

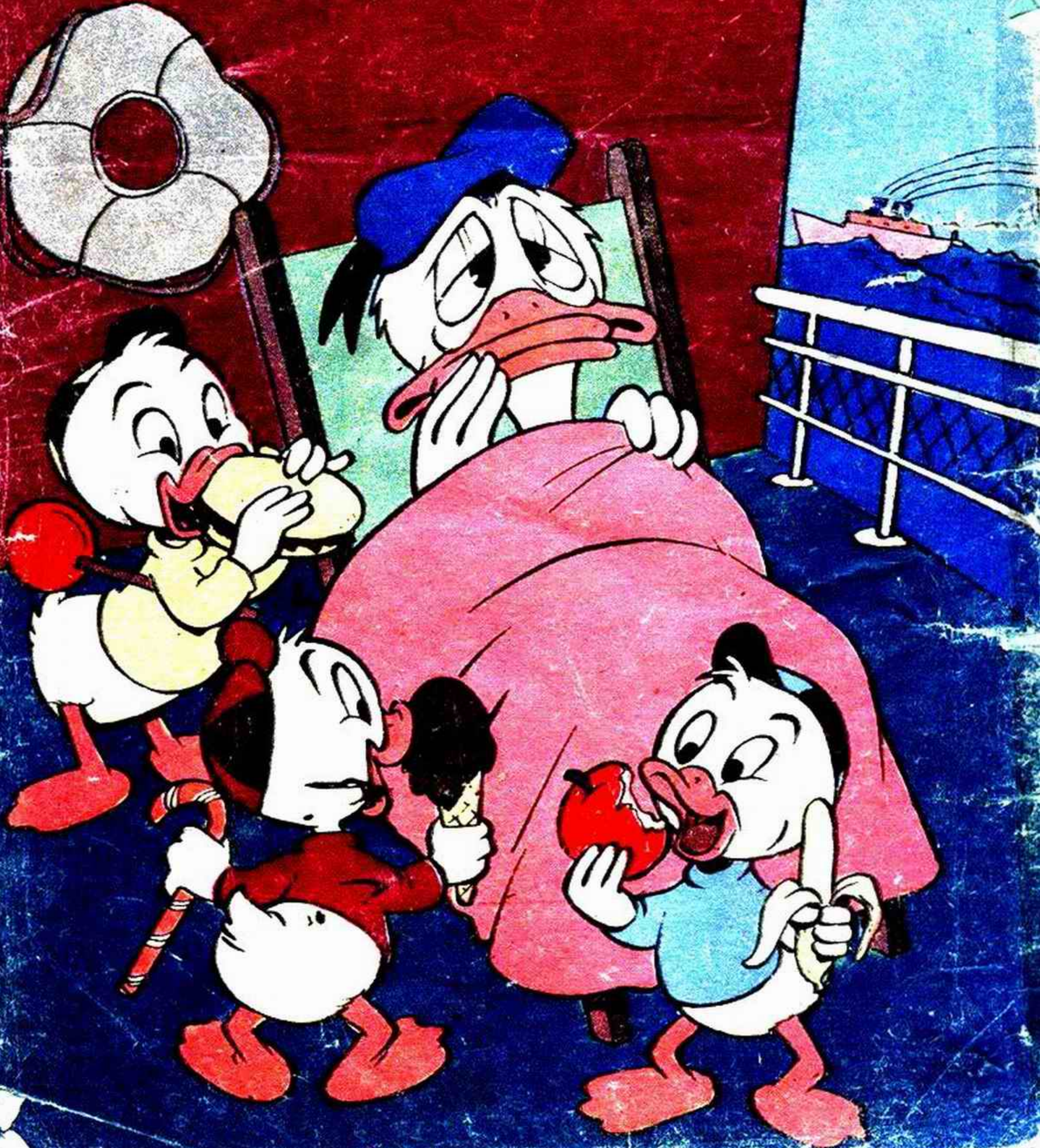
داخل العدد:

- أسماء ورسوم الفائزين
- في مسابقة شكر العالمية
- قصتان كاملتان

# سبيل

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٥٤٦ - ٢٠ مايو ١٩٧١

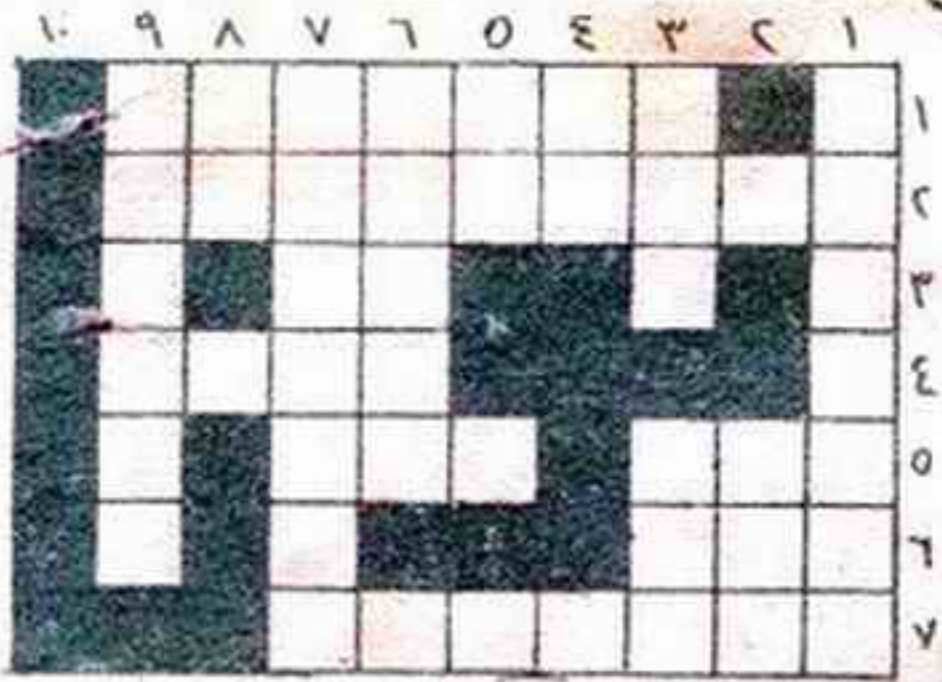




## بريد القراء

### مسابقة الكلمات المتقاطعة

مع التعبيرات الفنية.. والاشكال الهندسية التي بصورها لنا القراء الاعزاء داخل « الكلمات المتقاطعة » الجيدة نقدم هذا النموذج المتكرر .. الذي فاز عنه الصديق « علي محمد عبد السلام القمراوي » المحلة الكبرى « بمجلة ميكي » وفاز الصديق « عبد الله عبد الكريم » داغستانى - عابدين - بمجموعة طابع ..



#### الكلمات الأفقية :

- ١ - احدى القارات
- ٢ - أحد الثوار فى التاريخ
- ٣ - نفس كلمة اريد
- ٤ - مكتشف
- ٥ - شاطر بالعامية « معكوسة » - منزل
- ٦ - ينظر
- ٧ - حشرة ضارة بالزرع

#### الكلمات الرأسية :

- ١ - تكتب فى الرسائل فى الاعياد .
- ٢ - أزهار « معكوسة »
- ٣ - أبو البشر « مبشرة » - كريم
- ٤ - نصف كلمة قديمة
- ٥ - أحد الالهة المصرية القديمة
- ٦ - يحافظ على صحته
- ٧ - جمع قارة + عمر
- ٨ - بواسطتى « معكوسة »
- ٩ - اسم مرض تنقله الناموسة « مبشرة »

الحل فى آخر الصفحة المقابلة

### مسابقة جلا جلا

فى مسابقة « جلا جلا » الفنية تتوالى رسائل القراء الاعزاء .. حاملة معها كل جديد وجيد من رسومات فنية رائعة . وفى هذا الاسبوع فاز الصديق « حسين سليمان حسين » - الزيتون - بقمتين - وفاز الصديق « برهان غازى » سوريا بمجموعة طابع .



حرف 2 بالافرنجى  
حسين سليمان حسين



حرف Z  
برهان غازى

كما فاز هؤلاء الاصطفاء بنشر اسمائهم :  
ناصر فخرى - بنى  
سويف - محمد محمود  
منصور - القاهرة - منى  
محمد ابراهيم الدقى -  
عباس محمد ابراهيم  
حسين - الخرطوم - ثريا  
عبد الطيف سسلامه -  
سرايا القبة - امين زيدان -  
دمشق - جورج رمسى  
ميخائيل - شبرا مصر -  
تحية للقراء الاعزاء وسنوال  
نشر انتاجهم .

### اعياد ميلاد هذا الاسبوع



سحر انور شعبان -  
القاهرة - تهنئة  
بعيد ميلادها



منى نظمى السنوانى -  
القناطر الخيرية - تهنئة  
بعيد ميلادها الرابع .



مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سنة الاسراء السنوى - ٥٢  
عددا - فى الجمهورية العربية  
المجده ، ولاد احدى البريد العربى  
والافرى ١٥٠ قرنا صافا - ن  
سنر احاء العالم ٨ دولارات او ٥٦  
سلفا والعمه سيد مقدا لقسيم  
الاسراكان - مدار الهلال فى ج ٢٠٤٠  
والسودان بحواله بريده فى الخارج  
سجول او سسك مشرق فان  
السرف فى ج ٢٠٤٠ - والاستعار  
الموصحة بملا بالبريد العسدى -  
ونساند رسوم البريد الجسوى  
والمسجل على الاسعار المحدده عند  
الطلب .

Mickey No. 526-20-5-71

© 1971 W.D.P.

أطلب مجلد ميكي ٢١

يولية - ديسمبر ١٩٧٠

من دار الهلال والمكتبات الكبرى

الشمس ٨٠ قترشا



## حكمة

إن الحرية هي حارسه  
المواهب وبدونها  
تصبح الإنسانية هباء

## لكل مشكلة حل

لم تبق أرامى الا أيام  
قليلة على الامتحانات ..  
ماخشي الاضطراب الذي  
كُن لي أثناء الاجابة  
على الاسئلة رغم اني اذاكر  
دروسى جيدا .. بفهم فهل  
من نصيبك ذلك تقدمها  
لنا .. خيرة ونحن في  
الصف الثالث الإعدادى ؟  
عبد الحكيم احمد هلال  
رمل الاسكندرية



صديقى .. ثق بان الله  
سيلهمك الاجابة الصحيحة  
.. طالما انت متفهم دروسك  
.. ومذاكرها جيدا ..  
كن هادىء الاعصاب أثناء  
تادية الامتحان لانه لا يخرج  
عن كونه معلومات من المواد  
التي درستها وذاكرتها ..  
اقرأ الاسئلة بتأن وهدوء ..  
حتى تستوضحها في ذهنك  
.. ثم ابدأ في الاجابة عن  
اخف الاسئلة دون التسرع  
في الاجابة .. ولا تشغل  
ذهنك بشىء خارجها ..  
ثم تعود النوم مبكرا  
لتأخذ وقتا كافيا من  
الراحة أيام الامتحان ..  
مع تمنياتى بالتوفيق .

## حل مسابقة

الكلمات المتقاطعة بالقطر

٨	٢	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠		
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠			
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠				
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠					
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠						
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠							
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠								
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠									
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠										
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠											
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠												
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠													
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠														
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠															
١٧	١٨	١٩	٢٠																
١٨	١٩	٢٠																	
١٩	٢٠																		
٢٠																			

## مسابقة أحسن نكتة

تنوالى رسائل القراء الاعزاء .. كل يوم تحمل مزيدا من الـرسائل  
التسايرية المعبرة عن « أحسن نكتة » واليك نماذج للفائزين الاول  
والثانى هذا الاسبوع .

