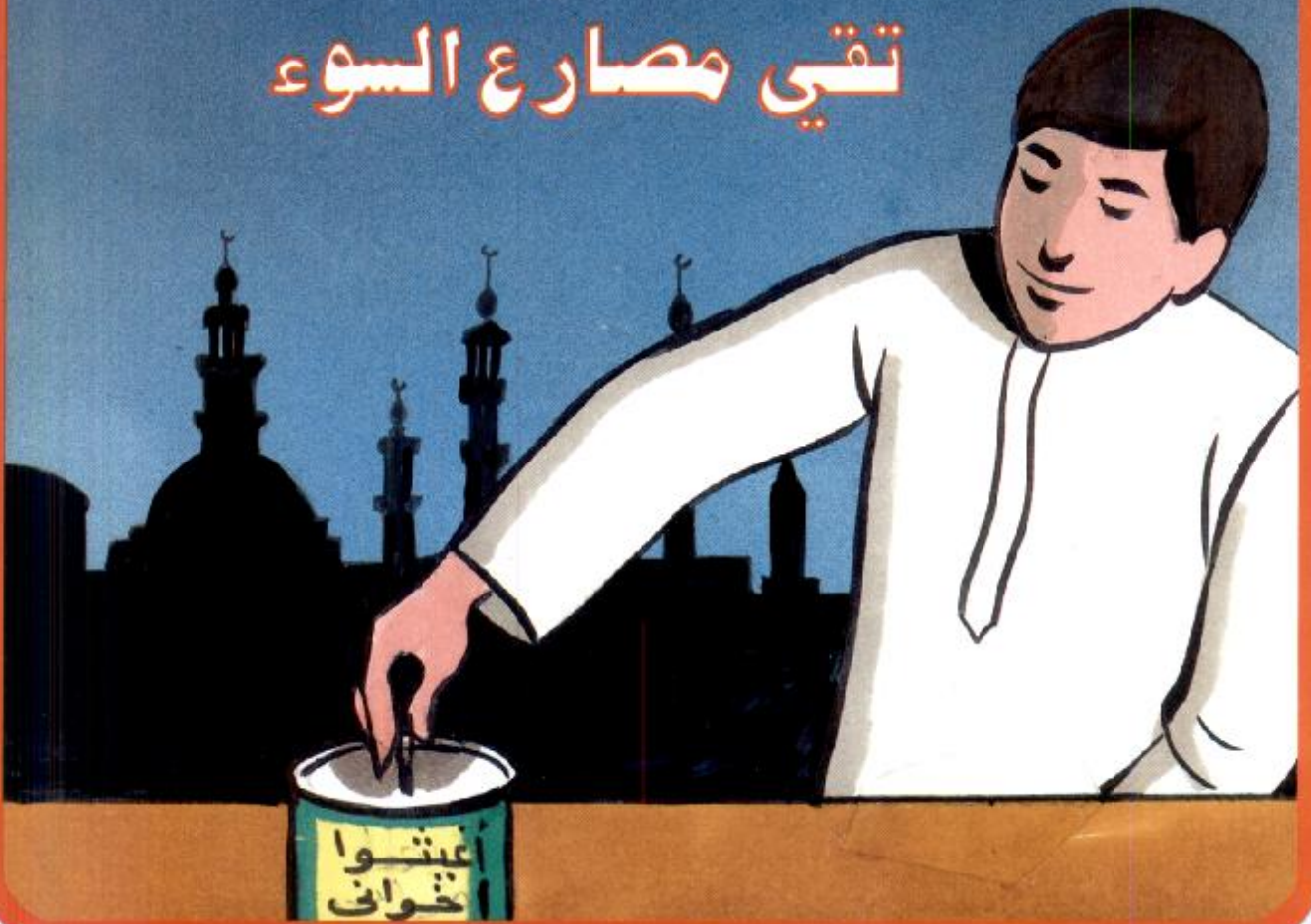




براعم الإيمان

○ السنة السادسة عشرة (العدد ١٩٦) رمضان ١٤١٣هـ/ مارس ١٩٩٣م

صنائع المعروف تقي مصارع السوء



○ هدية العدد ٣٢٥ من مجلة الوعي الإسلامي

○ تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت

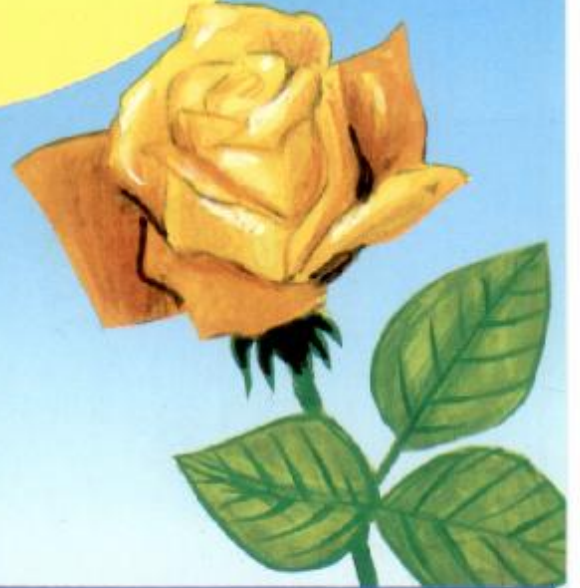


أهلاً رمضان شهر الصيام
أهلاً شهر ليلة القدر التي هي خير من ألف

شهر ..

