

علاوي

الميكانيك

تأليف
اسامة
ومساعدة ومتابعة
هشام

المقدمة

إننا نكتب هذا الكتاب شرط ألا يكون كل مابه قد طبق وإنما
غرضنا هو عكس ذلك تماما وهذا هو الهدف من الكتاب
أصلا الشخص الذي نكتب عنه هو شخصية غير معروفة
للأسف ولا كنا مضحكة لذا نستعمل في الكتاب أسلوب
التشويق ونحث على متابعته وأخذ العبر منه في الجود
والكرم وغيرهما من الصفات نعرفكم بعلاوي ميكانيك

إهداء

نهدي هذا الكتاب لكل من ساعدنا عليه, أولا وثانيا لكل
قرائنا المحبوبين الذين يتابعون تأليفنا في كل مرة كما
أهدي الكتاب ل:

أسامة

هشام

أصحاب العزاء

قبيلة الحرطن

ولشخصيتنا المحبوبة علاوي ميكانيك

وكل من سجل في منتدائي وقرء هذه الكتب و شكر
الجميع على حسن القراءة و المتابعة....الخ

التعريف بالشخصية

هو شخص مضحك له قصص كثيرة و أمثال فقرنا نحن المؤلفين أن نكتبها كلها هذه القصص بالإضافة لكون عائلته كاملتا تعمل في مجال الميكانيك فأبوه ثم إخوته كلهم يعملون بنفس المجال وهذا يعني أنه يتابعهم في تصرفاتهم ويمكنه تعلم الميكانيك في سرعة مع سبع معلمين الشخصية التي نتحدث عنها تسكن في حوش ويضع ملابسه و كتبه وكراريسه في ثلاجة قديمة الطراز وهي عاطلة عن العمل له وله كرسي محطم خاص به.

أتابع على أن علاوي لا يملك سوى صندوق مليء بالمفاتيح التي هي من كل الأنواع .

أما بالنسبة لملابسه فهي ملابس ممزقة خضراء.

و لا ننسى أن هذا الكتاب سوى مجرد خفة ظل وأنه مجرد مزحة لا أكثر ولا أقل .

العرضة

في يوم الجمعة عرضنا محمد علاوي الميكانيك إلى الغذاء
فدخلنا و جلسنا على الأرض المسيمة ورائحة الغبار
المسمومة كاد تقتلنا و أنا ذاك حط لنا القصعة البيضاء دون
تسقية فقلنا له أين التسقية فرد قائلا ولماذا أنتم
تستعجلون دائما فخلط لاقريس و الزيت المحروق و أضاف
الروالم و بعض من البالين المسدية و حط لنا التسقية و
أضاف قائلا كلوا بصحتكم فتعجبنا و بدءنا نقشعر وبعدها
قلنا له أين المغارف؟ فوضع صندوقه الأحمر جانبا وفتح
فسقطت مجموعة من مفاتيح الأيب و قال لنا كل فليرفد
مفتاحا وليأكل .

بعد مدة سألنا قائلين و أين القازوز؟ فرد : لحظة و بعد ربع
ساعة شممنا رائحة نتنة وكانت رائحة العطن فقلنا ما أنت
فاعلا؟ فقال أردتم القازوز أنا أستخرجها فقلنا من أين ؟
فقال من الزيقو فقشعرينا و حاولنا الهروب وعندها قال إلى
أين؟ و الله لأنتم مستعجلون ستدخلون معي الشيشة
ففرحنا وقلنا هات ما عندك فمرحب بها هنا .