الفائزة الثانية - سحر  
سعد مرقص - شبرا -  
وفازت بقصه ومجموعة  
طوابع

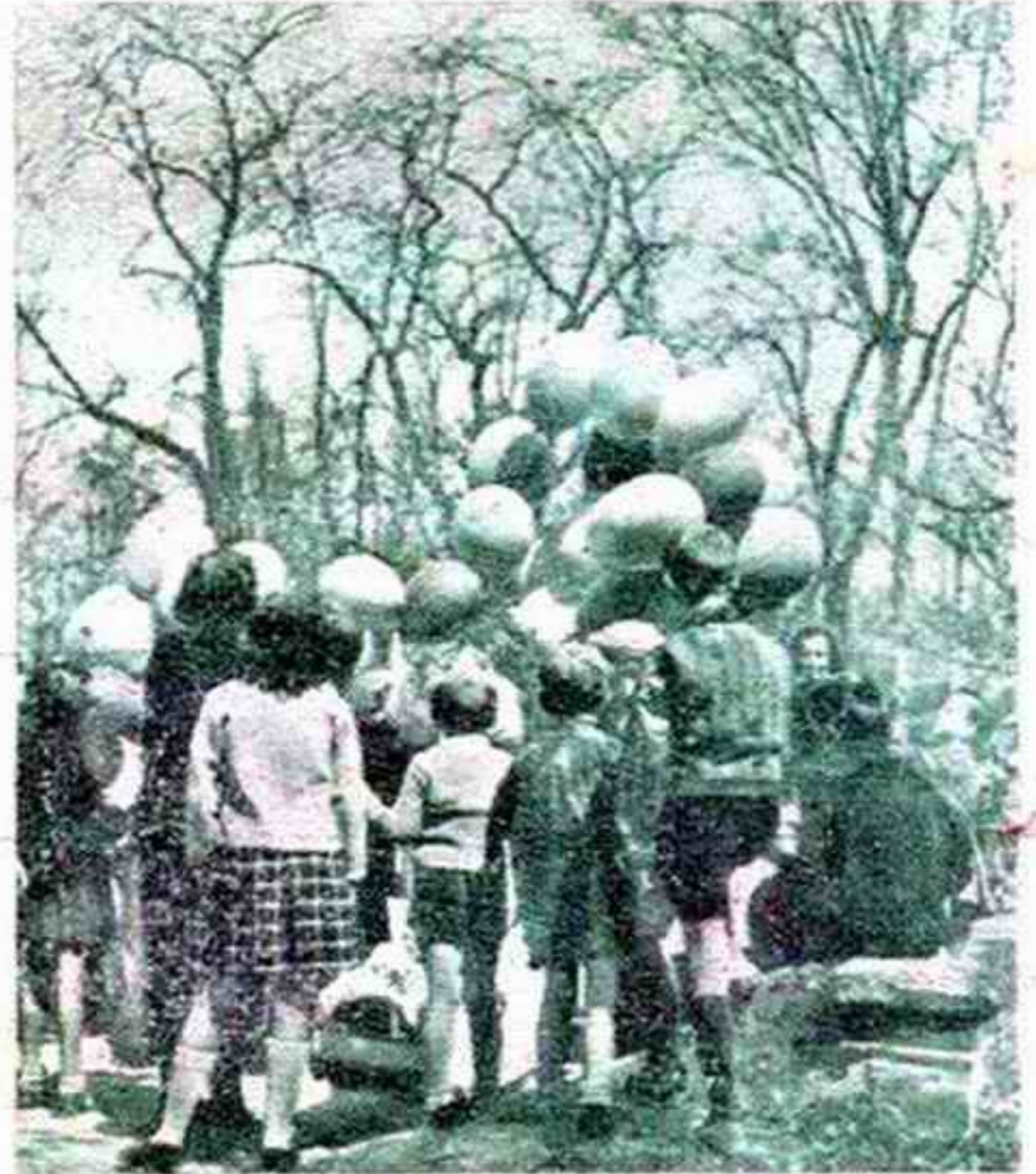


- اعمل إيه ؟ ..  
الدينيا حرّ قوى !!

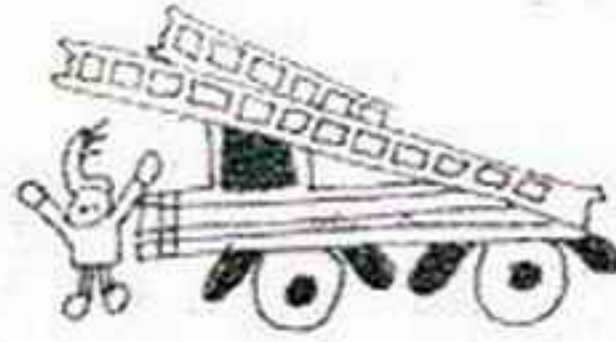
الفائزة الاولى « منى الهلباوى »  
القاهرة وفازت بثلاث قصص



## أخبار الأطفال



● تلاميذ مدارس منطقتي  
النيا التعليمية ..  
يشتركون - الآن - في  
تدريبات على أعمال الدفاع  
المدنى والشعبى واطفاء  
الحرائق والتمسريض  
بعمليات الانقاذ والاسعاف



● مكافآت مالية ..  
ستمح لتلاميذ المدارس  
التفوقين من أبناء  
الهجرين بالمحافظات ..  
يبدأ صرفها في نهاية العام  
الدراسى الحالى فور إعلان  
النتائج .. صرح بذلك  
« حافظ بدوى » وزير  
الشئون الاجتماعية أثناء  
زيارته لمسكرات الهجرين  
بمحافظة الدقهلية ..



● اطفال جمهورية « رومانيا » .. يحتفلون  
بعيدهم في اول شهر يونيو القادم .. يشارك فى  
الاحتفالات المجلس الوطنى لتنظمة الطلائع التابع  
لوزارة التعليم هناك .. وهو من الهيئات التى  
تهتم بالطفولة من سنين ٩ الى ١٤ سنة ..  
يقضى الصغار يسوم العيد .. على شاطئ البحر  
الأسود وعلى جبال كاربات بالإضافة الى زيارتهم لبيوت  
وقصور ثقافة الاطفال المنتشرة فى « بوخارست »  
وجميع مدن رومانيا .. الطريف ان الصيد يوافق  
موعد انتهاء العام الدراسى فى رومانيا .. ويوافق ايضا  
بدايه فصل الصيف ..

# المدينة العارقة!



هم؟ معنى كده إن الشعب مش هو اللى  
بنى الأسوار دي؟

طبعا لا!



من إمتى مدينتكم تغرق يا حضرة العمدة؟

ده بدأ بعد ترميمهم سور  
المدينة فى الشهر اللى فات!



ده كان من قرون، ودلوقت بعد ما صلحوا  
السور مش بنقدر ندخل أو نخرج!



دى مدينة حرة .. ومملكة "ديسمونديا"  
بتحاصرنا .. هم اللى بنوا الأسوار حولنا!



من قرون كانت مدينتنا مرتبطة بمعاهدة  
مع "ديسمونديا"، وكان لهم حرية المرور  
ولكن دلوقت يظهر إن علينا نفضل محبوسين  
ومدينتنا تغرق!



مش بيمكّنونا من مقابلة لللك لتجديد  
المعاهدة!

معاهدة؟



مش ممكن يحصل ده إذا ساعدتكم، ح نصلح الهليكوبتر وفى الليل نطير من  
هنا ونقابل الملك!

ياه.. ده خطر، حتى لو نجحتم فى الخروج من هنا.. مش  
ممكن ح تقدرُوا تقابلوا الملك!

لكن أنا ح اروح  
معاهم يا بابا!

قام ميكي وبنديق برحلة الى مكان بعيد ، اكتشفا به  
مدينة تفرق تسديجيا تحت الارض ، بينما الجيوش  
المجاورة تحاصرها !

همم .. يمكن الخطة تنجح ،  
بنتي عارفة المملكة كويس!  
ويمكن ترشدكم لقصر  
الملك !

يبقى إتفئنا .. يا لالا يا بنديق ! عندنا شغل كثير !  
قدموا لهم كل مساعدة يا شاويش !

المهم تقدر نعبّر السور قبل ما  
يكشفوا أمرنا !

وفي تلك الليلة .. اتفئ لكم حظ سعيد يا أصدقاءئي !  
احترسوا وإلا يقبضوا  
عليكم !  
ح تكون في غاية العرص ! !

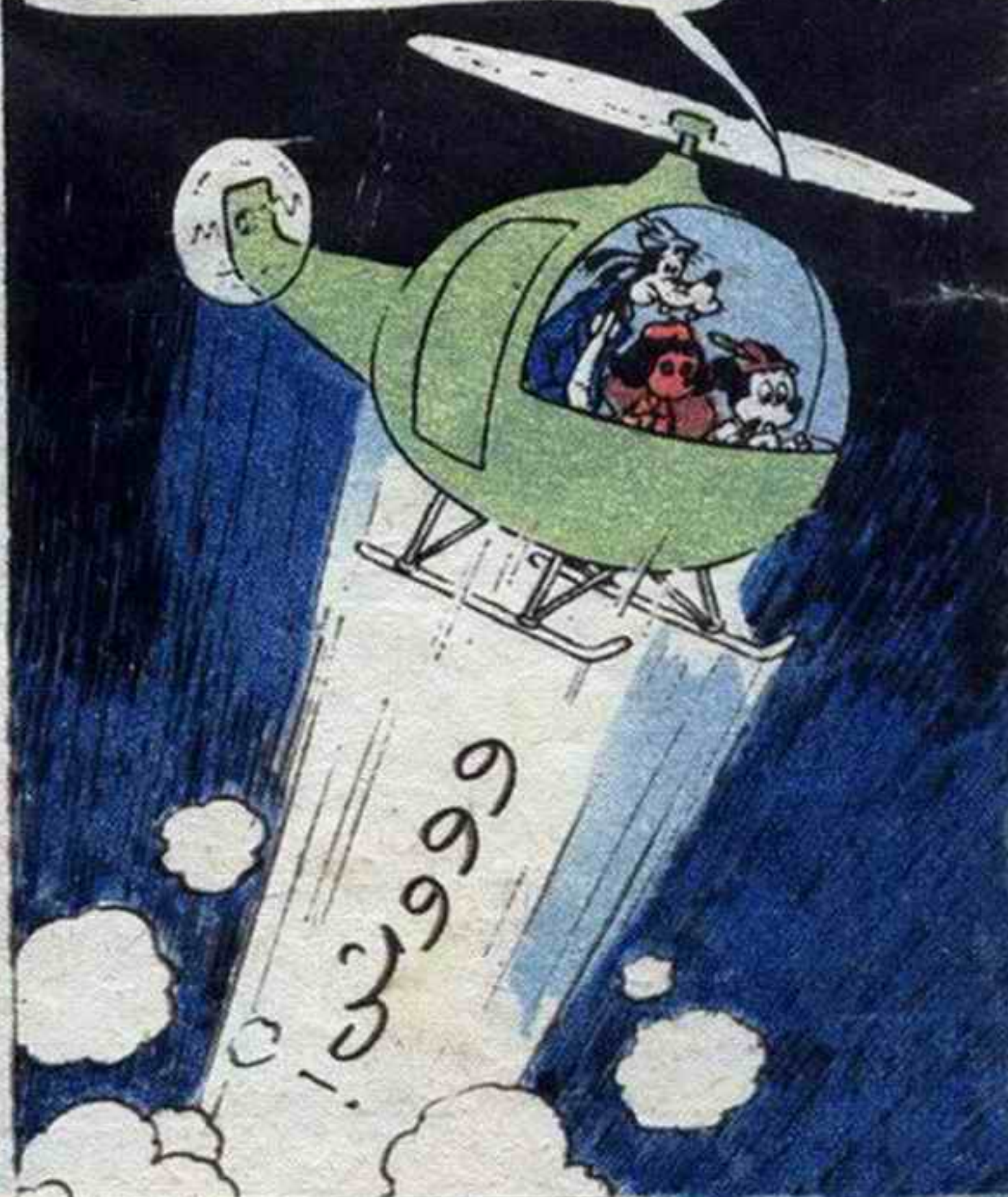
وفي هذه الأثناء .. وعلى السور ..

