

احمد رجب

مبوره

في البرلمان

Looloo

www.dvd4arab.com



كاريكاتير

lmaarri

« حصانة » كمبرورة !

لست وحدى الذى يقف مبهورا امام الشخصيات الكاريكاتورية التى يبتكرها احمد رجب ويرسمها مصطفى حسين وتنشر يوميا في « الاخبار » .. واسبوعيا في « اخبار اليوم » .

الملايين يشاركوننى هذا الانبهار اليومى والاسبوعى وهم يتبعون نشر هذه الشخصيات ويتصورون انها شخصيات خرافية ابتكرها احمد رجب ورسمها مصطفى حسين .. لحقيقة ان هذه الشخصيات تعيش بيننا ، ونتعامل يوميا معها ، وان اختفت الاسماء وتعددت الوجوه .

وهذا رأى سر نجاح شخصيات احمد رجب ومصطفى حسين . لقد نجحا في أن يضعا أيديهما - بكل ذكاء - على أنماط من الناس .. وان كانت اقلية ، إلا أنها أثبتت وجودها المفروض في مجتمعنا .

- وشخصية .. كمبرورة ، من أنجح تلك الشخصيات التي يتبعها القراء .. ويتعجبون ويضحكون من الكلمات الغريبة التي ينطق بها ، والأراء الأكثر غرابة التي يطرحها على سكريته الشهير « عزيز » !!

شخصية كمبرورة هي تجسيد لكل مظاهر الانحراف والفساد التي يندى أن تتجمع في شخص واحد أتيحت له الفرصة - في غفلة من الزمن - ليسرق وينهب ويفسد ولا يوجد من يحاسبه أو يردعه اعتمادا على اتصالاته وعلى « الحصانة » التي يتمتع بها ! شكرنا لبتكر الشخصية - احمد رجب - وشكرا لريشة مصطفى حسين ، فلولا هما .. ولو لا شخصياتهما « الاسطورية » ، لكانت الحياة - بالقطع - أكثر قتامة !

ابراهيم سعده

سيدنا كمبورة !

أقدم إليك السيد العضو كمبورة بيه .
اسمه الكامل غير معروف ، يقال انه عبد الله كمبورة وفي
قول آخر سليم كمبورة وفي قول ثالث خليل كمبورة ، وبين
كل هذه الأسماء وغيرها اضطرب كمبيوتر اصحاب
السابق واختلت ذاكرته إلى ان فوجيء الكمبيوتر
والمرشرون عليه ذات صباح بان كمبورة أصبح اسمه
حضره صاحب الحصانة السيد العضو كمبورة بيه .
ومنذ سنوات زارني المستشرق المجرى البروفيسور ارنو
يوهاس - المستشار الثقافي الآن بسفارة المجر - وكان في
صحبة الأديب الصديق الاستاذ جمال الغيطاني وقال لي
البروفيسور يوهاس : اخبرنى الاستاذ جمال انت الذى
ابتكرت شخصية كمبورة وانت الذى تضع الكلام على
لسانها ، ولذلك جئت إليك استفسر عن تلك اللغة الغريبة
التي يتكلم بها كمبورة ، فإبني لا افهمها رغم انى
متخصص في اللغة العامية المصرية .



Looloo
www.dvd4arab.com

أنا أول مرة في التاريخ السياسي أقى عشان
أقول بقى كلام ... الأذنوية إن فيه بوراجع
كوليس إيهه ٢٠٪ ياخموها فيه بالعشرين
والمسنن لخاوه ، وده يمليني أقدم طلب
إحاطة لوزير الداخلية أقواله فيه :
بئوى ابراهيم ... إيه ده ياخموي ابراهيم ؟



قلت للبروفيسور يوهاس : ليس مشكلتك وحدك يا سيدى ، فإن المصريين أنفسهم لا يفهمون لغة كبيرة ، فهي لغة زمن الانفتاح الذى ابتدعت الفاظ الأجنبى والفنون الأجنبى والباكترو والاستك والتمساحية والخنزيرية ، وأصبحت تتكلم فيما بينها بالفاظ وتراتيب غريبة تماما كما يتكلم النشالون علينا بلغتهم الخاصة أعلم الضحية دون أن يدرى الضحية أن نشالا بيبيه للنشال آخر .

انت فى نظر كمبوره قوم من « الكروبيات » والبلهاء الذين مكنوا له من أن يتحول من مجرم صعلوك إلى مجرم وجيه ذى جاه وسلطان ، يتعذر علينا بعد فوات الأوان أن نعاقبه على جرائمه فى حقنا ، فقد أصبح فوق العقاب ، أصبح سيدنا ومولانا وصاحب حصانة وذات مصونة لا تنس ..

كروريات نحن يا سيدى البروفيسور بدليل اتنا ن Finch من كمبوره فى رسومات مصطفى حسين بينما كمبوره هو الذى يضحك علينا ، وليس بعد ذلك غفلة .. وياسيدى البروفيسور يوهاس ... سلم لي ع المترو ..

أحمد رجب



سلامك يا ملطفي بيه... وانا بابا يالك لقتن
الوردى على حبات المستشنق ، رامدت طقة في
نا فخرى فكره اللي هي ... كشكش صعن جنبه
المستشنق وإذن من جنابك يقول المور علية
وأنا أربع واستزرق في ... ومحلقلي بيء أمي
ما ياكش الرزق لدر ، مخصوص واحد محتاج
زى لسى سرى حلينه م اوطنس



لَا انْ لَسَهْ حَرِير
.. تَعَالَى أُورِيَّةُ الْحَمَانَة
بِلَسْتَخْلُوهَا فِي إِيَّاه
وَسَلَمَ كِعَ الْمَفْتَاع

مكتبة

أنا جايز المخزن صور سيارتك ...
كبيروه العامل وكبيروه الفلاح وكبيروه
رجل البر وكبيروه البرق الفاضل ...
وكلور كبيروه رجال الثقافة ... دين
مارضيشن أطلع صورة رجل الأمن
الغزاني كبيروه المستورد عشان هعومه
البن اليمون دخل



مكتبة

أنا جايز برضه يازبزو أدخل الزفافات
مستقل .. لكن اللي مائلز نقوش
أدخل مستقل المرشيدس الصغير ..
والمسقط همة هدية أمريكاني؟





الله هنا نجوره بيه
وquin يدي سكتة
للي ما هتش ...
والعاقبة عندهم في
المسرات

نحضر، انفسنا يادكتور كمبوره
أبناء الاربعة الالرام



اعاليز هنوره ع الطبيعة توزى
إن أنا نصير المرأة وطول عمرى
أمه المزز قوى قوى .. ونفسى
كبوره يخطف فى لستة واحدة
مع حمر المرأة قاسم أمين
و معطفى أمين



مكتبة

وعازن يا عجزين أفعع بقين كلام للشباب
 دا خولهم ماذل كام ساهاط شعبية
 تلعنوا فيها البرغوث وشلح وهرلائ
 سيفي ... وتكلبت في البغيظ شعار الشباب
 اللي قاله أمير التعمراء محمد شوقي فيه
 بناء فرقة الرحالان :
 ليس الشباب يعود يوماً لمكثبي ..
 ويملا ع المزور

