

الفكر الإسلامي

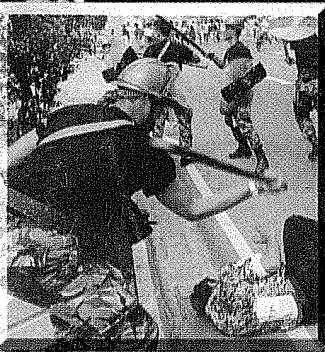
الجامعة الإسلامية

العدد ٣٩٣ - السنة الخامسة والثلاثون - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م



مفتي بلغاريا :
أوضاع المسلمين
بعد سقوط
الشيوعية

حقيقة التوراة والصهيونية



مسيرة النصف قرن
من سوكارنو إلى سوهارنو

ملف البيت المسلم

مدينتك مع العدد يرادع الإيمان

أخواننا الأحرار

أكسر واه القيد وحرر ونا



أخوانكم الأسرى

كلمة المحمد

المسلمون والمنغريات في عالم اليوم

عزيزي القارئ

المنغريات على الساحة العالمية، تسير بخطى متسارعة لم يشهد التاريخ لها مثيلاً من قبل، فما يشهده العالم اليوم من مخترعات وابتكارات مذهلة اختصرت الزمن والمسافات وحوّلت العالم كله إلى قرية صغيرة تتشابك فيها العلاقات والمصالح، ومما يؤسف له أن معظم شعوب العالم تحاول أن تدخل القرن المقبل برؤية واضحة المعالم واستراتيجية ثابتة، وبناء حضاري مؤسسي، إلا أننا نحن المسلمين، ما زلنا نتخبط في مسيرتنا، ونمر بحال من الجمود والخمود والوهن، مع غياب الوعي الجماعي، وانطفاء الفاعلية الحضارية، وكأن ما يجري من حولنا لا يهمنا من قريب أو بعيد ولا حول ولا قوة إلا بالله.

من هذا المنطلق ركزت مجلة الوعي الإسلامي في عددها هذا ومن خلال بعض المقالات والتحقيقات على جملة من القضايا التي تهم أمتنا في مسيرتها المعاصرة، مثل انحطاط الأمم - الاتحاد السوفييتي... نموذجاً، تحديات تأكيد الذات في ظل العولمة، مسيرة النصف قرن في أندونيسيا الدروس والعبر، وكلها تصب في مجرى واحد، وتؤكد ضرورة إعادة فاعلية المسلم المعاصر في ظل المنغريات العالمية.

والله من وراء القصد

الوعي الإسلامي

الاشتراكات

- داخل الكويت : للأفراد ٥ دنانير - للمؤسسات ١٠ دنانير.
 - الدول العربية : للأفراد ٦ دنانير كويتية (او مايعادلها).
 - دول العالم : للأفراد ١٠ دنانير (او مايعادلها).
 - للمؤسسات : ٢٠ ديناراً كويتياً (او مايعادلها).
- ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى إدارة المجلة باسم مجلة الوعي الإسلامي (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

الأسعار

الكويت: ٣٥٠ فلساً - السعودية: ٤ ريالاً - البحرين: ٣٠٠ فلس
قطر: ٤ ريالاً - الامارات: ٤ دراهم - سلطنة عمان: ٣٠٠ بيسة
الأردن: ٥٠٠ فلس - ج.م.ع: جنيه مصري واحد - السودان: ٥ جنيهات
موريتانيا: ١٢٠ أوقية - تونس: دينار واحد - الجزائر: ٥ دنانير
اليمن: ٥ ريالاً - لبنان: ١٠٠٠ ليرة - سوريا: ٢٠ ليرة - المغرب: ٦ دراهم
ليبيا: ٥٠٠ مليم - أوروبا: جنيه استرليني واحد او مايعادله
امريكا وبقية دول العالم الأخرى: دولاران او مايعادلها

وكيل التوزيع: شركة الخليج لتوزيع الصحف هاتف ٤٨١٦٨٨٤/٥ / ٤٨٣٥٠٤٧
ص.ب. ٤٢٠٥٧ الشويخ 70651 الكويت - برقياً تيوزيبير

المجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلفها للنشر. والمقالات لا تعبر بالضرورة عن رأي الوزارة

شهرية الوعي الإسلامي

الوعي الإسلامي

إسلامية ❖ شهرية ❖ جامعة

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

Islamic Monthly Magazine, Published By The Ministry of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

العدد ٣٩٣. السنة الخامسة والثلاثون

جمادى الأولى ١٤١٩ هـ. أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م

رئيس التحرير

CHIEF EDITOR

بدر سليمان القصار

BADER S. AL-QASSAR

سكرتير التحرير

EDITORIAL SECRETARY

عقاب يوسف

OQAB YOUSEF

المشرف الإداري والمالي

ADMN. & FINANCE DIRECTOR

خالد عبد اللطيف بوقماز

KHALED A. BUQAMMAZ

الإشراف الفني

ART DESIGNER

صالح محمد صالح

SALEH M. SALEH

المراسلات

مجلة الوعي الإسلامي

ص.ب. ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 الكويت

المراسلات كافة باسم رئيس التحرير

al-Waei al-Islami

P.O.BOX 23667 SAFAT 13097 KUWAIT

TEL. 965 2487210 FAX 965 2431740

e.mail: al_waei@hotmail.com

Homepage: www.kuwait.net/~awqafnet

هاتف ٢٤٨٧٢١٠ (+٩٦٥) فاكس ٢٤٣١٧٤٠ (+٩٦٥)

مطابع السياسة - الكويت

حوار

مفتي بلغاريا الشيخ مصطفى عليش



12

يتحدث عن أوضاع مسلمي بلغاريا بعد سقوط النظام الشيوعي هناك، وما الت إليه أحوال المسلمين بعد تنظيم المؤتمر التوحيدي العام ١٩٩٢م

دراسات

27 انحطاط الأهم : الاتحاد السوفييتي ... نموذجا

ما أهم العوامل التي سببت انحطاط الاتحاد السوفييتي وتخلية عن الشيوعية، وما أنواع المشاكل التي تواجه الأمم؟ وكيف نقوم المشاكل التي واجهت أمتنا في نهاية عهد الخلافة العثمانية على ضوء انحطاط الاتحاد السوفييتي

تشریح

44 فلسفة نظام الإرث الإسلامي

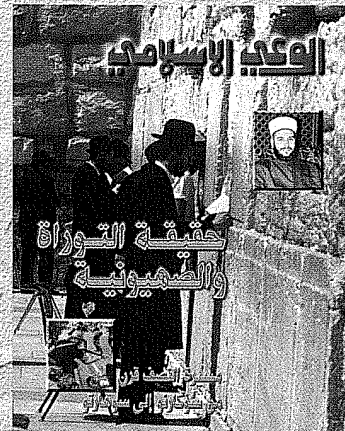
نظام الإرث الإسلامي نظام فريد في خصائصه وسماته ومنطقاته، ترى ما الأسس والمبادئ التي يقوم عليها هذا النظام المعمول به في معظم البلاد العربية والإسلامية؟

تاريخ

إذا كانت قصة فتح عمورية في عهد المعتصم العباسي معروفة لدى الكثيرين، فإن معركة يوم الصلت في سقطرى التي وقعت العام ١٢١هـ شبيهة تماما بمعركة عمورية... حول هذه المعركة

يوم المعتصم في عمورية ويوم الصلت في سقطرى

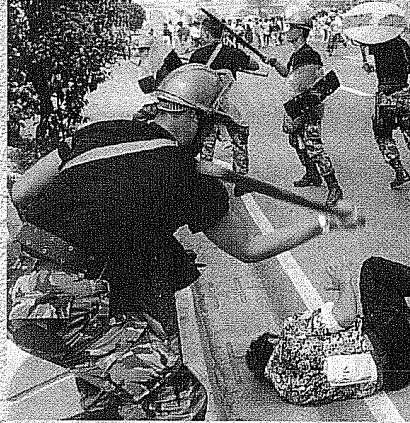
56



فكر الأحداث العظماء

- التربية الأسرية بين الضوابط الشرعية والمتطلبات العصرية د. محمد بلاسي
- الأمة الإسلامية بين الحملات الصليبية والحروب اليهودية غازي التوبة
- خطوة على الطريق غرباً. حسن المهنا
- القيم السيكلوجية في فكر الإمام الشعراوي د. عبدالرحمن محمد العيسوي
- حوار مع رئيس مجلس علماء الإسلام في زيمبابوي محمود بيومي
- عقاب ابن رشد ومعركة العقاب د. خالص جلبي

تدقيقه



مسيرة النصف قرن من سوكرانو إلى سوهارتو

18

الأحداث المتلاحفة التي شهدتها أندونيسيا خلال الأشهر القليلة الماضية سلطت الضوء بقوة على تلك الدولة المسلمة... ترى ما القوى التي حركت الأحداث؟

الأنوار

٥٦	تاريخ / يوم المعتصم في عمورية ويوم الصلوات في سقطرى د. محمد علي البار
٦٠	أدب / التعبير بالقصة من بين وجوه الإعجاز ناصر مصطفى مرسي
٦١	دراسات / حقيقة التوراة والصهيونية عبدالغفار نصر
٦٥	تراث / أخلاقيات الطب في التراث الإسلامي محمد عودة السلطان
٦٨	البيت المسلم / نتائج المسابقة التحرير
٦٩	سيعاقبك والدك عندما يأتي مساء عابدة المؤيد العظم
٧٠	بالنية الخالصة يعظم أجر العمل القليل خالد النيباري
٧١	حتى يسعد زواجكم عبدالغني ناجي
٧٢	كيف ننمي المهارات الاجتماعية عند الأطفال؟ ليلى محمد محمد
٧٥	قصيدة : إليك يا بني فكري عبدالسميع ناموس
٧٦	كيف تستثمر وقت طفلك؟ محمد أحمد علي
٧٨	قصيدة - حكاية زوجية محمد رمضان الأحمر
٧٩	زواج لم يتعد شهر العسل - محمد رشيد العويد
٨٠	أربع عقد محمد رشيد العويد
٨٣	خاطرة / ثلاث معجزات منسية د. علي حسين عبدالله
٨٤	ترجمات / دول إفريقيا تنفق على الديون ثلاثة أمثال عبدالمنعم أحمد
	إنفاقها على الخدمات الصحية
٨٦	جديد الطب والعلوم تمام أحمد
٨٨	نافذة على العالم التحرير
٩٢	حديقة الوعي أحمد عبدالجبار
٩٤	ثمرات الفكر محمد هاني
٩٦	فتاوى إدارة الإفتاء
٩٨	المرسى / الانحراف إهدار للثروة البشرية عبدالستار خليف

٣	كلمة العدد / المسلمون والتغيرات في عالم اليوم التحرير
٦	بريد القراء التحرير
٩	الافتتاحية / الظلم هلاك للأمم التحرير
١٠	وزير الأوقاف : اللجان الوقفية للتنمية المجتمعية مدعوة التحرير
	إلى تعزيز ثقة المواطنين بها
١٢	حوار مع مفتي بلغاريا يأتي البخيت
١٤	الدكتور الفلاح : إنشاء مراكز جديدة لدور القرآن -
١٥	شيخ الأزهر الكويت في مقدم الدول الداعمة للأنشطة الإسلامية -
١٦	تحقيق / السياحة العائلية هل تقوي الرابط الأسري؟ محمد سالم الصوفي
١٨	أندونيسيا أكبر دولة إسلامية شعبان عبدالرحمن
٢٢	دراسات قرآنية / التربية الأسرية العملية من خلال محمد نور سويد
	سورة يوسف ٢/١
٢٧	دراسات/ انحطاط الأمم الاتحاد السوفييتي نموذجاً غازي التوبة
٣٠	كتاب الشهر/ تراث الإسلام بهيج بهجت سكيك
٣٥	فكر / تحديات تأكيد الذات في ظل العولمة نور الدين بليل
٣٦	دراسات / أضواء على مشروعات التوطين د. رفيق الحليمي
٤١	دعوة / من أفاق الدعوة في عالم الغرب د. حسن عزوزي
٤٤	تشريع / فلسفة نظام الإرث الإسلامي د. محمد الزحيلي
٤٨	أحكام / حكم التدخين في الشريعة الإسلامية د. أحمد الحجري الكردي
٥١	شعر / قصة مدمن رفعت محمد بروبي
٥٢	دراسات أدبية/ هل يشترط أن يكون المبدع مسلماً؟ ٤/٣ د. جابر قميحة

تعقيب

القدس والمسجد الأقصى

أن أكتب إليكم ابتغاء وجه الله رداً على التفسير، وبعد أن رجعت إلى تفسير هذه الآيات المذكورة في تفسير ابن كثير، وجدت أن معنى الآيات غير المعنى الذي قصده الكاتب، وهو أن المقصود بهذه الآيات من (٤ - ٨) هم يهود بني إسرائيل، والذي كنت أعلمه قبل الرجوع إلى التفسير ولكن للصدق في النصيحة وابتغاء وجه الله لم أكن لأكتب قبل الرجوع إلى رأي علماء المسلمين الثقات، حيث إنني قارئ فقط ولم أكن في يوم من الأيام مفسراً أو فقيهاً.

وفي النهاية أقول إن وفقت فيما قلت فمن الله وإن أخطأت فمن نفسي، وأرجو من الله العليّ القدير أن يجعل هذا العمل في ميزان حسناتي يوم القيامة، وجزاكم الله خيراً على سعيكم دائماً لإعلاء كلمة الله سبحانه وتعالى ووقفكم الله إلى ما فيه الخير.

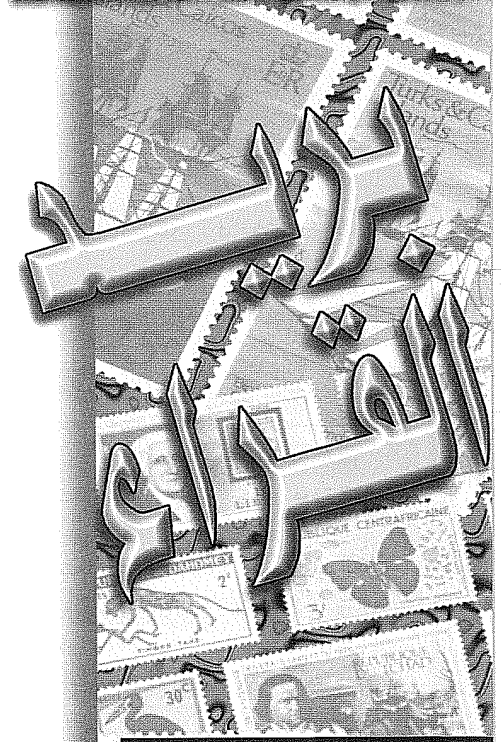
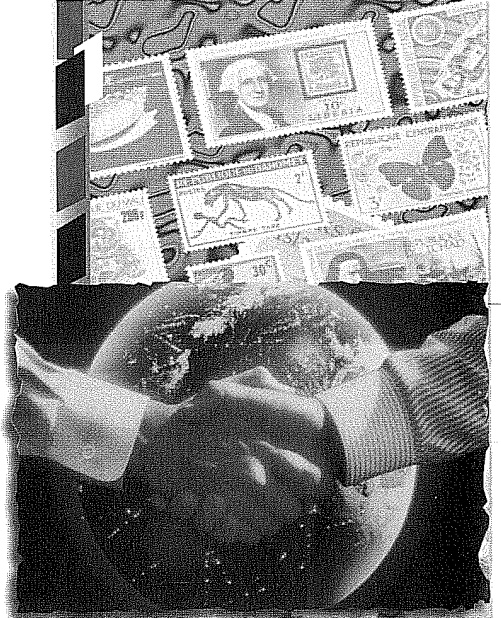
د. محمد الصغير عطيتو - مصر

قرأت في العدد ٣٩٠ الصادر في شهر صفر ١٤١٩هـ، يونيو ١٩٩٨م، مقالاً بعنوان: «القدس والمسجد الأقصى ذكريات أمال» للأستاذ محمد السيد عامر وهو مكون من صفتين (٢٦، ٢٧)، والمثال في عموم سهل اللغة وبسيط المعاني وفيه من المنافع الكثيرة، ولكن لفت نظري فقرة في المقال في العمود الأخير من الصفحة ٢٧ وهو الفقرة الخاصة بتفسير الآيات الكريمة (٤ - ٨) من سورة الإسراء والمذكورة بالجملة في العمود ذاته، فقد قرأت التفسير أكثر من مرة إلا أنني لم أتمكن من ربطه بالآيات، حيث إن كاتب المقال يذكر أن المقصود بالآيات من (٥ - ٨) هم المسلمون بسبب توأمتهم وتخاذلهم وتفرقهم، ومن ثمّ سلط الله عليهم المستعمرين، فجاسوا خلال ديار المسلمين وهم من خلق الله وعباده «أي المستعمرين» ثم بقية التفسير المذكور في المقال، وبما أنني قررت

من شيم التقوى

الحق جل وعلا يقول في كتابه العزيز: (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين. الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) آل عمران: ١٣٣ - ١٣٤، والآية الكريمة خير وصف كي نستوضح منها أن صفات التقوى والعمل الصالح هو الإسراع في التوبة والدخول في معية الله ومغفرته والتقرب إليه بكل عمل يرضيه سواء في السراء أو الضراء في اليسر أو العسر في اللين أو الشدة، فباب التوبة مفتوح لكل عبد يريد أن يلقي الله وهو عنه راض، ومن شيم التقوى والكرم هو أن يغفر المسلم لأخيه الزلة والهفوات لا يحاسبه أو يعامله بمقدار لحظة ضعف أو خطأ صدر عنه، بل عليه أن ينصحه ويوجهه إلى طريق الخير والرشاد، وأن يمهد له طريقاً سهلاً للتوبة والرجوع عن الإثم ولعدم العودة إليه، فالله سبحانه وتعالى يقول: (إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء)، ذلك أمل في الإصلاح وتقويم السلوك واكتساب فرد جديد في مدرسة الإيمان، يقول أبو الدرداء إذا تغير أخوك وحال عما كان عليه، فلا تدعه لأجل ذلك، فإن أخاك يعوج مرة ويستقيم أخرى، وحكى عن أخوين من السلف تحول سلوك أحدهما عن الاستقامة فليل لأخيه ألا تقاطعه وتهجره فقال هو أحوج ما كان إليّ في هذا الوقت لما وقع في عثرته عليّ أن أخذ بيده وألطف له في العتاب وأدعوه بالعود إلى ما كان عليه ويقول علي في قوله (فاصفح الصفح الجميل) الرضا بغير عتاب وعندما سئل أحد الأخوان خالد بن صفوان: عن أي إخوانك أحب إليك فقال: من غفر زلتي وقطع عليّ وبلغني أمرى، ويحكي الأصمعي مقولة عن أحد الأعراب فيقول: تناسى مساوئ الإخوان يدم لك ودهم، ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها، كفى بالمرء نبلاً أن تعد معايبه وهؤلاء المحسنون المقربون لله في رحاب محبته.

إيهاب أحمد زخول



ترحب الوعي الإسلامي
برسائل القراء وتنشر
منها ما يتوافق مع
سياسات النشر لديها
بما لا يتعارض مع
حقوق الآخرين وحرية
الرأي. وتحتفظ المجلة
بحق تنقيح الرسائل
واختصارها.

اقتراحات

نتمنى لمجلتنا الحبيبة الوعي الإسلامي التقدم والازدهار في عالم الصحافة الإسلامية وحبى لمجلتنا الغالية جعلني أعرض ما عندي من اقتراحات تضاف إلى أبواب المجلة العزيزة لكي تكون منبراً إسلامياً شامخاً. يُضاف باب بطاقة من قارئى وهي عبارة «عما قلّ ودلّ»، وتقتطف من الصحافة بذكاء نادر. ويضاف باب التعبير بالصورة وهي صورة تلتقط من فضائح اليهود في فلسطين من دون تعليق.

مصطفى إبراهيم موسى مخيم - مصر

ملاحظة

طالعتنا مجلة الوعي الغراء في العدد (٣٩١) بغلاف عليه عنوان «لغة المخدرات لغة الدم» وقد كان على الغلاف صورة لبعض أنواع المخدرات، وصورة أخرى لممن يعطي نفسه مادة مخدرة عن طريق الحقن، وكنا نتمنى أن يكون الغلاف يحمل صورة غير هذه الصورة حتى لا نحیی الباطل بذكره «كصورة للمسجد الأقصى مثلاً»، لأن هذه المجلة العظيمة تدخل أغلب بيوت المسلمين في العالم الإسلامي، ويراهما الكبير والصغير. وأرجو أن تتقبلوا سيادتكم هذه الملاحظة بصدر رحب وشكراً.

أشرف محمد الله

ردود خاصة

● الأخ المقدم الهيثم الأيوبي - فرنسا :

شكراً على عواطفكم تجاه المجلة ونأمل أن يصلكم العدد المقبل معنوناً بعنوان صحيح وجزاكم الله خيراً.

● القارئ يوسف محمد أحمد محمد - مصر :

عنوان الدكتور محمد أبو الأجناف هو: تونس - المعهد الأعلى للشريعة - مدير قسم الفقه.

● القارئ حزاني سيف الدين - الجزائر :

أرسل قيمة الاشتراك إلى إدارة المجلة في شيك قيمته (٦) دنانير كويتية، أو ما يعادلها ليصار إلى إرسال المجلة إليك وجزاك الله خيراً.

● القارئ نور خالص محمد شرايخ -

أندونيسيا :

نأسف لتلبية طلبكم فنحن لسنا جهة خيرية.. يمكننا الاتصال بأي جمعية خيرية لتلبية طلبكم وشكراً.

الصحة الإسلامية... والقرن المقبل

إن الإسلام فقط هو المنهج القادر على الخروج بالبشرية من ظلماتها الحالكة إلى نور الله الساطع الدائم. إن هذا المد الإسلامي الراهن وهذه الصحة الإسلامية الواعية لاحتاجان إلى مواصلة الجهد ليصلا إلى مرادهما من تمكين دين الله في الأرض واسترداد أراضي المسلمين المغتصبة إلى حوزة المسلمين كما تحتاج أيضاً إلى حراس يحرصونها ويسهرون عليها لتؤتي ثمارها بدماء وعطاء هذا الشباب الطيب المبارك.

والله نسال أن يمكن للصادقين المجاهدين فيه المستضعفين في الأرض فهو سبحانه وتعالى القائل: (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) النور: ٥٥.

عماد محمد مصطفى حسنة

المتتالية والمتعاقبة إلا بالإسلام، ذلك الإسلام الذي أنقذ العرب - بل الدنيا كلها - قديماً من الجهالة والعمى والغي الذي كان يعيش فيه الناس وحوّل الحياة إلى أمن وسلام وملاها عدلاً وحرية... ذلك الإسلام فقط هو القادر اليوم على تحويل وجه الدنيا من هذه الموجة الشرسة من عبادة المادة والمثول أمام الشهوات والجنس واتباع الهوى، وتحكم القوى في الضعيف والكبير في الصغير...

لم يعد يصعب على من يرقب الحوادث ويطلع الأخبار في أقطار العالم الإسلامي أن يتبين اتجاهها إسلامياً صحيحاً واضحاً يمضي في الطريق رغم العقبات التي تقيمها أمامه بعض القوى التي تجهل الإسلام أو تحقد عليه. شباب نشأ في طاعة الله وترك هواه وضغى بشهواته ابتغاء مرضاة الله تعالى... شباب استشعر الخطر الذي يحيط بأمتة وأيقن أنه لا سبيل للخروج من هذه الأزمات

خطأ مطبعي

ورد في العدد رقم ٣٩٠ الصادر في شهر صفر ١٤١٩هـ في الصفحة ٦٥ في باب العقيدة خطأ في طباعة الآية القرآنية (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذين يتخبطه الشيطان من المس) والصحيح هو قوله تعالى: (... يتخبطه الشيطان من المس). وجزاكم الله خير الجزاء.

إبراهيم محمد سعد حميدة - مصر

المحرر : شكراً لكم على ملاحظتكم ومعدرة من الإخوة القراء على هذا الخطأ المطبعي.

حول الرد على مقال: رؤية معاصرة في الطب النبوي

تجاوز حدود النقد الموضوعي

بادئ ذي بدء، تستحق مجلة الوعي الإسلامي الاسم الذي سُميت به ... فقد بلغت القمة حينما استرجعت إطلالة نشرتها رغم سبق مراجعة الهيئات العلمية المتخصصة لها، وجاء ذلك في نمط متمدين، وثقة في النفس... إن الشجاعة الأدبية التي حدثت بالمجلة تجعلني أحني رأسي احتراماً وتقديراً للقائمين عليها... وهذا في حد ذاته أبلغ دليل على أن المجلة تقدم من نفسها القدوة... قلما تجاريها في ذلك دوريات أخرى.

رغم الجهود العلمية التي يقدمها الدكتور: عبدالفتاح محمد العيسوي... لم تتردد مجلة الوعي الإسلامي الوثيقة المحكمة لحظة أن تبت لقرائها تيار النقد الجارف الذي اقتاده الدكتور: عبدالله صالح ضد المقال الذي نشرته المجلة... باعتبار أن الموضوع احتوى على أخطاء طبية حسب رؤية الناقد... وحيث عُرض نقده في ص ٨ بالعدد ٣٩١ ربيع الأول ١٤١٩هـ يونيو/ يوليو ١٩٩٨م.

يُحمد للناقد استقصاءه المعلومات الطبية الواردة في المقال مقدماً بذلك فرزاً معلوماتياً فيه زاد لمن يرغب في التزود بالمعارف الدقيقة المتخصصة... وأمانه وأصاله وحرص على المجتمع الإسلامي... ذكر الناقد ما قاله الدكتور العيسوي، ثم عقب عليه بوصفه من المتخصصين في العلوم الطبية وخبير من خبرائها... عارضاً المعلومة في ثوبها المضبوط ووعائها الصحيح إنه أنموذج منشود... فدقة المعلومة تبعة ينبغي أن يراعيها الكاتب، أياً كانت مكانته ومهما علت منزلته... ولنا أسوة في منهج البحث العلمي وتأصيل

الفكر... ليس بمعزل عن التراث الإسلامي... وأحيل من يرغب التثبت من هذا إلى «علم الجرح والتعديل».

لكن ... اعتراني ألم شديد وحزن بالغ... كلما خرج الدكتور عبدالله صالح على حدود النقد الموضوعي... فأجده يتعقب السيرة الذاتية للدكتور العيسوي، إنه غير متخصص في الطب... وأنه موظف إداري بحجة كذا... ودراسته في الفلسفة الإسلامية فحسب، وأن الهدف من الكتابة هو الحصول على مكافأة التأليف؟!... إلخ... وكأن في الموضوع ثأراً دفيناً... والدليل على هذا سياق الألفاظ والعبارات الناقدة بلغة التحكم والاستخفاف... لا يا أخي الدكتور عبدالله صالح... لا تتفق معك في هذا اتفق معك فحسب، أن تتعلم منك المعلومة العلمية المتخصصة... ليس أكثر من ذلك... أما محاولة الخروج على أصول النقد... فإنها تهيء إفساد المعلومات القيمة المستفادة من النقد في حد ذاته... إن إدراك السيرة الذاتية لكاتب ما... يكفي بالقارئ أن يطلب ذلك من إدارة المجلة... غير منتظر تدخلكم للتعريف بهذا الكاتب أو غيره.

فالدكتور صالح أشار إلى جملة مبادئ مهمة... لا أخفي ذلك... تصيب أسس كتابة البحث العلمي... في مقدمتها: ضرورة الإشارة إلى المصدر المقتبس منه المعلومات المتخصصة، وذلك بأسلوب مباشر وبإثبات المصدر ورقم الصفحة أو الفقرة المقتبس منها... وهذا - والحديث موجه للدكتور العيسوي - ما أغفله سيادته جعل الدكتور عبدالله صالح يعتقد أن المعلومات الطبية هي من عند الدكتور العيسوي... اعلم أساتذنا الدكتور صالح... أن الدكتور العيسوي كان حصل على المعلومات

العلمية المتخصصة من غيره وقد أجرى تنظيراً وتعليقاً بالإسلامية عليها... وعلى سيادتك أن ترجع إلى مصدر الاقتباس... وقد أشار إليها الدكتور العيسوي... فالدكتور العيسوي لم يقل أحد إنه عالم طب... إنه يتعقب المعلومات الطبية في مصادرها... وإن بدى - كما قلتم سيادتكم - إنه اقتبس من كاتب لبناني أو سوري... فهو قول لم يحم عليه دليل... كل هذا لا يبرئ ساحة الدكتور العيسوي فأنا أتفق مع الدكتور عبدالله صالح... وحيث وجه الباحثون إلى أصل من أصول كتابه البحوث المتخصصة... ألا وهو ينبغي على الكاتب أن يرجع إلى المصدر الأصلي ولا يكتفي بمرجع «الدرجة الثانية»... وهو - إن صح هذا التعبير - فهو خطأ إجرائي وقع فيه الدكتور العيسوي... ذلك أن الدكتور صالح - زاده الله في علمه التخصصي - قد كشف النقاب عن عدم صحة المعلومات المقتبسة عن الغير «مرجع الدرجة الثانية».

وأؤكد للدكتور عبدالله صالح - ومن واقع مطالعتي لجميع الأعمال العلمية للدكتور العيسوي - إنه إن كان هناك خطأ موضوعي في المعلومات... فيعزى ذلك للمصدر الثانوي الذي اكتفى به الدكتور العيسوي... ولعل هذا النقد كان فيه درس لنا جميعاً... وكنت أنا أول المستفيدين منه.

وفقنا الله جميعاً لخدمة قضايا الإسلام... وجعل منا خير صوت ينطلق باسم الإسلام المعاصرة في مواجهة العوالة إذا كانت غايتها طمس ذاتية المعارف الإسلامية... وهذا موضوع آخر.

د. رضا عبد الحكيم إسحاق بن زواه

الإقتضية

تعتبر آداب ومبادئ الإسلام العليا سلسلة متصلة الحلقات في رد وردم السبب الأساس في هلاك ودمار الأمم والمجتمعات، ألا وهو الظلم، أما الآداب والقيم والأخلاق والمبادئ المترابطة والمتعاونة في صد الشر والوبال، فهي ما يمكن أن نراها ماثلة ومتمثلة في العدل والأمانة والحق والوفاء والإحسان والرحمة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى غير ذلك.

إن العدل هو الخلق الرفيع الذي أقام الله سبحانه وتعالى عليه السماوات والأرض، وبالنظر إلى أسمائه وصفاته - جلا وعلا - لنحظ أربعة أسماء منها جاءت بصيغة المصدر، وهي السلام والحق والنور والعدل، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على عظيم أهمية هذه الأسماء التي جاءت من المصادر، فإذا ما نظرنا إلى العدل رأينا كبير أهميته وأثره في صلاح وإصلاح الأمم واستقامة الأحوال وسعادة البشر، وشموله لجميع مناحي الحياة الطيبة، رأينا في الجانب الآخر المضاد والمقابل له، الظلم وما فيه من الهلاك وسوء العاقبة، لذلك جاء التحذير من الظلم أيًا كان نوعه وشكله وحجمه فعن رب العزة كما هو في الحديث القدسي فيما يرويه النبي - صلى الله عليه وسلم - عن ربه قوله سبحانه: «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا»، وتحذيره - صلى الله عليه وسلم - من الظلم بقوله «الظلم ظلمات يوم القيامة»، كذلك بين لنا - سبحانه وتعالى - أن أشد الظلم هو الشرك بالله، وأنه ظلم عظيم، وإفتراء على الله - جل وعلا - قال تبارك وتعالى: (ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً...)، وقوله - جل وعلا: (إن الشرك لظلم عظيم)، فكل ما خالف تعاليم الله وتوجيهات النبي - صلى الله عليه وسلم - سواء أكان بالنسبة للفرد أم للمجتمع، فهو ظلم، فالبعد عن الله سبحانه ومعصيته وعدم الانقياد لأمره، هو ظلم بلا شك، ولا يكون ترك الظلم إلا بترك دواعيه من الطيش والسفه والبطر والتكبر والغرور واتباع الأمزجة والأهواء، وعدم تحكيم الشرع والعقل في الأمور صغيرها قبل كبيرها.

إن تحقيق العدل معناه طلب السعادة وإحقاق الحق بين البشر والحياة الطيبة الهانئة تأتي رديفاً لذلك، لذا جعل أول السبعة الذين يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: «إمام عادل...»، ولا بد لترك الظلم، من النظر في صور العدل وتطبيقها في الأقوال والأفعال، وتلك الصور والأشكال تتجلى وتظهر في الحرص على الأمانة والموضوعية وتقدير الجهد والكفاءة والخبرة وذلك بإسناد الأعمال إلى أهلها، وإقامة الشهادة بالحق، كما قال - جل وعلا: (ولا تكتموا الشهادة وامن يكتمها فإنه أثم قلبه)، والعدل في شؤون الأسرة بالنسبة للزوجة والأولاد وعدم إنقاص الكيل والميزان والإصلاح بين الناس، وإقامة العدل حتى مع الأعداء، قال تبارك وتعالى: (يأيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون).

ليس هناك أجمل من أن تكون الحياة طيبة بهيجة، وهي لا تكون كذلك إلا إذا ساد العدل بين الناس وأدركنا أهميته، والظلم، قد يظهر للإنسان أحياناً أنه يسير في مسار العدل، ولكن لا بد من أن يكون المعيار والميزان في كل الأمور هو شرع الله سبحانه العادل، فالشريعة هي الأمن والأمان والحياة الفاضلة التي ينشدها كل إنسان عاقل، ومجتمع يريد لنفسه التقدم والرخاء، فهلاً أقفنا العدل، حتى تسعد حياتنا ونسعد نحن بها، وهلاً تخلصنا من الجور والظلم، فتكتب لنا العاقبة والفوز والفلاح في الدنيا والآخرة. ■

الوعي الإسلامي

الظلم

هالك

للأمم

أحمد الكليب : اللجان الوقفية للتنمية المجتمعية مدعوة إلى تعزيز ثقة المواطنين بها

مصلحة الكويت على أي مصالح شخصية، مؤكداً أن هذه التجربة الفريدة هي من أجل الوطن والمواطنين على اختلاف فئاتهم، وبالتالي فإن أي محاولة لتسييسها ستكون مرفوضة لأنها ستعارض مع المصلحة العامة.

وأوضح أن مشروع اللجان الوقفية يمثل التقاء القيم الدينية والعمل الوطني الراشد، كما أنه مزيج بين العاملين الحكومي والأهلي، مؤكداً ضرورة الحفاظ على هذا التوازن في العمل حتى تتحقق الأهداف الوطنية التي يعول عليها من اللجان الوقفية.

ودعا العثمان إلى تعزيز الثقة المتبادلة بين الجمعية التعاونية واللجنة الوقفية في كل منطقة سكنية، معرباً عن أمله في تفعيل التعاون بين الجهتين، وبما يحقق مصلحة الأهالي ويجسد الأهداف المشتركة التي سيسهل كثيراً تحقيقها في حال تعزيز الثقة مع اللجان الوقفية.

وقال: نعلم أن طريقنا ليس مفروشاً بالورود وإن أمامنا عقبات نسعى جاهدين إلى تذليلها بهدف دافع مسيرة عمل اللجان الوقفية إلى الأمام، وهو ما لن يتحقق من دون التعاون والتنسيق بين المؤسسات الرسمية والشعبية داخل كل منطقة.

وفي ما يتعلق برغبة بعض اللجان الوقفية في زيادة الموازنة المخصصة لها من الأمانة، أكد العثمان أن المبلغ المخصص لكل لجنة يهدف إلى حض الأعضاء على استقطاب أموال ووقفية جديدة من الأهالي وهو ما تقوم عليه فلسفة اللجان الوقفية، موضحاً أن الأمانة ترفع من قيمة الموازنة المخصصة لكل لجنة بالقدر الذي تستقطب فيه أموالاً ووقفية من الأهالي، فضلاً عن أن الأمانة لا تتردد في الإسهام بدعم اللجان في تبني مشاريع



للأوقاف رئيس مجلس إدارة الصندوق الوقفي الوطني للتنمية المجتمعية عبدالمحسن العثمان أن نتيجة التقويم الأول لتجربة اللجان الوقفية ستكون خلال الربع الأول من العام المقبل، مشيراً إلى قيام لجنة متخصصة بإجراء هذا التقويم الذي سيتيح للأمانة إجراء ما ترى أنه يصب في مصلحة تلك اللجان، سواء تم تعديل نظامها الأساسي أو لا، وشدد العثمان على ضرورة حماية هذا المشروع المهم من أي تدخلات بعيدة عن النظام الأساسي الذي حددته الأمانة العامة للأوقاف والقاضي بتغليب

عبدالمحسن العثمان؛

حريصون على

إنجاح التجربة

ونرفض محاولة

تسييسها

دعا وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد خالد الكليب اللجان الوقفية للتنمية المجتمعية في المناطق السكنية إلى تعزيز ثقة المواطنين فيها، مؤكداً أن هذا هو السبيل الذي يدفع الناس إلى مشاركة اللجان الوقفية في تنفيذ المشاريع التنموية في المناطق.

وامتدح الكليب - خلال اللقاء الذي جمعه ورؤساء اللجان الوقفية يوم ٢٠/٧/١٩٩٨م في جمعية الهلال الأحمر - التجربة الرائدة والفريدة للجان في إحياء سنة الوقف وإعادة دوره المفقود، مشيراً في هذا الصدد إلى ارتياح الأهالي الذين تلمسوا تطوراً في نوعية الخدمات المقدمة في مناطقهم في الوقت الذي يأمون فيه برؤية المزيد من المشاريع المتميزة لتلك اللجان.

وقال إن اللجان الوقفية أجادت في إخراج العمل التطوعي الحقيقي بالشكل الذي يجب أن يكون عليه هذا النوع من الأعمال، داعياً القائمين على تلك اللجان إلى تقويم تجاربهم وتلافي أي سلبيات قد تكون ظهرت في الفترة السابقة، والاستفادة من الإيجابيات في تطوير نوعية المشاريع التنموية وفقاً لأولويات كل منطقة سكنية.

وفي ما يتعلق بمعاونة اللجان الوقفية الناجمة عن عدم توافر مقار لها، طالب الكليب كل لجنة بحصر المقار الحكومية الموجودة في منطقتها، وتقديم بيان بها إلى الأمانة العامة للأوقاف ليتسنى لها اتخاذ الإجراءات الرسمية المتعلقة بمخاطبة الجهات الحكومية ذات الصلة في شأن السماح للجنة الوقفية باستغلال المقر التابع لها لتكون مقراً مؤقتاً ودائماً للجنة.

تجربة فريدة

من جانبه، أعلن الأمين العام للأمانة العامة

تنموية ضخمة قد لا تستطيع موازنتها تغطية مصاريفها. وأكد العثمان حرص الأمانة العامة للأوقاف على إنجاز مسيرة اللجان الوقفية، مشدداً على ضرورة التعاون والتنسيق بين جميع المؤسسات والتي ستصل حتماً إلى اليوم الذي تقطف فيه ثمرات هذا التعاون مع اللجان الوقفية التي لم تؤسس إلا لتحقيق الارتقاء بالخدمات في كل منطقة بالتعاون مع الجميع في أعمال تطوعية عرف بها أهل الكويت منذ القدم.

آمال وطموحات

وقدم رؤساء اللجان الوقفية في بداية اللقاء عدداً من المطالب والمقترحات التي رأوا فيها تطويراً لأداء تلك اللجان، مشددين على ضرورة الإسراع في متابعتها تحقيقاً للصالح العام.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس إدارة لجنة شؤون القصر خالد الحجاج ضرورة توافر مقر مناسب لكل لجنة، بالإضافة إلى مساحات من الأرض لإقامة الأنشطة عليها الأمر الذي يساهم في تسهيل أعمال اللجان.

أما الدكتور حسين المؤمن نائب رئيس لجنة بيان الوقفية، فقد تساءل عن دور الصندوق الوقفي للتنمية المجتمعية في توافر مقار اللجان الوقفية، مشيراً إلى أن عدم توافر المقار يخلق ظروفاً غير مناسبة لتقديم الخدمات.

من جانبه، دعا نائب رئيس لجنة خيطان الوقفية الدكتور عيسى الأنصاري إلى زيادة وتوعية رؤساء اللجان بمفهوم هذا النوع من التطوع وتنقيفهم بما يكفل تأهيلهم للتعامل الإيجابي في تقديم الخدمات التنموية في المنطقة كما أعرب عن أمله في زيادة الموازنة المتوازنة التي تقدمها الأمانة للجان الوقفية.

واقترح الدكتور فيصل رمضان عضو لجنة الضاحية الوقفية استبدال الأعضاء غير المتحمسين للعمل التطوعي في اللجان بأخرين لديهم رغبة في التعامل مع هذا النوع من الأعمال، كما طالب الأمانة بمراعاة التفاوت في كثافة السكان من منطقة إلى أخرى في ذلك الدعم.

أما عبدالله تيفوني رئيس لجنة كيفان، فقد

شدد على ضرورة اسهامات الجمعية التعاونية داخل المنطقة بشكل فاعل، حيث يضمن تقديم نوعية راقية من الخدمات وهو ما أكده رئيس لجنة العارضية الوقفية مانع المطيري، والذي أشار إلى عدم تعاون بعض الجمعيات التعاونية مع اللجان.

من جهته، طالب صلاح الشقيحي مدير لجنة صباح السالم الوقفية الأمانة بإضافة ممثلين عن وزارتي الداخلية والصحة إلى عضوية اللجان الوقفية، مؤكداً الحاجة لوجود هذين العضوين نظراً لدورهما المتوقع في تفعيل بعض الجوانب الحيوية في عمل اللجان، كما أكد ضرورة تفعيل التعاون بين جميع المؤسسات الرسمية والأهلية من جهة، واللجان الوقفية من جهة أخرى.

أما مساعد السبيعي مدير لجنة هدية الوقفية، فقد أشاد بالدعم الذي تقدمه الأمانة للجان الوقفية خصوصاً ما يتعلق بدعم المشاريع التنموية الكبيرة التي لا تمكّن اللجان منفردة من القيام بها، كما قدم نبذة عن المشاريع التنموية التي قامت لجنة هدية بتنفيذها أخيراً.

من جانبه شدد مدير لجنة مشرف الوقفية حامد السريع على التركيز على المشاريع المهمة ذات الأولوية التي تحدها احتياجات كل منطقة سكنية، كما تمنى أن يزيد تفاعل الأهالي مع المشاريع التي تطرحها اللجان الوقفية من أجل المواطنين أنفسهم.

أما سعد العدواني مدير لجنة الفردوس الوقفية فقد طالب وزارة الإعلام بإجراء التغطيات الإعلامية التي تستحقها اللجان الوقفية، الأمر الذي يزيد من تفاعل الأهالي معها، مؤكداً أن وزير الإعلام ووكيلها عند حسن ظن القائمين على اللجان، كما أعرب عن أمله في تبني المزيد من الدورات التثقيفية لصالح أعضاء اللجان الوقفية.

من جهته، أكد مدير لجنة الروضة الوقفية مساعد الرخيص أن لجنته نجحت في تحقيق التكامل مع المؤسسات العاملة في المنطقة، خصوصاً الجمعية التعاونية التي زادت اسهاماتها مع اللجنة الوقفية معرباً عن أمله في استمرار هذا النوع من التكامل مع بقية المؤسسات الأهلية والرسمية. ■

ملتقى القرآن الصيفي بمختلف محافظات الكويت الخمس

افتتح أخيراً في قسم تحفيظ القرآن الكريم للبنات بإدارة الدراسات الإسلامية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ملتقى القرآن الكريم «روح ورياحين» في خمسة مراكز موزعة على محافظات الكويت الخمس على النحو التالي:

- مدرسة الشيماء بنت الحارث في العارضية.
- مدرسة أم عطية الأنصارية في ضاحية عبدالله السالم.
- مركز فاطمة الوقيان في منطقة بيان.
- مركز دار القرآن الكريم في الرميثة.
- ادار القرآن الكريم في لفحجيل.

ويحرص المسؤولون في الوزارة على تمكين كل راغب من أبناء الكويت وبناتها على حفظ القرآن الكريم وفهم معانيه.

وقد شهد الملتقى إقبالاً كبيراً من الفتيات، وبلغ عدد المشاركات أكثر من ١٣٠٠ طالبة. ويأتي ملتقى القرآن «روح ورياحين» هذا العام ببرنامج يحتوي على كثير من الفعاليات والأنشطة إلى جانب الدورات التدريبية. ■

بدعوة من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، زار البلاد سماحة مفتي بلغاريا الشيخ مصطفى عيش حاجي ، حيث تحدث سماحته لمجلة الوعي الإسلامي حول أوضاع مسلمي بلغاريا بعد سقوط النظام الشيوعي هناك، وما آلت إليه أحوال المسلمين بعد تنظيم المؤتمر التوحيدي العام ١٩٩٢م والتي كانت من أهم نتائجه انتخاب المفتي العام لمسلمي بلغاريا، وانتخاب رئيس للمجلس الإسلامي الأعلى وأعضاء المجلس الإسلامي الأعلى، وتم اعتماد دستور جديد للمسلمين في بلغاريا.

حول هذه المواضيع وغيرها وحول زيارته الأولى للكويت وما تم خلالها دار هذا اللقاء.

زِيَارَةُ مِفْتِي بُلْغَارِيَا لِدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

أجرى الحوار : ياتي البخيت

■ سماحة المفتي... ما الهدف من زيارتكم لدولة الكويت ؟

● الهدف من هذه الزيارة هو التعرف على الجهات الرسمية والجمعيات واللجان الخيرية التي تعمل في دولة الكويت، حيث أردنا عرض المشاكل التي يتعرض لها المسلمون في بلغاريا وهذه الزيارة الأولى لهذه الدولة، وإن شاء الله لن تكون الأخيرة، وندعو كذلك المسؤولين في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت وعلى رأسهم معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية السيد أحمد خالد الكليب لزيارة بلغاريا، وكذلك نوجه الدعوة لرؤساء الجمعيات واللجان الخيرية العاملة والمهتمة بشرق القارة الأوروبية.

وفي الحقيقة نحن كإدارة جديدة في دار الإفتاء أود أن أقول إن علاقتنا مع دولة الكويت علاقة ممتازة كبدائية، وإن كانت تحتاج لجهد وتطور أكثر فأكثر في المستقبل، وعلاقتنا مع سفارة دولة الكويت في بلغاريا رائعة، وبخاصة أن الكويت الدولة الوحيدة من دول الخليج التي لها سفارة في بلغاريا فهي تعتبر كالجسر بين بلغاريا ودول الخليج، وهناك قضايا كثيرة طرحناها أمام المسؤولين وعلى رأسهم السفير الكويتي السيد عبدالله السنوسي - جزاه الله خيراً - ووجدنا منه كل الترحيب.



يعتبرون أحفاداً للأمويين الذين حاصروا استنبول «القسطنطينية آنذاك»، ولكن من المؤكد أن الإسلام انتشر في بلغاريا بعد دخول العثمانيين إليها.

ولقد استمر الحكم العثماني في بلغاريا حتى العام ١٨٧٨م، عندما تمكن قيصر روسيا من هزيمة الجيش العثماني في معركة بليفن الشهيرة بعدها اشترك الجيش الروسي والروماني وغيرها ضد الجيش العثماني الذي كان يعاني من نقص في الإمداد، وبهذا يكون العثمانيون قد حكموا بلغاريا نحو خمسة قرون (أي ٤٨٢ عاماً).

■ حدثنا عن المسلمين في بلغاريا بعد سقوط النظام الشيوعي هناك؟

■ كيف ومتى دخل الإسلام إلى بلغاريا ؟

● دخل الإسلام إلى منطقة البلقان التي تبدأ ببلغاريا في عهد السلطان الثاني مراد الأول، وذلك بدءاً من منتصف العام ٩٦٢هـ يوليو ١٣٥٦م، وبعد ثلاثين عاماً من ذلك التاريخ، دانت بلغاريا جميعها وغيرها من الدول المجاورة للخلافة العثمانية، وإن دراسة الآثار تبين أن الإسلام وجد في بلغاريا قبل ثلاثة قرون من الفتح العثماني لها، فقد دخلت قبائل بربلغاريا وسلفيان التي كانت تسكن بلغاريا آنذاك الإسلام بمحض إرادتها، كما أن المؤرخين يؤكدون أن سكان منطقة «رودوبي» في جنوب بلغاريا الذين يعرفون باسم «البوماك» وهم مسلمون

والأشرطة السمعية والمرئية المترجمة إلى اللغة البلغارية، والتي تشكل عاملاً مهماً في رفع مستوى الثقافة الإسلامية لدى المسلمين هناك.

■ خلال زيارتكم التقيتم معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد خالد الكليب ووكيل الوزارة خالد الزبير، والوكيل المساعد للتنسيق والعلاقات الخارجية بدر المطيري ... ما أهم النقاط التي تمت مناقشتها وما انطباعاتكم عن هذه الزيارة وخصوصاً أنها الزيارة الأولى لكم لدولة الكويت ؟

● الحقيقة لقد وجدنا استقبلاً رائعاً من المسؤولين في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وفي هذه المناسبة نود أن نوجه الشكر لمعالي وزير الأوقاف والسيد الوكيل والوكيل المساعد للتنسيق والعلاقات الخارجية، وكذلك نوجه شكرنا لرؤساء الجمعيات واللجان الخيرية العاملة في الكويت، وقد دعوناهم لزيارة بلغاريا والتعرف على أحوال المسلمين هناك، لمشاهدة المشاكل التي يعانون منها والتعرف عليها عن كثب وذلك له أكبر الأثر في رفع معنويات إخوانهم المسلمين في بلغاريا.

ومن خلال الزيارات التي قمنا بها واللقاءات المتعددة، أعتقد بأننا قدمنا صورة واضحة عن أوضاع المسلمين في بلغاريا، وكل المشاكل التي تواجههم وتم الاتفاق على عقد لقاءات مثمرة أخرى في المستقبل إن شاء الله تعالى. ■



الشيوعي الذي حكم بلغاريا نحو خمسة وأربعين عاماً.

■ ما أهم المشاكل التي تواجه المسلمين في بلغاريا ؟

● هناك الكثير من المشاكل التي تواجه المسلمين في بلغاريا اليوم، لكن أهمها مشكلة الجهل بأمر الدين، إذ إن الحكم الشيوعي السابق الذي دام ٤٥ عاماً، كان حارب الإسلام بكل قواه، وأغلق المدارس والمعاهد الدينية، ومنع المسلمين من تعلم لغة القرآن، ومن تعليم أبنائهم هذه اللغة، لذلك اليوم لا توجد سوى ثلاث مدارس لتعليم أبناء المسلمين في بلغاريا وفي مناطق مختلفة، وهي لا تفي بالغرض لكثرة عدد أبناء المسلمين هناك، ومن ثم نفتقر إلى أئمة وخطباء للمساجد كما نفتقد الدعاة المؤهلين تأهيلاً شرعياً، وكذلك نعاني من قلة الكتب

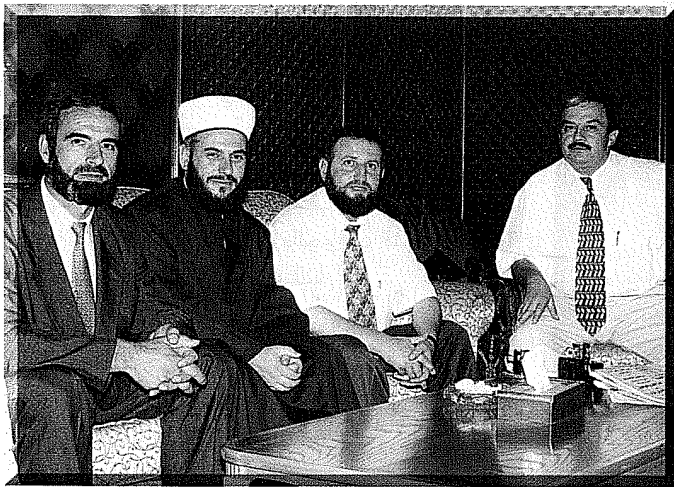
● يبلغ عدد المسلمين في بلغاريا نحو المليون نسمة، والحقيقة لا توجد إحصاءات دقيقة حتى الآن، إلا أنهم ينتشرون في الجنوب والشمال الشرقي من بلغاريا وهم موزعون عرقياً ويتحدرون من أصول تركية، ومن البوماك ومن العجر وهناك قوميات مسلمة أخرى مثل التتار والمقدون وهناك أيضاً المسلمون الجدد الذين أسلموا حديثاً وهؤلاء عددهم قليل.

وقد تعرض المسلمون في بلغاريا كما تعرفون لشتى أنواع الممارسات السيئة والتي تركت آثارها السلبية الكبيرة على وعي ونمو المسلمين هناك.

وإن انتهاك حقوق المسلمين في بلغاريا بدأ حقيقة في نهاية العشرينات من هذا القرن، وعندما بدأ العهد الفاشي بدأ معه الاضطهاد السياسي والتدخل في القضايا الداخلية للمسلمين مثل تعيين المفتين، ولجان المساجد وإلغاء سلطات المحاكم الإسلامية، ومنذ بداية الفترة في العام ١٩١٢م، تم التعرض بالقوة للديانات ولتغيير أسماء المسلمين البوماك الذين هم من أصل بلغاري، وفي فترة الحكم الشيوعي التي استمرت من الأعوام ١٩٤٤م وحتى ١٩٨٩م بدأوا بشكل مكشوف الهجوم على الأديان وبمختلف الأساليب والمبررات، فقد هدموا دور العبادة، كل ذلك ترك أثراً سلبياً، حيث تحولت الأقلية المسلمة في بلغاريا إلى حلبة تمارس فيها جميع أنواع الاستغلال التاريخي والسياسي والاقتصادي، وبلغت أوجها إبان الحكم

مفتي بلغاريا في سطور،

- مفتي بلغاريا الشيخ مصطفى عليش حاجي من البوماك «بلغاري الأصل».
- عمره ٣٦ سنة.
- تخرج في كلية الشريعة من جامعة اليرموك في الأردن.
- يتكلم اللغة العربية بطلاقة.
- يزور دولة الكويت للمرة الأولى.
- المرافقون لسماحته وقد مكون من :
- رئيس المجلس الإسلامي الأعلى السيد حسين كرم الله «نائب سابق في البرلمان عن حركة الحقوق والحريات».
- السيد علي خير الدين مفتي العاصمة صوفيا.
- السيد بكير ترزي أمين صندوق دائرة الإفتاء.



وفد من دولة الإمارات يزور المسجد الكبير

قام وفد من جمعية الإصلاح الاجتماعي في دولة الإمارات العربية المتحدة بزيارة المسجد الكبير، للاطلاع على معالمه، وأنشطته، هذا وقد نظمت إدارة المسجد الكبير برنامجاً حافلاً، احتوى على الكثير من الفقرات الدينية والثقافية التي تبرز دور المسجد في الإسلام واهتمام المسلمين به، وإحياءه بالذكر والعبادة، وقد أهدى أعضاء الوفد الزائر شهادات شكر على هذه الزيارة من اعداد إدارة المسجد الكبير، وكذلك بعض المطبوعات الخاصة بالمسجد الكبير. ■

الدكتور الفلاح : إنشاء مراكز جديدة لدور القرآن تستوعب الكثافة السكانية والتوزيع الجغرافي للمناطق



والدارسات الذين وصل تعدادهم في الفصل الدراسي السابق نحو ٦٠٠٠ دارس ودارسة. ■

أعلن الدكتور عادل الفلاح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للدراسات الإسلامية والحج عن وجود توجه لافتتاح عدد من دور القرآن الكريم في بعض المناطق وفقاً لما تقتضيه الحاجة والتوزيع الجغرافي والكثافة السكانية لكل منطقة، كما أشار إلى أن الوزارة بصدد إعادة النظر في المناهج المقررة.

ومن جهة أخرى، أوضح أن الوزارة مستمرة في دراسة جدوى إنشاء معهد للقراءات في البلاد، مؤكداً أن المدرسين والمدرسات المعيّنين في دور القرآن الكريم هم من النخبة المختارة القادرة على إيصال المعلومات بأسلوب يتناسب وجميع مستويات الدارسين

برنامج الثقافة للجميع يستهدف قطاع الشباب

أعلنت إدارة الثقافة الإسلامية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عن طرح برنامجها الثقافي السنوي الجديد تحت شعار «الثقافة للجميع».

وصرح إبراهيم العبيدي أن البرنامج الجديد جاء متماشياً مع الأهداف العامة للوزارة في تنمية المجتمع من النواحي الثقافية والعمل على نشر الثقافة الإسلامية المعتدلة والواعية، كذلك يهدف البرنامج الجديد إلى التعاون والتنسيق الثقافي والتربوي والاجتماعي مع كل الجهات المسؤولة الرسمية والشعبية العاملة في مجال الثقافة والتربية الإسلامية، بجانب رعاية وتنمية المواهب وصقلها لدى قطاع النشء والشباب ومحاولة الاستفادة من أوقات الفراغ وتوعية الآباء بالجوانب التربوية لرعاية الأبناء ولحفظهم من المؤثرات السلبية.

وبين العبيدي أن البرنامج حدد الكثير من الشرائح التي سيتعامل معها والتي أهمها شباب المرحلة العمرية من ١٨/٦ سنة، وستتنوع الوسائل بدءاً بالمسابقات والدورات الثقافية والوسائل الإيمانية وتوزيع الكتيبات الثقافية الهادفة. ■



● مدير ادارة الثقافة الاسلامية ابراهيم العبيدي يكرم احد المشاركين



● جانب من المشاركين في البرنامج

اتفاقية التعاون بين وزارة الأوقاف وجامعة الأزهر

خلال الزيارة التي قام بها وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت خالد أحمد الكليب لجمهورية مصر العربية، تم التوقيع على اتفاقية بين وزارة الأوقاف الكويتية، وجامعة الأزهر التي نصت على مساعدة ٥٠٠ طالب من مختلف دول العالم الإسلامي من الذين يدرسون في الكليات الشرعية في جامعة الأزهر على مدى العام الدراسي ولكن شرط التفوق العلمي للطالب، واجتياز مسابقة ثقافية من عشرة موضوعات دينية وعامة.

وقد أهدت جامعة الأزهر درع الجامعة لوزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية ■

شيخ الأزهر : الكويت في مقدم الدول الداعمة للنشطة الإسلامية



أشاد شيخ الأزهر الدكتور محمد سيد طنطاوي بالتعاون القائم بين جمهورية مصر العربية ودولة الكويت في مجال الدعوة الإسلامية وجميع المجالات والأنشطة المتصلة بالأوقاف والشؤون الإسلامية، وقال: إن الكويت تأتي في مقدم الدول التي تسهم في إنشاء المساجد والمعاهد الدينية والمستشفيات في مصر.

وقد صرح فضيلة شيخ الأزهر بذلك لدى افتتاحه مجمع المرحوم صلاح محمد حسين العوضي الذي يضم مسجداً ومصلى للنساء، ودار مناسبات، ومستوصفاً خيرياً يتكون من سبع عيادات مختلفة، ومعمل تحاليل مجهز بأحدث المعدات والأجهزة.

وقد حضر حفل الافتتاح الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف المصري، وفضيلة مفتي الديار المصرية الدكتور نصر فريد

واصل، وسفير دولة الكويت لدى مصر، وكثير من الشخصيات المصرية والكويتية، وقد كان في استقبالهم السيد محمد حسين العوضي والد المرحوم صلاح العوضي ■

وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تكرم حفظة القرآن الكريم

تعد إدارة الدراسات الإسلامية للقيام برحلة إلى الديار المقدسة لأداء العمرة للأبناء الطلبة الحافظين والحاصلين على درجة الامتياز في حفظ القرآن الكريم، وذلك طبقاً للشروط التالية:

- ١ - أن يكون الطالب حافظاً عشرة أجزاء من القرآن الكريم.
- ٢ - أن يكون حاصللاً على درجة امتياز في آخر اختبار، وستجرى للطلبة اختبارات القبول قبل الرحلة، علماً بأن عدد المشاركين

سيكون ٣٠ طالباً من كل محافظة ٦ طلاب، هذا وستكون رحلة العمرة ذات برنامج للزيارات الميدانية في المملكة العربية السعودية، على سبيل المثال زيارة مطبعة الملك فهد لطباعة القرآن الكريم في المدينة العلمية، ومتحف الشيخ عبدالرؤوف، ومصنع الكسوة، ونادي الأنصار، وأول محطة للرحلة ستكون في المدينة المنورة، وسيتمكث فيها المكرمون أربعة أيام، ثم ينطلقون إلى مكة المكرمة للإقامة فيها أربعة أيام أخرى. ■

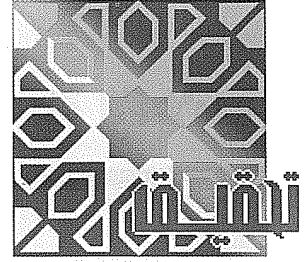
زيارة حلقات البنات لمراقب الحلقات

قامت ممثلات عن مراكز حلقات تحفيظ القرآن الكريم «بنات» في وزارة الأوقاف بزيارة لمراقب الحلقات عبدالله سلطان السنان، حيث قدموا له إنجازات وثمرات العمل الذي قاموا به خلال الفترة الصيفية، وذلك من أعمال ومشغولات يدوية رائعة، وقد شكر السنان مي الفارس، المسؤولة عن حلقات البنات في المراقبة، كما شكر الطلبة والعاملين على الجهود الطيبة التي بذلوها من أجل نجاح هذه المراكز وتحقيق أهدافها التربوية. ■

إدارة الدراسات الإسلامية تنظم دورة في الكمبيوتر

أقامت إدارة الدراسات الإسلامية في وزارة الأوقاف «مراقبة الحلقات لتحفيظ القرآن الكريم» دورة تدريبية في الكمبيوتر. وأوضح رئيس قسم الحلقات مشعل العتيبي أن هذه الدورة تخص فقط مراقبة حلقات تحفيظ القرآن الكريم حيث يتعلم المتدربون كيفية التعامل مع البرامج الخاصة التي أعددتها «مراقبة الحلقات لتحفيظ القرآن الكريم»، كما يتعلم المتدرب إدخال بيانات الطالب في البرنامج من حيث اسمه وعنوانه وكمية الحفظ لديه والحلقة التي ينتمي إليها والمسجد، وكذلك يذكر اسم الشيخ الذي حفظ على يديه القرآن والمحافظة التابع لها وكل هذه البيانات تسهل على المراقبة أموراً كثيرة منها صرف مكافأة الطالب ومتابعة حفظه بالكامل ومراجعة الحفظ السابق، وهذا تقويم لمسيرة الطالب في الحلقة وحتى يتخرج فيها حفظاً لكتاب الله عز وجل. ■

السياحة العائلية هل تقوى الترابط الأسري؟



الأبناء، وهكذا يكون أمام الجميع فرصة لقضاء أوقات طويلة في النقاش والمحاورة والتفاهم والتقارب والتعارف مما يتيح إمكانات التوجيه أكثر، والتعرف على نقاط الخلل لدى كل طرف وبخاصة لدى الأبناء.

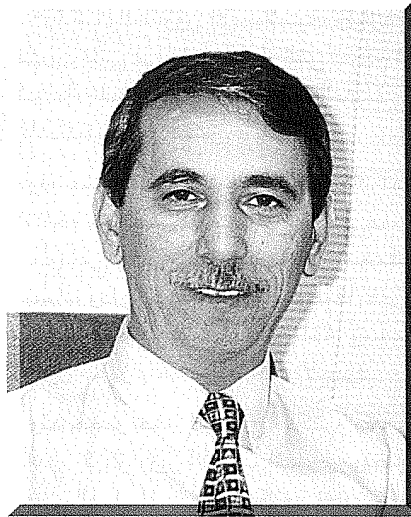
أما نواف فيصل العميري - موظف - والعائد لتوه من ماليزيا، فيقول: إن مشاغل الحياة اليومية في الكويت وبخاصة ارتباطات الدوام أو ارتباطات الدراسة تجعل المرء لا يجد وقتاً كافياً يتمتع به مع أهله، ويشير العميري إلى أن السفر العائلي يترك لدى المسافر راحة نفسية حقيقية ولا شك أنه يعزز العلاقة الأسرية.

- ويقول الأستاذ محمد رشيد العويد المتخصص في شؤون الأسرة ومدير تحرير مجلة النور:

إنه لا يميل إلى تشجيع السفر والسياحة، ويرى أنه من الممكن إبدال السفر والسياحة بالكوث والترويج من خلال التنزه داخل البلد.

ويضيف العويد قائلاً: إن التكاليف الباهظة للسفر يمكن تحويلها إلى شراء أشياء أخرى مفيدة للبيت مثل الكمبيوتر أو أي شيء ترغب الزوجة في شرائه، موضحاً أن الفرق واضح جلي فإن السفر سينقضي دون أن يبقى منه شيء، أما الأشياء التي تشتري فهي باقية في المنزل، ويذكر العويد بالفتاوى التي صدرت بخصوص الحث على عدم السفر إلى البلاد غير الإسلامية إلا لضرورة.

ويوضح العويد أن الطقس الذي يعتبره الكثيرون من أهم أسباب السفر أصبح متقارب في الكثير من البلدان مشيراً إلى الارتفاعات الكبيرة في درجات الحرارة في المصائف والدول السياحية، ويضيف العويد



• عدنان الجبوسي

وقته في العمل أو مع أصحابه أو في مهام أخرى ويكون الأبناء مشغولين بالدراسة ويكون الأم مشغولة بالاهتمام بالمنزل وتسيير أموره، هذا وهو الوضع هو الأكثر شيوعاً في معظم الأسر وكما هو بدهي فليس فيه مجال كبير للقاء والمحاورة والحديث بين أفراد الأسرة حتى وإن تم ذلك، فإنه يحدث بشكل محدود.

وأوضح قائلاً: أما السفر فالكل متفرغ للكل، فلا الأب مشغول ولا الأم مشغولة ولا

محمد رشيد العويد :

التكاليف الباهظة

للسفر يمكن تحويلها

إلى شراء أشياء أخرى

مفيدة للبيت

كتب : محمد سالم الصوفي

اعتاد الناس في مواسم الصيف أن يشدوا الرحال للتمتع بالسفر والسياحة خارج البلاد، ويات السفر الصيفي بعد انتهاء السنة الدراسية أمراً معهوداً ومضطرباً بالنسبة للجميع وأصبح جزءاً مهماً من البرنامج الزمني لكل فرد.

ومع ترسخ هذه العادة الاجتماعية السنوية وتزايد المسافرين كل عام تأكدت أهمية توظيف هذا السفر ومن ثم يجب ضرورة تلافي السلبيات التي قد ترافقه أو التي يمكن أن تخرجه عن إطاره الصحيح نحو منزلقات الانحراف، ووعياً منا بأهمية إبراز الجوانب الإيجابية في السفر، والتي يمكن توظيفها واستغلالها بما يعود بالفائدة العظيمة على المواطنين وعلى المجتمع بشكل عام، وانطلاقاً من ذلك، فإننا نناقش في هذا التحقيق جانباً مهماً من جوانب السياحة والسفر، وهي السياحة العائلية، وإمكانية إسهاماتها في تقوية وتوثيق العلاقات العائلية.