إيه ده؟  
ده يظهر الهليكوبتر !

مش ممكن .. إحنا أسقطناها .. أنا شفتها

أهي .. جاية من  
الناحية دي !  
وهي بتسقط !

إتمنوا لنا الحظ .. يا لالا بنا !



لحسن الحظّ إننا وضعنا الواج مصفحة

تحت!

طبعا!

يوم!

يوم!

يوم!



ده بيحاول الهرب، اضرب!



ياه... ح نعمل إيه دلوقت؟

أرجو نرتفع عن الأنوار قبل ما تيجي علينا!



وتضئ الأنوار الكارثة ظلام السماء...



ح اوقف الموتور والمروحة وأحاول أبعد عن الأنوار!

ولكن رهباء "ميكى" يخيب... وتصيب الأنوار الهرب...



إحنا على مرمى النار!

أبدا!

يوم!

يوم!

ويجج "ميكى" في مناورته.. على الأقل يتججج في الابتعاد عن قنبلة متفجرة..



يوم!

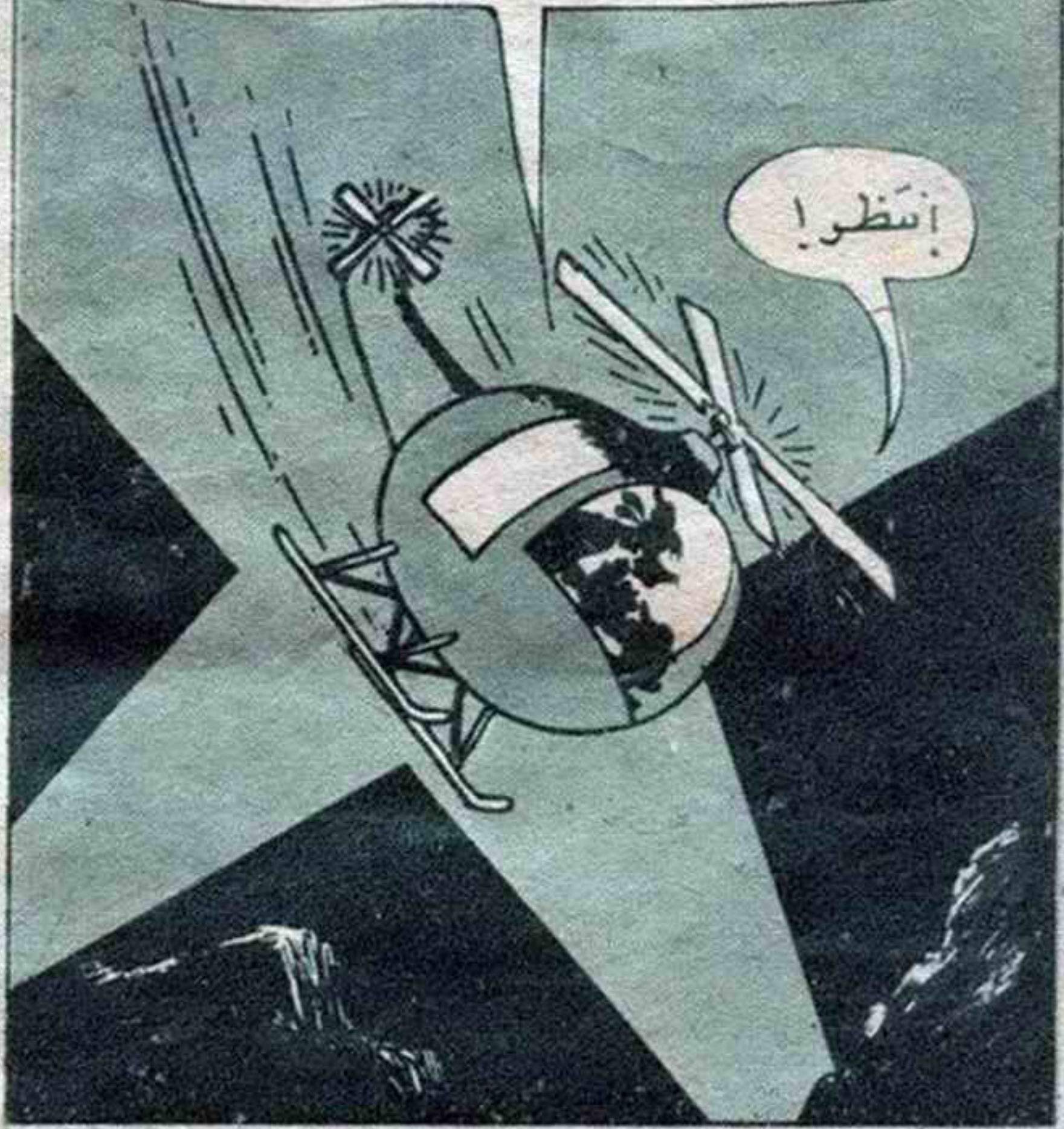
لازم الأول نبتد عن الأنوار، أنا  
عاوز الحراس يظنوا إنهم أصبايونا  
إصابة مباشرة!



دير بطون بسرعة، وارت كانوا للزيرالوت ورت  
الأنوار الكاشفة...

مش أحسن تدور الموتور يا ميكى؟

إنظروا!



ودلوقت تبقى نجحت  
الحيلة!



بسرعة إجمعوا فروع شجر ونخفي  
الهليكوپتر!



ياه.. الموتور دار  
فى الوقت المناسب!



طاعة!

إيه النور اللى هناك ده؟

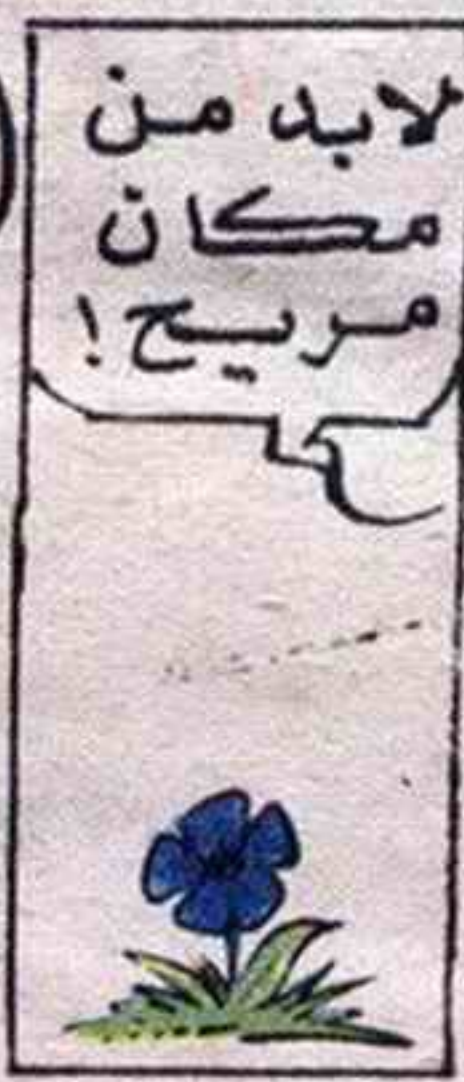
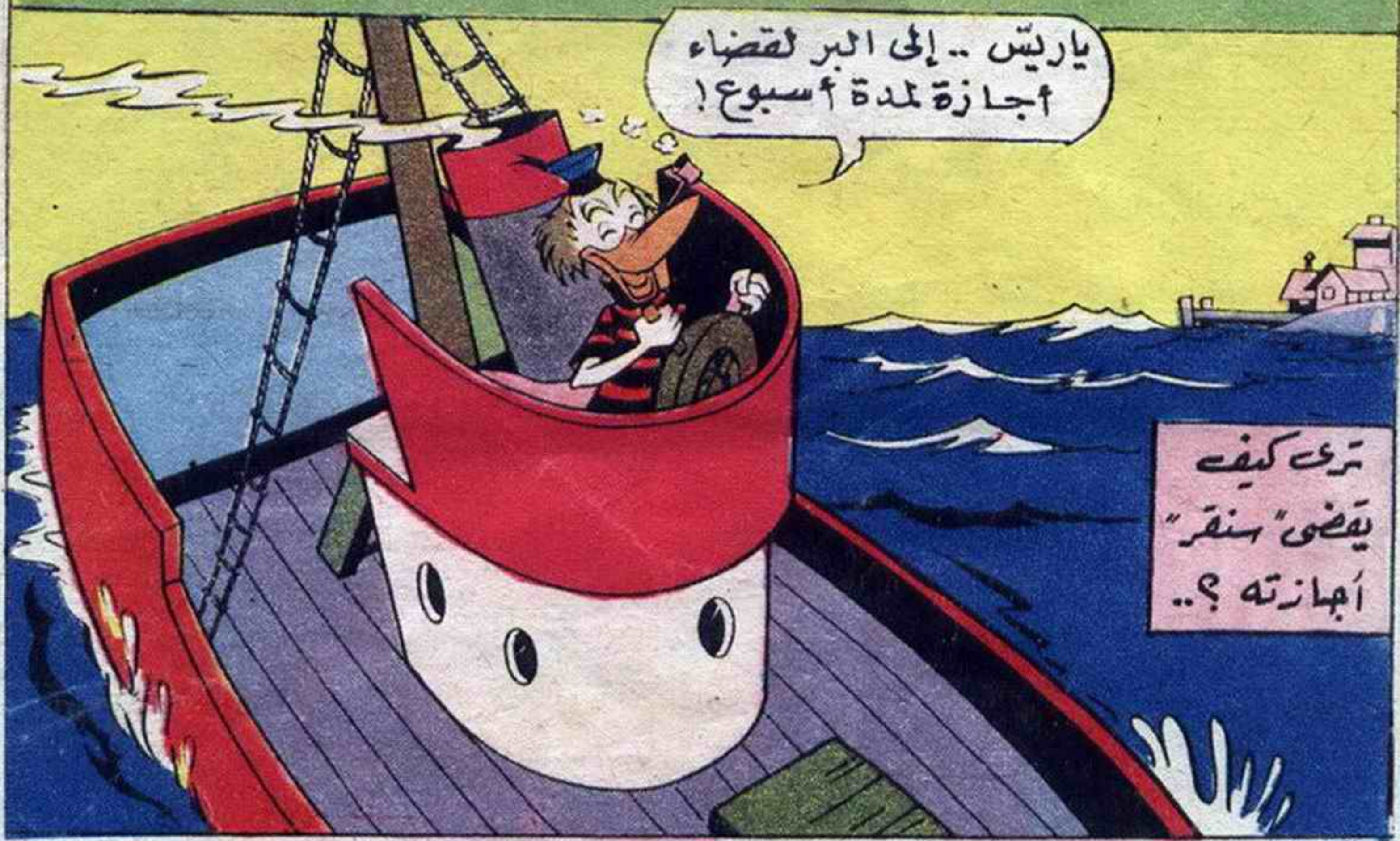
يظهر دول جماعة  
استطلاع جاينين لستوفوا  
حطام الهليكوپتر!