كموركو (K)

لتمويل الأموال



مكتبة

انتبوا

كمبور

رجل القوى
 الذي يصلى
 السبع ركعات
 في أوقاتها

الناس العذين بقوع السيادة عازين
 نلاعبهم بشوية هيليا .. مساح و هنور
 و طواق بينما وأساكيات و خلافه
 ولمسن لي ايززو الناس دول يستغلوا
 إيه غلتنا ناحن الكو في الآبليند ..
 وعلى رأي المثل من زرع ههلل و يا
 مهللبه يا





استيراد وتصدير (B)

تقسيم أراضي (B)

سمسم

بس

مدارس مكمورة الداعية

كبيوره كليوم (B)

كبيوره كليو (B)

كبيور (B)

لتوضيف الأموال

عازل - كلو ياصبعز توقيع قلعة عند
ذئمة العمة عثمان فقتل فيها مشاكل
معروض على لها في قحة ومخالف ..
بس للهم ذئمة القصرين غيور ما أهدى إبرى
فهيب ودى عازل ترفع سعر الدولار
شلن .. وبكرة تطلع البنية بيدعنتها
وسلم ع الرياحية

كبيوره كليوم

كبيوره كليو

كبيور (B)

لتوضيف الأموال





معاشر

إنت مين قدك يا فسل .. لا يهلاك بترين
سوبر ولا بترين عادة وبالمناسبة بقى
الزنوبة اللي فرحتك دى عاملة
كام كلو ... ؟ تلك ستين نيله إنت
وعزيز بتألاك



معاشر

فكرني يا عزيز أعمل طلب
إمامطة في المجلس إن أنا
شفت بليغ واحد أهله البراد



Looloo
www.dvd4arab.com

ياخ عزيز على عيني وراهنو زي ما بتقول
 جايرة نوبال الله خدرها همنا الكبير
 بس كفوفن ، وأي نعم ده نشان كبير
 على صدر البلد كلتها ، لكن ده ما عافيش
 إنا دته لهم ونطقوش وتشوفن
 هلا ؟ عايز يفك الدولار بكم



فكرني يا عزيز أقول بؤن ملام في الجلس
 أزهاره سيد مقاطعة الله .. وعليك ان
 تجعل قيمه في مصنع الفريزر وتغرق السوق
 بفريزر مكبورة ٥٤ إس ... أصل العالم الليط
 دى أنا هذكريها وعارف إنهم ٣ ملوك شوا
 لحة في الفريزرات ... وسلم لي ٤ المقاطعة



أتفيدوا
عزيز بيك الاليت
فيلا
وسبيارة
وحيثت
لكل مواطن
المرأة المعاشر



الموناليزا

أنا عرفت أنا سقطت ليه
الظاهر إن كل واحد
في المairie عنده فيلا
وسيارة وحيثت... وشق
محتاج البرنامج بتاعي



معهم

برضه يا عزيز الجريفي ده
نظام قلق ، ما يعرفش انام
لهنا ... ايه فكرت انكلام في
البلدين عشان نجعل أتون
نوطي بييه صوت المهزارع





أقسام المهاجرة مش ماشيء عندي في
السوبرماركت .. عايز أقدم مشروع
قانون على عبد الأم ٦ أيام عشان
البيجي يهلل والبلية تخرى وعايزك
ترى مج أحذوك بتوين كلام ملؤن



بتأييد عزيز بيه الالبيط وش
عازين تأهفه مني بجوز التقاليل
طبع على الالبيط والامير
أنور و بتوعه ينفعوك
يا خمس

اتدوا
عزيز يك الاليت
فيلا
وسيرارة
ويعنت
لكل موادن

الدكتور
مكيه
عطاء بلا حدود
التراث التقليدي
الزعانف

funArab

بعنديك يافسلي بعده
مامحة اللي يقوله بي عزيز
الأذى ياتعلّك..؟ إذا كنت أنا
شخصياً ما يهمني منه كلّ حاجة
مع إنّي متعاطف ومتلّع في الأوراق
وتربية الصالحين معي - تلاوة
وأنت عايز شدة
سيعون

انجروا
كبورة
رجل
الساعة
 وكل
دققة

انجروا
عزيز بك الأذى
فؤلا
سيارة
بيت
احكل مواد



funArab

اعقى فكرني بكره يا عزيز زين
نقول بؤنن كلام في مسيرة
البرامج .. موسم ربيع ووجب
نسلام .. وسلم لي على نيلاني اللـ



Looloo
www.dvd4arab.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

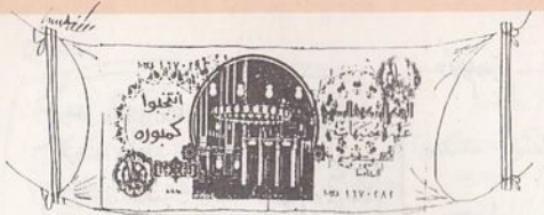
ـ هـنـيـفـ يـاـمـزـرـ يـاـجـمـيلـ
وـدـاعـنـيـ وـقـوـلـيـ يـاـمـسـيلـخـطـرـ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

يـاـعـزـيـزـ يـاـحـوـيـاـ عـاـيزـكـ تـحـفـيـ
الـصـنـفـ دـهـ وـتـطـرـفـ الـبـتـ الـمـزـدـىـ
وـمـضـرـيـ الـسـلـةـ وـالـزـيـنةـ، لـحـدـ
ماـتـجـدـيـ قـتـرـةـ الـأـنـاسـ الـلـيـ بـتـطـلـونـ
فـيـ الـأـمـارـشـينـ الـلـيـلـطـ الـلـاهـمـ اـحـفـظـنـاـ
وـنـفـعـيـ وـلـنـشـ وـسـلـمـ لـعـ الـحـصـانـ





لخوافي يالى... يقول تعلى: القوشة
سيقول بالاوى... أبجي يا أبى قالله أبجتك
أبيخ تانى أبجتك... قالله إادين الدهان
والسلام... قالله مكاكلاخ خت القبة خام
الهادم... قالله مدين قالاك... قال الله
الطبشت قاللى



الراجل المهروش عزيز الأليط وزع امياع
علب زرات فرها ما تشتقى الدنفاسات...
لأن روى الدايرة مالهش في الصنف دوه...
أيـنا كل رافق منهم جوز لـايج واتلـاهـنا
عـالـلـعـبـةـ... وـكـهـ ضـرـبـناـ كـلـشـ عـصـاقـرـ جـوزـ
أـولـ عـاقـمـ فـهـنـاـ أـصـوـاتـ الرـهـمـ جـوزـ
الـلـاـيـلـ... وـتـالـهـامـ الـكـرـيـسـمـاسـ حـالـ وـجـعـ
الـلـعـبـةـ بشـ، وـشـويـاتـ وـابـعـنـيـ ياـأـىـ وـسـلمـ



