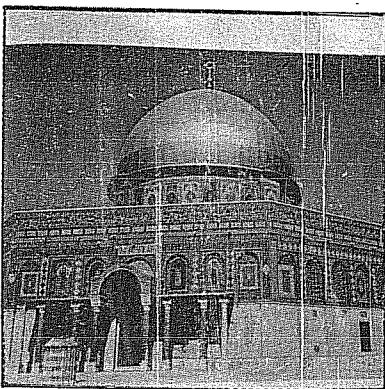


اللهم إلهي رب العالمين اغفر لشريكه في هذه المكالمات

السنة الثانية عشرة . العدد ١٣٩٦ — غرة رجب ١٤٩٦ م، يوليو ١٩٧٦





صورة الفلاف

قبة الصخرة المشرفة

قبة الصخرة المشرفة من تراثنا
الإسلامي الغالي الجيد ، تقف
شامخة تتحدى صلف العدو ، وتعلن
الجهاد في سبيل الله .
(انظر صنحة ٦٨)

أقرأ في هذا العدد

٤	رئيس التحرير
٦	والشيوخ الإسلامية
٨	الشيخ محمد الباصري خليفة
١٨	الشيخ أحمد عبد الواحد البسيوني
٢٥	الشيخ زكريا ابراهيم الزوكرة
٣٠	الأستاذ بسيوني رسول
٣٥	الأستاذ محمود محمد ابراهيم السيد
٤٦	الأستاذ محمود جبر
٤٨	للمرحوم نصطفى صادق الرافعي
٥٤	التحرير
٥٦	للكتور أحمد شوقي الفجرى
٦٢	أعدها : أبو طارق
٦٤	الأستاذ أحمد العناني
٦٨	الأستاذ عبد الفتى محمد عبد الله
٧٢	إعداد الشيخ محمود وهبة
٧٣	للكتور احمد الشريachi
٧٧	للتحرير
٨٨	للكتور أحمد عمر هاشم
٩٢	الأستاذ أحمد علام
١٠٠	للشيخ عطية محمد صقر
١٠٤	الأستاذ عبد الحميد رياض
١٠٧	للتحرير
١٠٨	للتحرير
١١٠	الأستاذ فهيم عبد العليم الإمام
١١٢	إعداد : ف.ع.م
١١٤	للتحرير

٠٠	كلمة الوعي
٠٠	حديث لعالی وزير العدل والآوقاف
٠٠	تفسير سورة النور
٠٠	الليلة الخالدة
٠٠	الدعوة إلى الإسلام
٠٠	من مؤامرات اليهود وأخلاقهم
٠٠	فتح بيت المقدس
٠٠	سبحان من أسرى (قصيدة)
٠٠	نون الأدمية
٠٠	ليس من الحديث النبوي
٠٠	الحكمة في تحريم بعض الأشياء
٠٠	مائدة القارئ
٠٠	وقفة عند شهيد
٠٠	قبة الصخرة (استطلاع ملون)
٠٠	لغويات
٠٠	المجاهد حامل التراب
٠٠	قالوا في الأمثال
٠٠	العدالة في الإسلام
٠٠	انتصار صلاح الدين
٠٠	الفقاوى
٠٠	بريد الوعي الإسلامي
٠٠	باقلام القراء
٠٠	قالت صحف العالم
٠٠	سعدي بنت كريز
٠٠	أخبار العالم الإسلامي
٠٠	مؤقت العصلة

الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

AL-WAIE AL-ISLAMI

KUWAIT P. O. BOX : 23667

السنة الثانية عشرة

العدد : ١٣٩

غرة رجب ١٣٩٦ هـ ٢٠ يوليو ١٩٧٦ م

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ الروح ،
بعيدة عن الخلافات المذهبية والسياسية
تصدرها وزارة العدل والأوقاف والشئون الإسلامية
«الأوقاف والشئون الإسلامية»
بالكويت في غرة كل شهر عربي

عنوان المراسلات :

مجلة الوعي الإسلامي - وزارة العدل والأوقاف والشئون الإسلامية
«الأوقاف والشئون الإسلامية»

صندوق بريد : ٤٢٦٦٧ - الكويت - هاتف : ٤٢٨٩٣٤ - ٤٢٢٠٨٨



كلمة الوعي

أين المسجد الأقصى

كلما طافت بالمسلمين ذكرى الاسراء والمعراج ، احس كل مسلم بواقع مرير . ينهش ضميراً ، ويذبح وجانه ، ويملا اقطار نفسه كيداً وغباً ..

وال المسلمين في كل مكان يعيشون في جو هذه الذكرى الفالية ينظرون الحالات ، ويتبارون في القاء الكلمات ، والمسجد الأقصى الذي بارك الله حوله ، والذي كان نهاية الاسراء من المسجد الحرام ، ومبدأ العروج الى السموات العلا ، حيث تمت المناحة ، وفرضت الصلاة ، عند السدرة المصباء في رحاب الله .. هذا المسجد المبارك الذي طافت بساحتته امجاد الاسلام والعروبة ، وخفقت في سمائه رايات العزة والقوة ، وواكبت تاريخه الحافل بالعظام ، وبنات عزائم ، وومضات مبادئ ، وخطى واقفة على طريق الجهاد المنتصر ، هذا المسجد الذي ترددت في جنباته آيات الوحي ، وفي ساحتته صلى الرسول الكريم بأخوانه الانبياء ، ليلة الاسراء ، أين هو الان ؟!

انه — والسفاه — أسيء غريب ، رهن قيد ثقيل ، يقاسي مرارة الاسر ، ويعاني ذل الفربة ، تبدو ماذنه السامقة وقد غشاها الحزن ، وتبدو قبة الصفرة ، وكانها غطاء يخفي تحته مزيجاً من اللوعة ، والندم ، والحسرة !

ولترجع الان الى تاريخ المدينة المقدسة نسالها ما الخبر ؟

يقول التاريخ الصادق إن مدينة القدس ، مدينة عربية اسلامية ، بينما العرب في زمن موغل في القدم (عام ٣٠٠ قبل الميلاد) فقد وضع أساسها الكنعانيون ، وهم قبائل عربية ، نزحت من شبه جزيرة العرب واستوطنت فلسطين قبل الميلاد بثلاثة آلاف سنة تقريباً ، وأسسوا مدينة سموها اسمها كنعانيا هو (اورسالم) اي مدينة السلام ، وفي عام ١٤٧٩ قبل الميلاد استولى فرعون مصر (تحتمس الثالث) في نطاق فتوحاته شمالى مصر على مدينة (اورسالم) . وفي عام (١٢٥٠) قبل الميلاد ، خرج بنو اسرائيل من مصر بقيادة نبى الله موسى عليه السلام ، وبعده تولى زعامة اليهود (يوشع بن نون) الذي تمكّن من احتلال مدينة اريحا ، ثم اتجه نحو (اورسالم) لاحتلالها لكن محاولته باعد بالفشل

لأن العرب البيوسين استبسلوا في الدفاع عنها ومات (يوشع بن نون) قبل أن يرى احتلال هذه المدينة الباسلة .. ثم احتل (يهودا) اليهودي (أورسالم) بعد وفاة (ابن نون) ولكن اليهود فشلوا في الاحتفاظ بالمدينة أمام هجمات البيوسين المتواتلة ، مما اضطر اليهود إلى الجلاء عنها .

ثم توالي الاستعمار على المدينة المقدسة فدخلت في حكم الأشوريين عام ٧٠ قبل الميلاد وفرضوا على اليهود جزية كبيرة اضطروا معها إلى قشر الذهب عن أبواب الهيكل وجدرانه وتسلیمه إلى الأشوريين .

ثم استولى عليها الكلدانيون عام ٥٨٧ قبل الميلاد وقتلوا عدداً كثيراً من اليهود وساقوا البقية الباقية منهم أسرى إلى بابل ، بعد أن هدموا الهيكل ، والأسوار المحيطة بالمدينة ، وتركوها قبراً يباباً .. ثم توالي على القدس : حكم الفرس ، ثم الرومان .

وفي عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، دخلت المدينة تحت راية الإسلام عام ٦٣٦ ميلادية ، وأصبحت تعرف منذ ذلك الحين بمدينة القدس أو بيت المقدس وقد أبى (صفرونيوس) بطريرك المدينة أن يسلمها إلا لخليفة المسلمين ، فحضر عمر بن الخطاب وتم تسليم المدينة وكتب عمر لهم وثيقة أمان تشهد بعدلة الإسلام وتسامحه ، وكان ذلك سنة ١٥ من الهجرة .

وفي فترة من فترات الصحف الطارئة على هذه الأمة استطاع اليهود في السابع من شهر يونيو ١٩٦٧ م أن ينتزعوا من العرب مدينة القدس ، وأن يرفعوا رايتهم البفيضة على قبة الصخرة ، وأن يدنسوا بأقدامهم النجسة ساحة المسجد الطهور ، أولى القبلتين ، وثالث الحرمين ، ومسرى النبي الكريم صلوات الله وسلمه عليه .

ومن هذا السرد لحقائق التاريخ يتبيّن بوضوح ، أن اليهود عندما جاءوا إلى فلسطين في المرة الأولى من بلاد ما بين النهرین وهي المرة الثانية من مصر وفي المرة الثالثة من جميع أنحاء العالم لم يجدوا فلسطين والقدس خالية من السكان بل كانت آهلة باصحابها زاخرة بالحضارة والتقدم وأن وجودهم في البلاد كان طارئاً ولفترات متقطعة ولا تزال البلاد تحمل طابعها العربي والإسلامي .

والآن .. بل منذ اللحظة الأولى لاحتلال العدو أرضنا المقدسة يصبح الجهاد فرض عين على المسلمين جميعاً .. لينفروا خفافاً وتقلاً ، ويجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله ، لتصحيح الوضع ، وراب الصدع ، ونقى خلصت النية ، وصدقت العزيمة ، وصح الإيمان ، فستلتقي مع وعد الله الكريم : (وكان حقاً علينا نصر المؤمنين) .

رئيس التحرير

محمد البيوض

مِنْتَدِي لُؤْرِيْلِ الْعَدْلِ وَالْأَوْقَافِ وَالشُّئُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ :

اهمام الوزير في قضية العالم الإسلامي

أدلى السيد عبد الله المفرج وزير العدل والأوقاف والشئون الإسلامية بحديث شامل إلى مندوب جريدة السياسة الكويتية . وقد نشر الحديث في الصفحة الثالثة من الجريدة الصادرة في ١٩٧٦/٦/٧ . و «الوعي الإسلامي» يطيب لها أن تقتطف من حديث السيد الوزير ما يهم قراءها — وكل الحديث مهم — لأنّه يتعلق بحاضر المسلمين اليوم ، وقضاياهم المعاصرة ، والنشاطات الإسلامية على امتداد عالمنا القسيع . المؤتمرات والمهرجانات الإسلامية :

يقول السيد الوزير عن الدور الذي يمكن أن تؤديه المؤتمرات والمهرجانات الإسلامية : إنها بكل تأكيد وبشكل عام تقترن نوعاً من التحرك والنشاط الإسلامي الذي يجب أن يقوم به المسؤولون تجاه إبراز معالم الحضارة الإسلامية في مختلف صورها أمام العالم الخارجي .

وأضاف قائلاً: أن مثل هذه المهرجانات والمؤتمرات التي تعقد في بعض المعاصر العالمية تمثل أيضاً صورة التواجد الإسلامي الموحد وبخاصة عندما يلتقي المسلمون من مختلف أنحاء العالم ويؤكدون ظهورهم أمام شعوبه بوحدتهم وتألفهم وتعاونهم هذا بالإضافة إلى أنها تبرز مختلف الانتابحات والإنجازات الحضارية لشتى الشعوب الإسلامية تحت مظلة الإسلام .

وقال وزير العدل والأوقاف : وأما من حيث مدى تطبيق وتنفيذ مقررات ووصيات هذه المؤتمرات فإنها بكل وضوح عبارة عن توصيات تسترشد الدول بها والأخذ بما أسفرت عنه يتعلق بمدى إمكانية ذلك بالنسبة لكل دولة فيها . أهمية المراكز الإسلامية :

ومضى وزير العدل والأوقاف والشئون الإسلامية يقول : وأما بشأن أهمية المراكز الإسلامية في الخارج ومدى تأديتها لرسالتها المنشودة منها فهي بلا شك لها نصيب في ربط العلاقة الإنسانية الإسلامية لل المسلمين في هذه الأقطار . وأشار إلى أنهم يلقون فيها كل ما يعينهم على أداء واجبهم الديني وخصوصاً في المناسبات الإسلامية والاجتماعية . وقال: أنها فضلاً عن ذلك مراكز تنفيذ

- المؤتمرات والمحاجبات الإسلامية تبرز الانجازات الحضارية لشعبة الأسلامية تحت مظلة الأسلام
- المراكز الإسلامية مراكز تعريف واعلام لنشر الدعوة الإسلامية
- الفك الأول هو منطلقها الصحيح كافتة الفضايا الأخرى
- أساس حركة الأمهه ووجودها في التمسك بدينها والانضواء تحت رسالة رسولها

واعلام لنشر الدعوة الإسلامية وتنمية المسلمين وتعليمهم دينهم .
وأكد أن هذه المراكز تقوم بدور إيجابي تستحق معه المؤازرة والمناصرة .
وقال: إننا نحمد الله لأنّه من خلال متابعتنا لهذه المراكز وجدنا أنها تنمو
ويزيد نشاطها وتتنفس دائرة أعمالها لتحقيق أهدافها ورسالتها المنشودة .
الظروف الراهنة التي تمر بها أمتنا :

قال السيد الوزير: رداً على سؤال حول تصوره للظروف التي تمر بها الدول
الإسلامية بصفة عامة والدول العربية بصفة خاصة بحالة تنذر بالبعد عن الإسلام
في علاقتها ببعضها في الوقت الذي كانت فيه العهود الأولى محققة للوحدة والمحبة
والوفاق بين جميع المسلمين (أنتي من المتفائلين دائمًا والتفاؤل هو منطلقنا
لتصحيح كافة القضايا الخطأة) .

وأضاف قائلاً: إن هذا التفاؤل يقترب بفهم واع وعميق لمسببات هذه الأوضاع
لننطق بعد تشخيصها لوضع العلاج الناجع لها .

وأكد وزير العدل والأوقاف والشئون الإسلامية أنه لا علاج ولا مستقبل
لهذه الأمة بدون ان تعود إلى أصالتها وقوتها وإن اسماً وحدتها ووجودها في
التمسك بدينها والانضواء تحت رسالة رسولها محمد صلى الله عليه وسلم . قيده
كل معاني الوحدة .

وأوضح أنتي عندما أقول الوحدة فإن ذلك يعني أشياء كثيرة: التمسك بالقيم
الأخلاقية والعقيدة الوحدانية كما أن التشريع العادل هو الدفع الدائم لهذه الأمة
ذات الرسالة العظيمة التي شرفها بها الخالق وهي رسالة عالية تجاوزت حدودنا
واوجبت علينا أن ندعو العالم لها .

وأضاف سيادته: نحن نواجه تحديات وتيارات وما زالت أمتنا صامدة وسيكتب
لها النصر باذن الله (إن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) .

وأكد السيد المفرج أن هذه الأمة تحتاج أيضاً إلى تضافر الجهود الإسلامية
وتنسيق هذه الجهود من خلال فهم ووعي عميقين لرسالة الإسلام . وأشار إلى
أن هذا الفهم يتطلب برمحبة كاملة وشاملة ليتسنى تنفيذه على مختلف المستويات
لأن الحياة في الإسلام أمانة يحملها الإنسان وينحمل مسؤولياته فيها وفقاً لما رسم
له من منهج رباني كفله القرآن وفضله السنة .

تَفْسِيرُ سُورَةِ

الْأَوْلَى

قال تعالى :

(والذين يرمون أزواجاهم ولم يكن لهم شهادة إلا أنفسهم
فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله أنه من الصادقين .
والخامسة أن لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين . ويدرأ
عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله أنه من الكاذبين .
والخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين .
ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم .)

النور/٦ - ١٠

للشيخ محمد الباصيري خليفة

تحليل الآيات

(والذين يرمون أزواجاهم) الرمي الاتهام بالزنى ، اي يتهمون أزواجاهم به
والازواج جمع زوج بمعنى الزوجة ، وقد ورد ذلك في قوله تعالى لآدم عليه
السلام (اسكن انت وزوجك الجنة) البقرة/٢٥ (ولم يكن لهم شهادة إلا أنفسهم)
اي لم يوجد لهم شهادة على ارتکاب الزوجة للفاحشة سوى انفسهم (فشهادة
أحدهم أربع شهادات بالله أنه من الصادقين) اي الشهادة التي تدفع عنه حد
القتدف ان يخلف اربع مرات انه صادق فيما رمى به زوجته من الزنى (والخامسة
ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين) اي يقول في المرة الخامسة ان لعنة الله
عليه ان كان كاذبا فيما رماها به ، واصل اللعن الطرد والابعاد من الخير ،
واللعنـة الاسم ، وسيـمي اللعنـ لـذكـر اللعنــة نـيـه (ويدـرأ عنـها العـذـاب)
الدرا الدفع ، قال تعالى (فـادـارـاتـمـ فـيـهـا) سورة البقرة . اي تـخـاصـمـتـ فيـ شـائـنـ
الـنـفـسـ الـتـيـ قـتـلـتـمـوـهـاـ ، وـاـصـبـحـ بـعـضـكـ يـدـفـعـ عـلـىـ بـعـضـ ، وـالـعـذـابـ يـفـسـرـهـ
جمـهـورـ الـفـقـهـاءـ بـأـنـ حـدـ الزـنـىـ ، وـيـفـسـرـهـ بـعـضـهـمـ بـالـحـبـسـ ، وـبـرـىـ آخـرـونـ تـقـسـيـرـهـ
بـالـعـارـ (انـ تـشـهـدـ أـرـبـعـ شـهـادـاتـ بـالـلـهـ أـنـ هـنـاـكـ ذـيـنـ) ايـ يـدـفـعـ عـنـهاـ الحـدـ انـ

تحلف أربع مرات موثقة بالشهادة أن زوجها كاذب فيما رماها به من الزنى (والخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين) اي وتحلف في الخامسة ان غضب الله عليها ان كان زوجها صادقا فيما ادعاه عليها ، وغضب الله مقتله الشديد ، وقد خصص الغضب بالمرأة وخصصت اللعنة بالرجل لأن الغضب اشد في العقوبة من اللعنة ، والمرأة في اقترافها جريمة الزنى اشد من الرجل في ارتكابه جريمة القذف (ولو لا فضل الله عليكم ورحمته وأن الله تواب حكيم) (فضل الله) احسانه ، و (رحمته) لطفه وطوله ، و (توب) صيغة مبالغة ، اي كثير التوبة يغفر له رجع عن المعاصي وأناب اليه ، و (حكيم) اي يضع الاشياء في مواضعها ، ومن حكمته ان جعل اللعan حكما لقذف الزوجة ، و (لولا) هنا شرطية وجوابها مقدر مفهوم من السياق، وقد حذف لتهويل الامر ، ولنذهب النفس في تقديره كل مذهب وذلك ابلغ في البيان واعظم في التهويل والتخييف ، وفي زاد المسير لابن الجوزي : قال الزجاج : وجواب لولا هنا متراك ، والمعنى لولا ذلك لنال الكاذب منكم عذابا عظيم ، وقال ابن جرير الطبرى : يقول تعالى ذكره : ولو لا فضل الله عليكم ايها الناس ، ورحمته بكم ، وانه عواد على خلقه بلطشه وطوله ، حكيم في تدبیره ايهم وسياسته لهم ، لعالجكم بالعقوبة على معاصيكم ، وفضح اهل الذنب منكم بذنباتهم ، ولكنه ستر عليكم ذنبكم ، وترك فضيحتكم عاجلا ، رحمة بكم ، وتفضلوا عليكم ، فاشكروا نعمه وانتهوا عن التقدم لما نهاكم عنه من معاصيه .

مجمل المعنى

في هذه الآيات اخبار من الله تعالى بأن من رمى زوجته بالزنى أمام الحكم ، ولم يكن لديه شهود اربعة يشهدون على صحة ما ادعاه يجب عليه ان يشهد اربع شهادات بالله انه لم من الصادقين فيما رماها به من الزنا وفي المرة الخامسة يقول : ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وبذلك يسلم من اقامة حد القذف عليه ويجب على المرأة — عند جمهور الفقهاء — حد الرزنى ، ويدفع هذا الحد عنها ان تشهد اربع شهادات بالله ان زوجها كاذب فيما رماها به من الزنى ، وفي المرة الخامسة تقول : ان غضب الله عليها ان كان زوجها صادقا ، وكان خاتم الآيات بيان من الله جلت حكمته بأن ما شرعه من اللعan بين الزوجين أنها هو فضلها على عباده ، ورحمته بهم ، ومغفرته لذنباتهم ، وحكمته في علاج امورهم ، ولو لا ذلك لجعل لهم العقوبة في الدنيا بكشف الستر عن الكاذب منهم .. وظاهر الآيات الكريمة انه لا يقبل من الرجل ولا من المرأة اقل من خمس مرات ، ولا يقبل من الرجل ابدال اللعنة بالغضب ولا يقبل من المرأة ابدال الغضب باللعنة ، والبداوة تكون بالرجل في اللعan .

ويزيد على كيفية اللعan التي بينتها الآيات القرآنية من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم : انه اذا كانت المرأة حاملا وأراد الزوج أن ينفي ذلك الحمل وجب ان يذكره في لعاته فيقول : (وان هذا الحمل ليس مني) وكذلك اذا كان هناك ولد يريد الزوج نفيه وجب التعرض لذلك في اللعan فيقول : « وان هذا الولد ليس

مني » ويندب ان يقام الزوج حتى يشهد والمرأة قاعدة ، وان تقام المرأة حتى تشهد والرجل قاعد ، ويستحب التفليظ بالزمان والمكان وبحضور جموع من عدول المسلمين ، فيجري اللعن في مسجد جامع وامام جموع غير .

مختبر النزول

لما نزل القرآن الكريم ببيان حد القذف أخذ بعض المسلمين من الحكم ، وشرعوا يتساءلون قائلين : اذا رأى الرجل الزنى من رجل وامرأة من الأجانب ولم يجد الشهود الاربعة فله ان يسكت ولا يرفع أمرهما الى الحاكم حتى لا يقام عليه الحد ، ولكن كيف يصنع اذا رأى رجلاً يزني بامرأته . ايقتلها فهذا مفروض في القصاص ؟ او يسمى ليائني بأربعة شهداء ، فتنتهي الجريمة قبل حضور الشهادة ؟ او بطلة ، فتنتحي المرأة من عمار فعيلتها وبالحقه ولد ليس من صلبه ؟

وأول من أبدى هذا التساؤل سعد بن عبادة سيد الانتصار فقد روى ابن جرير الطبرى بسنده الى ابن عباس رضي الله عنهما انه قال : لما نزلت هذه الآية : **(والذين يرمون المحصنات ... الآية)** قال سعد : اهكذا انزلت يا رسول الله ، لو أتيت لکاعا قد تفخذها رجل لم يكن لي ان اهیجه ولا احركه حتى آتی باربعة شهداء ؟ فوالله ما كنت لآتی باربعة شهداء حتى يفرغ من حاجته ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ايا معاشر الانتصار أما تسمعون الى ما يقول سيدكم ؟ قالوا لا تلمه يا رسول الله ، فمانه رجل غيور ما تزوج فينا قط الا عذراء ، ولا طلق امرأة له فاجترأ رجل منا ان يتزوجها ... قال سعد يا رسول الله : بابي انت وامي ، والله اني لا اعرف انها من الله . وأنها حق ، ولكنني عجبت ان لو وجدت لکاعا قد تفخذها رجل لم يكن لي ان اهیجه ولا احركه حتى آتی باربعة شهداء ، والله لا آتی باربعة شهداء حتى يفرغ من حاجته ...

روى البخاري والترمذى وابن ماجه عن ابن عباس رضى الله عنهمما أن « هلال بن أمية » قذف امراته عند النبي - صلى الله عليه وسلم - « ببشريك بن سحماء » وقال يا رسول الله : أني جئت أهلي عشاء ، فوجدت عندها رجالا ، فرأيت بعييني ، وسمعت بأذني ، فكره رسول الله ما جاء به واشتند عليه ، وقال : « البينة والحد في ظهرك » فاجتمعوا عليه الانصار وقالوا : قد ابتلينا بما قال سعد بن عبدة !! الآن يضرب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « هلال ابن أمية » ويبيطل شهادته في الناس ، فقال هلال : والله أني لا أرجو أن يجعل الله لي منها مخرجا ، وقال لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فاني أرى ما اشتند عليك مما جئت به ، والله يعلم أني لصادق ، فوالله إن رسول الله يريد أن يأمر بضربه اذا نزل الله على رسوله الوحي فنزلت : (والذين يرمون ازواجهم ... الآيات ..

وقد جاء في الصحاح وفي مسنن الإمام أحمد وفي تفسير ابن جرير الطبرى عن ابن عباس وأنس بن مالك أنه بعد نزول هذه الآيات أرسل الرسول إلى «هلال بن أمية» وزوجته وتلاهَا عليهما ، وذكرهما وأخبرهما أن

عذاب الآخرة أشد من عذاب الدنيا ، فقال هلال : « والله يا رسول الله لقد صدقت علينا » ف وقالت زوجته : « كذب » ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « لا عنوا بینهما » ف قيل لها اشهد ، ف شهد أربع شهادات بالله انه لم الصادقين ، فلما كانت الخامسة ، قيل لها هلال ، اتق الله ، فان عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة ، وان هذه الموجبة التي توجب عليك العذاب ، وأيضا قال لها رسول الله مرارا : « ان الله يعلم أن أحدهم كاذب ، فهل منكما تائب ؟ » فقال هلال : « والله لا يعذبني الله عليها كما لم يجعلني عليها » ف شهد في الخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ... ثم قيل للمرأة اشmedi أربع شهادات بالله انه لم الكاذبين ، وقيل لها عند الخامسة : « أتق الله فان عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة ، وان هذه الموجبة التي توجب عليك العذاب » فتكللت ساعة ، وهمت بالاعتراف ، ثم قالت : « والله لا أفضح قومي » ف شهدت في الخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين ، ففرق بينهما رسول الله ، وقضى الا يدعى ولدها لاب ، ولا يرمي ولدها ، ومن رماها او رمى ولدتها فعليه الحد ، وقضى الا بيت لها عليه ولا قوت لها من أجل انها يفترقان من غير طلاق ولا متوفي عنها ، ثم قال للناس : ان جاءت به اصيئب « تصغير أصهاب وهو الذي في شعره حمره » أريشخ « تصغير ارشح وهو الخيف لحم الاليتين » خمس الساتين « دقيقهما » فهو لهلال ، وان جاءت به اورق « اسرم » جعدا « شعره غير سبط » حماليا « ضخم الاعضاء » خدلج الساقين « عظيمهما » سابغ الاليتين « عظيمهما » فهو للذي رميته به ، فجاءت به اورق حماليا خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لولا اليمان » وفي رواية أخرى « لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي ولها شأن » .

واللعان - عند جمهور الفقهاء - أيمان مؤكدة بالشهادة ، وردت بهذه الصيغة للتغليظ وليس شهادات لأن أحدا لا يشهد لنفسه ، وقد ورد في حديث ابن عباس السابق قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لولا اليمان لكان لي ولها شأن » ومن ثم فكل من يصح يمينه ويجوز له من الوجهة الشرعية أن يطلق زوجته يصح له اللعان ، فالعقل والبلوغ يتحققان أهلية الزوجين للewan ، مسلمين كانوا أو كافرين ، حرين كانوا أو عبدين ، أو أحدهما ، عدلين أو فاسقين أو أحدهما ، وسوء اكانت زوجة الرجل المسلم مسلمة أو ذمية ، وقوله تعالى : (والذين يرمون أزواجاهم) حكم يتناول جميع الأزواج . والمقصود من اللعان دفع العار عن النفس ونفي ولد الزنى ، وذلك أمر يحتاج اليه المسلم وغير المسلم والحر والعبد ... ويكون اللعان بين الزوجين في صورتين ، الاولى ان يرمي الرجل زوجته بالزنا بعبارة صريحة بعد التتحقق من زناها ، كان رآها تزنى ، او اقرت هي ووقد في نفسه مصدقها ، والثانية ان ينفي حملها عن نفسه فيقول : وأن هذا الحمل ليس مني او ينفي ولدا له منها فيقول : وأن هذا الولد ليس مني ، ويكون نفي الحمل في حالة ما اذا ادعى انه لم يطأها أصلا من حين العقد عليها ، او ادعى أنها اتت بالولد لأقل من ستة أشهر بعد الوطء ، او لاكثر من سنة من وقت الوطء .

حكم النكول عن اللعان

جمهور الفقهاء - مالك والشافعي وأحمد - على أن الزوج إذا نكل عن اللعان فعليه حد القذف وعلى أن الزوجة إذا نكلت فعليها (حد الزنى) واستدلوا على مذهبهم بأن الله تعالى قال في بيان حد القذف : (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبِعَةِ شَهَادَةٍ فَاجْلِدُوهُمْ ۝۝۝۝) الآية ثم عطف عليه حكم قذف الزوجة فقال : (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ ۝۝۝۝) الآيات . فكما أن قذف الأجنبية يقتضي الشهود الأربع أو الجلد ، فكذا قذف الزوجات يقتضي الاتيان باللعان أو الحد ، ويقوله تعالى في آيات اللعان : (وَيَدْرَا عَنْهَا الْعَذَابُ) فإنه لا يصح أن يراد بالعذاب عذاب الآخرة ، لأن الزوجة إن كانت كاذبة في لعانها لم يزدها اللعان إلا عذاباً في الآخرة ، وإن كانت صادقة فلا عذاب عليها في الآخرة ، فتعتبر أن يراد به عذاب الدنيا وهو المذكور في قوله تعالى (وَلِيَشَهَدَ عَذَابَهُمَا طَافَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ) وهو - حد الزنى - . ويفيد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم لخولة - زوج هلال بن أمية - « الرجم أهون عليك من غضب الله » فهو نص في الموضوع .

وقال أبو حنيفة : إذا نكل الزوج عن اللعان حبس حتى يلاعن أو يكذب نفسه فيقام عليه حد القذف وإذا نكلت المرأة حبس حتى تلاعن ، أو تقر بالزنى فيقام عليها حد الزنى . واستدل بما يأتي :

أولاً - قوله تعالى : (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ) يثبت أن حكم قذف الزوجات اللعان لا الحد وهذه الآيات أما ناسخة لآلية القذف وأما مخصصة ، وعلى كلا الحالين لا ي يجب في قذف الزوجة سوى اللعان ، فإذا امتنع الزوج عن اللعان حبس حتى يلاعن أو يكذب نفسه ، وإذا امتنعت الزوجة حبس حتى تلاعن أو تقر بالزنى .

ثانياً - نكول المرأة عن اللعان ليس بينة على زناها ، فلا يجوز رجمها لقوله عليه السلام : « لا يحل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلاث : زنا بعد احسان ، او كفر بعد ايمان او قتل نفس بغير نفس » رواه البخاري ومسلم . وقد جاء في كتاب فقه السنة للشيخ سيد سابق تأييداً لرأي أبي حنيفة قوله : قال ابن رشد : « وبالجملة فقاعدة الدماء مبناتها في الشرع على أنها لا تراق إلا بالبينة العادلة ، أو الاعتراف ، ومن الواجب الا تخصم هذه القاعدة بالاسم المشترك » .

فأبو حنيفة في هذه المسألة أولى بالصواب ان شاء الله ، وقد اعترف أبو المعالي في كتابه البرهان بقوة أبي حنيفة في هذه المسألة . اه . وقال الاستاذ أبو الأعلى المودودي في تفسير سورة النور تأييداً لرأي أبي حنيفة : ان حجة جمهور الفقهاء في وجوب حد الزنى على الزوجة إذا نكلت عن اللعان فيها الضعف من جهة أن القرآن لم يبين في آية (وَيَدْرَا عَنْهَا الْعَذَابُ)

نوع العذاب ، وانما ذكره مطلقا ، فان قيل انه لا يمكن ان يكون المراد بالعذاب في هذه الآية الا حد الزنى ، فالجواب عنه ان القرآن قد شرط اربعة شهادة لوجوب حد الزنى ، ولا تكاد اليمان الأربعية «اللعان» من رجل واحد تقوم مقام هذا الشرط . نعم : ان لعان الرجل يكفي في انقاذه من حد القذف وترتيب أحكام اللعان على المرأة ، ولكنه لا يكفي على كل حال في قيام البينة على زنا المرأة ، ونکول المرأة عن اللعان — بعد لعان الرجل — وان كان يخلق شبهاً قوية في تحقق زناها ، الا انه لا يوجب الحد عليها ، لأن الحدود لا تقام بال شباهات وانما تقام باليقين . وينبغي الا يقاس أمر المرأة — عند نکولها عن اللعان — بأمر الرجل عند نکوله حيث يجب عليه حد القذف ، لأن قذفه ثابت على كل حال ، ولاجله يکره على اللعان . أما المرأة فليس زناها ثابتة لأن ثبوته لا يقوم الا باعتراف منها او بشهادة اربعة شهاء .

وقال الاستاذ محمد علي الصابوني في كتابه — تفسير آيات الأحكام — : رأى أبي حنيفة وان كان وجيهها الا انه ليس بقوة رأي الجمهور لظهور أدلة تم النقلية ، وهو ما اختاره كما اختاره شيخ المفسرين الطبرى وغيره من الجهابذة .
١٥

ونستطيع القول بأن من يضع في الاعتبار علاقه الزوج بزوجته وعواطفه نحوها ، وحرصه على سمعة بيته وعلى شرفه وكرامة أولاده . وعلى تقاضي الشقاق مع أصحابه ، يرى أن الزوج في الأعم الأغلب لا يقدم على اتهام زوجته بالزنى ، ويتبخ — بهذا الاتهام — للمجتمع الذي يعيش فيه أن يتلقف قوله ويجعله مجال حديثه ، ثم يشهد الله أربع مرات على صدقه ، ويدعو في الخامسة على نفسه باللعنـة والطرد من رحمة الله ، الا اذا كان صادقا . والزوجة — بهذا الاتهام ، ولغان الزوج تجرح جرحـا عميقـا في شرفـها وفي سمعـة أهـلـها ، وفي مستقبل أيامـها ، فإذا نكلـت عن اللـعـان — وهو المخرج لها من اقـامةـ الحـدـ ، والـذـي يـجـعـلـ اـتهـامـ زـوـجـهاـ لـهـاـ فيـ نـظـرـ النـاسـ أـمـراـ مشـكـوكـاـ فيـ صـحـتـهـ . كـانـ نـكـولـ مـنـهـ قـائـمـاـ مقـامـ الـبـيـنـةـ العـادـلـةـ عـلـىـ زـنـاـهـاـ ، فـيـقـامـ عـلـيـهـ حـدـ الزـنـىـ .

آثار اللعان :

أولاً — الفرقـةـ المؤـيـدةـ بـيـنـ المـتـلـاعـنـينـ :

فـاـذـاـ تـلـاعـنـ الزـوـجـانـ وـقـعـتـ الفـرـقـةـ بـيـنـهـمـاـ عـلـىـ سـبـيلـ التـايـيدـ ، وـلاـ يـرـتفـعـ التـحرـيمـ بـيـنـهـمـاـ بـحـالـ ، فـقـدـ وـرـدـ عـنـ أـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ أـنـ النـبـيـ — صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ — قـالـ : «المـتـلـاعـنـانـ اـذـ تـفـرـقـاـ لـاـ يـجـتـمـعـ اـبـداـ» رـوـاهـ الدـارـقـطـنـيـ.

وقـالـ عـلـيـ وـابـنـ مـسـعـودـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ : «مـضـتـ السـنـةـ اـلـاـ يـجـتـمـعـ المـتـلـاعـنـانـ» وـهـذـاـ الـحـكـمـ مـحـلـ اـنـقـاقـ بـيـنـ الـفـقـهـاءـ ، وـالـحـكـمـ فـيـهـ أـنـ قـدـ وـقـعـ بـيـنـ الـزـوـجـينـ مـقـامـ الـتـبـاغـضـ وـالـتـنـافـرـ مـاـ أـفـقـدـهـمـ اـسـاسـ الـحـيـاةـ الـزـوـجـيـةـ مـنـ السـكـنـ وـالـمـوـدـةـ وـالـرـحـمـةـ،

فإن الرجل إن كان صادقا فقد أشاع فاحشتها وفضحها على رعوس الأشهاد ، وأقامها مقام الخزي والعار والغضب ، وإن كان كاذبا فقد زاد على ذلك أنه بهتها ، وسبب لها الألم الشديد ، والحرارة البالغة ، والفيض المميك .

وكذلك المرأة إن كانت صادقة فقد كذبت على رعوس الأشهاد وأوجبت عليه لعنة الله ، وإن كانت كاذبة فقد أفسدت فراشه ، وخانت في نفسها ، والزمرة العار والفضيحة ، وأدخلت عليه من ليس من صلبه .

وقد اختلف الفقهاء في وقت وقوع الفرقة فقال الشافعي : تقع بعد أن يكمل الزوج لعنه ، وقال مالك تقع إذا فرغ الملاعنان من اللعان ، وقال أبو حنيفة وأحمد والثوري : لا تقع إلا بتفرق الحاكم بينهما بعد تمام لعنهما ، ولكل دليله ، والسنة المطهرة تنسد رأي الأئمة أبي حنيفة وأحمد والنورى . ففي حديث ابن عباس السابق « ففرق الرسول بينهما » ، وهذا يقتضي أن الفرقة لم تحصل قبله ، ولأن اللعان نوع من الحدود ، والحدود إنما يجريها الحاكم فلا بد إذا من تفرق الحاكم . وبالتفريق باللعان لا يسقط عن الرجل صداق المرأة » فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال رسول الله للملاعنين : « حسابكم على الله : أحذكم كاذب لا سبيل لك عليها » قال يا رسول الله مالي ؟ قال : « لا مال لك ، إن كنت صدقت عليها فهو بما استحللت من فرجها ، وإن كنت كذبت فذلك أبعد لك منها » رواه البخاري ومسلم وأبو داود .

وإذا كذب الرجل نفسه بعد التلاعن حد حد القذف ، ولا تحل له زوجته — عند جمهور الفقهاء — لأن الفرقة مؤيدة عملا بالنصوص المتقدمة ، ويرى أبو حنيفة أنه يجوز له أن يعقد على زوجته من جديد لأنه بتكذيبه لنفسه واتمامه حد القذف عليه لم يبق ملاعنًا ، فمكما يلحق به الولد ترد الزوجة عليه ، وذلك أن السبب الموجب للتحريم إنما هو الجهل بتعين صدق أحدهما مع القطع بأن أحدهما كاذب ، وإذا انكشف ارتفع التحريم .

ثانياً — استقطاع المقوية الدينية عن الزوجين :
فالزوج يسقط عنه حد القذف بلعنه ، والزوجة يدفع عنها العذاب بلعنهما.

ثالثاً — نفي الولد :
إذا نفي الزوج ولده في اللعان انتفى نسبة عن أبيه ، وسقطت نفقته عنه ، وانتفى التوارث بينهما ولحق بأمه وهي ترثه وهو يرثها ، لحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : « قضى رسول الله في ولد الملاعنين أنه يرث أمه وترثه أمه ، ومن رماها به جلد ثمانين جلة » رواه أحمد .

قال الاستاذ سيد سابق في كتابه « فقه السنة » : ويؤيد هذا الحديث الأدلة الدالة على أن الولد للغراش ولا غراث هنا لنفي الزوج آيات . . . وما من رماها

به اعتبر قاذفنا وجلد ثمانين جلدة لأن (الملائنة) داخلة في المحسنات ، ولم يثبت عليها ما يخالف ذلك ، فيجب على من رماها بابتها حد القذف ، ومن قذف ولدها يجب حده كمن قذف أمه سواء .

أما بالنسبة للأحكام الشرعية فأنه يعامل كأنه أبوه من باب الاحتياط فلا يعطيه زكاة المال ، ولو قتله لا قصاص عليه ، ولا تجوز شهادة كل منهما للآخر ، ولا يعد مجهول النسب فلا يصح أن يدعيه غيره وإذا أكذب نفسه ثبت نسب الولد منه ويزول كل أثر اللعن بالنسبة للولد .
هـ وروى الفخر الرازي عن الشافعى رحمة الله انه قال يتعلق باللعان خمسة أحكام : « درء الحد ونفي الولد ، والفرقة ، والتحريم المؤبد ، ووجوب الحد على الزوجة » ، وكلها تثبت بلعن الزوج ولا تفتقر إلى حكم الحاكم .

اللعان لا يجب بالكتابية

لو رمى الزوج زوجته بألفاظ تحتمل الزنى وغيره لا يجب اللعن بل لا بد في وجوبه من أن يرميها بالزنى صراحة ، أو ينكر أن ولدها منه بالفاظ صريحة . عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلا قال : يا رسول الله : ان لي امرأة لا ترد يد لامس ، قال : « طلقها » . قال : اني أحبها . قال : « فامسكها » رواه النسائي .

قول الرجل : ان لي امرأة لا ترد يد لامس كتابة ، قد يكون معناها الزنى . وقد يكون معناها ذلة خلقيه دون الزنا .
والرسول صلى الله عليه وسلم لم يستفسر عن كنایته ولم يأمره باللعان حملا لقوله علي رميء امراته بالزنا .

وروى البخاري ومسلم وأحمد وأبو داود عن أبي هريرة أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : ان امرأتي ولدت غلاماً أسود . فقال « هل لك من ابل » قال : نعم . قال : « ما لونها ؟ » قال حمر . قال : « نهل فيها أورق ؟ » قال : نعم . قال : « فكيف ذاك ؟ » قال : نزعه عرق . قال : « فلعل هذا نزعه عرق » . . . فلم يقبل الرسول نفيه لولده بهذه الكتابة ولم يحمل قوله على الرمي بالزنا .

حكمة التشريع :

لقد جاء حكم القذف العام يقضي بأن يجلد ثمانين جلدة كل من رمى امرأة عفيفة أو رجلاً عفيفاً بالزنا دون أن يأتي باريضة شهداء على صحة ما ادعاه ، وذلك حتى يسلم المجتمع من تقول المقولين وأفك الأفواه الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في المؤمنين .

