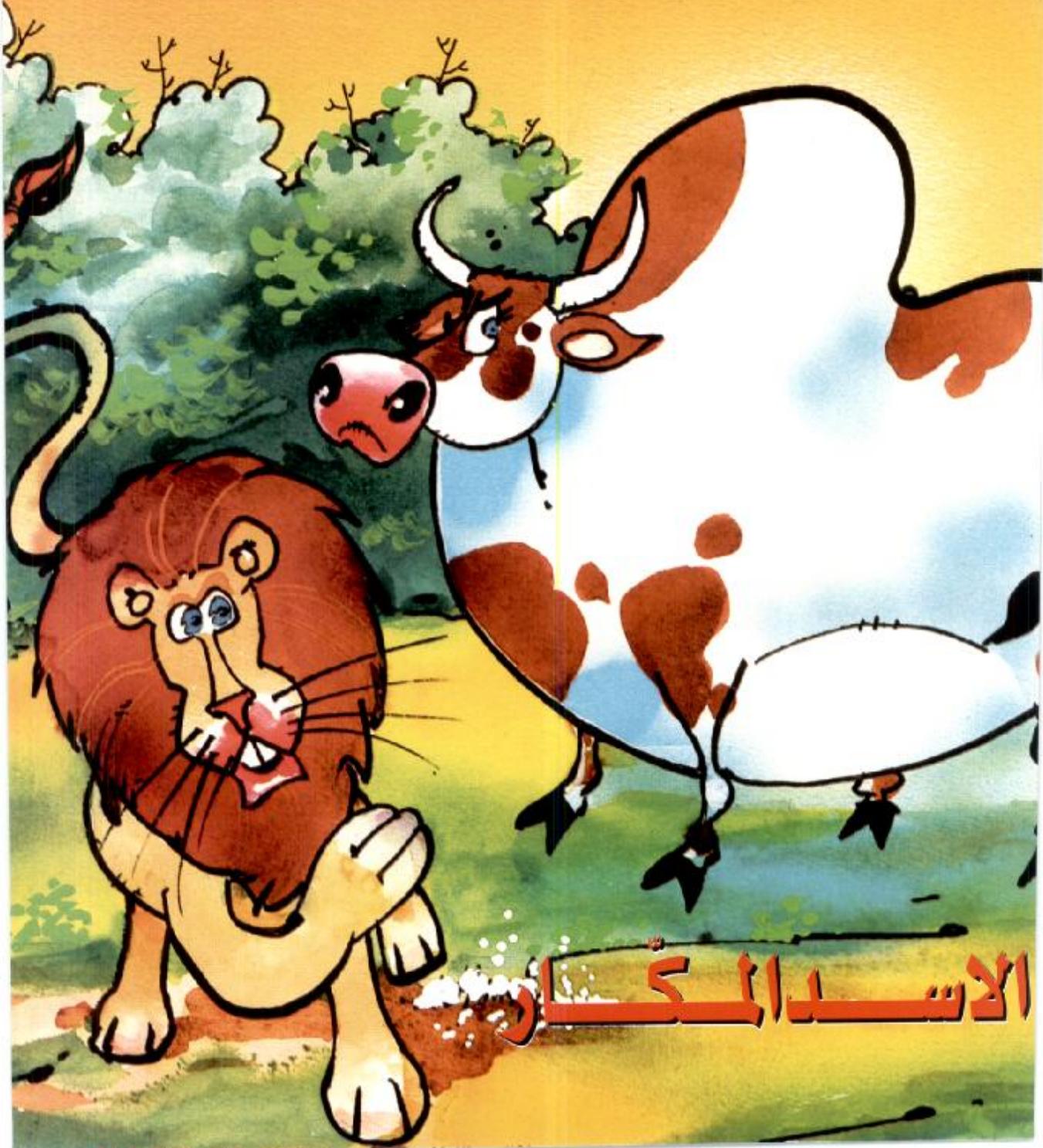


# دَارُوكِ الْيَعْنَانِ



٢٥٥ شعبان ١٤١٨ هـ - ديسمبر ١٩٩٧ م السنة الثانية والعشرون



الأسد والملك

# العلي العظيم

سيناريو: راغب شهاب

رسوم: مجدي بكر



# براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القصار

الإشراف التربوي والفنى

ناصر عبدالرحمن الخليفي

يقول نبينا القدوة صلى الله عليه وسلم  
وهو الصادق المصدق  
إن الصدق يهدي إلى البر  
وان البر يهدي إلى الجنة ..  
وان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله  
صديقًا ..  
وان الكذب يهدي إلى الفجور  
وان الفجور يهدي إلى النار  
وان الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله  
كذاباً ..  
صدق رسول الله .

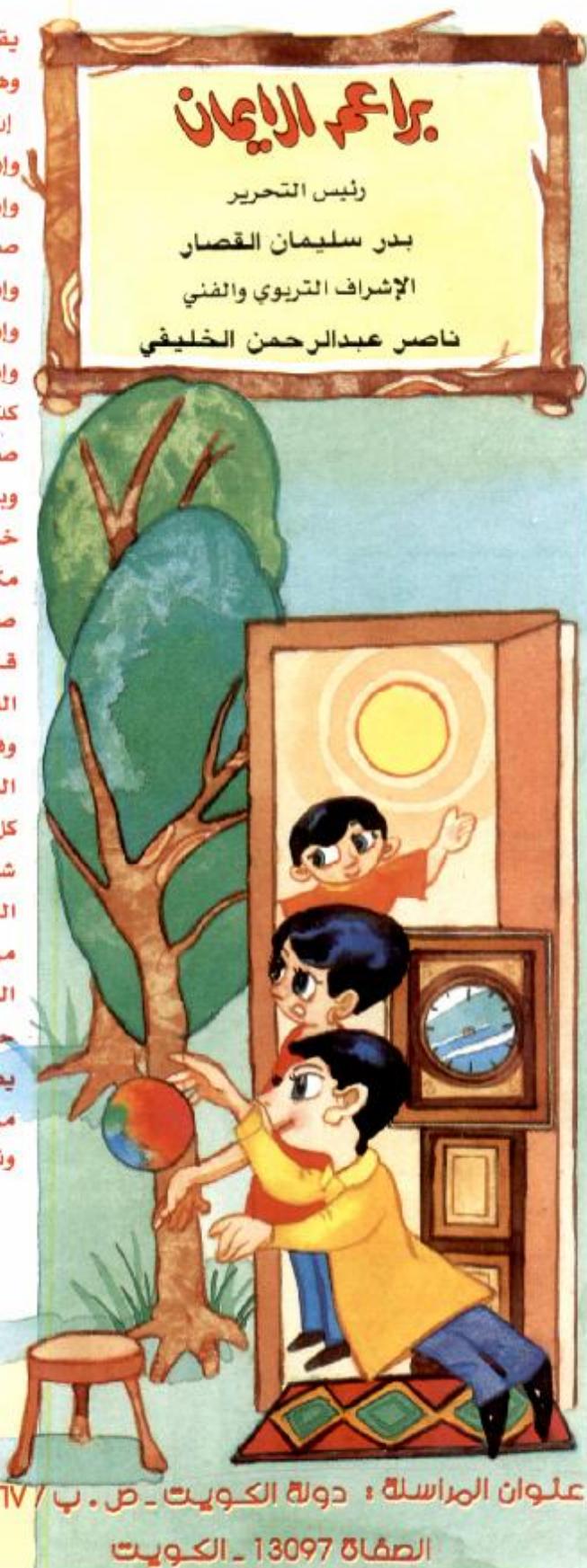
ويراعم الإيمان في كل مكان يعِدون  
حالقهم ونبيهم بأن يكونوا قدوة في كل  
مكان .. أن يكونوا أصادقين مع أنفسهم  
صادقين مع غيرهم حتى يتحقق فيهم  
قول رسول الله ﷺ وسلم .. ويكونوا من  
الصديقين .

وفي هذه الأيام يزورنا شعبان ومعه  
البشرى .. إنها بشرى جميلة ينتظراها  
كل المسلمين .. إنها بشرى قدوم رمضان  
شهر الخير والطاعات وقد كان نبينا  
القدوة يستعد لاستقبال رمضان بكثير  
من الطاعات .. من صلاة وصيام وقراءة  
القرآن والإنفاق في سبيل الله .

حتى إنه صلى الله عليه وسلم كان  
يصوم أكثر أيام شعبان فهلاً كنا جميعاً  
من أحباء رسول الله نقتدي به  
ونفعل مثله

التحرير

علوان المراسلة؛ دولة الكويت - ص. ب / ٢٣٦٧  
الصفحة 13097 - الكويت



# من غشنا فليس منا

للأستاذ/ ماهر ورد



أنا ذاهب إلى المسجد  
يابنى.. س أحضر  
حلقة من حلقات  
العلم.. انتبه إلى هذا  
الثوب.. إن به عيباً..  
عليك أن تظهر العيب  
لكل من يريد أن  
يشترى..  
بعد عشرة دinars  
فقط..