لـاـيـلـ

ياعجزين عشان أبغى وأفلج وفي المفرومة..
لارزم أقول لدليا، العكارنة كام بؤو كلام
كبير.. عندك مثلًا "خطة التفلة.. الله عالم
يعلموا إيه؟.. وزى "هذا التجربة الرائعة..
والمسهف من الخطبة" و"الذنبات والضوابط
وتلوت البيره"



انتبوا
الدكتور كمبورة
مُحَمَّد هزيب
المناهيـن
عـنـداـرـة
الـعـكـارـنـة

إنقـوـ ولـادـ العـكـارـنـةـ وـآخـرـ عـسـلـ وـلـيكـوـ
برـضـهـ كـلـمـةـ فـيـ الـلـاـيـرـةـ دـىـ ..ـ عـاـيـرـكـوـ بـعـىـ
تـرـبـطـوـ الـلـدـصـوـاتـ تـرـبـيـةـ فـانـقـوـ فـانـتـوـ مـيـكـاـ
وـلـيكـوـ عـلـيـاـ بـعـدـ ماـ بـعـجـ أـغـفـلـ لـكـوـ الـلـعـبـ
وـأـعـلـمـ كـافـونـ يـقـنـيـفـ حـرـسـ السـوـاـهـلـ وـالـمـرـوـدـ
وـيـقـوـاـ أـولـ عنـ آخـرـ سـتـ اـنـفـارـ ..ـ وـنـسـلـ عـلـىـ كـلـهـ



نفسى ياعزيز اعنى الترس الكبيرة اللي بتدخل المودة
في مصر .. يا سلام يا زيز لوأعمل لواحد كوبى
من كولومبيا مصدر المشاهير فى الديهنا ، كانت المسائل
تلطفن توى والقنة بيق منقورة وتنشرق بالذئبه
الذرikan دسلك د الكلوك



مكتبة

عايز انشـر في العـكارـة إنـا عـمـيدـ مـدـىـنـةـ الـكـبـيرـ ..
 سـعـدـ زـغـلـولـ .. عـبدـ .. الفـلـىـ .. بـابـ الـلـوـقـ .. طـلـعـتـ
 هـوبـ سـلـيـمانـ باـشـاـ سـابـقاـ أـناـ باـعـولـ جـهـىـ يـقـىـ
 الـسـلـطـانـ هـمـيـنـ اللـىـ كـانـ إـسـمـهـ عـرـيـالـ .. إـعـمـلـهـ
 يـقـىـ صـوـانـ فـيـ الـعـكـارـةـ وـنـشـرـةـ فـيـ الـوـفـيـاتـ :
 الـدـلـيـلـ كـبـورـةـ يـخـتـلـ بالـذـكـرـ الـسـنـوـيـ لـجـدـةـ
 أـبـوـ وـالـرـهـ الـسـلـطـانـ هـمـيـنـ .. وـكـامـ بـوـ كـلـامـ
 وـسـلـمـ لـ عـ الـسـلـطـانـيـهـ



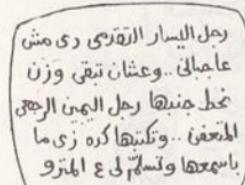
مكتبة

الـقـبـواـ
 الـدـلـيـلـ كـبـورـةـ
 مـرـشـحـ
 الـعـكـارـةـ

أـناـ اـنـفـتـ يـاعـزـيزـ مـعـ الشـرـكـةـ تـجـبـبـيـ
 الـبـجاـيرـ السـقطـ المـضـرـبـةـ نـرـشـهاـ عـلـيـهـ ..
 وـجـبـبـيـ لـ إـبـتـ منـ فـوـقـ سـطـرـ المـخـنـ القـبـلـ
 الشـائـيـ أـبـوـ قـتـلـةـ اللـىـ بـلـيـهـ مـ الـقـهـاوـيـ وـنـشـفـهـ
 بـسـ اوـيـ تـرـىـ أـهـلـ الـعـكـارـةـ مـ الـمـخـنـ
 أـىـ حـاجـةـ مـ زـيـتـ الـقـوـنـ الـأـيـتوـكـلـاـوـاـ عـلـىـ اللـاـ
 قـبـلـ الـانـقـاـيـاتـ وـنـاكـلـاـعـاـ الـزـمـيـةـ



Looloo
www.dvd4arab.com



رجل اليسار الذهبي دى مش
عاصياني .. وعشان تبقى وزن
خط جنبها رجل اليمين الذهبي
المتعفن .. وكتبتها كره زى ما
ياسمعنها وتسلّم لى ع المترو



104



ياسلام يا عزيز لو كان مصطفى هسن
دورة شهامة الكرسى الى قاعد علمي الراى
الكبيرة تناهية المورقة ... ميسينيسي
تفقى اشرف وارضل له ولطفى لرحة
الاولئكية في كى ... دالمنا ملؤن فوى
وأيام قوى وهناع قوى والبادع
رایعا علينا وسلم على لمهانة

من مصر

وتمتد دليل التليفون.. مجلة أهل سبيه
أبعض في بيته وكتب عليها بقية العرب
أهلاً بكم بورصة .. وبعد مارمي لفقم
السلامات .. نؤمن الكلام الحلوين ترج
فاجة الدليل وكثر الأسماء على إبان دول

مؤرثين أبو الكتابير ...
واريها نهاوند وسلمى



من مصر

الحادي الكهور اللد نازل قصادي عامللى
اهتبس في المخ ... أنا بق يا عبوزين وزنها
وارت أنفسن كام يوم عند نوسة القشطة
وارجع زي الكل ما يربعوا من بلازيره ...
الكهور كمبورة .. وغليلك إنت بق الاستعمال
والمزازيلك والرقفة ...
ونفنوا يابنات المخور
كمبورة راجع دكهور



Looloo
www.dvd4arab.com



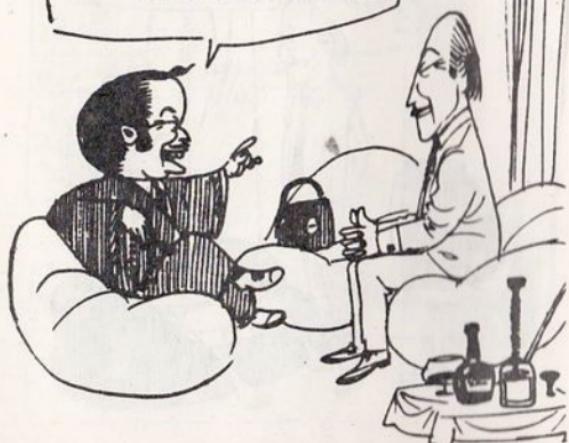
أديم باريرو وكيرت الريامي، ٤٤، فورة
وهي لابيد وبهالن، عايز العزم في غيليل
توصلن للناس الكبيرة، واس ملائمة
دهاليز ودهاليز.. شلت الباهريز؟
آبي زيزو لو انلام علىه.. يعن
لوكه ابترعوزنا ودققنا ع المون كارلو شو
.. وسلمي ع الهماءة



فقلان ليه يابو البنانع ...؟
زو يروح بيسي خبره ... وكله
زي كله ... واحد زي الماح امير
وهنه زي بيه ... روق كره
ياراهيل يا أساشو لا وسلامي
عن سير بيه

