



سلسلة العلوم الاجتماعية

التنمية والحضارة للسيدة الأم والطفل

من عام إلى عشرين عاماً

Amy

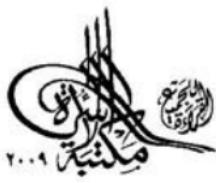
<http://arabicivilization2.blogspot.com>



ترجمة: دكتورة فاطمة نصر
رانيا سعيد

ساراتشانا راد كليف

موسوعة الأم والطفل
التربيـة
من عام إلى عشرين عاماً



برعاية السيدة
وزيرة امباركة

الجهات المشاركة

جمعية الرعاية المتكاملة المركبة

وزارة الثقافة

وزارة الإعلام

وزارة التربية والتعليم

وزارة التنمية الخلقية

المجلس القومى للشباب

وزارة التنمية الاقتصادية

المشرف العام

د. ناصر الأنصارى

تصميم الغلاف

د. مدحت متولى

التنفيذ

الهيئة المصرية العامة للكتاب

Amy

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

موسوعة الأم والطفل

التربيـة

من عام إلى عشرين عاماً

ساراتشانا رادكليف

ترجمة:

دكتورة فاطمة نصر



موسوعة الأم والطفل

لوحة الفلافل من أعمال الفنانة : زينب المسجيش

كليف ، ساراتشانا راد .

موسوعة الأم والطفل: التربية من عام إلى
عشرين عاماً / ساراتشانا راد كليف؛ ترجمة: فاطمة
نصر، رانيا علام .. القاهرة : الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ .

٣٦٠ من : ٢٤١ (أسرة ٢٠٠٩).

تدملك: ٧ - ٩٠ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨ .

١ - الأطفال - تربية .

١ - المعنوان .

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٩ / ١٧٠٦٨
I.S.B.N 978-977-421-090-7

دبوسي ٦٤٩، ١

توضيحة

انطلقت فعاليات الحملة القومية للقراءة للجميع في دورتها التاسعة عشرة هذا العام تحت شعار «مصر السلام». هذا الشعار الذي ظلت السيدة الفاضلة سوزان مبارك تطرحه منذ بداية تفاصيل حلمها ليصير الكتاب زاداً متاحاً للجميع، وتتصبّع القراءة عادة لدى الأجيال الجديدة. لقد ظلت الدعوة للسلام تحلق في تلك دورات المهرجان السابقة. فهي جزء من تاريخ مصر العريقة، التي بدأت الحضارة على أرضها، منذ وقوع رمسيس الثاني أول معاهدة سلام. لم يكن هناك حينئذ من يضاهيه تقدماً أو قوة، ولكنه كان يُعلم العالم أن من شيم الأقوية التوقي إلى السلام.

لقد جرت في النهر مياه كثيرة منذ حازت السيدة الفاضلة سوزان مبارك جائزة التسامح الدولي لعام ١٩٨٨ من الأكاديمية الأوروبيّة للعلوم والفنون التي جاء في تقريرها «إن الأكاديمية منحت الجائزة للسيدة سوزان مبارك عرفاً بدورها الكبير في إذكاء روح التسامح وطنياً وإقليمياً وعالمياً، وتقديراً لجهودها الجادة، وأصبحت القراءة للجميع من أهم المشروعات الثقافية العملاقة في العالم العربي، وتم اتخاذها نموذجاً يحتذى به في بلاد آخر».

ومازالت مكتبة الأسرة، كرافد رئيسى من رواد القراءة للجميع، تقوم بدورها في إعادة الروح إلى الكتاب كمصدر مهم وخالد للمعرفة في زمن تزحف

فيه مصادر الميديا المختلفة. فالكتاب هو الجسر الراسخ الذي يربط ذاكرة الأمة وتاريخها وإنجازاتها بأبنائها، وهو الفضاء الساحر الذي يلتقي به المثقفون والمفكرون والمبدعون بالأجيال المختلفة.

وتواصل مكتبة الأسرة هذا العام نشر أمهات الكتب، وستستكمل نشر تراث الأمة الإبداعي، وستعمل على ربط الكتاب بمصادر المعرفة الحديثة كالإنترنت، وعلى التوسيع في إصدار كتب الفنون المختلفة كالمسرح والموسيقى إيماناً منها برسالة الفنون الرفيعة لتنمية وتطوير وتهذيب روح المجتمع، وحمايته من ضروب التعصب والكراءية والعنف الدخيلة عليه.

وتتصدر مكتبة الأسرة هذا العام من خلال سلاسلها المختلفة.. الأدب والفكر العلوم الاجتماعية والعلوم والتكنولوجيا والفنون والمتاحف والتراث وسلسلة الطفل، وستتشكل هذه السلالس بانوراما معرفية وتاريخية وعلمية وإبداعية وفكرية، وتمثل مرآة لاجتهدات الفلسفه والشعراء والعلماء والمفكرين عبر قرون لتحقيق السلام للبشرية من خلال حلمهم الدائم بتحقيق الخير والعدل والجمال.

مكتبة الأسرة

٢٠٠٩

1

الفصل الأول

رحلة الأمهات والأباء

إنكم ذاهبون في رحلة:

أهلاً بكم في رحلة الأمومة والأبوة - رحلة العمر بأكمله!
إن القدرة على تربية أطفالكم دون أن ترفعوا أصواتكم
ستجعل تلك الرحلة محببة لكم ولعائلتكم. السؤال هو،
كيف ستتعلون ذلك؟ الإجابة محتواة في الفصول التالية.

من المفروض أن تأتى عملية الأمومة والأبوة بأفضل ما فيكم وبأفضل ما في أطفالكم. يحدث هذا من خلال سلسلة من التحديات، تدعوكم كل واحدة منها للتغلب على نواحي القصور الشخصي وتطوير مستويات متزايدة من الكفاءة، الحكمة، والطاقة العاطفية. وفي نهاية الرحلة ستجدون أنفسكم على بُعد سنواتٍ ضئيلةٍ من نقطة البداية، أكثر ثراءً بجميع الأساليب: توسيع هذه المسيرة، «وعلى الرغم من أنها لن تكون أبداً سهلة وخالية من الهموم»، قلوبكم وقواكم إلى أقصى طاقاتها؛ إنكم المرافقون لأطفالكم في المرحلة الأولى من الرحلة. تدعونهم للحياة. ثمة الكثير من الأسئلة التي ستواجهونها – أسئلة عميقه وأخرى يومية– وستخبرون كثيراً من العواطف في طريقكم:

- ما الدروس الهامة التي يجب أن تنقلوها إليهم؟
- ما الوسيلة الفضلى لنقلها؟
- كيف تجعلون أطفالكم يُنصرتون؟
- كيف تحفظون بهدوئكم حينما لا يُنصرتون؟
- كيف تساعدونهم على التغلب على مخاوفهم ومصادر عدم الأمان؟
- كيف تتغلبون على مخاوفكم أنتم؟
- كيف تساعدون أطفالكم علي التوافق مع أطفالكم الآخرين؟
- كيف تمنعون أطفالكم من النقاش غير المجدى معكم؟
- كيف تجعلونهم يقدون واجباتهم، ينظفون أسنانهم، وينذهبون إلى

الفراش؟

- كيف تجعلونهم ينظفون غرفتهم، مائدة الطعام، ويخرجون أكياس القمامه؟

- ماذا تقطعون حينما لا تحبون أطفالكم؟

- ماذا تفعلون حينما لا يحبكم أطفالكم؟

- كيف تعلموهم المسئولية؟

- كيف تجعلونهم يحترمونكم؟

- ماذا لو وقع أحد الأطفال في مشاكل بالمدرسة أو مع القانون؟

- كيف تعالجون شعوركم بالإحباط واليأس؟

- ماذا لو أن طفلكم لم يكن لديه أصدقاء؟

- لو أن أصدقاءه /أصدقاءها لا يروقون لكم؟

- ماذا لو لم يوافق زوجك/زوجتك على مقاريبتك للأمومة أو الأبوة؟

- كيف تؤمنين/تقوم بمهام الأبوة/الأمومة لدى وقوعكم تحت ضغوط

شخصية ساحقة؟

وتطول القائمة، متحدية ذكاءكم ومهاراتكم إلى أقصى درجة. تتطلب الأمومة/الأبوة أكثر من مجرد الغريزة - تتطلب المعرفة. ثمة إجابات على تلك المعضلات في التربية، وأسئلة أخرى تثار خلال كل يوم من تربية الأطفال. هناك أيضا استراتيجيات محددة لركوب كل موجة من موجات الأبوة/الأمومة بهدوء وتوازن، بمعرفة كيف؟ وبثقة - منهج للبقاء على قمة الموجة. بعد كل الشئ، فليست الأبوة/الأمومة بِرُّكة هادنة. إنها محيط عاتٍ أحواله متغيرة دائماً: على مدى عقدين من الزمان سيكون ثمة

موجات صاذبة، سكونٌ صافٌ، عواصف عاتية، أشعة شمس مضيئة متلازمة، تيارات مندفعة، وأيضاً سونامي بين أونه وأخرى.

يقدم لك هذا الكتاب الحديث من تكنولوجيا وعلم نفس الأمة والأبوة لتسهيل طريقك، يبدأ بخريطة، نظرة إجمالية للمسيرة تساعدهم على تعريف المهمة وتوجهكم في الاتجاه الصحيح. بعد ذلك تأتي نظرة عميقة على استراتيجيات الأمومة/الأبوة التي بإمكانها المساعدة على تيسير النمو الصحي لأطفالكم، وأخيراً، هناك تقحص للعالم العاطفي للوالدين، دخائلهم الباطنية وهواجسهم التي تجعل من الصعب أو المستحيل تنفيذ الاستراتيجيات التي تعلمنوها لتوكم.

وكما نعلم جميعنا، ثمة فرق كبير بين قراءة كتاب عن الأمومة/الأبوة، وبين أن نعيش التجربة، عالم يفصل بين معرفتنا وممارستنا. في الثامنة صباحاً، ستترك هذا الكتاب لبدء المهام مع الأطفال. وبأسلوبه هذا، سيساعدك هذا الكتاب على ترجمة النظرية إلى أفعال، وعلى إحداث تغيرات حقيقة ستُحدث فرقاً حقيقياً في أساليب أمومتك/أبوبك. سيمدك بمعلومات هامة لمساعدتك على الاستقرار العاطفي والقضاء على الغضب كوسيلة ل التربية الأطفال، وسيساعدك على تنشئة الأطفال بهدوء دون الإضطرار إلى رفع الصوت. من ثم، فإن الحب الذي غرستموه ورعايتموه بعناية سيجد الحماية وستزدهر العلاقات الأسرية. سيصبح المنزل ما أملتم فيه دائماً: ملذاً، مرفأً آمناً، واحة وسط عالم من الضغوط والمتاعب.

سيصبح بإمكانكم التزود من كل هذه المعلومات -فلسفة الأبوة والأمية تكنولوجياتها، والإرشاد العاطفي -وصياغة نهج الأبوة/الأمية الذي يناسب أسلوبكم الخاص واحتياجات أطفالكم. ستكونون مجهزين

بما يساعدكم على تبيين ما تفعلونه في مختلف الأوضاع -والهم من هذا- لتساعدوا أنفسكم على القيام بهذا فعلنا.

الوالدان المتعاطفان داخلنا:

فيما تقرأون مادة هذا النص ستجدون إشارات كثيرة إلى «الوالدين المتعاطفين داخلنا». هذان هما رفيقاننا الشخصيان في رحلة الأمومة/الأبوة. غالباً ما تكون الأمومة/الأبوة عملاً شاقاً محبطاً جاهداً. كثيراً ما يصبح الوالدان محبطين، بل وقد يعتريهم اليأس أحياناً. أثناء تلك اللحظات فمن المجدى اللجوء إلى الوالدان داخلنا من أجل الدعم. سيساعدكم هذا على استعادة طاقتكم حينما تتضيّب، ويمكنكم من التزود، بلطف، باستراتيجيات جديدة حينما تحتاجونها. سيعطياكم هذا الكتاب تعليمات واضحة عن كيفية الوصول إلى هذا الجزء المساعد من نفسكم. سيجعل توظيف هذه الاستراتيجية بانتظام المهمة مرضية وبأعانتكم على الاسترخاء.

٢ فصل الثاني

فلسفة الأمومة والأبوة

يطرح هذا الكتاب استراتيجيات الأمومة/الأبوة كسلسلة من الخيارات «الأقل ضغطاً». إذا كان أسلوب تنشئتكم أطفالكم الذي تتبعونه حالياً ناجحاً، استمروا فيه. أما إن كان غير ناجح، مرهقاً، أو محبطاً، جربوا المنهج «الأقل - ضغطاً». أعدت جميع موافق وأساليب هذا المنهج بهدف عدم إرهاقكم وتوفير تربية سلية لأطفالكم.

الفرضيات الأساسية لهذا المنهج:

- بسبب الاختلافات الفريدة الفطرية بين الأطفال، فليس ثمة منهج واحد كافٍ شامل. من ثم، فكلما كان لدينا المزيد من الخيارات كان هذا أفضل. فلننثر على المنهج الذي ينجح مع هذا الطفل.
- ويسبب الاختلافات الفريدة بين الكبار، فلا يمكن استخدام نهج واحد أوحد. يمكن للأمهات والأباء استخدام مناهج مختلفة، و اختيار ما يناسب أسلوبهم ومزاجهم، طالما أن كل نهج مؤسس على مبادئ التنشئة السليمة. تعنى جبهة الوالدين المتحدة دعمها لبعضها، وليس بالضرورة فعل نفس الأشياء. «الوقت الوحيد الذي لا يجوز فيه دعم أحد الوالدين هو إساءة معاملة الطفل حقاً. وفي هذه الحالة، يجب حماية الطفل».

- تترجم سلطة الوالدين عن العلاقة الصحيحة بينهما وبين أطفالهما. إن الطفل الذي يحب والديه يريد أن يرضيهما، ويريد أن يماطلهما، ويستنقى الكثير من قيمهما، معتقداتهما وأساليب حياتهما. أما الطفل الذي يبغض والديه، أو أحدهما، فيريد إبعاد نفسه/نفسها عنهما وعن أساليبهما. لا يعنيه أن يحوز على إعجابهما، وبالتالي لا يريد محاكاهما. ولن يستطيع الوالدان، في هذه الحالة، تمرير أي شيء على قدر من الأهمية لأطفالهما. من ثم، فإن أهم بؤرة في تنشئة الأطفال هي تقوية المشاعر الدافئة بينهما وبين أطفالهما. ولابد منأخذ هذا الهدف في الاعتبار في كل لحظة من لحظات التنشئة، خاصة حينما يتطلب الطفل التقويم.

- أيا كان ما تبذلونه في تنشئة الطفل، ومهما كانت درجة إجادتكم في الإضطلاع بالمهمة، فليس بإمكانكم، واقعياً، التحكم في النتيجة النهائية لجهودكم: فليست شخصية الطفل أمرًا موكلاً إليكم. الأمر الذي يعنيكم أنتم هو كيف تتصرفون في كل لحظة من تنشئتكم لأطفالكم.

ماذا باستطاعتكم فعله في تنشئة أطفالكم:

ثمة حدود لما تستطيعون فعله واقعياً. هاكم بعض الأشياء التي قد يكون باستطاعتكم إنجازها:

- بإمكانكم معاملة أطفالكم باحترام، حتى حينما تعانون من الضفوط.

- بإمكانكم الاستجابة بلطف وصبر لآخذائهم.

- يمكنكم التعبير عن حبكم لهم بالأحضنان، الهدايا، الرعاية، والافتاظ المحبة.

- بإمكانكم مراعاة شعورهم بالتعاطف معهم، وإمدادهم بالدعم العاطفى.

- بإمكانكم إرساء توقعات وغایيات مناسبة ومساعدة أطفالكم على العمل لإنجازها.

- بإمكانكم تعريضهم لقييمكم ومعتقداتكم.

- يمكنكم تنقيفهم بشأن تاريخهم وهويتهم.

- بإمكانكم تعليمهم بعض المعرفة الروحانية.

- باستطاعتكم التصرف معهم باتساق وثقة.

- بإمكانكم تعليمهم بعض المهارات.

- باستطاعتكم نمذجة السلوك.
 - بإمكانكم تفعيل أنماط مختلفة من الانضباط والتهذيب.
 - بإمكانكم زيادة خياراتكم في التنشئة بدراسات المستمرة لمناهج مختلفة للأبواة/الأمومة وتعلمها.
 - باستطاعتكم توفير كل احتياجات أطفالكم الجسدية.
 - باستطاعتكم توفير كل المزايا التعليمية، الترفيهية والطبية التي تقدرون عليها.
 - بإمكانكم توفير الفرص لهم لتنمية اهتماماتهم، مهاراتهم، ومواهبهم.
 - باستطاعتكم العناية بأنفسكم وتقليل الضغوط عليكم بحيث تصبحون آباء/أمهات أكثر استرخاء وصحة.
 - بإمكانكم الحفاظ على صحتكم العقلية، العاطفية والجسدية بحيث تستطيعون العمل بإمكاناتكم كاملة.
 - بإمكانكم العمل على إنجاح حياتكم الزوجية وجعلها سعيدة.
 - بإمكانكم استشارة مهنيين أو رجال دين للإرشاد في أمور العائلة.
 - بإمكانكم الاستمرار في التطور كأشخاص وتحسين نواتكم بحيث تتحسن أطفالكم نماذج للنمو والتحسين.
- ملا تستطيعون فعله كآباء وآباء:
- على الرغم من أن ثمة الكثير مما يأمل الشخص في إنجازه في تنشئة الأطفال بيد أنه بغير استطاعتكم فعل كل شيء تريدونه. مثل:

- لا يمكنكم ضمان أن يكون أطفالكم سعداء.
- لا يمكنكم ضمان سلامة أطفالكم النفسية والعقلية.
- لا يمكنكم ضمان صحة أطفالكم الجسدية.
- لا يمكنكم ضمان نجاح أطفالكم في الدراسة.
- ليس باستطاعتكم ضمان أن يكون لأطفالكم دائرة واسعة من الأصدقاء.
- لا يمكنكم ضمان أن يحصل أطفالكم على وظائف «مرغوب فيها».
- لا يمكنكم ضمان أن يتزوج أطفالكم أو أن يبقوا متزوجين.
- لا يمكنكم ضمان أن يتوافق أطفالكم مع إخوانهم/أخواتهم.
- لا يمكنكم ضمان أن يعتقد أطفالكم قييمكم ومعتقداتكم.
- ليس باستطاعتكم ضمان أن يختار أطفالكم حياة كحياتكم.
- لا يمكنكم ضمان أن يُمْتَّعِّ أطفالكم ما يمتعكم أنتم.
- لا تستطيع/ تستطيعي ضمان أن يكون زوجك/زوجتك أمّاً أو أباً ممتازاً.
- لا يمكنكم ضمان أن ينمو أطفالكم ممتعين بالسلام والازدهار.
- لا يمكنكم ضمان أن يكون أطفالكم على درجة عالية من تقدير الذات والثقة بالنفس.
- لا يمكنكم ضمان أن يكون أطفالكم آمنين دائمًا.
- لا تستطيعون أن تضمنوا أن يكون مدرسو/مدارسات أطفالكم جيدين.

- لا يمكنكم أن تضمنوا أن يكون أقارب أطفالكم محبيين داعمين.
- لا تستطرون أن تضمنوا أن يعامل الآخرون أطفالكم معاملة حسنة.
- لا تستطرون إنقاذ أطفالكم من الألم.

كثيراً ما يعتقد الوالدان أنهما إذا فعلوا الصواب فينشئان أطفالاً سعداء، واثقين من أنفسهم، ناجحين. حينما يواجه هؤلاء الآباء/الأمهات بحدود تحكمهم، يحدث المأزرق. ينبع عن ذلك أن يواجه الأطفال أوقاتاً صعبة ويشعر الوالدان أنهما فاشلان.

يفشل الوالدان فقط حينما لا يقدرون ما يفعلان عليه واقعياً.

الأسلوب الأسهل للنجاح:

أعيدوا قراءة القائمتين - ما تستطرون وما لا تستطرون كوالدين. لاحظوا أن في القائمة الأولى، يكون الوالد/الوالدة متمكنة من كل شيء هي/هو من يفعل. أما في القائمة الثانية فليس الوالد/الوالدة في وضع التمكّن - بل هناك الطفل، الزوج أو الزوجة، المدرسون، الأقرباء، بقية العالم. باستطاعة الوالدين قياس تجاههم بأساليب سلوكهم فقط، لا بما يحدث للأطفال. بتعبير آخر، يعني أداء مهمتك جيداً كوالد/والدة أنك قد فعلت كل ما بإمكانك. لا يعني أنك قد ربيت إنساناً فذاً.

ليست تنشئة إنسان فذاً من مهام الوالدين: لماذا؟

يعتمد الناتج النهائي للطفل على عوامل كثيرة مثل:

- تكون الجينات بما في هذا الإمكانيات الجسدية، العقلية والعاطفية جميعها، ويشمل هذا خصائص الطفل الجسدية «الشكل، الصحة

الجنسية، قوة الاحتمال.. إلخ، معدل الذكاء «IQ»، أسلوب التعليم، ملامح الصحة العقلية «بما في هذا التوزع للاكتتاب، الاضطراب، اعتلال الشخصية، الأمراض العصبية، الإدمان.. إلخ».

- المزاج والطبيعة الفطرية الموروثة «ربما ٥٠٪ من مجموع الشخصية». يشمل هذا الطفل المتسامح، المبتهج المتفائل، التعيس دائمًا، المفعم بالحيوية، الصعب.. والتنويعات الأخرى للمزاج والتوزعات السلوكية.

- عوامل بيئية مثل ترتيبها/ترتيبها بين الأطفال، بنية العائلة «عدد الأطفال- القرابات المتعددة، الطلاق، النزاج من جديد...»، أحوال العائلة «الزوج المضطرب، وجود طفل معوق..»، البيئة السكنية «بلدة صغيرة، مدينة كبيرة، محيط مزحيم.. إلخ»، البيئة الاجتماعية «مجموعة الأنداد، الثقافة، الإعلام»، البيئة التعليمية «الفرص التي توفرها المدرسة، المدرسون، المكتبات، الوسائل الإعلامية.. إلخ».

- إرادة الطفل الحرة «القرارات التي يتخذها الطفل على أساس تجاربه الخاصة وتوزعاته الفطرية».

- ما ينزوه به الوالدان.

وكما ترون، فإن إسهامكم في تزويد الطفل هو عامل واحد ضمن عوامل كثيرة في النتاج الأخير للطفل كشخصية أدمية.

وسواء كان مدخلوك كوالد هو ٥٠٪ أم أكثر، فليس لهذا أهمية. إن مهمتكما كوالدين صالحين هي أداء دوركم بأفضل ما تستطيعون. إن التنشئة هي الوظيفة التي تقومون بها، أما النتاج الأخير فلا يدخل في نطاق تحكمكم.

التوصيف الجديد لوظيفتكم.

بدلاً من التفكير في مهمتكم على أنها تربية أشخاص أذاد، فقد يكون من المفيد التفكير في وظيفتكم على أنها «دعم النمو الإنساني».

باستطاعة هذا التوصيف الوظيفي أن يُبقيكم على الدرب، يساعدكم على تحديد غاية يمكن تحقيقها. يعني دعم النمو الإنساني أن تحاولوا فعل الأشياء التي تساعد أطفالكم على تحقيق إمكاناتهم المتفردة. أيضاً، فهو يعني تجنب فعل الأشياء التي قد تعيق نموهم أو تتدخل في إنجازهم ما يستطعون إنجازه. إن معرفتكم كيف تربون أطفالكم دون أن ترتفعوا أصواتكم لأمر حاسم إن أنتم أردتم ألا تحدوا من نموهم وتطورهم. وكداعمين للنمو البشري، فإنكم تقومون بتمهيد الطريق الذي يسير فيه أطفالكم وإزالة العوائق منه. والأمر متترك لهم كي يسيروا في هذا الطريق قدر استطاعتهم.

www.alkottob.com

الج ب

تذكروا غياباتكم:

تصبح التنشئة أكثر سهولة إذا كان الطفل سهل القيادة. يجعل الأطفال الذين من السهل قيامتهم الوالدين يبيّنون وأنهما عبقريان في التربية. تطلبين من الطفلة تنظيف أسنانها، فتفعل يا للبهجة!

أما الطفل الصعب فيجعل الوالدين يبيّنون غير أكفاء تماماً. لا يهم إن كان الأب/الأم يترأّس شركة كبيرة وينصاع المئات لزياراتهم يومياً دونما تساؤل، لكن طفلهم لا يفعل ذلك. على الأقل يوماً معركة كبيرة تترك المطربين جريحيين.

لكن، قبل الدخول في المعركة فمن المهم تذكر غاية المهمة التي تؤدونها. بإمكان الوالدين المتعاطفين داخلنا أن يذكرانا. إنكم تُنشئون فرداً ذهنياً. فالمشكلة ليست هي تنظيف الأسنان. العلاقة هي كل شيء.

إنجاز مهام اليوم:

يعمل بعض الوالدين وكأنما مهمتهم هي جعل الطفل يرتدي ملابسه، يأكل طعامه، ويخرج من باب المنزل في الموعد المحدد، ثم يتناول طعامه مرة أخرى، ويؤدي واجباته المنزلية، ويغسل، يرتدى بيجامته ثم يذهب إلى فراشه «وكب же يمان إذا كان مراهقاً». تدخل كل تلك المهام في نطاق واجبات الأمومة/الأبوة، وهي بشكل أساسي، طريق، وسيلة لغاية: ليست هي الغاية في حد ذاتها وبنفسها. تتعلق الأبوة/الأمومة بتنشئة شخصيات ذهنية. بالتأكيد، سيقوم كل والدين بإطعام

أطفالهما وإلباسهم، وإرسالهما إلى مدارسهم.. إلخ السؤال الحقيقي هو «كيف»، وهذه الكيفية هي التي من خلالها نجد أنفسنا، كوالدين، نبني أطفالنا أو ندمرهم.

لا يكفي بعض الآباء/الأمهات عن الصباح الذي يصاحب أذاعم مهمامهم طوال اليوم، وبذلك يدمرون نمو أطفالهم العاطفي. نعم، يرتدي الطفل ملابسه، لكنه أيضاً يتقلص، يُربك، يهزم، تضعف روحه المعنوية، ويدمر يعلم أمهات/آباء آخرين على أن يرتدي الطفل ملابسه بأسلوب مليء بالحب والاحترام، بحيث يرتدي الطفل ، وأيضاً يُشجع، يتغذى حباً وإعزازاً، ويشعر بازدياد قيمته ومعرفته.

بهام التنشئة الأئمية/الأبوية مجرد وسيلة لغاية. إنكم وكائننا نقولون لهم «فيما نساعدكم على التجهيز للمدرسة في الصباح، فإننا سنُبَشِّرُ لكم ونُعلَّمكم مباشرة كل ما نستطيعه عن كيف تصبحون أفراداً أدميين. سنساعد على إعدادكم،

سنوضح لكم كل ما نعرفه عن الحب، الاحترام، الحنان والصبر. سنعلمكم أشياء عن المسئولية، العناية بالنفس، مراعاة الآخرين، واحترام الذات. سنعلمكم التحكم في الحالات المزاجية، ترويض الضغوط، والتحكم في النفس. سنعلمكم العطاء، كيفية التلقى بكىاسة وذوق، كيف تعبرون عن التتفق والتقدير. ستفعل كل هذا بينما تُعدكم للمدرسة في الصباح».

بالطبع تخطر نفس الأفكار فيما يساعد الوالدان الأطفال في واجباتهم المدرسية، فيما يقدمون لهم العشاء، يشجعونهم على الاستحمام والذهاب إلى الفراش. وتخطر نفس الأفكار حينما يطلب الوالدان شيئاً من الأطفال، يعلمانهم مهارات منزلية وإدارة التقويد، يرافقان أطفالهما للتسوق، أو يعلمانهم القيادة. تخطر تلك الأفكار أيضاً حينما يكون الوالدان منشغلين بمهامهما الخاصة بالقرب من أعين تلاحظ وأذان تنصت؛ فدائماً ما يكون الوالدان مدركين أن ثمة دروساً يستوعبها أطفالهما بأسلوب مباشر أو غير مباشر. ودائماً ما تكون البذرة على الغاية الأوسع لتنشئة فرد آدمي، والاستراتيجية الأوسع للحفاظ على علاقة إيجابية. وحقاً، فإن جعل الأطفال يُنتصتون يتعلق بتعليمهم التحكم في الذات، المسئولية، الاحترام، والتعاهي مع الآخرين.

من ثم، فتلك هي السمات التي على الوالدين أن يكونوا نموذجاً لها أثناء عملية التعليم. ومن حسن الحظ؛ فإن هذه أيضاً تكتيكات أقل ضغطاً، أساليب سهلة على الوالدين وفعالة بالنسبة للأطفال.

استراتيجيات للتعليم أقل ضغطاً:

سواء كان الطفل سهل الانقياد، صعباً، أم بين بين، فإن مبادئ الأمومة/الأبوة العامة ستُطبق؛ سينحصر التنوع في استراتيجيات التدريب المحددة. مثلاً، أيًّا كان نوع الطفل الذي تنشئيه، ستكون العلاقة ذات أولوية، والاتساق هاماً، والاحترام

المتبادل متطلباً، بيد أن الطفل «صعب المراس» قد يحتاج إلى فرص أكثر للتعلم ومكافآت أكثر رحماً وتباعات أكثر سلبية من شقيقته «الطبيعة جداً». علاوة على ذلك، فعلى الوالدين أن يعلماً أن نزوع الأطفال ومزاجهم الخاص يظل متسقاً مع مرور الوقت. فإذا كانت مهارة الوالدين، سيظل من الصعب تشنّة الأطفال الأعصياء، طوال طفولتهم. بتعبير آخر، لا يصبح الأعصياء من الأطفال بعامة طبعين بمرور الوقت ولا على الفور.

إذا كنتِ تربين طفلاً كهذا، ستتجنّين دائمًا إلى استدعاء الأمومة الداخلية المتعاطفة المساعدة. أجلسى هادئة لدقيقة واخلى صورة لأم داخلية حكيمـة، حنونـة، ومتفهمـة بحقـ. ماذا ستقول لك الأم الداخلية فيما أنت وسط أصعب التفاعلات وأكثرها إحباطاً مع طفلك؟ أتصـتـي الآن وكأنـما تلك الأم الداخلية تتحدث إليك مباشرةً، قد تسمعـين شيئاً من قبيلـ:

«إنك تؤدين وظيفتك بشكل جيد مع طفلٍ مُستفزٍ. لن يستطيع الكثيرون فعل ما تفعلـين! بالإمكان أن تكون الأمـور صعبة حقـاً وملقـة في أوقـات كهـذه. إنـك متمـاسـكة بأسلوب يـحـوز الإعـجابـ. تستـحقـين بعض الـرـاحـةـ والتـروـيـجـ بعد كلـ هـذـاـ - اعـتـنـىـ بـنـفـسـكـ!»

إن الأمـ الحـنـونـةـ دـاخـلـكـ هيـ نقـيـضـ النـاقـدـ دـاخـلـكـ، ذـلـكـ الجـزـءـ الذـىـ دائمـاـ يـتـلـمـسـ لكـ الأـخـطـاءـ، ويـشـكـوـ منـ سـلـوكـ، ويـهـزـمـكـ بـعـامـةـ. فـعـلـىـ حينـ يـشـعـرـكـ النـاقـدـ إنـكـ غـيرـ كـنـكـ، وـمـنـهـكـ، فإنـ الأمـ الحـنـونـةـ دـاخـلـكـ تـمـنـحـكـ طـاقـةـ جـديـدةـ وـقـوـةـ لـقـيـامـ بـمـهـمـتـكـ. تـلـمـسـيـ دائمـاـ الصـوتـ الدـاخـلـيـ الصـحـيحـ.

فعـلـىـ حينـ أـنـهـ منـ الـهـمـ أـدـاءـ وـظـيـفـتـكـ جـيدـاـ، فـعـلـىـ الوـالـدـيـنـ تحـاشـيـ الأـداـءـ السـيـئـ. وـحـقـاـ، فإنـ الوـالـدـيـنـ الـمـاهـرـيـنـ يـسـاعـدـانـ الطـفـلـ الـمـسـتـعـصـيـ مـسـاعـدـةـ هـائـلةـ بعدـ نـسـخـةـ مـدـمـرـةـ مـثـلـ الصـوتـ العـالـيـ، الـأـلـاظـ الـمـهـيـنةـ أوـ النـقـدـ المـفـرـطـ.

يساعد مثل هؤلاء الوالدين الطفل المستعصي على التّمُّو وتحقيق إمكاناته كاملة.

أهمية العلاقة:

أهم استراتيجيات الأمومة/الأبوة هي بناء علاقة إيجابية. وبالرغم من عدم استطاعة الأم/الأب صنع العلاقة وحدهما، فإن باستطاعة الوالدين فعل الأشياء التي تخلق «تربيه» نموذجية تنمو فيها علاقة إيجابية. عليكم أن تبقوا نصب أعينكمحقيقة أن الحب هو القوة الحقيقة الوحيدة التي يملكونها الوالدان. لا تستطليعون أن تضرروا الأطفال حتى يقبلوا قيمكم. فأنتم بحاجة إلى أن تُلهُّمُوهُم. في النهاية، سيتعاهى الأطفال مع الوالدين اللذين يحبونهما وسيرثون محاكاة أقوى سماتهما الإيجابية. سيعمل الأطفال جاحدين من أجل إرضاء الأم/الأب موضع حبهم. سيتقبلون أيضاً الإرشاد والتوجيه من مثل ذلك الأم/الأب. «سيستقر» الأمر وقتاً أطول مع الطفل العصي. لكن مع هذا، سيكون أثر العلاقة الإيجابية مدهشاً. إن جعل الأطفال يُنْصَتُون، أو المراهقين يتعاونون، يتعلق بشكل أساسى بتوفير الظروف التي في ظلها يختارون أن يفعلوا ذلك. إن استخدام العنف لإنجاز تلك الغايات هو نهج غير علمي. فحتى الأطفال يملكون إرادة حرية.

ماذا يستطيع الوالدان فعله كي يؤسسوا لعلاقة إيجابية محبة؟ باستطاعتهما الإبقاء على المعدل «النسبة» السحرى في الأمومة/الأبوة. هذا المعدل هو ما أسميه «قاعدة ٢٠-٨٠».

قاعدة ٢٠-٨٠

للتعبير عن تلك القاعدة ببساطة يمكن القول إن كلمات الوالدين ومسالكهما لابد أن تكون محببة للطفل بنسبة ٢٠٪ من الوقت. أى أنه لابد أن تكون ثمانى لحظات من كل عشر لحظات من الأبوة/الأمومة سارة محببة من وجهة نظر الطفل. ومثالياً، فإن ١٠٠٪ من التفاعلات الأمومية/الأبوية يقصد بها سلامه الطفل ورفاهه: بيد أنه

ليست جميع التفاعلات محببة بالنسبة للطفل. فعلى الرغم من أن علاج الأسنان مقيد، فهو غير محبب لنا ولا نتطلع إليه بشوق. وإذا كان علينا تحمل علاج الأسنان طوال اليوم، وكل يوم، فسنصاب بالجنون. وبالمثل، فقد يكون توجيه النقد الطفل مقيداً في الوقت المناسب، لكن تحمله طوال اليوم وكل يوم سرعان ما سيؤدي إلى مرض عقلي حاد. وكما ترون، فالمسألة تكمن بإنكم لها في المعدل.

التفاعلات النمطية التي تؤدي المشاعر الطيبة تشمل الابتسام، الاحضان، اللمس، الثناء والمديح، استخدام أسماء محببة، التعبير عن الحب والحنان بالكلمات، الإنصات، اللعب، التمازح، إعطاء الهدايا والترفيه، إبداء الفهم، إبداء الاهتمام، التشارك في الأفكار، والمساعدة. «كم من هذا تعلقني ما بين الساعة السابعة والنصف صباحاً والثانية والنصف مساءً؟». مثلاً، حتى إذا تعمت أحد الوالدين بـ٨٠٪ يحتسب لنفسه فيما هو/هي يُعد القهوة بالمطبخ فهذا جزء من نسبة الـ٨٠ الإيجابية إذا كان الأطفال موجودين ليسمعوه/يسمعوها. إن الفنان السعيد ينشر جوًّا من المشاعر المحببة في المنزل. وبالمثل، فإن تضاحك الوالدين مع بعضهما يُحتسب جزءاً من نسبة الـ٨٠٪ الخاصة بالطفل إذا سمع الطفل هذا الضحك.

تفاعلات المشاعر السيئة النمطية تشمل الرزيعي، النقد، التصويب، مظاهر الغضب أو عدم الرضا، الشكوى، التجاهل، التوبیخ، العقاب، النق والإزعاج، إعطاء المحاضرات الوعظية، الاستجواب، الإهانة، الإشراف، إعطاء الأوامر، التوجيه وإعطاء التعليمات. ولنلاحظ أن البنود الثلاثة الأخيرة ترقى أساساً إلى كونها طلباً إلى الطفل كي يفعل شيئاً. تشمل تفاعلات المشاعر السيئة الطلبات البسيطة لأن الناس - وحتى الأطفال - لا يحبون أن يُخبروا بما يفعلونه أو أن يطلب منهم مقاطعة نشاطهم الراهن ليؤدوا عملاً ما. وإذا حدث وكان مزاج الأم/الأب سيئاً في لحظة ما، يتمتمان باللعنات همساً، أو يغلقان أبواب الدواليب بعنف فيما هما يعدان القهوة، فإن هذا يُحتسب ضمن نسبة حصة الـ٢٠٪ السلبية إذا حدث هذا على

مسمع من الأطفال. وبالمثل فلو حدث نقاش غاضب، بغرض، عنوانى بين الوالدين على مسمع من الطفل، يعد هذا ضمن نسبة الـ ٢٠٪ بالنسبة للطفل.

تقييم سلوككم:

ما معدلك الإيجابي/السلبي الراهن؟ إذا أردتكم أن تعرفوا بالإمكان سؤال الأطفال، الزوج/الزوجة، لكن عليكم التأكد من أنهم يشملون جميع طلباتكم وتعليماتكم في حسبتهم. وكبديل وقد يكون هذا أكثر دقة- بالإمكان تشغيل كاميرا فيديو أو مسجل لتسجيل جميع تفاعلاتكم مع أطفالكم أثناء ساعات ثلاث منفصلة: الساعة التي تسبق الذهاب إلى المدرسة، وساعة الغداء، وساعة الذهاب إلى الفراش. سجلوا أنفسكم على مدى أيام ثلاثة متالية، بحيث يحدث سلوك «ال الطبيعي» مع أطفالك لاسلك المصطنع الذي لا بد وأن يحدث أثناء التسجيلين الأوليين. «نلاحظ أن معظم الآباء والأمهات يتحلون بالصبر وحلوة الطياع أثناء وجودهم مع أطفالهم في المنتزهات، في المحلات العامة والمكتبة وذلك، إلى حد بعيد، لأنهم يعلمون أن هناك من يشاهدهم. على الآباء والأمهات الذين يريدون تحسين أدائهم اليومي في خصوصية بيوبتهم أن يتخلوا وجود كاميرات تُسجل سلوكهم في كل غرفة بالمنزل. وقد يكون الوالدان من ذوي النزوع الديني الروحاني قد استطبناها بالفعل هذا المفهوم لإيمانهم أن ثمة «عيناً ترى، أو أذناً تسمع» تراقبهم دائمًا. وقد يؤمنون أنهم سيحاسبون على سلوكهم العائلي يوم القيمة. قد تساعدهم مثل هذه العقيدة على تحسين معدل سلوكهم الإيجابي.

بعد أن تقوموا بتسجيل تفاعلاتكم مع أطفالكم، تخروا عدداً من الأجزاء مذتها ١٠ دقائق وشغلوها، وأوقفوا التسجيل كل دقيقة وتبينوا إذا كان سلوككم في تلك الدقيقة يبيو سلوك «مشاعر طيبة» أو «مشاعر سيئة» من وجهة نظر الطفل. تأكروا من تضمين جميع التعليقات الساخرة، التعليمات، التوجيهات، الطلبات النقد، والتهديدات في بند «المشاعر السيئة». تذكروا أنه ليس ثمة لحظات محابية لأن

التفاعلات الإنسانية دائمًا خاصية من المشاعر، حتى ولو كانت طفيفة. حينما نقف، مثلاً، مع شخص في المصعد، ينتقل إلينا منه شعور سينيٌّ طفيف أو شعور طيب طفيف حتى ولو لم يتحدث إلينا؛ بإمكاننا تراجمة إشارات في وجهه، من وقته، أو غيرها من لغة جسده، وأيضاً من مظهره الجسدي. يبدو وجه الوالد/والادعة «المحادي» للطفل، مستتركاً، متورتاً، باشساً، أو مسترخيَا، هادئاً، ووبيداً. احسبوا معدلاتكم معأخذ جميع تلك المعلومات في الاعتبار. ما هو المعدل؟

أتريدون معرفة معدل الأم/الأب العادي؟ لنتذكر أن الوالدة/والاد العادي يحب أطفاله/أطفالها. يشعر معظم الآباء والأمهات أنهم يمحون أطفالهم الكثير من الاهتمام الإيجابي. بيد أنهم حينما يجتمعون حاصل تفاعلاتهم بحقيقة لا يحتمل لهم أن يقتربوا من معدل ٨٠-٩٠؛ تُبين الأبحاث أن الوالدين العاديين يمحان الأطفال ٩٤٪ من الاهتمام السلبي مقابل ٦٪ من الاهتمام الإيجابي! كيف يمكن هذا ممكناً؟ الأمر سهل.

لتتخيل تفاعلاً نمطيًا بين طفل وأمه الساعة الخامسة والنصف مساءً في منزل يحوي طفلين عمرهما ٨ سنوات وعشرين سنة. فلننظر إلى كلمات الأم ثم نقرر ما إن كانت كل جملة ستترك شعوراً جيداً أم سيئاً على الصبيان:

«يوسف، من فضلك ضع جاككتك في التوابل، حيث يجب أن تكون»

«عمر، توقف عن مضاجعة القطة على الفور»

«هيا، فلنبدأ الواجبات المدرسية. أخرجوا كتبكم»

«يوسف، أين الصفحة التي كتبت فيها تفاصيل الواجب؟ ليست موجودة. طلبتك منك أن تحضرها معك إلى المنزل سيكون على الاتصال بالمدرس مرة أخرى. هذا ليس منقبلاً بإطلاقه»

«لا يا عمر، لا يمكنك أن تأكل حتى تنتهي من هذا العمل»

«أعلم إنكما لا تحبان السمك، لكن هذا ما سستتناوله اليوم والآن، فلنبدأ بهذه الأسئلة...».

ليس الأمر أن ماما لا تحب الصبيان. فمن الواضح أنها تحبهما! تزيد أن يتقوها بالمدرسة، ومن الواضح أيضا أنها تهتم بعاداتها، وأنها قد أعدت لهما وجبة صحية. لكن ولديها يشعرون بالضيق منها. فإن المعدل في الحديث السابق هو ١٠٠٪ سلبي إلى صفر إيجابي. إن التواجد مع أم كهذه ليس فيه شيء من المتعة. ولأن الكثير من مهام الوالدين الآن يتكون من إعطاء التعليمات، توجيه الطلبات، والتصويتات والنقد، والتهديدات، فمن التحدى الوصول إلى معدل ٢٠-٨٠. إنه تحدٍ لكنه ليس أمرا مستحيلا. تجعله الممارسة طبيعة ثانية. لكن حتى بعد أسبوعين قليلة ستتجدين أن الأمر أصبح أكثر يسراً. وستتجدين أن هذا المعدل يجعل مهام الأمومة أقل مشقة.

هذا هي الحيلة التي تبدىء: في الصباح، وقبل أن يغادر الأطفال المنزل إلى المدرسة بساعة ضعفي ثمانية قروش ورباعي جنيه في جيبك الأيمن. وفي كل مرة تعطين الأطفال شكلًا إيجابياً من الاهتمام انتقلت قرشاً من الجيب الأيمن للجيب الأيسر. وفي كل مرة تأتين بأمر سلبي انتقلت ربع جنيه إلى الجيب الأيسر. لديك رُيعان فقط، لذا حينما تستخدمنهما انتقلت القرشات الباقية قبل أن تأتي بمزيد من السلوك السلبي. حينما تصميك كل القرشات وربعاً جنيه في جيبك الأيسر انتقلت إليها مرة أخرى إلى الجيب الأيمن -استخدمي القرشات للسلوك الإيجابي والأربعاء للسلوك السلبي. بإمكانك الاستمرار في هذه اللعبة حينما يعود الأطفال من المدرسة. وسرعان ما ستتصبحين خبيرة في معدل ٢٠-٨٠. قد تعجبين لماذا لابد أن يكون المعدل هو ٢٠-٨٠. أليست نسبة ٥٠٪ إيجابياً و٥٠٪ سلبياً كافية؟ الإجابة: لا. السبب في أن معدل ٥٠-٥٠ غير كاف هو أن للسلوك السلبي ثقلًا أكثر. كثيراً من الإيجابي. فإن توجيه نقد واحد يمحو عشرين من التعليقات المحببة.

فكري فقط في أمسية قضيتها مع مجموعة من الأصدقاء حيث مضى الوقت لطيفاً باستثناء تعليق سلبي واحد من أحدهم عليك. ألم يفسد هذا الأمسيّة بكمالها؟ وحقاً، فإن تعليقاً سلبياً عميقاً واحداً بإمكانه إفساد علاقة بكمالها. أثناء القيام بمهام الآباء/الأمهات يجب أن نضع نصب أعيننا أن فعل واحداً يؤذن المشاعر بأسلوب عرضي يفسد ٢٠ فعل إيجابياً وكل فعل يؤذن المشاعر يمحو مئات من كلمات وأفعال المشاعر الطيبة التي استثمرواها في أطفالكم. من الواضح أن علينا أن نمنع أفعالاً وكلمات إيجابية أكثر كثيراً كثيراً من السلبية كي تُنقى على الجو العام إيجابياً.

قاعدة ٥٠-٥٠:

على المتعصبين لنسبة ٥٠-٥٠ ألا يبّانوا. فثمة مكان لهذا المعدل في مسيرة الآباء/الأمهات. ينقسم اهتمام المشاعر الطيبة ٥٠-٥٠ بين الاهتمام الإيجابي «التلقائي» والاهتمام الإيجابي «المكتسب». يسمى الاهتمام الإيجابي المكتسب «الحب الشرطي» أو «الدعم الإيجابي».

هذا النمطان من الحب ضروريان لنمو الطفل. هاك بعض الأساليب لإظهار الحب غير الشرطي:

قول أشياء من قبيل «أحبك!»، «أنت أعلم من في الدنيا بكمالها»، «أنت ذكي، أروع وأجمل طفلة»، «إنك لذيد»، «إنك رائع...» غير ذلك من أشكال المديح المبالغ فيه.

< شراء هدية للطفل دونما سبب محدد.

< إعداد وجبة مفضلة دونما سبب.

< اللعب والتمازح معاً.

< التحدث معاً كأنداد.

- » الانصات وإبداء الاهتمام، التعاطف، أو الدعم.
 - » التشارك في نشاط محبب « مشاهدة فيلم معًا، التسوق، إعداد وجبة،
 - » الذهاب في نزهة من أجل المتعة فقط.