# قصة إدريس عليه السلام

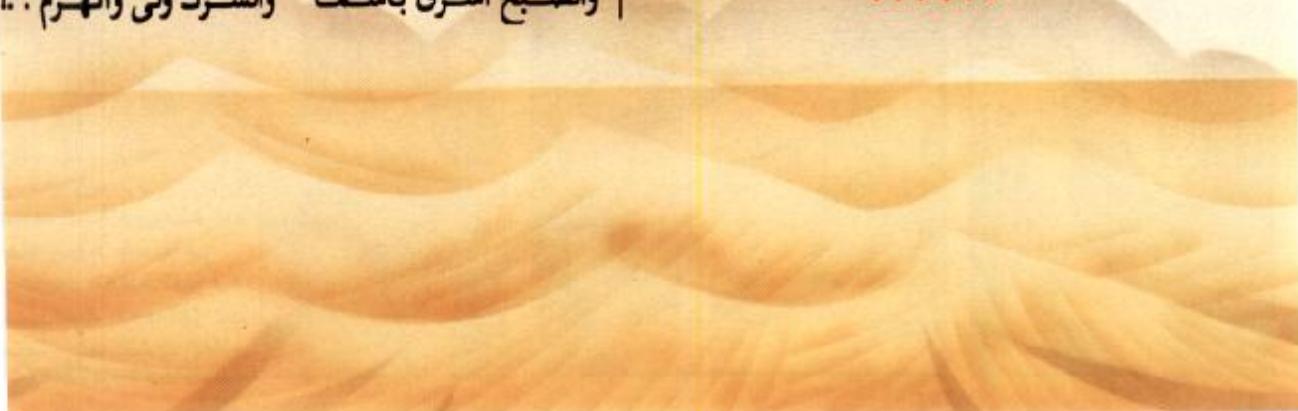
في «مصر» عاش حياته «إدريس» .. نعم الداعية متجرداً .. وزاهداً .. إن الحياة فانيه .. !! «إدريس» كان يسبّح ليلاً .. وحين يصبح بذكْرِ رَلْئِه هو يطمئن ويفرح .. !! فلله جل جلاله يهب العطاء وينجع يعطي عظيم ثوابه لكل قوم سُبْحوا .. !! «إدريس» - يا أحبتي - لله دوماً ينصح دوماً ينادي: أسلِمُوا ياقوم حتى تفلحوا وتعمعوا على الهدى .. وتعاطفوا .. وتسامحوا

\*\*\*\*  
الله آتاه الحِكْمَة وحباه أكرم الشيم  
تبارك الله الذي من عنده كل الكرم  
عم الخلقات فضله ونحن لا نحصي النعم .. !!  
«إدريس» عَلِمَهُ الإله كيف يمسك بلقلم  
فكان أول كاتب بين الورى منذ القرم  
دوماً يَحْمِلُ حَرْفَهُ فكاماً الحرف ابتسم .. !!  
فتقول: تلك كتابة أم ان رساماً رسم !!  
«إدريس» دعوته إلى لتوحيد بددت الظل  
والصيبح أشرق باسمه والشرك ولى وانهزم .. !!

سأقص أجمل قصة من أجلكم يا إخوتى في الذكر قد قرأتها نوراً يضي مهجتي من فضلكم .. هيا اسمعوا وتأملوا معى .. وعوا وتدبروا أهدافها .. وتعلموا .. واستمتعوا «إدريس» كان مرسلا بالحق جاء .. بالهدى بالنور يسطع رانعاً يهدي الحيارى في المدى الله ربِّي أرسَلَهُ .. وعلى الخلاق فَفَلَهُ هو خير أهل زَمَانِه سبحان من قد كَمَلَهُ .. !!



«إدريس» يأحبتي يدعوا إلى الله الأَحَد ويقول: هيا أسلِمُوا ياقوم للفرد الصمد حتى ييسر أمركم إلى السداد والرشد لتفرحوا .. وتسعدوا بالخير والعيش الرغد وتنعموا حبياتكم بالأمن في هذا البلد - فكذبوه وأعرضوا ولم يجيءوا دعوته إلا قلب بلا آمنوا وأيدوا رسالته وهاجروا وجاهدوا مناصرين رايته يرجون فضل ربهم لكي ينالوا رحمته .. !!



# أبو هريرة يبكي من الفرح

حبيبه رسول الله.. وحكى له ما كان من أمره مع أمه.. ثم قال:

يارسول الله.. أنا أحب أمي جداً.. وإنما أدعوها إلى الإسلام لأنقذها من عذاب الله.. فارجو أن تدعوا الله أن يهديها إلى الإسلام.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم باسمه: اللهم اهد أم أبي هريرة.. وعاد أبو هريرة إلى أمه مسرعاً فرحاً.. فهو موقن أن الله استجاب دعاء نبيه.. وما ان اقترب من باب بيته حتى قابلته أمه بابتسمة مشرقة عنده.. ورفعت يديها إلى السماء وقالت:أشهد ان لا إله إلا الله وإن محمدا رسول الله..

كانت فرحة أبي هريرة كبيرة.. لاتعدلها فرحة في الدنيا.. لذا فقد عاد إلى حبيبه محمد صلى الله عليه وسلم ليبشره بأن الله استجاب دعوته.. وفي هذه المرة كان يبكي من الفرحة التي ملأت كل جسمه..

قال أبو هريرة: أبشر يارسول الله.. لقد استجاب الله لدعائكم.. وأصبحت أم أبي هريرة مسلمة.. ثم اقترب من حبيبه على استحياء وقال: يارسول الله.. ادع الله لي أن يحببني أنا وأمي إلى عبادة المؤمنين.. ويحببهم إلينا.. ثابتسم النبي ودعا له بما أراد.. واستجاب الله



هل سمعتم من قبل بالصحابي الجليل (أبو هريرة)؟  
كثيرون منكم سمعوا باسم هذا الصحابي الجليل.. وكل من سمع به وعرفه أحبه وأحب أمه.. تلبية لدعوة الرسول صلى الله عليه وسلم..

عاش أبو هريرة في حياته يتيمًا.. فقد مات أبوه وهو صغير فعاش في كنف أمه التي أحبها كثيراً.. أحبها أكثر من أي شيء آخر في حياته.. عمل في البداية أجيراً عند امرأة غنية تدعى (برة) .. ثم تزوجته، لما رأت من امانته، ويساطعه، وتواضعه، وحبه لأمه.

وعندما سمع أبو هريرة بدعوة محمد صلى الله عليه وسلم أسرع إليه وأمن به وكان يقضى كل وقته مجاوراً لرسول الله صلى الله عليه وسلم يستمع إليه ويتعلم منه ويحفظ أحاديثه..

ولما كان أبو هريرة يحب أمه.. فكان يذكر لها دائمًا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الناس إلى الإيمان بالله الخالق العظيم الذي خلق الإنسان وسخر له في الكون لخدمته..

وهو يدعو الناس إلى الخير والسعادة والعدل.. في هذا اليوم صاحت أم أبي هريرة بابنها ومنتعمه من الذهاب إلى محمد وأصحابه، حزن أبو هريرة حزناً شديداً.. وبكي في هذا اليوم بكاءً مرّاً.. ثم ذهب إلى



# نزة في البر

لأستاذ/ ماجد علبي

رسوم/ عبدالرحمن بكر



## سالف

## جدي



الجراد يغزو الكويت في الماضي، وأشهر غزو للدبى حدث في الكويت عام ١٨٩٠ وقد أصاب المزروعات فأكلها وملا آبار المياه فتفعشت.. وضاق الناس في الكويت إذ لم يعد يامكانهم الحصول على الماء الصافي إلا تارداً.. وقد سموا هذه السنة بسنة الدبى.. وات الأم ومعها شراب الدارسين المحل.. وشرب الجميع.. وسعدوا به..

قالت الجدة مريم: سلمت يدك يا ابنتي يا أم عثمان.. إنه شراب زين..

الزین زین لو قعد من النوم والشین شین ولو غسل عيونه دوم.. وضحك الجميع وقالوا إنه مثل كويتي طريف

قالت الجدة مريم يابسمة: أكيد عرفتم معنى المثل.. الزین هو الجید او الحسن.. والشین عكس الزین اي غير الجید.. او غير الحسن..

وقوفت الجدة مريم لترى شف قليلاً من شاي الدارسين عندما سألتها عثمان:

ومنى ستخبرينا بلغز اليوم يا جدي..

قالت الجدة: الأن.. طير طار عداً البحار..

ماله ريش.. ولا جناح ولا منقار..

قالت اسماء على عجل: إنها طائرة يا جدي

ابتسمت الجدة وقالت لها..

الطائرة لها جناح

وقال عثمان: القيمة يا جدي..

قالت الجدة مريم: لقد قررت

لتصل إلى الحل يا بنتي..

ساترككم الآن تفكروا مع قراء البراعم

في البحث عن الحل الصحيح.

في هذا اليوم فتحت الجدة مريم صندوقها وأخرجت من داخله كمية من الحكايات الجميلة والممتعة.. التق حولها حفيدتها عثمان وأخته اسماء يلحن عليها ان تبدأ معهما حديثها الممتع..

قالت الجدة مريم أشتتهي الآن مشروبًا ساخناً يهدىء أعصابي.. تدخلت الأم فجأة وقالت: أكمل حديثك يا أمي.. سأحضر لكم الآن مشروب «الدارسين»،

ابتسمت الجدة مريم وقالت: إنه شراب لذيد مصنوع من أغواس «القرفة»، ويسميه أهل الكويت «بالدارصين»، وتعني الخشب الصيني.. وهي عبارة عن لحاء بعض الأشجار الموجودة في سيلان.. وهي تشبه أشجار الرمان.. وسمها الكثيرون بالقرفة أي القشرة.

هذه الأغواس تطبخ بالماء ويصنع منها شاي يسميه أهل الكويت (شاي دارسين) وهذا الشاي بالإضافة إلى أنه لذيد الطعم فإنه يهدىء الأعصاب ويريح النفس.. وتابعت الجدة مريم.. وقد كان والدي رحمة الله يحبه.. وكان يشربه كل يوم.. قبل أن ينتشر الشاي المعروف..

قال عثمان متعجبًا: الشاي الذي نعرفه..

الم يكن معروفاً زمن أبيك يا جدي؟

ابتسمت الجدة مريم وقالت:

ليس كثيراً.. فوالدي من مواليد

ستة الدبى..

