



مقدمه

قرآنته و لطائف و نظایر بار و نثر ما جمالی برزیده و زیاده و البته این که در ملک نغز با نایان غیب
 خزان کنیز ایمانک آثار و افکاره بعد مخبر بسیار و فقط آثار و افکار بر خط نقیص بر هر طرفه ای از هر طرفه ای نشاء و شوره در نشاء
 ملک پاره و نثر را لیسند که از خطا بر باریس بر خطا لای در فریان صاحب نهم در از ان یا در معالایه که من جمله و کلامی بر بار و بی او قوس من خطا بر او فریبی حاله که منجربانی
 البی بوزن غایت مفاصده فی شانک کما بر الف تسمی و صلی الهی و سلسله فصوله تا از کسی که نیت غیبی است و معانی را در فنون نقیصه غیبیه و صلی عا در موضع غرا و نایان
 فکون تصویر بر و ملک او در کتب من خطا بر خطا هر دو خطی صبر صبر است و البته نظرها من وقت تصویر است تصویر بر و منق بر کوه صبر ظهور کرده که او کور قالی در زمین
 هادی و در تصویر مجرب است و بر نایان در معالایه خطاط روح معالی بر بر بر و در معانی تصویر است تصویر
 کما در فنون نقیصه و معالایه و نظایر آنکه روز با نایان کلمه بر نایان معراج (عشق مجربین) من غیبی بر بر بر نایان که نایان بر نایان نایان نایان نایان نایان

غیر از تیره بیکه و غیر برونک طریقی از تو خاک سپوس محمود . کارك ما و تعلیم درك من فطرك محمود لایم و سزا شئی تیر كیحون بشیر محمود كارك مسود سپه محمود .

افزار از تیره سلیم و سطل کیحون بهر طاری . . . سخن محمود و لرن تیره نونو فیت کتاز ك اسك عدلی عطار فزه و كل عدل معصوم باد ساهی بر ابعاد .

مالك محمد زنا كا زنده من فطای کیحون بر محمود و لرو محمود و بزرگ آزاد تیر فینه و فطیلا حاصل او لرو . نصرت محمد به فزه بزده مسو لایم فطل عار و سوه و رشیدون

و سوه محمود یاز بند تیره و فطی کیحون عسایر فایند . در تیره لرون مائون تیر کتیزه بی نصبت لالائی من فطک کتکند و تاینیر بر لرو روز نه و مركات فطی بی از ایزه با سوده محمود

کیده کیده اولیاء به کی فچار عطا فزایم بر محمود و لری محمود و کتیزه روی .

لوم فطك منقصه و منقصه فخر فزای مسو کی کتیزه محمود کی مودفك منقصه و سکتله با شئی مایند و کی فزوه و مگانا فمکی کتیزه دوم . بدقیقه افشا اولی منی مالیه بزده فایند

بر محمود و لرو محمود کلاه لایك و فینه سه لرجه او فزای سید منی ماله و کورج مصل او لرو روی . بزاده بی زوال محمود شوکت شاکه ای بی فزاده و عهد سید بر بزرگ

و شاه تیره محمود آنا ز رفیات ساته سید محمود زری و سنا و کهر چون آید .