وهل سفر العائلة في السياحة يزيد من التفاهم والترابط بين أفرادها؟

- يقول محمد الغالي «باحث اجتماعي» إن السفر والسياحة مثله مثل الأمور الحياتية التي يقوم بها الإنسان يمكن أن تكون إيجابية أو سلبية بحسب طبيعة تأديتها، فإذا استغلها الإنسان في الأمور الطيبة المشروعة تكون إيجابية وخيراً وفضلاً ومرتعة، وإذا حدث العكس فتكون النتيجة معكوسة، ويضيف الغالي قائلاً: لا شك أن السفر العائلي الذي هو محور سؤالكم يزيد الارتباط والتفاهم العائلي متانة، وذلك لأسباب بسيطة، أهمها أن الأسرة في الوضع الطبيعي غالباً يقضي الأب كثيراً من

يقول الجيوسي: إن ذلك أمر مؤكد وهو من صميم أهداف الرحلات السياحية، فالتقارب في المأكل والمسكن والسفر يزيل كل الحواجز ويعمق مفهوم الأبوة والبنوة والأمومة والأخوة والصدقة.

وفي حديث للأستاذ إحسان عطية «أحد المسؤولين عن الأنشطة الطلابية» يقول حول السياحة والسفر العائلي:

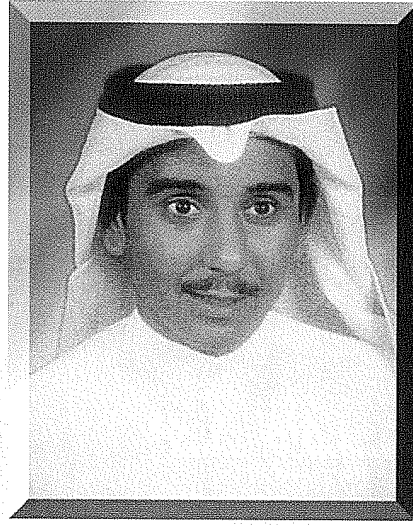
إن أعباء الحياة وانشغال الإنسان في طلب الرزق قد يجعلان من رب الأسرة طاحونة لا تتوقف رحاها رغبة منه في تأمين حياة كريمة لأفراد أسرته، إلا أن تأمين الحياة المادية ليس هو كل ما تحتاجه الأسرة فقط، فغياب الأب طوال النهار عن أسرته ومجيئه آخر النهار منهكاً خائر القوى مكودد الذهن لا يمكّنه من مجالسة أولاده وسماع أخبارهم والاطلاع على أحوالهم.

ويضيف عطية قائلاً:

ومن هنا كان لابد من وجود وقفات انقطاع عن مشاغل الدنيا وعن المتع الشخصية والالتفات إلى الأسرة لسمع أخبار أفرادها ويخالطهم ويمازحهم وينفذ إلى عقولهم ليري كيف يفكرون وكيف ينظرون إلى الدنيا، وقد تكون السياحة العائلية هي إحدى الوقفات التي يلقي بها رب الأسرة بأعباء الدنيا أو مشاغلها ويتقرب من خلالها إلى أسرته ويوضح عطية هذه الفكرة قائلاً:

السفر في حقيقته يخرج الإنسان من المؤلف ومن أشياء اعتاد عليها إلى حياة سهلة بسيطة، فقد كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قائد الأمة الذي مرجعها في كل الأمور، قائداً في ميدان المعركة، وإماماً في الصلاة، ومعلم المسلمين أمر دينهم وديانهم، كل هذا لم يكن يشغله عن أسرته والتقرب إليهم، ففي غزواته كان - صلى الله عليه وسلم - يقترح بين نسائه أيهن ترافقه، وهذا النبي المرسل والقائد العظيم والمعلم الكبير يسابق عائشة - رضي الله عنها - فتسبقه مرة، ويسبقها مرة فيقول واحدة بواحدة.

أما خيرية الإنسان، فينبغي أن توجه في المقام الأول إلى أهله «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي».



• نواف العميري

محمد الغالي؛

السفر العائلي فرصة

للتفاهم والتقارب

والتعرف على نقاط

الخلل في الأسرة

الكويتية تشتت مستوى معيناً من الفنادق وهي فنادق الدرجة الأولى مشيراً إلى أن شركات الطيران لم تعد مهمة بالنسبة للمسافر، وكذلك خط السير، فسواء كان مباشراً أو عن طريق الترانزيت، فإن السياح والمسافرين لم يعودوا يهتمون بذلك.

وحول إمكانات أن تكون السياحة العائلية تزيد من الترابط والتفاهم الأسري والعائلي،

نواف العميري؛

السفر العائلي يؤدي

للراحة النفسية

الحقيقية ويعزز

العلاقات الأسرية

قائلاً: إن تلك الدول التي يرتادها الناس والتي تشهد ارتفاعاً كبيراً في درجات الحرارة هي غير مهيأة للحرارة لأنها لم تعتد عليها، أما الكويت فهناك علاج وتعامل مع مسألة حرارة الجو من خلال المكيفات.

ويؤكد العويد أن هناك جوانب إيجابية مع كل ذلك ترتبط بالسفر وهي تجديد الشوق إلى البلاد، ثم استشعار نعمة الله من خلال ما يراه المسافر من سفور ومصائب في البلاد التي يزورها وهي مناسبة لأن يحمد الله على نعمه ويشكره عليها وهذه قضية مطلوبة، أما في مجال الترابط الأسري - يقول العويد - إنني لا أجد أن للأمر أهمية خاصة.

أما المختص السياحي عدنان الجيوسي المدير العام لشركة دار السياحة فيقول: إن السياحة يمكن تقسيمها إلى ثلاثة أنواع:

أولاً: السياحة الفردية وأكثر من يمارسها هم الشباب، وتصل إلى نحو ٥٠٪ من مجموع السياحات الأخرى.

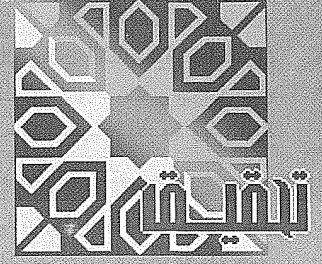
ثانياً: السياحة العائلية المنفردة «أي الأسرة» وهذه أيضاً من السياحات المتبعة خصوصاً خلال إجازات الصيف وانتهاء السنة الدراسية.

ثالثاً: المجموعات الأسرية «العائلية» وهي عبارة عن مجموعة من العوائل تنظم رحلة جماعية إلى بلد ما وهذه أيضاً لا تكون إلا في موسم الصيف.

ويضيف الجيوسي قائلاً: إن متوسط المدة بشكل عام التي يقضيها السائح خارج البلاد هي نحو ٢١ يوماً ويوضح أن أكثر الجهات التي يتوجه إليها السياح هي البلاد العربية والشرق أوسطية وتأتي أوروبا في المرحلة الثانية.

ويقدر الجيوسي أن مصاريف الأسرة خلال ٢١ يوماً كمتوسط تقريبي تبلغ نحو ١٣٠٠ دينار كويتي، على افتراض أن أفراد الأسرة في حدود ستة أفراد، هذا في مناطق الشرق الأوسط والوطن العربي، أما في أوروبا فإن هذا المبلغ يتضاعف وقد يصل إلى ٣٠٠٠ دينار كويتي.

وأضاف الجيوسي: إن السوق السياحية



أندونيسيا

أكبر دولة إسلامية



الأحداث المتلاحقة التي شهدتها أندونيسيا خلال الأشهر القليلة الماضية والتي انتهت برحيل الرئيس سوهارتو وتولي الرئيس بشار الدين يوسف حبيب السلطة سلطت الضوء بقوة على تلك الدولة التي تعد أكبر دولة إسلامية من حيث تعداد السكان (٢٠٠ مليون نسمة)، وتعد كذلك واحدة من دول النمر الآسيوية التي ذاع صيتها أخيراً جاذبة الإعجاب بما تحقّقه من قفزات اقتصادية هائلة ثم أصيبت فجأة بزلزال اقتصادي مفاجئ كانت نتيجته زوال حكم رئيسها سوهارتو. هذه الأحداث المثيرة تشدنا للاقتراب من هذا البلد ومن داخله لتبحث في تاريخه الطويل وخريطته السياسية والتقوى السياسية والاجتماعية التي تلعب دوراً محورياً في تحريك الأحداث... وهو ما نحاوله في هذه الدراسة السريعة.

بقلم: شعبان عبدالرحمن

مسيرة النصف قرن من سوهارنو إلى سوهارتو

أنها مستقلة عن السلطة التنفيذية وهي: المحكمة الدستورية العليا التي تفصل في المخالفات الدستورية، والمحاكم العليا التي تتعامل مع الاستئنافات المقدمة من محاكم المقاطعات، ومحاكم المقاطعات المعنية بقضايا الزواج والطلاق والأحوال الشخصية الأخرى.

القوى السياسية

لا نستطيع القول: إن القوى السياسية الموجودة على الساحة الأندونيسية والمعترف بها من قبل النظام السابق هي كل القوى، فهناك قوى تم تغييرها قانونياً وأخرى معطلة ومن أهمها القوى الإسلامية الفاعلة رغم أن هناك حزباً معترفاً به يضم الكثير من التيارات الإسلامية، ففي العام ١٩٧٣م «منذ ربع قرن» أصدر سوهارتو قراراً بتقليص الخريطة السياسية في البلاد حتى لا تواصل تلك الخريطة تمددها وتخرج عن قبضته إذ اتخذ خطوات بتقليص الأحزاب الموجودة على الساحة الأندونيسية من تسعة أحزاب إلى ثلاثة فقط، وقام بتسيخ هذه الخطوة العام ١٩٧٥م بإصدار قرار يحظر إنشاء أحزاب جديدة ليسد بذلك الباب تماماً أمام ظهور أي قوى سياسية على خريطة أندونيسيا، ولعل تلك الخطوة أضافت رصيماً من الكبت الشعبي وولدت دفعات جديدة من الغضب الجماهيري تحت الرمال، وقد زاد من حال الكبت والغضب أن سوهارتو سعى بكل الحيل والوسائل لقبولة القوى السياسية الثلاث المسموح لها بالعمل والمشاركة في اللعبة السياسية فصارت أقرب إلى النسخة الواحدة، وقد صبغ ذلك بالصبغة القانونية، فهذه الأحزاب وإن كان لها حق التمايز فيما يتعلق ببرامجها الخاصة إلا أنها صارت لا تمتلك هذا الحق بموجب القانون الصادر العام ١٩٨٥م فيما يخص أيديولوجية الدولة المسماة «البنشانتلا» بعناصرها الخمسة «الإيمان بالله - الإنسانية - الوحدة الوطنية - الديمقراطية - العدالة الاجتماعية» وهي الأيديولوجية التي جمدها نظام سوهارتو بممارسته على أرض الواقع.

وعلى المستوى التنظيمي فإن الأحزاب السياسية الثلاثة ما عدا الحزب الحاكم طبعاً - قد عانت مضايقات إذ لم تسمح لها الدولة بممارسة أي نشاط سياسي بين مواطنين الأقاليم خلال الانتخابات العامة، وذلك تحت شعار «حماية الجماهير من السياسة...!» لكن الحزب الحاكم ظل يمارس نشاطه السياسي كما يحلوه.

مباشراً وعماماً وحرراً، لكن واقع الأمر شهد تحايلاً على هذه الضوابط لصالح النظام.

السلطة التنفيذية: يعد رئيس الدولة هو المحور الرئيسي لها بموجب دستور ١٩٤٥م الذي أعاد الرئيس الأسبق سوهارنو العمل به العام ١٩٥٩م.

ومن بين الصلاحيات الواسعة التي خولها ذلك الدستور للرئيس قيادته للقوات المسلحة، وصلاحيته بإعلان حال الطوارئ، واقتسامه السلطة التشريعية، وإعلان الحرب وتوقيع المعاهدات مع البرلمان... ومع مجيء سوهارتو إلى السلطة والذي تجددت رئاسته للمرة الرابعة هذا العام (١٩٦٨م)، تبلور الطابع المحوري لسيطرة الرئيس على الأوضاع، فقد استحدثت ثلاثة أجهزة من السلطة التنفيذية تخدم كلها في اتجاه تكريس سيطرته على عصب الحياة في البلاد، فقد كان الجهاز الأول والثاني وهما جهازي التخطيط الاقتصادي الوطني والشركة الوطنية للبتروكيميا وهما معنيان بالمسائل الاقتصادية الخاصة، أما الجهاز الثالث وهو جهاز قيادة العمليات من أجل إعادة الأمن والنظام وهذا الجهاز تجسيد حي لتحاليل الرئيس على الدستور ومحاولاته انتزاع الشرعية لإضافتها على سلطاته الواسعة.

السلطة القضائية: وهي سلطة تختلف في تعاملها مع الموجودين على أرض أندونيسيا طبقاً لنوعياتهم فالأجانب يخضعون للقانون المدني الصادر العام ١٩٧٤م، أما الأندونيسيون فيخضعون لقوانين تختلف من منطقة إلى أخرى، وقد بدأت أندونيسيا تدخل في الفترة الأخيرة في اتجاه تحقيق الوحدة التشريعية، وهناك ثلاثة مستويات من المحاكم والمفروض

نظام الحكم

من الناحية الشكلية تتمتع أندونيسيا بنظام حكم دستوري يتمثل في الجمعية الاستشارية الشعبية التي تقوم بانتخاب رئيس الدولة، ولكن من الناحية العملية فإن الذي يدير دفة الأمور هي المؤسسة العسكرية ومعها ثلاثة من الأحزاب السياسية المدعومة من النظام وهو ما يطلق عليه النظام الجديد الذي تعود جذوره إلى ١١/٣/١٩٦٩م.

ومن الناحية الاقتصادية فهو نظام اقتصادي مختلط، يسمح بحرية رأس المال الخاص ويتلقى من خلاله أصحاب المشروعات الخاصة دعماً مالياً من الحكومة، لكن كثيراً من الصناعات الكبرى تخضع للملكية الدولة.

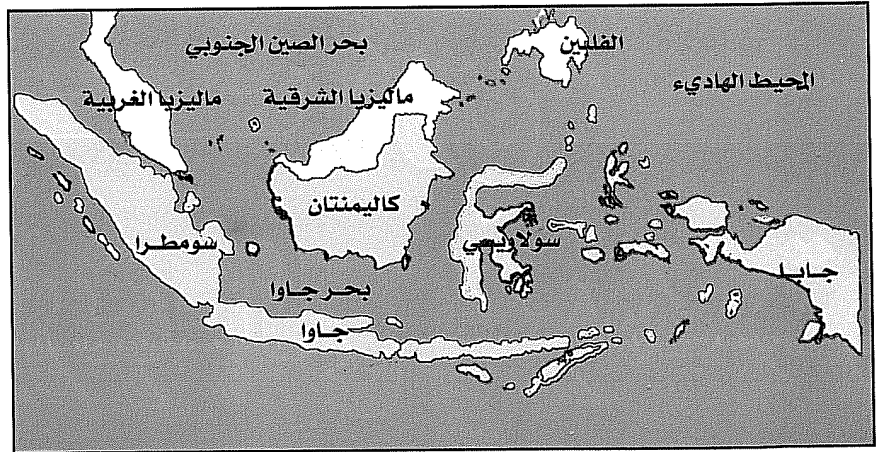
السلطات الثلاث المعروفة الموجودة في أي دولة موجودة أيضاً في أندونيسيا ولكنها تحتفظ بخصوصيات جديرة بالتسجيل.

فالسطة التشريعية تتكون من هيئتين أساسيتين هما:

١ - الجمعية الاستشارية الشعبية ... تجتمع مرة كل خمس سنوات لانتخابات رئيس الدولة ونائبه ولرسم الخطوط الرئيسية العامة لسياسة الدولة، ويبلغ عدد أعضائها ٩٢٠ عضواً بينهم ٤٦٠ منتخوبين، ويعين الباقون بواسطة الرئيس.

٢ - المجلس التمثيلي الشعبي «البرلمان»: يتم انتخاب أعضائه مرة كل خمس سنوات، ويتكون من ٤٦٠ عضواً بينهم ٣٦٤ منتخوبين و ٩٦ معينين من قبل رئيس الدولة، وغالباً ما يتم تعيينهم من داخل المؤسسة العسكرية.

والنظام الانتخابي هناك يعود إلى العام ١٩٦٦م والمفروض أن يكون - وفقاً للدستور



والأحزاب السياسية الثلاثة هي:

١ - حزب جولكار: وهو حزب الرئيس، والذي من خلاله فرض سوهارتو سيطرته على البلاد وأعوانه في المؤسستين التنفيذية والعسكرية، ويمكن القول: إن هذا الحزب أصبح أداة سياسية أكثر منه حزباً سياسياً، فقد تم استخدامه على أوسع نطاق كأداة لتحجيم قوة الحزبين الآخرين، وبخاصة في الهيئة التشريعية (البرلمان) وتعود نشأة هذا الحزب إلى العام ١٩٦٤م بوساطة مجموعة من الضباط لمقاومة التحالف الراديكالي الشيوعي داخل السلطة التشريعية، وفي الفترة بين عامي ١٩٦٤م - ١٩٦٩م تمحور الحزب حول عدد من الاتحادات العمالية والتنظيمات التعاونية التي يشكلها ضباط سابقون في الجيش وعدد من النواب البرلمانيين غير الحزبيين، وبوصول سوهارتو إلى السلطة العام ١٩٦٩م تحول إلى حزب الدولة، وقد حصل في آخر انتخابات برلمانية على متين وأربعة وأربعين مقعداً من مقاعد الأعضاء المنتخبين.

٢ - حزب التنمية الاتحادي: وهو الذي سمحت السلطات بقيامه العام ١٩٧٣م واعتبره المراقبون السياسيون سابقة مهمة في التاريخ السياسي للبلاد إذ ضم القوى الإسلامية الرئيسية في ذلك الوقت وأهمها جمعية «نهضة الأمة»، ورابطة «مسلمي أندونيسيا» وهو أنه مثل تحقيقاً لأهداف وطموحات كثير من المفكرين والقادة المسلمين في الحصول على موقع قانوني على الخريطة السياسية للبلاد، إلا أنه من جهة أخرى - في رأي بعض المراقبين - يمثل مكمناً للدولة لتحكم قبضتها من خلاله على التجمعات والقوى الإسلامية، لكن على أي الأحوال فقد مثل ظهوره على الساحة مكسباً كبيراً للإسلاميين حتى وإن كانت الدولة قد حظرت عليه اتخاذ أي اسم إسلامي إلا أن نشاطه وهيكله قد اتسم بالسمة الإسلامية، كما أنه تمكن من اتخاذ «الكعبة» رمزاً له.

ولا شك أن هذا الحزب قد دخل في تحديات كبيرة مع النظام وبخاصة فيما يتعلق بقوانين الزواج والطلاق، والموقف من الديمقراطية السياسية والعلاقات مع إسرائيل والعدالة الاجتماعية وهو ما كان سبباً في توتر العلاقة شبه الدائمة مع النظام.

٣ - الحزب الديمقراطي: وهو الذي يتبنى اتجاهاً قومياً راديكالياً وهو ما جعله في حال صراع مع السلطات لكن فاعليته تضائلت



وإذا أردنا التحديد أكثر سنجد أن أهم القوى الإسلامية على الساحة تتركز في:

الجمعيات والتجمعات... وهي عبارة عن كيانات قوية وذات جذور تاريخية وانتشار شعبي مثل:

١ - جمعية المحمدية التي تضم في عضويتها نحو عشرين مليون شخص وتمتلك مئات المدارس وعشرين جامعة في شتى التخصصات، كما تمتلك عشرات المستشفيات المنتشرة في جميع أنحاء أندونيسيا، ويتركز نشاطها في التعليم والرعاية الاجتماعية والدعوة الإسلامية.

أنشئت العام ١٩١٢م تحت قيادة الشيخ أحمد دحلان لهدفين... بناء الأمة بناءً إسلامياً، ومحاربة الاستعمار الهولندي الذي كان يحتل أندونيسيا في ذلك الوقت.

ورئيسها الحالي هو الدكتور محمد أمين رئيس حاصل على الدكتوراة في علم السياسة من الولايات المتحدة، وهو الذي ذاع صيته خلال أحداث الانتفاضة الشعبوية ضد سوهارتو، ولعب دوراً كبيراً في ترجيح كفة

شياً فشيئاً بسبب التناحر بين أعضائه.

جماعات المصالح وقوى الضغط

لكن... مع وجود هذه القوى السياسية الثلاث ظلت هناك قوى أخرى مؤثرة على الساحة بقوة ومحركة للأحداث، وهذه القوى وإن كانت لم تأخذ شكل الحزب السياسي إلا أنها ظلت في شكل جماعات المصالح وقوى الضغط والتي يمكن حصرها في:

أولاً: القوى الإسلامية: وهي تعد أكبر القوى على الساحة وبخاصة بعد أن حدث توجه عام نحو الإسلام في بداية الثمانينات من الشعب الأندونيسي (٢٠٠ مليون نسمة) الذي يصل تعداد المسلمين فيه ١٧٠ مليون مسلم، كما أن حركة الترجمة للكتب الفكرية المعاصرة التي انتشرت في هذه الآونة أسهمت في صياغة واتساع الصحوة حتى أصبح الإقبال على الإسلام ينطلق من كل طبقات المجتمع حتى طبقة الفنانين... لكن نقطة الضعف مازالت تتمثل في استمرارهم موزعين بين جمعيات ومذاهب فكرية مختلفة يشوبها التنازع الفكري أحياناً.

الأحداث لصالح مطالب الجماهير بإقالة سوهارتو.

٢ - جمعية نهضة العلماء: وتضم بين صفوفها عشرة ملايين شخص، أنشئت العام ١٩٢٦م على يد الشيخ هاشم أشعري، وتركز نشاطها في التعليم عن طريق المعاهد المنتشرة في «جاوه»... وقد اهتمت الجمعية بالعلم الديني التقليدي ولم يكن لها تجارب سياسية وكانت موافقها دائماً منذ عهد سوكارنو تميل إلى الأقوى بصرف النظر عن توجهه، ففي عهد سوكارنو، خرجت هذه الجمعية من التحالف مع حزب «ميشومي» الإسلامي وأعلنت تأييدها للشيوعية التي كانت تحظى بزخم وتأييد في هذه الأونة... ولعل تلك المواقف جعلت كثيراً من الشباب يفضون عنها وبخاصة الشباب المتعلم.

٣ - المجلس الأعلى للدعوة الإسلامية الذي أنشئ في بداية حكم سوهارتو «نهايات» الستينات على يد الدكتور محمد ناصر - رحمه الله - وجاءت فكرة إنشائه بعد إصرار سوهارتو على عدم السماح بعودة حزب «شيومي» الإسلامي من جديد بعد أن حله سوهارتو نفسه، ويرأس هذا المجلس الآن الدكتور أنوار هاريونو ويتركز نشاطه في نشر المفاهيم الإسلامية المعاصرة بوساطة الدعاة وترجمة الكتب وينتشر أنصاره في معظم أنحاء البلاد.

٤ - الاتحاد الإسلامي للطلبة الأندونيسيين، وتجمع الطلاب المسلمين، وهما من أقدم التجمعات الإسلامية بين الشباب، وقاما بدور بارز في الصحوة الإسلامية داخل الجامعات، لكن نشاطهما هدأ في السنوات الأخيرة بعد أن تمكنت السلطات من تشتيت قواهم.

ثانياً: المؤسسة الطلابية: يعود تاريخ اشتغال الطلاب بالسياسة إلى مطلع هذا القرن، وقد لعبوا دوراً مهماً في دعم الجنرال سوهارتو الذي كان قائداً عسكرياً بارزاً العام ١٩٦٥م، واستطاعت هذه المؤسسة بالتعاون مع العسكريين إنهاء حكم الرئيس سوكارنو والقضاء على الثورة الشيوعية ونقل السلطة لسوهارتو، لكن هذه المؤسسة تحولت إلى العداء لنظام سوهارتو بسبب سياساته الخاطئة، فحاولت الجامعات في فترة السبعينات إلى مراكز للتجمع والتظاهر ضد نظامه الأمر الذي جعله يلجأ إلى المؤسسة العسكرية لقمع هذه التظاهرات، فتجزرت حال العداء وازدادت في الاتساع والتصعيد على

الجمعية المحمدية من الجهاد ضد الاستعمار الهولندي إلى قيادة الانتفاضة ضد سوهارتو

امتداد الربع قرن الأخير حتى هذا العام بزوال حكم سوهارتو.

ثالثاً: الجماعات الإثنية وأهمها الجايون (٥٠٪ من إجمالي السكان) والسوندانيون (٢٥٪)، والمادوريون والبالينيزيون والصينيون وغيرهم (٢٥٪)... وقد لعبت هذه الجماعات دوراً بارزاً خلال فترة الاستعمار، واختفى دورها في ظل نظام سوهارتو، إلا أن «الصينيين» بزغ نجمهم في ظل ذلك النظام، فقد استطاعوا تحت حماية سوهارتو السيطرة على ٨٠٪ من اقتصاد أندونيسيا رغم أن عددهم لا يزيد عن السبعة ملايين، وأصبح نفوذهم مهدياً في ظل النظام الجديد.

رابعاً: الجماعات الدينية غير الإسلامية: وهي البروتستانتية والكاثوليكية والكونفوشيسية والبوذية والتي تتجمع في ما يسمى بـ «المجلس الأندونيسي للكنائس»، وهو المجلس الذي ينظم العلاقة بين هذه الجماعات والحكومة، وحقق لها بذلك مكاسب كبيرة في عهد سوهارتو.

خامساً المؤسسة العسكرية: وهي التي أصبحت محور الحياة السياسية في البلاد منذ بداية عهد سوهارتو ولاسيما أنه كان جنراً سابقاً، ولذلك ظل العسكريون في ظل حكم سوهارتو يشغلون معظم المناصب الوزارية والتشريعية والقضائية، ولذلك ظلت المؤسسة العسكرية من أكبر القوى المؤثرة على الساحة لأن لها نظاماً وأيديولوجية وهي في الواقع تتولى مهمتي السياسة والحماية، ومازالت يسيطر عليها الاعتقاد بأنها وحدها القادرة على إدارة البلاد وأن المدنيين عاجزون

المؤسسة العسكرية أصبحت محور الحياة السياسية في البلاد منذ بداية عهد سوهارتو

عن ذلك... وهذا الاعتقاد هو الذي دفع العسكريين من خلال سوهارتو إلى التحكم في كثير من مجالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

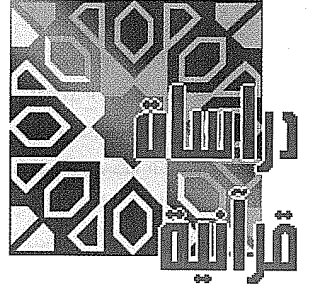
سادساً: قوى أخرى مثل العلمانية والليبرالية واليسارية وهي قوى ضعيفة التأثير بعد أن كانت قوية في الستينات والسبعينات، وقد أسهم نشاط الدعاة في كشف دعاوى هذه القوى في إضعافها ومن جانب آخر كان فشلها في حل مشاكل المجتمع وعدم القدرة على إقناع الجماهير ببرامجهم عاملاً آخر من عوامل إضعافها، لكن هذه القوى أقامت الآن تحالفاً مع دعاة الإباحية ورافعي شعارات حقوق الإنسان والمساواة بين المرأة والرجل، وتتلقى مساعدات من الخارج، وشكلت جبهة معارضة لرئاسة الرئيس الحالي «حبيبي» خوفاً من استجابته للمطالبات القوية بتنفيذ الكثير من البرامج الإصلاحية وفي مقدمها برنامج أسلمة الأوضاع في أندونيسيا.

وهكذا في ظل هذه الأوضاع وبين تدافع هذه القوى الظاهرة والخفية عاشت أندونيسيا مسيرتها منذ استقلالها العام ١٩٤٥ حتى اليوم متقلبة بين ثلاثة عهود:

● عهد سوكارنو وهو عهد النظام القديم (١٩٤٥ - ١٩٦٦م) والذي تميز بإزالة كل ما يتعلق بالشريعة الإسلامية وفتح الباب على مصراعيه أمام حركة الشيوعيين الذين انقلبوا عليه في ٣٠/٦/١٩٦٥م، لكن المؤسسة الطلابية والمؤسسة العسكرية أبطلوا هذا الانقلاب وأجبروا سوكارنو على الاستقالة وتولى سوهارتو السلطة في ١١/٣/١٩٦٦م.

● عهد سوهارتو (١٩٦٦ - ١٩٩٨م) وهو ما أطلق عليه عهد التنمية، وتميز بالاهتمام بالتنمية الاقتصادية بكل الوسائل وأهمها الاستدانة من الخارج حتى بلغت الديون ٥٠٪ مليار دولار، وتتحكم طبقة الصينيين وأسرة الرئيس ورجال الحكومة في ٨٥٪ من اقتصاد البلاد، وإقامة علاقات جيدة مع الغرب والتضييق على القوى الإسلامية.

● عهد الإصلاح: وهو ما يطلق الآن على عهد الرئيس الحالي بشار حبيبي، والذي لم تتبلور معالمه حتى الآن فما زال في حاجة إلى ترتيب الأوضاع ومحاولة تصحيحها، ولا شك أنه سيصطدم في سبيل تحقيق ذلك بعقبات داخلية وخارجية... فهل سينجح في تخطيها؟... سؤال تجيب عليه الأيام المقبلة. ■



التربية الأسرية العملية

من خلال سورة يوسف

٢/١

نستعرض التربية الأسرية ومشاكلها وحلولها من خلال سورة يوسف، والتي تتجلى فيها الواقعية من خلال أسرة نبوية، وتظهر فيها مرونة المعالجة للأخطاء التي تعترض أفراد الأسرة، ونرى طموح الآباء، وصعود وانحطاط بعض الأبناء، ونرى المحن والفتن التي تعترض الأسرة، كما نرى النصر والجلوس على سدة الحكم بكل تواضع، ونرى كيف تهتز أسرة العزيز بالحب الهادر وفي مقابل ذلك نرى الطهر الكامل، ونرى التربية القرآنية تعرض المشهد بلا تهيج للقارئ في أدق الأمور الجنسية بين الجنسين، فلا تتحرك المشاعر الهابطة، وإنما تتفاعل المشاعر العليا في الاستماع وقراءة القصة، وتلك من معجزة القصص القرآني، ونرى حسد الأخوة وغيره الكبار من الصغار، وارتكابهم خطأ كبيراً في رمي أخيهم الصغير في الجب للتخلص منه، ونرى عفو الصغير عنهم في كبره بعزه وجاهه وسلطانه، فلا ينتقم لنفسه فيعفو ويصفح، مقتدياً بوالده الذي عفى عن إخوته قبلاً، وهكذا يظهر الحق بعد حياة مريرة للأسرة، وتستقر عندما يعرف كل أخ فضل أخيه، ويتعد الكبار عن حسد الصغار، ويتعرفون إلى أن سبب ذلك نزغ الشيطان بينهم، إلى غير ذلك من المواقف التي نستعرضها على وجه الإجمال فيما يلي :

بقلم : محمد نور سويد

على رسول الله صلى الله عليه وسلم قتلاه عليهم زماناً فقالوا: لو قصصت علينا؛ فنزل: «نحن نقص عليك» (يوسف: ٣) قتلاه عليهم زماناً فقالوا: لو حدثتنا؛ فأنزل: «الله نزل أحسن الحديث» (الزمر: ٢٢). قال العلماء: وذكر الله أفاضل الأنبياء في القرآن وكررها بمعنى واحد في وجوه مختلفة، بألفاظ متباينة على درجات البلاغة، وقد ذكر قصة يوسف ولم يكررها، فلم يقدر مخالف على معارضة ما تكرر، ولا على معارضة غير المتكرر، والإعجاز لمن تأمل. انتهى

وبذلك يتعلم الطفل المسلم قصص الأنبياء والرسول الواقعية، بعيداً عن الخرافة والأساطير التي تعرض الآن في الرائي تحت مسمى (أفلام كرتون)، ويكون الطفل المسلم الوحيد - من بين أطفال العالم - الذي يتعلم قصص الأنبياء والرسول بشكلها الصحيح والسليم، فيتعلم منها الاعتقاد والسلوك الصحيح، ويتهيأ منذ الصغر على مقاومة الباطل، مستمداً من صمود الأنبياء والرسول منارة يهتدي بها في حياته الطفولية والمستقبلية، كما تتعلم الأسرة المسلمة كيف تصبر على مواجهة الأحداث.

٢ - نلاحظ من بداية السورة قرب الأب من ولده الصغير بحيث يصل لدرجة قص الرؤيا على والده وهذا يدل على قوة العلاقة الاتصالية بين الصغير ووالده، ثم نرى معرفة الأب لحسد إخوته الكبار لذا ينصح ابنه الصغير يوسف بعدم قص الرؤيا على إخوته الكبار: (إذ قال يوسف لأبيه يا أبت إنني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين (٤) قال يا بني لا تقصص

عند قراءة سورة يوسف قراءة تربوية نستلهم النقاط التربوية العملية التالية تحقيقاً لقوله تعالى :

- في بداية السورة: (لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين (٧).

- وفي نهايتها: (لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ما كان حديثاً يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون (١١١). وهكذا تنسجم بداية السورة مع ختامها، في أخذ العبر والعظات الاعتقادية والتربوية، وإليك بعضاً منها :

١ - تسلية وتثبيت قلب سيدنا رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه المؤمنين، الذي لم يكن يعرف عن يعقوب ويوسف شيئاً، والمعروضتان في التوراة باللغة السريانية، لذا جاء التأكيد بنزول القرآن عربياً، لإظهار معجزة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم، بأنه يوحى إليه، ولتعلم العرب قاطبة كيف تنزل القصص الإيمانية بلغتهم، مع عجزهم عن المحاكاة للقرآن. (الرتلك آيات الكتاب المبين (١) إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون (٢) نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كنت من قبله لمن الغافلين). سورة يوسف.

أخرج البخاري عن أبي هريرة قال: كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم وقولوا أمنا بالله وما أنزل الله». قال القرطبي في تفسيره: روي أن اليهود سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قصة يوسف فنزلت السورة؛ وسيأتي تفصيلها. وقال سعد بن أبي وقاص: أنزل القرآن

على اختلاس حركة الضمة، وكأن النطق يدل على اختلاس الحقيقة في النفوس والتي لا يريد الأبناء إظهارها أمام والدهم، والله أعلم.

٦ - ثم نرى جواب الأب المناسب للعرض الخادع، ونلاحظ الحوار الأسري يستمر في عرض الأحداث، وتصويرها، والحجج القوية من كل طرف : (قال إني ليحزنني أن تذهبوا به وأخاف أن يأكله الذئب وأنتم عنه غافلون (١٣) قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذا لخاسرون) (١٤). وهكذا تم لهم ما أرادوه، وانخدعوا بتدبيرهم وتخطيطهم، ونسوا مراقبة الله لهم، وهو الدرس الذي سيتعلمونه فيما بعد.

ونستفيد كذلك ضرورة إنشاء الحوار بين الآباء والأبناء، إذ هو السبيل لتنمية مهارات الأبناء، كما ينشط الآباء في التفكير في مشاكل الأبناء وحلها، وأن يدرّبهم على إقامة الدليل والبرهان. وأن يتجاوب معهم لنتائج الحوار.

٧ - ثم نرى أن يعقوب وقع فيما حذر منه ابنه الصغير يوسف بأن لا يحدث إخوته برؤياه فيكيدوا له كيداً، وذلك ليعلم المؤمن بأن عليه الأخذ بالحيلة، ولكن قد يأتيه البلاء مما خاف منه، وخطط لعدم الوقوع منه، ليلجأ المؤمن في كل أحواله إلى الله، وأن يسلم لقضائه (١).

٨ - وبعد تمام مؤامرة الإخوة بالقاء أخيه الصغير في الجب للتخلص منه، جاء النصر المبين من الله تعالى للصغير وهو في الجب، أنزل الله عليه الطمانينة بالعودة إلى إخوته، ومباشرة الوحي بالنزول على الصغير بأنه في رعاية الله تعالى، وأن الله تعالى فوق كيد المعتدين حتى لو كانوا إخوته، الذين نسوا الله في تلك اللحظات، ونسوا يوم كشف حقيقة خداعهم لأبيهم وأخيه : (فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب وأوحينا إليه لتبئنهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون (١٥)).

٩ - ثم يبين القرآن الحجج الباطلة عبر دموع التماسيح الكاذبة، والأدلة المادية المزيّفة، وأمام كل الحجج التي ظاهرها الحق وباطنها الباطل، نرى موقف النبي يعقوب، وهو الدرس الأول المستفاد لكل مؤمن، فيأتي جوابه بالتوكل على الله والاستعانة به على كل تلك الحجج الباطلة : (وجاءوا بأباهم عشاء يبكون (١٦) قالوا يا أبانا إنا ذهبنا نستبق وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين (١٧) وجاءوا على قميصه بدم كذب قال بل سولت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون (١٨)). ونرى أن الحجج الباطلة ابتدأت مما حذر منه الأب أبناءه، وذلك حتى يصدقهم أبوه، لذلك أحسوا أن حجته العقلية ضعيفة: (وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين) فاتبعوه بالدليل المادي القميص المضرج بدماء الكذب. ونلاحظ أن الأب أحس بمكر أولاده، وأن الأمر كان خطة مبيتة من أولاده: (قال بل سولت لكم أنفسكم أمراً) ثم يبين أن الأمر يحتاج للصبر الجميل لمواجهة حدث قتل ابنه، ويظهر أن الله قادر على كشف الحقيقة.

وهنا يعلمنا القرآن كيفية مواجهة الأحداث الأسرية والعامّة برفع شعار: (فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون) وبذلك تزداد نفس المؤمن قوة على مواجهة الكرب والحزن والتأمر على العباد، وضرورة اتباع الآباء عن إظهار عنتريات فارغة، أو تسويقات كلامية، أو خطب رنانة، أو تسويد مقالات مهترئة، فيكشف القرآن منهجاً

رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً إن الشيطان للإنسان عدو مبين(٥).

٣ - ثم نرى نصح الأب لابنه الصغير بتوقع مستقبل النبوة له باصطفاء الله تعالى، وتعليم الله له تأويل الرؤيا التي سيكون له شأن كبير فيها، والتي ستكون سبباً لخروجه من سجن المستقبل، والصغير لا يدري كل ذلك : (وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم وإسحاق إن ربك عليم حكيم (٦)).

ومن هنا نرى كلما كان الأب قريباً من ابنه، حصلت بينهما علاقة قوية، تمكن الأب من معرفة طبيعة ابنه ومواهبه، وبالتالي تمكنه من رسم مستقبله بما يتوافق مع طبيعته، فلا يتعثّر في المستقبل. وهذا حصل أيضاً لسيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم حيث توقعت أمه وجده بأن له مستقبلاً رسالياً يقود فيه الأمة (٧).

٤ - ثم نرى حسد الإخوة الكبار لأخيه الصغير المحبوب لقلب والده أكثر منهم، وتواطئهم على التخلص منه؛ باقتراحات مختلفة: أعلاها القتل، وأخفها الاستبعاد للصغير من وجه أبيه : (إذ قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا ونحن عصبة إن أبانا لفي ضلال مبين (٨) اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضاً يخل لكم وجه أبيكم وتكونوا من بعده قوماً صالحين (٩) قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف وألقوه في غيابة الجب يلتقطه بعض السيارة إن كنتم فاعلين (١٠)).

ونستفيد من تلك الآيات ضرورة كتمان الأب حبه الزائد، وتفضيله أحد الأبناء على الآخرين، وأن يشعر جميع الأبناء بعدله واقعاً وحساً مادياً ومعنوياً، كما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم والد النعمان بن بشير وهو يريد أن يشهده على وهبه لابنه بستانا، ولم يهب الآخرين فقال له: (أيسرك أن يكونوا إليك في البر سواء؟ قال: بلى، فقال صلى الله عليه وسلم: فلا إذن) رواه الشيخان. فرجع الأب عن تفضيله أحد أبنائه متبعاً الهدى النبوي، فسلمت أسرته من الغيرة والحسد والعقوق. وأن يبين الأب لأبنائه أن أفضلهم عند الله أفضلهم لديه، وأحبهم لقلبه، تحقيقاً لقوله تعالى (إن أكرمكم عند الله اتقاكم) الحجرات.

٥ - ثم نرى جلسة أسرية ظاهرها الرحمة وباطنها المكر والتخطيط لبرنامج الخطة في استبعاد الصغير من وجه أبيه، ظناً منهم أن يخلوا بأبيهم من بعده، ونلاحظ من التخطيط أنه محكم العرض، منسجم لما يتناسب مع الصغير وهو الفسحة في البر واللعب الجماعي، والحب الصادق في ظاهره ومن جميعهم : (قالوا يا أبانا ما لك لا تأمنا على يوسف وإنا له لناصحن (١١) أرسله معنا غداً يرتع ويلعب وإنا له لحافظون (١٢)). ومن هنا نرى أهمية لعب الصغير، فهو المجال الذي يبني فيه جسمه، ويمتّع به روحه، ويغذي به نفسه فهو خير كله، وهو مطلب نبوي كذلك، ليس أدل عليه من لعبه صلى الله عليه وآله وسلم في صغره مع الأطفال، وسماحه لأنس للعب مع أصدقائه، وتسليمه على الأطفال وهم يلعبون، ثم لتلعيبه سبطيه الحسن والحسين رضي الله عنهما أمام الناس وفي البيت.

ونلاحظ أمراً آخر يدعو للتأمل في الكلمة القرآنية وهي كلمة (لا تأمنا) التي فيها حكم الإشمام أثناء تلاوتها، والإشمام ضم الفم عند النطق بالميم دون إظهار حركة الضم عند النطق، فالتعبير القرآني يدل

جديداً ألا وهو تفويض كشف الحقيقة لله تعالى، والصبر الجميل بلا ضجر ولا ملل ولا سامة، أو إظهار الاستياء من قدر الله تعالى، لذا يأتي شعار (فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون) ذكراً يردده المؤمن صغيراً وكبيراً، في حياته اليومية في كل آن، كلما عرض له عارض أو طارئ.

١٠ - ثم ترينا الآيات رعاية الله تعالى للصغير المرمي في الجب بيد إخوته، لا بيد أعدائه، وترينا الآيات دقائق تفصيلية من قدرة ورحمة الله تعالى، وتمكينه لعبده، وأنه في الرعاية الإلهية في كل آن، وهو هدف إيماني من إيراد القصص القرآني، كيف يربي القرآن المؤمن بالقصة الواقعية العملية : (وجاءت سيارة فأرسلوا واردهم فأدلى دلوه قال يا بشرى هذا غلام وأسروه بضاعة والله عليم بما يعملون (١٩) وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين (٢٠) وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته أكرمي مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً (٢) وكذلك مكنا ليوסף في الأرض ولنعلمه من تأويل الأحاديث والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون (٢١) ولما بلغ أشده آتيناه حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين (٢٢).

إنه درس إيماني برعاية الله لكل خطوة، وأن أكثر الناس غافلون عن قدرة وعلم ومشية الله تعالى، فهم أرادوا أمراً، والله تعالى أراد غيره، (والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون).

١١ - ثم يذكر القرآن فتنة الشباب المراهق الجميل، في أعنف مشهد يحصل لشباب وسيم، أوتي شطر الحسن، خلوق بريء، أمين طاهر عفيف، فينجيه الله من ذلك المكر، بأعجوبة دقيقة خفيت على كثير من الناس، وذلك بفضل لجوئه إلى الله واستنجاهه به بقوله (معاذ الله) : (وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب وقالت هيت لك قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي إنه لا يفلح الظالمون (٢٣) ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين (٢٤). وأتت كلمة (هيت) ومخارج حروفها بدءاً من الهاء ومخرجها من الجوف مروراً بوسط الحلق بالياء ثم الثنانياً بالياء، ليدل على مدى تمكن حبها منه. ولكن المؤمن لا يخون الله ولا رسوله ولا من أئتمنه على عرضه، وأواه في بيته. ولقد هم بدفعها عنه، فرأى برهان ربه : لو أنه دفعها فسوف يستخدم دفعه لها حتى تبعد عنه من جهة صدرها سيكون دليلاً ضده بأنه هو البادئ، فلجأ إلى الهروب، مما أدى لأن تلقى القبض عليه من قميصه من الخلف، فيكون ذلك دليل تبرئته من التهمة. (واستبقا الباب وقدمت قميصه من دبر وألفيا سيدها لدى الباب قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم (٢٥) قال هي راودتني عن نفسي وشهد شاهد من أهلها إن كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين (٢٦) وإن كان قميصه قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين (٢٧) فلما رأى قميصه قد من دبر قال إنه من كيدكن إن كيدكن عظيم (٢٨) يوسف أعرض عن هذا واستغفري لذنبك إنك كنت من الخاطئين (٢٩). ثم ينكشف الأمر في المجتمع، الذي يتتبع عورات الناس وبخاصة الأسر الحاكمة، الأمر الذي يدعو كل أسرة إلى الاهتمام بتربية نفسها كباراً وصغاراً، وأن وقع الفضيحة ألم وعذاب كبير، فأعدت امرأة العزيز خطة في استدراج تلك النسوة اللاتي تكلمن عنها، وكن من طبقتها : (وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز

تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حباً إنا لنراها في ضلال مبين (٣٠) فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن وأعدت لهن متكأ وأتت كل واحدة منهن سكيناً وقالت أخرج عليهن فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم (٣١) قالت فذلكن الذي لمتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن وليكونا من الصاغرين (٣٢). ويعد أن سمع الفتى ذلك التهديد والوعيد، إذ كان بامرأة العزيز وحدها؛ فإذا بالمؤامرة تزداد من تلك النساء جميعاً، فلا يزداد الشاب المؤمن إلا ثباتاً، ويلجأ إلى الله في أن يعصمه الله من مكرهن، وطلب من الله أخف الضررين، وتأتي استجابة الدعاء مباشرة لعبده المضطر يوسف عليه السلام، بحرف الفاء الذي يفيد السرعة والمباشرة فوراً: (فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن) : (قال رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه وإلا تصرف عني كيدهن أصب إليهن وأكن من الجاهلین (٢٣) فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن إنه هو السميع العليم (٣٤). ثم نرى أن مجلس العزيز بدأ يفكر في الأمر لكي يتدارك ألم الفضيحة بين الناس، فوجد بعد المداولة : (ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين (٣٥).

فترينا الآيات أن علاج شغف الحب يكون بالإبعاد بين المتحابين؛ واليأس من حصول الزواج بينهما.

١٢ - ثم تبين الآيات التربية السجنية للداعية، وتبين الدعوة إلى الله وعبادته التي خلق الإنسان من أجلها فهي معه أينما ذهب وأينما حل وارتحل، سفرراً وحضرراً، سجنناً وحرية، صحة ومرضاً، غنى وفقراً، وفي كل أحوال المؤمن الزمانية والمكانية يستمر بالدعوة إلى الله، فهو لا يذوق طعم الإيمان إلا بالدعوة إلى الله، وما الدعوة إلى الله تعالى إلا دعوة المجتمع والأسر والأفراد إلى التربية الصحيحة بعبادة الله وحده، والاستقامة على منهج الله تعالى وتشريع، فيتنظف المجتمع من أدران المخدرات والأيدز، ويتخلص المجتمع من حقد المرابين مصاصي دماء الشعوب، وأكلي ثمرات جهودهم. ويتطهر المجتمع والأسرة من أكل أموال بعضهم بعضاً بالباطل.

هكذا يعلمنا القرآن عبر قصة يوسف موقفه في السجن : (ودخل معه السجن فتيان قال أحدهما إني أراني أعصر خمراً وقال الآخر إني أراني أحمل فوق رأسي خبزاً تأكل الطير منه نبئنا بتأويله إنا نراك من المحسنين (٣٦) قال لا يأتيكما طعام ترزقانه إلا نبأتكما بتأويله قبل أن يأتيكما ذلكما مما علمني ربي إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون (٣٧) وأتبعت ملة آبائي إبراهيم وإسحاق ويعقوب ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون (٣٨) يا صاحبي السجن أأرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار (٣٩) ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان إن الحكم إلا لله أمر ألا تعبدوا إلا إياه ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (٤٠) يا صاحبي السجن أما أحدكما فيسقي ربه خمراً وأما الآخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه قضي الأمر الذي فيه تستفتيان (٤١). وهكذا عرض يوسف السجنين لزملائه في السجن دليل الوجدانية لله تعالى، وسبق ذلك إظهار نبوءته لهم بنوعية الطعام الذي يأتيهما، كما قام على خدمتهم بتفسير منامهما

وحلمهما، ويعطي لهما رأيه بكل يقين، وأن تفسير المنام هو فتوى، لا يجوز دفعها إلا من المفتي العالم بها.

وبذلك يتعلم الولد أن الثبات على الإيمان قد يدفع ثمنه من فترات حياته، فيقضيها في السجن في سبيل الله تعالى، فلا يتذمر لقضاء الله تعالى، ويستمر في دعوته لله رب العالمين، ويرى في سجن سيدنا يوسف وسيدنا محمد وأصحابه المؤمنين الصغار والكبار في شعب مكة ثلاث سنين قدوة حسنة.

١٣ - ثم يقدم لنا القرآن درساً تربوياً عملياً، نتيجة نسيان سيدنا يوسف ذكر الله تعالى لحظة واحدة، فتأخر خروجه من السجن بضع سنين، وذلك بطلبه من السجن الخارج من السجن، أن يوصل خبر براءته إلى الحاكم مما نسب إليه حتى يخرج من السجن : (وقال للذي ظن أنه ناج منهما اذكرني عند ربك فأنساه الشيطان ذكر ربه فلبث في السجن بضع سنين (٤٢)).

١٤ - ثم تأتي قصة رؤيا الملك وتبدأ قصة يوسف بالبعد التنازلي من البلاء، ونرى من بداية السورة ووسطها ونهايتها التركيز على علم تفسير الرؤيا، وأنه هدي من الله لا كسبي من الإنسان، وذلك فضل من الله تعالى يعطيه من شاء من عباده : ففي أولها : (وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم وإسحاق إن ربك عليم حكيم (٦)). وفي وسطها : (ولنعلمه من تأويل الأحاديث) (٢١). وفي نهايتها : (رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث) (١٠١).

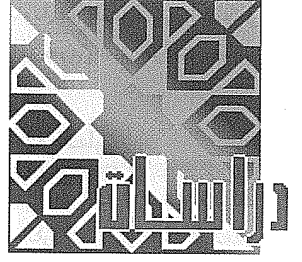
فلنستعرض رؤيا الملك وكيف انكشف خطأ امرأة العزيز في الوقت الذي أراده الله أن يظهر. (وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وآخر يابسات يأبها الملاء أفتوني في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون (٤٣) قالوا أضغاث أحلام وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين (٤٤) وقال الذي نجا منهما وادكر

الهوامش

المجرمون (٨) سورة الأنفال.

(٢) ويتكرر المشهد نفسه لرعاية الله تعالى لرسله وأنبياؤه في طفولتهم فهذا سيدنا موسى يخجبه الله تعالى من فرعون الذي أعلن نيته قتل جميع المواليد ذكوراً، فإذا بتدبير الله يسوق الطفل الرضيع، المتعلق قلب أمه به، وأخته تراقبه من بعد وهو يسير في قارب صغير تلتقطه أيدي زبانية فرعون : (وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فألقه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين (٧) فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين (٨) وقالت امرأة فرعون قرة عين لي ولك لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً وهم لا يشعرون (٩) وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً إن كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين (١٠) وقالت لأخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون (١١) وحرمتنا عليه المراضع من قبل فقالت هل أنلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون (١٢) فرددناه إلى أمه كي تقر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثرهم لا يعلمون (١٣) وبلغ أشده واستوى آتيناها حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين (١٤). سورة القصص. المشهد نفسه، الرعاية الإلهية نفسها لرسله صلوات الله عليهم، وكذلك رعاية الله لنبيينا محمد صلى الله عليه وسلم فهو ابن الذبيحين سيدنا إسماعيل الذي نجاه الله من الذبح بقدائه بذبح عظيم، ووالده عبد الله الذي نجاه الله بقدائه بمئة من البعير، فكان سيدنا محمد ابن الذبيحين، وهذا من كمال رعاية الله تعالى لنبيينا عليهم جميعاً أفضل الصلاة والسلام.

(١) وقد حصل مثل ذلك لفتية الكهف حيث هربوا مما خافوا منه، وهو بطش الحاكم، وشاءت حكمة الله أن يظهر سريرتهم ومخباهم فقال : (وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم قالوا ربكم أعلم بما لبثتم فابعدوا أحدهم بوركهم هذه إلى المدينة فليظنر أيها أركى طعاماً فليأتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعرن بكم أحداً (١٩) إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم أو يعيدوكم في ملتهم ولن تفلحوا إذا أبداً (٢٠) وكذلك أعرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها إذا يتنازعون بينهم أمرهم فقالوا ابنوا عليهم بنياناً ربهم أعلم بهم قال الذين غلبوا على أمرهم لنتخذن عليهم مسجداً (٢١) سورة الكهف. فجعل الله تعالى تخطيطهم لإظهارهم على الملاء وهو ما كانوا يحذرونه ويخافونه لظنهم حسب علمهم بأن الطاغوت ما زال حياً. واستجد هذا الأمر كذلك في بدر إذ كان تخطيط الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وصحابته هو العير وليس القتال، فإذا هم بمواجهة القتال، فلا يقدرن على العير، وإنما يحصلون على النصر والغنيمة، أي يحصلون على ما لا يتوقعون من فضل الله بالنصر البين غير المكافئ في العدد ولا العدة، ثم يحصلون على أفضل من العير وهو الغنيمة عن جدارة واستحقاق، بدلاً عن ظهورهم أمام العرب بأنهم قطاع طريق، وإنما أصحاب مبادئ، وهكذا تكون رعاية الله للدعوة مع الصادقين المخلصين : (كما أخرجك ربك من بيتك بالحق وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون (٥) يجادلونك في الحق بعد ما تبين كأنما يساقون إلى الموت وهم ينظرون (٦) وإن يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم ويريد الله أن يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين (٧) ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره



انحطاط الأمم :

الاتحاد السوفياتي نموذجاً

بقلم : غازي التوبة

يعلل بعض الباحثين تصدع الاتحاد السوفياتي وتخليه عن الشيوعية بسبب عجزه الاقتصادي الذي نتج عن سباق حرب النجوم مع الولايات المتحدة الأمريكية، لكن هذا العجز الاقتصادي ربما كان عاملاً في تسريع انحطاط الاتحاد السوفياتي وتمزقه، لكنه غير كاف في تعليل التخلي عن الشيوعية، ومما يدل على ذلك ويؤكد أنه نسبة النمو الاقتصادي السنوية في الاتحاد السوفياتي كانت من أوائل نسب النمو في العالم غداة تصدعه وتخليه عن الشيوعية، لذلك لا بد من البحث عن عوامل في داخل النظرية الماركسية من أجل الوصول إلى تعليل تصدعه وتخليه عن الشيوعية، لأن الماركسية كوّنت نظرتهم إلى التاريخ والإنسان والحياة، وشكلت فهمهم لتطورات الحياة البشرية كما شكلت مرجعيته في كل المجالات: الاقتصادية والسياسية والتربوية والثقافية والاجتماعية... إلخ.

لقد فسّرت الماركسية التاريخ تفسيراً مادياً، وربطت التغيرات التاريخية جميعها بتطور وسائل الإنتاج من عبودية ومحرث وآلة حديثة، وقد حوت أفكاراً مناقضة للفطرة البشرية التي فطر الله البشر عليها، وكانت هذه الأفكار عاملاً أساسياً في توليد تناقضات في وجود الاتحاد السوفياتي أدت إلى انحطاطه وتصدعه وتخليه عن الشيوعية، وأبرز الأفكار المناقضة للفطرة البشرية، هي:

١- إقرار الإلحاد :

أنكرت الماركسية وجود إله، وقررت أنه «لا إله والكون مادة»، وليس من شك بأن هذا مخالف لفطرة الإنسان التي تقوم على التدين والتوجه إلى الله، فقد كانت هناك عبادة وأماكن عبادة باستمرار على مدار التاريخ البشري، وكان هناك معبود دون انقطاع في كل المجتمعات، ولم تعرف البشرية مجتمعاً أنكر وجود الله إلا مجتمع الاتحاد السوفياتي، ولم تعرف دولة رعت الإلحاد بشكل رسمي إلا دولة الاتحاد السوفياتي، وقد جاء كل ذلك من النظرية الماركسية.

٢- إنكار حب التملك :

أنكرت الماركسية غريزة حب التملك عند الإنسان، واعتبرتها

لقد كان انحطاط الاتحاد السوفياتي وتخليه عن الشيوعية آية من آيات الله، ويوماً من أيامه حيث خرج السحرة - للمرة الأولى في التاريخ - يعلنون بطلان سحرهم أمام أتباعهم.

إن ذلك الحدث لم يأخذ حقه من التبصر والتبين والدراسة، مع أننا نحن الإسلاميين نكاد نكون أول الفئات التي واجهت أباطيل الشيوعية في العالم الإسلامي، ووضحت تناقضاتها للمسلمين، ودفعت ضريبة ذلك الدم الكثير من دماء أبنائها في تلك المواجهة، في حين مشيت في ركابها معظم التيارات القومية والوطنية في العالمين العربي والإسلامي.

ومن أجل إلقاء الأضواء على ذلك الحدث الكبير والإفادة من وقائعه، فسأبرز أهم العوامل التي سببت انحطاط الاتحاد السوفياتي وتخليه عن الشيوعية، ثم سأستخلص أنواع المشاكل التي تواجه الأمم، ثم أقوم المشاكل التي واجهت أمتنا في نهاية عهد الخلافة العثمانية على ضوء انحطاط الاتحاد السوفياتي، وأبين السبب في عدم النجاح في حلها.

احتكار السلطة في الاتحاد السوفييتي السابق أدى إلى ظلم فريد في حجمه ونوعه ونتائج

مكتسبة وليست فطرية، لذلك انتزع ستالين من الفلاحين مواشيهم وأراضيهم ومزارعهم وحولها إلى ملكية جماعية تطبيقاً للشيوعية التي تنكر غريزة حب التملك، لكن الفلاحين ثاروا عند انتزاع أملاكهم منهم ما أدى إلى مواجهة بينهم وبين السلطة السوفيتية، وكانت حصيلة الصراع مقتل ١٢ مليون شخص، ما اضطر الاتحاد السوفيتي في النهاية إلى التراجع والإقرار بنوع من الملكية الصغيرة في دستوره في هذه المرحلة التي أسماها المرحلة الاشتراكية على أن يعقب ذلك إلغاؤها في المرحلة الشيوعية التي ستجعل كل شيء مشاعاً في المجتمع، وستجعل كل شيء ملكاً للجميع وذلك بعد انتهاء

الصراع الطبقي حسب تخيلاتهم.

لقد اعترف علم النفس الغربي بغريزة حب التملك عند الإنسان، وقد ترتب على اعترافه معاداة الماركسية له وإيجادها علم نفس خاص بها يقوم على تجاهل غريزة حب التملك، وإنكار فطريتها في النفس البشرية.

٣ - تضخيم الجانب الجماعي :

ضخمت الماركسية الجانب الجماعي في المجتمع على حساب الجانب الفردي في الإنسان، وألغت ذاتية الإنسان، واعتبرته ترساً في «دولاب» المجتمع، واعتبرت أن تطور وسائل الإنتاج هي التي تغير كل شيء: الدين والأخلاق والعادات والتقاليد والفنون والثقافة... إلخ، ولا دور للإنسان في ذلك إنما دوره هو أن يستقبل هذه التغييرات وينفذها، وركزت على مصلحة الطبقة العاملة على حساب مصلحة الأفراد، وقد تجسدت الطبقة العاملة في الحزب الذي تجسد في النهاية برئيسه الذي رُفع إلى مصاف الآلهة كما حدث مع ستالين. لاشك أن للإنسان جانبين فطريين هما: فردي وجماعي وإلغاء أحدهما لمصلحة الآخر مناقض للفطرة، وهذا ما وقعت فيه الماركسية.

٤ - ديكتاتورية البروليتاريا :

دعت الماركسية إلى إقامة ديكتاتورية البروليتاريا من أجل النجاح في تطبيق النهج الاشتراكي والتوصل إلى الشيوعية، وقد أدى تطبيق ديكتاتورية البروليتاريا إلى حصر السلطة في أيدي أشخاص معينين، لذلك فإن الصلاحيات التي عرفتها قيادة الحزب الشيوعي، والتي تمتعت بها لم يعرفها الأباطرة ولا الأكاسرة ولا الفراعنة الذين ذهبوا مثلاً في سعة الصلاحيات وحرية التصرف بالأموال والعباد، وقد أدى هذا الاحتكار للسلطة في الاتحاد السوفيتي إلى ظلم فريد في حجمه وأنواعه ونتائجه لا يمكن أن يقارن بأي ظلم عرفه مجتمع من المجتمعات، ولا دولة من الدول السابقة.

لاشك أن الدعوة إلى ديكتاتورية البروليتاريا هي دعوة إلى احتكار طبقة معينة للسلطة، وهي دعوة إلى ظلم الآخرين في الوقت نفسه وهذا مناف للفطرة البشرية.

٥ - إنكار المطالب الروحية للإنسان :

اعتبرت الماركسية الكون مادة، وانطلقت من حيوانية الإنسان، لذلك كان هدفها الرئيسي تحقيق حاجات الإنسان البيولوجية: الطعام والشراب، ولكن الإنسان ليس جسداً فقط، بل هو جسد وروح، ولقد أنكرت الماركسية الجانب الروحي في كيان الإنسان، وأهملت بالتالي جانباً من حاجات الإنسان الأساسية، وناقضت الفطرة البشرية التي تتوق إلى تلبية الحاجات الروحية بالإضافة إلى تلبية الحاجات المادية.

٦ - إغفال المطالب القومية :

دعت الماركسية إلى الأمية، واعتبرت تقسيمات الشعوب القومية من اختراعات البورجوازية، لذلك دعت الطبقة العاملة من مختلف الشعوب إلى التلاقي وإلى تجاوز حدودها الإقليمية التي اصطنعها الرأسماليون، ولكن النظرية الماركسية لم تستطع أن تحقق التعايش السليم بين الأعراق والأجناس والقوميات المختلفة التي احتواها الاتحاد السوفيتي، بل بقي هناك تنافر قومي وعرقي وجنسي بين شعوب الاتحاد السوفيتي، يشهد عليه سرعة تمزق الاتحاد السوفيتي إلى أعراقه وشعوبه وأجناسه السابقة بعد أقل من سبعين عاماً من نشوء الاتحاد السوفيتي.

هذه أبرز العوامل المناقضة للفطرة التي احتوتها النظرية الماركسية والتي أسهمت في انحطاط الاتحاد السوفيتي، لذلك حاول قادته إنقاذه بطرح مشاريع إصلاحية من داخل النظام، بدأها بريجينيف عندما أغرى العمال بحافز الربح لزيادة الإنتاج في المصانع، ثم طرح بعده غورباتشوف - الغلاسنوست - في أول الثمانينيات - والبريسترويكا - في منتصف الثمانينيات، لكن هذه الحلول لم تنجح بل تمزق الاتحاد السوفيتي، وتخلّى عن النظرية الماركسية، وتبنى نهجاً آخر هو النهج الرأسمالي الديمقراطي، فما سبب فشل تلك المشاريع في إصلاح شؤون الاتحاد السوفيتي؟ السبب هو أن الاتحاد السوفيتي كان يعاني تناقضات في وجوده وليس أمراضاً في وجوده، لذلك فإن الحل يجب أن يأتي من خارج النظرية الماركسية، وهذا ما تحقق عندما اتبع بوريس يلتسين النهج الديمقراطي الرأسمالي.

إذاً تواجه الأمم نوعين من المشاكل :

الأول: تناقضات وجود:

وهي المشاكل التي تأتي نتيجة ممارسات وأعمال وسلوك يخالف الفطرة البشرية، فالفطرة تصبر في البداية، لكنها تتفجر وتفجر كيان الأمة معها في النهاية، والحل لمثل هذه التناقضات يأتي من خارج مرجعية الأمة.

الثانية: أمراض وجود:

وهي التي تعتور كيان الأمة نتيجة تداخلات أو أعمال أو ممارسات

تخالف أصول المرجعية التي تعتمد عليها، والحل في هذه الحال يأتي من خلال المرجعية التي تستند إليها الأمة.

والآن على ضوء ذلك يمكن أن نعتبر الاتحاد السوفييتي هو نموذج للأمة التي واجهت النوع الأول من المشاكل، وهي تناقضات الوجود المرتبطة بمخالفة الفطرة البشرية، ففي هذه الحال يتولد الانحطاط الذي يؤدي بالأمة إلى الانهيار والتمزق ويكون الحل من خارج مرجعيته وقد كان حل تناقضات الاتحاد السوفييتي من الديمقراطية الرأسمالية، فلم تنجح الحلول التي طرحها بريجينيف وغورباتشوف من داخل النظرية الماركسية.

أما بالنسبة لأممتنا فلم تواجه في أي مرحلة من مراحل حياتها الطويلة أي تناقضات في وجودها لأن ممارستها تقوم على مراعاة الفطرة البشرية المستندة إلى الدين الإسلامي الذي أنزله الله - تعالى - الخبير العليم بفطرة الإنسان وماضيه وحاضره ومستقبله، لكنها واجهت بعض الأمراض التي أسهمت في إضعاف الأمة: مثل تفشي الأهواء والبدع، ووجود التفسير الباطني لبعض أمور الدين، وانتشار التصوف الغالي الذي ألهم قطاعاً من الأمة بأوهام الاتحاد بالله تعالى واستنزف طاقاتهم النفسية، وظهر ضعف الاهتمام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي أدى إلى تفشي بعض مظاهر المنكر في المجتمع الإسلامي... إلخ لذلك كان يجب أن يأتي الحل لهذه الأمراض من المرجعية الإسلامية التي تركز على القرآن الكريم والسنة المشرفة، وهذا الذي قام به علماء الأمة وصالحوها على مدار التاريخ الإسلامي، فكانوا يقللون من حجم هذه الأمراض في بعض الأحيان، ويستأصلونها في أحيان أخرى، ولكن المشكلة التي تولدت في العصر الحديث عندما حاولت بعض الحركات الإصلاحية أن تأتي بالعلاج من خارج مرجعية الأمة: القرآن الكريم والسنة المشرفة، ومن خارج نسقها الحضاري، وسألقي الضوء على ثلاث محاولات في هذا المجال: الأولى في نهايات عهد الخلافة العثمانية، والثانية في عهد محمد علي باشا في مصر، والثالثة بعد الحرب العالمية الأولى على يد الفكر القومي العربي.

فقد حاولت الخلافة في نهايات عهدها حل مشاكلها ومعالجة أمراضها من خارج مرجعية الأمة القرآن الكريم والسنة المشرفة، وكان محمود الثاني (١٨٠٨م - ١٨٣٩م) أول من بدأ ذلك فقصى على الجيش الانكشاري العام ١٨٢٦م وأصدر خط «كلخانة» العام ١٨٣٩م الذي يعتبر بمثابة إعلان حقوق الإنسان، وأصدرت الخلافة العثمانية بعد ذلك «الخط الهمايوني» العام ١٨٥٦م الذي غير بعض الأسس الاقتصادية وغير وضع الأقليات المسيحية، ثم أصدرت الخلافة دستوراً في العام ١٩٧٦م على غرار الدساتير الغربية، وأجرت تحديثاً كاملاً لأنظمة التعليم والكتب المدرسية في العام ١٩٤٦م ناقلة المدرسة الفرنسية، واتبعت ذلك بإنشاء وزارة المعارف العمومية التي رسخت ازدواجية التعليم الديني والرسمي العام ١٨٤٧م، وأنشأت محاكم مختلطة في العام ١٨٤٧م، وأنشأت قانوناً تجارياً في العام ١٨٥٠م على غرار القانون التجاري الفرنسي... إلخ ثم ماذا كانت نتيجة محاولة الإصلاح من خارج النسق الحضاري الإسلامي ومن خارج مرجعية الأمة المتمثلة بالقرآن الكريم والسنة المشرفة؟ كانت

النتيجة سقوط الخلافة العثمانية وعدم نهوض الأمة.