قالت اسماء: اسم غريب..

وما سنة الدبى هذه يا جدي؟

قالت الجدة: الدبى هو صفار

الجراد.. وكثيراً ما كان



# بأقلام البراعم - بأقلام البراعم

## قصة جميلة

كان عند فلاح بقرة جميلة وقوية.. وكانت تعطيه كل يوم كمية كبيرة من اللبن يبيعها في السوق، ويعيش بثمنها مرتاحاً هو وزوجته وأولاده في يوم من الأيام فكر الفلاح أن يربح الكثير من المال فقال في نفسه لماذا لا أضيف إلى اللبن ما ء وأبيعه وبذلك يزيد مالي.. ونفذ الفلاح فكرته وكثير ماله فصار يصرف المال الذي يحتاجه ويدخر الباقى..

وفي يوم من الأيام سقطت بقرته في ماء النهر وغرقت، فجاءه صديقه وخبره بهذا الخبر فقالت الزوجة.. ماء النهر أغرق بقرتنا ومصدر رزقنا.. ورثى أولادنا.. قال الفلاح بل ماء اللبن المفشوش هو الذي أغرق بقرتنا يا زوجتي الطيبة وذهب الفلاح إلى السوق واشتري بما ادخره من مال بقرة صغيرة تعطى لبنا قليلاً وعاهد نفسه ألا يغش اللبن بماء مرة أخرى.

صديق البراعم عبد الحميد محمد الكويت

## انا احبك في الله

قال معاذ بن جبل رضي الله عنه.. لقيتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ بيدي وقال: أنا أحبك في الله..

فقلت: وأنا والله يارسول الله أحبك في الله.

قال: أفلأ أعلمك كلمات تقولها في دبر كل صلاة..

أي بعد أن تنتهي من الصلاة

«اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك»

من صديق البراعم - حمد الفضلي - الكويت



أمانى مصطفى  
مصطفى حسن  
وابراهيم.



# بأقلام البراعم

## أنا ابن الإسلام



حامد السيد . الكويت



عبدالرحمن اليونسي  
المغرب



محمد عبد الرزاق .  
الكويت



زهور حسنتاء . المغرب



عصام عوض . الكويت



asmae' Sayed . مصر



asmae' Muhamdi  
الشافقي . مصر



يارا مصطفى الجندي  
مصر



آية إيهاب البانوبي .  
مصر



غادة محمود علي  
حسين . مصر



هشام حسن خليفة .  
مصر



صلاح علي عبدالفتاح  
مصر مصر



نور حسن خليفة .  
مصر مصر



مadi كمال شتن . مصر  
مصر

انا الإسلام ملي  
والإيمان عقليتي  
انا النبي أسوتي  
والصحابة قدوتي  
انا الصلاة مهجتي  
انا الكعبة قبلتي  
\*\*\*\*  
انا السنة لي مسار  
والمربيين والأخيار  
\*\*\*\*  
ولا نا هو حرام  
فعمل وصمت وكلام  
\*\*\*\*  
لامعبود سواه  
غايتي في رضا الله  
والنار دار من عصاه  
نيل الجنة في رضاه

من صديق برام اليمان  
عبدالوهاب الفخري (المغرب)

## جحا

ماتت زوجة جحا فلم يحزن عليها، ثم مات حماره فحزن عليه واشتد به البكاء، فجاء أصحابه يقولون له إنك غريب حقاً لم تحزن على زوجتك وتحزن الآن على حمارك فكيف ذلك؟

فأجاب: لما ماتت زوجتي جاء الجميع يقولون لي: لا تحزن ستجد لك أحسن منها.. أما حماري عندما مات لم يات أحد يسليني مثل تلك السلوى.. ألا يجربي أن أحزن عليه؟!

من صديقة البراعم:  
(ليلي الرحمنى)  
المغرب

# الصادق

وتجمع القوم وعلى رأسهم عم النبي «أبو لهب»  
وعندما تأكد النبي من اجتماعهم قال مامعنده:  
أحبتي أهلي وعشيرتي أريد أن أسألكم.. وأريد أن  
أسمع منكم الإجابة..

قال النبي والابتسامة تعلو وجهه مامعنده: لو أني  
أخبرتكم أن أعداءكم يركبون الخيول في بطن  
الوادي بعيد.. يريدون أن يهجموا عليكم  
ويقتلونكم.. أكنتم تصدقون ما أقول:

قال الجميع: نعم.. مامعنده إلا وتقول  
الصدق.. فأنت محمد الصادق.. الكل يعرف  
صدقك وأمانتك..

عند ذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم  
مامعنده: أيها الأهل إني ادعوكم إلى الدخول في  
دين الإسلام.. دين الله.. ومن لا يجب منكم داعي  
الله فله عذاب شديد.. وأنا أريد أن انفذكم من  
هذا العذاب..

فصاح أبو لهب غاضباً: تبا لك يا محمد الهدى  
جمعتنا؟

فنزل قول الله تعالى من السماء ﴿تبت يدا أبي  
لهب وتب، ما أغنى عنه ماله وما كسب.. سيصلى  
نارا ذات لهب..

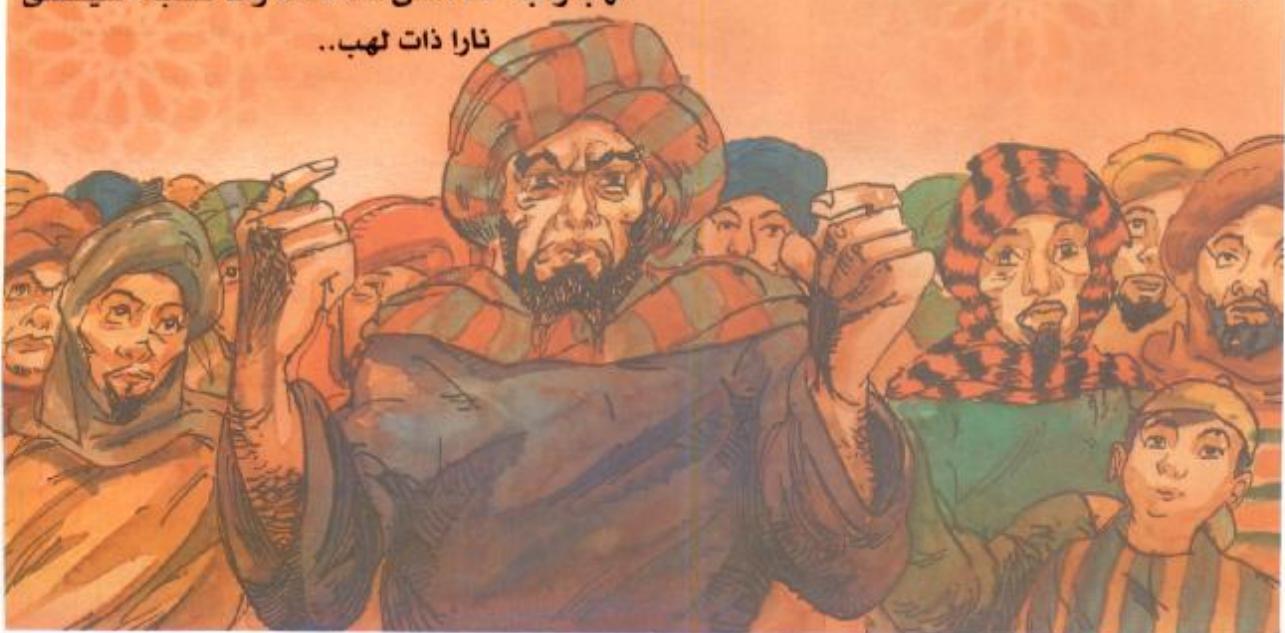
عندما نزلت الآية الكريمة «وانذر عشيرتك  
الأقربين» على النبي محمد (صلى الله عليه  
وسلم) .. استعد النبي لدعوة أبناء عشيرته  
وأقربائه إلى دين الله .. دين التوحيد ..

ومن فوره صعد النبي على جبل الصفا وجعل  
ينادي بأعلى صوته:  
يابني فهر.. يابني عدي.. لأهله الذين يعيشون في  
مكة..

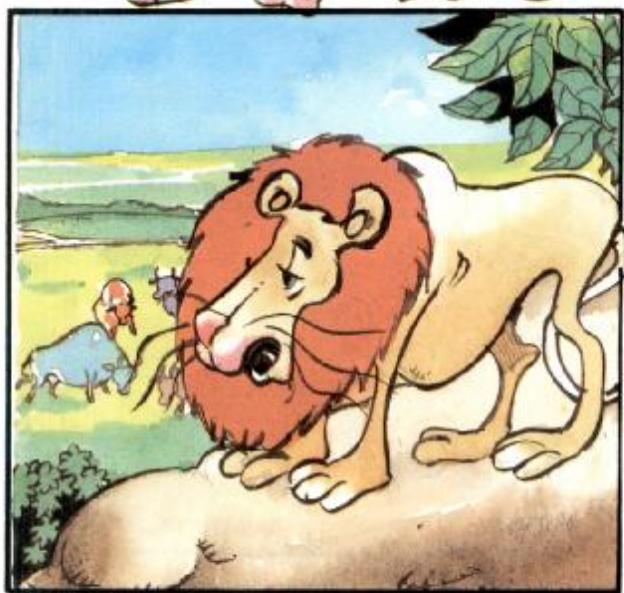
وعلى الفور سمع الجميع دعوته.. ومن لم يسمع  
أخبار الباقيين..

وتساءل الأهل وهم يجررون إلى جبل الصفا حيث  
محمد.. صلى الله عليه وسلم.. ينادي.. ماذا يريد  
محمد منا؟.. ولماذا يدعونا كلنا؟..