والمؤمنون الذين تأخذهم الفيرة على المجتمع - اذا رأوا جريمة الزنا ترتكب وليس عندهم بينة - لهم أن يسكنوا عن الاتهام حتى لا يقام عليهم حد القذف ، بل ان الشرعي يندب لهم أن يستروا على ما رأوه ، وهذا التصرف لا يسبب لهم

ضيقا ، ولا يوجد في نفوسهم حرجا . ولكن الزوج اذا رأى زوجته تزني وليس لديه بينة يقع في مشكلة نفسية خائفة ، ان عرضه يدنى فماذا يصنع ؟ اينقتل زوجته ويقتل من يزني بها فيقام عليه القصاص وتضيع حياته وهو المجنى على شرفه ؟ ايتكلم ويرميها بالزنبي - ولا بينة لديه - فيقام عليه حد القذف وهو المظلوم ؟ ثم تبقى الزوجة تستمر في اثمه ، وتلوث فراش الزوجية بالفاحشة كلما ارادت ، ايفمض عينيه عما يرى ، ويصم اذنيه عما يسمع خشية الفضيحة والعار ، ويترك عرضه وفراشه مراحلا للاثم والفحور ؟ وماذا يصنع اذا كان بهذه الجريمة ثمرة من حمل او ولد ؟

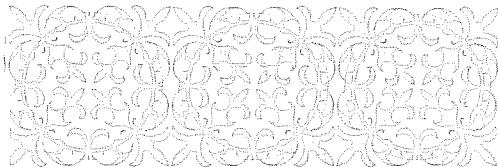
انها مشكلة لا تحل بحكم قذف الأجنبية ، بل لا بد لها من حكم خاص بها ، وذلك الحكم هو ما شرع الله من اللعان بين الزوجين ، فالزواج اذا تحقق فاحشة الزنى من زوجته يتكلم وبخلصه من حد القذف ان يلاعن ، فيشهد أربع شهادات بالله انه لمن الصادقين فيما رماها به من الزنى ، ويدعو في الخامسة على نفسه باللعنة والطرد من رحمة الله ان كان من الكاذبين . وبخلص الزوجة من حد الزنى - بعد لعان زوجها - ان تلاعن ، فتشهد أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين فيما رماها به ، وتدعوا في الخامسة على نفسها بالغضب والمقت الشديد من الله ان كان زوجها صادقا ، وبذلك يخلصان من المقوبة الدنيوية ، ويفرق بينهما الى الابد ، وينفي الحمل او الولد عن الزوج ان تخمن لهاته نفيه .

وبذلك تCHAN الأعراض ، ويتحقق الستر الذي يندب الاسلام اليه ، فقد أصبح الأمر - بعد اللعان - معلقا لا يستطيع احد ان يجزم بوقوع الجريمة من الزوجة ، اذ يحتمل ان يكون الزوج كاذبا في دعواه . ولا ان يجزم بكذب الزوج اذ يحتمل ان يكون صادقا .

وبالفقرة المؤيدة التي تترقب على اللعان يخلص الزوجان من الشقاء النفسي ، وتقطع السنة السوء ، وتحفظ كرامة الاسرة .
وبيني الولد الذي يكون ثمرة لجريمة الزوجة فيبعد الزوج عن نسبة ما ليس من صلبه فتسريح نفسه ، ويطمئن قلبه .

وقد أنسح اللعان امام الطرفين بباب التوبة ، ففي وسع المذنب منهما ان يرجع الى الله تائبا ليعفيه من عذاب الآخرة ، بعد ان شرع له ما خلصه من عذاب الدنيا .

الا ما احکم تشريع الاسلام ، وما اعظم فضل الله على عباده ورحمته بهم وصدق الله تعالى في قوله (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم)





كلمات هذا الحديث الشريف الذي رواه البخاري والترمذى عن ابن عباس رضي الله عنهما ، تدور حول مشهد جليل من مشاهد ليلة الاسراء والمعراج ، وتصور موقفا مفهوميا في النور ، محوطا بالعظمة ، تتفجر من جوانبه اسرار عالية ، تعجز العقول عن ادراك ابعادها .. كما تتحدث عن فتنة اوقع الناس في حيرة ، حين كانت المعانى اوسع من عقولهم ، فلم تستطع ادراك الحقيقة ، والتسامي الى افقها الرحب ، فوقفت العقول حيث هي ، بينما انطلقت الحقيقة تمضي الى مداها البعيد ..

وإذا كانت الليالي تتناضل عند الله بما تم فيها من خير ، وبما تحمل من ذكريات تصل الحاضر بالماضي وتلتقي الضوء على طريق النور ، لتتضخم الرؤية ، وتبعد معلم الطريق ، فأن الليلة التي تم فيها الاسراء والمعراج ، من الليالي الخالدة في التاريخ ، والقدر الأعلى هو الذي رسم خطوات هذه الليلة ، وقدر لها ابعادها بدءا ونهاية ، لتكون منارة هاديا يهدي المسلمين طريقهم ، عبر تاريخهم الطويل على هذه الأرض .

وان اردنا ان نتعرف على الاسراء من اوثق مصادرها ، فلن نجد أصدق من كتاب الله عز وجل ، وهو يتحدث عن هذه المعجزة الخالدة في مطلع سورة تحمل اسمها «سورة الاسراء» ففي قول الله ، الخبر اليقين : (ومن أصدق من

روى البخاري في صحيحه والترمذى عن ابن عباس رضي الله
 عنهما في قوله تعالى : «وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا إِلَّا نِسَكًا
 إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ» قال : «هَيَ رُؤْيَا عَيْنٍ أَرَيْهَا
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِي لَهُ أَسْرَى بَرَبِّ الْمَقْدِنِ»
 قال : «وَالشَّجَرَةُ الْمَلَوْنَةُ فِي الْقُرْآنِ هِيَ شَجَرَةُ الزَّقْوَمِ»
 قال أبو عيسى الترمذى : «هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ»

الله حديثنا) النساء/ ٨٧ ، (ومن أصدق من الله قيلا) النساء/ ١٢٢ . يقول
 الله تعالى : (سبحان الذي أسرى بعده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد
 الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا أنه هو السميع البصير) الأسراء/ ١ .
 والأية تشير إلى معلم واضح على طريق الأسراء ، وكل كلمة من كلماتها تحمل
 معنى ، وتدل على معنى ، فحين نسمع قول ربنا الكريم : (سبحان الذي أسرى
 بعده) نقطع بأن الأسراء وقع بالروح والجسد معا ، وهما المعبر عنهم (بعده)
 وقطع هذه المسافة الشاسعة في لحظات من ليل ، لا يتم إلا بقدرة خارقة لا يعجزها
 شيء في السموات والأرض ، فسبحان الذي صنع هذا الأمر العجيب !

وتنسجل الآية أن بدء الرحلة كان من المسجد الحرام ، ولم يكن البيت العتيق
 حينذاك مسجدا ، ففي هذه التسمية يترى بأنه سيدخل في رحاب الإسلام ليكون
 مثابة وأمنا للطائفيين والمعاكفين والركع السجود وقد شاعت ارادة الله عز وجل
 أن يجعل هذا البيت الحرام قبلة المسلمين لتكون رمز قوتهم ووحدتهم ، فقد فرض
 الله عليهم — في كل صلاة — أن يستقلوا هذا البيت العتيق ، مهمما تباعدت
 أوطانهم ، وأختلفت مواقع ديارهم : (وحيثما كنتم فولوا وجوهكم تسطره) وفي
 هذا دعوة للمسلمين إلى وحدة الصف ، والمنهج ، والهدف ، وقد اختار الله تعالى
 بيت المقدس الذي بارك حوله ، ليكون نهاية لرحلة الأسراء ، تلك الرحلة الأرضية

الحافلة بالآيات البينات ، كما اختاره سبحانه ببداية للرحلة السماوية ، رحلة المراج التي رأى فيها نبينا صلى الله عليه وسلم من عجائب ملوك السموات ما رأى : (ما زاغ البصر وما طفى . لقد رأى من آيات ربِّهِ الْكَبْرِي) ذلك ان المسجد الأقصى هو قلب الأرض المقدسة التي كان يسكنها بنو إسرائيل ، أولئك الذين ظلت النبوات وقفا عليهم أزماناً متاظولة ، وظلت الأرض التي يعيشون عليها مبعث هداية ، وشرق أنوار لوحِي الله المنزل على أنبيائه .. ولكنهم نسوا عهد ربِّهم ، وفسقوا عن أمره ، فإذا هم يتذكرون لوحِي السماء ، ويقتلون النبيين بغير الحق ، وينشرون على الأرض المباركة ظلمات البغي .. وهكذا لما أفسدوا في الأرض ، وعلوا في جنباتها علوَّا كبيرا ، بعث الله عليهم عبادا له أولى بأس شديد ، فجاسوا خلال الديار ، وكان وعداً مفعولاً .

ومن هنا ندرك أن مصير الأمم مرتبط بموقفها من وحي الله ان استمسكت به عزت وسادت ، وأن تخلت عنه ذلت وهانت .

ثم ماذا في الآيات التي تحدثت عن الأسراء ؟

بعد الحديث عن كتاب موسى الذي جعله الله هدى لبني إسرائيل ، يجيء الحديث عن كتاب محمد، القرآن الكريم : (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً) وفي هذا دلالة على أن القرآن هو الكتاب الخاتم لكتب الله السابقة ، وأن ميراث التبعة قد تحول من فرع « إسحاق » إلى فرع « اسماعيل » أبي العرب وجد محمد صلى الله عليه وسلم ، وتجيء ترجمة هذا عملياً في حشد الأنبياء في ساحة المسجد الأقصى ، ليلتقي بهم النبي صلى الله عليه وسلم مجتمعين في مكان واحد ثم يؤمهم في صلاة جامعة ، فكانت هذه الإمامة اعلاناً بأن كتاب الإسلام نزل مصدقًا لما بين يديه من الكتب ، ومهيناً عليها ، وأن رسالة محمد صلى الله عليه وسلم قد اندمجت في رحابها جميع الرسالات السابقة عليها ، كما تجتمع خيوط الضوء في قبضة الفجر الصادق وأن الأنبياء جميعاً يقتبسون نورهم من مشكاة واحدة : (شرع لكم من الدين ما وصي به نوحًا والذى أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تنفرووا فيه) الشوري / ١٣ .

ثم تبرز الآية الكريمة في مطلع سورة الأسراء الاسمي من الأسراء ذلك (لترىه من آياتنا) وفي أطلاع الرسول على مظاهر قدرة الله في أرجاء السموات والأرض ، تكريم للنبي ، وتبنيت لقلبه ، ليعود بعد هذه السياحة في كون الله الواسع ، أصلب عوداً ، وأقوى عزيمة ، وارستخ يقيناً ، ليواصل الكفاح حتى يجيئه نصر الله والفتح .. وفي هذا درس بلغ للامة الإسلامية حتى لا تهن أمام عدوها ، ولكن تصبر ، وتصابر ، وترابط ، حتى تظفر بما كتب الله لجند الحق من الظهور والغلوة : (ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين . إنهم لهم المنصورون . وإن جندنا لهم الغالبون) .

وأشارت آيات من سورة النجم الى قصة المراج قال تعالى : (ولقد رأه نزلة أخرى . عند سدرة المنتهى . عندها جنة المأوى . إذ يفتحي السدرة ما يفتحي . ما زاغ البصر وما طفى . لقد رأى من آيات ربِّهِ الْكَبْرِي) النجم ١٢-١٨

ويشير قوله تعالى : «ولقد رأه» الى جبريل أمين الوحي عليه السلام . وقد سبق في الآية التي تحدثت عن الاسراء أن الله تعالى أراد بها أن يرى عبده ورسوله بعض آياته ، ثم أوضحت آية المراج في سورة النجم أن الرسول صلى الله عليه وسلم شهد بالفعل بعض هذه الآيات الكبرى ، ومن هنا نرى أن الآيات من سورتين — الاسراء والنجم — تتحدثان عن الرحلتين الأرضية والسماوية .

فقد رأى الرسول الكريم جبريل عليه السلام على صورته التي خلقه الله عليها مرتين : مرة في مبدأ الوحي ، رأه وهو يسد الأفق بخلقه الهائل ، ثم دنا منه فتدلى نازلاً إليه ، مقترباً منه ، على بعد مسافة قوسين أو أدنى من ذلك وكانت العرب تقدر المسافات التقصيرية بالقوس ، والذراع ، والرمح ، والشبر ، رأه في تلك الحالة رؤية مكشوفة الحجب ، واضحة المعالم ، وعى فيها الرسول الكريم وهي الله وتلقى هذا الوحي الكريم ، راشداً غير ضال ، مهتمياً غير غاو ، مخلصاً غير مغرض ، مبلغاً عن الله غير واهم ، ولا ناطق عن الهوى «إن هو إلا وهي يوهي» . ثم رأى جبريل مرة أخرى على صورته التي خلقه الله عليها ، ليلة الاسراء والمعراج ، فقد دنا منه على هيئته الملائكية العظيمة : «عند سدرة المنتهى» وهي شجرة هائلة عندها جنة المأوى انتهت إليها المطاف في رحلة السماء او انتهت إليها صحبة جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث وقف هو ، وصعد محمد صلى الله عليه وسلم إلى مستوى لم يبلغه بشر ولا ملك . وكان ما رأه الرسول الكريم في تلك الليلة المضيئة ، حقاً وأصحاً ، لا غموض فيه ويعيناً صريحاً لا يخالطه شك ، واتصل قلبه بالحقيقة ناصعة مجردة لا يحجبها شيء (ما زاغ البصر وما طفى) .

هذا وقد ذكر العلامة الفاضل الشیخ محمد متولی الشعراوی في حديثه عن الاسراء والمعراج كلاماً جديداً مفيداً أوضح به الفرق بين كلمتين جاء بهما القرآن الكريم في بيانه لرحلة الاسراء والمعراج وما رأه النبي صلوات الله وسلامه عليه في تلك الرحلة من الآيات الكبرى في أرجاء الأرض وأطباقي السماء .

فآية الاسراء وهي تتحدث عن الرحلة الأرضية تتقول : «لنزيره من آياتنا» فقد حدثت في الأرض إرأة من الله للنبي . وآية المراج وهي تتحدث عن الرحلة السماوية تتقول : «لقد رأى من آيات ربِّ الكبُرَى» (افتخارونه على ما يرى) . وهنالك فرق كبير بين المقايم ، بينه الاستاذ ، ونحن نثبت هنا بنصه لما فيه من نوائد عظيمة من الخير أن يقف عليها القارئ قال :

«الاسراء آية أرضية امكن أن يقام الدليل عليها ، وإذا ما أمكن اقامة الدليل المادي المرئي بواسطة البشر عليها ، فهمت العقول أولاً أن المسافة قد اختصرت لرسول الله ، وأن قانون الزمن قد الغي عنده» . اذاً فقد خرق له الناموس ، فإذا عرفنا أن الناموس خرق له في أمر مادي نعلم ونستدل عليه بعقولنا ، فإذا حدث رسول الله بعد ذلك أن قانون السماء قد خرق له فاخترقه ، فمن الممكن للعقل أن يستأنس بأن الذي خرق له الناموس فيما نعلم ، وفيما استدللنا عليه قادر على أن يخرق له الناموس فيما لا نعلم .

اذا آية الاسراء كانت ايناسا لعملية اليمان بالمعراج ، فالله الذي خرق القانون لمحمد في المسافة والزمن ، خرق له القانون في المعراج للسموات السبع ، ولما لم يكن احد صعد الى سدة المنشئ او في الطريق اليها قافلة؛ فلا يمكن ابدا ان يقام الدليل من المخلوقين الذين يسمعون ذلك الا بصفة امر حسي له ، وهو الاسراء ، ولذلك كانت آية الاسراء ايناسا للعقل بامكانية اليمان بما يحدث به الرسول صلى الله عليه وسلم لانه انتقل الى السماء بقابونه ، لا بالقانون الذي نقله من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى في ذلك الزمن الوجيز باقراركم ، وقد وصف المسجد ، ووصف ما في الطريق من بيت المقدس الى مكة ، كل هذا يؤنسنا بأن الرسول عليه الصلاة والسلام حين يحدثنا عن المعراج ، وعن مرأئيه في المعراج يكون صادقا فيما حدث به ، ونلاحظ ان القرآن حينما تعرض لآية ارضية وهي الاسراء ، قال : (سبحان الذي اسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه) .. فكان الفعل هنا اراءة ، وما هي الاراءة ؟ الاراءة هي ان تجعل من لا يرى ... يرى ، وذلك اما بتحويل المرئي الى قانون الرائي ، او بنقل الرائي لأن ينفذ الى قانون الرئي ، ولنأخذ مثلا توضيحا لذلك : هناك الميكروب الذي يكتشف ، الميكروب كان موجودا قبل ان يكتشف ، وليس معنى اكتشافه انهم اوجدوه ، ولكنه كان موجودا دون ان يكون للحس طريق اليه ، فلما اخترعت المجاهر امكن للذى لا يرى وهو الميكروب ان يرى ، فحصلت اراءة للميكروب الذي لم يكن يرى ... يرى بماذا ؟ بعملية تحويل وهي اتنا اتينا بعدسة تكبر لنا الاشياء ، فما لم يكن يرى او لا أصبح يرى الان ، ومثلا المريض بيصره يذهب الى الطبيب ، فالطبيب يعطي له نظارة ، والنظارة تكبر له الاشياء ، فما لم يكن يراه اولا ، راه ثانيا ، وقد يجري له عملية جراحية في عينه بحيث لا يحتاج الى هذه النظارة ، فإذا لم يحتاج الى هذه النظارة يرى ، يقال راي هو ، اذا : فالاراءة اما ان تكون بتغير ما فيه الى قانون الرائي فيري ، او باعطاء شيء في الرئي ليرى بذاته ، فلما جاء في حادث الاسراء قال .. (لنريه) لأن محمدًا عليه الصلاة والسلام على الأرض ، وبشرى بقانون البشرية ، وقانون الابصار فيه خاضع لقانون الضوء ، وقانون الضوء لا يختلف فيه أحد ، فإذا كانت هناك آيات من غيب الله في الأرض ، فلا بد أن يحدث له اراءة لأنه بطبيعته لا يرى هذه الاشياء ، فالاراءة اذا كانت هناك في الأرض ، لكن حينما ينتقل الرسول صلى الله عليه وسلم الى الملايين ، ويلتقي بالأنبياء الذين ماتوا قبله ، ويلتقي بالملائكة ، فقد تغير شيء في ذاتيته صلى الله عليه وسلم وكأنه طرح البشرية وأخذ شيئاً من الملائكة التي ترى بنفسها ، فلما صعد الى السماء قال ماما ؟ قال : (لقد رأى) .. ولم يقل : اريناه .. (لقد رأى من آيات ربه) . (ولقد رأه نزلة) .. ولم يقل اريناه .. (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) .. ففي الاسراء قال (ارينا) .. وفي آيات السماء .. في المعراج قال .. (رأى) .. ويرى ، فكان الرسول في بشريته في الأرض كان محتاجا الى أن يعدل القانون في ذاته بالنسبة للرائي والرئي ، وأما في السماء فقد أخذ وضعا آخر ، هذا الوضع الآخر أصبح بذاته يرى ، لأنه أصبحت هناك ملكية ، فالبشرية طرحت في الأرض ، والملائكة أصبحت هي المسيطرة على رسول الله ، فاصبح يرى . لكن في الأرض كانت اراءة .

رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه المسألة تعرض لثلاث مراحل : المرحلة الأولى كان يشرا ، وجريل يرى محمدا صلى الله عليه وسلم الأشياء ، ثم يقول ما هذا يا جبريل ؟ ، يسمع صوتا فيقول ما هذا يا جبريل ؟ فيقول له هذا كذا وكذا لكنه لما صعد إلى السماء كان يرى المرائي ، فلا يستفهم من جبريل عنها ، ويسمع فيفهم ، اذا فقد تحول شيء في ذاتية محمد ، وأصبحت له ذاتية فاهمة بلا واسطة جبريل ورائية بلا واسطة أحد ، ففي الأرض اراء ، وأما في السماء فقد رأى بالرؤيا . ثم بعد ذلك نجد أنه بعد أن انتقل إلى مرحلة يكون فيها ملائكة يراهم ويتكلم معهم ويخاطبهم ويفهم ، يأتي بعد ذلك في منطقة أخرى بعد سدرة المنتهي ، فينتهي حد جبريل ، ثم بعد ذلك يزج برسول الله في سبات النور ، ولم يكن جبريل معه . وهذا دليل على أن محمدا عليه الصلاة والسلام قد ارتقى أرتفاع آخر ، ونقل من ملائكة لا قدرة لها على ما وراء سدرة المنتهي إلى شيء من الممكن أن يتحمل إلى ما وراء سدرة المنتهي ، دون مصاحبة جبريل عليه السلام ، إذا فمحمد كان يشرا في الأرض مع جبريل ، وبعد ذلك كانت له ملائكة مع الرسل ومع جبريل في السماء ، وبعد ذلك كان له وضع آخر ارتقى به عن الملائكة حتى أن جبريل نفسه يقول له : أنا لو تقدمت لاحترقت .. وانت لو تقدمت لاخترفت .. مذاتي محمد حصل فيها شيء من التغير ، التغير الذي يناسب ذلك الملا الأعلى ، فجبريل بملائكته لا يستطيع أن يخترق والا احترق ، أما هو فيستطيع أن يخترق ، وعلى هذا فثلاثة أشياء حدثت لحمد بشريه في الأرض معهودة بالمدد ، وبعد ذلك ملائكة في السماء قبل سدرة المنتهي ، ثم بعد ذلك ملائكة فوق الملائكة ، وهي التي كانت بعد سدرة المنتهي يصير فيها (قاب هوسيين أو أدنى) ، ويتعرض فيها إلى خطاب الله ، وإلى رؤية الله على خلاف بين العلماء في هذا » .

نعود بعد ذلك إلى حديث ابن عباس حول الآية الكريمة : (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن) الأسراء ٦٠ . وفي الآية الكريمة دلالة على أنها رؤيا عين أريها النبي صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به ، لأن رؤيا النام لا فتنه فيها ، وما كان لأحد أن ينكرها ، فتكون المعنى : وما جعلنا الرؤيا التي أريناها ليلاً المراج إلا اختبارا للناس ، وأبتلاء لآيمانهم ، ليميز الله المؤمن الصادق ، من الكافر المنافق ، ولقد أطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم على ما أعدد لعباده الكاذبين إنذارا وتخويفا لهم ، ومنه شجرة الزقوم وهي الشجرة الملعونة أي ملعون من أكل منها ، ولكن المشركين كذبوا بما سمعوا عنها ، فكانت فتنة لهم ، ذلك أنهم لما خوفوا بها قال أبو جهل استهزاء : هذا محمد يتوعدهم بنار حرق الحجارة ، ثم يزعم أن النار ينبع فيها الشجر ، والنار تأكل الشجر ، وما نعرف الزقوم إلا التمر والزبد ، ثم أمر أبو جهل جارية فحضرت تمرا وزبدا ، وقال لاصحابه : ترقصوا ، فلا نعلم الزقوم غير هذا ، وقيل : أن الذي قال ذلك ابن الزبوري حيث قال : كثرة الله من الزقوم في داركم ، فأنه التمر بالزبد بلفة اليمين ، ويجوز أن يكون كلامها قد قال ذلك ، وهكذا لم يزد هم التخويف إلا طغيانا كبيرا !

وعن شجرة الزقوم تحدث آيات من سورة الصافات يقول الله تبارك وتعالى

فيها : (أذلک خير نزلا أم شجرة الزقوم . إنا جعلناها فتنة للظالمين . إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعها كانه رعوس الشياطين . فإنهم لا كلون منها فما ثون منها البطون) الصافات/ ٦٢ - ٦٦ .

ويقول المفسرون في تفسيرهم لهذه الآيات :

الزقوم : اسم لشجرة صغيرة منتنة الرائحة ، مرة الطعم ، تنبت بأرض تهامة من بلاد العرب ، وقد جعلها الله فتنة أي محنّة لهم في الآخرة بارغامهم على الأكل منها ، وهي فتنة في الدنيا أيضاً حيث انكر الكفار وجودها . وقالوا : كيف يكون في النار شجر ؟ فيزيد عذابهم على هذا الانكار ، مضافاً إلى عذاب الكفر بالله ، وهذه الشجرة تنبت بقدرة الله تعالى في أصل الجحيم ، أي قاع جهنم ، ومن صفة هذه الشجرة أن طلعاً يشبه رعوس الشياطين ، وذلك غاية في القبح ، فمن عادة العرب أنهم يشبهون كل قبيح الصورة بالشيطان ، لأنّه يتشكل بالشيء الكريه المزعج ، كما يشبهون حسن الصورة بالملك ، لحسن صورته كما قال تعالى : (وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم) يوسف/ ٣١ . فهي شجرة تنبت في أصل الجحيم ولا تحرق ، لأنّها نوع من الجحيم ، فإذا أكلوا منها ثم تطعروا إلى برد الشراب ينقع الفلة ، ويطفيء اللهيب ، فأنهم لشاربوبن عليها ماء ساخناً مشوباً غير خالص ، وهذه الشجرة لها طبع — والطبع أول ما يظهر من ثمار النخيل — يشبه رعوس الشياطين ، والناس لا يعرفون الشياطين كيف تكون ، ولكنها مخيفة كريهة ، ومجرد تصورها يثير الفزع والرعب ، فكيف إذا كانت طلماً يأكلونه ويملأون منه البطون ؟ !

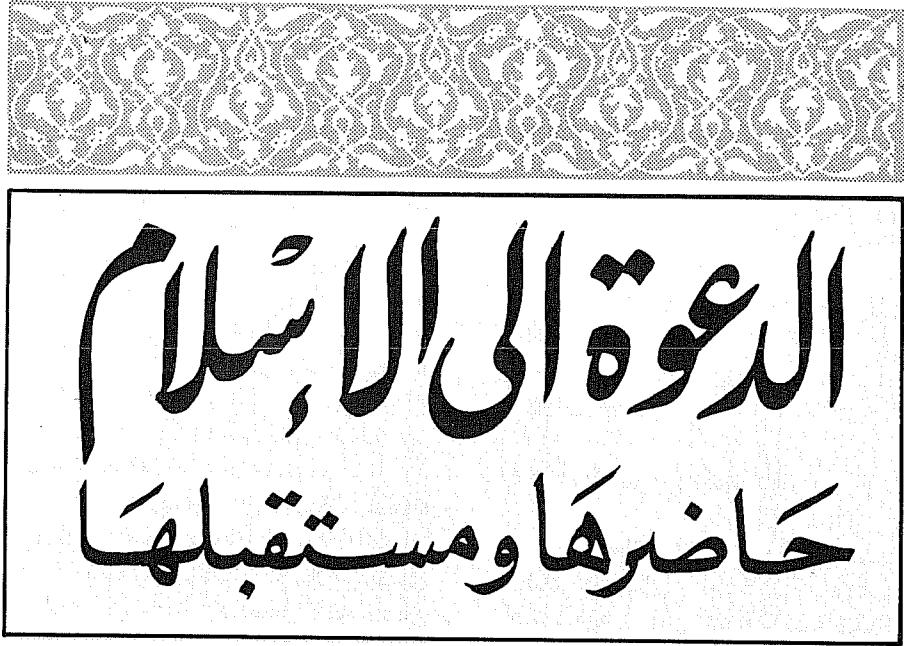
وبعد :

فهذه جولة في رحاب « الإسراء والمعراج » فهل نحن آخذون منها العبرة والموعظة ؟

لقد أسرى الله بعده محمد صلى الله عليه وسلم جسداً وروحاً من مكة إلى بيت المقدس — وما أطولها من شقة — قطعواها في جزء من ليل ، افلأ ترحل الأمة في سنوات طوال من عمرها المتند على صفحة الحياة من حياة الفرقـة ، والتخاذـل ، والاعـراض عن كتاب الله ، إلى حـياة تـجمع الشـمل ، وتوحد الكلـمة ، وتمكـن لـديـنـا الـذـي اـرتـضـاهـ اللهـ لناـ ، فـيـدلـ بهـ ضـعـفـناـ قـوـةـ ، وـخـوـقـناـ أـمـناـ ؟

لقد اختار الله لنبيه الكريم أن يركب في رحلته « البراق » وقدرة الله لا يعجزها أن تنقله في أقل من لمح البصر ، وبلا دابة أو ركاب ، ولكن يريد الله سبحانه أن يعلمنا احترام الأسباب واتخاذ الوسائل . ولكن آية أسباب وأية وسائل ؟ أن الله تعالى يريد أقواها وأمضها ..

لقد صلى الرسول صلى الله عليه وسلم على بيت المقدس ومنه عرج إلى السموات ، ولم يكن المعراج من المسجد الحرام ، ليستقر بيت المقدس أمانة غالبة في ضمير الأمة المسلمة ووجودها . وفي المعراج إشارة إلى السمو والرفعة فكيف ترضى الأمة الحمدية لنفسها أن تخـلـدـ إلىـ الـأـرـضـ وـتـتـخلـىـ عنـ مـكـانـهاـ فيـ الـقـمـةـ ، لـتـعيـشـ معـ المـفـمـورـينـ فيـ السـفـحـ ؟! هـذـهـ بـعـضـ الـعـبـرـ ، فـهـلـ تـجـدـ مـنـ الـقـىـ السـمـعـ وـهـوـ شـهـيدـ ؟!



الدُّعْوَةُ إِلَى الْإِسْلَامِ حَاضِرَهَا وَمُسْتَقِبِلَهَا

للشيخ زكريا ابراهيم الزوكه

أنبياء الله ورسله الى الخلق أجمعين
 ٣ - **والإيمان بكتابه :** باعتباره السجل الذي حوى بين دفتيه كل تعليم السماء . وفصل فيه الحلال والحرام . والخير والشر . وارتضاه الله دستوراً للمجتمع البشري يضبط سلوكه . ويقوم تصرفاته . ويعطيه نوراً يمشي به في الحياة .
 ٤ - **والإيمان باليوم الآخر :** باعتباره السيف المسلط على طفيان الهوى وجحود الفرائض ، والبديل من تلك الدنيا التي يتهافت عليها الناس ويتوخطونها . . . وفي سبيلها يظالمون ويقتلون ويتناهرون الأخوة الإنسانية . وينسون المودة في القربي . . .
 فان الناس اذا آمنوا بالدار

نزيد بالدعوة الى الاسلام الدعوة الى :
 الايمان بالله — ورسوله — وكتابه — واليوم الآخر . . . وفهم الاسلام على أنه عقيدة وسلوك . ومنهج حياة . . .
 ١ - **الإيمان بالله باعتباره خالق الكون . ومدبر أمره . ومالك ناصيته** وصاحب القول الفصل فيما يضر الانسان او ينفعه . ويسعده او يشقيه .
 ٢ - **والإيمان برسوله :** باعتباره المبلغ عن الله وحامل منهجه الى الناس . وهادي البشرية الى الطريق المستقيم الذي هو اقرب الطرق الى السعادة والفلاح . . . وباعتباره المثل الاعلى . والنماذج الكاملة لكل

بأنفس الدعاة ، وارجف المرجفون بأن الدعوة الاسلامية أعجز من أن تحل مشاكل العصر ، أو تساير ركب الحضارة ، وأن القائمين عليها أقل براعة ولباقة من الداعين الى المذاهب المادية . والدعوات الالحادية .

ونظرة ثاقبة في تلك المزاعم ترتد علينا ومعها كثير من الأدلة التي تحقق الحق وتبطل الباطل وتنصف الدعوة والدعاة .

عقبات في طريق الدعوة :

ان التحلل الذي دب في أوصال العالم الاسلامي . وانتهى باستعمار الغرب له . كان نتيجة حتمية لبعدهم عن الله . ونسائهم لكتير مما ذكروا به . ولم يعلموا أنهم بذلك يفتحون أبواب الذل على مصاريعها ليدخل منها الأعداء ويغزونهم في عقر دارهم فلما دهمهم الغرب بحوله وطوله ، وأجلب عليهم بخيله ورجله استيقظوا ولكن يقطنة المذعور المذهول الذي لا يدرى ماذا يفعل ، لم تسعنهم قوتهم المادية في صد الفرازة ، ولم يلتمسوا العون من الدين لأنهم هجروه هجرا غير جميل . فوتفقوا بضعفهم أمام القوة ، وبجهلهم أمام العلم ، ونفقاتهم من الایمان أمام المادة الطاغية التي سحرت اعين الناس فكان المصير المحتوم وهو الزبمة لعدم تكافؤ القوى .

ولو أنهم — وقد انهزموا — تمسكوا وتحملوا وطمعوا في الكرة بعد الفرة ، ولكن أصايمهم شر ما يصاب به المغلوب وهو الاعجاب بالغالب ، والاكبار له ، والذوبان

الآخرة وما فيها من حساب وجزاء ونعم وشقاء . كفتكوا من غرب الشهوة ، وخالفوا النفس الامارة بالسوء ، ورددوا الى الخلق الكريم والطبع الجميل ، وتعاونوا على البر والتقوى ، كما ان التمساء والبائسين وأصحاب الجدود العاشرة اذا انطوت نفوسهم على الایمان باليوم الآخر . وعلموا ان مع اليوم غدا . وأن وراء الليل صبحا ، استطاعوا ان يلعقوا جراحهم ، ويصبروا على ما أصابهم طمعا في عوض محقق . وجاءه كريم ..

٥ — والایمان بان الاسلام عقيدة وسلوك ومنهج حياة ، باعتبار الاسلام دينا ودنيا ، ونظاما متكاملا في كل نواحي الحياة ، لا فصل فيه بين دين وسياسة ، وعقيدة وشريعة ، ومبدأ وسلوك .

هذه هي الدعوة التي أمرنا الله أن نحملها الى الناس صلاحا لحالهم وعلاجا لدائهم ، وبثا لروح الافلة والمحبة والاخاء .

ومع أن هذه الدعوة تفتح بنفسها الطريق الى قلوب الناس وعقولهم بما فيها من منطق وواقعية واقناع ، الا أن الله عز وجل قيس لها في كل زمان ومكان من يعرضها ، ويدافع عنها ، ويزاحم بها في معرتك المبادئ والدعوات ، لا تثنية عقبة ، ولا يبعد به كلال ، ولا يفل من عزمه وعيده او عذاب .

فإذا كانت الدعوة بهذا الوضوح والسداد والصلاحية . وكان الدعاة لها بهذا الوعي والتجدد والمصابرة وكانت حاجة الناس اليها ماسحة وملحة ، فلماذا تعترت وتختلف وسيقتها دعوات كثيرة تحمل الفساد والبوار والانحلال حتى لعب الشك

اذا استخفت من داء بداء
فقتل ما اعلّك ما شفاكما
وأنك لتراهم يتسابقون الى
مذاهب الغرب ويتنافسون عليها .
ويحصرن أنفسهم فيها كأنهم امة
بلا تاريخ ، او كأنهم يدينون بدين غير
الاسلام .. وقد أفلح الاستعمار
الغربي الذي رحل عن بلادهم بعد
أن ربي على مبادئه كثيراً من قادتهم
.. أفلح في ملئهم حتى الشبع ببغض
المنهج الاسلامي ، والضرب بيد من
حديد لكل من يدعو اليه ويشير به ،
حتى أصبح المنكر معروفاً ، والمعروف
منكراً ، وخفت صوت الداعين اليه
فلا تسمع الا همساً .. من هنا
تعقدت مشكلة الدعاة ، وتقطعت
بهم الاسباب ، واملاً طريقهم بالشوك
وأصبحوا هم ودعوتهم غرضاً تتطلق
اليه السهام من كل مكان . فما من
صوت يرتفع بالحق الا ويرسلون
عليه مكاء وتصديه ، ويعارضونه
بأصوات أخرى للباطل والرذيلة
ليقذفوا بشرم في مداخل الخير ،
ويزحموها بباطلهم المسالك التي يسلكها
الحق الى الاذان والقلوب ..
اليس من المفارقات ان يخرج المصلي
من المسجد بعد لحظات قضتها بين
يدي الله ، وتحت ظلال الملائكة ،
وبعد عبادة هي آية الآيات في الاصلاح
والتركية وسموا الفراغة وادب
المناجاة فلا يلقاء اول ما يلقاه الا صوت
المذيع يردد في آذانه الببندل المرذول
من سقط الفن وخليع الغناء ، ويقذف
في سمعه بما يلوث المشاعر ويشير
الغراائز ، كل ذلك من غير أن يعطي
الفرصة الكافية ليتدبر دعوة الخير ،
ويهضمها وينتفع بها ، فاذا فزعتم من
الاذاعة الى التلفزيون رأيت ادهى
وامر . انك لا ترى مسرحية او تمثيلية

فيه ، ورؤيه كل شيء فيه حسناً .
والغرب ينهج منهاجاً مادياً متطرفاً
ينافي تعاليم الأديان ، ويتعارض مع
هدایات السماء واراء المعتدلين من
الفلاسفة الأخلاقيين .. انه بكلته
الشيوعية - والرأسمالية - لا يؤمن
فعلاً بالله ورسله وكتبه واليوم الآخر
.. انه يعبد الدنيا ، ويعتقد أنها
حظه ومنتهي أمله وفرصته الوحيدة ،
 وأن السعادة كل السعادة في أن يعب
منهاوباً ويشرب منها بالكثير وبالصغير
وكل فكر المفكرين وجهد العاملين
وبراعة الساسة والحاكمين ، مجدد
لهذه الغاية مسخر فيها .. ومن هنا
كثر استثارهم بالتفع ، وتهافتهم على
اللذات ، واستخفافهم بالقيم ،
واحقارهم للمبادئ ، وعداوتهم
لكل ما يحد من مطامعهم ، ويهذب
من غرائزهم ، ويكفف من شهواتهم
ويطالبهم بالفضل والابثار ..
لهذا كثر الزحام على المفانم ،
والقتال على الاسلاب ، والتنافس
في الشر والتعاون على الاثم والعدوان
تلك فلسفة الغرب التي فتن بها
الشرق - مهد الديانات والروحانيات
ومشرق شمس النبوات .. وهذا
منهجه الذي - مع الأسف الشديد
- أرتضاه كثير من المسلمين .
فكثير من المسلمين يجهدون في
التحرر من سيطرة الغرب والقتل
من قبضة حكمه ولكنهم في الوقت
نفسه يترسمون خطاه في منهجه المادي
ونظرته الى الحياة ، وقد يكرهون
منهاجاً لكتلة من كتل الغرب ،
ويكتشفون عواره وبواره ، ولكنهم
لا يفرون منه الى الاسلام وإنما
يفرون منه الى منهج الكتلة الأخرى
فلا يزيدهم ذلك الا خباً .

وقلوبهم فتالت عالي : « ام يقولون به جنة بل جاءهم بالحق واكثراهم للحق كارهون) المؤمنون / ٧٠ . والله هرجل — وهو العالم بخفايا النقوس ورغبات القلوب — قد وصف هذا الدين وما فيه من اوامر يجب ان تمتثل ، ونواه يجب ان تجتنب وحدود يجب ان تلتزم ، وقيود يجب ان تحتمل بأنه ثقيل لا ينهض به الا ذرو الصبر والمصايرة ، وأولو العزم والتضحية الذين لا يتبعجون النتائج ، وإنما يضعون المقدرات ويتحرون الاحكام والدقة في وضعها ثم يتركونها لتنتج على المدى اصدق النتائج .. وأجل الحقائق فتال عالي يخاطب رسوله في شأن القرآن الذي أنزل عليه تبيانا للدين : (إنا سنلقي عليك قولا ثقيلا) المزمل / ٥ .

اذا كان ذلك وصف الله وتلك شهادته فمن الجهل اذن ان يقال : ان دعاء الشر ابرع في الدعوة ، والطف بتصريفها ، وأدرى بمسالكها ودربها من دعاء الخير بدليل كثرة اتباعهم ورواج بضاعتهم .

محاولات لايجاد حل :

بوصفي من الدعاة ، ومن المشرقيين على جهاز الدعوة اقدم بعض الحلول لعلها تحفز هم الذين يعنيهم أمر الاسلام فيتعاونوا على تقديم الحل الامثل .

١ — ان الدعوة الى الدين — لكي تثمر — يجب ان تساند بما يكمل لها الطمأنينة والقرار والتاثير العميق النافذ . فليس من العدل ان تنسب عليها الافاعي التي تحمل السهم من المتأدبين ومحترفي الصحافة ولادعية

الا والرقص الحيواني جزء منها لا تتم الا به كأنهم موكلون باغواء الشباب ، وايقاظ الفتنة كلما همت ان تنام . ولليس من المفارقات ان تتناول صحيفة او مجلة فلا تكاد تقرأ فيها شيئا من الجد وطرفا من الحق حتى ترى نفسك قد سقطت فجأة في منخفضات ومستنقعات من القصص الجنسية ، والصور العمارية ، والتوجيهات الشريرة ، والابياءات الائمة

وسرعان ما يلتقي الرجز بالطهر ، ويشتبك الخير والشر في صراع غير مأمون بالنسبة للخير لأن القوى غير متكافئة لأن الدعوة الى الفضائل تحمل في طياتها كتاب الشهوة ، وقمعاً للغريزة ، ومرأمة للشيطان ، فهي في صدام مستمر لأن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم .

وغير متكافئة لأن الدعوة الى الدين تفرض على المرء واجبات حيال ما له من حقوق ، بينما الدعوة الى التحال منه تعنى المرء من الواجبات ، ولا تثير فيه الا حرص على منفعته وأخذها من مكان قريب ..

وغير متكافئة لأن الدعوة الى الدين تطلب من المرء ان يبذل اولا ليأخذ ثانيا .. وقد لا يأخذ الا في الدار الآخرة بينما الدعوة الى متع الدنيا تطالبه بأن يأخذ اولا ، واذا بذل فلكي يأخذ العوض يدا بيد .

و اذا كان الله سبحانه قد بين بما لا يقبل الجدل ان خصوم الدين أكثر من انصاره مهمـا حرص الدعاة واستقرعوا جدهم ووصلوا كلال الليل بكلال النهار فقال تعالى : (وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين) يوسف / ١٠٣ . وبين ان الحق بغيض الى اكثر الناس ، ثقيل على اسماعهم

٣ - يجب أن تكون في مصر - بلد الأزهر - ومركز الشعاع الديني بلا نزاع - كلية المدعاة - يشترك فيها العالم الإسلامي كله مهتماً تخرج الدعاة إلى الإسلام . ويوضع لها منهج متكامل يضم العلم والتربية معاً . ويختار لها المشرفون والمربون والعلمون اختياراً دقيقاً ، وترصد لها الحوافر اللازمة التي تتضمن الاقبال عليها والرغبة فيها . إن في وسع هذه الكلية - ان اذن الله بقيامها - أن تخرج للناس العالم المستغير الذي لا يفهم الإسلام ويحسن عرضه والتثمير به ، ويكون واجبه أن يقنع أولاً الأمة الإسلامية به ويحملها على العودة إليه ، واستثناف نهضتها منه .