تحمل كل أنواع السلوك هذه رسائل بالتقيل العام، الولع والمساندة تساعد على منح الطفل أماناً داخلياً قوياً. بيد أن الأطفال أيضاً بحاجة لأن يعرفوا الأوقات التي يكونون فيها على المسار السليم. هل من الأفضل الأكل باستخدام اليدين، أم بالشوكة؟ أمن الأفضل تسوية سريرك أم تركه؟ أثمة فرق بين الكتابة المنظمة وغير المنظمة؟ أثمة أهمية للتحدث بصوت مرتفع والتحدث بهدوء؟ تعتبر النظافة الشخصية ضرورة أم أسلوب حياة اختيارياً؟ حالما يعطي الآب والأم إشارة رضا عن السلوك المفضل فإنهما يعطيان شكلاً من الاهتمام الشرطى. لدى جميع الآباء والأمهات أفضليات. يُسرّ بعضهم من درجات الطفل الجيدة، ويبتعد البعض لسرعة بديهية الطفل ويشعر البعض بالزهو من قدرة الطفل على أن يكون جازماً قاطعاً. يتبع ما يشعر الوالدان نحوه بالسرور والرضا. بيد أن نتيجة التعبير الحتمي لسروor الوالدين هو حصول الطفل على اهتمام إيجابي لأنها على المسار الصحيح. ولأنه، من، المحبب، بعامة، أن يتلقى الطفل اهتماماً إيجابياً شرطياً، فإن هذا التدخل يُسهم في تقوية العلاقة حتى فيما يساعد الطفل على إنجاز أهداف تتناسب معه.

حاكم بعض أساليب توضيح الحب الشرطي:

- ٤> عبّرى عن تقديرك للسلوك المُرغوب فيه «أرى أنك ترتدين ملابسك بنفسك».
 - ٥> امتدحى السلوك المُرغوب فيه «هذا خط جميل منمق. هذا إنجاز كبير».
 - ٦> صفت السلوك المُرغوب فيه وصفته «كان هذا عملاً شجاعاً».

< كافى: السلوك المرغوب فيه «يستحق هذا لعبه شطرنج».

«احضنى طفلة، اريتى عليها، او ابتسما لها لأنها قد أنت لتتوها بسلوك
مرغوب فيه.

< امنع الطفل هدية أو كافته لأن قد أدى لتوه سلوكاً مرغوباً فيه.

< اصحابي الطفل في نزهة لأن قد أدى لتوه سلوكاً مرغوباً فيه.

وبالطبع، فإن نفس السلوك الصادر من الوالدين قد يكون شرطياً أو غير
شرطياً، حينما يكون شرطياً فإنه ينزع إلى زيادة السلوكيات المرغوب فيها.

وحيثما يحدث بأسلوب غير شرطى، فإنه يُرسخ أماناً داخلياً.

استخدام الاهتمام الإيجابى للإرشاد والتعليم:

يستذكر بعض خبراء الأمومة/الأبوة استخدام الجوائز والأشكال الأخرى من
الاهتمام الإيجابى ويقترحون أن تلك التكتيكات تعتبر مناورة وتحكماً. وحقاً، فإن
استخدام الأساليب التي تساعد الأطفال على تجسيد أفضل ما فيهم وترشد
سلوکهم باتجاه صحي ومحبوب اجتماعياً هو مناورة وتحكم من جانب الوالدين. لكن
تصبح المناورة والتحكم أساليب سيئة حينما تؤدي إلى آذية الطفل أو حينما تكون
هي الاهتمام الإيجابي الوحيد الذى يقدمه الوالدان. بتعبير آخر، إذا لم يقدم
الوالدان للطفل الحب، والابتسamas، والجوائز والأنواع الأخرى من الاهتمام المحبب
إلا حينما يكون سلوك الطفل «صواباً»، فإن الصغير سيشعر، في نهاية المطاف، أنه
غير محبوب تماماً، وأن والديه يتلاعبان به.

ولهذا السبب، لا يجوز أن يتجاوز الاهتمام الإيجابي الشرطى أكثر من نسبة الـ
٥٪ من اهتمام المشاعر الطيبة الذى يقدمه الوالدان.

وحيثما يستخدم بمعدله الصحيح، فإن الاهتمام الإيجابي الشرطى ي العمل على إرشاد الأطفال وتعليمهم السلوك المناسب الصحيح. يدعم السلوك المرغوب فيه من خلال تبعات محببة من أنواع كثيرة. وهذا يحفز الطفل على الاستمرار في الإتيان بمزيد من السلوك الجدى المرغوب فيه، إلى أن تُصبح أنواع السلوك الصحيح داعمة لنفسها. مثلاً، حينما يصل الأطفال إلى سن المراهقة نجد أن غالبيتهم يسعدهم المحافظة على نظافة أنفسهم، إلا أنه، ولدة السنوات العشر الأولى يكون على الوالدين، أحياناً، استخدام الاهتمام الإيجابي الشرطى لتشجيع الأطفال على الاغتسال. وحيثما يتعلق الأمر بمهام الوالدين، فإن «المناورة» و«التحكم» يناظران، بالضرورة، «الإرشاد» و«التعليم». وحقاً، فإن الوالدين يأملان أن يُنشئا أطفالهما - ليس فقط بإطعامهم حتى يصبحوا في حجم الكبار جسدياً، لكن من خلال غرس القيم، المثل، ومعايير السلوك.

لا يمكن تحاشى الاهتمام الإيجابي الشرطى فى تربية الوالدين لأطفالهما. بيد أن البراعة تمثل فى استخدامه بوعى وحكمة، وبذلك تتخلص الحاجة إلى تدخلات المشاعر السيئة. كما أن عدم رضا الوالدين لا يمكن تحاشيه، فهو التبعة الطبيعية لاستنكار الوالدين لما يفعله الطفل. بيد أن عدم الرضا ينطوى على تبعات خطيرة ممكنة حينما يتدخل الوالدان. لذا فإن مساعدة الأطفال على الاستمرار فى المسار الصحيح باستخدام الاهتمام الذى ينطوى على مشاعر طيبة أفضل كثيراً.

يتطلب التفو إلى حد الأقصى جرعة متساوية من رسائل «أحبك بدون أى سبب» ورسائل «لاحظ أنت فى المسار الصحيح ولهذا أحبك». من السهل والطبيعي إعطاء صغار الأطفال هذا المعدل من الرسائل من النوعين. بيد أنه وفيما ينضج الأطفال فإن سحرهم يبدأ فى التلاشى. تتوقف عن إظهار ولعها بهم طوال اليوم ونبداً فى التركيز على أدائهم. من ثم، يصبح لدينا نزوع إلى أن ننسى إعطاء الطفل، حينما يكبر، الاهتمام الإيجابي غير الشرطى الذى يحتاجه/تحتاجه. وبدلاً

من ذلك، يميل الاهتمام الإيجابي الذى نمنحهم إياه إلى أن يكون شرطياً إلى حد كبير. ومن سوء الحظ، فحينما يتلقى الطفل الكثير من الاهتمام الإيجابي الشرطى، ولا يتلقى القدر الكافى من الاهتمام الإيجابي غير الشرطى فقد يؤدى هذا، وكما ذكرنا، إلى الشعور العميق بعدم الأمان. «هى تحبني فقط إذا حصلت على الدرجات النهائية، أو ساعدت فى الأعمال المنزليه، أو حينما أبدو جذابة، أو أحقق نجاحاً اجتماعياً؟ هل على دانما أن أستحق الحب كى أكسبه؟ هل على أن أكون كامله كى تحبني؟». يمكن لهذا النوع من عدم الأمان، خاصة لدى المراهقين/المراهقات مفرطى الحساسية والتاثير، أن يؤدى إلى التزعة الكمالية، الإضطراب، والاكتئاب. عليكم دائماً أن تحرصوا على الموازنة بين الحب الشرطى وغير الشرطى أياً كان عمر الطفل، فحتى الناضجون يحتاجون إلى جرعات سخية من الاثنين. ومثاليًا، يجب رش الاهتمام الإيجابي غير الشرطى مثل السُّكَّر طوال اليوم، وكل يوم على مدى السنوات العشرين الأولى.

الحب الشرطى يُشكّل السلوك

كما رأينا، يبني الحب غير الشرطى الأمان الداخلى، فيما يشكل الحب الشرطى السلوك. في الفصل التالى، سنبحث كيفية استخدام الاهتمام الإيجابي «الحب الشرطى» كى نزيد السلوك المرغوب فيه من قبل الأطفال. إن جعل الأطفال ينصنون باستخدام الاهتمام الذى ينطوى على المشاعر الحلوة هو أقل الأساليب مشقة في تربية الأطفال. الأهم، أنه أكثر الأساليب المستخدمة مع الأطفال سلامة، حيث يُسهم في تقدير الذات العالى، والسلامة العاطفية.

www.alkottob.com

آليات إيجابية تجعل أطفالنا ينصتون إلينا

تشكل الوسائل الإيجابية -أساليب المشاعر الطيبة جميعها -أساس أقوى أساليبنا للضبط والتهنيب، الضبط والتهنيب هما إرشاد وتربيه؛ يمكن أن يكونا محببين للطفل أو بغيضين، رغم أن المقصود بهما دائمًا هو خير الطفل. سنتعلم في هذا الفصل آليات إيجابية كثيرة يمكن استخدامها في تخليقها لتهنيب الطفل من خلال المشاعر الطيبة.

الأية الإيجابية رقم ١: التعليقات:

إن تعليقاتنا على سلوك الطفل الصحيح أحد أساليب ضمان تكرار ذلك السلوك. وبالطبع فإن تعليقنا على السلوك غير القويم للطفل هو إحدى الوسائل لضمان أنه سيتكرر أيضاً. ولهذا السبب نريد تحاشر إعطاء السلوك غير القويم اهتماماً غير ضروري، والآن سنبين أن التعليقات وسائل دعم قوية، بإمكاننا استخدام التعليقات بحكمة للبقاء على السلوكيات المرغوب فيها وتشكيلها:

- ١- الاعتراف «لقد مللت لعبك ووضعتها في مكانها». «لاحظت أنك قمت بتنظيف مكتبك وترتيبه».
- ٢- المدح: «لقد قمت بعمل عظيم لأنك مللت لعبك!» «ما فعلته بمكتبك جميل، هايل».

٢- التقدير: «شكراً للملمة لعبك، شاكراً لتنظيف مكتبك».

يقتضى الاعتراف الإتيان بملحوظة بسيطة، يبين الوالدان أن الطفل قد أتى بعمل مناسب مطلوب.

< يجلس الطفل لعمل واجبه المدرسي، تعلق الأم «أرى أنك تبدأ في عمل الواجب».

< تتقاسم الطفلة الحلوي مع شقيقها، يقول الوالد «أرى أنك تتقاسمين الحلوي».

< يستيقظ ابن العاشرة عشرة على رنين متبهه الخاص، تقول الأم، «رأيت أنك قد أيقظت نفسك هذا الصباح».

قد يبدو الاعتراف الإيجابي غير ضروري أو غير طبيعي للوالدين، في حين يرون

أن ملاحظة السلوك غير القويم هو أمر طبيعي.. «أرى أنك لم تغسل يديك بعد الطعام». بإمكان إعطاء الاهتمام للسلوكيات غير القوية أن يؤدي إلى زيادتها. أما ملاحظة السلوك القويم فهي خطوة قوية تجعل الطفل يبقى عليه.

يحدث المدح حينما يأتي الوالدان بتعليق يتضمن تقديرًا إيجابياً لأداء الطفل. إنه شكل كلامي من الاهتمام يحدث عقب السلوك القوي للطفل:

«يسوى الطفل سريره، تقول الأم «لقد قمت بعمل جيد».

«يبذل الطفل جهداً لتنظيف المطبخ. يقول الأب «لقد قمت بعمل مذهلاً؛ المطبخ نظيف جداً».

«تخير الطفل فستانًا جميلاً لترتديه. تقول الأم «ذوق جميل».

لدى المدح، يأتي الوالدان بإفاداة استحسان مباشر - لا يستخدمان مدحًا مقارناً أو نسبياً. يقال للطفلة إن خطها جميل، لا إنه أفضل أو أنه جميل الآن. لفهم لماذا تتبع هذا المنهج، تخيلي نفسك وأنت تتلقين عبارات الإطراء التالية على قصة شعرك الجديدة في مكان عملك:

- «بيبدو شعرك جميلاً جداً».

- «شعرك بيبدو أفضل كثيراً بهذه القصة».

- «شعرك جميل الآن».

- «يالله من فرق».

تسمى أساليب المدح الثلاثة الأخيرة تهكمية أو غامضة حينما توجه للكبار. وعلى الرغم من هذا فعادة ما يستخدم الوالدان هذا الأسلوب لامتداح الأطفال. لدى الأطفال نفس مشاعرنا - بل إنهم قد يكونون أكثر حساسية. أخبروهم فقط عن الصواب الذي يفعلونه وتجاهلو شق التحسن من المعادلة. راجعوا تعبيراتكم

الإطرافية، وتاكروا أنها تعbirات مدح مباشرة.

التقدير: يشتمل شكر الطفل على نوع من السلوك المحب.

يوفر التعبير عن التقدير للطفل نموذجاً جيداً، ويوضح كيف أن على الفرد أن ينقل الامتنان إلى الآخرين كلما أمكن. والتقدير تفاعل «مشاعر طيبة» يدعم السلوك القويم الذي أتى به الطفل.

- يساعد الطفل في حمل الأشياء من السيارة. يعلق الوالد قائلاً «شكراً لمساعدتك».

- يتصل الطفل بالمنزل ليقول إنه سيتغدر. تعلق الأم «شكراً لأنك تنكرت أن تحصل».

- ينتظر الطفل بصبر حتى تتاح له فرصة الكلام. يعلق الأب «شكراً لانتظارك». متى نُطلق؟

الوقت المناسب للتعليق يكون أثناء قيام الطفل بسلوك مرغوب فيه «شيء من المفترض له أن يفعله». يلاحظ الوالدان السلوك ويعلقان عليه:

- تحضر سلمي مبادرة حينما ينادي والدها عليها: يمتحنها والدها «معتززة لأنك حضرت على الفور».

يجعل الاهتمام الإيجابي الطفل يعرف أن هذا النوع من السلوك يهم الوالدين. وحينما يعرف الأطفال أنه من السهل الحصول على الاهتمام الإيجابي، يحاولون باستمرار كسبه بفعلهم الأشياء التي تهم الوالدين. بيد أنه حينما يندر الاهتمام الإيجابي، يتخلّى الأطفال عن محاولة إرضاء والديهم. يشعرون أنهم طالما لن يلتفتوا الأنظار، فلا جدوى من المحاولة.

إذا كان الطفل لم يتمكن تماماً الإتيان بالسلوك المرغوب فيه، يمكن للوالدين

تشكيل هذا السلوك من خلال التعليقات. يقتضي هذاً مساعدة الطفل على النجاح، بخطوات صغيرة أحياناً، تؤدي إلى الهدف الكامل.

- لا يرتدي جيمي الصغير حذاه سريعاً. تعطى الأم الطفل الحذاء وتعلق قاتلة «ارتده سريعاً. هذا مدهش!».

في هذا المثال، تجعل الأم الطفل يبدأ، لأن مشكلته هي البدء. وقد يكون عليها في المرة التالية الإمساك بالحذاء فقط، فيحضر الطفل ويأخذه ليرتديه، بعد ذلك، قد لا يكون عليها لبس الحذاء بإطلاقه، بل فقط يكون عليها إعطاء التعليمات كي يحضره بنفسه. يدعم تلك المطالب المتزايدة المدح بسخاء، حينما يتعلق الأمر بتشكيل السلوك، يركز الوالدان على العنصر الصواب فقط في سلوك الطفل الحالي. مثلاً، لنفترض أن خط الطفل سيئٌ، لكن يشكل الوالد خط الطفل بحيث يه بع جيداً، يحاول العثور على حرف واحد في الصفحة مكتوب بشكل جيد منسق على السطر ويعلق بالقول «هذا الحرف مضبوط تماماً على السطر. إنه جميل فعلاً!» وفي اليوم التالي يحاول الوالد العثور على حرف آخر صحيح الاستدارة ويقول «انظر إلى هذا الحرف. إن استدارته صحيحة تماماً .. هايل». وبعد ذلك يحاول العثور على حرف بالارتفاع المضبوط ويعلق عليه. يستمر الوالد في البحث عن أوجه صحيحة في خط الطفل ويمتدحها كل يوم. وال المرجع، أن خط الطفل سرعان ما سيتحسن نلاحظ أنها لم تذكر أى نقاط ضعف في عملية التشكيل هذه. بالإمكان استخدام هذا المنهج لتأسيس المهارة في مجالات عديدة أخرى. مثلاً، استخدام أسلوب التعليقات لمساعدة الطفل على الحفاظ على غرفته نظيفة، لمساعدة الطفلة على أن تتعلم الكلام بوضوح أكثر أو أن تذهب إلى الفراش في الموعد المحدد.

يسمي الاستخدام الآخر لاستراتيجية التعليقات «الإلهاء والمدح».

وهذا الاستخدام مجدٍ بشكل خاص مع الأطفال الصغار. يقتضي هذا الأسلوب

نقل انتباه الطفل سريعاً من السلوك غير القويم إلى سلوك أفضل.

> ندّيَا طفّلة صَفِيرَة تُرِيد اللعب في الحمام. تبدأ في الجري نحوه. تقول الأم بلهو «لا» وتحمّل الطفلة وتقصّعها أمام العاب مناسبة وهي تعلق بصوت مرتفع «ما نحن! هيا تلعب هنا! لنبدأ هذه اللعبة الجميلة».

نلاحظ أنّنا لم نستخدم في هذا السيناريو تعبيّر «بنت حلوة». علينا أن نتجنّب دائمًا هذا التعبيّر ونقصّنه أيضًا «بنت وحشة». نحن لا نحكم على قيمة الطفلة كفرد؛ فإنّنا فقط نتعلّمها كيف تسلّك سلوكاً صحيحاً.

البُعد الرئيسي خلف التعلقيات الإيجابية هو أنّ البشر يمضون من « نقاط قوة إلى نقاط قوة أخرى » - وللتعبير عن هذا بأسلوب آخر نقول « النجاح يؤدي إلى مزيد من النجاح ». إن مساعدة الأطفال على الشعور بأنّهم على المسار الصحيح يساعدّهم في الاستمرار على المسار الصحيح. كونوا أُسْخِياء بالتعلقيات الإيجابية! وفيما تتذكرون أن تعلّقوا، لاحظوا أن آباءكم /مهاتكم الداخليين سيَمْتَحِنُون أسلوبكم الذكيّة هذه.

الأالية الثانية: النوع والأوصاف:

النوع الإيجابي آلية تنشّئة أساسية ثانية. تستخدّم النوعات الإيجابية له البرمجة الإيجابية، استخداماً واعياً لسيطرة الوالدين الأسرة. الحقيقة هي أن الأطفال مفرطو التأثير الإيحائي بما يقوله والادهم. من ثم، وسواء أراد ذلك الوالدان أم لم يريدا، فإن لهم قوّة تأثير المفهومين المغناطيسيين على أطفالهم. يؤثّر ما يقوله الوالدان بعمق على أطفالهم، وأحياناً يكون له أثر فاعل على سلوكهم طوال الحياة. ربما تتذكرون الآن كلمات قالها لكم والدّاكم في طفولتكم، كلمات قد نسيها الوالدان منذ زمن طويلاً.

غالباً ما يكون للنوعات التي توصّف بها الشخصية تأثير فائق الفعالية على نمو

الطفل. افترض، مثلاً، أن والدًا ينعت طفله بأنه «كسول». قد يستوعب الطفل هذا الوصف في فكرته عن ذاته، وبمجرد أن يحدث هذا، يُؤثر النعوت على سلوك الطفل بأسلوب متسق. يتصرف الطفل كشخص كسول - لا يستطيع الاستيقاظ في الصباح، لا يؤدي تدريباته، لا يستطيع إنجاز واجباته المدرسية. ماذا تريدون منه؟ إنه كسول! وكلما استُخدم النعوت أصبح أكثر كسولاً. هذا علوة على أنه، وكى يزيل هذا النعوت من وعيه، سيتطلب منه جهداً يوم طوال حياته. إن سطوة الكلمات على عقل الطفل رهيبة.

لكن قد يُقال إن الطفل كسول؛ ولهذا السبب ينعته والداته بالكسول. وهذا صحيح. لكن لا يمكن مساعدة الطفل بهذا الأسلوب. وحقاً فإن النعوت السلبية ذاته يزيد من السلوك المشكلة. يحتاج الطفل مساعدة من نوع مختلف تماماً. يحتاج مفهومه عن نفسه أن يُنظم حول سلوكيات ناجحة، لا فاشلة. ولننظر لأسلوب آخر بإمكان الوالدين استخدامه لتصويب توجه الطفل «الكسول». فليقل الأب مثلاً «أعلم أن لديك طاقة كبيرة - استخدم طاقتكم كي تنهض من الفراش حالاً، وتبدأ يومك». وكلما أبدى الطفل نزوعاً للسلوك المتكلس، يذكره الأب أن لديه مخزوناً كبيراً من الطاقة. وفي النهاية، سينظر الطفل إلى نفسه على أن لديه طاقة كبيرة. ستائى الكلمات تدريجياً بمقعدها على وعيه ولا وعيه: سيستخدم الوالدان النعوت لوصف أطفالهم لمدة العشرين سنة الأولى من حياتهم على الأقل. تخيل الطفولة وهي تسمع نفسها توصف بأنها «أثانية» أو «غبية» أو «مهملة» أو «غير مسؤولة» لفترة طولها عشرون عاماً - أكثر فترات حياتها قابلة للتاثر والإيحاء. وفيما يستخدم الوالدان مثل هذه النعوت في محاولة منها لتصويب عيوب الأطفال، فإنهما ينحرجان فقط في ضيمان أن تصبح تلك العيوب متعضونة في الأطفال! إن النعوت السلبية مدمرة؛ من ثم، فالحادي القواعد التي يجب أن تتبع في القيام بمهام الأبوة/الأمومة هي عدم استخدام النعوت السلبية أبداً.

النعوت الإيجابية:

وتحديداً بسبب التأثير القوى للنعوت، فإن بإمكان الوالدين استثمارها في التنشئة وذلك باستخدام النعوت الإيجابية.

حاولي القيام بهذا التدريب: اجلس واكتبي جميع النعوت التي تودين أن تصفي بها شخصية طفلك الناضج. يحتمل أن تكون الأوصاف كالتالي «أود أن ينمو طفلي ليصبح كريماً، روفاً، مسؤولاً، موضع ثقة، جازماً ويحافظ على المواعيد، منظماً، مبدعاً، يراعي مشاعر الآخرين، متعاوناً، منتجًا، موهوباً، متقدّم الذهن، مستقلاً، واسع الحيلة...». يجب أن تكون أي تعبيرات تختارينها هي التعبيرات التي تستخدمنها يومياً على مدى العشرين عاماً من تنشئتك لطفلك.

ثمة مناسبتان باستطاعة الوالدين أن يستخدماً فيما النعوت الإيجابية:

١- بعد استخدام المديح.

٢- لدى تصوير سلوك الطفل.

بعد استخدام المديح:

يمكن تعزيز تأثير المديح في كل مرة يستخدم فيها بإضافة نعوت إيجابي، مثل:

ـ «إنك تقاسمين الحلوي! هذا كرم منك!»

ـ «شكراً لأنك نظرت المائدة دون أن أطلب. إنك طفل مسؤول!»

ـ «هذا رسم جميل. إنك موهوب!»

ـ «هل استنتجت هذا وحدك؟ يا لك من طفل ماهر!»

ـ «يعجبني انتقاموك للبلوزة التي تناسب البنطلون - يا لك من ذكية!».

حينما تستخدم النعوت في أعقاب المديح، يصبح من السهل جداً تصديقها

- النحو التالي: «عليك التحدث إلىَ بأسلوب أكثر احتراماً قبل أن أصفى إليك».
- القاعدة هنا هي: استخدمي باستمرار عكس النعت الذي يصف سلوك طفلك الخطأ: إليك بعض الأمثلة:
- «بندي» تصبح «مهنيب».
 - «ملخبط أو فوضوى» تصبح «مرتب» و«نظيف».
 - «قفر» تصبح «نظيف» و«لامع».
 - «مرتفع أو صاخب» تصبح «هادئ».
 - «أنانى» تصبح «كريم».
 - «مهمل» تصبح «منظم».
 - «متاخر» تصبح «في الميعاد».
 - نقول لطفل مهمل كاد يسقط طبقاً على الأرض، «عليك أن تكون أكثر حراسينا تعسك بالأطباق».
 - تعليق موجه إلى مراهق مُبذر يمكن أن يكون «عليك أن تكون أكثر مسؤولية».
 - تعليق على طفل في الرابعة من عمره يستمتع بمضايقة شقيقته الأصغر سناً «عليك أن تكون لطيفاً مع شقيقتك».
 - تعليق على سلوك غير مهنيب من طفل في السابعة «فضلاً تكلم بتهنيب أكثر».
 - لا داعي للقلق، فإن الآباء/الأمهات الشفوقين داخلنا سيستخدمون دائماً نعوتاً إيجابية معنا، سيقولون لنا «إنكم تتحسنون، أعلم أن باستطاعتكم إنجاز المهمة».
- الأالية الإيجابية رقم ثلاثة: المكافآت:**
- المكافآت مفيدة وخاصة في مساعدة الأطفال على تنمية سلوكيات جديدة. قد

ومن ثم فهمها واستيعابها». بما أن الطفلة تقسم الحلوي، فمن الواضح أنها كريمة. بما أن الطفل أوجد حلاً مشكلة متعة فمن الواضح أنه ماهر. يمكن للأطفال استيعاب تلك المعلومات في هويتهم والانطلاق من هذه النقطة.

لدى تصوير التصرف:

يعتبر تصوير السلوك اهتماماً سلبياً، ومن ثم، لا يتنبئ حقائق إلى هذا الجزء الخاص باستراتيجيات التعليم الإيجابية. بيد أننا سنوضح استخدام النعوت الإيجابية في هذا السياق.

فلنبق نصب أعيننا حقيقة أن النعوت السلبية سامة، وأن الطفل يقوم بمعالجتها دائماً مهما حاولنا إخفاؤها باستخداماتها النحوية. وعلى ذلك، فالمقولات التالية ضارة إلى حد سواء:

- «ما تفعله الآن مقرف»

- «لا تكن مقرفاً»

- «ما فعلته كان مقرفاً»

- «كان هذا مقرفاً»

أيا كانت الطريقة التي تقولين بها، سيسمع الطفل النعت السلبي ويستوعبه. وبهذا السبب، فمن الضروري عدم استخدام أي نعت سلبي في أي سياق.

تغير السلبي ليصبح إيجابياً:

حاولي هذا التدريب: تخيلي طفلك وهو يصبح في وجهك ويكييل لك السباب. فكرى في النعت السلبي الذي يصف سلوكك. والآن، حاولي تصوير سلوك الطفل باستخدام نقىض التعبير الذى توصلت إليه.

هل فكرت في تعبير «بذى» أو «قليل الاحتراز له»؟ قد يكون التصوير على

إذا فشلت الاستراتيجيات الإيجابية في إحداث التغيير المطلوب، أحد أشكال المشاعر الطيبة للتهب هو منهجه «نظام».

ولنقل إن الطفل يحدث مشاكل وهو مع والدته بالبيت، ينزع دائماً للجري في جميع الأ направ و يحدث فوضى، هنا تتجه الأم إلى استخدام منهج "قناة".

في المرة التالية التي تذهب فيها الأم إلى البنك تكون مستعدة، بعد وصولها بدققتين، وقبل أن تبدأ المشاكل، تقول الأم للطفل فيما هو هادئ:

ت: تعلق الأم - «أرى أنك تنتظر في هدوء».

ن: تضفي الأم نعشاً على سلوك الطفل -«إنك صبور جداً».

ام: تستخدم الأم المكافأة -«أعتقد أنك تستحق قطعة من الشيكولاتة، أعتقد أن لدى بعضا منها في حقيبة».

يتجه الطفل بالطبع. يجد أن من السهل عليه الانتظار لل دقائق التالية. للاحظ
متالية التهذيب الإيجابي:

١- ت: التعليق. سَمِّي سلوكا محددا سليما. «لقد أنتصت لاما على الفور».

٢- ام : المكافأة. أعطى مكافأة، «أعتقد أنك تستحق حضنا كبيرا وقبلة». يمكن للجوائز ألا تكون أشياء مادية كالطعام واللعب. بالإضافة أن تكون اهتماما محبا.

يجب استخدام الخطوات الثلاث تكراراً إلى أن يتربّع السلوك الجديد. وبمجرد أن يؤدي الطفل السلوك الجديد باتساق، نبدأ في «التكليل» من المكافآت. يعني هذا أن الخطوتين الأولى والثانية «التعليقات والتعزّز» تستخدما في كل مرة يؤدي الطفل فيها السلوك، لكن الخطوة الثالثة «المكافأة» تستخدم كل مرتين فقط لبعض

يُقيّد الطفل الذي يَدْأَبُ عَلَى مُضَايِقَةِ شَقِيقَتِهِ الصَّغِيرَةِ مِنْ نَسْطَامِ الْمَكَافَاتِ، وَكَذَلِكَ
الْطَّفَلُ الَّذِي لَا يَنْصُتُ إِلَى مَا يَقُولُهُ الْوَالِدَانُ. فَالْمَكَافَاتُ مُجَدِّيَّةٌ فِي تَدْرِيبِ الْأَطْفَالِ
عَلَى الانتِظَارِ بِصَبَرٍ، عَلَى التَّصْرِيفِ بِقَدْرِ أَكْبَرٍ مِنِ الْاسْتِقْلَالِ عَلَى أَنْ يَكُونُوا أَكْثَرَ
الْمُلْفَّاً عَلَى الْأَكْلِ بِاسْلُوبٍ مُرْتَبٍ نَظِيفٍ، وَعَلَى أَشْيَاءِ كَثِيرَةٍ كَثِيرَةٍ.

يمكن أن تكون المكافآت أى شيء يرproc للطفل: ميزات أكثر، وجبات محببة، هدايا، وقت لطيف مع الأب أو الأم، وحتى الأحضان والقبلات. ومن أجل تحاشي الإيمان، فعلينا تدوير استخدامنا للمكافآت «أى أنه لا يجوز لنا استخدام نوع واحد من المكافآت: ستستخدم الطعام أحياناً، ثم الامتيازات، وأحياناً الأوقات اللطيفة مع الآب أو الأم.. إلخ».

يحدث الاستخدام الصائب للمكافآت في سياقين:

١- كجزء من منهج التهذيب الابحاثي، ولنسمه منهج «تنام».

٢- كجزء من نظام حدول المكافآت.

يستخدم هذا المنهج الآليات الإيجابية الثلاثة التي تعلمناها لتوна: التعليقات، النعوت، والكافيات. وكى نتذكره بسهولة ستستخدم الحرف الأول من «تعليق» أو «نحو»، والحرف الأول من النعوت أو النون، والحرف الأول من الكافيات أو اليم، تضيّع الكلمة تمامًا تعبيراً عن منهج «التعليقات»، «النعوت» و«الكافيات».

حينما يتذكر من الطفل سلوك إشكالي «أى مثلاً، استخدام الألفاظ البذينة مع غيره، عدم الانصات باستمرار، نسيان عمل الواجب بأسلوب روتيني، لابد للوالدين من وضع خطة تربوية لحل المشكلة، والقضاء عليها نهائياً. إن القيام بالتصويب في اللحظة غير مجدٍ، وغير محبب ومدمر، كما سنتبين بالتفصيل في الجزء القادم. يقدّم خطة الوالدين بأسلوب «مشاعر طيبة»، ثم تنتقل إلى أساليب «مشاعر سلبية».

ألا يقتضي منهج «تنام» كثيراً من العمل؟

في النهاية، يصبح هذا المنهج طبيعة ثانية. لكن ما البدائل؟ هذا النوع من التخطيط لا يهتم به الكثيرون. بدلاً من ذلك يتبعون منهج «أصب حيناً أخطئ حيناً» أو «استمر في النق حتى يكرهوك». وهذه الأساليب الضاغطة تطلب أيضاً كثيراً من العمل و نتيجتها أقل إرضاء. هذه أم نعملية مع ابنتها الصغيرة في البنك: «دنيا، تعالى هنا. انتظري إلى جانبني. اتركي القلم. دنيا تعالى الآن. اجلس هنا. إنك تحدين كثيراً من الجلبة. دنيا؛ اهدنى. دنيا، أحرنرك. دنيا إذا لم تتأبى لن تشاهدى الكارتون في المساء. دنيا».

إحدى تبعات هذا المنهج هي جعل الطفلة تكره اسمها. وهذه هي النتيجة الطبيعية لسماعه تكراراً بتواتر وعصبية وعدم رضا واضح. وحقاً، فمن الممارسات السليمة عدم استخدام اسم الطفل أبداً حينما نصوب سلوك الطفل. إن كراهية الفرد اسمه إشكالية كبيرة، لأن اسم الفرد مرتبط تماماً بمفهوم الفرد عن ذاته.

التبعية السلبية الثانية لهذا المنهج هي أنه يدعم السلوك السلبي. كلما أولت الأم مزيداً من الاهتمام بسلوك دنيا المشاغب، أصبح الأكثر احتمالاً هو تكرار هذا السلوك. يعزز الاهتمام أي شيء يتبعه. لا يهم نوع هذا الاهتمام «إيجابي أم سلبي». السلوك + الاهتمام = مزيداً من هذا السلوك. بتعبير آخر، لن تنجح هذه الاستراتيجية وستجد الأم نفسها وهي تكرر نفس المشهد في البنك لسنوات عديدة.

التبعية السلبية الثالثة لـ«نق» الوالدين هي أنه ينحدر في العلاقة ويفعدها. لا يحب أحد التواجد في حضور شخص ناقد شكاً. إذا لم تغير أم دنيا نعمتها، فقد يدمر سلوكيها، في نهاية المطاف، بإمكانية إقامة علاقة حميمة بينها وبين ابنتها لأن من المحتمل لايتها أن تكرهها، وأيضاً من المحتمل أن تكره هي ابنتها لأنها لا تتعاون. وحقاً، فإن العجز الأبوي/الأموي كثيراً ما يؤدي إلى أن يوجد الوالدان

الوقت، ثم كل مرات ثلاثة، وبعد حوالي شهر لا تستخدم على الإطلاق. بيد أن التعليقات والنحوت يجب أن تستمر لشهور عديدة بعد أن يتربخ السلوك الجديد. وبعد فترة، ستعمل التعليقات وحدها على الحفاظ على السلوك إلى ما لا نهاية.

المكافأة بالتقابل مع الرشاوى:

فلنوضح الفرق بين المكافأة والرشوة. إن المكافأة هي الخطوة الثالثة في منهج «تنام». دائمًا ما تتبع المكافأة التعليق على السلوك المناسب الذي حدث بالفعل. من الناحية الأخرى، فإن الرشوة تسبق السلوك المرغوب فيه. تُعرض الرشاوى كوسيلة لتوسل السلوك. «إذا تعاوست، سأعطيك كذا وكذا». أي أن المكافأة تُعرض رغم أن الطفل لم يُؤدِ ما هو مطلوب منه. أنها في منهج «تنام»، لا تنكر المكافأة مقدمًا باطلقة. يتصادف أن «ماما» لديها شيكولاتة في حقيقتها -تعرف ما تخطط ل فعله، لكن الطفل لا يعرف. «تمسك» ماما بالطفل وهو يتصرف كما يجب، فتعلق على سلوكه و«تقرر» أن تكافئه. إنها المسطرة. إلا أنه، حينما تتوسل الأم للطفل كي يتعاون وتقدم له جائزة كي يفعل ذلك، فإن الطفل هو الذي يمسك بزمام الأمور. سيكون موقفه هو «فلا يأكفي في الأمر.. أعتقد أنني ربما أفعل ذلك إذا قدمت لي جائزة أكثر سخاء». يضع هذا الطفل في الوضع الخطأ. حينما يشعر أنه يمسك بزمام الأمور، يشعر وأنه قد تم التخلّي عنه. يتعجب نفسياً «أين ذهب جميع الكبار. إبني في الرابعة من عمرى والأمر كله موكّل إلى». ورغم أن هذا ممتع فهو أيضًا مخيف».

من الحقيقي أيضًا أن الطفل بمجرد أن يتلقى بعض الجوائز عدة مرات، سيحاول بدء عملية رشاوى مع والديه. لا يجوز للوالدين تشجيع دينامية الرشاوى. إذا حاول الطفل، على الأم أن تجيب «ليس من الصواب أن تطلب مني هذا. إنك تفعل ما عليك أن تفعله، وسأفعل ما علىَّ أن أفعله». بتعبير آخر، عليها رفض الدخول في اللعبة.

الأشياء من على الأرض، تسوية السرير، تعليق الملابس أو وضعها في الفسيل، تنظيف أسطح الكراسي وترتيب المكتب. إذا كان السلوك المستهدف هو سلوك مفرد «توقف الطفل عن ضرب أشجاره وشقائقاته» ضعى سلسلة من الفقرات الزمنية تتزايد مدتها، مثلاً، تكون مدة الأولى خمس دقائق لا يحدث فيها ضرب، والثانية عشر دقائق، ثم تستمر في التزايد إلى ربع الساعة، نصف الساعة، ساعتين، الصبح باكمله، العصر، المساء، واليوم بآخره. ابتدئ دائمًا بالفترة التي يمكن للطفل أن ينجح فيها بسهولة. ستكون جداول المكافآت سهلة. إذا اعتقدت أن الطفل بإمكانه أن ينجح لفترة ٣٠ ثانية فقط، ابتدئ جدولك بثلاثين ثانية؛ أجعل المهمة الأولى سهلة. ربّي الجدول بحيث يستحق الطفل الصغير مكافأته الأولى بعد ثلاثة أيام والطفل الذي يتجاوز الخامسة بعد أسبوع ولنر كيفية فعل ذلك حينما يكون الهدف هو تنظيف الغرفة ولنقل إننا نعمل مع طفلة في التاسعة. أجعل مهمتها الأولى شديدة السهولة -عليها فقط أن تتأكد من عدم وجود شيء على الأرض قبل ذهابها إلى المدرسة. تكسب نقطة كل يوم إذا نجحت في هذا. نريد إعطاعها مكافأتها الأولى بنهاية الأسبوع لهذا، نطلب منها أن تكسب خمس نقاط لتحصل على المكافآت. يمنحها هذا يومين بإمكانها أن «تنسى» فيما تنظيف الأرضية، وأيضاً ستتجه في تلقّيها مكافأتها الأولى في نهاية الأسبوع.

حينما تتجه في مهمتها، تتجنب أي تعليق ولا تكسب أية نقاط. لا تذكرى الطفلة أن تقوم بمهمتها فجدول الجوائز يحل محل «النق» - ولا يكمله.

بعد أن تحوّز الطفلة على الخمس نقاط وتلتقي جائزتها، تبدأ في المهمة التالية. هذه المهمة أصعب قليلاً والمكافأة أكبر قليلاً. في مثاثنا، كانت المهمة وضع الأشياء، المنتشرة على أرضية الغرفة في أماكنها. من ثم، يمكن للمهمة الثانية أن تكون وضع الملابس في أماكنها مع تنظيف الأرضية.

ستكون المهمة الثالثة أكثر صعوبة: تنظيف الكراسي بالإضافة إلى المهمتين

مسافة بينهما وبين أطفالهما! وربما كانت هذه أكثر التبعات خطورة، لأننا، كما عرفنا من قبل، فإن العلاقة الإيجابية هي مفتاح قوة تأثير الوالدين جميعها. لا علاقة إيجابية= لا تأثير إيجابي.

باستطاعتنا إذن أن نرى، أنه من المجزئ أن نتعود ونتنقن منهج «تنام»، لعدم وجود أي آثار جانبية لمنهج التهذيب هذا. علاوة على ذلك، سيجعل تدراكك في مشاكل السلوك اليومية الأكثر سهولة ونجاحاً.

والآن، وقد ألقينا نظرة على الآليات الإيجابية الثلاث في سياق منهج «تنام»، فلنعد النظر في الآلية الإيجابية رقم ثلاثة، أي المكافآت، لنرى كيف يستطيع هذا الأسلوب أن يصمد وحده كشكل جديد من إرشاد «المشاعر الطيبة».

المكافآت كجزء من جداول المكافآت:

بإمكانك أن تجربى جدول للمكافآت مع طفلك مرة أو مرتين في العام. من غير المستحسن استخدام هذه الجداول بكثرة لأنها قد تتسبب في إثارة توقعات غير صحيحة لدى الطفل بأنه يجب دفع ثمن لكل شيء يفعله! بيد أنها إذا استخدمت نادراً وبعناية فقد تكون مفيدة.

نظمي جدول المكافآت بحيث يستمر خمسة أو ستة أسابيع. وتلك هي المدة التي يستغرقها إحداث تغير سلوكى دائم. ضعى سلسلة من المهام تتزايد في الصعوبة وتقابل كل منها مكافآت أكبر قيمة. أنهى الجدول بـ«جائزة» كبرى خاصة.

من المهم أن يكون للجدول بؤرة أو نقطة تركيز واحدة. مثلاً، اسعى كى تجعلى الطفل يقوم بمهامه وحده، أو ينظف غرفته، أو يلطف إخوته/أخواته. لا تقومى بعمل جدول يحتوى أشياء مختلفة عديدة مثل، تنظيف الأسنان، الذهاب إلى الفراش فى الموعد المحدد، الانتهاء من الواجبات المدرسية، وتنظيف الغرفة! فكى السلوك الواحد إلى خمس خطوات أو سُت. مثلاً: يمكن لتنظيم الغرفة أن يفكك إلى: حمل

الأولين. تستمر المهام في تزايد الصعوبة فيما يتزايد حجم المكافآت بالتبادل حتى إنجاز السلوك بآخره، «في حالتنا: الأرضية، الملابس، الكراسي، الأثاث وتسوية الفراش». لدى هذه النقطة تُمنع الجائزة الكبرى التي يجب أن تكون شيئاً تريده الطفولة حقاً وتقدره.

ثم يُدعم هذا السلوك بالمديح والبرمجة الإيجابية. إذا تعثر السلوك المستهدف، يستخدم تقويم المشاعر السلبية.

استخدمي خيالك وأنت تضعى جداول المكافآت. تذكرى أن تفككى الهدف السلوكى إلى سلسلة من المهام الأصغر. تبدأ الطفلة بالمهمة الأسهل والجائزة الأصغر. زيدى حجم المهمة التالية وحجم المكافأة التى ترافقتها. استمرى بهذا الأسلوب حتى يُنجز الهدف. لابد أن يستمر الجدول لمدة تتراوح بين أربعة أسابيع وستة أسابيع. وتنتهي دائماً بالجائزة الكبرى.

التربية العاطفية

هذا نهج شديد البساطة، لكنه فاعل بدرجة لا تكاد تصدق. ونظرًا لقوة قاعطيته ستفحصه بعمق، التدريب العاطفي من أفضل الاليات تقوية علاقة الوالدين/الأطفال يؤثر في الأمان والسلوك.

التدريب العاطفي هو مهارة مرافقنا في رحلتهم. تحت هذا المفهوم الدكتور چون جوتمان في كتابه الرائع «تنشئة طفل نكي عاطفياً». وجد الدكتور جوتمان أن الأطفال المدربين عاطفياً يمتلكون ذكاءً عاطفياً. كانوا أذكياء في عالم العواطف. كانوا على دراية بمشاعرهم الخاصة ومشاعر الآخرين. كان بإمكانهم التماهي مع الأشخاص، ومن ثم كانت لديه مهارات اجتماعية أفضل. وجد أيضاً أن باستطاعتهم ضبط عواطفهم وتنظيمها بشكل أفضل. أوضحوا أداءً أكاديمياً أفضل وكانوا على قدر أكبر من الصحة الجسمانية. ومثل الكبار الأذكياء عاطفياً، فقد كان أداء هؤلاء الصغار أفضل في جميع مناحي الحياة. كما أنهم لم يتورطوا كثيراً في سلوك سيئٍ مثل غيرهم من الأطفال.

ما سر تربية أطفال أذكياء عاطفياً؟ العواطف. على الوالدين أن يعترفوا بعواطف

أطفالهما، يقبلانها «ويكتنـان معـها». هـذا كلـ ما فيـ الـامر.

كيفـية فعل ذلك:

١- اعـرف بـها: حينـما يـبـدـي الطـفـل أـى نـوـع مـنـ العـاطـفـة «سعـادـة، حـزـنـ، خـوفـ، إـحبـاطـ، غـضـبـ، إـثـارـةـ، تـشـوـشـ، ضـيقـ.. إـلـخـ» عـبـرـ عنـ مـعـرـفـتـكـ بـهـاـ. اـفـعـلـ هـذـا بـأـنـ تـسـمـيـ الشـعـورـ بـاسـمـهـ. مـثـلاـ، قـولـيـ «أـرـى أـنـكـ قـلـقـ» أـوـ «تـبـدوـ مـنـزـعـجـاـ» أـوـ «أـنـتـ غـاضـبـةـ مـنـيـ». اـفـعـلـ/افـعـلـ هـذـا قـبـلـ قولـ أوـ فعلـ أـى شـيـ آخرـ.

وـفـيـما تـفـعـلـونـ هـذـاـ، تـاكـدـواـ مـنـ أـنـ تـعـبـيرـاتـ وـجـوهـكـ، نـفـمةـ صـوتـكـ، وأـسـلـوبـكـ

الـعـامـ يـعـكـسـ المشـاعـرـ، بـتـعبـيرـ آخـرـ، قـولـهاـ بـإـحـسـاسـ. مـثـلاـ، قـولـيـ بـنـبـرـةـ خـفـيـضـةـ

بـطـيـئـةـ «تـبـدـيـنـ حـزـينـةـ عـلـىـ...».

أـوـ، بـنـبـرـةـ، قـوـيـةـ حـيـوـيـةـ «أـرـى أـنـكـ لـا تـودـ حـقاـ الـذـهـابـ لـدـرـسـ السـبـاحـةـ!»، لـنـ يـقـبـلـ

الأطفال أو الصغار تسمية شعور معين من شخص لا يبدي عاطفة، أو يبدي العاطفة الخطا. وحقاً، فإن تسمية الشعور ببرود، أو تسميتها الخاطئة تتسبب في غضب المستمع. تخيلي كيف ستشعرين إذا كان قلبك ينفطر ووجدت أحدهم يقول لك بصوت جاف خالٍ من المشاعر «أرى كيف تشعرين بسبب هذا»، أو إذا كنت شديدة الغضب من زوجك وقالت إحداهن بصوت هادئ بارد «أفهم أنك شديدة الغضب». ستجعل مثل هذه التبادلات الصقيعية الطفل يشعر أن الوالدين لا يفهمانه. إن المشاعر ساخنة، نابضة، متقدة وزخمة. لا يجوز تسميتها بنفس الصوت الواقعي الذي يستخدمه الفرد ليبين أن اثنين زائد اثنين تساوى أربعة.