وفجأة..



سنقر وبطوط في قصة كاملة

# أجازة سنقر





ولكن في أول أمس... فراخ مشوية.. شوربة.. بسلة!

إنت كرجم جدا يا بطوط  
ريقتي جري!



عنده حق.. أنا كمان  
ريقتي جري!



آه.. نسيت الشوربة.. حالا أحضرها!



ده عنده شهية مدمرة،  
طبعا من هواء البحر!



يااه! إنت أكلت الطعام كله؟!!

طعامك لذيذ  
وكثير!



مش فتادر أنتظر لغاية الإفطار!

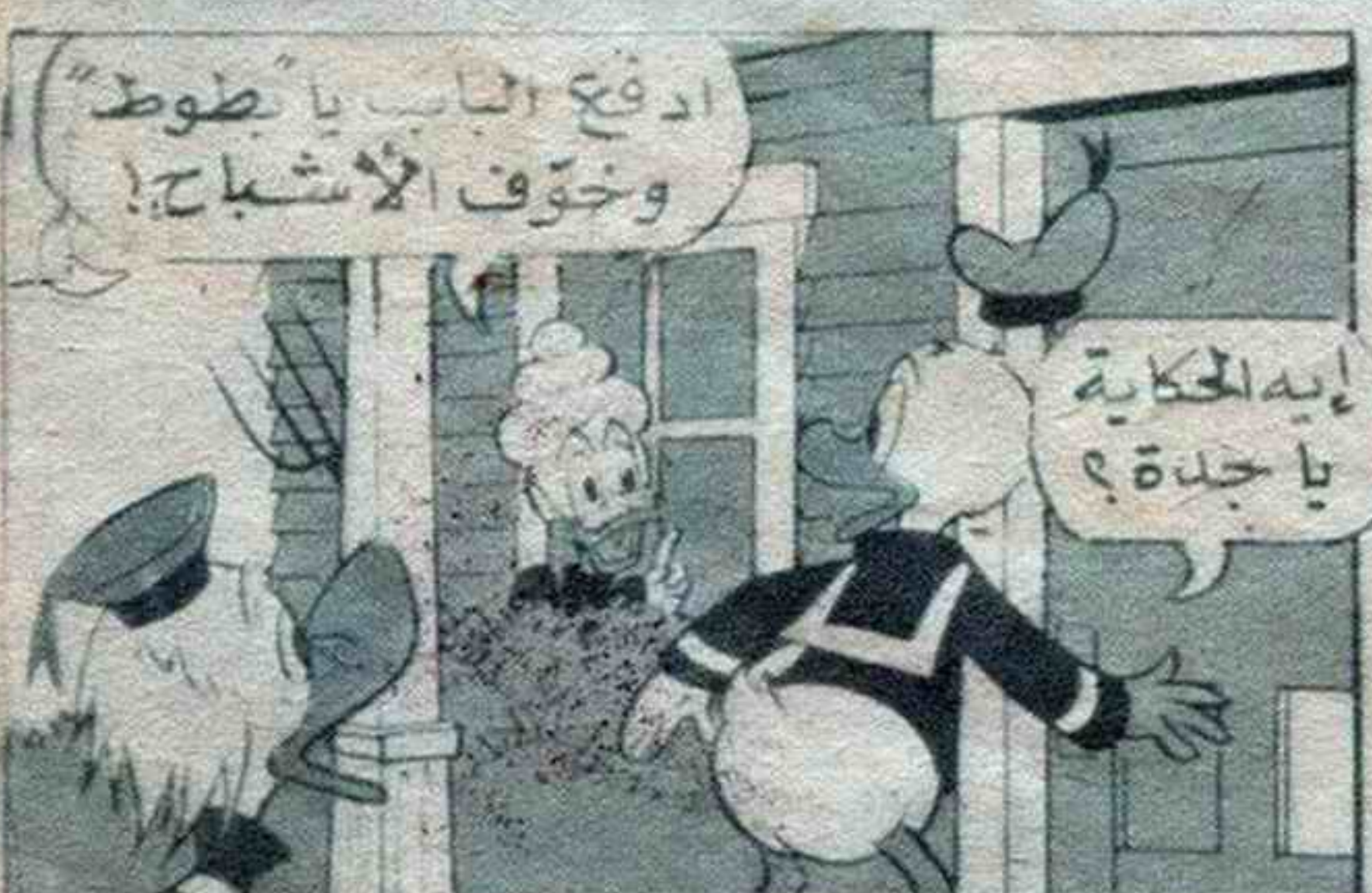
ده بياكل كميات  
كثيرة جدا!



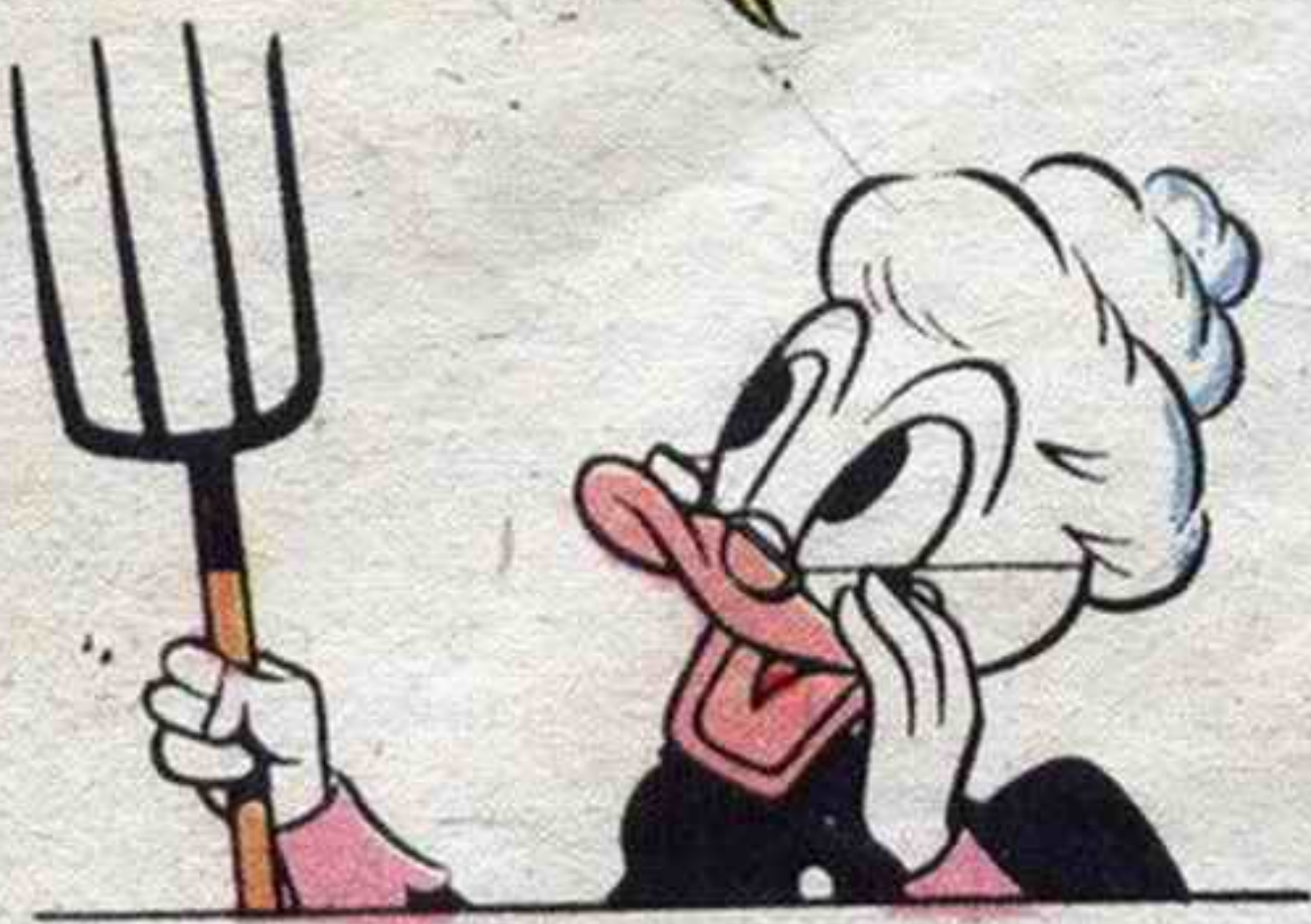
مش ح تاكل؟

لا.. فقدت  
شهيتي!





يا لالا نطارده يا لوز!



أنا سامعة صوت شبح في الحقل القبلاني!



أووو!

يا لالا ساعدوني! يظهر إن مطاردة الأشباح تكون رياضة مثيرة!



يظهر إن لوز نام في نوبة حراسته!



ممكن نساعد يا لوز؟

دي تاني مرة يظهر الشبح في مزرعتي! ده بيقفز على الأرض! إلى الأمام.. اهجيم!



يظهر إني اصطدمت بشيء كالجبل!



والشبح طار!

تمام مثل الأمس!



والليلة الجاية لا بد  
من مطاردة الشبح!

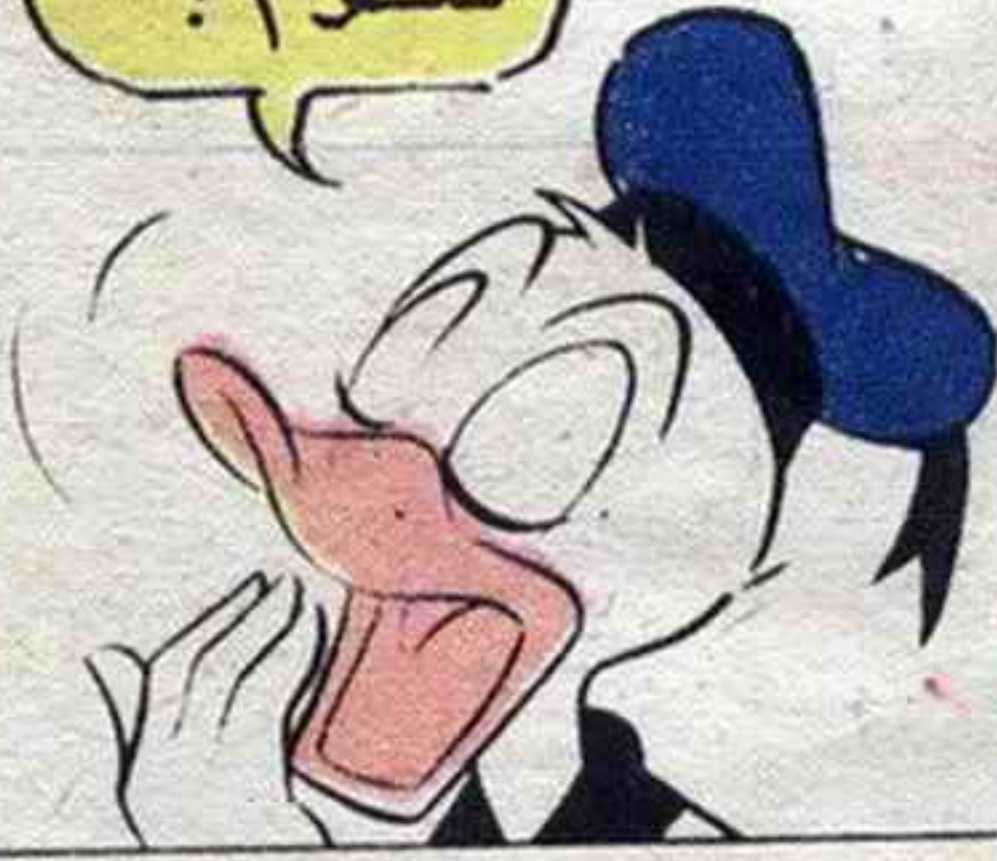


أنا مسرورة جداً لزيارتكم!  
إحنا حضرنا ...