وإذا كان حجر الزاوية في بناء النهضة الأوروبية المادية هو تراث اليونان والرومان . فان في وسع المسلمين باعتمادهم على الإسلام وتاريخه وتراثه أن يطّلعوا على العالم بحضارة صالحة رائعة تجمع بين المادة والروح ، وتعمل للأخرة ولا تنسي الدنيا ، وتفرض في الأرض فردوس السلام المفقود .

الفن . . باسم الترفية عن الشعب أو مسايرة العصر . . أو . . أو . . من تلك الكلمات التي تطن في الأذن طنين البعوض الذي يحمل الحمى فكم من مجلة خلية تهدم في اليوم الواحد ماتعبت يد الاصلاح في تشييده الأيام الطوال . . . وكم من روایة مثلت أو أغنية أقيمت فأثارت غرائز جائعة . وكشفت عن أهواء جامحة . واضطربت لها أئمة كانت مطمئنة بالآيمان .

٢ - يجب مراقبة الانتاج الفخم الذي تقذف به الآلات الجباره من دور الصحافة والنشر والتمثيل . فلا يسمح الا بظهور الطيب النافع الذي يشير النهضة ، ويدعم الفضيلة ، ويدعو إلى مكارم الأخلاق . وإذا كانت مراقبة الأغذية الضارة من الواجبات المحتومة التي يضطلع بها المسؤولون حتى لا يضار الشعب في صحة بدنـه . فإن مراقبة الأنكرار الزائفة والتوجيهات الضارة واجب كذلك حفظاً للضمائر والأخلاق اذ لا بد للشعب من عافية الجسم والنفس معاً .

مناج من مؤامرات اليهود

للأستاذ : بسيوني رسلان

(١) تمهيد :

خرج من أفواههم أن يقولون إلا
كتبا) الكف / ٥ .
وقد آثرت الكتابة في هذا الموضوع
الخطير ، لأنهم بجهدي المتواضع ،
في تنبية العرب والمسلمين إلى الخطر
المدحى بهم ، وتحذيرهم من الوقوع
في الشباك التي ينصبها أعداؤهم
للقضاء عليهم ، بتقريف كلمتهم ،
وتمزيق وحدتهم ، التي تعتبر بحق من
أقوى اسلحتهم . في هذه المعركة
الفاصلة التي ستقرر مستقبل
العروبة والاسلام لاجيال قادمة ..
وسيتضح للقارئ الكريم انه لا
أمل في استقامة اليهود ما لم تكسر
قلائهم ، وتقطل اظفارهم ويحطّم صلفهم
وغرورهم .

ليسوا عبد العجل وقتلة الانبياء ؟
ليسوا اكلة السحت ؟ .. ليسوا
اخوان القردة والخنازير ، الم يصفهم
ربنا تبارك وتعالى بأنهم شر مكانا
وأضل عن سوء السبيل ؟ ..

يخوض شعبنا العربي المسلم ،
في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ
جهاده ، اشرف معاركه وأقدسها ،
ضد الاستعمار القديم والحديث ،
الذي مكن لاسرائيل من اقامة دولة
الفساد والرجس ، في فلسطين مهد
عيسى ابن مريم ، ومسرى محمد
صلى الله عليه وسلم .. ضد
الصهيونية العالمية العنصرية ، التي
شردت اخواننا لنا في العروبة والاسلام
وصرت لهم لاجئين يعيشون في الخيام
والعراء ، تجتاحهم الامراض وتقتلك
بهم الاوبئة ، ضد الشيوعية
الهداة ، ربيبة الصهيونية الأولى ،
التي تعمل ما وسعها الجهد على
تحطيم المجتمع بتفذية الصراع الطبقي
بين افراده ، وتشيع الافساد في الارض
باتراك وجود الخالق جل شأنه .
والإيمان بالله ، وترعى زورا ان
الدين أفيون الشعوب . وانه معطل
لعملية الانتاج والتقدم (كبرت كلمة

وأَخْلَاقُهُمْ بِعِرَاصِهِ

التوحيد والأصول العامة في الأديان جميعاً ، ولكن اليهود بدل أن يعترفوا بفضل الإسلام في هذا المجال ، استكروا به ، وعلوا في الأرض ، واعتبروا أن استقبال المسلمين لقتلتهم ، اعتراف بدينهم ، وأنه الأصل الذي يجب أن يفيء إليه المسلمون . وفي هذه الفترة — وهي ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً — كان النبي صلى الله عليه وسلم يود أن يوجهه الله تعالى إلى الكعبة ، فكان يقلب وجهه في السماء انتظاراً لنزول الوحي باستقبال البيت الحرام بمكة ، فتحقق الله رجاءه ، فأنزل عليه قوله سبحانه : (قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنوليك قبلة ترضها) ، قوله وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطراه (البقرة/ ١٤٤) وهنا لفظ اليهود وأطلقوا أبواب الدعاية المضلة ، وقد عز عليهم أن

ولقد سجل تاريخ السيرة المطهرة أن النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن هاجر إلى المدينة ، واستقر به المقام على أرضها ، بذا الصراح الرهيب بين اليهود والمسلمين ، وكان المسلمون أول عهدهم بالمدينة يتوقعون أن يكون اليهود معهم على سحق الوثنية في الجزيرة العربية والدعوة إلى عقيدة التوحيد التي تجمع بين أهل الكتب السماوية جميعها ، غير أن اليهود أخلفوا ظن المسلمين فلم تمض أيام على اختلاط بعضهم ببعض ، حتى أعلنوها حرباً على الإسلام والمسلمين تظهر تارة ، وتختفي تارة ، وكان البناء الإسلامي للدولة الجديدة كلما أخذ يعلو ، حاول اليهود نقضه وطمئن معاليه .

وفي المدينة استقبل النبي صلى الله عليه وسلم في صلاته بيت المقدس وهو قبلة أهل الكتاب من اليهود والنصارى ، أعلاناً عن سماحة الإسلام ، وأنه دين يربط بين عقيدة

استقر امر المسلمين بها ، أن الف بين الاوس والخرج . وأخى بين المهاجرين والأنصار . أخاء وصل في عمقه وصدقه الى مرتبة الإشارة ، وسجله الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم تسجيلا مقررنا بالتقدير والثناء في قوله جل شأنه (والذين تبوعوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا وبئرون على أنفسهم ولو كان بهم خاصية ومن يوق شبح نفسه فاولئك هم الملحون) الحشر/ ٩ .

معاهدة تعايش مع اليهود :

عقد الرسول صلى الله عليه وسلم اول مقدمه الى المدينة معاهدة تعايش مع اليهود ، ودعاهم الى الدخول في الاسلام ، الذي جاء مصدقا لما بين أيديهم من التوراة . وقد نصت هذه المعاهدة على مايلي : « ان الجار كالنفس غير مضار ولا آثم ، وأن جميع سكان المدينة متضامنون في حماية الناس ، وصيانة أرواحهم ، وأموالهم ، وأنهم جميعاً جبهة واحدة ضد من يعتدى عليهم ، وأنه لا يصلح لأحدthem أن يطعن الآخر بصلح منفرد دون رغبته وعلمه ، وأن المدينة دار امان للجميع الا من ظلم واثم » .

ولكن متى عرف اليهود الوفاء بالعهود . وهم الذين قال الله فيهم وهو أصدق الثنائيين: (الذين ينقضون عهد الله من بعد بعثته ويقطعن ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض اولئك هم الخاسرون) البقرة/ ٢٧ . وهذا هو شأنهم مع كل عهد قطعوه مع ربهم . او مع

يتحول المسلمون عن قبلتهم ، وأخذوا يطلقون الدسائس في الصفا الإسلامي ويلقون الشك في قلوب المسلمين ليفقدوهم ثقتهم في دينهم وفي قيادتهم مكان مما قالوا إن كانت صلاتكم الى بيت المقدس على غير حق فقد ضاعت صلاتكم ، وان كانت على حق فالتوجه الجديد الى القبلة الجديدة باطل وصلاتكم اليها حابطة وهنا رد الله تبارك وتعالى عليهم وسفه اقوالهم فقال سبحانه: (سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قتلهم التي كانوا عليها قل لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم) البقرة/ ١٤٢ . وما دام الأمر كله لله ، والجهات جميعها له بكل جهة يأمر بالاتجاه إليها فأمره مطاع والخير يدور مع هذا الأمر فهو يجري على سنن حكمة عليا ، وتحركه قدرة من لا يعجزه شيء في السموات ولا في الأرض .

(٢) عداوة اليهود للمؤمنين :

ليست عداوة اليهود للإسلام وال المسلمين . حدثة العهد . بل هي متصلة في نفوسهم منذ فجر الإسلام . فنانه عندما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، وانتظر عقد المسلمين بها ، كان اليهود يباشرون بها نشاطهم الاقتصادي مع الاوس والخرج . ومع غيرهم من القبائل القريبة والبعيدة ، ويعملون في الوقت نفسه بشتى الوسائل على تدمير المؤامرات والفتنة ، وايقاد نار العداوة والبغضاء ، للايقاع بين هذه القبائل ، وبخاصة بين قبيلتي الاوس والخرج . لقد كان اول ما عمله النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة . بعد ان

والذي روح للشائعات في فتنة مقتل عثمان رضي الله عنه ، لتفريق كلمة المسلمين وتمزيق وحدتهم يهودي .

والذين كانوا وراء التزعة المادية اللاحادية ، ووراء معظم النظريات التي تعمل على هدم جميع القوميات الوطنية والخلقية والدينية يهود .. وهذه الصهيونية العالمية تعمل بكل ما تملك من وسائل ، للقضاء على الاسلام والمسلمين (يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويابي الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون)

التوبة/ ٣٣ .

وحسينا دليلا على عداوة اليهود للمؤمنين قوله تعالى في حكم كتابه (لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا)

المائدة/ ٨٢ .

قال ابن كثير في تفسير هذه الآية: « وما ذاك الا لأن كفر اليهود كفر عناد وجحود وبماهته للحق ، وغبط للناس ، وتنقص بحملة العلم ، ولهذا قتلوا كثيرا من الانبياء حتى هموا بقتل الرسول صلى الله عليه وسلم غير مرّة ، وسموه ، والبوا عليه اثباهم من المشركين ، عليهم لعائن الله المتابعة الى يوم القيمة » .

فقد وحسد :

بعد أن استقر أمر المسلمين بالمدينة ، نشط المهاجرون المكيون ، في الاعمال التجارية بالمدينة ، وأصبحوا ينافسون اليهود في التجارة بل سبقوهم ، وانتزعوا منهم السيادة الاقتصادية في المنطقة ، وأنشأ المسلمون سوقا خاصة بهم إلى جانب سوق بني قينقاع ، عند ذلك اكل

أنبيائهم . حتى قال الله تعالى فيهم : (أو كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم بل أكثرهم لا يؤمنون . ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين اتووا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كائנים لا يعلمون) البقرة/ ١٠١ ، ١٠٢ .

لقد أضمروا العداوة للإسلام وال المسلمين ، منذ اليوم الأول الذي وحد الله فيه صفوف الأوس والخرج تحت راية الاسلام . وتوحدت فيه قيادة الأمة المسلمة تحت قيادة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ..

واستعملوا جميع الأسلحة والوسائل والخداع وال默 ، التي تفتقت عنها عقيرية المكر اليهودية . وأفادتها من قرون السبي في بابل . والعبودية في مصر . والذل والهوان في الدولة الرومانية .

ومع أن الاسلام قد وسعهم بحلمه وبنبله وفضله بعدما صارت بهم الدنيا بما رحب . . ولاظتهم جميع النحل والملل على مدى تاريخهم الاسود الملطخ بدماء الانبياء والابرياء فانهم ردوا للإسلام أقبح الكيد والام الخداع والنفاق وال默 . فقد دلوا على الاسلام وأهله كل قوى الجزيرة العربية المشركة وراحوا يجمعون القبائل المترفة لحرب الاسلام . والقضاء على الأمة المسلمة (الم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يؤمنون بالجنة والطاغوت ويقولون للذين كفروا هؤلاء أهدي من الذين آمنوا سبلا) النساء/ ٥١ .

فإن الذي ألب الأحزاب ، وجمع الجموع لحرب المسلمين بالمدينة يهودي والذي جمع بينبني قريظة وغيرهم وبين قريش بمكة والقبائل الأخرى كقطنان يهودي .

(آمنوا بالذى أنزل على الذين آمنوا وجه النهار واكفروا آخره لعلهم يرجعون) آل عمران/ ٧٢ .
وقالوا:(إن الله فقير ونحن أغنىاء) آل عمران/ ١٨١ . وقالوا:(يد الله مغلولة) المائدة/ ٦٤ . وقالوا:(لَن يدخل الجنة إلا من كان هؤلاً أو نصاري) البقرة/ ١١١ . وقالوا: (نحن أبناء الله واحباؤه) المائدة/ ١٨ / وقالوا:(إن الله عهدينا إلا نؤمن برسول حتى ياتينا بقريباً تأكله النار) آل عمران/ ١٨٣ . وهددوا بقتل المسلمين والقضاء عليهم عقب انتصارهم في غزوة بدر الكبرى التي انتصر فيها الحق في قلة من العدد والعتاد ، على الباطل في كثرة من العدة والأجناد وقالوا : « لا يفرنكم انكم قتلتم نفراً من قريش لا يعرفون القتال ، ولو قاتلتمونا لعرفتم اننا نحن الناس » .

وحاولوا اغتيال النبي صلى الله عليه وسلم وهو في ديارهم بإلقاء حجر عليه . والبوا المشركين حتى كانت غزوة أحد ، وجمعوا جموع الاحزاب حتى حاصروا المدينة في غزوة الاحزاب وعملوا على انشاء جبهة ثلاثة لحارية المسلمين . وهي جبهة المنافقين بقيادة عبد الله بن أبي بن سلول الى غير ذلك من المؤامرات التي استهدفت القضاء على الاسلام والمسلمين .
ولكن الله تعالى احبط سعيهم ، وخيب املهم ، وأضل اعمالهم ، وعكس عليهم قصدتهم وسلط عليهم نبيه والمؤمنين . فطهروا الأرض من رجسهم وشرورهم والله متم نوره ولو كره الكافرون .

الحقد قلوب اليهود ، وكان الحسد يمزق ضلوعهم اذ كيف يصبرون على ذلك والمال عندهم هو الا الله المطاع ؟
يضاف الى ذلك قطع موارد الriba عنهم ، بعد ان حرمه الاسلام وأعلن الحرب على آكله وقد كانوا يحلمون بأنه سيكون منهم النبي الذي يجدون صفتة عندهم في كتابهم التوراة ، فاذا النبي عربي ، واذا حلمهم يتبدد ، واذا هم يكفرون به كما قال تعالى: (وكانوا من قبل يستفحرون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين)
البقرة/ ٨٩ .

وكانوا يتربصون بالمسلمين دائرة السوء في حرب تعصف بهم ، وتقضي عليهم وتنسفهم نسفاً ، فلما عادوا من غزو قبرن ظافرين منتصرين سالمين غانمين ، اكل الحقد قلوبهم ، وكاد الحسد يمزق ضلوعهم مكان منهم ما يقصه الله تبارك وتعالى علينا في شأنهم: (قد بدت البفضلاء من أنواههم وما تخفي صدورهم اكبر) آل عمران ١١٨/

ولما انتشر الاسلام العظيم ، وفتح الله قلوب الناس للدخول فيه ، ايقنوا انه لا سبيل للمحافظة على غرورهم وكبرائهم ، وزعمهم انهم شعب الله المختار الا بالقضاء على النبي صلوات الله وسلامه عليه واتباعه الذين آمنوا به واتبعوا النور الذي انزل معه . فعمدوا الى الكيد للإسلام بشتى الطرق والأسلحة ، وقاموا بـ عدة مؤامرات ومناورات لتحقيق هذا الهدف الشيطاني الآثم ، فقالت طائفة منهم:



للأستاذ : محمود محمد ابراهيم السيد

مهد الانبياء ، ومبني الرسالات

انتصر المسلمون انتصارهم الحاسم على الروم في موقعة البرموك في اول خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد ارتدت قوات الروم المنهزمة من هناك الى « فحل » حيث اجتمعت وعسكرت بها ، فبعث اليهم ابو عبيدة ابا الاعور السلمي لقتالهم وتشتيت شملهم ، ثم اتجه ابو عبيدة صوب دمشق ورابط ابو الاعور بجحوده امام قلول الروم المنزهة والمدداد التي كانت تأتيها من هرقل ، وبعد فتح دمشق عاد الجيش الاسلامي الى قوات الروم المتجمعة في « فحل » بقيادة خالد ابن الوليد وعمرو بن العاص وأبي عبيدة وشرحبيل بن حسنة وحاصروه هم حصارا شديدا حتى ارهقوهم واجهودهم واوقعوا بهم الهزيمة ، وبعد ذلك تم لهم الاستيلاء على بيسان وطبرية وأصبحوا على وشك ان يفتحوا فلسطين ويدخلوها ، وعلى حين توجه خالد بن الوليد وابو عبيدة الى حمص بقى شرحبيل وعمرو بن العاص على القوات المتأهبة لفتح فلسطين ، وفتحت حمص بقيادة أبي عبيدة ، واتجه الجيش الاسلامي بعد ذلك الى حماة فطلب فائطة كية من شمال الشام وجنوب قيليقية . ما دخلوا معركة الا وكان النصر طيفهم ويسير في ركابهم ، واضطرب هرقل امام هذا الاعصار المدمر الى أن يفر الى القسطنطينية وودع سوريا وداعا لا رجعة فيه .

في هذه الاثناء كان شرحبيل بن حسنة وعمرو بن العاص يقنان امام قوات

الروم في فلسطين التي كانت كثيرة العدد قوية المعتاد ، مما جعل من الصعب القضاء عليها . خاصه وأن على رأسها اكبر دهاء قادة الروم وأشدهم حيلة وهو « اطربون » وكان من خططه ان يجعل القيادة موحدة تحت امرته لا يشتت جيشه في جبهات متعددة متفرقة حتى لا يؤثر انتصار العرب في بعض هذه الجبهات على منوريات جنود الروم في الجبهات الأخرى ، فأقام عدداً كبيراً من جنوده باليابان والرملة ، واقام حاميات بنابلس واللد ويافا وسبسطية وغزة ، واخذ ينتظر قدوم قوات العرب اليه وهو على اتم استعداد لواجهتهم ومنازلتهم والحق الهزيمة بهم .

رأى عمرو بن العاص صعوبة موقفه ازاء جيوش اطربون ، وقدر انه ربما انضم بعضها الى بعض واجتمع شملها فلا يستطيع مواجهتها ، فكتب الى الخليفة يطلب منه المزيد من الجنود ، وامر يزيد بن أبي سفيان بتوجيه أخيه معاويه لفتح قيسارية — وكانت ثغراً حصيناً منيعاً على البحر — لمنع الإمدادات التي قد تأتي الى اطربون عن طريقها ، فاتجه معاويه اليها وضرب الحصار حولها ، فأخذ اهلها يصدونه فيرد لهم الى حضونهم منهزمين ، واستمر هذا القتال بينهم وبينه زمناً ليس بالقصير مما جعلهم يقاتلون بعد ذلك قتال المستميت ، غير انهم هزموا لاهزيمة ساحقة وقدرت خسائرهم بثمانين ألفاً زادت الى مائة ألف بعد هزيمتهم وانسحابهم ، وامن المسلمين جانب هذه المدينة بعد فتحها وهزيمة جنودها ، فلن يأتي الى الروم مددعن طريقها بعد ذلك .

اتجه المسلمون الى غزة لفتحها مرة أخرى بعد ان أجلوا عنها ، فحاصروها حتى فتحت أصبح عمرو بعد فتحها وفتح قيسارية في مأمن من جهة البحر ، وامام هذا الموقف لم يجد اطربون مناصاً من الاكتفاء بالجيوش التي تحت قيادته وصرف النظر عن الإمدادات وقطع الامل فيها .

وتحرك اطربون بجيوشهم تاصداً لجنادين ، وعندما علم عمرو بذلك رأى انه لا بد له من ان يشنف جنود الرملة وايلاء عن مواجهة المسلمين ، فأرسل الى الاولى ابا ايوب الملكي والى الثانية مسروقاً العكي وعلقمة بن حكيم ، وكتب الى الخليفة بهذا مبيناً له ما يتصل به اطربون من شدة المكر والدهاء وأصفاً كثرة عدد الروم وقوّة عدتهم ، فأمر عمر بامداده بالجند ، ولما قرأ في كتاب عمرو وصف اطربون بسعة الحيلة قال لمن حوله وعلى شفتيه ابتسامة رقيقة : « قد رأينا اطربون بـ الروم بأطربون العرب ، فانظروا عـمـ تنـفـرـجـ ؟ ». وعندما وصلت الإمدادات الى عمرو ارسل ببعضها لتقوية جانب المقاتلين بالرملة وايلاء ، واتجه هو وبمعظم الجيش الى جنادين حيث يواجه اطربون ، فنوجد الروم قد استعدوا له في خنادق وحصون منيعة ، فهدأ تفكيره الى حيلة يعرف عن طريقها كيفية الوصول اليهم فأرسل الرسل للتفاوض في شأن الصلح ، وطلب منهم سراً ان يأتوا اليه بأسرار العدو ، ولكنهم لم يأتوا اليه بالأخبار الكافية .

بين عمرو واطربون :

قرر عمرو ان يقوم بنفسه بهذه المهمة بحيث لا يعلم العدو حقيقة امره شخصية ان يصرخ اطربون فنيأسره وربما قتله ، وذهب عمرو الى اطربون موهماً اياه بأنه رسول وذلك بعد ان اطلع على اسرار جيشه ، وجرى بينهما الحديث

فخالجت الشكوك نفس اطربون وقال لنفسه : « والله ان هذا لعمرو او انه الذي يأخذ عمرو برأيه ، وما كنت لاصيب القوم بأمر أعظم عليهم من قتلهم » ثم سلمه الى أحد حراسه وامرها - سرا - بقتله في مكان معين ، وتبته عمرو الى هذه المكيدة ، فقال لاطربون : « قد سمعت مني وسمعت منك ، فاما ما قلتة فقد وقع مني موقفها ، وانا واحد من عشرة بعثنا عمر بن الخطاب مع هذا الوالي للكاشهه ويشهدنا اموره فارجع ماتيك بهم الان ، فان رأوا في الذي عرضت مثل الذي ارى فقد رأه اهل العسكر والامير وان لم يروا رددتهم الى مأتمهم وكتت على رأس امرك » .

تردد اطربون وراجع نفسه فيما حدثته فيه حينما سمع كلام عمرو ، لذلك استرجع حارسه وقال لعمرو : « انطلق فجيء بأصحابك » ، فأسرع عمرو الى جنده عازما على الا يرجع لمثل هذه المغامرة الخطيرة بعد ذلك ابدا ، وعلم اطربون بذلك ، فقال : « خدعني الرجل هذا ادھي الخلق » وعرف عمر هذه القصة ، فقال : « عليه عمرو . والله عمرو ! » .

استعد عمرو للامر واخذ له اهنته ، ولم يبق الا ان يشتبك الجيشان وتدور رحى المعركة ، وحدثت موقعة اجنادين الشبيهة بموسمة الواقوسة على البرموك ، وكان كل من الفريقين يقدر ما لهذا اليوم من عظيم الخطر وجليل الشأن ، فاحتدم القتال بهذه الموقعة وسقط كثير من القتلى من كلا الجيشين ، وظل النصر يتارجح بينهما بعض الوقت ، وكان مما يزيد صبر المسلمين ويقوى فيهم الروح المعنوية ما وصل الى علمهم من انتصارات خالد بن الوليد وابي عبيدة في شمال الشام ، وتقهقر اطربون بجنوده الى بيت المقدس لما رأه من اضطراب صفوفهم ولما حل بهم من الاعياء ، وكان في طريقه مسروق العكي وعلقهه بن حكيم فأفسحوا له الطريق فدخل بيت المقدس ومعه بقية جنوده ليترقب فرصة اخرى على الحظ يساعدنه ويسانده وعل النصر يكون بجانبه ويسير معه .

وأصدر عمرو تعليماته الى مسروق العكي وأبى أيوب المالكي وعلقة بن حكيم باقامة معسكرهم في اجنادين ، ومكث بينهم يفكر في الطريقة التي يهاجم بها اطربون بيت المقدس ، وكان من رايهم محاصرته قبل الهجوم ليقطعوا عليه خط الرجعة من جهة البحر ، وبطريق الحصار تم لهم فتح سبسطية ونابلس ورفع اللد وغزة وعمواس ويافا وبيت جبرين ، وكان فتح هذه البلاد بطريق الصلح في بعضها وبطريق العنف في بعضها الآخر ، ولم يبق محسنا من المدن غير الرملة وبيت المقدس ، وقد حاصرهما المسلمين بعد ان أصبحوا في مأمن من خطر البلاد التي فتحت ، فما عساهم ان يفعلوا ؟ ايقدمون على فتح بيت المقدس ام يرسلون الى عمر ويظلون في موقعهم في انتظار مشورته ورأيه ؟

وبينما هم مستقررون في تفكيرهم وصلت الى عمرو رسالة من اطربون يقول فيها : « أنت صديقي ونظيري . أنت في قومك مثل في قومي ، والله لا تفتح من فلسطين شيئا بعد اجنادين ، فارجع ولا تفترا فلتلي ما لقى الذين قبلك من الهزيمة » . وعجب عمرو لهذه الرسالة ، ورد عليها بأنه : « صاحب فتح هذه البلاد » ، ونصح اطربون بأخذ آراء وزرائه فعسى ان يشيروا عليه بالتراث لئلا يكتسحه جنود المسلمين ، ولكن المسلمين كان يعوزهم المدد لاستئصال عدد كبير منهم في موقعة اجنادين ، فكتب عمرو الى الخليفة يستشيره ويطلب منه مددًا ، وكان نص رسالته الى عمر : « اني أعالج حربا كثيرة صدوها وببلادا

ادخرت لك ، فرأيك » .

وصل الكتاب الى عمر وقراءه .
آراء المؤرخين :

وقد اجمع المؤرخون من المسلمين وغيرهم على ان عمر رضي الله عنه ذهب بعد ذلك الى بيت المقدس وكتب سلحا مع اهله ، ولكن الآراء تعددت والمذاهب اختلفت حول سير الاحداث منذ تسلم عمر كتاب عمرو الى ان اتم الصلح مع اهل بيت المقدس .

وقد اتفقت الروايات على وقوع الرعب في قلوب اهل بيت المقدس لما سمعوا بأخبار اجنادين واعتقدوا اعتقادا جازما ان مدینتهم لا بد آيلة الى السقوط في ايدي العرب ، فسارعوا الى الانفاق مع الاستقف صفرنيوس على نقل محتويات الكنائس الى الساحل ، وكان من بينها الصليب الاعظم ثم نقلوها الى دار الملك بالقدسية عن طريق البحر ، ووضعوا الصليب في كنيسة القديسة « ايا صوفيا » وقد هرب اطربيون بجيشه من بيت المقدس الى مصر قبل بدء محادثات الصلح بين رسول المدينة وبين عمر ، وقد حدث اختلاف في الآراء في شأن الاحداث الاخرى : فهل طلب اهل المدينة الصلح قبل وقوع الحصار ام حاصرها عمرو قبل مغادرة اطربيون لها وقبل مجيء عمر لعقد الصلح مع اهلها؟ وهل قام ابو عبيدة بن الجراح وخالد بن الوليد بهذه الحصار بعد تقويمها من الشام من غير ان يشتراك معهما عمرو ام تولى الثلاثة الحصار معا؟ وهل كان مجيء عمر الى بيت المقدس بعد طلب اهلها ليعقد معهم الصلح ام حضر في عدد كبير من الجنود واشتركوا في الحصار الى ان جرت محادثات الصلح ، وهل استمر الحصار زمنا طويلا ام قصرت مدة ، تعددت الاقوال في ذلك واري انه من العسير التوفيق بينها .

أيليا :

وتقع أيليا في جنوب فلسطين بالمنطقة الجبلية ، لذلك كانت منذ فجر التاريخ حصنا منيعاً جليلاً الخطر ، وكان المصريون القدماء يستطعون عن طريقها صد الغزاة الذين يحاولون التسلل الى مصر من جهةها ، وقد شقت هذه المدينة عصا الطاعة على حكم قدماء المصريين وتحررت من سيطرتهم ثم عادت الى سلطانهم مرات متعددة فقد حصلت هذه المدينة على استقلالها في زمن داود وسليمان عليهما السلام فأقام فيها سليمان الهيكل الذي عرف باسمه وفي القرن السادس قبل الميلاد اغار الفرس على فلسطين واحرقوا أيليا ودمروا الهيكل ، ثم اقيم من جديد وجعله اليهود مكاناً لعبادتهم فعملوا على تقويته وتحصينه حتى أصبح قلعة حصينة وقفت في طريق الرومان حين غزوا فلسطين في القرن الاول قبل الميلاد . ولما كان هيردوس واليَا على فلسطين في عهد الرومان قام بهدم الهيكل ثم شيد من جديد على احسن وافخم وارفع مما كان وجعله منيعاً مرفوعاً العمد ، وكاد الهيكل يتحول الى اطلال بسبب الاهمال الذي لحقه لما تطاول الزمن على المسيحية بعد استقرارها في فلسطين ، ورغم هذا فقد احتفلت المدينة بقوتها وحضارتها ، فلم تستسلم للغزو الفارسي في اوائل القرن السابع من الميلاد الا بعد صمودها امامه ثمانية عشر يوماً ، فلما عادت الى حكم الرومان على يد هرقل اخذ يتكلب اليهود وينزل بهم الوانا من القتل والتعذيب والتشريد ،

وأتهمهم بمساعدة الفرس على غزو المدينة وخبرتهم بمواطن الصحف في البلاد ، وليس من المستبعد أن يكونوا قد تعاونوا مع الفرس ، فهم غادرون دائمًا . هذه النبذة عن تاريخ المدينة المقدسه تتعارض مع الرأي القائل بعدم مقاومتها لل المسلمين وهروب أطربون منها عندما علم بسيطرة جيش المسلمين إليها وان اسقفها صفرنيوس ارسل إلى عمرو بطلب الصلح بشرط ان يعcede امير المؤمنين بنفسه عند وصول عمرو إلى اسوارها ، لأن هذه المدينة قد وقفت امام الغزاة في مختلف الدهور وعلى مر العصور ، وقبل وصول المسلمين إليها بعشرين عاماً صمدت امام غزو الفرس مع ان الفرس في ذلك الوقت كانوا قد تغلبوا على الرومان في معارك عديدة ، وتكرر هذا الموقف حين انتصر المسلمين على الروم في « فحل » ودمشق واجنادين والبرموك ، وكان من الطبيعي ان يقاوم اهلها المسلمين كما قاوموا الفرس ، وبذلك يصح القول بأنها حوصلت عدة شهور قبل ان يطلب اهلها الصلح ، ويُبطل الرأي القائل بأنها استسلمت وطلبت الصلح من غير ان تقاوم .

ويتحتم ايضاً أن ترفض الرأي القائل بأن ابا عبيدة بن الحجاج او خالد بن الوليد حاصراً المدينة او حاصرها احدهما كما ذكره اغلب المؤرخين كالطيري وابن الاثير وابن كثير وغيرهم قال الطيري : « وقيل : كان سبب قدوم عمر الى الشام ان ابا عبيدة حاصر بيت المقدس فطلب اهله منه ان يصلح لهم على صلح مدن الشام وأن يكون التولي للعقد عمر بن الخطاب ، فكتب اليه بذلك ، فسار عن المدينة » ونرفض هذا الرأي لانه في الوقت الذي كانت فيه مدينة بيت المقدس محاصرة كان خالد وابو عبيدة منشقين بفتح حلب وحمص وانطاكية والبلاد التي وراءها ، وكان هرقل امامهما بالرها يقوم بجمع الجنود لصددهما ، وقد حدث هذا كله مع محاصرة بيت المقدس في السنة الخامسة عشرة من الهجرة ٦٣٦ م ، وقد استمر حصار بيت المقدس عدة شهور من تلك السنة على القول الصحيح ، وفي اثناء تلك المدة كان خالد وابو عبيدة يتقدمان بأقصى شمال سوريا ليجبرا هرقل على مغادرة المدينة الى عاصمته على اليسفور ، فكيف يصح القول بأنهما او احدهما حاصراً بيت المقدس ؟ في رأيي انه قول مجاف للحقيقة .

بعد ذلك يصبح امامنا الرأي القائل بأن حصار بيت المقدس كان على يد عمرو وان مدته قد طالت وانها قد وقفت في طريقه بصلابة ، واني اؤيد هذا الرأي ، لانه موافق لما اتصف به اهل بيت المقدس من الوقوف امام كل الغزاة والفاتحين على مر الزمن ، ولأن عمرو بن العاص لم يكن اقل شأناً من ابي عبيدة في المهارة الحربية ، ويكتفي ان مصر — وهي حصن الروم الحصين — قد فتحت على يديه ، وكان يتمنى أن تكون له الإمارة على جيوش المسلمين التي حاربت المرتدين أيام ابي بكر ، وقد قال له عمر يومها : « انك ان لم تكن أميراً هذه المرة فما اسرع ما تكون — ان شاء الله — أميراً ليس فوقك احد » ، وقد امره ابو بكر رضي الله عنه على الجيش الذي وجده ليقضى على ردة قضاعة . ان رجلاً في كياسة عمرو في السلم ومهارته في الحرب وكان اميراً على قوات المسلمين المقاتلة في فلسطين وكان صاحب القيادة في فتحها . وهو — ولا شك — الذي حاصر بيت المقدس وطال حصاره لها والذي جرت مفاوضات الصلح — اول ما

جرت — بينه وبين أهلها .

وقد استمر الحصار زمنا طويلا ، وقاومت المدينة المسلمين مقاومة عنيفة ، فأنزل عمرو إلى الخليفة يطلب منه مددًا ويقول له : « أني أعالج حربا كثيرة صدوما وببلاد ادخلت لك ، فرأيك » ويصف الطبرى أهل إيلاء ، بقوله : « كانوا اشجعوا عمرا وأشجاهم ولم يقدر عليهم ولا على الرملة » ولأجل هذا بعث إليه عمر رضى الله عنه بجيشه كبير يقوى به جانبه ليتمكن من هزيمتهم . هل أرسل عمر هذا الجيش ومكث هو بالمدينة إلى أن تم الاتفاق بين عمرو وبين أهل القدس على فتح المدينة صلحًا على أن يتولى هو كتابة الصلح أم خرج في هذا الجيش ؟ أشهر الرأيين هو الأول بدليل أنه خرج في عدد قليل ، وأن خالفت بعض الروايات في ذلك ، قال عدي بن مهلهل : « لما استمد أهل الشام عمر على أهل فلسطين استخلف عليا وخرج ممدا لهم ، فقال علي : أين تخرج ؟ ! إنك تريد عدوا كلبا » وقد ذكر ابن كثير أن ذهاب عمر رضى الله عنه إلى فلسطين كان لاتمام الصلح مع أهل إيلاء ، وأنه سار بالجيوش نحوهم واستخلف على المدينة عليا بن أبي طالب ، وما كان عمر ليisser بالجنود لاجل كتابة الصلح فقط ، والاعجب من هذا أن يطلب أهل القدس قدومه اليهم لاتمام الصلح معهم مع علمهم ببعد المسافة بينهم وبينه بحيث تقطعها العبر في ثلاثة أسابيع ، ولهذا ثانى أؤيد الرأى القائل : بأن عمر لما رأى أن الحصار قد طال وأن عمروا يرسل إليه كثيرا بطلب المدد ويصف له مدى قوة العدو خرج مع أحد هذه الإمداد وسار إلى الجابية بين الأردن وBADIA الشام حيث نزل هناك ، ووافق ذلك انتهاء خالد وأبي عبد الله من اخضاع الشام ، فاستدعاهما إلى الجابية لتبادل الآراء معهما ومع سائر قواد المسلمين في الطريقة المثل لاخضاع مدينة بيت المقدس .

وصلت هذه الانباء إلى صفرنيوس واطربون ، ووصلت اليهما كذلك انباء الهزيمة المذكرة التي اوقعها خالد وأبو عبيدة بالروم ، فأفوهن بذلك من عزيمتها وعرفوا أن المدينة لن تصمد طويلا أمام جيوش المسلمين ، فهرب اطربون خفية في عدد من الجنود قاصدا مصر ، وبعد أن وثق الطريق الشيـخ من نجاته أخذـ يفاوض المسلمين في تسليم المدينة واشترط حضور عمر ليعقد الصلح بنفسه بعد أن علم انه قريب منه في الجابية ومن يisser عليه اجابة رغبته .

هذا هو ما أميل إليه وما تؤيده الوقائع التاريخية وتتوافقه الرواية المشهورة غير أنها تختلف في أن مسيـر عمر من المدينة كان بعد طلب أهل بيت المقدس للصلح بشرط أن يكتبه بنفسه ، وقد حدث خلاف بين أصحاب هذه الرواية حول شخصية من أرسـل بهذا الطلب : اـهو عمـرو أم أبو عـبيـدة ؟ واختلفـوا أيضـا في تاريخ فتحـ المدينة فيـ آيةـ سـنةـ حدـثـ ؟ .

وهـناـكـ روـاـيـةـ مشـهـورـةـ عنـ ذـهـابـ عمرـ منـ المـدـيـنـةـ إـلـىـ بـيـتـ المـقـدـسـ ،ـ وـمـلـخـصـهاـ انـ عـمـرـ لـاـ وـصـلـهـ كـتـابـ القـائـدـ بـطـلـبـ سـيـرـهـ إـلـىـ فـلـسـطـيـنـ اـسـتـشـارـ المـسـلـمـينـ فـيـ اـمـرـهـ بـعـدـ اـنـ قـرـاءـ عـلـيـهـ ،ـ وـكـانـ رـأـيـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ اـلـاـ يـفـادـ عـمـرـ المـدـيـنـةـ :ـ «ـ فـأـنـتـ اـنـ اـقـمـتـ وـلـمـ تـسـرـ عـيـشـهـ رـأـواـ اـنـ بـأـمـرـهـ مـسـتـخـفـ وـلـقـاتـلـهـ مـسـتـندـ ،ـ فـلـمـ يـلـبـثـوـ اـلـاـ يـسـيـرـ حـتـىـ يـنـزـلـوـاـ عـلـىـ الصـفـارـ وـيـطـوـلـوـاـ الـجـزـيـةـ »ـ وـكـانـ رـأـيـ عـلـىـ اـنـ يـسـيـرـ عـمـرـ إـلـىـ بـيـتـ المـقـدـسـ :ـ «ـ فـقـدـ اـصـابـ عـلـيـهـ جـهـدـ عـظـيمـ مـنـ الـجـهـدـ وـالـبـرـدـ وـالـقـتـالـ وـطـوـلـ الـمـقـامـ ،ـ فـإـذـاـ اـنـتـ قـدـمـتـ عـلـيـهـ كـانـ لـكـ وـلـلـمـسـلـمـينـ

الامن والعاافية والصلاح والفتح ، ولست آمن ان يبأسوا منك ومن الصلح ويمسكوا حصنهم ويأثيمون المدد من بلادهم وطاغيتهم ، لا سيما وبيت المقدس معظم عندهم واليه يحجون » ، وأعجب عمر بهذه المشورة فعزم على السير الى بيت المقدس وأمر المسلمين بالتجهيز لهذا الفرض ، واستخلف عليا على المدينة .

ولما وصل عمر رضي الله عنه الى الجابية لحق به امراء الجيش في يوم كان قد عينه لهم بعد ان استخلف كل منهم غيره على عمله ، وكان في مقدمتهم يزيد ابن ابي سفيان ثم ابو عبيدة ثم خالد بن الوليد في استعراض جذاب رائع ، ولكن سرعان ما غضب عمر رضي الله عنه حين رأهم ، اذ كانوا لا يسيئ ثيابا من الديباج والحرير ، فنزل عن فرسه وقدفهم بالحجارة قائلا : « سرع ما لفتم عن رأيك » اي اي تستقبلون في هذا الزyi وانما شبعتم منذ سنتين ؟ وبالله لو فعلتم هذا على رأس المائتين لاستبدلتم بكم غيركم » . فقالوا له معتذرين : « يا امير المؤمنين : انها يلامقة وان علينا السلاح » ، فهدأت نفس عمر حين رأى السلاح وقال : « فنعم اذا » وركب فرسه متوجه الى الجابية وسار الابراء معه .

وأقبل عليهم في معسكرهم فرسان بسيوفهم ، فأمسك المسلمين بأسلحتهم ولكن عمر رضي الله عنه طمأنهم قائلا : « مستامة . لا تراغوا وأمنوه » وهؤلاء الفرسان هم مبعوثو صفرنيوس اسقف بيت المقدس ، حضروا بقصد اتمام الصلح مع عمر وكان هذا الصلح شبيها بصلح دمشق بل كان اسخى منه واكثر تسامحا ، وكان نص الكتاب - كما ذكره الطيري - كما يأتي : « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما اعطي عبد الله عمر امير المؤمنين اهل ايلاء من الامان : اعطاهم امانا لنفسهم وأموالهم ولذاته ولصلبانهم وصلبانهم وستيقنها وبريئها وسائر ملتها . انه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولا ينتقص منها ولا من حيزها ولا من صليبه ولا من شيء من اموالهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضار أحد منهم ولا يسكن باليهود معهم احد من اليهود ، وعلى اهل ايلاء ان يعطوا الجزية كما يعطى اهل المدائن وعليهم ان يخرجوا منها الروم والخصوص ، فمن خرج منهم فهو آمن على نفسه وما عليه حتى يلتفتوا ~~ما فيه~~ ، ومن اقسام ~~منه~~ فهو آمن وعليه مثل ما على اهل ايلاء من الجزية ، ومن احب من اهل ايلاء ان يسير بنفسه وماله مع الروم ويخلط بيعهم وصلبهم فانهم على أنفسهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى يبلغوا ~~ما فيهم~~ ، ومن كان بها من اهل الارض فمن شاء منهم قعد وعليه مثل ما على اهل ايلاء من الجزية ، ومن شاء سار مع الروم ، ومن شاء رجع الى اهله ، وانه لا يؤخذ منهم شيء حتى يحصل حصادهم ، وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين اذا اعطوا الذي عليهم من الجزية » .

وقع الخليفة على الكتاب ، وكان الشهود عليه هم : عمرو بن العاص وعبد الرحمن بن عوف وخالد بن الوليد وعماوية بن ابي سفيان .