أهلاً شهر معركة بدر الكبرى.. أهلاً شهر فتح مكة
وتحطيم الأصنام فيها.. أهلاً شهر العبادة والتقوى والصبر..
ما أجمل أيامك يا رمضان وما أحلى لياليك.. فيك تطيب العبادة
وفيك تسمو الأرواح إلى خالقها طالبة العفو والمغفرة وفيك تحلو
تلاوة القرآن وفيك نشعر بآلام الفقراء والمساكين والمعذبين وفيك
تشتد عزائمنا على الدراسة والمطالعة ننهل من العلوم والمعارف حتى
نكون جنوداً أوفياء لديننا وامتنا ووطننا الإسلامي الكبير ... أهلاً
بك وعهداً نقطعه على أنفسنا نحن براعم الإيمان أمل الغد المشرق
المنشود على أن نكون فيك صائمين ولربنا شاكرين ولطعامنا
غير مسرفين ولدروسنا مطالعين حتى ننال الأجر والثواب
من الله وكل عام ورمضان والمسلمون بخير إن شاء
الله تعالى.

* براعم الإيمان



■ هاتف :

بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) - داخلي
٢٤٣١٧٤٠ - فاكس: (١٠٠٥)
□ المجلة غير ملتزمة بإعادة أي
مادة تتلقاها للنشر، والوزارة غير
مسئولة عما ينشر فيها من آراء.

■ المراسلات:

مجلة براعم الإيمان ص. ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة
13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT.:
1005 - FAX: 965-2431740

■ المحرر

تمام أحمد
رسوم وأخراج
عباد صقر

■ رئيس التحرير

بدر سليمان القصار
مدير التحرير
صلاح الدين أزهة دان

صدر العدد الأول من «براعم الإيمان» في غرة رجب ١٤٢٥ هـ / يونيو ١٩٧٥ م

■ ابو بكر الرازي



هو عالم وفيلسوف وطبيب عربي مسلم خلدته أبحاثه وكتبه واكتشافاته الطبية وهو مفخرة من مفاخر العرب والمسلمين فهو يعتبر اول من وضع اساس علم الطب التجريبي الذي يعتمد على اجراء تجارب على الحيوانات أولا لاختبار تأثير الادوية التي كان يجربها عليها وذلك قبل استعمال هذه الادوية لعلاج الانسان كما انه يعتبر اول من وضع طريقة العلاج بالمشاهدة والتدوين والتي تستعمل اليوم في ارقى العيادات الطبية والمستشفيات فلقد كان يدع مريضه يذكر قصته بالكامل ثم يسأله عن احواله بصورة مفصلة كما يسأل عن اصاباته السابقة بنفس هذا المرض ثم يشخص الحالة ويضع لها العلاج المناسب ويدون كل ذلك في سجل خاص يعود اليه عندما يرجع اليه المريض مرة اخرى حتى ولو كان من اجل العلاج من مرض اخر.

■ اسحق نيوتن

مكتشف قانون «الحركة والجاذبية العامة» وأول من أشار الى ان الضوء يتكون من ألوان الطيف. وأول من صنع التلسكوب العاكس ودرس انعكاس الضوء.

على الشجرة في ناحية اخرى من الجزيرة غير التي عينها المحقق. ولم يظهر على الاطلاق أى سجل موثوق به عن وجودها ويظهر أن اقرب الاشياء للشجرة أكلة البشر. هي عدد من النباتات التي تتغذى على الحشرات. فورقة نبات خنق الذباب على شكل سطحين متصلين فيما بينهما بمفصلة، وعندما تلمس الحشرة الشعيرات الحساسة النامية، على كل من السطحين ينطبق السطحان على بعضهما حابسين الحشرة بينهما. وتتخذ أوراق نبات كأس القنصاص، شكل كيس شبيه بالفنجان، ويغطي السطح الداخلي للكيس شعر صلب يتجه إلى أسفل.

وفي ذلك ما يسهل على الحشرة التسلق إلى أسفل الكيس، ولكنها تجد صعوبة في العودة.

وتسقط الضحية في النهاية في سائل موجود في قاع الكيس حيث تهضم اما عن الأشجار أكلة لحوم البشر فيحتمل ألا يكون لها وجود.

■ إسراف

هو التبذير والتنعيم والرفاه المؤدي إلى البطر والاستخفاف بالنعمة وقد حذر الاسلام من الاسراف والتبذير فقال تعالى: ﴿ إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً ﴾ (الاسراء ٢٧).

■ أطلس

كلمة مقترنة دوماً بالجغرافيا والخرائط وهذه الكلمة يونانية الأصل فقد كانت الاسطورة اليونانية تصور الكرة الارضية محمولة على كتفي إله مزعوم اسمه (أطلس)



(أ)