.. لمساعدة الجدده .. ده  
واجب الشهامة يا بطوط!



إحنا كلنا في حاجة  
للنوم!



توز وصل .. وسّع يا جديع!

مش ضروري ..  
ارجع نام!



ياللا يا بطوط نشوف  
المزرعة في ضوء النهار!



وكان أمام بطوط نوع واحد من اغزاري في الصباح ...

لحسن الحظ إن البيض ده مش من عندي!

خسارة ما فيش عندي  
بيض تاني!



لا بد أن أكشف  
الخدعة الليلة!

تقدر تقول  
لي إزاي؟

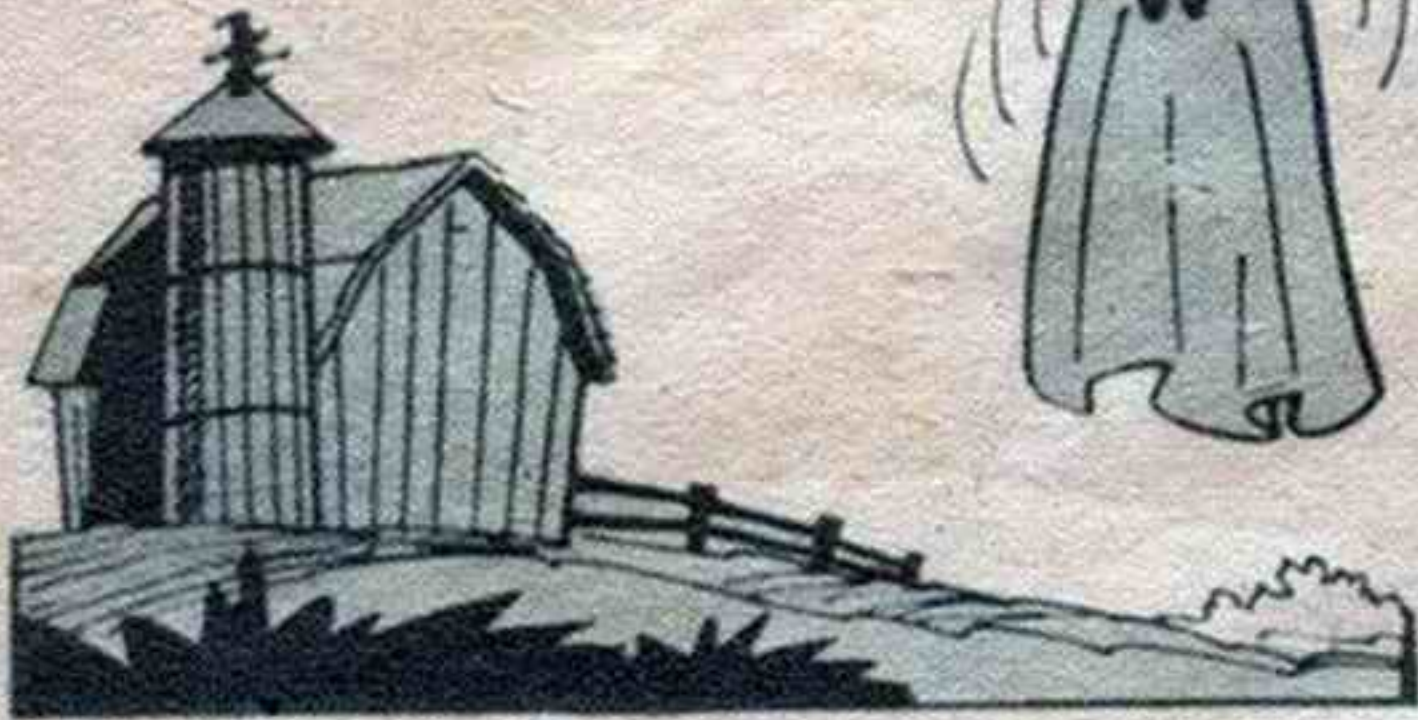


ده الحبل اللي قطعته  
الجددة في الليل!

كده!



ياريس.. فيه شبح  
هناك؟



ح اتخذ من  
الجون بيرج  
مراقبة!

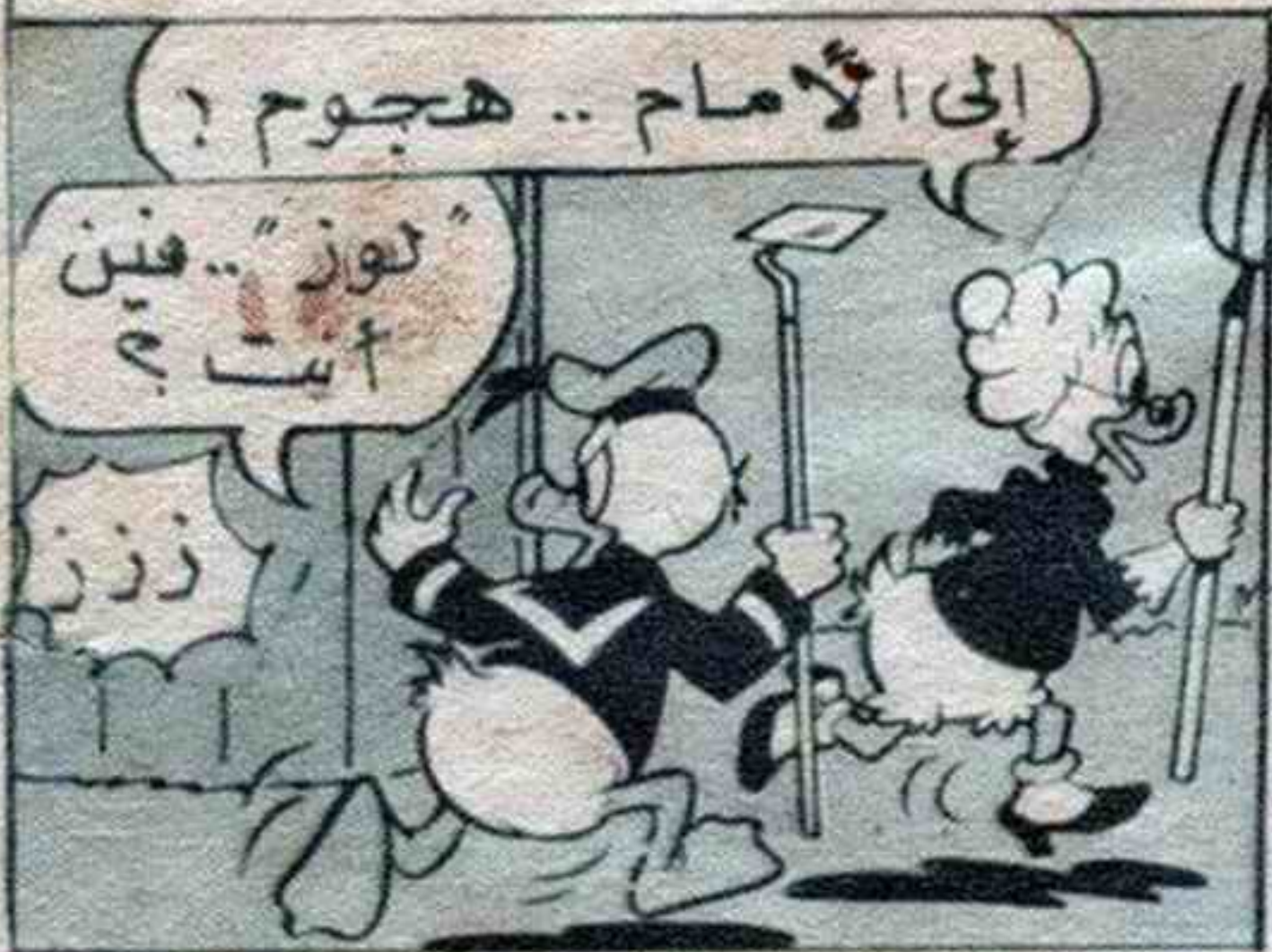


لحسن الحظ اني  
احضرت معايارح  
للاطوارى!



إلى الامام .. هجوم!

"لوز" .. فين  
اسام



بوب!

الشبح  
انفجر!



.. اللي يهاجم الشبح يقطع  
الحبل فيرتفع الشبح في الجوا!

ده كان بالون منطلي  
بخرقة ومربوط بحبل!

دي  
ذلك  
بالونات ..





# صندوق الأفكار!

إيه الحكاية؟ صواريخ؟

بوم  
بوم  
بوم!



يمكن الحرب قامت!



إيه اللي إنت عامله ده؟

دى عربة توصيل  
البضائع  
النفاثة!



ده "عقرينو" .. المخترع الغريب!