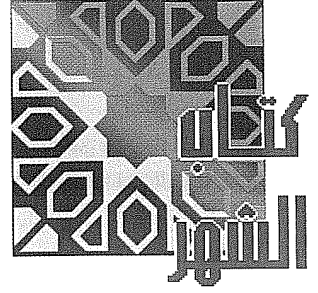
وقد حاول محمد علي باشا تحديث مصر في مطلع القرن التاسع عشر، فاستعان باتباع سان سيمون المطرودين من استانبول إلى مصر لتنظيم وزارة التعليم العام، وأشرف الكاهن دوم رافائيل على مطبعة بولاق العام ١٨٢١م، وقصر تعيين الموظفين في الدولة على المتخرجين في المدارس الرسمية دون المدارس الدينية، واستكمل الإجهاز على المدارس الدينية عندما صادر الأوقاف المصرية متعللاً بأنه سينفق من أموال الدولة على هذه الأوقاف، وكذلك أنشأ المحاكم المختلطة، وجاء بقوانين مترجمة عن القوانين الفرنسية والسويسرية والبلجيكية... إلخ ثم ماذا كانت نتيجة محاولة الإصلاح من خارج النسق الحضاري الإسلامي، ومن خارج المرجعية الإسلامية؟ كانت النتيجة غرقها في الدين للدول الأجنبية ثم وقوعها تحت الاحتلال البريطاني في العام ١٨٨٢م.

وقد حاول الفكر القومي العربي بعد الحرب العالمية الأولى أن ينهض بالمنطقة، فأخذ النهج الديمقراطي الرأسمالي، ونقل نمودجه الثقافي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي... إلخ، وطبقه في كل مجالات الحياة والمجتمع، ثم نقل الفكر القومي العربي النموذج الاشتراكي بعد الستينيات... ونقل فلسفته للحياة وتفسيره الاقتصادي للتاريخ وأدخل مبادئه وأصوله في كل شعب حياة المجتمع العربي، فماذا كانت نتيجة الإصلاح من خارج النسق الحضاري الإسلامي ومن خارج مرجعية الأمة المتمثلة بالقرآن والسنة؟ كانت النتيجة ضياع قسم كبير من أبناء الأمة، ورسوخ القطرية، وبروز الولاءات الإقليمية والطائفية وتمكين إسرائيل.

تلك تجارب عاشتها أممتنا وكانت كلها تقوم على معالجة الأمراض من خارج النسق الحضاري لها، ومن خارج مرجعيتها القائمة على القرآن والسنة، فلم تنجح تلك التجارب في حل مشاكلها، بل زادت مشاكلها تعقيداً، وولدت أمراضاً جديدة، لأن أممتنا تعاني أمراض وجود وليس تناقضات وجود، لذلك كان يجب أن يكون حل هذه الأمراض من داخل المرجعية التاريخية لهذه الأمة وهي القرآن الكريم والسنة المشرفة.

الخلاصة التي يمكن أن ننتهي إليها هي أن المشاكل التي تواجه الأمم تنقسم إلى نوعين: تناقضات وجود وأمراض وجود، أما تناقضات الوجود فهي المشاكل التي تأتي نتيجة مناقضة المرجعية التي تستند إليها الأمة للفطرة في بعض جوانبها وهي التي تؤدي بالأمة إلى الانحطاط ثم الانهيار والتمزق، أما أمراض الوجود فهي التي تصيب الأمة بالضعف وتأتي نتيجة تفشي الأهواء والمنكرات والبدع... إلخ، ويكون حل مشاكل تناقضات الوجود من خارج مرجعية الأمة، أما أمراض الوجود فيكون حلها من داخل مرجعية الأمة، وقد كان الاتحاد السوفييتي مثلاً لتناقضات الوجود لذلك انهيار الشيوعية وتفكك الاتحاد السوفييتي، وكان الحل بالنهج الديمقراطي الرأسمالي، وقد كانت أممتنا مثلاً لأمراض الوجود لذلك يجب أن يكون الحل من مرجعية الأمة: القرآن الكريم والسنة المشرفة، لكن محاولات الإصلاح خلال المنفي سنة الماضية اتجهت إلى خارج مرجعية الأمة لذلك كان مصيرها الفشل وزيادة أمراض الأمة. ■

كتاب غربي وليس إسلامي ليس هنا ولم يكتب لنا



الجزء الأول الطبعة الثالثة

تصنيف :

جوزيف شاخت
كليفورد بوزورث

تعليق وتحقيق :

د. شاکر مصطفى

عرض وتقديم :

بهيج بهجت سكيك

أصدر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت ضمن سلسلة «عالم المعرفة» مجموعة تحمل اسم «تراث الإسلام»، القسم الأول كان يحمل الرقم (٨) ضمن هذه السلسلة صدر في أغسطس العام ١٩٧٨م من تصنيف المستشرقين «جوزيف شاخت» و«كليفورد بوزورث»، ترجمة د. زهير السمهوري، تعليق وتحقيق د. شاکر مصطفى، ومراجعة د. فؤاد زكريا، وكان يشغل وقت ذاك مستشار هيئة التحرير في المجلس الوطني... احتوى الكتاب على تصدير ومقدمة ومدخل.

عاد المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فأصدر القسم الثاني من تراث الإسلام ويحمل الرقم (١١) شهر نوفمبر ١٩٧٨م من تصنيف المستشرقين السابقين «شاخت وبوزورث» ترجمة الدكتور حسين مؤنس ود. إحسان صديقي العمدة ومراجعة الدكتور فؤاد زكريا - يقع في نحو ٣٠٠ صفحة من القطع المتوسط وكان تكملة للقسم الأول، حيث قدم له المترجمان ثم بدأ بالفصل السادس.

كان صدور القسم الثالث الذي حمل رقم (١٢) في ديسمبر ١٩٧٨م المصنفين والمترجمين أنفسهم، والمراجع للقسم الثاني، ويقع في ٢٦٠ صفحة من القطع المتوسط واحتوى على فصلين هما التاسع والعاشر.

عاد المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وأصدر «تراث الإسلام» The Legacy of Islam وهذا العنوان الأصلي للكتاب باللغة الإنكليزية حين صدر ١٩٧٤م باكسفورد في المملكة المتحدة... تحت رقم ٢٢٣ من سلسلة عالم المعرفة في شهر مايو ١٩٩٨م، وقد احتوى هذا الجزء على موضوعات القسم الأول رقم (٨)، ونصف موضوعات القسم الثاني من تراث الإسلام والذي يحمل رقم (١١) من السلسلة نفسها، والمجلس بصدد إصدار الجزء الثاني ليكمل موضوعات القسم الثاني والقسم الثالث الذي كان يحمل رقم (١٢) من السلسلة ذاتها.

لمعرفة هذا الكتاب لابد من قراءة التقديم الذي كتبه الدكتور شاکر مصطفى أستاذ ورئيس قسم التاريخ في جامعة الكويت وقت صدور القسم الأول من هذا الكتاب يناير ١٩٧٨م... فقد أراد بداية توضيح أن هذا الكتاب ليس بكتاب «تراث الإسلام» الذي عرفه الناس منذ أربعين سنة والذي كتبه المستشرق «توماس أرنولد» وترجم للعربية في القاهرة العام ١٩٣٦م، وهو الأكثر شهرة بالرغم من اشتراكه في العنوان وبعض موضوعات وعناوين الفصول.

الأمر الثاني : يتعلق بالعنوان «تراث» فهو لايعني الإرث الذي مات صاحبه، ولكن هنا يعني «ما قدمت الأمة الإسلامية إلى سوق الإنسانية من خير وما أضافت إلى حضارة الإنسان من منجزات وقيم وما تركته من أثر في الناس.

الأمر الثالث : أن هذا الكتاب... كتاب غربي وليس إسلامي ويجب ألا نفتش عن وجهة النظر الإسلامية ولا عن إنصاف الإسلام وتقديره وأنه ليس منا ولم يكتب لنا، «والهدف من نقله إلى اللغة العربية ومن وضعه بين أيدي القراء العرب والباحثين إنما هو مجرد معرفة ما يُقال على الطرف الآخر من حدودنا»، لذا فالقارئ العربي المسلم لن يجد في هذا الكتاب نفسه وحضارته!!

التصدير

حدوده وتطور من ظاهرة محلية وعامل داخلي في حياة الأمة العربية إلى عقيدة كونية وقوة عالمية».

قسّم الكاتب دراسته إلى ثلاثة أقسام هي: الأراضي التي قدّر أن تصبح أراض إسلامية دائمة «دار الإسلام» ولم تزل حتى يومنا هذا... ويقصد بذلك الساحل الشرقي والجنوبي للبحر المتوسط - الوطن العربي - والقسمين الثاني والثالث «تلك التي اعتنقت الإسلام بصورة غير دائمة... وتلك التي كانت على اتصال وثيق بعالم الإسلام، وهو يعني بالنسبة للقسم الثاني شبه جزيرة ايبيريا وصقلية وكريت وقسماً من أراضي اليونان والبلقان والقسم الثالث فرنسا وشبه جزيرة إيطاليا وأوروبا الوسطى وباقي دول البلقان».

وتناول الصراع الإسلامي - البيزنطي على البحر المتوسط في كثير من التجني على الإسلام «كانت الإدارة العربية في سورية في أول الأمر مجرد استمرار للإدارة البيزنطية - ثم أصبحت محاكية لها - ويتساءل الكاتب بخبث: ماذا كان بوسع الحضارة الإسلامية بعد تشكّلها أن تعطي لذلك الجزء من الإمبراطورية الشرقية الذي بقي غير إسلامي؟ وهو لا ينكر عن كشف النقاب أخيراً عن آثار انتشار العرب في أراض يونانية كانت تحت سيطرة العرب لفترة عابرة... أو لعلها لم تكن أبداً تحت سيطرتهم؟... وينكر وجود أي حكم إسلامي مستقر في البر الإيطالي باستثناء أمارتين عربيتين عابرتين!! في باري وترانتو على العكس من جزيرة صقلية التي دام فيها الحكم الإسلامي ثلاثة قرون بما فيها الفترة النورماندية التي اعتبرها امتداداً للحكم الإسلامي في الجزيرة ...

ويرى الكاتب «أن الغزوات الإسلامية لم تتمكن من أن تتحول إلى حكم مستقر في فرنسا وإيطاليا ولذلك فإن جنوب إيطاليا لم يعرف السراسنة»، أي المسلمين إلا باعتبارهم مصدرراً دائماً للفضوى والغارات طيلة هذين القرنين أثناء وجودهم في صقلية.

المنطقة الوحيدة التي يقرّ فيها الكاتب وجود اتصال مثمر ومشرق بين الإسلام والحضارة الأوروبية الناشئة كان شبه جزيرة إيبيريا «الأندلس»، ويعتل ذلك بالسرعة التي تم فيها فتح الأندلس - أسبانيا - من قبل المسلمين خلال ثلاث سنوات على معظم شبه الجزيرة، حيث نشأت الدولة الأموية العظيمة في القرنين التاسع والعاشر وهي أعظم تشكيل سياسي لتلك الحقبة من تاريخ عرب المغرب... لقد ترك الوجود الغربي في شبه الجزيرة طابعه على اللغة بعمق خصوصاً من حيث المفردات... فهو أوضح أثر تركته هذه القرون السبعة... وهذا الأثر يتناول مختلف نواحي الحياة من الزراعة إلى الفنون والحرف والتجارة والإدارة، ومن الحرب إلى العلم.

لقد ذكر الكاتب أكثر من ٥٠٠ لفظ مازالت مستخدمة حتى الآن كما نقل عن الكاتب المؤرخ الأسباني أ. كاسترو Castro كل التأثيرات التي مازالت حتى الآن في أسبانيا ويظهر فيها تراث إسلامي مثل الحمامات العامة وطقوس غسل الموتى إلى عادة الجلوس على الأرض على البسط والوسائد وتقريب اليد ويرى الكاتب أن أعظم أفضال الحضارة العربية في أسبانيا وانتشارها الثقافي في أوروبا انتقال العلم والفلسفة العربيين أي انتقال قسم كبير من علوم وفلسفة العالم القديم كما ورثها المسلمون وطورها، حتى ولو كان من المبالغة أن يعزى لهذا الطريق العربي وحده فضل انتقال التراث القديم إلى

التصدير كتبه كليفر أ. بوزورث وقرن فيه بين الكتاب الأول الذي كتبه «توماس أرنولد» وبين هذا الكتاب وفي تشابه الفصول المتعلقة بالفن والعمارة والأدب والقانون وعلم الكلام، وبعد التصدير كتب المقدمة ثم المدخل المستشرق «جوزيف شاخنت» وفي المقدمة شرح معنى «تراث» من وجهة نظره وهي إسهام الإسلام في إنجازات النوع الإنساني بكل مظاهرها... كما يبيّن أن هذا الكتاب لن يتناول «التقويم العام للإسلام كدين أو حضارة».

الصورة الغربية والدراسات الغربية الإسلامية

كتب الفصل الأول الذي يحمل هذا العنوان «مكسيم رودنسون» واحتل ٦٠ صفحة من الكتاب، وابتدأ هذا الفصل بقوله «كان المسلمون يشكلون تهديداً للعالم المسيحي الغربي قبل أن يصبحوا مشكلة في زمن طويل... فقد قام شعب هائج - هم العرب والسراسنة عرفوا بالسلب والنهب - !! ويعلق على هذا؛ الذين قاموا بترجمة وتعليق وتحقيق ومراجعة الكتاب في الحاشية فكتبوا «إن الكاتب يضع نفسه في أوروبا وينظر منها، وأنه يعكس نظرة الغرب إلى الشرق الإسلامي - وهذا يبين على سبيل الصدق موقف العدو على حقيقته».

وينتقل الكاتب من وصف مرحلة الصراع بين عالمين... إلى نمو صورة للإسلام أقل عداء، فبعد أن كانت الصورة «هجومية وحشية لعدو شيطاني غيرت مع الحروب الصليبية والاحتكاك بالشرق، ثم إلى مرحلة التعايش السلمي والتقارب» ليصبح العدو شريكاً ومع نمو الإمبراطورية العثمانية على حساب البلقان المسيحي...!! وبين الكاتب كيف كانت فكرة الجامعة الإسلامية Pon-Islamism هي الشبح المرعب في ذلك العصر. وتناول المحقق سيرة بعض المستشرقين في الهوامش وأهم ما كتبه في ذلك الوقت أمثال كارستن نيبور الأب وقيل ويل وهما شخصان حملا الاسم نفسه «ج فيل» و«سيمون فيل» و«دوزي ١٨٢٠م - ١٨٨٣م» الفرنسي، والبارون فون كريمر (١٨٢٨ - ١٨٨٩م) وكارل بيكر ١٨٧٦ - ١٩٢٣م المولود في امستردام، و«صوميل بيكر الإنكليزي (١٨٢١ - ١٨٩٣م)، و«رونيه جينون» المستشرق الفرنسي الذي اعتنق الإسلام ومات على أرض إسلامية (القاهرة ١٨٨٦ - ١٩٥١م).

ويرى الكاتب أن إشادة مجلس الفاتيكان المسكوني في أكتوبر ١٩٦٥م «بالحقائق التي جاء بها الإسلام والتي تتعلق بالله وقدرته ويسوع ومريم والأنبياء والمرسلين»، بينما كان الاعتقاد سائداً في العصور الوسطى بأن تلك الحقائق كانت أقنعة استطاع الرجل الإسلامي أن ينفذ من خلفها... وهذه الثورة في التفكير جعلت التقويم المسيحي لمحمد - صلى الله عليه وسلم - مسألة حساسة فلم يعد بإمكانهم الزعم «الكاذب» بأنه «محتال شيطاني» كما كان عليه الحال في العصور الوسطى.

الإسلام في عالم البحر المتوسط

كتب الفصل الثاني الذي حمل هذا الاسم الكاتب: فرانثيسكو غابرييلي... وأول جملة جاءت في هذا الفصل «ولد الإسلام في منطقة من أكثر مناطق العالم القديم بدائية وتخلفاً» «ولكنه سرعان ما تجاوز

الغرب!!! يعود الكاتب فينفي وجود تراث إسلامي في الفترة الثانية ويقصد بها الحقبة العثمانية والملوكية في مصر وسورية لأنهما كانتا في موقف دفاعي أمام أوروبا الجديدة التي بدأت تأخذ بالقومية الحديثة!!

الحدود القصوى للإسلام في أفريقيا وآسيا

كتب الجزء الخاص بأفريقيا جنوب الصحراء الكبرى اي . ام . لويس I.M. Lewis وعندما كتب موضوعه قدر عدد المسلمين في الأراضي الممتدة من السنغال غرباً إلى الصومال شرقاً نحو خمسين مليوناً، وهو العدد نفسه للمسلمين في شمال أفريقيا، أما اليوم فهو ضعف هذا العدد، لقد أدى اعتناق الإسلام بالإضافة إلى تأثيره على عادات اللباس والنواحي الأخرى للثقافة المادية وخصوصاً الهندسة المعمارية إلى إعطاء طابع إسلامي قوي للطبقات الحياتية الأساسية التي يتميز بها مجرى حياة الفرد من المهد إلى اللحد... خصوصاً في شهر رمضان وفي حياة الأسرة من زواج وطلاق ومسؤولية الدية في حالات القتل المتعمد وتقديس الأولياء. ويعود الكاتب إلى الدس مثل بقية الكتاب الغربيين - حين يربط بين انتشار الإسلام في هذه الديار وبين تجارة الرقيق - بينما كانت هذه التجارة في أوج ازدهارها من أعمال القراصنة الأسبان والبرتغاليين ثم الإنكليز والهولنديين في هذه القارة ما بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر.

وتتبع الكاتب المذاهب المختلفة للشريعة الإسلامية ويعزو ذلك إلى المصادر المختلفة التي تأثرت بها حيث المذهب المالكي الذي نشره الموحدون هناك وفي السودان وما جاورها المذهب الحنفي الذي جاء مع الحملات المصرية التركية، ثم المذهب الشافعي في شرق أفريقيا من حضرموت. أما أواسط آسيا فقد اعتمد الكاتب المستشرق «بوزورث» على ما تركه الرحالة المسلمون كالمقدسي في كتابه «أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم» وابن فضلان في رحلته إلى خوارزم والبلغار العام ٩٢١م، وابن بطوطة والمروزي الذي عاش في أواخر عهد السلاجقة، وكتابة التراث الإسلامي لدى شعوب وسط آسيا يتميز بصعوبة بالغة وذلك لكثرة الشعوب التي تقطن هذه الأقاليم وقد ذكر الكاتب منهم الأتراك الغربيين - التورغش - الترك الخزر - داغستان - البلغار - الشركس - التركمان - القبجاق - وقدم وصفاً مشوقاً لفترة سيطرة الخانات في وسط آسيا ثم أهمية طريق الحرير وسجل أسماء مجموعة كبيرة من البضائع التي كانت تنقل بين الصين وعبر وسط آسيا إلى الغرب والشمال.

كما لم ينس الكاتب الإشارة إلى تجارة الرقيق وازدهارها وقيام دولة قوية للمماليك في مصر وسورية من هؤلاء. أما الهند فقد كتب التراث فيها «عزيز أحمد» وهو المسلم الوحيد بين كل هؤلاء الذين كتبوا عن التراث الإسلامي، ولذلك تجده موضوعياً في كتابته وقد اتبع التسلسل الزمني في عرض هذا التراث مع التعليل والتبرير بعيداً عن التعصب والحقد الذي دس غيره من الكتاب فيه الكثير من المغالطات، يقول كان وصول المسلمين إلى الهند على ثلاث موجات متميزة الأولى إلى سواحل جنوبي الهند كدعاة للدين وتجار... والثانية حملة الحجاج بن يوسف الثقفي الناجحة في عهد الأمويين والتي قادها محمد بن القاسم العام ٧١١م والتي ضمت السند مع جزء من البنجاب السفلي إلى الخلافة الأموية.

أما الموجة الثالثة والأخيرة والمستمرة للفتح الإسلامي فقد سلكت مرات أفغانستان الشرقية والشمالية التي بدأها محمود الغزنوي (٩٩٨ - ١٠٣٠) الذي كوّن دولة قوية وأعطى شخصية مستقلة للغة جديدة - الأردية - وأغناها بمفردات فارسية ثم جاء الغوريون والخليجيون (١٢٩٠م - ١٣٢٠م) ثم أسرة «تغلق» ثم غزو تيمور لنك للهند ١٣٩٨م - ومن الدول الإسلامية في الهند دولة توجرات البحرية (١٣٩١ - ١٥٨٣م) التي وثقت علاقاتها بالعالم الإسلامي، ويعطي للأمبراطورية المغولية أهمية خاصة في السلطة السياسية والازدهار الثقافي خصوصاً في عهد «جهانجير» و«شاه جيهان» وأورانجزب، آخر سلاطين المغول الكبار.

اندونيسيا: إن الإسلام هو إحدى ثلاث موجات ثقافية وصلت إلى اندونيسيا من الجهة الشمالية الغربية وعملت على تشكيل حضارتها من جراء تغلغلها التدريجي في أجزاء كبيرة من الأرخبيل أو في الأرخبيل كله... وقد حل محل الموجة الهندوسية - البوذية التي سلكت الطريق نفسه، ثم جاءت الموجة الأوروبية عن طريق الهولنديين، فقد وصل الإسلام إلى شواطئ اندونيسيا في نهاية القرن الثالث عشر الميلادي في شكل حركة متدرجة على أثر توطيده في أجزاء كبيرة من الهند. لقد ترافقت حركة اعتناق الإسلام في جاوة بالأحداث السياسية في فترات حاسمة، بحيث إن انتشاره يعطي سجلاً دقيقاً إلى حد ما لانتهيار الامبراطورية الهندوسية، أما اعتناق الإسلام في الجزر الأخرى - سومطرة وبورنيو وسليبيز - فقد سار بصورة تدريجية وعلى شكل نوبات متقطعة من خلال الصراع بين تصورين للإسلام - الصوفية والسنية - كما تأكد في النصف الأول من القرن التاسع عشر كعنصر من عناصر انبثاق الوعي بالذات لدى الأندونيسيين والمقاومة العنيفة ضد المزيد من التوغل الهولندي... ويرى الكاتب أن الإسلام كان العامل الأساسي في عملية توحيد الأمة والدولة الأندونيسية إضافة للعامل المتمثل بالحكم الاستعماري.

صحيح أنه أضيفت ألقاب شرفية ذات طابع إسلامي على الحكام كي تضيف صبغة شرعية على السلطة، أما المؤسسات الإسلامية فهي لم تتجاوز تقليدياً إقامة مزيج من الترتيبات التنظيمية مثل وظائف القضاة والأوصياء على الأوقاف وموظفي المساجد والزوايا، وكان النظام التربوي الذي يشمل جميع مستويات التعليم مرتبط بالإسلام ومن يريد أن يتابع تعليماً أعلى عليه الذهاب إلى مكة والقاهرة، وعن اللغة فيما أن اللغة العربية هي لغة القرآن والأدب الإسلامي وحتى هي لغة الحج - الذي له مكانة كبيرة عند الأندونيسيين فقد تحول كثير من الأندونيسيين إلى قدر من التعريب اللغوي وبخاصة لغات سومطرة التي استعملت الأبجدية العربية، على أن اللغة - الملاوية - أصبحت اللغة المشتركة في كل أندونيسيا، ثم استبدلت بالأبجدية اللاتينية التي حلت محل العربية بعد الاستقلال. ومع أن انتشار الإسلام في أندونيسيا كان على جناح التجارة، فإن أعداد المسلمين في أندونيسيا كبيرة إلى درجة أن الأندونيسيين يستطيعون أن يفخروا بأنهم أكبر الأمم الإسلامية - فهناك ٩٠ مليون مسلم بين السكان البالغ عددهم ١٢٠ مليون نسمة، وهنا يعلق المحقق على ذلك: «نلاحظ ما لدى صاحب البحث من محاولات الدس على الإسلام في اندونيسيا في العدد وفي التأثير وفي التطابق مع الدين الإسلامي!!»

السياسة والحرب

توقعت وأنا أقرأ عنوان الفصل الرابع أن يكون أكثر الفصول ثراءً ومتعة للقارئ، فالسياسة تعني جوانب عدة أهمها سياسة الدولة الداخلية والخارجية علاقة الدولة برعاياها من المسلمين وأهل الذمة ومصادر اشتقاق هذه السياسة وأنظمة الحكم ابتداءً من الخلافة واستحداث ولاية العهد والوزارة ومفهومها «وزارة التفويض» ووزارة التنفيذ - والدواوين وتطويرها ومهامها والقضاء واستقلاليتها... فقد ركز الكاتب في موضوع السياسة على الخلافة الإسلامية وبدأ بمقارنة الإسلام بالمسيحية وقال في ذلك: نادى مؤسس المسيحية اتباعه أن أعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله... وخلال ثلاثة قرون نمت المسيحية كدين للمضطهدين إلى أن أصبح قيصر نفسه مسيحياً!!، أما مؤسس الإسلام فقد جعل من نفسه قسطنطيناً... الذي أصبحت المسيحية دين الدولة الرسمي في عهده في الإمبراطورية الرومانية - ففي حياته أصبح المسلمون جماعة سياسية ودينية كان الرسول سيدها المطلق يحكم أرضاً وشعباً ويقضي بين الناس ويجمع الضرائب ويفقد الجيوش ويسير الدبلوماسية، ويرى أن نظام الخلافة كان في البداية أمراً مرجحاً - وكان خطر تحلل الجماعة أمراً محتملاً - لولا العمل الحازم والسريع لبضعة من صحابة الرسول كما «كانت للأمة الإسلامية منذ البداية صفة مزدوجة - مجتمع سياسي وجماعة دينية، وتناول ألقاب الخليفة بالشرح: الراشدين، إمام المسلمين، أمير المؤمنين، خليفة رسول الله، خليفة الله، وكتب عن المذاهب واختلافها حول من يجب أن يكون الخليفة وحول كيفية اختياره (السنة والشيعية ثم الخوارج).

والتباين بين النظرية والتطبيق... ومفهوم الشرع... وكيف أن المسلمين أدخلوا الممارسات القائمة بعد تحويلها لتناسب شروهم لشرع الله!! «فالخلافة شورى، لكن الخليفة يمكن أن يسميه سلفه!! والخليفة هو السيد المطلق الوحيد للإسلام كله - لكن الوزراء أو الولاة يجوز لهم أن يحصلوا على المنصب ويشغلوه عن طريق الاستيلاء» من تُسَدُّ سلطته وجبت طاعته». وتناول عملية التجزئة السياسية لدولة الإسلام... بدأت بالأطراف... الأندلس أولاً ثم المغرب وتونس ودويلات شرق إيران ومع منتصف القرن العاشر فقدت الخلافة العباسية مصر وسورية والجزيرة العربية وأجزاء من العراق، وتناول بشيء من التفصيل النظام السياسي وظهور السيادة المزدوجة بالخلافة والسلطنة ويرى الكاتب أن غزو المغول لبلاد (١٢٥٨م) وقتل آخر خليفة فيها - المستعصم بالله - هو «دفن شبح مؤسسة كانت ميتة بالفعل».

وعن الحرب... كان هناك مبدأ قانوني عند المسلمين يقسم العالم بموجبه إلى «دار الإسلام» و«دار الحرب» ولا بد مع مرور الوقت حتى تدخل البشرية كلها في الإسلام وإلى أن يحين هذا الوقت يتوجب على المسلمين أن يناضلوا حتى يتحقق ذلك ويكون ذلك بالجهاد - الذي يعني بذل الجهد والكفاح والذي يقوم به يسمى مجاهداً - وهو فريضة دينية وواجب اجتماعي للجماعة ككل ولكنه يصبح واجب كل مسلم في مناطق الحدود وبقي هذا المفهوم خلال القرن الأول ونصف القرن الثاني من العصر الإسلامي حين كانت جيوش الخلافة العالمية المنتصرة تزحف إلى فرنسا والصين والهند لكن بعد انقسام الدولة العالمية الإسلامية انتهى هذا الجهاد الدائم ويعلل الكاتب توسع الدولة

الإسلامية شرقاً وغرباً فقط... لأنه في الشمال لم تكن سهول أوراسيا الخالية وفي الجنوب أدغال إفريقيا مغربية لمثل هذا التوسع، ويقارن من التوسع شرقاً وغرباً... ففي الشرق كان الإسلام قد انتصر وفتحت إيران كلها وذهبت إمبراطورية كسرى، ومما وراء ذلك شعوب وممالك وثنية محاربة لكنها قابلة للتعليم، وكان لا يوجد حد حقيقي لتوسع الإسلام، وكل تقدم جديد يأتي بمواد جديدة بشرية معادية، أما في الغرب فالموقف مختلف تمام الاختلاف، فالسكان المسيحيون في البلاد المفتوحة كان يشد أزرهم إدراكهم لوجود عالم مسيحي حر وراء الحدود، لذا تمكنوا من الصمود أكثر من الفرس... وكانت عملية التحول إلى الإسلام أبطأ.

وبدأ الكاتب موضوع الحرب - الفتوحات - منذ السنة السابعة للهجرة في تسلسل تاريخي وخلافاً لبناء الإمبراطوريات الآخرين لم يكن لدى العرب أي وسيلة خاصة تكتيكية أو فنية من شأنها أن تجعلهم يتفوقون على خصومهم سوى إيمانهم أن دينهم هو دين الحق وروحهم المعنوية العالية لأنهم كانوا في حرب مقدسة، وإجادة تعاملهم واستخدامهم للصحراء، ثم اكتسبوا الأساليب التي كانت تنقصهم بعدة فترة... وتناول الغزو المغولي للشرق المسلم وإلغاء خلافة بغداد ودمج آسيا الوسطى وفارس والأناضول المسلمة والعراق في إمبراطورية وثنية... ولم يشر الكاتب إلى تحول هذه الإمبراطورية وحكامها إلى الإسلام!!، وكتب عن فتح القسطنطينية العام ١٤٥٣م والقوة العثمانية الجديدة التي وصلت غاراتها حتى الجزر البريطانية وأيسلندا... ثم حركة الكشوف الجغرافية وتنامي الأساطيل الأوروبية والسيطرة على السواحل وحماية السفن من القراصنة المسلمين والتوسع الروسي والأوروبي الغربي في آسيا وأفريقيا وحروب البلقان وتفطيت الدولة العثمانية «الرجل المريض» والتي أدت إلى إنهاء الخلافة العثمانية رسمياً في ٢٢ مارس ١٩٢٤م.

التطورات الاقتصادية

اقتصر ما كتبه م. كوك عن التطورات الاقتصادية في التراث الإسلامي على مجالين الزراعة والتجارة فقط... وأغفل باقي الأنشطة الاقتصادية ولا سيما الصناعة وعلل ذلك ببساطة «عدم كفاية المعلومات المتوفرة لدينا» وبالنسبة للزراعة اهتم بكتابة أسماء النباتات التي أدخلها المسلمون إلى جنوب أوروبا ومنها الأرز والقطن وقصب السكر والبرتقال والليمون والباذنجان والرمان... وشرح أساليب الري التي عرفها المسلمون كالقنوات والنواعير... ومنها مازال شاهداً على الوجود الإسلامي كريت «أقريطش» وأغفل دور المسلمين في ابتكار أنواع وأساليب جديدة للري - ديوان الري - وأساليب التكاثر الزراعي - ومكافحة الآفات الزراعية - سبع صفحات للتراث الزراعي، لعدم كفاية المعلومات. أما التجارة فقد أفرد لها ٢٥ صفحة... ويرى الكاتب أن التجانس من الناحية المناخية والنباتية والطبيعية قلل من فرص التبادل التجاري إلا مع الشرق حيث التوابل والحريز!! لا يشذ عن ذلك إلا مصر التي لها تراث زراعي أساسه الري المكثف... وحتى البحر المتوسط المتجانس نسبياً كان توزيع الموارد غير متساو إلى الحد الكافي وادعى أن بعض حكام المسلمين احتكروا التجارة الداخلة والخارجة إلى دورهم... مثل أمير حلب الحمداني في القرن العاشر وفي أحيان أخرى لم تكن الحكومات تبالي بالتجارة!!!

وأهم ما يراه الكاتب عن التراث الاقتصادي للإسلام هو أن القيم الدينية منعت نشوء الرأسمالية في المجتمع الإسلامي كما أن المرونة في العلاقة بين التراث الديني الرسمي ومجموعة أنماط السلوك الواقعية... كما أن سلبية المسلمين تجارياً في البحر المتوسط لم تكن قراراً اقتصادياً خاطئاً لأنها لسبب بسيط لم تكن قراراً اقتصادياً على الإطلاق، بل نشأت عن توزيع القوة التجارية في البحر المتوسط، ونحن نسأل: هل التراث الاقتصادي الإسلامي هو التجارة في حوض البحر المتوسط دون بقية أجزاء الدولة الإسلامية وفي عصر معين دون بقية العصور؟

الفن والعمارة

ليس الفصل السادس بأفضل مما سبقه من الفصول، فالكاتب «أوليج غرابار» بدأ كتابته «فالعمارة الإسلامية ليس لها تأثير في غيرها ويرجع ذلك إلى سببين الأول طبيعة العمارة نفسها والثاني خاص بالإسلام»، ويرى أن أكثر أثر للعمارة الإسلامية ينحصر في الكتابات الزخرفية أو الزخارف الزهرية فقط. يقول: «وإذا استثنينا بعض مظاهر تأثير العمارة الإسلامية في الدولة البيزنطية وإيطاليا واستثنينا كذلك العمارة الأندلسية بصورة عامة، فإنه لم يكن من السهل حتى القرن الثامن عشر أن نتبين أثراً حقيقياً للعمارة الإسلامية... ونحن يتناول العمارة الإسلامية يقصر دراسته على بعض المساجد «قرطبة» والقصور في المشرق الإسلامي وأغفل الكاتب كل ما يتعلق بباقي منجزات المسلمين في العمارة: تطور المسجد والإضافات إليه كالفناء والصحن والأقواس والأعمدة والقباب والمحاربي والمنابر والمقرنصات والنقوش والخطوط والزجاج الملون... وملحقات الجوامع من مدارس وتكايا وماوى الأيتام والبيمارستانات والمكتبات والمقابر الخاصة بالملوك والسلاطين وحمامات المدن العامة وتبليط الشوارع ومد المدن بالمياه فتصميم بعض المدن والمباني يقول لك من الوهلة الأولى: أنا طراز إسلامي... يعود الكاتب ويناقض نفسه (ص ٣٢٩) من الكتاب فيقول: «والأسباب التي أدت إلى السرعة والنجاح اللذين تم بهما ظهور طراز معماري إسلامي يرجع في المقام الأول إلى الحاجة التي شعر بها خلفاء مثل عمر بن الخطاب وعبد الملك بن مروان والوليد ابن عبد الملك إلى إظهار حقيقة الوجود الإسلامي في صورة مادية تختلف عما يحيط بها وتتميز بهيئة إسلامية مفهومه».

ويختتم ما كتبه بقوله: «إن أي محاولة لعرض ما حققه المسلمون في ثلاث قارات خلال ألف من السنين في بضع صفحات ليس كافياً... كما أنه لا يكفي أن ننظر إلى العمارة الإسلامية على أنها مصدر لفهم الثقافة الإسلامية!!».

أما الفنون الزخرفية والتصوير: شخصيتها ومجالها يسلم الكاتب في بداية كتابته بأن التراث الذي خلفته الحضارة الإسلامية من الناحية الجمالية يكون وحدة شاملة متصلة أجزاؤها ببعضها بعضاً... وقد تجلى ذلك في مختلف المعارض الكبيرة التي أقيمت للفن الإسلامي منذ ١٨٨٥م في لندن وحتى معرض الإسكندرية ١٩٢٦م ويقول: كان مستحيلاً في كثير من الأحيان التعرف على الاختلافات الإقليمية أو تعيين البلد الذي كتبت فيه المصاحف الكثيرة المزينة بالزخارف حتى ٣٩٠هـ - ١٠٠٠م، وأن نميز بين قطع الزجاج والمنسوجات الحريرية، وهكذا يتضح أن الإسلام كان له أثر قوي جداً، بل كانت له قوة وحيوية

انعكست على جميع الفنون التي نشأت في عالم الإسلام، وبعد ذلك ومع ظهور القوميات صرنا نسمع عن معرض الفن الإيراني، والتركي والهندي تعرض نماذج من حقب قبل الإسلام وبعده.

ينتقل بنا في عرض مشوق لازدهار صناعة الفخار والمعادن في على الأخص في إيران، ثم صناعة البسط والسجاد التي شكلت أجمل أدوات التعبير الفني في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، أما النحت والحفر على الخشب والبصق والعاج فإنه يؤكد في أذهان المهتمين بالفن الإسلامي من غير المحترفين، وجود طابع إسلامي يتخطى حدود الملامح الفردية التي أخرجها كل بلد.

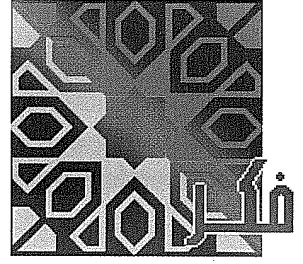
الخاتمة

١ - تبقى هناك حقيقة كبرى هي أن هناك تراثاً إسلامياً وهذا التراث هو الحضارة بكل معانيها من جهد وإبداع ونواحيها المادية والثقافية والمعنوية وبكل مساحتها الجغرافية من حدود الصين شرقاً إلى الأندلس غرباً ومن جبال طوروس شمالاً إلى وسط أفريقيا جنوباً، وبعدها التاريخي الذي يمتد لأكثر من ١٤ قرناً.

٢ - حقيقة أخرى: هذا الكم الهائل من الببلوغرافيا «المصادر والمراجع» التي استعان بها الكتاب ففي الفصل الأول سجل (٨٢ مرجعاً) وفي الفصل الثاني (٢٨ مرجعاً) وفي الفصل الثالث (٤٤ مرجعاً) والرابع (٢٤ مرجعاً) والخامس (١٧ مرجعاً) والسادس (١٣٨ مصدرراً ومرجعاً).

٣ - حقيقة ثالثة: إن كل الأسماء المدونة على غلاف الكتاب قد غاب أصحابها عدا واحداً هو الدكتور فؤاد زكريا مازال حياً يرزق ويشترك في الكثير من الأنشطة الثقافية - أمد الله في عمره - فالمستشرق جوزيف شاخت توفي في ١٩٦٩/٨/١م، ولحقه بوزورث في أواخر الثمانينيات، وفي أوائل التسعينيات توفي د. حسين مؤنس في القاهرة، ود. إحسان صدقي العمدة في عمان (١٩٩٤م)، ثم آخر العقد الدكتور شاكر مصطفى ١٩٩٧م في دمشق، وقد شكل الثلاثة «مؤنس - العمدة - مصطفى» ثلاثياً فريداً في العلاقات الإنسانية، حيث كان ثلاثتهم يعملون في جامعة الكويت - قسم التاريخ - واشتركوا في تحقيق الكثير من الأعمال والمخطوطات الإسلامية وجمعتهم صداقة لم تنفصم حتى بعد خروجهم من الكويت. وإن كان هناك عتب أو لوم على الأستاذين الكبيرين - رحمهما الله - الدكتور مؤنس الذي عاش في أسبانيا رئيساً للمركز الإسلامي فيها وأشرف على تحقيق الكثير من المخطوطات والكتب هناك، وألف كتباً لسلسلة عالم المعرفة نفسها في الكويت عن «الحضارة» و«المساجد» حيث أعطى الحضارة الإسلامية حقها - وكذلك الدكتور شاكر مصطفى الذي وضع مجلدات عن «الدولتين الأموية والعباسية وحضارتيهما» ومجموعته الذهبية من ثلاثة أجزاء عن المدن الإسلامية مثل المدينة والكوفة ودمشق وبغداد والقاهرة والقيروان وغيرها، في عرض شائق منظم وموثق.

٤ - تبقى حقيقة أخيرة أن هذا الكتاب «ليس منا ولم يكتب لنا»، وإنما الهدف من ترجمته كما قال المعدون هو معرفة ما يُقال على الطرف الآخر من حدودنا، وما يبخسون من حقنا في ذلك - ولكن كانوا أنفسهم يبخسون. ■



تحديات تأكيد الذات في ظل العولمة

الأستاذ : نور الدين بليبيل

تواجه عمليات تأكيد الذات الإسلامية التي ينهض بها البعض دون الآخر تحديات تزداد عنفا وقوة ويعززها الوهن الداخلي حيناً وشراسة الخارج أحياناً أخرى.

فحينما نتأمل حال الأمة التي قال الله تعالى عنها: (إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون) الأنبياء/٩٢. نجدها قطعت أمماً وقبائل ... نجدها جغرافيات سياسية وثقافية واجتماعية وحضارية متباينة تباين الهند وإيطاليا... ونجدها أيضاً أكثر أصقاع العالم ضماً للتناقضات وعرضة للأزمات وكذلك أكثر الشعوب تقاعساً عن تبليغ رسالة نبيها .. وكذلك لم تنج هذه الأمة من التشويه والنقد والقدح، وقد عملت الحملات المعادية على ترسيخ صورة عدم صلاحية دين المسلمين اليوم .. وحجتهم الأولى أن المسلمين لم يقيموا الدليل على صواب معتقداتهم ومنهجهم في الحياة الجارية ... ولم يجسدوا النموذج الذي من شأنه تغيير رأي الآخرين فيهم، هذا الحكم - بطبيعة الحال - يحمل في طياته أوجهاً من الصواب وكذلك أباطيل وافتراءات.

إذاً السؤال الجوهرى الذي يفرض نفسه علينا هو: ما العمل لتأكيد صلاحية مبادئنا وتصوراتنا للحياة والوجود وتسيير شؤوننا؟ وبمعنى آخر أي سبيل نسلك لتأكيد ذاتنا لنجعل منها نموذجاً للآخرين؟

من الواضح كما يقول الشيخ محمد الغزالي - رحمه الله - «أن أعداء الإسلام قد تضاعف نشاطهم وتمت أحقادهم وكثرت العقبات التي وضعوها في طريق الزحف الإسلامي»، وقد وجدت دعواتهم الأرض ذلولاً بسبب طريقة معالجة المسلمين لمشاكلهم الداخلية واختلافاتهم، وعدم صلاحية الحلول التي يقترحونها لعدد من مشاكلهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية. واليوم وبعد أن غير الصراع العالمي وجهته ونحا نحو العالم الإسلامي فقد تمكن الغرب ذو الخلفية الصليبية من تغيير مواطن المواجهة وعلاوة على ذلك فقد

انتمائه. ولا التلغزات الإسلامية والعربية ذات البث المباشر. ولا السائح المسلم المتجول عبر أصقاع العالم.

وينبغي أن يعي المسلمون على العموم والحكام على الخصوص بأن التشويه المتوقع من الغير لا يمكنه أن يحقق أهدافه كاملة إن لم تعط له الفرصة وإذا وجد قوماً يعملون في إخلاص وحب ورغبة لتأكيد الذات... صحيح لقد وظّف الغرب إعلامه لتشويه صورة الأمة الإسلامية وبعث الريبة من طموحات وآمال شعوبها، وقد أصبحت الأخبار المتناولة لأحداث هذه الرقعة الجغرافية من العالم ملأى بسيل من النعوت والصفات القبيحة والسلوكات الدنيئة التي تجعل من كلمة مسلم تعني كل الشرور وضروب القتل والتخريب وهضم حقوق الإنسان والفوضى وغياب إنسانية الإنسان...؟؟؟

لكن السؤال الكبير الذي يجب أن يطرحه أي مسلم على نفسه اليوم. هل الغرب مخطئ في حقنا؟ هل انحرفنا عن السبيل المستقيم ولم نجد من بنى جلدتنا من ينهينا إلى أخطائنا، ويقوم أعوجاجنا ويصحح معتقداتنا، ويقدم انجع الحلول لنا للبشرية كافة .. وكذلك لماذا لم تكن أحرص الناس على حقوق الإنسان، وحسن تدبير شؤوننا؟ هل قبلنا بالرأي الصائب عن طيب خاطر وهل صننا أمانة المسؤولية الملقاة على عاتقنا كخير أمة؟ كما يجب أن نكون صرحاء مع أنفسنا هل قدمنا حلولاً إسلامية صلبة للمشكلات المحدثّة والأزمات المادية والأدبية والطارئة؟ صحيح أن النصوص الإسلامية لا يمكن أن تكون محل تشويه لأنها تستمد صلابتها من ذات خالق البشرية، لكن سوء تدبيرنا لأمرنا وعدم ارتقائنا للإسهام في حلول مشاكل البشرية قد يزيد في إقرار كل عمل تشويهي ضدنا. بكل صراحة أننا لم نعمل كحكومات ولا منظمات لتوسيع دائرة العارفين بالإسلام، ومن الأكيد أن الأمة التي تعجز عن إقامة أمر الله بينها وهي تدعي أنها حاملة لها، هي بطبيعة الحال أعجز بإقناع الناس بها نظرياً وتطبيقياً أو دعويّاً أو إعلامياً. وبما إن اتصال الأمة الإسلامية بحضارات الشعوب الأخرى وبتقافاتها قد تحرر - اليوم - من كل المعوقات، وإيضاً من كل إكراه وإرغام فمن الأكيد أنه سيأتي اليوم الذي لا نستطيع فيه التحكم في الفرد المسلم ذاته فما بالنا بالشعوب الأخرى التي نعتبر أسوأ نموذج بالنسبة إليهم.

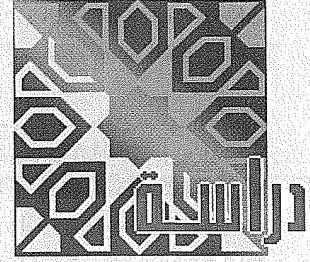
ونشير أخيراً إلى أن إظهار الحق ليس متاحاً لأي كان وبأن نمط حياتنا يعتبر مصدر حكم الناس علينا. ولذلك يجب مراعاة ذلك في أي مجهود لتغيير نظرة الآخرين لنا. ■

تحكم ويقوة في زمام المبادرة واستطاع أكثر من مرة من تحديد توقيت المعارك وأماكنها وأدواتها وضبط حدود انشطاراتها...

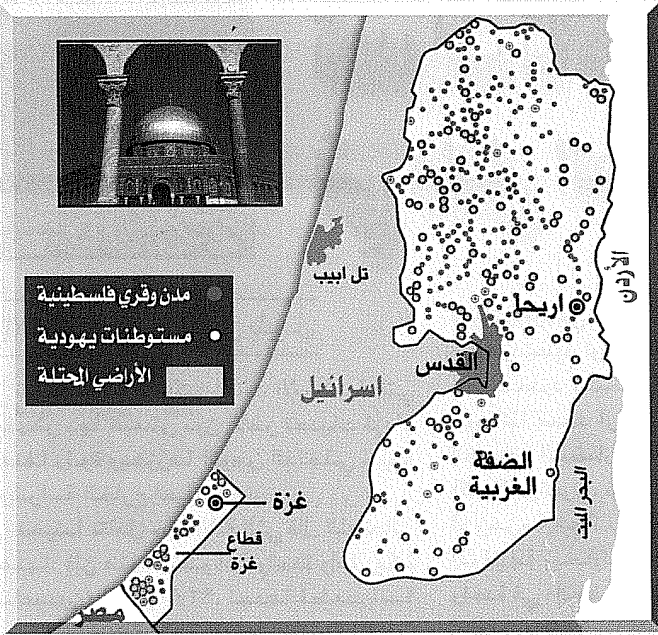
وهكذا فبعد أن أجمع الغربيون على أن التصادم الحضاري المقبل سيقع لامحالة بين الإسلام والغرب، فقد شرعوا منذ الآن في إلغاء أو زحزحة الجانب العقدي المرجعي من هذه المواجهة ويحاولون حصر الأمر في قضية واحدة في «العنف والإرهاب» ويعطون على ذلك أمثلة كثيرة... وبما أن مصممي استراتيجيات الغرب في المواجهات الفكرية وصانعي الرأي العام واعون برد فعل مواطنيهم اتجاه كلمتي «العنف والإرهاب» فقد استغلوا هذا الأمر جيداً إعلامياً وديبلوماسياً. وهكذا فالطريقة نفسها التي استخدموها للترهيب من «الوحش الشيوعي» ينسجون الآن على منوالها سيناريوهات للتخويف من «المد الإسلامي». وبما أن أدوات المواجهة ليست متكافئة بالمرّة، فقد تصبح كل النعوت والصفات لها ما يبررها وسهلة التغلغل إلى مخيلة أكثرية الناس، لأنه ليس هناك من يقدر على إبطال مفعولها.

نعم إن الكل يعلم أنهم يخافون المناظرات الفكرية والمجادلات الهادئة، لكن بالرغم من كل ذلك ليس من الحكمة ترك أعداء الفكرة الإسلامية يشوهونها بهذا القدر الذي لا يطاق لكن الأكثر سوءاً في هذا الأمر أن التشويه الصادر من بيئاتنا وبخاصة بعض وسائل الإعلام المحلية التي تصب أعمالها في خانة النوايا التدميرية للإعلام الغربي للمسلمين. أصبح يقدم كدليل لتعزيز وجهة نظر الغربيين في حكمهم علينا.

إن تخلي الشعوب الإسلامية عن موروثها الحضاري واعتباره من التاريخ، أو بكل بساطة بأنه لا يمكنه أن يواكب مقتضيات العصر... نجد مبررات له في التقصير الناجم عن تفريط بعض البلدان الإسلامية في النهوض بعبء إعادة بعث النموذج الإسلامي على الأقل ليؤخذ كقدوة أو كمثل هذا المثل الذي لا يعمل به في كثير من الحالات لا المواطن العادي ولا الدبلوماسي الذي يفترض فيه أن يتبنى سلوكاً حضارياً من طبيعة



ترددت في الآونة الأخيرة أقوال على صفحات الجرائد وفي وسائل الإعلام المرئي والمسموع حول مشروع لتوطين اللاجئين الفلسطينيين في الدول العربية، وبخاصة الدول المضيفة، ومن بين تلك الأقوال ماذهب إلى مجرد التنبية إلى المشروع، ومنها ماذهب إلى سرد الكثير من التفاصيل الاجرائية ونصيب كل دولة «السياسة ٩٧/٢/٢٥-القبس ٩٧/١/٢٩» ومنها ماذهب إلى التنديد به والتحذير من المخاطر التي ستنتج عنه في حال قبوله والموافقة عليه.



أصواء على مشروعات التوطين

بقلم : الدكتور/ رفيق حسن الحلبي

من ذلك محاولة إبعادهم- فرديا او جماعيا او عدم السماح لهم بالإقامة المشروعة.. مع ملاحظة انهم يرحبون بهم ولايمانعون من قبولهم على اراضيهم في حال حصولهم على جنسيات أخرى أجنبية.

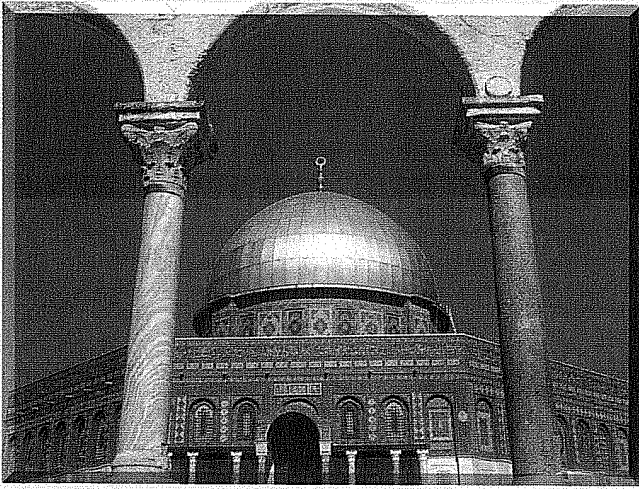
جذور المشروع

هذا اللون من الممارسة التي تعبر عن ردة الفعل يؤكد ان هذا المشروع وإن جاء في أشكال مختلفة واطارح متباينة- ليس جديدا على الساحة السياسية، وليس وليدا للأحداث الأخيرة، ويبدو أن بعض العرب وإسرائيل كانوا جادين فيه وأخذين في تنفيذه منذ قيام دولة إسرائيل سنة ١٩٤٨م ونزوح أعداد كبيرة من اللاجئين إلى الضفة الغربية وإلى قطاع غزة وإلى دول عربية أخرى مجاورة «سوريا- لبنان» وكان هدنة ١٩٤٩م التي عملت بها الدول العربية. آنذاك -طويلا ولم تعمل بها إسرائيل ولو مرة واحدة أقرزت عدة

ومما يلحظ ان طرح هذا المشروع يأتي في ظروف مميزة ليس لها مايمثلها في تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي، حيث بدأنا نقرب. كما يشاع من الحلول النهائية والتسوية الدائمة التي تشارك فيها اطراف فلسطينية «من حملة السلاح ودعاة النضال القومي» فبدأ للكثيرين انه مشروع حتمي وجمدي املته اتفاقية مدريد وماتبعتها من اتفاقيات.. ولهذا كان وقعه شديدا عند بعضهم حتى عبر عنه احد القادة العرب بأنه يقبل بقطع يده ولايقبل بالتوطين في بلاده.. وكانت دول عربية أخرى -تحت هاجس التوطين قد عبرت عنه- قديما وحديثا. بوسائل مختلفة منها التضييق على حملة الوثائق الفلسطينية ممن سيضملمهم المشروع وعدم السماح لهم بدخول اراضيها، وأكثر



مشروع التوطين قديم
يعود إلى أوائل الخمسينيات



ولابد من حل لهذه المعضلة، فتولدت فكرة توطينهم بشكل جماعي منظم في شرق الأردن وقد كان ذلك في سنة ١٩٥٤-١٩٥٥م ولكن الأمور جرت بما لا تشتهي الأنفس، حيث تجمد المشروع الذي تزامن مع مشروع التوطين في سيناء... وبقيت المعسكرات كما هي وزادت أعدادها وأعداد من فيها بعد حرب ١٩٦٧ وبعد حرب الخليج الثانية ١٩٩٠م، وأصبح عدد السكان الأردنيين من أصل فلسطيني زائداً عن الحاجة ولابد من إيجاد حلول لمشكلتهم وهذا يصب في مشروع التوطين الأخير الذي بدأنا نقرأ عنه في عدد من الصحف ووسائل الاعلام.

مشروع التوطين في سيناء

لانكاد نصل الى فبراير من العام ١٩٥٥ حتى يفاجأ المستنبرون في قطاع غزة -بطريق الصدفة - بتسرب وثيقة من «١٥» صفحة مكتوبة باللغة الانكليزية صادرة عن مكتب وكالة غوث وتشغيل اللاجئين في بيروت، حملتها طائفة الأمم المتحدة التي كانت تحط اسبوعياً في مايشبه المطار في شرق غزة، تتضمن إقرارا لمشروع توطين مايزيد عن ربع مليون لاجيء ممن هاجروا إلى غزة في سيناء على مساحة «١٠» آلاف كيلومترا، وهي مساحة تزيد قليلا عن ضعف مساحة القطاع، ويحمل المشروع دراسة تفصيلية للخطوات الإجرائية لتنفيذه والعمل به، وقد كان وقع تلك الوثيقة كالصاعقة على سكان القطاع وعلى معسكرات اللاجئين بصفة خاصة حيث كانوا يؤمنون بالعودة إلى ديارهم مع إشراقة كل فجر وإذا بأمالهم تتبدد على رمال سيناء... ويذكر الكثيرون ممن عايشوا أحداث تلك الفترة ماجرى في القطاع من انتفاضة عارمة ومظاهرات صاخبة - بعد افتضاح المشروع- أدت الى شلل في الحياة العامة بضعة ايام، وقد رددت

حقائق على الواقع من بينها:

*ان حق العودة للفلسطينيين الى ديارهم التي طردوا منها اصبح في حكم المستحيل، رغم وجود قرار في الأمم المتحدة بذلك وهو القرار ١٩٤٨.

*ان دولة إسرائيل في حدود الهدنة المعلنة، وهي حدودها لسنة ١٩٤٨ معترف بها من قبل العرب جميعا ومنذ ذلك التاريخ.

*حل قضية اللاجئين ضروري وحتمي، ولا بد أن تتحملة دول عربية «لأسباب سنعرض لها»

ولهذا وذاك سارت بعض الدول العربية في مشروع التوطين بين الرفض والموافقة أو الاختياو التنفيذ في خطوات متباينة يمكن عرضها في النقاط التالية:

مشروع التوطين في شرق الأردن

سارعت إمارة شرق الأردن سنة ١٩٤٩. بُعيد الهدنة وبعد مؤتمر أريحا بضم الضفة الغربية لنهر الأردن الى الضفة الشرقية.. وقد عارضت بعض الدول العربية ذلك بحجة انه يلغي الهوية الوطنية للشعب الفلسطيني، ويقضي على قضيتهم.. وقد اصبح ذك الإجراء من الناحية العملية اول حلقة في حلقات التوطين في الوطن العربي اذ اصبحت الضفة الغربية جزءاً من المملكة الأردنية، ولم تعد من الناحية الرسمية تحمل هويتها الأصلية، واصبح «ابن» الضفة الغربية أردنيا من الناحية السياسية والقانونية والإدارية والمالية حيث الغيت العملة الفلسطينية وحل محلها الدينار الأردني وصار في مقدور هذا المواطن «الأردني» التنقل في شرق البلاد وغربها، وله حق التملك والتمتع ولو شكليا بجميع الحقوق الدستورية، فبالإضافة الى ضم الضفة وضم من عليها من سكان. تبعه منح الجنسية الأردنية مما أدى الى نزوح شبه منظم الى الضفة الشرقية بحجة انهم مواطنون اردنيون ولو من الدرجة الثانية.

لم يتبق أمام القادة الأردنيين بعد ذلك سوى مشكلة معسكرات اللاجئين القابعة هنا وهناك وفي انحاء مختلفة من الضفة الغربية.



بحاجة إلى «فتوى» دينية للنظر في مشروعية التوطين

شعارات، «لاتوطين ولا اسكان... لا للمنقار ولا للمنظار... تسقط حكومة سونيا» حتى إذا هدأت الأوضاع تبعتها اعتقالات في صفوف المستنيرين ممن حرضوا على الانتفاضة والتظاهر.

وللمرء أن يتساءل: لماذا كان توقيت مشروع التوطين في سيناء متزامنا مع مشروع التوطين في الأردن، ولايكاد يفصل بينهما فاصل زمني يدخل في حسابات التاريخ ألا تكون اليد المحركة لهما واحدة؟ ولاسيما أنهما يأتیان بعد أقل من سنة تقريبا من الانتهاء من عملية «بساط الريح» سنة ١٩٥٣م التي تم خلالها تهجير أكثر من ثلثي مليون يهودي من بعض البلاد العربية والإسلامية إلى إسرائيل وهل كان المشروعان استجابة لمباحثات معينة جرت بين بعض الدول العربية إسرائيل مباشرة أو من خلال وسطاء لإبرام صفقة تجارية في مفايضة لا يقبلها عقل ولا يقدها دين؟!

مفايضة رخيصة

جاء في كتاب: «الاستيطان: التطبيق العلمي للصهيونية» لمؤلفه عبد الرحمن أبو عرفة، وهو مبني على الوثائق اليهودية: انه لتحقيق الحسم الديمغرافي في فلسطين عشية إعلان قيام إسرائيل انها ستكون مفتوحة للهجرة اليهودية، فرفعت جميع القيود التي كانت مفروضة على الهجرة اليهودية في اثناء حكومة الانتداب وبموجب قانون «العودة» لاحظ استخدام العودة بدلا من الهجرة، صار لكل يهودي اينما كان حق الاستيطان في فلسطين وكانت إسرائيل تسعى جاهدة الى كسب اليهود في الدول العربية أولا، ليكونوا ورقة رابحة في يدها... ولكي تتم الهجرة بسرعة افتعلت الصهيونية عددا من الحوادث الإرهابية الدامية ضدهم في بعض البلاد وبخاصة في العراق «بغداد» وفي المغرب «مراكش» ومنذ ١٥/٥/١٩٤٨م وهو تاريخ

قيام إسرائيل حتى ١٩٥٣ تم تهجير هذه الأعداد وهي كما يلي: ليصبح عددهم ٨٥٦ الف يهودي «عربي» وحسب ماجاء في الوثائق اليهودية كان هناك اتفاق ضمنى على تهجير اليهود بين الإمام يحيى وبين بن غوردون وبين الأخير ونوري السعيد وغيرهما من الزعماء العرب آنذاك، وكان النية مفايضة هؤلاء وأملاكهم باللاجئين الفلسطينيين وأملاكهم «حسني عايش، الفلاشا آخر الأسباب المهاجرة، جريدة الوطن ١٣ مارس ١٩٨٥».

من هنا يمكن الإجابة عن التوقيت المريب لمشروع التوطين في سيناء، ومشروع التوطين في شرق الأردن اللذين قوبلا بالرفض والاحتجاج والمظاهرات.

ولقد أسدت بعض الدول العربية إلى إسرائيل أعظم صنيع بتهجير تلك الأعداد الكبيرة التي أصبحت قوة فاعلة في الدولة العبرية، إضافة الى ان إسرائيل ستجد فيهم ورقة رابحة للمساومة والمفايضة مستقبلا وفي مرحلة الحل النهائي فإسرائيل بحاجة الى المزيد من المستوطنين ولن تتخلى عنهم، ولن تترك لهم حق الخيار والعودة الى بلاد العرب التي قدموا منها، وستكتفي بالمطالبة بتعويضهم عن أملاكهم في مقابل عدم التزامها بأي تعويضات للفلسطينيين، فضلا عن طموح إسرائيل في دخول عضوية الجامعة العربية وغيرها من مؤسسات من خلال اليهود العرب لديها وهم يشكلون مايوازي نصف سكانها.

هجرات عشوائية أو البحث عن بدائل

تجمد مشروعا التوطين في شرق الاردن وفي سيناء، في صورتها العلنية، وكان لابد من البحث عن مسارب خفية لتخفيف العبء السكاني وإبعاد القبلة السكانية الموقوتة الى مناطق نائية.

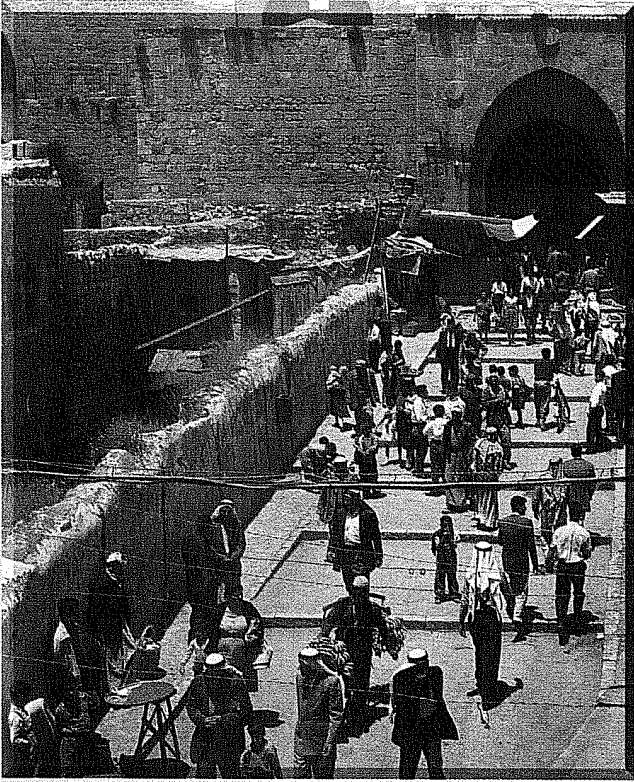
فالجواز الأردني بقوته وفاعليته أغرى بالهجرة تحت شعار العمل الى دول عربية وبالذات الى الدول الخليجية حتى فرغت قرى ومدن بأكملها من الضفة الغربية، ولاتكاد تجد فيها سوى العجائز والأطفال.

وفتح باب التعليم الجامعي على مصراعية في مصر، وبدأت البعثات التعليمية تغد الى القطاع تختار من تشاء... وأصبح ترقب البعثات شاغل الجميع، وبدأت حركة نزوح ملحوظة من القطاع الى خارجه بسبب ارتفاع مستوى المعيشة وعدم إيجاد مشاريع من شأنها ان تساعد في ربط الفرد بأرضه... وعلى سبيل المثال عندما ضاق القطاع بألف متخرج من حملة الثانوية العامة سنة ١٩٦١ وظلوا عاطين عن العمل، عينوا مدرسين في قرى مصر ومدنها النائية، وقد اندمجوا في المجتمع المصري، إلا قليلا منهم تمكنوا من الخروج ولكن

عدد المهاجرين اليهود	التحضر
١٢١,٥١٢	العراق
٤٨,٣٥٤	اليمن وعدن
٤٥,٤١٢	المغرب
٣٠,٤٨٢	ليبيا
١٦,٥٠٨	مصر
٣٤,٢١٣	تركيا
٢٤,٨٠٤	إيران
٩,٠٠٠	دول أخرى

**بموجب قانون العودة
صار لكل يهودي أينما كان
حق الاستيطان في فلسطين**

**لماذا كان توقيت مشروع
التوطين في سيناء متزامنا مع
مشروع التوطين في الأردن ؟**



أذكر ماكان من دور فاعل للدبلوماسية العربية في أروقة الأمم المتحدة وفي المؤتمرات الدولية، ولن يغيب عن الأذهان موقف دولة الكويت ووزير خارجيتها الشيخ صباح الأحمد في هذا الاتجاه، وللتاريخ أيضا أذكر ماكان للشعراء العرب في خارج فلسطين من دور فاعل للضغط في هذا الاتجاه بدءاً من وعد بلفور ١٩١٧ ومروراً بأضراب ١٩٣٦ ثم با لنكبة سنة ١٩٤٨ وبعدها مؤكدين عروبة فلسطين ومنددين بكل عمل من شأنه ان يلغي هويتها أو ينتقص من حق شعبها.

فكرة تدويل قطاع غزة وأفكار أخرى

كان من الممكن ان يكون العدوان الثلاثي عدواناً ثنائياً من انكلترا وفرنسا فقط، ولكن اسرائيل دخلته في شراكة تستهدف تحقيق الكثير من أفكارها وطموحاتها فبعد انسحاب الدولتين العظميين وانسحاب اسرائيل من سيناء، رأينا انها تقف عند «رفع» وهي الحدود الدولية الفاصلة بين مصر وفلسطين وتعلن عن نيتها في الاحتفاظ -الى الابد- بقطاع غزة كاملاً على أمل المباشرة بإدارته وضمه اليها، وإيجاد حسم ديمغرافي على طريقها الخاصة... ولو تم

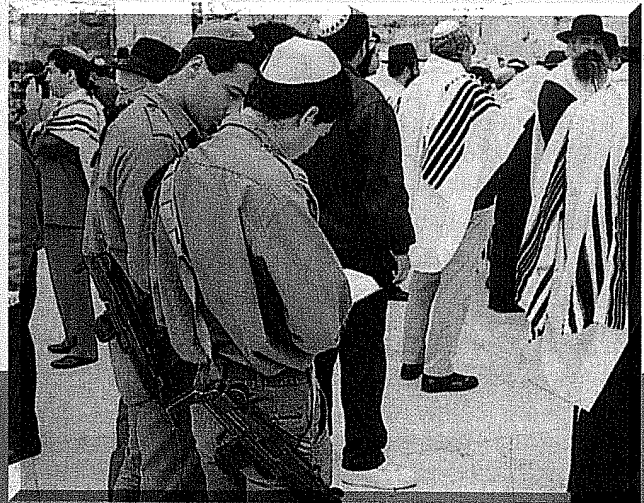
ليس الى غزة بل الى دول عربية أكثر ثراء وعطاء... وقد زادت حركة التفريغ السكاني في غزة والضفة بعد حرب ١٩٦٧م وظل مسلسل النزوح مستمرا الى دول عربية أو الى دول أجنبية حيث تسمح قوانينها بالحصول على الجنسية بعد سنوات قلائل من الإقامة فيها.