■ ابن مسلمة

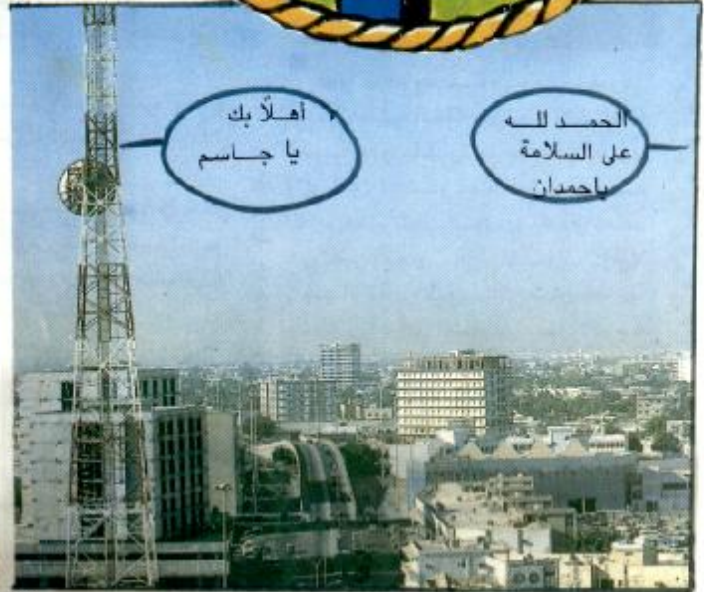
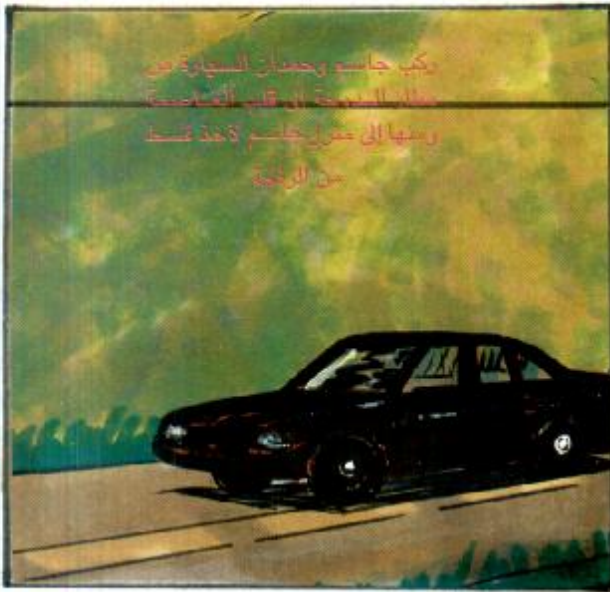
اشتهر ابن مسلمة بالشجاعة في الحرب منذ ان كان صغيرا، فقد اشترك في غزوة «تبوك» وهو لم يتجاوز الاحدى عشرة سنة، وحارب وكأنه رجل كبير السن. وقتل عددا كبيرا من المشركين والاعداء بقوسه وسهمه، إذ كان بارعا في الرماية يستطيع ان يصيب بسهمه رأس الافرعى، وهو على بعد كبير عنها. ساهم ايضا في موقعة «اليرموك» وأظهر فيها بطولة نادرة. عينه معاوية قائدا على مسيرة جيشه فلما هزم الروم، عينه واليا على ارمينيا. احب ابن مسلمة مدينة دمشق، واختار ان يحيا فيها حتى وفاته.

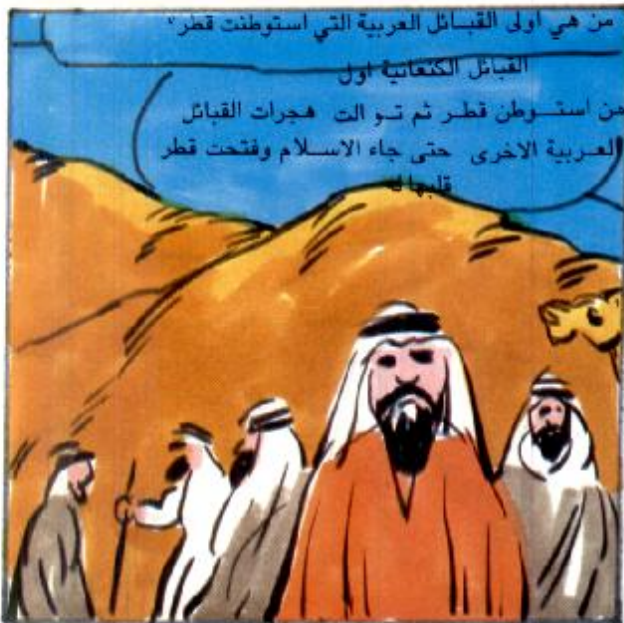
■ أشجار أكلة البثر

يطلع علينا الرحالة بين وقت وآخر بأسطورة الشجرة «أكلة البثر» المفروض وجودها في جزيرة مدغشقر. على ان التحقيق يسفر عادة عن أنه يمكن العثور

حمدان في قطر

من عُمان الجميلة ركب حمدان الطائرة متجهاً إلى دولة قطر للتعرف على معالمها
وأوجه الحضارة وال عمران فيها.. في الدوحة عاصمة قطر كان صديقه جاسم بانتظاره
فماذا شاهد حمدان في قطر؟







وهل وقعت قطر مع أية دولة اجنبية؟

في عهد عبد الله بن

جاسم انفردت بريطانيا بالتفوز
في المنطقة ووقعت قطر معاهدة
معها عام ١٩١٦م تتعهد
بموجبها بحماية قطر والدفاع
عنها



أفهم من كلامك أن آل
ثاني ظهوروا في القرن التاسع
عشر.

لا يا حمدان.. ظهور آل
ثاني يعود الى القرن الثامن عشر
حيث ظهر قبل الشيخ جاسم
حكام آخرون.



ومتى أصبح الشيخ
خليفة أميراً على البلاد؟

في الثاني والعشرين

من فبراير (شباط) عام

١٩٧٢م قاد الشيخ خليفة

باسم الشعب حركة

التصحيحية وأصبح اميراً

لقطر وبعان الاستقلال

وقيام ثورة التصحيح بدأت

قطر مرحلة التقدم والبناء.