وبعد لحظات أعطانا قرووع إيزيس فارغة من كل الأنواع و
الأحجام والأذواق وقال لنا إجبوا ولا تتركوا منا شيئا فأخذت
قارورة النعناع و أخذ هو الليمون وبعد أن أنهينا التدخين
وجدنا أن مدة صلاحيتها انتهت منذ الحرب العالمية الأولى
قبل استقلال الجزائر فقلنا من أين لك بها؟ فقال والله لن

أخبرك فهو سر للميكانيسيات فقط ثم أضفنا أتريد قتلنا؟
إنظر إلى صلاحيتها فرد ضاحكا وهي المطلوبة فكيف تكون
النكهة دون صابون فاسد أصلا إن التواريخ مجرد أكاذيب لا
تصدقوا كل ما يكتب فردينا بغضب أو نصدقك أنت, أنت مجرد
شخص يدهن شعره بلا قريس ثم يضيف لنا منه في
التسقية.

وعندما حل المساء قال ستبقون فأعد لكم القهوة فوضع
القازوار على المقلات وفوقها قطع من كواتشوا ظنا من أنها
لحم ثم أضاف الزيت المحروق الشايط من التسقية في
البراد ووضع القليل من الشاي القديم و المستعمل عدة
مرات ووضع لنا في صينيته فقلنا له شكرا على كل هذا
أنت كريم جدا فرد: لقد كلفني هذا الكثير, عادة لا أتناول
سوى قطع المطاط المحروقة مع الزيت الفاسد و
المستعمل لمسح الأحذية في الحرب العالمية فودعناه
و إنطلاقنا في المسير نحو المنزل ونحن كلنا أمل في أكل
طعام حقيقي و شهى يخلو من كل الدسم في المطاط و
الزيت و الذي سبب لنا قرحة في المعدة ونحن مرضى
لشهرين فتعجبنا لماذا هو يتناول هذا الأكل ولا يمرض
وعنده دخل ملقى على فراش قربنا فسألناه ما السبب
فقال عادة أكل الكواتشو مع الزيت وعندما أردت أن أضيف
نكهة جديدة و هي الليسونس إشتعل المنزل و إشتعل
أكلي معه فأردت أن أجد مأوى لكي أكل منه فدعيت أني
مريض لكي أكل طعام المستشفى اللذيذ.

الحشومة

بعد الخروج من المدرسة و نحن مارين بعزاء فدخل إليه فقلت له ماذا تظن نفسك فاعلا فرد قائلا ستعرف وفتح الحقيبة و أخرج مفتاح الأيب و ديمارا يدور على القصاص قصعة قصعة ثم مرالى القازوز فأخرج مفتاح الأفورج وفتح منها 8 قرع وشربها وبعد أن خرج لمح البراد فأخذه و شربه كله ثم قيل له أخرج فأبى ذلك وقال لن أفعل وعندها غضب الرجال وقالوا له حشمتنا منك في الأكل لكن في شرب لتاي لن نفعل ذلك وسنخرجك بالقوة و بعد أن خرج قال لهم لا تنسوا أن تتركوا الشائط فردوا عليه بغضب وهل تركت لنا شيء حتى المرق شربته كله فقال لقد تركت لكم فتاة الخبز فقالوا له أنت دب أم سبع فقال أنا مجرد ميكانيسيـا فأخرج باضرب لوقاحته فيكى كثيرا فقلت له هل أنت ناقة أم جدي و لماذا البكاء يجدر بهم هم أن يبكوا أولا لموت شخص و ثانيا لأنك أكلت كل طعامهم ولم تترك لهم سوى فتاة الخبز فرد علي قائلا فليحمدوا الرب لأنني تركت لهم الفتاة.

وبعد هنيهة أخرج مفتاح كبيرا لم أعرف نوعاه ولا شكله ولم أجد الوقت لسؤاله لأنه لم يكن في مزاج جيد بعد أن أكل كل طعامهم .