وقد تخلل تلك الفترة توطين فردي تحت اسم منح الجنسية العربية لذوي الكفاءات المميزة او العلاقات الخاصة... وشأن هؤلاء على قلة اعدادهم في جميع البلاد العربية شأن من حمل الجواز الأردني، او الجواز الاجنبي، هؤلاء لايشكلون مشكلة اذ المشكلة الحقيقية فيمن بقي في البلاد العربية، ولم يعد في مقدورهم -ولاسيما حملة الوثائق المصرية- العودة إلى القطاع منذ حرب ١٩٦٧م وحتى في ظل السلطة الوطنية.

تحولات في الموقف العربي

وقع أمران في غاية الأهمية أديا إلى تحولات أساسية في الموقف العربي، أولهما: العدوان الثلاثي على مصر وقطاع غزة سنة ١٩٥٦م إثر تأميم قناة السويس، فقد خرجت مصر منتصرة سياسيا بعد ان كانت منهزمة عسكريا وقد حظيت بعطف الدول العربية وغير العربية وتأييدها لها، وأخذت الحسابات من قبل جميع الدول العربية تقريبا تتغير بالنسبة للنظرة الى اسرائيل التي شاركت في العدوان جنبا الى جنب مع دولتين عظيمين، واحتلت سيناء وهي ارض مصرية وتفوق مساحتها اضعافا مضاعفة مساحة فلسطين كاملة بما فيها صحراء النقب والضفة والقطاع ثانيهما: ازدياد حركة المد القومي، وتنامي الشعور بفكرة القومية وتبنيها على المستوى الرسمي من قبل بعض الدول العربية، وهذان الموقفان أديا ولو ظاهريا وتحت شعارات مختلفة. الى وقف مشاريع التوطين، والى ارتفاع شعارات تنادي بتحرير كامل التراب وعودة الحق الشرعي الى اصحابه.

وقد تبع هذين الأمرين أمور أخرى مثل استقلال الكثير من الدول العربية وغير ذلك من أمور عززت من الموقف السابق، وللحق والتاريخ



**أسدت بعض الدول العربية أعظم
صنيع بتهجير اليهود منها التي
أصبحت قوة فاعلة في الدولة العبرية**



التسوية... هذا اذا كانت هناك تسوية نهائية، اذ يخيل إلي ان هناك قضايا ستظل معلقة والى مالانهاية في الزمن المنظور، ومنها قضية اللاجئين وحقهم في العودة والتعويض.

الموقف الشرعي

لست من رجال القضاء الشرعي حتى أدلي برأيي في هذا الموضوع لذا فانني أهيب برجال الشرع ان يصدروا فتوى تقرر شرعا مسألة جواز التوطن او تحريمه، وكل ماأمله ان ينظر المشرع إلى هذه المسألة نظرة موضوعية بعيدة عن الانفعال او التأثير بالموقف السياسي لهذا البلد او ذلك، كما أمل ان يضع المشرع في حسابه ان اقتلاع أسرة فلسطينية من موطنها الى موطن آخر سيؤدي الى زرع اسرة يهودية تحل محلها، وبذلك تتعاظم الدولة العبرية وتستعلي اكثر مما هي عليه.

ان حركة التوطن، وان شئت الدقة اللغوية «التوطن» بصفة عامة قديمة قدم البشرية، وكثيرا ماقرأ الواحد منا عن هجرات عربية وغير عربية عبر التاريخ جاست خلال الديار واقامت مدنا وشيدت العمارت، ولكننا هذه المرة أمام ظاهرة غريبة من نوعها في التاريخ، وهي توطن من له وطن في أماكن شتى من العالم وتحت الذرائع الإنسانية في مقابل استيطان شتات العالم من اليهود في وطن ليس لهم حق فيه. ■

لها ذلك لما بقي شبر واحد من ارض فلسطين يحمل اسمها

وفي غضون احتلالها القطاع «٥٦/١١/٢-١٩٥٧/٣/٧م» كان هناك نفر من الشباب يروجون الى فكرة ضرورة انسلاخ القطاع عن مصر وضمه والحاقه بالأردن كما حدث بالنسبة الى الضفة الغربية - وقد سألت أحدهم: ولكن كيف سنصل الى الضفة التي تبعد عنا نحو «٤٠» كيلومترا وتفصل بيننا اسرائيل؟ فأجاب : المسألة بسيطة ان يكون هناك طريق «امن» يتفق عليه مع اسرائيل.

وفي صبيحة انسحاب اسرائيل ودخول قوات الطوارئ الدولية، يفاجأ القطاع بفكر تدويله وإخضاعه مباشرة إلى الأمم المتحدة، وعمت المظاهرات والاحتجاجات قتل فيها «محمد علي مشرف» وهو يرفع العلم المصري على مبنى حكومة غزة على يد أحد افراد قوة الطوارئ الدولية، ولو تم تدويل القطاع آنذاك لتناثر أهله في بلدان العالم اجمع بحكم «جواز السفر الدولي».

اطارح ثلاث خابت جميعها تصب في نهاية المطاف في البحث عن حل لما تبقى من القضية او لدفن ماتبقى من الجسد المتناثر.

حق العودة - حق الهجرة

وجهة النظر العربية والفلسطينية وقرار الأمم المتحدة «١٩٤» ترى ضرورة تطبيق قرار حق «العودة» للاجئين الى ديارهم، وليس هناك مسوغ للتذرع بأن مساحة فلسطين تضيق بما رحبت، وانها لا تستوعب الفلسطينيين قاطبة والاسرائيليين معا فهذه اكدية وباطل من الأباطيل. أما وجهة النظر الاسرائيلية الصرفة فترى في المقابل «حق العودة» لجمع يهود العالم الى الدولة العبرية. ويلاحظ انها تصر على كلمة «العودة» التي ينبغي ان تكون «الهجرة» وكم من مغالطة تقدم عليها اسرائيل عندما تغير الحقائق فالعودة «من الفعل عاد...» لا تكون ولاينبغي ان تكون الا لمن كان في مكان ما وخرج منه ثم ينتهي ويعود اليه فمن هم الأولى بحق العودة؟ يهود الفلاشا وروسيا ويهود العرب الى فلسطين ام ابناؤها الذين لا يزالون يحملون وثائق ثبوتية بملكاتهم وديارهم التي اخرجوا منها؟

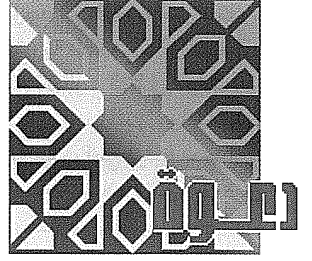
حتمية التوطن... ولكن إلى أين؟

مخرجات اتفاقية مدريد ووسلو وما سيتلوها من اتفاقيات ومواقف السلطة مهما تكن متشددة في المطالبة بحق العودة حيث لن تتمكن الا من إعادة كم هزيل من هذه الأعداد الكبيرة. تؤكد ان هناك حتمية للتوطن... وكل مايشهه المرء ان تكون السلطة في وضعها الحالي قد توطأت على قبول مشروع التوطن وانها تباركه وترضى عنه... فاذا كان التوطن حتميا فيبقى السؤال... الى أين؟ ويبقى المشروع قائما وملحا في التسوية النهائية، اذ لايعقل ان تظل مشكلتهم معلقة بعد

كانت هناك نية لمقايسة المهاجرين
اليهود وأملاكهم باللاجئين
الفلسطينيين وأملاكهم

اسرائيل دخلت في شراكة
العدوان الثلاثي على مصر لتحقيق
الكثير من أفكارها وطموحاتها

من آفاق الدعوة في عالم الغرب



بقلم : د. حسن عزوزي

مسؤوليتنا كاملة لانعدام القدرة على إبصار الساحة الكاملة التي يجب أن يملأها الإسلام، وأن يرتادها العاملون في الحقل الإسلامي والدعوة إلى الله وتبقى العملية المطلوبة أنه عند عدم القدرة على الحمل الثقيل نقوم بعملية التقسيم على مراحل وبالتدريج، والمهم هو أن نملك نظرة واضحة وخطوة رائدة في مجال الدعوة في عالم الغرب من أجل البلوغ بمستواها إلى ما كانت عليه في صدر الإسلام عندما كانت الفتوحات الإسلامية وحملات الدعوة تتجه نحو القبائل والبلاد النصرانية واليهودية المتاخمة شعارها قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - «عسى أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله ولا يشرك به شيئاً» (٢).

إن الإسلام ومنطق الدعوة إلى الله يفرضان على الداعية المسلم أن يبدأ بإصلاح بيئته وإعدادها أولاً فإذا ما أصلح جزءاً من الأرض التي يقف عليها بقدميه انتقل إلى أخرى لتتسع الرقعة وتشمل بقاعاً أخرى من العالم، إننا في أمس الحاجة إلى دعاة يتوافرون على خصائص عقلية مرنة ومتقدمة تستطيع التحرك بالإسلام ودعوته في مواطن شتى ومواقع بعيدة، وقد يقول قائل: إن أمر الدعوة إلى الله في الغرب تكتنفه صعوبات جمة وعراقيل شتى من بينها ضرورة إتقان واكتساب لغات أجنبية وتوفير المناخ المتاح للدعوة وبخاصة أن الغرب بمؤسساته الدينية والسياسية يعارض ويحول دون إتاحة الفرصة لمخاطبة مختلف الشرائع الاجتماعية الغربية.

تقول: «إنه إذا ما قويت العزائم وشحذت الهمم، فإن كل صعب على الدعاة يهون، فمشكل الدعوة بلغات القوم أمر هين لا يتطلب أكثر من توفير أقسام تخصص لذلك بكليات الدعوة والشريعة بالجامعات الإسلامية.

أما مسألة إتاحة الفرصة وتوفير المناخ الملائم للاضطلاع بالعمل الدعوي داخل معازل غربية بحثة، فلا يفهم منها توجيه ومباشرة خطاب الدعوة بشكل علني ومباشر، وإنما المقروض أن يتم ذلك عبر قنوات تواصل وتجاوب أخرى قد لا تبدو هادفة لأول وهلة، لكنها قميئة بتحقيق الخير الكثير والفضل العميم بإذن الله تعالى.

والمتتبع لحركة الدعوة في الغرب يلاحظ مدى الأهمية التي تشكلها المراكز الإسلامية المبنوثة في شتى المدن والعواصم الغربية وبخاصة أن كثيراً من المواطنين الغربيين يزورون

تعرف مسيرة الدعوة في البلاد الإسلامية نشاطاً ملحوظاً في العقود الأخيرة حيث تمثلت في مجالات عدة مرتكزة على جوانب التصحيح والتقويم، تصحيح العقيدة والعبادات وتقويم الأخلاق والسلوك على أساس من الهدي الرباني، وقد تعددت أساليب الدعوة وتنوعت مظاهرها وخصائصها وتم إنشاء كليات للدعوة والشريعة تهدف إلى ضبط الوسائل الدعوية ومعالجة مشكلات الدعوة وعقباتها، وبرزت منظمات وجمعيات وهيئات إسلامية تعمل على توفير مناخ دعوي أنسب وتنسق فيما بينها من أجل تيسير الخدمات اللازمة لذلك من حيث نشر الدعوة الإسلامية في كل مكان وتوضيح مبادئها وتصحيح مناهجها وتطوير سبل إبلاغها إلى الناس.

وعرفت الدعوة الإسلامية أيضاً مرحلة جديدة تجاوزت فيها الاهتمام بهوم الدعوة بالبلاد الإسلامية ليطم التفكير في الأقليات المسلمة ودراسة أحوالها ودعم قضاياها، ولا يشك أحد في أن ثمة أذوة لنا يعيشون في أوساط غربية هم في أمس الحاجة إلى من يتخولهم بالدعوة والتوجيه ويتعهدهم بإرسال الدعاة والوعاظ وتشديد المساجد والمعاهد الإسلامية لناشئتهم وتوفير المصاحف والكتب الإسلامية اللازمة من أجل ضبط التزاماتهم الشرعية وواجباتهم الدينية.

الدعوة في صفوف الغربيين

إنه بالرغم من توجيه الدعوة الإسلامية وتعميق أسسها وأهدافها داخل البلاد الإسلامية ونحو الأقليات المسلمة، فإنها تبقى في حاجة إلى التوظيف نحو ساحات أخرى ومواقع جديدة قلما تم التفكير فيها والاستعداد لاكتسابها واكتساحها، إنها المواقع الغربية ذاتها، ونقصد بذلك التفكير في توجيه وتصدير الدعوة الإسلامية داخل المعازل النصرانية وغيرها بالأوساط الأوروبية والأمريكية، إن الدعوة الإسلامية في أصلها وجوهرها لم تكن قط مقتصرة - عبر التاريخ الإسلامي - على المناطق المسلمة فحسب، بل كانت تتجاوزها إلى تخوم الدول النصرانية المجاورة بقصد الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - بُعث للناس كافة (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) (١)، ولا شك أن العالم الآخر غير الإسلامي - يشكل القطاع الأكبر الذي ينتظر سكانه... من حيث يشعرون أو لا يشعرون - وصول دعوة الإسلام إليهم بشكل قريب وبصورة أوضح وأنصع.

إننا ونحن نعيش الإسلام في مواقع متاحة لتؤدي

نحن في
أمس
الحاجة
إلى دعاة
يتوافرون
على
خصائص
عقلية
مرنة
ومتقدمة

هذه المراكز بدافع حب الاستطلاع والشوق إلى معرفة أفضل وأوسع عن الدين الإسلامي، فتوفير دعاة قادرين على مخاطبة هؤلاء وائتلاف قلوبهم كفيل بأن يحقق نتائج ملموسة تؤدي بفضل الله إلى إسلام الكثير منهم.

ويجب ألا نغفل بهذا الصدد ما تشكله فئة مهمة من الذين دخلوا في الإسلام منذ مدة - ومنهم نخبة مثقفة - من وزن فعال في إطار مسلسل الدعوة الإسلامية في عالم الغرب، إذ - ومن خلال ما لمسناه في بعضهم وبخاصة في فرنسا - يعتبرون أقدر على الاضطلاع بمهام الدعوة في صفوف الغربيين بحكم معرفتهم التامة بطبائع وعقليات بني جلدتهم ومدى استعدادهم وقابليتهم لتقبل الدعوة الإسلامية، ولا شك أن إشراف هؤلاء على تكوين دعاة وعاملين في الحقل الدعوي داخل المعامل الغربية وإصدار مجالات إسلامية ونشرات تعريفية وتوجيهية ونشر كتب إسلامية باللغات المحلية سيكون إحدى وأهم الأسباب من حيث توفير الفعاليات اللازمة لملء الفراغ الذي تعاني منه مسيرة الدعوة الإسلامية في الغرب.

وبهذا يمكن التغلب على كل العوائق والمشاكل واحتوائها وتذليلها إذا ما قويت العزائم وتكاثفت الجهود.

أهمية التعريف بالإسلام باللغات الأجنبية

مما لا شك فيه أن مسألة تقديم الإسلام في الغرب بمختلف اللغات قد أصبحت ملحة الآن أكثر من أي وقت مضى، فالدعوة الإسلامية لم تعد قضية المسلمين في الديار الإسلامية فحسب، وإنما أصبحت مهمة توجيهها وتكريسها داخل البلدان الغربية وفي غيرها من الضرورات الأساسية، وإذا كانت بعض الجاليات المسلمة المهاجرة إلى الغرب لا تحتاج كثيراً إلى التثقيف والتوجيه الديني باللغات الأجنبية بحكم ارتباطها دعوياً ببلدانها الأصلية فإن المسلمين هناك من ذوي الأصل الغربي وحديثي العهد بالإسلام محتاجون إلى تبسيط مبادئ الإسلام وتعاليمه بلغاتهم الأصلية وبخاصة في ظل افتقارهم للكتب الإسلامية الصحيحة مقابل هيمنة صارخة للكتب الاستشراقية المغرضة.

إن مهمة التعريف بالإسلام باللغات الأجنبية تعتبر من أوليات العمل الإسلامي الجاد الذي يجب على الدول والمنظمات الإسلامية أن تُعيره أكبر الاهتمام وبخاصة أننا على مشارف القرن الواحد والعشرين الميلادي الذي سيكون لا محالة عصر انفجار المعلومات والاتصالات وتيسير سبل التواصل اللغوي مما يحتم المواكبة المسؤولة والتطوير العملي للموس لآفاق الدعوة في عالم الغرب.

لقد استضافت العاصمة الأندونيسية جاكرتا في الفترة الأخيرة مؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية وكان من بين أوراق العمل المقدمة خطة التعريف بالإسلام في الخارج بمختلف اللغات من أجل تحسين صورة الإسلام من جهة، وتوعية وإرشاد المسلمين في شتى بقاع الأرض من جهة أخرى.

إن ضرورة تحسين صورة الإسلام في الغرب تبدو مسألة

ضرورة تحسين صورة الإسلام في الغرب تبدو مسألة ملحة

ملحة، إذ من المعلوم أنه لا يوجد في الغرب من صورة للإسلام غير الصور الكاريكاتورية العنصرية واللقطات الإسلامية السلبية الموهظة لأبشع أساليب التشويه والتهميش والإثارة، أمام هذا الوضع بات من واجب الدول والمنظمات الإسلامية العمل على إنتاج وتقديم برامج دينية بمختلف اللغات تعبر عن الصورة الحقيقية للإسلام وتقوم بتعديل وتصحيح المفاهيم الخاطئة التي ما فتئ الغرب يروج لها، كما أنه يتوجب على رجال الفكر والثقافة المسلمين الذين يتقنون لغات الأجنبية الإسهام بقوة في الإعلام الغربي، وذلك عن طريق إيجاد واقتحام منابر ثقافية يُعبر من خلالها عن وجهة النظر الإسلامية في جميع القضايا الراهنة وهو ما يتأتى عن طريق تقوية العلاقات، وربط الصلات والتعاون والتفاعل بالمؤسسات الغربية، وإقامة ندوات ولقاءات تُسهم في الحوار الحضاري، وذلك بالكتابة الصحافية من جهة، والإسهام في الأنشطة الإذاعية والتلفزيونية من جهة أخرى، وهذا الأمر مُتاح بشكل أرحب للعاملين بالديار الغربية من أساتذة جامعيين ورؤساء المراكز الإسلامية وصحافيين وغيرهم.

أما فيما يخص الكتابات الإسلامية باللغات الأجنبية، فإنه بالرغم من أن الدعوة الإسلامية في امتداداتها خارج الوطن الإسلامي تتطلب توفير الأبحاث والدراسات حول التعريف بالإسلام وحقائقه ومبادئه بلغات أجنبية فإن نسبة الأبحاث العلمية حول الإسلام التي وضعها باحثون مسلمون هي أقل بكثير مما وضعه المستشرقون الذين لا يكاد يُجدي الرد عليهم باللغة العربية مادام الغربيون لا يفهمون لغة الضاد.

إن إتقان اللغات التي كتبت بها تلك البحوث يعتبر أمراً ضرورياً بالنسبة للباحث في الإسلاميات وبخاصة ممن يستأنس في نفسه القدرة على دحض المطاعن وتفنيد المزاعم بمناهج علمية رصينة تعيد للحقائق الإسلامية الثابتة مكانتها ونصاعتها، وهي قميئة بأن تحقق غايتين أساسيتين: الأولى: تتمثل في الرد على المستشرقين، وذلك عن طريق تصحيح المفاهيم وتحسين صورة الإسلام في أذهان الغربيين، والثانية: تتجلى في توفير مرجعية واسعة للمعرفة الإسلامية باللغات الأجنبية لإخوان لنا في الله يعدون بالآلاف المؤلفة، قد دخلوا في دين الله أفواجاً ولا يمكنهم الاطلاع على حقائق الإسلام وثقافته إلا عن طريق لغاتهم الأصلية.

ومما يندرج في سياق أهمية التعريف بالإسلام باللغات الأجنبية ضرورة الاهتمام بترجمات معاني القرآن الكريم إلى مختلف اللغات، وهذه مسألة ذات بال قلما يتنبه لها الدعاة والباحثون في الإسلاميات، ذلك أن ترجمة معاني في القرآن الكريم تنصدر أوليات الدعوة الإسلامية في صفوف الغربيين لأمرين اثنين: أولهما لأن في نشرها على نطاق واسع ما يساعد بشكل كبير على احتمال إقبال أكبر عدد من الغربيين على قراءتها، وبالتالي فإنها تكون مفتاحاً للدخول في الإسلام بهداية من الله، ثانيهما أن المواطن الغربي بعد إسلامه يكون أشد حاجة إلى ترجمة سليمة

لمعاني القرآن الكريم في لغته الأصلية إيماناً منه بأن القرآن الكريم هو دستور المسلمين الهادي إلى أقوم سبيل، من هنا تبرز إذا أهمية الاهتمام بانفتاح ترجمات لمعاني القرآن الكريم بمختلف اللغات في إطار جماعي ومؤسساتي لكي تنتظم جهود مختلف الباحثين المترجمين في أعمال موحدة متكاملة كفيلاً بأن تضمن أكبر قدر من الأمانة والموثوقية ونشيد بهذا الصدد بالزيادة الكبيرة التي يقوم بها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف الذي يشرف على طبع وتوزيع ملايين النسخ من ترجمات مختلفة لمعاني القرآن الكريم في شتى بقاع العالم.

وإذا علمنا أن عدد المسلمين العرب لا يكاد يتجاوز الثلاثمئة مليون مسلم من أصل أكثر من مليار مسلم تبين لنا بجلاء مبلغ الدور الفعال والهادف الذي ينهض بأعبائه مجمع الملك فهد وغيره من الجمعيات والمنظمات الإسلامية التي تقوم بالعمل نفسه وهذا الدور المهم لا يمكن أن يعيه سوى من عايش واقع الدعوة في بلاد غير إسلامية حيث تبرز الحاجة الماسة إلى ترجمات لمعاني القرآن تكون سليمة من النواقص والأخطاء ينهض بالقيام بها - على مستوى جماعي - متخصصون في كل المجالات المرتبطة بالعلوم التي تشكل مفاتيح أساسية لفهم صحيح وسليم للقرآن الكريم وذلك لأن حل الترجمات الفردية تعثرها نقائص وعيوب تخل بجلالة وسمو معاني القرآن الكريم.

الدعوة وأهمية استغلال البث الفضائي

يعتبر التلفاز والبث الفضائي بصفة عامة من أكثر وسائل الإعلام الغربية تأثيراً وفعالية، إذ إنه يقطع أكبر نصيب من وقت المشاهد الغربي الذي يفضل غالباً التزود بالأخبار والمعلومات عن طريق التلفاز، فهو أكثر جاذبية وأيسر تناولاً، وإذا كانت الصورة النمطية المشوهة عن الإسلام تكثر قبل بضعة عقود من الزمان في إطار دوائر ومعازل الاستشراق الأكاديمي، فإنه في الوقت الراهن يمكن القول إن ذلك الامتياز قد انتقل بشكل قوي ومذهل إلى دائرة أوسع وأرحب هي الدائرة الشعبية التي يقدمها البث الفضائي، وقد بات من الطبيعي طرح أي رأي كيفما كان في حق الإسلام والمسلمين عبر شاشة التلفاز الغربي كي يسود المشاهدين قابلية لا مثيل لها لتقبل تلك الآراء المتحاملة والخاطئة بشرط أن تكون جديدة وطريفة غير تقليدية أو شائعة التداول، فتصبح بذلك الصورة السلبية عن الإسلام أكثر تمكناً ورسوخاً في العقل الغربي.

ويمكن القول إن «وجبات الإسلام» التي أصبحت تقدم للمشاهد الغربي بين الفينة والأخرى - خصوصاً في أوقات الأزمات - قد تميّعت بشكل صارخ زاد من حدتها ما يرافقها ويعززها من مشاهد وصور تمثل الإسلام والمسلمين في أشكال مقولبة موهلة في التضليل والتعمية والإثارة.

لذا بات من واجب الدول والمنظمات الإسلامية العمل على استغلال البث الفضائي قصد تقديم برامج إسلامية تعبر عن الصورة الحقيقية للإسلام وتقوم بتعديل وتصحيح

المفاهيم الخاطئة التي ما فتئ الغرب يروج لها، وقد أصبحت الفرصة في الآونة الأخيرة مواتية أكثر من أي وقت مضى في ظل وجود قنوات فضائية عربية تبث إرسالها إلى معظم الدول الغربية.

ويجدد التنبيه في هذا الصدد إلى أن تقديم معطيات الإسلام وتعاليمه السمحة قد يبدو أمراً غير ممكن عبر قنوات الصحافة العربية المكتوبة نظراً لحاجز اللغة، إلا أن القيام بذلك عبر قنوات البحث الفضائي وبلغات الغرب المختلفة يبدو أيضاً أمراً ميسراً لا يدعو لأكثر من استقطاب علماء مسلمين أكفاء قادرين على أداء هذه الرسالة السامية بشتى اللغات الأجنبية.

وقد استوعبت في الفترة الأخيرة بعض الدول الإسلامية أهمية استغلال البث الفضائي في نشر دعوة الإسلام الصحيحة فعملت على إنتاج دروس دينية موجهة عبر الأقمار الصناعية إلى القاطنين في الدول الغربية على العموم وإلى الجالية الإسلامية هناك على وجه الخصوص ولا يجادل اثنان في أهمية هذا الدور وبخاصة إذا علمنا أن احتمال مشاهدة كثير من المواطنين الغربيين لتلك الدروس الدينية المعرّفة بحقائق الإسلام وأسسها وتعاليمه يبقى أمراً وراداً، وبذلك يكون قد تم تحقيق أنجع سبل الدعوة إلى الله في الغرب بعدما صُدت سبل تحقيقها عبر وسائل الإعلام الأخرى.

وفي انتظار تنفيذ قرار إنشاء محطة فضائية إسلامية تبث برامج إسلامية باللغات الأجنبية، وتعكس الصورة الحقيقية للإسلام والمسلمين «حسب ما تم التبشير به منذ وقت غير بعيد» نرجو أن يستمر وعي المسلمين بضرورة مجابهة الإعلام الغربي الرهيب قصد إبراز صورة الإسلام الناصعة وتلميعها والعمل على الدعوة إلى الله تعالى بما وجب علينا إعدادها من قوة وعزيمة وهمة عالية، إنه جهاد إعلامي واجب، بل هو فرض كفاية يتحمل مسؤولية القيام به كل من أوتي بسطة من القدرة على ذلك.

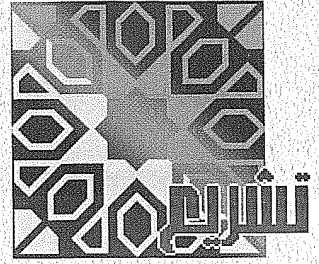
هذه إذاً بعض سبل ووسائل تحقيق نجاح أفضل وتطوير إحدى المهمة الدعوية في عالم الغرب، وهي كفيلاً بأن تثمر نتائج طيبة وملموسة إن صحت العزائم وقويت الهمم، وإن أملنا كبير في أن يستشرف العالم الإسلامي القرن المقبل بتوجهات جديدة وتعبئة حازمة من أجل خدمة الإسلام والدعوة إليه في داخل بلاد الإسلام، كما في خارجها وجعل ذلك من أوليات العمل الإسلامي من أجل تحقيق المبدأ الخالد الذي يمثله قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «لأن يهدي الله بك رجلاً خير لك مما طلعت عليه الشمس» (٤). ■

الترجمات الفردية تعثرها نقائص وعيوب تخل بجلالة وسمو معاني القرآن الكريم

الهوامش

- ١ - سورة الأنبياء: ١٠٧.
- ٢ - رواه البخاري في صحيحه «كتاب بدء الخلق» ومسلم في صحيحه «كتاب الجهاد».
- ٣ - كان ذلك في يونيو ١٩٩٧م.
- ٤ - رواه البخاري في صحيحه «كتاب الجهاد» والإمام أحمد في مسنده ٢٣٨/٥.

فلسفة نظام الإرث الإسلامي



أ.د. محمد الزحيلي

ثم أقر الإرث لأقاربه تلبية لنواذعه في حبهم ورعايتهم، مما يدفعه إلى زيادة الإنتاج والإبخار، لأنه مطمئن أن المال له أولاً، يتمتع به في حياته، ثم يكون لأحب الناس إليه بعد وفاته، وكثيراً ما يحب الإنسان لأولاده وأقاربه أكثر مما يحبه لنفسه، ويحرص على مستقبل أولاده أكثر من حرصه على نفسه، فأقر الإسلام عينه وقلبه وعواطفه، وجعل ميراثه لقرابته.

ثانياً: التوازن

حرص الإسلام في أحكامه عامة، وفي الميراث خاصة، على تحقيق التوازن بين مختلف الأطراف دون ميل أو تحكّم، أو جور أو ظلم، فأعطى المالك الحرية بالتصرف بثلث ماله بعد وفاته، يوصي به إلى من يشاء، ويضعه حيث يشاء من جهات الخير والبر، أو الأقارب من غير الورثة، أو المصالح العامة، لتدرّ له المورد الروحي في الثواب الدائم، والصدقة الجارية بعد وفاته، مع الذكر الطيب، والسمعة الحسنة، وكل ذلك حسب مشيئته وحرية الكاملة، ضمن أحكام شرعية، وأداب إسلامية، ورعاية دينية في توجيه الوصايا.

أما الثلثان الباقيان فأكثر، أو كل المال إن لم يوص، فقد تولى الشرع الحكيم توزيعه وتقسيمه، بما ينسجم مع الفطرة والدين والحياة حسب نظام الإرث الإسلامي الفريد.

ثالثاً: العدالة

يمتاز نظام الإرث في الإسلام بالعدالة في التوزيع، وتجنب الحيف والظلم، وأزال الانحراف والشطط الذي وقع في الشرائع والأنظمة الأخرى، فبعضها أقر الحرية المطلقة للمالك، ومنحه الاستبداد في التصرف بالمال بعد وفاته، وله الحق في حرمان أقاربه، وإعطاء الأجنبي منه، وبعضها لا توارث الأصول مع الفروع، ولا تورث الزوجة من زوجها، ولا الزوج من زوجته، وبعضها تمنح الثروة كاملة لأرشد العائلة، أو للولد البكر من الأولاد، وتمنع الآخرين، أو تعطي الولد البكر نصيب اثنين من الذكور،

وضع الإسلام نظاماً فريداً عن الإرث، يختلف عن أنظمة الميراث في الشرائع والأنظمة الأخرى، وقام نظام الإرث في الإسلام على مبادئ عامة، وفلسفة خاصة، تميزه عن غيره، وتعتبر هذه الميزات والخصائص منطلقات أساسية لمعالجه وفلسفته، ونسلط الضوء على هذه المبادئ، وهي التي يتم تطبيقها والعمل بها في معظم البلاد العربية والإسلامية، والحمد لله، وهي:

أولاً: الوسطية

يمتاز الإسلام عامة بالاعتدال والوسطية في جميع أحكامه، وبخاصة في الإرث، فكان موقفه وسطاً معتدلاً، بعيداً عن الإفراط والتفريط اللذين وقعا في غيره، أو القسر الكامل والحرية المطلقة.

فالشيعوية ألغت الملكية الفردية في أصولها الماركسية، وبالتالي تنكر الإرث من أساسه، ولما تطورت الشيوعية وأقرت الملكية الفردية للأسرة في نطاق ضيق، بقيت مصرة على إلغاء الإرث، وأن ملكية الأسرة تنتقل بعد الموت إلى الدولة، مما أدى إلى التسبب، وقتل الوازع الذاتي على العمل، وإلغاء الحافز على زيادة الإنتاج، ثم اعترفت بإرث الملكية الضيقة إلى الورثة.

والرأسمالية تقر الحرية المطلقة للأفراد عامة، ولأرباب الأموال خاصة، فيحتكرون، ويجهدون لتكديس الثروات، ولو على حساب الأفراد والفقراء، وسائر الشعب ومصالح الأمة، ثم تمنح الغني الثري المالك كامل الحق في التصرف بما له في حياته، وبعد وفاته، كيف يشاء، وله أن يعطي من يشاء، ويحرم من يشاء من ماله، وله أن يوصي بكامل ماله إلى شخص ما، ولو كان غريباً، ويحرم أقرباءه وذويه، كما له أن يوصي بماله كله لكلب أو قط أو عمل ما، بينما يعتري أهله وأقرباءه وشعبه الجوع والعوز، ويضوي الفقراء والمساكين من الناس والبشر جوعاً وكمداً، ويمتص الكلب والقط بالرفاهية والإسراف والتبذير.

وجاء الإسلام بمنهج وسط، فأقر الملكية الفردية، استجابة لفطرة الإنسان، وحمى له هذه الملكية، وأرشدته إلى أقوم السبل في الكسب والإنتاج، والعطاء والإنفاق،

الإرث في الإسلام إجباري بعد وفاء الديون وتنفيذ الوصية

وبعضها تسوي بين الأقارب القريبين والأباعد، وبعضها تسوي بين الذكر والأنثى، وبعضها تمنع الميراث عن الأطفال والنساء حتى ولو كانت أمًا، أو بنتًا، أو زوجة، وتورث الدخيل عليهم بالمخالفة أو التبني، وفي جميع هذه الصور ظلم بيّن، وحرمان للضعيف، والصغير، والفقير، والمعدم، والقريب الذي يكون أولى من غيره، أو أكثر حاجة للمال والميراث.

أما نظام الإرث في الإسلام فقد تولى الله تعالى - وهو رب العالمين وأرحم الراحمين، وخالق الجميع - قسمته وتوزيعه بالعدل، فلا يستبد المورث بالتركة، بل وزعها الله تعالى بحكمة تنفق مع العدالة، والفطرة، والحاجة، والقرب، كما هو مفصل في علم الفرائض.

رابعاً: الإيجاب

إن نظام الإرث في الإسلام إجباري، بعد وفاء الديون وتنفيذ الوصية، وقد ألزم الشرع به الناس، ولم يتركه لحاكم، أو قاض، أو محكم، أو شخص ما، ولا لنبي مرسل، ولا لملك مقرب، ولا يحق للمورث أن يمنع أحد الورثة من ميراثه، ومن حرم وارثاً من ميراثه حرّمه الله من الجنة، كما أن الإرث ينتقل إلى الورثة جبراً عنهم، وتنتقل الملكية حكماً وفوراً بمجرد الوفاة إلى الورثة، ومن أراد التعفف أو عدم الاستفادة من حصته، فله أن يتبرع بها إلى من يشاء من سائر الورثة، أو بقية الأقارب، أو المصالح العامة، أو أحد الأصدقاء أو الأشخاص، وله الأجر بهذا التبرع والعتاء.

والإرث إجباري في الإسلام، خلافاً للهبية في الحياة، والوصية بعد الوفاة، فكل منهما اختيارية للطرفين: للواهب والموهوب له، والموصي والموصى له، فلا يجبر الشخص على الهبة، ولا على الوصية، وإن تمت الهبة أو الوصية، فلا يجبر الطرف الثاني على القبول، التزاماً بحرية المتعاقدين وسلطان الإرادة، والطوعية في التصرفات والتملكات، إلا الإرث فهو الوحيد في الشرع إنه تملك جبري، ولكن في حدود التركة والجانب الإيجابي لها، دون زيادة عليها أو تحمل للديون الزائدة.

وهذا النظام الإسلامي يخالف النظام الفرنسي وغيره الذي يجعل الإرث اختيارياً بعد حكم القاضي، وإعلان الوارث بقبوله للإرث، ولكن متى قبل الميراث التزم بحقوق التركة وواجباتها، وإن كانت الديون عليها أكثر من المال الموجود التزم الوارث بوفاء الديون من ماله الخاص، لأنه رضي بالإرث طوعاً وبإختياره، وإن لم يعلم مقدار الديون التي تحملها التركة.

خامساً: الإرث في نطاق الأسرة

الأسرة هي الخلية الأولى في المجتمع، وهي الملاذ الطبيعي والأمن والنفسي والفطري للإنسان، ينشأ فيها،

ويتعرّع في جنباتها، وتحوطه من كل جانب، وترعاه وتحميه، وهي الامتداد الطبيعي له قبل الولادة وبعدها، وفي الحياة وبعد الممات، وهي الحصن المادي والمعنوي للإنسان.

لذلك قرر الإسلام حصر الإرث في نطاق الأسرة من الزوجين، والأبوين، والأولاد، والإخوة، والأعمام، ثم بسائر ذوي الأرحام، مع مراعاة الأقرب فالأقرب إلى الميت.

ومن هنا منع الإسلام الإرث عن الغريب عن الأسرة، والأجانب عنها، فأبطل التبني للولد الغريب أولاً، ثم أبطل الميراث له بالضرورة، وأبطل كل ما يترتب عليه، لأن ما بُني على باطل فهو باطل، وهذا ثابت بالنص والإجماع والمعقول، لما يترتب عليه من مفساد، واعتداء على الأنساب، وسطو على الدم والعرض والشرف، وهو في الواقع كذب وافتراء فلا يقره الشرع.

كما لا يرث ولد الزنى، ولا المولود من نكاح باطل أو فاسد، ولا توارث بين امرأة ورجل بينهما نكاح باطل أو فاسد إذا مات أحدهما قبل فسخه وإنهائه.

وأبطل الإسلام الإرث بالعقد والمعاقدة، أو الحلف والمخالفة التي تقع بين الغرباء، ونسخ الإسلام ما كان في الجاهلية، وهو قول جماهير العلماء، والمطبق عملياً في حياة المسلمين، وتاريخهم، وهو ما أخذت به قوانين الموارث والأحوال الشخصية المعاصرة.

لكن قال الحنفية بعدم نسخ الإرث بالمخالفة والمعاقدة، لكن الإرث بها يأتي عندهم بعد مرتبة الفروض والعصبات وذوي الأرحام، لأن آية (وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله من المؤمنين والمهاجرين) الأحزاب: ٦، لم تنسخ الآية السابقة (والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم) النساء: ٣٣، وإنما جعلت ميراث الأقارب والأرحام مقدماً على ميراث الحلف والمعاقدة.

كما أبطل الإسلام الإرث بسبب الهجرة والمؤاخاة، لأنه شرع لسبب موقت، وظرف طارئ، ثم صارت القرابة والزوجية هما سبب الإرث حتى تقوم الساعة، قال تعالى: (وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله) الأنفال: ٧٥.

سادساً: تقدير نصيب الوارثين:

قسم الشرع الإرث إلى فروض وعصبات، وحدد أصحاب الفروض، وأصحاب العصبات، واعتبر الفروض ركيزة للإرث ومنطلقاً للتوزيع وحل المسائل لقوله - صلى الله عليه وسلم - «أعطوا - وفي رواية ألقوا» الفرائض بأهلها، فما بقي فلأولى رجل ذكر» وحدد الشرع نصيب

يمتاز نظام الإرث في الإسلام بالعدالة في التوزيع وتجنب الحيف والظلم

أصحاب الفروض تحديداً دقيقاً، كالنصف والربع والثلث، والثلثين والثلث والسدس، وهذا في منتهى الدقة، ومما انفرد به الإسلام.

وسمي هذا العلم بالفرائض لوجود هذه الفروض المقدره التي نصر عليها القرآن الكريم، فقال تعالى في آخر آية الفرائض والموارث: (فريضة من الله إن الله كان عليماً حكيماً) النساء: ١١، ثم أكدها القرآن الكريم، وسماها حدوداً، لا يجوز تجاوزها، أو التلاعب فيها، فقال تعالى: (تلك حدود الله ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم. ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله ناراً خالداً فيها وله عذاب مهين) النساء: ١٣ - ١٤.

سابعاً: شمول الأقارب

إن الإرث يشمل جميع الأقارب، سواء أكانوا ذكوراً أم إناثاً، وسواء أكانوا صغاراً أم كباراً، حتى يحفظ للجنين، وهو حَمْلٌ في رحم أمه، يحفظ له حصته حتى الولادة ليأخذها، وقد يكون أكثر قريباً وحاجة من غيره.

والإرث يشمل الأقارب الأغنياء والفقراء، لأنه ذو طابع معنوي واجتماعي وديني في صلة الرحم، وليس مجرد علاقة مادية فحسب، فإذا أراد الغني التنازل والتبرع عن نصيبه فهذا له، لأنه يملك حرية التصرف بماله وملكه، ولا فرق بين الكبير والصغير، ولا بين البكر وغيره، فهم في الإرث والاستحقاق والنصيب سواء، لأنهم في القرابة سواء.

كما أن الإرث يشمل الزوجين، وإن لم يكونا أقارب، لأهمية العلاقة الزوجية في الإسلام، ولما بين الزوجين من علاقة وطيدة، ولحرص الإسلام على قدسية العلاقة الزوجية، والتضحية، والتعاون، والوفاء بين الزوجين.

ثامناً: توزيع الثروة وتفتيتها

إن المبدأ الإسلامي في نظام الإرث بتوزيعه على أصحاب الفروض والعصبات من الأقارب يؤدي إلى استحقاق كل وارث لجزء وحصة من التركة، ويستقل به بنفسه، ويتصرف فيه كما يشاء في الإنفاق والتبرع والتعامل والاستثمار، وهذا يؤدي إلى توزيع الثروة وتقسيماها، وتفتيتها وتوزيعها إلى حصص كثيرة، ولا يتركها مكسدة في يد واحدة، أو وارث واحد، كالأبن الأكبر مثلاً، وهذا التوزيع والتفتيت يقلص من طغيان الرأسمالية الكبيرة التي قد تؤدي إلى الاستبداد بالثروة والأثرة فيها، وهكذا كلما تجمعت الأموال وتكدست بين شخص سرعان ما تتوزع من جديد بعد وفاته بما يقارب بين الورثة من جديد، ويعضد تشريع الزكاة والصدقات والكفارات في مد يد العون لأوسع طبقة في المجتمع من الفقراء وأصحاب الدخل المحدود، فتتحرك الأموال، ويعم

الخير والإنفاق، ويزيد الاستهلاك وتزدهر الحركة الاقتصادية في المجتمع والأمة، تحقيقاً لقوله تعالى: (كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم) الحشر: ٧.

وهذا التوزيع والتقسيم مقيد بعدم الضرر والإضرار، فلا تقسم الأعيان الصغيرة، والأموال التي تضرها القسمة، أو ينقص الانتفاع بها، ويتم التوزيع حينئذ بطرق القسمة المعروفة كالتخارج، وقسمة المهياة، ومبادلة الأعيان، أو التصفية بالبيع وقسمة الثمن، أو بالحاصة بين الأعيان مع بعضهم بعضاً، أو بين الأعيان والنفوذ.

تاسعاً: إنصاف المرأة والصغار

ألغى الإسلام نظام الجاهلية الجائر الذي كان يحرم المرأة نهائياً من الميراث، وقرر القرآن الكريم حقتها الكامل في أول آية من آيات الموارث، فقال تعالى: (للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) النساء: ٧.

كما ألغى الإسلام نظام الجاهلية العربية والأجنبية في حرمان الصغار من الميراث، واعتبر الإسلام مجرد القرابة سبباً للإرث الكامل للكبير والصغير على حد سواء، قال تعالى: (يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين) النساء: ١١، فالولد نكراً أم أنثى، ولو كان حملاً في رحم الأم، يستحق نصيب الولد الكبير سواء بسواء، ولا تمييز للبكر على غيره من الأولاد، بل كثيراً ما يكون الصغار أكثر حاجة للمال الذي ينفق عليهم، ويصون حياتهم، ويؤمن معيشتهم ومستقبلهم، وهم بحاجة لذلك أكثر من الكبار الذين أنهوا دراستهم وتحصيلهم، وأتقنوا مهنة أو حرفة، ويدؤوا بالعمل والكسب، وقد يكون بعضهم جمع ثروة مستقلة لنفسه عن ثروة الأب.

عاشراً: تحديد نصيب المرأة

وإكمالاً لما سبق فقد حدد الإسلام نصيب المرأة من الميراث بدقة متناهية، وتقدير محدد، سواء أكانت زوجة أم أم، أم بنتاً، أم أختاً، وذلك كالثلثين والثلث والسدس، والنص والربع والثلث، وذلك ليضمن للمرأة كرامتها وحاجتها، والنصف عن مذلة العيش وهوان الفاقة.

ولكن مرض الجاهلية لا يزال يستشري الآن في نفوس ضعاف الإيمان، وفي كثير من البلدان، فيحرمون المرأة من الميراث، ويكرهونها أديباً على التنازل عن حقها، ويستعملون مختلف أساليب الضغط والحيل لذلك.

وهذا يوجب التنبيه والتحذير للالتزام بالشرع الحنيف، ولذلك صدر في ليبيا القانون رقم ٦ لسنة ١٩٥٩م لحماية

ألغى الإسلام نظام الجاهلية الجائر الذي كان يحرم المرأة نهائياً من الميراث

المرأة المسلمة، وإثبات حق النساء في الإرث، ونص في المادة الأولى: «يكون ميراث النساء، وتعيين أنصبتهن طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية»، وهذا ما يجب التركيز عليه، والتذكير به، والعمل بموجبه، والتحذير من مخالفته.

حادي عشر: مراعاة الأقرب

إن أقرباء الإنسان كثيرون، وعائلته متعددة، وعشيرته تحيط به من كل جانب، وله أصول من الأب والأم فأعلى، وله فروع كالابن وابن الابن وإن سفل، وله إخوة وأبناء إخوة، وأعمام وأبناء أعمام، ثم له ذور الأرحام ممن ينتسب إليه، أو ينتسب لهم، أو ينتسب إلى أبويه، أو ينتسب إلى جديه من جهة الأب ومن جهة الأم، ثم العلاقة الزوجية بين الرجل والمرأة.

وأمام هذا التوسع في القرابة، والعدد الكبير من الأقارب، فقد جاء نظام الإرث في الإسلام يعتمد على استحقاق الإرث للأقرب فالأقرب عند عدم المانع، وكل من أدلى إلى الميت بوساطة حجيبته تلك الوساطة غالباً.

وهذا في غاية الدقة والتنظيم من جهة، ويتفق مع الفطرة الإنسانية، ورغباته المورث من جهة ثانية، فهو يجمع الثروة، ويكدح في كسبها، ويعمل على زيادتها بفطرته، ودافعه الذاتي، وهو موقن بالموت وترك ما جمع، ولكنه موقن ومطمئن أن المال سيؤول إلى أقرب الناس إليه، وأحبهم له، وأحقهم بخلافته في ماله، وهم الذين يحوطونه بالرعاية والعطف، والحب والحنان، وهم أولياؤه وأنصاره، وهم العون له مادياً ومعنوياً عند الحاجة، ويرثهم ويرثونه، وينفقون عليه إن احتاج، وينفق عليهم، الأقرب فالأقرب، فكان الإرث لهم جزاء وفاقاً، والغرم بالغنم، فكانوا أحق الناس بخلافته في ماله، وإرثه بعد وفاته، فتقر عينه، وتطمئن نفسه، ويعمل بجد وإخلاص وتضحية لنفسه ولهم معاً.

ثاني عشر: الحاجة أساس التفاضل

إن الورثة ليسوا سواء قطعاً، فيقدم الأقرب، والأقوى، وإن استوى القرب والقوة فقد أثبت الشرع الحنيف التفاضل بينهم، ولم يأت ذلك عبثاً أو فوضى، بل لعدالة وحكمة ربانية، فجاء التفاضل في الميراث على أساس الحاجة، فالمرأة والصغار بحاجة قطعاً إلى المال، فلم يجرمهم الشرع من الميراث، والأبناء أكثر حاجة للمال من الأب والجد اللذين قضوا شطر عمرهم وزيادة، وأشرفوا على النهاية، وجمعوا الثروة، ونقل مطالب الحياة أمامهم، أما الأبناء فهم في الأغلب في مقتبل العمر، وترهقهم المطالب، ويستعدون لبناء المستقبل، وتواجههم المصاعب، وكثيراً ما يكونون في مرحلة البناء والتعليم، وأمامهم مسؤولية الزواج والمهر، بالإضافة إلى تكليفهم بالإنفاق على أنفسهم وأزواجهم وأهلهم وأولادهم، ولذلك كانت

أيضاً حصة الذكر ضعف حصة الأنثى لهذه المعاني السابقة، وكانت حصة الأنثى على النصف من حصة الذكر، لأنها مكفية من النفقة، وتعطى المهر، ولا تسأل عن غيرها، ولا تكلف بنفقة أو إعالة لزوجها، أو أبويها، أو أولادها، أو أقاربها.

وإذا عقدنا مقارنة حقيقية بين ما يأخذه الذكر وما يطالب به من واجبات والتزامات وما تأخذه الأنثى مع إعفائها من كل مسؤولية مالية، لوجدنا النتيجة أن المحايبة للمرأة، نظراً لضعفها، وتكريماً لمكانتها، وإنصافاً لدورها، وإعزازاً لها، وصوناً عن الفاقة والحرمان.

ثالث عشر: الولاية والنصرة

يقوم نظام الإرث في الإسلام على ثبوت الولاية والنصرة بين الأقارب والأزواج الذين يتولون بعضهم بعضاً، ويسعون إلى نصرته كل منهم للآخر، وحمايته مادياً ومعنوياً، والتكافل معهم في نظام العاقلة في الإسلام، فإن فقدت الولاية والنصر، فلا توارث، كالقتل الذي هو اعتداء على حياة المورث، فلا يرث القاتل، كما أنه لا توارث مع اختلاف الدين لعدم الولاية والنصرة، ولا توارث مع الغريب عن الأسرة، والبعيد في القرابة.

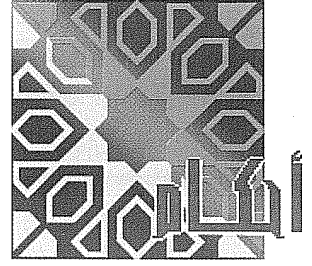
رابع عشر: ثبوت أحكام الإرث

إن أحكام الإرث ثابتة لا تتغير، ولا تتبدل، مع تبدل الزمان والمكان والأشخاص، لأن الله تولى تحديدها، وبيان مبادئها، ومنطلقاتها وركائزها ومعظم تفصيلاتها بنص القرآن الكريم، وبيّنت السنة القليل منها، وبقي الأقل للإجماع والاجتهاد، وجاء علم الميراث شبه كامل ومفصل في القرآن المجيد، فكان أول علم ولد كاملاً، ونشأ بين العلوم الشرعية والإسلامية.

والسبب في ذلك أن الإرث شرعاً معتمد على أسباب ثابتة، وعلاقات مطردة، لا تتغير ولا تتبدل، كالزوجية، والأبوة، والبنوة، والأخوة، والعمومة، وقرابة النسب عامة، كما أن تحديد الأنصبة والفروض لا مجال للعقل بإدراكه، كما لو مات شخص وله أخت شقيقة، وأخت لأب، وأخت لأم، فكيف توزع التركة؟ ولو كان معهن أب فمن يقدم ومن يؤخر عقلاً؟ وهذا ما تتفاوت فيه الأنظار والآراء، كما هو واقع في الأنظمة والقوانين الوضعية في العالم، لذلك تولى الله القسمة والتوزيع، والتحديد والبيان، في الأركان والأسباب والشروط والموانع، وإن بقي شيء من التفصيل فلا مانع من الاجتهاد والاختلاف، كتوريث الجد مع الإخوة، والوصية الواجبة قانوناً لأبناء الولد المحروم، وغير ذلك من الجزئيات.

نسأل الله التوفيق والسداد، والالتزام بشرع الله ودينه، والحمد لله رب العالمين. ■

أحكام الإرث ثابتة لا تتغير ولا تتبدل مع تبدل الزمان والمكان والأشخاص



لقد وفد على المسلمين منذ مدة غير طويلة عادة تدخين التبغ، وقد تفننوا في تطويرها كغيرهم ممن ألفها، فتعاطوا التبغ في لفافات سموها السجاير، وبطريق الأنبوب وسموها الغليون، وبطريق جهاز يمر الدخان فيه على ماء سموه الأركيلة، أو النارجيلة، كما ظهر منذ مدة لفافات غليظة سموها السيجار، ومن يدري، فلربما تظهر بعد ذلك طرق وأخرى لهذه العادة.

وأمام ذلك كله لا بد لعلماء المسلمين من بيان حكم الله سبحانه وتعالى في هذه العادة الوافدة، أمباحة هي أم محرمة، لأن حكم الله سبحانه وتعالى هو مناط أعراف المسلمين ومنطلق عاداتهم وتصرفاتهم، بل إنه منطلق تفكيرهم أصلاً، قال صلى الله عليه وسلم: «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق» رواه أحمد، وذلك لا يكون إلا بدراسة ما عليه الناس من فكر وتصرفات، ثم وزنه بميزان الشرع الحنيف، فما وافقه كان مقبولاً وجاز الاستمرار فيه، وماخالفه كان مرفوضاً ووجب الإقلاع عنه.

حكم التدخين في الشريعة الإسلامية

بقلم: أ.د. أحمد الحجي الكردي

خبير في الموسوعة الفقهية (دولة الكويت)

ولقد قام فقهاء المسلمين بهذا الواجب منذ وفدت عادة التدخين إليهم، ودرسوها بما توافر لديهم عنها من المعطيات، وأصدروا فيها فتاواهم بحسب ماتبين لهم من الاجتهاد.

ذلك أن التدخين لم يكن في عصر النبوة أو عصر الصحابة، ولا في عصر تعقيد الفقه الإسلامي وتبويبه، ولهذا لم يرد فيه نص في القرآن الكريم ولا في السنة المطهرة، كما لم يرد فيه قول لأي من أئمة المذاهب المعتمدة، إلا أن هذا لا يعني أنه ليس للإسلام حكم في التدخين، ذلك أن باب الاجتهاد والقياس مفتوح بأمر الله تعالى وإذن رسوله صلى الله عليه وسلم، فقد أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل رضي الله عنه إلى اليمن قاضياً وقال له: «بم تقضي يا معاذ؟» قال: بكتاب الله تعالى، قال: «فإن لم تجد» قال: بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: «فإن لم تجد» قال: أجتهد رأيي ولا ألو، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضي رسول الله» رواه أبو داود وأحمد والدارمي.

لهذا فإنني سأعمد في هذه العجالة إلى استعراض اجتهادات ثلثة من فقهاء المسلمين المتأخرين الذين عاصروا وفود عادة التدخين، متفحصاً قدر الإمكان ما وصلوا إليه من الحكم، وما اعتمدوا عليه من الأدلة، ثم أعمد إلى توجيه ما أراه الأقوى والأكثر توفيراً للمصلحة المعتمدة التي هي مناط الإباحة في الشريعة الإسلامية أو التحريم.

فقد اختلف الفقهاء المتأخرون الذين عاصروا التدخين في حكم التدخين بين مُحَرِّمٍ ومبيحٍ وكارهٍ، كل حسب ماتبدى له من الدليل، وماتوافر له من المعطيات، وإنني سأقدم هذه الآراء في ثلاث زمر، ثم أذكر ما يصلح من الأدلة لكل منها، ثم أبين ماترجح لي بعد ذلك، ومن الله تعالى التوفيق والسداد.

القائلون بالتحريم وأدلتهم

ممن قال بتحريم التدخين من الحنفية الإمام الشرنبلالي، والإمام اسماعيل النابلسي، والإمام المسيري شيخ النابلسي، والشيخ العمادي، والشيخ علاء الدين الحصكفي. وقال بالتحريم من المالكية الشيخ إبراهيم اللقاني، والشيخ سالم السنهوري.

ومن الشافعية الشيخ شهاب الدين القليوبي، والشيخ النجم الغزي، والشيخ سليمان البجيرمي. وممن أفتى بتحريم التدخين من المعاصرين لجنة الفتوى في الأزهر الشريف والمشاركون في المؤتمر الإسلامي العالمي لمكافحة المخدرات والمسكرات المنعقد في المدينة المنورة من ٢٧-٣٠ من جمادى الأولى/١٤٠٢هـ، والشيخ محمد إبراهيم آل الشيخ مفتي المملكة العربية السعودية السابق.

القائلون بالإباحة

وممن قال بإباحة التدخين من الحنفية الشيخ عبدالغني النابلسي، وألف في ذلك رسالة سماها: «الصلح بين الإخوان في إباحة شرب الدخان»، والشيخ محمد أمين عابدين صاحب الحاشية المشهورة على الدر المختار، والشيخ محمد العباسي المهدي.

ومن المالكية الشيخ علي الأجهوري.

ومن الشافعية الشيخ الشرواني.

ومن الحنبلية الشيخ مرعي الكرمي.

وممن أفتى بإباحة التدخين من المعاصرين الشيخ حسنين مخلوف، والشيخ حسن مأمون شيخ الأزهر الشريف الأسبق.

القائلون بالكراهة

وممن قال بكراهة شرب الدخان من الحنفية الشيخ العمادي.

ومن المالكية الشيخ محمد عليش صاحب الشرح على متن خليل.

ومن الشافعية الشيخ عبد الله الشرقاوي.

ومن الحنبلية الشيخ مصطفى الرحيباني، والشيخ منصور البهوتي.

الأدلة:

١- مجمل ما يستدل به لأصحاب الزمرة الأولى من القائلين بالتحريم ما يلي:

أ- إضراره بالصحة العامة، فقد ثبت بتقارير الأطباء المؤثوقين أن التدخين مضر بالصحة ومسبب للكثير من الأمراض، وكل ما كان كذلك كان محرماً، لقول النبي صلى الله عليه وسلم «لا ضرر ولا ضرار» رواه ابن ماجه وأحمد ومالك.

ب- إنه من المخدرات أو المفترات، وكل ما كان كذلك فهو حرام، قياساً على الخمر، ولحديث أم سلمة رضي الله تعالى عنها قالت: «نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتّر» رواه أبو داود وأحمد.

ج- كونه كريه الرائحة، وما كان كذلك كان ممنوعاً منه لحديث جابر رضي الله تعالى عنه: «إن الملائكة تتأذى مما يتأذى منه بنو آدم» رواه مسلم والنسائي وابن ماجه وأحمد.

وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «من أذى أصحابي فقد أذاني ومن أذاني فقد أذى الله» وكل مسلم مثل أصحابه في ذلك.

د- مافيه من الإسراف والتبذير وهو حرام لقوله تعالى: (ولا تبذر تبذيراً) الإسراء/ ٢٦، وقوله تعالى: (إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين) ٢٧/ الإسراء.

هـ- الاحتياط، وهو القول بالأشد عند تعارض الأدلة، فإذا سلّمنا بتعارض الأدلة فلا أقل من القول بالتحريم احتياطاً.

٢- مجمل ما يستدل به لأصحاب الزمرة الثانية من القائلين بالإباحة ما يلي:

أ- القاعدة الفقهية الكلية: «الأصل في الأشياء الإباحة» ذلك أنه لم يثبت في الشرع دليل معتبر على تحريم التدخين، فكان مباحاً لذلك.

ب- ليس من سبيل إلى القول بتحريم التدخين غير مافيه من الضرر، وهو غير ثابت بدليل معتبر، بل هو مشكوك فيه، فيكون مباحاً على الأصل.

ج- القول إنه مسكر أو مفتّر غير صحيح، لعدم ثبوت ذلك بدليل معتبر، فلا يعد محرماً.

د- ليس الاحتياط بالأخذ بالأشد عند التعارض، بل الاحتياط القول بالدليل الأقوى، وهو هنا الإباحة لعدم ترجح الدليل المحرم.

٣- ما يستدل به لأصحاب الزمرة الثالثة من القائلين بالكراهة ما يلي:

أ- مافيه من الإسراف والتبذير ممنوع شرعاً.

ب- كونه كريه الرائحة تنفر منه الملائكة والناس.

ج- إخلاله بالمرءة والأخلاق، ذلك أن المدخنين يعدون بين الناس قليلي المرءة وسيئي الأخلاق.

تحليل الأدلة السابقة ومناقشتها ثم الترجيح بينها:

من استعراض الأقوال والأدلة السابقة يتبين أن العلماء المتأخرين والمعاصرين في حكم التدخين فريقان: فريق ينعون منه، وفريق يبيحونه، والفريق الأول بعضهم يجعل المنع على سبيل التحريم، والآخرون يجعلونه على سبيل الكراهة.

ثم إن عمدة البيحيين تدور على أنه غير ثابت الضرر، ولا ثابت الإسكار أو التفتير، وعمدة المانعين المحرمين والكارهين تدور على أنه ثابت الضرر والإسكار والتفتير والتبذير.

ومن هنا نرى أن الحكم الراجح يدور على ثبوت هذه العلل الأربع: الضرر والإسكار والتفتير والتبذير، أو انتفائها، فإن ثبتت أو ثبت واحد منها ثبت المنع منه بالاتفاق، وإن لم تثبت ثبتت الإباحة فيه بالاتفاق أيضاً، لأن الحكم يدور على علته وجوداً وعدمًا.

لهذا فإنني سأستعرض هذه العلل الأربع بموضوعية، وأبين- على قدر الإمكان- ثبوتها أو عدمه، مستعيناً بأقوال الخبراء والمختصين.

١- الضرر:

الأصل أن الضرر الكبير الغالب ممنوع شرعاً بإجماع المسلمين، لقول النبي صلى الله عليه وسلم «لا ضرر ولا ضرار» وغيره من الأدلة الشرعية التي يعد سردها لكثرتها من باب الإعادة والتكرار. أما الضرر القليل فمغتفر لتعذر التنزه عنه في الغالب، ذلك أن كلا من الضرر والمصلحة أمر نسبي غالباً، فلا تكاد تخلو مصلحة من ضرر، ولا ضرر من مصلحة، والعبرة دائماً للجانب الغالب، من ذلك الخمر والميسر، فإن فيهما مضاراً ومصالح، إلا أن المضار فيهما هي الغالبة، ولهذا حرماً، مصداقاً لقوله سبحانه: (يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما) البقرة/ ٢١٩.

وضرر التدخين كان محل حديث الناس والفقهاء والأطباء منذ زمن طويل، وكان الجميع يلاحظون فيه ألوانا من الضرر، إلا أن البعض كان يراها أضراراً خفيفة مغلوبة لا يطاق بها منع، فبيحيه، وآخرون يرونها كبيرة غالبية يطاق بها المنع، فيحرمونه، أو يكرهونه، وإن هذا الاختلاف في رأبي إن كان قائماً قبل بضع سنين فلا يجوز أن يستمر إلى يومنا هذا، وذلك لأن أضراراً كبيرة للتدخين تكشفت للناس بعمامة وللمتخصصين منهم بخاصة في السنوات القليلة الأخيرة، لم تكن معروفة من قبل، وهذه الأضرار بلغت درجة عالية من الخطورة في نواح متعددة من حياة الناس، الصحية والاقتصادية والاجتماعية.

ففي ميدان الصحة ثبت أن التدخين سبب لأخطار متعددة، منها:

السرطان المودي بالحياة.

فقد ذكر الأستاذ الدكتور عبد العزيز سامي، أستاذ الأمراض الصدرية وعميد كلية الطب السابق في جامعة القاهرة فقال: «تدل الإحصاءات على أن نسبة الوفاة قبل سن الخامسة والستين ضعفاً في المدخنين عن غير المدخنين، وأن نسبة سرطان الرئة من سبعين إلى تسعين ضعفاً في المدخنين بالقياس لغيرهم».

وذكر الأستاذ الدكتور إسماعيل السباعي عضو مجلس الاتحاد العالمي للسرطان، فقال: «والسرطان يكون ثلاثين بالمئة من مجموع الوفيات في أي دولة متقدمة».

وذكر الأستاذ الدكتور شريف عمر استاذ جراحة السرطان في جامعة القاهرة، فقال: «إن للتدخين أضراراً أكيدة على الصحة، إذ يسبب حدوث السرطان، وكذلك أمراض القلب، وغيرها من الأمراض، ومن تلك الأمراض سرطان الرئة، وسرطان الحنجرة، وسرطان الفم، وسرطان المريء، وسرطان المثانة، وسرطان الكلية، وسرطان البنكرياس».

وقد ورد مثل ذلك عن الأستاذ الدكتور محمد محمد المرزباني استاذ كيمياء العقاقير والعلاج التجريبي للسرطان في معهد الأورام القومي في جامعة القاهرة، والأستاذ الدكتور محمد علي البار عضو الكلية الملكية للأطباء وغيرهم.

ومن أضرار التدخين النزلات الشعبية، وانتفاخ الرئة.

فقد ذكر الأستاذ الدكتور عبد العزيز سامي أن نسبة الإصابة بهذه الأمراض يبلغ في المدخنين ستة أمثالها في غير المدخنين، وتبعه في ذلك عدد من الأطباء المشهورين.

ومن أضراره أيضاً أمراض القلب والأوعية الدموية والجلطة وتصلب الشرايين التاجية والطفرية وقد جاء ذلك في تقرير تقدم به الأستاذ الدكتور شريف عمر وتابعه فيه الكثيرون من الأطباء العالميين.

ومن أضراره أيضاً تأثيره على الأجنة فقد ثبت أنه يسبب كثرة الإجهاض، وقلة وزن الوليد، وزيادة فيات المواليد، وزيادة الأجنة الميتة، والالتهابات الرئوية للأطفال الرضع.

ومن أضراره التهاب عصب الإبصار، والعمى، وزيادة أمراض

الحساسية كالربو والتهابات الجلد، وأمراض الأذن والأنف والحنجرة وضغط الدم والبول السكري وارتفاع الكوليسترول والسمنة المفرطة. وقد ذكر الأستاذ الدكتور محمد علي البار أن خمسة وتسعين بالمائة من مرضى شرايين الساقين هم من المدخنين، وخمسة بالمائة فقط من غير المدخنين.

وفي ميدان الاقتصاد: تعرض الكثيرون من علماء الاقتصاد لبيان أضرار التدخين على الاقتصاد العالمي، وثبت أن ماينفق على التدخين في العالم يعادل أو يزيد على ماينفق على الغذاء، في وقت يعاني فيه ملايين الناس في العالم من ألم الجوع، بل الموت جوعاً، هذا بالإضافة إلى مايلحق الاقتصاد من أضرار نتيجة مرض العمال وتخلّفهم عن العمل، فقد اثبتت الإحصاءات أن المتخلفين عن العمل للمرض من المدخنين يعادل ثلاثة أضعاف من غير المدخنين، فإذا أضفنا إلى ذلك أن قطاعاً كبيراً من العمال يعملون في إنتاج التبغ والتبناك زراعة وصناعة وتجارة، وأن أراضي جيدة شاسعة تشغل بزراعة هذه المواد، وأن ذلك كله على حساب زراعة ونتاج مواد الغذاء التي يعاني قطاع كبير في العالم من فقدانها لديهم، عرفنا مايلحقه التدخين من أضرار فادحة بالاقتصاد العالمي، وهو أمر تدل عليه الإحصاءات وتردده دائماً الصحف والإذاعات العالمية، هذا فضلاً عن الخسائر المالية التي تسببها الحرائق الناتجة عن إلقاء السجائر، ومنها حرائق البيادر والغابات..