ـ ٢ـ أقبل، بدلاً من التجاذب مع الطفل أو تصويبه أو أي محاولة أخرى لتغيير شعوره، علينا قبوله ببساطة. «لا تزيد بيترنا الليلة. أفهم ذلك». يختلف هذا عن القول «لماذا لا تزيد بيترنا الليلة؟ إنك تحبها». وهذه محاولة لجعل الطفل يغير مشاعره. فقولنا «أنا أفهم» أو «أنا أقدر»، يجعل الطفل يعرف أنها تقبل شعوره.

ـ ٣ـ كونوا مع، بينما تكون المشاعر قوية، على الوالدين أن يكونا «معها» أو «يجاريانها». أحياناً يعني هذا الجلوس بهدوء إلى جانب الطفل بعد التعبير عن معرفتنا لشعوره وتقبلنا إياه. مثلاً، لفترض أن الطفل قال لوالدته بأسلوب مكتتب إنه رسب في امتحان مادة العلوم رغم أنه بذل جهداً كبيراً في الاستعداد له. يمكن للأم التعبير عن علمها بشعوره بالقول «باستطاعتي أن أرى أنك حزين جداً لهذا». بإمكانها قبول شعوره بقولها «حزنك مقبول». لقد بذلت جهداً كبيراً ولم تحصل على النتيجة التي أردتها». باستطاعتها بعد ذلك أن تكون مع المشاعر بأن تجلس إلى جانب الطفل وتضع ذراعها حول كتفيه دون أن تقول أي شيء.

تتيح تلك الخطوات الثلاث الفرصة للطفل لمعالجة مشاعره. تساعده على التخلص من العاطفة السلبية بطلاق العنان لها بدلاً من كبتها. وتقى العواطف

التي يعبر عنها إلى الأداء الصحي، على حين أن العواطف المكبوتة قد توجه في قوات جديدة لتؤدي إلى الآلام الجسدي و/أو صعوبات عاطفية. والعواطف التي يطلق لها العنوان هي مفتاح الذكاء العاطفي وجميع تبعاته الإيجابية.

تقروا الترحب بالشاعر السليمي:

ورغم أن الخطوات الثلاث الأولى سهلة و مباشرة، فإن التدريب العاطفي هو تحدٍ عاطفى للوالدين. كثيراً ما يواجه الوالدان الصعوبات في الاعتراف بمشاعرهم السلبية الخاصة وقبولها وأن يكونوا معها، ناهيك عن مشاعر أطفالهم! وحقاً، فحينما تواجه الأم، مثلاً، بمشاعر الطفل السيئة، تُطلب على أمرها، تلقى، تحزن، تخاف، تشعر بالغضب أو تعتريها مشاعر قلق أخرى. في بعض الحالات، يكون من المناسب للأم إشراك شخص آخر في ريد أو فعالها. إلا أنه في غالبية الأحيان تضع الأم مشاعرها جانباً مؤقتاً فيما تتنكب على العناية باحتياجات طفليها العاطفية. وحينما تستقر الأمور مع الطفل، تكرس الأم بعض الوقت لتساعد نفسها على معالجة مشاعرها وحدها.

يريد الوالدان أن يكون أطفالهما سعداء، من الصعب السماح للطفل أن يكون لديه مشاعر خوف، حزن، أو قلق. ينزع الوالدان محاولة طرد مشاعر الطفل السلبية حتى يسعيا إلى إيهامه، إلهان تحفيظ مشاعره أو تصويب مدركته. وللعلم المثال التالي:

تعود نادين من المدرسة حزينة مكتوبة

اما: فيه ايه يا حسيت؟

ناین: لا بعنی، أحد

ماما: ماما تعنين؟ الجميع يحبونك! عمر يحبك، يارا تحبك، سارا تحبك، كريم
يحبك، بايا يحبك وأنا أحبك أكثر منهم جميعاً.

يا للأم المسكينة! لا تستطيع تحمل مشاعر نادين السلبية.

وبدون حتى أن تتعرف على خوفها وانزعاجها هي تحاول محاولة حثيثة كى تبرهن لها على أن مشاعرها خاطئة. ليس هذا تدريباً عاطفياً يقتضى التدريب العاطفي الانصات والتقبل. ما كان ينبعى على والدة نادين أن تقوله حينما قالت لها «لا أحد يحبني» هو «حقاً؟ هذا مؤسف». باستطاعتها أن أرى أنك فعلاً شعرت بالأسى». ومع هذا التعبير عن معرفتها شعور الطفلة وتقبله، كانت نادين ستمضي لشرح كيف أنها تعاركت بالمدرسة وأنها تشعر أنها مرفوضة. ولكن من المحتمل أيضاً لها أن تحاول حل المشكلة مع والدتها بعد إطلاق العنوان لعواطفها والتخلص منها.

وعلى حين أن الاعتراف بمشاعر نادين وتقبلها يساعد على إطلاق تلك المشاعر والتخلص منها، فإن طمانة الطفلة بأن الجميع يحبونها سيزيد من مشاعر عدم الأمان. تُلهي محاولة الأم لطمأنة نادين بتسميتها كل الأشخاص الذين يحبونها، تلهي الطفلة مؤقتاً عن حقيقتها الباطنة. بيد أنها لا تمحو المشاعر السيئة. لابد من إطلاق المشاعر السيئة والتعبير عنها، لا تغطيتها. حينما تُغطى من خلال الطمانة، تُكتب المشاعر السيئة، وتختزن في عمق أعمق الشخصية. والدليل على وجود تلك المتلازمة هي سمعك نفسك تقولين «مهما حاولت طمانتها، تعود ثانية إلى نفس المخاوف». وحقاً، فإن الطمانة ذاتها تعم عدم الأمان. وللننظر كيف تحاول أم أخرى استخدام التدريب العاطفي لتساعد طفلتها على معالجة الشعور السلبي:

منا: أشعر أنتي بدينة.

الأم: حقاً لابد وأن هذا صعب عليك

منا: حسناً، إنتي لست بدينة جداً... إنها فقط معدتي.

أكره معدتي

الأم: أوه، تكرهين معدتك.

منا: إنها منفخة.

الأم: مهمه

منا: وليس بوسعي عمل شئ حيال ذلك إنتى أمارس التمارين طوال اليوم دون جلوسى.

الأم: هذا مؤسف.

منا: هذا ليس عدلا.

الأم: بالتأكيد هو ذلك.

منا: على الذهاب الآن، ثانية بانتظارى.

الأم: مع السلامة، أراك لاحقا.

ماذا حدث في هذا الحديث؟ أولاً، تقبلت الأم مشاعر منا. لم تناقش أو تحاول «تغويتها». نتيجة لهذا، تستطيع منامواصلة التعبير عن مشاعرها إلى أن تشعر بالراحة -لقد تخلصت من قلقها. وهذه مهارة فاعلة. تعلمت منا أيضاً أن المشاعر لا تخفيف. تبدو الأم وأنها قادرة على التعامل مع جميع مشاعر منا دون حاجة إلى تغييرها أو الهروب منها. ويمكن هذا الطفلة من معالجة كل عاطفة صعبة بنجاح. علولة على ذلك، فقد خبرت منا نوع الدعم الذي سيمكّنها من أن يكون لديها أمّ مداخلية ذات يوم، صوت صغير داعم يرافقها في جميع الأثناء. لن تكون وحدها فبدا.

لو شعرت منا أنها بحاجة إلى النصيحة لطلبتها وتلقتها. بيد أن حل المشاكل يكتفى دائماً بعد التدريب العاطفي. يتم التعامل مع المشاعر أولاً ثم يؤتى بالحلول بعد ذلك.

ماذا لو أن الأم أرادت أن تعلم منا أشياء هامة عن صورة الجسد؟ أسيكون من الصواب أن تلقى خطاباً قصيراً بعد التدريب العاطفي، الكلمة المفتاح هنا هي «قصير». إذا استطاعت الأم توصيل الفكرة إلى مانا في عشر كلمات أو خمس عشرة كلمة أو أقل من ذلك فلا بأس. لا يفيد الأطفال كثيراً من الخطاب والمحاضرات، وحتى الكبار لا يفيضون من ذلك. لو شعرت الأم مثلاً، بحافظ قوى لتقاسم حكمتها مع ابنتها فقد تقول «على أية حال، إن النساء بطوطناً لينة». هذه أنوثة، بيد أنه يجب أن يأتي هذا التعليق بعد نهاية فترة التدريب العاطفي، إذا نطقت به الأم في البداية، فقد يؤدي هذا إلى معركة.

مزيد من الأمثلة:

باستطاعتنا استخدام التدريب العاطفي في الحالات التي تعتبرى فيها الطفل بعض المخاوف البسيطة وأيضاً في حالات القلق الكبيرة. حينما يقول الطفل إنه لا يطيق الحياة ويرغب في الموت، يكون وقت التدريب العاطفي قد حان سوق تسمية المشاعر، وقبلها والتواجد معها. ويحتاج الطفل الذي باستطاعته تقاسم هذا النوع من الألم معك إلى استجابتك. وحتى إذا كنت تويني عرضه فيما بعد على أحد المختصين في الصحة النفسية، فإنه يتحدث إليك الآن. فقط سمي هذه المشاعر بأسمائها: «تببو أنك تشعر باليأس الشديد»، ولننظر مما إلى مثال العاطفة السلبية المفرطة التالي:

الطفل: لا أستطيع تحمل الحياة. أريد أن أنبئها جميعها.

الأم: تببو محبطاً تماماً؟ ماذا يحدث؟

الطفل: لا شيء، وهذه هي المشكلة. لا يحدث شيء في حياتي ليس ثمة جدوى من الحياة.

الأم: «ليس ثمة جدوى من الحياة». ببتو هذا وأنه خواه كبير.

تبـدو وـأنتـ فـي نـقـقـ مـظـلـمـ.

الطـفـلـ: أـسـوـدـ... كـلـ شـئـ أـسـوـدـ.

الأـمـ: أـسـوـدـ... هـكـذـاـ؟

الطـفـلـ: لـاـ فـانـدـةـ. لـاـ أـحـصـلـ أـبـداـ عـلـىـ ماـ أـرـيدـ، عـلـىـ أـيـةـ حـالـ. مـاـ جـدـىـ الـمـحاـوـلـةـ؟

الأـمـ: أـفـهـمـ. يـبـدوـ وـأـنـ لـاـ شـئـ يـنـجـعـ، مـنـ ثـمـ، لـمـ الـمـحاـوـلـةـ، لـمـاـ لـاـ نـسـتـسـلـمـ
بـيـسـاطـةـ؟

الطـفـلـ: حـسـنـاـ، لـيـسـ يـاـمـكـانـيـ أـرـىـ أـىـ سـبـيلـ أـخـرـ.

الأـمـ: نـعـمـ، أـرـىـ قـدـرـ الـيـأسـ الـذـيـ يـتـمـلـكـ الـآنـ.

الطـفـلـ: إـنـ، فـعـاـذاـ أـفـعـلـ؟

الأـمـ: هـلـ تـرـىـ مـرـشـدـاـ نـفـسـيـاـ شـخـصـاـ يـاـمـكـانـهـ مـسـاعـدـتـكـ عـلـىـ الـخـروـجـ
مـنـ الـازـمـةـ؟

الطـفـلـ: رـيمـاـ.

الأـمـ: سـابـحـ الـأـمـرـ وـأـعـلـمـ بـالـتـيـجـةـ.

سيـكونـ مـثـلـ هـذـاـ حـدـيـثـ مـنـ أـكـثـرـ الـأـحـادـيـثـ الـتـىـ يـمـكـنـ تـبـادـلـهاـ بـيـنـ أـمـ وـطـفـلـ
تحـديـاـ. سـتـحاـولـ الأـمـ غـرـيـزـياـ أـنـ تـقـنـعـ الطـفـلـ بـاـنـ مشـاعـرـهـ خـاطـئـةـ «ـلـاـ تـتـحدـثـ
كـهـذاـ»ـ، «ـلـاـ تـقـلـ هـذـاـ مـرـةـ أـخـرـ أـبـداـ»ـ، «ـلـاـ تـفـكـرـ أـبـداـ فـيـ فعلـ هـذـاـ»ـ. سـتـنـدـعـ الأـمـ غـيرـ
المـتـمـرـسـ إـلـىـ إـسـدـاءـ النـصـيـحةـ، التـحـذـيرـ، وـالـتـهـيـيدـاتـ الـخـطـيرـةـ. لـكـنـ، وـمـنـ سـوـءـ
الـحـظـ، سـيـتـسـبـبـ هـذـاـ فـيـ أـنـ يـهـدـأـ الطـفـلـ تـامـاـ وـيـحـتـظـ باـفـكارـهـ لـنـفـسـهـ، وـيـتـوـجـهـ نحوـ
أـلـهـ الـبـاطـنـيـ. قدـ يـشـعـرـ الطـفـلـ أـنـ مـوـضـعـ نـقـدـ، أـنـ أـمـهـ قـدـ تـخـلتـ عـنـهـ، بـدـلاـ مـنـ
مـسـاعـدـتـهـ وـدـعـمـهـ.

فـيـ الـحـوارـ السـابـقـ، نـرـىـ أـنـ باـسـتـطـاعـةـ الأـمـ دـعـمـ الطـفـلـ حـتـىـ فـيـ حـالـةـ المشـاعـرـ

العميقة المؤلمة. تقوم الأم، ببساطة، بتسمية مشاعر «الطفل مع كل جملة يقولها إلى أن يصل إلى الشعور الأكثر عمقاً قرب النهاية - «اليأس». حينما يصل الطفل إلى عمق مشاعره، يحدث لمشاعره ما يحدث لمشاعر غالبية الناس - تتوجه إلى السطح مرة أخرى. بعد أن تقول الأم «أرى قدر اليأس الذي يمتلك الآن يبدأ الطفل بالفعل في عملية حل المشكلة «إذن، فماذا أفعل؟».

استطاع الطفل البدء في عملية الصعود، فقط، لأن الأم امتلكت الشجاعة أن تهبط معه إلى عمق مشاعره. فعلت الأم شيئاً آخر أيضاً: أضافت «الآن» إلى جملتها «أرى قدر اليأس الذي يمتلك الآن». ويفعلها هذا، ساعدت على الإتيان بخبرة الطفل إلى اللحظة الراهنة، مضميرة أن هذا الشعور باليأس لن يدوم إلى الأبد. وهذا منهج مقييد لدى التعامل مع عواطف ساحقة. علينا أن نلتقط انتباه الطفل إلى «هذه اللحظة»، «هذه الصعوبة المحددة». إنه أسلوب مهدئ، في مثال آخر على هذا الأسلوب، يساعد الوالد ابنه الذي «يكره الرياضيات» بأن يعترف أن المسألة رقم ٩ في واجبه مسألة معقدة ولا يجوز أن يابه لها، بحيث يحصر المشكلة الكبيرة في مسألة محددة وفي لحظة واحدة من الزمن.

لا يغير التدريب العاطفي الواقع:

يعالج التدريب العاطفي في استخدامه الشائع اليومي حالات مزاجية وقتنية ومشاكل صغيرة. كثيراً ما يشعر الطفل بالإحباط، عدم الرضا، القلق، التوتر، وانشغال البال. يمكن تسمية كل هذه المشاعر. بيد أن تسمية الوالدين لمشاعر الطفل لا يعني أن الوالدين سيعطيان الطفل أى شيء يريد. يمكن للأب أن يعلن أنه يعرف أن ابنه يكره دروس السباحة، ثم يرسله لتلقي تلك الدروس. من المفيد التعبير عن معرفة الأب لشعور الطفل بجملة مستقلة عن الجملة التي يقرر بها الواقع «أرى أنك لا تريدين عمل واجبك المدرسي. على أية حال، فقد حان وقت البدء فيه». من المهم جداً عدم إلحاق المشاعر بالواقع باستخدام لفظ «لكن». مثلاً «أرى أنك لا تريدين

عمل واجب المدرسي لكن الوقت قد حان للبدء فيه». والجملة الأخيرة تختلف تماماً عن الأولى، يعمل لفظ «لكن» كاستيكية تمحو الدعم العاطفي الذي قدمه الوالد قبل ذلك. وبذا يبيّن الوالد وأنه يقول «أعلم أن لديه مشاعر سلبية، لكن هذا لا يعنيني». أحياناً يكون من المقيد أن يتغافل الوالدان مع مشاعر الطفل أو أن يوضحاً أن لديهما مشاعر تماثل مشاعر الطفل. يساعد هذا الطفل على أن يشعر أن الوالدين يفهمانه حقاً. لتتبين الفروق في التعليقين التاليين:

- «أفهم أنك لا تحب مدرسـكـ، لكن بالرغم من ذلك عليك الذهاب إلى المدرسة اليوم».

- «أفهم أنك لا تحب مدرسـكـ، ليس من المستغرب أنك لا تزيد النهاـبـ إلى المدرسة. أتـنكـ أـنـكـ كانـ لـدىـ مـدـرسـونـ لاـ أـحـبـهـمـ، وـلـمـ يـكـنـ هـذـاـ بـالـأـمـرـ المـسـتـسـاخـ، صـلـقـتـيـ!ـ منـ سـوـءـ الـحـظـ أـنـهـ مـازـالـ عـلـىـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـدـرـسـةـ الـيـوـمـ».

لو

«بـاستـطـاعـتـيـ أـرـىـ أـنـكـ مـحـبـطـ، لـكـنـاـ سـنـحـاـلـ الذـهـابـ إـلـىـ الـمـنـزـهـ فـيـ يـوـمـ آخـرـ، حـيـنـماـ يـتـحـسـنـ الجـوـ».

«بـاستـطـاعـتـيـ أـرـىـ أـنـكـ مـحـبـطـ، فـقـدـ كـتـتـ تـنـطـلـعـ حـقاـ لـذـهـابـ الـمـنـزـهـ وـالـآنـ قـدـ فـسـدـتـ خـطـطـنـاـ.ـ كـلـ ماـ نـسـتـطـيـعـ هوـ أـنـ نـذـهـبـ فـيـ يـوـمـ آخـرـ،ـ حـيـنـماـ يـتـحـسـنـ الجـوـ».

في التـدـريـبـ العـاطـفـيـ تـوـجـدـ «نـقطـةـ»ـ بـعـدـ الإـلـاعـلـانـ عنـ مـعـرـفـةـ الـوـالـدـيـنـ شـعـورـ الطـفـلـ تـنـهـيـ بـهاـ الجـملـةـ.ـ وـهـذـاـ التـوـقـفـ يـكـونـ كـافـيـاـ بـدـرـجـةـ أـنـ يـسـتـوـعـبـ الطـفـلـ.ـ هـذـاـ التـوـقـفـ يـضـفـيـ عـلـىـ الإـلـاعـلـانـ بـالـمـعـرـفـةـ ثـقـلاـ وـأـهـمـيـةـ،ـ فـيـ حـدـ ذـاتـهـ.ـ أـمـاـ إـذـاـ حـلـتـ كـلـمةـ «ـلـكـنـ»ـ مـحـلـ النـقطـةـ،ـ يـصـبـيـ الإـلـاعـلـانـ عـنـ مـعـرـفـةـ المشـاعـرـ غـيـرـ ذـيـ أـهـمـيـةـ،ـ فـيـمـاـ تـصـبـيـ الـوـاقـعـ هـيـ نـقطـةـ الـبـوـرةـ.ـ فـحـتـىـ حـيـنـماـ لـاـ يـكـونـ بـالـإـمـكـانـ تـغـيـيرـ الـوـضـعـ،ـ يـقـيـدـ الطـفـلـ مـنـ سـمـاعـ وـالـدـيـهـ لـهـ وـدـعـمـهـ إـيـاهـ عـاطـفـيـاـ.ـ وـيـحـدـثـ هـذـاـ بـأـنـ نـحـدـثـ تـوـقـعـاـ حـقـيقـيـاـ بـعـدـ تـسـمـيـتـاـ المشـاعـرـ»ـ.

أحد دروس التدريب العاطفي هو أن المشاعر هي فقط مجرد مشاعر. وأن الإحساس بها والاعتراف بها ليس أمرا خطيرا، وأنها لا يجوز أن تتدخل في الأداء الوظيفي السليم. يُسمح للطفل بالشعور بالتعاسة. بيد أن هذا لا يعني إعفاءه من مسؤولياته أو من وقائع الحياة.

يزيد التدريب العاطفي التعاون:

أحياناً يكون الوالدان بحاجة إلى تعليم الطفل شيئاً ما، بإمكان التعليم أن يحدث فقط في «لحظة تعلمية»، لحظة يكون فيها الأب/الأم والطفل هادئين. يساعد التدريب العاطفي على تهدئة الطفل وإعداده للإنصات. لكنه يفعل ما هو أكثر من ذلك، ولننظر إلى الفرق بين الحوارات التالية:

الطفلة: لن أذهب ثانية إلى دروس السباحة. لم أعد أحبها. وعلى أية حال، فاتنا أعلم بالفعل كيف أسبح.

الأب: أنت بحاجة إلى إتقان السباحة في المياه العميقة. ومازالت أريدك أن تواصل دروسك.

أو

الطفلة: أكره الذهب

الأب: حسناً، عليك الذهب إلى أن أشعر أنك أصبحت آمنة.

أو

الطفلة: لن أذهب مرة أخرى إلى دروس السباحة. لم أعد أحبها. على أية حال، فاتنا أعلم بالفعل كيف أسبح.

والوالد: تبيدين وأنت قد سمعت من دروسك. لم تعد ممتعة؟

الطفلة: لا. لا أحب المدرسة الجديدة أيضاً.

والـاـد: آه، هـذـا مـحـبـطـ. لـيـسـ مـنـ الـمـعـتـ أنـ تـنـهـيـ فـيـماـ أـنـتـ لـاـ تـعـبـنـ الـمـرـسـةـ الـجـدـيـدةـ. الـمـشـكـلـةـ هـىـ أـنـىـ أـرـيدـكـ أـنـ تـقـنـىـ السـبـاحـةـ فـىـ النـاـحـيـةـ الـعـيـقـةـ. أـرـيدـكـ أـنـ تـكـوـنـ أـمـنـةـ تـامـاـ فـىـ الـمـيـاهـ وـلـاـ أـعـتـقـدـ أـنـكـ قـدـ أـنـقـتـ هـذـاـ. رـيـماـ تـحـتـاجـينـ إـلـىـ دـرـسـ لـوـ درـسـينـ آخـرـينـ، لـكـنـىـ لـاـ أـرـيدـكـ أـنـ تـوقـقـىـ حـتـىـ أـشـعـرـ أـنـكـ أـمـنـةـ فـعـاـ.

الـطـفـلـةـ: حـسـنـاـ، لـكـنـ لـفـرـتـةـ أـوـ فـرـتـيـنـ آخـرـينـ لـاـ أـكـثـرـ!

الـاـدـ: ماـشـىـ، سـتـفـعـلـ ذـلـكـ طـلـاـنـ نـجـحـتـ فـىـ اـمـتـحـانـ الـمـيـاهـ الـعـيـقـةـ ماـشـىـ؟

الـطـفـلـةـ: ماـشـىـ.

وـمـعـ مرـاعـاـتـ أـنـ الـحـوـارـاتـ فـىـ الـكـتـبـ هـىـ مـجـرـدـ حـوـارـاتـ فـىـ الـكـتـبـ «ـلـاـ تـحدـثـ بـهـذـاـ اـسـلـوبـ فـىـ وـاقـعـ الـحـيـاـةـ»ـ، فـإـنـ هـذـهـ الـحـوـارـاتـ السـابـقـةـ تـوضـعـ شـقـاـ هـامـاـ مـنـ التـواـصـلـ بـيـنـ الـوـالـدـيـنـ وـالـطـفـلـةـ. إـذـاـ أـرـيدـنـاـ أـنـ نـعـلـمـ الـطـفـلـةـ شـيـئـاـ قـبـلـ أـنـ نـفـرـغـ مـنـ التـدـرـيـبـ الـعـاطـفـيـ فـتـنـحـ نـبـدـدـ جـهـدـنـاـ. سـيـكـونـ الـحـدـيـثـ بـمـثـابـةـ صـرـاءـ، أـوـ مـعـرـكـةـ. تـشـعـرـ الـطـفـلـةـ أـنـنـاـ لـاـ نـسـمـعـهـاـ وـلـاـ نـفـهـمـهـاـ. وـحـتـىـ تـشـعـرـ أـنـنـاـ نـسـمـعـهـاـ فـلـنـ تـنـتـصـتـ، تـنـلـمـ أـوـ تـتـعـاـونـ. مـنـ ثـمـ، عـلـيـنـاـ اـسـتـخـدـمـ التـدـرـيـبـ الـعـاطـفـيـ قـبـلـ تـعـلـيمـ الـأـطـفـالـ الـذـيـنـ يـتـمـلـكـهـمـ الـقـلـقـ أـوـ إـعـطـانـهـمـ أـيـةـ تـعـلـيمـاتـ.

يـمـكـنـ وـصـفـ هـذـهـ الـعـمـلـيـةـ كـالـتـالـيـ «ـعـلـمـ- تـعـلـمـ- عـلـمـ- تـعـلـمـ». إـنـ رـجـوعـنـاـ إـلـىـ الـخـلـفـ وـرـبـطـ الـطـفـلـ بـنـاـ هـوـ فـعـلـ التـدـرـيـبـ الـعـاطـفـيـ. حـيـنـمـاـ يـرـتـبـطـ الـطـفـلـ بـأـحـدـ الـوـالـدـيـنـ، يـصـبـعـ بـالـمـكـانـ لـلـابـ/ـأـمـ أـنـ يـعـلـمـهـ، يـثـقـفـهـ أـوـ يـعـطـيـهـ تـعـلـيمـاتـ وـيـأـمـلـ أـنـ يـسـمـعـهـ الـطـفـلـ. وـبـيـونـ هـذـاـ الـإـرـتـبـاطـ، سـيـتـحـدـثـ الـوـالـدـانـ إـلـىـ نـفـسـيهـمـاـ. يـظـلـ الـطـفـلـ مـنـزـلـاـ، يـشـعـرـ أـنـهـ مـنـبـودـ وـأـنـ لـاـ أـحـدـ يـفـهـمـهـ. أـنـذاـكـ، لـاـ يـقـومـ بـمـعـالـجـةـ كـلـمـاتـ الـوـالـدـيـنـ الـحـكـيـمـةـ، أـوـ يـنـزـعـ إـلـىـ التـعـاـونـ.

الـتـدـرـيـبـ الـعـاطـفـيـ يـوـاسـيـ الـمـشـاعـرـ المـضـطـرـيـةـ:

بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ التـدـرـيـبـ الـعـاطـفـيـ الـأـطـفـالـ عـلـىـ التـعـلـمـ وـالـتـعـاـونـ، فـهـوـ

أيضا يساعدهم على حسم مشاعر الإحباط والتعاسة، ويمكنهم من تقبل التسويفات واللواسة، ولتنقحص الموارين التالبين. في الحوار الأول تجيب الأم بأن تنس على الواقع وتتجاهل أي إعلان عن معرفتها بمشاعر الطفل. في الحوار الثاني، تعكس الأم مشاعر الطفل من خلال التدريب العاطفي ثم تتولى حل المشكلة. ولتنبئن النتائج المختلفة.

الطفل: لماذا تخرج مروي معك ولا أخرج أنا معك أبداً! هذا ظلم.

الأم: سأسطحه مروي لأشترى لها حذاء. ستفود سريعاً.

الطفل: لكنني أريد حذاء، لا تشتري لي أية أحذية!

الأم: هذا ليس صحيحاً. إنني أشتري لك أحذية حينما تحتاجها! أما الآن، فإن مروي تحتاج إلى حذاء.

يجري الطفل مبتعداً ويفلق الباب بعنف

أو

الطفل: لماذا تخرج مروي معك ولا أخرج أنا معك أبداً! هذا ظلم.

الأم: إنك لا تحب أن تخرج مروي معى وتجلس أنت في المنزل الآن. لا يبدو هذا عدلاً؟ ت يريد أن تخرج أنت أيضاً. إنك غاضب من ماماً.

الطفل: نعم، لماذا لا أستطيع الذهاب معكم. أريد الذهاب معكم!

الأم: نعم، أنت فعلاً ت يريد الذهاب معنا، أفهم هذا. وأنا أود صحبتك أيضاً. فقط، فإن مروي بحاجة إلى حذاء ومن الصعب على انتقاء حذاء لها والاهتمام بهما في نفس الوقت. أعرف أنك محبط من عدم استطاعتك الذهاب معنا. ماذا لو أحضرت لك معى شيكولاتة - هل يرضيك هذا؟

الطفل: لا! أريد أن أنهب. إنك لا تشترين لي أحذية أبداً!

الأم: أها ت يريد فقط أن تذهب، الشيكولاتة لن ترضيك؟ وما ماما لا تشتري لك أحذية
ليدا فهى تهتم بعمرى فقط.
هذا مؤسف.

الطفل: نعم

الأم: نعم

الطفل: أي نوع من الشيكولاتة؟

الأم: كنت أذكر في النوع المفضل - الشيكولاتة بالبسكويت.

الطفل: هل بالإمكان أن تحضرى لي شيكولاتتين؟

الأم: نعم. ستحضر لك اثنتين. ستعود سريعا. باى باى يا حبيبي.

حيثما يتم تقبيل المشاعر «هذا مؤسف»، تتحرر هذه المشاعر، تقادر الجسد وتخنقى. الأسلوب المُجدى لتغيير المشاعر هو تقبيلها. ليس ثمة طريقة أخرى. وحينما تغادرنا المشاعر الآلية، يمكن إيجاد الحلول. في المثال الذى قرأناه لدونا، تقدم الأم إلى الطفل الطعام المحبب لتسكين ألم الإحباط. كان بإمكانها أيضا تقديم بعض المتع الأخرى بدل الطعام، مثل قضاء بعض الدقائق معه تدلله فيها، أو نفع بعض الفقاعات، أو مشاهدة الفيديو معا.. إلخ. وحقا، فمن المهم تنوع أنماط المتع المريرة التي تقدم حتى لا يحدث إدمان. بيد أن تسكين الألم بأسلوب ما هو خطوة هامة يتخذها الوالدان تجاه أطفالهما فهي تعلم الأطفال تهدئة أنفسهم خلال حياتهم وطوال الحياة. يحل تلطيف الألم من خلال الحديث عنه، الشعور به وتهديته محل الحاجة إلى إغرائه أو تخديره باللجوء إلى أنواع الإدمان غير الصحيحة مثل المخدرات، المسكرات، القمار، أو الأكل.. إلخ. إن خطوات «الحديث عنه» و«الشعور به» حاسمة بياطلاقه: لو أن الأم حاولت إسكات الطفل فقط برشوته بالشيكولاتة،

لأسهمت الأم في نورة من التخدير/الإدمان بدلاً من النورة الصحية للتعبير عن العواطف وتطليقها.

المشاعر والسلوكيات أمور مختلفة:

من بين القواعد التي علينا تذكرها هو أن جميع المشاعر متقبلة؛ وليس جميع أنواع السلوك متقبلة.

لنفترض أن الطفلة غاضبة لأن أحد أنواع طعامها المفضل قد نفد. هنا، ليس ثمة ما يعيّب إحباطها أو غضبيها. فهي مجرد مشاعر. لكن، إذا بدأت في إلقاء الأشياء في أنحاء المطبخ والصياغ بعلو صوتها، فهي بحاجة إلى بعض الدروس عن التعبير العاطفي. يحتاج الأطفال إلى تعلم التعبير عن الغضب، الحزن، وحتى الخوف بأساليب متقبلة اجتماعياً. وعلى حين أنه من الطبيعي والمقبول أن يخاف الأطفال من الرعد، فليس من المتقبل منهم أن يصيحوا ويبكون بأعلى صوتهم طوال العاصفة. علينا أن نعلم الأطفال، تكراراً، كيفية استخدام الكلمات للتعبير عن مشاعرهم، وكيفية تهدئة أنفسهم بدرجة كافية لكتاب سلوكهم حينما يشعرون بالاضطراب. وستناقض فيما بعد بالتفصيل كيف نعلم الأطفال التعبير عن مشاعرهم السلبية بأسلوب صحي.

وبالمثل، فلا يائس من أن تغضب الطفلة من أخيها حينما يكسر لعبةها. لكن من غير المتقبل منه أن تلكمه لفعله ذلك. أيضاً، فمن المتقبل من المراهق أن يكره تناول الغذاء مع العائلة، ومن غير المتقبل منه عدم الجلوس إلى مائدة الغداء مع العائلة.

أحياناً يكون لدى الطفل بعض المشاعر يتعذر الوالدان لو لم تكن موجودة. لكن علينا أن نتقبل تلك المشاعر بدلاً من تصويبها، لأنه يمكن تغيير تلك المشاعر فقط من خلال تقبليها. يعمل تقبل المشاعر على إطلاعها وبذلها بفتح للشخص التخلص منها. فإن الاعتراف بوجود العاطفة والترحيب بها يفتح باباً، ويتيح للشعور الخروج من

الفرقة المحبوس بها. ومن ناحية أخرى، فلا جدوى من إخبار الطفل أن عليه تغيير شعوره إذ لا يمكن تغيير الشعور بالأمر أو بالطلب. يمكن إخبارها بهذا الأسلوب، لكنها لا تشفى. وحقا، فإن تجاهل الشعور يبقى عليها محبوبة. باستمرار حيث تظل جزءاً نشيطاً من عالم الطفل الداخلي. ولنتأمل الحوارين التاليين:

«أفهم أنك تكرهين شقيقك، لكن هذا ليس صوابا. يجب أن تحبي شقيقك لأنك هو من ستعتمدين عليه طوال حياتك».

«أفهم أنك تكرهين شقيقك. أحياناً يأتي بتصورات تثير غضبك الشديد ويؤدي مشاعرك».

قد يخشى الوالدان من التعبير عن معرفتهما بـ «كراهية» طفلة لشقيقها. بيد أنه إذا تم التعبير عن معرفتهما بهذا الشعور، ستشفى الطفلة سريعاً وتتصحح نفسها. ومن ناحية أخرى، إذا حاول الوالدان أن يجعلانها تغير هذا الشعور «يجب أن تحبي شقيقك» فبإمكانها أن يبعث بهذا الشعور إلى أعماقها حيث يظل يتفاقم طوال حياتها.

لا تعاقب المشاعر:

قد يكون من الضروري اللجوء إلى وسائل التهذيب للتعبير غير اللائق عن المشاعر، أي السلوك غير اللائق. لكننا لا نعاقب الأطفال على مشاعرهم. مثلاً، نحن لا نطلب من الطفل أن يذهب إلى غرفته لأنّه يشعر بالتعاسة. كما أنت لا نهراً بالطفل لأنّ لديه مخاوف: «أتخافف من المصعد؟ ماذا، هل أنت جبان؟». كما أنت لا تهين أطفالنا لحساسيتهم: «أتبكي لأنّها شتمتك؟ أطفال صغار أنت؟». لتندركون أن جميع المشاعر مقبلة. هذا علامة على أن الوسيلة الوحيدة لتغيير أي شعور هو تقبيله. وهذا هو أساس الكثير من العلاج النفسي. فبمجرد الإعلان عن مشاعر الخوف، الحزن، الغضب... إلخ، والتعبير عنها بل وحتى الترحيب بها، فإنها

تتفلص تلقائياً.

بيد أن على الوالدين أن يخذلا دعم نزوع الطفل للمشاكل دون قصد منها. إذا عادت سحر إلى المنزل يوم السبت وهي تشكو بمرارة من مدرسة الرياضيات، فعلى والدها أن يقدم لها التدريب العاطفي مع بعض التعاطف «التدريب العاطفي بتسمية شعور الطفلة والتعاطف بالتعبير عن شعوره». وإذا عادت يوم الأحد بنفس القصة، فمن الواجب تقديم التدريب العاطفي يتبعه دعوتها للبدء في حل المشكلة «التفكير في كيفية التعامل مع هذه المدرسة طوال السنة». وإذا عادت يوم الأربعاء بالقصة ذاتها يجب أن يقتصر التدريب العاطفي على جملة أو جملتين «آه، هذا محزن» ويكون التركيز على إيجاد الحلول أو على التكيف بهدوء لوقف صعب. أما إذا جلس الآب/الأم لمدة ٢٠ دقيقة كل يوم مخصصة للاهتمام بالطفلة والاستماع لها، فستتعلم الطفلة، دون قصد منها، أن وجود المشاكل يكسبها اهتماماً مميزاً، ولنhashي هذا فإن على الوالدين أن يوليا شعورها اهتماماً في اليومين الأولين؛ ثم يُخفض الاهتمام تدريجياً. كما أن على الوالدين أن يحرصا أن يوليا الطفلة اهتماماً بنفس الدرجة حينما لا تكون باشطة. ولا ستتعلم الطفلة أن تثلها هو الأسلوب الوحيد للحصول على مثل تلك الرعاية.

المشاعر السلبية المزمنة:

أحياناً، لا ينحصر ابتساس الطفل أيا كان قدر الدعم العاطفي وحل المشاكل الذين يقدمهما الوالدان. تحول ساعات التراسة إلى أيام والأيام إلى أسابيع؛ وفي بعض الحالات، تصبح الأسابيع أشهرًا. بينما تصبح المشاعر السلبية مزمنة، يستلزم الأمر عرض الطفل على إخصائني نفسى. فلدى الأباء من هؤلاء المختصين حيل أكثر من تسمية المشاعر وإيجاد الحلول. ومثلاً ما يستطيع غالبية الناس تنظيف أنسانهم بالمنزل، لكنهم يذهبون إلى الطبيب من أجل حشو الفجوات، فإن بإمكان الوالدين العاديين التعامل مع المسائل المعتادة في تنشئة الأطفال لكنهما يستشيران

لخصائصين حينما تكون الأوضاع أكثر تعقيداً. وعلى الرغم من أن الطفل قد يتلقى علاجاً نفسياً، فعلى الوالدين أن يستمروا في الترحيب، بالمشاعر وتقبلها في البيت. يساعد التعبير المنتظم عن المشاعر وتقبلها على أن يتمتع جميع أفراد العائلة بصحة نفسية جيدة.

أهمية التدريب العاطفي:

ربما رأى البعض التدريب العاطفي رفاهية ثانوية في عملية التنشئة. لكن هذا غير صحيح. إنه جوهر الأبوة/الأمومة تقريباً. علوة على ذلك فحينما يستطيع الوالدان دعم الطفل أثناء الأوقات واللحظات الصعبة، فإنهم بذلك يوجدان الفرصة لإقامة قدر هائل من الثقة، الحميمية، الفهم والحب مع هذا الطفل. وكل هذه عناصر قيمة في «تشييد» العلاقات، وكما نعلم، فالعلاقة هي كل شيء.

www.alkottob.com

حل السادس

المحافظة على الهدوء في ظل الضغوط

مشاعرك:

ليس الأطفال وحدهم هم من لديهم مشاعر، فلدينا أيضًا مشاعرنا،
وليس كلها «سعيدة»، يشعر الوالدان بالحزن، بالعجز، بالإهانة،
بالاضطراب، بالخوف، بالقلق، بالإجهاد، بالضغوط، بالانسحاق— وأحياناً
يشعران بذلك كله قبل الإفطار! بتعبير آخر، نحن بشر. سنتبحث فيما بعد
بعض تلك المشاعر بعمق وندرس تأثيراتها على أسلوب أدائنا تجاه
الأطفال، وستتعلم أيضًا بعض الأساليب الفاعلة للشفاء من أسناننا. أما
الآن، فسننقى نظرة فقط على عاطفة واحدة وأثرها على تربية الأطفال:

الغضب الأمومي/الأبوي.

المشاعر هي مجرد مشاعر وكلها متقبلة - حتى الغضب. بيد أنه، ليست كل أنشطة السلوك متقابلة. من ثم فعل الوالدين أن يعلما أنه لا يأس أن تكون بشراً؛ لكن من غير المقبول أن تكون غير مسؤولين. إن علمنا بأن عواطفنا تؤثر في أطفالنا مباشرة «من خلال تأثيرها في أسلوب أدانتنا كوالدين» ويشكل غير مباشر «من خلال تعريض أطفالنا لحالات المزاجية المختلفة وشخصياتنا» يتبيّح لنا أن نؤدي مهمتنا بوعي أكثر. بإمكاننا أن نختار إلا نؤذى أطفالنا أيا كانت درجة شعورنا بالقلق. باستطاعتنا أن نختار أن نربى أطفالنا دون أن نرفع أصواتنا بمجرد أن نعرف الآثر الدمر للصوت العالي. بالطبع، فإن هذا الاختيار يقتضي منا الالتزام بأن نتعلم كيف نكبح مشاعرنا الغاضبة سنبحث في هذا الفصل بعض

الاستراتيجيات السلوكية لفعل هذا. وفيما بعد، ستبحث أساليب القضاء على الغضب من مصدره، ومن ثم إلغاء الحاجة للتحكم فيه.

وفيما ننجح في التحكم في أفواهنا وأفعالنا، فإننا نجني فائدة مزدوجة. «١» نجعل عائلتنا آمنة عاطفياً «٢» نوفر لأطفالنا نموذجاً للتحكم في الضغوط، التعامل مع الإحباط، ومعالجة الغضب.

لماذا نرفع أصواتنا؟

لماذا نصرخ في وجه من «نحبهم»؟ سنقتصر هذا السؤال على سبب الصراخ في أطفالنا، ونترك جانباً الصراخ في الأزواج/ الزوجات. لماذا نفعل هذا. هذه بعض الأسباب الشائعة لتلك العادة المنتشرة:

- الأطفال لا ينصتون

- يبدو وأن الصراخ يأتي بنتائج

- تمت برمجتنا على هذا من خلال والدينا.

- نتعانى من ضعوط وإجهاد.

- نشعر أننا متسخون.

- نحن متبعون وجائعون.

- تحمل «جيئات» للصراخ

- لا نعرف ما نفعه سوى ذلك.

بالطبع، فالمشكلة هي أن الصوت العالى يقاطع تدفق الحب. إنه مثل سكين يقطع مباشرة التدفق الدافىء للمشاعر البوذية. وعلى أى أحد يريد التمتع بعزميا العلاقات المحبة -السعادة، البهجة، الاكتمال، الرضا، الأمان، الصحة الجسدية، الصحة النفسية، وأكثر عليه أن يجد أسلوباً لاداء مهام الأبوة/الأمومة دون صراخ، ومهما بدا لنا أن الصوت العالى ينبع في جعل الأطفال يتغاضون، فهذا لا يستحق الشمن الذى يجب يدفع: يؤدى الصراخ الوالدين والأطفال وعلاقتهم. وقد تظل التبعات السلبية طوال الحياة.

شقاء إيمان الصوت العالى:

يعلم كثير من الآباء/الأمهات الآن خطأ أسلوب الأمومة/الأبوبة الفاوض وال الحاجة إلى تعليم أطفالهم كيفية احترام الآخرين وحبهم. لكنهم، ببساطة، لا يستطيعون ذلك. يستيقظون كل يوم بنية فعل ذلك، لكنهم لا يستطيعون. تدفعهم ممرارتهم العصبية مباشرة من المشاعر المضطربة إلى الصوت العالى، وكانتها يوجد زر إشعال في المخ. لدى فتحه، لا يحتاج الوالد/الوالدة، سوى الشعور بشئ من الاضطراب. قد يكون هذا بعضًا من الإحباط، أو الشعور بالخوف. قد يكون هذا

شحة التفاعل مع الطفل، أو نتيجة التفكير في أمر مقلق. وب مجرد فتح الزر تتحرك موجات طاقة نابضة من المرات مباشرة إلى العضلات والقمر. يفتح القم وينطلق منه الصوت العالى.

قد يكون المر العصبى موروثا من الآب أو الأم، أو أنهما تعلماه وتدربرا عليه فى طفولتهما، أو قد يكونا قد طوراه أثناء عملية تنشئة أطفالهما وتدربا عليه. من غير المهم معرفة سبب وجوده، فالملهم هو كيفية التخلص منه.

الجراحة المخية ليست سهلة أبداً، لابد من إبطال مفعول المر القديم وتركيب آخر جديد هادىء. يمكن لتدخلات كثيرة المساعدة في هذه العملية، يدخل فيها التفكير والفعل والعاطفة سبباً في هذا الفصل معتقداتنا وخياراتنا السلوكية – أي الخطوتين الأوليين لإحكام قبضتنا.

إنك تثير غضبى «هل قلت هذا لأطفالك أبداً؟ ولنعبر عنه هكذا: فعلى حين أنه لا يجوز لنا أن نقول هذا لأطفالنا، فالحقيقة أنهم يتبرون بالفعل شديد غضبنا. بيد أن هذا ليس خطأهم. وهذه هي الأسباب:

١- إنه ليس خطأهم. فهمأطفال. وصغار الأطفال يجررون في الاتجاه بنشاط كبير، ويتدخلون في كل شيء، ويجربون ويكتشفون. وهذا صحي بالنسبة لهم، ومنزعج لنا. فقط الطفل المريض جداً لا يشارك في مثل هذه الأنشطة، أما الأطفال الأكبر سنًا، فيجريون، ويحاولون القيام بأنشطة مختلفة، ويدخلون في علاقات ويزبون أنواراً. وهذه مهمتهم، فإن الفشل في التشعب، في تكوين شخصية مميزة، وخوض المخاطر في فترة المراهقة قد يتسبب في المشاكل فيما بعد حينما يتجسد حافز النمو فجأة في أواسط العمر ويتسرب في كثير من الدمار.

٢- ليس خطأهم. فإن سوء السلوك ضروري لاختبار المحيط، لاكتشاف القواعد والحدود، ولتعلم الفرق بين الخطأ والصواب. فهم مبرمجون وراثياً للتفتح بهذا

الأسلوب. ووظيفتنا هي إعطاؤهم التغذية الراجعة». بطف.

٢- ليس خطأهم. قد نفقد الصبر لأننا لم نأخذ كنایتنا من النوم، أو أتنا نعاني من ضغوط مفرطة. ربما تكون من متعاطي الأدوية أو الكفافين، أو حبوب التزود بالطاقة. وقد تكون مقاومتنا قد ضعفت.

٤- ليس خطأهم: قد تكون محبطين لعدم فعاليتنا، عجزنا عن أن نجعلهم يفعلون ما تريده، إن مهمتنا هي أن نعرف كيف نفعل ذلك، وليس هذه مهمتهم. قد تنقصنا الاستراتيجيات، والخيارات وقد تكون بحاجة إلى مزيد من الدراسة أو الإرشاد المهني.

٥- ليس خطأهم. قولنا لهم إنه خطأهم يعنيهم نموذج «اللائم» في الحياة. يعلمهم لا يعترفوا بالمسؤولية. حاولى سؤال طفل في السابعة عن سبب ضربه شقيقة، فقد يقول: «إنه خطأه؛ لقد أخذ كتابي». تُجيب الأم الحكيمه بقولها، «لك خيارات في معالجة ذلك. لم يجعلك تضررها». يصبح هذا الدرس صعباً لا يستوعبه الطفل بسهولة حينما نصر على لوم الطفل على أفعالنا ومشاعرنا نحن. نعم، إننا مسؤولون عن سلوكياتنا وأيضاً عن مشاعرنا. إذا وجدنا أننا نغضب كثيراً، علينا أن نبحث عن السبب الجذري في هذا ونعالج نزعونا للغضب كثيراً. ربما يكون علينا فحص سلامتنا الجسدية «الشعور بالإرهاق أو سوء الصحة»، أو صحتنا النفسية «تقلبات الحالة المزاجية مثلاً وسرعة انتفافنا، أو عن اختلالات كيميائية، أو عواطف لم تحسّن مما يؤدي إلى غضب مفرط». مسؤوليتنا نحن هي العثور على الطريق إلى الصفاء والتوازن العاطفي. فصحتنا العاطفية لا تعتمد على سلوك أطفالنا.