و عندها ضرب أعمدة القيطون التي كانت
تجعله ثابتا فقلت له : هل تريد قتل مئات الناس
فرد ضاحكا نعم فسألته و لماذا ؟ فقال مات شخص
فأعدوا له كل هذه الولائم والطعام كأنهم كانوا
فرحين لموته فما بالك إذا مات كل هؤلاء الأشخاص
فكم سيكون هنالك من وليمة فقلت له يبدو أن
الزيت المحروق قد أثر في عقلك كثيرا . وهل تريد
دخول السجن؟ فقال نعم بالتأكيد لأنهم يعدون
طعام شهوي ولا ضرر عندي من دخوله ففي
النهاية يعدون طعام أفضل من طعام امي..؟

alfatatat@qamail.com

البيتزا

في يوم لا أتذكر تاريخه رميت من السطح طماطم فاسدة إلى منزل علاوي ففرح و شكرني ودعا لي بالحياة الدائمة مع رمي الطماطم الدائم أو الأسبوعي على الأقل فاستغربت لماذا؟ ورحت أسأله عن السبب .. فرد قائلا لا تحر فسوف تعرف و أنا ذاك اشترى علبة دقيق و راح يعجنها بالقازوار وبعد أن إنتهى أمسك و أدخلها في محرك السيارة المتوقفة أمام منزله و شغلها فبدأت تطهوا وتقطع الطماطم وبعد أن انتهت خرجت منها صلصة طماطم ووضعها جانبا حتى تبرد و أمسك باب السيارة ودهنه بالاقريس ثم وضع عليه العجينة كي لا تلتصق و بدأ يرحيها من أطرافها حتى صارت دائرية الشكل فقلت له هل تنوي على بيتزا فقال نعم ثم أمسك العجينة و وضعها في الباسينة المكسرة و أضاف الملح عليها ولم ينسى الخمارة ثم شرع في طلي العجينة بالصلصة ووضع الكراوات مكان الزيتون و البالين مكان الفطر ثم أحضر الروالم المسدية ثم طبخها جيدا وأضافها إلى البيتزا كي لا تبقى قاسية ثم سألته ماذا سيضع مكان الكفتة فأجاب لا تشغل نفسك وشرع يقطع المطاط الخاص بالعجلة وقال هل عرفت الآن فضحكت عليه, وفي المساء جئته فرأيتة منهمكا بالأكل فقلت له صحة فرد علي أهلا بك كل هذه البيتزا من فضل

تلك الطماطم فقلت له إنها مجرد طماطم فاسدة فقال و
هذا المطلوب و أضاف أيضا هل تريد قليلا فأنت ضيف
الشرف فقلت له لا شكرا لقد تناولت الغداء قبل ساعات
ولست جائعا .

alfatatair@gmail.com

الأرقام

في ذاك النهار قلت له أن التسعة كانت أكبر الأرقام في العصر الحجري فنظر إلي مستغربا و متعجبا و ما التسعة أنا لم أسمع بها طوال عملي في مجال الميكانيك هل هي نوع جديد من السيارات أو نوع جديد من المفاتيح أو أكل أوروبي شهى فقلت له إن أوروبا أكبر من أن تنطقها أنت يا غبي إنها رقم فقال كلا ليست رقم فلو كانت كذلك رقما لحفظته فقلت له ما هي الأرقام التي تحفظها ؟ فقال كل الأرقام من 14 أبىب إلى 30 أفورج فضحكت عليه و قلت إذن هي ليست موجودة في صندوق مفاتيحك الميكانيكية من الأفضل لك أن تصلح السيارة التي أمام منزلك.....

قبيلة الحرطن

كيف تواجدت قبيلة الحرطن بالجزائر ؟ هي ليست قبيلة
خلقت ببشرة سوداء كباقي الزنوج لتعرفوا كيف تكونت إقراء
حكاية علاوي

وفي احد الأيام كنا نلعب فمر علينا رجل و طلب منا أن نرع
له ابنه وكان ذلك الولد لا يطاق وكان مشاكسا
جدا ولقد كان علاوي غاضبا في ذلك اليوم فأمسك
الولد من رجليه و صعد إلى السطح به فسأله
ما أنت فاعل فرد علي قالا سوف ترى بنفسك و
عندها أدخل الولد المسكين في البتية المملوءة
بزيت المحروق أولا و ثانيا و ثالثا حتى أصبح
لون بشرته أسود و ما إن عاد والده حتى قال
لنا كيف أصبح إبني هكذا فقال له علاوي أنا
أدخلته في الزيت الحروق لأنه كان مشاكسا
فشرع الأب في توبيخ علاوي على فعله فلم
يستطع علاوي تمالك أعصابه وشرع في إدخال الأب
كذلك في البتية وهكذا تكونت قبيلة الحرطن ذات إسم
قبيلة الزيت المحروق .