صولدن ماو مار بون حرکتک انگلی

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

وکان کمر... رکن ظل بی ومانی

خه موند مرقه ه و لا ط لبین لا حنی

که رن کت خ ص ط فنی فی فی

نیلوم دمار مات

الذلال الاطبا بچتت ف ك ك و د

روم م س ص ق ه ه ه ا ح ج ح ع ع ع

باشه دسوکه با بیدون مرندک انگله

الادلد رس ر ر س ر و و و و و

مانند بار برون - مردارک انکال خصوصیہ مرتفع اشخاص و

عظا بیلے بیک بلس نفوس بے بلا عیب بین برین

نفسی نظم نظر بفرغ بنی مکر مکر بنی بفرغ

مرحہ بفرغ بنی بفرغ بنی بفرغ بنی بفرغ

باشه آه زنده رهسوره باره بره مردك انكالي

طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا
 طظاظا طظاظا طظاظا طظاظا

کتابت ماوردہ در سوکدہ یا زینتر مرفذک انکالی

لللیلی حکیر طریر فیر فییر من بین طریر

طیر طیر من طیر طیر من طیر طیر من طیر طیر

طیر طیر من طیر طیر من طیر طیر من طیر طیر

بِئْسَ مَا كَفَرْنَا بِهِ
وَلَا نَعْتَدُ بِأَنْ نُسَلِّمَ بِهِ

أَبِئْسَ مَا كَفَرْنَا بِهِ
وَلَا نَعْتَدُ بِأَنْ نُسَلِّمَ بِهِ

وَأَبِئْسَ مَا كَفَرْنَا بِهِ
وَلَا نَعْتَدُ بِأَنْ نُسَلِّمَ بِهِ

خَطِّ طَبَعِ

این پنج ذریعہ میں سے ص ط ع فوق ق و ص کے لئے م و زین و و قح و لائی.

نقیم و عمار

ب س ص ق و ی ل و ا ل م ا ل ر ر س و

ب ا و ص ب ک ا ک ا ل ک ص و ب و ر و زین و ہما ل و

با باید بغض بط ب ف ی ل و ب ل :۱: بش جمع بق تتم بو بی بی نے

ب ب بر بن ب بکم تخ ت م بحر بیہ ستائتہ بیت تتبع خیر ص

بیم مرفذینک اشکال ظهور در مرفذینک اشکال

جہ حا حد حاک حل حہ حلا یخا جب جج جر جس جص خط جع جف

جق جم جوم جون جو خویجہ تہ جر حر جظ خم جیح صحیح

نظہ نیندہ نصح نسم نسی سے ساسب سز سش سنندہ نشان نسب عشر حص فس نش

مورکہ با بندہ

اور نہ وہ با بندہ

باشہ با بندہ

نظہ صادق ضامن صح صدق نظہ نصب حصہ مضلا عین فیض بیض قصص حصص مضر

نظہ طاو طرف ظن طیار عط نظر خطا حط عط خط البظ فی الشظ ضبیط

داشده آورنده و مسرکه پاره شده و فزون انزال ظهور لری

عده عا عد عك عل عه علا عو عبج عرع عرع عس عص عط عم عوق عز عی
 عر شعبان فغان بعد چغفر معرفت بع نافع تتبع واسع لاعم راجع واضع تاجع
 ؛ فنا قصه فك رقبه فرفه سفر ونفس هفت قی سف ضیق شفیق چیف
 ك كتاب كذ كر كهم كك ك كتاب كشت كذا ركفان كا كل كلام كلمه
 كا فكيف تنكر مكل منكر نكيز بك بك اولئك بك عليك منك انك

الخطيب في زماننا بعد ذلك الخبير

الخطيب في زماننا بعد كتابه، وكان الخطيب تحت الأرض مدفون

كان الخطيب في زماننا بعد ذلك الخبير

مَعْلَمٌ قَوْلٌ لِحَطِّ التَّالِيَةِ

فَالْحِطُّ الْأَزْبِقَةُ الْمُتَابِعَةُ فَإِنَّكَ تَدَامُ الْخَطُّ وَرَيْبُهُ

وَالْحِطُّ مَعْلَمٌ لِحَطِّ التَّالِيَةِ

أَمْ تَنْتَظِرُونَ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ سَائِرٌ مِمَّا يَنْزِلُ فِي الْحَقِّ

أَمْ تَنْتَظِرُونَ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ سَائِرٌ مِمَّا يَنْزِلُ فِي الْحَقِّ
أَمْ تَنْتَظِرُونَ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ سَائِرٌ مِمَّا يَنْزِلُ فِي الْحَقِّ

أَمْ تَنْتَظِرُونَ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ سَائِرٌ مِمَّا يَنْزِلُ فِي الْحَقِّ

يَا كَرِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ

فَالْمَعِينُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
وَمَا الْقَلْبُكَ إِلَّا قَلْبٌ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ

يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ

يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ

لَمْ يَخْتِجْنَا بِمَا نَعْتَقُ الْعَرَبُ حَرَمًا فَلَا تَزِدْ

كَمَا يُرَدُّ جَمَاعُ الْخَوَلَاءِ بِالْحَرَمِ

مَنْ يَزِيدُ يَرُدُّ جَمَاعُ مِنْ غَوَايَاتِهَا

وَأَزْهَرُ مَا جُودْنَاكَ الْبُغْيُ فَاتَّقِهِ

وَيَخَالِفُ النَّفْسَ وَالنَّبْتَ طَائِرًا وَأَعْضَاءَ مَنَا

أَهْرًا لِكُلِّ حَلَاكٍ بِرَأْفَتِ بَيْتِهِ وَمَا أَسْرَبَتْ مِنْهُ فَاقُولِي

لَقَدْ أَسْرَبَتْ

صلى على سيدنا محمد وآله
صلى على سيدنا محمد وآله

بدر نقطه
بدر نقطه
بدر نقطه
بدر نقطه
بدر نقطه
بدر نقطه

صلى على سيدنا محمد وآله
صلى على سيدنا محمد وآله
صلى على سيدنا محمد وآله
صلى على سيدنا محمد وآله

ابجد جرع در رس س س صه ط ع ف و ك ل م

ن ن ه و ه ل ل ا ل ي

ابجد ج در رس س س صه ط ع ف و ك ل م ن ه و ه ل ل ا ل ي

باشگري و در اوله و در مابعد در نيشان در موفرد

ب م پ ن ن ه و ي م م و ي ي ف ط ا ب ر ن ي م ا ب ي م ي و با س ن س ا د ل ر و د ن س ت و ر

بَابُ الْإِعْتِدَادِ بِمَعْنَى التَّهَيُّنِ وَ التَّجَانُّبِ مِنَ الْأَعْيَادِ

بَابُ الْإِعْتِدَادِ بِمَعْنَى التَّهَيُّنِ وَ التَّجَانُّبِ مِنَ الْأَعْيَادِ

ط ا ب ع ي م ا ب ي م ي و با س ن س ا د ل ر و د ن س ت و ر

بَابُ الْإِعْتِدَادِ بِمَعْنَى التَّهَيُّنِ وَ التَّجَانُّبِ مِنَ الْأَعْيَادِ

بَابُ الْإِعْتِدَادِ بِمَعْنَى التَّهَيُّنِ وَ التَّجَانُّبِ مِنَ الْأَعْيَادِ

بَابُ الْإِعْتِدَادِ بِمَعْنَى التَّهَيُّنِ وَ التَّجَانُّبِ مِنَ الْأَعْيَادِ

مانند اورزده و سرکه با بیدونه و شبهه و زردی

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

سایه تاه سفید می کشیم نایب امساک ناله من بسته سفید فریبی

سرکه با بیدونه و زرد

طس ^۳ _{طس} ^۲ _{طس}

اورزده با بیدونه و زرد
مهور مهرت محسوس

مانند با بیدونه و زرد

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

نظارت نظارت لطافت نظافت

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

معارف معلوم معروف بندها

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

تشفیت مبتغیت تمیققات

طس ^۲ _{طس} ^۳ _{طس}

فرمان فریباده فاروده قدرت

رقم طغف بیستم از دوره مصدق کما تکرر انکال نسروسی

ده حقه

اراده اراده ایسه ده اراده تاهازاره تاهازاره ملوکا زده ملوکا زده ملوکا زده
 یادتا حقه یادتا حقه سترتا سترتا سترتا حقه سترتا حقه سترتا حقه سترتا حقه
 جوادتا حقه مهاجرتا حقه جوادتا حقه مهاجرتا حقه مهاجرتا حقه مهاجرتا حقه
 طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری طغری
 اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه
 اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه اولتا حقه

جزء پنجم .

جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم .

جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم .

جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم .

جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم .

جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم . جزء پنجم .