الحاجة تخلواني يازينو في قصة الأحزاب
 إن مفتيش هرب عزيز بـ بطلاب من العضو
 لا خيش وتشيه ولا هصيبة سوابق ولا شغل
 لـ كونات إيهـ ..
 طبـ غـيـونـ حلـياـ لوـ دـخـلـتـ يـاحـبـسـ للـفـيـ
 وزـارـةـ الـداـهـلـيـهـ وـاعـلـمـهـ لـوكـانـهـ

منهم



حطـ لـ فيـ البرـوجـرـاـنـ الـانـتـخـابـيـ بـؤـينـ كـلامـ عـسلـ ..
 بـعـ اـهـناـ قـلـنـاـ بـيـضـةـ مـقـلـيـةـ لـكـلـ موـاـضـنـ ..ـ الـنـهـارـةـ بـقـىـ
 بـنـقـولـ عـرـبـيـةـ وـقـيـلاـ وـيـسـيمـ سـيـامـةـ لـكـلـ موـاـضـنـ ..
 وـلـدـأـقـولـكـ ..ـ الـقـيـلاـ وـالـيـسـيمـ سـلـعـةـ اـسـتـغـرـازـياـ ..ـ
 خـلـيـهاـ شـعـةـ وـأـرـوـانـةـ لـفـ موـاـضـنـ ..ـ وـالـطـشتـ قـالـىـ



(K) المقاولون الموقرون
مكتبة تراث
أصحابنا
في تجديد
محلات
التطاع
العام

(M) تأسيس اذاعة
اللهى الله

البلائنة نافخة لادعة ياعبريز
الاصحاته اللي حنفلسعي باي باي
وتنق القفشه في العفشه وترهم
تاني تغبي ورا مارشاذيل او لو شبت
لشتليل لناق الازرق ويخص لنا
الدابع وبنقي اهمنا تاني الكلفي
الآلة



شفت يازيزو عيالنا المدرشين اهل مصرين
طلعوا الوااد خوليت لعنكم ... إيه رايك
نشترى كام واد من بيتو علينا زي مسمايم
والكاف ومجوى عبد العزى وغيره، وناهر
فيهم جعرفتني في سوق الاملاق وبالمسحورة
الآن تجيينا... وأبغى ياؤكي وسلم على على ما راودنا



الموسى ياعجزيز مش عايز أترقبط في اللنقبات
 عايزك تدبرى واهمد يكون موظف كبير يغطى ويولعنى
 بالكلام الملاكم بناع الذئبة العزة .. يعني عندك
 الديموقراطية دي .. علينا النجدة إن أنا من ساعتها واحدة
 كانت نفسى هقانى ع الديموقراطية عشان كنت فاهم
 إن الديموقراطية دي صنف بطارخ



تعزى يا مُرْز .. كان لازم الفريق
بناعن يعقوبوا أعضاء في مجلس الشعـبـ.
عشان مفتش حاكم بيسجـيـ بـرـوجـ
لدـ كـارـتـ أـصـفـرـ وـلـأـحـمـرـ وـلـأـخـمـرـ
ـ .. مـصـانـةـ بـقـيـ يا مـُرـزـ .. وـسـلـمـيـ

ـ عـالـمـ



ابسط الـبـهـ الـكـوـلـوـمـيـ رـدـ عـلـيـ خـيـرـيـ
ـ وـ اـمـلـهـ الـأـنـانـ يـاـ نـيـرـ وـ اـشـفـهـ لـهـ
ـ تـأـخـرـهـ لـهـ ماـ يـعـيـشـ بـؤـبـنـ الـكـلـامـ الـ
ـ اـسـنـاـ عـاـبـرـينـ الـلـامـ مـنـهـ وـ بـرـسـتـ مـرـاسـيـاـ
ـ عـ الرـاسـ الـكـبـيرـ قـعـدـ عـلـيـ هـنـدـ وـ سـلـمـ لـعـلـيـ لـلـوـرـةـ





الواد الكلومي رزجمو غمبيري ده مشن قادر
انفر منه مين الراس الكبير بناعة البورة
في مهر .. أهل الماجيزي بناعه تعبان وكسكمي
مشن زى الداخلىزى الأهمى، بتاعى اللي هو بتاع
الذورنس ومسن تائسر وشوشل والدكار ..
أنا باخول تالمد غمبيري ترجى هونا عند ألبس كيد
وسلمى على جزو خلولينا ماير



نفسى يا عبزىز تطفسلى ، الوزارة
ولما رشيدس أبو ستارة سكتها ازاى ؟
.... ياسلام يا زيزو لما ابروز كره :
السيد الوزير كبوره يا !!!!!!!
اكرشلى ف معنى ...





لطفولي وهمي ياخذه من قلبي.. النهاره المحاطه الكبيرة.. على الرياح
من تهويه وتحتها أنا مشتاق بالنتيه المفهومه... ليه؟ علشان كل واحد فيكم
داخل رحمة ربكم يقول كثيور المنشار... وانا مش ادر على البعجه
اللى بسيجها المترجح تصادى... وده رأى القمر، إن كان يليك من ازار
ـ مللي ما تغير الناس بالطيب... وهو مد باهيلبي للق الأزر ـ مللي
الملـ مقطـ في السوق وحامـلـ هـنـ الكبيرـ والمـغـيرـ في بلـدـنا منـ قـطـةـ المـذـنـوـنـ
يـتـائـمـ وـهـاءـ رـأـيـمـ الشـهـرـ جـمـيـشـوقـ يـتـائـمـ فـرـقةـ الـكـانـيـ المـقـالـهاـ
كـلـيـةـ كـمـةـ يـالـستـهـ مـلـلـيـ اـلـاسـ مـلـكـونـ"ـ يـعـفـ عـرـقـهاـ وـقـصـوـهاـ
ـ مـنـ زـمـانـ مـنـ مـنـنـ الـبـلـيـةـ حـمـدـشـ يـقدـرـ بـيـنـ مـلـلـ إـلـاـ زـارـ ـ مـلـلـ
ـ وـكـلـهـ شـفـ طـيـلـ الـبـلـيـةـ وـخـ تـسـلـيـمـ كـلـاـجـ لـكـامـ أـقـلـوـ :ـ بـالـدـيـ بـالـدـيـ
ـ الـحـيـ وـخـادـيـ ...ـ حـمـرـ وـلـدـكـ لـرامـ ...ـ حـمـرـ وـلـدـكـ عـزـازـ
ـ شـهـدـ حـضـيـلـكـ إـلـازـ

معروضات شيلدة



الاجتماع اللي كاشرني غبيّ بسها ومه قلش
 أمشتاهي صفة المتنزه اللي اتنظرت فيها بجور
 ملعين وطاح المشيش مغشوش، كله حنة... وحدت
 برادة... ونكت السخيف، وضرنا الأزبىني... هو لي
 وو... وو... ديار عشان يجي لجنة الكفر المغاردة
 دا، دا، دا، راهدو... و تعال بالكمبة وسم وهم؟
 ...انا اتعن ما يحصل... و تبقى حمامي سكة ونهان
 او ما شفدر، طرفة المكاريزم في المباريز