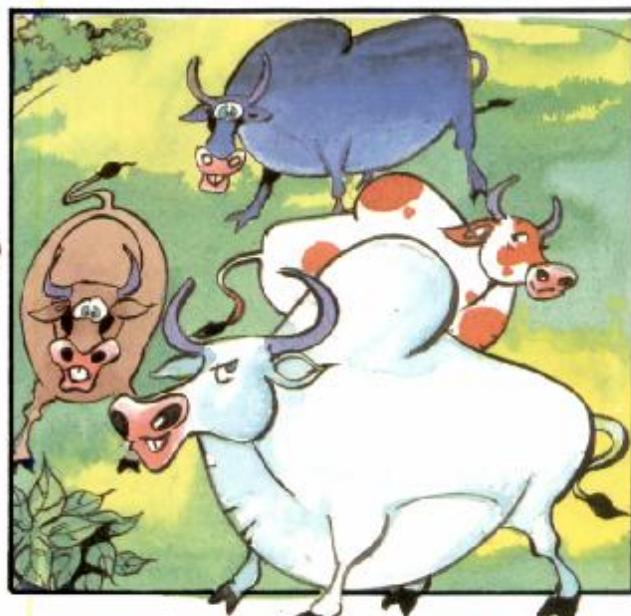
وجاء أكثر الأهل.. ومن لم يستطع أن يذهب  
أرسل من ينوب عنه لينظر ماذا يريد محمد من  
دعوته.



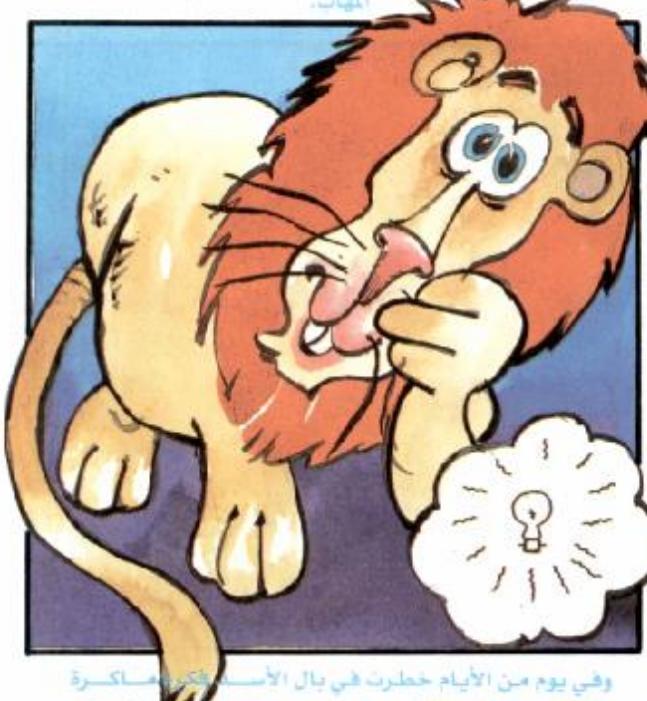
# الأسد المكار



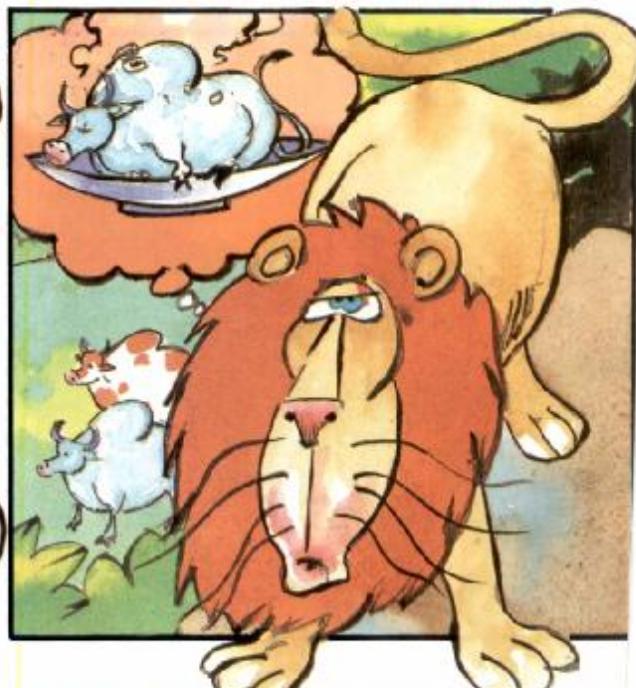
يحب أصحابه ويختلف عليهم.. وكان يعيش قرب البستان أسد قوي تخافه كل حيوانات الغابة.. أهـا! الشiran الأربعة قلم تكن تخافه.. لأنها كانت متحدة ومتعاونـة، وقد أصبحت تحصل تعـونـها واتـحادـها قـوة تحـيفـ هذا الأـسـدـ القـويـ المـهـاـبـ.



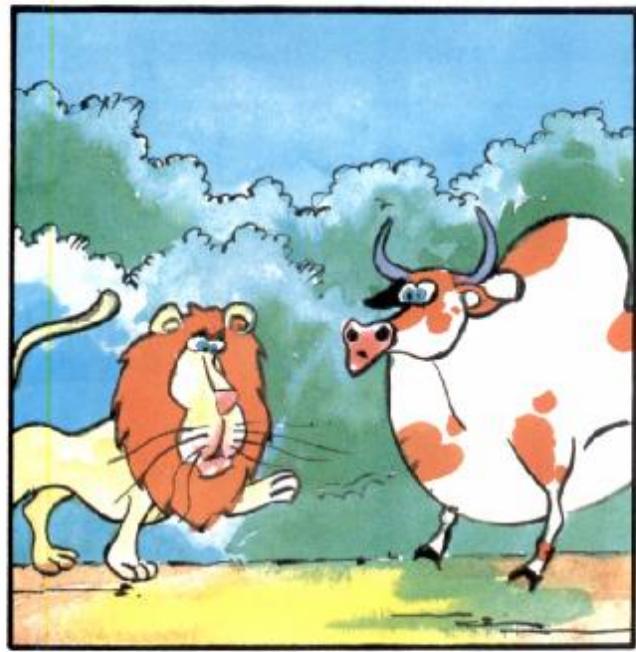
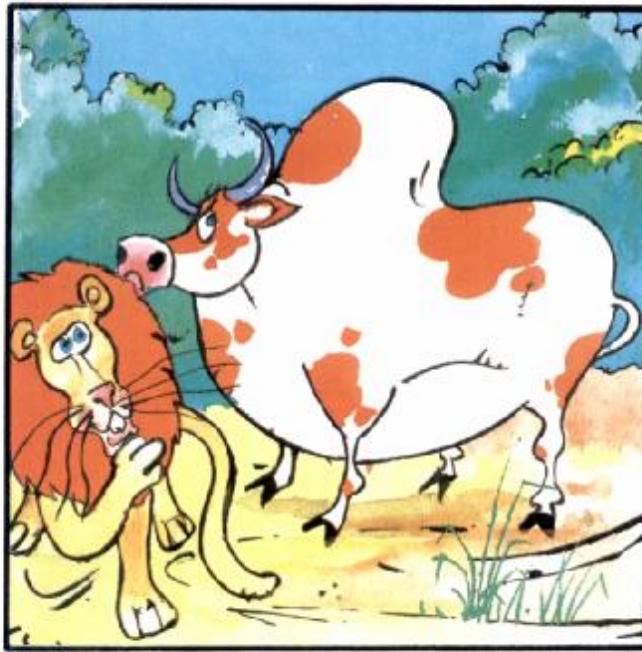
في بستان كبير عاش أربعة ثيران متـحدـونـ وـمـتـعـاوـنـينـ لا يـعـكـرـ صـفـوـ حـيـاتـهـاـ معـكـرـ.. تـاكـلـ مـاـ يـنـتـيـ فيـ الـبـسـتـانـ.. وـقـنـامـ فيـ الـبـسـتـانـ اـمـةـ مـطـمـتـةـ.. فـلاـ أـحـدـ يـسـتـطـعـ الـاقـرـابـ منـ هـذـاـ الـبـسـتـانـ وـإـيـادـهـاـ لـأـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ كـانـ



وفي يوم من الأيام خطـرـتـ فيـ يـالـأـسـدـ فـكـرـ ماـكـراـ خـيـثـةـ.. جـعـلـتـهـ يـقـضـيـ نـوـمـهـ.. وـيـشـمـ إـبـلـةـ كـبـيرـةـ.. وـقـالـ فيـ نـفـسـهـ.. لـمـ أـسـتـطـعـ أـكـلـ الشـিـرـانـ دـفـعـةـ وـاحـدـةـ.. سـاـكـلـهـمـ وـاحـدـاـ وـرـاءـ الـآـخـرـ.. بـعـدـ أـوـقـعـ الـبـغـضـاءـ وـالـكـراـهـيـةـ بـيـنـهـمـ..