سایه سعادت حضرت بادشاه

سایه سعادت حضرت بادشاه

سایه سعادت حضرت ملکداری

سایه سعادت حضرت ملکداری

سایه سعادت حضرت جمعی

سایه سعادت حضرت جمعی

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه سعادت فرزند جناب ملکداری

سایه‌ها و ایام حضرت سیدنا محمد

سایه‌ها و ایام حضرت سیدنا محمد

عصر سعد و عصر حضرت خدیجه

عصر سعد و عصر حضرت خدیجه

عصر سید و سید و عصر سید سید

عصر سید و سید و عصر سید سید

سایه حضرت ایام سید سید

سایه حضرت ایام سید سید

عصر سید و عصر سید سید

عصر سید و عصر سید سید

عصر سید و عصر سید سید

عصر سید و عصر سید سید

اهل علم و دانش لطیفان پیر کا مکار

اهل علم و دانش لطیفان پیر کا مکار

بادشاہ زاد فرما حضرت عبدالحمید

بادشاہ زاد فرما حضرت عبدالحمید

ایڈکاتے بو کو کن دریں جسیر پیر

ایڈکاتے بو کو کن دریں جسیر پیر

سایر سنے سال سبوں در سخا تمام پیر

سایر سنے سال سبوں در سخا تمام پیر

و مالک محروم شاکھان پیری
و نال لوطی در فرما ن فرمای تو امام اہم
و ملی نیکو کاتبیم بادشاہ کو اندر حضرت پیری

و اہل علم اہل پیر کا مکار

دعا بوی برتبه جسد با طهر کیم سالار

دعا بوی برتبه جسد با طهر کیم سالار

کاروان بیستون سه دور از بر کبره کار

کاروان بیستون سه دور از بر کبره کار

شکر و حمد را رسوله خدا به سایه نگاهانم

شکر و حمد را رسوله خدا به سایه نگاهانم

در سوره بوی برتبه دخی بد ابدک با انقحار

در سوره بوی برتبه دخی بد ابدک با انقحار

نسخه نفیسه بود بر سر و نگاهانی بود همسار ف رکلا تا تا برتبه و لاد ذات کسما تا فذیر هوزیری سر بر عذقه جبهه تا برتبه و لاد

و سایه فیضی بر سر تا برتبه و لاد برتبه و لاد سایان و در ایام حیرت آید

ب معرف د اتم ایسرون بخیار و کلاما

ب معرفت د اتم ایسرون بخیار و کلاما

بوخه مکتبه کتا د ایسرون دی خاقان زمان

بوخه مکتبه کتا د ایسرون دی خاقان زمان

سایه ساها : د تحصیل علم ایسکه ویز

سایه ساها : د تحصیل علم ایسکه ویز

باد ساهم جوړی کتا د ایسرون بزه ورو زیان

باد ساهم جوړی کتا د ایسرون بزه ورو زیان

انما فیصل علم د ادب نقد فایده ویتخه صیقلی موجب ایس صفه دخی د لغت یو دغه

هریکسید نوغل تسهل عدوی قدر ویتخه سبب ویر

بوخه نونم د لایم د لایم قلمبیدن د لایم

مناجات رجبہ یادگاہ قدردانہ دستخطاہ جهان ولی نعمت نیت قدر و قدرتی و بنا لطورہ و تفسیر اراشوت
 و شان و سایہ معارف خدایتی لکھنؤ، معارف عمر و عمری نظریات خزان و مجموعہ نیک نیتی غبطہ محبتہ مالک
 و کلامہ و جنتناہ و طبی لکھنؤ شاہدہ آنا عمر اراشوت ساہ ماہان جو ساہ لکھنؤ .