وفي ميدان الأخلاق والعلاقات الاجتماعية فإن الناس على شبه الإجماع على أن التدخين نوع من التبذل، لهذا فإن الناس جميعاً يبتعدون عنه في أوقات وأماكن الجد، فلا يدخن الأساتذة ولا الطلاب في قاعات الدراسة، ولا المؤتمرون في قاعات الاجتماعات والمؤتمرات، ولا العلماء في الندوات والمحاضرات... وإلا اتهموا بالشذوذ، ونظر إليهم نظرة استخفاف بهم، وما ذلك إلا أمانة على مافيه من الدونية المقوتة، ثم إن فضلاء القوم يأتون دائماً أن يدخن أحد في حضرتهم، وبخاصة الصغار، وإلا عُد ذلك في نظر الجميع رمزاً من رموز الاستخفاف والتمرد عليهم، وما ذلك إلا دليل على أنه مما يُغضُّ منه الطرف.

ولو عدنا إلى إحصاءات المحاكم الشرعية لوجدنا أن كثيراً من حوادث الطلاق كان سببها تدخين الزوج أو تدخين الزوجة، حيث لم يستطع أحدهما احتمال الثاني ومن ثم لجأ إلى الطلاق، وقد أخبرني الكثيرون من الناس - وشاهدت ذلك بنفسي - أن كثيراً من أولياء الفتيات بل الفتيات أنفسهن أحياناً قد رفضوا خطاباً بسبب أنهم من المدخنين، وما ذلك كله إلا دليل على أن عادة التدخين من العادات المتفق على أنها سيئة ومعرّقة لنمو العلاقات الاجتماعية وتمتين الألفة بين الناس.

٢- الإسكار:

لم يقل أحد من المختصين - فيما أعلم - أن التدخين والتبناك من المسكرات، وإنما هو من السموم، ولهذا فإنني لا أرى أي مستند للقول إنه مسكر، والمسكرات غير السموم في التركيب والأثر.

٣- التفتير:

التفتير في اللغة الانكسار، والمراد به هنا الهدوء والسكون، والمفتريات هي المهدئات، وهي ممنوعة شرعاً لغير ضرورة كالمسكرات، للحديث السابق، والدخان فيه بعض التفتير القليل بشهادة المدخنين، بل إن رغبة المدخنين فيه أساسها مافيه من التفتير وإراحة الأعصاب بعد الضيق - على حد زعمهم.

٤- التبذير:

التبذير في عرف الشرع هو إنفاق المال على غير وفق العقل والشرع، وهو ممنوع للآية الكريمة المتقدمة، ولما كان التدخين لا يوفر مصلحة

معتبرة كان الإنفاق عليه تبذيراً مطلقاً، هذا وإن لم يثبت إضراره، وإلا كان وجه التبذير فيه أكد وأوضح.

الترجيح والاختيار

من استعراض ماتقدم من الأدلة يتضح أن التدخين ضار بالصحة والاقتصاد والأخلاق ضرراً بالغاً غالباً على مافيه من المصلحة، -هذا إن ثبت فيه بعض المصالح وسلّم بها- كما أنه من المفتريات الضعيفة والسموم، وأن الإنفاق عليه تبذير وإسراف، وكل ذلك ممنوع شرعاً لما تقدم من الأدلة، وعلى ذلك يكون التدخين ممنوعاً شرعاً، أما درجة المنع منه أهي الحرمة أم الكراهة، فإنني أرى أنها الكراهة التحريمية، وهي عند الإمام محمد بن الحسن كالحرمة في المرتبة، وعند الشيخين أبي حنيفة وأبي يوسف دون الحرمة في المرتبة وإن كانت قريبة منها.

ذلك أن الحرمة لا تثبت إلا بالدليل القاطع دلالة وثبوتاً، فإذا ما دخلت الظنية الدليل المانع من الفعل تثبتت الكراهة التحريمية فيه وليس الحرمة، وإنني هنا أرى أن ضرر التدخين مظنون راجح وليس قاطعاً، ذلك أنه لم يقطع أحد - فيما أعلم حتى الآن - بأن التدخين سبب حتمي لنوع معين من الأمراض لا يتخلف عنه أبداً، وإنما هي إحصاءات تشير إلى غلبة الظن بأنه سبب لأنواع من الأمراض تقدم ذكرها، وما كان كذلك يكون مكروهاً تحريماً وليس حراماً، وكذلك مافيه من تفتير أو سمية فإنه ضعيف وقليل الخطورة المباشرة، وأما مافيه من تبذير، فإن دخوله فيه ليس محل اتفاق، فلا يمكن أن يقطع بشموله له وإن كان راجحاً، فإذا ما ثبت للعلماء يوماً أن التدخين سبب قاطع بحصول بعض الأمراض الخطيرة لا يتخلف عنه، أو ثبت بفحص إنسان معين أن التدخين يسبب له مرضاً معيناً قطعاً، جاز لنا القول: بتحريمه، فإن الحكم بدور مع علته وجوداً وعدمًا، ومثل التدخين في الحكم زراعته وصناعته والاتجار فيه، فإن ما أدى إلى الشيء يعطي حكمه.

لهذا فإنني أنادي بضرورة الإقلاع عن التدخين لكراهته التحريمية السابقة، ولما فيه من إلحاق الضرر بالآخرين غير المدخنين، واستنهض همم أولي الأمر من قادة ومنظمات شعبية ومربين وغيرهم، ليبدلوا قصارى جهدهم في سبيل منع هذه العادة الضارة، وذلك بوضع منهاج متدرج يضمن القضاء عليها واستئصالها في نهاية المطاف، لأنه من باب إنكار المنكر الواجب على كل إنسان على قدر طاقته، وليبدأوا بمنع التدخين في مواطن التجمعات العامة، كالمدارس، والجامعات، والمصانع... وكذلك في المحلات العامة المغلقة، كالدوائر الرسمية، وسيارات النقل العام بين المدن، والطائرات، والبواخر، هذا وقد خطت كثير من البلدان الراقية المتقدمة خطوات حثيثة في هذا المجال، فمنعت التدخين في المحلات العامة والمغلقة، وعاقبت عليه بغرامات وعقوبات شديدة، وإنها لخطوة حضارية جيدة تلك التي حرم بموجبها المسؤولون في سورية وفي الكويت التدخين في سيارات النقل العام الداخلي، وقد كان لهذه الخطوة أثر طيب في نفوس المواطنين، وكلي رجاء أن تتبع هذه الخطوة المباركة خطوات أخرى حتى نهاية الطريق، ولا بد أن أذكر الإخوة المدخنين بعد ما تقدم بأن الامتناع عن التدخين في المحلات العامة والمغلقة دليل على الذوق الرفيع، والمستوى الحضاري المتقدم للإنسان، وأن التدخين في مثل هذه المحلات فيه إضرار بالآخرين كبير بالإضافة إلى مافيه من إضرار بالمدخن ذاته، وأنه دليل على التخلف والهمجية والأثنية، ولا أعتقد أن واحداً ممن يحترم نفسه من الناس يرضى بأن يصفه الناس بمثل تلك الأوصاف.

(إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد) ٣٧/ق.

والله تعالى أجل وأعلم ■

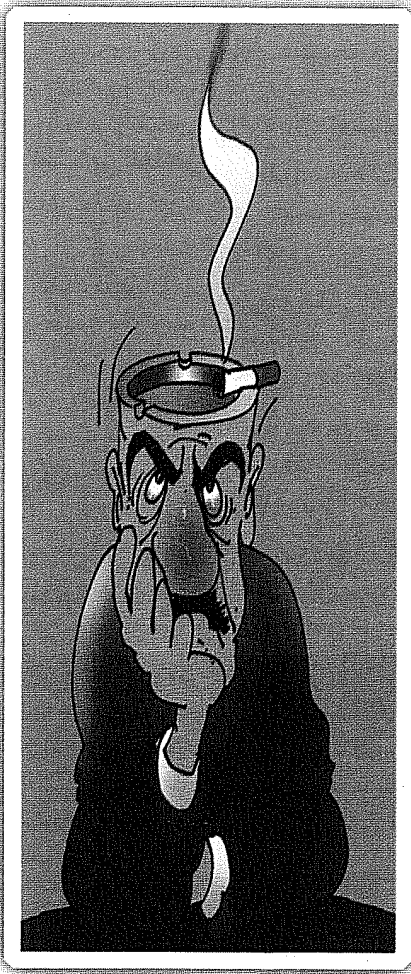
ورأيتُه يمشي الهويّنا ساهماً
واهي القوى متعثر الخطوات
ولعابه غطى الشفاه بزُرقة
مثل التي في العين والوجنت
ووراءه يجري الصغار بزفة
قد شيعوه بأقذع الشتات
ثارت دمائي واستشاطت غضبتي
وهممت أدفع . عنه . شر أذاة
لكنما صوت رهيب ردني
في غلظة متوعد النبرات
فوقفت مختلج المشاعر حائراً
وهممت لإشفاق به عبراتي
وسألتهم عما به فتحدثوا
وسمعت ما لا أرتضي لعداتي
قد كان يوماً سيد الحي الذي
يسعى إليه . ضحى . ذوو الحاجات
شهم كريم في الكريهة منقذ
ولديه ما يفنيه في الأزمت
حتى تزوج . عن هيام . كاعباً
أسرته بالنظرات واللففات
وانكب ينهل من رحيق شبابها
وشبابه يذوي مع التهلات
يبيدي الفحولة في مراهقة ولا
هي عنه تمنع نفسها بأناة
وتتيله من ودها ما يشتهي
في طاعة المغلوب . دون فوات
ويروح للأتراب تباها الخطي
يحكى لهم عن عارم اللذات
من بعد عام ثم شهر بعده
خفت الحوار وكان قبلاً عات
وتحطمت منه القوى وتقلصت
شفتاه بعد البشر والبسمات
وأثاره أن الفحولة قد ونت
فمضى لأصحاب له بشكاة
وصفوا له « الأفيون » يرفع ما هوى
ويحيك ما قدر رث من رغبات
ومضى يلبي نصحهم ومراده
وهو الشغوف . إعادة الصبوات

قصته

مدمن

شعر: رفعت محمد بروبي

والزوج مشفقة تحاول رده
وتخيفه من هول يوم آت
لم يجد فيه النصح ليل نهارها
وكأنما هو صرخة بفلاة
وقد استبد بها العناء مبدداً
ألق الشباب وناصر الضحكات
واستعوضت ربا لها في زوجها
بل إنها احتسبته في الأموات
نضبت موارده وبات على الطوى
ومشى بأسمال له خلقات
قهر التعاطي فيه كل كرامة
وتبدد الاحساس بالأوقات
مد اليدين لكل صاحب رحمة
كي يشتري « الأفيون » بالصدقات
ما عاد يذكر بيته وعياله
يكفيه ما يعرفه من رجفات
والزوج جاءت ثم باعت حلبيها
ثم المتاع ولم تبج بشكاة
وتعذبت لتعول أطفالاً غدا
في . مثل عمر الزهر . كالموميات
يوماً به ضاق الرجاء ولم يجد
ثمن المزاج ، فناء باللتهات
فغدا إليها هائجاً مترنجأ
والعين تومض ومضة الحيات
الغيظ فاض بها فلم تدفع له
وشكت له من كثرة الأزمت
وبأنه . أدمى الطريق نعالها
سعيأ وراء الرزق بالخدمات
فهوى عليها باليدين ورجله
كي تستدين له من الجارات
فأبت ، وناحت ، واستثارت عطفه
لكن ما يعرفه قاس عات
وبكل ذعر المعدمين وبأسهم
أخذ الشقي يضاعف اللكمت
حتى هوت ثم استفاضت روحها
وعيونها ترنو لبضع بنات
ومضت لبارئها يشيعها الأسى
وبات قيد البؤس واللعات



هل يشترط أن يكون المبدع مسلماً؟

هل يبدع غير المسلم أدباً إسلامياً؟

بقلم الدكتور: جابر قميحة - أستاذ في الأدب العربي

الأدب الإسلامي أدباً لغير المسلمين، إنه قال: هناك نقاط التقاء، ولكن الأدب الإسلامي لا يصدر إلا عن مسلم واضح التصور (٦).

والدليل على هذا أنه صدر فصلاً «في الطريق إلى أدب إسلامي» (٧). بالحديث عن شاعرين إسلاميين مشهورين هما: محمد إقبال (٨) وعمر بهاء الدين الأميري (٩) وعرض لإقبال نموذجين شعريين، وللأميري نموذجين آخرين.

وكلها نماذج للشعر الإسلامي الخالص، الذي استوفى كل سمات هذا الشعر، وحل هذه النماذج وعقد موازنة طيبة بين الأميري ومحمد إقبال.

وقدم قطب كذلك نصاً شعرياً أيضاً لسكينة بنت الحسين (١٠). ونصاً آخر لابن الرومي (١١) ونموذجاً للقصة الإسلامية لحميدة قطب (١٢) وكلها نماذج للأدب الإسلامي.

وما قدمه طاغور وسينج يتميز بروح إنسانية متدفقة، ولكن الأستاذ قطب ذكر صراحة أن هذا الأدب وما دار في فلكه لا يلتقي مع الأدب الإسلامي إلا التقاءات جزئية، فهو لا يدخل فيه، وإن اقترب كثيراً منه.

ومن عجب أن الدكتور مرزوق لا ينف عند هذه النماذج الإسلامية لإقبال والأميري وحميدة قطب وغيرها، بل يذكر، ويكرر ويلح في التكرار على أن محمد قطب قدم إبداع طاغور وسينج كنماذج للأدب الإسلامي (١٣).

وأرى بعد ذلك أن الدكتور مرزوق كان يمكن أن يتفادى هذه التسقطة المنهجية لو قرأ كتاب الدكتور عماد الدين خليل قراءة فاحصة: فعماد خليل ينقل عن محمد قطب قوله «أن الفن الإسلامي ينبغي أن يصدر عن فنان مسلم» (١٤).

ولكنه يرى بعد ذلك «أن إيراد محمد قطب لنماذج أدبية لأمثال طاغور البودي، وسينج الأيرلندي الكاثوليكي... إنما هي توسعة عملية لفهوم الأدب الإسلامي» (١٥).

ماموقف دعاة الأدب الإسلامي من الإبداع الذي استكمل كل عناصر الأدب الإسلامي ولكنه صادر عن غير مسلم؟

إنه سؤال يطرح مصحوباً بحسن نية حيناً، ومصحوباً بسوء النية أحياناً، وقد يتبع السائل سؤاله باتهام صريح كقول أحدهم (١) في سياق حديثه عن النقاد والمنظرين الإسلاميين «وصفوا شعر النصراني الغربيين بأنه إسلامي، وأن نقل مالدني الغرب من شعر إسلامي أو إيماني هو أمر مهم ومطلوب كما يقول أحدهم (٢) لقد فتح الأستاذ محمد قطب الباب على مصراعيه أمام النقاد والفنانين الإسلاميين، وبدأ الطريق فاختار نماذج من الأدب الإسلامي للشاعر الهندي طاغور وللكاتب المسرحي الأيرلندي ج. م. سينج. وعلى الأدباء والفنانين الإسلاميين أن يواصلوا المسيرة».

لم يحقق الدكتور مرزوق صحة نسبة هذا الرأي لمحمد قطب الأمر الذي يدل على أنه يصحح هذه النسبة، ولا يعترض عليها. ولو رجع إلى كتاب الأستاذ قطب لاكتشف أنه لم يقل ذلك، بل قال بالحرف الواحد: «والفن الإسلامي - من ثم - ينبغي أن يصدر عن فنان مسلم، أي إنسان تكيفت نفسه ذلك التكيف الخاص الذي يعطيها حساسية شعورية تجاه الكون والحياة والواقع بمعناه الكبير، وزود بالقدرة على جمال التعبير» (٣).

أما ما يلتقي من الأدب - في بضع مضامينه مع التصور الإسلامي، وصدر عن غير مسلم كطاغور وغيره فيقول عنه إنه: «يكل ما فيه من جمال وروعة يقوم ابتداءً على قاعدة أدنى وأصغر من القاعدة التي ينبغي أن ينشأ عليها الفن الإسلامي الكوني الإنساني الشامل المتكامل، الذي يشمل كل الوجود وكل الإنسان» (٤). ويقول عن طاغور: «وهو - في هذا الشأن - لا يلتقي مع المنهج الإسلامي، ولكنه مع ذلك لا يخرج تماماً من دائرته فهناك نقط التقاء كثيرة بين طاغور وبين المنهج الإسلامي... نقط التقاء جزئية كلها، ولكنها تكفي لإيجاد روابط المودة بينه وبين هذا المنهج، بحيث يذكر معه في حدود هذا الالتقاء...» (٥).

ولهذا فإنه من الخطأ أن ينسب للأستاذ محمد قطب أنه أدخل في

وهو يرى «أن محاولة كهذه ستزيد من رصيد الأدب الإسلامي، وتغنيه بالمعطيات الخصبة، وتضع قبالة الأدباء الإسلاميين نماذج متقدمة، على مستوى التقنية بوجه خاص، يمكن أن يحذو حذوها، وأن تعينهم على رفع وتأثير معطياتهم الإبداعية، وجعلها أكثر نضجا واكتمالا» (١٦).

واضح إذاً أنه رأي خاص للدكتور عماد الدين خليل، أما الاتجاه الغالب للإسلاميين فيخالفه فيه. وعماد الدين نفسه يرى أنها مسألة خلافية لم تحسم بصورة نهائية.

والخلاصة أن محمد قطب وغيره من النقاد الإسلاميين (١٧) لم يزعموا أن طاغور وسينج ومن نسج نسجها مبدعون إسلاميون، أو أن إبداعهم إبداع إسلامي، كما أنهم لم يخرجوا أحداً من المسلمين من ملة الإسلام حتى لو جاء أدبه سيئاً بديناً.

واعتماداً على هذه الحقيقة نرفض بحق كثيراً جداً من العبارات الانفعالية الحادة التي تواجهنا في تضاعيف بحث الدكتور مرزوق، ومنها على سبيل التمثيل:

«لكن الذي يستحيل قبوله والتصديق به هو أن يتحول الإيمان عند (طاغور وسينج وكاسونا) إلى إسلام ويصبح أدبهم إسلامياً» (١٨).

«... لماذا يخرج الأدباء الذين ينتمون إلى الإسلام في الوقت الذي يدخل فيه أدب أقوام لا يؤمنون به، بل يحاربونه، ويعتقدون أدياناً تحاربه وتضاده» (١٩).

«معيار الإسلام لا يسمح بهذا الادعاء الواسع الذي يجعل عبّاد البقر وأهل التثليث إسلاميين في الوقت الذي يخرج عن دائرة الإسلام أبناءه وأهله» (٢٠).

أعود فأقول إننا نرفض مثل هذه العبارات الانفعالية الهائمة المنقوشة، لأن مضمونها لم يقل به أحد من النقاد الإسلاميين إنما هي رؤية - بل رؤيا - خلعتها عليهم الدكتور مرزوق دون وجه حق.

ونكرر أن هذا الأدب الإنساني الطيب من أمثال طاغور وسينج لا يسمى «أدباً إسلامياً» لأن إسلام المبدع شرط أساسي للحكم بالإسلامية الأدب. وهذا اللون من الأدب سماه الإسلاميون «الأدب الموافق» ويسميه الأستاذ أبو الحسن الندوي «الأدب الجيد أو الأدب الصالح» (٢١).

ومن الغريب العجيب الذي يصعب تفسيره: أن الدكتور مرزوق يعد هذا القتال الفردي الضاري يصل إلى النتيجة نفسها فيقول: إن هذه النماذج «التي كتبها طاغور وسينج وغيرهما» ليست نماذج إسلامية، ولا إيمانية، وإنما تعد من أدب «الأخلاق الطيبة التي فطر الإنسان عليها، وجاءت الرسائل السماوية تتم مكارمها» (٢٢).

ومرة أخرى أقول سبحان الله!! وهل قال الإسلاميون غير هذا؟ فلماذا الهياج وإثارة النقع بلا مبرر؟ (٢٣).

عود إلى ماضي قريب ...

وحرصاً على الحق، وحرصاً على أخذ النفس بأمانة المنهج العلمي أذكر - في هذا المقام أن أحد الإخوة الصحافيين وجه إليّ السؤال

التالي: ما الأدب الذي يمكن أن يطلق عليه أدب إسلامي؟ (٢٤).

وجاء جوابي كما نشرته الصحيفة: الخص لك الإجابة على هذا السؤال فيما يلي:

أولاً: ليس من اللازم أن تكون كلمة الإسلام مذكورة في عنوان الإبداع أو في مضمونه. فقد يكون الأدب إسلامياً، وليس فيه هذه الكلمة.

ثانياً: يقودنا هذا إلى أن هذا الاصطلاح يصدق في إيجاز شديد على كل إبداع شعري أو نثري ذي أبعاد إنسانية أخلاقية اجتماعية أو نفسية تربوية.

ثالثاً: إذا أمنا بالمفهوم السابق للأدب الإسلامي، فهذا يلزمنا أن نغفل هوية المبدع اسماً وجنسية وديناً.

رابعاً: قد يجد دعاة الأدب الإسلامي فيما ذكرته أنفاً نوعاً من الحرج في هذه التوسعة بالذات، وخصوصاً إذا كان المبدع غير مسلم أو غريباً. ولكنني أحاول أن أزيل هذا الحرج بأفعال الرسول - ﷺ - إذ جعل العقلية الإسلامية والسلوك الإسلامي يتسعان لحلف الفضول، وهو حلف جاهلي، حيث قال - ﷺ - بعد أن بعث نبياً ورسولاً «لقد شهدت في دار عبدالله بن جدعان حلفاً ما أحب أن يكون لي به حمر النعم، ولو ادعى به في الإسلام لأجبت» (٢٥).

وذلك لأن حلف الفضول كان حلفاً إنسانياً، نص على مناصرة المظلوم، والأخذ بيد الضعيف، وإعانتته على القوي، فالنبي صلى الله عليه وسلم أجاز هذا الحلف لمضمونه الإنساني.

من هنا أرى أن يتسع مفهوم الأدب الإسلامي لكل الأعمال الأدبية التي تتفق في مضمونها مع قيم الإسلام، أو الأعمال ذات المضامين الإنسانية.

ولا يعني هذا دعوة مني إلى أن يقوم القائمون على أمر الأدب الإسلامي بتبني هذه الأعمال أو طبعها، إذ المفروض هو تبني أعمال الأدباء المسلمين شعراً أو نثراً في المقام الأول (٢٦).

رأي منقوض ...

ويتحمس الدكتور سعد أبو الرضا للرأي السابق، وهو الرأي الذي رجعت عنه ويرى أن العبرة في الحكم والتوصيف «للنص» بصرف النظر عن النص، فيقول صراحة (٢٧) إن صفة - إسلامي - وهي ركن أساسي في تركيب «الأدب الإسلامي» قد دفعت بعضاً منا إلى تصور أن ذلك الأدب الإسلامي لا يصدر ولا يقبل إلا من المسلم الملتزم بدين الإسلام. مع أن ذلك قد يكون فيه تضيق واسع وإغلاق لباب قد يفتح طريق الهداية إلى إيجابيات هذه الفكرة، وهي أن يتسع الأدب الإسلامي ليشمل كل أدب تتحقق فيه خصائصه دون النظر إلى من قال، لأن اعتدالنا هنا إنما يكون بما قبل بعيداً عن الرؤية الضيقة، ولعل استحياء حديث الرسول - ﷺ - «أوغلوا فيه برفق، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه» مهياً لاتساع رؤيتنا في هذه القضية، والابتعاد بها عن العصبية (٢٨).

ونأخذ على ماذهب إليه الدكتور أبو الرضا ما يأتي :

١- أنه وصف الرأي الآخر - الذي يشترط مسلمية الأديب للحكم بإسلامية الأدب- بالرؤية الضيقة، مع أنه رأي له أسانيده القوية، بل إنه هو الأصل، وماخرج عليه يدخل في نطاق الاستثناء.

٢- الحديث النبوي الذي ساقه- وهو لم يورده بنصه ونسقه- لا يصلح دليلاً، ولا استدلالاً، ولا حتى مجرد استئناس يؤيد رأيه من قريب أو بعيد.

٣- وكأني بالكاتب قد فاتته ان المشكلة بالنسبة لهذا النوع من الأدب لا تتمثل في قبولنا أو رفضنا له، ولكنها مشكلة «توصيف» و«تصنيف» يثيرها هذا السؤال: هل يصدق على هذا النوع من الأدب اصطلاح «الأدب الإسلامي» أم لا؟ وكأني بالكاتب قد شعر بنوع من التحرج دفعه إلى نقض «حسمه» السابق، فأردف قائلاً بعد الذي سبق مباشرة.

« بل يمكننا أن نصف الأدب ذا الخصائص الإسلامية الذي يصدر من غير المسلمين (بالأدب الموافق) وهي فكرة طيبة تسائر سماحة الإسلام، وتوجهه لكل البشر، وكونه خاتم الأديان».

ونعود للدكتور عماد الدين خليل لنقف وقفة نقدية أمام النموذج التطبيقي الذي قدمه (مثالاً) للأدب الإسلامي الصادر من غير المسلمين، وهو (مركب بلا صياد) للمسرحي الأسباني المعاصر (الليخاندرو كاسونا) (٢٩) فهي في نظره تعد نموذجاً للأدب والفن اللذين ينبثقان عن تصور إيماني للحياة والعالم والأشياء، دون اعتساف ولامباشرة ولأروح تعليمية» (٣٠).

وبعد أن يعرض خلاصة للمسرحية بأحداثها وشخصياتها وغير قليل من حوارها ينتهي إلى القول: إن «كل القيم التي طرحها (كاسونا) في مسرحيته تنبثق إلى حد كبير عن التصور الإسلامي للحياة والعالم والأشياء: الشيطان، العالم المشهود والغيب، إدانة الحضارة الجاهلية المعاصرة، الوجود مع الطبيعة الحب، الإيمان، الغفران والقدر... حيث يمكن أن يجد الإنسان المعاصر الفن الذي يقدم له صورة أخرى للوجود الكوني والإنساني» (٣١).

ولكن ما القيمة العملية لخلع مصطلح «الأدب الإسلامي» على هذه المسرحية وماذا في فلكتها من أدب يحمل قيم الحب والسلام والإيمان؟ إن هناك شعراً يحمل هذه القيم ويدعو إليها، وينشد في الكنائس كترنيمات تعبدية، وقد عرضنا بعضه في هذا البحث ضمن نماذج الأدب القبطي أو المسيحي، فهل من حقنا أن نطلق عليه مصطلح الأدب الإسلامي، وبذلك تنهار «تفردية» هذا الأدب ويفقد بالتدريج ملامحه الخاصة؟

إن كان الهدف هو «توسيع» مدارك الأديب الإسلامي وتوسيع ثقافته فإن عليه أن يقرأ مثل هذه الآداب ويفيد منها بما لا يتعارض مع معتقده وتصوراته.

على أننا يجب أن نلاحظ أن «الكلمات العقدية» لها عند هؤلاء مفاهيم ومدلولات تختلف عن مفاهيمها ومدلولاتها في التصور الإسلامي مثل: الله والرب والغفران... الخ ومن ثم كان على

الدكتور عماد أن يتأني قبل أن يحكم أن مثل الحديث التالي تابع من التصور الإسلامي :

استيلاً: «اللهم بارك في الغاية فأس الخطاب، وفي البحر شبك الصيد. وبارك لنا مائدتنا حتى لا تملو من الخبز والسّمك، اللهم هبنا السلام والعمل والنوم الهادي المطمئن»، وإذا كنا أساناً إلى أحد فاعفر لنا يارب.. وأوزعنا أن نحسن ونعفو» (٣٢).

عماد الدين خليل والأدب الإيماني؟!

ولكن هل اختلفت رؤية الدكتور عماد بعد ذلك لهذا النوع من الأدب؟ في حوار صحافي (٣٣) وجه إليه السؤال التالي: في كتابكم (النقد الإسلامي المعاصر) وكذلك في كتابكم (المأسورون) استشهدتم في طرحكم حول الأدب الإسلامي بنصوص أدبية لغير المسلمين كنماذج أدبية إسلامية، هل تضعون فرقاً بين الأديب المسلم والأدب الإسلامي؟

وجاء في جواب الدكتور عماد: إنها معضلة لايزال الجدل قائماً حولها بين الأدباء الإسلاميين. بمقدور المرء في الوقت الحاضر- على الأقل- أن يجد ممراً للخروج منها وذلك باعتماد مصطلح (الأدب الإيماني) بموازاة- أو مع- (الأدب الإسلامي): فإذا كان النص الإبداعي يعبر عن رؤية إسلامية متميزة يصوغها أديب مسلم كان (أدباً إسلامياً) أما إذا جاء هذا النص لكي يعبر عن رؤية إيمانية شاملة يصوغها أديب من غير المسلمين لكنها تلتقي في خطوطها العريضة وتوجهاتها الأساسية مع الرؤية الإسلامية عند حافات الأفق الإيماني الوضيء في عالم تحاصره المادية والتفكك والفساد كان هذا (أدباً إيمانياً).

وفي مواجهة الرأي السابق نبرز النقاط الآتية :

١- أن الإيمان أعلى مرتبة من الإسلام بدليل قوله تعالى: (قالت الأعراب أمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم) (٣٤).

وهذا هو المعنى المشهور. وبناء عليه يكون (الأدب الإيماني) أدب غير المسلمين أعلى مرتبة وأرفع قيمة من الأدب الإسلامي وهذا ما لم يقل به أحد، ولا حتى الدكتور عماد نفسه.

٢- وقال النسفي في العقائد: (الإيمان والإسلام واحد) قال العلامة التفتازاني في شرحه: «لأن الإسلام هو الخضوع والانقياد بمعنى قبول الأحكام والإذعان بها، وذلك حقيقة التصديق ويؤيده قوله تعالى: (فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين. فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) (٣٥).

وعلى هذا التخريج لا يكون ثمة خلاف نوعي أو درجي بين الأدب الإيماني والأدب الإسلامي، لأن التفريق لا يقوم على أساس»

٣- وذكر الراغب الأصفهاني أن الإسلام في الشرع على ضربين: أحدهما دون الإيمان كما يظهر في قوله تعالى: (قالت الأعراب أمنا) والثاني فوق الإيمان وهو أن يكون مع الاعتراف اعتقاد بالقلب ووفاء بالفعل واستسلام لله في جميع ماقضى وقدر، كما ذكر عن إبراهيم

عليه السلام في قوله (إذ قال له ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين) (٣٦) وقوله تعالى: (إن الدين عند الله الإسلام) (٣٧) وقوله تعالى: (توفني مسلماً) (٣٨).

والوجه الثاني الذي ذكره الراغب غير مشهور، ولا يكاد يعرفه إلا خاصة الباحثين، واعتقد أن الدكتور عماد لم يكن متمثلاً هذا المعنى في التفريق بين الأدب الإسلامي والأدب الإيماني.

٤- لم يبق إلا أن يكون المقصود هو الإيمان بمفهومه العام الدارج بمعنى قوة الاعتقاد وحماسة الثقة وحرارة اليقين أياً كان موضوعه، على حد قولنا «فلان مؤمن بقضيته، وهذا كاتب يعوزه الإيمان بأفكاره» وفي هذه الحال يكون مصطلح «الأدب الإيماني» في حاجة إلى الإشارة عند استعماله - إلى هذا المعنى الأخير للإيمان. وبذلك نُحْمَلُ «المصطلح» تزيدياً خارجاً ينقص بل يسيء إلى «اصطلاحيته» كما أن هذا الاستعمال سيفتح الباب لعدد لا يحصى من الإبداعات حتى مادار حول «قضية خاصة» مادامت تخاطب الحس الإنساني، وفي ذلك إرهاب لجهود الإسلاميين من الأدباء والنقاد، وتمييع لحدود

الأدب الإسلامي نفسه.

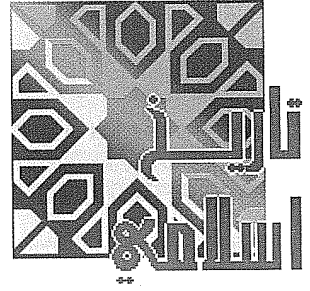
أدب مقبول ولكن ...

وعوداً على بدء أقول إن هذا النوع من الأدب الذي استوفى ملامح الأدب الإسلامي، ولكنه صدر عن -غير مسلم- مقبول مرحّب به. وليس من دعاة الأدب الإسلامي من يرفضه، ولكن مشكلته لاتعدو أن تكون مشكلة «نسب» و«تصنيف» فمصطلح الأدب الإسلامي، والتعريفات التي عرضناها لهذا المصطلح لاتتسع لإدراج هذا النوع من الأدب تحت مظلتها... ومن ثم رأينا أن يطلق عليه الأدب الموافق أو الملائم أو الموائم أو المسابير أو المواكب، أو أي تسمية تحمل معنى اقترابه الشديد من الأدب الإسلامي.

وحتى لا يكون هذا «الوصف» مفتوحاً غير مانع يمكن تقييده بطريقة «النحت» فيقال «أدب موا إسلامي» أي موافق للأدب الإسلامي. وقد يكون في هذا الاستعمال غرابة وثقل في النطق، ولكن اطراد الاستعمال - لو أخذنا بهذا المصطلح - كفيل بالتغلب على هذين المتأخذين الشكليين. ■

المراجع والتطبيقات :

- ١- هو الدكتور مرزوق بن صنيان بن تنباك في بحث له بمجلة الدارة عنوانه مطح الأدب الإسلامي «العدد الثالث السنة الثامنة عشرة» انظر ص ١٠٦.
- ٢- يقصد الدكتور عماد الدين خليل : مدخل إلى نظرية الأدب الإسلامي ٢١٧.
- ٣- محمد قطب : منهج الفن الإسلامي ١٨٢.
- ٤- محمد قطب : السابق ١٨٣.
- ٥- السابق ٢٠٠.
- ٦- محمد حسن بريغش : الأدب الإسلامي : أصوله وسماته ١١٠.
- ٧- محمد قطب : السابق ١٨١.
- ٨- السابق ١٨٤ - ١٩٢
- ٩- السابق ١٩٢ - ٢٠٠
- ١٠- السابق ٢٣٠
- ١١- محمد قطب : السابق
- ١٢- السابق ٢٠٦ - ٢١١
- ١٣- انظر الدارة : السابق ١١٤
- ١٤- عماد الدين خليل : مرجع سابق ٢١٣
- ١٥- انظر السابق ٢١٤
- ١٦- السابق : الصفحة نفسها
- ١٧- باستثناء الدكتور عماد الدين خليل : وهو لم يقل إن هؤلاء إسلاميون في كل أديهم، بل الذي يأخذه هذه الصفة هو ما اتفق مع التصور الإسلامي في مفهومه الإنساني العام.
- ١٨- الدارة : السابق ١٠٦
- ١٩- الدارة : السابق ١٠٧
- ٢٠- الدارة : السابق : الصفحة نفسها
- ٢١- جابر قميحة : نعم لمطح الأدب الإسلامي ١٢٩ بحث منشور في مجلة «الدارة» العدد الأول السنة العشرين - شوال ١٤١٤.
- ٢٢- مرزوق : الدارة ١٠٧. مرجع سبق
- ٢٣- قميحة : الدارة ١٢٩ - مرجع سبق. وللتفصيل راجع البحث ١١١ - ١٦٠.
- ٢٤- نشر الحوار في «المسلمون» العدد ٣٩٤ (١٤١٣/٢/٢٣) - (١٩٩٢/٨/٢١)



قصة فتح عمورية في عهد المعتصم العباسي من غرر التاريخ، حيث نادى امرأة مسلمة أخذها الروم العليج أسيرة وامتصماه !! فأجابها المعتصم بن هارون الرشيد ليبيك !! ليبيك !! فخرج في جحفل لجب حتى وصل عمورية، وأنقذ أسرى المسلمين وأدب الروم، ولم يصغ للمرجفين ولا المثبطين ولا المنجمين الذين أرادوا أن يثنوه عن عزمه على القتال في ذلك الوقت غير المناسب حسب زعمهم.

حتى قال أبو تمام قصيدته المشهورة التي مطلعها:

السيف أصدق أنباء من الكتب

في حده الحد بين الجد واللعب

وفيها :

يا يوم وقعة عمورية انصرفت

عك المنى حفلا معسولة الحلب

وقد فتحها المعتصم كما يقول ياقوت في معجم البلدان سنة ٢٢٣ حين استنجدت به العلوية الهاشمية المأسورة من قبل الروم، فلبى نداءها ثم فتح أنقرة على أثرها وكلاهما في تركيا اليوم.

وقد وقعت في الفترة نفسها تقريباً معركة قريبة منها إلا أنها مجهولة إلا من القلة المهتمة بتاريخ عمان وسقطرى واليمن. فقد كانت

سقطرى الواقعة في بحر العرب (المحيط الهندي) تابعة للمهرة اليمنية، ولغتها مهرية حميرية، ثم دخلت المهرة وحضر موت في الإسلام في آخر العهد النبوي، ثم ارتدت معظم الجزيرة العربية بما فيها حضر موت والمهرة، وأخضعها خالد وعكرمة رضي الله عنهما في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وكانت المهرة من نصيب عكرمة الذي أعادها إلى رحاب الإسلام. وبما أن المهرة كانوا أيضاً يحكمون سقطرى وبينهما وشائج القربى فإن الدعوة الإسلامية انطلقت من هناك .. وتركت أهل سقطرى الذين كانوا اعتنقوا النصرانية من قبل أحراراً في تقبل هذا الدين الجديد، وبقيت لهم كنائسهم وقسوسهم، وبخاصة في المناطق الجبلية بينما أسلم أهل السواحل ومدنها. ووقعت سقطرى العام ١٣١هـ تحت حكم الجلندي بن مسعود من عمان حيث

كانت الدعوة الإباضية قد أقامت لها دولة هناك. ولكن سرعان ما قضت الدولة العباسية عليها وعادت عمان وحضر موت والمهرة وسقطرى إلى حكم العباسيين.. ولكن ما لبثت الدعوة الإباضية أن قويت شوكتها مرة أخرى وتمت البيعة للإمام الصلت بن مالك الخروصي العام ٢٣٧ وامتدت دولته إلى

بقلم : د. محمد علي البار

المهرة وسقطرى. وكان واليه على سقطرى القاسم بن محمد الجهضمي السمدى (من أهالي سمد الشان بعمان). وتمالاً بعض نصارى سقطرى مع نصارى الحبشة الذين هجموا على سقطرى في جيش لجب واحتلوها العام ٢٥٣، وقتلوا الحاكم القاسم بن محمد الجهضمي وعدداً من أفراد أسرته ورجاله، وساقوا النساء والأطفال سبايا. وكان من بين السبايا الزهراء فاطمة بنت حمد بن خلفان الجهضمية حيث كانت في زيارة قريبها الحاكم مع والدها وأفراد أسرته.

وأنشدت الزهراء التي عرفت بالزهراء السقطرية قصيدة عصماء تستغيث وتستنجد بالإمام الصلت، وطوت القصيدة في أنبوية فحملتها الأمواج حتى مرسى صحار، كما تقول الرواية، فظفر بها صياد كان يصيد السمك في قاربه فحملها إلى الإمام الذي اهتز عندما سمع القصيدة فأمر بإعداد الجيوش وجهاز مئة سفينة وأمر على الجيش محمد بن عشيبة وسعيد بن شمالال، فذهبت الجيوش وحررت الجزيرة وأعدت الزهراء ورفيقاتها وجميع الأسرى إلى رحاب الحرية..

وقد وصف المؤرخ والعلامة العماني نور الدين عبد الله بن حميد السالمي المتوفى سنة ١٣٣٢. في كتابه «تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان» هذه الواقعة وصفاً تفصيلياً كما ذكر القصيدة الرائعة، ووصية الإمام الصلت إلى قواده، وكتابه الذي يعتبر من أرقى ما كتب في الشؤون الدولية الإسلامية وبخاصة في محاربة الأعداء وكيفية معاملتهم وهي تمثل قمة عالية لم تصل إلى جزء يسير منها موثيق الأمم المتحدة وعصبة الأمم في القرن العشرين.

**لبي إمام
الصلت نداء
الزهراء
السمطرية كما
لبي المعتصم
نداء المرأة
في عمورية**

يوم المعتصم في عمورية ويوم الصلت في سقطرى

نقض النصارى العهد وهجموا على سقطرى واحتلوها

قال السالمي: «وفي أيامه (أي الإمام الصلت)، خانت النصارى ونقضوا ما بينهم وبين المسلمين، فهجموا على سقطرى، وقتلوا والي الإمام وفتية معه وسلبوا ونهبوا وأخذوا البلاد وتملكوها قهراً».

«وسقطرى جزيرة طولها ثمانون فرسخاً، وبها الصبر وبها نخل كثير، ويسقط إليها العنبر وبها دم الأخوين (اسم شجرة)، وهي في جنوب عمان بينها وبين عمان بحر الحيشة (يدعى اليوم بحر العرب) فكتبت امرأة من أهل سقطرى يقال لها الزهراء للإمام قصيدة تذكر له ما وقع من النصارى بسقطرى وتشكو إليه جورهم وتستنصره عليهم فقالت :

قل للإمام الذي ترجى فضائله

ابن الكرام وابن السادة النجب

وابن الجاجة الشم الذين هم

كانوا سناها وكانوا سادة العرب

أمست سقطرى من الإسلام مقفرة

بعد الشرائع والفرقان والكتب

وبعد حي هلا صار مغتبطاً

في ظل دولتهم بالمال والحسب

لم تبق فيها سنون المحل ناضرة

من الفصون ولا عوداً من الرطب

واستبدلت بالهدى كفراً ومعصية

وبالأذان نواقيساً من الخشب

وبالذراري رجالاً لا خلاق لهم

من اللثام علوا بالقهر والغلب

جار النصارى على واليك وانتهبوا

من الحريم ولم يألوا من السلب

إذ غادروا قاسماً في فتية نجب

عقوى مسامعهم في سبب خرب

مجدلين صراعاً لا وساد لهم

للعاديات لسبع ضاري كلب

وأخرجوا حرم الإسلام قاطبة

يهتفن بالويل والأعوال والكرب

قل للإمام الذي ترجى فضائله

بأن يغيث بنات الدين والحسب

كم من منعمة بكر وثيبة

من آل بيت كريم الجد والنسب

تدعوا أباهما إذا ما العالج هم بها

وقد تلقف منها موضع اللب

وباشر العالج ما كانت تضن به

على الحلال بوافي المهر والقهب

وحل كل عراء من ملمتها

عن سوءة لم تزل في حوزة الحجب

أقول للعين والأجفان تسعدني

يا عين جوذي على الأحباب وانسكبي

ما بال صلت ينام الليل مغتبطاً

وفي سقطرى حريم بادها الذهب

يا للرجال أغيثوا كل مسلمة

ولو حبوتم على الأذقان والركب

حتى يعود عماد الدين منتصباً

ويهلك الله أهل الجور والريب

وثم يصبح دعا الزهراء صادقة

بعد الفسوق وتحى سنة الكتب

ثم الصلاة على المختار سيدنا

خير البرية مأمون ومنتخب

قال السالمي : «فجمع الأمام الجيوش وجهاز المراكب وولى عليهم محمد بن عشيبة وسعيد بن شمالال فإن حدث بأحدهما حدث فالباقي منهما يقوم مقام صاحبه» فإن حدث بهما جميعاً حدث ففي مقامهما

حازم بن همام وعبد الوهاب بن يزيد وعمر بن تميم. وكتب لهم كتابا بين فيه ما يأتون وما يذرون. ويقال ان جملة المراكب التي اجتمعت في هذه الغزوة مئة مركب ومركب فساروا إليهم ونصرهم الله عليهم فأخذوا البلاد وهزموا الأعداء ورجعوا ظافرين مستبشرين. ومن ينصر الله ينصره الله».

وأين واقع المسلمين اليوم من ذلك الماضي المشرق حيث تدعو امرأة من عمورية فيستجيب لها خليفة المسلمين مسرعا لإنقاذها ورفقتها (العام ٢٢٣هـ) .. ولما تمضي ثلاثون سنة (٢٥٣) إلا وتكرر القصة في أقصى جنوب جزيرة العرب فتنادي امرأة في وسط جزيرة نائية في المحيط الهندي، فتبلغ إمام المسلمين في عمان، فيسرع بتجهيز حملة بحرية قوية تؤدب

المجرمين الطاغين .. وأما اليوم فليل المسلمين طويل والسبايا من نساء المسلمين في البوسنة وكشمير وكوسوفا وفلسطين ينادين فلا يجيبهن أحد ويستغثن فلا يغيثن مغيث.. فلا معتصم ولا صلت هناك بل الكل نيام لاهون في ملذاتهم، والخطر يقترب منهم رويدا رويدا فتتكرر بذلك مأساة الأندلس وكارثة القرم. ورزايا المسلمين لم يعد لها آخر وليل المسلمين داج لا بصيص فيه من نور .. ولكن كلما ازدادت سجف الظلام قتامة كلما قرب الفجر، وإن وعد الله حق وإن نصر الله لقريب ..

نظرة في عهد الإمام الصلت لقواده وجنوده : يبدأ الإمام الصلت عهده العظيم بذكر الله وتوحيده يقول : «بسم الله الرحمن الرحيم إني أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له. ومقاليد كل شيء عنده الواحد الأحد العلي الجد، الذي ليس لعظمته حد ولا للملكه عد، ولا لقدره صاد، ولا لأمره راد، ولا له نظير ولا مضاد، تفرد بفضرة الخلق، ونصرة الحق ورتق الفتق، وعلا فدنا ودنا فتأى، وسمع ورأى، وعلم وأحصى وقدر وقضى وأعز وأذل.. ثم صلى على المصطفى وآله وكيف أقام الله به الحجة وتبر به الأوثان وشرع به شرائع الإيمان ودفع به حزب الشيطان.

ثم أمر قواده وجنوده بإخلاص التوبة لله والمبادرة بإخلاص العمل لله .. «الزموا تقوى الله في الغيوب وداووا بها داء العيوب، وتجهزوا للقاء الله بالطهارة من العيوب، فإن الله يغفر لمن يحوب .. فتوبوا إلى الله من سيئ ما مضى واصلحوا فيما بقى بما عنكم به يرضى وصونوا دينكم، ولا تبيعوا دينكم بدنياكم ولا بدنيا غيركم. وقفوا عن الشبهات، وأحرموا عن محارم الشهوات، وغضوا أبصاركم عن موقعة الخيانة، واحفظوا فروجكم عن الحرام، وكفوا أيديكم وألسنتكم عن دماء الناس وأموالهم وأعراضهم بغير حق، واجتنبوا قول الزور وأكل الحرام، ومشارب الحرام وجماعة السوء، ومداهنة العدو، وأدوا الامانات إلى أهلها وإذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى وبعهد الله أوفوا. ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون.

كلما ازدادت سجف الظلام قتامة كلما قرب الفجر

وأمرهم طويلا بإقامة الصلاة في أوقاتها، والخشوع فيها، وكيفية صلاة الحرب، وعند الخوف. ثم قال: «واعلموا إني وليت عليكم يا معشر الشراة (أي الذين شروا أنفسهم) والمدافعة على جميع سقطرى أهل السلم منها وأهل الحرب، وعلى الصلاة، وقبض الزكاة، والجزية، والمصالحة والمسالمة والمحاربة لأهل النكت من النصارى، أو من حاربكم من المشركين في سفركم، أو في مستقركم على الأمر والنهي، وإعطاء الحق ومنع الباطل، وإنصاف المظلوم من الظالم، ووضع الأمور في مواضعها، وإعطاء كل ذي حق نصيبه من العدل من قريب الناس وبعيدهم، وقسم «ثلث» الصدقات على أهلها، وتزويج النساء التي لا يصح لهن أولياء في مواضعهن بمن يرضين به، وإذا كان لها كفؤا على

ما تراضوا به من الصداق، ولا يكون الصداق أقل من أربعة دراهم، وإقامة الوكلاء لليتامى والأغياب الذين لا أوصياء لهم ولا وكلاء في أموالهم، وفرض الفرائض لليتامى في أموالهم وللنساء النفقات على أزواجهم بالعدل والمعروف، (وليت عليكم) محمد بن عسيرة وسعيد بن شمالل فاسمعوا لهما وأطيعوا لهما في طاعة الله، وفيما دعياكم إليه من حق ومجاهدة أعدائه مجتمعين أو متفرقين، في بر أو بحر، ولتصدق نياتكم وتحسن رعايتكم وتألوا على الحق قلوبكم. ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم... ثم ذكرهم بآيات الله والنصح لمن ولاهم وأن يتناصحوا ولا يتباغضوا ولا يغش بعضهم بعضا، ولا يتفاخروا في الأحساب والأنساب، وأن يكونوا يداً واحداً على كلمة واحدة كالبنيان يشد بعضه بعضا، وكالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.. وذكرهم بأنهم خير أمة أخرجت للناس يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ثم قال «وقد بغى هؤلاء النصارى وطغوا ونقضوا عهدهم وخرجوا أن يدبيل الله عليهم.. فإذا سرتهم أو نزلتم فاكثروا ذكر الله فإن بذكر الله تطمئن القلوب.. وشدوا على ربابنة السفن أن لا يتفرقوا، ولا يسبق بعضهم بعضا حيث يسمع بعضهم دعاء بعض، فإن عنآهم معنى تكيّف ووازر بعضهم بعضا إنشاء الله. فإذا أقدمكم الله إلى الجزيرة فتناظرخوا وتشاوروا، وأرجو أن لا يجمعكم الله على ضلال..

«ثم أمرهم بأن يقتربوا من القرية الناكثة فيحاصرونها ويرسلوا إلى أهل العهد الذين لم ينقضوا عهدهم فأعلموهم أنهم آمنون على أنفسهم ودمائهم وحریمهم وذريتهم وأموالهم، وأنكم وافون لهم بالعهد والذمة والجزية على الصلح الذي يقوم بينهم وبين المسلمين فيما مضى، ولا ينقض ذلك ولا يبدله. واختاروا إليهم رجالا من خيارهم، فوجهوهم إلى هؤلاء الناقضين لعهدهم، الناكثين على المسلمين ببغيهم واجعلوا ممن توجهون رجلين صالحين ممن يوثق به من أهل الصلاة.. فتأمرهم أن يصلوا إلى الذين نقضوا العهد، فدتعوهم عن لساني وألسنتكم إلى الدخول في الإسلام وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة مع حقوق الله والانتهاة عن معصيته، فإن قبلوا ذلك

أوصى الإمام الصلت جنوده بأن لا يبيعوا دينهم بدنياهم

فهي أفضل المنزلتين لهم وذلك يمحو ما كان من حدثهم .. وإن كرهوا أن يقبلوا الإسلام ويدخلوا فيه، فلتدعهم إلى الرجعة من نكثهم والتوبة من حدثهم إلى الدخول في العهد الأول الذي كان بينهم وبين المسلمين، على أن لهم وعليهم الحق بحكم القرآن وحكم أهل القرآن من أولي العلم بالله وبدينه فإن أجابوا وتابوا فلتقبلوا ذلك منهم ولتأمروهم بترك ما في أيديهم وأيادي أصحابهم من أهل الحرب من نساء مسلمات، ثم لا يتزوج رسلكم من عندهم حتى يقدم معهم رؤساء أهل الحرب، ويسلموا إليهم النساء المسلمات اللاتي سبوهن، واجعلوا لرسلكم أجلا في رجعتهم لمن أجابهم، وبالسبايا إلى ذلك الأجل، أن لا تظلموهم ولا تخادعوهم، ولا تماكروهم بالمثل والتواني في ذهاب الأيام، فإن وصلوا إليكم بمن

أجابهم من أهل الحرب، وقد استسلموا وتابوا من حدثهم وجاؤوا بالنساء المسلمات فأقبلوا ذلك منهم، ولا تعرضوا لأحد ممن جاءكم تائباً مستأمناً مستسلماً بسفك دمه، ولا انتهاك حرمة ولا سبي ذريته ولا غنيمة ماله، وليكونوا مثلكم أمنين: يا الله!! هذه القمة السامقة في معاملة قوم غدروا وفجروا وقتلوا الأبرياء ونقضوا العهد وأخذوا أشرف المسلمين ونساءهم سبايا فقد أمرهم الإمام الصلت أن يدعوا أولاً القوم الذين لم ينكثوا العهد ولا يخلطوا بين الفريقين بل يعلموا الباقين على العهد بالأمان والوفاء. ثم يختاروا من هؤلاء القوم أرشدهم ويبيعثوا منهم رسلا إلى الناكثين مع اثنين أو واحد من أهل الصلاة (أي أهل الإسلام) لينذروا الناكثين ويدعوهم إلى الإسلام فإن هم أجابوا فذلك يمحو حدثهم وقتلهم المسلمين، وهم إخوة للمسلمين لهم ما لهم وعليهم ما عليهم. ولهم بعد ذلك المنزلة العلاء عند الله ويتوب الله على من تاب، فإن هم أبوا إلا البقاء على دينهم فلم ذلك ولكن يطالبونهم بالعودة والوفاء بالعهد الذي كان وان يسلموا السبايا من المسلمات فإن أجابوا لذلك فعفى الله عما سلف «ولا يضاروا ولا ينتقم منهم. بل إن طلبوا أجلا للنظر في هذه الأمور فأعطوهم الأجل وحددوا لهم الزمن». وفي تلك الفترة حذرهم أشد التحذير من الخديعة والظلم والكذب. بل لا بد أن يحترم المسلمون

أجلهم ومدتهم فإن رضى هؤلاء الكفار الناكثين للعهد الذين سفكوا الدماء وسبوا نساء المسلمين وذرائعهم بإحدى الحسينيين: الإسلام أو العودة للعهد فقد أمرهم بقبول ذلك منهم والعفو عما سلف من جرائمهم وأن يؤمنوا على أموالهم وأنفسهم وذرائعهم ويوفى لهم بالعهد، وإن أبوا إلا القتال فقد أمرهم بمقاتلتهم، والاحتساب والصبر بعد التيقن والتثبت وعدم الاستعجال والتأكد أنهم مصررون على النكث ونقض العهد. وقد أمرهم بعدم قتل النساء والأطفال والشيوخ والذين لا يقاتلون والزمنى والمرضى والقسس. «وأن لا يقاتلوا موليا إلا أن يقاتلهم فإن استأسر أخذه ولم يقتلوه».

وأمرهم بالصبر والمصابرة والثبات عند اللقاء وذكر

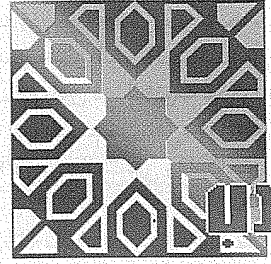
بادل المسلمون أهل سقظرى الإساءة بالإحسان والغدر بالوفاء

لهم من ذلك من آيات الله في كتابه الكريم وما جاء على لسان نبيه ورسوله من أجر المجاهدين والصابرين ثم أعلمهم بما يفعلون في الغنيمة مذكراً بقول الله تعالى (واعلموا إنما غنمتم من شيء فإن لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) ونهاهم عن الغلول وأن تقسم أربعة أخماس الغنيمة على المقاتلة بالسواء ويعزل الخمس للإمام (الدولة). وأما السلاح والنساء والذرية ممن ولدوا بعد نقض العهد فيحملون إلى الإمام ليرى فيهم رأيه. وأما من ولد من هؤلاء القوم الكفرة من النساء والذرية قبل نقض العهد فلا سبيل عليهم ولا يحملون إلى الإمام بل يبقون في بلدتهم «وإذا ما التحمت الحرب بينكم وبينهم فلا تقتلوا صبيا صغيرا ولا شيخا كبيرا ولا امرأة.. ومن قتلتموه عند المحاربة فلا تمثلوا به فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن المثلة». وأمرهم بالمحافظة على الصلوات والذكر «ثم لا تغفلوا عن الحرس في الليل واجعلوه نواثيا بينكم في كل ليلة حول قريتم، فإنه يقال أن الله يباهي بنفر من عباده من أهل أرضه ملائكته، فهم مقدم القوم إذا حملوا (أي على العدو)، وحاميهم إذ انهزموا، وحارسهم إذا ناموا».

وذكر لهم كيف يؤدون الصلاة في الحضر والسفر وفي الأمن والخوف وعند اشتداد القتال. ووجه القادة إلى منع مجالس اللهو والخمر والطرب فمن شرب الخمر أقيم عليه الحد إلا من تاب منهم واستغفر فاقبلوا توبته وأقبلوا عثرته، وردوا عليه نفقته ورزقه «واعلموا أن لا يحل لأحد من المسلمين نكاح نساء النصارى من أهل سقظرى، لا نساء أهل العهد منهم ولا نساء أهل الحرب إلا نساء الذين يقرؤون الإنجيل منهم» ذلك لأن من لا يقرأ الإنجيل فقد بعد بهم العهد عن النصرانية واشبهوا المشركين من غير أهل الكتاب في ذلك فلذا أخذوا حكمهم «فلا يحل نكاح نسائهم ولا أكل ذبائحهم ولا طعامهم».

ثم ينهي الإمام الصلت وصيته مرة أخرى بقوله: «لا تختلفوا في آرائكم، ولا في سلمكم ولا في حريكم، وليكن رضاكم واحداً وغضبكم واحداً، وواليكم واحداً، وعدوكم واحداً.. فأنى أسأل الله أن يهديكم للاتلاف وأن يؤمنكم ويؤمن بكم من المخاوف، وأن يعيذكم ويعيذ بكم من الارتجاف والاختلاف، وأن يكسيكم كل خلق واف، وكل علم كاف، وكل عمل صاف.. وقد تحقق للإمام الصلت ما أراد فنصر الله سبحانه وتعالى جنده وأعز دينه، وهزم الفئة الباغية الناقضة للعهد من نصارى سقظرى، وعادت راية الإسلام عالية، وارتفع ذكر الله من المائذ، وحقق الله لعباده الذين اصطفى النصر والعز والتمكين.. وانتشرت بذلك عدالة السماء في الأرض ودخل الناس في دين الله أفواجا لما رآه من الأخلاق الربانية التي لم تعهد لبشر من قبل، حيث قابل المسلمون الإساءة بالإحسان والغدر بالوفاء، والثبات عند اللقاء، فتم بذلك نصر الله والفتح، وانتشر دين الله في أفان الأرض. ■

وصية الإمام الصلت لا تختلفوا في آرائكم ولا في سلمكم ولا في حريكم



التعبير بالقصة من بين وجوه الإعجاز

بقلم : ناصر مصطفى مرسي

القضية في القرآن ليست ضرباً من التاريخ المحض، قصد به إبراز الأمكنة والأزمنة، وسرد الحوادث جافة دون أهداف، فيها كثير من الحشو والتكرار، بل هدفها أولاً وقبل كل شيء إرسال الموعظة وأخذ العبرة من الأمم الماضية في ثوب بياني معجز (١)، ولتقرأ في ذلك قول الله تعالى (وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين) هود: ١٢٠، ولتقرأ أيضاً: (لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ما كان حديثاً يُفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون) يوسف: ١١١.

إن القصص القرآني فيه إيناس صاحب الرسالة المحمدية بأخبار إخوانه من الرسل الكرام، فما كانت هذه الأخبار لتعلم إلا لمن شاهد، وما شاهد أحداثها، ولكنه تلقاها وحياً مرسلأ.

قال تعالى وهو يذكر قصة مريم ويؤكد تلقي الرسول للوحي ليثبت فؤاده: (وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون) آل عمران: ٤٤، وقال تعالى في خبر موسى وقصته: (وما كنت بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من ربك لتنذر قوماً ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون) القصص: ٤٦.

والقصص القرآني ذاته فيه من مظاهر الإعجاز الكثير، وهو إعجاز إخباري عن أمم سابقة جاء على لسان أمي لا يقرأ ولا يكتب، إذ هو النبي الأمي الذي لم يشاهد الوقائع ولم يقرأها فكانت القصص تثبتاً له، وإيناساً، والقرآن الكريم وهو يعرض في قصصه أحداث الأمم السابقة، يهدف من ذلك إلى إبراز أغراض دينية متعددة كالعبرة، والتوحيد، والتسليّة، والتوجيه (٢).

«فالقصاص أحفل بالأسوة، وأعمل في النفس، وأبعث على الطمأنينة والرجاء، إنه أخف على السمع، وأرعى للانتباه، لا يأمر ولا ينهى،

ولكن يقص الأنباء ويصف الأحداث، ويقرن العمل بعاقبته والجزاء عليه، في بيان رائع وتصوير صادق، يجيش بالحياة والحركة فتسري الحكمة منه والموعظة إحياء وانفعالاً لا طاعة لأمر، ولا تأثراً بوعظ، فينزل من أعماق النفس في قرار مكين، حتى كأنه من نبع الوجدان وإشعاع الذات» (٣). وقد حدا بالدكتور عبدالله حسين أن يذكر أن :

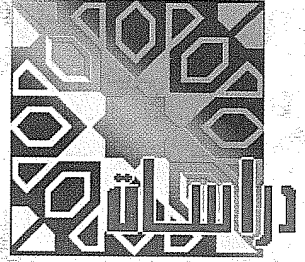
«القصص القرآني يختلف اختلافاً تاماً عن سائر الأجناس التي نعرفها للأدب، لأن جمال اللغة والنظم فيه جمال مستقل بجوهره، فريد من نوعه، خالد بذاته في عالم الجمال الأدبي كله... مادته ألفاظ دقيقة موحية منتقاة، وعباراته شامخة النظم في التفسير القرآني الرفيع، وبنائه البلاغي نسيج وحده يعجز عن مثله أساطين القصة وفحول البيان، لقد كان القرآن الكريم بحق الرائد السبّاق إلى سائر ما يشدو به الأدباء والنقاد من عناصر البناء الفني القصصي المتمثلة في الأحداث والشخصيات والحوار والصراع والعقدة والحبكة ووحدرة الزمان والمكان والتشويق والإثارة، والمفاجأة والابتهاال، والقضاء والقدر والخوارق والمعجزات، وقد جاءت اللغة المعبرة عن سائر هذه العناصر قمة في التحدي والإعجاز» (٤).

ولقد عدت القصة من بين وجوه الإعجاز حتى أنك لترى بين ثنايا القصص القرآني تكاملاً عضويّاً يربأ به ليكُون نظرية تكاملية تصلح أن تكون أساساً في التربية والتعليم وقد تتبع ذلك الدكتور حسين علي محمد في كتابه النفس «القرآن ونظرية الفن... محاولة لتأصيل نظرية إسلامية في الفنون»، حيث عالج القصة القرآنية من جميع جوانبها باغياً من وراء ذلك إلى تقديم نظرية إسلامية في الفنون الأدبية، وقد حدا بالإمام الشهيد سيد قطب أن يبيّن لنا أن «وظيفة الفن الأولى هي إثارة الانفعالات الوجدانية، وإشاعة اللذة الفنية بهذه الإثارة، وإجاشة الحياة الكامنة بهذه الانفعالات، وتغذية الخيال بالصور لتحقيق هذا جمعية... وكل أولئك تكفله طريقة التصوير والتشخيص للفن الجميل» (٥).

ومن قبل وجدنا أن التعبير بالقصة من بين أساليب التصوير الفني في القرآن وهذا ما قام بمعالجته والكشف عنه الإمام الشهيد سيد قطب في كتابه القيم «التصوير الفني في القرآن» وما زال الطريق مفتوحاً أمام الباحثين من الدارسين ليوجهوا للقصص القرآني خلاصة أبحاثهم والله يقول: (كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولو الألباب) ص: ٢٩. ■

الهوامش

- ١ - من نسيمات القرآن الكريم - للدكتور عبدالرحمن عبدالحميد علي ص ٢٣، الجزء الأول - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م - مطبعة التقدم بالقاهرة.
- ٢ - القصة في القرآن - مقاصد دينية - قيم فنية - لحمد قطب عبدالعال ص ٤٩ - إصدار الهيئة العامة لقصور الثقافة - مكتبة الشباب ٤٩ - ١٩٩٦ م - شركة الأمل للطباعة والنشر.
- ٣ - مع القرآن في دراسة مستهلتهمة - علي النجدي ناصف - دار المعارف - ص ٢٣.
- ٤ - ملحق جريدة الأهرام القاهرية - الجمعة ٥/٥/١٩٩٥ م، ص ٨.
- ٥ - التصوير الفني من القرآن - للإمام الشهيد سيد قطب - ص ٢٤٢ - الطبعة التاسعة ١٩٨٧ م - ١٤٠٧ هـ - دار الشروق.



يتبادر للذهن سؤال تاريخي صعب قد يحتاج إلى زمن للحصول على جواب في مستوى السؤال نفسه: هل التوراة كتاب سماوي مقدس؟ وأن دواعي هذا السؤال هو ما يتضمنه هذا الكتاب من آراء وسلوكيات لا تنسجم ولا تتفق مع الروحانية الإلهية التي كانت الإنسانية بحاجة إليها في ذلك الزمان والتي يألفها الإنسان المعاصر من دعوة للخير ونهي عن الشر.

بقلم : عبدالغفار نصر

ما تحمله التوراة من آراء وسلوكيات

لا تنسجم ولا تتفق

مع الروحانية الإلهية والدعوة للخير

حقيقة التوراة والصهيونية

لسنا في صدد التوسع في الحديث السياسي اليومي، مع أنه ولد من رحم السلوك التوراتي تماماً، لكننا نهدف إلى إلقاء بعض الأضواء على المعتقدات الدينية عند بني إسرائيل من خلال توراتهم التي تنطوي على انغلاق قومي شوفيني يتصف بالعرقية والعنصرية الحاقدة منذ أن وُلد ادعاء الانتساب إلى يعقوب، وخرجهم من مصر نحو الجزيرة العربية وبلاد الشام.

إن أي باحث في التاريخ المعاصر يهتم صراحة في تفسير التصرفات اليهودية الصهيونية وبيوعها واستخراجاتها واستنتاجاتها من العقلية الدينية التي خلعها عليهم إلههم «يهوه» وفيهم «موسى» وصفاتهم الخلقية التي خلعوها أيضاً على إلههم الذي اتصف بصفاتهم اليهودية العنصرية الشرسة، فكيف نفسر أوامر الرب بإبادة بني البشر: «فالآن اذهب واضرب عماليق وحرموا كل ماله ولا تعف عنهم، بل اقتل رجالاً وامرأة وطفلاً رضيعاً، بقرأً وغنماً جملأً وحماراً» صموئيل الأول ٣:١٥، ومن يصدق أن الله يقول: «اجمع عليهم شروراً وأنفذ سهامى فيهم. إذ هم خاؤون من جوع ومنهكون من حُمى وإسام أرسل فيهم أنياب الوحوش مع حمة زواحف الأرض... استر سهامى بدم ويأكل سيفي لحماً بدم القتلى والسبايا ومن رؤوس قواد العدو» تثنية ١٥: ٢٤، ٤٢، وهذه العقلية الدينية هي التي تشكل في المجتمع اليهودي الصهيوني القاعدة الأساسية في فكرهم المجتمعي السائد منذ قرون وقد تكوّنت معه العقلية الصهيونية أو الفكر والإيديولوجيا الصهيونية التي بها ومن خلال نهجها قامت وولدت إسرائيل بعد نضال فكري وعملي استمر قروناً طويلة إلى أن كان ضعف العرب والمسلمين الفرصة الذهبية التي لا تعوض بالنسبة لهم.