والى متى استمرت هذه المعاهدة؟

في الأول من سبتمبر
عام ١٩٧١م أعلن الشيخ «خليفة»
ابن حمد آل ثاني، إلغاء المعاهدة
وكان وقتها رئيساً للوزراء وولياً
للعهد ونائباً للحاكم وأصبحت
قطر بعدها دولة مستقلة ذات
سيادة وسط فرحة غامرة عمت
جموع الشعب القطري.



في اليوم التالي اصطحب
جاسم صديقه حمدان في جولة
في انحاء قطر للتعرف على معالمها
الحضارية.
● هذه هي مدينة الدوحة
بمياديتها الفسيحة.



اكتشف النفط في قطر

عام ١٩٣٩م وتم تصدير اول
شحنة منه من ميناء مسيعيد عام
١٩٤٩م.

نسيت أن اسالك عن

تاريخ اكتشاف النفط في قطر



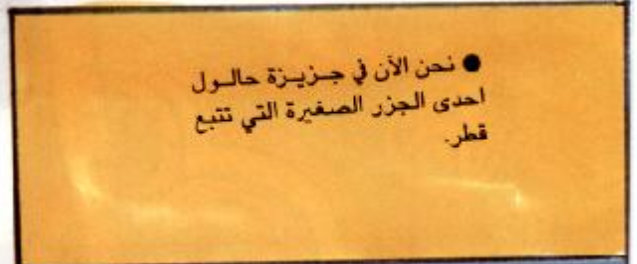
● انها منصة خاصة بمشروع غاز الشمال.



● وهذه هي جامعتها بهندستها الرائعة.



● هذا مصنع ضخّم للحديد والصلب.



● نحن الآن في جزيرة حالول إحدى الجزر الصغيرة التي تتبع قطر.



معلومات عامة عن قطر

- المساحة: ١١٠٠ كم^٢
- عدد السكان: ٤٦٩ ألف نسمة
- العاصمة: الدوحة
- أهم المدن: أم سعيد، دخان، الخور، خليفة.
- تاريخ الاستقلال: ١٩/٩/١٩٧١ م.
- اليوم الوطني: أول سبتمبر من كل عام.
- المعادن: البترول ويعتبر زيت حقل نخان أجود أصناف الزيت في العالم.
- الصادرات: النفط الخام - الحديد الخردة - الجلود المدبوحة
- الواردات: المواد الغذائية، الملابس، الآلات والأجهزة الكهربائية
- العملة: الريال القطري.



● امضى حمدان عدة ايام في قطر ثم غادرها إلى البحرين ليبدأ معنا رحلة جديدة فالى العدد القادم إن شاء الله تعالى.



□ للاستاذ محمد عصام علوش

كانت الفراشة تلعب في الحديقة، فتطير من شجرة إلى شجرة، وتتنقل من زهرة إلى زهرة تستنشق أريج الأزهار، وتتمتع بمناظر الحديقة الخلابة. وفجأة رأَت الفراشة دودة قز

صغيرة تسير ببطء على ورق شجرة التوت الكبيرة. لم يعجب منظر هذه الدودة الغرورة لأن دودة القز كانت قبيحة ولم تكن جميلة مثل الفراشة.

قالت الفراشة باستهزاء : ما أقبحك أيتها الدودة! وما أبشع منظرك! لماذا لا تلبسين ثيابا جميلة مثلي؟

انظري إلى جسمي الجميل، وجناحي الملونين، فلقد ارتديت أغلى الثياب التي اخترتها من أحسن الأنواع.

تأملي أيتها الدودة فيهما. انظري إلى هذه الألوان المتناسقة، والزخارف البديعة، والنقوش الدقيقة. هل رأيت أحدا يرتدي مثلها؟

ارتفعت الفراشة إلى الأعلى قليلا ثم حطت قريبا من الدودة وأخذت تستعرض أمامها زينتها متباهية متفاخرة.

قالت الدودة : صحيح ان ثيابك جميلة، وسبحان الله الذي أبدعها. ولكن عليك أيتها الفراشة ألا تتكبري، وألا تغتري بحسبك وجمالك. ضحكت الفراشة. وقالت بسخرية: أيتها الدودة القبيحة: إنك تقولين هذا الكلام لأنك تغارين مني، وتحسديني لأنني أحلى منك وأجمل.

قالت الدودة : أنا لا أغار منك ولا أحسدك، ولكنني أكره التكبر والغرور. وهل نسيت أصلك أيتها الفراشة وماذا كنت قبل أن تصيري فراشة؟

قالت الفراشة : أصلي أنا! وما أصلي؟ وماذا كنت قبل أن أصير فراشة؟

قالت الدودة : انظري إلى هذه اليرقات التي تسير على الأرض هناك إنك كنت مثلها تسيرين على الأرض هناك إنك كنت مثلها تسيرين على الأرض وتتعقرين بالتراب.

غضبت الفراشة من الدودة وقالت بحدة: أيتها البلهاء الكاذبة ألا ترين الفرق بيني وبين هذه اليرقات التي تشبهك في قبحها وفي بشاعتها؟

قالت الدودة: أنا لا أريد أن أغضبك أيتها

الفراشة الجميلة، ولكنني أحببت أن ابين لك أن قيمة المخلوق ليست بمظهره وثيابه، وإنما هي بعمله وإنتاجه.

قالت الفراشة : وماذا تعملين أنت أيتها الدودة؟ وأنا مارأيتك إلا تأكلين من ورق شجرة التوت بشرهة ونهم؟!

قالت الدودة: أنا لا أتوقف عن العمل والإنتاج. انظري إلى هذه الخيوط التي أنسجها. إنها من الحرير الغالي الثمن المرتفع القيمة الناعم الملمس. نظرت الفراشة إلى

الخيوط فأعجبتها، ولكنها لم تصدق أن أصلها هي كان يرقة مثل هذه اليرقات التي تسير ببطء على الأرض.