وعاد مبعوثو صفرنيوس الى بيت المقدس بكتاب الصلح ، ففرح به الاستخف وكل اهل المدينة ، وحق لهم ان يفرجوا ، فقد مارروا في امان على انفسهم ودينهم وأموالهم فلا ضرر يلحقهم في شيء من ذلك كل ، ولهم مطلق الحرية في الرحيل عن المدينة مع الروم او الاتمام بها ، وكذلك الروم والاجانب ، ولم يكلفهم في مقابل

ذلك كله الا الجزية ، ونحن نجد الفرق واضحا اذا قارنا هذا الصلح بما فعله هرقل باهل بيت المقدس حيث اراد ارغامهم على ترك دينهم ومثل بمن رفض ذلك وهدم بيته . ان صلح بيت المقدس كان فائدة كبيرة لم تكن تخطر لهم على بال ، ووصل أمر هذا الصلح الى علم اهل الرملة ، ففطاعت نفوسهم الى عقد صلح شبيه به مع الخليفة ، وكانت هذه الامنية تراود نفوس اهل فلسطين جميعا ، وقد تم لاهل اللد صلح مع عمر كتب لهم به كتابا يسرى مضمونه عليهم وعلى البلاد التي دخلت معهم فيه بعد ذلك ، وقد ضمن لهم هذا الصلح الامن على نفوسهم ودينه ————— وكتائبهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضارون على ملتهم نظير اعطاء الجزية اسوة باهل مداين الشام ، وبعد فراغ عمر من كل ذلك جعل على فلسطين رجلين كل منهما على نصفها ، وهما : علقة بن مجزز ، وكان على ايلاء وتوابعها ، وعلقة بن حكيم ، وكان على الرملة وما حولها .

وبعد أيام صلح فلسطين وجه عمر خالداً وأبا عبيدة ومن حضر معهم من شمال الشام إلى أعمالهم، ثم عزم على التوجه إلى بيت المقدس بصحبة شرحبيل بن حسنة وعمرو بن العاص فرأى فرسه لا يزال يتوجى، فركب بربوئنا، وقد أستاء منه عمر حين تخلج به وصلصلت جلاجله، فنزل عنه وضربه بردائه على وجهه وقال: «تبعد الله من علمك، هذا من الخياء». وهذه هي المرة الوحيدة التي ركب فيها عمر بربوئنا، وبعد أيام يركب فرسه ودخل به بيت المقدس، وكان في استقباله رؤساء المدينة وعلى رأسهم البطريرق صفرينيوس، وقد أحبوه جداً جماً لحديثه الشيق اليهم، ولطف معاملته معهم، فتند كان صادقاً في عهده لهم بالأمان على أنفسهم ودينيهم، وكأنه محب للعدل والحق، فظهر الفرق عندهم واضحاً جلياً بين عدل عمر ورفاته بهم وبين ما لاقوه من أذى وظلم وجبروت على يد قيصر، وفي المساء انصرفوا على موعد من الفد في لقاء حدد.

وصلى عمر شاكرا الله تعالى على هذه النعمة الجليلة . وما اعظمها . وهى فتح بيت المقدس مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وارض المسجد الاقصى المبارك احد المساجد الثلاثة التي لا تشد الرحال الا اليها ، لم يحدث ان ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فلسطين ولا رأى المسجد الاقصى بعد حدث الاسراء ، ولم يقدر لابي بكر رضي الله عنه فتح هذه البلاد ولا رؤيتها ايلم خلافته ، ولكن كان ذلك من نصيب عمر رضوان الله عليه . نحق لكم ان يسجد شakra الله تعالى على تلك النعمة العظمى وذلك الحدث التاريخى العظيم .

وفي الصباح حضر صفرنيوس الى عمر ، وقاما معا بجولة في المدينة حيث اطلمه صفرنيوس على آثارها واماكن الحج فيها ، فهي مهد الرسالات وارض الانبياء توجه اليها موسى عليه السلام ومن معه منبني اسرائيل بعد خروتهم من مصر ، وحدثت فيها محاولة صلب المسيح عليه السلام حيث اقيمت هناك كنيسة القيامة ، وبها محراب داود وصخرة يعقوب التي صعد الرسول صلى الله عليه وسلم منها في المراج كما ورد في الاخبار ، وقد قام الكثير من هذه المعالم على انتشار معابد وتنية اقامها حكام فلسطين ايام الرومان والحكام قبلهم أيام الفراعنة ، وقد قص صفرنيوس على عمر كل ما كان من شأن تلك المعابد .

ولما حان موعد الصلاة طلب بطريق الى عمر رضي الله عنه ان يؤديها في كنيسة القيامة ، فرفض عمر معتبرا بأنه يخاف ان يأخذ المسلمين عمله هذا — ان صلى بها — سنة متبعة من بعده ، ويكون من جراء ذلك ان يغتصبوا من النصارى كنستهم ويخروجوا منها وابدى نفس العذر حين عرض عليه ان يصلى بكنيسة قسطنطين ، واختار مكانا قريبا من الصخرة المقدسة على اطلال الهيكل وأدى فيه الصلاة ، وهو المكان الذي أقيم فيه المسجد الاقصى فيما بعد على ايدي المسلمين ، وقد كان في عهد عمر بناء بسيطا شبيها بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بني بالمدينة .

وقد روى الطبرى في قصة بناء هذا المسجد ان عمر قال لکعب الاخبار — وكان يهوديا ناسلاً — : « أين ترى ان يجعل المصلى ؟ » قال کعب : « الى الصخرة » فقال له عمر : « ضاهيت والله اليهودية يا کعب وقد رأيتك وخلعك نعليك . بل نجعل قبليته صدره كما جعل رسول الله قبلة مساجدنا صدورها . انا لم نؤمر بالصخرة ولكن أمرنا بالکعبة » . وقد وردت رواية قريبة من ذلك عن ابن كثير ايضاً .

ولم ينصرف عمر رضي الله عنه عن الكعبة الى الصخرة ، ومع ذلك فكان يعظم الصخرة لأنها مسرى الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد لاحظ أن فوقها قمامه كانت الروم تلقّيها عليها ، فأخذ يلقيها بعيدا عنها وامر اصحابه ان يشتراكوا معه في هذا العمل .

وظلت الصخرة بعد ذلك موضع عنایة المسلمين حتى كان عهد عبدالملک

ابن مروان فبني عليها قبة في غاية الاتقان والابداع .

وهناك رأي لبعض المستشرقين في هذا الصدد ، وهو ان السبب الحقيقي لرفض عمر الصلاة في كنيسة القيامة هو وجود التماضيل والصور بها وانه تعلل بالسبب الذي ذكرناه لاحفاء السبب الحقيقى لثلا يسى الى شعور الطريق ، وهذا رأى ضعيف لا يستند اليه وخاصة في الوقائع التاريخية ذات الشأن الكبير في صلة المسلمين بأهل الاديان الاخرى ، ومما يدللنا على ضعف هذا الرأى ان عمر لم يتمتنع عن الصلاة بكنيسة المهد حين زارها مع صفرنيوس وحان يوم عيد الصلاه وهو بها رغم وجود الصليبان والصور والتماضيل بها اكثر من كنيسة القيامة ، ثم كتب للطريق عهدا خاصا ينص على ان هذه الكنيسة للنصارى والا يدخلها في المره الواحده اكتر من شخص من المسلمين . وذلك لثلا يخرجهم المسلمين منها ، وهذا سعد بن ابي وقاص يصلى باليوان كسرى بعد استيلاء المسلمين عليه ، وكان يستطيع ازاله ما به من التماضيل ولكنه لم يفعل ، وما الذي يمنع عمر من الصلاة بالكنيسة مع وجود الاصنام بها ولو في افعال رسول الله صلى الله عليه وسلم قدوة حسنة وكان الرسول يصلى عند الكعبه قبل هجرته الى المدينة والاصنام في جوفها ، وعندما ادى عمرة التضامن ومعه الفنان من المسلمين طافوا بالبيت وادن بالل فوقة لصلاة الظهر وكان لا يزال مليانا بالاصنام ، وذلك لأن الاسلام يعمر قلوب المؤمنين والمدار فيه على النبيه قبل كل شيء فلا يعبأ بالشكليات ، والسر في تكسير الاصنام على يد الرسول صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة هو تحريم بيت الله على كل دين يخالف الاسلام ولثلا تثير الاصنام — لو بقيت — روح الجاهلية في الناس فيحنونا اليها ، اما الذين قوي اليمان

عندهم وتمكن من قلوبهم فلا حرج عليهم أينما توجهوا ، وينطبق عليهم قول الله تعالى : (فَإِنَّمَا تُولِّوْنَا فَمِّنْ وِجْهِ اللَّهِ) 。 البقرة / ١١٥ .
 وهذه القصة صورة واضحة صادقة لما كان عليه المسلمين الأوائل من تسامح مع أهل الأديان الأخرى ، وتدل دلالة قاطعة على أن الإسلام لم يفرض على الناس بالقوة ولم يحملوا عليه بالقهر والإكراه ، وإنما هو دين مطلق وتفكير سليم ، دين يفرضه العقل ويحتجبه الضمير الإنساني ويقوم على الاقناع بالحججة والتاثير في النفوس بالقول الحسن وبما يتصف به الداعون إليه من حسن سلوك ولطف معاملة ، وهذه المعاملة الطيبة التي لقيها المسيحيون من عمر رضي الله عنه دليل لا يقبل الشك أو الجدال على أنه لم يثبت في صلح بيت المقدس بذلك من شأنه الأضرار بالسيحيين أو التضييق عليهم في دينهم أو في مظاهر حياتهم كما تخيل أو ادعى بعض الكتاب من المناهضين للإسلام والمفترفين عليه بالأكاذيب ، فلم يستشرط عمر على المسيحيين إلا يمنعوا المسلمين من دخول كنائسهم ليلاً أو نهاراً والا يظهروا بشباب المسلمين ولا يحملوا السلاح ولا يركبوا الخيل ولا غير ذلك مما زعمه هذا الكاتب ، وما يدحض هذا الزعم أن أهل بيت المقدس وعلى رأسهم صفيرنيوس قد أظهروا سرورهم لهذا الصلح ، وقد سجلت كتب المؤرخين الأولين من المسيحيين موقف عمر مع الطريق وكبار آدمنية وترحبيهم به ، والذين اختلقوا هذه الأكاذيب حول عمر رضي الله عنه هم الذين حرکوا الحملات الصليبية لاحتلال فلسطين ، ولم يكن عمر ليميل إلى أسلوب التشديد أو طريق العنف أو التعصب وقد آتاه الله مفاتيح العالم وفتحت له الممالك أبوابها وكانت جيوشه ترعب دولتي الفرس والروم ، كان عمر سليم الفطرة حسن السياسة لطيف المعاملة مع سكان البلاد المفتوحة . كان يجمع بين الحزم والرحمة وكان يتصف بالحذر مع شعوره بالنصر ، لذلك اشاد جميع المنصفين من مؤرخي المسيحيين بتسامحه وعدله ورفقه وموقفه ببيت المقدس وانصافه لأهله عندما عقد الصلح معهم .

وهناك رواية تقول ان عمر كان يخطب في المسلمين يوماً بيته المقدس ،
 فذكر قول الله تعالى : (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلَلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مَرْشِداً) الكهف / ١٧ وكان في المجلس قيس من النصارى ، فقام وقال : « إن الله لا يضل أحداً » . وأخذ يكرر هذه العبارة فقال عمر للمسلمين : « انتظروا : إن عاد إلى قوله فاضربوا عنقه » ، فعند ذلك سكت القيس . وهذه الرواية ليس لها سند ثابت ، على أنها ان صحت لا تقدح فيها اشتهر به عمر من العدل والتسامح وذلك لأن الموقف ليس موقف جدل ومناقشة في العقائد ، وإنما هو موقف خطبة وعظ وارشاد ، والمقالة التي قالها هذا القيس كانت كفيلة بافساد هذا الموقف على عمر لو لم يتدارك الأمر ويوقفه عند حده ، فلما ارتدع القيس بتهديد عمر لم يمسه أحد بسوء .

ولو صحت هذه الرواية أيضاً ل كانت دليلاً على تأثير الحياة العامة في ذلك الوقت باختلاف المذاهب المسيحية بدليل انه لم يتم أحد من المسيحيين يدافع عن هذا القيس ولم يصف احد منهم عمر بالظلم او التعصب . بل ان التعصب وعدم مراعاة الآداب يتمثلان في موقف القيس من عمر ، في حين ان المسلمين لم يكونوا

يجادلون المسيحيين في عقائدهم ولم يفرقوا بين طائفة و أخرى في المعاملة ، لذلك فان جدال هذا القس للمسلمين في عقيدتهم — وخاصة وأن الموقف ليس موقف جدال — يعتبر خروجا على اللياقة وتجاوزا للحد يستحق عليه الإنذار والتهديد ، وهذا هو ما فعله عمر ولم يزد عليه ، ولهذا لا تعتبر هذه الرواية — على فرض صحتها — دليلا على تعمّب المسلمين ، ولم تمنع من أجماع المؤرخين على عدل عمر وتسامحه مع أهل الأديان الأخرى .

غير أنه لم يكن من المعقول أن يترك المسلمين بيت المقدس للمسيحيين ، فان أهميته عندهم لم تكن أقل من أهميته عند المسيحيين ، فهو أولى القبلتين ومنتهى أسراء الرسول صلى الله عليه وسلم ومبتدأ معراجه .

ولما نال عمر مرامه بزيارة بيت المقدس رجع إلى المدينة من نفس الطريق الذي جاء منه ، ونزل أياما بالجبلية على الطريق ، ثم استأنف في طريق العودة راكبا فرسه فلما كان على أبواب المدينة استقبله المسلمون أروع استقبال ابتهاجا بهذه الانتصارات الخالدة وهذا الفتح العظيم ، فقد تم لهم فتح الشام كما تم لهم فتح العراق ، وحق لهم ان يتوجهوا وقد زار خليقتهم بيت المقدس لأول مرة بعد ببعث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

كان عمر يرجو بعد هذا ان يجعل الله بينه وبين كل من الروم والفرس بربحا وحرا محجورا ليتمكن من توطيد دعائم حكمه وتنظيم الامور الداخلية في البلاد ، ولكن شاء الله له ان يدخل قواه وجنوده عدة معارك بعد ذلك لتأديب الخارجين عليه وفتح بلاد جديدة وادخالها في حوزة الاسلام .

وجاهدوا في الله

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : مر رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بشعب فيه عيبة من ماء عذبة ، فأعجبته ، فقال : لو اعتزلت الناس فاقبضت في هذا الشعب ! ولن أفعل حتى استاذن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « لا تفعل ، فإن مقام أحكم في سبيل الله أفضل من صلاته في بيته سبعين عاما ! الا تخبون أن يغفر الله لكم ويدخلكم الجنة ؟ أغروا في سبيل الله ، من قاتل في سبيل الله فواقا ناقة ، وجيئت له الجنة » .

(الحديث رواه الترمذى وقال : حديث حسن .. والفواكه بضم الفاء وفتحها ، المدة من الزمن التي تكون بين الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك مسوية ليرضىها الفصيل)

سُجَانُ الْمَسْرِي

للأستاذ محمود جبر

خليلِيَّ : هذا القجر مُبَدِّدٌ زاهدٌ
تبتل حتى شف روحًا واعظمًا
نسائمه الالحان تسري فلا ترى
من الكون الا فرحة او تبسمًا
وزهاده قوم على الذاكر عك
ترى شيخهم لو سيء حيا وسلمًا
كرام اذا الدنيا انافت بكل كل
 وكل فتى فيهم اذا رفع اقدامًا

● * ●

خليلِيَّ : هل يدعسو الى السلم ظالِمٌ
اذا لم يكن يرجو من السلم مغنمًا
اذا ملك الباغي فلا العدل قائمٌ
ولا انت ترجو في حماه التقدمًا
ولن تصلح الدنيا اذا بات أمرها
على عاتق الاشرار نهبا مقسمًا

● * ●

لقد زرت ارض القدس قبلت قربها
وخيست طه والمسيح ومريمًا
وعزيت موسى في ضراوات امة
ارتة وهارون المداء كليهما ..
ارى المسجد الاقصى وقد بات حوله
من الهول هول ينطق اليوم ابكمًا

الابياع في الخلق ماذا اصابنا
 لترك ارض القدس للبغي مفينا
 الابياع « طه والمسيح ومريم »
 لترك للصهيون قدسا محرما
 وسبحان من اسرى نسيتم نزولها !!
 نسيتم حبيا فيه صلی وسلمـا

• * •

نسيتم رسول الله والرسل حوله
 يحيـون من اضـحى الامـام المـكـرـما
 بنـي العـرب : دـين العـرب بـذـلـ وـعـزـة
 وكـلـ ذـيلـ لـاـسـمـيـه مـسـلـماـ
 وـاـنـا سـبـنـي مـجـدـنا رـغـمـ اـفـهـومـ
 السـنـا بـنـاهـ الـمـجـدـ عـهـداـ تـقـدـماـ
 تـؤـجـجـ مـاـ قـدـ اوـقـدـواـ مـنـ سـعـيـهـاـ
 سـنـدـخـلـهـمـ قـبـلـ الاـوـانـ جـهـنـمـاـ

• * •

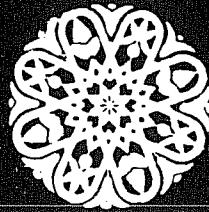
تراكمـ نـسيـتـ مـاـ قـضـى اللـهـ فـيـهـمـ
 تراكمـ نـسيـتـ آـيـةـ اللـهـ .. . « كـلـمـاـ »★
 الاـ انـهـمـ قـدـ حـانـ مـيـمـادـ حـينـهـمـ
 « بـعـثـتـاـ عـلـيـكـمـ » وـاسـالـوـاـ النـذـكـ مـحـكـمـاـ
 « عـبـادـاـ لـنـاـ كـيـمـاـ يـسـوـعـوـاـ وـجـوهـهـمـ »
 فـذـوقـواـ مـنـ الـيـمـيـمـ وـمـهـلاـ وـعـلـمـاـ

• * •

فـلـسـطـيـنـ اـنـاـ الـيـوـمـ نـعـطـيـكـ عـهـدـنـاـ
 بـانـكـ لـنـ تـلـقـىـ مـنـ الـعـربـ مـحـمـماـ
 وـاـنـاـ سـالـنـاـ اللـهـ تـطـهـيـرـ قـدـسـهـ
 وـاـنـاـ سـنـفـدـيـ الـقـدـسـ بـالـرـوـحـ وـالـدـمـاـ
 قـطـبـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ نـشـأـ فـانـتــاـ
 سـنـرـجـعـ اـرـضـ الـقـدـسـ وـعـدـاـ مـحـثـمـاـ

★ (كلـمـاـ أـوـقـدـواـ نـارـاـ للـحـربـ اـفـتـاهـ اللـهـ) .

مِنْ تِرَاثِنَا الْأَدَيْمِ



فوق الآدبيّة

الاسراء والمعراج

محمد يوسف زيدان

من اعجب ما اتفق لي ، اني فرغت من تسوييد هذا المقال ، ثم اردت
نقله ، فتضرر علي ، وصرفت عنه بالم شديد اعتراضي ، ونالني منه نقلة في
الدماغ ، ثم كشفه الله بعد يوم فراجعت الكتابة ، فاذا قلما ينبعث بهذه
الكلمات :

كيف يستوطئ المسلمون العجز ، وفي اول دينهم تخير الطبيعة ؟
كيف يستمدون الراحة . وفي صدر تاريخهم عمل المعجزة الكبرى ؟
كيف يرکنون الى الجهل ، واؤل أمرهم آخر غایيات العلم ؟
كيف لا يحملون النور للعالم ، ونبيهم هو الكائن النوراني الاعظم ؟

* * *

قصة الاسراء والمعراج ، هي من خصائص نبينا محمد صلى الله عليه
وسلم ، هذا النجم الانساني العظيم ، وهو النور المتجسد لهداية العالم في حيرة
ظلماته النفسية ، فان سماء الانسان تتظلم وتضيء من داخله ، بأغراضه
و معاناته . والله تعالى قد خلق للعالم الارضي ثمساً واحدة تنشره وتحبيه ،
و تقلب عليه بليله ونهاره ، بيد انه ترك لكل انسان ان يصنع لنفسه ثمس
قلبه وغمامها وسحائبها وما تسفر به وما تظلم فيه ، ولهذا سمي القرآن

« قال الكاتب الإسلامي الكبير ، الذي جلى حقائق الإسلام وكشف عن جوهره الأصيل ببيانه الرابع ، الاستاذ الأديب البرهوم « مصطفى صادق الرافعي » يتحدث عن الأسراء والمراج في مقال له من كتابه (وهي القلم) . ويسير مجلة « الوعي الإسلامي » ان تقدم لتراثها الكرام هذه الكلمة البليغة بمناسبة ذكرى « الأسراء والمراج » لتكون حلقة بين عصافيرنا وماضينا ، نلقي من خلالها كيف يكتب القلم المزون ، ومن أي نبع ندعى نسخة تخرج الكلمات ، خصوصية ، سبورة عن جلال الإسلام وخطبة بجادته » .

نورا لعمل آدابه في النفس ، ووصف المؤمنون بأنهم : (يسمى نورهم بين أنديتهم وبأيمانهم) وكان أثر الإيمان والتقوى في تعبير القرآن الكريم ، أن يجعل الله للمؤمنين نورا يمشون به .

وقد حار المفسرون في حكمة ذكر (الليل) في آية (الأسراء) من قوله تعالى : (سبحان الذي أسرى بيده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لزيره من آياتنا) فإن السري في لغة العرب لا يكون إلا ليلا . والحكمة هي الاشارة إلى أن القصة، قصة (النجم) الإنساني العظيم ، الذي تحول من انسانيته إلى نوره السماوي في هذه المعجزة ، ويتم هذه العجيبة أن آيات (المراج) لم تجيء إلا في سورة (والنجم) .

وعلى تأويل أن ذكر (الليل) إشارة إلى قصة النجم ، تكون الآية برهان نفسها ، وتكون في نسقها قد جاءت معجزة من المعجزات البالغة ، فإذا قيل إن نجما دار في السماء ، أو قطع ما تقطعه النجوم من المسافات التي تعجز الحساب ، فهل في ذلك من عجيب ؟ وهل فيه شك أو نظر أو تردد ؟ وهل هو إلا من بعض ما يسبح لله بذلك ؟ وهل يكون إلا آية اتصلت بالآيات التي نراها اتصال الوجود ببعضه ببعض ؟

وانا ما يكاد ينقضي عجبى من قوله تعالى : (لزيره من آياتنا) مع أن الانفاظ كما ترى مكتوفة واضحة ، يخبل اليك أن ليس وراءها شيء ، ووراءها السر الأكبر ، فانها بهذه العبارة ، نص على اشراف النبي صلى الله عليه وسلم فوق الزمان والمكان ، يرى بغير حجاب الحواس ، مما مرجهه إلى قدرة الله ، لا قدرة نفسه ، بخلاف ما لو كانت العبارة (لزيري من آياتنا) فإن هذا يجعله لنفسه ، في حدود قوتها وحواسها وزمامها ومكانها ، فيضطرب الكلام ، ويتطرق إليه الاعتراض ، ولا تكون ثم معجزة !

وتحويل فعل (الرؤوية) من صيغة إلى صيغة كما رأيت ، هو بعينه إشارة إلى تحويل الرائي من شكل إلى شكل ، كما سمعته ، وهذه معجزة أخرى يسجد لها العقل ، فتبارك الله منزل هذا الكلام .
وإذا كان صلى الله عليه وسلم نجما انسانيا في نوره ، فلن يأتي هذا إلا من غلبة روحانيته على مادته ، وإذا غلت روحانيته ، كانت قواه النفسية مبيأة في الدنيا ، مثل حالتها في الأخرى ، فهو في هذه المعجزة ، أشبه بالهواء المتحرك ، فقل الآن : أيعترض على الهواء إذا ارتفع ، بأنه لم يرتفع في طيارة ؟

ومن ثم كان الانسان اذا سما درجة واحدة في ثبات قواه الروحية ، سما بها درجات فوق الدنيا وما فيها ، وسخرت له المعناني التي تسخر غيره من الناس ، ونشأت له نواميس اخلاقية ، غير النواميس التي تسلط بها الاهواء ، ومتى وجد الشيء من الاشياء ، كانت طبائع وجوده هي نواميسه ، فالنار مثلا اذا هي تضررت ، اوجدت الاحراق فيما يحترق ، فان وضع فيها ما لا يحترق ، ابطل نواميسها وغلب عليها .

وكل معجزة تحدث ، فهذا هو سبيلها في ايجاد النواميس الخاصة بها ، وابطال النواميس المألوفة ، وبهذا يقال : أنها خرقت العادة . ومن النور نور يشف له غير الهواء ، ومنه اشعة « رونتجن » التي يشف لها الجدران والحجب ، بهذه معجزة في ذاك .

والنبي لا يكون نبيا ، حتى يكون في انسانه انسان آخر ، بنواميس تجعله اقرب الى الملائكة في روحانيتها ، وما ينزل انسانه الظاهر من الانسان الباطن فيه ، الا منزلة من يلتقي من يعطي ، فذاك الباطن هو للحقائق التي لا تحملها الدنيا ، وهذا الظاهر لما يمكن ان يبلغ اليه الكمال في المثل الانساني الاعلى ، ولو لا ذلك الباطن ، ما استطاع نبي من الانبياء ان يحمل هموم امة كاملة ، لا تضنه ولا تغيره ولا تعجزه .

حقيقة النبوة ، أنها قوة من الوجود في انسان مختار ، جاءت تصلح الوجود الانساني به ، لتقر في هذه الحيوانية المهدبة مثلاً الاعلى ، بدلاتها على طريقها النفسي ، مع طريقها الطبيعي ، فيكون مع الاتحاط الرقي ، ومع النقص الكمال ، ومع حكم الغريرة ، التحكم في الغريرة ، ومع الظلمة المادية ، الاشراق الروحاني .

وما المعجزات الا شأن تلك القوة الباطنية ، لا شأن انسانها الظاهر ، ومن الذي يذكر ان قوى الوجود هي في نفسها اعجاز للعقل البشري ، وهل يذكر اليوم احد شأن هذه القوة في (الراديو) حين مسته ، فجعلت الكلمة التي ترسل بين الشرق والغرب ، كالكلمة بين اثنين يتحدثان في مجلس واحد ؟!

ونحن نرى عملية التنويم المغناطيسي ، وما يصره النائم وما يسمعه ، وما ينكشف له مما وراء الزمان والمكان ، وليس التنويم شيئا الا تسلط الذات الباطنة بقواها الروحية العجيبة ، على الذات الظاهرة المقيدة بحواسها المحدودة ، فتطغى عليها ، فتصبح الحواس مطلقة شائعة في الوجود ، بمقدار ما فيها من قواه ، لا بمقدار ما فيها من قوة شخصها .

وعلى نحو من ذلك ، يتصل الرجل الروحاني بذاته الباطنة ، فيوقع شخصه الظاهر في الاستهواء ، فینكشف له الوجود ، ويبيصر ما يقع على بعد ، ويرى ما هو آت قبل أن يأتي ، وما الكون في هذه الحالة الا كالمشوق يقول لعاشقه الذي وقع في قلبه الحب : قد أتيتك نورا تنظر به جمالي .

وفي علماء عصرنا من يفكر في الصعود الى القمر — وقد صعدوا اليه الان فعلا ! — وفيهم من يعمل للمخاطبة مع الافلак ، وفيهم من تقع له العجائب في استحضار الارواح وتسخيرها ، وكل ذلك اول البرهان الكوني ، الذي سيلزم

العلم ، فيضطره في يوم ما ، إلى الاقرار بصحبة الاسراء والمعراج . ونحن قبل ان نبدي رأينا في القصة ، نلم بها المامة موجزة ، فقد اختلفت فيها الأحاديث ، ووقع فيها تخليط كثير ، فجاءت فنونا وأنواعا من طرق شتى ، حتى جمعها بعضهم في جزأين ، وما تحتمل كل ذلك ولا بعضه ، ولكن روح الرواية في ذلك الزمن ، كانت كروح الصحافة في هذا العصر ، متى فارت فورها ، استحدثت من كل عبارة عبارة أخرى ، وعلى هذه الطريقة تخرج من المbarتين عبارة ثالثة ، فيكون الأصل معنى واحدا ، وإذا هو يمد من يمينه ويساره . ولا يرون بذلك بأسا ، فإنهم يشدون به الرأي . ويضاعفون منه اليقين ، ويزيدون ضوءا في نور المعنى ، وما داما قد أثبتوا الأصل واستيقنوه ، فلا حرج أن يؤيد القول ببعضه بعضا ، باجتهاد في عبارة ، واستنباط في أخرى ، وزيادة في الثالثة ، مما هو بسبيل منها ، على نحو ما نرى من فن الرواية القصصية ، أذ تتعدد الاساليب والعبارات ، مختلفة متنوعة ، وليس تحتها الا حقيقة واحدة لا تختلف ، والقصص الديني في هذه اللغة العربية من كامل قائم بنفسه ، لا يبدع العقل والخيال والعاطفة أقوى منه ولا اعجب ولا اغرب .

هذا في متن القصة ، أما في واقعتها فقد اختلفوا اختلافا آخر : هل كان الاسراء والمعراج يقطلة أو مناما ، وبالروح وحدها ، أو بالروح والجسم مما ؟ وإنما ذكرنا هذا الخلاف ، لأنه الدليل القاطع على أن النبي صلى الله عليه وسلم ، لم يخبر بشيء من ذلك ، فلم يعين لهم وجها من هذه الأوجه . والحكمة في ذلك ، أن عقولهم لم تكن تحتمل الإدراك العلمي ، الذي أساسه ما عرف اليوم من أمر الكهرباء والأثير ..

والخلاصة التي تتأدي من القصة : أنه صلى الله عليه وسلم كان مضطجعا فأتاه جبريل فأخرجته من المسجد ، فأركبه البراق ، فاتى بيت المقدس ، ثم دخل المسجد ، فصلى فيه ، ثم عرج به إلى السموات ، فاستفتحها جبريل واحدة واحدة ، فرأى فيها من آيات ربه ، واجتمع بالأنبياء صلوات الله عليهم ، وصعد في سماء بعد سماء ، إلى سدرة المنتهى ، فعشيشاها من أمر الله ما غشيشاها ، فرأى صلى الله عليه وسلم مظهر الجمال الأزلي . ثم زج به في النور فأوحى الله إليه ما أوحى .

أما وشي القصة وطرازها ، فباب عجيب من الرموز الفلسفية الإنسانية ، التي يرمز بها إلى تعصي الأعمال في هذه الحياة : تكون تعبا وتقع فائدة ، أو تلتمس منفعة وشهوة وتقع مضررة وحمامة، ثم تفني من هذه وتلك الصور الزمنية ، التي توهمنها أصحابها ، وتخلد الصور الأبدية ، التي جاءت بها حقائقها .

ومن هذه الرموز البدعة قوله : فجاعني جبريل بناء من خمر ، واناء من لبن فأخذت اللبن ، فقال جبريل : أخذت الفطرة ، وأنه مر على قوم يزرعون ويحصدون في كل يوم ، كلما حصدوا عاد كما كان ، فسأل ما هذا قال جبريل : هؤلاء المجاهدون في سبيل الله تضاعف لهم الحسنة بعشرة ضعف . ثم أتى

على قوم ترخص رعوسمهم بالصخر ، كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شيء ، فقال ما هذا ؟ قال جبريل : هؤلاء الذين تتناقل رعوسمهم عن الصلاة . ثم أتى على قوم بين أيديهم لحم نضيج في قدر ، ولحم آخر نيء في قدر خبيث ، فجعلوا يأكلون من النيء الخبيث ، ويدعون النضيج ! فقال : ما هؤلاء ؟ قال جبريل : هذا رجل تكون عنده المرأة الحال الطيب ، ف يأتي امرأة خبيثة ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالا طيبا ، فتأتي رجلا خبيثا . ثم أتى على رجل قد جمع حزمة عظيمة ، لا يستطيع حملها ، وهو يزيد عليها ، فقال : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا الرجل تكون عليه امانت الناس ، لا يقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها . ثم رأى نساء معلمات بثديهن ، فسأل ، فقال جبريل : هؤلاء اللاتي أدخلن على الرجال من ليس من أولادهم ..

ونحن على الرأي الذي عليه جمهور العلماء : من أن الإسراء والمعراج ، كانوا بالجسم والروح مما على التأويل الذي سنبنه ، وبشت ذلك قوله تعالى في سورة (والنجم) : (اذ يغشى السدرة ما يغشى ما زاغ البصر وما طفى) فلا يكون البصر يزيف ويطفي ، الا في الجسم ، ولا ينتفي عنه ذلك الا وهو في الجسم . ولم يتتبه احد من المفسرين الى المعنى المعجز العجيب في قوله : (وماطفى) ، فذلك نص على انه كان يرى بجسم قد تحول عن الطبيعة الأدبية المحدودة ، فليس فيه منها شيء ، اذ لا يكون طفيان البصر الا من تسلط الخيال عليه ، بأهواء الجسم التي لا يستقيم بها حكم على حققته ، مما زاغ البصر بكونه مقيد الحاسة ، ولا طفي بكونه مطلق الخيال ، بل كان كما يريد الله من آياته ، اي كان حقيقة كونية في غير حالتها الأرضية الناقصة .

والذين قالوا إن الإسراء والمعراج كانوا رؤيا رأها النبي صلى الله عليه وسلم احتجوا بذلك بقوله تعالى : (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) وقد خلط المفسرون في هذا أيضا ، وإنما كان التعبير بلفظ الرؤيا — وهي التي تكون مناما — لنفي تأثير الحواس على الرائي ، وأثبتات أن الطبيعة الأدبية بجملتها ، كانت فيه كالنائمة عن حياتها الأرضية ، بحثائقها وأخلياتها معا ، فليس نائما كالنائم ، ولا مستيقظا كالمستيقظ .

وفي أساس القصة جبريل والبراق ، وهما القوة الملائكية والقوة الطبيعية، او الروح الملائكي والروح الطبيعية ، ولم يوصف البراق بأنه دابة الا رمزا ، اذ لا يأتي للعرب أن يفهموا ما يراد منه ، وعندنا أنه سمي البراق من البرق ، وما البرق الا الكهربائية ، وهذا هو المراد منه ، فتلك قوة كهربائية متى نبضت جمعت أول العالم باخره : وهذه هي الحكمة في أن آية الإسراء لم تذكر أنه كان محمولا على شيء ، اذ لم يكن محمولا الا على روح الآخر .

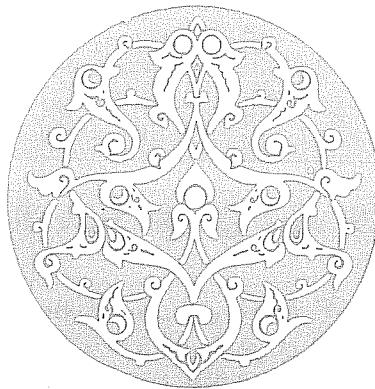
وما دامت القوة الملائكية ، والقوة الطبيعية ، قد سخرتا له صلى الله عليه وسلم ، فلا معنى لأن يكون ذلك للروح وجدها دون الجسم ، بل اجتماعهما

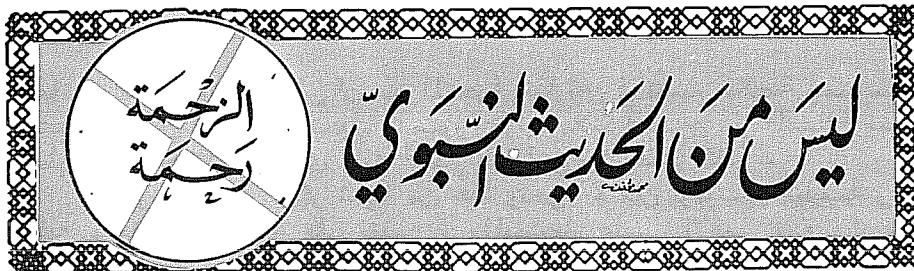
مما في القصة ، دليل على أن سر المعجزة أنها كان في تيسير ملاعنة جسمه الشريف لهاتين الحالتين فيتتحول في صورة كونية ملائكة بين سر الملك وسر الطبيعة ، وحيثند لا تجري عليه أحكام الحواس ولا أحكام المادة . وليس للعقل أن ينكر شيئاً من هذا ونحوه ، فإن تركيب الطبيعة رد عليه ، ونقشه هو رد على نفسه ، والمستحيل على الأعمى ، هو أيسر المكناة على البصر .

وانت ترى أن ذكر البراق والملك في أساس قصة الاسراء والمراج ، هو صلة القصة بالمعجزة ، وهو عينه صلتها بالبرهان العلمي ، ولو لم يكونا فيها لما كان لها تفسير .

والقصة بعد ذلك تثبت أن هذا الوجود يرق ويكتشف ويستفه ، كلما سما الإنسان بروحه ، ويغليظ ويتكاشف ويتحجب ، كلما نزل بها ، وهي من ناحية النبي صلى الله عليه وسلم قصة تصفه بمظهره الكوني في عظمته الخالدة ، كما رأى ذاته الكاملة في ملوك اللهم ، ومن ناحية كل مسلم من اتباعه هي كالدرس في أن يكون لقلب المؤمن معراج سماوي فوق هذه الدنيا ، ليشهد ببصريته أنوار الحق وجمال الخير ، وتجسد الأعمال الإنسانية في صورها الخالدة ، فيكون بتبره القصة ، كأنما يصعد إلى السماء وينزل ، فيستريح إلى الحقائق الأساسية لهذه الحياة ، فيدفع عن نفسه بذلك تعقد الأخيلة الذي هو أساس البلاء على الروح .

ومتي استثار القلب كان حيا في صاحبه ، وكان حيا في الوجود كله ، ومتي سلمت الحياة من تعقيد الخيال الفاسد ، لم يكن بين الإنسان وبين الله إلا حياة هي الحق والخير ، ولم يكن بينه وبين الناس إلا حياة هي الرحمة والحب .





السنة المطهرة هي المصدر الثاني للتشريع الإسلامي بعد القرآن وهي تتقوم منه مقام البيان الأمين تفصل مجلمه ، وتبسط ما فيه من ايجاز قال تعالى :

(وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ذِكْرَ لِتَبَيَّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ) .

وقد تسرّب إلى بنيها الصافى شوائب كثيرة ، وتنافل الناس في كل عصر أقوالاً ليس من السنة، لغایات مختلفة ، أما عن غفلة وحسن نية يزعم التقرب إلى الله ، وحتى الناس على الخير ، أو عن عدم وسوء قصد بفية التشكيك في حفائق الدين ، وطميس معالله ، أو لأمور سياسية أو مذهبية كاصحاب البدع والاهواء ، ومن هنا حذر الرسول الكريم من تعمد الكذب عليه حماية للسنة من الدخيل عليها فتال عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم وغيره : « ان كذباً على ليس كذب على احد من كذب على متعداً فليتبرأ متعدده من النار » .

كما أمر بتحري الدقة فيما ينقل عنه ووعد من يتصدى لهذا العمل الجليل بحسن التوبة عند الله ففي الحديث الشريف الذي رواه أبو داود والترمذى وقال « حديث حسن صحيح » يقول المقصوم صلوات الله وسلامه عليه « نظر الله امرءاً سمع منها شيئاً فطلعه كما سمعه فرب مبلغ اوعى من سامع » . والملجأ يسرها أن تقدم لفرائتها الكرام الأحاديث التي تدور على السنة الناس ، وهي من الدخيل على السنة، لتحقض زيفها ، وتكشف القناع عن سقينها .

ويسعدنا أن نلتقي استفسارات السادة القراء وتعليقاتهم ليسمعوا معنا في هذا المجال . والله من وراء القصد ، وهو الهدى إلى سواء السبيل .

رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر

حديث : « رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر » قالوا : وما الجهاد الاكبر قال : « جهاد القلب » . قال العسقلاني في « تسديد القوس » هو مشهور على الاسننة وهو من كلام ابراهيم بن عبلة في « الكنى » للنسائي . قلت : ذكر الحديث في « الاحياء » ونسبة العراقي الى البيهقي من حديث جابر وقال : هذا استناد فيه ضعف .

وقال السيوطي : روى الخطيب في « تاريخه » من حديث جابر قال : قدم النبي عليه الصلاة والسلام من غزوة لهم فقال عليه الصلاة والسلام : (قدمتم خير مقدم ، وقدمتم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر) .
قالوا : وما الجهاد الأكبر ؟ قال : (مجاهمة العبد وهو) .

الزحمة رحمة

ليس بحديث ، وهو كلام صحيح في المعنى ، بالنظر إلى الوقوف في الصلوات وفي طريق عرفات ، وخلق مجالس الذكر والعلم ، وفي الطواف في ساعات البركات ، فحيثئذ تكون الزحمة زيادة في الرحمة . « قاله ملا علي القاري في كتابة الأسرار المرفوعة في الأخبار الم موضوعة » .

سوداء ولود حبى هن حسنان لا تلد

كذا في « الاحياء » قال العراقي : خرجه ابن حبان في « الضعفاء » من روایة بهز بن حکیم عن أبيه عن جده ، ولا يصح . قيل : وذکرہ في « النهاية » بهذا اللفظ . وأخرجه الأزھري حدیثا مرفوعا ، وأخرجه غيره عن عمر موقوفا .

الشکر في الوجه مذمة

ليس بحديث ، ويناسبه حديث : « قطعت عنق أخيك » . خطاباً لمن مدح صاحبه في حضوره .

صلاة بساوک هي هن سبعين صلاة بغير سواك

الحديث ، صلاة بساوک خير من سبعين صلاة بغير سواك . وفي لفظ : « بلا سواك » . وقال ابن عبد البر في « التمهید » عن ابن معین : انه حديث باطل . قال السخاوي : هو بالنسبة لما وقع له من طرقه .
وقال السيوطي : رواه الحارث في « مسنده » وأبو يعلي ، والحاکم عن عائشة والدیلیمی عن أبي هریرة .

صلاة النهار عجماء

الحديث : « صلاة النهار عجماء » أي لأنها لا تسمى فيها قراءة ، على ما في « النهاية » . قال النووي في « شرح المذهب » انه باطل لا أصل له . وكذا قال الدارقطني : لم يرو عن النبي صلى الله عليه وسلم وأنما هو من قول بعض الفقهاء .

قال الزركشي : قال الدارقطني والنويي : باطل لا أصل له ، وهو ظاهري « فضائل القرآن » من كلام أبي عبيدة بن عبد الله ابن مسعود .