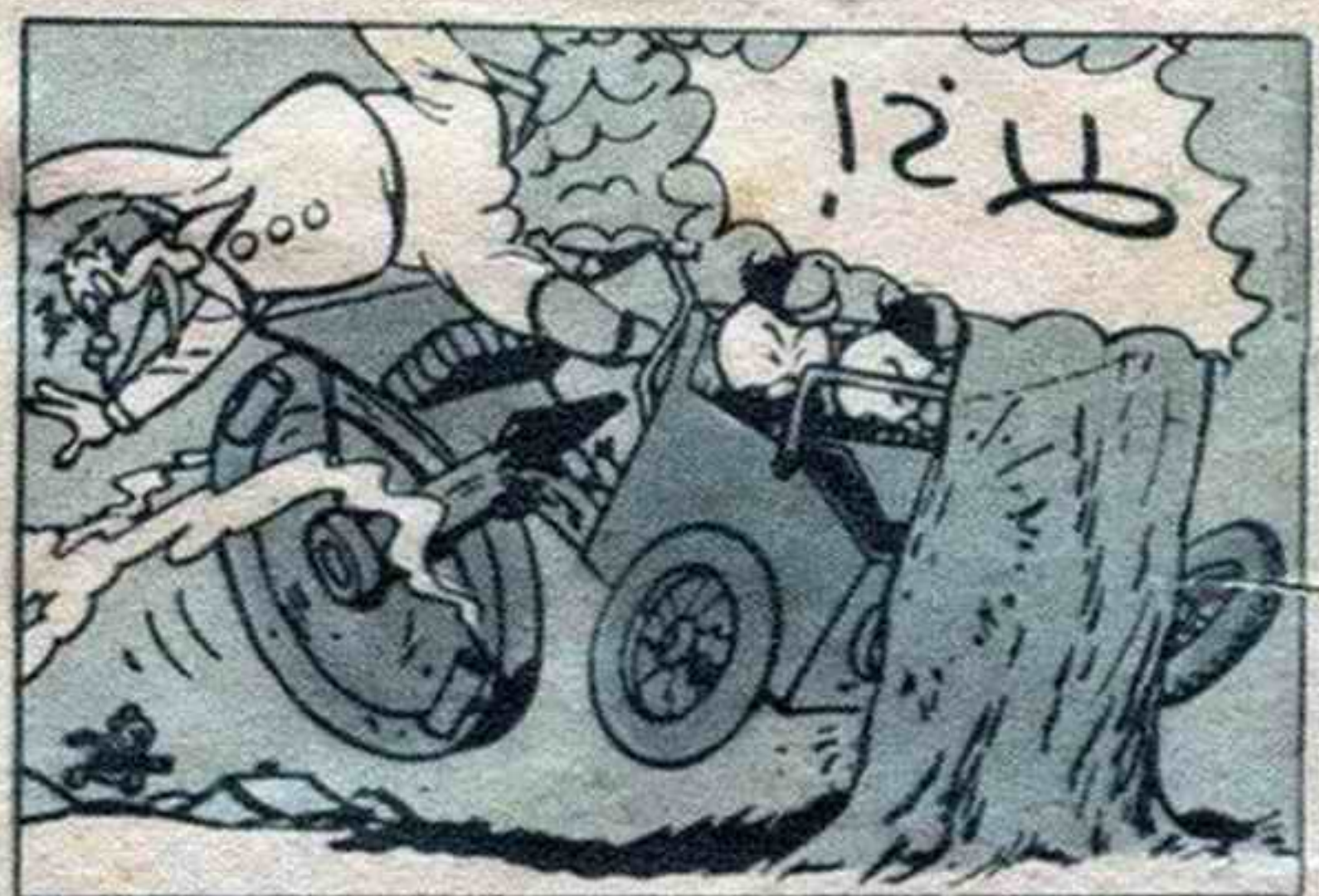
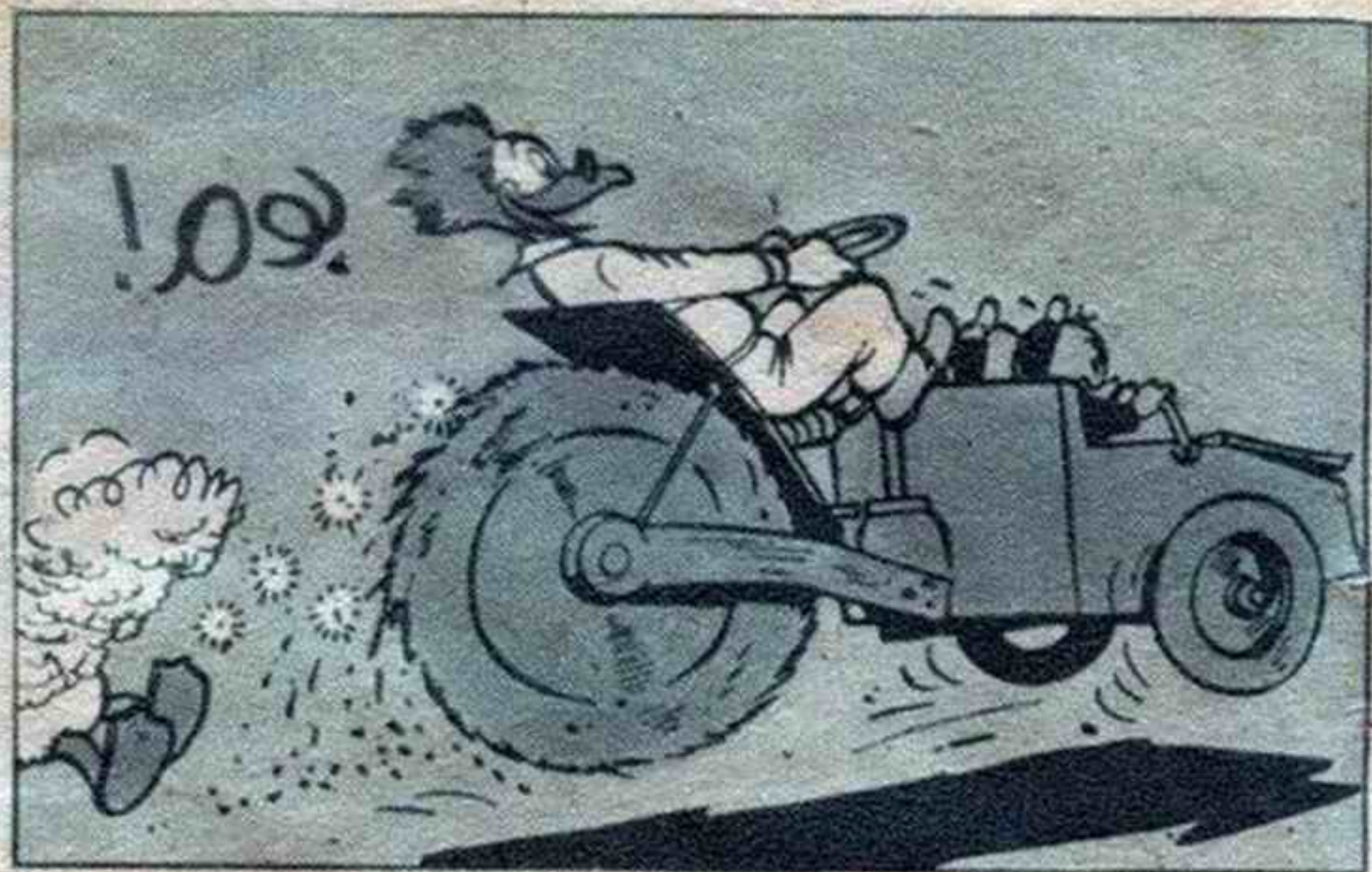
أهلا عم  
"بطوط"!



بص تنوف "عقرينو"  
ح يعمل إيه!

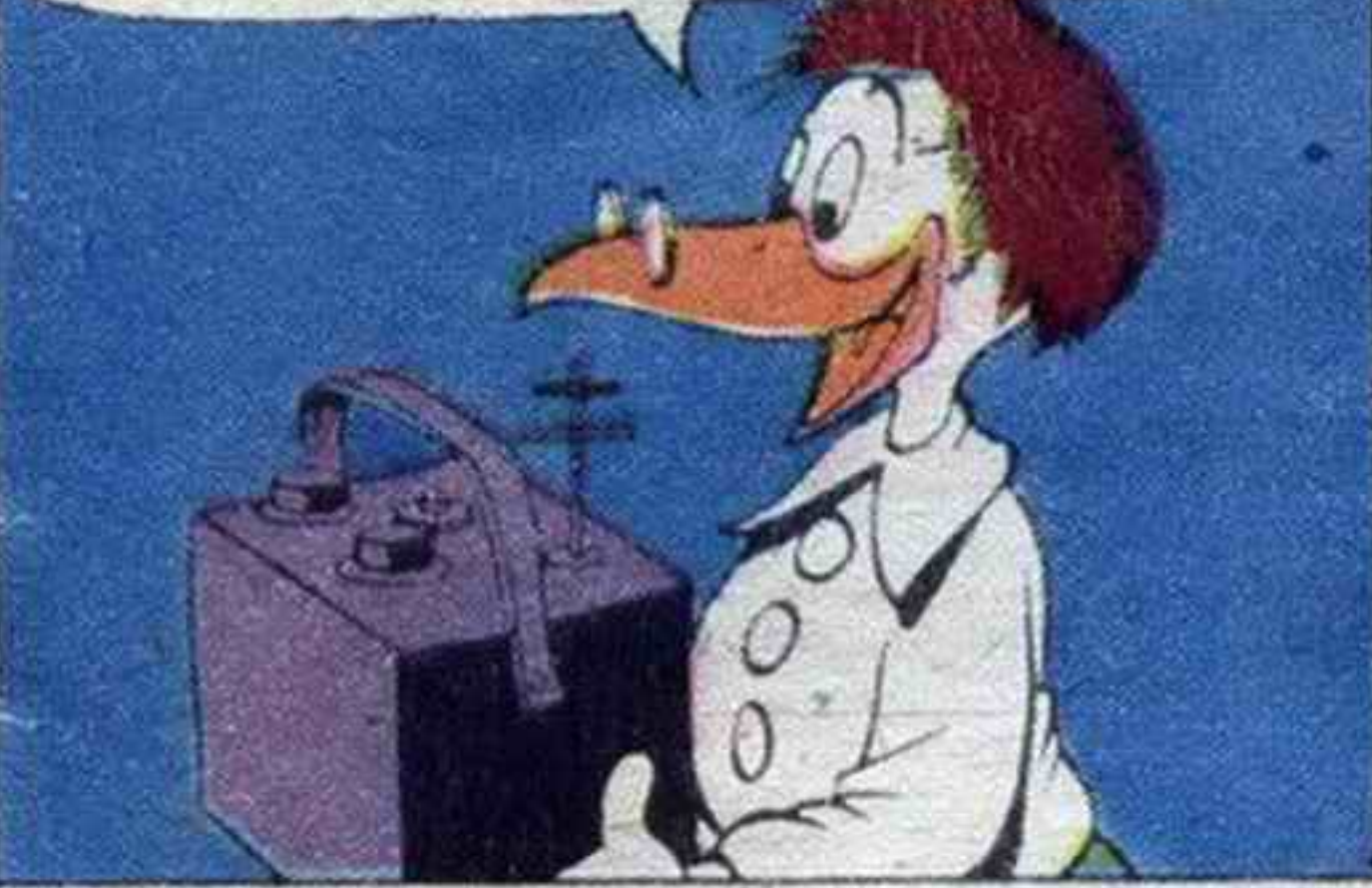


بتمشي كيلو متر بصاروخين  
من اللعب!





طبعاً أقول لك يا "بطوط" .. أنا فخور  
بالصناديق دي ، دي أعظم اختراعاتي !



بتسقى دي صناديق فكر؟ تسبح  
تقول لي بتشتغل إزاي؟



شوف .. نضع صندوق على كل جانب من طريق  
مرور الحيوانات ، وكل حيوان يمر بينها يتعلم  
إنه يفكر !



الصناديق بترسال أشعة أفكار  
كهربائية يا عم بطوط !