براءة

أنا قصرك في خدمة باكمبة بيه
 أصل أنا من جي فيك عوب المكانة
 ...كل المشكلة لما باشر باع جامد
 ...وانماي للث عشان تعلينى أصول
 الجلة



بالروح بالدم نفديك يا كمبوره

موسى نبي .. علسي نبي .. محمد نبي .. وكل من له نبي
يعصي عليه .. قاتل إيه .. فالله ده يربزه بيتهات
كده تقصص .. كده تنتص .. نص أنا ولص ابنت
قبل المية أنا .. بعد المية أتنى مالا لـ المضرين
يائسين في الحال يا زغاليلهم دوا .. وأهنت يا أبا
والله أكب الدأب يقول نفسيه



الطلابون هازن احمد كجورة
قم تخزين السلاح للسوق السوداء
زيتون الرجل التربية
أحمد كجورة

متحف

المتحف التربية احمد كجورة
تؤيدك وتعلن للنهاية
الطلابون هازنقسم التربية





يا سلام يا ستر فوزية يا أميرة الدهر ..
 إمانتك نبقى في المملكة وأنت بغيره ،
 وأساسها على موضع العادى .. وواهب برضه
 يازيز وأقزم طلب أو حملة نسأل فيه
 ونتقاضى كل ده كأن ليه ما شفتن عنه ..
 ونقول في الطين دونين سلام مررتنا
 بـ ١٥٠ جنية العسل والجلس الموار ، وسلم
 لـ ٤٠ جنية



فأكرن يا عزوزير .. مدام البطالة ضربة
في الكففة يبغى أهنا لازم نعمل مشروع
لتنشيل الشبان ، يعني لما الشاب معاذول
يوضع له في البو .. تذكرته أليبيه خليفله له
بربرة هميمهات مع تذكرته شرارة حلوله له
وآهنا بخدمه عايزهنى الله وسلام



رجل المصانة والامن والمانعة
مبوره

الثقبوا مبوروه الملين .. الرهز الانقاذ
القديروه ...

تروع الصوان بتعاع عزيز الألطي
وتصدر مدقعيه ملئينه من مدافعه
والعلاج على مساف



وعايز الكتب في البروبلن كلام سعد و هنا
يسقط الجماعة الكوارتز صاحب الفتن والغارة.
واعذرني ... بس هنا بقى تهمنزلى بُؤْ كلام
متخلي يعدى ع المباحثت مهنس سلalon
وسلمى ..

الفنيدوا
كمبورة
مرشح
حزبي
المناهض



إيه الحكمة يا ذوق ؟... يعني ماقدر توش الكلائم لخيمه
...إذا كان ع الرجاله المتناهضين كثيـر وأخـر ورد ..
عندك العبد لله ... وهـنـلـى لـتـعـامـل ... وـهـنـتـلـى لـلـفـطـوـط
وـعـنـدـكـ شـشـ شـعـشـ شـئـورـ ... وـأـخـلـىـ عـيـارـ ٤ـ
وـإـذـاـ كـانـ عـ التـكـالـيـفـ إـهـنـاـ زـانـجـ يـاـ عـسـلـ وـتـسـلـ لـىـ
عـ الـلـيـخـ

حرب اطفاء حضر



لـ

كمبورة لـ الخ
تقسيم أراضي - تجريف أراضي



طوب كـ مـ بـ رـة

ماركة هلت لـ لـ الـ قـ لـ

الـ اـ لـ فـ طـ وـ بـ ةـ

مارـ كـ هـ خـ دـ خـ لـ لـ نـ اـ لـ

خـ لـ فـ الـ لـ فـ طـ وـ بـ ةـ

مسـ دـ اـ رسـ مـ

أـ توـ كـ بـ لـ لـ تـ جـ اـ رـ يـ

نوـادـيـ ثـيـ دـ يـ

أـ فـ لـ اـ مـ



Looloo
www.dvd4arab.com

إـ لـ بـ يـ اـ عـ بـ زـ .ـ السـ يـ اللـ وـ اـ وـ

الـ مـسـ تـ شـ اـرـ اـ ذـ كـ وـ اـرـ .ـ الـ مـهـ زـ يـ الـ وزـ يـ

الـ مـ حـ اـ قـ لـ .ـ وـ بـ عـ دـ ..ـ لـ حـ نـ اـ فيـ الـ عـ لـ يـ

وـ اـ مـ دـ هـ نـ شـ رـ طـةـ الـ مـسـ طـلـ اـ مـلـ اـ قـ يـ

بـ يـ زـ يـ هـ وـ اـ لـ يـ قـ يـ اـنـ الـ طـوـ بـ الـ اـ سـ يـ

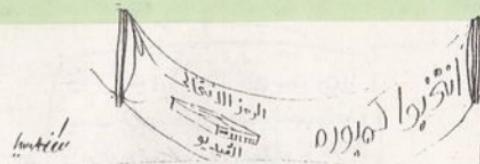
مـ نـ تـ لـ وـ كـ رـ هـ عـ اـ يـ بـ رـ قـ عـ اـ زـ مـ يـ عـ دـ

صـ دـ يـ الـ اـ لـ نـ .ـ وـ اـ لـ اـ شـ اـهـ فـ الـ صـ دـ

إـ نـ هـ مـ اـ يـ رـ وـ شـ إـنـ اـ مـهـ بـ نـ يـ عـ صـ اـ نـ

فـ سـ يـ اـ لـ لـ تـ شـ وـ لـ هـ يـ اـ بـ يـ بـ عـ دـ

وـ تـ عـ لـ لـ هـ اـ نـ اـ يـ يـ يـ اـ سـ يـ اـ دـ الـ وزـ يـ



لـ

هـ اـ خـ وـ بـ اـ عـ بـ زـ .ـ اـنـ الـ عـ لـ اـتـ وـ هـ وـ الـ قـ

ـ وـ شـ فـ لـ اـ حـ .ـ لـ اـ .ـ فـ لـ اـ حـ اـ لـ اـ رـ اـ يـ وـ كـ فـ

الـ بـ قـ وـ كـ لـ الـ عـ لـ اـ مـ سـ كـ لـ مـ عـ لـ فـ لـ يـ هـ .ـ وـ مـ قـ مـ اـ لـ قـ وـ رـ اـ

يـ مـ اـ نـ اـ وـ رـ قـ بـ نـ اـ فـ لـ اـ حـ وـ الـ مـثـ اـتـ وـ شـ اـ فـ .ـ الـ يـ

خـ اـ لـ اـ وـ لـ اـ هـ اـ كـ بـ رـ سـ يـ اـ يـ هـ .ـ دـ مـ وـ رـ اـ لـ .ـ فـ لـ اـ حـ يـ اـ عـ بـ زـ

يـ اـ بـ اـ نـ اـ هـ اـ نـ اـ لـ نـ اـ فـ .ـ اـ دـ عـ كـ مـ اـ لـ اـ تـ قـ بـ .ـ فـ رـ قـ .ـ الـ يـ