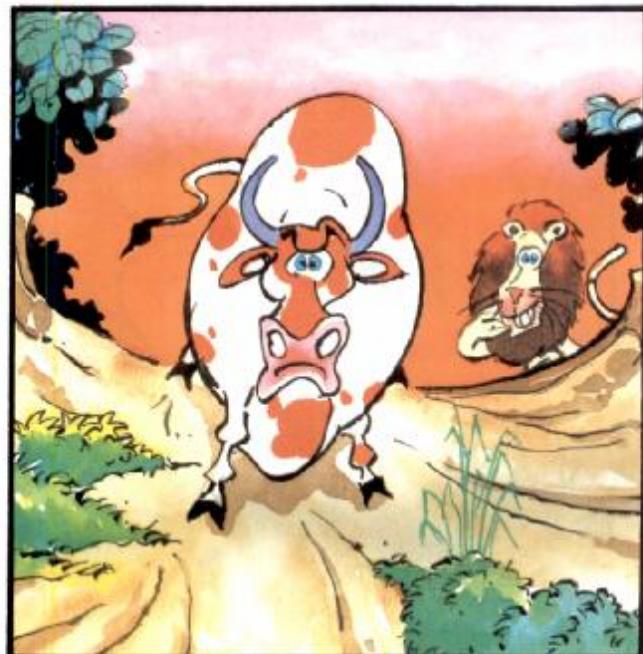
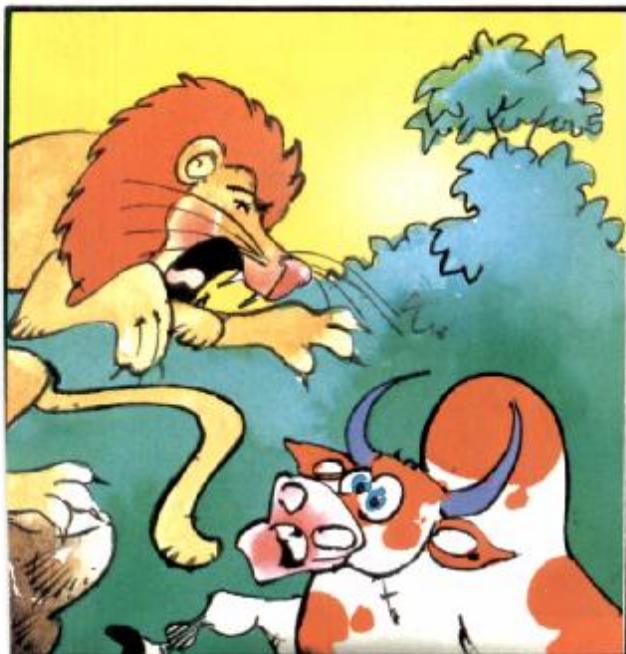


كانـ الأـسـدـ كـثـيرـاـ مـاـ يـحـلـمـ بـوـجـيـةـ شـهـيـةـ مـنـ لـحـمـ هـذـهـ الشـিـرـانـ اللـدـيـدـ.. لـكـنـ أـحـلـامـهـ كـاتـ تـضـبـعـ عـنـدـمـاـ كـانـ يـصـحـوـ.. وـيـجدـ أـمـامـهـ الشـিـرـانـ الـأـرـبـعـةـ وـكـانـهـ سـوـرـ حـسـبـيـ مـنـعـ لـأـسـتـطـعـ أـحـدـ أـنـ يـقـرـبـ مـنـهـ..



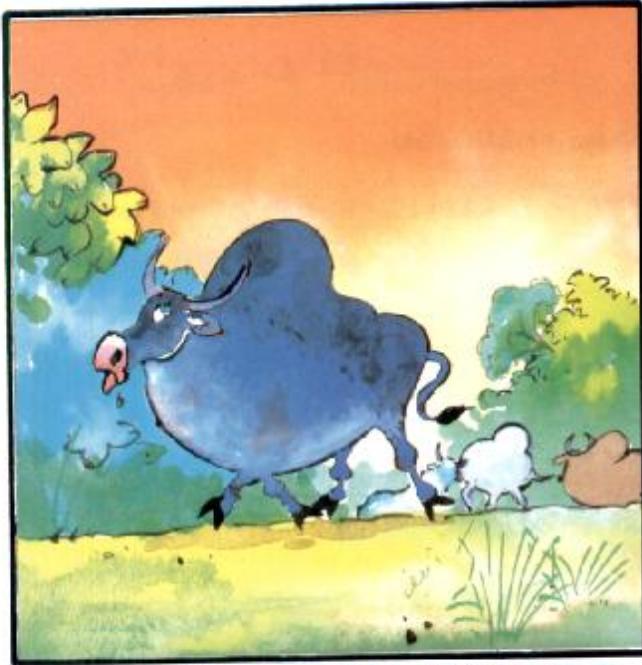
اغتاظ الثور المنقط من هذا الكلام فقال: وماذا قال اخوتي  
عني ايها الأسد الناصح.. قال الأسد بصوت حاد: لقد  
قال إخوتك إن لونك يختلف عن الوانهم.. وهم يكرهونك  
لذلك.. ويخشون أن يلفت لونك انتظار الصياديون فيباتون  
إلى هنا.. ويقتلون كل الثيران.

اقرب الأسد المكار من الثور المنقط وقال له: كيف حالك  
يا ملك هذا البستان.. لقد كنت قليلاً سعيداً. وأنا لا أريد أن أنقل  
الثيران وقد تكلموا عنك كلاماً سعيداً. وأنا لا أريد أن أنقل  
لك الكلام الذي قيل حتى لا تتساجر معهم.. وأنا لك  
ناصح أمين..

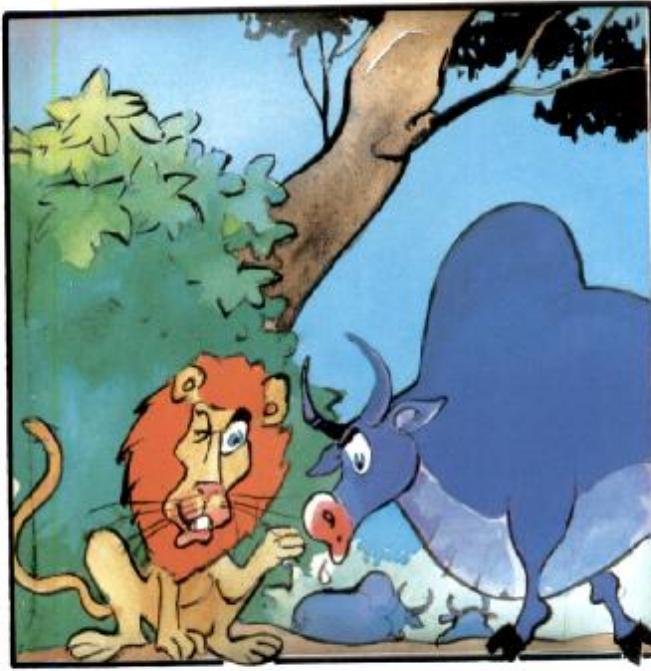


وعندما أصبح الثور المنقط بعيداً عن إخوته.. فاجأه الأسد  
مكتشا عن أنيابه.. وهجم عليه يريد أن يأكله.. وصاح الثور  
طالباً النجدة من إخوته.. لكن إخوته لم يسمعوه لأنه كان  
بعيداً عنهم.. فاصبح طعاماً شهياً للأسد الم GAL.

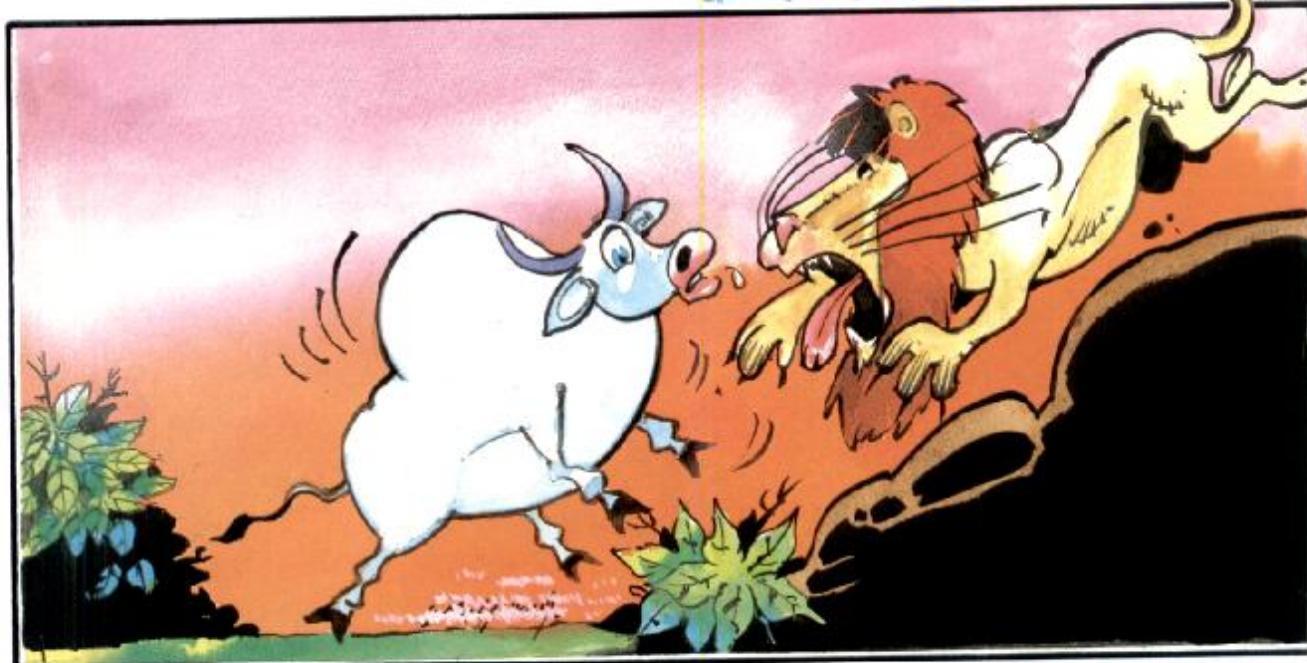
خارج الثور بقوه مزقت سكون البستان.. وابتعد عن الأسد  
وهو يتوعد إخوته بالانتقام..  
ولم يكلف الثور نفسه أن يذهب إلى إخوته ويسأله عن  
صدق كلام الأسد بل أخذ يتهدى ويتوعد بالانتقام.. وابتعد  
عنهم لا يريد أن يراهم.