وعلى أية حال، فتلك مشكلتنا وليس مشكلتهم. ولهذا السبب لا نقول لطفلك أبداً «إنك تثير غضبي».

ماذا نفعل؟

لتراجع الأسباب الممكنة التي تجعلنا نرفع صوتنا والتي نذكرناها من قبل، ثم
تسأل أنفسنا أيها تنطبق علينا. ثم بعد ذلك نبدأ برنامج إعادة تأهيل يعالج مصدر
سلوكنا «من المفيد أن نستمع لتفسير لأزوجنا/زوجاتنا بسبب انفعالاتنا وبخاصة
إذا كانت مختلفة عن أسبابهم/أسبابهن» أيضاً، بإمكاننا استخدام الخطوط
الإرشادية التالية -لتحدى «أسلوب غضبنا».

إذا كنا حقاً لم تعترنا ثوبات الغضب قبل أن ننجب أطفالاً، فمن المحتمل أن
سبب غضبنا يمكنني في حالتنا الصحية، ضغوط لم نحس بها، أو مهارات أمومة/أبوة
غير كافية. تأمل أحد الأساليب التي تقلل الضغوط وتصلح الصحة النفسية
والجدية. ثم اقرأ هذا الكتاب «من الغلاف للغلاف». ركز انتباحك على
الاستراتيجيات التي تساعد على منع المشاكل السلوكية وعلى تلك التي تعالجها
حينما تحدث. ادرس القاعدة « $\times 2$ » بعناية فإنها دواء ناجع للغضب ستفسر هذه
القاعدة بالتفصيل في الفصل السادس.

أما إذا كنت ذات مزاج عصبي، فربما كان السبب يمكنني في خلفيتك
العائلية/أو خصائصك الوراثية. باستطاعتك أن تقولي «هذا هو أنا» وتنصفي في
تدمير حياة أطفالك، أو بإمكانك أن تسعى إلى استشارة طبيب نفسى، متخصص
في التحكم في الغضب، محلل نفسى، أو معالج بالوسائل الطبيعية، أو متخصص
في العلاج المثلثي، أو أي متخصص آخر يعالج مصاعب الغضب المزمن.

ويمجرد أن تعرف الأسباب التحتية المحتملة لأنحرافات مزاجنا، يصبح بإمكاننا
البدء في برنامج إعادة تأهيل مناسب. فعلى حين أن مشاعر الإحباط والتوتر التي
تعترينا أحياناً هي جزء من الخبرة البشرية العادلة -وبخاصة جزء من تجربة
الأمومة/الأبوة- فإن حدوث مشاعر الإضطراب والغضب والحنق والضيق

والاستياء.. إلخ المتكرر يشير إلى اعتلال يتطلب العلاج. إذا انتبهاتك مثل هذه المشاعر بانتظام ولم تستطعي أن تُعزّيزها إلى سبب محدد، اسعى إلى إرشاد مهني. باستطاعة علماء النفس وغيرهم من المعالجين التقليل من مشاعر الغضب ومن التصرفات الغاضبة التي ترافقها. وبما أنه توجد مناهج متخصصة كثيرة لإنجاز هذا، ابحث حتى تجدى متخصصاً يستخدم منهجاً يروق لك.

وفي تلك الآثناء... كيف تحكم في الغضب:

وحتى تشفى نهائياً، فهذه بعض الأفكار عن كيفية السيطرة على الغضب:

١- سمع شعورك: إذا استطعت، سمع شعورك بصوت عالٍ بمجرد معرفتك أنك متوترة حتى وإن كان قد مضى وقت على شعورك بهذا. جملتك ستكون شيئاً من هذا القبيل: «إنتي في بداية الشعور بالإحباط» «لاحظ الفرق بين هذه الجملة وبين «تجعلنى أشعر بالإحباط». لاستخدام دالها خمير المتكلم بدلاً من ضمير المخاطب، وإذا كان الغضب قد تملأك بالفعل دون الانتباه لدلائله الأولى، فلتسمه أيضاً. ومن الأفضل استخدام ألفاظ مثل «محبط»، «قلق»، «متوتر» بدلاً من «غاضب» أو «مفتاظ» إذ إن اللغوين الآخرين يضمرون لفظ «منك»، أي «غاضب منك» أو «مفتاظ منك» ومن ثم يضمرون أن الخطأ هو خطأ الطفل. أما الألفاظ من أمثال «متوتر» فيمكن فهمها على أنها تشير إلى حالة داخلية ولا تحمل كثيراً من اللوم.

٢- الإعلان عن الخطوات التي ستستخدمها لنعود إلى هدوئنا: قل بصوت عالٍ «سأجلس، أتنفس ببطء، وأفك في كيفية حل المشكلة». وهذا يمنع نورنجر رائعاً لأطفالنا كي يتعلموا كيفية تهدئة أنفسهم.

إن الغضب هو علامة دالة وليس آلية لإنجاز شيء. إنه يشير إلى خطأ ما، بمجرد أن تسمع الإشارة أبطلها بأن تجلس لتنفس أو تترك الغرفة ليده عملية تهدئة نفسه.

تشمل خطوات التهديد خاصيات فعالة مضادة للأربيناليين، هاكم ما يحدث في أجسامكم حينما يتحكمون بالغضب، حينما تشعر بالتهديد «حينما يرفض الصفار الاستحمام أو حينما يبدأ المراهق في الصياح باعلى صوته» ينتشر الأربيناليين في الجسم، يجعل هذا الجسم يتخذ وضع الطوارئ ويستنزف الدم والأكسجين من لحاء المخ «الجزء الخاص بحل المشاكل»، ويحولهما إلى داخل العضلات الكبيرة في الجسد التي تستخدم في أنشطة القتال أو الهروب.

والآن، يعاني الآباء/ الأم الفاضييان، بمساعدة الأربيناليين من نقص الأوكسجين بالمخ ومن ثم ينطلقون بأشياء في منتهى الغباء أثناء غضبهم. هذا بالإضافة إلى أن المخ الذي يعمل آنذاك آليًا/آليًّا، يبدأ في تقييد رسائل مبرمجة منذ طفولة الآباء/الأمهات، ومن ثم، نجد أنفسنا فجأة نقول أشياء بشعة مثل تلك التي كان يقولها والدانا في الماضي، أشياء كنا قد وعدنا أنفسنا لا تتلفظ بها أبداً، آنذاك، تكون حاجتنا ماسة للأوكسجين.

من حسن الحظ أن أسلوب الجلوس والتنفس يمدنا بالأوكسجين ويبطل استجابة طوارئ القتال/الهروب، ويعيد لنا الهدوء النفسي والعاطفي. يشمل التنفس المضاد للغضب الشهيق ببطء «نعد إلى ٤» والزفير ببطء «نعد إلى ٨». افعل هذا لمدة دقيقة كاملة «عملية التنفس هذه ي معدل ١:٢ شهيق/زفير تبطل استجابة الأربيناليين أثناء هجمات الغضب والخوف». وبعد استردادنا للأوكسجين، يصبح بإمكاننا التفكير فيما نفعله بعد ذلك.

٣- لنفعلها: نجلس ونتنفس ببطء «٤ شهيق وثمانية زفير». ثم نتصت لأمنا/أبينا المتعاطفين الداخلين وهو ما يخبرانا أننا نفعل الصواب، نتصت لما يقولاته عن ثقتهمما في مهاراتنا مع أطفالنا، وطمأنتهمما أن الأطفال سرعان ما يكترون وأن تلك اللحظة سرعان ما تمر وأن ثمة أشياء مبهجة ستحدث أثناء اليوم وعلينا التطلع إليها «من أجل تخفيف الضفوط علينا أن نقوم بالتخطيط لشئ مبهج لأنفسنا متطلع إليه كل يوم».

حيينما نستعيد هدوئنا، نضع خطة لمعالجة الوضع الذى تسبب فى استجابتنا الفاضبة. لنفترض أن الأطفال يشتمون بعضهم. تقرر أى تدخل علينا استخدامه على المدى الطويل لحل تلك المشكلة المتكررة، وما إن كان من المناسب أن نفعل أى شئ على الفور أم أنه من الأفضل مناقشة الخطة مع الأطفال فيما بعد. ولنفترض أنه ليس ثمة الكثير مما يستوجب أن ن فعله فى هذه اللحظة بل إنه بالإمكان تأجيل هذا لساعات أو ربما أيام. التوقيت مهم: لنتظر «لحظة تعليم»، وقتا يكون فيه الوالدان والأطفال هادئين. وياستثناء وجود خطر جسدي، فبامكاننا الجلوس بهدوء فيما يستمر سوء السلوك. أما فى الأوقات التى فيها خطر، فعلينا إبعاد الخطر ثم اتباع الخطوات من ١ إلى ٢.

تربيـة أطـفالـنا مـن دون أن نرفع أصـواتـنا:

إذا كنت حقا ت يريد تنشئة أطفالنا من دون أن نرفع أصواتنا فثمة أسلوب موثق لفعل هذا، بالإمكان استخدام هذا الأسلوب حتى إن كنا لا نعرف أى أساليب تنشئة أخرى. قد لا نصبح أبا/أما كاملين بعد استخدامه، لكن على الأقل لن تكون والدين «زعافين».

بعد كل مرة تعبر فيها عن غضبينا «صوت عالٍ، كلمات قاسية، لغة جسد عدوانية» نجلس ونكتب جملًا إيجابية عن أنفسنا. مثلاً «أتكلم بهدوء إلى جميع الناس في جميع الأوقات» أو «أتكلم بهدوء مهما حدث». لمدة أيام ثلاثة، اكتب هذه العبارات على الجانب الأيمن من صفحة مسطرة بطول الصفحة «قسم الصفحة إلى ثلاثة أقسام طولية» بعد انفجار غضبك مباشرة بحيث تكملها بنهاية اليوم كحد أقصى، ولدة الأيام الخمسة أو السبعة التالية اكتب على الجانبين بعد كل واقعة. إذا وجدت أن انفجارات غضبك قد اختفت تقريباً، استمر في الكتابة لمدة أسبوعين آخرين. وإذا لم يتحسن الوضع كثيراً زد عدد الصفحات إلى ثلاثة أو أربع ولاحظ النتيجة. استمر في زيادة عدد الصفحات حتى تتحقق النتيجة المطلوبة. إذا لم

يعجبك هذا الأسلوب فكر في أسلوب آخر، مثلاً، ادفع مبلغاً سخياً من المال، على سبيل الإحسان، مع كل انفجار لفضبك ويمكن للنيل أن يزيد على مدى أسبوعين حتى يصبح مبلغاً كبيراً، أو عين لنفسك مهمة إضافية «تنظيف الأدراج، ترتيب التواب.. إلخ». بعض الرجال يجبرون أنفسهم على رفع الانتقال بعد كل نوبة غضب، فلنفتر علاجنا ونبذأ، وإذا قمنا بالفعل بتحمل تبعات نوبات غضبنا ونفذنا العقوبات، فلابد أن نشفى من الزعيم والصرارخ في غضون شهر.

من ضمن فوائد هذا الأسلوب أن الأطفال سيتملّكم الفضول بشأن ما تفعله وبسببه، وعليها لا تخفي هذا عنهم، فليعرفوا أننا نتدرّب على التحدث باحترام إلى الآخرين في كل الأوقات، وأننا حينما نفرغ من ذلك، سنبذأ في تدريبهم، سيتملّكم الإعجاب من استعدادنا لتصويب أنفسنا وحرصنا الواضح على مشاعرهم، سيعرفون أن بإمكان الناس أن يتغيروا من خلال الجهد والوعي، وسيتعلّمون أن النمو عملية تتوم طوال الحياة وتؤدي إلى مزيد من الحب والسعادة.

لماذا التحكم في الغضب؟

لماذا نفعل كل هذا؟ لماذا لا ندع الأطفال يعرفون بوضوح وبصوت عالي أن سلوككم لا يسعدهنا؟ لأن يساعد هذا على معرفتهم الخطأ من الصواب؟ وخاصة إن كانوا قد تجاوزوا كل الحدود وإذا كانوا يستحقون العقاب؟

لا.

ففيما أنه من الصواب أن ندع أطفالنا يميزون بين الخطأ والصواب، فليس من الصواب في شيء أن علينا فعل ذلك بصوت مرتفع وبقوة وبدون احترام، حينما نستخدم الغضب لتعليمهم درساً «أى حينما نستخدم الغضب وسيلة تعليمية»، فإننا نعلمهم مبادئ عدم الاحترام، واقعياً، فنحن نقول لأطفالنا «حينما يكون لدى الشخص شيء مهم يقوله، فلا ي نفس أن يفقد كرامته ويتجاهل كرامة الآخرين. إن

البعادات العاطفية والكلامية متنبأة طالما كانت الرسالة مهمة». هل هذا ما نريد أن نعلمهم إياه؟ سيفضمن لهم مثل هذا الدرس حياة علاقاتها مضطربة، إن الزعيم الغاضب في الناس مكلف دائمًا، مهما كان مبررًا. وأحياناً لا يمكن إصلاح الدمار الذي يحدثه. فلنفكر بعناية قبل أن نتورط في هذا. فإلى جانب أذيننا إياهم، فتحن قد تؤذى أنفسنا: فكم من الآباء/الأمهات فقدوا أطفالهم من خلال هذا الأسلوب. السبب الآخر والأهم الذي يجعلنا ن فعل ما بوسعنا لمنع الغضب، هو المحافظة على قوة تأثيرنا في أطفالنا. ولنضع نصب أعيننا أننا إذا لجأنا إلى الغضب تكراراً في تعاملاتنا مع أطفالنا سنقدم علاقتنا بهم، أى مركز تأثيرنا عليهم.

عند أي حد يصبح استخدام الغضب مفرطاً؟ أبسطّاعتنا الانفجار غاضبين في الطفل مرة كل عام دون أن يكون لهذا أثر مؤذٍ؟ وماذا عن مرة كل شهر؟ هل لا يأس من أن يتملّكتنا الغضب مرة كل أسبوع؟ مرة كل يوم؟ عدة مرات في اليوم؟ للإجابة عن هذا السؤال علينا أن نقرّر كيف ستكون عليه حياتنا الزوجية في وجود زوجات/أزواج يصيرون فينا عدة مرات كل يوم، كم من الوقت سنُنزعّب أن يدوم مثل هذا الزواج؟ أى نوع من العلاقة سيثمره مثل هذا الحال؟ وماذا لو أن الزوجات/الأزواج انفجروا فينا غاضبين مرة في الشهر؟ كم عدد المرات التي تعتقدين أنك تستحقين أن ينفجر فيك زوجك غاضباً؟ للأطفال نفس مشاعرنا وردود أفعالنا. لا يحبون من يسيء معاملتهم فلتذكري أنه إن كان أطفالنا لا يطبقوننا فلن يتماهوا معنا، مع قيمة مبادتنا، مع معتقداتنا، أو مع أى شيء عزيز علينا.

يبدو الأطفال أثناء السنوات العشر الأولى من حياتهم وأنهم يتحملون الأم/الأب الغاضب. هل يعني هذا أنه لا يأس من ترك الأمور على حالها؟ إن الغضب سليم ولكن من حولك. كلما نغضّب نُغريق عقول وأجساد أطفالنا في السموم، ونورث أطفالنا صرراً يوم طوال الحياة.

وريما نكون نحن قد ورثنا نزوع والدينا إلى الصراخ والعويل، ولنلاحظ كم هو صعب علينا أن نتخلص من هذا. لنلاحظ كم هو ضار بصحتنا ويعاقتنا. هل هذه هي الهدية التي تزيد تمريضها إلى أطفالنا؟ من ناحية أخرى، فلتتخيل كيف ستكون عليه الأمور لو أتنا أعلمنا أطفالنا كيفية معالجة الإحباطات والعجز. إننا بممارستنا استراتيجيات التحكم في الغضب نمنع أطفالنا المهارات التي ستتيح لهم التعامل بنجاح مع الضغوط في المنزل، العمل، أو في أي مكان يجدون أنفسهم فيه. نستطيع، من خلال قضايانا على نزع عننا للغضب أن نمنع أطفالنا المهارات التي تساعدهم على التمتع بالحياة والحفاظ على سلامتهم الجسمية والعاطفية.

إن التحكم في الغضب يعمل في صالح أطفالنا وفي صالحنا أيضاً. لقد أشرنا بالفعل إلى المزايا الصحية التي تفيدها من عدم الغضب. يعتقد بعض الناس أن تخفيف الضغوط عليهم من خلال التعبيرات الفاضحة يفيد القلب ويقي من القرحات وغيرها من الأمراض.

إن الأبحاث التي أجريت في العقود الأخيرة من القرن العشرين أوضحت أن النزوع نحو انفجار الغضب مضر بالصحة بنفس درجة كبت المشاعر. وحقاً فإن الاستراتيجية الوحيدة التي تفيد الصحة «مثل تقليل مخاطر أمراض القلق، السرطان وغيرها من أمراض نقص المناعة الذاتية» هي معالجة العواطف والتعبير عن المشاعر بأسلوب يحترم الآخرين. من ثم فعلينا ومن أجل مصلحتنا -ناهيك عن مصلحة أطفالنا- أن نجد السبيل للقضاء على الغضب المستعصي! وبهذه الوسيلة سنتعيش حياة أطول وأكثر سعادة.

www.alkottob.com

حل السابع

قواعد للاسترخاء

قواعد لتخفييف التسخّوط

يإمكان القواعد التخفيف من ضفوط مهام الأسمدة/الأبوبة والمساعدة على استرخاء جميع أفراد العائلة. مثلًا قاعدة «ممنوع أكل البسكوت قبل الفداء» تحول نون النقاش أو الجدل اليومي حول أكل أي شيء قبل الوجبات الرئيسية. أيضاً تمنع قاعدة «لا كومبيتر بعد العاشرة مساء» الجدل الذي يدور كل ليلة حول إغلاق الجهاز. وبدلاً من المشاكل والعراب والقفز يحل النظام والهدوء والسلام. بمجرد ترسیخ القاعدة تبطل المناقشات. «قد تكون ثمة تبعات لخرق القاعدة وستحدث عن هذا لاحقاً، لكن يُحظر النقاش والجدل». تصبح المشكلة لا مشكلة ويحل محلها فراغ لطيف هادئ.

وعلى حين أن باستطاعة مجموعة القواعد المنتقدة بعنابة جعل الحياة العائلية أكثر سلاسة وسهولة، فإن باستطاعة الإفراط في استخدام القواعد والأحكام أن يأتي بالتأثير المعاكس ويخلق بيئة جامدة متوترة. قد يؤدي الإفراط في الأحكام التي يضعها الوالدان إلى جو سلطوي يعيق الفردانية، الإبداع، المرونة، والعوامل العقلية والعاطفية الأخرى الضرورية لنمو أطفال سلام.

بيد أن كثيرا من الدراسات النفسية أثبتت أن التنشئة الحازمة -المتسنة بمزاج من القواعد الواضحة، التوقعات الواضحة والدفء العاطفي - تُنْتَج نموا صحيّاً للأطفال.

وعلى الرغم من أنه من المهم تلافي وضع الأحكام المرهقة، فباستطاعة الوالدين الإفادة من حقيقة وجود قاعدة سهلة لمنع انفجار الغضب.

«اعتادت الأمسىات أن تكون غير محببة. كان الأطفال يطلبون مشاهدة التليفزيون أو أحد الأفلام وإذا رفضت كانوا يتذمرون في التوسل والتباكي والشكوى. كان الأمر ينتهي بأن أفقد صبرى وأصرخ فيهم، وفي الحالات التى أكون فيها شديدة الإرهاق، كنت آذعن وأنسحب. كما كنت أشعر أنهم كسبوا المعركة، كان ينتابنى شعور بالاستياء والاشمئزاز طوال الليل. وأخيراً توصلنا لحل المشكلة برمتها بوضع قاعدة لأمسىات أيام الدراسة: يُسمع بمشاهدة التليفزيون مساء الإثنين والخميس بعد الانتهاء من الواجبات والاستحمام، ولا يسمح بذلك مساء الأحد والثلاثاء والأربعاء. وضع هذا نهاية المشاجنات».

باستطاعة الوالدين والأطفال وضع القواعد معا، أما في حالة صغار الأطفال فيضطهدوا الوالدان بمفرديهما حينما يشعران أن حل مشكلة مستعصية يتمثل في

وضع القاعدة، بإمكانهما طلب المقترنات من الصغار ويتخذانها في الاعتبار لدى وضع القاعدة.

كثير ما يكون لدى الصغار أفكار ممتازة - وخاصة حينما تكون لديهم الخبرة في اتباع القواعد منذ الصغر.

اعتاد الجلوس إلى مائدة العشاء أن يكون محتلة. كان شريف ورنا يتعاركان للجلوس على الكرسي المجاور لــي. واعتاداً ألا ينصلتا إلى ما أقوله. وأخيراً طلبت منها أن يضعوا قاعدة. توافقاً على أن تجلس رنا بجواري ليالى الإثنين والأربعاء والجمعة، ويجلس شريف هناك الأحد والثلاثاء والخميس. قسماً ليلة السبت بينهما بحيث يحتمل أحدهما الكرسي لمدة ستة شهور، والأخر يحتمل مدة الشهور الستة التالية. أسعدهما ذلك!!

وعلى الرغم من أن مقترنات الأطفال يرحب بها دانما كجزء من وضع القواعد، فمن المهم أن يُبقي الوالدان على وضع القيادة. فهذه، بعد كل شيء، هي مهمتهم. ينشئ الآباء والأمهات الأطفال، يرشونهم، يُحِّمُّونهم ويفذونهم - حتى يصبحوا معدين لغادة العش وللحياة المستقلة. وليس الوالدان بالضرورة أكثر ذكاءً من أطفالهما، لكنهما يمتلكان معلومات وخبرة حياتية أكثر، ويبغيان مصلحة الأطفال. الأهم من كل هذا هي حقيقة أن المسؤولية النهائية عن أي قرارات تتخذ بشأن الأطفال يتحملها الوالدان. فالوالدان هما من يتخذان القرارات في الأمور التي تتعلق بصحة الأطفال، بمعايير سلوكهم وقيمهם. من ثم، فإن إضفاء أهمية مفرطة على اقتراح طفل في الخامسة من العمر ليكون موعد ذهابه للفراش هو نفس موعد ذهاب الكبار، أو باكل وجبة من الحلوى مرتين في اليوم، هو في الواقع تخلٍ عن مسؤوليات الوالدين. فحتى قبول اقتراح مراهق في السادسة عشرة بأنه لا يجوز وضع حد أقصى لموعد العودة إلى المنزل، عادة يكون نتيجة عجز الوالدين لا نتيجة للاقتناع العقلاني. والإهمال في وضع الحدود من قبل الوالدين هو شكل من

الإهمال في التربية والانتهاك العاطفي للأطفال.

إن هدف تضمين آراء الأطفال في عملية وضع القواعد يعلم لصالحهم مساعدتهم على تعلم إيجاد حدود يفرضونها على أنفسهم الأمر الذي سيغدو رفاههم ككل. فإن الناضجين الذين لا يستطيعون قول «لا» لأنفسهم ينتهي بهم الأمر بالإصابة بمشاكل صحية، الإدمان، البدانة، المصاعب المالية، والتحديات الأخرى التي تنتج عن الإفراط. أحياناً تتطور تلك المشاعر بسبب وضع الوالدين حكماء غير عقلانية، قولهما «لا» لأطفالهم بأكثر مما يجب (مثلاً، القاعدة التي تحرم جميع أنواع الحلوي تخلق طفلاً مدمداً للسكريات). بيد أن الوالدين الذين لا يضعان أي أحكام وقواعد يخلقان بيته خصبة لتطوير مشاكل في مجال التحكم في النفس.

يمكن توضيح تلك النقطة بمناقشة الأحكام المتعلقة بانتظام الحديث المباح والمحظور. فالأطفال الذين يتعلمون قاعدة أنه يجب قول كل الأشياء بأسلوب يحترم الآخرين «دون زعيق، أيمانات، استخدام الفظ البذيث.. إلخ» عادة ما يصبحون كباراً يتكلمون بأسلوب مهذب إلى زوجاتهم/أزواجهم، أطفالهم، زملائهم، رؤسائهم، العاملين لديهم، من يمدونهم بالخدمات، العاملين بال محلات، الجيران وكل شخص يتعاملون معه. من الناحية الأخرى، فكثيراً ما ينأى الأطفال الذين يُنشئون دون وجود مثل هذه القواعد، ينأى باللون في كبرهم، وأحياناً يدفعون أثماناً باهظة لعدم قدرتهم على التحكم في ألقاظهم أثناء اللحظات الحاسمة في حياتهم.

وضع قواعد مقيدة:

المقصود بالقواعد هو تقليل الصراع وزيادة السلام. يجب استخدامها لإنجاز هذا الهدف. لكن، متى يعرف الوالدان أن ثمة حاجة لقاعدة ما؟ مثلاً، هل لا بد من وجود قاعدة بسيطة في العاشرة أم نتركها تذهب إلى الفراش حينما تزيد

ذلك؟ هل ثمة فرق حينما يتعلق الأمر ببطفل في السادسة أو في الثالثة عشرة من العمر؟ هل من الإهمال عدم وضع قاعدة بمعياد النوم؟ هل لابد من وضع قواعد لأكل الأطفال؟ هل من الصواب أن تصر الأم/ الأب على أن يأكل الطفل نسبة من البروتين أو نوع واحد من الخضروات على الأقل؟ ماذًا عن قواعد استخدام الكمبيوتر، التلفزيون، أداء الواجبات المدرسية.. إلخ؟

ليس هناك في الواقع أحكام صارمة بشأن القواعد. وبما أن الأطفال مختلفون والآباء والأمهات متغيرون، فسيُوضع كل منزل قائمة القواعد التي تعمل على استرخاء أفراد الأسرة. لابد من اعتماد الوالدين والأطفال على أنفسهم للتوصيل إلى القواعد الملائمة لهم كعائمة. وقد تختلف القواعد بالنسبة لكل طفل في العائلة. مثلاً، تستطيع يارا البالغة من العمر عشر سنوات الاستيقاظ كل صباح متوجهة ومبتهجة وتستمر في الحفاظ على نشاطها طوال اليوم. تذهب إلى فراشها حينما تشعر بالتعاس وقد يكون هذا في التاسعة أو العاشرة أو أحياناً في الثامنة مساء، ليس لدى يارا قاعدة رسمية بوقت النوم ولا يبدو أنها تحتاج لمثل هذه القاعدة؛ فهي تؤدي ما عليها جيداً دون وجودها. بيد أن شقيقها شريف يحتاج إلى مثل تلك القاعدة فهو يجد من الصعب الاستيقاظ في الصباح في موعد محدد. ينام رغم رنين جرس المنبه ونداءات والديه، يمضى وقته في المدرسة متثاقلاً ولا يؤدي عمله كما يجب. ويغدو في المساء متورتاً لا يسيطر على أعضائه وانفعالاته. ومثل يارا، فليس لديه قاعدة بموعيد النوم. وخلافاً لها، فهو بحاجة إلى قاعدة.

يقيّم الوالدان المرئان الوضع ليحدداً ما إن كانت القاعدة مجده أم لا. حينما يكون أحد الأطفال بحاجة إلى قواعد، فلا يكون من الضروري دائمًا فرضها لمجرد أن فرداً آخر من العائلة سيفيد منها. مثلاً، بإمكان الأم أن تخبر إحدى الأطفال أن عليها أن تأوي إلى الفراش في التاسعة مساء، فيما لا يكون لشقيقها الذي يكبرها أو يصغرها بعام ساعة محددة للنوم. فلدى الأطفال القدرة على تعلم تمييز ما هو

متصف، فيما يتلقى كل طفل ما هو مناسب له/لها. بالطبع، سيكون من الضروري أحياناً وضع قاعدة لجميع أفراد العائلة بالرغم من أنها سيكون لها تبعه مختلفة على كل فرد من العائلة. مثلاً، سيكون لقاعدة «أن على الجميع أكل الطعام الذي أعد» تأثير قوى على الطفل الذي يصعب إرضاؤه.

تعكس القواعد قيم الوالدين وأولوياتهما. بعضنا توجه مفرط الحساسية تجاه الصحة فيما أن البعض أقل تشدداً. من الواضح أن الوالدين الذين لا يقلقهما الآثار الضارة للحلوى لن يضعوا قيوداً مشددة على كمية الحلوي التي يأكلها الطفل. بيد أن هذين الوالدين أيضاً قد يشعران أن الأداء الأكاديمي غاية في الأهمية ويضعنان قيوداً على الوقت الذي يقضيه الطفل مع أصدقائه في أيام الدراسة. توضح السيناريوهات التالية أساليب مختلفة لمعالجة مسألة الأكل:

«بيدو عمر وأنه يعيش على الخبز والجبين. لكنه ينمو، إنه أطول منا. لم أره يتناول خضروات باستثناء البطاطس. يقول الطبيب إن صحته جيدة، لم أجعل أطهّاً! أبداً يتناولون الخضروات إذا لم يحبوها لأنني أتذكر الان كنت أكرهها حينما كنت صغيرة؛ والآن، فإنني أشتاهيها باستمرار. أعتقد أن نفس الشيء سيحدث لهم، معنفهم عمر».

«لدينا قاعدة في منزلي لا حلوي إلا بعد أكل الوجبة الرئيسية». أحياناً يتذمر الأطفال لكننا حازمان، نشعر أن من المهم أن يتناول الأطفال جميع المواد المغذية، نترك أطفالنا يأكلون ما يشاؤن وبالكميات التي يريدونها. لا يوجد بينهم من هو بدين أو مريض، من ثم أعتقد أن هذا الأسلوب ناجح معنا».

«لا تحب ليلى أن تأكل في الصباح. إذا تركتها لنفسها ستذهب إلى المدرسة ومعدتها خاوية وإن تأكل أي شيء حتى الغداء. أعتقد أن الأطفال يجب أن يتناولوا إفطاراً جيداً، وجبة متوازنة تضمن البروتينات، الكربوهيدرات، والدهون. لكنني

لمعتقد أيضاً أنه لا يجوز إجبار أى أحد على الأكل. من ثم، وصلت إلى تسوية يجعلتها قاعدة أن تتناول ليلي كوب لبن على الأقل قبل النهار إلى المدرسة. تتعاون لئلا تعرف أنتي أقابليها في منتصف الطريق.

تعنى المرونة الاستعداد لتغيير رأينا بينما يقتضي الموقف ذلك. وطالما أن الأطفال في الأمة السابقة بصحة جيدة فإن جميع قواعد الوجبات مقبولة. بيد أنه حينما يعاني الأطفال من نقص الطاقة، تسوس مفرط في الأسنان، البدانة، أو آية مشاكل أخرى تتعلق بالطعام، فعلى الوالدين التفكير في تغيير القواعد.

«حينما كانت أمل طلقة صفيحة كنت أصطحبها إلى جميع الأماكن -البيت، المول، السوبر ماركت، اجتماعات البيزنس. كانت تتمام حينما تشعر بالتعب سواء كان ذلك على مقعدها بالسيارة، أو في عربة الأطفال، أو على زراعي، أو في عربة التسوق! لم أؤمن بالقواعد المشددة والجدال للأطفال، وكان بإمكانى أن أرى أن فلسفتى في التربية ناجحة. ثم وُلِّت لينا وانهارت خطتي تماماً. لم تكن تستقر سوى في سريرها! في البداية كنت أسحبها معى مثلاً كنت أفعل مع أمل لكنى وجدت أنها سريعاً ما كانت تُرهق وتتصبّع عصبية لأنها لم تكن تستطيع النوم ونحن نتجول. وبالفعل وجدت أن علىَّ أن أكون معها بالمنزل في العاشرة صباحاً والثانية بعض الظهر، أى في أوقات غفوتها النهارية لمدة ثمانية عشر شهراً. حولتني إلى أم مشددة في مراعاة القواعد».

وحقاً، فإن الأم في المثال السابق كانت شديدة المرونة تكيف أسلوبها في الرعاية والتربية لاحتياجات الفردية لأطفالها.

القواعد في سياق قاعدة 80-20:

مثل جميع تخلّيات الوالدين، لابد للقواعد أن تحدّ للأطفال بصفتها «مشاعر سيئة» أو «مشاعر طيبة». يتبع تحديدها هذا باستخدانها داخل نطاق محاصصة

قدرها ٨٠٪ «لقواعد التي يشعر الأطفال بأنها طيبة»، و ٢٠٪ «لقواعد التي يشعرون أنها سيئة».

وعلى حين أن القواعد واقية للجميع، إلا أن قليلاً من «الشعور السيئ» يُلحق بها حينما تقتضي وضع «حدود وأيضاً، كما سترى في الفصل التالي حينما تقتضي تبعات سلبية». بيد أن القليل من المشاعر السيئة التي تأتى بها القواعد أفضل كثيراً من الشعور السيئ الزخم الناتج عن غضب الوالدين. وهو أيضاً أفضل من التباكي، والمطالبة والسلوك التصعيبى للأطفال الذين لا يرضون عن استجابة والديهم لطلباتهم. وعلى الرغم من أنه يجب وضع القواعد الكابحة في نطاق محاصرة الـ ٢٠٪ من تدخلات المشاعر السيئة، فإن استخدامها في أحوال نادرة فقط يبطل كم النتائج الإيجابية التي ينجزها الوالدان. إن القواعد يُلحق بها مشاعر سيئة تكون معتدلة. أما أفعال الوالدين شديدة السلبية -الصرخ، الإهانة، إغلاق الأبواب بعنف وغيرها من التعاملات المتهكهة- فتُبطل مئات أوآلاف من أفعال المشاعر الإيجابية، التي يؤديها الوالدان لأطفالهما. وحيثما تغيب القواعد، يصبح بالإمكان أن يجد الوالدان أنفسهما يتصرفان بأساليب مدمرة نتيجة للاحباط الذي تولده المطالب التي لا تنتهي.

إن الحدود هي كوابح للأنشطة التي تُمتع الصغار والراهقين -مثل تناول أطعمة الرزمرة، اللعب على الكمبيوتر، السهر، قيادة السيارات، استخدام الهواتف، إنفاق النقود.. إلخ. ليس من المستحب الحد من الأنشطة المحببة، ومن هنا تنتج خاصية المشاعر السيئة الملحة بالقواعد الكابحة.

قواعد المشاعر الطيبة:

تعريفياً، ليست القواعد مشاعر سيئة، مثلاً، باستطاعة الأسرة أن تُرسى قاعدة أن الطفل الذي يذهب إلى الفراش في الموعد المحدد سيحصل على قصة، وكقاعدة،

فيإمكان هذا التزويد بحافظ مشاعر طيبة للتعاون «اهتمام إيجابي شرطي». يمكن أن يُحسب ضمن الـ٥٠٪ من تدخلات المشاعر الإيجابية التي يتيح لها أن «تكتب»، ومعها المديح، المكافأة وغيرها من أنواع الاهتمام الذي يستخدم لدعم السلوكيات المرغوبة.

وكم ذكرنا من قبل، فإن من المهم موازنة الاهتمام الإيجابي المكتسب مع الاهتمام الإيجابي الذي يكون «دون مقابل» -يرشد الأول السلوك فيما يُضمر الثاني الحب والتقبل. يمكن لقواعد المشاعر الطيبة أن تصبح إحدى آليات الوالدين لتنشئة أطفال أصحاء فاعلين. هاكم بعض الأمثلة الأخرى لبعض القواعد «التعليمية».

> بإمكان أي طفل يسوى فراشه، يرتدى ملابسه ويكمم إفطاره أن يشاهد التليفزيون حتى موعد النهار إلى المدرسة.

> بإمكان أي طفل ينتهي من واجباته المدرسية وتناول وجبة خفيفة.

> يستمر وقت اللعب منذ العودة إلى المدرسة وحتى وقت تناول الفداء «بعد الفداء» يعين موعد الواجبات المدرسية.

> تُرسى تلك القواعد مرة، ويقصد أن يستمر العمل بها لشهر عديدة «بل سنوات». كما أن المقصود بها أيضاً تقليل الاحتياج إلى المشاحنات والنقاشات اليومية. ومثل جميع القواعد، فإنها تساعد الوالدين على تلافي مصيدة الصراخ والزعيم.

أيضاً يمكن لقواعد المشاعر الطيبة أن تكون مصادر لاهتمام إيجابي غير مشروط. وباستخدامها بهذا الأسلوب، فإنها يمكن لها أن تكون نوعاً من اللهو - ذرائع للتعبير عن الحب والودة. مثلاً، يمكن أن يكون لدى العائلة قاعدة بأن كل من يسعل يتلقى قبلة!

رسخ قاعدة «أنا لا أتجادل معك».

إحدى القواعد المفيدة للعمل بها هي «إنني لا أتجادل معك». ويسبب أنها تسهم بفعالية كمضاد للصرارخ والزعيم، سنبحثها بالتفصيل. إن المبدأ المضمر في إرساء هذه القاعدة وترسيخها سيكون مفيدة لأى قاعدة أخرى يود الوالدان إرتساعها. علاوة على ذلك، فإن معرفتنا كيفية تطبيق هذه القاعدة في حد ذاتها حاسم في قدرتنا على تنفيذ جميع القواعد الأخرى. تمكن الوالدين من النص على القاعدة بحسب، بدون جدل غير مرغوب فيه «بالإمكان نقاش القاعدة قبل وضعها، لا أثنا، تطبيقها».

بيد أنه، ومن أجل إرساء قاعدة «إنني لا أتجادل معك» بنجاح -أو أى قاعدة عائلية أخرى- على الوالدين إثبات أنهما منطقيان ومهتمان. إن سلوك الوالدين الدوجماتي، السلطوي، القاسي، الذي يفتقر إلى العقلانية يؤذى الأطفال، ويسبب في تدمير علاقة الأطفال بوالديهم. وفي ظل أوضاع كهذه، يصبح الأطفال غير متعاونين، أو حتى متربدين. سيتجادلون. وقد يفعلون هذا بصوت عالي وبدون احترام. وفي الواقع، فإن الوالدين اللذين يقولان «لا» باستمرار، الذين يجيبان بـ«لا» بتسريع وتلقائية -يستدعيان النقاش من أطفالهما؛ سيجادل الأطفال بلا هواة لزحجة الوالدين عن الآراء غير المنطقية.

الجولة رقم ١:

لتحاشي هذه المشاكل، على الوالدين أن يمنحا نفسيهما بعض الوقت لتمعن طلب الطفل بجدية. فالامتناع عن الإجابة الفورية سياسة جيدة. بدل ذلك، باستطاعة الوالدين التوقف وقول شيء من قبيل «فلأفكر في هذا». وإذا لم يقل الوالدان هذه الجملة في المرة الأولى التي يستجيبان فيها لطلب الطفل -أو ما أسميه «الجولة رقم ١» من الحديث - فعليهما إضافتها لدى الاستجابة الثانية -

«الجولة ٢». (تسمى الجولة الثالثة «الجدال») ورغم أن تعبيرات الجولة الأولى والثانية والثالثة تذكرنا بالمبارات الرياضية، فإنها لا تستخدم هنا الدلالة على لعبة عدوانية بين الطفل والوالديه. الأخرى، فإنها تعكس الطبيعة المتكررة لطلبات الأطفال: تسؤال البنت سؤالاً وتتلقى إجابة لا تروقها؛ تسأل مرة أخرى (على أقل تقديرها الإجابة «الصحيحة»). من وجهة نظر الوالدين يبيو هذا وأنه الجولة الثانية «والثالثة، والرابعة». من ثم، أستخدم هذا التعبير. على أية حال، فانيا كان ما يشعر به الوالدان إزاء تكرار طلب الطفل للمرة الثانية، فإن الجولة الثانية هي فرصتهما الأخيرة للتفكير فيه، من ثم يجب أن يكون التفكير متعيناً. وبعد التفكير اللازم، يستطيع الوالدان إخبار الطفل بقرارهما، وإذا كان الجواب «لا» فعليهما تقديم سبب موجز لهذا القرار.

إعادة التفكير في الجولة الثانية:

بعض الأطفال يجادلون بطبعتهم، يبدأن باستطاعة جميع الأطفال -حتى الطبيعين والمعدلين منهم، أن يكتشفوا أن النقاش ينجح، باستطاعتهم التعلم، مصادفة، أن المثابرة في النقاش العقلاني أو الاستراتيجيات غير العقلانية مثل البكاء، نوبات الغضب، التقدّم المستمر، التوسل، أو أية أساليب أليمة أخرى قد تؤدي إلى تغيير موقف الوالدين. وحتى إذا وجدوا أن أنواع السلوك هذه قد تؤدي إلى نتيجة بين حين وأخر، سيئمون نزوعاً لاستخدامها إلى ما لا نهاية. يعني هذا، أنه قد يكون هناك سنوات من النقاش في العائلة يظل الوالدان حاسمين و«يكتبان» أحياناً. يبدأنهما لن يستطيعا، أحياناً أخرى، أن يظلا حاسمين، ويستسلمان مهزومين، ويقولان بقرف «طيب... الليلة فقط.. لكن هذا لن يتكرر أبداً». حينما يستسلم الوالدان يكسب الطفل المعركة، لكنه يخسر الحرب؛ يحصل على ما يريد له لكنه يفقد مشاعر حب الوالدين. ترسل نظرة الإحباط، العجز، والكراهية على وجهه

الوالد المرهق رسالة رفض قوية. تقول النظرة بوضوح للطفل إنه «سيء». يحمي الوالدان سلامة الطفل العاطفية على المدى البعيد باتباع قاعدة «إبني لا أتجادل معك».

هل يعني هذا ألا يغير الوالدان آرائهم خشية أن يجعلوا من أبنائهم مجادلين لا يتوقفون عن الجدل أبداً؟ لا. باستطاعة الوالدين تغيير آرائهم لدى استجابتهم لطلبات الأطفال - لكن فقط في الجولة الثانية. لدى تلك النقطة، يمكن للوالد/والدة التوقف، وإعادة التفكير قليلاً بشأن ما يطلب الطفل، وإذا بدا معقولاً، بالإمكان تغيير الاستجابة الأولى. يمكن للوالدين أيضاً تغيير الإجابة في تلك المرحلة، لأنهما، ببساطة، يكونان على درجة من الإرهاق لا يستطيعان معها أن يتعاملاً مع إحباط الطفل، أو غضبه لدى تلقيه الإجابة «الخطأ». قد يكون الوالدان واقعين تحت ضغوط، أو ما شابه ذلك، بحيث لا يكونان في حالة لا تستمع لهما بالتعامل مع طفل بآنس. أو تكون المسألة غير مهمة، أو حتى، رغم أهمية المسألة، فقد يكون الوالد/والدة قد ظل مفرط السلبية مع الطفل طوال اليوم ووصل إلى معدل ٨٠٪٢٠ بدلاً من ٢٠٪٨٠؛ وفي هذه الحالة يستطيع الوالد/والدة تغيير رأيه فقط كي يرفع معدل الاهتمام الإيجابي/السلبي. وأحياناً، يكون هدف الوالدين هو إبداء الحب بدون سبب بطلاقه «اهتمام إيجابي غير شرطي» لمجرد جعل الطفل يشعر بالسعادة. أو ربما يكونان غير متيقنين من صواب الاستجابة الأولى. وربما يكون لعدم اليقين أسباب أخرى: صعوبة تنفيذ الأمر والقاعدة مثلاً. أو ربما أن الوالدة/والد تعوزه الشجاعة، أو أنه غير مستقل برأيه، أو حتى أنه يعاني من مرض نفسى سوحاقاً، فسبب تغيير رأى الأم/الأب في الجولة الثانية غير ذى أهمية. فلا يأس بجمع الأسباب أو بعدم وجود أسباب. فقط، ثمة شرط واحد لتغيير الرأي: لابد من حدوثه في الجولة الثانية لا بعد هذا. أما الجولة الثالثة وما بعدها ف مجال للنقاش.

ماذا لو أتى الطفل بذريعة سليمة في الجولة الثالثة؟

بالطبع، فقد يفوت الوالدان غير المستعددين للتفكير في طلب الطفل سوى مرتين، يغوتهمَا شئٌ هام، إذا سُمِح بمزيد من النقاش، فحقاً قد يثير الطفل اعتراضاً مقيولاً لم يكن الوالدان قد تمعنَّ به جيداً. فقد يأتي الطفل في الجولة الرابعة، الخامسة، أو العاشرة بسبب وجيه يُمنح بمقتضاه إذناً أو تغير الإجابة. بيد أن هذه الإمكانيَّة لا تبرر تشجيع الجدل. فإن الوالدين اللذين يسمحان لأطفالهما بالاستمرار في إثارة الأسباب لتغيير آراء الوالدين يجعلان منهم أطفالاً غير محظوظون معهم. فهما بذلك يساعدان على تطوير مهارات اجتماعية سيئة ويمهدان لذلك. لا يحب الناس أن يرهقهم أحد أو يستأنس عليهم ليغيروا رأيهم، والأطفال الذين يدمون الجدل سيفعلون ذلك. يكررون ولديهم قدرة على عدم التخلُّ عن أي نقاش. قد يصبحون كباراً تعوزهم المرونة، عاجزين على مواكبة التيار والتلاويم مع الواقع الجديدة. والأسوأ من هذا، فقد يصبحون أزواجاً/زوجات منعطفين، غير قادرین على التنازل، ويصرُّون على إعمال إرادتهم حتى النهاية المريءة. وعلى الرغم من استطاعة الأطفال تطوير تلك السمات الائتمانية الجامدة بأنفسهم، فلا يجوز للوالدين أن يصبحا شركاء في مثل ذلك التطور بدعمهما النزوح نحو الجدل.

الأهم من كل ذلك على المدى القصير هو نزوح الوالدين لل الاستجابة الضعيفة والمضايقة والإزعاج. بتعبير آخر، يرسخ الوالدان اللذان يسمحان لأطفالهما بالجدل إحباطاتهما وسلوكهما السيئ في تنشئة الأطفال «نفذ الصبر والزعيق أو الإذعان والتخلُّ عن المسؤولية». إن إنهاء المناقشة مبكراً يحمي الجميع، حتى إذا كان هذا يعني إغفال نقطة صائبة أحياناً، من المهم للوالدين تعلم قاعدة «إنتي لا أتجادل معي». بدلاً من جعل أطفالهما سعداء في إحدى المناسبات بعينها وتعسَّه على المدى البعيد.

ال طفل العنيف:

نقدم الشرح الموجز لاستجابة «لا» الأصلية كى توضح للأطفال أن فكرة ما قد أصبحت قرارا. ليس من الضروري للوالدين تمعن الأمر من جميع زواياه وإبطال المعارضات جميعها كل على حدة. ليس البيت محكمة. حينما يكون الوالدان معتادين على قول «نعم» وتوضيح أنهم منطقيان ومحباني بعامة، يتعلم الأطفال، عادة، أن يثقوا بـ «لا» بين أونه وأخرى. وفي الحالات المثالية ومع الوقت، يتعلم الأطفال أن والديهم رعاة رحماء لا مهملين بهم المعاناة دونما سبب. وبالتأكيد، فإن التمسك الصارم بقاعدة ٢٠-٨٠ في حالة صغار الأطفال ١٠-٩٠ في حالة المرافقين» يعمل على إنجاز الهدف.