ربط الماضي بالحاضر

إن ربط الماضي بالحاضر مسألة مهمة على مسار البحث، إذ من خلال هذا الربط تتضح نقاط الاختلاف والوفاق بين العقل التوراتي والعقل الصهيوني في نهاية هذا القرن، وعندما نقرأ آياتهم وأصحاحاتهم أو أخبار ملوكهم ونسمع ونشاهد كيف كسّر «إسحق رابين» أيادي الأطفال وهدم البيوت على رؤوس ساكنيها، وقطع الماء عن العطشى، فهل هي أوامر «يهوه» الذي لقنهم: «لأنه هكذا قال السيد الرب هأنذا أسأل عن غنمي وافتقدها كما يفتقد الراعي قطيعه يوم يكون في وسط غنمه المشتتة. هكذا أفتقد غنمي وأخلصها من جميع الأماكن التي تشتت إليها في يوم الغيم والضباب وأخرجها من بين الشعوب وأجمعها من الأراضي وأتي بها إلى أرضها وأرعها على جبال إسرائيل في الأودية وفي جميع مساكن الأرض» حزقيال ٣٤: ١١، ١٣، إن ما تفعله الصهيونية اليوم هو بأمر السيد الرب

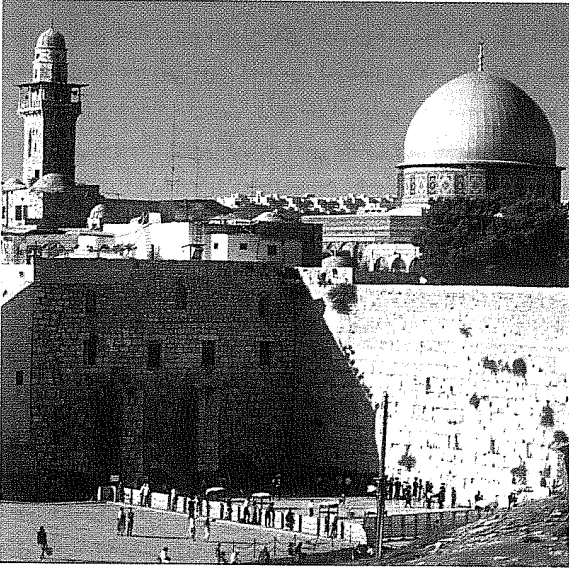
إن مسألة فهم التوراة «العهد القديم» مسألة شائكة ومعقدة في آن، وإن كانت تسيّر نحو الوعي بها ببطء شديد، بل مازالت العودة إليها وإلى أسفارها بعيدة عن برامج الباحثين والمفكرين العرب والمسلمين، إلا أن قلة قليلة كتبت في فصول التوراة واستخرجت منها تعاليم ومناهج توحى بهدم الإنسانية ولا تشير إلى عبادة الله الخالق الواحد الأحد الذي «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد»، أو علينا القبول في نهاية القرن العشرين بعد ميلاد السيد المسيح بتعدد الآلهة وتقديم الضحايا.

يتألف العهد القديم من تسعة وثلاثين سفرأً وتسعمئة وتسعة وعشرين إصحاحاً من سفر التكوين إلى خروج بني إسرائيل ثم أخبار أنبيائهم وقضاتهم وملوكهم ومزاميرهم وأمثالهم، دون تحديد سنوات وعصور التكوين ولا أعتقد أن الباحثين قد تمكنوا من تحديد الأعمال الزمنية إلا بصورة تقريبية للأحداث الموصوفة، أما مضامين هذا الكتاب «التوراة» فهو توصيف أخلاق اليهود وبني إسرائيل في كيفية تعاونهم مع بني البشر في أزمان لم تكن البشرية بهذه السعة العددية الكمية، أو المعرفة التقنية المرعبة والمذهلة، أو في زمن تقدم فيه العقل البشري إلى مستوى تسخير كل شيء للإنسان، لأن عهد الأنبياء منذ سيدنا إبراهيم إلى سيدنا محمد عليهما السلام هو تربية البشرية وصل ذننية الخليفة وتكوين سلوكها وتصحيح إعوجاجها وهدايتها نحو الخير وتعميم روح الإنسانية.

فإذا كانت التوراة كتاباً سماوياً مقدساً تميز بين الإنسانية والحيوانية لا بد وأن آياتها وإصحاحاتها تحوي منهجية خلقية ودعوة إنسانية خالصة، ولا بد ثانية من أن يأسف إنسان نهاية القرن العشرين في استمرار جهل العالم المتمدن للمحتوى التوراتي، ثم

عقد مقارنة نقدية بين هذا الكتاب «التوراة - العهد القديم» وسلوكيات الحركة الصهيونية المعاصرة التي يخرجها الكيان الصهيوني إلى صعيد الواقع الحالي، حيث تتجسد المأسوية ونحن نرى ماضيها وحاضرها وجهين لعملة واحدة من خلال تصرف هذه الحركة اليهودية الصهيونية في عداؤها للإنسانية لكل بني البشر، ولشدة حرص الولايات المتحدة على أهمية دولة إسرائيل، أصبح يحق للدارس المتأمل إطلاق تسمية إمبراطورية الولايات المتحدة الإسرائيلية، بدلاً من الأميركية، فالتلازم العقائدي الأيديولوجي الذي يحتوي تلازماً سياسياً اقتصادياً عسكرياً صيغ الواقع الحالي في منظومة تلازمية عدوانية مرعبة، والأكثر مأسوية أن شعوب العالم المتحضر وحكوماته الممثلة في الهيئات الدولية سلمت أو أخضعت نفسها كلية، وانسأقت خوفاً، أو طواعية وراء السياسة الأميركية المؤيدة بإطلاق الدولة اليهودية الصهيونية العنصرية التوراتية، واتخذت لنفسها حق قيادة العالم ونهب خيرات الشعوب الضعيفة.

تجسد المأسوية الصهيونية في ماضيها وحاضرها فهما وجهان لعملة واحدة



القديم والحديث بنت أفكارها وانسل نهجها من هذا الماضي الدموي الذي إما أن يتجاهله العالم المتحضر اليوم، أو يسكت عنه تنويجاً للدوافع الاستعمارية المعاصرة، لذلك تغافل الباحثون الغربيون بسبب حقدهم وكراميتهم للإسلام عن حقائق التاريخ الذي يصف ويتحدث عن اليهود بدأً أنتشروا على أطراف الصحراء العربية لا يتصلون جنساً ولا عرقاً ولا لغة بيهود الخرز الذين فرقهم الحروب والمنازعات مع جيرانهم في أصقاع أوروبا الشرقية.

هذه تعني كيف نمت وترعرعت الذات اليهودية الممزوجة، أو المستخرجة من اعتقادات نسبوها إلى إله يخصهم من دون البشر، والذات اليهودية مبنية على فكرة الشعب المختار، وهو شعب فريد في تاريخ البشرية، وفي هذه المقولة التي تنشطر صراحة إلى شطرين متناقضين: تفوقهم أخلاقياً، وهذا ادعاء باطل تكفر به التوراة نفسها، أما تفردهم عن البشرية والامتياز والاختيار فهذه بدعة يكذبها التاريخ لأن تعداد الآلهة ارتبط بتعدد القبائل والشعوب، أما اليوم فقد انتهى عصر تعدد الآلهة.

مسألة التفوق الأخلاقي المزعوم

لكن سبقني أمام مقولة التفوق الأخلاقي التي خصهم بها الله، الله عند بني إسرائيل هو «يهوه» دون أن يعني تعريف الله بالعبرية بـ«يهوه» كما نقول في اللاتينية GOD أو كما سماه السومريون دينجر dinger أو عند الساميين إيل، إنما هو إله بني إسرائيل يخصهم وحدهم، كما كانت شعوب بلاد ما بين النهرين أو بلاد الشام ومصر لكل منها إله متميز بخصوصية وتفرد، وهذه حال الشعوب القديمة، فالهة الآشوريين تتسم في الأعم الأغلب بسمات عسكرية وذلك مثل الإله نيورتا Ninurta إله الحرب والصيد، وربما كان هو نفسه نمرود Nimrod الذي يؤكد الكتاب المقدس، (٢) التوراة «والإله يهوه هو إله الحرب عند بني إسرائيل قاد مؤمنيه في المعارك التي خاضتها القبائل الإسرائيلية مع جيرانها وتخلق بأخلاقهم وعاداتهم، ونسج كاتب التوراة تفسيره للوقائع الكسومولوجية والمعتقدات على شكل أساطير وخرافات وسقط يهوه في حبال هذه الأساطير التي لم يعرف لها قرار ومستقر.

ويبقى في الأعم الأغلب أن يهوه اسم كأي إله من آلهة الجزيرة العربية، ولا يخرج تفسيره عن الصنمية بدليل أن الإسرائيليين كانوا يعبدون إلى الصنمية بين الحين والآخر: «وفعل بنو إسرائيل الشر في عيني الرب وعبدوا البعل، وتركوا الرب إله آبائهم الذي أخرجهم من أرض مصر وساروا وراء آلهة أخرى من آلهة الشعوب الذين حولهم وسجدوا لها وأغاظوا الرب» قضاة ١١: ٢. وفي إصحاح آخر يقول كاتب التوراة: «وكان بعد موت جرعون أن بني إسرائيل رجعوا وزنوا وراء البعل، وجعلوا لهم بعل بريت إلهاً. قضاة ٨: ٣٣،

تفرد اليهود عن البشرية بالامتياز والاختيار بدعة يكذبها التاريخ

وقد فسر كثير من الباحثين (٣) هذه الوضعية الصنمية الوثنية التي بنت عليها القبائل الإسرائيلية معتقداتها ثم صنفتها كاتب التوراة وأخرجها أساطير لها بداية وليس لها نهاية، بل كتب عليهم ميثاقاً وعهداً: «لذلك قل هاأنذا أعطيه ميثاقي السلام. فيكون له ولنسله من بعده ميثاق كهنوت أبدي... عدد ٢٥: ١٢، ١٣. والمدهش الذي حير عقول البشر أن هذا الإله الذي يعبدونه حتى اليوم هو كأي بشري همجي في معظم حياته وتصرفاته وحاقه وعصرى يكره بني البشر يخاطبهم ويعاتبهم ويسير أمامهم ينتصر ويتراجع فينهزم ويعاتب عندما يتركونه» «أنتم قد تركتموني وعبدتم آلهة أخرى. لذلك لا أعود أخضكم» قضاة ١٠: ١٣.

إذا كان اليهود أو بني إسرائيل يمتازون ويتصفون بالتفوق الأخلاقي على بني البشر وأنهم شعب الله المختار، لا بد وأن يتصف كتابهم وإلههم بالصفات التي تفوق الصفات الإنسانية يجب أن يكون للإله امتيازاً وخصوصية وتفرداً، أما الإله الذي يتحدث عنه كاتب التوراة يتصف بالأخلاق الشريرة يسعى وراء القتل والذبح والتشريد والغدر والخيانة وفعل الرذيلة، إنها صفات لا يقبل بها الإنسان العادي، فكيف يكون سكوت وصمت أهل التوحيد مسيحيين أو مسلمين، ويتقديري هذه الديانة المزورة أعطت نتاجاً مزوراً فليس موسى الذي يتحدث عنه كاتب التوراة النبي الذي تحدثت عنه الأناجيل والقرآن الكريم.

حقيقة موسى في القرآن والإنجيل

وعند كل حديث عن موسى والتوراة يرى الباحثون أن بني إسرائيل شوهُوا حقيقة موسى التي أوردها الإنجيل والقرآن

اليهود كدين سماوي

لا نريد التوسع في هذا الاتجاه الآن، فله مكان آخر، لكنه قد ينظر بعض الدارسين أن مثل هذه المقدمات تخص المعتقد الديني الإيماني وتعرض له ويريدون أن يميز بين اليهودية كدين من الأديان السائدة في العالم، وبين اليهودية باعتبارها جزءاً من التراث اليهودي الذي ساعد علي تكوين الوجدان الصهيوني الذي تأثر بهذا التراث تأثراً عميقاً، مما يستوجب الخوف من أن نخوض في غمار الإيمان وفقد النص الذي هو أساس البحث العلمي بالنسبة لليهودية والكتاب المقدس «العهد القديم».

فالارتباط بالنص التوراتي مادة مهمة في تاريخنا المعاصر، ونحن نرى كيف تسيطر الصهيونية على السياسة العالمية وتتحكم بالاقتصاد وتحقيق المصالح الاستعمارية والبطش والرغبة في إبادة الفلسطينيين، في الأسلوب والمنهجية نفسها التي عاشتها الصهيونية قبل آلاف السنين، هنا يأتي التساؤل عن حقيقة موسى وتوراته كمسألة ملحة، والإسلام أقرُّ بهما - موسى والتوراة - إنما يتخذ التساؤل اتجاهاً آخر: أين هو موسى الذي تحدث عنه القرآن الكريم؟ وهل هناك حدود بين الصهيونية واليهودية والإسرائيلية؟ والصهيونية هي المحتوى الأيديولوجي لليهودية والإسرائيلية، ومن هذا المحتوى ولدت الهرتزلية، أو الصهيونية الحديثة تركز عقلاً دينياً عنصرياً، يعيد المفهوم التوراتي: «لنسلك اعطي هذه الأرض» لكن من خلال شعاع: انتظار ظهور المسيح، والعودة إلى فلسطين التي أطلقوا عليها مقولة: «أرض الميعاد».

فمن الأمثلة الحديثة الحاخام «مورتيغودمان» الذي تحمَّس كثيراً للدعوة الهرتزلية حتى طغى حماسه على عقله وهو يخاطب هرتزل: «كأنني أرى موسى بلحمه وعظمه استمر في كونك ما أنت عليه ربما كنت ذلك الذي اصطفاه الله، ولم ينس تقبيله» (٧).

فهل يرقى المسلمون إلى وعي إسلامهم ويستلون من القرآن حقيقة التاريخ؟ ■

الهوامش

- ١ - جورجي كنعان: العنصرية اليهودية ص ٢١.
- ٢ - جفري بارندر: المعتقدات الدينية، عالم المعرفة ١٧٣/٤ ص ١٩.
- ٣ - راجع: ذوقان قرموط: في تكوين الأمة العربية، أيضاً أحمد سوسة: العرب واليهود.
- ٤ - روجيه جارودي: الأساطير المؤسسة، ص ٥٠.
- ٥ - ريجينا الشريف: الصهيونية غير اليهودية: عالم المعرفة ٤، ٩٦ ص ٤٥.
- ٦ - راجع بهجة المعرفة ٤٢/٤ ص ٢٢٠.
- ٧ - أسعد رزوق: إسرائيل الكبرى ص ٢٩.

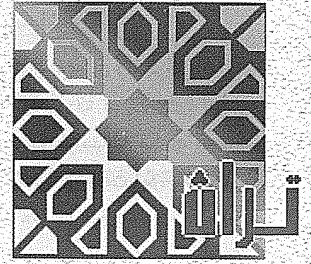
الكريم، في الوقت نفسه لم يطرح الأوروبيون المتحضرون الذين يذهبون إلى كنائسهم صباح كل أحد ويصومون في كل مناسبة ويحلمون بالحج إلى بيت المقدس، لم تطرح الأسئلة حول حقيقة التوراة أو حقيقة موسى؟ وأي توراة على المسيحي المؤمن أن يتلوها في كنيسته وهل البراءة التي تُعطى بين الحين والآخر تعبر عن الحقيقة التاريخية وتتجاوب مع أحداث التاريخ الذي يدونه المؤرخون من خلال المكتشفات الأثرية وما يحصلون عليه من قيم ولغات ولهجات الشعوب القديم في جزيرة العرب؟، أم توراة اللبغى والزنا والغدر والتجسس يقبل بها إنسان القرن العشرين، وهذه هي أهم أسباب دهشتنا فيما وضعه «مارتن لوتر» الكهنوتي وهو في مستوى عال من المعرفة الاستمولوجية يتخذ من فساد الكنيسة الكاثوليكية الإداري حجة في قبوله طرح التوراة، وبمزامع أرميا بدلاً من الدعوة إلى التحقيق ومتابعة الجدل الديني في صحة هذا الكتاب، فقد وضع الإنجيل كتاباً ثانوياً إلى جانب التوراة وقبل الصلاة والتراتيل، ومزامير داود بدلاً من أناجيل متى ولوقا ومرقس ويوحنا وضرب برسائل بولص عرض الحائط، فتحوّلت الخرافة إلى تاريخ، والادعاءات المتعلقة بهذا التركيب التاريخي المصطنع بغية تقويم سياسته إلا في قضية محددة هي تحويل النصوص التوراتية إلى أداة، من هنا بدأت الحقيقة المشوهة التي لم يدركها الغرب وقد أشار إليها الإنجيل صراحة في محاكمة السيد المسيح أمام الوالي الروماني بيلاطس: «فقال لليهود هوذا ملككم فصرخوا خذ خذ، اصلبه، قال لهم بيلاطي أصلب ملككم؟ أجاب رؤوس الكهنة ليس لنا ملك إلا قيصر» إنجيل يوحنا ١٩: ١٥، ١٦.

الصهيونية هي المحتوى الأيديولوجي لليهودية والإسرائيلية

كان على لوتر إما أن يرفض المعتقد الإيماني الذي توج عيسى المسيح ابناً للإله أو يقبل بما جاء به تلامذة السيد المسيح، والحقيقة أن اللوثرية أيقظت من جديد الروح الصهيونية عند اليهود الذين نظروا إليه بأنه يهودي، وراع يهودي، أما مبادئه وبخاصة هجومه العنيف على الأشكال الوثنية وعبادة الآثار المقدسة فقد جعلته يوصف بأنه شبه يهودي، أو نصف يهودي.

لذلك لا يمكن القبول أن حملته الإصلاحية كانت حملة على المفسد التي تعاني منها الكنيسة الرومانية الكاثوليكية من الداخل، فهي حركة إحياء صهيونية استجابت لآليات والإصحاحات التوراتية وأناشيد سليمان، وبالتالي راح يدعو إلى إعادة اليهود إلى فلسطين من دون دراسة أخلاقهم الإجرامية وسوء اثمانهم (ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائماً ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون) آل عمران: ٧٥، والقرآن الكريم يعني اليهود وكعب بن الأشرف الذي استودعه قرشي ديناراً فجحده.

أخلاقيات الطب في التراث الإسلامي



بقلم: محمد عودة السلطان

محارم المريضة تطبيقاً لقوله - صلى الله عليه وسلم - «لا يخلون رجل بامرأة إلا ذو محرم» (صحيح البخاري).

٦ - ألا يقدم على ممارسة المهنة إلا إذا كان مطمئناً إلى كفايته، فالرسول - صلى الله عليه وسلم - يقول: «لا حكيم إلا ذو تجربة» (رواه ابن ماجه) ويحترم التخصص المهني تنفيذاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «من تطيب ولم يعلم عنه طب فهو ضامن» (سنن أبي داود)، ويحافظ على كفاءته العلمية بالتعليم المستمر، يقول صلى الله عليه وسلم: «الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها يبشدها» (جامع الترمذي).

٧ - توجيه عمله لله حتى يثاب عليه، وتجنب ما حرم الله في العلاج لقوله - صلى الله عليه وسلم - «ما جعل الله شفاءكم فيما حُرِّم عليكم» وتجنب الممارسات كالإجهاض والوشم، قال - صلى الله عليه وسلم - «لعن الله الواشمات والمتوشمات والواشرات والمتوشرات».

٨ - أن يتعامل مع زملائه الأطباء على أسس من تعاليم الإسلام، فيتجنب الغيبة والتجريح ويحترم الكبير ولا يتعالى على الصغير، ويقدم النصيحة لمن يحتاجه وأن يسعى لتعليم زملائه الأقل خبرة، يقول - صلى الله عليه وسلم - «من دل على خير فله مثل أجر فاعله» (صحيح مسلم).

وعندما وضع الدارسون الأقدمون من أطباء ومؤرخين وفقهاء تصوراتهم الواقعية لمهنة الطبيب صاحب المكانة الخاصة المتميزة في المجتمع، كان رائدهم في ذلك الاقتداء بالقيم السمحة والمبادئ السامية التي جاءت بها الشريعة الإسلامية الغراء، ولأجل تهينة من سيقوم بشرف معالجة هذه النفس البشرية التي كرمها الله سبحانه وتعالى بقوله: (ولقد كرمنا بني آدم)، فقد أجمعوا على وجوب تحلي الطبيب ببعض القواعد الأخلاقية الكريمة والآداب المهنية العالية، إضافة للكفاءة العلمية، ويمكن تفصيل ذلك بما يلي:

١ - الشهادة الطبية وإجازة ممارسة المهنة: من الالتزامات المطلوبة اليوم من الطبيب أن يكون كفوءاً في مزاولة مهنته من الوجهة العلمية والعملية، وأول إشارات الكفاءة هذه حصوله على

من المعلوم أن الإسلام يهدف إلى تكوين الذات الإسلامية لدى الفرد منذ الطفولة بحيث يمتزج الخلق الإسلامي مع تكوين الفرد وطباعه، والطبيب المسلم الذي يحمل أمانة الإسلام أولاً وأمانة المحافظة على صحة المسلمين ودفع الضرر عنهم تانياً، أولى الناس أن تكون تربيته إسلامية وسلوكه محمدياً والتزامه بخلق الإسلام جزءاً من طبيعه يمارسه بلا تكلف في سره وعلانيته.

هذه القاعدة الأساسية تندرج تحتها كل الفضائل والأخلاقيات التي أوصى بها القرآن الكريم والرسول - صلى الله عليه وسلم - والتي لا يتسع المجال لذكر نصوصها هنا، ومنها: الصبر والإحسان في العمل والكلام والطيب والابتسام والحياء والرحمة والرفق والتواضع، وهناك بعض الجوانب الأخلاقية المعينة تمس عمل الطبيب أكثر من غيره ويلزمه أن يتذكر دائماً حكم الإسلام فيها، من ذلك:

١ - غُضِّ البصر، قال تعالى: (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم) النور: ٣٠، فلا يجوز أن يكون الترخيص بالاطلاع على عوازات الناس عند الضرورة مبرراً للتخلي عن الحياء الواجب على كل مسلم، وعلى الطبيب ألا يطلع إلا على ما هو ضروري، وأن يراعي حرمة الميت كما يراعي حرمة الحي.

٢ - لا يجوز إخبار المريض بخطورة مرضه ولو كان ميؤوساً من شفائه، قال - صلى الله عليه وسلم - «إذا دخلتم على المريض فنفسوا له في أجله فإن ذلك لا يرد شيئاً ويطيب نفسه» (رواه الترمذي وابن ماجه).

٣ - تطبيقاً للقاعدة الشرعية: «لا ضرر ولا ضرار» فإن على الطبيب أن يحفظ المريض المصاب بمرض معدٍ ويدعوه إلى الاعتكاف لمنع الضرر عن المسلمين، فعندما علم الرسول - صلى الله عليه وسلم - أن مريضاً بالحذام قادم إليه بياضه مع المسلمين، أرسل إليه ليرجع قائلاً: «ارجع فقد بايعناك» (صحيح مسلم).

٤ - الطبيب معرض في مهنته للاطلاع على أسرار المريض، فيجب أن يتخلق بخلق الإسلام في هذا المجال «من ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة» (صحيح مسلم)، وإذا استشاره المريض فليلتزم بالأمانة في إبداء المشورة وليحافظ على ما استشير فيه، فالرسول - صلى الله عليه وسلم - يقول: «الاستشارة مؤتمن».

٥ - فحص الطبيب للمريضة يجب أن تحضره ممرضة أو أحد

الشهادة الطبية، إذ من دونها لا يمكن أن يحصل على إجازة ممارسة المهنة، والمشرفون على أمور الدولة العربية الإسلامية تنبهوا إلى ضرورة ذلك، وكان الخليفة العباسي المقتدر أول من سن هذا النظام، والسبب الذي دعاه إلى إيجاد هذا النظام ما رواه ابن أبي أصيبعة على لسان سنان بن ثابت بن قره رئيس الأطباء في عصره: «لما كان العام ٣١٩هـ اتصل بالمقتدر أن غلطاً جرى على رجل من العامة من بعض المتطببين فمات الرجل، فأمر الخليفة إبراهيم بن محمد بن بطيعة بمنع سائر المتطببين من التصرف إلا من امتحنه سنان بن ثابت بن قره، وكتب له رقعة بخطه يطلق له التصرف فيه من الصناعة».

٢ - القسم الطبي: فقد اشترطوا على كل من يريد ممارسة الطب أن يؤدي قسماً طبياً يقطع به عهداً على نفسه بتطبيق بنوده.

والقسم هذا شمل أغلب بنود وفقرات قسم أبقراط المعروف مع تغيير وتحوير فيه جعله أوفى تقنياً لآداب المهنة، وأكثر ملاءمة للمفاهيم الإسلامية الداعية للطهارة والفضيلة في ممارسة مهنة الطب، ولم يلتزم الجميع بقسم واحد ثابت، بل نرى في كتبهم أنصافاً مختلفة لها تدور جميعها في المفهوم الأدبي والأخلاقي نفسه، مشددة على الالتزام بقدرسية المهنة وعدم الخروج عن حدودها المرسومة.

٣ - اتقان العمل ومتابعة التحصيل العلمي: فقد أعطى الأطباء العرب والمسلمون مسألة اتقان العمل والمحافظة على مستوى جيد من مزاولة مهنة الطب أهمية قصوى لأن المسألة تتعلق بحياة الإنسان وموته، يقول الكندي: «ليثق الله تعالى المطيب، ولا يخاطر فليس عن الأنفس عروض، فكما يجب أن يُقال إنه كان سبب عافية المريض، وبرئه، وكذلك أن يحذر أن يُقال إنه كان سبب علته وموته».

ونصائح الرازي لطلاب الطب والأطباء شملت إلى جانب قراءة الكتب والمطالعة والتتبع تأكيدات ضرورة تحكيم العقل والاعتماد على التجربة الشخصية لكي تؤتي المعالجة ثمارها فيقول:

- الاستكثار من قراءة كتب الحكماء والوقوف على أسرارهم نافع لكل حكيم عظيم الخطر.

- متى كان اقتنار الطبيب على التجارب دون القياس وقراءة الكتب خذل.

- ما اجتمع الأطباء عليه وشهد عليه القياس وعضدته التجربة فليكن أمامك.

ويؤكد علي بن العباس المعنى نفسه، عندما يتكلم عن صفات الطبيب الجيد حيث يقول: «ولا ينبغي أن يكون أكثر تشاغله إلا بقراءة الكتب والحرص على النظر فيها أعني كتب الطب، ولا يمل من ذلك ولا يضجر منه في كل يوم ويلزم نفسه حفظ ما قرأه...».

وشدد الرازي على مسألة الخبرة الشخصية في معالجة المرضى محذراً المريض من الأطباء المقلدين والأحداث، منبهاً الأطباء إلى عدم التسرع ومساعدة المريض بشكل تفصيلي عن المرض حيث يقول: «الأطباء الأميون والمقلدون والأحداث الذين لا

تجربة لهم ومن قلت عنايته وكثرت شهواته قتالون».

وفي وصايا ابن عبد الله محمد الحاج العبدري (المتوفى سنة ٧٣٧هـ - ١٣٣٦م)، في كتابه (المدخل) نجد لونا من ألوان آداب الطبابة التي تحتوي على حيوية وحركة نشيطة تكاد تربط حاضرتنا بماضينا وتلامس أوضاعنا وكأنها وضعت ليومنا وكأن ما يتحدث عنه قد شاهده في حياتنا المعاصرة يقول:

«فيتعين على الطبيب أن يسمع كلام المريض إلى آخره، فلعل آخره ينقض أوله، ولربما يغلط المريض في ذكر حاله أو يعجز عن التعبير عنه، فإذا تأتى الطبيب وأعاد عليه السؤال برفق أمن الغلط، فإن الغلط في هذا خطر لأن أصل الطب والمقصود منه معرفة المرض، فإذا عرف سلمت مداومته غالباً».

ويتعين على الطبيب إن كان غير عارف بدوائه ألا يكتب شيئاً من الأدوية لما في ذلك من إضاعة المال.

وينبغي للطبيب ألا يقتصر على سؤال المريض وحده، بل يسأل من خدم المريض، إذ ربما يعرف عن المريض أكثر مما يعرفه هو، وينبغي للطبيب أن يعرف حال المريض في حال صحته في مزاجه ومزاجه وإقليمه وما اعتاده من الأطعمة والأدوية سواء بالسؤال من المريض أو ممن يلوذ به وإذا تعذر عليه ذلك فليسأل عن والدي المريض ويطلبه بمقتضى حالهما».

٤ - حسن الخلق والهيئة: لقد تنبه فلاسفة الطب منذ زمن أبقراط إلى أن العلاقة بين الطبيب والمريض علاقة إنسانية نفسية إلى جانب كونها مسألة علمية وعملية، لذلك نجدهم يؤكدون ضرورة اتصاف الطبيب بحسن الخلق والشكل والهيئة، لما لذلك كله من موقع حسن في نفس المريض وأثر طيب في العلاج والشفاء.

وقد بلغ الأطباء العرب والمسلمون في ذلك شوطاً بعيداً، يقول علي بن العباس: «ينبغي لمن أراد أن يكون طبيباً فاضلاً، أن يتخلق بالأخلاق الفاضلة وألا يتهاون فيها، فإنه إن فعل ذلك كانت مداواته للمريض مداواه صواب».

ومن بين الشروط التي ذكرها ابن رضوان في الطبيب: «أن يكون تام الخلقه صحيح الأعضاء، حسن الذكاء، جيد الرواية عاقلاً ذكوراً، خير الطبع».

- أن يكون حسن الملبس، طيب الرائحة، نظيف اليدين والثوب.

- أن يكون سليم القلب، عفيف النظر، صادق اللهجة، لا يخطر بباليه من أمور النساء والأحوال التي شاهدها في منازل الأعداء فضلاً عن أن يتعرض إلى شيء منها.

وجملة القول في آداب وأخلاقيات مهنة الطب في الإسلام أن الأطباء العرب والمسلمين كانوا ملتزمين بمنهاج متكامل يربط كل فرد منهم لا بالمجتمع فحسب، بل بالله تعالى الذي يعبدونه، وإن التزامهم هذا لم يأت قسراً، وإنما جاء عن طواعية وأختيار في ظاهريهم وباطنهم ومن غير خشية من عقاب المجتمع أو القانون، بل رغبة في طاعة خالقهم وطلباً لرضاه التي جعلوا حياتهم كلها وسيلة لها وطريقاً إليها. ■

السنة المسلمة

العدد ٣٩٣ - الوعي الإسلامي - جمادى الأولى ١٤١٩ هـ - أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨ م

حتى يسعد

زواجكم

اربح

عقد

حكاية

زوجية

زواج لم

يتعد

شهر

العسل !!

كيف ننمي

المهارات

الاجتماعية

عند الأطفال ؟

إليك يا بني



كيف تستثمر
وقت طفلك ؟

عبارات خطيرة (١)

سيعاقبك والدك عندما يأتي مساء !

مازال مئات من الإخوة الكُتّاب والقراء يبعثون بمشاركاتهم في مسابقة «البيت المسلم» التي لقيت استجابة واسعة طيبة لم تكن نتوقع أن تكون بهذا القدر من الإقبال.

ولا شك في أن هذا يدل دلالة واضحة على أهمية الرسالة التي تحملها «الوعي الإسلامي» وعلى المكانة الطيبة التي تحتلها في نفوس قرائها.

ولم يكن في وسعنا تأجيل إعلان نتائج المسابقة أكثر مما أجلناه، ولهذا فإننا ننشر أسماء الفائزين في المسابقة، مع وعدنا باستمرار نشر المشاركات المتميزة التي تصلنا ومكافأة أصحابها مكافآت يستحقونها إن شاء الله تعالى.

ونرجو من الإخوة الفائزين المنشورة أسمائهم في هذا العدد إرسال أسمائهم الكاملة وعناوينهم المفصلة لإرسال جوائزهم إليهم، سواء أكانت جوائز مالية أم اشتراكات سنوية في مجلة «الوعي الإسلامي».

ولعل بعض قرائنا يسألنا: ألن تكون هناك مسابقات أخرى؟ ونجيب: بلى، ستكون هناك مسابقات أخرى في القريب العاجل إن شاء الله تعالى.

يبقى أن نذكر الإخوة الذين يكتبون إلينا بضرورة إثبات أرقام الآيات القرآنية الكريمة التي يوردونها في مقالاتهم، وكذلك تخريج الأحاديث النبوية الشريفة.

وفق الله الجميع إلى ما يحبه ويرضاه، إنه سميع مجيب.

محمد شديد العويد

أسماء الفائزين وجوائزهم

- الشرقية - جمهورية مصر العربية
- محمد حسن علي عليوة - الإسكندرية - جمهورية مصر العربية
- رمضان محروس محمد رشدان - الجيزة - جمهورية مصر العربية
- مريم محمد إبراهيم - هدية - دولة الكويت
- مصطفى قاسم مصطفى عبدالعال - محافظة الغربية - جمهورية مصر العربية
- محمد علي ماضي - دمياط - جمهورية مصر العربية
- عبدالرحمن عبدالقادر الطحاوي - محافظة الشرقية - جمهورية مصر العربية
- حامد مسعود خير الله - الإسكندرية - جمهورية مصر العربية
- محمد كوريا عبدالله - تايلندي الجنسية - طالب في جامعة الأزهر الشريف - جمهورية مصر العربية
- أشرف شعبان شحاته محمد - طبيب - المنيا - جمهورية مصر العربية
- أحمد عز الدين عطية سكران - كفر الشيخ - جمهورية مصر العربية
- إقبال خضير الشهاب - الكويت
- محمد محمود بعجر - دمنهور - جمهورية مصر العربية
- عبدالفتاح عبدالجواد عيد - ديروط - جمهورية مصر العربية
- نجاح محمد الكيلاني - الرياض - المملكة العربية السعودية
- ليلي العباش - الحسيمة - المملكة المغربية

● **الجائزة الأولى** وقدرها ثلاثون ديناراً فاز بها: ممدوح جمعة عبدالمجيد - المنصورة - مدينة السلام - شارع الجامع - جمهورية مصر العربية.

● **الجائزة الثانية** وقدرها خمسة وعشرون ديناراً فاز بها: محمد رمضان الأحمر - مدرسة زايد الأول الثانوية - العين - الإمارات العربية.

● **الجائزة الثالثة** وقدرها عشرون ديناراً فاز بها: السيد عبدالرحمن عبدالواحد.

● **الجائزة الرابعة** وقدرها خمسة عشر ديناراً فاز بها: محمد عبدالظاهر حمد.

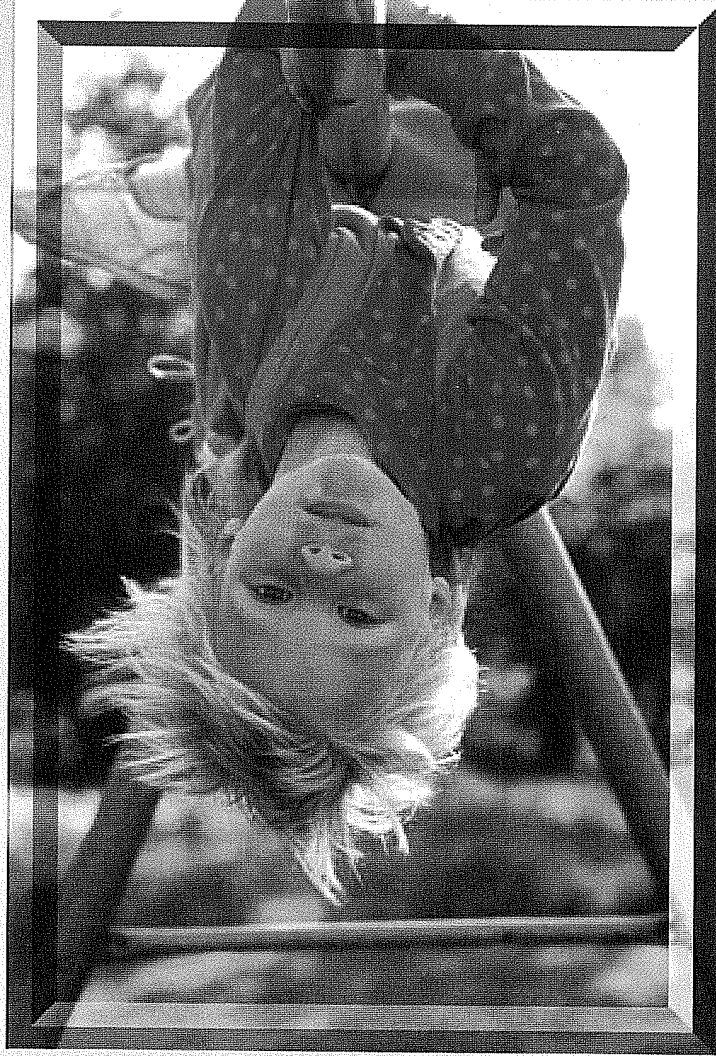
● **الجائزة الخامسة** وقدرها عشرة دنانير فاز بها: محمد حمدي محمد الحديدي.

● **الجوائز السادسة إلى العشرين** اشترك سنوي في مجلة «الوعي الإسلامي» فاز بها كل من:

- خالد محمد أحمد النيباري - ص.ب ٨١ - الفروانية - الكويت.
- عمر عبداللطيف إبراهيم علي - محافظة

كلمه العدد





تردد الأمهات - وربما الآباء - عبارات متوارثة متنوعة أمام صغارهن للحصول على منافع عاجلة ومصالح موقته، ولكن كثيراً من العبارات تلك تتضمن ميادئ مخالفة للإسلام، ومعلومات خاطئة تؤثر على المفاهيم والقيم الاجتماعية والسلوكية والأخلاقية - وربما المشاعر الإنسانية - لأولادنا لتسبب لهم أثراً نفسية سيئة، أو مفعولاً سلبياً أو سلوكاً معادياً... فتؤذي إلى ما لا تحمد عقباه، فلننتبه لما نقوله لأولادنا حفاظاً على دينهم وخلقهم.

عبارات خطيرة (١)

سيعاقبك والدك عندما يأتي مساء!

عابدة المؤيد العظم

تربيته

فتجاهل الأمر وتناسى العقاب رافة بولدها! وقد تنفذ الأم تهديدها في مرات قليلة فتشكو الصغير إلى والده ليوقع عليه العقاب المنتظر. يعلق الدكتور سيوك على هذا السلوك بقوله: «إن أعداداً كبيرة من الأمهات يقرن لي في ذهنة: «إن الآباء يسيطرون على الأبناء بطريقة أفضل من الأمهات»، والحقيقة أن الطفل يسمع كلام الأب ويطيع أوامره رغم أن الأب لا يتدخل في شؤون الطفل إلا لمدة دقائق»، ثم يعلله بقوله: «إن طريقة الأم في معاملة ابنها تفقد فاعليتها، لأنها تعاصر الطفل معظم النهار وتستخدم الكلمات نفسها تقريباً، كما أن الأم نفسها تقول للابن أنها ستشكوه إلى الأب» (١)

أين خطورتها؟

من أجل ذلك كانت لهذه العبارات خطورتها: فهي تدل - أولاً - على عدم جدية الأم في إيقاع العقاب، وإلا فما الذي يحول دونها ودون طفل صغير أذنب فاستحق العقاب؟ وماذا تتسامح مع ولدها أحياناً؟ ولماذا تنتظر حضور والده ليعاقبه؟

وتدل هذه العبارات - ثانياً - على اتكالية الأم على الأب في أمر يخصها، بل هو من أهم مهامها: «التوجيه والتربية»، ففي هذه العبارات تخل من الأم عن حصتها من مسؤولية التربية وفيها ترك للأمانة: «الأم راعية في البيت

يزعج الطفل الصغير أمه ويسبب لها الضيق، ويمتنع عن الانصياع لأوامرها فلا يحترم رغباتها ولا يلتزم بقيودها، ويعبث بأدوات المنزل ويفسد قسماً منها، ويحرجها أمام ضيفاتها بسلوكه، ويتناول على جدته بكلامه، ويضرب ويؤذي أخاه الصغير... فلا تؤنبه أمه ولا تعاقبه ولا تضربه، وإنما تقول له وقد نفذ صبرها وعلا صوتها: «سيعاقبك والدك عندما يأتي مساء»، أو: «انتظر، وسوف ترى ما الذي سيفعله والدك عندما يحضر!»، وأمثال هذه العبارات، ويستمر الولد في سلوكه العدوانى وتستمر أمه في تكرار عباراتها تلك على مسامحة طوال اليوم، كما فعلت في اليوم السابق، وكما ستفعل في اليوم اللاحق، وغالباً ما تتسامح الأم مع طفلها - عندما يأتي والده مساء -

بالحياة الزوجية يصنع الزوجان المنزل القابل

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «إن الرجل إذا نظر إلى امرأته، ونظرت إليه، نظر الله إليهما نظرة رحمة، فإذا أخذ بكفها تساقطت ذنوبهما من خلال أصابعهما». الجامع الصحيح - الحديث ١٩٧٤. هذا حديث نبوي جامع لكثير من معاني الألفة الأسرية والتي يفتقدها كثير من الأزواج في هذا العصر، والذي أدى في الواقع إلى كثرة حالات الطلاق بين حديثي الزواج. فالحياة الزوجية الحقبة المبنية على اتباع هدي النبي - صلى الله عليه وسلم - إنما هي حياة مليئة بالشفقة والرحمة والعطف المتبادل بين الزوجين، فقد يظن كثير من الأزواج من أصحاب الأفهام القاصرة، أن الزواج عبارة عن علاقة وقتية، أو هو عبارة عن علاقة فراش فقط، سرعان ما يزول أثرها في السنة الأولى من الحياة الزوجية! وهذه ليست قاعدة عامة!!

ولكن الحق الأبلغ الذي لا ريب فيه أن علاقة الزوج بزوجه علاقة كلها رحمة وألفة وحب ظاهر عفيف صاغته التوجيهات النبوية، والتي من أمثلتها هذا الحديث النبوي الذي بين أيدينا. فالحديث فيه دلالات كثيرة تحت الزوجين عليها، هذه الأعمال مع بساطتها إلا أنها تحمل في طياتها الكثير من المعاني العظيمة، ومنها:

١ - النظرات المتبادلة بين الزوجين، وما تحمل مثل هذه النظرات إذا تكررت في اليوم الواحد، فإنها تدل على حب عميق بين الزوجين، وتدل على الرقة والحنان الموجودين بين الزوجين المتوافقين، فالزوجان غير المتوافقين، المتنافرين، تجدهما مقصرين في النظر إلى بعضهما بعضاً، ما يولد جفافاً في العلاقات الزوجية والتي عادة ما يلفها مثل تلك النظرات الرحيمة.

٢ - والأخذ بكف الزوجة يدل على التلامس الجسدي الملىء بالعاطفة، ففي علم النفس «الأخذ باليد بين المحبين من الجنسين فيه إشارة إلى الترابط القلبي المتبادل»، بجانب أن التلامس نوع من أنواع التعبير عن المحبة، وأقصد بالأخذ اللطيف الذي تعقبه كلمات الحب والعطف.

٣ - سعة رحمة الله بعباده، حيث دلهم على الأفعال التي فيها مغفرة للذنوب وتكفير للخطايا حتى ولو كانت مثل هذه الإشارات اللطيفة بين الزوجين.

٤ - عدم الاستهانة بالفعل القليل الذي يحمل المغفرة للذنوب، فالنية الخالصة لوجه الله يعظم أجر العمل القليل، ويعظم ثواب فاعله، وكما قال العلماء «رب عمل قليل تكثره النية ورب عمل كثير تقله النية».

٥ - ويدل الحديث على عظم حياء المرأة العفيفة، حيث إن مثل هذه الأعمال لا يبدأ بها إلا الرجل الذي من صفاته الجرأة والشجاعة، ومثل هذه الأفعال لاتجرو عليها المرأة، لما في تكوينها من الضعف والحياء.

٦ - مغفرة الله العظيمة لكل الأعمال والأفعال التي فيها طاعة لله أو فيها مرضاة للرب، وليس أعظم من مغفرة الله لعباده الذين يبتغون مرضاة الله ورضوانه.

هذه بعض الدلائل النورانية والدروس الأسرية استقينها من الحديث النبوي الشريف، لعل الله أن ينفع بها كل أسرة وزوج وزوجة، إنه قريب مجيب.

خالد محمد أحمد النيباري

ومسؤولة عن رعيتهما»، والأولاد هم رعية الأم وعليها أن تقوم عليهم وحدها في غياب والدهم فتغرس المبادئ والدين والأخلاق، وعليها أن تقوم سلوكهم بنفسها وتعديل طباعهم بمعرفتها، فلا ينبغي أن تترك ولدها يسرح ويمرح في البيت ويؤذي من حوله دون أن تبادر إلى منعه وتوجيهه وتهذيبه وتأديبه حتى لا تفقدها

وهي توحى - ثالثاً - بضعف الأم وتكرس هذا الضعف في نفس الطفل وعقله اللاواعي، وكيف سيحس الطفل بقوة أمه إن كانت عاجزة عن إنزال أي عقاب ولو كان يستحق أقسى العقاب؟ إنها لا بد لها من الاستعانة بالعقاب «في موضعه الصحيح» في قيامها بأمانة رعاية أبنائها وتربيتهم وتوجيههم، وليس شرطاً أن تضرب ولدها أو أن تقسو عليه، فالنظرة تكون كافية في كثير من الأحيان، والكلمة تأثيرها العميق في أغلب الأوقات، وعلى الوالدة أن تتدرج في العقاب وأن تقدر للذنب قدره فتعاقب حسب حجم الذنب لا بمقدار غضبها وانزعاجها! إنما المهم أن تعاقب هي والمهم أن تعاقب بنفسها «في الأحوال العادية وفي المشكلات اليومية، ودون مساعدة الوالد»، حتى لا تفقد هيبتها أمام ولدها، وحتى لا تفقد مكانتها، وحتى لا تفقد سلطتها، فإنها إن فعلت خسرت الكثير وصعبت عليها عملية التربية والتوجيه، كما أنها هي التي عاينت الذنب بنفسها وشهدت الخطأ بعينها فهي أكثر تقديراً من والد الطفل بمقدار العقاب الذي يستحقه طفلها، فقد يعاقبه والده عقاباً صارماً، أو قد يضربه ضرباً مبرحاً لا يتناسب مع الذنب الذي فعله فيفقد العقاب أهميته في عملية التربية، ويصبح أمراً مألوفاً وبشراً لا بد منه!

وقد توحى هذه العبارات للطفل - أخيراً - بأن والده مخيف ومرعب، فهو الذي يعاقب، وهو الذي يوبخ، وهو الجلال الذي يضرب، فيها به خوفاً منه لا تقديراً واحتراماً له، الأمر الذي يوجد فجوة بين الابن وأبيه ويمتنع التواصل بينهما ويقف عائقاً أمام علاقة أبوية ناجحة مثمرة.

خير الجزاء عاجله

ولا تنسوا - بعد ذلك كله - أن ترك العقاب للاب «حين يعود إلى البيت في المساء» فيه تأخير للعقاب وفصل طويل له عن زمن وقوع الذنب الموجب له، وعلماء التربية يؤكدون وجوب إيقاع العقاب بالطفل فور وقوع الذنب: «ومما وجده ثور نديك وغيره أن أثر الجزاء - ثواباً كان أم عقاباً - يبلغ أقصاه حين يعقب السلوك مباشرة، ولكن أثره يضعف كلما طال الفترة بينه وبين السلوك، فلن يكون الجزاء مثمراً يجب أن يكون عاجلاً مباشراً، أو على الأقل لا يكون متأخراً إلى حد كبير وبخاصة مع الأطفال، فخير الجزاء عاجله» (٢)، فإن تأخر العقاب نسي الطفل الذنب الذي فعله ولم يتضح له سبب العقاب، الأمر الذي لا يفيد في الإقلاع عن الذنب، بل يشعره بالظلم والاضطهاد.

حين لا ينفع الندم

أرأيت أيتها الأم أي أثر خطير تركته هذه العبارات؟ فاجعليها في قاموسك من المحرمات، وإياك - في أي يوم كان - أن يسمع منك طفلك هذه الجملة: «سيعاقبك والدك عندما يأتي مساء»، أو: «انتظر، وسوف ترى ما الذي سيفعله والدك عندما يحضر؟!»، أو «إن لم تنته عما تفعله لأخبرن والدك بسلوكك ليوقع عليك أقسى العقوبات!»، وتذكرني أنك - حين تفعلين ذلك - تتخلين عن سلطتك وقدرتك على الضبط والتوجيه، فربما غاب الأب يوماً «في سفر» أو ضَعُفَ «في مرض» فتفتقدين السلطة فلا تجدينها، فيومئذ تندمين حيث لا ينفع الندم، وتأسفين حين يكون الداء قد تجاوز القدرة على العلاج! ■

الهوامش

١ - دكتور سيوك: حديث إلى الأمهات ص ٥٠٦.

٢ - د. أحمد عزت راجع: أصول علم النفس ص ٢٢٦.

صلى الله عليه وسلم - قال: «إذا أتاكم من ترضون دينه وأمانته فزوجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير».

هذه هي المرحلة الأولى من مراحل الاختيار: اختيار من يعيد يتم على أساس السمعة الطيبة، والميل النفسي، والارتياح القلبي، ثم تأتي المرحلة التالية التي يوجب الإسلام فيها أن يكشف كل من الشريكين للأخر عن عيوبه حتى لا يحدث ندم يؤدي إلى الفرقة بعد الزواج بسبب تغرير أو خداع، فلا بد من الصراحة التامة، والوضوح المبين حتى تكون العلاقة الزوجية قائمة على الرضا الكامل، والقبول المستنير، وفي هذا المجال نذكر هذا الأثر: «روى أبو عبيد بإسناده عن سليمان بن يسار أن ابن سندر تزوج بامرأة وهو خصي، فقال له عمر: أعلمتها؟ قال: لا، قال: أعلمها ثم خيّرهما» (المغني لابن قدامة ج ٦ ص ٦٥٠)، وقد جعل الإسلام العيوب المنفرة - كالجذام والبرص، من أسباب فسخ النكاح، حتى تقوم الحياة الزوجية على الحب دون شوائب تعكر صفوها، أو تنال من استقرارها وهنأتها.

فإذا تم الزواج على هذا الأساس المتين، والوضوح المريح جاءت وصايا الإسلام إلى الزوج تجاه زوجته، وإلى الزوجة تجاه زوجها، شأن الوالد الرحيم حينما ينصح أولاده بغية أن يشبوا على الألفة والمحبة، فتأتي نصائح الإسلام إلى الزوج مركززة في هذه الآية الكريمة: (وعاشروهن بالمعروف) النساء: ١٩، والمعروف كلمة منداحة المعنى والمغزى تشمل كل وسائل الخير التي ينبغي أن يعامل بها المسلم من يعاشر أو يعايش من زوجة أو صديق، والإسلام لا يكتفي بهذا، وإنما يفصل حقوق الزوجة على زوجها، ويجعل أهمها الإنفاق في حدود السعة والطاقة، ثم الاحترام والتقدير، قال تعالى: (لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاهم سيجعل الله بعد عسر يسراً) الطلاق: ٧، وعن معاوية ابن حيدة - رضي الله عنه - قال: قلت يا رسول الله، ما حق زوجة أحدنا عليه، قال: «أن تطعمها إذا طعمت، وتكسوها إذا اكتسيت، ولا تضرب الوجه، ولا تقبح، ولا تهجر إلا في البيت» رواه أبو دواد.

ثم يترك الإسلام الزوج بعد أن أوقفه على مبدأ الطريق السوي في الحياة الجديدة التي تواجهه - ليتجه إلى الزوجة صاباً في أذنها هذا النصح الرشيد، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - «لو كنت امرأةً أهدأ أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها»، رواه الترمذي، وقال تعالى: (فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله) النساء: ٣٤، وعن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - «إذا دعا الرجل امرأته فلم تأت، فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح» متفق عليه، وقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «لا يحل لامرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه» متفق عليه.

بعد هذه التوجيهات والنصائح التي أسداها الإسلام إلى دعامتي الأسرة: الزوج والزوجة، وبعد انصياهما انصياح اقتناع تتحقق السعادة الزوجية المنشودة، ويعيش الزوجان في حب متجدد وألفة دائمة، ووثام جامع لقلبيهما على استعذاب الحياة، والشعور بالسعادة الوارفة الظلال. ■

السعادة مطمح الناس جميعاً، وهم ينشدونها في مواطن كثيرة من دروب الحياة، ولكن سعيهم نحوها ربما لا يحقق الهدف المنشود، والغاية المبتغاة بعد أن يصلوا إلى ما يشبه السراب والضباب، ومن ثم جاءت تعاليم السماء في هديها البناء، وإرشادها الحاني لتأخذ بالناس على الجادة السوية التي تسلم في النهاية إلى السعادة الحقة الممتلئة في الاستقرار النفسي، والرضا القلبي، إذ من هذين النبعين تتفجر ينابيع السعادة غامرة كل من سار على نهج الإسلام الرشيد.

وإذا كانت سعادة الفرد لا تتحقق أو لا تتم إلا إذا استقر في جنات أسرة هانئة - فإننا نجد الإسلام يُولى الأسرة المسلمة عناية بالغة لهدفين أساسيين: أولهما: إشعار كل فرد فيها بفيض من السعادة حتى يرضى فينتج الخير له، ولن حوله.

وثانيهما: تكوين المجتمع السعيد الذي حار المصلحون قديماً وحديثاً في إيجاده، ولم يحققه - كما ينبغي - سوى الإسلام الحنيف بهديه الحصين، وإرشاده السديد.

ولما كانت الأسرة - وهي نواة المجتمع - تتكون في أولى خطواتها عبر الحياة من زوجين، فقد عمد الإسلام - وهو يكونها صالحة سليمة - إلى هاتين الدعامتين الأساسيتين في الأسرة، وهما الزوج والزوجة - بالتربية الهادفة، والتوجيه الرشيد على نهج قويم، يحقق لهما السعادة المبتغاة.

فهذا هو الإسلام في هديه يقف بجانب المسلم وهو يريد الانطلاق لتكوين الأسرة، فيسمعه في هذا المنطق ذلك التوجيه أخذاً بيده إلى مواضع الطهر والصلاح، نائياً به عن مواطن الشر والفساد، لهدف أسمى، وغاية سليمة، فيسكب في أذنه هذه النصائح: (ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمنن ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم) البقرة: ٢٢١، «تخيروا لنطفكم فإن العرق

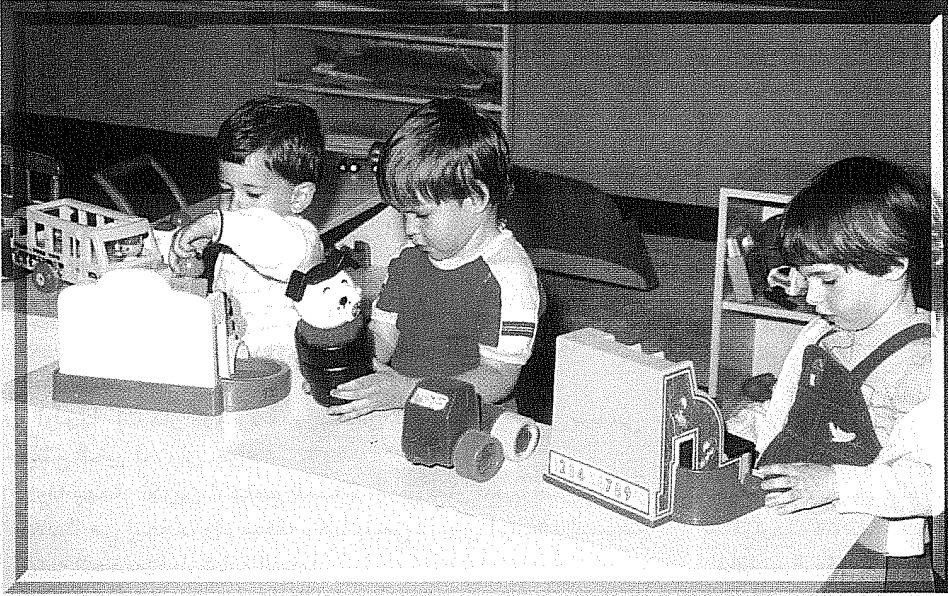
دساس»، «فاظفر بذات الدين تربت يداك»، «الدنيا متاع وخير متاعها الزوجة الصالحة»، والإسلام في حصافته وتوجيهه لا ينصح الزوج بحسن اختيار شريكة حياته، وينسى هذه الشريكة، وإنما يتوجه إليها أيضاً بهذا التوجيه الواعي: عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - أن النبي -

الميثاق الغليظ



عبد الغني ناجي

حتى يسعد زواجكم



يقصد بمصطلح المهارات الاجتماعية: قابلية الفرد أو قدرته، من جهة، على بث سلوكات تكون محببة للآخرين، أو على الأقل مقبولة لديهم في المواقف الحياتية التي يعيشونها، واستبعاد سلوكات تنفّر الآخرين وتؤدي إلى رفض صاحبها، ومن جهة أخرى، استقبال سلوكات الآخرين بطريقة لينة والاستجابة لها بالكيفية التي تظهر فاعلية تلك الاستجابة.

كيف نثمي المهارات الاجتماعية عند الأطفال؟

إعداد: ليلي محمد محمد

إلا أن الطفل ذا المهارات الاجتماعية هو الذي يتكيف جيداً مع بيئة الموجودين فيها «وبخاصة بالنسبة للأطفال»، والذي يتجنب الصراع والمواجهة «اللفظية أو الجسدية» خلال تواصله مع الآخرين، ومن جهة أخرى، فإن الطفل الذي تنقصه المهارات الاجتماعية على الأغلب يعاني من مشكلات سلوكية في التواصل مثل الاقتتال مع الأطفال الآخرين، كما أنه ليس له شعبية أو تقدير من رفاقه ومن الآخرين، ونادراً ما يتواصلون معه، مثل هذا الطفل لا يعير اهتمامه للمعايير والقواعد الاجتماعية.

إن الكثير من أشكال السلوك هذه التي يعانيها الأطفال مضطربو السلوك، تدخل أساساً في المهارات الاجتماعية، حيث يبدو عندهم نقص فيها، وهكذا فإن الأطفال الذين يعانون في ضعف المهارات الاجتماعية لا يوافقون على قواعد المجتمع ومعاييره ولكنهم ينغمسون في أشكالية من السلوك غير المقبول اجتماعياً مثل شتم الآخرين، الحديث مع الراشدين والتكلم معهم من الخلف دون مواجهة، الجدل مع الإقران رفض الاعتراف بحقوق الآخرين في حين الشخص يتميز بالمهارات الاجتماعية لممارسته السلوك المقبول اجتماعياً.

ومن الجدير ذكره، أن الطفل الذي يفتقر إلى مهارات الاجتماعية من جهة وعدم قبوله اجتماعياً من جهة أخرى، ما يدفعه إلى العدوانية وإزعاج الآخرين... لذا لا بد من البحث عن معالجة الوضع

وبكلام آخر، يمكن القول مع فوستر: «إن أي ولد يوصف بأنه كفو اجتماعياً، وإذا امتلك هذا الولد مهارات ذلك المجال الذي يمكنه من تحقيق وضع إيجابي بين الآخرين في حين أن الولد الذي تعوزه مهارات المجال نفسه، لا يوصف عادة، بالسوي، ويلقى، من جراء ذلك، نتائج سلبية من الآخرين، ويكون بحاجة إلى علاج، (فوستر ١٩٧٧، ص ٦٢٧)، والمعنى نفسه أكده (أشر) وزملاؤه (١٩٨٠، ص ٧)، وقد صنّف (أشر وهاميل) صفات الولد المقبول اجتماعياً، في أربع فئات رئيسية هي: الإسهام والتعاون والتواصل والدعم، وهذه الصفات، على الرغم من تمايز إحداها عن الأخرى تتكامل مع بعضها بعضاً، وتؤدي إلى إقامة علاقات إيجابية بين من يمتلكها والآخرين.

أما التعريف الأكثر تحديداً للمهارات الاجتماعية هو: استجابة بين شخصية «متبادلة بين الشخص والآخرين»، مثل هذا التعريف يتطلب تحديد هذه الاستجابات بحيث يمكن قياسها، وهذا ما يركز عليه علماء النفس.

طفوله



معينة ويخفق في تكوينها مع جماعات أخرى «مثل الآباء مقابل المعلمين، أقران المدرسة مقابل أقران الحي...».

٣ - إنها ضرورية ومفيدة كأسلوب في التصرف ما يلقي الدعم والمساندة والإطراء من الأهل.

٤ - تمكنه من السيطرة على أشكال سلوكه المختلفة، وتزيد من قدرته على التكامل مع السلوك غير المنطقي الصادر عن الآخرين.

فالأطفال الذين يعانون من مشكلات في مهاراتهم الاجتماعية في المنزل والمدرسة غير قادرين على التعامل مع أشكال السلوك غير المناسب اجتماعياً الذي يواجهونه... ويلاحظ ذلك عند الأطفال المعاقين سمعياً أو بصرياً، حيث لا يمكنهم الانتباه إلى بعض الإشارات التي ينتبه إليها الآخرون الأسوياء «الطبيعيون»، وذلك بسبب عجزهم عن التمييز في المواقف الاجتماعية وبخاصة إذا تطلب الموقف تمييزاً بصرياً أو سمعياً. وفيما يلي بعض المهارات الاجتماعية المناسبة والضرورية في التكيف مع عينة من المهارات غير المناسبة.

أولاً: المهارات الاجتماعية المناسبة والضرورية «السوية»:

- النظر إلى الشخص الآخر حين التحدث معه.

- تكوين علاقات اجتماعية وصدقات.

- مساعدة صديق تعرض لمشكلة أو أزمة.

- الشعور بالسعادة عندما يكون الآخر سعيداً.

- القول للآخرين بأنهم جيّدون.

- البدء في دخول مناقشات وأحاديث مع الناس.

- نداء الآخر وتسميته باسمه.

- الشعور بالسعادة حين تقديم مساعدة للآخرين.

- طرح أسئلة معينة حين التواصل مع الآخرين الاستفسار عن بعض الأمور.

- الشعور بالأسف حينما يؤذي الطفل غيره.

ثانياً: بعض أشكال السلوك «المهارات» الاجتماعية غير المناسبة «الشاذة»:

- إيذاء مشاعر الآخرين.

- النظر للآخرين باشمئزاز.

- عدم الالتزام بالمواعيد.

- الكذب للحصول على ما يريد.

- إيذاء مشاعر الآخرين للحصول على ما يريد.

- الحديث بصوت مرتفع، والدخول في عراك ومناقشات دائمة والشعور بالغيرة والحسد بسبب تفوق آخر.

تنمية وتطوير المهارات الاجتماعية:

- من قبل المربين - وهذا ما أكدته الدارسون من خلال اقتراحاتهم باستخدام تقنيات للتدريب على المهارات الاجتماعية، إما لإكسابها لمن لا يمتلكها، أو تعزيز وجودها وتأصيله عند من يتلصقاً في تطبيقها، لسبب أو لآخر، أو تعليم من يعرفها كيفية الأداء الحقيقي لها، وبخاصة بعد أن رأى (جوتمان): «العيب عند بعض الأولاد قد لا يكون في معرفة هذه المهارات وإنما في تحديد المناسبات التي تقتضيها وكيفية أدائها.

وثمة سؤال: «كيف يمكن التعرف على كل من هؤلاء لمساعدتهم؟»

وللإجابة على ما سبق، لا بد من اتباع النقطتين الآتيتين:

أولاً: تعيين السلوكيات النوعية التي تدل على المهارات الاجتماعية، وذلك بالاستعانة بقائمة أو أكثر مما كان قد وضعه المربون وعلماء النفس لذلك، كقائمة (STEPHENS) التي ذكر فيها ١٠٦ مهارات اجتماعية صنّفها في الفئات الأربع التالية:

- مهارات ترتبط بالمحيط.

- مهارات بناء شخصية «أي تفاعل الأشخاص مع بعضهم بعضاً».

- مهارات ترتبط بالذات.

- مهارات ترتبط بأداء المهمات (استيفانز ١٩٧٨ ص ٢٥).

وكذلك قائمة (أشر وهامل)، والتي تضمنت أربع فئات رئيسية وهي: الإسهام والتعاون والتواصل والدعم.

ثانياً: اختيار واحدة أو أكثر من الطرائق التي تستخدم لتعيين من هم بحاجة إلى رعاية أو علاج وهذه الطرائق هي:

أ - الملاحظة الميدانية الحياتية.

ب - المقاييس السوسيومترية.

ج - تقدير المعلمين.

والآن، بعد أن يكون المربون أو الباحثون قد عينوا الأطفال الذين يعانون من إشكالات في جانب أو أكثر من الجوانب الاجتماعية باستخدامهم تقنية من التقنيات السابقة أو غيرها، ووجدوا أنهم بحاجة لبرامج تدريبية من أجل علاجهم، يكون، عليهم اختيار أو وضع برنامج أو أكثر من البرامج التي تختلف عادة فيما بينها بمضامينها وأساليب تطبيقها، وذلك بسبب خلفيات واضعها أو منتقياها تبعاً للنظريات السيكولوجية والتربوية التي يؤمنون بها، من جهة، وتبعاً للفلسفة التي يأخذون بها من جهة أخرى.

فوائد المهارات الاجتماعية

١ - إنها تساعد في تكوين علاقات اجتماعية، وهذه العلاقات ضرورية جداً للطفل خلال مراحل نموه.

٢ - اللعب وطرق التواصل، والاستجابات غير اللفظية، أيضاً ضرورية خلال التفاعل مع الأقران، فمن المهم بالنسبة للطفل أن يعرف كيف يكون علاقات مع الراشدين كما هي الحال مع أقرانه، حيث نرى أن الكثير من الأطفال ينجحون في تكوين علاقات اجتماعية

«كارل روجرز»، وأكثر من حرك هذا الأسلوب ودعا إليه «ميتشماوم» منطلقاً من مقولة مفادها: إن الولد إذا علم استجابات بديلة عن تلك التي يمتلكها فإنه يقلع عن التصرف بصورة اندفاعية، ويمتلك سلوكات جديدة دالة، على مهارات اجتماعية، وأهم التقنيات التي استخدمت في هذا المجال هي:

أ - تقنية التعليم والتدريب الخصوصيين:

وهي تقنية تعليم لفظي مباشر حيث يتم فيها: «شرح» القواعد التي يجب الالتزام بها عند القيام بسلوك معين في مناسبة محددة وتحديد المعايير التي يقوم السلوك في ضوءها، بعد ذلك «يدرّب» الولد المستهدف على القيام بهذا السلوك، وحده أو مع الزملاء، عن طريق لعب الأدوار وبطريقة عادية مع تقديم تغذية راجعة في كل مرة يتم فيها أداء السلوك، على أن يتم في كل مرة «مناقشة» الولد المدرب فيما قام به، وتقديم اقتراحات لأداءات مستقبلية، فعماد التقنية إذن يقوم على الأفهام واستخدام اللغة بالدرجة الأولى ليدرك المدرب ويقتنع بما يجب عليه أن يقوم به من سلوكيات تقتضيها ظروف معينة، «فاشر، وأودن» مثلاً درّبوا عدداً من تلاميذ الصفين الرابع والخامس الابتدائيين على مهارات اجتماعية تتعلق بالإسهام بعمل جماعي، وبمشاركة الآخرين ودعمهم والتواصل معهم فزاد هذا التدريب، من قبل الأولاد المستهدفين للعب مع الآخرين، كما أن «جوتمان» درّب بالتقنية نفسها، أطفالاً انعزاليين على الترحيب بزملائهم وتقديم معلومات لهم عندما يطلبونها، فلاحظ تقدماً ملحوظاً في هذا المجال، وأكثر من ذلك لوحظ أنه لم يقتصر هؤلاء المدربون على استخدام المهارات التي اكتسبوها مع زملائهم فحسب، بل عمموها على رفاق جدد.