الصيادين شيئاً إلى هنا ويقتلون كل الثيران.  
وخار الثور الأزرق بقوة.. وابتعد عن الأسد وهو يتوعد  
أخويه بالانتقام.. ولم يكلف نفسه أن ينهب إلية مما  
ويسانهما عن صدق كلام الأسد بل أخذ يتهجد ويتوعد  
بالانتقام.. وابتعد عنهما لا يريد أن يراهما.



واختفى الثور المقطط.. وبحث عنه إخوه طويلاً فلم يعثروا  
له على أثر.. فحزنوا على فقده وأملوا بعودته..  
وبعد أيام ذهب الأسد المكار إلى الثور الأزرق وقال له: كيف  
أنت ياملك الثيران.. لقد كنت قبل قليل مع أخيك وقد  
تكلموا عنك كلاماً سيناً.. قالوا إن لونك غريب  
وهم يكرهونك لذلك.. ويخشون أن يلتفت لونك أعن



الأسد أن يهجم على الثور الأبيض وياكله دون خوف من  
أحد..  
فقد ضاعت قوة الثيران التي كانت تحيف الأسد ولم يبق  
منها سوى هذا الثور الخائف الضعيف.

وهكذا غر الأسد بالثور البنى فذهب إليه وأكله..  
ثم غر بالثور البنى فأخذه بعيداً وأكله..  
ولم يبق أمامه إلا الثور الأبيض..  
فقد بقي وحيداً وضعيفاً وخائفاً.. وكان من السهل على

هذا خلق الله

## المدرع العجيب..

للأستاذ / مصطفى السيد

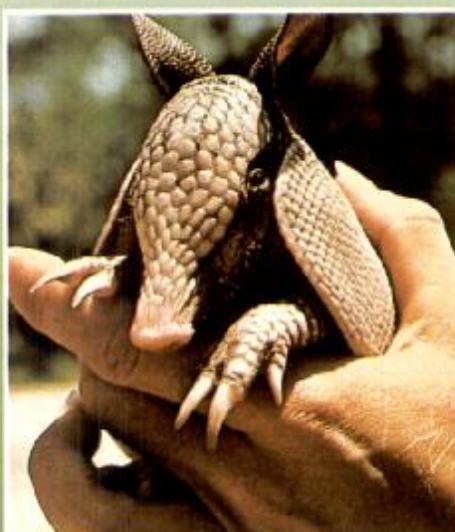
المدرع من أغرب الحيوانات التي يمكن للإنسان أن يراها في الأمريكتين، فقد منحه الله وسيلة دفاعية عجيبة يحمي بها نفسه، وهي الدروع التي تغطى جسمه مثل الفرسان في العصور القديمة.

تلد أنثى المدرع أربعة صغاراً وهم دانماً توأم من جنس واحد، إما أربعة ذكور أو أربع إناث، ويولد الصغار وعلى أجسامها دروع جلدية تحت الضهر والجانبين، وبين هذه الدروع تسعه أربطة متحركة، كما أن الذيل والرأس مدرعاً أيضاً، أما البطن فهو الجزء الوحيد غير المدرع ولكن جلد البطن سميك ومغطى بشعر كثيف خشن، وكلما تقدم الحيوان في العمر صار درعه أكثر صلابة.

ومعظم أنواع المدرع إذا أحست بالخطر تكونت حول نفسها وتدرجت مثل كرة صلبة لا يمكن لأعدائها الوصول إليها.. ( كالقنفذ ).

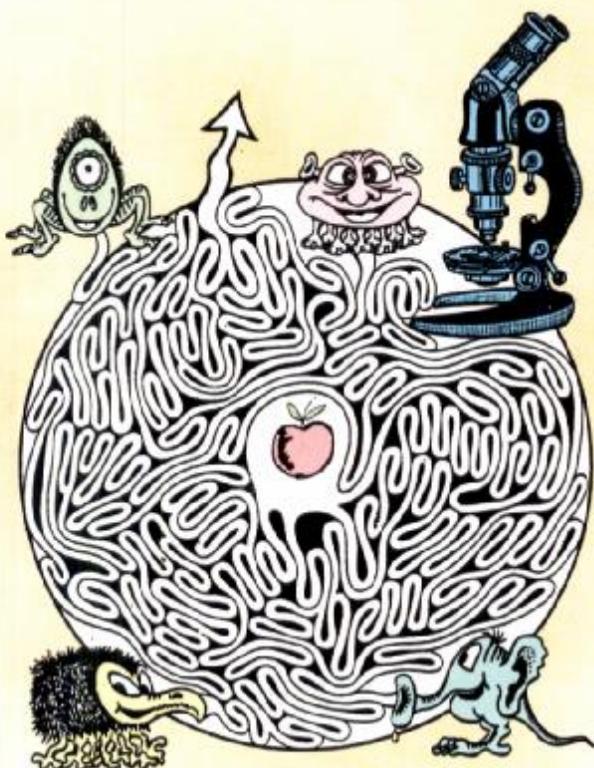
يقضي المدرع نهاره نائماً في حجره، ومع قدوم الليل يبدأ في الخروج بحثاً عن طعامه من النمل والжуورات التي يلعقها بلسانه اللزج الطويل، وفي بعض المناطق من الأمريكتين يصطاد الهنود الحمر هذا الحيوان بالكلاب المدرعة فهم يحبون أكل لحمه.

والمدرع من الحيوانات التي يمكنها السباحة، فهو يبتلع كمية كبيرة من الهواء تنفس معدته وأمعاءه مما يجعله قادرًا على عبور المجرى المائي بسهولة. من علم المدرع كل هذا..؟ تبارك الله أحسن الخالقين.





# استراحة للتأملية والتعلم



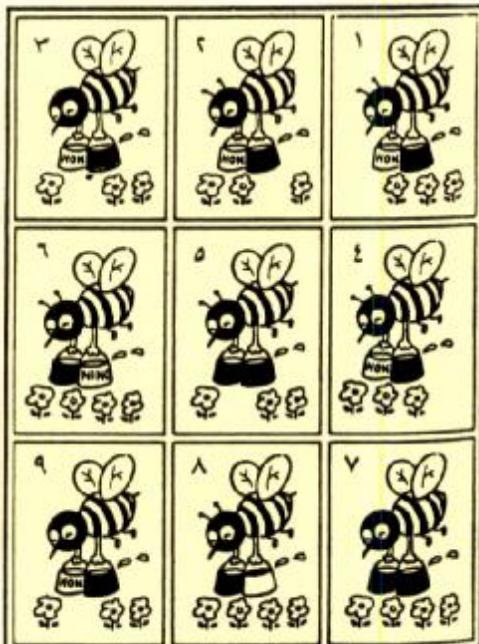
## السلم نظيف

السلم يحب النظافة ..  
لذا فهو يغسل بالماء جسمه كل  
يوم .. وكل شيء يريد أن يأكله ..  
حاولوا ان تغسلوا هذه  
التفاحاة الموجودة في وسط  
المتاهة قبل ان تأكلوها .. حتى  
تخلصوها من الجراثيم التي  
تنتظر لتخربيء على  
سطحها واخرجوها عبر هذه  
المتاهة الى السطح عند  
نهاية السهم الواضح في الأعلى



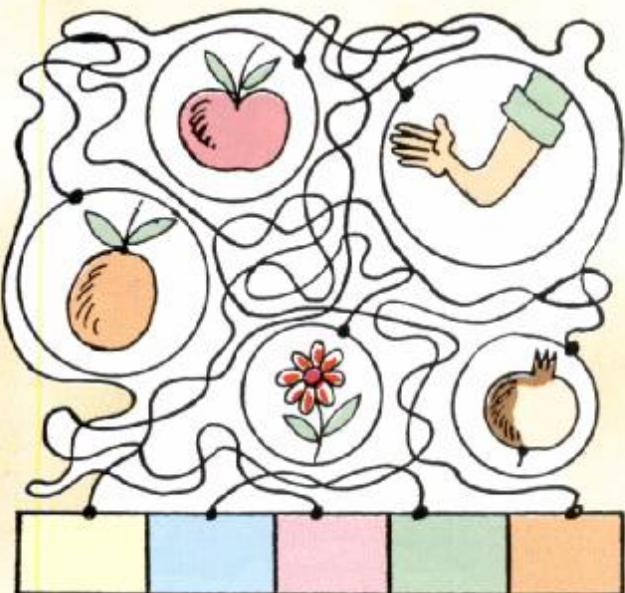
## النحلتان التوأم

أوحى الله إلى النحل أن  
يتعنصر رحيق الأزهار  
لتصنع منه عسلاً تذينا  
فيه شفاء للناس.  
  