بيد أنه يوجدأطفال تُملئ طبيعتهم أن على كل شيء أن يكون كما يريدون هم. ليست «لا» إيجابية بإمكانهم التعايش معها. سيستجيب معظم هؤلاء الأطفال للتدخلات التي وصفناها في هذا الفصل. قد يقيد بعض هؤلاء الأطفال من العلاج بالطبيعة «الشمس، الهواء...». وأحيانا، حينما تتسبب عدم مرؤنة الطفل في جعل حياة العائلة صعبة، فقد يقيد من عرضه على إخصائني نفسى ووضع خطة لعلاجه.

بيد أن ثمة عوامل مشتركة بين مجموعات الأطفال الثلاثة تلك فمثل الأشخاص الناضجين النزاعيين للتحكم، غالباً ما يستخدم هؤلاء الأطفال أساليب للتخيوف ليضمنوا ألا يفكر أحد في استخدام «لا» معهم. وربما لجأوا إلى الصرىخ، الإهانات أو العنف و/أو الهisteria في مواجهة الإيجابية «الخطأ». ومهما بلغت درجة حنان، حساسية أو اهتمام الوالدين، فإن مثل هؤلاء الأطفال يتهمون والديهم بانتهاكهم، بسوء المعاملة، بالظلم، والقسوة حينما يواجهون بـ «لا».

من الضروري أن يظل الوالدان مصممين أثناء تلك المشاهد. وأيضا، فهما بحاجة إلى توكيد توجهاتهما العادلة والرحيمة. كما أن عليهم أن يتبعنا بوضوح

بداية الطفل اللغوية، واستراتيجيته المستغلة، وأفتقاده للتحكم العاطفي - كي يستطيعها مساعدته. مثل هؤلاء الأطفال يحتاجون إلى التوجيه والإشاد. فإذا غير الوالدان آرائهم بسبب سلوك الطفل العدواني والمزري، فهما بذلك يكافئان سلوك الطفل المختل وظيفياً. فهما يعلمانه أن يصبح طاغية، ومن ثم يضمنان للفعل حياة تعيسة في كبره من خلال فشله في تكوين علاقات. لابد أن يتعلم هؤلاء الأطفال أن المشاهد الدرامية لا تؤثر في قرارات الوالدين.

وفي الواقع، فإذا حدث المشهد الدرامي بعد «لا» الأولى - في الجولة رقم ١ - لا يكون للوالدين خيار المرونة في الجولة الثانية. فقد يفهم الطفل تغيير الوالدين لقرارهما في الجولة رقم ٢ على أنه مكافأة على نوبية غضبه. من ثم، فلا بد من التمسك بالإجابة الأولى حينما يدخل الطفل في نوبة غضب بعد الجولة رقم ١.

علاوة على ذلك، علينا أن نعلم الطفل، إن أحلا أم عاجلاً. كيف يعبر عن خيبة أمله بأسلوب مقبول. ستؤدي هذه المهارة إلى أن يكون للطفل علاقات ناجحة طوال حياته، وأيضاً ستعمل على دعم قوته تحمل الطفل وصحته النفسية والجسدية «تم إثبات أن الميل للانفجارات الفاضبة يؤثر سلباً على الصحة الجسدية والت نفسية للkids». وستنقوم بوصف أساليب تعليم الأطفال كيفية التعبير عن عواطفهم السلبية في الفصل التاسع. يمكن مزج هذه الأساليب، وأيضاً المهارة العامة للتدريب العاطفي مع الاستراتيجيات المضادة للجدل. في هذه الحالات، فإن الاعتراف بالحالة العاطفية وتسميتها ستسبق إجابة الوالدين في الجولة رقم ٢.

الجولة رقم ١:

الطفل: هل بإمكانى أن أمكث بالخارج لبعض الوقت؟

الأم: فلا تفكّر في هذا.. لا، أسفه يا زيد - إنه وقت النهار إلى الفراش، لقد تجاوزت موعد نومك عدة مرات هذا الأسبوع.

الجولة رقم ٢:

الطفل: لا لا لا.. الجميع مازالوا بالخارج.

الأم: أوه، هذا مؤسف! الجميع مازالوا بالخارج وعليك أن تدخل إلى المنزل. هذا صعب.. لكن من سوء الحظ يا حبيبي أن هذا موعد نومك -فلتدخل.

الجولة رقم ٣:

الطفل: من فضلك! أعدك أن أذهب إلى الفراش مباشرة بمجرد دخولي إلى المنزل، لن تحكى لي أى قصص ولن أتناول أى عصير - من فضلك، من فضلك، من فضلك.

الأم: انتهي النقاش.

الجولة رقم ٤:

الطفل: أنت أسوأ أم في الحي، كل الأمهات الآخريات يترکن أطفالهن يسهرون.
لماذا أنت بهذا المستوى؟ أود لو لم أعيش في هذا البيت!
لا تُتعلق الأم؛ تبقى الباب مفتوحاً كي يدخل الطفل.

في السيناريو السابق تستخدم الأم استراتيجية مضادة للنقاش: ترفض نقاش الموضوع بعد الجولة رقم ٢ رغم الاقتراح الجيد الذي يقدمه الطفل في الجولة رقم ٣. تستخدم الأم أيضاً التدريب العاطفي في الجولة رقم ٢، قبيل تكرار الإجابة.

سنطرح نفس السيناريو في الفصل التاسع، الذي يحوى استراتيجيات لتعليم الطفل كيفية التعبير عن إحباطه بأسلوب أكثر لياقة. وكما سترى في الفصل التاسع، فإن ثمة أربع استجابات ممكنة من قبل الأم/ الأب اعتماداً على أية خطوة يتعلّمها الطفل أذناك. في المثال السابق، اختارت الأم أن تتجاهل مؤقتاً نمط الكلام البذرئي من جانب الطفل. اختارت الأم أن تحتفظ بأساليب المشاعر السلبية، مثل

التصويب، أو التبعات السلبية لأنماط السلوك ذات الأولوية في هذا الوقت المحدد. فإن الحاجة للحفاظ على قاعدة ٢٠-٨٠ هي أولوية طاغية الآن. ليس بإمكان تصويب جميع أنماط السلوك السيئ في يوم واحد. من ثم، تتجاهل الأم الكلام المهين مؤقتاً وتختار وقتاً في المستقبل لتعليم الطفل كيف يتحدث باحترام حينما يغضب.

في استجابتها لطلب الطفل أن يمكث بالخارج حتى وقت متأخر، كان بإمكان الأم أيضاً أن تتجاهل كل شيء باستثناء الاستراتيجية المضادة للنقاش ذاتها. بتعبير آخر، فإن التدريب العاطفي في الجولة رقم ٢ أمر اختياري. كان بإمكان الأم أن تقول ببساطة «من سوء الحظ، حان وقت النوم - هيأ بنا». بيد أن على الوالدين أن يُعيّنا نصباً أعينهما أن التربية العاطفية -تسمية المشاعر- غالباً ما تساعد الأطفال على تقبل الإجابة السلبية بشكل أفضل. وحتى حينما لا يتبوأونها تخفف الألم، فهي آلية قيمة لتقوية علاقة الوالدين بالطفل وزيادة ذكاء الطفل العاطفي.

من المهم أن تتبيّن أن الطفل في سيناريو وقت الذهاب إلى الفراش يتناقض حول أهمية الدخول إلى المنزل، لكنه يدخل إلى المنزل بالفعل حينما تُبقي الأم على الباب مفتوحاً. المقصود بالاستراتيجيات المضادة للنقاش هو معالجة الأحاديث، لا السلوك. لو أن هذا الطفل لم يُنصل لأمه «أى لو أنه بالفعل رفض الدخول إلى المنزل» لكان على الأم أن تستخدم استراتيجية للتهدئة بالإضافة إلى الاستراتيجية المضادة للنقاش. سنصف استراتيجيات التهدئة التي تستخدم في مثل تلك الأحوال في الفصل الثامن.

إنهاء النقاش:

في الجولة الثالثة من سيناريو وقت النوم، تعلن الأم أن الحديث قد انتهي. تسمى هذه الاستراتيجية «إنهاء النقاش». باستطاعة الوالدين إنهاء النقاش بأن

يُعلنا أن الموضوع قد أغلق. ولدى الضرورة، بالانشغال بنشاط آخر «إجراء مكالمة هاتفية، أو قراءة المصحف، أو العمل على الكمبيوتر». من المفضل أن يحدث هذا الإعلان لدى نهاية الجولة الثانية، وإذا نسيت الأم، فبإمكانك أن تكون هي الاستجابة لمحاولة الطفل في الجولة رقم ٢. إن «إنهاء النقاش» هي المهارة الخامسة في البرنامج المضاد للنقاش. ومثالياً، فحينما تأتى الأم بالإجابة الثانية، تضيف جملة تدل على انتهاء النقاش. مثلاً، يمكن للأم أن تقول «لا، لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة ولا أريد مزيداً من الحديث في هذا». أو «لا، لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة، وهذه هي نهاية النقاش» أو «لا لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة، وهذا هو الكلام الأخير في هذا الموضوع». من الضروري ألا تخرج أية كلمات أخرى من فم الأم بهذا الشأن بعد هذا. لقد أنهت الأم كلامها. إذا ثابر الطفل «كما لابد وأن يفعل» تشغله الأم نفسها بعمق في نشاط آخر. من المهم تحاشي النوع التالي من التخاطب:

الجولة رقم ٢:

الطفل: هل باستطاعتي، من فضلك، هذه المرة فقط. لن أطلب منك هذا مرة أخرى. من فضلك اسمح لي أن أتأخر في النوم الليلة.
الأم: لقد قلت لك إنني لن أناقش الموضوع مرة أخرى.

الجولة رقم ٤:

الطفل: ساعتنى بنفسى. سأرتدى بيجامتى بنفسى، لن أزعجك.
الأم: لن أتحدث فى الموضوع مرة أخرى.

الجولة رقم ٥:

الطفل: لم لا؟ أخبرينى عما يقلفك. فقط أخبرينى.

الأم: لقد قلت إنني لا أريد أن أتحدث في الأمر أكثر من هذا.
كان خطأ الأم هو الاستمرار في الاستجابة للطفل في الجولات ٤، ٥، ٢.
قولها «لا أريد أن أتحدث في الموضوع أكثر من هذا» هو جزء من الاشتباك.
يقتضي فض الاشتباك عدم قول أي شيء.

إنهاء الحوار هو وسيلة هامة لمنع البداية الكلامية من الأم ومن الطفل. فعلى حين أن بداية الطفل ليست «خطاً» الأم، وأنها ستعالج دائمًا «انظر الفصل التاسع بشأن أساليب معالجتها»، فمن الأفضل عدم خلق أوضاع لحدها شبه الحتمي. لنتأمل حوارات التالية.

يطلب الطفل إثناً بقضاء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه صديق له، بالرغم من حقيقة أنه لن يكون ثمة أشخاص كبار هناك. يمكن للحوار في عدم وجود استراتيجية «إنهاء النقاش» أن يجري على النحو التالي:

الجولة رقم ١

الطفل: بابا، معك من قبلي أن تسمح لي بقضاء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه يوسف؟ لقد وافق والداه، رغم أنها لن تكون هناك.
الأب: لا تروقني الفكرة. أفضّل ألا تفعل ذلك.

الجولة رقم ٢

الطفل: أعد أثنا ستتصرف بمسؤولية -ليس ثمة داع لقلقك، إن لديهم جيرانا بالقرب من الشاليه في حالة احتياجنا لأى مساعدة.
الأب: فلما ذكر مرة ثانية.. لا، أفضّل ألا تفعل -أود لو أن الوالدين كانوا موجودين هناك.

الجولة رقم ٣

الطفل: لم لا؟ ماذا يقلقك؟

الأب: فقط لا أشعر بالارتياح لهذا. لا أعرف من سيكون موجوداً هناك أو نوع المشاكل التي قد تحدث. لا أحيد الفكرة.

الجولة رقم ٤

الطفل: أوه، هل تقول إنك لا تثق بي - هل هذا هو موقفك؟
لماذا؟ هل خالفت القانون أبداً أو حدث مني مشاكل؟ لا يمكنني تصديق هذا؟
الأب: لم أقل إنتي لا أثق بك، إنتي قلق من رفاقت، من يدري ما قد يحدث هناك
- قد تقيمون حفلة صاحبة، قد يقع حادث غرق، لا أدرى - فقط لا أحيد ذلك.

الجولة رقم ٥

الطفل: حسناً، عليك أن تتسمّاً هاً أحياناً. لا يمكنكم الإبقاء على مربوطة إلى
جانبك إلى الأبد. إذا غرق أحد، فقد غرق! لا بد وأنك تعتقد إنتي غبي - إنتي لا
أستطيع العناية بنفسك، ماذا ساتقول ليوسف؟ إن والدى يعتقد إنتي غبي؟
الأب: اسمع، لقد أجبتك. لا أريد مزيداً من النقاش حول هذا الموضوع.

الجولة رقم ٦

الطفل: آه، طيب، وأنا لا أريد أن أتحدث إليك. كلام زلة اللسان!
لماذا سمح الأب للنقاش أن يدوم كل هذا الوقت؟ لأنه أب لطيف. بيد أنه في
نهاية المطاف يُشعر ابنته بالاشمئزاز منه ولا يعتقد ابنته أنه لطيف بإطلاقه. لو أن
الأب أتته النقاش في الجولة الثانية لم تكن الأمور لتطور وتصبح على هذه الدرجة
من السوء. ودون ريب لم تكن «لا» لتروق للطفل الذي كان سيعتبر الأب غير منطقى.
بيد أن الحوارات القصيرة ينتج عنها عداء أقل مما ينتج من الحوارات الطويلة.

في السيناريو السابق، لا يوجد لدى الأب ذرائع قوية يستند إليها، ويعرف الآباء
ذلك. يقدم الأب أذاراً واهية لرفضه^٣ إعطاء الإذن لابنته، أذاراً غير مقنعة للابن. إن

منطق الأب معيب، والأطفال يهاجمون نقاط الضعف بأقصى ما يستطيعون. والنتيجة: حوار غير مرضٍ للطرفين.

أثناء سنوات تنشئة الأطفال، تحدث معضلات مشوّشة لا حصر لها. والأمور لا تكون دائماً محصورة في الأبيض والأسود؛ ولا تكون الإيجابية واضحة باستمرار. في أحياناً كثيرة يكون على الوالدين الاعتماد في قراراتهما على المشاعر الباطنية. وحقاً، فقد بدأ الكثيرون من الخبراء يخبروننا أن المشاعر الباطنية مصدر هام موثوق للمعلومات، مصدر لا يمكن تجاهله أو إسقاطه من حساباتنا. هل باستطاعة الوالدين دائماً تقديم تقسيم منطقى تماماً لقرار معين؟ لا. أحياناً، يكون لدى الوالدين مجرد «مشاعر داخلية». والآن، إذا كان أحد الوالدين شخصاً يقول «لا» دائماً، ويقييد الطفل باستمرار ويكبحه، فلابد وأن تحدث صراعات وأيضاً تبعات غير مرغوب فيها لعلاقة الطفل بالوالدين. بيد أنه حينما يكون الوالدان شخصين يقولان «نعم» بعامة ولهم سجل لاتخاذ القرارات المنطقية المعقولة، فباستطاعتهما تقديم «الشعور» كسبب بين أونة وأخرى وليس عليهم أن يكونا منطقيين وأوضحين في كل مناسبة. لابد أن يتعلم الطفل أن يثق بنوايا والديه الخيرة.

أما أنسوا سيناريyo ممكناً، فسيكون هذا الذي يتخلّى فيه الوالدان عن الثقة بشعورهما تحت ضغط من الطفل ليكونا «عقلانيين». وسيمحان للطفل بفعل شيء ينبع عنه أذى حقيقي. لدى هذا تصبح مسؤولية الوالدين واضحة تماماً: كان عليهما أن «يُخطّطاً» لصالح أمن الطفل. يجب أن يكون لدى الوالدين الشجاعة لإحباط الطفل حينما يكون ذلك ضرورياً. يوضح السيناريyo التالي هذه النقطة.

الجولة رقم ١

الطفل: بابا، معك من فضلك تسمع لي بقضاء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه يوسف؟ لقد وافق والداه رغم أنهما لن يكونا هناك.

الأب: لا تروقني الفكرة، أفضل ألا تفعل ذلك.

الجولة رقم ٢

الطفل: أعد أنتا ستصير بمستوىي. ليس ثمة داع لقلقك، إن لديهم جيرانا بالقرب من الشاليه في حالة احتجاجنا لأى مساعدة.

الأب: فلا تفكّر مرة ثانية.. أفضل ألا تفعل -أود لو أن الوالدين كانوا موجودين هناك، هذا هو ما أشعر به إزاء الموضوع. وهكذا، لن تستطيعي النهاب في عطلة نهاية الأسبوع هذه -باستطاعتك الذهاب حينما يكون والداه موجودين «يدبر الأب ظهره ويعيش مبتعدا».

الجولة رقم ٣

الطفل: لم لا؟ مازا يقلقك؟

لا يرد الأب، يتتجاهل الطفل وبهتم بما يقوم به من عمل، يسير الطفل مبتعدا وهو محبط.

في هذا السيناريو الذي جرى تصويبه، يستخدم الأب أسلوب «إنهاء النقاش» بعد الجولة رقم ٢، ويترك الطفل وهو يشعر بالتعاسة من هذه الإجابة. بيد أن هدف الأب هنا ليس جعل الطفل سعيدا؛ بل هو الحفاظ عليه آمنا، اعتمد الأب على حسه بما هو ضروري لإنجاز هذا الهدف رافضا أن يُحوّله عنه عدم رضا طفله.

نلاحظ أن الأب يعطي إجابة واضحة تماما في الجولة رقم ٢، قبيل إنهاء الحديث مباشرة. ليس ثمة تردد، ليس ثمة «أفضل ألا تذهب» بدلا من ذلك، فالإجابة قاطعة «لا». وهذا مهم جدا. إن المفهوم والتزدد يستدعيان النقاش، علاوة على ذلك، يعترف الأب بوضوح أن سببه قائم على العاطفة لا المنطق. يقطع هذا الاعتراف الطريق على استراتيجية الطفل للتوضيح ثقوب في المنطق الضعيف.

حينما ينهي الوالدان، روتينيا، النقاش بعد إجابة واضحة في الجولة رقم ٢، يتعلم الأطفال أن الجدال مضيعة للوقت ويتوقفون عن فعل ذلك. لن يكونوا دائماً سعداء بالإجابات التي يتلقونها. بيد أن الأرجح هو أن علاقتهم بوالديهم ستكون أفضل كثيراً من الأطفال الذين يسمع لهم بالجدل. وبالطبع، فإن الوالدين غير المنطقين، الكابحين، مقرطى التحكم في أطفالهما ستكون لهما دائماً علاقات مرتبكة بأطفالهما، حتى في عدم وجود الجدل. وبالتالي، فإن العقلانية المزوجة باستراتيجيات مضادة للجدل تساعد على حماية علاقة الوالدين بالأطفال.

الجانب العملي للقواعد:

«لا تأنبه بالقواعد كثيراً، ثمة بعض النظم تتمسك بها ولا أعتقد أننا نسميها «قواعد» لكن أغلبظن فإنها نفس الشئ: لكل طفل موعد للنهاية إلى الفراش، وجبة الغداء في الخامسة عصراً، يسمع بتناول الحلوي في نهاية الأسبوع، لا يفتح التلفزيون صباحاً. لا أتذكر حتى كيف وضعنا تلك النظم في البداية -لابد وأنني قلت شيئاً من قبل لا أريد التلفزيون في الصباح، أو «الحلوى في نهاية الأسبوع». وأعتقد أن هذا كان كافياً. أعرف أنه حينما يتعارك الأطفال أقل دانعاً أشياء مثل «ممنوع الأفاظ البنية، ممنوع الضرب» قد تكون تلك قواعد أيضاً».

«بالطبع هناك ما يطلبه الأطفال دانعاً -أن يذهبا هنا أو هناك، أن يفعلوا هذا أو ذاك، أو أنهم يريدون أشياء ليست لديهم. وحينما يكون الأمر ممكناً، أحاول أن أجيب بـ«نعم» على طلبات الأطفال، هم يعلمون ذلك عنى. لكنهم أحياناً يطلبون أشياء غير واقعية: مثل السهر ليلة يوم دراسي أو تناول شيء خفيف قبل الغداء مباشرة. أعتقد أنهم يدركون أن تلك طلبات غير مناسبة، ومن ثم، حينما أقول «لا»، لا تدهشهم الإجابة ولا يعتقدون أن هذا ظلم. أظن أنهم اعتنقوا أن المحاولة قد تكون مجذبة. وأعتقد أيضاً أننى لو أجبت بـ«نعم» على مثل تلك الطلبات فإنهم سيشعرون أننى لا أهتم بهم ولا يهمنى صالحهم. ولا أعتقد أن هذا سيكون مراً طيباً».

ليست القواعد دائمة ذات بنية محكمة. فبإمكان أن تكون، كما في المثالين السابقين، توقعات منزلية منصوصاً عليها، أو غير منصوص عليها. ليس من المهم أن تكون القواعد صريحة أو مضمرة، المهم هو الحس بالنظام والمدوه الذي ينبع عن المعايير الواضحة. وجود بُنى نظامية هو تقدير الفوضى. وهذا يساعد الكبار والصغار على استغلال طاقتهم في أمور الحياة الهامة بدلاً من تبديدها في المسامرات اليومية المفرطة المراهقة. يساعد على الحفاظ على جو سلام عملٍ فعال في البيت.

القواعد للأطفال الأكبر سنًا والمراهقين:

«حينما كان الأطفال صغاراً، كنت أعتقد أنني أسيطر على الأمور. وحقاً، في أيامكاني القول إنني وزوجي كنا ندير الأمور بشكل جيد. كان الأطفال يعرفون أن عليهم إنجاز الواجبات المدرسية بعد عودتهم من المدرسة مباشرة وأنه من غير المسموح الخروج في ليالي الدراسة. كان لكل منهم مسؤوليات أسرية وكانت هناك تبعات لعدم القيام بها. كلنا نلتزم دائمًا بمواعيد النوم. لكن، يبدو الآن وأن كل شيء قد انهار بعد ما كبر الأطفال. وحقاً، فبمجرد التحاقهم بالمرحلة الإعدادية بدا وأن اللعبة قد انتهت. يقولون لنا إن عليهم أن يتخلّوا في العودة إلى المنزل بسبب بروفات المسرحيات، أو الفرق الرياضية، المغلات. يقولون إنهم لا يستطيعون إنجاز واجباتهم المدرسية بعد العودة من المدرسة لأن الحالات تطلق في السادسة وعليهم شراء أحذية رياضية جديدة للمباراة. يأتون بقصص مختلفة كل يوم. لم نعد نتناول وجبة الغداء كأسرة. ننتشر في أنحاء المنزل».

يخيف الأطفال الكبار الوالدين اليوم. وعلى الرغم من أن عدداً من الوالدين يتخلّون عن قيادة السفينة حينما يبلغ أطفالهم سن المراهقة، يبدأ الكثيرون عملية التنازل الكلى عن مكانتهم كقيادة حينما يظل الأولاد معهم إلى ما بعد سن العشرين. «كيف لي أن أضع القوانين لن هم في الثانية والعشرين أو الخامسة و

العشرين؟ لا يمكنك أن تخبر الكبار الناضجين بما يجب أن يفعلوه». لكن، في الواقع، باستطاعتنا هذا. إنه منزلنا، من ثم فتحن من نفع القواعد. والأولاد أحرار في أن يضعوا قوانينهم بمجرد أن يستقلوا في المسكن. مثلا، عليهم أن يخرجوا أكياس القمامنة طلما أنهم يعيشون معنا، أما إذا اختاروا أن يبقوا علينا داخل شققهم الخاصة فهم أحرار. علينا أن نصر على أن يراعوا القواعد ويتعاونوا.

هذا بالإضافة إلى أن أسلوب حياتك قد يتضمن جميع أنواع القواعد المضمرة والصريحة. وحقا، فقد ت يريد أن يجعل الأطفال الأصغر سنًا يتبعون قواعد مبنية على قيم. مثلا، لنفترض أننا نريد تعليم الصغار الالتزام بذاء الشعائر الدينية، والتي يهملها شقيقهم المراهق. ففي تلك الحالة، علينا أن نطلب من الأولاد الأكبر سنًا الإذعان للقواعد ولو شكليًا من أجل الصغار، لأنه إذا وجد الصغار أن الكبير منهم لا يتبعون القواعد فقد لا يبدون اهتماماً بها. علينا الإصرار على أن يتلزم الجميع بقواعد العائلة طلما يعيشون معنا، فنحن لا نستطيع أن نجعل الأطفال يعتقدون فيما نعتقد نحن فيه أو يشعرون بما نشعر به – لا يستطيع الوالدان فرض أنفسهم على عقول ذريتهم، أو على قلوبهم وأرواحهم. بيد أن باستطاعة الصغار، بالتأكيد، فعل ما نفعله نحن. وحتى لو لم يكن ثمة أطفال صغار عرضة للتاثير، فمن حق الزوجة والزوج العيش في منزل تسير الأمور فيه وفقاً لقواعدهم. وحقا، ففى الأجيال السابقة كان الأولاد الكبار يفعلن ما يريدون أن يفعلوه، تماماً كما يحدث في يومنا هذا. بيد أن الفرق هو أن الصغار اعتنوا احترام والديهم بدرجة عدم نقض قواعدهم في وجودهم. ومن منطلق الاحترام، كانوا يتبعون قواعد والديهم في حضورهم. وبدلاً من اعتبار هذا السلوك نفاقاً، فقد كان الوالدان وأولادهم ينظرون إليه بصفته حساسية ومراعاة للمشاعر. وهذا تنمو التوايا الطيبة والعلاقات الحسنة.

ولنفترض أن زوجين وضعوا قاعدة بعدم السماح بخلاف الأيمان في المنزل. ليس

من المهم أن يكون ذلك نتيجة تفضيل شخصي، أو مبدأ ديني، أو حتى قلق مرضي إنها قاعيتهما. يُقسم أطفالهما المراهقون طوال اليوم مع أصدقائهم. سيعتبرون أن عدم ممارسة هذا داخل المنزل نوعاً من النفاق إذ إنهم يشعرون أن حلف الأيمانات شكل مشروع من التعبير الشخصي.. هل يستطيع الوالدان الإصرار على ألا يقسم الأولاد الأيمانات في المنزل؟ نعم. فمثلاً، يستطيع المدخنون أن يدخلوا كما يشأون في منزلم، لكنهم لا يستطيعون التدخين في أماكن عامة يُحظر فيها التدخين. عليهم اتباع القواعد. هل سيديمر إصرار الوالدين على أن يطعن الأولاد القاعدة علاقتهم معهم، أو يعيق نمو الأولاد، أو يسبب الآذى بشكل ما؟ لا. على العكس، فالأكثر خطورة هو أن يشعر الوالدان بالقرف من أولادهما لأنهم لا يتعاونون معهما ولا يطعنونهما، وهذا أكثر خطورة من أن يتبع الأولاد قاعدة معقوله. (يعني «لله» معقوله هنا أن القاعدة توجد ضمن النسبة الصحيحة لتدخلات العواطف السلبية، وبخطط لها في سياق العلاقة العادلة المحبة).

لا تدمر القواعد علاقة الوالدين بالأولاد؛ أما الأبوة/الأمة غير المتوازنة وغير الصحية فتحدث الدمار. يمكن لعدم التوازن أن يحدث بنفس القدر نتيجة عدم إرساء القواعد والحدود، مثلاً ينتج عن استخدام القيود المفرطة، وإباء العدا، وعدم إمكان التنبؤ بما يصدر عن الوالدين من تصرفات وقرارات، والتوزع للصياغ والعنف أو أي عدد آخر من سوء الأداء الوظيفي.

أي نوع من القواعد يمكن استخدامها في العائلة بالنسبة للأولاد الأكبر سنًا كي يعيش الجميع في سلام وأمان، وبكماء؟ نعرض هنا مجموعة مختارة من القواعد التي وجدها العائلات التي لديها أطفال في تلك المجموعة العمريّة مفيدة:

- < لابد أن يكون الطفل بالمدرسة، أو يتدرّب على عمل أو يعمل بوظيفة ما كي يعيش وسط العائلة بالمنزل.

- < على الجميع الإسهام في المهام التي تقتضيها إدارة المنزل «التنظيف، الطهور، التسوق، الفسيل.. إلخ».
- < على الجميع تنظيف الصحنون التي يستخدمونها.
- < لابد من الكلام باحترام في جميع الأوقات.
- < مواعيد ثابتة للنوم في أثناء الدراسة وعطلات نهاية الأسبوع.
- < لابد من أن تقول إلى أين أنت ذاهب/ذاهبة، حينما تغادر المنزل.
- < لابد من الاتصال بالمنزل في حالة تغيير الخطط أو الموعد المتوقع للعودة.
- < مراعاة أسلوب الذي المحترم «ممنوع الجلوس إلى المائدة بالملابس الداخلية مثلًا».

نلاحظ أن كل تلك القواعد تساعده على إرساء عادات تدوم طوال الحياة، عادات مراعاة الآخرين والمسؤولية.

هل باستطاعة أبياء/أمهات الأولاد كبار السن الإصرار على جلوس جميع أفراد العائلة إلى مائدة العشاء كل ليلة. ربما لا. قد يكون علينا تغيير بعض القواعد من أجل التكيف مع الواقع العملي الجديد فيما ينمو أفراد الأسرة. بيد أنه إذا كان لوقت العشاء قيمة مهمة، فيمكن أن يحل محله اجتماع لأفراد الأسرة كحلٌ للجدول المتضاربة والمطالب الجديدة.

ربما يوافق الجميع على الاجتماع على وجبة مرة أو مرتين في الأسبوع «الجمعة والأحد مثلاً». يمكن لوقت التلاقي أن يحدث على إفطار أو غداء يوم العطلة الأسبوعية. وربما لا تقتضي الأمور وجود وجبة بإطلاقه. ستتجدد كل أسرة الحلول التي تناسبها. بيد أن الوالدين هما من يرسّيán الأولويات، البُنى، والقيم بالمنزل طالما أن الأولاد يعيشون معهما. يقود الوالدان الطريق ويستلعب أي خيارات يأتيا بهما.

بها - بما في هذا التخلّي عن موقع القيادة - دوراً كبيراً في نمو أولادهما.

«أضيع قواعد كثيرة للأطفال» - المشكلة أنها لا تظل قائمة أبداً، يتبع الأولاد القواعد ليوم أو يومين، ثم تنسى جميعها».

السؤال، بالطبع، هو من الذي ينسى؟ يود الأولاد، دون ريب، نسيان أى قواعد مقيدة مثل ربط حزام السيارة، وضعألعابهم في أماكنها، عدم السهر أيام الدراسة، عدم تناول وجبات خفيفة قبل الغداء، عدم التحدث بالهاتف بعد العاشرة مساء... إلخ إلا أن مسألة النسيان تتعلق فعلاً بالوالدين. حينما ينسى الوالدان، تختفي القواعد.

من الواضح أن وضع القواعد هي جزءٌ فقط من المهمة. الجزء الثاني -الجزء الذي يكمل المهمة - هو التقييد بها كاملاً. في الفصل التالي سنستعرض أساليب فاعلة لتنفيذ القواعد، والطلبات العادية.

www.alkottob.com

التهذيب بدون غصب

منع الغصب:

من المهم معرفة كيفية التحكم في الغصب، لكن الأهم هو معرفة كيف نمنع إثارة مشاعر الغصب. وكما رأينا، قالوا الدان يغضبان لتنوعه من الأسباب، وسيقيند جميع الآباء/الأمهات من ممارسة مجموعة من استراتيجيات التحكم في الضغوط لأنها تعمل على تهدئتها وعلى منع الغصب. ولننظر إلى القائمة التالية لبعض تلك الاستراتيجيات:

- تناول الوجبات الصحية وتعاطي الأليتامينات.
- أخذ كفافيتنا من النوم.
- ممارسة بعض الاسترخاء يومياً من خلال التنفس، اليوجا، التأمل
- ممارسة بعض الرياضة يومياً
- تعاطي علاجات مهدئة كلما احتجناها طوال اليوم: سوائل أعشاب «اللينسون، الكمون.. إلخ»، ويفضل استشارة متخصص في الأعشاب، مساج «اليدين والقدمين»، التمشية.. إلخ.
- فترة ممتعة يومية «القيام بعمل يمتننا حتى لفترة وجيزة يومياً».
- الاستماع إلى موسيقى هادئة.

- تكوين مجموعة من الأصدقاء تتضمن بعض الأصدقاء المقربين.

- تحاشي الالتزامات المفرطة، التنبير، المنبهات القوية.

هناك مزيد من الأنشطة التي تقلل الضغوط. من المستحسن انتقاء مجموعة منها واستخدامها بانتظام.

أيضا، فإن تجنب الصريح، الوعي، الجدل وأنواع المشاحنات الأخرى تقلل الضغوط. كما أن استخدامنا لآليات فاعلة لممارسة مهامنا في تنمية الأطفال تقلل الضغوط. وهذا ما يبحثه هذا الكتاب.

تقاعلات «المشاعر السيئة»:

مهما بلغت درجة هدوئنا، نُضجِّنا، وحكمتنا، لن نستطيع أداء مهامنا في تنمية

أطفالنا باستخدام أساليب المشاعر الطيبة وحدها «١٠٠٪ إيجابية». ليس هذا فشلاً من جانبنا؛ إنها طبيعة المهمة. أحياناً يكون الأطفال، مثلهم مثل الكبار، بحاجة إلى حدود واضحة وسواه أحبابنا ذلك ألم تحبه، فمن الواجب إرساء هذه الحدود باستخدام أساليب المشاعر السينية (مثلاً، أن تقول للطفل إن عليه التوقف عن نشاط معين باستخدام لفظ «لا»). علامة على ذلك فإن ثمة أشياء يقول الوالدان إن على الأطفال فعلها، أشياء لا يعتبرها الصغار «مشاعر طيبة»، ونتيجة ذلك هي أنه حتى حينما تكون تلك الأشياء ضمن محاصلة الـ ٢٠٪، تظهر التعلقات السلبية حتى فيما يقوم الوالدان بهما:

- طلبات «من فضلك أغلق الكمبيوتر الآن»
- تعليمات «ضع حقيبنك المدرسية في مكانها على الرف»
- تصويبات «من فضلك وجه سؤالك إلى مرة أخرى مستخدماً لهجة لطيفة».
- انتقادات «جوريك ليس نظيفاً»
- الحدود وصيغ أخرى من «لا» (لا يمكنني توصيلك بالسيارة الآن).
- التسميم «أداوك غير مُرضٌ».
- شكوى «تركت الكمبيوتر مفتوحاً».

ليست هذه قائمة شاملة. يمكن أيضاً تضمين لغتنا الجسدية، نبرة صوتنا وسلوكنا في تفاعلات المشاعر السينية. والآن، فلنُعد قراءة الأمثلة، عن كل نمط من التخاطب.. جميع الألفاظ المستخدمة إيجابية، ليس ثمة ما هو مهين أو حتى سلبي. لكن لتخيل أن تلك الجمل، السبعة تشكل الأحاديث المتبدلة بين الأم وطفلها طوال المساء، ولتخيل أننا أطفال نستمع إلى هذا؟ كيف نشعر؟

من المهم أن تُبقي نصب أعيننا حقيقة قوة مفعول التخاطب السلبي. وقوة

المفعول الذى نتحدث عنها هنا هى القدرة على التدمير التام لما للوالدين من سلطة، فلنستخدم السلبية بحذر شديد.

يجب إضافة التهذيدات التى تُستخدم من أجل تهذيب السلوك، والتهذيب نفسه إلى قائمة المخاطبات السبعة المذكورة سابقاً. من ثم، فباستطاعتنا أن نرى أنه ليس ثمة مساحة كبيرة لأساليب التهذيب المرتبطة بالمشاعر السيئة في عملية تنشئة الأطفال.

الاهتمام السلبي غير الشرطى: المشاعر السيئة غير المقيدة:

قد نعجب عن السبب الذى من أجله قد يُريد أى شخص إعطاء أطفاله اهتماماً سلبياً غير شرطى، لكننا لسنا نريد ذلك حقاً - فالامر يكاد يكون مصادفة. الاهتمام السلبي غير الشرطى هو اهتمام مشاعر سيئة يوجه للطفل دونما سبب. لنفترض أن الاهتمام الإيجابى غير الشرطى هو اهتمام مشاعر طيبة دونما سبب أيضاً، جزء من حقيقة أن الطفل موضع حب. يترك الاهتمام الإيجابى غير الشرطى الطفل وهو يشعر أنه آمن ومحبوب؛ الاهتمام السلبي غير الشرطى يتركه وهو يشعر أنه غير آمن وغير محبوب.

يمكن لهذا أن يحدث بمنتهى السهولة. مثلاً، تخيلي أنك قد استيقظت ذات صباح بعد نوم مزعج جداً. تشعررين بالتدمر، بانحراف المزاج، بالتوتر والعصبية. من «سوء حظ» ابنتك أن تجد نفسها معك فى وقت أنت فيه كارثة تمشى على قدمين. والآن، تصرخين فى وجهها لسبب تافه، فيما يبدو وجهك عبوساً مريضاً.

حتى فيما لا تكون موجهيـن انتباـها إلى أطفـالـنا تحديـداً، فإنـهم «يتلقـون» الطـاقة التي تـشعـ منـا - زـينـياتـنا الطـبـيةـ والـسيـئـةـ. مثـلاـ، حينـما تكونـ الأمـ بالـمـطـبـخـ تـعدـ وجـبةـ الإـفـطارـ فـيـ وجـودـ الأـطـفالـ بـالـقـرـبـ مـنـهـاـ، فـهـىـ لاـ تـكـوـنـ فـيـ حـالـةـ تـقـاعـلـ مـيـاـشـ رـعـمـهـ. إـذـاـ مـضـتـ تـصـبـ قـهـوـتـهاـ وـهـىـ مـبـتـهـجـةـ، تـدـنـدـنـ بـأـغـنـيـةـ، سـيـشـعـ الـأـطـفـالـ بـالـاسـتـرـخـاءـ

والأمان في حضورها، حيث يكونون في حالة تلقى فبربات إيجابية غير شرطية عن بعد. لكن إذا مضت الأم تنقل الوالبيب بعنف، وتلعن بصوت منخفض وتزمر وتهتم باضطراب، سيتلقى الأطفال الآباء الموجوبون بالقرب منها طاقة سالبة. سيستقبلون نبذيات سالبة غير شرطية عن بعد، ولتخيل تأثير ذلك لو أن عليهم تحمل هذا كل صباح.

ليس الإهراق هو السبب الوحيد الذي يجعل الوالدين يعاملان الأطفال معاملة خشنة غير محببة. باستطاعة ذلك أن ينجم عن العواطف غير المعالجة. وكما رأينا في الجزء الخاص بالغصب، فبإمكان تراكم الضغوط، أو مشاكل الطفولة غير المحسومة أن ينتج عنها سلوك سسي في الكبر.

أيضاً، فقد تحدث الضغوط الساحقة «الصعوبات الزوجية، الطلاق، المشاكل المالية، المشاكل الصحية» خلاً مؤقتاً لدى الوالدين. كما أن الخل الكيميائي بالجسد، أو التحديات المزاجية يمكنها التسبب في اختلالات وظيفية مُزمنة. باستطاعة هذه العوامل أن تسهم في حدوث نوبات الغضب العارمة، ومستوى منخفض من ضيق الخلق، وحزن معتدل مُزمن، أو أيضاً نوبات اكتئاب حادة. والنتيجة أن يجد الأطفال أنفسهم متواجهين مع كبار تعسae. قد لا يكون الاهتمام عدائي، لكنه قد يكون غير مرتكز أو عميق التشتت أو سالباً بأسلوب آخر. يفسر الأطفال مشاعر والديهم بشكل شخصي. إذا لم يستطع الوالدان أن يكونا سعيدين معهم، يعتبر الأطفال أن ذلك خطفهم وأنهم لابد وأن أتوا بأمر معيب. لا يستطيعون إدراك إمكانية أن يكون لدى الوالدين مشاكلهما الخاصة بهما. وفيما لا يقصد الوالدان إحداث آذى في، مثل تلك الأوقات، فإنهما يفعلان ذلك «مصالحة» بسبب مشاكلهما الخاصة.

الحل الوحيد هو أن يكون الوالدان سليمين وسعiden.

أسفة. أعلم أن هذا صعب، ولترجع إلى الجزء الخاص بالغصب في الفصل

ال السادس، وإلى الأجزاء القادمة عن العواطف والتنشئة والتي ت Medina بمعلومات عن مجموعة من التدخلات التي بها تستعيد سعادتنا وسلامتنا.

وبالمناسبة، فلنبحث داخلنا عن صوت أمهاتنا المتعاطفات إذا وجدنا أنفسنا في أي من تلك الأوضاع. لنستمع إلى تعبيرات الدعم والتشجيع. فقد يأتينا صوت هامس يقول لنا إننا نفعل ما بوسعتنا وإننا نتحسن بمرور الأيام. وأيضاً إننا آباء/أمهات عظام نبذل جهداً حقاً ممّا سبّيل أولادنا. وإن قلوبنا في موضعها الصحيح وستقودنا إلى النجاح، وإن لكل خطوة في ذلك الاتجاه أهميتها. ليس من المهم أن تكون الرحلة بطينة، بل المهم هو أننا على الطريق السليم. علينا فقط أن نستمر في التحرك قدماً. وحتى لو أنه قد مضى علينا وقت طويلاً ونحن نجاهد فإن بإمكان الشفاء أن يحدث في أي وقت.

التهذيب: أين نبدأ؟

إن منهج «تَنَام» -تدخل المشاعر الطيبة بالتعليق والنعوت والمكافأة الذي ناقشناه في الفصل الرابع - هو بالفعل أقوى وسيلة لدينا للتهذيب. إذا كنا نحاول أن نحسن سلوك أولادنا علينا أن نتبرّع بهذه الاستراتيجية أولاً. ورغم أنها لا تأتي بنتائج فورية، فإنها تأتي بنتيجة مؤكدة دائمة في غضون عدد من الأيام أو الأسابيع. ولنذكر أن تحقيق نتائج فورية ليس هدفنا. فإن كان تحقيق تلك النتائج الفورية هو غايتنا، فما علينا إلا أن نصرخ في أطفالنا، بيبيو الصريح وأنه يأتي بنتائج فورية. رغم أنه لا يؤدي إلى تغيرات بعيدة المدى في السلوك، كما أن له آثاراً جانبية سيئة مثل تدمير الحب، وقدرتنا على التربية وصحة أطفالنا النفسية والعقلية. ما نبحث عنه حقاً في التغييرات السلوكية هو نتيجة يمكن أن تستمر من خلال استراتيجية تُقْرِئُ العلاقات.

رسائل «أنا»:

نستعرض هنا منهجاً تمهدياً لـ«التهذيب» بالمشاعر السيئة المعتدلة.

لهذا الأسلوب معدل نجاح منخفض مع الأطفال الذين تقل أعمارهم عن عشر سنوات، لكنه يراعي الاحترام، بدرجة أنه من المجدى استخدامه بين أئنة وأخري مع الأطفال فى هذه المرحلة العمرية «لوضوح لهم أننا نعتقد أنهم يستحقون فرصة يعاملون فيها مثل الكبار». وفي الواقع، لهذا أسلوب نستخدمه مع الكبار، إذا سار كل شيء على ما يرام، فيمكنا استخدامه مع الأطفال فى سن العاشرة وخلال سنوات المراهقة.

يقتضى هذا الأسلوب، بشكل أساسى، التعبير عن مشاعرنا. فإننا باستخدامنا لفظ «أنا» أو ضمير المتكلم، فإننا بذلك ننصح على ما نشعر به أو ما نحتاجه كما فى الأمثلة التالية:

- «أريد أن أتمتع بالهدوء الآن».
- «لا أحب أن يزعجنى أحد أثناء نومي».
- «أحتاج إلى مساعدة فى المطبخ».
- «لا أستطيع التركيز على عملى».
- «لا أستطيع الاستماع إلى شخصين في نفس الوقت».

لدى الأولاد الأكبر سنًا، والكبار نزوع لفهم الطلبات المضمرة في مثل تلك الجمل. بالنسبة لهم «أريد أن أتمتع بالهدوء الآن» تعنى «فضلاً، التزموا الهدوء الآن». إذا كان لدينا علاقة قائمة على الاحترام مع أطفالنا الأكبر سنًا، ستكون رسالة «أنا» كافية لهم ليقوموا بالتغيير السلوكى المضمر. بيد أن صغار الأطفال لا يستوعبون هذا دائماً، من ثم، فقد يكون علينا استخدام صيغة طلب مباشر بعد النص على رسالة «أنا». مثلاً:

- «أريد أن أتمتع بالهدوء الآن، فضلاً، اخفضي صوتك».
- «أحتاج إلى مساعدة في المطبخ، جميلة، من فضلك ضعى الصحنون في الفسالة».

الجزء المهم في رسالة «أنا» هو أنها جمعتها عن الآب/الأم، ليست عن الطفل بإطلاقه. «أريد أن أتمتع بالهدوء الآن» تختلف اختلافاً كبيراً عن «إنكم تحدثون كثيراً من الضوضاء». الجملة الأولى هي عما يحتاجه الآب/الأم، وتحوي الثانية بأن الأطفال يأتون بخطأ ما. لترجع إلى الجزء الخاص بالبرمجة الإيجابية من أجل إعادة النظر في هذا المبدأ الها.

قاعدة جدتي:

تتخذ قاعدة جدتي مكاناً بين أسلوب المشاعر السيئة وأسلوب المشاعر الطيبة وذلك لأنها تجمع بين تعليمات غير محبيّة ومكافأة محبيّة

وهذه بعض الأمثلة:

- «بمجرد أن تضعي لعبك في أماكنها، يمكنك الخروج للعب».
- «حينما تنتهي من واجباتك، يمكنك الجلوس إلى الكمبيوتر».
- «حينما تكتب لي اعتذاراً، سأفكّر في طلبك».

تبداً الجملة بآحد التعليمات للقيام بشيء غير محبب نسبياً وتنتهي بفرصة لفعل شيء يحبه الطفل.

وفي الواقع فإن قاعدة «جدتي» تمنع المشاكل. بدلاً من أن نسمح للطفلة بأن تخرج للعب ثم تجاهد معها كي تضع العابيها في أماكنها، فإن الأم هنا تستخدم بمهارة وقت اللعب كحافز لفعل مهمة غير محبيّة.

وبالمثل، بالإمكان استخدام أي فرصة محبيّة كحافز لأداء نشاط غير محبب. تكون الخدعة في قاعدة «جدتي» في بنيتها: «بمجرد/ حينما (تكمّل مهمة غير محبيّة) .. آنذاك (يتاح قضاء الوقت المحبب)».

هذه البنية تختلف عن الرشوة تبدأ الرشوة بـ «إذا». تُلقي «إذا» بالكرة في

ملعب الطفل/الطفلة. وكما أوضحنا من قبل (في الجزء الخاص بالكافات بالفصل الرابع) فهذا هو المكان الخطأ لوجود الكرا.