طارت الفراشة إلى أمها باكية وسألتها والدموع تتساقط من عينيها:

هل صحيح يا أمي أنني كنت يرقة أحبوا على الأرض؟

مسحت الأم دموع ابنتها وقالت : نعم هذا صحيح يا ابنتي. لقد خرجت إلى الدنيا من بيضة صغيرة وكنت يرقة ضعيفة، ثم صرت عذراء في شرنقة إلى أن اكتملت بعد ذلك فراشة حلوة.

فقالت الفراشة : ولكن أنا يا أمي أطيرو، وهذه اليرقات لا تطير. وأنا جميلة وهذه اليرقات قبيحة!!

تبسمت الأم وقالت:: إذا احمدي الله الذي وهبك القوة والجمال وإياك والغرور فإنه عادة ذميمة.

خجلت الفراشة من تصرفها مع دودة القز، وطلبت من أمها أن تسمح لها بالذهاب إليها للاعتذار منها فأذنت لها.

طارت الفراشة إلى دودة القز فوجدتها تعمل بنشاط، وتجد في نسج الخيوط الحريرية الناعمة. فاعتذرت منها، ووعدها أن تدع التكبر والغرور، وأن تلتفت إلى العمل المفيد النافع بدلاً من أن تتباهى بالمظاهر الخادعة.

ما أجمل الصيام

للشاعر: يس الفيل

تَسْتَقْبِلُ الصِّيَامَ بِسَاحِبٍ .. كلَّ عَامٍ
وَقَبْلَ أَنْ تَسْبِيحَ .. تَسْقِي إِلَى الْقِيَامِ

وَصِيَامًا تَقْوَى
مِنْ رَحْمَةِ السَّبْوَى

تَقُولُ لِلسُّبُحِ .. عَسَا أَجْمَلُ الصِّيَامِ

مَنْزِلَةُ النَّبِيِّ .. قَضَى السَّلَامَةَ
وَقَرَّهِيَ قَضِيَّةً .. مِنْ بَطْحِ رِيَاةِ

قَلْبِي .. سَابِقًا
بِقِيَّةِ الْعَهْدِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. عَسَا أَجْمَلُ الصِّيَامِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. فِي حَيْثُ .. قَضَى
وَقَرَّهِيَ قَضِيَّةً .. مِنْ بَطْحِ السُّبُحِ

قَلْبِي .. سَابِقًا
بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. عَسَا أَجْمَلُ الصِّيَامِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. وَأُولَى .. قَضَى
وَقَرَّهِيَ قَضِيَّةً .. مِنْ بَطْحِ السُّبُحِ

قَلْبِي .. سَابِقًا
بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. عَسَا أَجْمَلُ الصِّيَامِ

قَلْبِي .. سَابِقًا
بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ

بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ .. عَسَا أَجْمَلُ الصِّيَامِ

قَلْبِي .. سَابِقًا
بِقِيَامِي .. فِي السُّبُحِ



عبدالله

«الرسالة»

العدد الثانية

والدى العزيز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

● ملخص ما سبق
على جبهة القتال شعر عثمان بالحنين إلى ولده وفكر بالهرب رغم نصيحة صديقه
همدي ... فماذا فعل عثمان لتنفيذ خطته؟ هذا ما سنراه في هذه الحلقة...

□ سيناريو فريد محمد معوض





السلام عليك
ياعثمان

الآن سامضي.. لن أعبأ بصوت
حمدي الذي يطاردني.. انني
في شوق لرؤية الولد.



سارجع الليلة
وأهرب في الغد.

ابق معي

الليلة ثم اذهب في الغد



: هل ستقول أن
جنودنا يتقدمون؟

مفاجأة أخرى !!
هم كذلك.. ولكنها



لك عندي مفاجأة

وعليك السلام
ياحمدي



انها من تاجر

ابني !؟ أعطني اياها



هل عرف أحد بنيتي
في الهرب؟

لا .. اطمئن
ياعثمان.. انها رسالة إليك



■ بلقيس ملكة سبأ

كانت مآرب عاصمة دولة سبأ اليمنية، التي اشتهرت بسدها المشهور، سد مأرب، الذي كانت تنبسط على جانبيه جنتان من نخيل واعناب وحولهما قامت قصور مأرب. قيل إن هدهاد بن شر جبيل، ملك سبأ، أساء سوس رعيته، واكب على الفسق والفجور، وكان لهدهاد ابنة عم أريية ذكية تدعى بلقيس، استدرجته إلى قصرها، وأعدت له رجلين قتلاه، وخلصت بذلك الرعية من شروره، فنصبها الشعب لذلك ملكة عليهم، فساستهم بالعدل والانصاف، فازدهرت المملكة في عهدها، وانتشر صيتها في الأفاق، حتى بلغ مسامع سليمان في القدس، فسعى إليها يطلب ودها، ويعرض صداقته عليها.

وكان لبلقيس هذه عرش فخم، مصنوع من ذهب وفضة، ومرصع بالنفائس والأحجار الكريمة من لؤلؤ وزمرد وياقوت. وقيل إنها هي التي انشأت قصر غمدان، الذي كان من مفاخر العمارة العربية في العصور القديمة... فقد كان مؤلفا من عشرين طابقا، فوقها مجلس مبني بالرخام الملون، يعلوه سقف من رخامة شفافة واحدة، تتم عما فوقها، وعلى كل ركن من أركان القصر أسد كبير، إذا هبت عليه ريح دخلت من منافذه، فاضطربت في صدره، وخرجت من فمه كزئير الأسد، وماتزال بقايا هذا القصر شاهدة على عظمته وفخامته، وعلى حضارة سبأ القديمة.