هذه النحلات التسع  
متتشابهة لأنها تعمل في  
خلية واحدة ..  
لكن نحلتين منها  
متتشابهتان تماماً . هل  
عرفتموهما؟

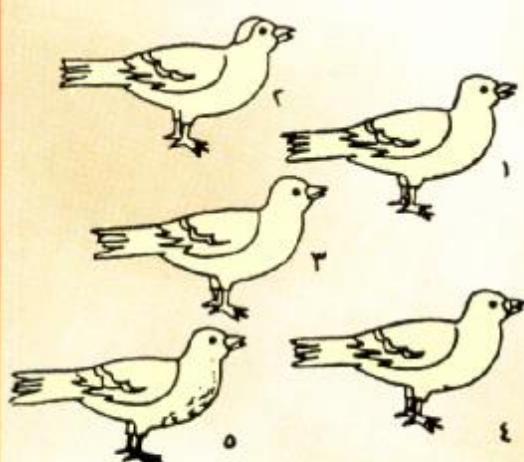


(٦-٤) حـٰلـٰلـٰا حـٰلـٰلـٰا  
(٤-١) حـٰلـٰلـٰا حـٰلـٰلـٰا  
بـٰلـٰلـٰا بـٰلـٰلـٰا  
١-٣٣٣٣٣  
٥-٤٣٣٣٣٣٣٣  
٣-٣٣٣٣٣٣٣  
٤-٣٣٣٣٣٣٣  
٦-٣٣٣٣٣  
٧-٣٣٣  
٨-٣٣٣

## عاصمة عربية



خمس دوائر مختلفة اتصلت بخمسة مستطيلات بواسطة خيوط متشابكة في كل دائرة من الدوائر الخمس يوجد رسم لشيء ما.. خذوا الحرف الأول من اسم هذا الشيء ثم صفووه في المستطيل الذي يتصل به سيتكون عندكم في النهاية خمسة حروف يشكل مجموعها اسم عاصمة دولة عربية.. هل عرفتموها ..



### اليمامات المتشابهة

اليمامات الخمس التي ترونها امامكم متشابهة بعض الشيء.. ولكنكم عندما تدققون النظر ستجدون ان اثنتين منها متشابهتان تماماً هل عرفتوهما؟



## الرسم المختفي



ظلل المساحات  
التي فيها  
نقطة سوداء  
ليظهر لك  
الرسم المختفي  
داخل اللوحة.

# الرجل العجوز

حكمة

رسوم/سامح حسان



وبعد قليل  
مر بجانب المكان  
ذئب آخر..  
وكان كصاحبه  
مغفراً يرفع رأسه  
لأعلى كبراء..  
وما هي  
إلا لحظات حتى  
سقط الذئب  
الآخر في  
الحفرة..

النجاة من هذه الحفرة..  
لقد ضاعت حياتي.. سيأتي الصياد  
الآن وسيلقي على شباكه..  
إنها النهاية!..



سأصعد على ظهرك  
ثم أقفز إلى أعلى فانجو.. ثم  
أمد لك غصناً طويلاً وانقذك

علينا أن نفكر  
بطريقة للتخلص  
من هذا الفخ

كاد ظهيري أن ينكسر..  
إنها حفرة عميقه.. مادا تفعل  
هنا؟ لقد وقعنـا معاً في فخ  
أحد الصياديـن

عندما تصعد لأعلى  
ستتركني وتهرب..  
سأصعد أنا أولاً

ما هي؟..  
قل لها بسرعة

جاءتـنـي فـكـرة..  
ستنقذـنـا مـعـاـ

الله .. ما هـذا؟..  
إنه صيد وفيـر.. إنـهما ذـئـبان  
لا ذـئـب واحد

عا... عا..  
أنا الأول

سأصعد أنا الأول

بل سأصعد  
أنا أولاً  
سأصعد  
أنا أولاً



# طه. ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى

ما هدنا الذي اسمعه.. هل أسلمتـا وتبعتـا دين  
محمد؟

عندـها صاحتـ المرأة الشجاعـة: نـعم، لـقد أـسلمـنا وـآمنـا  
بـالله وـرسـولـه فـاصـنـعـ ماـبـدـاـ لـكـ.

فـلـمـا رـأـيـ عـمـرـ شـجـاعـةـ أـخـتـهـ.. وـهـوـ الـذـيـ كـانـتـ تـحـافـهـ  
الـرـجـالـ. أـدـرـكـ أـنـ الإـيمـانـ هوـ الـذـيـ صـنـعـ هـذـهـ المـرـأـةـ  
الـقـوـيـةـ.. رـكـضـ إـلـىـ أـخـتـهـ يـرـفـعـهـاـ عـنـ الـأـرـضـ وـهـوـ  
يـقـولـ: أـعـطـنـيـ هـذـهـ الـوـرـقـةـ التـيـ كـنـتـمـ تـعـلـمـانـ مـنـهـاـ.  
قـالـتـ فـاطـمـةـ: الـإـسـلـامـ يـأـمـرـكـ أـنـ تـكـونـ نـظـيـفـاـ طـاهـراـ  
حـتـىـ تـمـسـكـ بـهـذـهـ الـوـرـقـةـ التـيـ تـحـتـويـ عـلـىـ آـيـاتـ مـنـ  
الـقـرـآنـ.

وـأـطـاعـ عـمـرـ أـخـتـهـ وـغـسـلـ جـسـمـهـ بـمـاءـ وـعـادـ إـلـيـهـاـ  
لـيـاخـذـ صـفـحةـ الـقـرـآنـ.. ثـمـ رـاحـ يـقـرـأـهـاـ بـرـوحـ جـدـيـدةـ..  
رـوـحـ الـمـؤـمـنـ الـمـنـقـادـ إـلـىـ اللـهـ وـرـسـولـهـ..

فـلـمـا أـتـمـ عـمـرـ قـرـاءـةـ سـوـرـةـ «ـطـهـ»، اـبـتـسـمـ وـقـالـ: مـاـ أـحـسـنـ  
هـذـاـ الـكـلـامـ وـمـاـ أـجـمـلـهـ وـمـاـ أـعـذـبـهـ.. دـلـوـنـيـ عـلـىـ  
مـحـمـدـ.. أـشـهـدـ أـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ وـأـنـ مـحـمـدـ رـسـولـ  
الـلـهـ..

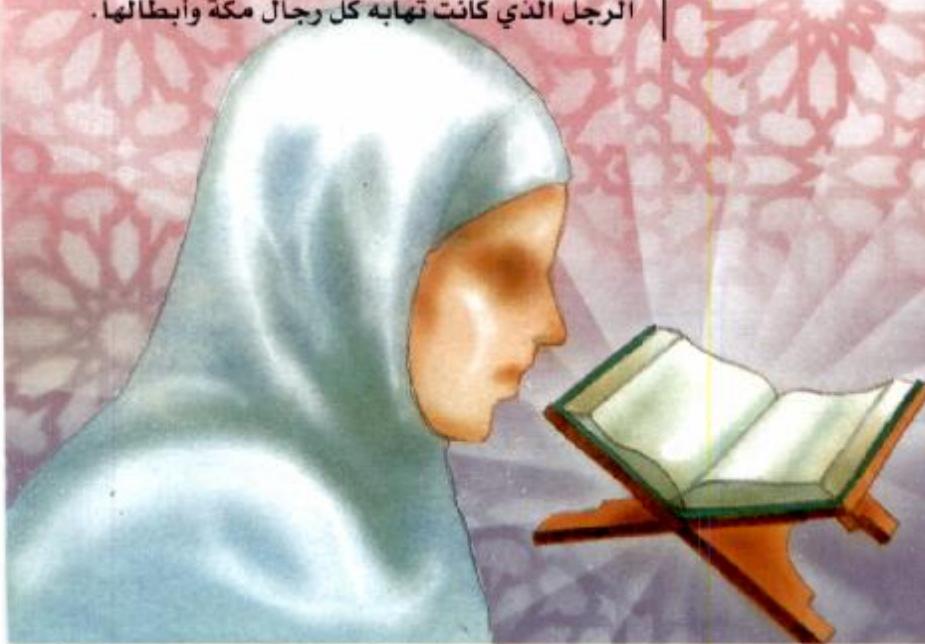
رـحـمـكـ اللـهـ أـيـتـهـاـ الشـجـاعـةـ الـمـؤـمـنـةـ.. لـقـدـ كـانـتـ  
شـجـاعـتـكـ هيـ السـبـبـ فـيـ إـيمـانـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ ذـلـكـ  
الـرـجـلـ الـذـيـ كـانـتـ تـهـابـهـ كـلـ رـجـالـ مـكـةـ وـأـبـطالـهـ.

## فـاطـمـةـ بـنـتـ الـخـطـابـ

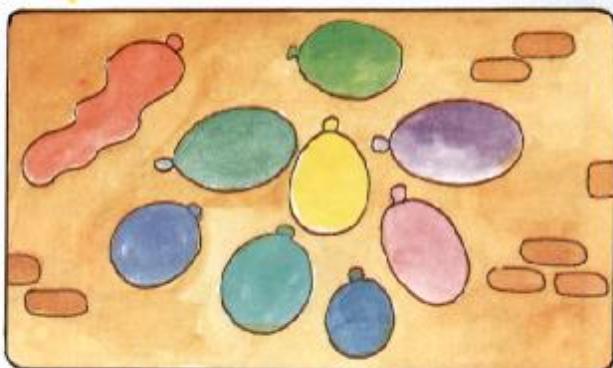
صـحـابـيـةـ جـلـيلـةـ تـعـلـمـتـ فـيـ مـدـرـسـةـ النـبـوـةـ.. وـدـخـلـ  
قـلـبـهـاـ نـورـ الـإـيمـانـ فـأـصـبـحـتـ شـجـاعـةـ، قـوـيـةـ، لـاـ تـخـشـ  
فـيـ اللـهـ لـوـمـةـ لـائـمـ.. إـنـهـاـ «ـفـاطـمـةـ بـنـتـ الـخـطـابـ»، رـضـيـ  
الـلـهـ عـنـهـاـ... وـكـانـ الصـحـابـيـ الـجـلـيلـ «ـخـبـابـ بـنـ الـأـرـاثـ»،  
يـأـتـيـ إـلـىـ بـيـتـ زـوـجـهـاـ الـذـيـ أـسـلـمـ مـعـهـاـ «ـسـعـيدـ بـنـ عـمـرـ»،  
وـيـقـرـنـهـمـاـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ..