لا يسمح الوالدان بني نشاط محبب أو أية مزايا قبل اكتمال المهمة غير المحببة. فالافتراض هناك هو أن تلك المهمة ستكتمل فعلاً، بالطبع، فمن الممكن أن يقرر الطفل أن الفائدة لا تستحق عناء المهمة التي سبقتها. بيد أنه، حتى إذا رفض الطفل العرض، فالوالدان هنا قد حافظا على وضعهما كمصدر للسلطة. لن يفتح الكومبيوتر حتى ينتهي الطفل من واجباته الدراسية. فالوالدان لا يُجبران أطفالهما على فعل أي شيء، الأخرى هم يضعون شروطاً من أجل الإلهام والمحفز. فللأطفال إرادة حرة.

قاعدة 2x

قاعدة 2x تتلكل من التهذيب وحينما تُستخدم وفقاً للتوجيهات التالية تحول دون غضب الوالدين. وهذا، في حد ذاته، إنجاز. كما أنها تؤدي إلى تغيير سلوك الطفل، وهو أمر على نفس الدرجة من الأهمية.

قاعدة 2x تتعلق بشكل أساسى بالقواعد وبالطلبات التى نوجهها لأطفالنا. تقتضى بأن تتجه إلى الطفل بطلب بما لا يزيد عن مرتين. لدى غالبيتنا الصبر الكافى لأن نطلب مرتين، فيما أننا لا نملك الصبر للطلب ثالث، أربع، خمس، أو عشر مرات. تعمل قاعدة 10x بالأسلوب التالى: توجه الطفل مرة واحدة بلهجة كلمنا العادة. ثم توجهه بلهجة أكثر حزماً بقليل. ثم بصوت أعلى فى المرة الثالثة، ثم بقدر من نفاد الصبر فى الرابعة، وتنصت مرات بعد ذلك، إلى أن تحرّر وجهنا ويخرج الدخان من آذان، وتصبح بأعلى صوتنا. والآن، يستجيب الطفل. فقد تعلم لا يستجيب حتى تناكنا الهمستريا. يدرينا الطفل على التصرف بهستريا «لأنه لا يستجيب إلا آذاك». وندرجه نحن على صم الآذان فى مواجهة ثبرة الصوت العادة اللطيفة. هذه هي قاعدة 10x.

الأمر بسيط جداً:

قاعدة $\times 2$ بسيطة جداً: لا تطلب أكثر من مرتين أبداً، يلى ذلك التعليق.

ثمة خطوات ثلاث لقاعدة $\times 2$:

الخطوة الأولى: إعطاء المعلومات أو توجيه الطلب.

يُستخدم منهج المعلومات لتصويب سوء سلوك مُزمن. لنفترض أن الطفلة تترك ملابسها على أرضية غرفة النوم يومياً. هذا مثال على النص على المعلومات، «لا ترك الملابس على الأرض لأننا قد ننطّوها باقدامنا ونتلفها. توضع الملابس بالدولاب أو على الشماعة». وكما نرى، فإن بنية النص على المعلومات هي كالتالي:

«نحن لا نفعل س بسبب ص. نفعل س بدلاً من ذلك». توضح للطفلة الخطأ في سلوكها والسبب في أن هذا السلوك خاطئ؛ ثم ترشدها إلى خيار للسلوك السليم. المثال الآخر هو لطفل يشتم شقيقه دائمًا. قد ينصل الآب على المعلومات بالأسلوب التالي «نحن لا نشمّ الآخرين لأن هذا يؤذى مشاعرهم. إذا لم يعجبنا سلوكهم بإمكاننا أن نقول لهم هذا». وبالتالي، حينما يضرب طفل شقيقه حينما تُغضبه، تقدم الآم المعلومات كالتالي: «لا نؤذى الناس حينما لا يعجبنا سلوكهم لأن من حق الجميع أن يعيشوا في أمان في هذا البيت. استخدم الكلام بدلاً من الضرب». أما بالنسبة للطفل الذي دائمًا ما يهمل الاتصال بالمنزل حينما يتأخر عن موعده فقد ينصل الآب على المعلومات بالأسلوب التالي «من الضروري لا تبقى خارج المنزل بعد الموعد المحدد دون أن تتصل وتخبرنا لأننا نقلق عليك التفكير في أسلوب موثوق كي تتنذك أن تتصل حينما تتأخر».

تُستخدم صيغة الطلب من الخطوة الأولى حينما يوجه الوالدان للطفل طلبًا معيناً. لا تستخدم صيغة الطلب في حالات السلوك الإشكالي المزمن ولا في حالات سوء السلوك ككل، بل حينما تزيد هن الطفل أن يفعل شيئاً بسيطاً مثل وضع

فنجانه في المطبخ أو البدء في عمل الواجب المدرسي أو خفض صوته. مثلاً نقول «من فضلك ضع قميصك في الدولاب» أو «من فضلكأغلق فمك وأنت تمضغ الطعام».

الخطوة الثانية:

نكر المعلومات أو الطلب ثم نضيف تحذيراً من التبعات. هذا مثال على الخطوة الثانية التي تلي النص على المعلومة «بالنسبة لسوء سلوك مزمن» «طلبت منك أمس لا تترك ملابسك على الأرض كي لا تتلف. أريدك أن تضعها في الدولاب أو في سلة الفسحيل. من الآن فصاعداً إذا وجدت ملابسك على الأرض سيحدث التالي...». (التالي هو التبعية السلبية. وستناقض ما يحتمل أن تكون في جزء قادم).

نلاحظ أن الخطوة رقم اثنين تكون قاعدة «من الآن فصاعداً». يعني هذا أن المرة الثالثة التي تترك فيها الطفلة على الأرض، وبعد ذلك في المستقبل، ستُخبر بـتـبعـة سـلـبيـة لـسلـوكـهـا هـذـا. وـهـذـه أـمـثلـة أـخـرـى «من الآن فصاعداً، إذا نسيت الاتصال بالمنزل حينما تتأخر سيحدث التالي...». «من الآن فصاعداً إذا تركت كتبك على الأريكة سيحدث التالي». حينما نضع قاعدة فـحاـولـ أنـ نـجـعـلـهـاـ عـرـيـضـةـ بـقـدـرـ الإـمـكـانـ. إذا دـأـبـ الطـفـلـ، مـثـلاـ، عـلـىـ «ـعـضـ»ـ الـمـوـلـوـبـ، لـاـ تـسـتـخـدـمـ بـلـفـظـ «ـعـضـ»ـ حـيـنـماـ تـضـعـ القـاعـدةـ.

أبقى على القاعدة ملتبسة ومفتوحة بقدر استطاعتك. وفي هذه الحالة استخدمي مثلًا كلمة «تؤذى»: «من الآن فصاعداً إذا أذيت المولود سيحدث التالي—». إذا لم تفعلي هذا سيقول الطفل «لقد قـلـتـ عـضـ وـلـمـ تـقـرـبـ قـرـصـ».

هذا أيضاً مثال على الخطوة الثانية التي، هنا توجيه طلب بفعل معين: طلبت منك منذ لحظة (دقائق، نصف ساعة) وضع ميسيك في الدولاب. إذا لم تفعل هذا في خلال دقيقتين سأضعه بنفسى وسيحدث التالي—».

الخطوة الثانية: للطلب هي تحذير من أنه في وقت قريب جداً «حينما أعد إلى خمسة»، «خلال الدقائق الخمس التالية» أو «بحلول الساعة السادسة مساء» - ستحدث تبعة سلبية إذا لم يلبِّي الطلب.

من المفيد هنا أننا إذا اخترنا العد، فالرقم المفضل الوصول إليه هو خمسة. فإن العد إلى ثلاثة لا يمنع الطفل وقتاً كافياً.

وحيينما تبدئي العد استمرى، ولا تقطعى عدك بالحديث. أفضل طريقة للعد هي التالية:

- هذا ١

- هذا ٢

- هذا ٣

- هذا ٤

- هذا ٥

انتهى. عدى ببطء، فثبتت تربين أن ينجح الطفل. بيد أنك إذا وصلت إلى رقم خمسة، يكون الوقت قد فات. لابد أن تحدث التبعة السلبية. تأكدي أن تُبيّنى هذا للطفل قبل أن تبدئي العد.

الخطوة الثالثة: الوفاء بالوعد:

لقد وعدنا بتبوعات سلبية. إذا لم نحصل على ما طلبناه لدى الخطوة الثانية علينا أن ننفذ الوعد.

إن لعدم الوفاء بالوعد عواقب وخيمة في عملية التنشئة يتسبب هذا في أن يتعثر برنامجنا للتهديب (التربية، التنشئة الاجتماعية والإرشاد) بكامله. فقد المصداقية ومن ثم يشعر الأطفال بأنه من غيري الضروري أبداً أن يفطروا ما نطلبهم.

يعلمون أن بإمكانهم دائماً انتزاع أنفسهم بعيداً عن التبعات البغيضة. سيفعلون على النوم ما طلبنا منهم عدم فعله «لا خوف لديهم من عقلي» وسيتعهّي بنا الأمر إلى الاستيءاء الدائم منهم. كما أن عجزنا يعرضهم للمخاطر الكبيرة. حينما تشعر بالانسحاق والاستياء، تتوقف عن التمتع بأطفالنا وحبهم، وسيشعرون بهذا، يضر رفضنا لأنفسنا ولهم بعلاقتنا معهم - مصدر قوتنا الحقيقة لتربيتهم.

هذا علامة على أن بإمكان خبرة الرفض الأبوي/الأموي أن تكون أكارثية بالنسبة لنحو الأطفال، ويكون لها آثارها السلبية التي تؤمّن طوال الحياة أحياناً. إن وظيفتنا هي حماية هذه العلاقة من أجل سلامه الأطفال النفسية والعقلية.

وحقاً، فإن قدرتنا على تهذيب أطفالنا هي شكل من الحماية؛ نساعد الطفل على أن يظل موضع حب. بالإمكان أن يفقد الطفل امتيازاً ما أو شيئاً يملكته، ولا يجوز أن يتعدى هذا ما يحرم منه القدر - ولو قت قصير فقط.

لكنه لا يجوز أبداً أن يفقد حب الوالدين أو أحدهما. وطالما أنت تحب أطفالنا، فليس ثمة ضرر في أن يبتئسو من تلقّيهم تبعة سلبية. وحينما تتبع الإجراء الصحيح لاختبار العواقب المناسبة، فلن تسبب أبداً في حدوث ندبات عاطفية دائمة.

إن «العقاب» و«التبعات السلبية» متراوكان بالنسبة لهدفنا وهو متمايزان عن «سوء المعاملة». إن سوء المعاملة والانتهاكات - الاعتداء اللفظي أو الجسدي - ممارسات غير مقبولة أبداً في أية علاقة، وبالتأكيد فهي ليست مقبولة في علاقة الوالدين بالأطفال. إن بإمكان سوء معاملة الأطفال وانتهاكهم التسبب في تبعات عاطفية دائمة. كما أن رفض الطفل هو من إساءة المعاملة لأنّه يتضمّن إهمال أكبر احتجاج أساسى له، أي الحب. يكاد يكون الرفض مؤكداً حينما يقتضي الدمار أو أحدهما الشجاعة لتهذيب الطفل. سينتّج الدمار عن الاشمئزاز الواضح الذي

سيديمه الوالدان في النهاية من السلوك غير المهذب للطفل.

بإيجاز، إن عدم استطاعة الوالدين تهذيب أطفالهما ليس صحيحاً بإطلاقه. من المفترض أن الوالدان ناضجان، مدرسان، مرشدان، حكيمان، محبان. تبدأ أجراس الإنذار في الرنين لدى فقدانهما مكانهما.

لماذا العقاب؟

يشعر البعض أن العقاب أو التبعات السلبية لا يجوز لها أن تكون ضرورية في تنشئة الأطفال. يسألون «هل تريد أطفالاً لا يفعلون ما يخبرون به لأنهم فقط يخافون التبعات السلبية؟ هذا أداء وظيفي متخلص المستوى! لا يجوز أن يفعل الأطفال شيئاً نتيجة الخوف - عليهم فعله لأنهم صالحون، ذكياء، وعقلانيين. لابد وأن يلهموا فعل الصواب من تلقاء أنفسهم. لماذا يكون علينا التهديد بالعقاب؟ لابد وأن يكون التفسير العقلاني كافياً.

غالبية الذين يتذمرون هذا الموقف يستخدمون بالفعل تبعات سلبية مع أطفالهم لكنهم يُغفّلون تعريفها بصفتها عقوبة لأنهم يخطئون بين العقاب وإساءة المعاملة. يشعرون أن التبعات المنطقية القائمة على الاحترام ليست تبعات سلبية لأنها ليست إساءة معاملة أو انتهاك. إلا أن بالنسبة لهدفنا، فإن أي تدخلات مشاعر سيئة تحدث نتيجة لسلوك الطفل غير المرغوب فيه هي تبعات سلبية لسلوكه.

مثلاً، حينما تخبر الأم طفلها الصغير أنه إما أن يتوقف عن الصراخ في أذنها أو ينزل عن حجرها فإنها تعرض عليه عاقبة سلبية «وقدًا لتعريفنا».

وبالمثل حينما تخبر الأم ابنها المراهق أنها ستقوم بفصل خط مويائله حتى يسدد نصيبه في الفاتورة فإنها تعرض عليه تبعة سلبية. وجميعنا يخضع لنفس التبعات السلبية في مجتمعنا تقطع الحرارة عنا إذا لم نقم بتسييد فاتورة التليفون.

هذا بالإضافة إلى أن حقيقة أن الأطفال يُفعلن الصواب بطبعتهم بمجرد إدراكهم له هي محل تساazel هل يفعل الناضجون الصواب دائمًا لأنهم عقلانيون، أذكياء وقدرون على حل المشاكل؟ ليس دائمًا. ومثلاً، فلننظر إلى قيادة السيارة بسرعة.

نتخيل أن الكبار العاقلين لابد وأن يدركون أن القيادة السريعة قد تؤدي إلى الحوادث بما في هذا تحطم السيارة أو فقدان الحياة أو عضو من أعضائنا. لكن ثمة كبار كثيرون لا يُبطنون في قيادة السيارة إلا بعد دفع غرامة مالية كبيرة «عقاب». هؤلاء الأشخاص يعرفون بالفعل حقائق الوفاة الناتجة عن الحوادث. لا تعوزهم المعلومات. لكن، حينما يكونون في عجلة من أمرهم تختفي معرفتهم، ونجد أنهم، فقط في مجال القيادة، لا يتبعون النهج العقلاني. أمن العقلانية أن يدخلن الكبار السجائر مع معرفتهم بتبعاتها على الصحة؟ أمن العقلانية أكل كميات كبيرة من السكريات والدقيق الأبيض؟ وعلى الرغم من وفرة المعلومات، فإن الكبار دائمًا ما يتورطون في عادات غير صحيحة وتكون «العاقبة الطبيعية» لبعضهم هي الأمراض الفتاكـة. فهل من الإنصاف أن تتوقع من الأطفال القرء على أداء أرفع مستوى من أداء الناضجين، وأن نفترض أنهم سيُفعلن الصواب لأنهم يفهمون أنه صواب؟

نعم، ثمةأطفال يتصرفون كما يجب بمجرد تفسير الأمور لهم، وقد لا يحتاجون أبداً للتأثيرات السلبية لإدراك ما يجب عمله. بيد أن القلة القليلة من الأطفال لديهم القدرة على العمل بهذا المستوى. وينطبق الشيء ذاته على الكبار.

من المؤكد أنه لابد من مخاطبة الطفل عقلانياً أولاً قبل أن ننتقل إلى منهج التبعـات. بيد أنه حينما يكون من الضروري تطبيق التبعـات، فبإمكانـنا أن نثق تماماً أنـنا نستخدم شـكلاً فاعلاً، مؤثراً، وينـم عنـ الاحترام. وبعد كل شيء، فإنهـ في حالة استخدام القاعدة² فإنـ الطفلـ في الواقعـ يختارـ تبعـتهـ بنـفسـهـ لأنـناـ دائمـاً نـعرضـ

عليه خيار الإذعان لطلب الآب/الأم أو قبول التبعية. لا يعاقب الطفل أبداً قبل عرض الخيار عليه. لا يعاقب طفل أبداً على ذنب ارتكبه «المرة الأولى». أيًا كان هذا الذنب: أما في حالة سوء السلوك المنتظم فلا يجوز أن يعاقب قبل المرة الثالثة من ارتكابه نفس المخالفة. يمنع الطفل كل الفرص لاختيار الإذعان، ومعه الحرية في اختيار العقاب.

بيد أن ثمة آباء/أمهاهات لا يستطيعون، في الواقع، تحمل تنفيذ الخطوة الثالثة. وهذه هي الخطوة المؤسفة، حيث يتلقى الطفل التبعية السلبية ويسحبه بأشساً. لكننا إذا كنا قد تعلمنا كيف نتقبل عواطف أطفالنا السلبية ونرحب بها ونعمل معها «الفصل الخامس عن التدريب العاطفي» لنجد مشكلة في تنفيذ تلك الخطوة. لكن إذا كنا نريد أن نرى أطفالنا سعداء طوال الوقت فإننا سنواجه مشكلة كبيرة في تربيتهم. سنجد صعوبة في تهذيب الأطفال كما يحتمل لنا أن نجد مشقة في وضع الحدود السليمة، وفي قول «لا» في الوقت المناسب.. إلخ. والأمر كذلك، فإن علينا أن نتوجه إلى الأم المتعاطفة داخلنا التي ستساندنا في لحظات التربية الصعبة تلك وتذكرنا أننا نفعل الصواب تجاه أطفالنا بل حقاً. نفعل الشيء الأفضل لأننا نمنع أطفالنا أما أو أبي قويها ودعامة قوية في الحياة. إننا بذلك نقدم لهم نموذجاً للحدود السليمة، الشجاعة، الإيثار، لفعل الصواب حتى حينما يكون ذلك غير مريح وغير محبب لنا شخصياً. ومن خلال ذلك، فمن المؤكد أن ينمو حب أطفالنا لنا، لأن يتقلص.

بيد أن ثمة مشكلة، بالنسبة لبعض الأطفال: تكون الخطوة الثالثة أكثر من مؤسفة؛ بالإمكان أن تتسبب في اهتياج بعض الأطفال بحث تتملكهم الهستيريا بل وحتى نوبات العنف الجامح. بتعبير آخر، يمكن لتلك الخطوة أن تبعث شديد الخوف في الوالدين. يكتشف أطفال كثيرون، عن طريق الصدفة، قدرتهم على التغلب على الموقف ببث الخوف العاطفي والجسدي في نفوس الكبار. كثيرون ما يحدث

الاكتشاف أثناء سنوات الطفولة المبكرة الأولى. ألم تشاهد موقفاً تمكنت طفلة في الثانية من عمرها من أن تُغير جميع الكبار المحيطين بها، بمن فيهم المربية، الأم، والأب- على فعل «ما تريده»؟. في الأيام الخوالي، قبل عصر الامهات والآباء المستثيرين، لم يكن هذا ليحدث أبداً لأن الكبار لم يكونوا يتربدون في ضرب الطفلة الصغيرة كي تعود إلى رشدتها وكى يستعيديوا هم التحكم في الموقف.

لكتنا الآن نائبى على أنفسنا استخدام العنف العشوائى فى تنشئتنا للصغار. لكن، هل نحن على علم بالخيارات الأخرى؟ هل الإذعان للطفلة هو الخيار الوحيد أمامنا؟ لا.

لا يجوز أن تكون حقيقة الضوضاء، الفظيعة التي تحدثها الطفلة سبباً فى تحاشينا الخطوة رقم ٢. وحتى لو كانت الطفلة في السابعة عشرة من عمرها وطولها ١٧٠ سم وزونها ٥٥ كجم، لا يجوز أن يتعرى الوالدين القلق من استخدام الخطوة الثالثة، لنتذكر: الخطوة رقم ٢ خطوة مؤسفة، إنها الشق الذى يتلقى فيه الأطفال تبعات سلبية ويصبحون تعساء، بالنسبة لمجموعة الأطفال هذه يمكننا وصف الخطوة رقم ٢ كالتالى: هذه هي الخطوة الصعبة، الشق الذى يتلقى فيه الطفل/الطفلة تبعه سلبية ويلجأ إلى الأساليب العنيفة المسرحية.

من ثم، ماذَا لو قرر الطفل أن يدخل في ثوبية غضب شتير المشاعر السلبية «الصراخ»؟ إذا أتى الطفل بتهديدات صاحبة، يمكننا تجاهلها ببساطة. أما إذا عمد الطفل إلى تدمير ممتلكات غيره أو مارس العنف على الآخرين، فعلينا كبحه ونقله إلى مكان أكثر أماناً، أو إبعاد الآخرين عنه. أما إذا كان الطفل كبيراً فبإمكان الوالدين اللجوء إلى أساليب أخرى مثل استدعاء بعض الكبار ليحيطوا به ويعتبروا عدوانه، يمكن لن نستدعيم أن يكونوا جيراناً أو أقرباء، أو أي أشخاص متاحين لنا ويمكننا الاستفادة منهم في الموقف. إن الإذعان للعنف «الإرهاب المصغر» يضمن الإكثار منه. على الوالدين أن يوضحا للأطفال أنهما لا يخافان. وحقاً، فإن

على الوالدين، طوال تلك المسرحية، أن يتسموا بالعقلانية والنضج والهدوء، من المهم، بل والحاصل، ألا ينضم الوالدان للأطفال باستخدام أساليب سلوك غير ناضجة، غير صحية أو مدمرة. لابد من وجود من هو ناضج. شخص يُمثل تمونجا ويمسك بزمام الموقف ويتحكم. لابد من وجود من يوفر التموج المعهاري الهدائي، وهذا الشخص لابد من أن يكون الأب/الأم.

إذا كنا نتعامل مع طفل يلجن إلى استخدام جميع المحانير حينما نجرؤ على تطبيق الخطوة الثالثة «التبعية السلبية»، علينا القيام بتدريبات على تلك الواقع في مخيلتنا. لنتبدع قصة تقوم فيها بتطبيق التبعية السلبية، ونشاهد نوبة العنف والغضب ونسسيطر على الموقف بهدوء طوال الوقت. ستساعدنا أحلام اليقظة هذه على استرداد ممرات عصبية تحتاجها حينما تقوم بتنفيذ مهمة التهذيب على أرض الواقع.

رجل الشرطة داخلنا:

والآن، لنَعْدُ إلى الموضوع. كيف تنفذ التبعات السلبية؟ ما الخطوات المحددة التي يقتضيها هذا؟

من المفيد، في استخدام نظام التبعات السلبية، أن نُلقي نظرة على نظام العدالة المتبع في عالم الكبار. تبدأ معالجة الجريمة بضابط الشرطة، في البيت، ضابط الشرطة هو الأب/الأم. بيد أننا لكي نفهم دور رجل الشرطة، ستتفحص العملية التي تحدث حينما يوقف الضابط سائقاً يتجاوز السرعة في الطريق.

تخيل أنك السائق. يشير إليك الضابط ويؤشر لك كي توقف السيارة إلى جانب الطريق. يقترب ويطلب منك فتح نافذة السيارة. هل يحرر وجهه أو يصرخ فيك؟ لا يحدث هذا عادة، عادة على أن ذلك سيكون أمراً مرهقاً جداً. لأن الموقف يتكرر طوال اليوم. المرجع هو أنه سيطلب منك باتب أن يرى رخصتك. ثم يكتب بعض الأشياء بهدوء شديد ويعطيك بطاقةً ويُتمنى لك يوماً سعيداً!

- لا يمتلكه الغضب، ومن المؤكد أنه لا يصرخ ويصبح.
- لا يعطيك محاضرة حول سلوكك غير المسئول الخطير.
- لا يرفضك عاطفياً لا يهدى كراهية لك أو يعاملك بأسلوب ينم عن عدم الاحترام.

- يهدب سلوكك بفعالية «يساعدك على القيادة الآمنة في المستقبل».

كيف يساعدك على القيادة الآمنة في المستقبل؟ يفرض عليك غرامة ويعطيك بطاقة بذلك.

ما البطاقة؟

البطاقة هي التبيعة السلبية، ولكن تكون فاعلة، يجب أن تكون البطاقة «بفرامة مناسبة». إذا كانت الفرامة قليلة جداً، لن تتعلم الدرس، كما أنه لا يجوز أن تكون مبالغ فيها. الطريقة هي أن تجد أقل ثمن يمكن أن يدفعه الشخص العادي كي يغير سلوكه/سلوكها. إذا كان المبلغ هو ٥٠٠ جنيه فهذا يعني إفراطاً في العقوبة. ولنقل إن معظم الأشخاص العاديين سيغيرون سلوكهم إذا أجبروا على دفع مائة جنيه عن كل سلوك خاطئ؛ وهذا ما نسميه بطاقة «بفرامة مناسبة».

من ثم، يعطى رجل الشرطة غرامة قدرها مائة جنيه لمن يتجاوز السرعة. وفي الواقع، فإن هذه «تبعة غير منطقية» لتجاوز السرعة. فمن المنطقي أن تكون تبعة خرق قوانين الطريق هي سحب السيارة، أو على الأقل سحب الرخصة. ويجب تنفيذ هذا إذا تكررت تلك المخالفات عدة مرات. بيد أنه بالنسبة للشخص العادي الذي يرتكب المخالفات بين آونة وأخرى، فإن العقوبة التي توقع هي الغرامة المالية.

لا تعتمد فعالية بطاقة الغرامة على كونها منطقية. بل على أنها «الثمن الصحيح» الذي يدفعه مرتكب المخالفة. من ثم فلا يأس من استخدام التبعات غير المنطقية، أى العقوبات التي لا ترتبط إطلاقاً بالجريمة. من ثم، فإننا باستطاعتنا، في تنشتنا

لأطفال، أن نجد «تبعة منطقية ثمنها مناسب» أولاً، لكن إن لم يكن هذا متاحاً، فلا ينسى من استخدام «تبعة غير منطقية ثمنها مناسب».

ماذا إذا لم يدفع السائق المسرع الغرام؟

هذا سؤال وجيه! لكن، قبل أن نجيب عنه فلنتمال سيناريو آخر. نفترض أن السائق الذي تجاوز السرعة تضايق من الضابط الذي أوقفه ثم أخذ البطاقة ومزقها ويصق في وجه الضابط.

ماذا يحدث إنذاك؟

بالإمكان أن يذهب الشخص إلى السجن لتحديه نظام السلطة. إن الشخص الذي يلكم رجل الشرطة ويسبه أو يبصق في وجهه سيتال عقوبة شديدة أشد كثيراً من مجرد الغرامة المالية. في المجتمعات المتحضرة، علينا أن نبدي الاحترام للسلطة، وإذا فعلنا خلاف ذلك فإن العقوبة كبيرة، أى السجن.

هناك أمر آخر بامكاننا التفكير فيه. لنفترض أن سائق السيارة المسرعة كان، في الواقع، يقود سيارة مسروقة بها ضحية مخطوف قد قُتل ووضع في شنطة السيارة. هل يحصل على إيصال مخالف؟ إن الشخص الذي يرتكب جرائم خطيرة يذهب إلى السجن.

وأخيراً، لنعد إلى سؤالنا. ماذا يحدث إذا قام السائق، بعد مغادرة رجل الشرطة المكان، بتمزيق التذكرة وإلقائها من النافذة؟ في البداية، سيتلقى إنذاراً بتضييد الغرامة. ثم، تتضاعف الغرامة. وإذا استمر في تجاهل الاستدعاءات فقد ينتهي به الأمر في السجن. يذهب الشخص إلى السجن لعدم دفعه الغرامة.

والآن، فلنفكر مثماً يفكر رجل الشرطة:

- إذا رفس الطفل أمه ونعتها بالفاظ بنيئة وأحدث دماراً وقوضى بالمنزل حينما تبلغه بالعقوبة، فهو يتحدى السلطة في المنزل «أنت»؛ فهو مؤهل للذهاب إلى السجن «تنفيذ عقوبة شديدة».

- إذا لكم شقيقته الصغيرة في عينها، وكتب بالحبر على الآثار، أو جلس في منتصف الطريق ليرى ما يمكن أن يحدث، فهو يرتكب جريمة خطيرة، بالنسبة للأطفال، فإن الجريمة الخطيرة هي أي سلوك خطير أو مدمر، وبذلك ليصبح مؤهلاً لما يعادل السجن.

- إذا أبلغت طفلك بالعقوبة «إيصال الغرامات» ولم يذعن الطفل «يدفعها». إذا فهو مؤهل لما يعادل السجن.

التأثيرات السلبية التي تتحقق نجاحاً:

شريف يترك ملابسه على الأرض. استمر هذا أسبوعين. تقرر الأم استخدام القاعدة $\times 2$. وتقوم بالخطوة رقم ١. رغم أنها قد ذكرت له المشكلة مرات عديدة، فحينما تقوم بالخطوة الأولى تفعل ذلك وكأنها لم تتحدث عن المشكلة أبداً من قبل. تلاحظ الأم أن الطفل قد وضع ملابسه في مكانها يوم الثلاثاء، ثم عاد وتركها على الأرض يوم الأربعاء. تقوم الأم بالخطوة رقم اثنين وتقول له «شريف، طلبتُ منك يوم الإثنين لا تترك ملابسك على الأرض لأن الملابس التي تترك على الأرض تتلف. قلت إن عليك وضعها في التوابل أو في سلة الغسيل. ومن الآن فصاعداً، كلما وجدت ملابسك على الأرض سأضعها في مكانها بنفسى، أما أنت فستكتب لي ملء صفحة كاملة التالي «مكان الملابس في التوابل أو في سلة الغسيل لأن وضع الملابس على الأرض يعرضها للتلف». وسأتسلم منك الصفحة في السادسة مساءً».

وفي يوم الخميس نسي شريف مرة أخرى أن يضع ملابسه في مكانها. لاحظت الأم ذلك مباشرةً بعد أن غادر شريف المنزل إلى المدرسة. وضعتها في مكانها. حينما وصل شريف في الرابعة والنصف رحب به الأم وقدمت له وجبة خفيفة وذكرت أنه كان عليه أن يكتب الصفحة ويسلمها في الساعة السادسة. قالت ذلك بهدوء شديد ومرة واحدة فقط. إن «تنكرة الغرامات» تقوم بعبء إلقاء الدرس كاملاً.

تحل محل كل الكلام، المحاضرات، التوبيخات، التأثيب، الشكاوى، والأصوات المرتفعة.

توصلت الأم إلى أن كتابة تلك السطور ستسغرق من يوسف ما بين ١٠ دقائق و ١١ دقيقة. لكنها وجدت أن يوسف لم يكن قد بدأ بعد في كتابتها في الخامسة وخمس وأربعين دقيقة. ثلثت الأم نظره للمرة الأولى. تقول له.. أريدك فقط أن تعرف أنك إذا لم تُنهِ المهمة في السادسة، فعليك نسيانها. ستحرم من استخدام الكمبيوتر لمدة أسبوع.

بالنسبة ليوسف، مدمن الكمبيوتر، فإن حرمته منه يناظر عقوبة السجن في المثال الذي سبق. بيد أنه، إذا لم يصدق إن بإمكانها أن تكون بتلك الدرجة من القسوة، فسيتجاهلها معتقداً أن بإمكانه إقناعها باستخدامه للكمبيوتر بواسطة الكلام العسول. ولكن ترسخ مصداقيتها، تنفذ الأم وعدها.

علينا أن نوضح أنه إذا استوجب الأمر تنفيذ العقوبة الأشد، علينا أن ننسى العقوبة الأولى وكل ما يحيط بها مؤقتاً.

التعاب بمحتوى «إيصال الغرامة».

لتذكر أن المقصود ب إيصالات الغرامة أن تكون مزعجة بدرجة كافية ليتغير السلوك: فرض ١٠٠ جنيه على تجاوز السرعة المقررة. أما التعبارات التي تناولت السجن، فيقصد بها أن تكون مؤذية بدرجة كافية لوضع حد للسلوك الذي يستوجب ذلك. إنها مثل حقن الحصبة: تكفي واحدة منها للوقاية لمدة عشر سنوات.

وبما أن العقوبة التي تناولت «إيصال الغرامة» هي مزعجة فقط، فإنها لا تستدعي رد فعل عاطفياً زاخماً من الطفل. أما الطفل الذي يستمر في البكاء لما يزيد على عشر دقائق لتلقيه مثل هذه العقوبة، فالأرجح أنه يحاول عقابك كي يبرهن على شيء: سأعقابك إذا عاقبني». من ثم، إذا ظلت استجابة الطفل مثل تلك العقوبة

الحقيقة هستيرية أو مسرحية بانتظام، فعلى الأب/الأم أن تعتبر، «في النهاية، هذا السلوك «تحدياً للسلطة» وتعالجه بصفتها هذه». وبالن مقابل، فالتوقع من الطفل أن يبكي لفترة طويلة كرد فعل على العقوبة التي تناظر عقوبة السجن. وقد تكون مثل هذه العقوبة أليمة للوالدين والطفل معاً، على حين أن العقوبة التي تناظر إيصال الغرامة لا يتوقع منها إزعاج الطفل بشكل خاص.

تعرض هنا قائمة تبعات تناظر «إيصال الغرامة» للاختيار من بينها. اختر واحدة منها إذا اعتقدت أن قيمتها تعادل مائة جنيه للطفل الذي بحاجة إليها. حينما نطبق الخطوة الثانية من قاعدة $\times 2$ ، علينا أن نسمى «إيصال الغرامة» المحدد الذي نختاره كتبة سلبية، يمكننا القول مثلاً «من الآن فصاعداً، إذا قذفت الكرة داخل المنزل ستُحرم من الكرة طوال اليوم». ولا نقول «من الآن فصاعداً، إذا قذفت الكرة داخل المنزل، ستُعاقب».

- الحرمان من أشياء مملوكة: باستطاعة الوالدين حرمان الطفل من أشياء يملكونها لمدة تتراوح بين دقيقة على الأقل وتصل إلى أربع وعشرين ساعة. اختار الفترة الزمنية الأقل التي تساوي مائة جنيه. «لابد أن تعليم الصغار أن كل ما لديهم، أيا كان الأسلوب الذي تملكونه به، يمتلكه الوالدان حتى يكبر الأطفال ويدفعوا أجر سكتهم ومعيشتهم». من ثم، يمكن للوالدين حرمان الطفل من مجموعة الملصقات التي يقتنيها، مضرب كرة الطاولة، الموبايل «أو حتى مقاتيل السيارة إذا كان لدى المراهق مقاتيل سيارة والديه».

- الحرمان من الميزات. لا يسمح للطفل فعل شيء يحبه لفترة زمنية تتراوح بين الدقيقة والأربع والعشرين ساعة.

الأمثلة: الحرمان من مشاهدة الفيديو، عدم السماح له باستضافة صديق له «طالما لم يتم الاتفاق على الزيارة، فلننح لا نعاقب أطفال الآخرين»، عدم السماح

بركوب الدراجة، عدم السماح له بالسهر حتى موعد النوم المعتاد، عدم الخروج مع الآب/الأم، حرمانه من قصة قبل النوم، عدم السماح له باستعارة السيارة، باستخدام الكمبيوتر، بتلقي مكالمات هاتفية.

- حرمانه من أنواع طعام غير مغذية، حرمانه من نوع من أطعمة الرمرة كل مرة «الحلوى، البسكوت.. إلخ». يمكن تطبيق هذا بعامة حتى سن ما قبل المراهقة.

- قضاء فترة «لا يلعب فيها» Time-out. ثمة نوعان من time-out. الأولى لا تعتبر عقوبة بإطلاقه، تسمى «فترة تجديد»، وهي مفيدة للأطفال الذين هم بحاجة لاستعادة هدونهم أثناء نوبة غضب أو بعدها، أو حينما يشتبكون في عراك مع شخص آخر. نقول التالي «اذبهي إلى غرفتك حتى تهدئي ثم عودي». وليس هذا تبعـة سلبية أو عقاباً.. إنها فترة للتهـدة. أما time-out الذي يعتبر تبعـة سلبية يـحق، فهو مـُقيـد، بــمعنـى أـنه لا يـسمـح لــالطـفـل بــالتـجـول. بــالـنـسـبـة لــنـهـ مــأـقـلـ مــنـ أـرـبـعـ ســنـوـاتـ، نــســتــخــدــمـ «ـكــرــســيــ التــفــكــيرـ»ـ عــلــيــ الطــفــلــ أــنــ يــجــلــســ عــلــ الــكــرــســيــ «ـالـذــىــ يــجــبــ أــنــ يــكــوــنــ فــيــ نــفــســ الــفــرــفــةــ الــمــوــجــوــدــ بــهــ أــحــدــ الــوــالــدــيــنــ أــوــ كــلــيــهــمــ»ـ لــدــةــ دــقــائقــ بــعــدــ ســنــوــاتــ عــمــرــهــ مــضــافــاــ إــلــيــهــ أــوــ مــنــقــوــصــاــ مــنــهــ نــقــيــقــتــاــنــ. يــمــكــنــ إــرــســالــ الطــفــلــ الــذــىــ يــبــلــغــ الــرــابــعــةــ إــلــىــ كــرــســيــ التــفــكــيرــ لــدــةــ تــرـ~اــوـ~جــ بــيــنــ نــقــيــقــتــاــنــ وــســتـ~ دـ~قـ~ائقـ~. أــمــاــ الــأــطـ~ـلـ~ـاــلـ~ـ الـ~ـذـ~ـىـ~ـ تـ~ـر~~ا~ـو~ج~ــ أــعـ~ـمـ~ـا~ـر~ــهـ~ـ بـ~ـيـ~ـنـ~ـ الـ~ـر~~ا~ـب~~ــع~~ و~~ الـ~ـت~~اس~~ع~~ فــيمــكــنــ إــرــســالــهــ إــلــىـ~ـ دـ~كـ~نـ~ـ الـ~ـفـ~ـرـ~ـفـ~ـةـ~ـ يـ~ـقـ~ـفـ~ـوـ~ـنـ~ـ فـ~ـيـ~ـ وـ~ـجـ~ـوـ~ـهـ~ـ إـ~ـلـ~ـىـ~ـ الـ~ـحـ~ـائـ~ـطـ~ـ بـ~ـوـ~ـنـ~ـ أـ~ـنـ~ـ يـ~ـتـ~ـحـ~ـثـ~ـوـ~ـ أـ~ـوـ~ـ يـ~ـلـ~ـعـ~ـبـ~ـوـ~ـ. يـ~ـبـ~ـقـ~ـونـ~ـ هـ~ـنـ~ـاــكـ~ـ لـ~ـدـ~ـقـ~ـائـ~ـقـ~ـ تـ~ـعـ~ـادـ~ـلـ~ـ سـ~ـنـ~ـوـ~ـاتـ~ـ أـ~ـعـ~ـمـ~ـا~ـر~~هـ~ـ مـ~ـضـ~ـافـ~ـا~ــ إـ~ـلـ~ـيـ~ـهـ~ـ أـ~ـوـ~ـ مـ~ـنـ~ـقـ~ـوـ~ـصـ~ـا~ــ مـ~ـنـ~ـهـ~ـ نـ~ـقـ~ـيـ~ـقـ~ـتـ~ـاـ~ـنـ~ـ. لـ~ـيـ~ـسـ~~ خـ~ـبـ~ـرـ~ـ الـ~ـوـ~ـقـ~ـوـ~ـ بـ~ـالـ~ـرـ~ـكـ~ـنـ~ـ مـ~ـهـ~ـيـ~ـةـ~ـ حـ~ـيـ~ـنـ~ـاـ~ـ تـ~ـحـ~ـدـ~ـثـ~ـ بـ~ـالـ~ـبـ~ـيـ~ـتـ~ـ، إـ~ـنـ~ـهـ~ـ فـ~ـقـ~ـطـ~ـ مـ~ـعـ~ـلـ~ـةـ~ـ. وــهــذــاــ الــلــلــلـ~ـ هوـ~ـ الـ~ـذـ~ـىـ~ـ يـ~ـضـ~ـفـ~ـ عـ~ـلـ~ـيـ~ـهـ~ـ قـ~ـيـ~ـمـ~ـةـ~ـ غـ~ـرـ~ـامـ~ـةـ~ـ الـ~ـمـ~ـائـ~ـةـ~ـ جـ~ـنـ~ـيـ~ـهـ~ـ. تـ~ـطـ~ـبـ~ـ هـ~ـذـ~ـهـ~ـ الـ~ـخـ~ـطـ~ـوـ~ـةـ~ـ عـ~ـلـ~ـ الـ~ـأـ~ـطـ~ـلـ~ـاـ~ـلـ~ـ الـ~ـذـ~ـىـ~ـ تـ~ـقـ~ـلـ~ـ عـ~ـمـ~ـا~ــهـ~ـ عـ~ـنـ~ـ عـ~ـشـ~ـرـ~ـ سـ~ـنـ~ـوـ~ـاتـ~ـ.

- إضافة عمل. ثمة أنماط ثلاثة من إضافة العمل. النمط الأول يسمى «مزيد من العمل»، ويقتضي تكليف الطفل بمزيد من العمل كتبعة لعدم أدائه العمل الذي طلب

منه أولاً، مثلاً، يطلب من شريف الذى لم يضع ملابسه فى أماكنها أن يعمل لمدة خمس عشرة دقيقة إضافية بعد المدرسة، ويمكن تسمية هذا «التبيعة المنطقية» حيث إن منطقها هو «بما أنك رفضت قضاء ثلاثة دقائق لوضع ملابسك فى مكانها، فستعمل ١٥ دقيقة فى تنظيف المنزل؛ أما النمط الثانى فيسمى «الإفراط فى التعلم». هنا تمارس الطفلة، أو الطفل المهارة التى لا يقوم بها، مثلاً، كان بإمكان والدة شريف أن تضع القاعدة كالتالى «من الآن فصاعداً، حينما أجد أنك تركت ملابسك على الأرض، سأطلب منك أن تضعها فى سلة الفسيل وتخرجها منها، المرة تلو الأخرى عشر مرات، كى تتدرب على الحركة». كذلك يطلب من الطفل الذى يفلق الباب بعنف أن يفلقه بهدوء عشر مرات، والطفلة التى تنادى شقيقها بالفاظ بذئبة، يطلب منها تقول خمسة أشياء طيبة عنه.. وهكذا. وهذه الخطة يمكن تطبيقها على من تقل أعمارهم عن العشر سنوات. أما النمط الثالث من إضافة العمل فيسمى «كتابة أشياء»، يتضمن نسخ سطور، مقطوعات من كتاب عن موضوع ذى علاقة، مقطوعات عن موضوع غير ذى علاقة، موضوع إنشاء عن الموضوع، خطة عمل الموضوع قيد المناقشةـ أو أى شىء. قيمة التبيعة هذه هي شق الملل؛ يجلس الطفل يكتب فى الوقت الذى بإمكانه اللعب فيه مع أصدقائه. يحل ترتيب الكتابة محل الوقوف فى الركن، ويستخدم فى حالة الأطفال الذين تتجاوز أعمارهم التاسعة، لكن بالإمكان أيضاً استخدامه مع الأطفال الأصغر سنًا. ويمكن استخدام هذه العقوبة طوال سنوات المراهقة.

حينما نختار العقوبة، ننتهى تلك التى نعتقد أنها تنتظر غرامة المأنة جنبه بالنسبة للكبار. نستخدمها فى ثلاثة مناسبات مختلفة. إذا لم يتحسن سلوك الطفل فهذا يعني أن العقوبة لا تساوى مائة جنيه بالنسبة له/لها. فرق، تساوى عشرين جنيهًا أو خمسين جنيهًا، إن معيار القيمة هو سلوك الطفل. إذا تحسن فلا يزيد وأنها تساوى مائة جنيه أما إذا لم يتحسن، يصبح من الواضح أنها لا تساوى ذلك، ما

يقوله الطفل عن العقوبة لا أهمية له، فإذا قال «لا يهمنى» حينما تبلغيه بها، تجاهلى ذلك، يتقرر المعيار فقط بتحسين السلوك أو عدم تحسنه بعد تلقى العقوبة.

بالنسبة، لا يجوز المساومة على الغرامة أبداً مع الأطفال الذين يحاولون المساومة على تخفيض القيمة، علينا أن نتذكر أن القيمة الرخيصة لا تغير السلوك. بعد استخدام «الغرامة» غير المنتجة ثلاثة مرات «أو مرتين للعقوبة التي تناولت عقوبة السجن» يقول الوالدان إنهم يربان أن العقوبة لا تزعجه الفتاة ومن ثم ستسخدم تبعه مختلفة، ينتقى الوالدان، آذاك، عقوبة مختلفة -ليست تلك التي تناولت السجن. فإن هناك ثلاثة مناسبات فقط تبرر استخدام العقوبة المترافق لعقوبة السجن كما ذكرنا سابقاً.

بعمادة، يجب تنفيذ أساليب التهذيب في نطاق خصوصية بيت العائلة. إن الإهانة - تدخل مشاعر سيئة باهظ الكلفة - باستطاعتتها إلحاق أذى بالطفل، وبإمكان أن يكون لها تبعات سلبية على علاقة الوالدين بالأطفال. من ثم، حينما يكون الأطفال بصحبتنا في مكان عام، أو في زيارة لأخرين، أو حينما يزورنا آخرون لابد من تنفيذ الخطوة الأولى والثانية من قاعدة 2×2 بالسلوب لا يلفت النظر «بأن نتحدى بالطفل جانبا دون أن يلاحظ أحد وتهمس في أذنه/أذنها»، إذا كان علينا أن نفعل ذلك بإطلاقه. من الأنفضل أن نتبين المشاكل ثم نذكرها للأطفال فيما بعد، حينما تكون بمفردهنا مرة أخرى. بيد أنه ثمة أشياء يجب أن تعالج على الفور، مثل أساليب السلوك العنيفة أو المدمرة، وحتى في هذه الحال، لا يجوز أبداً اتخاذ الخطوة الثالثة - العقوبة - في وجود آخرين. يمكن الانتظار إلى أن تصبح العائلة وحدها مرة أخرى، أما إذا كان الأمر ملحاً فقد يكون من الضروري إبعاد الطفل عن المجال العام.

مثلاً، قد تتصرف طفلة بشكل صاخب وغير لائق في السوبر ماركت. تهمس الأم قائلة لها أن تهدأ «الخطوة ١». ويُعد لحظات، بإمكان الأم أن تكرر الطلب، مع

التحذير بأنه سيكون عليها مغادرة السوبر ماركت على الفور وأنها ستحرم بعد ذلك من مميزات المنزل «الخطوة ٢». إذا لم تهدا الطفلة ترك الأم المشتريات وتصطحب الطفلة عودة المنزل. تكون العقوبة اللاحقة نظير التسبب في مثل تلك المضايقة للأم.

سوء السلوك المناظر لمستوى الجرائم التي يعاقب عليها بالسجن:

تعديل القاعدة $\times 2$ لتناسب سوء السلوك المناظر للجرائم التي يعاقب عليها بالسجن. تدمج الخطوة الأولى والثانية خطوة واحدة: تبلغ الطفلة عما لا يجوز لها أن تفعله والتبعية التي ستلقاها إذا حاولت ذلك في المستقبل. وهنا، يصبح من المستحسن استخدام تعبير الوجه الصارم والنبرة الصارمة. نعرض هنا بعض الأمثلة لقاعدة $\times 2$ المعدلة التي تطبق على طفل في التاسعة يدين الكمبيوتر.

- «لا تُغلق الباب بعنف في وجه الآباء؛ إذا أتيت بشئ ينم عن عدم الاحترام مرة أخرى ستحرم من استخدام الكمبيوتر لمدة شهر» (تحدي السلطة).