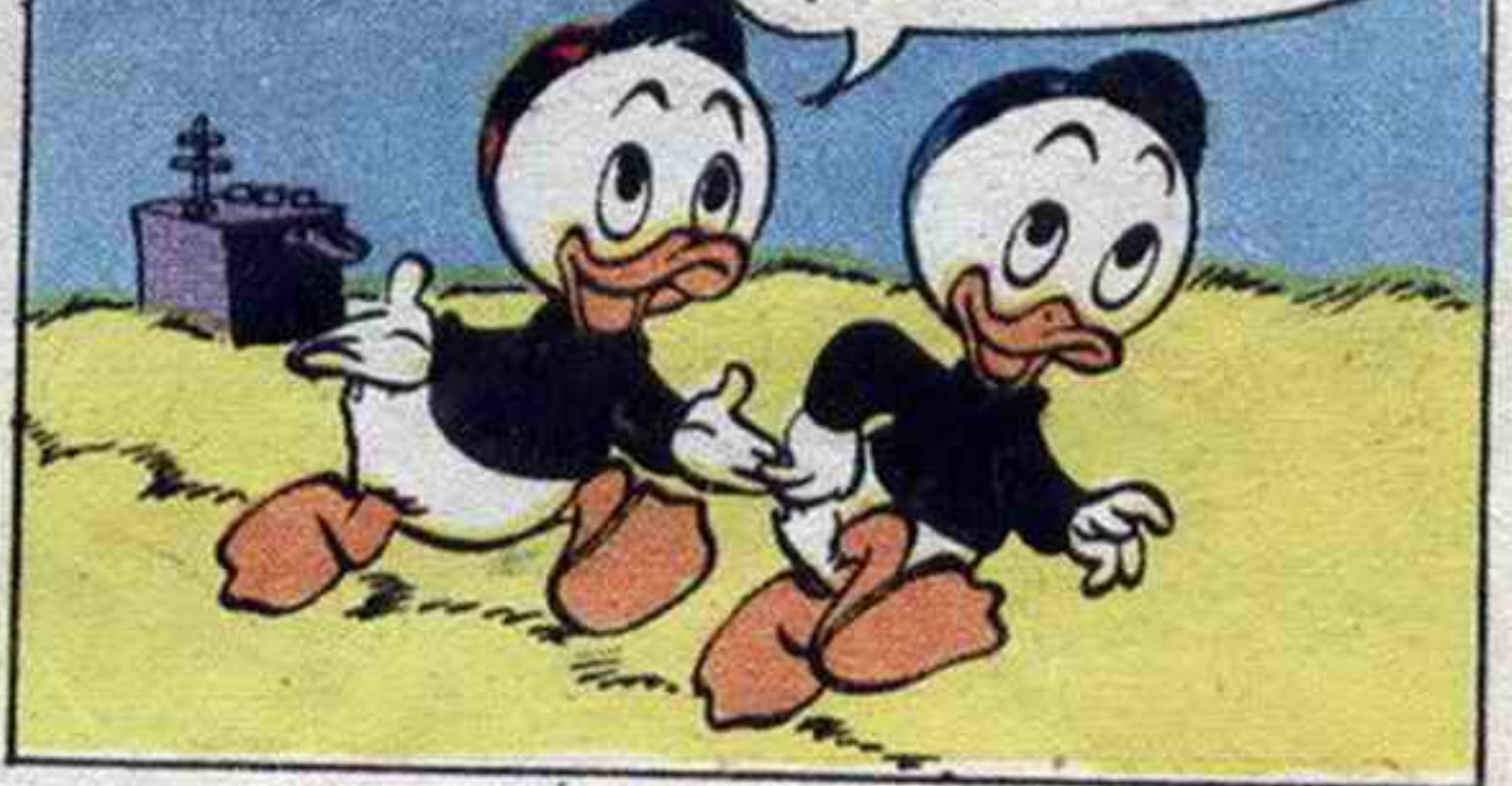


ح اشغل الصناديق .. والصبح نرجع ونسوف  
إذا كانت نجحت التجربة !



كنت فاكرا إن عربية النقل  
هي آخر تخريفاته !

وكمان الحيوانات ح تتعلم تتكلم وتتصرف  
زي الإنسان !



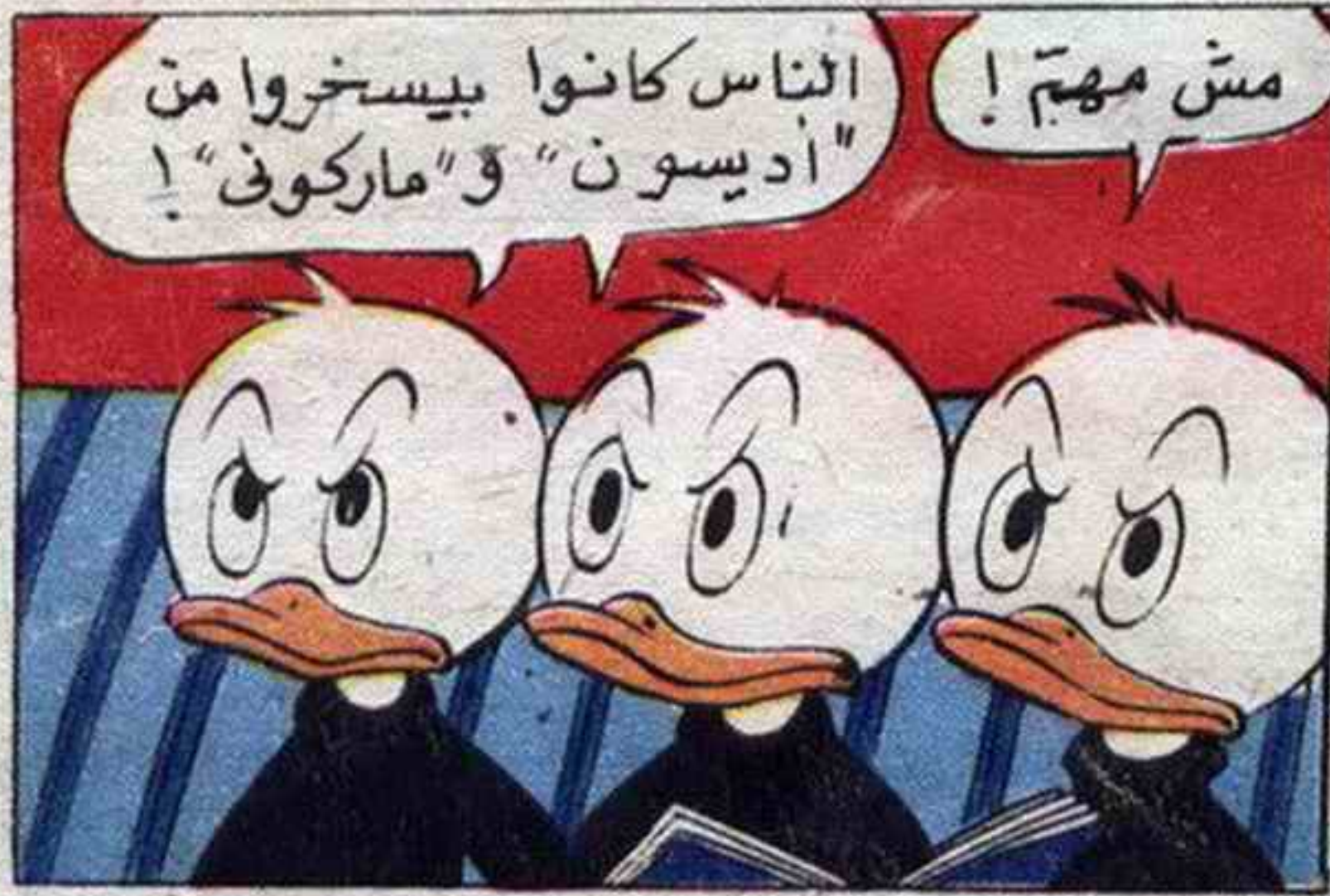
يا خسارة تربيتي  
فيكم !



هيه .. إزاي تشترك إنت وهو في التفاهات دي؟



كلنا بتشتغل مع "عبرينو"  
إحنا مساعديه !





عندك بدلة ذئب؟ واحدة  
يكون منظرها طبيعي  
جدا!



إصبح بسرعة .. عاوز  
الأجر بدلة!

وبعد ذلك ..  
أفعله  
باركات  
بدل شكرية



لما "عقبرينو" والأولاد يوصلوا الغابة  
الصباح ح يقابلوا الذئب اللي اتعلم يفكر  
زى الانسان!



زى دى!

ياه .. هاييلة  
جدا!



حيوانات كثيرة مرّت بين أشعة الصناديق  
حتى فيه مجموعة من  
آثار ذئب!



مش قادر أنتظر علشان أشوف  
العجائب اللي عملتها الصناديق!

وفى  
الصباح ..



ذئب .. ذئب!  
وبيتكلّم ..  
إختراعى نجح!



طبعاً يا حضرات .. ده  
أنا .. صباح الخير!



مَشْكُرًا جَدًّا.. اللِّيلَةَ  
الَّتِي فَاتَتْ كُنْتَ مَجْرَد  
ذَنْبٍ عَنِّي بِبِحَاوِلِ  
سَرَقَةِ فَرْحَةٍ!



أَفْهَمَ مِنْ كَدِّهِ إِذْكَ مَخْتَرَعَ الْجِهَازَ الْعَجِيبَ الَّتِي  
بِيَجْمَعِدُ عَمَلِ الْحَيَوَانَاتِ  
ط... طبعًا!



وَأَصْبَحْتُ مَشِ عَاوِزًا آكُلُ فَرَاخَ  
حَتَّى.. لَكِنْ عَاوِزًا كَلَّ فَرَاخَ  
مَحْتَرَةً!



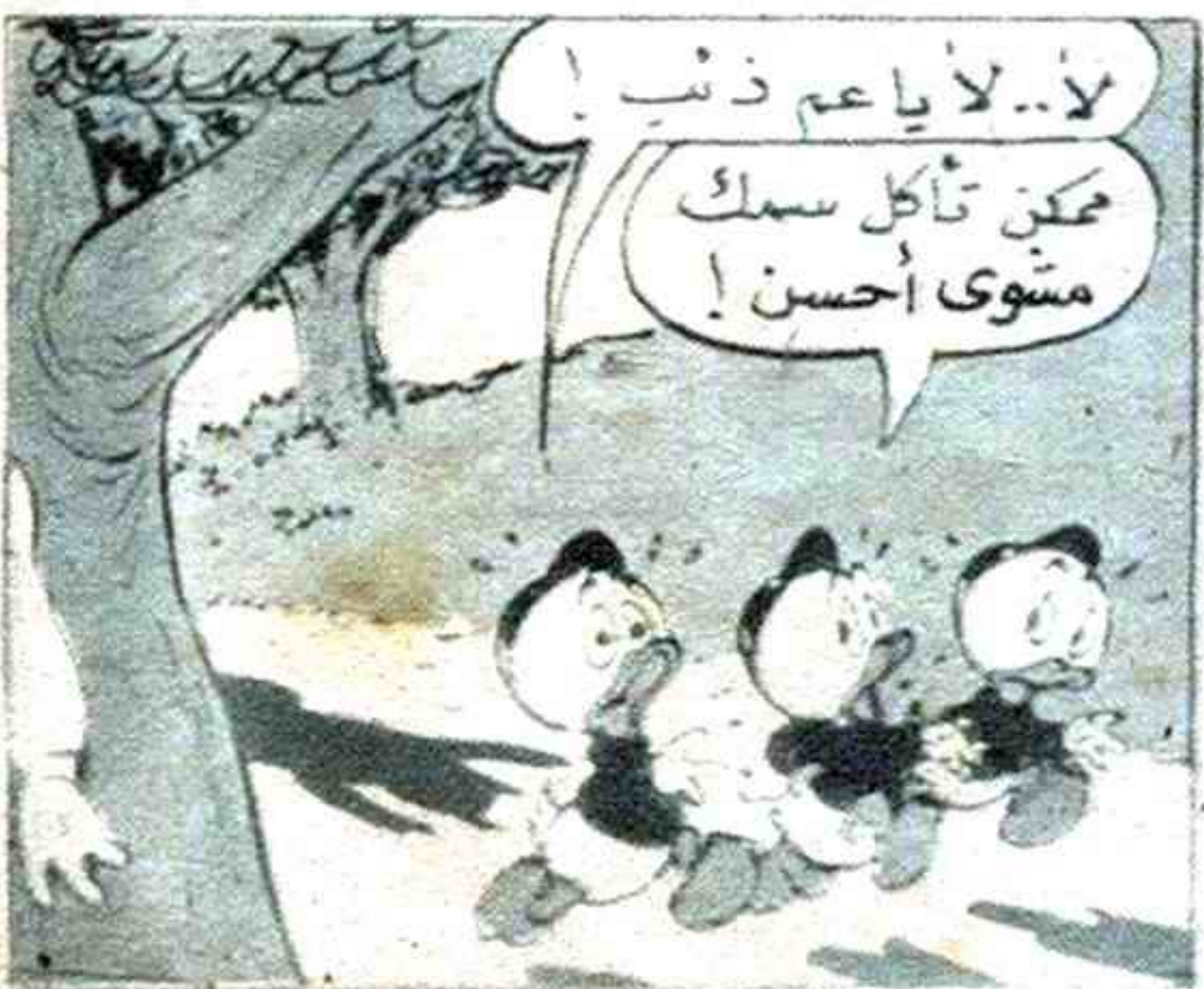
وَبَعْدَ بَعْضِ مَرَّاتٍ بَيْنَ الصَّنَدُوقِينَ دَوْلٍ.. وَفَجْأَةً  
أَصْبَحْتُ أَفْكَرَ  
زِي الْإِنْسَانِ!