وـ هـ وـ مـاهـ زـ فـ الـ بـ يـ وـ رـ وـ زـ الـ اـ سـ اـ بـ يـ بـ الـ اـ مـشـ



VOTE
FOR DR. CAMBOURA

Long Live Cambouca

كمبورة هبيب السواح



Looloo

Impress

اقنعوا
الدكتور كمبورة
عن دائرة
العكارنة
أخلاقيـةـ إنسانيةـ

الرجل الذى س يجعل هياكله آخر مجـمـهةـ
ابنـ العـكارـةـ المعـرـوفـ
الـدـكتـورـ كـمبـورـهـ

غيروا هـنـقـ الـهـيـابـ
الـلـىـ بـقـتـرـيـوـهـ
اسـهـ حـزـبـ المـناـهـيـفـ

اقنعوا
الـدـكتـورـ كـمبـورـهـ
معـ حـزـبـ
المـراـهـيـضـ

ياـ أـيـاءـ
الـعـكارـةـ
إـنـظـرـوـاـ إـلـىـ
كمـبـورـهـ
فـ الصـورـةـ
ولـمـزـرـوـ التـقـيدـ





لله ياعزيز نبي آخر أثاله .. نرجع بقى
دلوقد على مكتب حزب المناهضين وناهد
أنيز تلاتهم الأفندية العرفة بتوعهم وتنزل
تعجز التماسى ع العالم القلق بقى الراية
ونديهم بقى كلام .. وسلم لي ع المترو



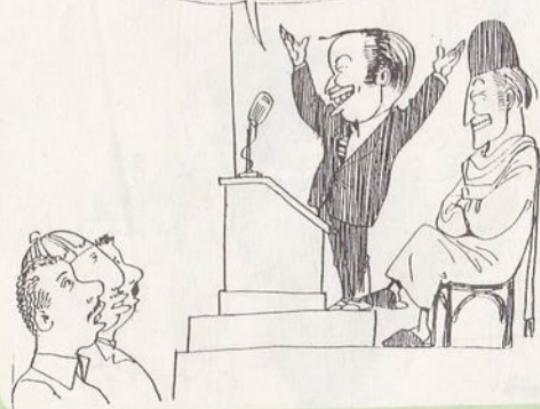
الظهور الفصل اللي نازل قصادي كاتب إنه
اتعلم في بوكسغورد ... حب البت بقى إن كبيرة
بعون الله اتعلم في الدورنس على يد الصابرين ميجو
چوف بولوبيف .. خاکه يازيزو المروجع ده اللي كتنا
بنعلق منه يومانى البولوبيف والمربي ؟



الإنجليز دول يايانا اشتغلت معاهم
في الأورنس... أخذعن صاحب مخبر قندهام
كان أهطل وشائل هوا... ولو حسود
الجوهرى كان بمال وفكتسته إزاي
يلعب لهم في الصودا بالطبع وينقور
التنفس وسلام على موسيقى



أهونى... أنا بن ابريكو ياهل الراية يا عسل..
تشبون مني اللآن لوئن كلام أيننا نسل ...
أنا والداج عذرني فتات ونمـال... والهـام قال
لـيـام أنا قـايـلـكـ مـالـ... ردـيـامـ قالـ لـيـامـ
ـقـرـةـ...ـولـكـ قـرـدةـ مـالـجـيـتـ بـيرـةـ...ـياـهـدـ
ـنـصـهاـ وـلـكـ قـرـدةـ مـالـجـيـتـ بـيرـةـ...ـياـهـدـ
ـيـاـولـيـفـيـ اـمـؤـنـ وـاقـولـهـ سـلـمـ لـيـ



مطربي

خلاص يا عجيزن.. امبراح عترت ع لزب
اللى شئنى.. حزب هزيرب إكسرا آخر أباتاها
ياسيري حزب المناهيفن.. ربيط معاهم
كلمة بالشيخ الملين.. وده غير قوشين هلوون فرشة
لأخذنيهم العزة.. وبكره ابغ صمنت الكامنة
وبقىتش منهوس ...
اللاقوال يا زيزو يعني إيه مناهيفن?
جتنم البلاوى فى أساسياتهم الملايحة



مطربي

بس اللي مخوفى يا زيزو الواد الالكتور
اللى مستعهدنى وبرفع روحه تصارى
وكل نوبة يأخذن معهم خلمنى متعنت
فالره يا عجيزن؟.. عاليين بقى نتاوير
يا مبوبة أو كسيين استبالياتى عالمام ..
ونسلم إننا بقى ع المترو آخر سلام







٦٧- ألم يجيء به قبلك يا كبوره .. و .. أسموات !!؟؟
يُنْتَلِعُ إِلَيْكُوكَرَهُ .. والآن ما يساويش دا .. دا يديه مشقة
و زوايد !!؟؟ .. و .. أسموات !!؟؟ .. و .. جيمون .. المقهود دى
اللقودوري مع ناس مامه .. و .. أسموات !!؟؟ .. والخرقينات
و تكماس وات ينبعش في شوش .. حكاري كلوب اللوره م الدب
و .. أسموات !!؟؟ .. للهلا !!؟؟ .. انت المليكان .. و .. كونها كبوره ..
علي الفقيه بجهة المعارف بي .. سمعته هندرات في جمهوريه
أنزال الرايزه نفر نفر و آتويا يحيائث ويرجعوا دا ايوتكاه
و سلم ع المتر



ياعبوزيز عاليك تقد ودناك في الراديو
وتحسبولي كلام هرجنخ .. أهل الطيرة إلطن
صوتة .. وتاب وتعطشن تعرقش لي مني اللي
هيد الزفاليل وفلاين يا وأنتونى بالافق ناوي
الدق اهم قضية محذرات



ماقولك ايها يا عزيز ، الجو
كله خفامة ومن هنا لاح في عامه
والابقين معنف وباي باي
جياليسو ، وهرجع نوش سلاري
ونخش المصرون ، والان هرفي
قد اهوا عارف لعيه وسلمي
ع المازو



آه يا بطاطا... ! جميع ديل الكتب عمر ما ينعدل ولو علقت في قالب..
وصحيع ان اللشان أندال... ليه؟؟ ليه يا أندال المذيرة؟ ليه؟
دتنا ناس بيريشك وواكرا... أنا يا بطاطا؟ أنا ااتامه مقص
هرامي كده هو... ؟ علينا الترتيبة يا بطاطا لاستخل لهم في الازرق
وارى لهم الحقيقه... برضه كبوره رواهم والزعن طوبيل
وطوبيل يا زعن... أنا مش بابين عن اللي عمل.. دنا باكي عن اللي
كان بيكن منك يا مجلس... ١٢٣٤٥... دنيا ماسات...
اشي لاملى... وإيش ؟ لينينا... وراشى بوعمة ونفن.. وهقل
بوحصة يا بطاطا بقى.. وخليتنا في الجلو يا طعامه