ودعا سليمان بلقيس لزيارته في فلسطين، فسعت إليه، تسبقها إليه هدايا اليمن الثمينة من سيوف وحرير وطيوب، فأعجب سليمان بذكاء بلقيس ورجاحة عقلها، فأكرم وقادتها وعرض عليها دينه الذي كان يدعو إليه، فأمنت به، وكانت أول من أدخل دين الله إلى اليمن، فجمعت بذلك بين الدنيا والدين.

● علي ابراهيم خالد / مصر

□ السمكة الشمسية !! □

سمكة غريبة الشكل، يبلغ طولها ثلاثة أمتار وتزن حوالي الطن، لها ذيل قصير لايساعدها على السباحة، تبدو وكأنها سمكة مقطوعة، فمها صغير وجلدها خشن تمكث على سطح الماء حيث أشعة الشمس لمدة ساعات طويلة. تاكل بيوض الأسماك والشئ الغريب أن صغار سمك الشمس لاتشبه كبارها، فهي مغطاة بأشواك كثيرة وكلما كبرت فقدت اشواكها حتى تصل الى الطور اليافع.

● الصديق محمد خالد



● أكبرادنا فلذاتنسا فننسن
ترييتهم وفق مبادئ الإسلام
البراعم يوسف وأنوار ونهد النملاني

بأقلام البراعم



عمار صقر



□ عاقبة الغرور □

وجاء جاره (حازم) وقال لـ (نبيه): اتق الله يا أخي، وخذ العبرة مما بك، وارجع إلى شرع الله سبحانه وإلى الاتكال عليه.

وركب الغرور مرة ثانية رأس (نبيه) وأخذ يقول: لا! إنني سأنجح حتماً في الدور الثاني إنني ذكي جداً، وسأجتهد في القراءة كثيراً، فهو درس واحد، ستكون درجتني فيه مائة من مائة.

مرت الأيام وشفي (نبيه) من مرضه، وأخذ يضاعف اجتهاده في ذلك الدرس، وهو يردد مع نفسه:

من يستطيع أن يمنعني من النجاح هذه المرة، لقد أصبحت المادة كلها من ألفها إلى يائها في فكري، وسأتفوق حتماً.

كان الجيران والأقارب يترقبون اليوم الذي يمتحن فيه (نبيه) لكي يهنئونه على إجاباته الرائعة التي يتوقعونها.

وفي يوم من الأيام جاء الجيران والأقارب جميعاً إلى بيت (نبيه) وكان الوقت عصراً:

* يا أم نبيه، أين نبيه؟
* الأم: نبيه في غرفته يذاكر درسه الذي تعب فيه كثيراً.

* كيف يا أم نبيه؟ ألم يرجع من امتحانه الذي موعده صباح اليوم؟

* الأم: ثكلتك أمك يا نبيه، لقد نسيت يوم الامتحان فضاعت عليك سنة كاملة وأخذت الأم تردد مع نفسها قوله تعالى «وما تشاؤون إلا أن يشاء الله».

وبعد هذه الحادثة أدرك (نبيه) أن الله هو القادر على كل شيء والمفروض بذكائه أن يدعو إلى شكر الله على هذه النعمة لا العكس.

وفي غمرة تفكيره العميق لم ينتبه نبيه إلا على صوت المؤذن للصلاة: الله أكبر، الله أكبر.

وذهب نبيه ليتوضأ ويقف مع أخوانه المصلين في الصف الأول من المسجد ويتوب إلى الله توبة نصوحاً.

● من اختيار الصديق سعد صادق - السعودية

كان (نبيه) طفلاً ذكياً جداً، وكان ينجح في المدرسة دائماً بامتياز يفوق كل أقرانه من الطلاب، لذلك فقد دخل شيطان الغرور إلى قلبه، فكان مغروراً بذكائه وتفوقه حتى أنه لذلك لم يلتزم بأحكام الله - سبحانه - ولا يبالي بالتعدي على حقوق الغير.

كان له (نبيه) جار متدين ذكي اسمه (حازم)، وكان (حازم) هذا يأتي بين الحين والآخر إلى (نبيه) ويقول له:

إن هذا الذكاء نعمة من الله عليك ويجب عليك أن تشكر الله عليها بالتزامك لأوامره واجتنابك لنواهيها، فإن الله قادر على أن يسلبك النجاح ويجعلك في زمرة الفاشلين.

لكن (نبيه) منساق وراء غروره ولا يسمع للكلام الحق الذي ينصحه به جاره (حازم) بل إنه يرد على (حازم) بقوله:

أنا ذكي وسأنجح في الامتحان حتماً، وكل المعلمين والطلاب والأقارب يعرفون ذلك قال (حازم):

يا نبيه اتق الله فهو الذي خلقك ورزقك وهب لك النعم التي منها نكاؤك. وتوالت الأيام وكل المدرسين يعرفون أن (نبيه) ذكي جداً وسوف يتفوق كعادته على الطلاب في هذا العام الذي لم تبق سوى فترة وجيزة على أيام امتحاناته.

وجاءت أيام الامتحانات عجل ودخل (نبيه) تلك الامتحانات درسا بعد درس، ولم يبق له سوى امتحان في درس واحد، وهو واثق جداً من أنه سوف يدخله ويجيب على كل الأسئلة إجابة صحيحة، كما فعل في الامتحانات السابقة.