الشاة

في ذاك النهار اشترى له أبوه خروف صغيرا
فشرع في تعليمه كيفية النطح و ما إن خرج
لأول مرة إلى الشارع وذهب به إلى كل مكان
فمر بي فقلت له تعال وسألته هل هذا كلب أم
خروف كي تجول به في كل مكان فضحك....وبعد
لحظات أنزلت رأسي إلى الأسفل فوجدته قد أكل
فردة حذائي الأولى ثم بدأت في توبيخ علاوي
وفي تلك الأثناء وجدت أن الخروف قد أكل فردة
حذائي الأخرى وعندما ضربته و أكمليت الحديث مع
علاوي و إذا بالخروف يضع فضلاته قربي فقلت
لعلاوي و أنا أصرخ أعطني حذاءك بسبب ما فعله هذا
الخروف و عندها ألقيت نظرت على حذائه فوجدت أنه أرت
من حذائي الذي أكل فقلت له صارخا أبعد دمانتك من
هنا و بعد ذلك انطلق مسرعا خلف خرفه الذي هرب
منه بعد كم من الإهانات مني وقد بدأ خرفه يكل كل ورق أو
ركرتون أو شجرة خضراء كانت أم يابستا وعندما ألقيت نظرة
إلى الشارع لمحت أنه أصبح حمادة بعدما كان أخضرا...

السيارة المكشوفة

alfatatair@gmail.com

المستقبل المهني

ذات يوم دعاني علاوي لنذهب في رحلة استجمام إلى وسط المدينة فقال لي هيا نركب سيارة أجرة و أنا سأدفع هذه المرة فقلت له حسنا فرد قائلا أنت تعطيني المال و أنا أدفع لسائق ولن أرجع لك أي فلس فأنا مفلس هذه الأيام فقلت له و متى لم تكن مفلسا فقال عندما تعطيني أنت المال فاشترطت عليه أن يبذل ملابسه ثم سينطلق فوافق وعندما استقلينا سيارة الأجرة تعجب و اندهش وقال أهذه سيارة ليموزين أم مرسوداس فضحك السائق وقال لا هذه ولا تلك إنها مجرد 504 مهردة وتصدر أصواتا كما أنها تسرب الزيت ثم أضاف السائق : هل تعرف شيئا عن السيارات؟ وبعدما نزلنا مرت علينا سيارة مكشوفة من أجود طراز فسألت علاوي لابد من أنك تتمنى أن تتركب بهذه السيارة ... فقال إن مستقبلي المهني لا يسمح لي بأن أركب في سيارة القاذورات هذه .. فقلت له لابد من أنك أصبت في خلل في عينيك فأخرج من جيبه مفتاح و أصلح عينيه وقال لي إني بخير و أين ذهبت سيارة القاذورات تلك؟ ولماذا حلت مكانها هذه آر4 الرائعة مكانها؟ أتمنى أن أركبها يوما ما , فقلت له من يرك تسخر من سيارة مكشوفة من آخر طراز يظن أنك مليونير أو ما شبه لكن يا للأسف أنت مجرد ميكانيسيا أعمى أو أحول أو ماشبه ذلك , من الأفضل لك ولمستقبلك المهني أن تصلح السيارة التي أمام منزلك على أمل أن تصلح آر4 يوما ما فهم كثر هنا.