كما أن «أشر» عاد فأشرك مع «زهيفي» في تجربة أخرى على أطفال الرياض، حيث حاولوا إنقاص السلوكيات العدوانية عند عدد محدد منهم، كانت إجراءات التدريب تتضمن ثلاثة مفهومات تتعلق بأن:

- العدوانية تصدم وتؤذي الشخص الآخر فتجعله غير سعيد.

العدوانية لا تحل المشكلات، وإن التفاهم والطرائق الإيجابية هي التي تحل المشاكل وقد درّب كل من هؤلاء لمدة عشر دقائق في زاوية منفصلة في الصف، على سلوكيات إيجابية تتعلق بالمفهومات السابقة، فلوحظ نقص في السلوك العدواني عندهم.

غير أن ما يجب ملاحظته في التجارب التي استخدمت هذه التقنية في العلاج، هو أنها كثيراً ما استخدمت أيضاً إلى جانب تقنياتها هذه، النمذجة من جهة والتعزيز من جهة أخرى، وهذا يعني أن النتائج الإيجابية لا يمكن إرجاعها إلى هذه التقنية فحسب.

ب تقنية مراقبة الذات وضبطها:

وتقوم هذه التقنية على تدريب الأولاد على مراقبة أنفسهم والتفكير في السلوكات التي يقومون بها من أجل تقييمها ذاتياً، وبعد عملية التقييم يعززون أنفسهم ذاتياً في كل مرة يجدون أن سلوكهم يتطابق مع معايير مطلوبة، وتعزز الذات يكون بأن

هناك الكثير من الأساليب السلوكية في تنمية المهارات الاجتماعية السوية والتدريب عليها وفي معالجة السيئة والشاذة أيضاً: ومن هذه الأساليب:

١ - الاشراف الإجرائي.

٢ - أساليب السلوك المعرفي.

٣ - التعلم الاجتماعي.

أولاً: الاشراف الإجرائي

«يستند على تجارب عالم النفس الأمريكي سكينز»

- المبادئ الرئيسية في هذه التقنية هي التركيز على السلوك الظاهر والأحداث السابقة للسلوك، واللاحقة له، وتطبيق مبادئ التعزيز والعقاب.

ففي إحدى الدراسات السريرية، تم معالجة طفل عن طريق زيادة لعه الجماعي المشترك مع الآخرين، هذا الطفل عمره خمس سنوات، حيث تم وضعه مع أطفال في الصف ذاته، واستخدمت المعززات الاجتماعية، إن اللعب التعاوني المشترك يتطلب منه أن يذهب ويشاركهم وأن يلعب اللعبة، أو أن يسلك سلوكاً معيناً مع الأخذ بيده، ودعمه من الناحية الجسمية، ووضعه بعيداً أو بناء بيت، وقد اتبع طريقة التشكيل والتعزيز بصورة متتالية، حيث تحسن السلوك الاجتماعي للطفل وأصبح يلعب بصورة فعالة وجيدة، ومن المدعّمات الاجتماعية التي يمكن استخدامها: إظهار الانتباه والاهتمام بالطفل «كالابتسام والإيماء بالرأس والتواصل البصري»، وإظهار الحب عن طريق تقبيله والربت على كتفه، وعن طريق الاستحسان واستخدام ألفاظ تدل على ذلك كالشكر والموافقة والتصفيق (إبراهيم ٤٠-١٩٩٣).

أما بالنسبة للعقاب فيمكن حرمانه من لعبة، أو الصراخ في وجهه، أو إنقاص درجاته ويمكن استخدام الإبعاد الموقت حين يسلك سلوكاً اجتماعياً غير مناسب، ويجب أن يكون الإبعاد الموقت لفترة قصيرة يحرمه من المدعّمات، فإذا ما تشاجر الطفل مع زميله يمكن إرسالهما فترة قصيرة وإبعادهما في مكان مستقل «أي وضعهما في غرفة منعزلة» حيث يتاح للطفل أن يتأمل في سلوكه بهدوء، كما يتيح ذلك للأهل أن يتحكموا في انفعالاتهم، وعندما يستخدم هذا الأسلوب يجب الانتباه إلى الشروط التالية:

١ - تجنب الجدل مع الطفل عندما لا يسلك السلوك الاجتماعي غير المقبول ويتم إبعاده موقتماً.

٢ - يجب تذكيره فقط بأنه قام بسلوك خاطئ «وليس الدخول في نقاش».

٣ - تجنب الاحتياج، وإعلامه بأن إبعاده فقط من أجل إعطائه فرصة للتفكير بسلوكه.

ثانياً: أساليب السلوك المعرفي

استندت الأساليب المستخدمة في هذا المجال إلى النظريات المعرفية للتعلم - كنظرية «بياجية» مثلاً، وعلى نظرة الإنسانين للتربية كنظرية

إيكي يا بني

فكري عبد السميع ناموس

كُنْ كحلمي يا بني
لا تخف بطش البغي
واملاً الأجواء نوراً
واستعد مسرى النبي
آه لو أذنت فينا
قائلاً: الله حي
يا مناة النفس ناضل
جاهد الليل العتي
يا حياة الروح كن لي
مقلة عند العشي
كُنْ صديقي ورفيقي
يا نضال الحق في
فاذا ما صرت كهلاً
كُنْ ذراعي يا بُني
وإذا ما مت فادع
واطلب الغفران لي
رب أنبت لي غلامي
ذا فم صدق علي
واستجب فيه دعائي
وبه كُنْ بي حفي

يسمحوا لأنفسهم بالقيام أو الحصول على أشياء مرغوبة «تعزيز مادي» أو بالشعور بالرضى والاستحسان والتقدير... «تعزيز معنوي»، وقد يشارك هذا التعزيز الداخلي بتعزيز خارجي يأتي ممن يهتم بهؤلاء الأولاد ويراقب سلوكهم.

وتجربة «أولري» العام ١٩٧٣م تبين مدى فعالية هذه الطريقة «تقنية مراقبة الذات وضبطها».

ومضمون هذه التجربة: علم هذه التقنية لثمانية أولاد بعمر عشر سنوات في جلسات بعد الصف «صيد الانتهاء من اليوم الدراسي» وذلك من أجل الإقلاع عن سلوكيات فوضوية كانت باقية عندهم، وقد روقبت سلوكياتهم فيما يتعلق بمظاهر محددة «الانخراط في العمل، الجلوس في المقعد، الهدوء، عدم إزعاج الآخرين».

فلو حظ تقدم ملموس عند هؤلاء بصدد المظاهر المذكورة، أما «كامب» فقد درب أولاداً بطريقة التقويم الذاتي وكانت النتائج إيجابية... أما «بولستاد» فعلق على هذه الدراسات قائلاً: «إن التقويم الذاتي والتعزيز الذاتي أكثر فعالية، بصورة ظاهرة، في ضبط السلوك الفوضوي، من الضبط الخارجي له» (ذكر في أشر ١٩٨٠)، وباختصار: إن هذه التقنية، ضيقة لكونها بحاجة أن ترافق بتقنية أخرى كالنمذجة من نماذج حياتية أو حقيقية ونماذج مصورة «عبر شريط فيديو»... لذا يجب أن تستهدف التربية والتعليم «التربية المدرسية» وبخاصة في المراحل الأولى منها، أن تعني بالمهارات الاجتماعية التي هي من أهداف التعليم الأساسية.

ثالثاً: التعليم الاجتماعي

إن التقنية المستندة إلى نظرية التعلم الاجتماعي توضح، أن أشكال السلوك جميعها والمهارات الاجتماعية السوية والسيئة تكتسب عن طريق مشاهدة الطفل للآخرين وهم يقومون بها.

إن عملية التعلم الاجتماعي عملية نشطة، وتحتاج إلى شروط وهي:

إعطاء تعليمات للطفل من خلال ملاحظة للقدوة وهو يسلك السلوك الاجتماعي المناسب وإن المطلوب منه هو الاقتداء به، وكذلك إثارة دوافع الطفل واهتماماته حيث يتعلم بسرعة.

وهكذا فإن أشكال المهارات الاجتماعية المطلوبة من الطفل أن يتدرب عليها ويكتسبها إنما تتم بأن يكون هناك قدوة أو نموذج يسلك هذه المهارات الاجتماعية أمام الطفل، وعليه أن يشاهده وأن يقلده بحيث يكتسبها بصورة تدريجية.

لقد بين عالم النفس «باندورا» أن أكثر أشكال السلوك غير المناسب إنما يتعلمه الطفل بسبب رؤيته الآخرين وهم يسلكونه، ولذلك يمكن تعديل هذا السلوك بالأسلوب نفسه ورؤية الطفل للشخص الذي يسلك السلوك السوي. ■

شعر



والعقلية والنفسية للطفل لحل هذه المشكلة ومن المعروف أن الإحساس بأهمية الوقت يعكس مدى رُقّي الأم والشعوب وسعيها نحو التقدم لذا يقع على الآباء والأمهات والمربين بصفة عامة مساعدة الأطفال على تنظيم أوقات حياتهم كلها سواء ما كان منها مخصصاً للمذاكرة أو للنوم أو للترويح أو للقاء أو للاسترخاء.



كيف تستثمر وقت طفلك؟

وأطفال المرحلة العمرية من ٦ إلى ١٢ سنة هم أطفال المرحلة الابتدائية حيث تتكون لديهم كثير من الخبرات والمهارات التي

يكتسبونها من خلال أقران الدراسة وهنا يكون الطفل أكثر استعداداً لإجراء مناقشات مع الوالدين والأخوة كما يهتم بمظهره الخارجي ويستطيع إدراك ذاته وإدراك الآخرين. ومن الناحية الجسمية يولون القوة الجسمية أهمية كبرى والطفل القوي تكون له شعبية تزيد عن الطفل الذكي ومن الناحية العقلية فإن عالم الطفل يتسع في هذه المرحلة فهو يكتسب اللغة أكثر من ذي قبل، أما النمو اللغوي فإن عالم الطفل يتسع حين يكتشف أن الكلام أداة مهمة في الانتماء الاجتماعي كما تلعب المهارة الحركية دوراً مهماً في نجاح الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة سواء في أداء نشاطه المدرسي أو في لعبه مع غيره من الأطفال، ومن حيث النمو الانفعالي للأطفال هذه المرحلة فإن الطفل يتجه سلوكه نحو الهدوء الانفعالي والاستقرار، أما الجانب الاجتماعي في شخصية الطفل فإنه يتحول

تأليف : د. فرماوي محمد

د. عصام أحمد حسن

د. سمير يونس

عرض: محمد أحمد عويس علي

دار النشر : سفير (سلسلة سفير التربوية)

يتناول هذا الكتاب موضوعاً من أهم موضوعات حياتنا لأن استثمار وقت الطفولة هو أفضل أنواع الاستثمار وأكثرها صعوبة في الوقت نفسه، وأبعدها أثراً في حياة الفرد والمجتمع... لماذا؟ لأنه ليس مسؤولية الطفل وحده بل لأن مفهوم أغلب الآباء عن الطفولة يشوبه كثير من المفاهيم الخاطئة.

وقبل التطرق إلى حل هذه المشكلة يجدر بنا التعرف على أهمية الوقت بالنسبة إلى الإنسان أولاً والتعريف بمفهوم وقت الفراغ ثانياً ثم التعرف على أهم السمات الجسمية

كتاب
للبيت المسلم



الأسرة أول مؤسسة تربوية تتلقى الطفل وتتعهد بالرعاية

أبواب الثقافة وتحقق التسلية والمتعة وتهذب مقاييس الذوق، ومن مهام أولياء الأمور توجيه أطفالهم إلى الكتب التي يقرءونها، ولكن ما الكيفية التي يمكننا بها جعل أطفالنا قُرّاء؟ ذلك من خلال اصطحابهم في التردد إلى المكتبات، وتشجيعهم على شراء المجلات والقصص، وتنمية الألفة بينهم وبين الكتب عن طريق قراءة بعض القصص المشوقة وعرض الصور واللوحات والأشكال عليهم، شرح أهمية القراءة للطفل، مساعدة الطفل على اكتساب المعلومات.

وأخيراً هناك بعض التوجهات نذكر منها: يجب معاونة الطفل على أن يعبر بوضوح عما يجول في خاطره، النظر إلى خطأ الطفل على أنه خطوة طيبة في سبيل الطريق السليم، الصبر على أسئلة الطفل، اختيار الكتب المناسبة لسن الطفل من حيث الطباعة، حجم الحرف، الإخراج الفني. وماذا عن الأنشطة الفنية كوسيلة لاستثمار وقت الفراغ لدى الأطفال؟ هذا ما يجيب عنه المؤلفون في الفصل الثاني حيث تعد ممارسة الطفل للنشاط الفني في فترة راحته أثناء الدراسة أو العطلات تساعد على إرضاء حاجات الطفل ورغباته، كما يعبر أيضاً عن فرحته وسعادته وسخطه ومشكلاته واحتياجاته وإبداعه وشذوذه وانحرافات ونمط التربية الذي يخضع له، ومن الأنشطة الفنية التي يمكن أن يمارسها الأطفال: الرسم، الكولاج، التشكيل الجسم بالورق والكرتون، الطباعة، النسيج، وقد أكدت دراسات عدة أهمية أنماط التربية الأسرية في التنشئة والبعد عن نمطي التدليل الزائد واستخدام الديمقراطية والاستقلالية مما يساعد على تفجير طاقات الطفل الابتكارية ومن هنا يجب على المربين وأولياء الأمور الاهتمام بالتربية الخلاقة «الابتكارية».

ويختتم الكتاب بالإشارة إلى أهمية ممارسة الأنشطة الترويحية التي تعمل على الارتقاء بالمستوى الصحي حيث تُكسب الممارسة الرياضية في وقت الفراغ الطفل القوام الجيد وتمنحه أيضاً السعادة والسرور والمرح والانفعالات الإيجابية السارة فتجعله قادراً على المذاكرة والتحصيل والتفوق وتكوين الشباب المجتهد الذي هو لب الأمة وصلب المجتمع. ■

حيث يجب على ولي الأمر أن يشجع طفله على قراءة صحف الأطفال لدورها البالغ في تنمية الطفل عقلياً، عاطفياً، اجتماعياً، لأنها أداة توجيه وإعلام وإمتاع وتنمية للذوق الفني وإشباع لخيالاتهم وتنمية ميولهم القرائية.

رابعاً: برامج الأطفال الإذاعية حيث تعتمد هذه البرامج على حاسة السمع وهي ذات تأثير كبير في بناء شخصية الطفل إذ إنها تنمي لديه القيم الإيجابية اللازمة، والعادات الصحيحة وتزوده بالمعارف والمهارات التي تجعل منه إنساناً سوياً.

خامساً: برامج الأطفال التلفزيونية، لا ننكر أن التلفاز وسيلة جذابة ومشوقة لإكساب الأطفال الثقافة وبخاصة القيم والعادات والميول والأفكار وطرق اللعب، كما يوفر لهم فرص إشباع خيالاتهم، كما يعد في الوقت نفسه وسيلة لنقل الخبرات الواقعية، ولكن هناك برامج تترك أثراً سيئاً في شخصية الطفل، لأن الطفل شغوف بتقليد غيره فيحاول التشبه بالشخصيات التي تقوم بأعمال إجرامية وهنا يجب على ولي الأمر أن يُبصر طفله بما يفيد من برامج وما يجب عليه تجنبه شرط أن يجلس معه من حين لآخر ويطلب منه إبداء رأيه فيما شاهده ووجه الإفادة منه.

سادساً: قراءات الأطفال وهي التي تساعد على توسيع دائرة خبرات الطفل وتفتح أمامه

التلفاز وسيلة جذابة ومشرقة لإكساب الأطفال الثقافة

من كائن متمركز حول ذاته إلى كائن اجتماعي متعاون ومتوافق مع الجماعة التي ينتمي إليها ينتقل بنا مؤلفو الكتاب إلى إيضاح ثلاثة جوانب يمكن من خلالها استثمار أوقات فراغ الطفل في مزاولة الأنشطة وهي: الجانب الثقافي، الجانب الحركي «الرياض»، الجانب الفني «التشكيلي». كيف تستثمر وقت طفلك في رفع ثقافته؟ يتضمن الفصل الأول الإجابة عن هذا السؤال حيث يُعرّف «ثقافة الطفل بأنها مركب يشتمل على العقائد والأخلاق والعادات والتقاليد والقوانين والمعارف وأنماط السلوك التي يكتسبها الإنسان داخل المجتمع».

ولكن ما الأهداف التي يجب أن يسعى ولي الأمر إلى تحقيقها من خلال ثقافة الطفل؟

تهدف ثقافة الأطفال إلى اكتساب الطفل العادات الصحية والرياضية وعادات النوم والمأكّل والإيجابية، أن يبدي اهتماماً بالنظافة والنشاط والعمل وأن يظهر ذلك في سلوكه، يتقن فنون اللغة، استخدام قدراته في فهم نفسه وفهم ما حوله، تفسير ما يجري حوله من ظواهر اجتماعية، طبيعية، سياسية، اقتصادية في مبادئها الأولية، التعاون مع غيره على البر والخير، أن يتقن المهارات الأولية في استخدام الأدوات والآلات الشائعة الاستعمال، توضيح أساسيات دينه... ولكن من أين يستقي الطفل ثقافته هذه؟ أو بصيغة أخرى ما أهم مصادر ثقافة الطفل؟ وأهم مصادر ثقافة الطفل:

أولاً: المسجد إذ يجب على ولي الأمر أن يدفع بطفله إلى المسجد وبخاصة إذا كان هذا المسجد يهتم بتربية الطفل وتنشئته وتبنيته الأنشطة المناسبة له على أن يراعي في ذلك ترغيب الطفل لإجباره وبخاصة في السنوات الأولى واستخدام الثواب قبل العقاب.

ثانياً: الأسرة وهي أول مؤسسة تربوية تتلقى الطفل وتعهد بالرعاية إذ ينبغي لولي الأمر أن يخصص وقتاً ثابتاً لأطفاله وإفادتهم مما درسوه في مواقف الحياة بالإضافة إلى تنمية مهارات الاستماع والتحدث لدى الطفل.

ثالثاً: الصحافة ومنها صحافة الأطفال،

وحاضر أسودُ ضدَّ الماضي
ستعرفُ الجوابَ عندَ القاضي
الأمرُ لله فإنني الراضي
إن قضاءَ الله في ماضٍ
حرمتني من لذَّةِ الإغماضِ
ذبحتنني بمديَّةِ الإعراضِ

ثمَّ مضى وأحضر الركابا
كان حماراً لا يُعاني عابا
ممتلئاً فتوةً شابابا
يكادُ يُعطي السائل الجوابا
ينصبُ في طريقه انصبابا
كطائرٍ رجوا السماء اجتابا
أو مركبٍ وقد جرى منسابا

علاه وهو يقرُّ الدعاءَ
أردفها مصابراً مستاءً
يكظم ناراً يستحي البكاءَ
حتى الحمار عاين البلاءَ
من فطنة اتقنت رواءَ
وفطرة تخالطُ الدماءَ
قد اهتدى سبيلها اهتداءً

سار وباسم الله كان المسمى
يجرُّ مرَّ الصبر كلَّ جرعا
وتنبع الهضة كانت نبعاً
وقد جرى ظهر الحمار دمعاً
منها ومنه والحمار يسعى
قد أجهدها صرخةً وصفعاً
وحيراه وهو وكان طوعاً

واذ به قد هدده الإجهادُ
وعنده قارب الاستشهادُ
درب طويل شمسُه تكادُ
تشوي الحصا وظهره ينأدُ
ومنها القسوة لا يعتادُ
كلُّ مكانٍ بهما يرتادُ
والرفق من كليهما يعتادُ

واليوم ... ما ليوم ما أقساهُ
فكل خيرٍ منهما أنساهُ
قد أظلمت في عينه دنياهُ

يُحكى بأن امرأةً تقيَّةً
تزوجت من صالح البرية
كان وفياً والتقى وقيَّةً
خصاله محمودة مرضية
لكنها من غير ما أذية
وبعد أعوام مضت ندية
سعيدة طيبة رضية

قالت له، لم تشأ الصراحة
طالبةً ملحجةً سراحة
قد جرحت وعمقت جراحه
وبدلت أفراحه أتراحه
فحاز فيها كانت المراحة
هيئةً ليئةً مزاحة
لقلبه وعينه فراحة

واحتال حتى يعرف الأسبابا
فأغلقت من دونه الأبوابا
ولم تحخره مُصرةً جوابا
والفكر كان قلقةً جوابا
والقلبُ عانى يومها العذابا
وكل حلوا الأمس صار صابا
وسئم الطعام والشرابا
قالت له والعزمُ منها ماضٍ

شعر

حكاية زواجية

محمد رمضان الأحمر

أحوال الأهل والأقارب

زواج لم يتعد «شهر العسل» !!

كم يدوم زواج الممثلين والممثلات، الذين «تعارفوا» كثيراً قبل الزواج، و«تفاهموا»، ويعرف كل من الزوجين صاحبه معرفة تامة ... أو هكذا يفترض أن يكون قد تم.

«هالة صدقي» دام زواجها من رجل الأعمال مجدم مكرم ثلاثين يوماً، أجل، دام ثلاثين يوماً، لا ثلاثين سنة، ولا ثلاثين شهراً، ولا ثلاثين أسبوعاً، ولم يتم الطلاق، بعد الزواج الذي لم يكمل شهر «العسل» بسلام وأمان! فقد دبّت الخلافات بينهما، ووصلت إلى حد تبادل الاتهامات على صفحات الجرائد والمجلات.

و«رانيا فريد شوقي» التي عقد قرانها على وليد السعيد، ابن مذبةة التلفزيون أحلام شلبي، في ليلة شهدا حشد من الممثلين والممثلات، والإعلاميين والإعلاميات، رانيا هذه تطلقت بعد شهرين فقط من عقد قرانها.

و«نهلة سلامة» تزوجت بالمرشح محمد خان سريعاً، وكان طلاقها منه سريعاً أيضاً!، لماذا هذا الطلاق السريع؟ نقول ببساطة: «اختلاف وجهات نظرنا فانفصلنا في هدوء»!

أي «وجهات نظر» هذه التي تنهي ميثاق الزواج بتلك البساطة؟ أما كان يمكن أن يظهر الخلاف حولها قبل الزواج؟!

و«نورا» قبل اعتزالها وحجابها، تزوجت من حاتم ذي الفقار، في حفل وصفوه في المجلات بأنه «زفاف الموسم» وكان بعد التقائهما في أحد الأفلام واشتركا في تمثيله، حيث حدث بينهما «مودة وتفاهم» كما ذكرت إحدى المجلات.

استمر الزواج خمسة أشهر وخمسة أيام، حيث اشتد الخلاف بين الزوجين، وتم الطلاق!

وهكذا، فإن أغلب زواج الممثلين والممثلات لا يستمر طويلاً، وما أوردته ليس إلا نزر يسير من كثير.

أليس هذا دليلاً على دعوهم الباطلة بأنه لا بد للخاطب والمخطوبة من أن يفهم أحدهما الآخر!

زواج يستمر خمسة أشهر، وآخر شهران، وثالث شهر واحد ...! ألا يستحي كل من يدافع عن مجتمع الممثلين والممثلات، أو يظهره ويتحدث عنه حديث المعجب المهتم!

تقول «علا رامي» التي انتهى زواجها إلى الطلاق: «غلطة عمري أنني تزوجت بالقلب وليس بالعقل»، لماذا إذاً تثيرون في أفلامكم ومسلسلاتكم عواطف البنات، وتضللونهن بالمشاعر، وتوهمنهن بأن الزواج الذي يأتي نتيجة ما تسمونه «بالحب» هو الناجح، على الرغم من أن الوقائع والإحصاءات والدراسات تؤكد عكس ذلك تماماً! بل حتى تجاربكم الزوجية الفاشلة تؤكد هذا أيضاً؟! ■

فما عسى يفعل ما عساه خارت ولم ينتبها قواه ولم تعد تسمعه عيناه أكعباً لا صبر ولا سواه

أيقظت الحمار هذي الكبوة وأبدلت غفلاته بصحوة

والزوج قام رجلاه كسيرة وزوجه تضحك كالأميرة

تخرج منديلاً قديم العهد تمسح للزوج كابن العهد

ماذا جرى وما الذي قد جداً لطفاً؟ وكان الأمر منها جداً

قالت له: يا صاحبي وزوجي عج يا ملك القلب نلت حوجي

لقد قضى الإله فيما بيننا ولم يشأ فراقنا وبيننا

وانني مفضية بسري فعجالي اني عيل صبري

انني قضيت معك الأعواما وكنت صواماً بها قواما وبالحقوق كأنها قواما

لكنني قرأت يوم الأمس من يتلى بالمال أو بالنفس يحبه الله بغير لبس

وانني لم أشهد ابتلاء من قبل هذا اليوم مما ساء أما وقد نفسي تكن فداء

يا ليتني بمثل هذي أعثر روعي ومالي فوقها سأعثر لكن زوجي مثلها وأكثر

قلت: حاجات البيت كثيرة... فمن يليبها؟

قال: أمام بيتنا بقالة فيها كل شيء... ليس على زوجتي إلا أن تتصل بالهاتف وتطلب ما تحتاجه منها، ليكون عندها بعد دقائق... وأنا أحاسب صاحب البقالة كل شهر... ولا أسألها عن شيء اشتريته: لم اشتريته؟!

قلت: هل هذا كل شيء؟

قال: لعلك تقصد الأولاد؟ سيارة بسائقها رهن إشارتهم في أسفل البيت... يأخذهم إلى حيث يريدون... ويوصلهم إلى أبعد ما يتوقعون.

قلت: ما أردت هذا...!

قال: أي شيء إذًا؟

قلت: أنت حدثتني عن الجانب المادي وأنا...

قاطعتني: وأنت تسأل عن الجانب غير المادي... أحمد منتسب إلى ناد رياضي يمارس فيه هوايته في لعبة كرة القدم، وعبدالرحمن يشبع هوايته في القراءة وعنده مكتبة أشجعه على إغنائها بالكتب دائماً، وفاطمة منتسبة إلى جمعية «.....» الدينية، وهي تملأ وقت فراغها فيها، كما أنها تتلقى التوجيه الديني اللازم.

قلت: وزوجتك؟

قال: زوجتي لا هواية لها... اللهم إلا تربية الأولاد.

قلت: إذا كان أحمد يذهب إلى ناديه الرياضي... وعبدالرحمن يجلس في مكتبته يقرأ... وفاطمة تذهب إلى جمعيتها... وأنت تعمل في الشركة بعد الظهر أيضاً... فكيف تقضي أم أحمد وقتها في البيت وحدها؟

قال: تشاهد التلفزيون... تقرأ... تزور جاراتها... تزورها صديقاتها... الخيارات أمامها كثيرة!

قلت: أهذا كل شيء؟

قال: ماذا تريدني أن أفعل لها؟

قلت: متى سابقت زوجتك آخر مرة؟

(نظر إليّ والدهشة والاستغراب يملأن وجهه لهذا السؤال المفاجئ له).

قال: متى سابقت زوجتي آخر مرة!!؟

أبرزُ صفة عُرف بها صديقي أبو أحمد هي «الجد»، وأظهر خلق لازمه هو العمل الدؤوب، ولهذا فقد كان من الأوائل دائماً في جميع مراحل الدراسة، قليل اللعب واللهو، بل لعل اللعب واللهو لا يعرفانه ولا يعرفهما.

ورافقه جده في حياته الدراسية، مع حياته العملية، بعد التخرج في الجامعة، ولهذا سرعان ما ارتقى في المناصب، حتى صار مدير الشركة التي بدأ العمل فيها، ونال ثقة أصحابها الذين أعطوه كثيراً من الصلاحيات التي زادت حياً لعمله وإخلاصاً فيه، إلى درجة كان فيها يستمر في العمل حتى بعد ساعات انتهاء الدوام الرسمي، بل كان يأخذ كثيراً من الأوراق والملفات إلى بيته، ولم ينس أصحاب الشركة جهده هذا... فكانوا يجزلون له المكافآت، وكانت تتوالى في معاشه الزيادات.

قال بحماسة: لن تذوق في حياتك أطيب منه

أربح عقد

محمد رشيد العويد

حوار مع صديقي الزوج

قالت لي زوجتي يوماً، وكانت صديقة حميمة لزوجته، إن أم أحمد تشتكي انشغال زوجها الدائم عنها، وانصرافه شبه التام إلى عمله، وإيثاره له على كل أحد، وكل شيء، وإنها لترجو أن أكلم زوجها بما ينبئني إلى تقصيره تجاه أهله وبيته، دون أن يعلم مني أنها هي التي اشتكت منه هذا.

في اتصالي به، للاتفاق معه على زيارته في بيته، حدثني عن مشاغله الكثيرة، وفراغه القليل، ولم أظفر منه بموعد لزيارته في بيته، ولم أجد معدى عن القبول بزيارته في مكتبته في الشركة... ولكن في غير ساعات الدوام الرسمي... حتى لا أكون مثل أولئك الذين يزورون الناس في أماكن عملهم... ويأخذون من أوقاتهم، في قضايا لا صلة لها بالعمل.

زرت في الموعد، وجلست معه أتحدث إليه ويتحدث إليّ، في العمل، وفي غير العمل... ثم قلت له:

- ألا تتضايق زوجتك من طول غيابك عن البيت... وكثرة انشغالك عنها؟

قال: ولم تتضايق...؟

قلت: أجل... متى سابقتها آخر مرة؟

(صمت لحظات وكان كمن يبحث عن جواب)

قال: أبعد هذا العمر يا أخي؟

قلت: تعني أنك سابقتها حين كنت أصغر؟

قال: أصدقك القول... لم أسابقتها قط!

قلت: ولكن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سابق أم المؤمنين السيدة عائشة - رضي الله تعالى عنها... وسنة قد تجاوزت الخمسين هل تجاوزت سنك الخمسين يا أبا أحمد.

قال: أنت تعرف يا أخي كثرة أشغالي ومسؤولياتي.

قلت: لن تكون أكثر انشغالاً ومسؤوليات من نبي الله - صلى الله عليه وسلم - وهو يحمل رسالة الله الخاتمة إلى العالمين، ولم يمنعه هذا أو يشغله عن مسابقة زوجته مرتين.

تقول أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - إنها كانت مع النبي - صلى الله عليه وسلم - في سفر، وهي جارية «أي صغيرة السن» قالت: لم أحمل اللحم ولم أبدن «أي لم تكن سميعة»، فقال لأصحابه: تقدموا، فتقدموا، ثم قال: تعالي أسابقك! فسابقته، فسبقته على رجلي، فلما كان بعد، وفي رواية: فسكت عني، حتى إذا حملت اللحم «أي سمنت» وبدنت ونسيت، خرجت معه في سفر، فقال لأصحابه: تقدموا فتقدموا، ثم قال: «تعالي أسابقك»، ونسيت الذي كان، وقد حملت اللحم، فقلت: كيف أسابقك يا رسول الله... وأنا على هذه الحال؟ فقال: لتفعلن فسابقته فسبقتني، فجعل يضحك وقال: «هذه بتلك السبقة». رواه أبو داود والنسائي وأحمد في المسند.

قال: صلى الله عليه وسلم... ما أعظم خلقه، كم نحن بعيدون عنه!

قلت: ولماذا لا نقرب منه وهو أسوتنا، ألم يقل لنا رب العز جل شأنه: (ولكم في رسول الله أسوة حسنة)؟

قال: بلى، ولكن أين أسابق زوجتي اليوم؟ في الشارع أمام الناس؟ أم في السفر، كما فعل رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

والسفر اليوم ما عاد مثل سفر الأمس البعيد؟!

قلت: ألم تخرج مع زوجك وأولادك إلى خيمة نصبتها في البر... بعيداً عن أعين الناس؟ ألم تكن الفرصة مواتية لإجراء مثل هذه المسابقة؟ ثم أريد أن أسأل: أليست هناك مسابقات أخرى، غير الجري، تسابق بها زوجتك؟

قال: مثل ماذا؟

قلت: مثل لعبة إلكترونية، أو مسابقة ثقافية تطرح فيها عليها أسئلة، أو غيرها... فالغاية ليست نوع المسابقة... إنما الغاية هي التواصل مع زوجتك... في غير قضايا الحياة الجادة ومسؤولياتها... لتضفي جواً من المرح والمودة على علاقتك بها.

قال: يبدو أنني كنت غافلاً عن هذا كله.

قلت: كم تحدث زوجتك كل يوم؟

قال «بعد تفكير قصير»: ربما ربع ساعة... نصف ساعة أحياناً... أنت تعلم مسؤوليات الشركة.

قلت: أتحدث زوجتك نصف ساعة يومياً؟

قال: بعض الأيام.

قلت: وبم تحدثها؟

قال: تعلم...

قلت: عن الشركة وما تحققه فيها من نجاح؟

قال: وماذا عندي غير الشركة؟

قلت: أنت تحدثها عن الشركة... لا تحدثها... لأن المحادثة تقتضي المشاركة... تحدثها وتحدثك، وقد لا يهم زوجتك حديثك عن الشركة قدر ما يهمك أنت!

قال: عم أحدثها إذا؟

قلت: أي حديث مرح خفيف... تشيع فيه روح المودة... وتتخلله المداعبة.

قاطعتني قائلاً: المداعبة؟!

قلت: وما يمنع؟

قال: أتريد أن تهدم جدار احترام زوجتي لي... وتضع بقية هيبه في نفسها لي؟

قلت: لماذا لا تعود معي إلى أسوتنا؟!

قال: صلى الله عليه وسلم.

قلت: كان يرحم اسم أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - فيقول لها: «يا عائش» ويجعل ملاعبة الرجل امرأته أول أربعة ليست من اللهو المنهي عنه، يقول - صلى الله عليه وسلم - «كل شيء ليس من ذكر الله... لهو لعب... إلا أن يكون أربعة: ملاعبة الرجل امرأته... وتأييد الرجل فرسه... ومشى الرجل بين الغرضين «أي الهدفين، ويُرَاد به الرماية والسباق» وتعليم الرجل السباحة» حديث صحيح رواه النسائي.

قال: لقد جعل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ملاعبة الرجل زوجته في المرتبة الأولى من الأربعة التي حضَّ عليها.

قلت: ... وتأمل أيضاً هذا الحديث الذي ترويه أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - تقول: قال لي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «إني لأعلم إذا كنت عني راضية... وإذا كنت عليّ غضبي! فقلت: من أين تعرف ذلك؟ فقال: «إذا كنت عني راضية فإنك تقولين: لا ورب محمد... وإذا كنت عليّ غضبي قلت: لا ورب إبراهيم» أخرجه البخاري وغيره.

قال: إنه - صلى الله عليه وسلم - يتودد إليها في هذا الحديث.

قلت: أرايت؟ ثم لاحظ أن فيه إشارة إلى أن السيدة عائشة - رضي الله عنها - كثيراً ما تكون غضبي على النبي، ولا يجد النبي صلى الله عليه وسلم أي حرج أو رفض لهذا... بل ربما أن النبي - صلى الله عليه وسلم - حدثها بهذا الحديث في حال من حالات غضبها ليخرجها منه ويسترضيها، ألم تلاحظ أنه لم يخبرها مباشرة بعلمه بكل حال من حالها... بل أثار فيها فضول المعرفة لتسأله هي: من أين تعرف ذلك؟

قال: إنها حقاً أخلاق نبي... وحكمة نبي.

قلت: لكننا مدعوون للتخلق بهذه الأخلاق... والاقتراب من هذه الحكمة.

قال: مسكينة زوجتي... لقد حرمتها من هذه الملاطفة والملاعبة التي علمنا إياها النبي - صلى الله عليه وسلم - كانت حياتي معها جادة كل الجدة.

قال :

أتريد أن تهدم جدار احترام زوجتي لي !

قلت: لا ترددها ترديداً... اجعلها نابعة من قلبك... ولا تتقيد بالفاظ محددة... ثم لماذا تقصر ملاحظتك لزوجتك على ثنائك على طبخها؟ لقد ضربتُ الثناء على طبخها مثلاً أظهر لك فيه مجالاً من المجالات الكثيرة لمحادثة زوجتك وإدخال البهجة إلى نفسها.

قال: وماذا غير الثناء على طبخها؟

قلت: الثناء على لبسها... على شكلها... على حسن رعايتها لأطفالها وتربيتها لهم... على ذوقها في ترتيب البيت... على إخلاصها لك... على صبرها على بعدك عنها طوال النهار... ما أكثر المناسبات التي تحدث فيها زوجتك بالكلام الطيب... وتُسمعها فيها الثناء عليها... والرضا عنها.

قال: يبدو أن جلستنا هذه ستتكرر، لتشرح لي بالتفصيل، ما أقوله في كل مناسبة من هذه المناسبات، أريد أن أعوض أم أحمد عن السنوات الماضية.

قلت: على الرحب والسعة... لكنني متفائل بأنك لن تحتاجني كثيراً في المستقبل... لأن الكلمات ستجر بعضاً... والنتائج الطيبة ستشجعك على المزيد.

قال: هذا ما أرجوه.

قلت: يبقى شيء يبدو أنني نسيت أن أذكرك به.

قال مثلها: قل لي...

قلت: إن كلامك الطيب لزوجتك... ومسامرتك لها... لن تكسبك مودتها فحسب... بل ستريحك أيضاً كما يريحك عملك في الشركة مرتباً عالياً وعلاوات متتالية.

قال فرحاً: كيف؟

قلت: لقد أخبرنا الحبيب - صلى الله عليه وسلم - أن الكلمة الطيبة صدقة، وأن اللقمة التي تضعها في فم زوجتك صدقة، بل حتى تلبية شهوتك في زوجتك صدقة، فانظر أي رصيد من الحسنات يدخره لك ربك يوم القيامة... من إحسانك لزوجتك فقط.

قال: ما أكرمك يا رب وما أعظم عطاءك.

قلت: اتفقنا على التغيير.

قال: اتفقنا. ■

الطريقة منك، فمن أين يحصلوا على نَفْسك في الطبخ.

والتفتت إلى ابنتك فاطمة وقل لها: تعلمي من أمك يا فاطمة، تعلمي منها طرائق الطبخ... ولازميها لتأخذي منها هذا النَّفْس، أريد أن يستطيب زوجك في المستقبل طبخك، كما أستطيب طبخ أمك.

قال: سيسرها هذا الكلام كثيراً ويملاً قلبها بهجة وسعادة.

قلت: وهل يقلل هذا الكلام من اهتمامك بالشركة وعملك فيها؟

قال: لا... أبدأ.

قلت: لعله يأخذ من وقتك!

قال: أي وقت يأخذه وأنا جالس إلى مائدة الطعام؟!

قلت: كلام طيب... لا يكلفك مالأ... ولا يأخذ من وقتك... ولا ينقص اهتمامك بعملك... وفي الوقت نفسه يدخل المسرة والبهجة والرضا إلى نفس زوجتك... ماذا كان يمنعك من قوله؟

قال: (وهو يحك بيده أعلى جبهته): لعله النسيان... أو الإهمال، أو انشغال البال في العمل... أو... والله لا أدري ما أقول لك! لكنني أعدك أن أبدأ غداً بالتغيير... وحين أجلس إلى مائدة الغداء... سأردد تلك العبارات المادحة لطبخها الرائع.

جعل النبي ﷺ

ملاعبة الزوجة
أول أربعة حض
عليها

قلت: عفا الله عما سلف... وعوّض عما فات يا أخي.

قال: ولكن كيف يا أخي...؟ كيف أنقلب مرة واحدة من تعاملتي الجاد معها... إلى الملاعبة والملاطفة؟ ألن تتساءل زوجتي: ماذا جرى للرجل؟ ألن تستنكر مني؟

قلت: هناك كثير من الأمور يمكن أن تفعلها في مرحلة الانتقال من جفافك القديم... إلى ربيعك الجديد.

قال: تفضل.

قلت: كيف طبخ زوجتك؟

قال بحماسة: لن تذوق في حياتك أطيب منه، أكلت في مطاعم كثيرة في مختلف أنحاء العالم أثناء سفراتي في أعمال للشركة... لم أجد أطيب مما طبخه زوجتي، وسأدعوك إلى الغداء لتذوق بنفسك.

قلت: شكرأ سلفاً... ولكن هل أثنيت على طبخ زوجتك ما دامت تجيده إلى هذا الحد؟

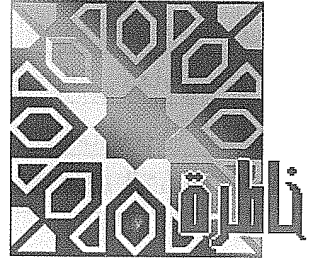
(رفع حاجبيه وقد فطن إلى ما أردته من سؤالي عن طبخ زوجته)

قال: أذكر أنني قلت لها مرة: أنت يا أم أحمد تتقنين الطبخ جيداً.

قلت مستنكراً: مرة واحدة... و«يا أم أحمد»؟! لماذا لا تخاطبها باسمها؟ وكيف تثني على طبخها مرة واحدة وأنت تعترف بأنك لم تذوق مثله في مطاعم العالم كلها؟ لماذا هذه العبارة المختصرة الجامدة... وكأنك تذكر نتيجة علمية: «أنت يا أم أحمد تتقنين الطبخ جيداً»!!!

قال: (وقد ظهر عليه بعض خجل ممزوج ببعض حرج): وماذا كان عليّ أن أقول؟

قلت: كان عليك أن تقول هذه الحقيقة عشرات المرات... وبعبارات كثيرة مبهجة مفرحة لزوجتك، كان عليك إثر كل عودة من سفر من أسفارك أن تقول لها وأنت جالس إلى مائدة الطعام: صدقيني يا «وتذكر اسم زوجتك...» أنني لن أجد من يطبخ أطيب منك... كنت أفنقذ أكلاتك اللذيذة هناك... وما رأيك لو تكتبين طرائق طبخك لجمعها لك في كتاب تستفيد منه باقي النساء... ولكن لا... ليست القضية قضية طريقة وكميات... القضية قضية فن ونَفْس... حتى لو عرفوا



ثلاث معجزات منسية

بقلم : د. علي حسين عبدالله

بهذا الاتساع وبهذا الحجم بدأ من نقطة صغيرة أليست هذه من أكبر المعجزات! إن الصورة التي أقدمها بين يدي القارئ هي من محاولات العلماء لفهم أول وأكبر معجزة؛ وهي محاولة جيدة ولننتذكر أن هذه المحاولة ليست من فراغ وسبحان الذي «علم الإنسان ما لم يعلم».

من غير الدخول في التفاصيل الدقيقة لنظرية الخلق أتركك عزيزي القارئ لتأمل هذه المعجزة المنسية! وانتقل بك إلى معجزة أخرى.

المعجزة الثانية بدء الحياة واستمرارها

قبل البدء في المعجزة الثانية أرجو أن تتأمل المقارنة التالية، ما الذي جعل قطعة من الصخرة فاقدة للحياة وقطعة من شجرة فيها حياة؟ ما الذي أعطى الحياة لخشب الشجر وماذا فقدت ذرات قطعة الحجر لتكون من الجمادات؟ لمعرفة الفرق بين هاتين الحالتين يجب الإجابة على السؤال ... ما الحياة؟ من الصعوبة إعطاء تعريف للحياة، وكما قال أحدهم عندما نتكلم عن الزمان الكل يعرف عن ماذا نتكلم ولكن عندما يُطلب تعريف للزمان تجد أن الأمر ليس باليسير، وكذلك الأمر بالنسبة لتعريف الحياة... من باب تبسيط الأمور نقول للتمييز بين الأحياء والجمادات هناك مميزات للكائن الحي غير متوافرة للجماد مثل التكاثر أي أن الحي يُخرج أحياء مثله! وهذه العملية متكررة عبر الزمان، وميزة أخرى النمو بالنسبة للكائن الحي، لكن لو تمعنا في المميزات السابقة لوجدنا أنها تنطبق على غير الأحياء فمثلاً النار تنمو وتنتج مثلها!! ما الحل؟ لابد من إعطاء تمييز أكثر للحياة نقول إن الخلية الحية تتكون من تركيب معقد من الذرات وتتكاثر وتتضاعف أعدادها بعملية منتظمة ويوجد داخلها جزيء يتحكم بها وهو المشهور باسم DNA مع جزيء آخر أي RNA أليست هذه معجزة؟! جزيئات ذات تركيب معقد تنمو وتتكاثر، من الذي وضع هذه الآلية فيها؟ كيف بدأت الحياة؟ الإجابة على هذين السؤالين هو الجانب الآخر من هذا الإعجاز، فالحياة

إن كانت المعجزة هي كل ما يعجز الإنسان الإتيان بمثله ويكون خارج المألوف والمتعارف عليه فإني أرى أن هناك معاجز عظيمة انشغل عنها الناس ونسوها! الأولى معجزة الخلق من العدم، ويكفيها معجزة أنه يصعب تصور عملية الخلق من العدم!! جرب أن تتصور العدم!! فكيف بالخلق من العدم؟ نحن وسائر ما على الأرض ومجموعتنا الشمسية (الشمس وكواكبها) نأخذ حيناً صغيراً في أحد أطراف لإحدى المجرات في هذا الكون الواسع المترامي الأطراف ويتساءل كيف وجد هذا الكون من العدم؟ إنها قصة الخلق ... المعجزة الحقيقية!! وكفى بها معجزة لمن أراد أن يعتمد في إيمانه على المعجزات!!

أما المعجزة الثانية فهي معجزة وجود الحياة أي وجود كائنات ذات أجسام صغيرة وكبيرة ويميزها أن لها القدرة على أن تنتج مثيلاتها!! والمعجزة الثالثة أن يكون بين هذه الأحياء حي عاقل يدرك هذا الخلق ويتساءل عن الخلق وعن سر وجوده على هذه الأرض!!

المعجزة الأولى بدء الخلق من العدم

أكبر معجزة ... لأنها تخص الخالق فقط ولا يمكن أن يتمكن الخلق من العدم لغير الخالق، ولكن لأننا تعودنا أن نكون موجودين ومن الصعب بل استحالة تصور العدم لذا أخذناها على ما هي عليه وتعودنا وجودنا في هذه الحياة!!، إن تفسير بدء الخلق والخروج من الوجود إلى العدم قد شغل الفلاسفة والحكماء منذ القدم، وكانت مسألة تخصصهم إلى وقت قريب، ولكن في الوقت الحاضر أدلى علماء الفيزياء والفلك والرياضيات بدلهم في مسألة بدء الخلق، فلقد شرح هؤلاء العلماء كيفية نشأة الكون على أساس علمي وتوصلوا إلى نظرية يتفق عليها أغلبهم واسمها نظرية الانفجار العظيم، وحسب هذه النظرية تولد الكون من انفجار عظيم من مادة صغيرة جداً ذات درجة حرارة عالية جداً وكثافة عالية جداً وبعد الانفجار تمددت المادة ونمت على مر السنين إلى أن وصلت إلى حجم هذا الكون الذي نعيشه!! وما زال في حال تمدد إلى يومنا هذا!! كون

نشأت على الأرض بشكلها البدائي البسيط من نحو ٣,٥ بليون سنة مضت هذا ما اتفق عليه أغلب العلماء ولكن كيف نشأت هذه الخلية؟ أين مصدرها؟ هل أتت من خارج الأرض ووجدت لها أجواء مناسبة فنمت وتطورت؟ هل وجدت الخلية نتيجة لتفاعل المكونات الموجودة على الأرض تحت تلك الظروف؟ الإجابة على هذه الأسئلة تحتاج إلى مجلدات ومتخصصين ليدلوا كل بما يعلم، أما إذا نظرنا إلى نشأة الحياة من حيث الكون، فإن المسألة أيضاً هي معجزة أخرى فوضع الأرض وعلاقتها بالشمس من الأمور التي يعتبرها العلماء من الأسس التي ساعدت على وجود الحياة على الأرض فالشمس نجمة متوسطة الحجم وهذا يساعد على أن تكون مصدراً للطاقة المستمرة والمستقرة وأن تكون الطاقة التي تبعثها ذات توزيع خاص يتناسب مع طول الموجة التي تمكن الأحياء الاستفادة منها للحياة!! أيمن بعد كل هذه الأمور التي ترتبت للحصول على الحياة على هذه الأرض، هل يعقل أن تكون بلا تخطيط؟ ولا يوجد من يخطط لهذا الأمر أليست هذه معجزة تستحق منا التفكير والتأمل؟

المعجزة الثالثة المخلوق الحي العاقل

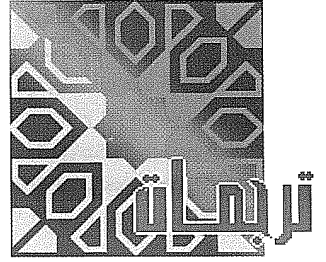
المعجزة الثالثة هي أننا وأنت! هذا المخلوق له القدرة على الفهم والتصرف بما في الأرض لصالحه واستعمال العقل في إدراك الأبعاد سواء في الكون الواسع أو أصغر جزيء من الذرة! مخلوق يريد أن يخرج من الأرض ليصل إلى أبعاد في الفضاء ليكشف المجهول مخلوق كثير السؤال لا يستقر على حال كما هي الأحياء الأخرى!! كيف وجد هذا المخلوق الذكي العاقل من بين جميع هذه المخلوقات الحية ولماذا هو بالذات؟ لو استعرضنا الآراء العلمية لنشأة الإنسان أو الآراء الإسلامية الموجودة في فهم علماء الدين لنظرة القرآن لوجود الإنسان لوصلنا إلى شيء مشترك وهو أن سرّاً عظيماً وراء هذا المخلوق! ألم أقل لكم إنها معجزة وي طرح سؤال، هل هذا الكائن العاقل الوحيد في هذا الكون؟ إذا كان الجواب نعم ستكون معجزة أن يكون هو الوحيد من نوعه في هذا الكون وتكون معجزة أيضاً لو تكرر هذا المخلوق في طرف آخر من هذا الكون!!، من هذا الاستعراض للمعجزات الثلاث أود أن أبين أن الهدف من هذا المقال هو التأمل وعدم الركون إلى الألفة في التعامل مع هذا الكون وما فيه، وأختم مقالتي في هذين البيتين من الشعر:

تأمل في سطور الكائنات فإنها

من المأل الأعلى إليك رسائل

وقد خط فيها لو تأملت سطورها

ألا كل شيء ما خلا الله باطل



في مقال مطول للكاتب «فيليب ستيفنس» نشرته أخيراً «الفايننشال تايمز» تحدث فيه عن أمراض القارة السمراء والمشكلات التي تعاني منها وهل يمكن عزلها عما يجري في باقي أنحاء العالم؟ وهل قضية الغاء الديون عن دولها يسهم في دفع عجلة التنمية؟! كل هذه التساؤلات ناقشها الكاتب من خلال ثنايا هذا المقال :

دول أفريقيا تتفق على الديون ثلاثة أمثال إنفاقها على الخدمة الصحية

إعداد : عبدالمنعم أحمد

كما ان الديون المستحقة عليها والبالغة ١٤٠ بليون دولار تشكل أكثر من ثلاثة أرباع الدخل السنوي لهذه الدول وهي تتفق على خدمة هذه الديون ثلاثة أمثال المبلغ الذي تنفقه على الخدمات الصحية فبعض الأوبئة التي كان يظن أنه قد تم القضاء عليها مثل السل والحمى الصفراء وغير ذلك من الأوبئة، لايمكنها الحصول على مكان أكثر من افريقيا لاحتضانها كما اننا لم نعد قادرين على متابعة أعداد ضحايا الحروب هناك فالكثير منا يتذكر الآن انه قبل أربع سنوات مضت فقط قتل ٨٠٠ ألف شخص في المذابح التي وقعت في رواندا.

فضيحة الأسلحة

ولقد وقع ضمن هذه البحيرة الأسنة ما أطلق عليه فضيحة الأسلحة إلى أفريقيا حيث اتهم وزراء أو مسؤولون في حكومة طوني بلير بالتواطؤ مع المرتزقة البريطانيين في العملية التي تمت أخيراً لإعادة الحكومة الديمقراطية في سراليون إلى السلطة.

وقد أبلغنا أن هذا التواطؤ المزعوم قد يكون أدى إلى انتهاك الحظر المفروض من قبل الأمم المتحدة على الأسلحة بعد الانقلاب الدموي الذي وقع في العام الماضي في ذلك البلد الفقير الذي يقع في غرب أفريقيا. ولقد استهلكت أوراق الصحف والمجلات غابات في سعيها للتوصل الى من قال ماذا، وأين؟ قال ذلك خلال الأشهر التي سبقت الانقلاب المضاد الذي أعاد الرئيس احمد تيجان إلى السلطة كما أن السياسة الخارجية القائمة على الأسس الأخلاقية التي ظل يدعو لها وزير الخارجية البريطاني روبين كوك، وصفت بأنها سياسة خادعة.

تقع افريقيا خارج نطاق افقنا، وهي تتلألاً أمام ضمائرنا فقط كسلسلة من الحوادث المزعجة التي تقع بين الفينة والأخرى، فبين وقت لآخر تواجهنا أجهزة التلفاز بصور رهيبه عن حرب أخرى أو مجاعة أخرى، أو نسمع عن انقلاب دموي في بلد لانستطيع تحديد موقعه على الخريطة، ونقوم بوضع تبرع صغير في ظرف ونغلق أذهاننا عن المآسي المستمرة في تلك القارة.

فمن الذي يهتم لو أن افريقيا سقطت من حافة السوق الكونية؟ فبانتهاء الحرب الباردة فقدت القارة أهميتها الاستراتيجية، هي فقيرة للغاية بحيث لايمكن أن تثير الاهتمام كما أن الأفارقة ليست لديهم الأموال الكافية لشراء الكوكاكولا، ويفتقرون إلى التعليم اللازم لاستخدام برنامج ويندوز ٩٥ والقارة أيضا ليس في مقدورها سداد ديونها. كما أن إنتاج جنوب الصحراء الأفريقية حسب قيمة الدولار الحالية إنما يقل عن إنتاج سويسرا. وفيما عدا تلك المنارة الواقعة على الطرف الجنوبي للقارة، فإنها تحولت إلى موقع من الأفضل تركه لجماعات المرتزقة والمبشرين.

ولقد سئمنا أيضا من الاحصاءات التي تصيب بالكآبة، فالدخل السنوي بالنسبة للفرد مازال يقف عن أقل من ٥٠٠ دولار. بينما يصل معدل هذا الدخل في الدول الغربية الغنية إلى قرابة ٢٦ ألف دولار كما أن نسبة الوفيات في أوساط الأطفال ممن هم دون الخامسة تصل إلى ١٤٧ بالألف بينما نجد في الدول ذات الدخل العالي فإن الرقم يصل إلى سبعة دولارات فقط ومن بين الدول الاثنتين والثلاثين المصنفة رسميا بأنها تعاني من أعباء ضخمة من الديون، خمس وعشرون منها تقع في منطقة افريقيا جنوب الصحراء.

الحكام
الطغاة في
أفريقيا
أهدروا
المعونات
الفربية في
الحروب
القبلية

إلغاء الديون

بيد أن هناك أمراً بسيطاً، ومباشراً يمكن أن ينفذ لكن نبدأ في تخفيف آلام إفريقيا، حيث يمكن للدول السبع الصناعية الكبرى دعم حملة مجموعة الوكالات غير الحكومية التي تعمل في مجال تقديم المعونات الهادفة لإلغاء الديون عن عاتق الدول الأفقر.

فتكلفة هذا الأمر ستكون ضئيلة للغاية، حيث لأحد يتوقع أن يتم سداد هذه الديون بالكامل، غير أن مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى قد تفضل بدلاً من ذلك إضفاء تحسينات ثانوية على برنامج تخفيض الدين القائم حالياً، وغير المناسب تماماً، إذا إن موزامبيق التي تعتبر من المستفيدين من هذا السخاء المقترض. ستجد أن ديونها ستزيد في الواقع بموجب هذا البرنامج.

ويجري تطيننا في هذا الصدد بأن القضية هي قضية مخاطرة أخلاقية، فإذا ما تم إلغاء الديون التي تعاني منها هذه الدول الآن فإنه لن يكون لديها حافز لسداد قروضها في المستقبل، كما أن الغرب يود أن يحتفظ بنفوذه لإرغام هذه الدول على الالتزام ببرامج صندوق النقد الدولي الهيكلية الصارمة. وذلك بغض النظر عن الهجوم الذي شنه «جوزيف ستيغليتز» كبير الاقتصاديين في البنك الدولي علنا على وصفه الالتزام التام بالأرثوذكسية الاقتصادية المتمثلة فيما يطلق عليه بإجماع واشنطن.

غير أن التغاضي عن المخاطرة الأخلاقية مبدأ يجب أن يطبق على المدنيين فقط، أما المقرضون الذين اقرضوا سرا مبلغ ٨,٥ بليون دولار إلى نظام الرئيس «موبوتو سييسي سيكو» في زائير خلال الثمانينات لا يمكن أن يعرضوا لمخاطر عدم السداد فالحكومة التي أطاحت به يجب أن تسدد فاتورة تواطؤ الغرب مع فساد موبوتو. أما البقية الباقية منا فعليها في هذه الأثناء تجاهل الواقع القائل إن جزءاً كبيراً من ديون القارة المستحقة للسداد إنما يعود إلى ميراث مبيعات الغرب للأسلحة التي أسهمت بنجاح في إشعال فتيل النزاعات هناك.

بيد أن تخفيض الديون بالطبع قد يُعد بداية وليس حلاً لمشكلات إفريقيا الكثيرة المختلفة كما يمكن أن يتم تحقيق الكثير من خلال العمل الدبلوماسي، فالعصا السياسية في بعض الأحيان قد يكون لها دور إلى جانب دور جزرة التجارة والمعونات غير أن مساعدة أفريقيا أمر أكبر من كونها قضية أخلاقية، أو إنسانية، فالمشكلات التي تعاني منها القارة مثل الجريمة، والأمراض، والبيئة والمخدرات والهجرة، قد بدأت تحدث تأثيرها خارج نطاق إفريقيا ونحن يمكننا إغلاق أجهزة التلفاز وعدم الاستماع إلى نشرات الأخبار إلا أنه لا يمكننا عزل قارة بأكملها!!! ■

وهذا ليس هو الوقت المناسب لإطلاق الأحكام حول إذا ما كان «روبين كوك» مذنباً أو غير مذنب. بل إنه يكفي القول! إن هناك مستصغراً من الشرر نتجت عنه كمية كبيرة من الدخان. وربما أبلغنا ذلك بعض الأمور حول ثقة المواطنين في الديمقراطية حيث يفضل البعض تصديق مايقوله المرتزقة أكثر من تصديقهم للسياسيين.

غير أن مالفث نظري هي الطريقة التي تم بها التغاضي عن ظروف سيراليون واعتبارها شأناً ثانوياً، فهذه المستعمرة البريطانية السابقة ظلت منذ فترة طويلة تنزلق نحو الفوضى الاقتصادية، والاجتماعية فدخل الفرد فيها الذي يصل إلى ٢٠٠ دولار يصل الآن إلى أقل من معدل الدخل المتدني للفرد في منطقة إفريقيا جنوب الصحراء كما أن معدل عمر الإنسان يصل إلى أقل من أربعين عاماً. وأن حكومة البلاد مستمرة في البقاء بسبب الدعم الذي تقدمه حكومة نيجيريا السابقة بقيادة الجنرال ساني أباشا الذي «توفي فيما بعد».

التساهل والتواطؤ

ولكن من الذي يهتم بهذا الأمر؟ فالنقطة المهمة، كما قيل لنا، هي إذا ما كان كوك قد قرأ الأوراق الرسمية فيما يتعلق بالانقلاب، بإمعان والحقيقة، بالطبع، هي أن ذنب الحكومة البريطانية إنما هو التساهل المستمر، وليس التواطؤ الذي يقع بين وقت وآخر. وأنه إذا لم يكن الرئيس «كبا» قد أعيد إلى السلطة بمساعدة المرتزقة البريطانيين، لما كنا قد سمعنا عن سيراليون. وليس هناك ما هو غير طبيعي في عدم الاهتمام هذا حيث إن بريطانيا قد بدأ يصيبها السأم من تحمل عبء مسؤولية الرجل الأبيض. إذ إنه من السهل إلقاء اللوم فيما يختص بالمشكلات التي تعاني منها أفريقيا على عاتق الحكام الطغاة الذين أهدروا المعونات الغربية في الحروب القبلية، وفي نظم ظلت تسرق قوت مواطنيها. ولقد انتهت مسؤولية بريطانيا مع زوال امبراطوريتها. والأمر المهم الآن إنما هو الدفاع عن مصالحها التجارية المتبقية. فالطاقات الدبلوماسية الجادة يجب أن تخصص للأمر التي تستحق ذلك في كل من واشنطن وباريس، وبروكسيل، وبكين.

وعليه، فإنه بينما كان الآخرون يشددون الحظر ضد حكومة الجنرال أباشا الدكتاتورية البائسة السابقة، فضلت حكومة بلير مساندة جهود شركة الخطوط الجوية البريطانية لتحقيق الأرباح من خط لندن- لاغوس الجوي.

غير أن طغيان نظام الرئيس الكيني «دانيل أراب موي» تم التغاضي عنه حتى لا تتضرر المصالح التجارية. كما أن بريطانيا مهددة بموجة نزوح قد يقوم بها الآسيويون من شرق أفريقيا، كما أن زامبيا، وزيمبابوي ليس لديهما حتى موقع مظهري ضمن السياسة الخارجية الأخلاقية.

جديد الطب والعلوم

إعداد: تمام أحمد

أسرع كمبيوتر من الطراز الكبير يفوز الأسواق العالمية

الجديد نتيجة الطلب الكبير على مثل هذه الاجهزة من المؤسسات المختلفة ما سيساعدها على تحقيق ارباح أفضل خلال النصف الثاني من العام الحالي.

وذكرت «أي بي إم» أن الأداء المتفوق لجهازها هذا قد يعطيها بعض الافضلية على منافساتها اليابانيات مثل هيتاشي وفوجيتسو التي لها مراكز في الولايات المتحدة تنتج مثل هذه الاجهزة التي تتوافق مع اجهزة «أي بي إم».

ومن المعلوم ان ثمة شركات قليلة في الولايات المتحدة واليابان فقط تنتج مثل هذه الاجهزة المتفوقة ويبدو أن «أي بي إم» بعدما تخلت كثيرا في الآونة الأخيرة عن منافساتها اليابانيات استطاعت الآن قلب المعادلة، متجاوزة جهاز هيتاشي الذي تبلغ سرعته ٩٠٠ مليون عملية ارشادية في الثانية.

اعلنت شركة «اي بي إم» ان طرازها المقبل من الكمبيوترات

الكبيرة التي ستنزل إلى الأسواق خلال أيام قد تجاوزت معدلات الانجازات الصناعية الحالية.

وذكرت «أي بي إم» ان سلسلتها الجديدة من هذه الكمبيوترات الكبيرة المسماة «جي ٥» قادرة على القيام بـ ١٠٤٠ مليون عملية ارشادية في الثانية، أو ما يقابل ١٠٤ مليارات عملية حسابية في الثانية الواحدة.

وتستخدم هذه الاجهزة كأحصنة شغل لتشكيل القوة الكامنة وراء الأنظمة والمعدات الأوتوماتيكية في المصارف وشركات الهاتف ودور البورصة في «وول ستريت» التي تحتاج إلى معاملات كثيرة ومعقدة، وكمية هائلة من معالجة المعلومات بسرعة. ويأتي هذا الكمبيوتر

اكتشف فريق دولي من علماء الفلك أخيراً في الفضاء ما يمكن ان يشكل المفتاح الذي يساعد على معرفة البنية الخاصة للعناصر الاساسية التي تتكون منها الحياة على الأرض الأمر الذي من شأنه ان يثبت بأن مصدر الحياة يعود بجزء منه إلى عالم الفضاء كما اوردت مجلة «ساينس» في عددها ولاحظ عالم الفلك جيريمي بايلي من مرصد ايبينغ في استراليا وزميله الانكليزي والفرنسي في المجموعة الفلكية «أوريون» حيث يتكون الكثير من الكواكب الجديدة استقطاباً ضوئياً دائرياً.

وكما يشرح هؤلاء الباحثون فإن بنية الجزيئات التي تعتبر في اساس الحياة مثل الحمض الأميني أو السكر تنطوي على خاصيات لم يلاحظوها إلا في نوع ضوئي عاينوه في مجموعة النجوم هذه ولم يكن موجوداً على الأرض لدى ظهور الاجسام الحية وقال أحد أصحاب الدراسة جون هوج في جامعة هيرتفورد دشاير «بريطانيا» نعلم ان الكثير من النجوم الحديثة تتشكل هنا ونعلم ان جزيئات عضوية موجودة فيها.

وبحسب هذه الفرضية فإن هذه الجزيئات تعرضت لتحويلات في الفضاء بسبب هذا النور حتى قبل ان يتشكل نظامنا الشمسي أي قبل ٥ مليارات سنة. ثم انتقلت بعد ذلك إلى الأرض عبر اصطدام المذنبات أو النيازك قبل بدء عملية تفاعل طويلة أدت إلى ظهور الحياة.

الحياة على الأرض قد يكون مصدرها الفضاء الخارجي

جدل حول علاقة الذكاء بنوعية الطعام والبيئة



الدماغ من أعقد التركيبات الحية الموجودة في الطبيعة. وما زال لغزا كبيرا نعرف عنه القليل والذكاء بدوره تعبير فلسفي مثل العقل والوجدان... الخ.

ويختلف العلماء في تعريفه فمنهم من يصفه بسرعة اعطاء الأجوبة، ومنهم من يشرحه بالقدرة على إيجاد الحلول السريعة في الأوقات الحرجة، والبعض الآخر يصفه بقدرة التحليل والتركيب بطريقة تختلف عن الآخرين، ولقد قسّم العالم الفرنسي بنية القدرات الدماغية لدى الانسان إلى درجات مختلفة تبدأ من العته والبله وعدم القدرة على الفهم والاستيعاب بسهولة، وتنتهي بالذكاء الحاد الذي يمكن أن يصل إلى ٢٠٠ على مقياس «L.Q.».

جدل

ورغم حديث الفلاسفة وقصة الحضارة التي تناولت الدماغ البشري منذ قرون طويلة، الا ان الخلاف قائم حتى الآن والسؤال المطروح دائما من هو المسؤول الأول عن الذكاء، هل العامل الوراثي بما نحمله من مورثات «جينات» ومواصفات مأخوذة عن الآباء والأجداد، أم العامل البيئي الذي يتمثل في التعلم الجيد والتثقيف والمتابعة الصحيحة للأطفال ضمن مناهج علمي صحيح؟

قد يستبق البعض الاجابة بقولهم طبعا المورثات، وقد يكون ذلك صحيحا لكن دراسات كثيرة بينت ان الموسيقى والعامل النفسي والحياة داخل الرحم لها ادوار مختلفة في تنحية الذكاء البشري اضافة إلى العوامل البيئية الاخرى ويعتقد بعض العلماء ان الحياة الطويلة وتأثير البيئة المزمّن على سلوكيتنا قد يبدل من الاستجابة الوراثية التي حملناها من الأجداد.

دراسات جديدة

وقد بين بعض الباحثين في مؤتمر جمعية علم النفس البريطانية الذي عقد اخيرا في لندن ان تناول الفيتامينات الداعمة للغذاء يمكن ان تزيد من معدلات الذكاء لكن قال

المدرسة بين ٨٠ و٨٥ سنة والجميع كان لديه مقدرات دماغية جديدة. وقد خضع الجميع لدراسة فيزيولوجية وكهربائية ودراسة فكرية من ناحية الذاكرة وقدرة الحفظ والتحليل والقراءة... الخ بينت دراسة بلومين ان التطابق الفكري لدى التوائم الحقيقية وصلت الى ١٠٠ في المئة تقريبا، حيث كان التقارب كبيرا جدا، في حين لم تزد نسبة التطابق الفكري لدى التوائم غير الحقيقية عن ٥٠٪.