فـيـ هـذـاـ الـيـوـمـ كـانـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ لـمـ يـسـلـمـ بـعـدـ  
عـنـدـمـاـ مـرـأـمـ بـيـتـهـاـ فـسـمـعـ عـجـبـاـ.. إـنـهـ أـعـجـبـ كـلـامـ  
يـسـمـعـهـ: «ـطـهـ. مـاـ أـنـزـلـنـاـ عـلـيـكـ الـقـرـآنـ لـتـشـقـىـ»،  
وـغـضـبـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ حـتـىـ اـحـمـرـ وـجـهـهـ مـنـ  
الـغـضـبـ وـصـاحـ: مـاـ الـذـيـ أـسـمـعـ.. قـرـآنـ مـحـمـدـ فـيـ بـيـتـ  
أـخـتـيـ فـاطـمـةـ.. سـاقـتـلـ أـخـتـيـ وـزـوـجـهـاـ..

وـدـخـلـ عـمـرـ بـيـتـ أـخـتـهـ دـوـنـ اـسـتـدـازـ.. وـقـصـدـ اـبـنـ عـمـهـ  
سـعـيدـ بـنـ عـمـرـ يـرـيدـ أـنـ يـبـطـشـ بـهـ.. فـإـذـاـ بـأـخـتـهـ  
فـاطـمـةـ.. تـلـكـ الـمـرـأـةـ التـيـ جـعـلـهـاـ إـيمـانـ بـالـلـهـ قـوـيـةـ..  
لـاـ تـخـافـ بـطـشـ عـمـرـ.. وـصـاحـتـ بـهـ.. اـبـتـدـعـ عـنـهـ.. لـاـ  
تـنـسـهـ.. فـمـاـ كـانـ مـنـ عـمـرـ الـفـاسـدـ إـلـاـ أـنـ ضـرـيـهـاـ  
وـرـمـاـهـاـ أـرـضاـ.. ثـمـ صـاحـ:



# علوم



## الكهرباء

تنتقل عبر المسamar النحاسي ومن ثم إلى اليد التي تمسك بالمسمار، ومن ثم إلى الأرض. ولما كان النحاس موصل جيداً للكهرباء... والكهرباء تنتقل به فانتا لايمكن ان تقوم بالتجربة على مسamar النحاس

نعود الآن إلى المشط البلاستيكي.. فإن كمية الكهرباء المخزنة في الجهة التي تم ذلكها هي التي تقوم بجذب قصاصات الورق وذرات الملح المتناثرة..

وكتطبيق على هذه الظاهرة.. ضع باللون منفوشأ على الحائط.. ترى انه يسقط على الأرض.

قم بذلك باللون كما دللت المشط.. ثم قم بتقريره من الحائط.. مادا نرى؟ الذي نشاهد ان باللون التصق بالحائط لوجود كمية من الكهرباء الناتجة عن ذلك وهي التي أدت إلى انجذاب الجدار إلى البالون.. ولما كان الحائط ثابتاً فإن البالون هو الذي يلتصق بالجدار

إن هذه الظاهرة تسمح لنا أن نزين الجدار بكمية من البالونات الملونة التي نستطيع أن نزين الجدار بها أثناء الحفلات.. أو الأعياد.

وسينتعجب كل من يرى البالونات وهي ملتصقة بالجدار دون صنع أو دون مادة لاصقة.. وسيشرح الجميع عندما يعرفون السر العلمي لهذا البالون الذي يقف على الجدار ولا يقع على الأرض

خذ مشطاً مصنوعاً من البلاستيك .. ذلكه بمساعدة قطعة صوف.. او بمساعدة شعرك.. ليكن ذلك باتجاه واحد فقط..

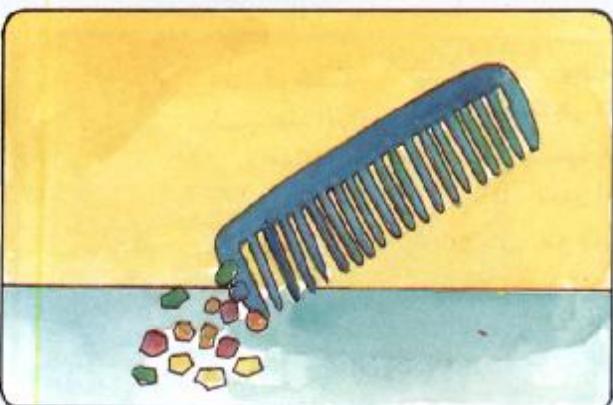
قرب المشط بعد ذلك من قصاصات ورق صغيرة.. ما الذي تلاحظه؟

قرب المشط بعد ذلك من ذرات ملح متناثرة.. ما الذي تلاحظه؟

الذي نلاحظه جميعاً أن قصاصات الورق الصغيرة تنجدب نحو المشط الذي سبق ذلكه بقطعة الصوف او بالشعر..

اما لماذا انجذبت قصاصات الورق وحبات الملح المتناثرة نحو المشط فإليك التفسير..

عندما ندلل رأس المشط فإن كمية من الكهرباء تخزن في الجهة التي تم ذلكها.. وهذه الكمية من الكهرباء تبقى في مكانها ولا تنتقل عبر المشط لأن المشط المصنوع من البلاستيك لا ينقل الكهرباء .. اذا فهو غير ناقل للكهرباء.. بينما إذا أحضرنا مسماراً من النحاس وقمنا بذلكه بقطعة الصوف فإن الكهرباء الناتجة عن ذلك



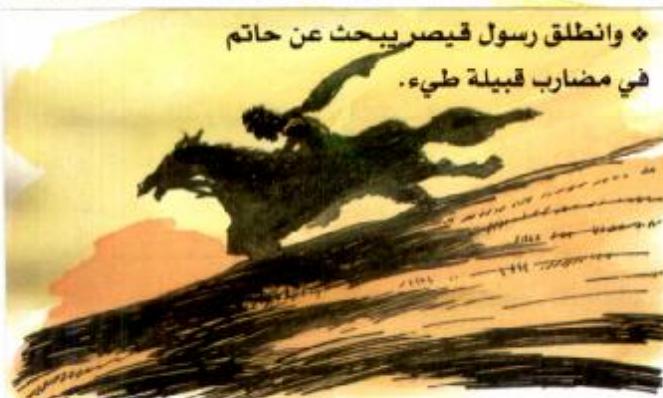
بكرم حاتم الشديد..

وسمع قيصر الروم



## حاتم الطائي يحب مكارم الأخلاق

اشتهر حاتم الطائي  
بين العرب..  
بالكرم.. فما اتاه  
إنسان يوماً في حاجة  
إلا وأكرمه





### مسابقة العدد ٢٥٥

٢. ذكرت كلمة «العهن» في سورة القارعة..  
فما معنى هذه الكلمة؟  
أ. السحاب  
ب. الصوف  
ج. الريش

٤. ما هو الكوكب الذي يقارب الأرض بالحجم في مجموعتنا الشمسية؟  
أ. الزهرة  
ب. المريخ  
د. عطارد

٦. التمساح حيوان يرمي يعيش قرب المستنقعات كيف يتکاثر؟  
أ. عن طريق الولادة  
ب. عن طريق البيض  
ج. باليبيض والولادة معاً.

١. من هو أول خليفة مسلم سك النقود في الإسلام؟  
أ. عمر بن الخطاب  
ب. عبد الله بن مروان  
ج. هارون الرشيد

٣. من هو مخترع المنظار القريب (التلسكوب)  
أ. ابن سينا  
ب. غاليليو غالى  
ج. ثابت بن قرة

٥. أين ينمو وثلث محصول العالم من ثمرة الأناناس؟  
أ. ماليزيا  
ب. أندونيسيا  
ج. جزر هاواي

### حل مسابقة العدد ٢٥٤

- ١- نهر في الجنة  
٢- تبوك  
٣- الزهرة  
٤- أسماء بنت أبي بكر  
٥- الحصان  
الصغير  
٦- حوار

### مسابقة العدد ٢٥٣

- ١- أسامة موسى  
الأسود - الكويت  
٢- محمد علي فليح  
المجاج - الكويت  
٣- سارة محمد سعيد  
الحمصي - قطر  
٤- سالم عبدالإله  
سالم حسين - السعودية  
٥- محمد فريد  
معوض - مصر

- ٦- منصور أحمد زيدان  
الشاذلي - مصر  
٧- رين محمد سعيد  
قاسم عطّوموت - الكويت  
٨- فتحى محمد  
عبدالعال - مصر  
٩- عبدالله أحمد  
الرقيبة - السعودية  
١٠- رشيد بوتكينون - المغرب

### كيفية الاشتراك في المسابقة

**جوائز المسابقة**  
من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة مئاني  
ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وللحفلها براعم الإيمان

لهم شاركونا في مسابقة العدد علىكم تحببوا على الاستئناف وذلك باختيار إجابة واحدة من الإجابات الثلاث الموجودة أسلف كل سؤال.  
ويرسل الإجابات المصححة مرفقة بقيمة المسابقة على العنوان التالي: دولة الكويت ،  
ص.ب. ٣٣٦٧ . الصفادة . الرمز البريدي ١٣٠٩٧ . وان تكتبوا على الملف مسابقة براعم الابنان العدد ٢٥٥ .  
آخر موعد لقبول الإجابات هو نهاية شهر رمضان ١٤٢٨هـ . يرجى ذكر الاسم الشامل وعنوان وأرضية من تحديده الممتاز

مسابقة براعم الأيمان

## حكايات أشعب

# الابن سر أبيه

سيناريو/جميلة صبحي

رسوم/ياسر نصر



# مجاهد في الامتحان

مجاهد