من نوادر علاوى

في يوم من أيام الزمان جال علاوي يجول في الطريق حتى سقطت من أخيه 20 دينارا فأخذها و قال لأخيه سأرجعها لك لكن بعد مدة ..؟ فأنا أحتاجها وعندها وافق أخوه على ذلك بعد إلحاح طويل وبعد شهرين سأله أخوه أين مالي الذي أعرتك إياه فقال أتعلم لدي خبر جيد إن دنائيرك حاملة وتريد أن تنجب لك دينارا آخر ففرح أخاه وأضاف له 1 دينارا آخر ثم طلب منه الإعتناء به حتى ينجب هو كذلك و أبقه مدة أطول هذه المرة حتى ينجب أكثر وبعد أسبوع ذهبنا إلى المدرسة وفي طريق العودة إشتري علاوي مفتاحا بتلك الدنانير وعاد فقابل أخاه وسأله أين دراهم و قال أسف لقد ماتت بجاذت مؤسف فقال له أخوه أنت تكذب لا تقل شيئا كهذا أنت تصيبني بالغثيان و القشعريرة ... أصلا الدنانير لا تموت يا أبله فقال علاوي أه لقد صدقت عندما قلت لك إن الدنانير قد حملت و لم تصدق بموتها فقال له أخوه ومن أين لك هذا المفتاح فأجابه إنك لا تفهم هذا أمر صعب عليك فقال له أخوه هل أنا ساذج أم غبي لكي لا أفهم ؟ فأجابه علاوي يا أخرق هذا ليس مفتاحا عاديا إنما هو وصية الدنانير التي ماتت.

من غباوة علاوى

المباراة:

في المدرسة قيل لعلاوى أكتب نص صف فيه ما جرى في مباراة كرة القدم فكتب: دخلت إلى الملعب وكان الجو مطرا فألغيت المباراة.

الأخلاق:

أعطي علاوى برتقالة من طرف جاره فسأله والده ماذا يجب أن تقول له فقال علاوى : قشرها لي من فضلك .أيها الجار البخيل لم لم تعطي لوالدي أيضا .

السكر:

ذات يوم قال أستاذ العربية ضع كلمة سكر في جملة فقال علاوى شربت شاي لذيذا فسأله الأستاذ و أين كلمة السكر؟ فقال في الشاي يا غبي.

الأمير عبد القادر:

سئل علاوى أين ولد الأمير عبد القادر فأجاب بثقة ووضوح في الصفحة 162 .

الفهرس

2- المقدمة و الإهداء

3- التعريف بالشخصية

4- العرضة

5- تابع العرضة

6- الحشومة

7- تابع الحشومة

8- البيتزا

9- تابع البيتزا

10- الأرقام

11- قبيلة الحرطن

12- الشاة

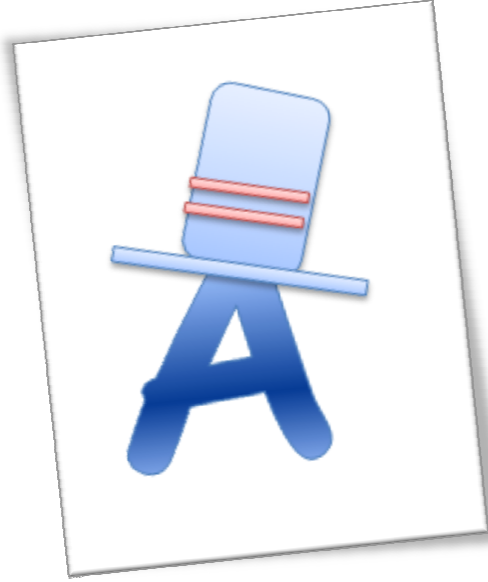
13- السيارة المكشوفة

14- المستقبل المهني

15- من نواذر علاوي

16- من غباوة علاوي

17- الفهرس



تحت رعاية

تحت رعاية شركة الفتى الطائر للتأليف
وصناعة الألعاب و البرامج و الكتب
الإلكترونية

المنتدى

www.alfatatair.dahek.net

الإيميل

alfatatair@gmail.com

تأليف:

أسامة

مساعدة و متابعة هشام

2011/11/7

ألف سنة

www.alfatatair.webself.net

alfatatair@gmail.com



alfatatair@gmail.com