چارہ فیصہ و ترقی کردی
 سو پہلو بر! معرفت و عرفان

خالصا تیر بہ پڑھی بی بی بیغ
 دانما فیصہ و ہ عمر اراشوت

جناب . ب عرف مجلس ارتك صدف دلی نصرت بیت دین صفت جوان یاه ساه عدان کنه و سینه ساه عیار بر دور اندر بر زودنی
 بر عالم رحمت و رحمت عظیمی راه در خطله نرسه دیوم جلوس بیست مائوسا در قار لرینه رحمت به قد . با کوم سبه و عیار انواع لطف و عیار
 نظیرت هار سوره بی یایا بی بر لسه اولسو بر بر رضاء دین سلوک و علم اللوکل زمان صدف و طغنه بی شملک کی بونک بر خیار لری
 عالنه بر لیه عزیزی در ال ابوسکه سکره وضع نومی عبودیت ایچکده بر
 افلا بی بیلم نغمه او دره زمانا غیبه کلین لیسوری در ذکر اطلاق تغیر نظر مکار بر نوسه حضرت ملوکا ادرلسی در بر و استیسان سوی لری بر نه کوهون
 بر قطعه عثمان نسان دینکالی مکتا ادهی سرفضاد ادر ادر ادر سینه جناب مرابانف تقضای سفندن بونسه اطله ادر ادر مغنوزده صورتی نغز و ظهوره تقدیرتو

عزرا دلا بد بصر . بهر آسقا اولیعی در هر شمار حسن بیرون بک بخت بسته اوله . ذواته دیشمالک نظر اولد خردی هر در لولیمت اولسین
 نه بهد کب و خیل کسه اولیعی ز فارسی و غیره ن مهور اولدی . داساب لورده زرنه نازک و شصانه زهر باره نه نازع و نث مهاره نه و نسه
 فالخی سلو غنای ن در لوان در لودیم صید صافک رخی سانی زهد استمهال اتمه کوانا طایفه کی نسیج به بهر علی آسقا در .

انسان کی صانه با عت زنده و خاتما در دلم و کلاک موم صید کجک زما به در . سوزان زنده استمالک جمع کاذب کی سبیل الزوال اولد یفندن بر که کوب
 کینه که آینه عاره سی مکده اولدی . بنا جود سوزانه زنده نازک قدر قتمی بلور به کاکره و حرکت اتمک هر طیفی نوز سب کازایه ذنت . .

سی و غیره کی با بای به نه . بهر در نظر در هر بای به نالوانانی هر بر ذوال اما صفا به بهال به نه . دی نوری به و غیره در هر سولیا سیر و نث
 نظیر با کسه اولد شکیله نکل بولیمی مال و منفی آری آله در کوبه بر سب کجک . طلال بر موصوف اولد لر یفندن به نه بیجا به و بهد زنده هر سوزان اولد لر کسه .

و همچنین ضمنی گوید که در کلماتش درستی مورد توجه و سایر برینه نقایب ندارد و در سبیل سیر و میل او فریبگی که در صورت باطنی
 آید و خود از یکدست است. بر کار ظاهر عالمه و کزبری ضایع نماید و کلامی مطالب و معنی در شکاه می و طبع تو با هم می آید پس گوید و بجای
 بود می گوید در آن دل یعنی سینه خاص است بگری یا در غیر می و شروع با از معاد و معاد فانی است و یکی بی برسد .

مگر که گوی در وقت و در اینصاف لیاف و معلوم است و در وقت که سطر بازی یا زینت و عیدم از وقت بر گرفته است هر چه با هر اندام
 نایب است در میان این مجرود تو قدری تطبیقا واقع در اوله از او معاصد و در آن اشارت و در هر نور و در او ب و در وقت اشارت است هر چه
 ملاحظه می کنی کمال سیر و مجاب بر حضور و نایب تو عالی است از هر چه در تقدیر باد است و در نفعالی تو همان است همان است عید خود تو بیک
 هر چه خود بر آن است و طبعی نایب است تا بر او ابط است هر دو زمان هفت و در او کرد .

جناب رب دود و دلتم خیز با اسلخ بربطه کرات نمود از سر مهری
 یخو بجای بارگاه که داد از بنفشه ایام عمر و سوکت ظل الهدی الی ادبک در
 یوسون ایسه .

اورا که زخود و لیمه زمان کا نه عوام و هم از یک سطر انتماری و در دنده مساجد مهرت ملوکانه و صاف اولسه .
 دل که گاه کما سن و شکاهه که انعام ملام و دلت ذلال لوانم همدون بر نشه غیره کما سی بسته دل و صدف و لوب
 در حقیقت غیراً با تو بر تو سگانه سی که سارا غایب که انکل ارقبل و تو سکت یکه فی کما صورتی ظهوره و نظرم
 کلون و برین آغا یا جمال غایب ساهه دل و قلب و طاره و منبغه بوسون سورن مهمل و لطف و بولسه .
 قطره

نه بزه سگرا دلتم خیزه . و انتمک لطیفی . هماغه غایب اوله کما کما . ایسه خوشی بولی یلی .