طب ودين

حكم الإسلام

طهى جيدا .. وإنما عن طريق السبيات التي يفرزها ميكروب المرض والتي لا يمكن أن يقتتها الطهو وهذه تسبب التسمم الغذائي .. وكثيراً ما يكون موت الحيوان بسبب أكله بعض الأعشاب السامة أو المواد الكيميائية القاتلة وفي هذه الحالة فإن أثرها يبقى في لحمه وبصيغ من يأكله .

والآن إذا جتنا إلى الشيroxحة وجدنا أن الحيوان الذي يهزم بصاب بتلief في جميع أنسجة جسمه فيفقد قيمته الغذائية ويصبح عسر الهضم في الأمعاء وغني عن البيان إن المقصود بالبيتة هنا هي الحيوان الذي مات لتوه ولم يصب لحمه بالتعفن .. لأن الحيوان المتعرف تعافه النفس البشرية بطبيعتها ولا يحتاج الأمر إلى نزول أمر في القرآن بمنعه .

ونلاحظ هنا أن الإسلام يؤكّد على نوعين من البيتة أحدهما للمسلمين : هما طعام البحر وصيد البر .. فالسمك يموت بمجرد خروجه من البحر ولا يعتبر ذلك مرضًا .. والصيد أيضاً يموت إذا ضرب بالسهام أو الرصاص ولا يعتبر ذلك مرضًا أو ضرراً بأكله .. وهذا يؤكّد لنا أن حكمة الله في منع البيتة هي منع انتقال المرض أو الخرر فحسب .

ثانياً : تحريم الدم : يقوم الدم في

كلما تقدم العلم الحديث .. واكتشفت الآلات والأجهزة العلمية المتقدمة وكلما تقدم البحث الكيميائي وأجهزة التحليل .. فان الإنسانية تكتشف يوماً بعد يوم حكمة ما جاء في كتاب الله من أوامر ونواهي تتعلق بطعماناً وشرابنا والكثير من عاداتنا . فمن الأغذية التي حرمها القرآن على المسلم : الميتة والدم ولحم الخنزير والنطيحة وما أكل السبع وما أهل لغير الله به .. وفي ذلك يقول الله تعالى : (إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنة والموقوذة والمردبة والنطيحة وما أكل السبع إلا ما ذكيتم) المائدة/٣ .

وفي نفس الوقت هناك أغذية ذكرها القرآن بالخير وشجع الإسلام على أكلها ومنها اللحوم والmusel واللبن والتمر . فلننظر إلى حكمة الإسلام في المنه والتحريم وحكمته في التشريع : أولاً : تحريم الميتة : من المعروف أن الحيوان لا يموت عادة إلا لأحد سببين : إما الشيroxحة وكبر السن وإما المرض ، فإذا كان السبب هو المرض قالاً للإنسان قد يتعرض للعدوى بأحد طريقين : إما عن طريق انتقال الميكروب مباشرةً من اللحم إلى الإنسان إذا لم يكن اللحم قد

في تحرير بعض الأغذية على المسلم

اذا اختنق اي منع دخول الاوكسجين الى رئتيه فانه تراكم في الجسم مادة ثانى اوكسيد الكربون السامة كما تراكم جميع الافرازات السامة التي تخرج عادة مع النفاس في عملية الزفير، وهذه الماء اذا احتبس عادت لتمتص في الجسم احدثت التسمم في كل انسجه ثم الوفاة .

والموقدة : هي الحيوان الذى يضرب ضربا يؤدى الى الموت بعد ان يتلف الضرب انسجة الجسم وعضلاته .
النطحة والتردبة : هي ما مات عن حادث كدهم السيارة او سقوط من مكان عال وكلها يفسد لحمه كالضرب المنفي الى الموت .

اما ما اكل السبع : « والسبع هنا هي كل حيوان ذو ناب من اكلات اللحوم كالكلب والثعلب وابن آوى » وحكمة ذلك ان هذه الحيوانات البرية قد تكون مصابة بمرض يظهر في فمهما ولعابها وتبقي آثاره على اللحم فتؤدي من يأكل منه وتترضه .

وب قبل ان ننتقل الى الحديث عن لحم الخنزير لنا هنا ملاحظات يجب ان توضع في الاعتبار .

اولا : ان الاسلام لا يحرم على المسلم تناول اي نوع من هذه الاطعمة اذا كان مضطرا كمن يتعرض للهلاك جوعا .

ثانيا : ان هناك جانبان روحانيان وآخلاقيان

جسم الكائن الحي بوظيفتين :
الأولى: انه ينقل جميع المواد الغذائية التي تمتلك من الامماء مثل البروتينات والسكريات والدهنيات الى اعضاء الجسم وعضلاته الى جانب حمله للفيتامينات والهرمونات والاوكسجين وجميع العناصر الحيوية والضرورية .
والوظيفة الثانية : هي حمل افرازات الجسم الضارة والمعدة للخروج في البول والمقرن والبراز لكي يتخلص منها الكائن الحي ، واذا كان الحيوان مريضا فان الميكروبات تتکاثر عادة في دمه او تستعمل الدم كوسيلة لانتقالها من عضو الى آخر كما ان افرازات الميكروب وسمياته تنتقل عن طريق الدم ايضا .

ولهذه الاسباب فقد حرم الاسلام الذبح الشرعي الذي يقتضي تصفية دم الحيوان بعد ذبحه ، وقد يقول قائل : إن بعض الشعوب غير الاسلامية لا تستعمل طريقة الذبح بل تختنق بخنق الحيوان ثم أكله بدمه ، ولاشك ان اي مسلم يتذوق هذا اللحم سوف يميزه في الحال بسبب المرارة الناجمة عن آثار الدم فيه ، هذا اذا اعتبرناه خاليا من الامراض والضرر .
ثالثا : **النخففة والموقدة والتردبة والنطحة وما اكل السبع :**
من المعروف علميا ان الكائن الحي

السبب الأول : يرجع الى كثرة اصابة الخنزير بأنواع خطيرة من الديدان .. واهم هذه الديدان هي « الدودة الشريطية » .

وقد يقول قائل : إن البقر والغنم أيضا قد يتعرضان للإصابة بالدودة الشريطية وليس الخنزير وحده .. وهنا وبالبحث العلمي تبرز لنا حكمة الله .. فهناك فارق كبير من ناحية الخطير على صحة الإنسان بين دودة الخنزير ودودة الحيوانات الأخرى . دودة الخنزير اسمها العلمي « سوليليوم » وذلك لتمييزها عن دودة البقر والغنم والمسمة « ساجينياتا » وهنالك فوارق ميكروسكوبية وعلمية بين الدوادين ولكن الفارق الذي يهمنا هنا هو ضررها بالانسان الذي تصيبه ، دودة الغنم عندما تصل الى الامعاء تصيب المريض بأعراض طفيفة ويمكن القضاء عليها بأدوية بسيطة تعطى بالفم .

اما دودة الخنزير فانها لا تكتفي بالحياة في الامعاء فكثيرا ما تكمل دورة حياتها في جسم نفس الشخص المريض او في جسم انسان آخر اذ ينتقل البيض الى الدورة الدموية ويتوزع على الاجهزه الحيوية للجسم حيث تتحول الدودة في غلاف سميك الجدار وقد يصل الى حجم حبة الغول .. فإذا كانت الحصولة في المخ أصابت الانسان بالجنون او الشلل .. وإذا كانت في العين أصابتها بالعمى ، وإذا كانت في جدار القلب أصابته بالهبوط او التجلط ..

ومعروف أن هذه الحصولة في مثل هذه الحالات لا تتأثر بالأدوية العاديّة التي تعطى بالفم لأنها تكون مغطاة بجدار سميك عازل وفي كثير من

في التحرير يجب الا نفلاته .. فليس الطب الجسمي هو العامل الوحيد ولكن هناك الطب الروحي والأخلاقي ايضا ..

فالاسلام يحرم تحريما قاطعا كل انواع العنف والعدوان للحصول على الطعام .. فيحرم ضرب الحيوان او خنقه او تعذيبه .. كما يكرم الانسان تكريما حينما ينهى عن اكل اللحم الذي يتبقى من الحيوانات الأخرى او اكل حيوان دفمه انسان مستهتر بسيارته وهكذا ..

ثالثا : والاسلام يحرم ما اهل لغير الله به ، والقصد من ذلك الا يؤكل الا ما ذبح ذبحا شرعيا فيه اكرام للحيوان نفسه وصيانته له من التعذيب وصيانته للمسلم عن مخالفته عقدة الشرك باكل حيوان ذكر عليه اسم غير اسمه تعالى كأسماء الاصنام التي كانوا يعبدونها من دون الله .
الأسباب العلمية وراء تحريم الاسلام لحم الخنزير :

كثيرا جدا ما يتعرض اي مفرد مسلم .. وخصوصا اذا كان يزور بلدا اجنبيا في اوروبا او امريكا او حتى في آسيا الى سؤال هام حول الحكمة في ان الاسلام قد حرم لحم الخنزير ..

وفي اغلب الاحيان يبادر المسلم الى الرد دفاعا عن دينه بقوله : إن الخنزير حيوان نذر يأكل الررم ولهذا حرم على المسلمين أكله .. ولكن حبذا لو كان هذا الرد مدعا بالحقائق العلمية والبحث العلمي بدلا من الاكتفاء بالكلام النظري .

ومن المعروف حتى الان ان هناك ثلاثة أسباب طبية وعلمية تدعوا الى تحريم لحم الخنزير لا على المسلمين وحدهم ولكن على البشرية كلها .

وفي مدة أقصر عن غيره من اللحوم فأنت تستطيع أن تطهي قطعة من لحم الخنزير خلال عشرة دقائق فقط في حين أن مثيلتها من لحم البقر قد يستغرق طهيها ساعة . وهذا لا يعطي فرصة كافية لقتل الطفيليات والخلص منها .

وقد يقول قائل إن العلم الحديث قد جعل الناس في أوروبا يهتمون بنظافة الخنزير ويضعونه في حظائر حديثة لا يأكل فيها إلا الأعشاب والبطاطس .. وهذا فيه بعض الحق .. ولكن الملاحظ أن دودة الخنزير ما زالت برغم ذلك منتشرة في أكثر أنحاء العالم وخصوصاً في آسيا كلها وشرق أوروبا وفي جميع بلدان أمريكا اللاتينية .

السبب الثاني :

ولكي نفهم هذا السبب علينا أن نسأل أنفسنا أولاً : لماذا لا يأكل الإنسان القطة والكلاب والذئاب والشغال وربما كان لحمها لذيذاً مثل لحم الغنم . وما هو شعور أي فرد منا لو قيل له وهو يهم بأكل لحم إن هذا ليس لحم أرنب ولكنه لحم قطة أو كلب . لا شك أننا نصاب بالغثيان والقيء . ويرجع ذلك إلى حقيقة علمية هامة . فمن المعروف في علم تقسيم الحيوانات أنها تنقسم إلى نوعين :

أ : قسم يسمى أكلات الأعشاب مثل الغزال والجمل والبقر والغنم والأرانب .

ب : قسم يسمى أكلات اللحوم مثل الأسد والذئب والشغال والكلب .

وتحتاج أكلات اللحوم علمياً بأنها ذات الناب لأن لها اربعة أنياب كبيرة في الفك العلوي والسفلي .. ويعتبر الخنزير حسب هذا التقسيم العلمي

الأخيان تترسب مادة الكالسيون في الجدار .

وتتخذ الدودة هذه الدورة الغريبة في جسم الإنسان بأحد طرق ثلاثة : ١ - العدوى الذاتية : أي أن البيض المخصب عندما يخرج من جسم الدودة في الأمعاء يخرق جدار الأمعاء مباشرةً إلى الدورة الدموية ومنها يحمله الدم إلى هذه الأعضاء الحيوية فيتحوصل فيها .

٢ - العدوى الثانية : أي أنه بعد خروج البيض في البراز ووصوله إلى يد المريض بعد التبرز ينتقل من اليد إلى الفم أثناء الأكل .

٣ - العدوى الجديدة : أي تنتقل البيضة من شخص إلى آخر بالتلامس أو عن طريق تداول الطعام .

وحتى اليوم لا يعرف العلم أسباب اتخاذ الدودة لهذا المسار الغريب الذي يتنافى مع المحافظة على النوع وذلك لأن انتقالها من أمعاء الإنسان إلى التحوصل في عضلات جسمه يؤدي إلى توقف دورة حياتها .. ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الإنسان والخنزير كلاهما من أكلات العشب وأكلات اللحوم في وقت واحد ، وهذا يؤدي إلى تشابه العصارات الهاضمة في كلٍّ منها مما يجعل الدودة تفقد الأحساس والتبيز بينهما ..

والى جانب هذه الدودة الشريطية وهناك بيدان أخرى كثيرة تسبب الخنزير وأهمها دودة « تريkinous » وهي تسبب الإنسان بحالة اسهال شديدة شبيهة بالكوليرا .

ومن الحقائق الهمامة أن لحم الخنزير يختلف عن لحم البقر في سرعة طهيه واستوائه أي أنه يتسم باستواءه في درجات حرارة أقل

حييس في فقص عندما تقدم له قطعة لحم لكي يأكلها .. ويعمل لنظيرته هذه بقوله : « وما عليك الا ان تزور حديقة الحيوانات مرة وتلقي نظرة على النمر في حركاته العصبية الهائجة اثناء تقطيعه قطعة اللحم ومضفها فتري صورة الفضب والاكهرار المرسومة في وجهه، ثم ارجع ببرسك الى الفيل وراقب حالته الوديعة عندما يأكل وهو يلعب مع الاطفال والزائرين . وانظر الى الاسد وقارن بطيشه وشراسته بالجمل وطبيته ووداعته » .

ومما لا شك فيه أن الشعوب التي تأكل « أكلات اللحوم » لا بد أن تصاب بتنوع من الشراسة والميل إلى العنف ولو بدون سبب الا الرغبة في سفك الدماء فقد لوحظت هذه الظاهرة على بعض القبائل المختلفة التي تأكل هذا اللحم إلى حد أن بعضها فعلا يصاب بالفراوة فيأكل لحوم البشر .

٢ - ومن الملاحظ أيضا على هذه القبائل أنها تصاب بتنوع من الفوقي الجنسي وأنعدام الغيرة على الجنس الآخر وعدم احترام نظام الأميرة ومسألة العرض والشرف . وهى حالة أقرب إلى حياة تلك الحيوانات المفترسة حيث إن الذكر يهجم على الذكر الآخر من التقطيع ويقتله لكي يستولى على الإناث إلى أن يأتي ذكر آخر أكثر شبابا ينقتل الذكر الجديد وهكذا .. ولعل لحم الخنزير أحد اسباب انعدام الغيرة الجنسية بين الأوروبيين وظهور الكثير من الظواهر الشاذة مثل تبادل الزوجات والزواج الجماعي .

والى جانب هذا فإن الخنزير حتى اذا ربي في الحظائر النظيفة فإنه اذا

من أكلات اللحوم لأن له أنواعا كبيرة لا توجد في الفنم والبقر .. وهذا التقسيم لا يقتصر على الحيوانات وحدها .. بل يشمل الطيور أيضا اذ تنقسم الى أكلات عشب ونبات كالدجاج والحمام . والى أكلات لحوم كالصقر والنسر وللتمييز العلمي بينهما يقال إن الطائر أكل اللحوم له مخلب حاد، ولا يوجد هذا المخلب في الطيور المستأنسة الداجنة .

ومنذ خلق الله الخلق حتى يومنا هذا لم يحاول الانسان ان يأكل لحم الحيوانات أو الطيور أكلة اللحوم الا فيما ندر وفي الظروف الشاذة او في بعض القبائل المختلفة جدا .

ومن الحقائق المذهلة ان الاسلام قد حدد هذا التقسيم العلمي وبنبه إليه منذ أربعة عشر قرنا من الزمان .. اذ يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « حرم على امتى كل ذي مخلب من الطير وكل ذي ناب من السباع » رواه أبو داود . والسؤال الان هو لماذا حرم أكل هذه الحيوانات ونقول ردنا على ذلك :

١ - من المعروف في علم التغذية أن الشعوب تكتسب بعض صفات الحيوانات التي تأكلها لاحتواء لحومها على سميات ومحفزات داخلية تجول في الدماء وفي العضلات وتنقل الى معدة البشر فتؤثر في اخلاقهم » .

والحيوان المفترس عندما يهضم باقتناص فريسته تفرز في جسمه هرمونات ومواد تساعد على غريزة القتال واقتناص الفريسة . ويقول الدكتور « س ليبع » استاذ علم التغذية في بريطانيا : ان هذه الامerasات تخرج في جسم الحيوان حتى وهو

بسقطة ان الكوليسترول في لحم الخنزير أكثر من ١٠ أضعاف ما في البقر . ولهذه الحقيقة أهمية خطيرة لأن هذه الدهنيات تزيد مادة الكوليسترول في دم الإنسان .

وهذه المادة عندما تزيد عن المعدل الطبيعي تترسب في الشرايين وخصوصاً شرايين القلب . وتسبب تصلب الشرايين وارتفاع الضغط وهي السبب الرئيسي في معظم حالات الذبحة الظبية والذي يسمى القائل رقم واحد في أوروبا .

وقد ظهر من الأحصاءات التي نشرت في مرض الذبحة الظبية وتصلب الشرايين أن نسبة الأصابة بهذين المرضين في أوروبا تعادل خمسة أضعاف النسبة في العالم العربي والإسلامي .

ونحن لا نريد أن ننكر أو نتجاهل أن التوتر العصبي الذي تخلفه الحضارة الحديثة في المجتمعات الصناعية مثل أوروبا وأمريكا من أهم أسباب مرض الذبحة الظبية وأن هذا التوتر أقل بكثير في المجتمعات المتخلفة أو الزراعية . ولكن العلم لا ينكر أيضاً الدور الخطير الذي يلعبه الكوليسترول في الذبحة وتصلب الشرايين وهكذا يجتمع في المجتمع الأوروبي العاملان الرئيسيان في هذه الأمراض :

أ: التوتر العصبي الحضاري والذي سببه الرئيسي طفيان المادية وفقدان الروحانية .

ب: زيادة الكوليسترول الناجمة عن أكل لحم الخنزير .

ترك طليقاً لكي يرعى في الفسات فانه يعود إلى أصله فيأكل الحيوانات الميتة التي يجدها في طريقه ويأكل الرم و القذارة ويجد فيها لذة أكثر من البقول والبطاطس التي تعود على أكلها في الحظيرة المفلقة المعمقة .. وهذا هو أحد أسباب اصابة الخنزير في أوروبا بمختلف أنواع الديدان والطفيليات ..

السبب الثالث : دهن الخنزير عسر الهضم ويزيد احتمال الذبحة القلبية وتصلب الشرايين .

من المعروف طيباً أن اللحوم المختلفة التي يأكلها الإنسان تتوقف سهولة هضمها في المعدة على كمية الدهنيات التي تحويها وعلى نوع هذه الدهون ..

فكلما زادت كمية الدهنيات كان اللحم أصعب في الهضم . ومن هذه الناحية يحتوي لحم الخنزير على أكبر كمية من الدهن بين جميع اللحوم ثم يليه لحم الفنم وأقلهم لحم البقر . وقد جاء في الموسوعة الأمريكية أن كل ١٠٠ رطل من لحم الخنزير يحتوي على ٥٠ رطلاً من الدهن أي بنسبة ٥٠٪ في حين أن الدهن في الصان يمثل ١٧٪ فقط وفي العجل لا يزيد عن ٥٪ خمسة في المائة .

وليس هذه هي المشكلة الوحيدة .. ولكن نوع الدهن أيضاً يختلف إذ ثبت بالتحليل أن دهن الخنزير يحتوي على نسبة كبيرة من الاحماس الدهنية المعقّدة .

وتبلغ نسبة الكوليسترول في دهن الخنزير إلى الصان وإلى العجل ٩٪ : ٦٪ ومعنى ذلك بحسبة

مَا حَدَّهُ الْفَارِئُ

لَا تُقْنِطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ

قال تعالى :

(قل يا عبادي الذين اسرفوا على أنفسهم لا ينتظروا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنما هو الغفور الرحيم)

الْعِلْمُ

يقول الشافعي رضي الله عنه :
من أراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم ، ومن
أرادهما معا فعليه بالعلم ، والله يقول : (قل هل يستوي الذين يعلمون
والذين لا يعلمون) .

ثَالِثَةٌ تُبَثِّتُ السُّوْدَ

قيل ثلاثة تثبت لك الود عند أخيك : أن تبدأ بالسلام ، وتوسيع له في
المجلس ، وتناديه بأحب الأسماء إليه .

يَا أَمَّةَ

يَا أَمَّةَ خَاطِ الْكُرْيَ اجْعَانِهَا
هُبِيْ فَقْدَ اُوْدَتْ سَكَ الْأَحْلَامِ
هُبِيْ فَمَا يَحْيِي الْخَارِمَ رَافِدَ
وَالْمَرَءُ بَظْلَمٌ غَافِلًا وَيَخْسَامٌ
هُبِيْ فَمَا يَعْنِي رَفَادَكَ وَالْمَدِي
هُولَ الْحَمْمِيْ مَسْتَيْقَطْلُونَ نَسَامَ
نَسِيَانَ يَذْهَبُ بِالشَّعُورِ كَلَاهِمَا
نَسُومَ عَنِ الْأَوْطَسَانِ وَاسْتِسَالَمَ

اعدها : أبو طارق

امرہ کله خیر

قال صلی الله علیہ وسلم :
« عجباً لأمر المؤمن ، إن أمره كله خيرٌ وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن :
إن أصابته سراء شكر ، فكان خيراً له ، وإن أصابته ضراء صبر ، فكان
خيراً له » .

رواه البخاري ومسلم

کن على حذر

قال أبو عمرو بن العلاء :
کن من الكريم على حذر اذا اهنته ، ومن اللئيم اذا اكرمه ، ومن
العاقل اذا احرجته ، ومن الاحمق اذا رحمته .

من افضل العجل

تيل لاغاخان :
احقاً أنت تحمل روح الله في بدنك ؟ وانك لهذا تعبد ؟
فقال — وهو يضحك — : أنا أولى بالالوهية من غيري ... انهم بالهند
يعبدون التقر ، وأحسب نفسي أنتي من افضل العجل .

ما علمك بالغربة ؟

كان باصفهان رجل اعمى بطوف ويسأل ، فاعطاه مرة انسان رغيفاً ،
ندعا له ، وقال : احسن الله اليك ، وبارك عليك ، وجزاك خيراً ،
ورد غريبتك .

فقال له الرجل : ولم ذكرت الغربة في دعائك وما علمك بالغربة ؟
فقال : الان لي هاهنا عشرون سنة ، ما ناولني احد رغيفاً صحيحاً .



للأستاذ : أحمد العناني

« كان للكاتب وفقة على قبر الصحابي الشهيد أبي أيوب الانصاري رضي الله عنه يظاهر مدينة اسطنبول ، أثارت هذه المناحة الدامعة » .
أيها الصحابي الحليل ، يا شيخ ، يا بطل ، يا شهيد
ماذا جاء بك من منابت النخل لتدفن ها هنا امام القدسية عاصمة
البيزنطيين ؟

لقد كنت قادراً لو شئت أن تظل في يثرب محطاً لأنظار المحبين ، معززاً
مكرماً من سائر المسلمين . . .
وكنت قادراً لو شئت أن تنتأ بنفسك عن أحوال مناخ لم تتعوده ، وبرد
قارس لا تطيقه ، وجبال وأودية قطعتها بعزمة الروح الوائبة دون كلالة الجسد
الواهنة . . .
ومن تلك في تشيخوخته ليس له ارادة للهو ، ولا حاجة الى غنيمة ولا مطعم
لزمه . . .

والسالفوں من بني قومك ربما وصل الأظلون منهم الى هذه الديار خائفة
أبصارهم ، ذاهلة ظوبيهم ، راكعة جيابهم متغرة تحت اقدام القيسروں وهم
يلتمسون عونا ، أو ينضرعون خوفاً أو يستعدون القيسروں على خصم لهم ۰۰

* * *

وقفت عند مثواك دامع العينين كاسف القلب اسائل التاريخ والنفس
والوجوه العابرة والجبال الراسية وماذن استنبول الحزينة ماذاً أصاب
المسلمين والى متى تتغزّل عربة الحياة بهم والقائس من حولهم مسرعوں ، كل
إلى غايتها صحيحة كانت أم مغترة .

وقفت اسأل عن ينابيع اليقين الثرة اين غاضست مياهاها ؟

عن حماسة الجهاد كيف خدمت وقدتها ۰۰

عن الغيرة الشماء كيف استنوثت جمالها ۰۰

عن الجحافل الفراء كيف مزقت اعلامها ۰۰

عن التشريع السمحاء كيف اعرض عنها اهلها ۰۰

عن الاذان وعن رمضان ۰۰

وعن شرف الحرائر وعزّة الدين والایمان ۰۰

ايكون اغرقوها جميعاً من غرقوا في الشهوات حتى الاذقان ؟

اهي تلك العصب من اشتباه الرجال العادين على بيت المال ، الأكلين
العيش الحرام ؟ او هم الجبارية الصغار يحرمون على الناس ما احلوا لاتفسهم ،
يتداولون الرشوة ، ويسطون على التشريع ، ويتقاسموں الوظائف ، ويأتون
في ناديهم المتكر ؟

او هو العقل الاسلامي المبدع اغرق في بحر من الاوهام والاتباع الاعمى
ومزاعم المتدروشين عن الكرامات وخوارق المعجزات .

* * *

الله اکبر ، يا صحابي الرسول ۰۰

انت الشیخ الطاعن في السن تعاف فرائض الرخاء والعافية والامن بين
قومك الانصار في يثرب ، وتقطع كل هذه المسافات الشواسع على راحله ، الله
وحده اعلم بهزالها وضعمها ، ونحن نتحسب من نصف هذه الرحالة طائرين
للساعة او ساعتين من الزمن ؟

ونحن نتوقي الموت لا تدفعنا اليه مظالم كانها قطع الليل وهو ان في ديار
الخلق بينما الدار منوية وبيوت الله في القدس شماکية باکية ، والمستضعفون
من الرجال والنساء بين سجين ومرتهن ، ونازح بلا ارض ولا سكن ۰۰

تشتنان ما بيننا وبينك ، وشتتان ما حالنا وحالك . نحن تهافتنا على
مستنقعات الأمم فمنا من حال لونه الى الحمرة ، ومنا من اصفر فتايرك او
تنجلز ، ومنا المتفلسفون البيزنطيون السفسطائيون ، اصحاب القوالب اللفظية
الجوفاء ، والحدائق الخرافاء ، يدعون للتبغية او عبادة الأعراق والأجناس ،
ويعيديننا الى أفحى شرك نتفق عنه العقل اليهودي في القرن الماضي ، الا وهو
نفكك الأمة الإسلامية الواحدة الى عناصر منحرية متباغضة متحايدة ۰۰

الله اکبر ، قد وصل الأمر المدى ، وبلغ السبيل الزبي ، وجاءت المهانة
كل حد ، ووصل سكين الفدر حتى العظم وأن للجريح المهيض أن ينتقض دفاعا

عن الحق نهضة تغيل العترة وتكشف اللوعة ، او عترة تكسر بقية العظم وتنهي
حياة من الذل هي أسوأ من العدم . . .

الا يا ايها الامة التي انجبت بفضل الله مهدا ومن في الدنيا قدوة لبني ادم
في الارض كمحمد ، صلوات الله على محمد ..

ويا ايها الامة التي اعزت روح المادى السامية بابي يكر حتى مشت
على الارض في هيكل رجل داخل ما عرفت التضحيات الفر للحق رجالا في مثل
شرف ابى يكر وسناء ابى يكر ..

ويا امة انجبت استاذنا للعدالة كعمر الفاروق ، عز به رجل التارع
والنكرة العابر ، ومحارب الناس ومرضاهم بما لم يشهدوا له شبيها في التاريخ ..

ويا امة انجبت عليا وعثمان وسعدا وطلحة وعبد الرحمن والزبير ، وخلالا
وقتيبة وابن القاسم والوفا الوفا مؤلفة من النجوم اللوامع في فلك الاسلام
الاسنى ..

يا امة لم يعد لها عذر من جهل ، لا اعتذار بفقر ولا تعالت ببغطة ..
يا امة الاسلام .. يا امتي ..

سراعا الى الله ايها المسلمين فذلك هو الحل ..
اخلاصا في القيادة ، وثقة بينها وبين الرعية ، فذلك هو الذي يحطم
قيد الذلة ..

ويا اهل الفن من امة محمد ... اصبح الفن عارا وتبينا ما دام
الاقصى اسيرا ..

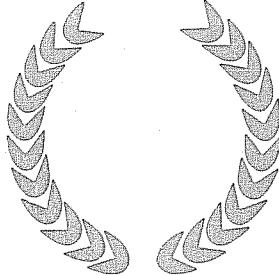
ويا اهل القوة من امة محمد لا قوة حتى نك عن الشكوى ونوقف حركة
التسول والتشفع والتزدي المتواصل في التهافت على الامم ..

ايها المسلمين استيقظوا ..
ايها الناس انسجوا نار الالم نورا ..
واتخذوا من دموع الايام واليتمى شرابا يصدع الرعوس حتى تستطيع

الرعوس ان تجد طريق النصر ..
وما لم نجاهد لسوف ننكك ..

ويتواصل علينا الانحدار والتآكل والانحلال حتى نزول من الارض ..

الله اكبر ! نوافيض الخطير الاكبر تقع خلين الاذان التي تسمع ؟



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(وَاعْصُمُوا بِحَلْلِ اللَّهِ جِبِيلًا وَلَا تَعْرِفُوا)

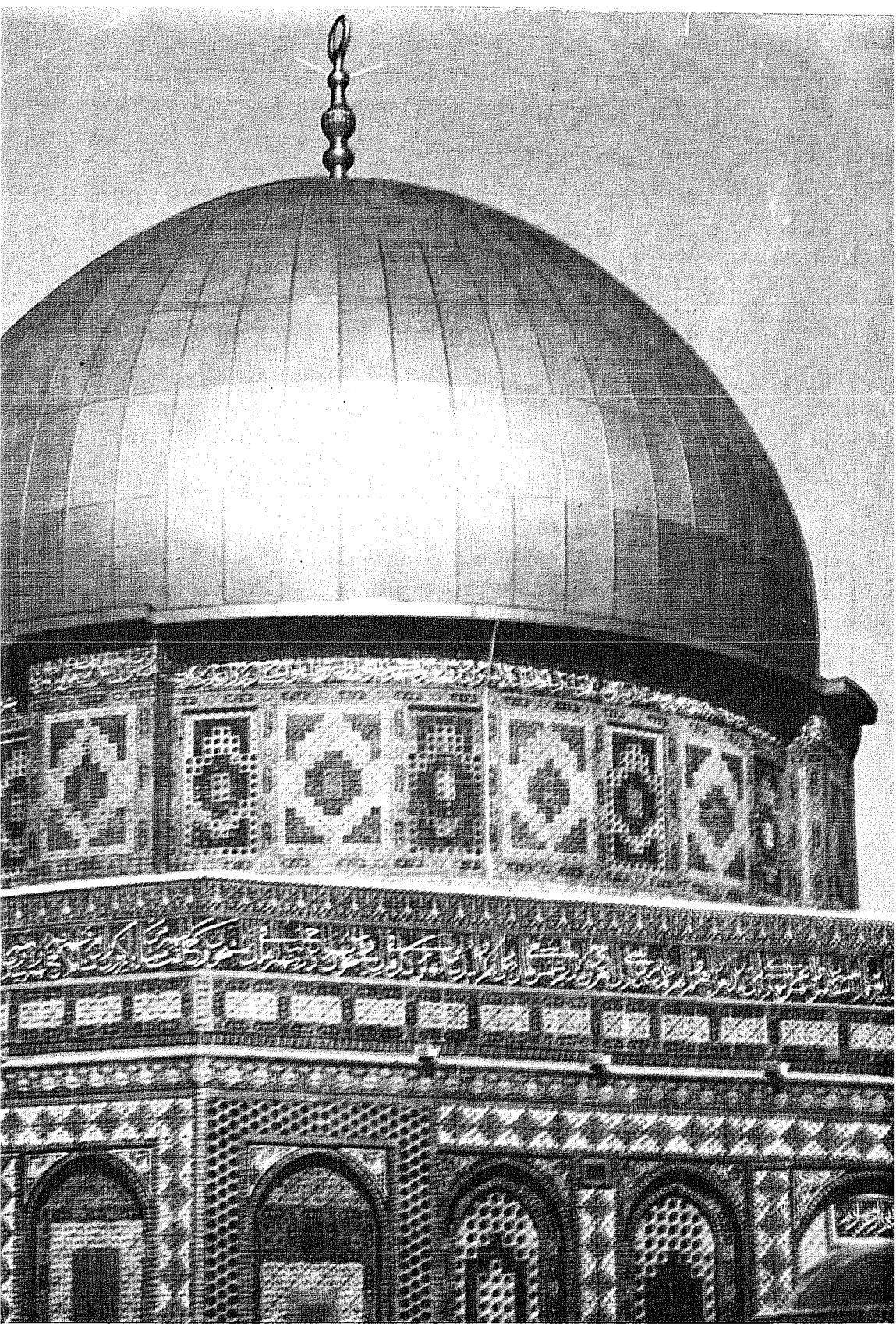
الإمامة العامة لرابطة العالم الإسلامي - مكة المكرمة
جوائز بحوث السيرة النبوية الشريفة

إن رابطة العالم الإسلامي افتتحت بها هذه المؤتمرات . . . وأيضاً إنها
بأهدافها التربوية . . . ومساركها منها في دعم القائمين عليه والداعين إليه . . .
ونقدروا لجهوداتهم الملوءة للإعداد لهذا المؤتمر بالشكل الذي يحقق الغاية
المألف لها . . . ورغبة في المشاركة بالجهد المقل . . . فقد قررت بعد الاستعانة
بالله تقديم خمس جوائز مجموعها مائة وخمسون ألف ريال سعودي لاحسن
بحث يكتب عن السيرة النبوية . . . مع طاعة البحث الفائز بالجائزة الأولى على
نفقها وستوزع الجوائز على النحو التالي :

- الجائزة الأولى : خمسون ألف ريال
- الجائزة الثانية :أربعون ألف ريال • الجائزة الثالثة : ثلاثون ألف ريال
- الجائزة الرابعة :عشرون ألف ريال • الجائزة الخامسة : عشرة الاف ريال

الشروط المطلوبة

- ١) أن يكون البحث متكاملاً مع ترتيب الموارد التاريخية حسب وقوعها .
 - ٢) أن يكون جديداً ولم يسبق نشره من قبل .
 - ٣) أن يذكر الباحث جميع المراجع والمخطوطات والمصادر العلمية التي اعتمد عليها في كتابة البحث .
 - ٤) أن يكتب الباحث ترجمة كاملة ومفصلة عن حياته مع ذكر مؤهلاته العلمية ومؤلفاته ان وجدت .
 - ٥) أن يكتب البحث بخط واضح ويستحسن نسخة على الآلة الكاتبة .
 - ٦) تقبل البحوث باللغة العربية واللغات الحية الأخرى .
 - ٧) يبدأ موعد قبول البحوث من غرة ربى الثاني ١٤٩١هـ وينتهي موعد القبول بقرة محرم ١٤٩٧هـ .
 - ٨) تسلم البحوث إلى إمامة الرابطة بمكة المكرمة في ظرف مختوم وتضع الإمامة عليه رقم مسلسلاً .
 - ٩) تقوم بفحص البحوث لجنة عليا تتكون كالتالي :
 - الشیخ حسن عبد الله آل الشیخ وزیر التعليم العالی بالملکة العربیة السعودیة .
 - الشیخ عبد الله بن حمد رئيس الأشراف الديني بالمسجد الحرام رئيس مجلس القضاء الأعلى .
 - الشیخ عبد العزیز بن عبدالله بن باز رئيس العام لادارات البحوث العلمیة والافتاء والدعوة .
 - الاستاذ کوثر نیازی وزیر الشؤون الدينی ورئيس لجنة السیرة النبویة بالپاکستان .
 - الدكتور عبد العلیم محمود شیخ الازھر .
 - الشیخ أبو الحسن الدنیوی عضو المجلس التأسيسي للرابطة ورئيس ندوة العلما بالہند .
 - الشیخ ابوالاصلی المودودی عضو المجلس التأسيسي للرابطة وامیر الجماعة الاسلامیة بالپاکستان
- ورابطة العالم الإسلامي إذ تؤمن بأن هذه الجوائز ليس بسوى تقدير رمزي منها لا تقاس بالجهود العلمي الذي سيبذل من قبل الباحثين في هذا المجال تهيب بهم جميعاً أن يساهموا في تقديم بحوثهم بالشروط المنصوص عليها أعلاه سائلين الله للجميع التوفيق والسداد والنجاح .



قِبْلَةُ الصَّفَرِ

محمد زيد

للأستاذ : عبد الفقيه محمد عبد الله

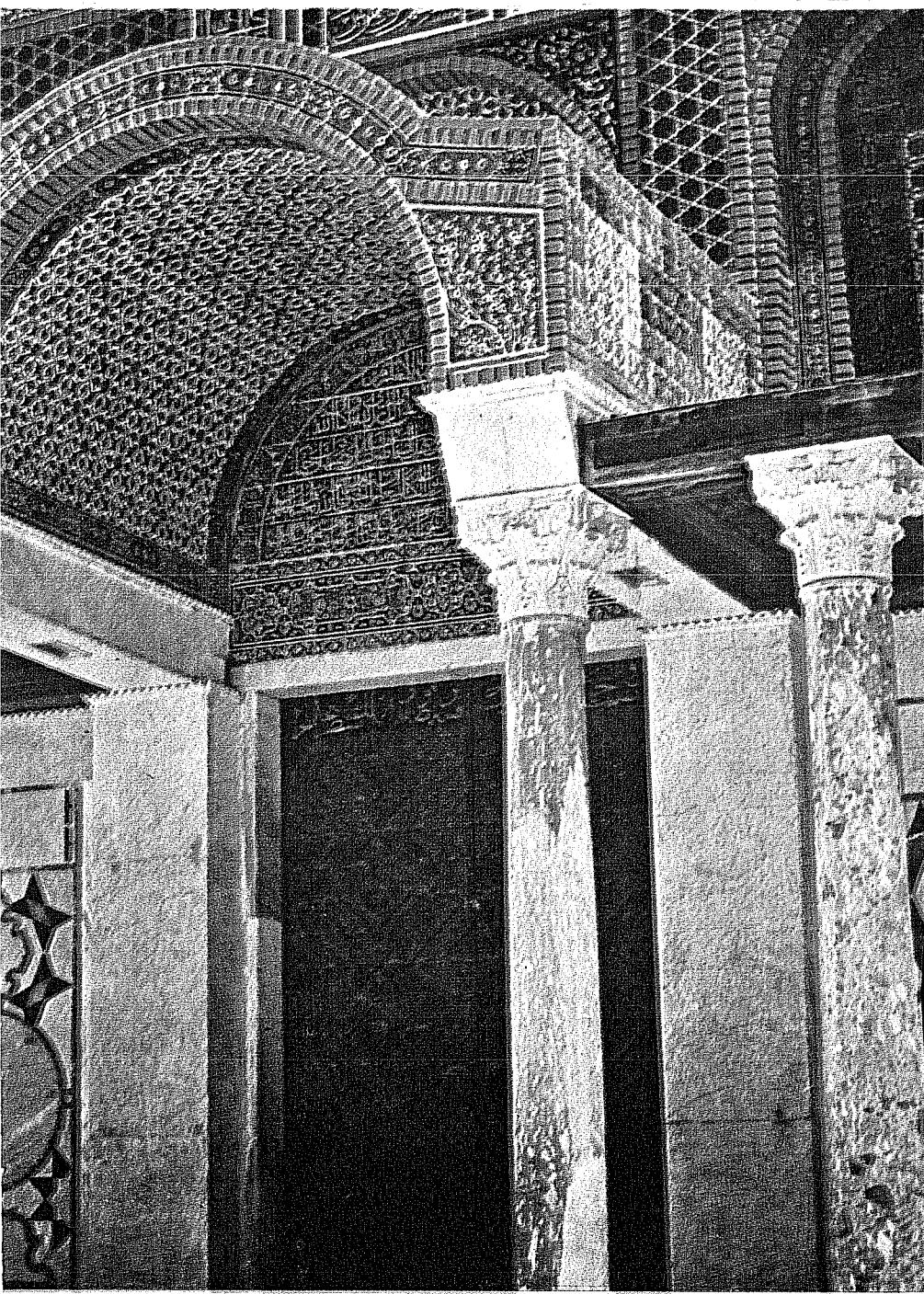
هي أقدم أثر معماري إسلامي باق حتى الآن ، وهي درة الفن المعماري الاموي وأهم وأبدع آثاره وهي أيضاً أحدى درر الفنون الإسلامية، أمر ببنائها « عبد الملك بن مروان » . وقد بنيت داخل منطقة « الحرم الشريف » بمدينة « القدس » القديمة في ٧٢ / ٧٣ هـ - ٦٩١ م .

نبذة تاريخية :

منذ أن استولى « الأمويون » على الحكم واتخاذهم « دمشق » حاضرة لهم أصبح الشام ضمن باقي الأمسار الإسلامية الخاضعة لسلطان « الأمويين » . وكان للشام وضع مميز منذ عهد « البيزنطيين » حيث



قبة الصخرة



عمت فيه الحضارة « البيزنطية » وقد جاءت فنون الطراز الأموي متأثرة بالفن « البيزنطي » على النحو الذي سنرى في « قبة الصخرة » .. وعلى عهد « الأمويين » أعلنت « عبدالله بن الزبير » نفسه خليفة في « مكة » كأحد هؤلاء الذين حملوا لواء المعارضة القوية ضد « بنى أمية » وطال صراع الطرفين وقد أثر ذلك أثراً كبيراً على الحكم الأموي وكان « ابن الزبير » وحركته شوكة في جنب بنى أمية وخاصة في المكان المقدس عند المسلمين نظراً لسيطرة ابن الزبير على منطقة البيت الحرام حتى أنه سمي نفسه « العائد بالبيت » وكان بنو أمية يخافون من أفكار ابن الزبير « وخاصة في موسم الحج » أن تنتشر بين حاجي بيت الله الأمر الذي سيجعلها تنتقل سريعاً إلى البلدان الإسلامية الأخرى وخاصة إلى الشام موطن الخلافة الأموية وحصنها الحسين .. وقد جاء البني قطعة فنية على جانب كبير من الروعة في الانجاز معمارياً وزخرفياً ..