- «لا تلعب على السطح أبداً مرة أخرى؛ إذا حدث ولعبت في مكان خارج المنزل دون إذن مني ستحرم من استخدام الكمبيوتر لمدة شهر» (سلوك شديد الخطورة أو مدمر – يناظر «الجريمة الخطيرة»)

- «كانت عقوبتك هي عدم تناول الحلوي بيد أنني رأيتكم تأخذون صبيك عندما أدرت ظهرى، طيب، اسمع مني هذا: إذا حدث وأن تجاهمت العقوبة مرة أخرى أبداً، ستحرم من الكمبيوتر لمدة شهر». (يناظر عدم دفع الغرامات).

نلاحظ كيف تمت معالجة تلك التصرفات التي تناظر الجرائم التي يعاقب عليها بالسجن في كل حالة قام الطفل ب فعل شيء غير مقبول تماماً لا يجوز له أن يحدث مرة أخرى، وبالرغم من ذلك، لا يعاقب الطفل في تلك المناسبة. والسبب هو أن الآباء لا يريدون أن يؤذن الطفل، إنه يريد أن يربيه ويعلمه. إذا اعتقد الطفل أن والده سينفذ العقاب، سيتجنب السلوك غير المقبول بمجرد أن يتلقى الرسالة. قد يكون من

الضروري تنفيذ العقوبة المناظرة للسجن مرة واحدة كى يصدق جميع أطفال العائلة أن هذا قد يحدث لهم. حينما يرى الأشقاء والشقيقات أن آخاهم قد تلقى بالفعل عقاباً موجعاً فقد يقررون تلقي حدوث هذا لهم ويتعلمون بالوكلالة. وإذا رسمَ الوالدان سجلاً موثقاً في تنفيذ العقوبات الأقلـ آنى تلك التي تناظر إشعار الغرامة، فقد لا يكون ثمة حاجة للجوء إلى العقوبات الأشد.

العقوبات المناظرة لعقوبة السجن

تمثل الميادى التي نختار على أساسها التبعات المناظرة لعقوبة السجن تلك التي نختار على أساسها العقوبات التي تناظر الغرامة، والفرق الرئيسي هي الكلفة الباهضة للعقوبة الأشد لنتذكر أن إشعار الغرامة يجب أن يسبب المضايقة فيما تسبب العقوبة الأشد الأذى لأن المقصود بها هو الحد، بشكل دائم من أنماط السلوك الخطيرة والتى تتخطى الحدود.

ولكى نختار تلك العقوبات علينا أن نعرف مواطن ضعف الطفل. ما هو أهم شىء/نشاط بالنسبة للطفل؟ الحلوى؟ قضاة وقت مع الأصدقاء؟ عرض تليفزيونى معين؟ الوقت الذى يقضيه مع الكبار؟ مفاتيح السيارة؟ الحديث بالهاتف؟ حرية مغادرة المنزل حينما يريد؟ أحياناً ترقى «الغرامة» التي توقع على أحد الأطفال لتصبح مناظرة «السجن» بالنسبة لشقيقته. مثلاً، هناك أطفال مرتبطون بقوة بأشياهم. يصبح التهديد باخذ لعبة من طفلة مناظراً لعقوبة السجن، فيما يعتبرها شقيقها مجرد غرامة. بل، وقد لا يكون من الممكن استخدام تلك العقوبة مع طفل ثالث لا يرتبط بالأشياء. يمكن أيضاً أن تحول العقوبات الحقيقة إلى عقوبات شديدة وذلك بتوسيع مداها. مثلاً تمدد عقوبة الحرمان من شئ لمدة ٢٤ ساعة لتتصبح أياماً وأسابيع. يمكن منع الطفلة من مشاهدة التليفزيون لأسابيع بدلاً من ليلة واحدة. قد تطبق نفس العقوبة على الأطفال الذين يزيد عمرهم عن اثنى عشر عاماً لتصبح شهراً. هذا مع ملاحظة أن علينا محاولة أن نقصر فترة الحرمان بالنسبة للأطفال

تحت سن الثانية عشرة على أسبوع أو أسبوعين لأن الإفراط في العقوبة مضر بالعلاقة.

علينا أن نجعل العقوبة المنشورة للسجن مؤللة بحق تخفيفها يعني توقيعها مرات عديدة، أو استخدامها إلى ما لا نهاية. لابد من تلافي ذلك لأن تلك العقوبة شديدة السلبية، والإفراط في مرات استخدامها قد يلحق الضرر بالرباط بين الوالدين والأطفال. مثاليًا، لا تُستخدم تلك العقوبة سوى مرة واحدة في عشر سنوات، وربما مرتين. لابد أن تكون العقوبة من القوة بحيث تؤدي وظيفتها.

نورد، هنا مثالاً آخر لاستخدام مثل تلك العقوبة من أجل تربية الطفل على «دفع الغرام» وهذا درس حاسم على الطفل تعلمه لأنه سيجعل تربيته فاعلة. إن الطفل الذي لا ينفذ العقوبة الخفيفة طفل لا يخضع للتحكم، لذا لا يمكن إرشاده. لنتأمل السيناريو التالي:

«ثمة قاعدة جديدة بالمنزل تقول إن الضرب ينتج عنه الوقوف في الركن. هانى، الذي يبلغ الخامسة من العمر، يعتقد أن هذه القاعدة مجرد مزحة. يلكم أخاه الصغير لأنك «سرق»، لعبته. ترسل الأم هانى إلى الركن، لكن هانى يجرى في الاتجاه الآخر. تستمر الأم في تصعيديها وتقول بهدوء: «لا يائس، سأعد إلى خمسة وستكون في الركن حينما أصل إلى خمسة، وإلا أنس الركن. بدلاً من ذلك ستحرم من الكيك الذي ستناوله بعد العشاء» (أخذت الأم الكيك بالفعل كي تدرب هانى على النهاية إلى الركن). كانت تعلم أنه لن يفعل ذلك حينما تخبره). وكما توقعت، لا يطيعها هانى. لا تقول الأم شيئاً حتى تمضي ساعتان، وقت تناول الطوابي. تقدم الكيك لجميع أفراد العائلة باستثناء هانى، مدمِّن الطوابي. يسأل هانى، ولعابه يسيل، إن كان بالإمكان أن تعطيه أمه قطعة كيك. تقول الأم مرة واحدة فقط «آسف». لم تذهب إلى الركن كما أخبرتك. لقد حرمتك من الكيك. يحاول هانى جميع الألعاب التي يعرفها: يتسلل، يعرض أن يقضى عقوبته بالركن الآن، يسامِّ، يبكي،

وأخيراً تنتابه نوبة اهتياج كبيرة، المشهد مؤلم. تتصدر التعليمات إلى أفراد العائلة بأن يستمروا في تناول الكيك وبيان يتجاهلوا هانى الذى يبكي الآن بكاء هستيريا، فيما يزيد قمه، ويختبط رأسه على الأرض. ليس من السهل تجاهل المشهد. لكن، وبتصدُّر التعليمات إليهم أن يفعلوا ذلك، يغير الأطفال الآخرون، بالوكالة، تجربة العقوبة الشديدة المرافقة للسجن التي قد تحصنه لمدة عشر سنوات. وفي اليوم التالي، حينما ترسل الأم هانى إلى الركن لأنَّ ضرب شقيقته يقرر الذهاب. وحثاً عليه يستمر يذهب هناك كلما طلب منه ذلك للعشر سنوات التالية.

الوقت المثالى لتعريض الأطفال للعقوبة التى تنتظر السجن هو حينما يكونون فى سن صغيرة جداً، لأنَّ الدرس يستمر معهم طوال سنوات مفولتهم. يساعدهم هذا على دفع «الغرامات» الأمر الذى يعني أنَّهم سيقبلون أساليب التهذيب دائماً «التعليمات، والإرشادات» التى تصدر من والديهم. لا يتاشحن مثل هؤلاء الأطفال مع والديهم إلى النهاية القصوى بل إنَّهم يتقبلون، ببساطة، التبععات العادلة لأخطائهم. إنَّهم «متحضررون» يحرضون على عدم تجاوز خطوط الأمان والأخلاقيات. إنَّهم عاديون وطبيعيون. ومثئماً لا تدخل في مشاحنة مع رجل الشرطة الذى يعطينا بطاقة غرامة، لا يدخلون هم فى مشاحنات معنا فى كل مرة نرسى فيها حدوداً. من ثم، حينما يعمل أطفالنا فى نطاق قاعدة 2×2 ، يصبحون متوازنين أصحاء.

موجز: كيفية استخدام قاعدة 2×2 :

الطلبات البسيطة.. تستخدم قاعدة 2×2 كالتالى:

- ١- توجه بطلب. «من فضلك ضع حقيبتك فى مكانها».
- ٢- نفكِّر أين وصلنا فى معدل $20\text{--}80$. فى تلك اللحظة، هل بالإمكان قول شيء سلبي؟ أمستعدون له؟ هل نملك الوقت الآن؟ إذا لم تكون إجابتنا عن هذه الأسئلة هي «نعم»، نتفاوض عن الطلب «إما أنْ نضع حقيبة في مكانها أو نتركها حيث

هي دون أن نطالب الطفل مرة ثانية». إذا كانت إجابتنا عن الأسئلة جميعها هي «نعم»، يمكننا الانتقال إلى الخطوة التالية.

٣- توجه الطلب مرة أخرى لكننا نضيف تحذيرًا يتبعه تبعة سلبية «بطاقة الفراغة» في حالة عدم الإذعان. «طلبت منك أن تصفع حقيبتك في مكانها.. إذا لم تفعل ذلك بعد أن أعد إلى خمسة سأضعها أنا وستحرم من الحلويات الليلة».

٤- إذا اقتضت الضرورة نطبق العقوبة بالحد الأدنى من الاهتمام «بابيجاز وهنوه شديدين». «أسفة، لقد حُرمت من الحلوي الليلة».

٥- إذا لم يتقبل الطفل العقوبة، نعرض العقوبة المترتبة للسجن كبدل لـ«الفراغة»، ثم نطبقها إلى اقتنصي الأمر.

من أجل تصويب سوء سلوك رأيناً يحدث منذ فترة، لا نستخدم قاعدة $\times 2$ حتى نجرب جميع استراتيجيات المشاعر الطيبة. فقط إذا لم تنجح تلك الاستراتيجيات، نفك في استخدام قاعدة $\times 2$. وفي هذه الحالة، نمضي كال التالي:

١- توجه بعض معلومات، مثل «لا تأكل بأيدينا». هذا أسلوب غير مهذب كما أن وجهنا وأيدينا تتسع. علينا استخدام الملاعق أو الشوك».

٢- حينما يحدث هذا مرة أخرى، ننتقل إلى الخطوة ٢، بحيث توجه قاعدة لها تبعة سلبية تنسق معها «مثلاً، من الآن فصاعداً، إذا أكلت بيديك، لن تجلس إلى المائدة».

٣- نطبق التبعة كما يقتضي الأمر.

٤- إذا لم تُتقبل التبعة، نعرض بديل «السجن» ونطبقه إذا اقتنصي الأمر.

الخلاصة:

القاعدة $\times 2$ طريق قوى لغضب الوالدين. ولأننا لا نطلب أكثر من مررتين، لا نفقد صبرنا. نطلب مرة بصوتنا المعتمد اللطيف. نفك قبل أن نطلب مرة أخرى. طبق

التبعية «العقوبة» كما يقتضي الموقف، بذلك الأسلوب، نتصرف كوالدين أكفاء، هادئين، قابضين على زمام الأمور.

أيضاً، فإننا بذلك نوفر لأطفالنا النموذج: أي كيف أن باستطاعتنا أن نحتفظ بتحكمنا في أنفسنا واحترامنا لنواتنا حتى في ظل الضغوط والتورّات، فيما لا نفقد أيضاً حساسيتنا واحترامنا للآخرين، في الفصل التالي سنرى كيف نعلم أطفالنا هذه المبادئ بفاعلية، بالإضافة إلى تقديم النموذج لهم، التعليم والتقديم النموذج هما المزيج الرابع.

www.alkottob.com

إفساح المجال أمام علاقة وطيدة مع أبنائك

مساعدة طفلك على اكتساب مهارات إقامة العلاقات قد تنتصر ما ورد في الفصل الثاني عن وجود حدود للسلطة الآبوية. أحد الأشياء التي لا يمكن للأبوبين السيطرة الكاملة عليها هي توسيع العلاقة بين الوالدين والابناء. واسوه الحظ، كما تعرفون جيداً، أن هذه العلاقة هي جوهر الأشياء جميعها، وهي الركيزة الأساسية لكل شيء.

والسبب في أن تلك العلاقة لا تقع تحت طائلة السيطرة الكاملة للأب / الأم، هو وجود شريك آخر في اللعبة - شخص يتمتع بارادة مستقلة حررة، شخص له خبراته الخاصة وتركيبيه الوراثي الفريد، وما إلى ذلك من صفات مميزة. ومن ثم فإن ما يجب عليك عمله هو لعب دورك بامتياز.

يستلزم أداء دورك معاملة الشخص الآخر بأسلوب من شأنه تحسين هذه العلاقة وتطويرها بشكل يفسح المجال لننمو تلك العلاقة وازدهارها بشكل إيجابي متظر.

ويتطلب هذا عدة مهارات خاصة محددة، منها على سبيل المثال:

* التأثير في الحديث.

* توفير المساندة العاطفية (التدريب العاطفي).

- * إظهار دفء المشاعر. (الاهتمام الإيجابي غير المشروط).
- * إغراق المدح والثناء والتقيير (الاهتمام الإيجابي المشروط).
- * مراعاة شعور الآخرين واحتياجاتهم (إظهار الحساسية في التعامل).
- * العطاء بكل ما تملك (الرعاية، الاهتمام، الوقت، الطاقة، والموارد).
- * وضع حدود وشروط للعلاقة

يجب تنمية كل واحدة من هذه المهارات بشكل كامل من قبل كل شخص بصورة تسمح ببناء علاقة صحية.

سوف نستطلع في هذا الفصل أساليب عدة لمساعدة الأطفال على اكتساب تلك المهارات، وهذا من أثمن الهدايا التي يمكن أن نقدمها لأطفالنا، وذلك لأن العلاقات الناجحة هي حجر الأساس في بناء حياة ناجحة. فنحن لا نساعد أطفالنا على

التكيف معنا فحسب (وهو شيء ضروري وحيوي للصحة النفسية) بل أيضاً نساعدهم على التكيف مع كل من يصادفونهم في حياتهم، فالعلاقات الشخصية المتداخلة الناجحة تدعم الصحة العملية والبدنية، كما تساعد أيضاً على النجاح الوظيفي وتسهل المعاملات اليومية مع العالم الخارجي التي تتطلب قدرأً أقل من الضغط النفسي، بيد أن أهمية العلاقات الشخصية الناجحة تفوق بمرادل كل ما سبق ذكره من فوائد: ففي نهاية الأمر فالعلاقات الناجحة هي جوهر كل شيء.

وضع أساس حبود العلاقة وشروطها

من الغريب أن مهارة وضع ترسیخ الحبود هي التي تسمح لنا بتعليم جميع المهارات الأخرى المرتبطة بكيفية بناء العلاقات الناجحة، وكأنه/ أنه لابد أن نهى جيداً كيفية إرساء الحبود الخاصة بهذه العلاقات. وقد استعرضنا معًا من قبل إحدى الوسائل إذ قمنا بدراسة قاعدة 2X، والآن سنقوم معًا بدراسة جوانب أخرى هامة.

أنا أبدي الاحترام وأحظى به

واجبنا هو أن نعامل الآخرين باحترام، إلا أن علينا واجباً آخر، لابد أن ننصر على أن نحظى بمعاملة محترمة مماثلة ويعُد هذا المبدأ أساسياً وفاصلًا في عملية تربية الأبناء وتنشئتهم، فحينما نقبل فقط أن نعامل بأسلوب محترم، فإننا بذلك نبعث برسالة هامة للآخرين مقاهاً أنها نعتبر أنفسنا أشخاصاً جديرين بالاحترام، ومن ثم، نستحق معاملة كريمة ومحترمة، وحينما نرفض قبول أي معاملة مخالفة أخرى، فنحن بذلك نلقن أبناءنا درساً في ضرورة التفاعل معنا بشكل يتسم بالاحترام والتقدير، هذا إذا أراوا التعامل معنا من الأساس، علينا أن ندربهم على التعامل معنا بهذا الشكل كي نساعد على تضيجهم ومعرفتهم كيفية التعامل مع الآخرين وبهذا، نحوال بينهم وبين احتمال الإساءة للآخرين أو لأنفسهم بأى حال من الأحوال.

ولتجنب أية أخطاء في طريقة التعامل، سنجاول أن نرفع شعاراً أبيدياً للمعاملة داخل المنزل «إنني أعاملك باحترام، ومن ثم فانا أتوقع منك أن تعاملني باحترام».

تعليم الاحترام

سينبع أطفالنا في احترام الآخرين إذا بَيَّنَا لهم معنى كلمة «احترام» على وجه التحديد. وقد يشتمل وصفنا لهذا اللفظ استخدام لغة الجسد إلى جانب التصرفات، وإليك بعض الأمثلة على ذلك:

- * «أنا لا أوحى بآياتك مجازة بوجهك حينما أخطبك، من فضلك لا تفعل ذلك معنِّي».
- * «أنا لا أغلق الباب بعنف في وجهك، من فضلك لا تغلقه بعنف في وجهي».
- * «أنا لا أضع السمعة وأنا أتحدث إليك، فلا تغلقها أنت».
- * «أنا لا أمتنع عن الحديث معك، فلو سمحت لا تمتنع عن الحديث معنِّي».
- * «أنا لا أنظر إليك شنراً، من فضلك لا تنظر إلى شنراً».

علينا أن نتذكر أن هذه الطلبات المشروعة جداً عند الضرورة هي الخطوة رقم (١) من تطبيق قاعدة (٢x).

إظهار الاحترام بالألفاظ.

قد يشتمل وصفنا للغزة «احترام» بالكلمات على الأمثلة التالية:

- * «أنا لا أصرخ في وجهك، من فضلك لا تصرخ في وجهي».
- * «أنا لا أتلفظ بشتائم، فلو سمحت لا تتلفظ أنت بها».
- * «أنا لا أهينك، من فضلك لا تُهيني».
- * «أنا لا أنفجر غيظاً في وجهك، من فضلك لا تتفجر غاضباً في وجهي».
- * «أنا لا أتحدث إليك بأسلوب أمر ثاب، من فضلك لا تفعل أنت ذلك».

* «أنا لا أتمتن بالكلمات جارحة ضدك، من فضلك لا تتمتن بها أنت أيضاً».

يمكن إلغاء جميع صور التحدث بأسلوب غير لائق إذا قمنا بتعليم أطفالنا القاعدتين التاليتين:

١- من الجائز بـلـ من المقبول أن يطلب الطفل من أبيه / أمـه شيئاً، بـيدـ أنه ليس من المقبول على الإطلاق أن يأمرهما به.

٢- تحدث دائمـاً بنبرة صوت لطيفة محببة، حتى عند الغضـب.

القاعدة (١) : اطلب ولا تأمر

بـما أنـ الاحترامـ الـلفظـي هوـ جـوـهـرـ العـلـاقـةـ النـاجـحةـ، دـعـونـاـ نـلـقـيـ نـظـرـةـ فـاحـصـةـ عـلـىـ كـلـ مـاـ يـسـتـلزمـهـ تـحـقـيقـهـ بـصـورـةـ نـاجـحةـ. لـتـقـيـ نـظـرـةـ عـلـىـ القـاعـدـتـيـنـ الـبـيـسـيـطـيـنـ السـابـقـتـيـنـ الـخـاصـتـيـنـ بـالـاحـتـرـامـ الـلـفـظـيـ، إـذـ يـمـكـنـهـمـ مـسـاعـدـةـ الـأـطـفـالـ بـأشـكـالـ عـدـةـ. إـذـ يـسـاعـدـ أـسـلـوبـ الـطـلـبـ الـطـفـلـ عـلـىـ الحـفـاظـ عـلـىـ التـواـضـعـ، وـيـبعـدـ كـثـيرـاـ عـنـ الغـرـورـ وـالـتـعـالـىـ، وـاتـخـاذـ مـوـقـفـ الـعـلـيمـ بـبـوـاطـنـ الـأـمـورـ الـذـيـ يـتـبـيـأـ أحـيـانـاـ الـأـشـخـاصـ الـلـحـوـجـونـ. فـاتـخـاذـ مـوـقـفـ الطـالـبـ لـلـشـئـ، لـاـ الـأـمـرـ بـهـ يـسـاعـدـ عـلـىـ تـلـمـعـ اـحـتـرـامـ مـشـاعـرـ الـآـخـرـينـ، وـنـقـدـيرـ رـغـبـاتـهـمـ وـمـوـاقـعـهـمـ. حـيـنـماـ يـتـلـمـعـ الـطـفـلـ أـنـ يـسـأـلـ أـبـاهـ/ـأـمـهـ شـيـئـاـ بـدـلـاـ مـنـ أـنـ يـأـمـرـ بـهـ، سـيـكـتـسـبـ عـادـةـ التـحـدـثـ باـحـتـرـامـ طـوـالـ حـيـاتـهـ مـعـ أـيـ شخصـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ زـوـجـ/ـزـوـجـةـ الـمـسـتـقـبـلـ.

دعـونـاـ نـلـقـيـ نـظـرـةـ عـلـىـ نـتـائـجـ تـلـمـعـ القـاعـدـةـ (١)ـ اـطـلـبـ وـلـاـ تـأـمـرـ:

* حـيـنـماـ يـرـغـبـ الـطـفـلـ فـيـ تـنـاـولـ عـشـاءـ، سـيـتـلـمـ كـيـفـ يـقـولـ «ـمـلـ أـشـكـ تـجـهـيزـ الـعـشـاءـ عـلـىـ الـإـنـتـهـاءـ؟ـ بـدـلـاـ مـنـ أـنـ يـلـقـيـ السـؤـالـ بـاـسـلـوبـ أـقـلـ اـحـتـرـاماـ وـتـهـنـيـةـ قـائـلاـ إـنـتـيـ أـرـغـبـ فـيـ تـنـاـولـ الـعـشـاءـ الـآنـ». حـيـنـماـ يـكـبـرـ الـطـفـلـ سـوـفـ يـتـمـكـنـ مـنـ إـيجـادـ أـسـالـيـبـ عـدـةـ لـلـتـعـاملـ بـاـحـتـرـامـ مـعـ شـرـيكـ أوـ شـرـيكـةـ الـعـمـرـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ كـمـاـ كـانـ يـقـعـلـ مـعـ وـالـدـيـهـ بـالـضـبـطـ.

* حـيـنـماـ يـرـغـبـ الـطـفـلـ فـيـ تـصـحـيـحـ خـطاـ لـلـأـمـ أوـ لـلـلـبـ بـشـأنـ الـيـومـ الـمـحـدـدـ

لاستـخدمـهـ، سـيـتـعلـمـ أـنـ يـقـولـ «أـنـ المـحـتمـلـ أـنـ يـكـونـ مـيـعـادـ حـمـامـيـ غـدـاـ وـلـيـسـ اللـيـلـةـ؟ـ بـدـلـاـ مـنـ أـنـ يـطـلـبـ بـصـورـةـ أـقـلـ اـحـتـرـاماـ قـائـلاـ «إـنـ مـيـعـادـ حـمـامـ لـيـسـ اللـيـلـةـــ إـنـهـ غـدـاـ»ـ سـتـجـنـيـهـ هـذـهـ الـاسـتـراتـيـجـيـةـ الـكـثـيرـ مـنـ الإـخـرـاجـ مـعـ الـآخـرـينـ طـوـالـ حـيـاتـهـ.

* حينـماـ يـتعـالـمـ الطـفـلـ مـعـ اـتـهـامـاتـ أـحـدـ أـبـوـيـهـ لـهـ بـكـسـرـ مـقـصـنـ الـطـبـيـعـ، سـيـتـعلـمـ أـنـ يـقـولـ «هـلـ يـعـكـنـ أـنـ أـشـرـحـ لـكـ مـنـ قـضـلـكـ؟ـ بـدـلـاـ مـنـ أـنـ يـرـدـ بـأـسـلـوبـ أـقـلـ تـهـنـيـةـ قـائـلاـ «أـنـاـ لـسـتـ أـنـاـ مـنـ فـعـلـهـاـ»ـ سـيـسـاعـدـهـ هـذـهـ الـاسـلـوبـ عـلـىـ التـقـليلـ مـنـ اـسـتـخدـامـ أـسـلـوبـ الدـفـاعـ التـقـائـيـ عـنـ النـفـسـ.

قدـ يـنـتـابـ شـعـورـ بـأـنـ أـسـالـيبـ الـحـدـيـثـ سـالـفـةـ الذـكـرـ وـالـتـيـ تـعـدـ أـقـلـ اـحـتـرـاماـ مـنـ الـاخـتـيـارـاتـ السـابـقـةـ لـيـسـ غـيرـ مـحـترـمـةـ عـلـىـ الإـطـلـاقـ، إـذـ إـنـ لـاـ يـوـجـدـ أـيـةـ سـبـابـ أوـ صـرـاخـ، نـعـمـ هـذـاـ صـحـيـحـ بـيـدـ أـنـهـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ أـيـضاـ أـيـ اـحـتـرـامـ لـمـشـاعـرـ الـأـبـ/ـالـأـمـ أوـ التـقـدـيرـ لـهـمـاـ، إـذـ إـنـ الـأـبـ/ـالـأـمـ هـمـاـ رـأـسـ الـعـائـلـةـ بـمـاـ تـحـمـلـهـ الـكـلـمـةـ مـنـ مـعـنـىـ الـقـيـادـةـ وـالـمـسـتوـلـيـةـ، فـجـيـنـاـ يـتـمـ مـعـالـمـةـ أـحـدـ الـأـبـوـيـنـ بـهـذـهـ الصـورـةـ إـيجـاـبـيـةـ تـنـاثـرـ مـشـاعـرـهـ تـجـاهـ الـأـبـنـ أوـ الـأـبـنـيـةـ وـيـشـعـرـ بـرـغـبـةـ أـقـوـىـ فـيـ إـسـعـادـهـمـاـ، تـعـلـيمـ طـفـلـكـ أـسـلـوبـ التـعـالـمـ وـفـقـ هـذـهـ القـاعـدـةـ سـيـعـودـ بـالـخـيـرـ عـلـىـ كـلـيـهـمـاـ.

يمـكـنـ لـلـأـطـفـالـ جـمـيعـهـمـ الـاستـفـادـةـ مـنـ تـعـلـمـ كـيـفـيـةـ التـحدـثـ إـلـىـ وـالـدـيـهـمـ وـكـلـهـمـ بالـفـعـلـ مـلـوكـ وـمـلـكـاتـ.

وـالـاسـلـوبـ الـذـيـ يـمـكـنـ لـشـخـصـ ماـ أـنـ يـتـحدـثـ بـهـ إـلـىـ شـخـصـيـةـ ذاتـ مـكـانـةـ عـالـيةـ هوـ أـكـثـرـ أـسـالـيبـ الـمـكـنـةـ اـحـتـرـاماـ:ـ إـذـ يـنـطـوـيـ عـلـىـ التـعـاطـفـ وـالـحـسـاسـيـةـ وـالتـأـبـ وـالـخـصـوـعـ، وـيـتـبـنىـ هـذـاـ اـسـلـوبـ فـيـ الـحـدـيـثـ مـعـ الـأـبـاءـ/ـالـأـمـهـاتـ يـمـكـنـ لـلـأـطـفـالـ أـنـ يـكـسـبـواـ صـفـاتـ شـخـصـيـةـ هـامـةـ مـنـهـاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـثالـ ضـبـطـ النـفـسـ، التـواـضـعـ، الـحـسـاسـيـةـ، وـهـيـ صـفـاتـ تـدـعـ إـقـامـةـ أـيـةـ عـلـاقـةـ مـعـ الـآخـرـينـ، وـبـإـلـاضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ، يـمـكـنـهـمـ اـكتـسـابـ عـادـةـ تـصـاحـبـهـمـ مـدـىـ الـحـيـاةـ وـهـيـ تـوـخـيـ الـاحـتـرـامـ فـيـ مـعـالـمـ الـآخـرـينـ، إـذـ تـمـهـدـ هـذـهـ الـعـادـةـ سـبـيلـهـمـ وـتـشـجـعـ النـاسـ عـلـىـ مـسـاعـدـهـمـ وـمـسـانـدـهـمـ طـوـالـ مـشـوارـ حـيـاتـهـمـ.

وإليكم مثلاً على محادثة وبردة حميمية بين أب وابنه، تليها نسخة معدلة أكثر احتراماً للمحادثة. لاحظ الفرق في اللهجة:

الأب : أود أن تعود إلى المنزل الليلة في الحادية عشرة.

الابن المراهق : مستحيلاً أقرب وقت أستطيع العودة فيه هو منتصف الليل.

الأب : أود أن تعود إلى المنزل الليلة في الحادية عشرة.

المراهق : هل تمانع في أن أعود عند منتصف الليل؟ إذ أرى أنه من الصعب أن أنتهي مما أقوم به قبل هذا الموعد.

عادة ما يسعد الآباء بالتعامل مع صغار يظهرون لهم الاحترام، ويسعدهم تقديم يد العون لهم. وعلى النقيض تماماً، حينما يشعر الآباء / الأمهات بالضغط من قبل الصغار، عادة ما يتولد داخلهم إحساس بالرفض وعلاوة على ذلك، فإن عدم الاحترام يعد منعطفاً زلقاً للغاية. إذ يستيقظ المراهقون ذات يوم ليجدوا أنفسهم يتحدثون بطريقة غير محترمة مع ذويهم، وهذا الأسلوب ينمو ببطء مع الأيام. ففي بداية الأمر، يتحمل الأب/الأم بعض الغطرسة أو الضغط من قبل الطفل ثم يزيد أسلوب الطفل وقاحة تدريجياً. وفي نهاية الأمر يبدأ الطفل في التعامل مع الأب / الأم بصورة أمراة ناهية، ويتحدث بأسلوب يفتقر إلى الاحترام تماماً. تعليم الصغار قواعد التحدث باحترام يمنع حدوث كل هذا، ويحول دون اكتمال الدائرة المشتومة عن طريق وضع سياج واق لأسلوب التعامل.

ولكن هل يخلق التعامل الرسمي فجوة في العلاقات بين الآباء والبناء؟

إطلاقاً! فالتحدث بأسلوب لائق هو المهدى الذي يحافظ على استمرار العلاقة سلسة.

هل الحديث بين الأزواج والزوجات دونها مراعاة لمشاعر بعضهم يضمن مزيداً من الحميمية؟

هل يظل الأب/الأم قريباً من الطفل حينما يسمع الأب/الأم لنفسه أن يصرخ

في وجه الطفل؟

إطلاقاً، يخلق عدم الاحترام هذا مسافة من التباعد إذ يمحو أهمية الإنسان، ويُسحق المشاعر مخلفاً وراءه الخزي والألم. وعلى العكس تماماً فالحديث الذي يكتنفه الاحترام والتقدير يعزز تناهى الحب، حيث يُظهر أفضل الجوانب لدى كل من المتحدث والمستمع.

القاعدة الثانية: نبرة صوت الطيبة دمعة:

آه، هذا هو تحدي العمر! التحدث بنبرة هادئة، طيبة هو إحدى السمات المميزة للاحترام. أما الصراخ، فعلى التقىض، إنه السمة المميزة لعدم الاحترام ونحن نرغب أن نستطيع أن نقول لأبنائنا "أنا لا أصرخ في وجهك، من فضلك لا تصرخ في وجهي".

إذا لم تصل بعد إلى هذه المرحلة من كبح جماح النفس، لا تيأس، استمع إلى صوت "ضمير الأب/الأم الحنون داخلك" سيقول إنك تعمل جاهداً على تنفيذ هذا - رائع! لماذا لا نجعل هذا مشروعًا أسررياً؟ يمكنك أن تخبر أطفالك أن بإمكان كل فرد من أفراد العائلة تطوير ذاته في هذا الصدد، وأنك ترغب في أن يمدوها به لك يد العون. وإذا ثابتت في تحسين أسلوبك سوف ينخفض صوتك تدريجياً. سيعتريك شعور أفضل، وكذلك الآباء. أنت أب/أم عظيم، إننيأشعر بالفخر بك بذلك قصارى جهدك.

ليس من المطلوب منك أن تكون مثالياً لتعلم هذه القاعدة لأبنائك بل يجب عليك أن تظهر تقديرك البالغ لهذا المبدأ، وتوضح قابلتك للتعديل والإصلاح. علم أطفالك أن يُقْوِّموا أسلوب حديثهم معك بطريقة محترمة مهذبة، فعلى سبيل المثال يمكنهم القول "والدى أصبحت أنك تتكلم بصوت مرتفع جداً الآن؟ أو مثلاً آماماً، كان هذا صوتاً مرتفعاً الذى تحدثت به إلينا الآن، أليس كذلك؟".

إن التحدث بنبرة صوت دمعة لا يُمثل تحدياً لأنى منا حينما تسير الأمور بشكل

طبيعي، حينما يطلب الطفل من أمه كعكة وتعطيه الأم واحدة، فسيكون من الإيسر جداً أن يقول "شكراً لك" بصوت لطيف عندي - حينما يحصل الشاب أو الشابة على إذن بالخروج والسفر خارج المنزل وقت متأخر نوعاً، لن تكون هناك مشكلة في أن يقول "شكراً" بدماثة وأدب. أما التحدى الحقيقي فيظهر حينما يقول الآب/الأم "لا".

دعونا نبعد عن الموضوع الأساسي لنكتشف طريقة لتقليل التحدى الذي تواجهه كلمة "لا". من المجدى أن نقلل من استخدام كلمة "لا" قدر الإمكان. يمكن للأباء/الأمهات تجنب استخدام كلمة "لا" طوال الوقت. قل دائماً "نعم" كلما تستنى لك هذا وحتى حينما لا يكون هذا ممكناً، حاول أيضاً أن تتجنب استخدام كلمة "لا" مع حرصك الشديد على أن تبدو متعاطفاً عن طريق قول تعليق حساس من جانبك، وإليك بعض الأمثلة على ذلك:

الطفل : هل لي أن أخذ كعكة؟

الأم: نعم، عند التحلية.

الطفل: هل يمكن أن تكون لدى دراجة بعجلتين؟

الآب : نعم عند بلوغك السادسة.

الطفل: هل يمكن أن تشتري لي حبوب القمح المحمصة بالسكر؟

الأم: آه، تبدو شهية للغاية، أليس كذلك؟ لكن للأسف ليست جيدة للأستان.

المرافق: هل لي أن أخذ السيارة الليلة؟

الآب: كنت أتعنى أن أعطيها لك، لكن لسوء الحظ أحتاجها لكي أذهب للمزاد.

لماذا يجب أن تلف وتدور؟ لماذا لا تقول لا؟ حسناً، جرب المسألة على نفسك ولنقل إنك قد راودتك فكرة الخروج مع زوجك لتناول العشاء خارج المنزل. أى من المحاذفين التاليتين ستrocق لك؟

أنت: عزيزى، هل تود أن تخرج لتناول العشاء الليلة؟

الزوجة: لا.

أو

أنت: عزيزى هل تود أن تخرج لتناول العشاء الليلة؟

الزوجة: ياله من عرض مغرٍ إبني أتوق شوفاً إلى ذلك، إلا أنتي متعبة للغاية. هل يمكن أن نبقى في المنزل الليلة؟

أى من تلك المحادثين تُعد حجر زاوية في بناء العلاقة الزوجية الجيدة؟ وأى منها لها تأثير عكسي في العلاقة؟ تذكروا أن كل حوار أو اتصال بينك وبين شريك/أو شريكة حياتكم، وبينكم وبين أبنائكم من شأنه أن يقوى أو يضعف العلاقة. حقاً، فإن كلمة «لا» ليست نوعاً بشعاً من أنواع التواصل، إذ إنها لا تنم عن سوء المعاملة أو حتى عدم الاحترام. لكن فلتختخل تكرارها المستمر في حياتنا الزوجية. فالكلمات الجارحة أو حتى السلبية لها مفعول قطرات المطر المتتساقطة فوق الحجر، فهي تساعد على تأكله بشكل بطيء حتى وإن بدا يوماً في غاية الصلابة. هناك العديد من حالات التلاقي تحدث نتيجة لهذا النوع البطيء، من تأكل العلاقة، أكثر من أي سبب آخر. أما الكلمات الإيجابية، فعلى النقيض من ذلك تماماً، إذ تعد غذاءً للروح وإنكاءً للنفس، وتشرج القلب وتشفى الوجدان وتمس كل من حولنا. فالكلمات الإيجابية تبني -كلمة تلو الأخرى- الصرح الأسرى العظيم الذي يكتنف السلام والطمأنينة. وحتى إذا استلزم الأمر بعض الكلمات الزائدة لكي تكون ما يسمى بمجموعة نعم» التي هي في حقيقتها «لا»، فإن هذا المجهود سيكون له مردود رائع على تحسين العلاقات الأسرية بشكل عام.

وعلى الرغم من الجهود المضنية يمكن للأب/الأم معرفة أن الطفل يعلم جيداً الرفض المضرّر في الإجابة ولا يعجبه ذلك. ويرغب الأب/الأم في مساعدة الطفل أن يتعامل مع خيبة أمله وإحباطه وغضبه بصورة لائقة. ويُعد هذا أساسياً لسعادته على المدى الطويل، حيث سيواجه العديد من الإحباطات والإخفاقات في حياته.

وعندما يعرف الإنسان كيفية التعامل مع مشاعره والتعبير عنها فسيظلل دائمًا محاطاً بالحب والمساندة طوال عمره. وإذا افتقر إلى هذه المهارة فسيضيع نفسه في مخاطر عاطفية جسيمة.

هناك قائمة عظمى تعود على الإنسان من اكتساب هذه المهارة، أى النمو الهايل للقدرة على ضبط النفس. حينما يتمكن كل من الأطفال والأباء والأمهات من كبح جماح أسلتهم في لحظات الغضب، سيتمكنون بذلك من ترويض "الطفل الجامح" داخلهم، هذا الطفل الذي لا يتعدى عمره عامين ولا يستطيع التحكم في انفعالاته، يصرخ ويهلل ويردد ويزيد. وقد يورطنا هذا "الطفل الجامح" داخلنا في مشاكل عديدة طوال حياتنا، إذا لم تتمكن من إقامة علاقة صحية معه. يوجد العديد من الرجال والنساء البالغين يصرخون ويرعدون ويزبون بأسلوب طفل عنيد متمرد يبلغ من العمر عامين، ويحدث هذا حينما لا تسير الأمور وفق هواهم في العمل أو في البيت أو في الطريق أو في غيرها من الأماكن. لم يتمكن هؤلاء من تعلم كيفية التعامل مع ذاك الطفل المتمرد داخلهم، ومن ثم فهم غالباً يعانون مشاكل جسيمة في علاقاتهم من جراء هذا.

محاولة الاستمرار في تنمية دور الأب/الأم الحنون داخلك هي أحد سبل إقامة علاقة صحية مع "الطفل المتمرد" داخلك. افترضي أن طفلك ذا الأعوام الستة يرفض الذهاب إلى سريره والخلود إلى النوم. وقد مر عليك يوم عصيّ في العمل ولم تتمكنى بعد من وضع خطة فعالة بشأن هذا الموضوع. يجري الطفل مثلك في أرجاء البيت، فيما تشعرين بالعجز والإرهاق والغضب. وـ"الطفل المتمرد" داخلك على وشك أن يطلق لنفسه العنان، حينئذ تأتى الأم الحنون داخلك الإنقاذ الموقف: "اجلسى. تنفسى ببطء. استرخى. قولي سوف أقوم بإعداد كوب من الشاي الأخضر في دقيقة واحدة. هذه ليست حالة طارئة. دعوه يسهر حتى الثانية صباحاً هذه الليلة. أنا وأنت سوف نقوم بوضع خطة تربوية لتقويم هذا السلوك، وفي غضون أسبوع سيخلد للنوم في الثامنة مساء. تجاهله الآن. فكرى في الكتاب

الذى كنت تودين قرأته الليلة. اذهبى إلى حجرتك. أغلقى الباب وغطى نفسك جيداً. ضعى قطناً في أذنيك، إذا كانت الضجة تزعجك. اعتنى بنفسك. ستحل المشكلة معاً. هدئي من روعك وتتنفسى. هذا قد يساعدك، لكن هل يساعد أطفالك؟ ستساعدين أطفالك أيضاً. حين تهدئين من روعك وأنت محبطة وغاضبة فائت تقديم لهم نموذجاً فعالاً للتحكم في المشاعر وضبط النفس. إلى جانب هذا النموذج الهدى الذي تضربينه لأطفالك، فإن عدم خوفك من المشاعر السلبية التي تعتريهم وتربيتك الحازمة، المهنية سيساعدتهم على التحكم في "الطفل المتمرد" داخلهم وفي كل مرة يحاول هذا الطفل الخروج إلى حيز الوجود تبدين في السيطرة عليه وترويشه وهكذا، فحينما يتصارع الأطفال مع المشاعر الصعبة ستتوفرين التوجيه والدعم العاطفي. ونتيجة لكل هذا سوف تصبحين يوماً الأم الحنون داخلهم سيرن صوتك في أذانهم حينما يعتركون الحياة. سيمصح صوتك العنبر المشبع والموجه بالنسبة لهم.

وأن فلنلق نظرة على عملية تعليم الأطفال ضبط النفس والقدرة على التحدث باحترام، مهما تكون المشاعر التي تعتمل داخلهم.

كيفية تعليم التحدث باحترام

هناك خمس خطوات لتعليم هذا الأسلوب. وتدرج هذه الخطوات حسب معدل تعلم الطفل على مدار أسبوع أو على الأرجح شهور. وبعد ذلك تعزز هذه الخطوات على مدار عشرين عاماً. ومن ثم خذى وقت وتمهلى في هذه العملية. نحن لا ننسى وراء السرعة لكن وراء اكتساب مهارة تدوم مدى الحياة تذكرى أنك قد تكونين في بداية التعلم. كوني صبوراً مع الجميع.

١- نبدأ بتعليم القاعدتين الأساسيةتين في الكلام: "اطلب ولا تأمر" وتحدث بنبرة صوت محببة.

نبدأ في تعليم هاتين القاعدتين في "لحظة تربوية"، اللحظة التي يكون فيها

الأب/الأم وكذلك الطفل في حالة هدوء واسترخاء وسعادة. قد تكون هي لحظة الجلوس لتناول العشاء أو لحظة الذهاب إلى الفراش، أو لحظة قراءة حكاية قبل النوم أو أى وقت هادئ آخر وهذه تقىض اللحظة التي يكون فيها كل من الأب/الأم والطفل في حالة هياج أو صرخ، أو ازعاج، أو غضب أو هستيريا أو رفض أو تعاسة وغيبة وإرهاق أو مرض، لا يجوز تعليم أى شيء في هذه اللحظات. نحاول أثناء الدرس أن نكون مبهجين وجعل التعلم متنة ومرحاً وإثارة مفعماً بالعديد من نماذج وقصص من واقع الحياة توضح الاستخدام السليم وغير السليم لتلك القواعد. يمكننا، بالنسبة للأطفال الصغار استخدام العرائس واللعبة أو التمثيل لتوضيح وجهة نظرنا. توضح الفرق بين الأسلوب الصحيح وغير الصحيح دائماً بحيث يمكن الطفل من استيعاب ما يطلب منه. على سبيل المثال، نحاول أن نخلق حواراً يجيب فيه الأب / الأم إجابة بالنفي على طلب الطفلة «بابا، من فضلك هل يمكن أن توصلنى إلى بيت صديقتي؟ أنا أسف يا حبيبي، فلنـى الكثـير من الأعـمال لـأـدـنـأـنـجـزـهـاـالـآنـ». أـجـعـلـ الطـفـلـةـ تـجـبـبـ بـطـرـيـقـةـ خـاطـتـةـ حـيـالـ هـذـاـ الرـفـضـ باـسـتـخـادـ العـرـائـسـ أوـ أـسـلـوـبـ السـرـدـ القـصـصـيـ،ـ لـكـنـىـ فـىـ أـمـسـ الـحـاجـةـ إـلـىـ الـذـهـابـ! لـأـبـدـ أـنـ تـوـصـلـنـىـ!ـ ثـمـ تـجـعـلـ الطـفـلـةـ تـجـبـبـ إـجـاـبـةـ صـحـيـحـةـ «ـبـاـباـ،ـ إـنـ هـذـاـ الـذـهـابـ!ـ لـأـبـدـ أـنـ تـوـصـلـنـىـ!ـ ثـمـ هـنـاكـ طـرـيـقـةـ تـسـتـقـيمـ مـنـ خـالـلـهـاـ أـنـ تـوـصـلـنـىـ!ـ ثـمـ نـطـلـبـ مـنـ الطـفـلـةـ أـنـ تـجـبـبـ إـجـاـبـةـ الصـحـيـحـةـ وـإـجـاـبـاتـ أـخـرىـ خـاطـتـةـ لـلـحـوـارـاتـ التـيـ تـقـومـ بـتـأـيـفـهـاـ وـتـمـثـيلـهـاـ.

مع الأطفال الأكبر سناً، والراهقين نحاول أن نفعل هذا ببطء وحذر. لا يمكننا أن نفرض هذه المتطلبات فجأة على هذه الفئة العمرية. نحاول أن نعرض وجهة نظرنا بأسلوب لطيف محبب ونركز على نقاط الفائدة التي ستعم على الجميع. فإذا وجدنا منهم رغبة في التعاون نشركهم معنا في عملية التمثيل. وإذا لم نجد منهم رغبة في ذلك، نخبرهم ببساطة أننا سنحاول اتباع هذه التعليمات أثناء التحدث معهم وأننا سنقدر مساعدتهم لنا في هذا الشأن.

٢- نقوم بالتدريب العاطفي ثم نقوم بتنكير الطفل بضرورة اتباع القواعد:

يمكن اتباع هذه الاستراتيجية بعد إكمال تعليم الطفل القاعدتين المتعلقتين بالتحذث باحترام، إذ يمكن استخدام هذه الاستراتيجية في التوقيت الذي يتحدث فيه الطفل بأسلوب غير مهذب بالفعل، ويعتمد هذا على مدى غضب الطفل، ومن ثم فإن الاستجابة قد تأتي على النحو التالي: التدريب العاطفي، ثم الانتظار حتى يهدأ الطفل (مهما يكن عدد الدقائق أو الساعات التي قد تستغرقها عملية الهدوء هذه) ثم يأتي أخيراً تذكير الطفل بالقواعدتين، على سبيل المثال، افترضي أيتها الأم أن طفلك البالغة من العمر سبع سنوات ترغب في النزول واللعب في حوش المنزل، بيد أنك قد أخبرتيها أن موعد العشاء قد حان. يعلو صوتها وتصرخ قائلاً إنك لا تسمحين لها أبداً بأن تفعل ما يحلو لها وإنك شريرة! تجيبين أنت بطريقة التدريب العاطفي قائلاً: إبني في قمة الغضب لعدم سماحي لك بالنزول – وأنت لا تحبين هذا على الإطلاق وتشعررين إبني شريرة جداً. يمكن أن يحدث أمران، إما أن تتصاعد مشاعر الطفلة، وهي نتيجة متوقعة لتقديرك لمشاعرها، وهذا حقاً شيء جيد، ينفتح الباب على مصراعيه ويستقبل المشاعر ويرحب بها. يخرج فيض من المشاعر. وإنطلاق المشاعر هذا يمنع تراكم التوتر المريض لمشاعر الضغط والرفض، وإذا حدث ذلك وأنت على وعي تام بمشاعر طفلك، استمرى في وصف هذه المشاعر وتقسيمتها. حتى تتعجب الآلة من التعبير عن تلك المشاعر، وإذا بقيت في حالة ثورة عارمة واصلى الحديث بقولك إنك تجدين صعوبة في تخفي كل هذا الآن. اتركي الأمر هكذا ولو لعدة ساعات إذا اقتضت الضرورة ذلك. وبعدها في نفس اليوم، وحين تهدأ تماماً، عاودى فتح الموضوع مذكرةً إياها بأسلوب الأمثل للرد، وبالامثلية التي أورديتها لها من قبل وكذلك بقاعدتي الحديث المهذب. ثم اطلبى منها أن تقول ما كان يجب عليها قوله من قبل في نفس اليوم، إذا استجابت لك، أغدقى عليها الثناء أو منحها مكافأة مقابل هذا.