ما فحنايش بعفن يا عيزز.. ناقوخي اتلع في
البلاتينه.. عازلا تحظف رجالا للحسن وتشرى
أى بيلوت هناك ، يا في زفاف المدق .. قدر
الشوق .. يابين القصرين ... أصل الأرض هناك
هتنسخ واطر حسيق بالشيء العالان
بعد عملك بحبب محفوظ ما ضرب أو ستريلوفينك
سجوت في خيطان العالم الازبرحة ...
وسالمي ع الألو



انحراف وعيوب يامهته مفي .. عليا التوجيه
 همهمه .. أنا بفضل تأييكم داخل دفل
 ياز الله .. وتو سلطنتي بدلني في الملسم ..
 وجه الله .. هفوت على لا اعمل ثوره كيره
 لثورة ملي .. شف فوره .. أزعرينا كيره ..
 عفن هلام .. ليه ؟ عشان كلنا عازفين
 شف بلدنـا .. ومفيش بـنـا غـير حـصـمـهـ
 هـمـيدـ تـسـلـعـ وـاسـمـتـ وـخـبـهـ وـازـازـ ..
 إـلـازـ مـعـنـعـ وـازـارـ عـارـهـ .. وـازـارـ ٤ـ مـلـلـ ..
 وـازـارـ ٦ـ مـلـلـ وـدـهـ بـالـذـاتـ شـاعـجـ فيـ السـوقـ
 وـدـهـ بـنـظـنـ شـخـاصـ فـيـ عـدـنـ بـلـدـنـاـ
 وـدـهـ اللـاجـ أـفـقـ جـاهـورـتـ بـيـهـ فيـ الجـلـسـ
 فـيـ الـكـلـازـ الـ٦ـ مـلـلـ علىـ المـلـشـانـ فـيـ بـلـدـنـاـ ؟
 كـلـ بـاـخـلـكـمـ يـاـ مـنـهـونـ .. الـلـهـ عـاـزـزـ يـيـنـ بـلـدـاـ
 سـكـنـ وـحـتـاجـ لـلـلـازـ ٦ـ مـلـلـ .. الـلـهـ عـنـدـىـ
 مـهـبـودـ وـلـلـيـنـ الـقـيـمةـ نـسـرـ الـكـلـكـهـ ..
 دـهـ الـبـشـرـ الـلـهـ بـيـتـ أـقـولـهـ لـكـمـ الـنـهـارـ ..
 وـقـتـنـاـ اللـهـ بـيـعـالـيـ بـنـاءـ بـلـدـنـاـ بـلـازـ ٦ـ مـلـلـ ..
 وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ

لـتـغـيـرـاـ بـعـدـ المـجـالـسـ لـلـيـنـ
 كـلـبـوـرـهـ
 بـعـدـ الشـرـفـ وـالـزـاهـةـ



المـهـدـ يـقـيـعـيـزـ مـتـعـيـزـ مـتـعـيـزـ مـتـعـيـزـ مـتـعـيـزـ
 بـنـاةـ مـعـلـمـ الشـعـبـ .. عـلـيـلـكـ فـنـقـعـ لـكـ الـلـفـاظـنـ
 وـنـوـمـ الـبـوـهـرـ الـأـبـقـيـنـ الـلـهـ دـهـ .. وـأـنـدـ بـهـ
 أـنـدـ الـلـاـيـرـهـ فـ بـطـاطـيـهـ وـأـنـشـ الـجـلـسـ .. يـوـوـوـوـوـوـهـ
 وـلـوـ مـاـخـتـيـتـ الـجـلـسـ آـنـتـ بـقـيـ رـاقـسـ يـاـ بـاـسـ
 عـمـيدـ تـسـلـعـ وـرـاشـ اـسـمـتـ .. وـإـشـ تـراـغـيـهـ ..
 وـشـفـلـتـ بـقـيـ الـبـهـرـيـنـ يـاـ بـيـعـيـزـ .. يـاـ بـيـعـيـزـ ..
 لـدـهـ الـحـوـنـهـ عـاـيـزـ كـامـ جـيـعـمـيـةـ نـاـضـلـوـ
 مـالـفـعـيـبـوـ الـتـابـهـ .. مـعـالـكـ يـاـ زـوـزـوـ لـلـهـيـعـ
 وـقـاتـ مـاعـنـدـكـ وـنـقـوـ .. إـرـجـيـ







أنا بق كواحد متورك وزبيش في مسائل الاقترابات
 أقولك يا عجوزين .. عليا النعمة دي عالم هوسة
 غافلها معقوت ... واحد زي خارتر .. ولاة البداع «
 بناع السيسيا .. إيه أهنتها فؤاده يندب في مجتمعاته
 زي دى ويجزق له ما أربى .. والدولار بالشين
 الفارق النهاردة في شارع عدى! .. أنا أعرف الملي
 يخش الاقترابات لذمك كيتوت تشنن على شوية أدوات
 .. إيشي أحست إيشي مخفتب - إزاد آه ملي .. حاميات
 للشرقة كده ياخسارتكم يا كباروه .. العالمنة مرتكا
 ما يفهموش لغة الدورنس واللات كان الوارد خلل
 الاقترابات آخر منهجه وسلامك زي القشاط .
 وأجسدن في الكوافير من واخبيشك تكلس من هناك
 ياغيد أقولك سلامي مع المترو



أباها؟ الكفارة يعني يوم الدين ألا تغير الكفر؟
من شرح حرب المذاهب

أهونني أبناء العنكبوت .. المنشئون الروم
 يمسسوا علينا وعلى تحفته الصدفة زرقة
 إسكندرية .. طبع ما تعلقت منها زي الشورة
 «الجيدين» .. وكلها الطلاق بتقوع بالكلفالة ..
 بتاختها لعله بوقتكم يخدم المعايرة ..
 وبالروح بالدم منكم المسورد وسلمي
 ع المشوار





شافيف الموقفة دي؟.. دى تلمى
آه مهارات زي البيان... تخللى تمثال
وخف بالمشهد... يكون المثال الناطق
محصطف كامل بس على كبيرة...
وتقىش ليك ع التمثال عنده مؤثرة:
أولوه أوله هعريبا
لولدت أن أكون معريا