وفي الصباح الباكر ليوم الامتحان الأخير لم يستطع (نبيه) أن ينهض من فراشه من شدة المرض الذي أثقله ذلك اليوم، وأخذ يتالم ألين: ألم من مرضه وألم من فوات الامتحان.

ومر ذلك اليوم على (نبيه) كأسوأ يوم في حياته. ورجع الطلاب من الامتحان، وهو لا يزال ملازماً للفراش.

تعارف



الاسم: عبدالله ذبيل منصور
مقرني
المهنة: طالب
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: جرجا - شارع
الإمام الشافعي - منزل رقم
١٥ - مصر



الاسم: امينة جاسم العوضي
العمر: ٧ سنوات
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: ص.ب: ٢٦٣٦١ -
الصفاء - الكويت



الاسم: نورة جاسم الفرخان
العمر: ٤ سنوات
الهواية: سماع القصص
العنوان: ص.ب: ٢٦٣٦١ -
الصفاء - الكويت



الاسم: ايهاب احمد شاكر
المهنة: طالب
الهواية: دقهلية -
السنيلاوين - المنشبة
الجديدة - ش جمار رقم ١٤ -
مصر



الاسم: هند محمد منير
صالح
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: كفر بهيدة - ميت
نمر - دقهلية - مصر



الاسم: محمد جاسم الفرخان
العمر: ١٢ سنة
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: ص.ب: ٢٦٣٦١ -
الصفاء - الكويت



الاسم: احمد جاسم الفرخان
العمر: ٣ سنوات
الهواية: سماع القصص
العنوان: ص.ب: ٢٦٣٦١ -
الصفاء - الكويت



الاسم: سيف خالد الختلان
العمر: ١٢ سنة
الهواية: تلاوة القرآن
العنوان: الكويت - ص.ب:
٢٦٣٦١



الاسم: وليد محمد منير
صالح
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: كفر بهيدة - ميت
نمر - دقهلية - مصر



الاسم: احمد مصطفى
بدوي
العمر: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة والإنشيد
الدينية
العنوان: الفيوم - ابشواي
- تيهار - مصر



الاسم: محمد فرج مجاهد
عبد الوهاب
العمر: ٦ سنوات
الهواية: حفظ القرآن الكريم
العنوان: شربين - شارع
الحدياء - بجوار مسجد
الرحمن - مصر

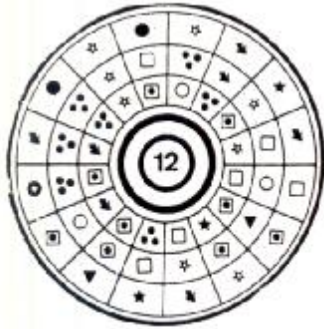


الاسم: شيماء عبدالرحمن
العوضي
العمر: ٤ سنوات
العنوان: ص.ب: ٢٦٣٦١ -
الصفاء - الكويت



الاسم: ليلالموية محمد
الصالح
المهنة: طالب
الهواية: المراسلة
العنوان: سبدي خالد -
ص.ب: ٥١ الرمز البريدي
٥743٥ مسكرة - الجزائر

رموز وأرقام



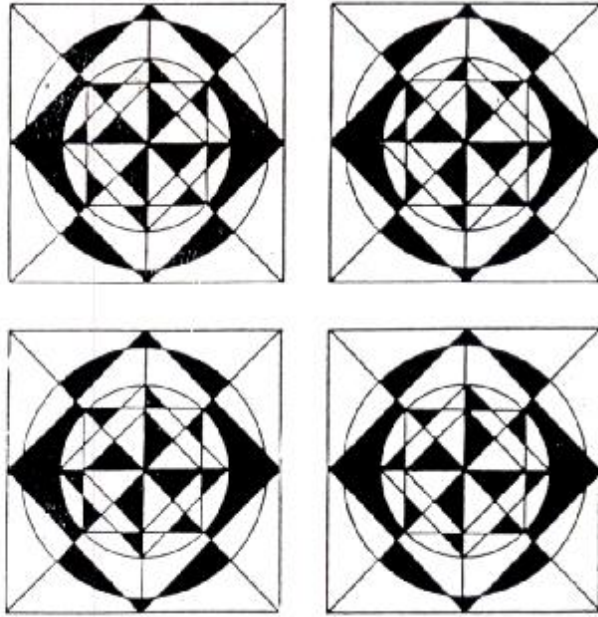
○ كل هذه الرموز هو
بديل لرقم وإذا جمعت
الأرقام التي تمثلها
الرموز في كل شعاع
تحصل على الرقم «١٢»
هل تكتشف قيمة كل من
هذه الرموز؟

أرقام متقاطعة

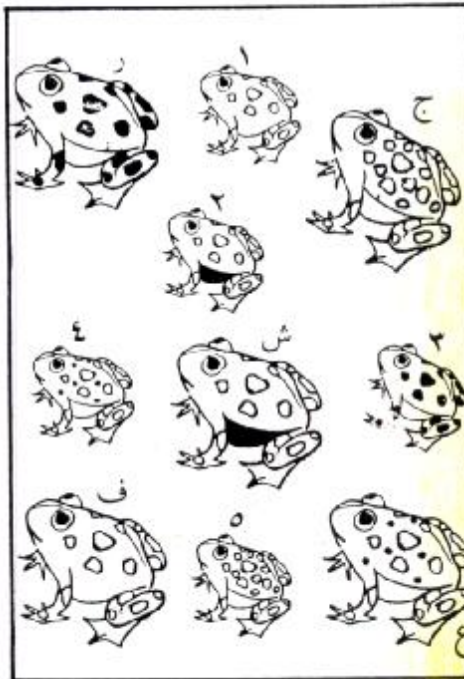
9	=	-	=	-	6
-	x	-	+	+	
	+	2	=	-	=
=	=	=	=	=	=
	-	=	2	x	=
:	:	+	:	-	
	+	=	-	2	=
=	=	=	=	=	=
6	+	=	-	=	5

○ املأ المربعات الفارغة
بالرقم المناسب شرط ان
تستقيم المعادلات افقيا
وعموديا.