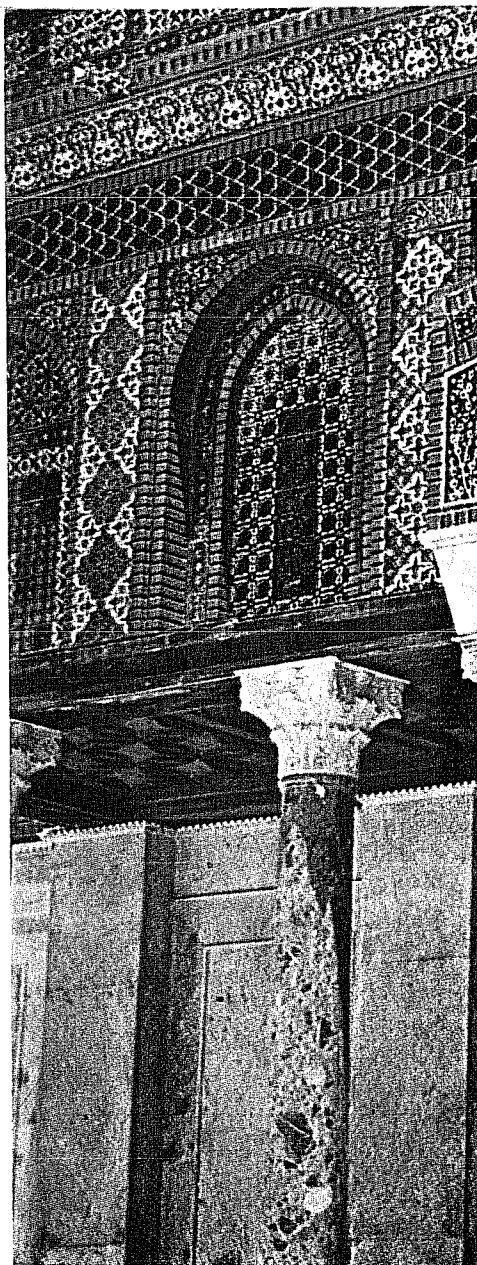
الصخرة

الصخرة عبارة عن شكل غير منتظم من الحجر « نصف دائري » تقريباً أبعادها ٥٦×٤٢ قدماً ومن أسفلها يوجد كهف مربع تقريباً طول ضلعه ٥٤ متراً يعمق ٥١ متراً يوجد في سقف هذا الكهف ثقب قطره متر واحد تقريباً » ..

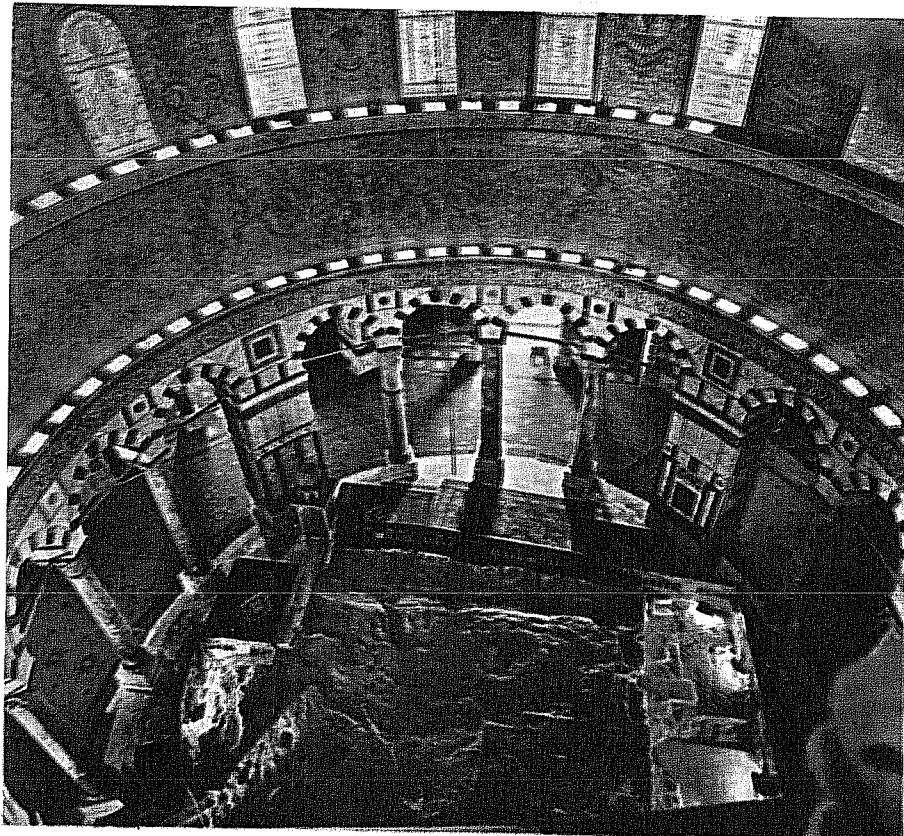
نصف البني

١ - القبة والأسطوانة :

إذا تصورنا أن الصخرة المشرفة في الوسط فأننا بذلك يمكن أيضاً أن



- أحد مداخل قبة الصخرة المشرفة يعلوه مظلة نصف اسطوانية مقامة على أعمدة ذات تيجان مركبة وتظهر واضحة الرسخارف النسيجية ..

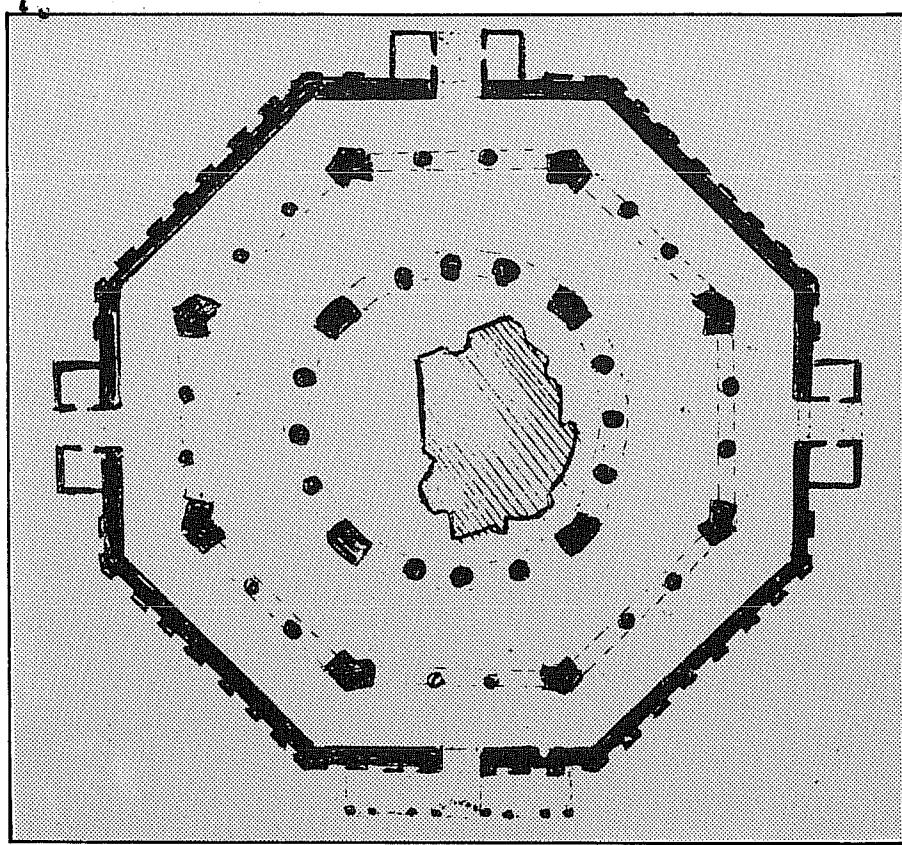


— منظر داخلي للصخرة المشرفة —

النهاية يكون الارتفاع الكلي ٣٩,٣ مترًا .

والقبة صنعت من الخشب . وهي مزدوجة أي أنها عبارة عن قبتين داخلية وخارجية كل منها مكونة من ٣٢ خلماً من الخشب يأخذ شكل القوس « أقرب إلى شكل فص البرتقال » ويربط أضلاع كل قبة قرص من أعلى ، وهناك مسافة بين القبتين تسمح بمرور انسان « ليسهل التنظيف » بواسطة باب بالقبة الداخلية . وللقبة مجرأة من الخارج لتصريف مياه الأمطار يقابلها من

تخيل كيف أقيم المبنى من حولها — هذا المبني يحدد المطاف حول الصخرة ، وهو وبالتالي مسقوف فحول الصخرة ، أقيمت اسطوانة دائرية من بائكة دائيرية « والبائكة صفت من العقود المحمولة على اعمدة او دعامات » تحمل هذه الاسطوانة من فوق العقود لتصبح رقبة بها ١٦ شبكاً ثم تجيء الشبة من فوقها حاملة فوقها نهايتها المشهورة وهي الهلال . وبلغ اتساع قطر القبة ٤٤,٤ متر وترتفع القبة عن ارض المبني « عدا النهاية وهي الهلال » ٣٥,٣ مترًا فإذا اضفتا



- مسقٍ أنقى لموقع قبة الصخرة المشرفة

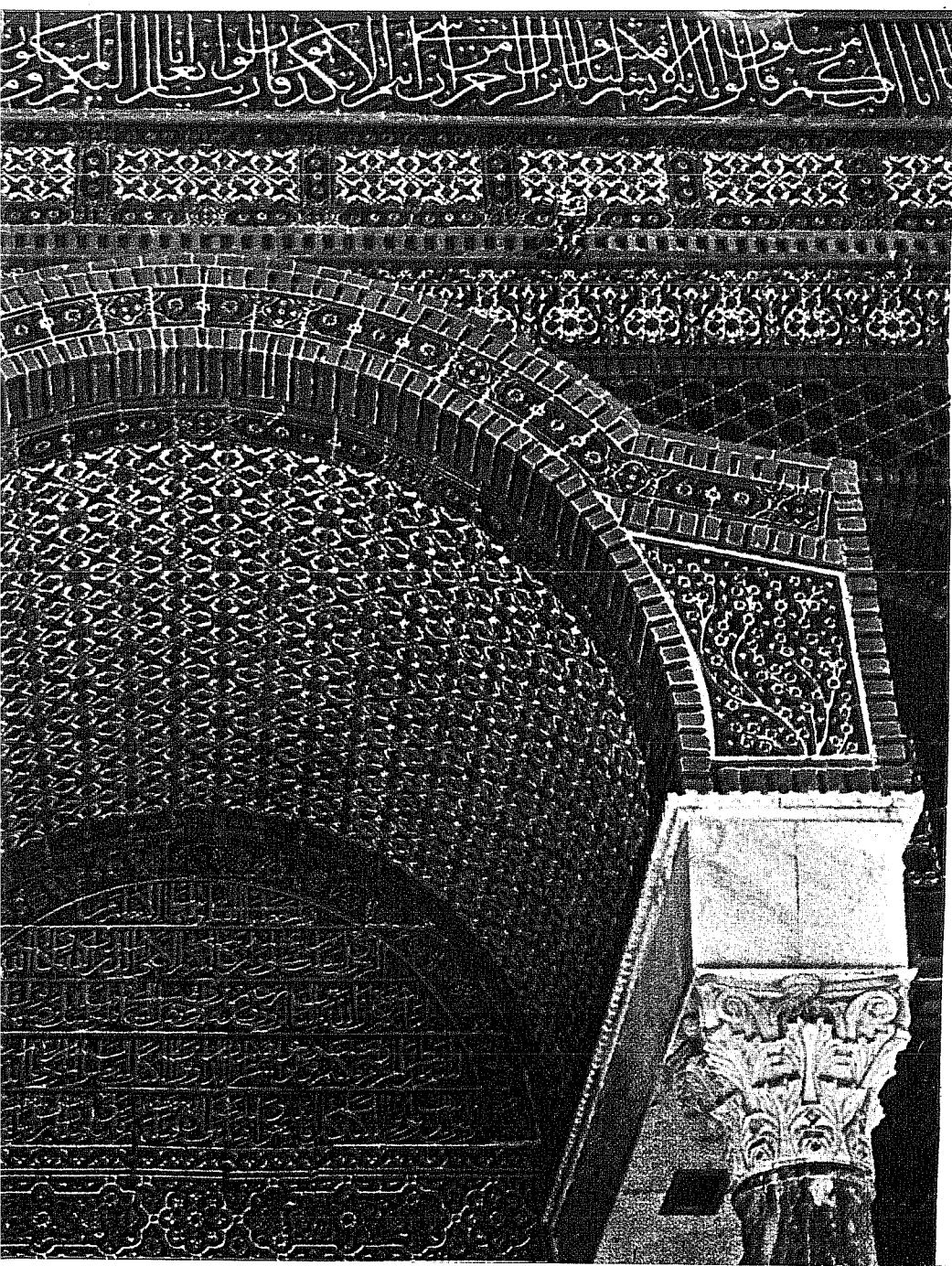
محمولة مباشرة على تيجان اثنا عشر عموداً واربعة دعائم بواقع ثلاثة اعمدة بين كل دعامتين وتم ربط كل عقد بواسطة عرق خشبي واحد .

ب : البائكة المئنة « الوسطى »

وهي عبارة عن بائكة مئنة تحيط بالاسطوانة تاركة بينهما مطاناً يسمى بالطاف الداخلي . وهذه البائكة مكونة من ٢٤ عموداً مهمناً فوق ٨ دعائم ، ١٦ عموداً بواقع عمودين بين كل دعامتين ولكن توجد « أورمة » تفصل بين بداية المقد

الداخل كورنيشة من الخشب كحلية وتقطى القبة من الخارج الواح من الرصاص ثم الواح من النحاس الامام . وما يجدر ذكره ان هذه القبة قد جددت عام ٤١٣ هـ بواسطة الخليفة « الظاهر » ، ويجب ان نعرف ان هلال هذه القبة كان « الصليبيون » قد استبدلوا بصلب طوال فترة احتلالهم « للقدس » في العصور الوسطى .
هذا عن القبة نفسها ، أما الاسطوانة الدائرية التي تحملها فهي مكونة من ستة عشر عقداً مدرباً

قبة الصخرة

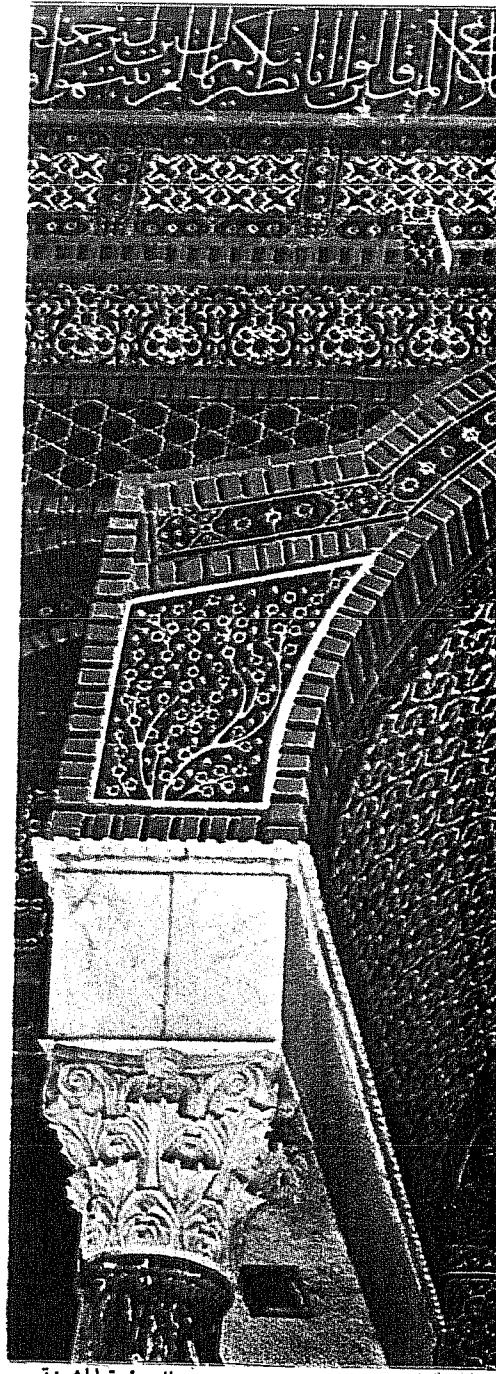


وتاج كل عمود بخلاف عقود الاسطوانة وتم ربط عقود هذه البائكة بواسطة عرقين من الخشب متلاصقين وفوقهما مدامك من الطوب .

ويحمل هذا المطاف سقنا جمالونيا يمبل قليلاً إلى الخارج وهذا السقف الجمالوني تم وضعه على شكل مروحة وربط بمدادات خشبية عرضية ثم جلد بالخشب من الخارج وفوق ذلك الواح الرصاص .

ج - المثمن الخارجي :

وعلى هذا النحو السابق يمكن أن نتصور الصخرة في الوسط وحوالها الاسطوانة المسقوفة بالقبة وحول الاسطوانة يوجد المطاف الداخلي محدوداً بواسطة البائكة المثنية المحوللة على الأعمدة والدعائم اذا تصورنا ذلك كما هو واضح من الرسم يمكن لنا ايضاً ان نتصور مطافاً آخر يحيط بالأول وان كان أصغر منه وهذا بدوره تحدده الحوائط الخارجية للبني ونسميه بالمثلث الخارجي اذ جاء هو الآخر على شكل مثلث اضلاع طول كل ضلع ٢٠٦ متر بسمك ٣١ متر وبارتفاع ٥٩ متر ويحمل هذا المطاف سقنا خشبياً مسطحاً تقريباً يمبل إلى الخارج بميل يتمشى مع ميل جمالون المطاف السابق ومغطى بالرصاص ويساعد هذا الميل على تصريف مياه الامطار بواسطة ٤٨ ميزاب « ٦ » في كل ضلع من المثلث الخارجي . وهذه الميازيب موجودة داخل دروة ترتفع فوق اضلاع المثلث الخارجي بمتذار ٢٦ متر وتحتوي هذه الدروة المكونة من مداميك . ايضاً على ١٣ محراب صغير في كل ضلع « ١٠٤ » محراب في



مئذنة رائعة لأحد جوانب مسجد الصخرة المشرفة



صورة فنية رائعة لمسجد الصخرة المشرفة

الداخل تحولت الى حجرات على اجناب المدخل » وفتحة الباب ٢٦ × ٣٤ م يعتب مسطح من الخشب مجلد بالبرونز يخف عن عقد عائق نصف دائري والمسافة بين العقدين تكون الشياك الاوسط في الاضلاع التي بها ابواب « الابواب كانت من حشوات خشبية مشغولة وفي وصف لاحد الرحلات عندما زار بيت المقدس سنة ٩٨٥ هـ قال : « ان هذه الابواب كانت مهدأة من والدة الخليفة العباسى المتقد » اما الابواب الاصلية فلم نجد بالمصادر عنها شيئاً وبالتالي غابت معرفتنا عنها .

د - عموميات عن البناء :

ومن ذلك كله في الوصف المعماري نجد ان هذا الاثر الفريد قد صمم

الاضلاع الشائنية » . وبكل ضلع ايضاً من الخارج ٧ بانوهات « تجاويف » غاطسة ينخلل الخمسة الوسطي منها شبابيك مزدوجة من الخارج كانت تشغلهما مصبعات الحديد ومن الداخل كانت تشغلهما ايضاً بلاطات مخرمة برسوم هندسية لم يبق منها شيء ولكن من المرجح أنها كانت من انواع زخارف المسجد الاموي بدمشق . وبذا يكون بالثمن الخارجي أربعون شبابكا » ٨ اضلاع × ٥ شبابيك » .

والثمن الخارجي يوجد به اربعة ابواب محورية كل باب في احد الاتجاهات الاصلية واما كل باب يوجد مدخل مكون من سقيفة ذات سقف برميلي في الوسط واجناب السقيفة مسطحة » ثلات من هذه



الآثار الإسلامية تحيط بقبة الصخرة

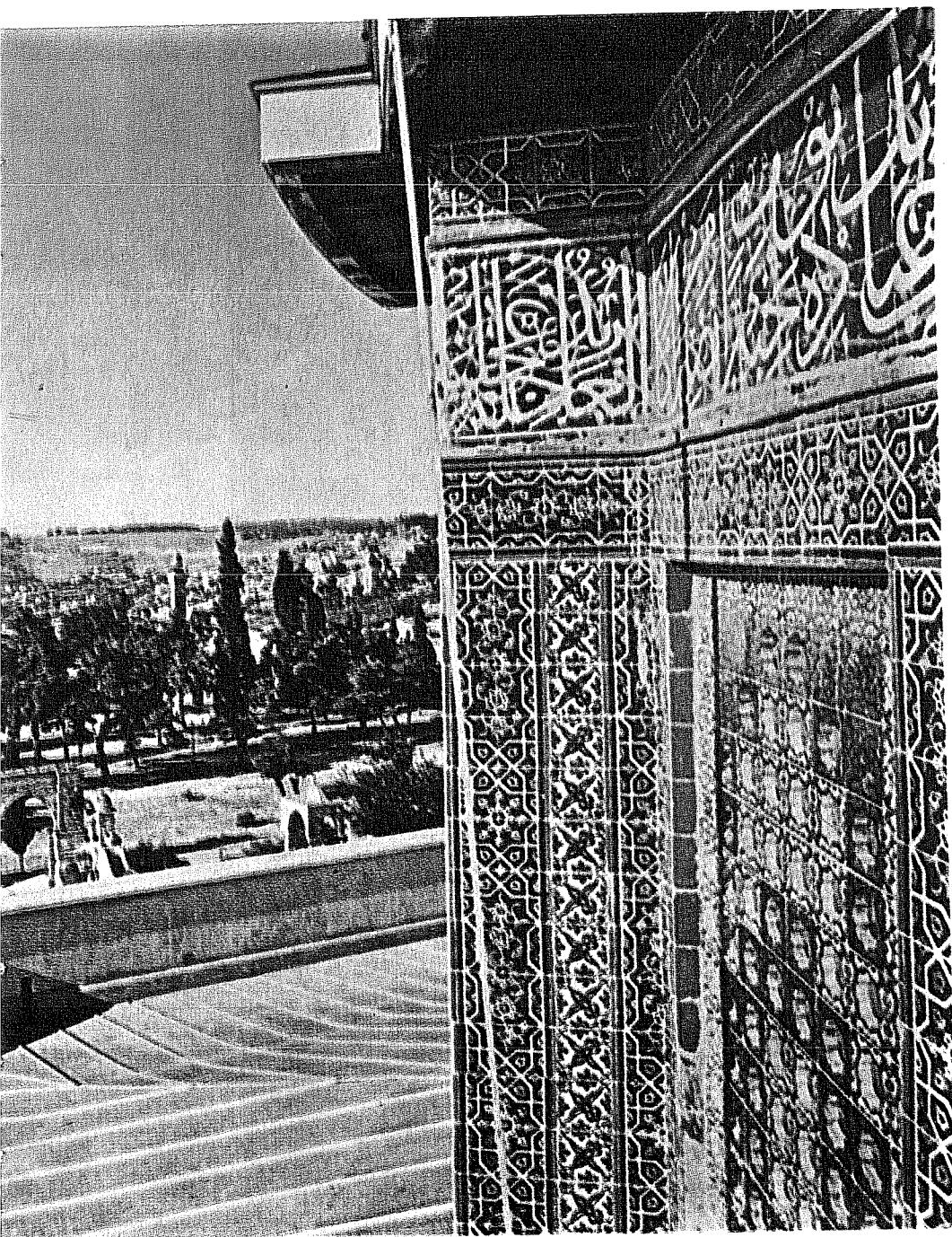
قاعدة ويحمل فوق رأسه تاجاً ولذا فقد عوّدت الفروق في الأطوال بجعل القواعد مختلفة الارتفاع حتى تناسب الأطوال جميعاً . وما يجب ذكره أن العقود دائماً تقف على تيجان الأعمدة ويفصل بينها ما يسمى « بالوسادة أو الأورمة » وهو ما وجدناه في المثلمن الأوسط أما عقود الاسطوانة فقد ارتفعت مباشرة فوق تيجان الأعمدة دون وسادة . وعلى العموم فإن المقاييس النظيف « المقاييس الصافية » بين أرض المبني وباطنية الأربطة هو ٦ أمتار .

الزخرفة :

جاءت زخرفة هذا المبني غاية في الروعة والجمال وقد أخذ الفنان المسلم بالطرق السائدة وقتذاك في تجميله للمبني ولم يقل في انتاجه

ليكون مشهداً يلائم طواف المسلمين حول الصخرة . نجد ذلك في تواجد المطوفين . وإن كان ذلك لم يمنع استخدامه كمسجد ، ففي الضلع الجنوبي من المثلمن الخارجي نجد المحراب المجوف في نصفه الشرقي ونأتي لهذا المحراب أهمية كبيرة إذ يعتقد الاستاذ « كريزويل » أنه أول محراب مجوف في الإسلام - علمًا بأنه يوجد في أسفل الصخرة « بالكهف » محراب آخر عبارة عن علامة على الحائط .

وعن الأعمدة المستخدمة في المبني نجد أنها من طرازين مختلفين حيث نجد الطراز « الكورنثي » وأخرى من الطراز « المركب » وهي أنواع تختلف في أطوالها . . ولما كان العمود الواحد يتكون من « بدن » يقف فوق



الرائع عن انتاج زميله المُهندس
المعماري حتى جاء المبني بناءً وزخرفة
على هذا النحو من الجلال .
وزخارف قبة الصخرة تحتاج إلى
مجلد كبير للحديث عنها تفصيلاً
أنواعاً وطرازاً وفلسفه وشكلاً ...
وقد أوفى البروفيسور «كوزويل»
لهذا الجانب بعض حقه إن لم يكن
كله حينما تكلم عن «قبة الصخرة»
في مؤلفه الضخم عن العمارة الإسلامية
وقد أضافت المصادر والمراجع
الآخر في وصف القبة وبنائها
سواء الحديث أم التديم منها .

وعلى العموم فزخرفة المبني تقسم
إلى عدة أقسام فلو اتنا أخذنا المبني
من الخارج لوجدنا أن الحوائط
الخارجية مجلدة بالرخام الأبيض
اللامع حتى منتصفها ثم يبدأ بعد
ذلك الزخرفة بترابيع القيشاني
الملونة فيبدو المبني وكأنه قطعة
رائمة من الجمال والفن . أما من
الداخل فكل حوائط المثلث الخارجي
ودعائم وأعمدة المثلث الأوسط
والاسطوانة مجلدة بالرخام ومزخرفة
من نسق ذلك بالفسيفساء الملونة
والتي تجمع كثيراً من الألوان
البنفسجي ، الأسود ، الأحمر ،
الرمادي ، الأزرق ، الأخضر ، الفضي ،
والذهبي مكونة أشكالاً مختلفة من
الأوراق النباتية والثمار والأشجار
والعنانيد وأوراق «الاكتنس» وفروع
تلتوى وتثنى «حزونية» مما دعا
البروفيسور «بريش» أن يقول : إنها
تبدو وكأنها تسing في فضاء خالٍ من
الهواء ومتحررة من قانون الجاذبية
الارضية . . . ثم يتسائل إذا ما كان
الفنان المسلم قد قصد بها تصوير
الجنة ؟ . . . وهناك أيضاً آنية
الزهور وقرنون الحياة ورسوم الأهلة



- سطح المطانين الداخلي والخارجي
ويظهر الميل للخارج في سقف المطاف الخارجي
وتبدو على جدران القبة الزخارف الفسيفسائية



— مدينة القدس تحيط بقبة الصخرة المشرفة —

هذا قليل عن وصف قبة الصخرة بالقدس الشريف وقد أمدتنا المصادر والراجع عنها بالكثير وفيما عرفناه انه قد حدث فيها تجديدات كثيرة ومن أشهرها ما كان على يد الخليفة الظاهر هـ ١٣٢ — ومن أشهر التجديدات ما كان على يد السلطان الناصر محمد سنة ١٣١٨ ثم ما كان على يد العثمانيين سنة ١٥٥٢ م فيما يعرف بتجديدات سليمان ومن يتبع القراءة عن قبة الصخرة سيجد الكثير من المعلومات الفنية ذات القيمة التعلقة بالفن الإسلامي وما يقال إن هناك اثنين من المهندسين المسلمين من الشام وهما رجاء بن حياة الكندي ، يزيد بن سلام — الأول من « بيسان » والثاني من « القدس » هما اللذان صمما هذا المبنى — وفي بعض أقوال المعاصرين أن « عبد الملك » كان قد ذكر للمهندسين

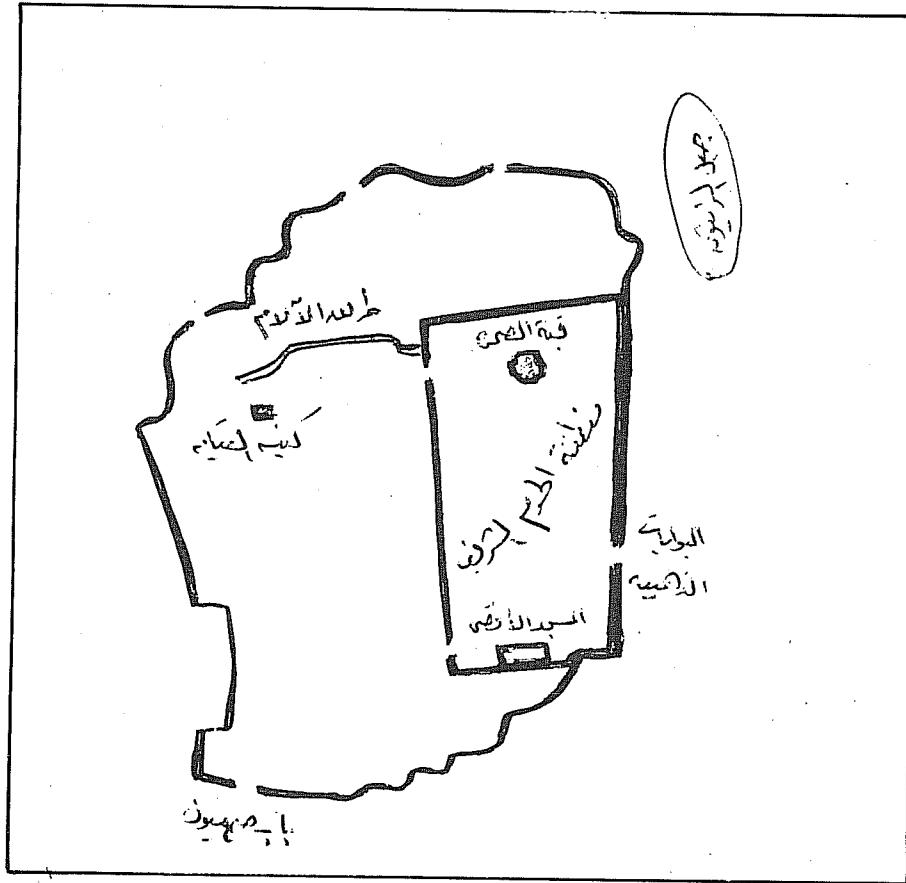
والزهور والحلبي وأشرطة كتابات وزخارف هندسية .. ذلك كله في تناسق بديع وتجانس في الألوان رائع يزيد بهاء ، والحق ان كل هذه الرسوم والزخارف قد نفذت بدقة ومهارة فائقتين بقطع الفسيفساء الملونة المشترة افتيا عدا الذهبي والفضي منها فقد ثبت بميل يعطي الرائي بريقا ولعلنا لزيده له المنظر رونقا وروعة . أما القبة الداخلية فقد غطيت بطبقة من الخيش الذي لصق عليها بالفراء ثم كسبت بالجص وطلبت بالألوان وذهبت حيث نجد فوق الشبابيك شريطا من الكتابة منحصرا بين شريطتين آخرتين من الزخارف وأسفل هذه الشبابيك توجد (٥) أشرطة من زخارف نفذت بالفسيفساء . وقد زخرفت عقود الاسطوانة بترابيع من الرخام الأبيض والأسود بالتبادل في تناسق جميل .

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

سبحانُ الَّذِي أَسْرَى بِعِنْدِهِ لِيَلًا مِنَ
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى
الَّذِي بَارَكَنَا حَوْلَهُ لِتَرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ
هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تخيلاته بالنسبة للمبني فصنعوا له نموذجاً بحجم كبير في مكان يقال له «السلسلة» فلما أعجب به «عبد الملك» نفذ المبني على نموذجه. ويقال أيضاً: إن عبد الملك قد صرف خراج مصر لمدة ٧ سنوات على هذا المبني وكان قد استغرقى ١٠٠ ألف دينار ويقال عشرة آلاف لصممي المبني فرفضاً قبوله وردوه فامر بسبك الدنانير وزيست بها القبة والأبواب.



ـ مخطط للقدس القديمة يوضح منطقة
الحرم وموقع قبة الصخرة

لغويات

إعداد : الشيخ محمود وهبه

من الالحان الشائعة

يقولون (بعثت اليك بزيد) والصواب بعثت اليك زيدا لأن الفعل بعث يتعدى بنفسه اذا كان زيد يعرف الطريق ولم يكن معه من يرشده اليه، كما يتعدى الفعل المذكور بنفسه ايضا اذا كان المرسل حيوانا ولكنه يعرف الطريق الى المكان المرسل اليه مثل بعثت فرسى الى دار .. ويتعدى بالباء اذا كان المرسل شيئا غير عاقل مثل بعثت اليك بفاكهة او برسالة لانهما لا تصلان الى المرسل اليه الا مع شخص .. كما يتعدى بالباء ايضا اذا كان المرسل شخصا ولكن ذهب مع دليل يرشده الى المكان المرسل اليه مثل بعثت اليك بزيد ..

قال صاحب لسان العرب (بعثه . يبعثه — بعثاً) اي ارسله وحده .. وبعث به اي ارسله مع غيره والمبعوث به هنا قد يكون شخصا وقد يكون شيئا غير عاقل ..

حرفان لا يجتمعان في الكلمة العربية

المعروف ان الجيم والتالف لا يجتمعان في كلمة من كلام العرب الا ان يكون ممعرياً او حكاية صوت مثل (الجردة) وهي الرغيف و (الجرموق) الذي يلبس فوق الحفت و (الجرامة) قوم بالعراق و (الجوسق) التصر و (الجولق) وعاء والجمع . الجواليق والجواليق ايضا و (الجلاهق) البندق و (جلبانق) حكاية صوت باب ضخم عند فتحه واغلاقه و (المنجيق) آلة ترمي بها الحجارة وهي مؤنثة وجمعها (منجنيقات) و (مجانينق) و (الجوق) الجماعة من الناس و (الجوق) ميل في الوجه يقال (عدو الجوق الفك) اي مائل الشق وجمعه (جوفة) .

بعطلات
مطوية:

الحادي والعشرين من شهر جمادى الآخرة

للدكتور احمد الشريachi

متى يبلغ البناء يوماً تاماً
إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم ؟

ولقد تبلغ شهوة النفس ب أصحابها
المحرف حدا يجعله يضحي بقومه
وأمتهم في سبيل لذة رخيصة يمارسها،
أو جاء كاذب يحصل عليه ، مع أن
الإسلام العظيم قد علم أبناءه أن
يسحقوا رغبات نفوسهم أمام عزة
دينهم ، وأن يحرقوا شهوات ذاتهم
بنيران الغيرة على مصلحة أمتهم .
والقرآن الكريم يهتف : (قل الله

لعل أكبر عيب ابتلى به أبناء أمتنا
في أوقات تفرقهم وتمزقهم هو حب
الذات ، أو شهوة النفس ، وبهذا
العيب الأثيم ضاعت عليهم مفانيم
ومكاسب ، ولحقت بهم نكبات
ومصائب ، لأن رغبات الفوس
متعارضة متناقضة ، ومتي تصادمت
حطم بعضها بعضاً ، ولا يمكن أن
يتم بناء ، أو يستقر كيان ، إذا كان
هذا يشرق وذاك يغرب ، أو كانت
هناك يد تبني وأخرى تدمر ومن هنا
قال القائل الحكيم :

بالشر ، وينهانا عنه ، ووعدنا على
أجابته خير الدنيا والآخرة » .

وتجبر كسرى فأساء الحديث مع
الوفد ، وقال لجنوده :

« ايتوني بوقر من تراب — اي حمل
— فاحملوه على اشرف هؤلاء » ثم
سوقوه حتى يخرج من البلد » .

وسارع جنود كسرى باحضار
كيس التراب ، وقال كسرى للوفد :
من أشرفكم ؟ . فسكت القوم تواضعاً ،
ولكن عاصم بن عمرو قال بعد
هنيهة : أنا سيد هؤلاء ، فاحملوا
التراب علي .

ولم يقل عاصم هذا تعليماً أو
تعاظماً ، بل لحكمة دقيقة عميقة ،
فقد رأى عاصم في هذا العمل من
كسرى فالأ حسناً لل المسلمين ، إذ
اعتقد أن حملة التراب من أرض
فارس رمز إلى استيلاء المسلمين
عليها عما قريب .

وسارع عاصم بالعودة مع رفاقه
إلى قائدتهم سعد بن أبي وقاص وهو
يهتف قائلاً : بشرروا الأمير بالظفر ،
ظفرنا إن شاء الله تعالى ، بشرروا
فقد — والله — اعطانا الله أقاليد
ملوكهم — مفاتيح ملوكهم — .

واستجاب الله رجاء عاصم ، فلم
يزل أمر المسلمين يعلو ويسمو ، وأمر
الفرس يذل ويهون ، حتى أتم الله
النصر لعباده ، وسيطر الإسلام على
جميع فارس .

وحيثما علم رستم قائد الفرس
بما فعله كسرى — يزدجرد — مع
 العاصم تالم وتشام ، وقتل عن عاصم
« انه ليس بمحقق ، وليس هو

شم ذرهم في خوضهم يلعنون)
الانعام / ٩١ . ويقول : (الا لله الدين
الخاص) الزمر ٣ / .

ويقول سيد الخلق رسول الله
صلوات الله وسلامه عليه : (من
جادل لتكون كلمة الله هي العليا فهو
في سبيل الله) .

ولقد تطلع بعض الصحابة إلى
شيء من الإمارة ، فقال الرسول عليه
الصلوة والسلام : (أنا والله لا نولي
هذا العمل أحداً سأله ولا أحداً حرص
عليه) .

ولقد كان المؤمنون الوفياء على
عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم ينسون أنفسهم وأهله وحياتهم
في سبيل أرضاء ربهم ، واعلاء كلمة
دينهم ، واعتزاز شأن وطنهم ، وكانوا
يقبلون القيام بأي عمل مما قسا أو
أشتد من أجل ما يسمعون إليه ،
وهو توطيد كلمة التوحيد ، والأصرار
على توحيد الكلمة .

وهذا واحد منهم :

انه الصحابي الفارس ، الشاعر
المجاهد ، البطل الفاتح : عاصم بن
عمرو التميمي ، الذي أبلى في فتوح
العراق ، وحروب فارس أحسن
الباء ، دون فخر أو مباهاة أو من ،
ودون انحراف عن طريق الأخلاق
لله والحق .

ولقد ذهب وفدى من الجيش
الإسلامي إلى كسرى ملك الفرس
للتفاوض معه ، وكان فيه بطلاً
 العاصم بن عمرو ، ولما سألهم كسرى
عن شأنهم أجابه النعمان بن مقرن :
« ان الله رحمنا فارسل اليينا رسولاً
يدلنا على الخير ، ويأمرنا به ، ويعرفنا

ملك بني مدينة بقرب التي قبلها ،
وسمى الكل بالمدائن ، وقيل أنها
كانت سبع مدائن .

وكان على الجيش الإسلامي أن
يعبر نهر دجلة ، وهو يفيض بالماء
والزبد والموج ، وكانت مهمة العبور
تساسية : لشدة التيار من ناحية ،
وتروصد الاعداء للعابرين من ناحية
أخرى .

ونادى القائد : من يبدأ العبور ؟
وسارع عاصم بن عمرو بالاستجابة ،
وبتبغه مئات ، فجعله القائد أميراً
عليهم .

واندفع عاصم ومن معه بخيولهم
في الماء ، لا يخافون الغرق ، ولا
يهابون ترصد الاعداء .

وبعد مشقة نجح العبور ،
وشارك فيه الجيش كله بعد ذلك ،
وبدأت المعركة ، وأطلت بشائر
النصر ، وزادت الطمأنينة في نفوس
الجنود . لأنهم كانوا يحسبون حساباً
عنينا لعملية العبور ، فحينما نجحت

وثقوا بالفوز والغلبة ، ولم لا وهم
مؤمنون بالله ، معتمدون عليه ،
معتصمون بحبه ، لا تفرق بينهم ولا
تمزق ، بل وحدة في الهدف ، ووحدة
في الصدق ! .

وكانت كتبة عاصم بن عمرو
التميمي هي أول كتبة تدخل «المدائن»
فاتحة منتصرة .

وقد أطلقت السيرة العطرة على
هذه الكتبة العاصمية اسم «كتبية
الاهوال » .

ومع كل هذا الجهد ، وهذا المجد ،

بأشرفهم ، وإنما أراد أن يفتدي قومه
بنفسه ، ذهبوا والله بمفاتيح أرضنا»
وحاول رستم أن يسترد التراب
من عاصم ، ولكنه لم يدركه .

وقد اشتراك عاصم بن عمرو
التميمي في معركة القادسية التي
قادها سعد بن أبي وقاص ، وكان
يوصي الجنود بأن يرددوا قولهم :
لا حول ولا قوة إلا بالله ، ويرددوا
قوله تبارك وتعالى : (ولقد كتبنا في
الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها
عبادى الصالحون) الآية/١٥٠ .

وناضل عاصم حينئذ نضال المؤمن
الموقن في تواضع وخشوع ، ولم
لا يفعل وهذا هو الخليفة أمير المؤمنين
عمر بن الخطاب يظل تقلاً من أجل
المعركة وهو في المدينة ، وكان يخرج
كل يوم منها إلى ناحية العراق ،
يستنشق الأخبار ، ويستتبئ كل
من لقبه من الركبان ، وذات يوم
رأى عمر شخصاً راكباً يلوح من بعد ،
فاستقبله واستخبره عن المعركة ،
 فقال الراكب لعمر ، وهو لا يعرف
أنه عمر : لقد فتح الله على المسلمين
بالقادسية ، وغنموا غنائم كثيرة .
وظل الرجل يحدث عمر عن أخبار
المعركة ، وعمر يمشي على قدميه
بجوار الرجل وهو راكب ، فلما دخل
المدينة جعل الناس يحيون عمر بamarah
المؤمنين ، فعرف الرجل أنه عمر ،
فقال : يرحمك الله يا أمير المؤمنين
هلا أعلمتي أنك الخليفة ؟

فقال عمر في تواضع وهدوء :
لا حرج عليك يا أخي ! .