لَا زَمَ فِيهِ غَلْطَةٌ.. أَنَا  
ضَبَطْتُ الصَّنَادِيقَ  
عَلَى زَرْغَلَطٍ!



بَطَّ مَشَوِي مِثْلًا.. آه!



لَا.. لَا يَا عَمَّ ذَنْبٍ!  
مَمَكَّنْ تَأْكُلُ سَمَكًا  
مَشَوِي أَحْسَنَ!



حِ اِخْوَفِ الْأَوْلَادِ وَبَعْدَ بَعْضِ مَرَّاتٍ أَظْهَرَ لَهُمْ نَفْسِي!  
يَا سَلَامَ عَلَى الْبَطِّ  
الْمَشَوِيِّ!



مش ممكن تؤذيني  
أولاد صغيرة  
وأنا هنا!



وقف عندك  
يا ذئب!



أنا مش ذئب.. أنا  
بطوط!



أنا مش في نيتي أذية.. كنت  
باخوفهم بس!



وأنا كمان مش كلب..  
أنا ذئب!



هاهاها!



وبعدين مرتيت بين  
صندوقين شكاهم غريب!  
و..وبعدين!



تعرف إن أعزب حاجة  
حصلت لي إمبراح..  
كنت رايع أسرق فرخة!





رغم عكس أشعة الصناريه ووضعها على جانبي ولحمة الزيت...

ودلوقت نحتط شوية ملح وفلفل  
علشان تصبح طعم!





# عزرة في مملكة الجحيم!



إن شهرة هذه الكنوز جعلتني أشوق لرؤيتها!

ولكننا.. وماذا تريد من كنوز الملك سليمان؟



نحن على حدود بلاد الجحيم.. ومنعود إلى وطننا بعد أن نزور كنوز الملك سليمان!

احملها يا فندك! إلى كنوز الملك سليمان!



إطمئن يا عمر.. فلسنا في الآخرة - وهذه أسمايرى ملكة الجحيم وهي التي أرسلت المارد فندك! لسنا في الآخرة.. حقا.. ولكن أين نحن؟ لا نقاذلك!



هذا باب الكنوز.. سأفتحه لكما وستدخلون وحدكما.. أنا لا أستطيع دخوله!

انتظرونا ولا تغيب طويلا!



ويقولون أن في الكنوز جواد سليمان ولا يوجد مثله في الدنيا! أنا لا يهمني الجواد - سأخذ كل الذهب!



وقاه..



كل هذا ذهب.. من أين حصل عليه سليمان؟ يقولون أنه أخذه من بلقيس ملكة اليمن.. إنه تزج كل ما في جبال اليمن من ذهب!



أخذ الإغناء العبري لتطبيع في دولاب الهواء .. وفي تلك  
الآناء وبناء على طلب الطيركة أرسلت « استابري » المارد  
« فنيد » لانتقال « عمر » عن برائن الإغناء ..



إن "حمزة" قوى ويستطيع  
أن يفتك بنا جميعا .. ولكن  
عنصر المفاجأة في صالحنا،  
هيا !



من هولاء؟ .. آه .. عرقتهما .. هذا حمزة  
أمير العرب وأخوه عمر العيار !  
وماذا يفعلون هنا؟  
هذه فرصتنا لنخلص  
اليهود من أخطر عدولهم!  
تستطيع أن  
تفاجئهما !



جماعة من الخونة .. فالخائن  
هو الذي يهاجم أعداءه من الخلف !



إحترس يا عمر .. هناك  
من يهاجمنا !  
من؟ من  
هولاء؟



ولكن أين صاحب الملايس السوداء؟  
لقد اختفى  
فجأة !



## • النايجا السيبيرية



ان ( النايجا ) هي اوسع غابة في العالم ، وهي تقع شمال آسيا بين اوربا ، والمحيط الهادي ، وتفتش نحو ٨ ملايين من الكيلو مترات المربعة ، وهي أكبر مساحة من الغابات الاستوائية التي لم تكتشف بعد اكتشافا كاملا .

وفي ( النايجا ) بسبيريا ترتفع اشجار الصنوبر والصفصاف والهور ، وجميعها من الاشجار التي يمكنها ان تتحمل برد الشتاء الذي قد يمتد من ستة الى ثمانية اشهر . وهناك تكثر الاشجار التي قطعت سيقانها فتغطت بطبقة من الرغاوى الخضراء . ان الغابة هناك يشملها سكون رهيب . ولكن ما ان يأتي موسم الدفء وهو قصير ، حتى يدب النشاط في الغابة وتتحرك الحيوانات . ويمكن عندئذ للمصيادين ان يقتنصوا الحيوانات ذات الفراء .

## • جزر الفيليبين

يتكون ( الارخبيل الفيليبيني ) من جزر كثيرة تصير من روائع الطبيعة ، وهذه الجزر كثيرة العدد الى درجة ان بعضها لا يحمل اسما ، وهي تتناثر بين الصين واوراليا لتفصل بين بحر الصين والمحيط الهادي .

ان الارخبيل البركاني لجزر الفيليبين به نحو سبعة آلاف جزيرة اكبرها جزيرتا ( لوسون ومندناو ) اذ تبلغان معا نحو ١٠٠ الف كيلو متر مربع . وبعضها صغير جدا ، الى درجة لا يتصورها احد ، وجميعها مأهولة بالسكان ، واذا شاء احد السياح ان يزور جزيرة واحدة فقط في اليوم ، فيلزمه نحو عشرين سنة كاملة لكي يستكشف هذا الارخبيل المداري . ان مناخه يتيح للمزارعين ان يحصدوا الارز مرتين في العام الواحد . وفي الماضي اكتسحت رياح (التايغون) الجزر واصابتها البراكين بأضرار بالغة . ولما كان المطر غزيرا هناك ، فقد نمت الغابات على سفوح الجبال .



## • جزر الكوتور

يحتضن الساحل اليوغوسلافي ، المطل على البحر الادرياتيكي عدة جزر ، وذلك بسبب تآكل الساحل . ففي الجنوب تقع ( خلجان الكوتور ) وما يشملها من جزر ساحلية .

وفي الجبل الاسود ، وهو اقليم يوغوسلافيا ، تكون خلجان كوتور - او كاتارو - منظرا طبيعيا رائعا وتتداخل الجزر في هذه الخلجان الكثيرة . ويوجد بهذه الجزر آثار الكنائس والاديرة القديمة والحصون التاريخية . وجميعها ترتفع بكنقاط هادئة وسط المياه الزرقاء . ولا تخلو المنطقة من جبال عارية تتساقط سفوحها رأسيا على البحر ، وتوجد موانئ صغيرة للصيد كانت منذ الازمان السحيقة ملجأ للرجال . وقد عثر الناس هناك على رسوم قديمة بين ان المنطقة سكنها الانسان منذ زمن قديم قبل التاريخ . أما الرومان فقد أسسوا مدينة كاتاروم ، وبها سكن مستعمرون





# البلان والشافان

## Fuji - Yama فوجي ياما



في جزيرة ( هونشو ) باليابان يرتفع هذا البركان المنطفىء الى ٣٧٧٨ مترا ، ويعتبر أعلى قمة في الجزر اليابانية كلها ، وقمته العالية المسنديرة ، مزدانة على الدوام بالتلوج البيضاء ، وبطل البركان على المياه الهادئة لبحيرة كلواجوشي .

ويعتبر الفوجي ياما ، وهو جبل مقدس ، احد رموز اليابان ولهذا السبب ، يزوره الحجاج والسياح ، كما يتغنى به الشعراء ويرسمه الرسامون ويصوره السياح . وتقول الاساطير بأنه قد انشق في ليلة واحدة قبل الميلاد بثلاثة قرون . وفي نفس الليلة انخفضت الارض في مكان يبعد بثلاثمائة كيلو متر حيث تولدت بحيرة « بيوا » .

ويصعد الى فوهة البركان آلاف من التعبدين ليلقوا فيها بقرابينهم لتسكين غضب الالهة الارضية ، ان ( الفوجي ياما ) قد خلده الفنان المشهور ( هو كو ساي ) برسومه الكثيرة التي خلفها لنا .

## Colorado وديان الكولورادو



نحت نهر ( الكولورادو ) منذ ملايين السنين أخاديد عميقة في هضبة الاريزونا . وهذه الاخاديد هي الوادي العميق الذي يخترقه النهر في أثناء تدفقه لكي يصل الى شاطئ المحيط الهادى بالولايات المتحدة .

وينبهر الناس امام العمل الذي قام به النهر في أثناء نحته للصخور ، لان عمق النحت ( اى الوادى ) وصل الى عمق ١٨ متر في هضبة يبلغ ارتفاعها ٢٠٠٠ متر . اى ان عمق الوادى يصل الى ارتفاع الهرم الاكبر نحو ١٣ مرة . وفي هذا الوادى تكون المنخفضات فيه كالهوية أحيانا ، أو تتدرج على شكل هضاب ضخمة عظيمة ، ملونة بالاحمر أو الاصفر .

## Tcherrapoundji أمطار التشيرابونجي

يسجل علماء الارصاد كمية مياه المطر بواسطة مقاييس خاصة ، يتلقون فيها المطر وقيسون مجموع ارتفاعها السنوى ، وتختلف هذه الكمية السنوية من مكان الى آخر .

وفي بعض مناطق الهند ، وبسبب الرياح العاتية التي تهب من البحر تسقط الامطار الغزيرة وتصل الى ١٢ مترا في السنة ! وفي موسم هبوب الرياح المسمى ( الموسون ) في شبه الجزيرة الهندية تصير الارض جديبا ، اذ تتحول بلاد كثيرة الى شبه صحراء . وهذه البلاد هي بعض اجزاء باكستان والتايلاند والتبت . ولكن ابتداء من شهر مايو تتحول الرياح وتقترب السحب معلنة بداية الصيف فتزدهر الزراعة ويعم السرور الناس ، وتسجل مقاييس المطر ارتفاعا محسوسا في الامطار ، ويبدأ التنافس بين المناطق . أى منها سيناله قسط أكبر من المطر ؟ . وفي منطقة آسام - في شرق الهند - يقع اقليم ( تشيرابونجي ) الذي يتلقى في كل سنة مالا يقل عن ١٢ مترا من الامطار .