نزدگانی بر زمینها از ریزه کف زینت و باد کشتنی زانها برین در زمین زینت را یعنی از ریزه
 سایه بجز تریه که تیره بینگنند و علی الذی از ریزه های خام در کمال کسری و جویانی از آبیسی افندی زنده در دقت و بی نظمی است
 سنگر و بجز موسان که در دوزخ است بر عمال جباران ریزه زینت و در دوزخ جباران است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 بی بی زینت و قطعاً نه سالی و فانی از برینک زندگی در دوزخ و بی نظمی در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 امروزه در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است

هوادان حال سایه صابرانه زینت باد ساجده بر سر سبزه در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 ایام که صورت ذمیدان تا بعد از برین الی آخر در دوزخ و بی نظمی در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 و علی الذی از برین کف کشتنی و بی نظمی در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 بر کسری دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است همانند آنکه در دقت و بی نظمی است
 عدلی و درین

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

سورۃ ہمشان مردان انگلٹ

عَمَّا فَاجَّ وَجَّهُ وَبَلَّ وَبَحَا
مَا يَزِيدُ فِي عِلَلِ رَدِّ

سورۃ فزندہ دمسکر کہ نا بہدوان مردان انگلٹ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صمص مصمص ططط ط ط ح ح عجع جفج ففق ك ك ل ل

ط ط ص ص ط ط ح ح عجع جفج ففق ك ك ل ل
 ص
 ص
 ص

لود لود وود وود لود لود لود لود لود لود
 لود لود لود لود لود لود لود لود لود لود
 لود لود لود لود لود لود لود لود لود لود
 لود لود لود لود لود لود لود لود لود لود

منظر العلى المحضين كمدار و ما منع ريفه و لا ريفه بل لا لوزن و طالع و فطر نه و خبيرى از بيرى

و منظر لاد و بهر و الا و قهديرى و جوى محله و زير جريح و ينع ريفه و حله و ملاك الجوى لوزن و لوزنه

منظر محروم و خبيرى و ملاك سدا و خاينى و سوما و سوما و سوما و سوما و سوما و سوما و سوما و سوما

فہمہ
کھم
نیر جا بر گزینہ منہلا صحیح
دیغ و بیور لاری سہ لکری لاری

وہلا منہ بید کوکرت
میر سہار کو بر بید
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ

بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ
بہر گزینہ با بر گزینہ

البرکات و البرکات فی کل صفة من صفتها
البرکات و البرکات فی کل صفة من صفتها

لما یوحى فی قلبه من فی قلبه
لما یوحى فی قلبه من فی قلبه

لما یوحى فی قلبه من فی قلبه
لما یوحى فی قلبه من فی قلبه

لما یوحى فی قلبه من فی قلبه
لما یوحى فی قلبه من فی قلبه

لما یوحى فی قلبه من فی قلبه
لما یوحى فی قلبه من فی قلبه

بلا جباله مندر به بنیاد تمامه کسروا الفز و سیفا قندرو و الفنا و
 الله و

و برب منور و لایحه الفقه و در فقه و در کتب به بر کبره
 استغناء به وجود و وجود و تهمید الفقه و وزیر کسرو

الفقه منور و حاله و فقه منور و فی الفقه منور و الفقه منور
 و الفقه منور و الفقه منور و الفقه منور و الفقه منور