وماتوحي إليه أبحاث بلومين أن المورثات لها السيطرة العظمى على تحديد الذكاء. وأكد هذه النتيجة الباحث جارد جوب من المعهد الوطني للطب النفسي في واشنطن حيث بين أن العامل الوراثي يلعب الدور الأكبر في تحديد الذكاء.

وبينت دراسات جديدة أخرى في الوقت ذاته ان العامل البيئي لا يقل أهمية عن العامل الوراثي، اذ بين لورنس ماك ان البيئة وظروف الحمل والعوامل الوراثية لها ادوار متشابهة تقريبا في تحديد الذكاء فالعامل البيئي الذي يشمل التغذية والتعليم والظروف النفسية وغيرها يلعب دورا بمعدل ٣٤ في المئة في تحديد الذكاء، كذلك ظروف الحمل والتطور داخل الرحم التي تسهم بنسبة ٢٤٪ ثم العامل الوراثي بمعدل ٣٥٪ وهذا يعني أن الذكاء عبارة عن مجموعة عوامل تشترك في صنعه.

ديفيد بينتون ان تحسن المقدرات الذكائية يحدث لدى الاطفال الذين يعانون من نقص التغذية فقط ولايوجد تأثير واضح للفيتامينات على الذكاء لدى الاطفال الطبيعيين وقد درس الباحثون في المؤتمر عشرة ابحاث عملية تم نشرها في العقد الحالي حول تأثير الدعم الغذائي على المقدرات الذكائية لدى الأطفال وتبين ان ٧٠٪ من هذه الأبحاث وجدت علاقة محددة بين الراتب الفيتاميني والمقدرة الذكائية لدى الأطفال المصابين بعوز الفيتامينات.

ولقد حذر الأطباء من ان هذه النتيجة لاتعني ان يسرع الآباء بشراء الفيتامينات وإعطائها لأطفالهم بشكل عشوائي. فأعطاء بعض انواع الفيتامينات «المنحلة بالدم» يؤدي إلى تأثيرات تراكمية سمية اذا كانت نسبة الفيتامين طبيعي لدى الطفل اضافة الى ذلك فإن الفيتامينات الطازجة موجودة بكثرة في الخضراوات والفواكة ويفضل أن تؤخذ من مصادرها الطبيعية بشكل عام.

للإجابة عن تساؤلات علاقة البيئة والوراثة مع الذكاء قام الباحث روبرت بلومين وزملاؤه في قسم الوراثة والسلوك النفسي في لندن بدراسة مطولة عن هذا الموضوع بعدما حلل شخصية نحو ٢٤٠ توأما من الناحية النفسية والمقدرات الفكرية، وقد قسّم هذه التوائم إلى مجموعتين: الأولى توائم حقيقية «اي الجنس ذاته المولود من مشيمة احدة» والثانية غير حقيقية مختلفة وقد تراوحت اعمار التوائم

الشرق الاوسط ١/٨/٩٨

البنك الإسلامي يعتمد

٥٦٥ مليون دولار تمويلات جديدة

اختتم مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الإسلامي للتنمية اجتماعات دورته رقم ١٧٩، التي عقدت في مقر البنك في مدينة جدة برئاسة الدكتور أحمد محمد علي، رئيس البنك، وقد اعتمد المجلس خلال هذه الدورة تمويلات جديدة بأكثر من ٥٦٥ مليون دولار لصالح عدد من الدول الأعضاء والمجتمعات الإسلامية في الدول غير الأعضاء، وأعلن رئيس البنك أن المجلس، وتقديراً منه للظروف الاقتصادية الراهنة التي تمر بها أندونيسيا بسبب الأزمة الاقتصادية الآسيوية، قد وافق على اعتماد تمويلات جديدة لها بمبلغ ٣٨٠ مليون دولار منها ٢٨٠ مليون دولار لشراء كميات من الأرز وفول الصويا وأغذية متنوعة للأطفال وأدوية ومنها ١٠٠ مليون دولار لتمويل عدد من مشروعات التنمية بما فيها المدارس والمستشفيات والتنمية الريفية وغيرها.

وقال إن المجلس ناقش عدداً من الموضوعات الرامية إلى تحسين أداء البنك، وتفعيل أنشطته بما يدعم دوره في الإسهام في تحقيق التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي للدول الأعضاء والمجتمعات الإسلامية، ومن ذلك مذكرة تفاهم مع مجموعة الوكالة الفرنسية للتنمية بشأن التعاون في مجالات عدة منها تحديد المشاريع المؤهلة في الدول المستفيدة والبحوث والتدريب، وتبادل المعلومات، كما بحث المجلس ورقة تصور عن تمويل مشاريع التعليم المزوج في الدول الأعضاء الأقل نمواً في غرب أفريقيا، وناقش المجلس أيضاً جدول أعمال ووثائق الاجتماع السنوي الثالث والعشرين لمجلس محافظي البنك الإسلامي للتنمية الذي سيعقد في كوتونو في جمهورية بنين في رجب ١٤١٩هـ «نوفمبر ١٩٩٨م» المقبل على مستوى وزراء المالية والاقتصاد والتخطيط في الدول الأعضاء، كما ناقش عدداً من التقارير الإدارية وتقارير المتابعة المتعلقة بسير العمل في المشروعات الإنمائية التي يسهم البنك في تمويلها في الدول الأعضاء.

وقال رئيس البنك إن المجلس قد اعتمد خلال هذه الدورة أكثر من ١٠٣ ملايين دولار لتمويل عشرة مشروعات تنموية لصالح عشر دول أعضاء، ومبلغ ٥٤٠ ألف دولار مساعدة فنية لصالح دولتين عضوين ومبلغ ٢٧٨ ألف دولار لصالح المجتمع الإسلامي في الهند، واعتمد المجلس تمويلاً من صندوق حصص الاستثمار بمبلغ ٨,٣ مليون دولار لصالح الجزائر، وتمويلاً من محفظة البنوك الإسلامية بمبلغ ٣٩ مليون دولار لصالح الشركة السعودية الوطنية للنقل البحري، كما أخذ المجلس علماً بالتمويلات التي اعتمدها رئيس البنك بتفويض من المجلس وهي أكثر من ٣٤ مليون دولار.

تقرير للأمم المتحدة حول السكان

قطاع غزة يتصدر العالم في الخصوبة

أفاد تقرير رسمي صادر عن لجنة النشاطات السكانية التابعة للأمم المتحدة أن قطاع غزة التابع للسلطة الفلسطينية سجل الرقم القياسي العالمي في زيادة السكان، وأوضح التقرير الذي جرى توزيعه على الدول الأعضاء في اللجنة ومنها الأردن أن الزيادة السكانية في قطاع غزة بلغت العام الماضي نسبة ٣,٦ في المئة سنوياً وهي أعلى نسبة لزيادة السكان في دول العالم، علماً بأن المعدل العالمي لزيادة السكان في جميع دول العالم بلغ العام الماضي ما نسبته ١,٨ في المئة.

وأشار التقرير إلى أن ليبيا تأتي في المرتبة الثانية لزيادة السكان تليها اليمن والنيجر، وأوضح التقرير أن عدد سكان العالم سيبلغ العام ٢٠٢٥ ثمانية مليارات نسمة أي بزيادة نحو ٢,٥ مليار نسمة عما هو عليه عدد سكان العالم البالغ في الوقت الحاضر نحو ٥,٥ مليار نسمة.

وأظهر التقرير أن قطاع غزة يحتل المرتبة الأولى بين دول العالم في مجال الخصوبة، حيث بلغت نسبة الولادة للمرأة الواحدة نحو ٧,٩ أطفال يليها اليمن والصومال وأثيوبيا وتنزانيا، علماً بأن المتوسط العالمي هو ثلاثة أطفال للمرأة الواحدة.

قرر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر تشكيل لجنة متابعة ما ينشر على شبكة «الإنترنت» العالمية من معلومات تسيء إلى الإسلام وتعاليمه وإعداد المادة العلمية الصحيحة رداً عليها.

وصرح الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر بأن اللجنة ستقوم أيضاً بإعداد المفاهيم العلمية الصالحة للبحث على الشبكة العالمية بهدف التعريف الصحيح بالإسلام وشرح تعاليمه وتفسير القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة.

وأشار إلى أنه تم توحيد المؤسسات الدينية الإسلامية الأربع في مصر وهي الأزهر ووزارة الأوقاف ودار الإفتاء وجامعة الأزهر لتكوين رأي ديني موحد لا اختلاف فيه.

موقع للأزهر على الإنترنت

سكان العالم العربي سيكونون ٤٧٥ مليوناً العام ٢٠٢٠

الثالث. وأشار إلى أن سكان العالم العربي يبلغون اليوم ٢٧٥ مليون نسمة، يقطن منهم في أفريقيا ١٨٠ مليوناً، و ٩٥ مليوناً في آسيا، مبيناً في الوقت نفسه أن عدد سكان العالم الآن هو ٦ مليارات نسمة، وسيصل عددهم العام ٢٠٢٠ إلى ٩,٥ مليار نسمة.

وفي السياق نفسه، أوضحت المديرية التنفيذية لصندوق الأمم المتحدة للسكان الدكتورة نفيس صادق في رسالة وجهتها لمناسبة هذا اليوم، أن عمر مليار شخص في العالم يتراوح ما بين الخامسة عشرة والرابعة والعشرين، مطالبة باعتماد التعليم الحل الأمثل لمواجهة هذه المعضلة لأنه يمنح الثقة، إضافة إلى مطالبتها باعتماد نظام المبادعة بين فترات الحمل.

وبالنسبة للوضع السكاني في الأردن أكد وزير العمل الأردني رئيس اللجنة الوطنية للسكان الدكتور مهدي الفرحان أن المجتمع الأردني يتميز بكونه مجتمعاً فنياً تصل فيه حالياً نسبة الأعمار الصغيرة دون سن الـ ١٥ إلى ٤١,٤ في المئة مشيراً إلى أن إحصاءات العام ١٩٩٧ بينت أن عدد سكان الأردن ٤,٦ مليون نسمة، ويتوقع ارتفاع هذا الرقم إلى ٥,٢ مليون نسمة بحلول العام ٢٠٠٠ و ٧,١ مليون العام ٢٠١٠م.

قال مدير مكتب المساندة الفنية للدول العربية وأوروبا في صندوق الأمم المتحدة للسكان الدكتور عاطف خليفة، إن عدد سكان العالم العربي سيصل إلى ٣٦٠ مليون نسمة العام ٢٠١٠م وسيقفز إلى ٤٧٥ مليون العام ٢٠٢٠م.

جاء ذلك في كلمة له لمناسبة الاحتفال بيوم السكان الوطني في عمان مضيفاً أن العرب يتضاعفون كل ٣٠ عاماً، وأن ٣٣ دولة معدل إنجابها فوق الـ ٦ أفراد لكل عائلة منها ٩٠ في المئة من دول العالم

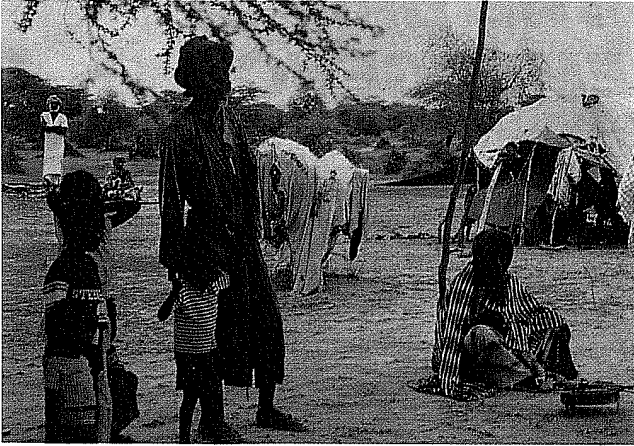
سكان الولايات المتحدة ٢٧٠ مليوناً

أشارت إحصائية أميركية حديثة إلى أن تعداد السكان في الولايات المتحدة الأميركية في تزايد مستمر حيث بلغ في بداية العام ١٩٩٨ - ٢٦٩ مليون نسمة.

وذكرت الإحصائية أن هذه الزيادة بلغت ٢,٤ مليون نسمة في العام ١٩٩٦م.

وأضافت أن عدد سكان الولايات المتحدة في العام ١٩٤٠م كان ١٣٢ مليون نسمة.

الفقر ينتشر في آسيا وله تداعيات ضخمة مستقبلية



إسهامات الحكومة اليابانية في الصندوق التابع للبنك الدولي للمساعدات الفنية لإعادة هيكلة القطاع المالي وإيجاد سبل فعالة لمواجهة الفقر.

وتضم اسيان بروناي وأندونيسيا ولاوس وماليزيا وميانمار والفلبين وسنغافورة وتايلاند وفيتنام.

وأكثر الدول تضرراً من تفاقم حدة الفقر هي أندونيسيا والاقتصاديون أن ينخفض إجمالي الناتج المحلي بما نسبته ١٠ في المئة هذا العام، ويقولون إن أكثر من مئة مليون نسمة من سكان سيصبحون تحت خط الفقر بحلول العام ٢٠٠٠م.

قال رودولفو سيفير أمين العام رابطة دول جنوب شرقي آسيا «اسيان» إن الفقر ينتشر في آسيا، وأن له تداعيات كبيرة على المستقبل.

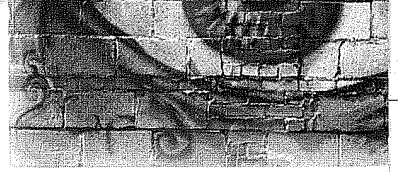
وأضاف سيفيرينو في التقرير السنوي للرابطة الذي صدر قبيل اجتماعها الوزاري أن الأزمة المالية الآسيوية قد تندد سريعاً المكاسب الكبيرة التي حققتها اقتصادات الدول الأعضاء في الرابطة على مدى العقدين الماضيين.

وأكد انتشار البطالة وكرر تقديرات البنك الدولي التي تقول إن الأزمة الآسيوية أدت بالفعل إلى فقد ٢,٤ مليون شخص لوظائفهم.

وقال: نتيجة لفقد الوظائف والتراجع في القوى الشرائية بشكل عام زاد الفقر في الكثير من الدول، وفي بعض الدول تراجعت الرعاية الصحية وزادت الفجوة الغذائية واضطر الأطفال إلى ترك مدارسهم، وهذا الأمر له تداعيات ضخمة على المستقبل. وتابع: «ما لم يتغير هذا الاتجاه سريعاً فإن المكاسب الكبيرة التي حققتها اقتصادات الآسيان خلال العقدين الماضيين قد تتبدد بسرعة كبيرة».

وأضاف سيفيرينو أن الرابطة يجب أن تشارك بنشاط في صندوق طرح في الاجتماع الآسيوي الأوروبي الثاني في أبريل الماضي الذي عقد في لندن لمساعدة الدول الآسيوية المتضررة من الأزمة الاقتصادية في المنطقة، ويضم الاجتماع الآسيوي الأوروبي دول الاتحاد الأوروبي الخمس عشرة وعشر دول آسيوية.

وتابع سيفيرينو أنه يتعين أن يستفيد أعضاء الرابطة كذلك من



ازدياد كبير في عدد الأميركيات المرتكبات للجرائم

أوضحت إحصاءات رسمية نشرت في واشنطن أن أعداد الأميركيات اللاتي يتم اعتقالهن لارتكابهن جرائم يعاقب عليها القانون تزايدت بنسبة كبيرة تثير المخاوف من احتمالات المستقبل.

وقال البروفسور ميشيل راستيجان أستاذ علوم الجريمة في جامعة سان فرانسيسكو ان الأرقام الرسمية تشير بوضوح إلى نزوع نسبة كبيرة من الإناث إلى الجريمة المنظمة، حيث صار من المألوف أن نسمع عن جريمة قتل مثلاً من تدبير وتنفيذ امرأة.

وأضاف راستيجان قائلاً: إن «الجريمة الأنثوية» كانت في الماضي غالباً ما ترتبط بالرجل بصورة أو بأخرى، لكننا اليوم بتنا نرى الأنثى تخطط بمفردها للجريمة وترتكبها بدم بارد، وعلى الرغم من أن نسبة الإناث المتورطات في الجرائم لا تزال في حدود ١٥ في المئة من مجموع الجرائم المسجلة في الولايات المتحدة، فإن عمليات اعتقال الإناث المتورطات في ارتكاب الجرائم قد ففزت بنسبة ٢٥ في المئة في الفترة الممتدة من العام ١٩٨٣ إلى ١٩٩٢ وبالنسبة لجرائم المراهقة، فقد زادت الاعتقالات بين المراهقات خلال الفترة ذاتها بنسبة ٨٥ في المئة، مقابل ٥٠ في المئة بين المراهقين.

الشيخ عبدالعزيز بن باز :

لا يجوز تجنيد

المسلمات في الجيوش

أفتى الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز المفتي العام للمملكة العربية السعودية بعدم جواز تجنيد النساء والفتيات المسلمات في جيش دولة غير مسلمة.

وقال: إنه لا يجوز أصلاً تجنيد المسلمات في أي جيش لقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - «للنساء جهاد لا قتال فيه... الحج والعمرة».

كما استنكر عدد من علماء المملكة العربية السعودية محاولة الجيش البريطاني تجنيد المسلمات البريطانيات في قواته البحرية.

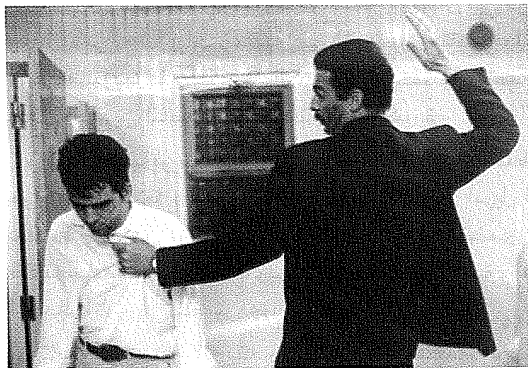
وكانت البحرية البريطانية كشفت أخيراً عن عزمها تجنيد المسلمات في صفوفها ما أثار ردود أفعال واسعة في أوساط الهيئات الإسلامية في عدد من دول العالم حيث استنكرت هذه الهيئات فكرة الزج بالنساء المسلمات في بريطانيا في العمل العسكري تحت مظلة قوات غير مسلمة، ودعا الشيخ ابن باز النساء المسلمات في كل أنحاء العالم إلى الالتزام بشرع الله الذي يحفظ لهن كرامتهن ويصون حقوقهن وعدم الانسياق وراء الدعوات التي تخالف الشريعة الإسلامية السمحة.

٥٠ ألف طفل روسي يهربون من أهليهم سنوياً !!

كشفت إحصاءات مركز أبحاث حقوق الإنسان في موسكو إن نحو ٥٠ ألف طفل يهربون من بيوتهم سنوياً في روسيا خوفاً من بطش الآباء والأمهات، ويوجد في البلاد اليوم نحو مليون طفل شريد، علماً أن أكثرهم يأساً يلجأ إلى الانتحار، وطبقاً لمعطيات منظمة الصحة العالمية يحتل الانتحار المرتبة الثالثة من بين أسباب وفاة الأطفال واليافعين في روسيا، وعادة يقدم الأطفال على هذه الخطوة اليائسة بسبب الأوضاع العائلية.

لكن حوادث مقتل الأطفال على أيدي والديهم أصبحت كثيرة في الأعوام الأخيرة، فغداة العام الجديد أُلقت إحدى الأمهات في نوفمبر في نوفو سيبيرسك بطفلتها ٥ أعوام من شرفة الشقة في الطابق العاشر فلقيت حتفها فوراً، وجدير بالذكر أن رجال النيابة العامة لم يجدوا لدى التحقيق معها أي بؤادر ندم على فعلتها، وكانت الأم يلينا تمزح حين أخذت بصمات أصابعها، وذكر الجيران أن الأم غالباً ما كانت تضرب ابنتها ولا سيما حين تكون مخمورة، وكان الطفل فوفكا ٦ أعوام يلقي أصناف التعذيب من زوج أمه الذي كان يرغمه على التسول، وعندما لا يجلب كمية كافية من النقود كان يربطه بجهاز التدفئة الساخن ويطنه العارية إليه، وفيما بعد كان يعلقه من رجليه بحبل إلى السقف ثم ينهال عليه بالضرب حتى فارق الحياة.

ولا يعرف بالضبط عدد الأطفال



من ضحايا الوالدين السكيرين، ويضطر الأطفال إلى تحمل عذاب البقاء مع الآباء والأمهات حتى تقرر المحاكم سلبهم حقوق الأبوة، وهي عملية طويلة، ولا يقدم عليها رجال الأمن لعلمهم بأن دور اليتامى مزدحمة بنزلاتها، ولهذا فإن قسماً من الأطفال يبقون تحت رحمة الوالدين القاسين ويتحملون شتى أصناف التعذيب والإذلال.

مصر تشيد أضخم محطة كهرباء شرق أوسطية

الخاص المصري بمشاركة مصادر أجنبية متعددة الأطراف. والشركة الأم المشرفة على بناء محطة سيدي كبر، مملوكة لشركة «شل» الهولندية بنسبة ٧٤ في المئة بالاشتراك مع مؤسسة «بيشتل» الألمانية، فيما تملك أسهم الشركة المتبقية شركتان مصريتان هما «الشركة العربية الأولى للتنمية والاستثمار»، وشركة «كاتو» للاستثمارات، وستتخذ صيغة التمويل تشكيل شركة مشتركة خاصة بالمشروع ستتولى الإشراف عليه وتبدير التمويل الإضافية من الاستثمارات تتضمن مؤسسات تجارية أجنبية وبنوكاً مصرية وهيئات تمويل دولية.

تشرع مجموعة دولية برئاسة شركة «اينترجن» المملوكة جزئياً من أطراف مصرية في تشييد أضخم محطة توليد كهرباء في منطقة الشرق الأوسط بتكلفة أولية تقدر بنحو ٤٥٠ مليون دولار ممولة من استثمارات تشارك فيها أطراف دولية، وقالت مصادر هيئة «اينيل» الإيطالية للكهرباء المشاركة في الجوانب الفنية للمشروع كطرف ثالث إن المحطة التي ستقام في منطقة سيدي كبر قرب الإسكندرية على الساحل الشمالي من المقرر أن تبلغ قدرتها التشغيلية ٦٥٠ ميغاواط، ويتوقع أن يبدأ العمل في المشروع في بداية العام المقبل، والجديد في المشروع هو أنه يمثل أول مشروع للطاقة يقوم بتنفيذه القطاع

حفريات إسرائيلية لطمس التاريخ الفلسطيني

قال عبدالله كلبونة - مدير دائرة الآثار الفلسطينية في نابلس: إن سلطات الاحتلال تقوم بتدمير المقبرة الإسلامية الكائنة على جبل جرزيم وذلك بدعوى القيام بأعمال الحفر والتنقيب في منطقة المقبرة وداخل محيطها. وأضاف: إن أعمال الحفريات التي تجريها السلطات الإسرائيلية مخالفة لكل الأعراف والمواثيق الدولية، وبخاصة أنها تعمل على طمس التاريخ في المنطقة المذكورة من خلال الكتابة والنقل والاستيلاء على الموجودات الأثرية فيها.

وقال: إن الدلائل التي ظهرت حتى الآن نتيجة أعمال الحفر تبين أن تاريخ المنطقة لا يحمل أي معالم أثرية يهودية، بل إن المنطقة مرتبطة بالتاريخ البيزنطي والإسلامي، غير أن سلطات الاحتلال تحاول جاهدة طمس التاريخ وتستولي على ما تجده من آثار بزعم أن المنطقة مرتبطة بالتاريخ اليهودي رغم أن الحفريات عجزت عن تقديم دليل واحد على هذه المزاعم، وأكد المسؤول الفلسطيني ضرورة دراسة هذا الموضوع بكل أبعاده من قبل لجنة دولية تختص بتقويم الآثار وربطها بعصرها وتاريخها والحضارة التي نشأت بها لسد الطريق على التزوير والتوثيق الذي تمارسه سلطات الاحتلال.

١٧٥ ألف «مجرم موتور» بين تلاميذ المدارس الألمانية

أجرت جامعة دريسدن التكنولوجية في ألمانيا بحثاً شاملاً حول ممارسات العنف في المدارس الألمانية وأسباب ميول العنف بين الشباب وعدد التلاميذ من مرتكبي الجنايات، وصنفت نحو ١٧٥ ألف تلميذ تتراوح أعمارهم بين ١٢ - ١٧ عاماً في خانة «مجرم موتور». وتوصلت الدراسة في هذا إلى نتيجة مفادها أن ٥ في المئة من تلاميذ المدارس هم من مرتكبي الأعمال الإجرامية، إضافة إلى نسبة توازي الضعف من التلاميذ الذين يبدون استعداداً لارتكاب الجرائم وممارسة العنف، كما أن هناك نسبة ٤ في المئة من عدد التلاميذ بين الصفين الخامس والتاسع، والذين يبلغ عددهم نحو ٥ ملايين، ممن يمارسون الضغط النفسي على زملائهم الآخرين. وصنفت الدراسة المعنوية «العنف كمشكلة اجتماعية في المدارس» معطيات مدارس ولايتي هيسن وسكسونيا بين ١٩٩٥م - ١٩٩٧م وشملت استفتاءات بين ٣٠٠٠ تلميذ في كل ولاية، واختيار ولايتي هيسن «الغربية» وسكسونيا «الشرقية» كان يرمي إلى مقارنة أعمال العنف بين المدارس الشرقية والغربية، وتبين من خلال ذلك أن العنف في مدارس الشطر الشرقي لا يختلف عنه في مدارس الشطر الغربي عدا بعض الاختلاف في جذور هذا العنف، إذ لا يزال الفرق بين أنظمة التدريس الشرقية والغربية ظاهراً ولعب هذا الفرق دوراً في تعجيل أعمال العنف في المدارس الشرقية ومساواتها بالغرب خلال سبعة أعوام من الوحدة فقط.

إذ تسود في أجواء مدارس الشرق ظواهر، «الخوف من المدرسة» وضع «محاولات التفوق» في حين تسود «المتعة» في أجواء مدارس الغرب. وقدر البروفسور فولفجانغ ميلتس الذي أشرف على مشروع البحث أن شعور التلاميذ الشرقيين بضغط «ضرورة التفوق» ناجم عن الوضع الاقتصادي المتدهور وقلة فرص العمل بعد التخرج ورواج ظاهرة «الاستهلاك» بين التلاميذ. عدا أعمال الابتزاز واستخدام الأسلحة التي وجدها الدراسة «نادرة» في الغالبية العظمى من أعمال العنف في المدارس تتراوح بين «الضرب الشديد» وأعمال التخريب والإساءة الجنسية والبداءة، وإذ يرى معلمو المدارس الغربية أن العنف خلال التسعينات ارتفع بشكل ضئيل في مدارسهم ويعتقد ثلاثة أرباع معلمي المدارس المتوسطة والإعدادية و٨٥ في المئة من معلمي مدارس «التقوية» في شرق ألمانيا، أن أعمال العنف في المدارس ازدادت بشكل «مرعب» منذ العام ١٩٩٠ «عام الوحدة الألمانية». ويرى البروفسور ميلتس أن أسباب العنف في المدارس تكمن أساساً في البيت لا في المدارس إذ تعاني عوائل معظم الأطفال «الموتورين» من التمزق الاجتماعي وظواهر الإدمان والمرض وما إلى ذلك، هذا إضافة إلى تأثر الأطفال بظواهر العنف عموماً في المجتمع ويسينما الإثارة وانتشار فيديو العنف والجريمة والجنس.. إلخ وتبقى الفتيات بمعزل تام تقريباً عن الإحصائية ووصف ميلتس ظاهرة العنف في المدارس بأنها «ذكورية بحتة».

الفأفلون الأربعة عن أمور أربعة!

قال الإمام جعفر الصادق عليه السلام: عجبت لأربعة كيف يغفلون عن أربع:

- عجبت لمن ابتلي بالخوف كيف يغفل عن قول الله تعالى: (حسبنا الله ونعم الوكيل).
- وعجبت لمن ابتلي بمكر الله به كيف يغفل عن قوله تعالى: (وأفوض أمري إلى الله إن الله بصير بالعباد).
- وعجبت لمن ابتلي بالضر كيف يغفل عن قوله تعالى: (رب إني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين).
- وعجبت لمن ابتلي بالغم كيف يغفل عن قول الله تعالى: (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين).

نصيحة
قال حاتم الأصم لرجل آتاه يستنصح:
الزم بيتك، فإن أردت الصاحب، فالله
يكفيك، وإن أردت الرفيق فرقيقك رقيقك،
وإن أردت أنيساً، فالقرآن يؤنسك، وذكر
الموت يعظك.

ريح الولد من ريح الجنة

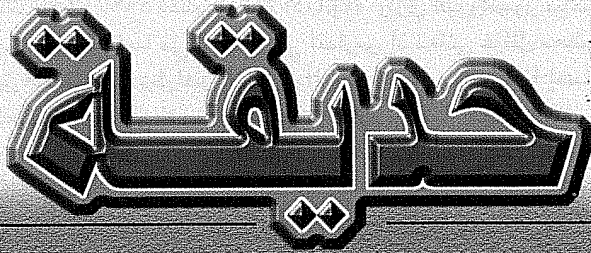
قال الأحنف بن قيس لمعاوية، وقد وجده غاضباً على ابنه يزيد: أولادنا ثمار قلوبنا، وعماد ظهورنا، ونحن لهم أرض ذليلة، وسماء ظلية، إن غضبوا فأرضهم، وإن سألوا فأعطهم، ولا تكن قفلاً فيملوا حياتك، ويتمنوا وفاتك.

ويقول: الولد قرة العين وريحانة الأنف، وثمرة القلب، وقالت إعرابية وهي تُرُقِّص ولدها:

يا حبذا ريح الولد ريح الخزامى في البلد
أهكذا كل ولد أم لم يلد قبلي أحد

عزالأدب

قال حكيم لابنه: يا بني عزَّ السلطان يوم لك ويوم عليك، وعز المال وشيك زهايه، جدير انقطاعه وانقلابه، وعزَّ الحسب إلى خمول ودثور وذبول، وعزَّ الأدب راتب واصب لا يزول بزوال المال، ولا يتحول بتحول السلطان.



من هدي كتاب الله

﴿ ألم يأتكم نبا الذين كفروا من قبل فذاقوا وبال أمرهم ولهم عذاب أليم. ذلك بأنه كانت تأتيهم رسلهم بالبينات فقالوا أبشر يهدونا فكفروا وتولوا واستغنى الله والله غني حميد. ﴾

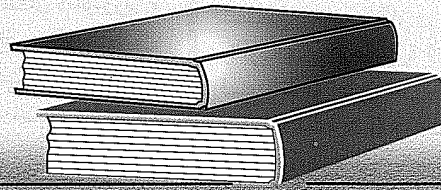
التغابن ٥ - ٦

من هدي رسول الله

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال:

«صلوا أيها الناس في بيوتكم، فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبه».

متفق عليه



إعداد:
أحمد عبدالجبار

أضغاث أحلامه

دخل أبو دلامة على المنصور فأنشده :

رأيتك في المنام كسوت جلدي

ثياباً جمّة وقضيت ديني

فكان بنفسجي الخز فيه

وساج ناعم فآتم زيني

فصدق يا فدتك الناس رؤيا

رأته في المنام كذاك عيني

فأمر المنصور له بذلك وقال :

لا تعد فتحلم، واجعل حلمك أضغاثاً!!

حكاه

« اللهم إني أسألك بحق السائلين عليك، وبحق ممشاي هذا إليك، فإني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا رياء ولا سمعة، خرجت اتقاء سخطك، وابتغاء مرضاتك فأسألك أن تتقذني من النار، وأن تغفر لي ذنوبي إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.»

عمر القلب أشد مرّ عمر العير!

قال يحيى بن بسطام: دخلت يوماً على نفر من أصحابنا على غفيرة العابدة الضريرة، وكانت قد تعبدت وبكت خوفاً من الله جل شأنه حتى عميت، فقال بعض أصحابنا لرجل إلى جانبه: ما أشد العمى على من كان بصيراً، فسمعت عقيرة قوله فقالت: يا عبدالله، عمى القلب أشد من عمى العين عن الدنيا، وإني لو بددت أن الله وهب لي كنه محبته وإن لم يبق مني جراحة إلا أخذها.

كيف تعرف الرجال

جاء لعمر بن الخطاب - رضي الله عنه - رجل يشهد لرجل آخر

فقال له عمر: هل تعرف هذا الرجل؟

قال: نعم إني أعرفه.

قال: هل صاحبت في السفر الذي تعرف به مكارم الأخلاق؟

قال: لا.

قال: هل عاملته بالدرهم والدينار الذي يعرف به ورع الرجل؟

قال الرجل: لا.

فصاح عمر: لعلك رأيته قائماً وقاعداً يصلي في المسجد؟

قال الرجل: نعم.

قال له عمر: اذهب فإنك لم تعرفه.

والتفت إلى الرجل الأول

وقال له: اذهب أنت واثنتي بمن يعرفك ... !!

كحل

دخل الأشعث بن قيس - وهو من كبار القوم - على القاضي شريح وهو في مجلس الحكم، فقال له شريح هاشاً باشاً: مرحباً وأهلاً بشيخنا وسيدنا، وأجلسه معه، وبينما هو جالس معه إذ دخل رجل يتظلم من الأشعث بصوت عال، فظهر الغضب على وجه الأشعث، ولكن القاضي شريح قال له: قم فاجلس مجلس الخصم وكلم صاحبك.

قال الأشعث: لا، بل أكلمه في مجلسي الذي أجلسني فيه أنت، فقال الخصم: انظر يا حضرة القاضي ماذا يقول؟ فقال شريح: صه! سيقوم ويقف إلى جوارك وأسمع منكما بالتساوي، فلم يقبل الأشعث قول القاضي، فقال شريح: يا أشعث لتقومن أو لأمرن من يقيمك، فقام امتثالاً، وقضى بينهما شريح بالحق، وبعد ذلك أجلسه معزراً مكرماً كأن لم يحدث شيء!!

لغويان

- كل بناء عال فهو صرح.
- كل أمر يخالف الحق فهو فاحشة.
- كل نبت يؤخذ منه دواء فهو عقار.
- كل مدينة جامعة فهي فسْطاط.
- كل ما يلي الجسد من الثياب فهو شععار، وكل ما يلي الشععار فهو دثار.

- كل شيء من متاع الحياة الدنيا فهو عرض.
- كل ما شبت به النار بعد إيقادها فهو حصْب.
- كل نازلة تؤذي الإنسان أذى شديداً فهي قارعة.
- كل بناء مربع فهو كعبة.

الوعي



إشكاليات العمل الإعلامي بين التراث والمعطيات العصرية

إشكاليات العمل الإعلامي
بين التراث والمعطيات العصرية

ضمن سلسلة الكتب التي يصدرها مركز البحوث والدراسات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة قطر صدر كتاب الأمة الرابع والستون للأستاذ الدكتور محيي الدين عبدالحليم تحت عنوان: «إشكاليات العمل الإعلامي بين التراث والمعطيات العصرية»، هذا الكتاب يعتبر إحدى المحاولات لبلورة رؤية إعلامية وتحديد بعض الملامح والمعالم الرئيسية للمنهج الإسلامي في الإعلام، وذلك أن الجهود التي تناولت المنظر الإسلامي للإعلام بما فيها ما يطلق عليه «الجهود الأكاديمية» لاتزال متواضعة لاترقى إلى مستوى المنبر الإسلامي المطلوب، ولا يحقق الاضطلاع بمهمة البلاغ المبين، كما أنها لاترقى إلى مستوى العصر بكل عطائه وتقنياته الإعلامية، وكان الإعلام في عالم المسلمين لايزال يعاني غربة الزمان والمكان، ولعل السبب في ذلك اتساع فجوة التخلف بين الماضي المشرق والواقع المتخلف، شأنها في ذلك شأن الفجوة القائمة بين ما يسمى بالإعلام الإسلامي والإعلام العالمي، حتى انتهى عالمنا الإسلامي إلى موقع التلقي لكل ما يُصَب عليه بحيث تكاد تكون معظم مشاركاته تمثل رجوع الصدى للإعلام العالمي وإعادة إنتاجه وإرساله.

● غلاف الكتاب

ويضم الكتاب الكثير من الموضوعات منها: تميز المنظر الإسلامي لحقوق الإنسان، خصوصيات مستقبل الهوية المغربية في مواجهة التحديات، مشاكل الأجيال الصاعدة في حفظ الهوية، الحضارة بين الهيمنة والتواصل، رؤية إسلامية، تسامح الإسلام مع الذات والآخر، والتواصل بالترجمة وصعوبة نقل النصوص الأدبية، وتتناول هذه الموضوعات كما جاء في مقدم الكتاب الخصوصيات التي تميز المنظر الإسلامي لحقوق الإنسان، كما تتناول الهوية في مستقبلها ومواجهتها للتحديات وفي مشاكل الأجيال الصاعدة من المغتربين لحفظها واستمرار التمسك بها، إنها كما يقول عباس الجراري: تصب في سياق العلاقة بين الذات والآخر، الذات باعتبارها رديف الكيان والشخصية، أي الوجود في حقيقة كينونته المتكاملة، وما هيته التامة بما يشكلها من قيم ومقومات وما لها من قدرة على التفاعل وتبادل التأثير والتأثير، وليس باعتبارها انطواء نفسياً أو مركزية أنانية، أو محورية وهمية، مما لا شك يقود إلى تحكيم أحوال النفس المزاجية، وإلغاء ما سواها، ربما في ذلك الآخر وجميع ما يتصل به، وعدم الاعتراف بعد ذلك بكل ما يخالف تلك الأحوال أو يغيرها في نزوع للهيمنة والتسلط.

المنظر الإسلامي لحقوق الإنسان

صدر أخيراً ضمن منشورات النادي الجراري في الرباط مؤلف جديد للدكتور عباس الجراري تحت عنوان: «الذات والآخر»، يقع في ١٥٢ صفحة من الحجم المتوسط.

ويضم الكتاب الكثير من الموضوعات منها: تميز المنظر الإسلامي لحقوق الإنسان، خصوصيات مستقبل الهوية المغربية في مواجهة التحديات، مشاكل الأجيال الصاعدة في حفظ الهوية، الحضارة بين الهيمنة والتواصل، رؤية إسلامية، تسامح الإسلام مع الذات والآخر، والتواصل بالترجمة وصعوبة نقل النصوص الأدبية، وتتناول هذه الموضوعات كما جاء في مقدم الكتاب الخصوصيات التي تميز المنظر الإسلامي لحقوق الإنسان، كما تتناول الهوية في مستقبلها ومواجهتها للتحديات وفي مشاكل الأجيال الصاعدة من المغتربين لحفظها واستمرار التمسك بها، إنها كما يقول عباس الجراري: تصب في سياق العلاقة بين الذات والآخر، الذات باعتبارها رديف الكيان والشخصية، أي الوجود في حقيقة كينونته المتكاملة، وما هيته التامة بما يشكلها من قيم ومقومات وما لها من قدرة على التفاعل وتبادل التأثير والتأثير، وليس باعتبارها انطواء نفسياً أو مركزية أنانية، أو محورية وهمية، مما لا شك يقود إلى تحكيم أحوال النفس المزاجية، وإلغاء ما سواها، ربما في ذلك الآخر وجميع ما يتصل به، وعدم الاعتراف بعد ذلك بكل ما يخالف تلك الأحوال أو يغيرها في نزوع للهيمنة والتسلط.

تقويم الطلبة

لأداء أعضاء هيئة التدريس

في نحو ٣٣٤ صفحة من القطع المتوسط صدر عن مكتب التربية العربي لدول الخليج كتاب «تقويم الطلبة لأداء أعضاء هيئة التدريس» من إعداد سهير فهمي، أحمد فرحات، والكتاب الذي جاء في خمسة فصول يتضمن دراسة تحليلية لنظام تقويم الطلبة لكفاءة التدريس في جامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية، ففي الفصل الأول تحدث الكتاب عن مشكلة البحث وأهميته وأهدافه وأسئلته وحدوده ومصطلحاته، أما الفصل الثاني فقد تضمن الإطار النظري الذي اشتمل على تقويم الطلبة للممارسات التدريسية في مؤسسات التعليم العالي والدراسات السابقة وأخيراً تقويم الممارسات التدريسية في جامعة الملك سعود، واحتوى الفصل الثالث على تصميم البحث وإجراءاته من حيث منهج البحث ومجتمعه وأدواته وأساليب المعالجة الإحصائية وتضمن الفصل الرابع عرضاً وتفسيراً وتحليلاً لنتائج الدراسة الميزانية كما اشتمل الفصل الخامس على ملخص الدراسة واستنتاجاتها وتوصياتها.



● غلاف الكتاب

صدر عن منتدى التنمية وتنفيذ دار قرطاس، كتاب يجمع فعاليات وأوراق اللقاء السنوي التاسع عشر الذي عقد في دبي تحت عنوان «قضايا وهموم المجتمع المدني في دول مجلس التعاون الخليجي»: المؤسسات والتشريعات والأقليات»، وتضمن الكتاب الدراسات والأبحاث التالية:

- مؤسسات المجتمع المدني في دول الخليج العربية لريما الصبيان - مسألة الأقليات في الخليج، رؤية من الداخل لمنيرة فخر - المجتمع والديموقراطية والدولة في الجزيرة العربية «دراسة مقارنة لإشكالية المجتمع المدني في ضوء تعريف المدينة العربية» لمتروك الفالح - المجتمع المدني في الكويت منذ الاستقلال إلى الاحتلال لعبدالمالك التميمي - عرب الخليج وقضايا قطرية وقومية لعبدالعزیز محمد الدخيل.

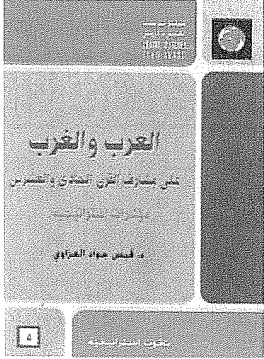
قضايا وهموم المجتمع المدني في الخليج

صدر عن منتدى التنمية وتنفيذ دار قرطاس، كتاب يجمع فعاليات وأوراق اللقاء السنوي التاسع عشر الذي عقد في دبي تحت عنوان «قضايا وهموم المجتمع المدني في دول مجلس التعاون الخليجي»: المؤسسات والتشريعات والأقليات»، وتضمن الكتاب الدراسات والأبحاث التالية:

- مؤسسات المجتمع المدني في دول الخليج العربية لريما الصبيان - مسألة الأقليات في الخليج، رؤية من الداخل لمنيرة فخر - المجتمع والديموقراطية والدولة في الجزيرة العربية «دراسة مقارنة لإشكالية المجتمع المدني في ضوء تعريف المدينة العربية» لمتروك الفالح - المجتمع المدني في الكويت منذ الاستقلال إلى الاحتلال لعبدالمالك التميمي - عرب الخليج وقضايا قطرية وقومية لعبدالعزیز محمد الدخيل.

العرب والغرب على مشارف القرن الحادي والعشرين

مؤشرات استراتيجيه



● غلاف الكتاب

العالم كلياً دون اللجوء إلى الحلفاء، وتأييد الأمم المتحدة، كما وجد أن القوى الكبرى اليوم سواء الاتحاد الأوروبي أو اليابان أو الصين تمتلك من القدرات ما يمكنها من التحول إلى قوى نووية قادرة على فرض نفسها دولياً... وبالتالي فإن النظام الدولي نظام انتقالي سيتجه سريعاً إلى قطبية متعددة على المستوى الاستراتيجي وفي خضم هذه التحولات يتوافر هامش مناورة للعرب يعد فرصتهم الذهبية للتححرر، فلديهم كل مقومات هذا التحرر من الإرادة للقاعدة الاقتصادية اللازمة، وأخيراً فأي شكل من أشكال الصراعات والحروب تنتاب العالم اليوم بعد نهاية الحرب الباردة؟ سؤال يقوم عليه الفصل الرابع والأخير حيث يقدم لنا خارطة الحروب والصراعات والتدخلات العسكرية في مرحلة ما بعد الحرب الباردة.

سياسية»، عاد المؤلف بهذه الفكرة الحاملة إلى بداياتها كمفهوم، ومن ثم بحث عن هوية العالم الثالث السياسية والاقتصادية فوجد تراجعاً في المستوى الفكري تجسد في إخفاق المساعي الوحدوية العربية وبروز الإسلامية على حساب القومية عربياً... وفي أفريقيا لاحظ انتكاس راية الوحدة الأفريقية وارتفاع راية الزنجية، وفي الأمريكيتين فإن الجامعة الأميركية التي ظهرت لأول مرة العام ١٩٨٩م وأدت إلى تأسيس منظمة الدول الأميركية العام ١٩٤٨م، لم تؤد إلى توحيد هذه الدول، بل تحولت إلى وسيلة لتبرير هيمنة أمريكا الشمالية على الجنوبية، وفي هذه المظاهر انتكاسة كبيرة لمفهوم ولمسلمي العالم الثالث باعتبار المفهوم يعني محاولة الانفلات من الهيمنة الدولية ولم يتغافل الكتاب عن بحث المستوى الاستراتيجي للعالم الثالث ولا التحديات الأمنية التي توجت النادي النووي الدولي كقوى وحيدة متحكمة في العالم.

ولكن هل من مخرج لهذا العالم الثالث؟ ذلك ما بحثه في الفصل الثالث «نظرات في حاضر القوى الكبرى... بصائرهما» حيث وجد الولايات المتحدة الأميركية قوة لا منازع لها في العالم، ومع ذلك فهي لا تسيطر على

صدر عن المركز العربي الأوروبي في باريس كتاب جديد للدكتور قيس جواد الغزاوي عن «العرب والغرب على مشارف القرن الحادي والعشرين... مؤشرات استراتيجية». هذا الكتاب يبحث في التحولات الدولية المتسارعة ويشتمل على مقدمة وأربعة فصول، وفي المقدمة يتساءل الكاتب: ما الذي يمكن أن يفعله العرب في ظل الانهيار الكامل للبنى النظرية للنظام القديم التي أذنت بقيام النظام الجديد؟ كيف سيحاول العرب الاستفادة من تفكك المركزية العالمية وتعدد القطبية مع بداية الألفية الثالثة؟ وما موقع العرب من صراع «القوة» و«المعنى»؟ وأخيراً أين يقف العرب من مجتمع المعلومات؟

وفي أول فصول الكتاب «تصدع في جبهة الغرب أم بداية عصر جديد»؟ بحث في مفهوم الغرب بعد أن أصبح الغرب غربين: غرب قديم أرسى النظام العالمي الذي نحن بصدد توبيعه وتمثله أوروبا، وغرب جديد هو الولايات المتحدة الأميركية يحاول ما أمكنه أن يهيمن على البشرية من خلال الأمركة ومحاولة فصلها عن العولمة، وإمكانات تحول أوروبا من واحة سلام إلى ساحة احتدام، وفي الفصل الثاني «العالم الثالث نهاية فكرة

أخبار ثقافيه

● «الاييسيسكو» أربعة كتب علمية جديدة تحمل العناوين التالية: منهاج تدريس تدبير الموارد المائية في جامعات العالم الإسلامي، والوقاية من الفيضانات، تجربة بنغلاديش، مراقبة الزلازل في أندونيسيا، مقاومة زحف الرمال وتثبيت الكثبان الرملية.

● عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدرت الطبعة الثالثة من كتاب: تطور الحركة الوطنية في مصر ١٩١٨م - ١٩٣٦م للدكتور عبدالعظيم رمضان في

● وافق الاجتماع التنسيقي الثامن بين منظمات الأمم المتحدة والمنظمات العاملة في إطار منظمة المؤتمر الإسلامي الذي عقد في جنيف أخيراً، على تعيين المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «الاييسيسكو» - نقطة اتصال بين المنظومتين في مجال تطوير العلوم والتكنولوجيا والبيئة.

● في إطار برامج العلوم الهادفة إلى خدمة المجتمع ومعالجة المشكلات التي تعوق التنمية وبأحدث الطرق العلمية في بلدان العالم الإسلامي، أصدرت المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة

جزئين في ما يزيد عن ٩٠٠ صفحة من القطع الكبير، وقد أضيفت إلى هذه الطبعة كشافات الاعلام والهيئات والبلاد والأماكن والحوادث والدوريات، وعدد من المقالات المنشورة التي تعلق على صدور الكتاب في طبعته الأولى.

● صرح الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار المصري الدكتور جاب الله علي جاب الله أن دولة الكويت ستنظم في الخريف المقبل معرضاً للآثار الإسلامية ولمدة ثلاثة أشهر في قاعة «أفق الفنون» في متحف محمد محمود خليل التي تعتبر أحدث القاعات الفنية في مصر.

تعليبه الموسيقي والأناشيد للأطفال

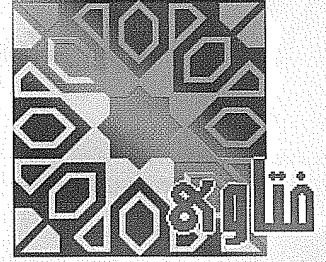
عُرض على اللجنة السؤال التالي:

سافر أحد أقاربي وزوجته لأداء العمرة، بعد أن سبق لهم الحج في العام الماضي، وهناك سمعنا أن عملهم الوظيفي حرام، فطلبنا مني اللجوء إليكم لطلب الفتوى في المسألة التالية: السيدة تعمل بوظيفة مدرسة للموسيقى في روضة أطفال تابعة لوزارة التربية في دولة الكويت، وحاصلة على شهادة بكالوريوس في الموسيقى، وطبيعة عملها تدريس مبادئ الموسيقى والإيقاعات الموسيقية والأناشيد للأطفال ممن هم دون السادسة من العمر داخل الفصل، ولا يصاحب ذلك أي خروج على السلوك القويم أو مجون أو خلاعة، فهل عملها هذا حلال أم حرام؟

وسألته اللجنة: هل الموسيقى للأطفال فقط؟
قال: نعم.

أجابت اللجنة بالتالي:

إن عمل هذه المدرسة لا بأس به، لأنه لايعتبر من اللهو، بل من قبيل الإيقاع للانضباط وللترويح عن الأطفال.



عُرض على اللجنة السؤال بما يلي:

بحكم وظيفتي نرسل العينات الغذائية إلى «المختبر الكيماوي» لمعرفة ما إذا كانت العينات الغذائية تحتوي على دهن

شهادة غير المسلم

خنزير أو مادة الكحول، وعندما تصل نتيجة المختبر الكيماوي نقوم نحن إما بمنع دخول تلك المادة الغذائية أو السماح لها على ضوء تلك النتيجة، ولما كانت رئيسة المختبر هي امرأة غير مسلمة، ويوجد معها ثمانية معاونين محللين كيماويين للأغذية من بينهم اثنان من غير المسلمين؟ فموقفي أنا حائر، هل أقبل النتيجة التي قام بتحليلها عناصر من غير المسلمين، وقالوا لي: إن العينة تحتوي أو لا تحتوي على دهن خنزير أو كحول، وما موقفي بشكل عام أمام النتائج الصادرة بموافقة الرئيسة التي تسهم في إبداء رأيها في النتيجة النهائية للعينة الغذائية؟

ويسأله عن دور رئيسة المختبر الكيماوي في إعطاء النتيجة:

أجاب: بأنها هي وحدها التي تتلقى طلبات الاختبار وتحيل العينات إلى المحللين ثم تتسلم النتائج وتعطي النتيجة بتوقيعها.

وسئل المستفتي: هل لها دور في إبداء الرأي؟ قال: نعم.

أجابت اللجنة:

بعدم جواز اعتماد النتيجة فيما يتعلق بدهن الخنزير أو الكحول وسائر ما يتصل بالأمور الشرعية، لأنه لا يقبل في هذه الأمور إلا خبر المسلم ويتعين في ذلك أخذ رأي المحلل المسلم المؤمن بتوقيع معروف، والله أعلم.

مراقبة الأفلام

السينمائية

عُرضت على اللجنة الأسئلة التالية:

ما رأيكم في عرض الأفلام العادية في السينما؟ هل يجوز أم لا؟ وإذا كان الجواب بالنفي فلماذا تعرض في التلفاز هذه الأيام؟

أجابت اللجنة:

أنه ليس عرض كل الأفلام محرماً وليست كلها مباحة، ولا بد أن ينظر إلى كل فيلم نظرة خاصة، فإن كان مما يثير الغرائز أو يدعو إلى ما يخالف الدين، فعرضه محرّم والنظر إليه محرّم أيضاً، والمسؤول عن عرضه أو عدم عرضه هم القائمون على برامج التلفاز.

فأرجو التكرم بإفادتي عن موقف الدين من الموسيقى، وهل هي حرام أم حلال على الإطلاق؟ أم أن الموسيقى جائزة في وقت معين ولغرض معين وفي غير أغراضها المعينة لاتجوز؟

أجابت اللجنة:

إن موسيقى الجيش لا بأس بها لأنها تثير الحماس في نفوس الجنود. والله أعلم.

موسيقى الجيش

عُرض على اللجنة السؤال التالي:

أنا أعمل ضابطاً في الجيش، وتخصصي ضابط موسيقى، ولما كانت الموسيقى في نظر الإسلام تحتل أوجهاً كثيرة، وفيها أقوال متعددة، ولي رغبة أكيدة أن أترك تخصصي هذا لأعمل في مجال آخر في الجيش الكويتي،

تصوير ورسم أحد الأنبياء نحاول ما فيه صليب ونهائيل

عرض على اللجنة السؤال التالي:

يوجد في بعض المحلات التجارية في الكويت سجاد مصور عليه صور، منها:

أ - صورة سيدنا عيسى عليه السلام مع الحواريين إلى جانب المائدة.

ب - صورة سيدنا عيسى - عليه السلام - وفي عنقه صليب وعليه هالة، فما حكم استيراد هذه الصور وأمثالها إلى البلاد الإسلامية؟ وما حكم تداولها في الأسواق واقتناء المسلم لها؟

ج - كما يوجد في بعض محلات الصاغة وأصحاب التحف قطع ذهبية، أو فضية، أو عاجية، أو خشبية على شكل صليب، أو عليها صورة المسيح «كما يتخيلون».

فما حكم استيراد مثل هذه الأشياء وتداولها واقتنائها؟

أجابت اللجنة:

إن كل ذلك سواء أكان استيراداً أم عرضاً أم تجارة حرام شرعاً، لأنها من الشعائر التي نص دين الإسلام على بطلانها، وفيها مساس بكرامة الأنبياء، وفيها دعوة إلى تبني وترويج تلك العقائد المخالفة للحق الذي جاء به دين الإسلام، وقد سبق للجنة الفتوى أن أفتت بحرمة تصوير أي واحد من الأنبياء، وتزداد الحرمة إذا كان التصوير

يتضمن افتراء على الله ورسوله، فإن المسيح عيسى ابن مريم رسول الله لم يقتل ولم يصلب، كما قال الله عز وجل: (وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتلوه يقينا. بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزاً حكيماً) (النساء: ١٥٧: ١٥٨).

ويجب على ولي الأمر ومن ينوب عنه بما أوجب الله عليهم من صيانة الدين وحراسة العقيدة والشريعة أن يمنعوا استيراد مثل هذه الأشياء وعرضها في الأسواق، كما يحرم على المسلمين أن يبيعوا أو يبتاعوا أو يقتنوا شيئاً من مثل ذلك، بل عليهم أن يتحاشوا كل ما فيه إقرار للشعائر المخالفة للإسلام، وقد روت عائشة رضي الله عنها: «أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يترك في بيته شيئاً فيه تصاليب إلا نقضه». رواه البخاري.

بل من الثابت أيضاً أن عيسى - عليه السلام - ينزل في آخر الزمان فيكسر الصليب إنكاراً له وتبرأً من فعل من افترى وتكذيباً لفكرة الصليب، فقد أخرج البخاري عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: «لاتقوم الساعة حتى ينزل فيهم عيسى ابن مريم حكماً مقسطاً فيكسر الصليب، ويقتل الخنزير» والله أعلم.

بيع الصحف والمجلات وملاحفها

عرض على اللجنة السؤال التالي: ما حكم الإسلام في بيع الصحف اليومية، خصوصاً وأنها تصدر ملاحق ذات صور لا أخلاقية ومواضيع تافهة؟

أجابت اللجنة:

إن إخراج الصحف وبيعها وتوزيعها يعتبر حاجة من حاجات العصر الملحة، لأنها تطلع المواطنين على ما يجري في العالم من أحداث، أما نشر بعض الصور الفاضحة، فهو عمل غير مشروع فيجب منعه سواء أكانت الصحف عالمية أم محلية، ولكنه لا يوجب منع إصدار الصحف وبيعها، فإن لم تمنع الصور الفاضحة يكون إصدار الصحف من قبيل خلط عمل صالح بعمل سيئ.

تمثيل أدوار الصحابة

عرض على اللجنة السؤال التالي:

نتقدم بهذا الكتاب أملين إعطائنا فتوى حول مشروعية تمثيل الصحابة على هيئة رسوم كرتونية للأطفال، حيث تحكي أمجاد ومواقف المسلمين الأول كي تكون مثلاً واقعياً للمسلمين في هذا العصر وسنلتزم بعرض السيناريو عليكم قبل البدء بعرض شيء من هذا القبيل.

أجابت اللجنة بما يلي:

إنه يجب تجنب التمثيل على هيئة رسوم كرتونية للأطفال بالنسبة للخلفاء الأربعة الراشدين وزوجات الرسول - صلى الله عليه وسلم - وبناته، وكذلك تجنب تمثيلهم على المسرح أو السينما أو التلفزيون.

ثم بالنسبة لسائر الصحابة غير هؤلاء لا مانع من تمثيلهم وتصويرهم برسوم كرتونية للأطفال.

الميراث

الاهتمام العالمي - في كل دول العالم - ينصب بالدرجة الأولى... على الإنسان، الإنسان أولاً وأخيراً، من حيث هو قيمة في حد ذاته، قيمة ذات تكريم من رب العباد.

الإنسان بما يبذله من طاقة بشرية إبداعية، هو ثروة ذات معين لا ينضب ولا يتوقف، إلا عندما يتوقف نبض الحياة في الشرايين، ويسكن القلب ويخمد... ما عدا ذلك فإنه يستمر في ديمومة العطاء والإبداع والإنتاج وتقديم الجهد، والعرق، لتقدم البشرية وازدهارها.

ومن هنا، كان حرص دول العالم أجمع، على ثرواتها البشرية... على هذا الكنز المتدفق، المستمر في العطاء... لا ينضب.

هذا الكنز البشري الرائع، الإنسان، الذي يعد العمود الفقري في تقدم الأمم والشعوب ورفيها، ولذا نسمع المقولة التي تتردد دوماً على أسماعنا «إن الجسم السليم في العقل السليم».

أحياناً... يكون العكس، يذهب العقل، أو يغيب، هذا الغياب بكثير من المسببات التي يفعلها الإنسان في لحظة خطأ وعدم تقدير للأمور، وربما يسوده النسيان، أو الهروب من الهموم والمشكلات التي تصادفه، فيهرب إلى المشروبات الكحولية ويظل يشرب حتى الثمالة... لا يفوق! ويغيب العقل، ويغيب الوعي، ويصبح صورة لشبه إنسان، صورة مهزوزة، وهزيلة لهذه القيمة التي كرمها رب العباد... بالعقل. وفي حال معاورة الإنسان للخمرة، يذهب العقل، ويصبح المرء خاملاً ومشلولاً وشارداً، وفي حال هذيان وضعف غير قادر على الإنتاج والعطاء والتركيز والتفكير السليم المتزن. ومن هنا... ربما يؤدي نفسه ويتلف بدنه بالانتحار، حيث نجده في الصباح معلقاً بحبل إلى سقف البيت، أو فاقداً الحياة، نائماً مستريحاً، في الحمام، بعد أن تجرع الخمرة حتى غاب عن الوعي، وعن الحياة وسقط في «بانيو» الاستحمام، السقطة الأخيرة له.

والخمرة والمخدرات وباء ووبال على ثروة الأمم والشعوب، من حيث فقد الشباب والرجال الذين هم قوة البلاد وعمادها، هذا بالإضافة إلى إهدار أموال طائلة في المشروبات التي يصنعها الغرب ويحاربنا بها، وهي متعددة ومتنوعة، وقد يلجأ المنحرف إلى مشروبات غريبة، يتعاطاها، وهي أصلاً مخصصة للزينة والمظهر العام للنساء والرجال!! فإن الشارب يتفنن في إيجاد المشروبات ويبتكر الوسائل التي بها يغيب عن الوعي، وربما عن الحياة!!

وربما تفقد الأسرة العائل الوحيد من جراء ذلك، وتصبح بين عشية وضحاها، عالة على المجتمع والدولة بعد فقد رب العائلة، ومن المعروف أن الأسرة هي النواة الأولى في بناء المجتمع والدولة، وإذا انهار جزء من هذا البناء فلا بد أن يتداعى بقية البنيان القوي المتناسك، ربما يتحول المجتمع في ليلة واحدة إلى مجتمع بلا وعي، بلا عقل، بلا تفكير، بلا ثروة بشرية قوية وسواعد فنية تعمل على البناء والإنتاج. والمخدرات، والمشروبات المسكرة، هي بمثابة مسامير تدق في نعش الثروة البشرية، وإهدار لبناء وسعادة المجتمع، وعرقلة في سبيل التقدم والنماء. ■

هنا يرسو القلم،

يتنفض عن كاهله وطأة الأيام

وازدحام الأعمال وهموم الواقع،

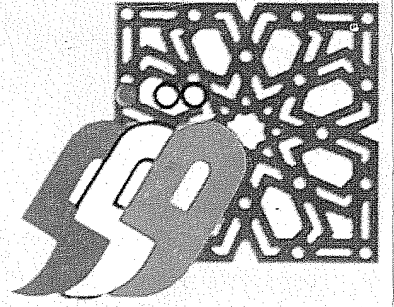
فيبث القارئ ما يتفاعل في نفسه..

وهي زاوية رأي مفتوحة الذراعين

للجميع ...

التحرف... إهدار للثروة البشرية!!

بقلم: عبد الستار خليف

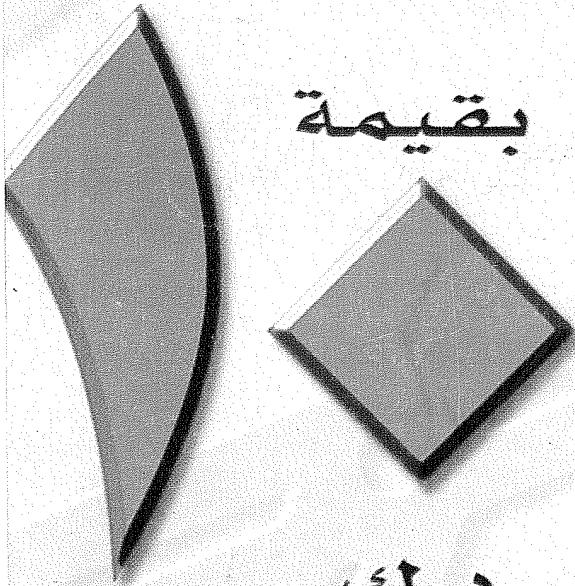


الأمانة العامة للأوقاف

شارك معنا من خلال

السهم الوقفى

بقيمة



د.ك

- بـ ١٠ د.ك فقط يكون لديك صدقة جارية الى ما شاء الله.
- احرص معنا على اقتناء سهم وقفي أو أكثر.
- بالانفاق المباشر أو بالاستقطاع الشهري بواسطة البنك.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

إذا مات الإنسان إنقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له

« رواه مسلم »

للاستفسار :

رقم : (٢٤١-٨٠٠٨) صباحا

ولخدمة التحصيل السريع

بيجر : (٩٢٥٠-٩٢٥)

السهم الوقفي
صدقة جارية ١٠٠٠ درهمية الفداء والمبلغ

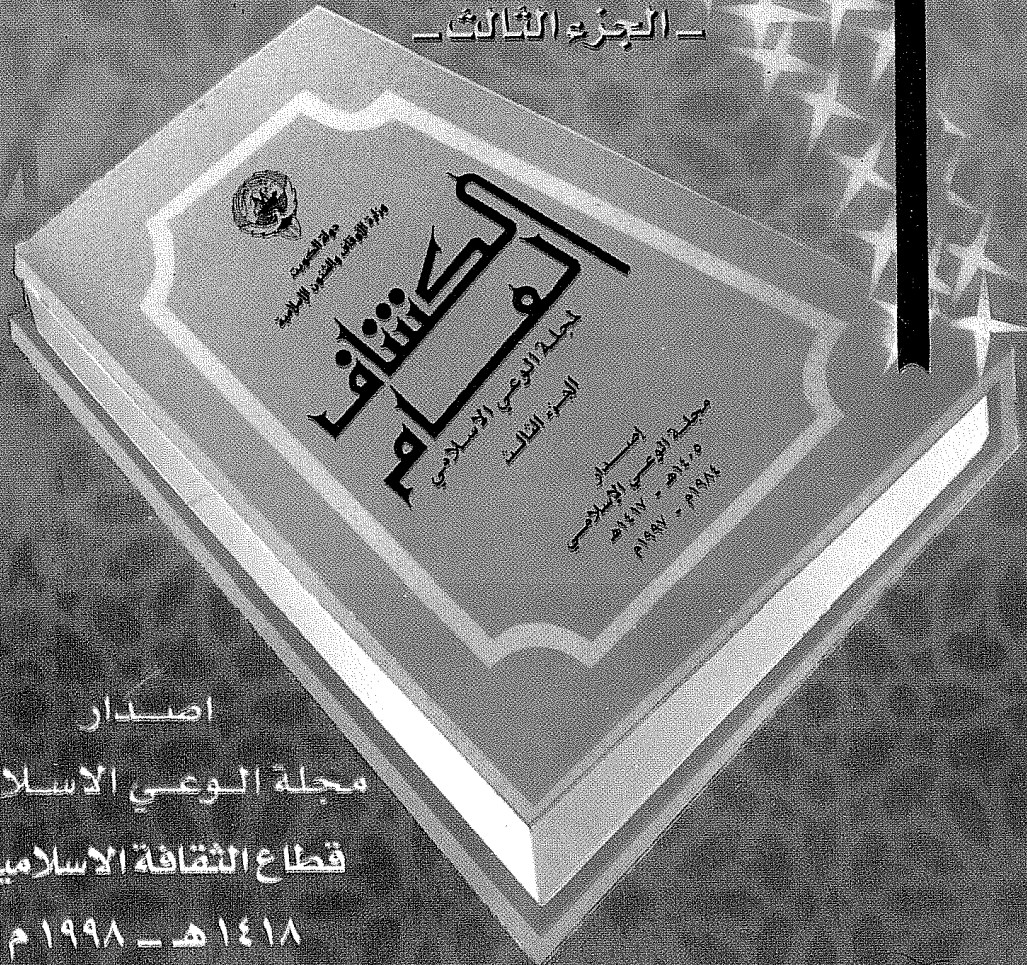


دولة الكويت
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

صدر حديثاً
عن مجلة
الوعي الإسلامي

المكتشف لهم

مجلة الوعي الإسلامي
- الجزء الثالث -



اصدار
مجلة الوعي الإسلامي
قطاع الثقافة الإسلامية
١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م