إخواني يا حمته من قلبي... في الأيام المنزعة دي
يتفق على الرجال الـ، مرضع نفسه قصادى...
وشتوه مستحشف ويلعن علينا بكلام بطال
ومنهمكم إزدح ييني ماجع في الملي... علينا المتيبة
ماحد ح بيف جامع غير العبد لله... ووش جامع
عادى... لـ دـ رـ ظـ اـ حـ اـ بـ اـ نـ اـ زـ تـ قـ فـ ولـ
يعـ زـ يـ مـ اـ ثـ زـ اـ كـ لـ كـ عـ يـ غـ تـ وـ مـ اـ قـ يـ
يـ مـ اـ قـ اـ شـ يـ نـ اـ كـ اـ لـ حـ اـ يـ بـ اـ نـ اـ زـ اـ
فـ اـ شـ خـ لـ يـ قـ تـ رـ بـ اـ جـ دـ وـ شـ اـ حـ جـ دـ وـ سـ اـ حـ رـ اـ يـ
وـ دـ وـ لـ دـ رـ اـ تـ قـ دـ يـ اـ لـ زـ .. وـ دـ وـ لـ دـ رـ اـ نـ هـ رـ دـ
بـ سـ جـ وـ سـ بـ يـ نـ وـ سـ .. يـ عـ لـ آـ فـ تـ قـ يـ لـ اـ
وـ بـ رـ سـ لـ لـ هـ .. وـ اـ نـ اـ فـ اـ هـ لـ اـ فـ مـ حـ مـ عـ مـ قـ اـ مـ اـ لـ
وـ طـ لـ بـ مـ هـ نـ هـ دـ اـ جـ لـ قـ الـ اـ لـ اـ زـ ٦ـ مـ اـ لـ.
وـ دـ هـ شـ اـ حـ قـ الـ سـ وـ دـ سـ اـ رـ بـ اـ عـ لـ يـ بـ كـ اـ شـ
لـ كـ تـ قـ تـ مـ اـ دـ اـ دـ خـ لـ اـ مـ حـ يـ يـ عـ كـ اـ اـ ذـ وـ اـ نـ اـ
اـ لـ اـ زـ ٦ـ مـ اـ لـ .. اـ ذـ و~ اـ تـ مـ مـ اـ دـ دـ و~ اـ شـ .. قـ ا~ ا~ كـ ا~ نـ
مـ سـ قـ و~ مـ يـ نـ عـ لـ يـ بـ اـ نـ ا~ قـ بـ ا~ يـ بـ ا~ مـ ا~ لـ
دـ خـ لـ يـ بـ ا~ لـ بـ ا~ مـ يـ بـ ا~ لـ و~ فـ ا~ نـ ا~ قـ مـ .. جـ ا~ زـ و~ جـ ا~ زـ



اكتبيوا
كمبورة
جعل الشرف والترابه

الطبعة

انت راهل مفخخ و دماغل يا والدى ولد قردة
المستوفق ... عايزك تأليف و امرة واحدة على اد
ففهم .. شایطةك جايني كتب و رفات .. أنا العربي (د
يابا بالش فيه .. يكن لو افراحته معاليا بالسيم
بياع الدورن .. زى مالتك بانقاهم مع العابرين جيز
كلشي ديملو و نسلم ع المترو سوا



امتحن الدغول .. الديه
مشته دروس في السياسة

استقلعتللا خرقد منهم من فراوة البودرة
في تكون مببا .. ربى عجو غيرى و شقرة ازترى ..
دمية في مليحة ميزتنا السكة للراس الكبيرة يناعت
البودرة في مصر .. و افتح دراعى ان ما كان شفرو
ببلان (هناك) و عنده محانة .. وسيارتك سلام لـ
ع الما تجي تسلم عليه



الطبعة الأولى



الطبعة الأولى









لِفَاطِمَة

سَادِسْ لَعْنَاتِيَّةْ، مُهَاجِرْتْ زَيْ كَبِيرْ
الْأَرْبَطْ... وَلَا إِسْمَا عَقْبَيْنَ كَشْ وَصَفْ...
إِلَيْكَ الْمُلْكُوْلُ الْجَوْرِيَّهْ مَعْدَهْ
حَوَاهِي بَيْضَهْ، إِسْنَا بَرْصَهْ مَعْنَى وَسَقْيَهْ
لَهْ عَلَيْهِ الْجَعَهْ تَرْجِيلْ نَوْفَهْ بَعْدَهْ مَعْنَى
وَلَهْ حَيْثَالَهْ فَيْرِهِسْلَهْ كَبِيرَهْ وَلَمْ يَعْ

أَسْلَمَ الدَّوْرُ كَبِيرَهْ بِلَاقِ
مَعْلُوقَهْ مُهَاجِرْتْ يَهْدِيَّهْ
سَادِسْ لَعْنَاتِيَّةْ، مُهَاجِرْتْ يَهْدِيَّهْ



Looloo
www.dvd4arab.com



Looloo
www.dvd4arab.com



العنصر



العنصر

اليوم السادس

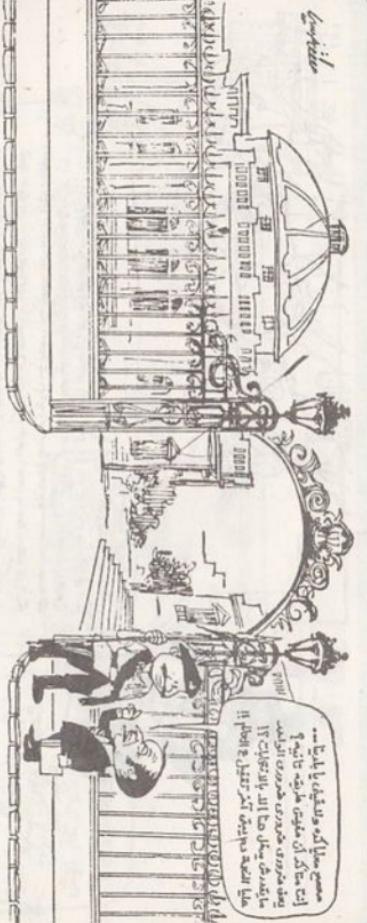


Loopoo
www.dvd4arab.com



الإجابة

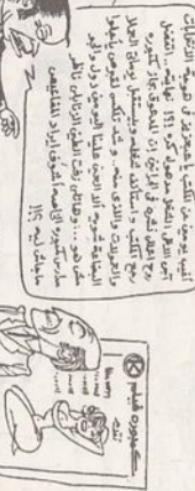
موضع سلطانك في ملكوت ملائكة وأئمة...
 إن من مدعويي ملكوت ملائكة والرؤساء
 يدعونه إلى ملكوت ملائكة والرؤساء
 على الملة العظيمة التي تحيط به كل السموات السبع



الإجابة

لأنه يؤمن من الكتب بالحقائق في دينه العثماني
 حتى لو لم يكتسب معرفة كثيرة عما هو ثابت
 لكنه في الواقع يكتسب معرفة كثيرة
 في الكتب الدينية ويتقبل بذاته العدل
 والنعيم والذرر منه... لكنه لغوص في العلوم
 والأندية شيئاً فشيئاً... عليه الوعود والآمال
 من الله... ويعطى له العطايا والإنعامات
 طلاقاً... وهو يحيط بآيات العبرانيين

١٥



Looloo
www.dvd4arab.com







البيهقي أستاذ
يعتبره العلامة



مأذون

الله.. اللهم تعليمهاي كلام شفاعة وعمرور ..
انا عازف تعليم شفاعة زى يتعينا
واعظوا... ههههه.. الحلة مش مكتبة السيدة
ماشي الكذا... ههههه.. العذر السعد الراجل... الجواب
مشو في السعد... ههههه.. السعد الراجل... الجواب
يتن فى بيون.. وسلام لى
الهم



مأذون

آه.. نفذمت في العسكرية ..
في الأردن ... شيخ
البيش العجيزي.



برهاد الداكور



دار
أخبار بيروت

١١٩٨/٢٥٤
٢٠٠٣
٢٠٠٣