وجاءت معركة «المدائن» ،
والمدائن مجموعة من المدن بناها
الاكاسرة ، كل واحد منهم كان إذا

فلمما نظر اليه سعد قال :

انطلقا الى اهل موقفه ، وقولوا:
ان الامير قد نفلكم هذا فكلوه ،
ففعلو » .

سلاماسلاما على البطل المؤمن المخلص
المجاهد عاصم بن عمرو التميمي ،
احد الصحابة الوفىء الذين اخلصوا
لربهم ودينهم ، وصدقوا مع رسول
الله عهدهم . ووحدوا صدقهم ،
ووحدوا هدفهم ، ووحدوا غايتهم ،
ووحدوا قبلتهم ، واستحقوا النصر
والاجر والذكر ، رضوان الله عليهم
اجمعين .

ومن واجب اتباع محمد عليه
الصلوة والسلام ان يتذكروا دائمًا
وابدا ان امر هذه الامة لن يصلح
في حاضرها الا بما صلح به فيماضيها:
ایمان وعمل ، ووفاء وفاء ، واعتصام
بحبل الله ولی الاولياء .

وليتذكروا انه لا حياة لامة تجعل
باسها بينها شديدا ، وعدوها من
حولها يحاول بكل ما استطاع ان
يقدمها فريسة سهلة لطعنه
وجشه .

ولا حياة لامة تستبد بها اهواء
النقوس ورغبات الاهواء والذوات ،
حتى تعميها عن واجبها المقدس ،
وهو ان تكون يدا واحدة ، تحت لواء
واحد : هو لواء الله الحق الذي يقول:
(وان هذه امتك امة واحدة ، وانا
ربكم فاتقون) المؤمنون ٥٢ :

لم يزدد عاصم بن عمرو الا تواضعا
وخشوعا لله عز وجل .

ول العاصم بن عمرو نوادر وموافق
في الشجاعة والجرأة ، والاقبال على
مواطن الاخطار والاهوال ، كما حدث
في بعض المعارك ، حين توغل عاصم
في صفوف الاعداء من الفرس ، حتى
غاب عن عيون قومه وخافوا عليه
مفبة ذلك ، ولكنه بعد حين عاد اليهم
وقد اسر خباز ملك الفرس ،
واستولى على كميات كبيرة من اطعمته
الفاخرة .

يقول عن ذلك أبو الحسن في كتابه
« مروج الذهب » :

« ... وحمى الوطيس ، وخرج
عاصم بن عمرو وهو يقول :
قد علمت بيضاء صفراء اللب
مثل اللجين يتشبه الذهب
اني امرؤ لا من يعيشه السبب
مثلي على مثالك يغريه العتب

فبرز اليه عظيم من اساورتهم ،
نجلا ، ثم ان الفارسي ولی ، واتبعه
عاصم حتى لجا الى صنوفهم ، وعموه ،
وخاص عاصم بينهم ، حتى ايسى
الناس منه ، ثم خرج مجنبات القلب ،
وقد امامه بغل عليه صناديق موكبية
بآلة حسنة ، فأتى به سعد بن مالك ،
وعلى البغل رجل عليه مقطعات
ديجاج ، وقلنسوة مذهبة ، واذا هو
خباز الملك ، وفي الصناديق لطائف
الملك من الاخصة والعسل المقود ،

فتالوا في الأمثال

مواعيد عرقوب

يضرب مثلاً من يخلف وعده ، ويتخلى عن الوفاء بكلمته ، ويقال له هذا شأنه :
«مواعيد عرقوب» .

قالوا : كان عرقوب رجلاً من الأمم القديمة ، وذات يوم أتاه أخي له يسأله المعونة منظر إلى نخلة ثم قال له : إذا أطلعت هذه النخلة ، فلك طلقها ، والطلع ما يطلع من النخلة ثم يصير تمرا إذا كانت النخلة انشى ويصير لقاها إذا كانت ذكراً .

وانتظر الرجل حتى إذا أطلعت النخلة فأتى أخيه يطلب ما وعد ، فقال له :
«انتظر حتى يصير هذا الطلع بلحا» !

فانتظر الرجل حتى أبلحت النخلة ثم أتاه فقال له : «دعها حتى يصير البلح زهوا» ! أي حتى يحرر بلحها أو يصرفه . وانتظر الرجل حتى صار البلح زهوا ثم جاء أخيه فقال له :
«دعا حتى يصير رطباً» !

فانتظر الرجل حتى صار البلح رطباً ، ثم جاءه فقال له :
«انتظر حتى يصير ذلك الرطب تمراً» !

ولما صار الرطب تمراً عمد إليه عرقوب فقطعه ، فلما جاء أخوه لم يجد شيئاً وهكذا يقال فمن وعد وأخلف **«مواعيد عرقوب» .**

تشبيهاً لحاله بحال عرقوب مع أخيه .
وقد نهى الإسلام عن خلف الوعد واعتبره علامة من علامات النفاق في الحديث الشريف : (آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا ائتمن خان) .

من يطل ذيله ينتطق

إذا شد المرء على وسطه حزاماً فقد انتطق ، أي ليس النطاق ، والنطاق يليس عندما يكون الثوب طويلاً ليرفع ذيله فلا ينسحب على الأرض ، أما الثوب الذي لا ذيل له ، فلا داعي معه إلى لبس النطاق وهكذا يضرب المثل لمن واتاه الحظ فاغتنى بعد فقر ، وعز بعد ذل ، وقوى بعد ضعف فقصده من كان يبغضه ورجاه من كان يحقره ، وسمع رايته بعد أن كان مسفهاً ، وفتحت له الأبواب بعد أن كان مدفوعاً بها . أو كان وجيناً ثم أصبح ذا عشرة ، وكثرة من أهله ، فأصبح منهم في عز بعد ذلهم ، ومنعة بعد امتهان ، فحينذاك يقال :
«من يطل ذيله ينتطق» !



الناس جيما على مختلف طبقاتهم ، فقرر العدل ، والثوابي بالحق ، وقرر مساعدة المحتاجين الذين لا يجدون عملا ، او لا يستطيعون العمل ، فأشرقت بتعاليم الاسلام أسمى المبادئ الانسانية الرحيمة ، في التكافل الاجتماعي ، اخمادا لشورة الغضب والانتقام التي يكون معها الشعور بالظلم .

بعد ذلك لم يبق للانسان من عذر في العداوان ، فاذا تمت كحالة حقوقه على هذا النحو السابق ، ثم اعتدى ، ومد يده ، كان لا بد من تبيان حالته ، حتى لا تكون هناك ثبيبة ، فاذا ما ثبتت ادانته بعد ذلك ، فهذا دلاله على انه قد الثالث نظرته ، وعميت او تعامت بصيرته ، فلا بد ان من الحق العقوبة به ، واقامة الحد عليه ، وقد استناضت الاحاديث النبوية الشريفة في طلب الحدود ، بصورة تجعل المسلمين يذرون باقامة شريعة الله ، وتتنبذ حدوده التي شرعها : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قل رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يوم من

عن عائشة رضي الله عنها : ان قريشا اهمهم شأن الرأة المزووجة الفى سرقت ، فقالوا : من يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا : ومن يجرئ عليه الامامة حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فكلمه اسامة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اتشفع في حد من حدود الله ؟ » ثم قام ، فاختطف : « اي بالغ في الخطبة » فقال : « ايها الناس انما اهلك الذين تتكلم انهم اذا سرق منهم الشريف تركوه ، واذا سرق فيهـم الضعيف اقاموا عليه الحد ، وایم الله لو ان ناطمة بنت محمد مررت لقطت يدها » اخرجه الشیخان .

قبل ان نتناول هذا الحديث بالبيان والتحليل ، نشير هنا - في ايجاز - الى ان الاسلام تقد حرص على استباب الامن في الامة ، ونشر اسباب الوقاية من الاجرام والطغيان ، قبل اصدار قوانينه الخاصة بالعقاب ، وذلك بالأمر « بالعمل » ، ليشتمل كل انسان بعمله ، فلا يبقى هناك مجال للنكر في العداوان الذي ينتج عن البطالة ، كما كفل الاسلام حقوق

للدكتور : احمد عمر هاشم

وغيره . وقد حددت الشريعة الإسلامية ، لرتكبي المحرمات ، عقوبة دينية ، بالإضافة إلى العقوبات الأخروية ، من أجل أن يتضاعف عامل الشريعة والدين ، مع عامل السلطان والدنيا ، في ردع أصحاب الشرور والجنایات .. ● أما ما خفي من بعض الجنایات ، كالحسد والحقد والغيبة والنميمة ، وما إلى ذلك ، أو كان ظاهرا ولكنه لم يأخذ الشكل العملي الصارخ من صور البغي والعدوان ففي هذين الجانبين أكفي بالتحذير من عذاب الله الذي يعلم السر وأخفى . ● وأما ما كان له صلة بحياة الأفراد والجماعات ، وخيف عليها من آثاره الوخيمة ، وعواقبه الآلية فقد حددت الشريعة عقوبة دينية يطبقها الحاكم عليهم .

وتتجلى حكمة التشريع السماوي ، بالنسبة للعقاب الديني عندما نرى بعض الناس من لا يرعى الواحد منهم بالتحذير والتوجيه ، والترغيب والترهيب ، بل غالباً ما تصلى لذة الشهوة الإجرامية

أمام عادل انقل من عبادة سنتين سنة ، وحد يقام في الأرض بحقه ، أركى فيها من مطر أربعين عاماً » رواه الطبراني . وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أقيموا حدود الله في التقرب والبعد ، ولا تأخذكم في الله لومة لائم » رواه ابن ماجه . كما وضحت المسنة الشريفة اثر ذلك بالنسبة للفرد والمجتمع ، وأنه ان لم تأخذ على يد الجاني يعم الهلاك ، وإن أخذنا على يديه نجا الجميع . عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مثل القائم في حدود الله ، والواقع فيها ، كمثل قوم استهموا — أي انتزعوا — على مبنينة فاسطاب بعضهم اعلاها ، وبعضهم أسللها ، نكان الذين نسى أسللها ، إذا استقوا من الماء ، مروا على من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقنا في نصينا حرقاً ولم نؤذ من فوقنا من تركوه وما أرادوا هلكوا جميعاً ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً » رواه البخاري والترمذى

المبادئ السامية ، التي لا يفرق فيها بين إنسان وآخر ، لا تمييز ولا محباة ، ولا تفضيل إلا بالعمل الصالح ، قال الله تعالى : (يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله أتقاكم) الحجرات / ١٣ و قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهود لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين إن يكن غنياً أو فقيراً فالله أولاً بهما فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا وإن تلوكوا أو تعرضوا فإن الله كان بما تعلمون خبيراً) النساء / ١٣٥ .

وكان ورود هذا الحديث الشريف ، يوم فتح مكة عندما ارتكتت هذه المرأة المخزومية وهي ناطمة بنت الأسود بن عبد الأسد ، جريمة السرقة ، فرفع أمرها إلى الرسول عليه الصلة والسلام لإقامة الحد عليها ، عندئذ فزعست تريش ، وخافت على سمعتها ومكانتها ، وراتت أن في إقامة الحد على المرأة تسوية لشأنها بعامة الناس ، فانتهت أمرهم إلى أن يلجأوا إلى أسماء بن زيد ، لأنه حبيب الرسول صلى الله عليه وسلم ، فلعله يقبل شفاعة أسماء فيها ، فلا يقيم عليها الحد ، وهو الذي يستطيع أن يكلم النبي صلى الله عليه وسلم في شأنها ، فكلمة أسماء ، فما كان من الرسول صلى الله عليه وسلم إلا أن غضب ، وأنكر عليه شفاعته ، وقال مستنكرة : « أتشفع في حد من حدود الله ؟ » وتدارك الرسول صلى الله عليه وسلم الموقف ، وأعلن الحكم الإسلامي ، في الحدود عامة بين سائر الناس ، في خطبة عامة ، وتحذير شامل ، موضحاً أن تعطيل إقامة الحدود فيه

على كل المعانى الأخروية ، وعلى ما يلقاه العبد عند الله فتحول دون استحضار شيء من ذلك ، أو التفكير فيه ، من أجل هذا كان لا بد من رادع آخر سريع لأولئك الذين ضفت عقيدتهم ، واستحوذ الشيطان عليهم ، فأنساهم ذكر ربهم ، فانحرفو عن الجادة ، وضلوا ضلالاً مبيناً ، كان لا بد لهؤلاء من عقاب صارم ، وعلاج ناجع لطبع جماح أنفسهم حتى لا يتلقون شرهم ، ويستشرى خطرهم ، فاقتضت حكمة التشريع السماوي فرض عقوبات عليهم في الدنيا قبل الآخرة ، حفاظاً على سلامة المجتمع من المفاسد ، واستتباباً لامان الأفراد والجماعات ، لا مرق في ذلك بين الشريف ، والضعيف ، فالكل أمام التشريع الإلهي سواء ، فسلا محبابة ، ولا محسوبية ولا عبرة بتفرقة عنصرية ، « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » .

وعقوبة الاعتداء على الأموال بالسرقة ، وهي التي اشار اليها الحديث ، عقوبة نص القرآن الكريم عليها ، في قوله تعالى : « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جراء بما كسبا نكالاً من الله والله عزيز حكيم ، فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح فإن الله يتوب عليه إن الله غفور رحيم » .

والحديث الذي معنا ، يرسى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدة أساسية في المساواة بين الناس ، على ضمائرها ، تحل مشكلة « المحسوبية » والتمييز العنصري ، بتطبيق عمل حازم ، لا تعرف الدنيا له مثيلاً ، وبهذا نرى كيف كان للإسلام فضل السبق ، في إرساء قواعد الحق ، وتطبيق

الا بعد بيان ان ذلك الباغي قد نفذت كل الوسائل معه ، وأصبح يشكل خطراً داهماً على المجتمع فلا بد من استئصال شره وخطره .

ويستفاد من الحديث الشريف بعض احكام هامة نوجزها فيما يأتي:
١ - محاربة الاسلام « للمحسوبية » و « التمييز العنصري » .

٢ - الدعوة الى المساواة بين جميع المسلمين ، وأنه لا فرق بين شريف وغيره ، ولا فضل لأحد على أحد الا بالعمل الصالح .

٣ - أهمية الحدود ، ومنع الشفاعة فيها ، حتى ولو كان ذا حسب رفيع ، ففي الحديث : « من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبته ». وقال الامام النووي : اجمع العلماء على تحريم الشفاعة في الحد بعد بلوغه الى الامام .. وعلى انه يحرم التشفيع فيه ، فاما قبل بلوغه الى الامام فقد اجاز الشفاعة فيه اكثر العلماء اذا لم يكن المشفوع فيه صاحب شر وأذى .. واما العاصي التي لا حد فيها وواجبها التمييز فتجوز الشفاعة والتشفيع فيها سواء بلغت الامام أم لا ، لأنها أهون ، ثم الشفاعة فيها مستحبة اذا لم يكن المشفوع فيه صاحب أذى ونحوه

٤ - وفي الحديث دلالة على جواز الطلاق من غير استخلاف ، اخذنا من قوله : « وائم الله لو ان فاطمة .. الخ » وهذا مستحب اذا كان فيه تفخيماً لامر مطلوب .

نسأل الله تعالى ان يوفقاً الى تطبيق احكام الدين ، ويهدينا سواء السبيل ، انه نعم المولى ، ونعم النصير .

الهلاك للأمة ، وتلك سنة الله فيمن قتلنا ، حيث كانوا اذا انتشر فيهم الفساد ، واستشري الظلم ، ولم يأخذ العدل وضعه بينهم ، فلما يقيرون الحد على الشريف ، ويقيمه على الضعيف ، كانوا اذا دأبوا على هذا الظلم البين ، هلكوا بسبب ظلمهم ، وما ظلمهم الله ، ولكن كانوا انفسهم يظلمون وهذا هو سبب هلاك بنى اسرائيل .

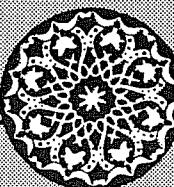
وقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم حرصه الشديد ، وتمسكه الاكيد ، باتقانة الحدود ، بحيث لو كان على ابنته فاطمة لاقامه .

وقد روى أن أسامة عندما سمع من النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ندم ، وطلب من النبي عليه الصلاة والسلام أن يدعوه بالحقيقة .

وتتحدث السيدة عائشة رضي الله عنها عن نتيجة اقامة الحد ، وما آل اليه امر المرأة ، فنقول : « فحسنت توبتها بعد ، وتزوجت ، وكانت تأتيني بعد ذلك ، فترفع حاجتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم » .
يقى الان : ان نرد على تلك الداعوى الزائفه التي يثيرها اعداء الاسلام ، بأن في الحدود قسوة وشدة ، ونوعاً من الوحشية .

وما تلك الا فرية يفترى بها من لا دين له ولا عقل ، فنان الاسلام ما شرع الحدود الا لحماية الدين والنفس والعقل والمال والعرض ، وهي الوسيلة الرادعة التي في ظلها يأمن الناس ، ويرجع المجرمون عن اجرامهم ، حين يعلمون انهم لو ارتكبوا فاحشة ، او اعتقدوا على حق اقيمت عليهم الحدود ، فينزجر كل باع ويرجع عن بغيه خوفاً من الحد .. هذا بالإضافة الى ان الحد لا يقام

قصّة



النهاية

يُنْجِيَ النَّسَارُ عَلَى حَبْرٍ فِي مَنْزَلِ قَدِيمٍ وَقَدْ حَلَّى الْمَلْكُ الْعَادِلُ
شَفِيقُ صَلَاحِ الدِّينِ . وَالْقَافِيُّ عبدُ الرَّحِيمِ الْوَالِيُّ عَلَى مَصْرِ .

عبد الرَّحِيمُ : لَسْتُ مُرْتَأِيَاً لِتَبْوَلِ الْهَدْنَةِ مَعَ الْأَغْرِنْجِ وَأَخْسَى شَيْءِ الْقَاهْلَةِ
الَّتِي سَابَرْتُ إِلَى الشَّامِ وَبِهَا أَخْتَ السَّلَطَانِ .

الْمَادِلُ : وَهُلْ يَحْرُؤُ أَحَدٌ عَلَى التَّعْرُضِ لِحَلَّةِ أَخْتِ السَّلَطَانِ .

عبد الرَّحِيمُ : أَنْتَ تَنْبَيِّلُ النَّقَةَ بِعَوْدِ الْأَفْرِيجِ .

«يَدْخُلُ صَلَاحُ الدِّينِ»

صلَاحُ الدِّينُ : شَمَا كَنْتَمَا تَتَحَدَّثَانِ ؟

الْمَادِلُ : كَيْا تَحْدَثُ يَا مَوْلَايِ عَنِ الْهَدْنَةِ .

صلَاحُ الدِّينُ : إِلَّا تَسْرُكُ الْهَدْنَةَ يَا عبدُ الرَّحِيمِ ؟

عبد الرَّحِيمُ : دَلِيلُكَ يَا مَوْلَايِ الْحَرَبِ عَلَيْهَا . نَاقْتِي أَخْسَى خَدَاعِهِمْ .

صلَاحُ الدِّينُ : ابْنَضِلْ أَحَدُ الْحَرَبِ عَلَى السَّلْمِ ؟

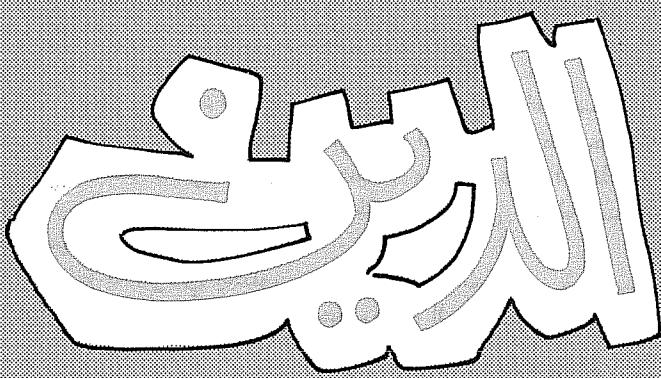
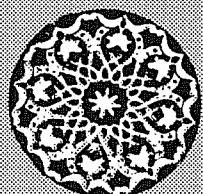
عبد الرَّحِيمُ : أَنَّ الْأَغْرِنْجَ يَا مَوْلَايِ لَا يَوْفَونَ بِالْمَهْدِ وَلَا أَمَانَ لَهُمْ .

صلَاحُ الدِّينُ : هَلْ يَدْرِي مِنْهُمْ مَا يَنْبَغِي شَروطُ الْهَدْنَةِ ؟ .

«يَدْخُلُ غَلامٌ»

الْفَلَامُ : وَصَلَ يَا مَوْلَايِ رَسُولُ مَلَكَسْطِينِ .

صلَاحُ الدِّينُ : يَدْخُلُ الرَّسُولُ .



«يخرج الفلام ويدخل الرسول»

الرسول : لقد نقض الامر في المدنة .

«اصوات الحاضرين ، نقضوا المدنة؟!!»

صلاح الدين : كيف ؟

الرسول : لقد وثروا على القافلة التي فيها اخت مولاي السلطان وقتلوا رجالها .

صلاح الدين : وست الشام .. قل تكلم ..

الرسول : أسروها يا مولاي ..

صلاح الدين : اسرروا اخت السلطان ونشروا شروط المدنة؟!!

الرسول : واجروا ديجونولد صاحب الكرك على مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم .. فعاهه وشتمه ..

صلاح الدين : اجرا الملعون على مقام رسول الله؟!

الرسول : اجل يا مولاي وكان يسخر من رجال القافلة وهو يضرب رقابهم ويمسن مقام النبي الكريم ..

صلاح الدين : نذرا على الله ونقسم بين نعمت محمدنا هاديا وندبرنا لانطعن راسه بيسيئي وانتقم لنبي الاسلام ..

الرسول : لقد بعثوا يا مولاي في استدعاء ملوكهم ..

- | | | |
|-------------------|---|---|
| صلاح الدين | : | ان سيوفنا ترحب بمقدمهم . |
| الرسول | : | يقولون إنهم اذا قدموا سيقاتلك يا مولاي ملوك الارض . |
| صلاح الدين | : | لا باس وتقايل معى ملائكة السماء . انفخوا الابواق ودواوا بالنفير . |

« يخرج الرسول ويدخل الغلام »

- | | | |
|---------------------|---|---|
| الفلام | : | القواد بالباب يا مولاي . |
| صلاح الدين | : | يدخل القواد « يدخلون » |
| القواد | : | السلام على مولانا السلطان ورحمة الله وبركاته . |
| صلاح الدين | : | وعليكم السلام يا قادة الحرب وامراء الجند وابناء السلطان يا من وضعهم السلطان اركانا لحربه ، و Anatاط بهم الوطن حماية ارضه . لقد نقض الانفرنج المهدنة ، ووثبوا على القافلة ، فقتلوا رجالها واسروا اخت السلطان . وليس ايمانا غير الحرب . |
| السائل | : | ان الانفرنج يا مولاي يحتلون معظم بلاد الساحل . انهم يجثمون على صدر فلسطين ويتحكمون في السواحل والغور . |
| صلاح الدين | : | هذه مهمة الاسطول . |
| الملك المظفر | : | مر يا مولاي بما ت يريد ، ندرها معركة طاحنة على سطح البحر ونفذ بجموعهم الى قاعه . |
| حسام الدين | : | ان الاسطول على اتم اهبة والقائد على اوفي استعداد . |
| الملك العادل | : | ان بآيديهم يا مولاي حصنون الكرك والشويك وقد استولوا على غزة . وعكا . وصیدا . وعسقلان . وبيروت . |
| الامير عثمان | : | والقدس . وبيت جيرين . وطبرية . والماطرون . |
| الملك الافضل | : | وقرروا فيما بينهم قرارا اسموه قرار « التقسيم » . |
| صلاح الدين | : | تقسيم باطل . ما كانت فلسطين لغير العرب ولن تكون لغيرهم انما ولدت عربية ، وعاشت عربية . وسيبقى عربية حتى يرث الله الارض ومن عليها . |

« يدخل بهاء الدين »

- | | | |
|---------------------|---|---|
| بهاء الدين | : | الامة يا مولاي خارجة على بكرة ابيها يتقدمها العلماء وقد خفوا للجهاد عندما دوى النفير . |
| صلاح الدين | : | ومن اولى من العلماء ان يتقدم صفوف الامة للجهاد انما يعرف حدود الله العلماء . |
| الملك العادل | : | مر يا مولاي بما ت يريد . |
| صلاح الدين | : | لنفتح ثلاثة جبهات في فلسطين ، لتزحف الجيوش من ساعتها الظاهرة . من الجبهة الشمالية حول طبرية ، والافضل للجبهة الشرقية قرب بيت المقدس عند جبل القسطل . عثمان للجبهة الجنوبية من ناحية غزة ، العادل على امرة الجيوش . وانا الى خطين وبعدها نلتقي جميعا حول بيت المقدس . المظفر |

وحسام الدين على قيادة الاسطول . ابو الهيجاء وابو البهاليل على جناحي جيشي ..
ولتخرج الأمة جميعاً على بكرة ابيها «يدوي البوقي» لتشتب الأرض وثوابها . ولتسقط السماء عذاباً . ان حياة الذل أهون منها حياة القبور . وان فلسطين قد استحالت ارضها الى ضرراً وسعيراً .. ان دماء الشهداء تناديكم . واوطان العربية تستصرخكم ، ومقدسات الاسلام تلوذ بكم . ان ضاعت فلسطين فقد ضاع العرب ، وان ذل الشرق فقد ذل الاسلام .. لترتفع جميع الجيوش الى حماية الامجاد ، وتحرير المقدسات الى تحقيق اهداف العرب . الى انتاذ فلسطين .

«منظار ارض فسيحة اقيمت عليها خيام . يدخل ابو الهيجاء خيمة القيادة»

ابو الهيجاء : مولاي الملك العادل . ابشر بنصر الله . انظر . هذه الوية قوادنا قد وصلت ، وطبولهم تدق بالانتصار .

الملك العادل : الله اكبر . الله اكبر . وما النصر الا من عند الله .

ابو الهيجاء : وهذه رايات مولاي الملك الظاهر آتية من بعيد ناحية الشمال . وهذه رايات الامير عثمان آتية من الجنوب .

«يقبل الملك الظاهر»

المملوك الظاهر : عمي الملك العادل . ابشر بنصر الله . لقد استرجعنا حيفا وحررنا الشغور . واسترجعنا ياغا . وغزة . والكرك وعسقلان . وبيت جيرين . واعدنا اليها عزة الاسلام وكرامته ، ورفعنا الاعلام على حصونها ، وتلونا القرآن في محاربها . وأقمنا الصلاة في مساجدها ، وججل الآذان عالياً من فوق مآذنها .

المملوك العادل : لقد ظنوا انهم انتصروا (وظنوا انهم مانعفتهم حصونهم من الله فاتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقدف في قلوبهم الرعب) وخربت حصونهم حصناً بعد حصن ، وسقطت راياتهم راية بعد راية . ولم يبق الا المعركة الطاحنة التي تدور حول القدس ، والتي حشد لها السلطان كل قوته . انها المعركة الفاصلة . فيها يتقرر مصير الشرق ، ولها تتحقق قلوب العرب . وعليها تتوقف عزة الاسلام .

الظاهر : لقد وافانا السلطان عند طبرية ، وشهدنا انتصاره العظيم ، بعد حصاره لحصن الكرك ، واستيلائه عليهما ، واسره لصاحبيها . وسيشتت سعاده بنا ان شاء الله في هذه المعركة الفاصلة حول القدس . وداعا ، والى الموقعة . الى حماية تراث الاسلام والعروبة . الى الميدان . الى الله .

«ينصرف»

الملك العادل : اللهم انها حرماتك . و مقدسات نبيك . و شعائر دينك انه المسجد الأقصى الذي اسرى اليه برسولك . والقبلة الأولى التي وجهت اليها وجه عبادك . ما خرجنا من بيوتنا الا بالحق ، وما أردنا الحرب . ولكن اجبرنا عليها لرد العدوان ، ورفع الظلم ، وما ترك السلطان ابهة السلطان ، وعظمته الملك ، وخرج في اهله وابنائه يأوي الى خيمة ، ويسكن الجبال الا لاعزار دينك . وابتغاء وجهك . فانصرنا ، واكتب لنا النصر المبين يا رب العالمين .

«يدخل أبو الهيجاء»

ابو الهيجاء : مولاي الملك . لقد احترقت الابراج جيمعا ، ودخل جنودنا المدينة ، وانهزم الاعداء شر هزيمة ، حتى كان الفارس من جيشنا يستطيع بحبل خيمته ان يجر وراءه خمسمائة اسرى ، ولا يقاومون احد ، لشدة خذلانهم . وكانوا يولون فرارا من وجه السلطان . لقد كان السلطان يشيع الحماس في الجنود ، ويحول في المعركة ويصلو ، وما رأينا اثنتي منه على ظهر جواده ، كأنه جبل من الفولاذه عزم الامان وياس الحديد . ثم اشار السلطان الى الجنود ليتوقفوا عن القتال .

العادل : لعل السلطان اراد الا يحارب في قلب المدينة المقدسة محافظة على المقدسات .

ابو الهيجاء : فلما انهزمت جيوش الافرج . خرج ريتشارد «قلب الاسد» لمبارزة السلطان . وان هي الا دقائق حتى تغلب السلطان عليه وأسره .

«يقبل الامير عثمان»

الامير عثمان : عمي الملك العادل . ابشر بنصر الله .

العادل : هل انتهت المعركة ؟

عثمان : بنصر حاسم والحمد لله .

العادل : وابن السلطان ؟

عثمان : ذهب يواسى المنكوبين من جنود الاعداء . ويتفقد امورهم ويقضى حاجات ذوى الحاجات منهم . لقد اخذ يفك قيسود الاسرى بيديه ، ويطلق العجزة منهم والشيخوخ والضعفاء .

العادل : وهل أحصيتم عدد الاسرى .

عثمان : ان عددهم لا يحصى . فهم آلاف مؤلفة من الرجال والنساء .

العادل : وهل احتفظ السلطان بأحد منهم .

- عثمان** : احتفظ بملك القدس وشقيقه ريجونولد .
المadal : وقلب الأسد ؟ .
عثمان : تركته راكعاً عند قدمي السلطان بعد هزيمته .
المadal : ان ينصركم الله فلا غالب لكم .
ابو الهيجاء : ان جميع الناس يتحدثون عن موقف السلطان عند حصاره لحصنون الكرك .
المadal : حصنون اسirنا ريجونولد اللعين .
عثمان : لقد علم السلطان ان لريجونولد اختاً كانت عروسها حيل بينها وبين زوجها بسبب الموقعة . فامر بايقاف القتال ، وارسل في البحث عن زوجها ، حتى احضره ، وامر بالطلاق النار على الحصون حتى تتم مراسيم الزواج .
ابو الهيجاء : وفي القدس يتحدثون عما فعله السلطان . لقد فقدت سيدة مسيحية طفلاً . فأخذت تبكي وتنتصب . فأشار عليها قومها بالذهاب الى السلطان ، ووصفوا لها عدالته ورحمته فلما عرف قصتها أقسم لا يجلس حتى يعيد اليها طفلها .
المadal : هل رجع اليها ولدها ؟ .
ابو الهيجاء : لقد بعث السلطان من يبحث عنه في كل مكان ، وظل واقفاً حتى احضر الطفل . فسلمه اليها بيده ، فأخذته وهي تبكي من شدة الفرح ، ورأيت السلطان يجلس والدموع تترقرق في عينيه . ثم امر لها بفرس فركبته ، ولحقت بمعسكر الانفرنج .
المadal : السلطان الجليل صلاح الدين يقف على قدميه ليعيد طفلاً مسيحياً إلى أمه . وملوك الغرب وزعماء الانفرنج يتآمرون على استลاب حقوق الشرق ، وإذا تمكنا من التفوق في موقعة قتلوا وسفكوا الدماء وارتکبوا أبشع الجرائم !!

«يدخل جندي»

المجندي : قلب الأسد ملك انجلترا يطلب الاذن يا مولاي .
المadal : فليتفضل .

«يدخل قلب الأسد»

قلب الأسد : طاب نهارك يا أخي الملك
المadal : طاب يومك يا أخي الملك تفضل .
قلب الأسد : هل لي ان التماس من السلطان رجاء .

«يدخل صلاح الدين»

صلاح الدين : سل ما شئت ايها الملك فهو لك .
قلب الأسد : ان صليب الصليبوت له عندنا حرمة كبرى ، فلو منّ السلطان

به علينا لاسدي الينا جيلا لا ننساه .

صلاح الدين : الى بصلب الصليوب .

« يدخل جنديان يحملان الصليب »

صلاح الدين : تنضل ايها الملك انه هدية صلاح الدين الى ملك انجلترا .

« يتناوله قلب الاسد وهو ينحني »

قلب الاسد : انتي احنى هامتي لك وستظل ام الافرنج على مر العصور تحني هامتها اجلالاً لامتك .

صلاح الدين : انما اصدر عن وحي ديني لنعش جميعاً فوق ارض الله في اخوة وسلام .

« يدخل جندي »

الجندي : احضرنا يا مولاي حاكم القدس وممه اخوه ريجونولد .

صلاح الدين : ادخلهما . ان لي معهما حساباً .

« يخرج الجندي ويدخل حاكم القدس واخوه »

جونييري
السلطان

: تحية للسلطان العظيم .
مرحبا ايها الملك . « يتحول الى ريجونولد » ريجونولد ايها المعتمي الاثيم اقسمت لاقتلنك بيدي لانتقم لنبي الاسلام منك . خذ « يهوي عليه بالسيف » خذوه . (يحمله جنديان ويخرجان)

« يدخل جندي »

الجندي : مولاي ان الانفرنج يخرجون من القدس ، ومعهم اموال كثيرة !!
صلاح الدين : ومالكم انتم ولامواليهم . اتریدون ان تبطشو بالانسانية في اشخاص العجزة والمسنين ، وتهزعوا بالكرامة في صورة هؤلاء المغلوبين المساكين . فليخرج من شاء بما يشاء ما دام يملكه وله فيه الحق .

ابنائي وقوادي اخرجوا فتقدوا امر الناس . امسحوا على رأس البتيم . وغضوا ابصاركم عن النساء . وطأطئوا هامتكم لله بالذلة والخضوع .

« يدخل اثنان من الجنود وبينهم البطريق الكبير »

صلاح الدين : ويلكما . ما شانكما بهذا الشيخ الجليل ؟

البطريق : ان الجنود يعترضون طريقي ايها السلطان . وقد حجزوا اموالي ومتاعي .

احد الجنود : ان ما يحمله من المال يا مولاي يملا خزانة ويجهز جيشاً لم يبذل منه شيئاً للفقراء ولا افتدى ببعضه احداً من الاسرى .

صلاح الدين : ارقبيان انتما على ماله وتصرفاته ؟
الآخر : يا مولاي لو جعلت هذا المال في بيت المال لانتقعن به فيما يعود
على جيوشنا بالخير العظيم .
صلاح الدين : ان جيوشنا ليست في حاجة الى مال مفترض . دعوه يخرج
« يخاطب الطريق »

سر ايها الشیخ في ارض الله كما ترید . ولتضمن لك الدواب
التي تحمل عليها مالك ومتاعك .
وانت ايها الجنود انطلقوا فنادوا على منافذ الطرق هل من
فتير فنؤويه ؟ هل من محتاج نقضي حاجته ؟
ان روح الاسلام سلام لا خصم . ان الاسلام روح تبعث
الحياة ، ومحبة تدعو للاخاء ، وشريعة توصي بالعدالة .

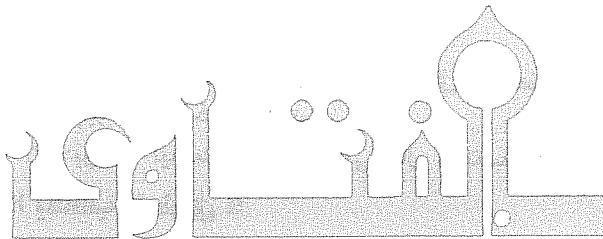
« الطريق وقلب الأسد قبل ان يخرجا »

البطريق : لن ننسى هذا الفضل ايها السلطان .
قلب الأسد : اجل لن ننسى هذا الفضل ما حيننا ايها السلطان .
صلاح الدين : (انما الفضل بيد الله يؤتى به من يشاء والله واسع عليم)
ولتفقد وفودكم الى فلسطين حاجة وزائرة .
أيتها الدنيا هذه فلسطين أخذناها بالحق وسستناها بالمعدل
وحررناها بالدماء فمن حاول اغتصابها قومناه بالسيف
وارجعناه بالقوة وقذفنا به الى اعماق البحار ومن أقام بها
ضيقا فتحنا له الابواب ، وحطناه بالكرم والرعاية وعشنا معه
في اخوة وامن وسلم .

« ستار »

سبيل النهاية

قال اقبان لـ :
يا ابني تأذن لي بما يضر عيني ، وقد شرفني فيه ثالث كثيرون ،
لما كان سيفك شهدا تبرئ الله ، وحشرت ما اليمان قال الله ،
وشراعها التركل على الله . . . لملك تحرر . . . وما اراك
ناحنا !!



للشيخ عطية صقر

ملابس المرأة

السؤال : ما هي حدود ملابس المرأة خارج بيتها ، وما يجوز أن يظهر من جسدها وما لا يظهر ، وهل ملابس المرأة اليوم تتفق مع الشرع ؟
قارئة من قراءة المجلة

الهواب : اعتقد ان هذا الموضوع كثر السؤال عنه والاجابة عليه ، وما سنذكره هنا هو للذكرة ، وأملنا من السائلة أن تعمل بما تعلم ، وتعلمه لغيرها من بنات جنسها ، فمن دل على هدى كان له مثل أجر من فعله كما جاء في الحديث الصحيح .

المرأة خارج البيت مع الآخرين عنها تكون عورتها كل جسمها ما عدا وجهها وكفيها على ما ذهب إليه بعض الفقهاء ، قال تعالى (ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها) وفسر بالوجه واليدين وما يكون فيهما من زينة كالخضاب والخاتم مما لا يراد به فتنة الناس ، فكل ما يظهر بعد ذلك حرام باتفاق الفقهاء .

والملابس الساترة يشترط فيها إلا تشف عن البشرة أو تكشف جزءاً منها ، ولا تصف تقاطيع الجسم . فالملابس الضيقة التي تحدد الأعضاء لا تعد ساترا شرعا حتى لو غطت الجسم كله ومنعت رؤية البشرة ، وكذلك الملابس الشفافة التي لا تمنع رؤية البشرة لا تعد ساترا شرعا حتى لو كانت فضفاضة مغطية للجسم كلها .

دليل اشتراط هذين الشرطين ما رواه أحمد عن أسامة بن زيد قال : كسانى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبطية كثيفة كانت مما أهدى له دحية الكلبي ، فكسوتها امرأتي ، فقال مرتها أن تجعل تحتها غلالة - شعارا يلبس تحت الثوب - فاني أخاف أن تصف حجم عظامها . وما رواه مسلم عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم « صنفان من أهل النار لم أرهما بعد ، نساء كاسيات عاريات مثلاط ممبلات ، على رعوسمهن أمثال أسممة البخت المائلة ، لا يرينهن الجنة ولا يجدن ريحها » وجاء في تفسير الكاسيات العاريات أنهن يلبسن ثيابا رقيقة ثفافة تصف لون البدن ، كما جاء فيه أنهن يسترن بعض الجسم

ويكشفن البعض الآخر ، اظهاراً لجماليهن .
فإذا وجد هذان الشرطان وهما ستر البشرة وعدم وصف تقاطيع الجسم
كان أي نباس على آية صفة واي نموذج ساترا شرعاً ، وقد رأى بعض العلماء
الا يكون ما تلبسه مما يخص الرجال وتقصد التشبه بهم ، فإن لم تقصد التشيه
ملا حرمة فيه ، وذلك الى جانب عدم التعطر بما يقصد منه جذب انتباه
الرجال ، او وضع اصبع او انواع من الحلي يقصد منها ذلك .
ومن تحديد مواصفات الساتر يعلم ان كثيراً من ازياء المرأة اليوم لا يوافق
عليها الشرع ، وملوك «الموضة» يحرضون على ابراز فتنة المرأة بأي اسلوب
من الاساليب ، اما بكشف محاسن الجسم ، واما بتفطيتها مع تحديدها وزيادة
الاغراء بها ، فالقصير من الملابس كافش ، والطويل محدد ، والرقيق من كل
ذلك يزيد في الاغراء ، ومقصود الشرع هو عدم الفتنة لا زينتها ، وما وصفه
من هذه المواصفات ليس عننا بالمرأة بقدر ما هو صيانة لها وحماية من في
تلوبهم مرض ، فلا ينبغي ان تضيق به ذرعاً فهو لصلحتها ، قال تعالى :
(وعسى ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئاً وهو شر لكم
والله يعلم وانتم لا تعلمون) البقرة/٢١٦ .

التنكيس في القراءة

السؤال : نرى بعض الأئمة يصلون التراويح بآيات متناولة من القرآن ، وقد
يقرأ في الركعة الأولى آيات من آخر السورة . وفي الثانية آيات من أولها ، او
من سورة متقدمة على السورة الأولى ، فهل يسمى هذا تنكيساً وما حكمه ؟

الجواب : ورد في الصحيح أن حذيفة صلى الله عليه وسلم ذات
ليلة نسممه قرأ في الركعة الأولى البقرة ، ثم افتتح النساء ، ثم افتتح
آل عمران ، ثم ركع ... رواه مسلم وغيره .

قال القاضي عياض : ان ترتيب السور ليس بواجب في الكتابة ولا في
الصلاوة ولا في الدرس ولا في التلقين والتعليم ، وأنه لم يكن من النبي صلى الله
عليه وسلم في ذلك نص ، ولا تحرم مخالفته . ثم قال : ولا خلاف أنه يجوز
للمصلى أن يقرأ في الركعة الثانية سورة قبل التي قرأها في الأولى . وإنما يكره
ذلك في ركعة ، ولن يتلو في غير الصلاة .

قال : وقد أباح بعضهم ، وتأول نهى السلف عن قراءة القرآن منكوساً
على من يقرأ من آخر السورة الى أولها ، ولا خلاف في أن ترتيب آيات كل
سورة بتوقف من الله تعالى على ما بنى عليه الأن في المصحف . وهكذا نقلته
الأئمة عن نبيها صلى الله عليه وسلم «نيل الأوطار للشوكاني ج ٢ ص ٢٣٧» .
وبهذا يعلم أن مخالفة ترتيب المصحف في قراءة السور ليست محرمة ،
بل هي مكرورة فقط ، والكرامة مرتبة أقل من الحرمة ، بمعنى أنها
لما حذفها عليها .