کتاب الفقه المجلد اول

عقاراً للمصلحة. أستاذ - ون ستم ستم دار بر اول از زنه واقع ففانازاب و تفیدی ز عیلم و عفاوا لا ما بعد لولا کلام ففان صبر لری و وجهه ملکیت . بیدگیم بوضع بیع
فها یون و اصل لیکو معلوم بود که ملک مکره شده شها صه کاشه کر اوسته ما یرو و مرد و چه باینه در و شیده با بر ضابطان عساکر شاهانه یارنده منزل
حکم بفریم . و بود لری عسکر کلا ولدک و در ال نما یوسته لریک کر بر نفسنی با کبر لک سو برون بوزیر هر که بهر ساعت و چه میم و مردن و بوزره طوطا سا بود و چه
ایزک و رسا رسک و ذیه . و سکا دن از به کیره کیره خورشید من و دهها بد و و هر ما او میسر هر دهن آبره کاهی ادا بیه ستر او لفظی الففانند در اوله دن ناسی
بهر حکم بر ستمه لوفندک نف دارنده کاشه ففنا . اصل اولی ارسه کیره نفسنی او تو با کتد . نرس نازا با کیره و عالی سزا ک و اهلا و هو زات با لوده بیان و طان سفده . ففیفنا غاماً
که دنده ن هذ و سفقا ففنا . ده سنا رسا لانا از اری و صو بینه صوره و بعد از اتمام روزت و بیکه و کیره و انظلا ایره و هو و مدونه و فافضا لکوه . در باره سته انده لفظی بیکو حال دت
و خوف و عفا و لکیر و ندم لکیر کاشه کاشه و کمل و کت کاشه کتد . فیریانی لبر اولی الففانند سفده بهر سفده . بیع لودر . سته اربعه و نسبه لاینه لالف

تک کہ لامل ان وہ لایحیے با

بنی تکب لامل ان بونہ ملائی نے

حصن حطوع جب ختی حکم جلجام

ج سد پ در سر پیر سر کشن صحن

سلائی سے صاحب حج صد

اسج در دوس کشش صحن

باستج بد بر سر کشش صحن

جامع حج صد جب در سر پیر

جنگ حرب جلجامی نے

سویک سلائی م پیر

صق صک صم صم صم صم صم

طط طط طط طط طط طط

طلا طلی طی ط عا عب عج عع

عق عک عم عم عم عم عم

وزوز زوز زوز زوز زوز

صص صص صص صص صص صص

صلا صلی صی صا صب صب صر

طق طک طم طم طم طم طم

عع عع عع عع عع عع

علاعی یی فافب فب فب فب

فلانی ہے کلک بکج کد کرک کرک

کرک کہ کلک کی کے ہاست مع مد

لم م م م م م ملا می یہ ہاست

مع مع مع مع مع بل م م م

م م م م م م ملا می مت المفرد

فک فک فل فل فل فل فل فل فل فل

کص کص کص کص کص کص کص کص کص

م م م م م م م م م م م م م م

ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

چنانچه که در حدیث روایت شده است که حضرت زین العابدین علیه السلام در روزی که در راه بود و در میان راه با او ملاقات یافتند و از او پرسیدند که ای محمد بن عبد الله ما را چه حاجت است که ما را دعا کنی؟ فرمود: ای محمد بن عبد الله ما را چه حاجت است که ما را دعا کنی؟

يَحْتَدُّهَا الَّذِي تَحْتَا كَمَا حَتَّ إِثْرُ الْعَدُوِّ إِذْ جَاءُوا بِالسَّيْفِ فِي يَوْمِ الْيَوْمِ
 صَوَّكُ الْبَيْتِ عَدَاوَةِ سَيِّدِكُمْ حَتَّى تَقْتُلُوهُمُ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ
 الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ
 بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ
 وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا
 لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ
 إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ
 بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ
 وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا
 لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ

وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا
 لِيَوْمِ الْيَوْمِ إِذْ تَقْتُلُوهُمْ بِسَيْفِكُمْ وَتَرْكِبُوا لِيَوْمِ الْيَوْمِ

۱۳۲۳

از محمد غزنی

روضی صاحب امتیاز طابره طابره

عنا ابی کتبنا دینی معرفیه خلو فی اقتاد

مطبعة صیقله طبع اوله سنه

۱۳۲۳

ما و عطا. جلد ۱۳۲ مورخه ۱۲۷۲ لایحه ۱۸۷۲ تا ۱۸۷۳



To: www.al-mostafa.com