متطابقان



○ في الأشكال الأربعة
شكلان متطابقان تماما
أي منهما؟



الأمهات وصغارها!

○ خرجت هذه المجموعة
تبحث عن صغارها التي
أمضت وقتا طويلا في
اللعب.. هل تستطيع ان
تجمع بين كل صغير
وأمه؟

○ الحلول في العدد القادم ان شاء الله تعالى

براعم الايمان (العدد ١٩٦) رمضان ١٤١٣ هـ - (١٧)

١٧

عبدالمنعم



حل مسابقة العدد (١٩٣)

- ١ - والدقأبو عبدالله الصغيره آخر ملوك المسلمين في مدينة غرناطة في الاندلس.
- ٢ - في غزوة خيبر سلم الرسول ﷺ الراية لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان مريضاً فتفل النبي الكريم في عينيه فبريء بإذن الله.
- ٣ - ثوبية جارية عم الرسول (عبدالعزى بن عبدالمطلب).
- ٤ - حصل طاعون عمواس عام ١٨ هـ في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- ٥ - عبدالله بن الزبير هو أول طفل ولد للمهاجرين في المدينة المنورة.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (١٩٣)

الفائزون بالجوائز المالية:

- ١ - جابر مصطفى أحمد ابراهيم - مصر
- ٢ - سلامة محمد سلامة - الكويت
- ٣ - سعيد محمد عمر - مصر
- ٤ - دعد حسن فخر الدين - لبنان
- ٥ - حسناء الادريسي بخت - المغرب

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

- ٦ - انديرا نهاد هنداري - سوريا
- ٧ - أمجد محمد النجار - السعودية
- ٨ - سارة عكاشة - لبنان
- ٩ - معتز صلاح أبو حمود - مصر
- ١٠ - حميد الازمي - المغرب

مسابقة العدد

(١٩٦)

- ١ - ماذا كان يقول الرسول ﷺ إذا رأى هلال رمضان أو هلال غيره من الشهور؟
- ٢ - في رمضان حقق المسلمون عبر التاريخ انتصارات كثيرة هل يمكنكم ذكر ثلاثة منها؟
- ٣ - للصائم في رمضان دعوة مقبولة ان شاء الله تعالى في وقت محدد ذكره رسول الله ﷺ ترى متى يكون هذا الوقت؟
- ٤ - في حديث شريف روته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ فيما يقوله المسلم إذا رأى ليلة القدر في رمضان.. هل تحفظون ما قاله الرسول الكريم؟
- ٥ - هل فرض الله سبحانه وتعالى الصيام على الأمم التي سبقت ظهور الإسلام... ما الدليل على ذلك من كتاب الله؟



قسيمة
براعم
الإيمان

- كسي تشاركوا بالمسابقة أرسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: مسابقة العدد (١٩٦) ص:ب ٢٣٦٦٧ - الكويت - الصفاة - الرمز البريد (13097)
- آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر ذو القعدة ١٤١٣ هـ
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز إليكم
- جوائز المسابقة: من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنائير - من السادس إلى الخامس عشر يعطى الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان



سعادة وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في زيارة تفقدية لجمعية الأيمان وبراعم الأيمان



● براعم الأيمان في جمعية الإصلاح الاجتماعي خلال زيارة مجلتهم البراعم

براعم الأيمان (العدد ١٩٦) رمضان ١٤١٣ هـ - (١٩)

إنك لعريض القفا!!



نعم يا محمود ولكن
تفسرك
للآية خطأ!

لماذا
تضحك يا مجاهد؟
هذا ما يقوله رب
العالمين.

ألم تسمع قوله
تعالى: (وكلوا واشربوا حتى
يتبين لكم الخيط الأبيض
من الخيط الأسود).

ولم يا
محمود؟

ساضع
اليوم عند رأسي
خيطين أحدهما أبيض
والآخر أسود!!

ها...ها...ها

العرب تقول لمن لا
يجيد الفهم: عريض القفا!!

وما معنى
عريض
القفا يا مجاهد؟

وما وجه الخطأ يا
مجاهد؟

اسمع يا محمود:
عندما نزل قوله تعالى: (كلوا
واشربوا حتى يتبين لكم
الخيط الأبيض من الخيط
الأسود) وسمع ذلك عدي بن
حاتم الطائي رضي الله عنه
أخذ مثلك عندما أراد النوم
خيطاً أبيض وخيطاً أسود
ووضعهما عند رأسه فلم
يتبين هذا من ذاك إلا بعد أن
أشرق ضياء النهار فذكر
ذلك لرسول الله ﷺ فقال له
رسول الله ﷺ: (إنك
لعريض القفا) وإن أبصرت
الخيطين.

المرء لا يولد عالماً
فبالمطالعة والسؤال نفذي
على الجهل ونتزود بالعلم
والمعرفة.

معنى
هذا أنني
عريض القفا!!

واياك
يا محمود

جزاك الله
كل خير
يا مجاهد.