اما مخالفة الترتيب في قراءة الآيات فلم ار حذيفاً عن النبي صلى الله عليه

وسلم فيها ، بل الوارد أنها هو عن السلف . وقد جاء في نهاية ابن الأثير — مادة نكس — : وفي حديث ابن مسعود قيل له : أن فلاناً يقرأ القرآن منكوساً . فقال : ذلك منكوس القلب . قيل : هو أن يبدأ من آخر السورة حتى يقرأها إلى أولها ، وقيل : هو أن يبدأ من آخر القرآن فيقرأ السور ، ثم يرتفع إلى البقرة . أهـ
وقد علمت أن الثاني ليس بمحرم ، والأول هو المنهي عنه .

الفتن في الامتحانات

السؤال : هاجنا من قارئ لم يذكر اسمه يقول : في امتحانات المدارس نرى بعض الطلبة يفشوون من الكتب ، أو من بعضهم البعض للنجاح أو الحصول على درجات عالية ، فهل هذا جائز ؟

الجواب : الفتن في الامتحان بادية وسيلة من الوسائل حرام ، لأنها يضيع فائدة الامتحان ، وفيه تزوير وكذب وخداع يحاول به الفاشن أن يثبت للمصحح أو صاحب الأمر أنه كفاء وجدير بالنجاح والتقدير ، وهو في الحقيقة غير ذلك ، ويترتب عليه مساواة الخامل بالعامل ، والغبي بالذكي ، بل قد يتتفوق المهم على الجد ، وفي ذلك ضياع للحقوق وتشييط لهم وقتل للكفاءات ، وتكون النتيجة الأخيرة استناد الأمور إلى غير أهلها ، وذلك مما نبه عليه الحديث الصحيح أنه من علامات الساعة ، التي تقصد بها الأحوال .

والنصوص الواردة في تحريم الفتن والكذب والزور والخداع كثيرة .
وهو لاء الفاشن الذين يريدون أن يتسللوا على اكتاف غيرهم وينجذبون أن يحمدوا على شيء ليسوا أهلاً له ، أخشى أن يكونوا من تصدق عليهم الآية (لا تحسّن الذين يفرون بما آتوا وينجذبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسّنهم بمفارة من العذاب ولهم عذاب أليم) آل عمران/١٨٨ .

والمساعد على الفتن شريك للفاشن في الإثم ، والمتهاون في المراقبة يدخل في هذا الوعيد . ولا يليق بالمسلم أن يعيش حياته على الفتن والخداع والتضليل فما ذلك خيانة للأمانة وموت للضمير ، وفساد للمجتمع ، والله بكل شيء عليم ، ومن ورائهم محيط .

أكل لحم الخيل

السؤال : هل أكل لحم الفرس حلال ؟

س. ع. ص ضابط مهندس

الجواب : أكل لحم الخيل حلال لحديث البخاري ومسلم عن جابر قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر عن لحوم الحمر الأهلية وأرخص في الخيل . ووردت عدة أحاديث صحيحة تدل على أن الصحابة كانوا يأكلون لحوم

الخيل ، منها حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها في البخاري ومسلم ، قالت : نحرنا فرسا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكلناها . وفي رواية : ونحن بالمدينة .

ومن القائلين بحل لحم الخيل شريح القاضي والحسن البصري وعطاء وسعيد بن جبير واللبيث بن سعد وسفيان الثوري وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وأبو ثور وغيرهم . وذهب أبو حنيفة والأوزاعي ومالك إلى أنه مكروه ، غير أن الكراهة عند مالك كراهة تنتزه لا كراهة تحريم . واستدلوا بما في سنن أبي داود والنسائي وأ ابن ماجه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الخيل والبغال والحمير ، لقوله تعالى : (**وَالخَيلُ وَالبَغَالُ وَالْحَمِيرُ**) سورة النحل/٨ . وقال الشافعى ومن وافقه : ليس المراد من الآية بيان التحليل والتحريم ، بل المراد منها تعريف الله عباده نعمه ، وتبينهم على كمال قدرته وحكمته ، وأما الحديث الذى استدل به أبو حنيفة ومالك ومن وافقهما فقال الإمام أحمد : ليس له أسناد جيد ، وفيه رجالان لا يعرفان ، ولا ندع الأحاديث الصحيحة لهذا الحديث ، وعلى هذا فما كل لحم الخيل حلال على أكثر المذاهب .

زيينة الأساور والقلائد والخواتم للمرأة

السؤال : فتاة ترتدي الأساور والقلائد والخواتم وتخرج بها وهي قاصدة أن تتنزّن
فهل هذا حرام ؟

السائلة السابقة

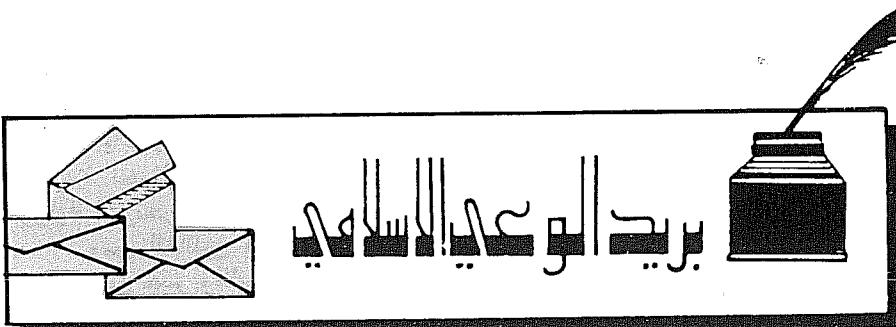
الجواب : الخواتم في حد ذاتها ليست محرمة لأنها في الأصابع والأصابع من الكفين وهما ليسا بعورة عند بعض الأئمة ، لكن إذا قصدت الفتاة بخروجها بهذه الخواتم التزيين الملاطف لانتظار الأجانب كان ذلك حراماً قياساً على القبي تستعطر وتخرج ليجد الرجال ريحها ، وقد ورد في ذلك الحديث الشريف .

والقلائد أن كانت على نحر مكشوف فهي حرام ، وإن كانت على غير مكشوف تأخذ حكم الخواتم فيقصد من لبسها ، والأساور موضعها بعد الكفين فإن كان ما بعد الكفين مكشوفاً حرمت ، وإن كان مستوراً أخذت حكم القلائد فيقصد منها وكذلك حكم الخواتم .

وبالجملة فكل ما يثير الفتنة ويلفت الانتظار إلى المرأة منهي عنه .

ردود قضائية

- ١ — نبيل الشاويش — كلية الحسين —الأردن : اذا تحقق ان «المورتاديلا» من لحم خنزير فهي حرام .
- ٢ — محمد عبد الله — الاحدمي — الكويت : أن لم يوجد ماء أو كان استعماله ضاراً كان لغسل الجناة بدديل وهو التيمم . والخروج من المنزل دون غسل لا يحرم وإن كان الأولى أن يبادر الجنب بالتطهر . والصلوة التي جاءت في رسالتك صحيحة ان شاء الله وأرجو لها القبول .



إعداد : عبد الحميد رياض

عبرة وعظة

يقول الله سبحانه وتعالى : (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين) فمن هم أصحاب الحجر ، وما هو موقفهم من رسولهم ، وما هي العبرة من ذلك ؟
محمد رشيد صالح - السودان

الحجر هو موقع بين الحجاز والشام ، وأصحاب الحجر هم قوم ثمود ونبيهم سيدنا صالح ، وكانوا يعيشون قبل الميلاد . وهم يشتهرون في زمانهم بالزرع والمهارة الفائقة في نحت البيوت من الجبال ، وشق الطرق والمصارف والأنهار ، وإقامة الحدائق والجنان .

وقال الله سبحانه مذكرا لهم بنعمته عليهم : (واذكروا اذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبيوامكم في الأرض تتخذون من سهولها قصوراً وتحتتون الجبال بيوتاً فاذكروا آلاء الله ولا تعثروا في الأرض مفسدين) ودعاهم الله أن يحافظوا على ما أعطاهم من نعم كثيرة وعيش رغد ، وأمان مبذول ، وذلك بالإذعان لأمر الله ، والالتزام بطاعةه يقول الله سبحانه : (انتركون فيما ها هنا آمنين) في حنات وعيون . وزروع ونخل طلعها هضيم . وتحتتون من الجبال بيوتاً فارهين . فاتقوا الله وأطيعون . ولا تطيعوا أمر المشرفين . الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون) . ولكن القوم أبطأتهم النعمة وكانت النعمة هي الرد على هذا البطر : (واخذتهم الرجفة فأصبهوا في دارهم جاثمين . فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالـة ربـي ونـصـحتـ لكمـ ولكنـ لاـ تحـبـونـ النـاصـحـينـ) .

وهكذا دمر الله آثار القوم وصاروا كسابقיהם من قوم عاد ، ولذلك ترى القرآن الكريم يقرن ذكرهما مذكرا فيقول (وعاداً وثمود وقد تبنّيـنـ لكمـ منـ مساـكـنـهمـ وزـينـ لهمـ الشـيـطـانـ أـعـمالـهـمـ فـصـدـهـمـ عنـ السـبـيلـ وـماـ كـانـواـ مـسـتـصـرـينـ) . من الواضح الجلي أن هذا العرض لقصة قوم ثمود وغيرها في القرآن الكريم جاء للعظة والعبرة ، وليرؤكد أن الأرض للصالحين وليس للقوى ، واقرأ قول الله أن شئت : (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض لله يرثها عبادي الصالحون) .

ذلك فهي ليست من نصيب الضعفاء والرسول صلى الله عليه وسلم يقول : « المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كل خير » .

وهي ليست للمترفين المختفين اذ الملاحظ ان ام الارض غير المسلمة الان قد حلفت عليهم الماديات ، واخذت عليهم كل مأخذ ، وملكت ناصية الامر منهم ، وترابهم وقد انحلت اخلاقتهم ، وأصبح كل همم الدنيا وزينتها ، ونسوا ان الله دعاهم لعبادته وطاعتة ، لذلك فالدنيا ليست لهم ، مصداق ذلك ما جاء في القرآن عن قوم ثمود من تدمير وزوال بعد تشييد و عمران . وهي ليست للطفاة المفسدين في الأرض ، فكل المبادئ الهدامة التي ظهرت خلال هذا القرن قد بان عوارها ، ونأكده أهلها من فشلها « كالماركسية » مثلا .

والله سبحانه يقول حول هذا المعنى : (وقال الذين كفروا لا رسولهم لنخرجكم من أرضنا أو لتعودن في ملتنا فأوحى اليهم ربهم لنهاكم الظالمين . ولنسكنكم الأرض من بعدهم ذلك من خاف مقامي وخاف وعد) .
وخير ما يقال في هذا المقام ما قاله الله سبحانه : (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .
ويقول سبحانه : (ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .

الناطقون بالعربية

يسكن الوطن العربي الكبير أكثر من مائة مليون فهل كل السكان ينطقون اللغة العربية ؟

موسى الكاظمي - العراق

الحقيقة التي لا جدال فيها ان سكان الوطن العربي من المحيط الى الخليج ، وهم ينحدرون من سلالة عربية او من المغربين لاعتقادهم الاسلام ، وتعلمهم اللغة العربية لغة القرآن ، او الذين تعلموا العربية لكونهم في هذه المنطقة العربية من العالم ، اذ يبلغ مجموع الناطقين بالعربية حوالي ٩٣ في المائة من اجمالي السكان ، وهو في الواقع شبه اجماع على ان هناك وحدة لغوية ، ولا يخرج عن هذا الاجماع سوى مجموعات قليلة تتعلم لغات اخرى كالارمن في سوريا ولبنان ، والاكراد في سوريا وشمال العراق والشركس في الاردن ، والزنوج في جنوب السودان ، والبربر في مراكش . وهم مع ذلك يحسنون التخاطب باللغة العربية .

ولا شك انها نسبة ضئيلة جدا اذا ما قيست بنسبة السكان في المنطقة العربية التي يتفاهم معظم سكانها باللغة العربية ، وهذه ميزة لا تملكها اية لغة في العالم ، ولا يحظى اي شعب بها فائز تجد في الهند مثلا اختلافا بينا في اللغات ، وكذلك في امم كثيرة في العالم ، وعلى الرغم من ان اوروبا كلها او معظمها تدين بالسيجيتية الا انك لا تجدهم الا اماما منقرفة لغة وثقافة ، والسر كامن في صلاحية اللغة العربية واتساع مفرداتها ، وقدرتها على استيعاب اي جديد في العالم يتصل بالثقافة والعلوم ، وعجز اللغات الاجنبية عن مسايرة ركب الحضارة والتقى .

ولعل الأمم الإسلامية تدرك أهمية ذلك فتحت حول الى اللغة العربية ، وتحافظ عليها ففيها صلاحها واستقامة ثقافتها ، ونهضتها ، والمحافظة على التراث الإسلامي .

ذلك من العالم

«كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا»
صدق الله العظيم

نشرت جريدة القبس الكويتية في عددها رقم ١٤٣٥ الصادر في ١٧/٥/١٩٧٦م حوارا مع الشاعر سعيد عقل : صاحب تنظيم «جبهة حراس الارز» وهذا الحوار وصل الى الجريدة «القبس» من «اورينت برس» .

وسعيد عقل : عندما يقولون عنه انه شاعر - والشعراء يتبعهم الفاوون . وهم في كل واد يهيمون - فاننا نتوقع منه ان يقول شيئا في الغزل وأن يجنح به الخيال في الثناء والوصف ، او في الوطنية ، او في الم杰اء ، او في غير ذلك مما يفتح به عليه شيطانه .. ولكن في حديثه هذا جنح عن الحق وجنبه الرشد بسبب أنه كان يرى أنـ احق من « سركيس » برئاسة لبنان .. وأنـ الذين رشحوا أنفسهم باستثناء واحد او اثنين لا يصلحون كفراسين في الدولة !! هكذا هو وحده العاقل .. وهو وحده الصالح لرئاسة لبنان المصاب به وبأمثاله !! .. فما دام امثال عقل هذا يعيشون على تراب لبنان .. فسوف يظل لبنان يشكو جراحه ، وينزف دمه حتى يتخلص منه ومن امثاله ..

ويمضي « العقل » - ويا بعد ما بين الاسم والمسمى !! - في هرائه المنشور بجريدة القبس قائلا : لبنان هو واحة اقامها الله لكي يستريح فيها في هنيهات التعب !!

غريب وعجب أن يصدر هذا الكلام من عاقل او عن عقل .. فاي الله هذا الذي يتبع فهو في حاجة الى راحة ؟ اي الله هذا الذي يتخذ من لبنان واحة ؟ .. هل هو الله سعيد عقل ؟ . صوره له خياله السقيم ، وعلمه الزائف فضل على علم .. وبئس هذا العلم !! .

ان الله يا عقل خالق قادر لا يقياس بالملحوظين الذين يدركهم التعب فيستريحون وهو - كما قال عن نفسه جل شأنه - : (قل هو الله احد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفوا احد) . وهو القائل : (ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لفوب) . ثم يمضي عقل في هذيانه فيقول عن الفلسطينيين وعنعروبة : على الفلسطينيين ومن يناصر ونونهم ان يرحلوا عن لبنان وأن يحملوا على ظهورهم تلك العروبة التي يحاولون عبثا الصاقها بالتطور والانسان ، وهي لا تعمدو كونها انسعانا للبداوة !! هكذا اذن يا سعيد ! . بل انت اول من يعرف فضل العرب وعلماء المسلمين على حضارة الغرب .. انت تعرف كيف ترجم علماؤنا كتب اليونان والفرس وكيف أضافوا اليها .. وكيف كانت الحركة العلمية في الدولة العباسية .. وحضارتنا في الاندلس .. ان المروية

والاسلام تعني النهوض بالانسان والأخذ بيده الى حياة افضل .. يتحقق فيها التوازن بين المادة والروح .. أما الفدائيون من الفلسطينيين فهم ضمير الامة اليقظ .. وهم الحاملون للسلاح دائمًا الواقعون به في وجه الاعداء ، الضاربون به قلب صهيون ، والمدمرون به حقدك وكرهك للانسانية والانسان .

ثم يمضي رئيس «جبهة تحرير الأرض» — وما أكثر الجبهات في لبنان —
وما أكثر دعاة الحرية والتحرير تحرير ماذا؟ وتحرر من؟ لست أدرى .. القضية
في بساطة تتلخص في تطهير لبنان من المخربين والقاتللين من أمثال سعيد عقل ..
ومن ثم أنصاف المظلومين .. ودفع الشر عن المستضعفين يقول عقل: إن الأرض!
هو رمز الحوار القائم منذ الأزل بين الله ولبنان .. فلبنان هو لغة الله في الأرض!
سبحانك ربى هذا بهتان عظيم .. فما يكون لك أن تكلم بشرا إلا وحيا أو من
وراء حجاب أو ترسل رسولا .. والكون كله في قبضتك .. فهو من صنمك يمسن
فيه وما فيه .. فماي رمز لحوار قائم بين الله ولبنان منذ الأزل؟ لا نملك إلا أن
نقول كما علمنا قرأتنا: (كبرت كلمة تخرج من أفواههم أن يقولون الاخذنا) ..

فہری الامام

Digitized by srujanika@gmail.com

حرت فيهم بين الفتى والفتاة
كل طرف واللوب الحدقات
اسعفينا بحدة النظارات
صاغه الله باري النسمات
في الغواني مؤنث النسمات
كتشي الكواب الفانitas
ل عنان الذوايب المسيلات
من صدور النواهد الفانitas
وخدود مصبوغة الوجنات
لي ووئي الملبيس اللامعات
او يفادر لهن من مفريات
باتنساب لأحقن الحشرات
من سجايا رجولة وسمات
خت يشتتهي انتشهاء الفتاة
نرجسي الميول والنزعات
مغرم بالتقليد في الترهات
مستطار باخت الامفات
ب ولو كان اقبح العادات
اتفع لو عاد واد النزوات

للدكتور حسن جاد
عن مجلة رابطة العالم الإسلامي

من مجري من الذين اللواتي
شبه في السمات والسمات اعيا
ايه يا زرقاء اليامامة عودي
عيبا للفتى يدل خلقا
ليت شعري ماذا دهاء فامسى
يتثنى جيدا وقدا وخصراء
بالشبور الرجالات وقد طا
وبصدر مقلد مستعار
والمساحيق في فم وعيون
والبنان المخضوب والمعصم الها
لم يدع من مفاتن للعذاري
يا بنى الخنساء كيف رضيتم
ومسحتم ما اودع الله فيكم
ليس يابى سمت الزحولة الا
كيف يرجى عز البلاد بجعل
لا رعي الله صنفك من ثواب
تسرعون الخطأ لكل وباء
وتهيمون بالجديد من الفر
كدت والله حن صرم نبات

بِأَقْلَامِ الْفُرَادِ

«اتقوا الله وكونوا مع الصادقين»

للأستاذ أحمد حسن القضاة

الصدق والكذب بجميع حالاتها ، ومختلف أنواعها ، قد استفحلا شرهما في هذا الزمان ، وترتب عليهما نتائج سيئة ، وعواقب وخيمة ، سواء على مستوى الدول والشعوب ، أو على مستوى الأفراد والجماعات ..

ذلك لأن كثيرا من الناس يظنون أن الكذب ليس (بالخطورة) أو (القبح) للذين يصورهما فيهما الدعاة والمصلحون ، بل هو يكاد أن يكون صفة (الملازمة) للتقدم الحضاري والتكنولوجيا الحديثة والسياسية وغيرها ..

فهذه دور الخيالة (السينما) بأفلامها (الخيالية) والمسارح بمسرحياتها ورواياتها غير الحقيقة ، والرائي (التلفزيون) ببرامجه المتنوعة ، ليست كلها مبنية على الصدق ، ولا تخلو قصصها من الخيال والكذب . كما أن هنالك البرامج (الترفيهية) الضاحكة التي تروج عن الناس ، وتجلب لهم الفكاهة والضحك ، ليست كل هذه الأجهزة من صلب (الحضارة) و (التقدمة) في هذا العصر !؟

ونحن نقول لهذا الصنف من الناس أن الكذب الذي يذكرونوه في هذه الوسائل قد أدى وسيؤدي بكثير منهم إلى تعلم (الجريمة) وأنواع القتل والإرهاب والاختطاف بشكل فني ومنظم . وقد نتج عنه مآس كبيرة ، ومشكلات اجتماعية خطيرة . وكم من بيوت خربت كان يمكن وراء خرابها الكذب ، وكم من أسر تفككت روابطها ، وزوجات طلقن ، وأطفال حرموا من عطف آبائهم أو شردوا بسبب كذبة أطلقها كاذب ، أو وشایة وشى بها واش ، أو بهتان افتراء مفتر ، أو (كتيبة حتمية) لمشاهدة الأفلام السينمائية والتلفزيونية ووسائل (الترفيه) المتقدمة !!

قال تعالى : (وتحسبيونه هينا وهو عند الله عظيم) النور/ ١٥ .

وقال سبحانه : (ويوم القيمة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة) الزمر/ ٦٠ .

ليست هنالك حلقة تضمن الثقة والأطمئنان بين الأفراد وتكلل الأمان والاستقرار للمجتمعات مثل حلقة الصدق . ولا هيئته ذكره الله تعالى في آيات

كثيرة في محكم كتابه ، ونسبة إلى ذاته العلية ، فقال سبحانه : (ومن أصدق من الله حديثا) النساء/١٢٢ . كما رغب فيه المؤمنين وحثهم عليه ومدح الصادقين في كثير من آيات الكتاب الحكيم وعلى لسان رسوله الكريم فقال سبحانه : (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) التوبه/١١٩ . وقال تعالى : (وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عدد ربهم) يونس/٢ . وقال تعالى : (والصادقين والصادقات) الأحزاب/٣٥ .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ان الصدق يهدى الى البر وان البر يهدي الى الجنة ، وان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا . وان الكذب يهدي الى الفجور ، وان المفجور يهدي الى النار ، وان الرجل ليكتب حتى يكتب عند الله كذبا » متفق عليه .

ومجالات الصدق كثيرة . وأهم أنواعه : التصديق بما جاء به محمد رسول الله عليه وسلم من القرآن الكريم ورسالة الإسلام ، قال تعالى : (فمن اظلم من كذب على الله وكذب بالصدق اذ جاءه) الزمر/٣٢ . وقال تعالى : (والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقوون) الزمر/٣٣ .

ومنه : الصدق في المعاملات كالبيع والشراء وغيره ، قال تعالى : (ليجزي الله الصادقين بصدقهم) الأحزاب/٢٤ .

ومنه : الوفاء بالوعد . قال تعالى : (واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعيد وكان رسولا نبيا) مريم/٥٤ .

ومنه : الأمانة . قال تعالى : (والذي هم لاماناتهم وعهدهم راعون) المؤمنون/٨ .

كما أن أبواب الكذب كثيرة ، وأهم أنواعه : الكفر بما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم – نعوذ بالله من ذلك حيث قال تعالى : (ومن أظلم من افترى على الله كذبا أو كذب بالحق لما جاءه) العنكبوت/٦٨ .

ومنه : الخيانة ، وهي شر أنواع الكذب . قال تعالى : (ان الله لا يحب من كان خوانا أثينا) النساء/١٠٧ .

ومنه : خلف الوعيد . قال صلى الله عليه وسلم : « آية المنافق ثلاث : اذا حدث كذب ، واذا وعد اخلف ، واذا اؤتمن خان » رواه البخاري ومسلم .

ومنه : شهادة الزور . قال تعالى : (فاجتبوا الرجس من الاوثان ، واجتبوا قول الزور) الحج/٣٠ .

ومنه : البهتان ، وهو الانتقام من انسان في شرفه وعمله اذا تعذر الانتقام منه في ذاته . قال تعالى : (والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد أحتملوا بهتانا) الأحزاب/٥٨ .

ومنه : النميمة ، قال تعالى : (ولا تطبع كل حلاف مهين ، همaz مشاء بنعيم) القلم/١١ و ١٠ .

سعدي بنت كريز

اعلام
الاسلام

صوت من اصوات الایمان القوية .. عرفت الحق قبل ان يعرفه كثيرون من الرجال ودعت اليه بمنطق ايماني يهز القلوب هزا .. أخذت بيد ابن اخوها الى دائرة النور .. وارشدته الى منبع الهدى .. الى محمد بن عبد الله عليه افضل الصلاة والسلام .. ونصحته فكانت الناصحة الأمينة .. وارشدته واكثر الناس وقتها في ضلال .. وقالت الشعر والنثر في رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحسنت القول .. وهذا شأن من شرح الله صدره للایمان دائما ..

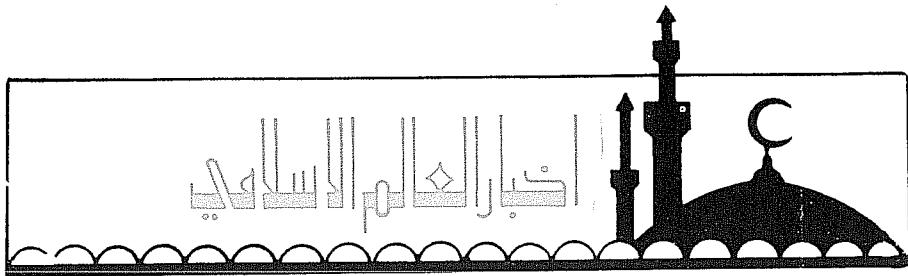
اسمها : سعدي بنت كريز بن ربيعة بن عبد شمس العبشمية ..
مكانها : كانت قد تكنته في الجاهلية .. وعاشت في بدء الاسلام .. وكان ان عرفت الحق وأمنت به ..

هي وعثمان : دخل عثمان بن عفان — رضي الله عنه — الى بيته بعد ان عرف ان محمدا صلى الله عليه وسلم قد انكر عنبة بن أبي لهب رقية ابنته — رضي الله عنها — وتحسر عثمان على انه لم يسبق الى طلبها من ابيها عليه افضل الصلاة والتسليم . دخل عثمان بيته مهموما — وهو لم يسلم بعد — فوجد والدته اروى وخالتة سعدي فلما رأته خالتة قالت :

ثم ثلثا وثلاثا اخرى	اشر وحييت ثلثا وترا
لقيت خيرا ووقيت ثرا	ثم باخرى كي تتم عشراء
نكحت والله حسانا زهرا	وانت بكر ولقيت بكراء
وكان ان فارقت رقية رضي الله عنها عنبة ..	بعد ان اشتد ايداء المشركين للرسول
صلى الله عليه وسلم وتزوجت من عثمان رضي الله عنه ..	دعوة الى الایمان : ثم اخذت تدعو عثمان الى اتباع محمد صلى الله عليه وسلم

اعداد : فهمي الامام

وهو الذي يحمل دعوة الله ورسالته الى الناس ليهديهم الى الصراط المستقيم ..
ويخرجهم من الظلمات الى النور تقول سعدى :
عثمان يا عثمان يا عثمان
لك الجمال ولك الشان
هذا نبى معه البرهان
واسله بحقه الديان
وجاءه التنزيل والفرقان
فتابعه لا تغباك الاوثان
هي ورسول الله صلى الله عليه وسلم : تقول سعدى وهي تعلن في وجه الكفر عن
الحقيقة في الصنع صورها وأجمل اشكالها .. تقول : إن محمدا رسول الله ، جاء
إليه جبريل يدعوه الى الله ، مصباحه مصباح ، وقوله صلاح ، ودينه صلاح ،
وأمره نجاح ، لقرنه نطااح ، ذلت له البطاح ، ما ينفع الصياح ، لو وقع الرماح ،
وسلكت الصفاخ ، ومدت الرماح ..
فهل استجاب المشركون الى صوت الحق او ظلوا في طغيانهم وعنادهم حتى
حصدتهم رماح الایمان .. وسيوف الحق .. بعد أن صدوا عن سبيل الله ،
وحاربوا الله ورسوله والمؤمنين ؟ ..
إيمان عثمان : بفضل كلماتها الرائدة ، أخذ عثمان يذكر في الأمر ، وفي قول خالته
سعدى ، وكان أن لقى أبا بكر رضي الله عنه ، فقال له الصديق : ويحك
يا عثمان ، والله إنك لرجل حازم ما يخفى عليك الحق من الباطل ، هذه الاوثان
التي يعبدها قومك ليست حجارة صماء لا تستمع ولا تبصر ؟ ولا تضر ولا تنفع ؟
فقال عثمان : بلى والله إنها كذلك . قال الصديق أبو بكر : والله لقد صدقتك
خالتك .. فأسلم عثمان .. وتزوج من رقية وبعد وفاتها تزوج من أم كلثوم ..
 فهو ذو النورين عثمان رضي الله عنه .. وكان الخليفة الثالث المسلمين فرضي
الله عن سلفنا الصالح أجمعين ..
سعدى الشاعرة : تقول في اسلام عثمان ، وابناعه للحق ، وزواجه من رقية ،
مؤكدة أن محمدا عليه افضل الصلاة والسلام هو رسول الله الى الخلق ، تقول :
فتابع بالرأي السديد محمدا
وكان ابن اروى لا يصد عن الحق
هدى الله عثمان الصفي بقوله
فارشده والله يهدي الى الحق
وأنكحه المبعوث احدى بناته
فكان كبد رمازج الشمس في الأفق
فداوك يابن الهاشميين مهجتي
فأنت أمين الله أرسلت في الخلق
وهكذا كانت سعدى شاعرة مؤمنة ، داعية الى الله ، ونحن معها ننادي رسول
الله ودين الله بمحاجتنا وأولادنا وبكل ما نملك .. فسلام عليك يا رسول الله ..
وجراك عن المسلمين خير الجراء ..



الكويت

مصر

- ناشد شيخ الازهر الملك والرؤساء العرب وجامعة الدول العربية ان تتحرك باسم الاخلاص والتوفيق ، للحفاظ على وحدة لبنان وحماية المقاومة الفلسطينية .
- دعت جامعة الدول العربية الى اجتماع طارئ لوزراء الخارجية العرب لبحث التطورات الأخيرة في لبنان وللعمل على وحدة الصف العربي والحفاظ على الكيان اللبناني ، والمقاومة الفلسطينية .
- أعد مشروع قرار يقتضي بالزام جميع الشركات والهيئات والمؤسسات والبنوك التي تعمل في مصر باستخدام اللغة العربية في جميع مكاتبها واللافتات التي تستخدمها في الاعلان عنها أو عن أقسامها .
- تقرر أن تكون آيات القرآن الكريم بكتب التربية الدينية المقررة على طلاب المدارس الاعدادية والثانوية وما في مستواها منقولة بالتصوير عن المصحف الشريف . وذلك تجنبًا لاي خطأ مطبعي او تحرير في رسم حروف الآيات الكريمة .
- تقوم الكويت وال سعودية بدور الوساطة بين القاهرة ودمشق من أجل ازالة الخلافات القائمة بينهما .. ومن أجل وحدة الصف العربي في وجه أعداء أمتنا العربية . والكويت وال سعودية رائدتان في هذا الميدان دائمًا . وفق الله وجمع الشمل .
- شجب مجلس الوزراء الكويتي الاعمال الاجرامية التي شنتها الحكومة الايثيوبية ضد الشعب الارثيري المسلم وتطلعاته في الحرية والسلام .
- بعث سفير الجزائر بمدرיד برسالة الى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء يشيد فيها بدعم الكويت للمركز الاسلامي بمدريد و تشجيعها له في اداء رسالته .
- في السابع والعشرين من شهر رجب تنتقل وزارة العدل والأوقاف والشئون الاسلامية بذكرى الاسراء والمعراج على صاحبها افضل الصلاة وأذكي التسليم ، وسيكون الاحتفال بمسجد السوق الكبير حيث تلقى الكلمات من المسؤولين في الوزارة والعلماء .. وتقام بنقل وقائع الحفل في حينه الاذاعة والتلفزيون .

دولة الإمارات

- أصدر وزير الاقتصاد والتجارة قراراً بحظر اقامة مركز للطائفة البهائية في الامارات واغلاق مركز موجود في الوقت الحالي لهذه الدعوة .. وورد في التعليقات أنه ينظر الى البهائية على أنها تنظيم صهيوني ، وأنها تساند الاكاذيب الصهيونية ، كمان أعضاءها يرسلون الاموال الى اسرائيل .

العرب وأسرائيل

- في ٥ يونيو ١٩٦٧ مرت بالامة العربية الذكرى التاسعة للماساة الالية التي احتلت فيها اسرائيل الضفة الغربية وسیناء والجلolan .. وأملنا أن ينهض العرب والمسلمون طرد الفاشيين .. ومحو العار عن ديار العربة والاسلام .

اليوم المفتوح

- طالبت ٤٤ دولة اسلامية أعضاء في الامم المتحدة في بيانها الذي اصدرته مؤخراً بوقف عمليات اسرائيل لتهويد بيت المقدس ، وطالبت باعطاء هذه المشكلة اقصى حد من الاهتمام ليقاف الاعتداءات الاسرائيلية الفاشمة على المقدسات الاسلامية .

قبرص

- افتتح في قبرص مركز اسلامي ، وقد حضر حفل الافتتاح وزير الشئون الدينية التركي ووزير الاوقاف المصري ورئيس جماعة الدعوة الاسلامية بلبيسا وسيشرف المركز الاسلامي على حوالي خمسين الفا من الفيل والطلبة المسلمين في النمسا .

- قررت اللجنة العليا لتطوير القوانين وفقاً للشريعة الاسلامية اعداد ٨ تشریفات للقوانين الجنائية الاسلامية ، منها اقتراح بجلد شارب الخمر من المسلمين ٨٠ جلة وقطع يد السارق اذا توافرت شروط السرقة .. و « الوعي الاسلامي » تهيب بالمسؤولين في وطننا العربي والاسلامي ان يأخذوا بتعاليم الدين الاسلامي العظيم وتشریفاته السمحاء في كل ميادين الحياة .. فهي الصالحة لكل زمان ومكان ، وفي تطبيقها سعادة الانسان وأمنه .

السودان

- افتتحت المرحلة الاولى من المركز الافريقي في الخرطوم والذي تساهم فيه خمس دول عربية هي : الكويت وال سعودية ومصر ودولة الامارات العربية وقطر . وقد بدأ المركز في تقديم الخدمات التعليمية والاسلامية لبناء القارة الافريقية .

الشارقة

- دعا حاكم امارة الشارقة الى اللقاء القيود المفروضة على التنقل بين دول الخليج في اسرع وقت ممكن لتحقيق مزيد من التعاون فيما بينها .

الكونغو

- عقد مؤخراً بالرباط اجتماع جمعية الجامعات الاسلامية ، حيث ناقش المجتمعون تسادل الخبرات بين الجامعات الاسلامية وتوحد مناهج التعليم بها .

مواقفت الصالحة حسب التوقيت المحلي لدولة الكويت.

المواقف بالزمن الغربي (عربي) المواقف بالزمن الروابي (أفرنجي)																					
	الإسم	النوع	الوقت																		
٨	٢٤	٦	٥١	٣	٢٥	١١٥٤	٤	٥٧	٣	٢٤	١	٣٢	٨	٣٤	٥	٠٠	١٠٠٠	٨	٢٤	٢٨	١
	٢٤	٥١	٢٥	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٥١	٣٢	٣٢	٣٤	٣٤	٠٠	٠٠	٢٥	٢٩	٢	
	٢٤	٥٢	٢٥	٥١	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٤	٣٤	١	١	٢٥	٣٠	٣	
	٢٣	٥٢	٢٦	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٤	٣٤	١	١	٢٦	٣٧	٤	
	٢٣	٥٢	٢٦	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٤	٣٤	١	١	٢٦	٢	٥	
	٢٢	٥١	٢٦	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٥	٣٥	١	٢	٢٧	٣	٦	
	٢٢	٥١	٢٦	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٥	٣٥	١	٢	٢٧	٤	٧	
	٢٢	٥١	٢٦	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٥٢	٣٢	٣٢	٣٥	٣٥	٢	٣	٢٨	٥	٨	
	٢٢	٥١	٢٧	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٣٢	٣٢	٣٦	٣٦	٢	٣	٢٩	٦	٩	
	٢٢	٥١	٢٧	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٣٢	٣٢	٣٦	٣٦	٢	٣	٢٩	٧	١٠	
	٢٢	٥١	٢٧	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٣٢	٣٢	٣٦	٣٦	٢	٣	٣٠	٨	١١	
	٢٢	٥١	٢٧	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٥٣	٣٢	٣٢	٣٧	٣٧	٢	٤	٣٠	٩	١٢	
	٢١	٥١	٢٨	٥٣	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٣٢	٣٢	٣٧	٣٧	٣	٥	٣١	١٠	١٣	
	٢١	٥٠	٢٨	٥٣	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٥٦	٣٢	٣٢	٣٨	٣٨	٣	٦	٣٢	١١	١٤	
	٢١	٥٠	٢٨	٥٣	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٥٧	٣٢	٣٢	٣٨	٣٨	٤	٧	٣٢	١٢	١٥	
٠٨٢٠٦	٥٠	٣	٢٨	١١٥٤	٤	٥٧	٣	٢٤	١	٣٠	٨	٣٨	٥	٤١٠	٧٨	٢٤	١٣	١٦			
	٢٠	٤٩	٢٨	٥٦	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٣٠	٣٠	٣٩	٣٩	٤	٨	٣٥	١٤	١٧	
	١٩	٤٩	٢٨	٥٦	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٥٨	٣٠	٣٠	٣٩	٣٩	٥	٩	٣٦	١٥	١٨	
	١٩	٤٩	٢٩	٥٤	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٣٠	٣٠	٤٠	٤٠	٥	١٠	٣٧	١٦	١٩	
	١٨	٤٨	٢٩	٥٤	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٥٩	٣٠	٣٠	٤٠	٤٠	٦	١١	٣٩	١٧	٢٠	
	١٧	٤٨	٢٩	٥٤	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٣٢	٣٢	٤١	٤١	٦	١٢	٤٠	١٨	٢١	
	١٧	٤٨	٢٩	٥٤	١	١	١	١	١	١	١	٣٢	٣٢	٤١	٤١	٧	١٣	٤١	١٩	٢٢	
	١٦	٤٧	٢٩	٥٤	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٣٢	٣٢	٤٢	٤٢	٧	١٤	٤٢	٢٠	٢٣	
	١٦	٤٧	٢٩	٥٤	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٢	٤٢	٨	١٥	٤٣	٢١	٢٤	
	١٥	٤٦	٢٩	٥٤	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٣	٤٣	٨	١٦	٤٥	٢٢	٢٥	
	١٤	٤٦	٣٠	٥٤	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٤	٤٤	٩	١٧	٤٦	٢٣	٢٦	
	١٣	٤٥	٣٠	٥٤	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٥	٤٥	٩	١٨	٤٧	٢٤	٢٧	
	١٢	٤٥	٣٠	٥٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٥	٤٥	١٠	١٩	٤٨	٢٥	٢٨	
	١٢	٤٤	٣٠	٥٤	٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٦	٤٦	١١	٢١	٥٠	٢٦	٢٩	
	١٢	٤٣	٣٠	٥٤	٥	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٢	٣٢	٤٧	٤٧	١١	٢٢	٥٢	٢٧	٣٠	

« إلى راغبي الاشتراك »

وصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك ورغبة هنا في تسهيل الامر عليهم ، وتقديما لضياع الجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندها ، وعلى الراغبين في الاشتراك الاتصال رأسا بشركة الخليج لتوزيع الصحف م.ب. ٤٢٥٧ - الشويخ - الكويت أو بمنعمهدي التوزيع عندهم وهذا بيان بالتمهيدن

- مصر : القاهرة - مؤسسة الاهرام - شارع الجلاء .
السودان : الخرطوم - دار التوزيع - ص.ب (٣٥٨)
ليبيا : طرابلس - الشركة العامة للتوزيع والنشر .
المغرب : الدار البيضاء - الشركة الشريفة للتوزيع .
تونس : الشركة التونسية للتوزيع .
لبنان : بيروت : الشركة العربية للتوزيع : ص.ب (٤٢٢٨)
الأردن : عمان : وكالة التوزيع الأردنية : ص.ب (٣٧٥)
جدة : مكتبة مكة - ص.ب (٤٧٧)
الرياض : مكتبة مكة - ص.ب (٤٧٢)
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص.ب (٧٦)
السعودية : الطائف : برحة نصيف / مكتبة جدة .
مكة المكرمة : مكتبة ضياء .
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء .
مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع والنشر - ص.ب (١٠١١)
البحرين : دار الهلال .
قطر : دار العروبة .
ابو ظبى : مؤسسة الشاعر لتوزيع الصحف - ص.ب (٣٢٩٩)
دبى : مكتبة دبي .
الكويت : شركة الخليج لتوزيع الصحف . ص.ب (٤٢٥٧)

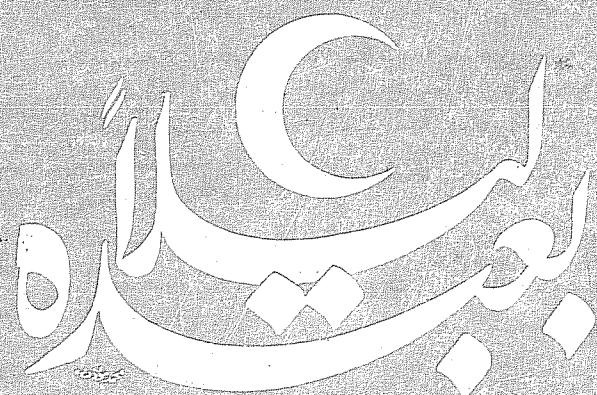
ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الان نسخ من الأعداد السابقة من المجلة

الثمن

- الكويت .٥ فلسا ● السعودية ١ ريال ● العراق ٧٥ فلسا ● الأردن .٥ فلسا
● ليبيا ١٠ قروش ● تونس ١٢٥ ملি�ما ● الجزائر دينار وربع
● المغرب درهم وربع ● الخليج العربي ٧٥ فلسا ● اليمن وعدن ٧٥ فلسا
● لبنان وسوريا .٥ فرشا ● مصر والسودان .٥ ملি�ما

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُجَانُ الْزَّيْلَرِي



مَنْ يَأْتِ بِحَلَّ حَرَمَ الْمَسْكِينَ بِالْجَدْوَنِ الْزَّيْلَرِي
بَاكِسْ عَوْلَكَنْ كَيْمَيْمَنْ آيَاشَنْ
إِنَّهُ هُوَ بِرَبِّهِ أَعْصِيرَ

[سورة الاسراء — آية ١٠٠]