والشيء الآخر الذى يمكن أن يحدث بعد أن تذكرى المشاعر وتقسيمتها هو أن

تهدا الطفلة. وهذا يحدث حينما تكون المشاعر موضع ترحيب منذ أمد طويل ويبيح القضاء على آية مشاعر رفض داخلية. وإذا حدث هذا قومي بالخطوة التذكيرية بعد ذلك - ذكرى الطفلة بالأمثلة والقواعد موضحة لها ما كان يجب قوله عند تلقى إجابة بالتفني، على سبيل المثال، كان من اللائق أن تقول البنت الصغيرة شيئاً من قبيل "لكن يا أمـا، هل أستطيع أن أنزل وألعب في حوش البيت وأعود ريشما تعدين العشاء؟ سألعب في حوش المنزل وسأنتبه لصوتـك حين تـناديـني"، اطلبـي منـ الطـفـلـةـ أن تـقولـ هـذهـ الـكلـامـ. وإذا تـعاـونـتـ اـغـمـرـيـهاـ بـعـبـارـاتـ الإـطـراءـ وأـخـبـرـيـهاـ أـنـهـ طـالـماـ طـلـبـتـ هـذـاـ بـاسـلـوبـ مـهـذـبـ فـإـنـكـ سـتـجـعـلـيـنـاـ تـلـعـبـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ. وهذاـ فـيـ مقابلـ تـحدـثـهاـ معـكـ بـأـدـبـ. ومنـ المـكـنـ أـنـ تـمـنـحـ طـفـلـكـ مـاـ يـسـمـيـ بـعـرـضـ الشـهـرـ التـمـهـيدـيـ الـجـانـيـ "لـتـحـدـثـ باـحـتـرـامـ". وفيـ هـذـاـ عـرـضـ، فـإـنـ أـيـ طـلـبـ يـتـمـ طـرـحـ بـشـكـلـ مـحـترـمـ (فيـماـ عـدـاـ الـطـلـبـ الـمـبـالـغـ فـيـهـ أوـ الـذـيـ لـاـ يـمـكـنـ الـاتـصـابـعـ لـهـ)ـ سـيـتـمـ الـمـوـافـقـةـ عـلـيـهـ وـذـلـكـ خـلـالـ الشـهـرـ الـأـولـ مـنـ تـلـعـبـ الـقـاعـدـتـينـ. يـدـفعـ هـذـاـ الـأـطـفـالـ إـلـىـ التـحدـثـ باـحـتـرـامـ إـلـيـكـ بـعـضـ الـمـاحـاثـاتـ الـأـخـرـىـ "لـمـرـحـلـةـ التـذـكـيرـيـةـ".

الطفل: لا تساعدنـيـ فـيـ كـتـابـةـ التـقـرـيرـ المـلـوـبـ عـنـ الـكـتابـ سـوـفـ أـقـومـ بـذـكـرـيـ.

الأب: آه.. أنتـ تـرـغـبـ فـيـ أـنـ تـقـومـ بـهـذاـ بـنـفـسـكـ؟ هلـ تـنـذـرـ الـقـوـادـ الـتـىـ تـلـعـمـنـاـهـ بـشـأنـ طـلـبـ الـأـشـيـاـ. اـطـلـبـ وـلـاـ تـأـمـرـ؟ هلـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـصـيـعـ رـغـبـتـكـ بـاسـلـوبـ الـطـلـبـ؟

الطفل: أناـ لـاـ أـكـلـ هـذـاـ.

الأم: أـرىـ أـنـكـ لـاـ تـحـبـ الـقـرـنـيـطـ. هلـ تـنـذـرـ ماـ كـانـ يـجـبـ عـلـيـكـ قـولـهـ؟ هلـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـجـربـ قـولـهـ هـذـاـ بـاسـلـوبـ مـهـذـبـ مـنـ فـضـلـكـ؟

الطفل: أناـ لـنـ أـكـلـ هـذـاـ!

الأم: حقـاـ لـنـ تـاكـلـهـ؟ هلـ تـنـذـرـ ماـ كـانـ مـنـ الـمـفـرـضـ أـنـ تـقـولـهـ؟ جـربـ أـنـ تـضـعـ جـملـةـ كـهـذـهـ آمـيـ، هلـ تـمـانـعـنـ أـلـاـ أـكـلـ الـقـرـنـيـطـ؟ـ.

الطفولة: هذه ليست الطريقة لعمل هذا، يا أبي!

الأب : آه، لقد فهم أبوك الموضوع بصورة خاطئة، هل تتنكرين كيف لطفلتي الصغيرة أن تخبر أباها أنه يقوم بعمل شيء خاطئ؟ تذكرى... بابا يمكن أن تكون ارتكبت خطأً هل يمكنك أن تقولي هذا لو سمعت.

من كل ما سبق من أمثلة، يقدم الأب/الأم التفهم. أو التدريب ثم يذكر الطفل بالقاعدتين، ثم يطلب من الطفل أن يقول العبارة بأسلوب محترم مهذب. إذ إنه من المهم جداً أن يتدرّب الطفل على التحدث بأسلوب مهذب، وحينما ينتهي من التدريب على قول العبارة، يجب على الأب / الأم أن يمتدحه ويشتري عليه، وسيسمى هذا السلوك ويقدم مكافأة في المقابل إذا أمكن. يمكن أن يكون المديح كالتالي "هابيل! تبدين في غاية التهذيب الآن! أعتقد أنني سأسعد هذا القرنيبيط". وهذا الأسلوب هو أحد أوجه أسلوب التعليق، التسمية، المكافأة ستنتهي في نهاية الأمر، فترة عرض الشهر التمهيدى المجانى". وعند هذه النقطة لن يكون لزاماً على الأب/الأم إسعاد الطفل حتى لو كان الطفل يطلب الطلب بشكل مهذب. وحينما تكون الإجابة لا" سيكون هاماً للغاية أن يجمع الأب/الأم استراتيجيات عدم الجدال بجانب الخطوات الخمس الخاصة بتعليم التحدث بأسلوب لائق ومحترم. سيعتمد رد فعل الأب/الأم على السلوك غير المهذب من قبل الطفل بشكل واضح على الخطوة التي نعمل أندماك على اتباعها. ففي الخطوة رقم ٢ "الذكرى يمكن للحوار أن يسير على هذا النحو.

الجولة الأولى:

الطفولة: هل يمكن أن ألعب في الخارج مدة أطول؟

الأب: يعني أفكر في الأمرا لا أنا أسف، يا كريم - لقد حان وقت النوم لقد سهرت ليالٍ أكثر من اللازم هذا الأسبوع.

الجولة الثانية:

الطفولة: لا لا لا! الجميع بالخارج!

الأب: أه، ياله من إحباطاً الجميع مازالوا بالخارج وأنت عليك أن تعود إلى البيت. ياله من شيء قاس للغاية. هل تذكر كيف تقول هذا بصوت هادئ هكذا، أبي، هل يجوز أن يكون الجميع بالخارج إلا أنا؟ من فضلك هل يمكنك أن تقول هذا بطريقة مهنية؟

الجولة الثالثة:

الطفل: أبي، هل يجوز أن يكون الجميع بالخارج إلا أنا؟

الأب: لقد قلت هذا بأسلوب جميل، يا كريم! نعم يا حبيبى أعتقد أن الجميع بالخارج. لكن للأسف، إننى أرغب فى أن تعود إلى البيت حتى تنام فى موعدك. إذا بدأ الطفل فى البكاء عند هذه النقطة، يصمت الأب ولا يقول شيئاً إطلاقاً. لقد وجه الأب نقداً أثناء الحوار (حينما صرح الطفل أسلوب الحديث غير المذهب)، ولا يمكن أن يكون أكثر سلبية. وإلى جانب هذا، يُعدّ إنهاء الحديث بعد الإجابة الثانية أمراً ثابتاً في أسلوب "عدم الجدال". وفي نهاية الأمر فإن الرد على صرخ الطفل قد يؤكد حدوث سلوك سيء. وعند هذه المرحلة يقوم الأب بإدخال الطفل برفق داخل المنزل. وإذا رغب الطفل بالفعل الدخول، حينها يستخدم الأب قاعدة 2X، وينتقل إلى الخطوة رقم 2 (بما أن طلب الأب - الخطوة رقم 1) - قد تم توجيهه بالفعل). ولزيادة من الإيضاح، سنستكمل الحوار لتبيّن كيفية التعامل مع حالة الطفل غير المتعاون.

الجولة الرابعة:

الطفل: لكتنى طلبت منك بطريقة لطيفة! وقلت إنه يمكننى الکوثر بالخارج لمدة أطول إذا طلبت منك بأدب.

يصمت الأب ولا يعطي أية إجابة، ويفتح الباب على مصراعيه أمام الطفل.

الجولة الخامسة:

الطفل: لن أدخل! لقد قلت إننى قد أستطيع البقاء في الخارج لمدة أطول إذا

طلب هذا يذهب.

الأب: سأعد حتى خمسة وإذا لم تدخل البيت حينما أصل إلى خمسة، ستأدخل البيت وإن يسمح لك باللعب خارج البيت بعد عودتك من المدرسة غداً.

إذا اختار الأب أن يتعامل مع الموقف بهذه الأسلوب يمكن للطفل نظرياً أن يبقى في الخارج حتى منتصف الليل. لا يطلب الأب ثانيةً من الابن أن يدخل، والأب الذي يرى أن طفله يمكن أن يبقى في الخارج طوال هذا الوقت لا يطبق قاعدة $2X$ بهذا الشكل.

والأفضل أن يجعل الأب الطفل المتمرد الذي لا يمكن السيطرة عليه يدخل إلى المنزل ثم يعاقبه بعقوبة سلبية لإجباره على الدخول بهذه الطريقة. وهذا يعني ببساطة، تبعاً لعمر الطفل وحجمه، أن يسحبه الأب من يده ليدخله إلى المنزل.

وعادة ما تحدث الأحاديث من هذا القبيل مع الأطفال الصغار نوعاً. بيد أن هذا النوع من الأحاديث يمكن أن يتم مع المراهق الذي طلب إذناً باختذال السيارة وقويل طلبه بالرفض. يمكن أن يقر المراهق أن يأخذ السيارة دون إذن الأم مثلاً. ويمكن للخطوة الثانية أن تكون شيئاً من هذا القبيل "إذا أخذت السيارة دون إذني، سأصادر السيارة وإن يسمح لك باختذال المفاتيح طوال الصيف". وهنا تعاقب الأم المراهق عقاباً بمستوى "كارت الطرد من الملعب"، وهذا كرد فعل على التجاهل الشديد لسلطة الأم من قبل المراهق.

٣- التدريب العاطفي ثم الحزم

يمكنا أن نبدأ بهذه الخطوة بعد أسبوع أو اثنين من "خطوة التذكير" حينما يرتكب الطفل خطأً في اختيار الكلمات أو نبرة الصوت، نقوم بالتدريب العاطفي. إذا كان هناك غضب ما، وإذا كان الطفل هادئاً بقدر، نقوم باتخاذ خطوة الحزم. الحزم عبارة عن تلميح بسيط قصير. هذا مثال على استخدام عبارة الحزم الخاصة "بنبرة الصوت".

يرفض الطفل رفضاً ياتاً أن يذهب إلى ميعاد "الدرس الشخصي". إننى أكره هذه المدرسة؛ أكرهها؛ إن أذهب، مستحبيل أن أذهب». تبدأ الأم أولًا بالتدريب العاطفى، وتحاول حل المشكلة. إننى أسمعك. فلأتذكره هذه المدرسة ولا ترغب أبداً في النهاية. المشكلة تكمن في أننا حدتنا موعداً الآن ولابد أن نذهب. يمكننا أن تشتري بعض الحلوى في الطريق، على الأقل لن تكون تجربة في غاية السوء تماماً. هل سيساعد هذا في حل الأزمة؟ حسناً. ثم تنتقل الأم إلى الحزن. يا صغيرى «تنكر نبرة الصوت»، ما رأيك لو جربت أن تقول هذا مرة أخرى؟ لنحرص دائمًا على أن يتعرّس الطفل على تصحيح طريقة كلامه.

وفي مرحلة الحزن، يكون الطفل قد تعرف على أسلوب الحديث المهدب. وبما أن الأب / الأم قد قضى أسابيع في مرحلتي "التعليم والتذكير"، فلن يكون هذا ضرورياً للأب بالنسبة لمرحلة التدريب العاطفى، وخاصة إذا كانت مشاعر الطفل هادئة، يمكن للأب / للأم أن يبحث دون تدريب عاطفى. فعلى سبيل المثال، نفترض أن الطفل يقف أمام باب الثلاجة فاتهاً إيهامه، ويشكو بصوت عالٍ قائلاً لا يوجد أبداً أى شيء يمكن أن يقول في هذا البيت! إذا كان الطفل محبطاً باعتدال، وليس في حالة هستيرية. بالفعل، يمكن للأم مثلًا أن تستغنى عن مسألة التدريب العاطفى وتحثه قائلاً ماذا كان السؤال يا حبيبي؟ وعلى أحسن تقدير سيرد "ماما حبيبي" هناك نقص في الغذاء في منزلي" ويسعادة تجيب الأم "يا روح قلبى، لقد طلبت بطريقة جميلة في غاية التهذيب! ولهذا فقط سوف أشتري لك ما ترغب - أنت تأمر فقط ونحن ننفذ! (قليل من المرح يلطف الجو ويفيد الجميع).

وإليك بعض الحوارات الخاصة بمرحلة التدريب العاطفى مضافاً إليها الحزن . السطر الأول يقوله طفل يستشيط غضباً، والثانى يقوله أم هادئة وناضجة ورائعة. وهنا يتجلى الحزن في أبهى صورة:

الطفل: لا أفهم ماذا تعنين!

الأم: أرى أنك محبط للغاية. هل يمكنك الحفاظ على نبرة صوت

مهنية؟

الطفل: لن أحافظ على شيء ما

الأم: أنت فعلًا لا ترغب في النهاية. أعتقد أنك نسيت أن تصيغ السؤال بشكل لطيف. هل يمكنك أن تحاول ثانية؟

الطفل: أريد كاتشاب!

الأم: آه، أنت تود أن تحصل على الكاتشاب اللذيذ، أليس كذلك؟ جرب أن تقول هذا بنفس الطريقة "مامي هل يمكن أن أحصل على بعض الكاتشاب من فضلك" (هذا هو أسلوب الحزم، أن تنطق بذات الكلمات التي يجب على الطفل استخدامها).

الطفل: أريد الكاتشاب

الأم: من فضلك اطلب ولا تأمر.

الطفل: لن أقول!

الأم: نبرة الصوت؟

يمكننا أن نرى في الأمثلة السابقة، أن الطفل في بعض الأحيان يخالف بعض القواعد الخاصة بطريقة الحديث المذهب - قد يعلو صوته أو حتى صراخه. وعادة ما يكون من الصواب أن نصحح واحدًا فقط من الأخطاء في هذه المراحل الأولية من التدريب. وبعد مرور بعض الأسابيع، حينئما يتعلم الطفل المطلوب، يكون من المناسب استخدام أسلوب الحزم، ويشمل تصحيح خطأ الكلام، ونبرة الصوت معاً. فعلى سبيل المثال:

- "من فضلك اطلب هذا بأسلوب أكثر احتراماً."

- "التحدث بطريقة مهذبة من فضلك".

- "من فضلك حاول أن تقول هذا بأسلوب مختلف".

“بأدب؟”.

- هل يمكنك أن تحاول قول هذا بطريقة مختلفة؟.

٤- سد الطريق:

في مراحل لاحقة تنتقل مرحلة التدريب العاطفي ومعها الحزن لتتحول إلى الحزن دون تدريب عاطفي، بعبارة أخرى بعد مرور أسبوعين، قد يختار الأب/الأم إلا يعترف بالإحباط وخيبة الأمل وغيرها من مشاعر الحزن، وبدلًا من كل هذا يعالج الحديث غير المذهب.

وهذه مقدمة للخطوة رقم ٤ وهي “سد الطريق”. وعند الوصول إلى الخطوة الرابعة، لا يقوم الأب / الأم بالتدريب العاطفي، حتى وإن كان الطفل متضايقاً للغاية. فقد استغرق الطفل وقتاً طويلاً في التدريب على تنمية مقدرته على الحديث بأسلوب لائق ومحترم - من الجائز لعدة شهور - وهو يعلم الآن ما هو متوقع منه. وهنا يبدأ الأب/الأم في تعليم مفهوم جوهرى، أى أنه بغض النظر عن مدى غضب الطفل، فمن غير المسموح له معاملة الآخرين بشكل يفتقر إلى الاحترام، فإن الإهراق والإحباط والغضب وصعوبة أحداث حياتنا اليومية والألم والضغط العصبي والچينات الدينية المتوارثة وما إلى ذلك من أسباب لا يعطينا الحق في إبداء أى شخص عاطفياً. وحينما يتم إغلاق أى مجال للتواصل الذى قد يفتقر إلى الاحترام، يمكن للأب/ الأم تعليم الطفل كيف يصبح شخصاً يمكن الاعتماد عليه. تصبح تلك مسؤولية الطفل وحده من الآن فصاعداً، وعليه أن يحاول التحكم في مزاجه العصبي بنجاح بدرجة تتبع له أن يظل محترماً. يجب أن يفكر قبل أن يتكلم. وهذا ما يعنيه تعبير “ضبط النفس”. أياً كانت المشاعر التي تعتريه، فلا بد له أن يتذكر من هو ومع من يتكلم. كما أنه من الضروري أيضاً أن يتم استكمال الخطوات الأولى والثانية والثالثة بنجاح قبل العمل على الخطوة الرابعة. يمكن القول إن الأشخاص الذين يقومون بسد الطريق على المناقشات غير المذهبة مع الطفل (أو مع الزوج/ الزوجة) قبل استكمال الخطوات الثلاث الأولى أنهم يسيدون الطريق أمام

التواصل والمحوار. من ثم، يتربكون الانطباع بأنهم غير مهتمين أو قساة. في الخطوة الرابعة، وحالما يبدأ الطفل بالتحدث بأسلوب غير لائق يسد الأب/الأم باب الحوار بعبارة واحدة. وإليك بعض الأمثلة على هذه العبارات:

- عفواً؟

- أستسمحك عنرأي؟

- هل تود أن تعيد ما قلته ثانية بغير صوت أخرى؟.

- هل ترغب في أن تحاول أن تسأل بطريقة مناسبة؟.

- هل تود أن تحاول قول هذا ثانية؟.

- آسف، أود أن أسمعك تقول لي هذا بطريقة محترمة. حين تستطيع تعال
سكنون بالخارج.

- هل تتحدث إلىَّ؟

- لا يمكن سماعك وأنت تصيح هكذا.

- إنى لن أستجيب لمطالبك ما لم تُعد صياغتها بأسلوب مناسب.

- أنا لا أتعامل بأسلوب الإساءة اللغظية.

- هذه ليست طريقة الطلب.

لاحظ أن الأب / الأم لا يقوم بآلية تفسيرات لقواعد الحديث بأدب، ولا يحاول أن يفهم الطفل ويوصل إليه الرسالة أو أن يوحى بآئي شعور بالتقدير لأحساس الطفل عند هذه المرحلة يكون للأب / للأم هدف واحد: أن ينهي الحديث غير اللائق.

٥- استخدام قاعدة ٢x :

يمكن أن يصل الأب/الأم مع الطفل عند الخطوة الرابعة إلى منطقة مسدورة. يطلب الطفل فيها ما يريد بطريقة خاطئة، فيقول الأب/الأم "عفواً؟" ويصحح الطفل نفسه هذا جائز ومقابل لفترة، ولكن ليس بصفة دائمة. الهدف هو الا يتحدث الطفل

بأسلوب غير محترم على الإطلاق. بعد بضعة أسبوعين أو شهر من تنفيذ الخطوة الرابعة، تنتقل إلى الخطوة الخامسة - قاعدة 2x. يقول الآباء / الأم شيتاً من هذا القبيل:

لقد حاولنا كثيراً ولفتره طويلة أن نتعلم كيف نتحدث بطريقه مهندسه. إننى أعلم جيداً أنك تعرف ما يجب أن يقال وإننى فخور بهذا التقدم. والآن لكى نسير مما إلى آخر محطة فى هذه المهمة، فإننى أود أن أساعدك عن طريق بعض وسائل التصويب الطيفية. ومن الان فصاعداً حينما تقول شيئاً بهذه الطريقه التى تقترب إلى الاحترام، أود أن تكتب "خطة عمل" - مقال صغير تقول فيه ما قلتة وتوى موطن الخطأ فيه، ما كان يجب أن يُقال وما توى فعله لتساعد نفسك على تطبيق هذه القواعد في المستقبل إن شاء الله. وإن يستغرق هذا سوى خمس دقائق، وحيثما نستخدم قاعدة 2x، علينا أن نختار الفرامة التي توازى الإنذار في الملعب. وفكرة "خطة العمل" هي مجرد غرامة ممكتنة. يمكنك أن تستخدم كتابة سطور معينة أو مقالات، أو حرماناً من مشاهدة التليفزيون أو الكمبيوتر أو ألعاب الفيديو وغيرها، أو الذهاب إلى النوم مبكراً، أو وقتاً مستقطعاً للوقوف في الركن أو غيرها من عقوبات الأفعال السيئة.

واختصاراً لما سلف ذكره، هناك خمس خطوات للوصول إلى التحدث باحترام.

الخطوة الأولى: تعليم قاعدة التحدث باحترام.

الخطوة الثانية: التدريب العاطفى والتذكير.

الخطوة الثالثة: التدريب العاطفى والحزن.

الخطوة الرابعة: إغلاق باب المناقشة.

الخطوة الخامسة: تطبيق قاعدة 2x.

ما سبب استخدام هذه الطريقة الطويلة المتعبة لتعليم الحديث المحترم؟

يعتقد البعض أنه يجب علينا أن نتفاوضى عن جميع المراحل، التي يحدث فيها

ما يسميه الرياضيون "التسخين" وتنتج مباشرة لتطبيق قاعدة $2 \times \text{الأب} / \text{الأم}$ الحنون داخلكما هي من تقاوم هذا النهج: انظر إلى نفسك، هل تتحدث/ تحذثين دائمًا باحترام لدى شعورك بالألم، والتوتر والضغط، وأنت على حافة الانهيار، إذا كنت تفعلين ذلك، أراهن أن أولادك سيجعلون ذلك أيضًا. لكن، فلنفترض أنه تحت وطأة الضغط الشديد يتفرد "الطفل المتمرد" داخلك ويتسكب في أن تتكلمي بصوت أعلى مما ينبغي، ونبرة صوت غير مقبولة وأن تتلفظي بكلمات غير محببة، لا تظنني أنه من العدل أن تُتحمّل أسبوعاً أو أسبوعين لتقلعي عن هذه العادة التي اكتسبتها على مدار عمرك؟"

وإلى جانب كون ذلك غير منصف، فإنه من المستحيل أن تكتسب القدرة على ضبط النفس بشكل كامل بهذه السرعة. من المؤكد أنه إذا تعرض أحدهنا لصدمه كهربائية كلما تحدث بأسلوب سيني فسيسرع هذا من الإلقاء عنه، وهذا لا يحدث إذا كانا تعلم طفلاً صغيراً أن يتحدث باحترام، بإمكاننا استخدام الخطوة الأولى والخامسة فقط، هذا لأن الوقت لم يتوفّر للطفل الصغير ليتّم عادات تخاطبية سينية. أما أي شخص تتعدي مرحلة تعلم المشي يكون قد اكتسب بالفعل نماذج كلامية مغروسة بعمق داخله. لذا علينا أن نحاول اتباع هذا الخط ببطء وهدوء وحب - فإن الأمر يستحق الانتظار.

مهارات أخرى تدعم عملية تعليم الطفل:

ملكة العطاء

من أبرز المهارات التي تُثْمِي العلاقة بيننا وبين أطفالنا هي تعليم أولادنا العطاء، وملكة العطاء هي مقدرة تمنحهم إحساساً رائعاً بالرضا نتيجة ما يعطون للآخرين. فإذا ظل الآباء/ الأمهات يمنحون فقط بزعم أنهم يجدون متعتهم في هذا، فإنهن في الواقع الأمر أنانياً، إذ يحرمون أبنائهم من لذة العطاء للآخرين. وفي العقود الأخيرة ساد أسلوب تربية يقتضيُّ بأن نفترض بشكل خاطئ، أننا لو منحنا أبنائنا

كل شيء، فإنهم سيمنحوننا كل شيء في المقابل ذات يوم. أما ما يحدث في الواقع الأمر، فهو أن الطفل الذي يُمْتَحَن فقط يتعلم أن يأخذ فقط ولا يعطي.

يتعلم ذلك الطفل أن وظيفته هي أن يأخذ فقط، يستقبل، ووظيفتنا أن نعطي. سوف يطلب المزيد والمزيد ويشكوا أن ما نمنحه ليس كافياً والخطأ حينئذ سيكون خطاناً. إذ إنه من واجبنا التربوي أن نعلم الطفل كيف يمنع. إذ إنها ليست مهارة طبيعية تخلق مع أولادنا والعطاء يساعدهم على تدعيم علاقة متينة قوية مع الآب/الأم.

كيف نعلم العطاء

أخلاق فرضاً للطفل لأن يمنع في إطار العائلة، والعائلة الأكبر وفي إطار المجتمع وإليك بعض الأفكار.

- احرص على أن يشارك طفلك في إعداد سفرة العشاء وتنظيفها بعد ذلك منذ نعومة أظافره - حتى من عمر أربعة أعوام. إذ يستطيع الطفل في هذه السن أن يحمل بعض الأشياء، إذ إنه من الأسهل تعليم مهارة مساعدة الغير للأطفال منذ سن ما قبل المدرسة، أكثر من تعليم المراهقين.

- وإذا لم تكن قد طلبت من طفلك المراهق آية مساعدة من قبل، كن حنراً عند طرح هذا الأسلوب الآن، أبداً يتربو ويصبر ويحنان. وخصوصه بفيض من الثناء والإعجاب وحاول ألا تستخدم آية تعليقات سلبية إطلاقاً.

- علم أطفالك كيفية إعداد الطعام في سن صغرية يمكنك أن تبدأ بالاغنية الحقيقة مثل السنديونات والكرتونة والبيض المخفوق. استدعى الأطفال حينما تحتاجين إلى تقطير البطاطس وعلميهم حتى كيفية استخدام الفرن. يجب أن يتمكن الأطفال من إعداد جزء من الوجبة الرئيسية، إذا لم تكن الوجبة بأكملها، عند بلوغهم الثانية عشرة. ويساعد هذا الصغار على الشعور بالتحقق والنجاح والتع垦 مما يدعم ثقتهم بأنفسهم، يمكنهم أيضاً أن يكونوا عوناً حقيقياً للأسرة.

- على أطفالك صنع أو شراء هدايا أعياد الميلاد لكل فرد من أفراد العائلة. يمكن لطفل يبلغ من العمر ثلاثة أعوام أن يشخبط كارت معايدة. يمكن أن يستخدم الأطفال الكبار جزءاً من مصروفهم في شراء أو صنع هذه الهدايا.
- علم أولادك أن يقوموا من مقاعدهم (فى الأتوبيس أو فى الحفلات أو فى ما شابه ذلك.....) للكبار وخاصة كبار السن والسيدات الحوامل والمعاقين.
- علم أولادك أن يعنوا بمساعدة الكبار السن حينما يقتضى الموقف ذلك (مثل مساعدة الكبار فى عبور الشارع، حمل الحقائب، وغيرها من المواقف).
- علم أولادك قطع ما يقومون به من نشاطات لتحية الأب / الأم حين عودته إلى المنزل.
- تعليم الطفل رقة الأحساس.

والمهارة الأخرى الهامة التي تساعد على تدعيم العلاقة بين الآباء والأبناء والتي يجب أن يتعلمها الأبناء هي رقة الإحساس. يجب أن يكون الآباء حساسين تجاه مشاعر أبنائهم، وهذا مرادف للانتباه إلى مشاعر الأطفال والتعامل باحترام تجاه هذه المشاعر. يحتاج الأطفال أن يتمكنوا من فعل هذا. بعض الأطفال لديهم ملكات طبيعية لرعاة شعور الآخرين ويعلمون جيداً ما يجب فعله في مواقف معينة. بيد أن معظم الأطفال يحتاجون إلى المساعدة في هذا الصدد. والتدريب العاطفي هو إحدى الطرق لتقديم المساعدة لهم. تظهر الإحصاءات التي يتم إجراؤها أن الأطفال الذين يخضعون للتدريب العاطفي بشكل منتظم يظهرون كثيراً من الحساسية لمشاعر الآخرين. والأداة الأخرى التي يمكن أن يستخدمها الآباء / الأمهات هي التعليم المباشر. ويقتضي التدريب على رقة المشاعر والتحدث للأطفال بما يجول في نفسك من مشاعر وأحاسيس. وأن تظهر لهم كيفية احترام هذه المشاعر. وإليك بعض المواقف الشائعة:

- تتبادل الأم حبيباً مع صديقة لها. تقاطعها الطفلة الصغيرة ذات الخمسة

أعوام، وتسائلها عن هذا أو ذاك. وبعد أن ترحل الصبيقة تقول الأم للطفلة إنه من الصعب عليها الاستمتاع بالمحادثة مع وجود كل هذه التدخلات. (من المهم جداً أن تقوم الأطفال على انفراد لكن لا نخرجهم. وهذا في حد ذاته نوع من الحساسية). تُطمِّن الأم ابنتها قاعدة الحساسية: لا تقاطعني الآخرين وهم يتحدثون مال يمكن الأمر حالة طارئة. تستخدم التدريب الترجي للتعزيز الإيجابي، والبرمجة الإيجابية والمكافآت وذلك لمساعدة الطفل على النجاح في هذا الأمر.

ينخرط الأب والأم في مناقشة ما حول سيارة ما يفكرون في شرائها. يحب الأب موبيلاً معيناً وتفضل الأم نوعاً آخر. يأخذ الصغير جانب الأم (على الرغم من أن أحداً لم يستشره). حينما تذهب الأم، يأخذ الأب الصغير بجانبه ويفسر له أنه لا يعجبه أن ينحاز الصغار للأم / للأب ويخالج الأم نفس الشعور حينما ينحاز الصغار للأب. يعلم الأب الطفل قاعدة الحساسية. لا يجوز للطفل أن ينحاز إلى أي من الآباءين ضد الآخر. وهذه القاعدة تساعد بالفعل على الحد من النماذج الأسرية الفاشلة الخاصة بعمل "ثلاثيات تحالف" حينما يحترم الطفل أحد الآباء ويحتقر الآخر.

- تظل الأم تعمل لساعات لتجهيز عشاء شهري لذيد وغنى بالمواد الغذائية. وبينما هي تجهز العشاء يبدأ الأطفال في الأكل وحينما تجلس هي لتناول عشاءها، يكون الجميع قد فرغوا من طعامهم! تشرح الأم للأطفال أن هذا لا يشعرها بالرضا. فبدلاً من أن تشعر بأنها ملكة في منزلها، تحس وكأنها خادمة لا يهتم بها أحد. يعلم الأولاد قاعدة الحساسية الخاصة بالأكل مع الآخرين: يجب على الضيوف أن يتظروا ولا يأكلوا حتى تبدأ مضيفتهم تناول طعامها، يجب أن يتظروا الأطفال حتى يبدأ الآباء في تناول طعامهم.

الآن يجلس أفراد العائلة لتناول الطعام معاً. يرغب الأب في أن يقص شيئاً مثيراً حدث له اليوم، لكنه يجد أن جميع الأولاد غادروا المائدة ولم يتبق أحد سوى الأم. يستدعي الابناء ثانية إلى المائدة ويشرح لهم الأب أنه لا يعجبه أن ينهض

الجميع مقادير المائدة هكذا.

يعلمهم القواعد التي تخص الأطفال عند الجلوس إلى مائدة الأسرة: قل سلمت يدك لن طها هذا الطعام واستائن في الانصراف.

يشرح الأب لصديقه إبراهيم كيف يعمل جهاز PDA. يلاحظ الطفل أن الأب قد أخطأ في الشرح. يقول بطريقه يعتقدها مهنية. عذرًا يا أبي، هذا ليس صواباً. إن وظيفة 2 هي نقل البيانات. يشكر الأب الطفل على المعلومة. وحيثما يرحل إبراهيم يأخذ الأب الطفل على انفراد ويشرح له أنه أحرج نوعاً ما حينما بين الصغير الخطأ. ومن ثم كان سيشعر شعوراً أفضل لو أنه اكتشف الخطأ بنفسه، لأنه كان سيفعل هذا في غضون بضع دقائق. هنا يُعلم الأب الصغير أصول الحساسية. صبح خطأ الآباء فقط إذا كان الأمر غاية في الأهمية وحتى وقتها يجب أن يكون التصحيح في صورة سؤال أو عبارة متعددة. لا بأسلوب مباشر، وذلك حتى لا يقلل من شأن الآب أو الأم بآلية صورة من الصور. فإذا كانت المعلومة التي يريد الصغير أن يوصلها حاسمة، كان يمكنه أن يصيغها هكذا "غفوا يا أبي إنني لست ممتلكاً من هذا لكتنى أعتقد أننى تعلمت أن وظيفة 2 هي نقل البيانات. وبالطبع يمكن أن أكون مخطئاً إن اتجاه إنكار الذات هو قيمة مراعاة شعور الآخرين. فإن الطفل الذى يعرف كيف يفعل هذا سيصبح ببلوماسيًا فى أي موضع في الحياة.

فوائد التدريب على الحساسية:

إن الآباء الذين يت kedون عناء تعليم أبنائهم المهارات الشخصية في التعامل يساعدون أنفسهم ويساعدون أبناءهم ويدعمون العلاقة بين الآباء والأبناء حيث يكون من المستحبيل أن يتحدثوا إلى أبنائهم بأسلوب خاطئ، أو يسيئوا معاملتهم بصورة أو بأخرى. وسوف يكبر هؤلاء الأبناء ليصبحوا أنساساً يحترمون الجميع بشكل تلقائي، يتمتعون بفوائد هذه الخصلة وما ستجلبه على حياتهم من خير وسعادة.

www.alkottob.com

الأطفال دون الرابعة

المعرفة هي السر

يمكن أن يتحول طفل الثانية المزعج إلى طفل رائع لدى بلوغه الثالثة إذا عرف الآباء / الأمهات أدوات الإرشاد التي هم بحاجة إليها .. وحقاً، فلذلك القدر القليل من المعرفة أثره الفاعل في مساعدة الآباء / الأمهات في تربية أطفالهم في تلك المرحلة بكفاءة وتمكن ومهارة ومتعمقة ..

في هذا الفصل سنستطلع العملية التربوية كما يمارسها الآباء/الأمهات في مرحلة الطفولة المبكرة. وفور اكتسابهم مهارات. هذه العمليات يمكنهم استخدامها للتعامل مع أي موضوع آخر. في السنوات الثلاث الأولى من حياة الطفل يظهر العديد من التحديات السلوكية والعاطفية بما فيها الموضوعات المتعلقة بالطعام والنوم والاستكشاف والتحكم العاطفى والسلوك الاجتماعى وما إلى ذلك. يمكن للأباء/الأمهات تشكيل النمو السلوكي والعاطفى وإرشاده عن طريق استخدام الأدوات الصحية في العملية التربوية. على سبيل المثال حينما نضع نصب أعيننا أولوية العلاقة الجيدة بين الآباء/الأمهات والأبناء، وأهمية الاعتراف بالمشاعر وحقيقة أن دعم الاهتمام الإيجابي للسلوك يمكن للأب / للأم حل مشكلة الذهاب إلى النوم عند الصغير بعدد من الطرق. السيناريو التالي يوضح أن هناك أكثر من

نرج لمعالجة مثل هذا الأمر .

«تكره نورا النوم في غرفتها. تبلغ نورا من العمر عامين ونصف، ولا أمانع أنها وزوجي في أن تنام معنا في سريرنا. ومن ثم ليلة أمس انخرطت في بكة هيستيري وهي في سريرها، قلنا لها إننا نعي جيداً مقدار جزعها وخوفها وإنه ليس ثمة مشكلة في أن تأتي لتنام معنا في سريرنا. هدأت من فورها. ثم قلنا لها إنها إذا هدأت واستقرت في سريرنا، فيمكنتها أن تأتي للنوم معنا وقتناشاء. أحسست نورا بسعادة بالغة، ونحن أيضاً انتابتنا مشاعر رائعة».

«لقد أصبحت بيلهاق شديد مؤخراً أنا وزوجي لأن ابنتنا أدهم البالغ من العمر شانتي عشر شهراً اعتاد النوم معنا. لا يحصل أى منها على قسط وافر من النوم. وفي الأسبوع الماضي قررنا أن نصر على أن ينام أدهم في سريره داخل غرفته».

كانت الليلة الأولى قاسية للغاية وبعد أن وضعناه في سريره وقمنا بتفطينه وشرعنا في مغادرة الغرفة، بدأ في الاعتراض والصراخ بصوت مرتفع. أخبرناه أنتا تعلم مدى غضب وحزنه، وكذلك أعلمك أنه أنتا تفهم الموقف. قدمتنا له كل ما يشعره بالراحة والأمان قدر استطاعتنا وأخبرناه أنتا سنعمون لنطمئن عليه بين الحين والأخر، وأنه يمكنه أن ينادي علينا إذا احتجنا. ثم غادرنا الغرفة. كان مازال يبكي لكنه توقف في نهاية الأمر ثم خذ إلى النوم. استيقظ مرتين في الليل، يبكي وينادي علينا. كنا نذهب إليه في كل مرة، ثم نحكم غطاءه ونفخ في الغرفة. وفي الصبح أ茅طناه بوابل من عبارات المديح والإطراء لكونه قضى ليته في غرفته، وذكرنا هذا الروتين كل يوم تقريباً. وفي نهاية الأسبوع، بدأ أنه ينام ويستقر بشكل أفضل بكى لمدة دقيقة فقط عندما غادرنا الغرفة. وحين نخلنا عليه أيضاً، اعتدنا أنتا في طريقنا لإنجاز المهمة.

إن الأمر متزور للآباء/الأمهات لتقرير كيفية حل مشاكل مرحلة الطفولة المبكرة : هل سيسمحوا لأطفالهم بتناول الحلوي أم لا، من يسمح للطفل بالدخول إلى النوم، هل هناك قاعدة تحتم الأكل على المائدة فقط، «لا توجد طريقة واحدة مثلى». كل ما يهم هو أن يستخدم الآباء/الأمهات طرقاً صحية تربوية لتنشئة أبنائهم. تبدأ عملية التربية منذ لحظة الميلاد. دعونا نرى كيف تبدأ هذه المراحل عبر سنوات الطفولة المبكرة.

* خطوات الطفل

لماذا في رأيك، يدوم الحمل تسعة أشهر ؟ ألم يكون من الأفضل أن تحمل الأم ليلة واحدة ثم تلد في اليوم التالي ؟ لا. إن انتظار ما يقرب من عام للوضع يسمح للآباء/الأمهات أن يتخلوا شيئاً فشيئاً عن توقعاتهم الذاتية بشأن فكرة الحرية والتركيز حول الذات التي كانت تختلف حياتهم. في أثناء شهور الحمل يبدأون في البحث عن كتب عن الحمل وفي الذهاب إلى محلات بيع مستلزمات الأطفال،

ويبدأون في استيعاب فكرة أن الحياة لن تكون مثلاً كما كانت من قبل، لأنّه يجب عليهم مراعاة احتياجات شخص آخر طوال الوقت. تسمح فترة التسعة أشهر بترسيخ هذه الفكرة ببطءٍ - تسمح للأب/الأم بالتفكير ذهنياً مع الحدث الذي من شأنه أن يقلب حياتهم رأساً على عقب لآخر العمر، ألا و هو أن يصبحوا آباءً وأمهاتٍ.

حسناً، أن يكون من الأفضل أن يولد الأطفال كباراً؟ نعم هذا سيوفر على الجميع عناء تربية الأطفال وتنشتهم. بيد أنّ الأمر لا يسير على هذا المنوال. ماذا لو ولد الأطفال في سن الخامسة بدلاً من رُضْعَةٍ. سيكون هناك العديد من المزايا الواضحة: ستقل عدد الليالي المرهقة التي يعذ فيها النوم، لن يكون هناك حفاضات. لكن فكروا معنا في العيوب: تخيلي أيتها الأم أن تلدي طفلاً في عمر المدرسة لا يسمع الكلام، يختبر أقصى الحدود التي يمكن أن يصل إليها أيها، يرد على الكبار بما يدخله في مشاكل عديدة. كيف يمكن للأباء/الأمهات أن يتلقلموا مع وضع كهذا في اليوم الأول من حياتهم كوالدين؟

من الواضح أن هذا العيب سيكون ثقيلاً للغاية. وحتى المعلمين الذين يواجهون تلاميذ الصف الأول من الحضانة، يكونون قد اجتازوا مرحلة أربع سنوات من الدراسة الجامعية التي تؤهلهم لأداء هذه المهمة حيث يتعلمون كيفية التعامل مع الأطفال وتعليمهم. لدى الآباء والأمهات أيضاً فترة أربع سنوات من الإعداد للتعامل مع الطفل ذي الأعوام الخمسة، ألا وهي الأربع سنوات الأولى بعد الميلاد تمنحنا هذه السنوات الوقت الكافي لصعود المنحنى التعليمي وتعطى فرصة لتسهيل اكتساب المهارات التي تتعلق بعملية تربية الأبناء.

*الملاحظة :

يسمح نمو الطفل باكتساب إحدى المهارات الأساسية لتنشئة الطفل كل في وقتها المحدد. ففي الأسابيع الأولى من عملية التنشئة، لن يكون الآباء على دراية كاملة بالقواعد الخاصة بمستويات العقاب الشديدة، والخطوات الخمس الأولى

لأسلوب التحدث باحترام وقاعدة مُعدَّل ٢٠ - ٨٠% في الفترة ما بين الميلاد والثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل يمكن للمهارات، كل على حدة، أن تنمو وتنُقْبَن ببطء.

المهارة الأولى التي يجب توافرها مع بدايات مرحلة التربية هي قوة الملاحظة، إذ إن أشكال الملاحظة هي القاعدة الأساسية لبناء بقية المهارات الأخرى التي تتطلبها التداخلات اللاحقة في عملية التربية. فعلى سبيل المثال، يجب أن يستخدم الآباء / الأمهات مهارة قوة الملاحظة وذلك ليتمكنوا من ممارسة التدريب العاطفي، عليهم ملاحظة اللغة الجسدية للطفل وكذلك تعبيرات الوجه ونبرة الصوت وألقاظه. تقييد قوة الملاحظة في تعزيز السلوكيات المحببة في مرحلة الطفولة. يجب أن يلاحظ الآباء حدوث هذا السلوك لحين يتمكنوا من دعمه باستخدام أسلوب «التعليق التسمية، المكافأة» يجب على الآباء / الأمهات أيضاً استخدام قوة الملاحظة لتطبيق قاعدة 2×2 عليهم أن يلاحظوا أيضاً المناسبات التي يسوء فيها سلوك الأطفال، ومن ثم يطبقون أسلوب العقاب متى يستوجب الأمر.

تساعد فترة الحمل على الإعداد لاكتساب هذه المهارة الأساسية اللازمة لعملية التربية. يلاحظ الآباء حركة الطفل داخل رحم الأم. ماذا يفعل وهو يلف ويدور ويركل بقدميه. ولا يسعهما أن يفعل شيئاً يوثيران به على سلوك الطفل في هذه المرحلة. وبالفعل، فإنه من الأهمية بمكان ملاحظة أن للأطفال إرادة حرفة خاصة بهم. وحتى الأطفال في بطون أمهاتهم يأخذون وقتهم الكافي ليتحرکوا إلى أسفل قناة الولادة ومنها إلى العالم الخارجي. يتعلم من ذلك الآباء والأمهات أن الأطفال عباره عن قوى تتصارع معهم - إذ إن لديهم خططهم الخاصة بهم.

وفي البيت يتيح الأطفال فرصاً مماثلة لدعم مهارة الملاحظة: هل يبدو الطفل مرتاحاً؟ هل هو متذمِّع أو جائع؟ هل هو سعيد؟ هل هناك العديد من الأمور التي يجب عملها للوفاء باحتياجاته؟ ومن ينبع من الآباء / الأمهات في ملاحظة إشارات الطفل وإيماته، وهي التي ستعمل على نجاحنا في تهدئته، سيسचبح متنااعماً مع

نظام التواصل اللالكلامي مع الطفل. تمهد الرغبة في النظر والاستماع والتعلم
السبيل أمام علاقة حميمة بين الطفل وأبيه.

«تتام سلمي في السرير بجانبى وحين ترغب فى الرضاعة تبدأ فى تحريك رأسها قليلاً. وإذا لم تستجب لها فوراً، تبدأ فى إصدار أصوات أثين ضعيفة - عادة لا أنتظرك حتى تصل إلى هذه المرحلة، إذ إننى تعلمت الإشارات الخاصة بها - إننى أعلم ماذا تريد. فليس هناك مبرر يدفعنى إلى تجاهلها أو الانتظار حتى تصرخ. وفي أوقات النهار، يمكن أن أقرأ حركاتها بشكل تiquic و بصورة كافية بحيث أصبح من النادر أن ينتهي بها الأمر إلى الصراخ. يقول الناس إنها طفلة هادئة للغاية. وأنا أعتقد إننى أم تتمتع بقدر عالٍ من قوة الملاحظة وسرعة الاستجابة.».

* تسمية المشاعر

وفور معرفة حالة الطفل باللحظة يمكن للأباء/الأمهات أن يكتسبوا المهارة الأساسية الثانية ألا وهي تسمية المشاعر فعلى الرغم من أن الأطفال الرضع لا يعرفون معانى الكلمات إلا أنهم يميرون ثيرات الصوت ولغة الجسد. يمكن للأباء/الأباء فى هذه المرحلة استخدام عملية التدريب العاطفى عن طريق ترديد صدى الصوت بأسلوب عاطفى مع الرضيع، ونقل التعاطف معه عن طريق الاتصال اللالكلامي الذى يصاحب الكلمات. وعلى الرغم من أن الطفل لا يستطيع فك شفرة الألفاظ إلا أن هذا مران جيد للأباء/الأباء لصياغة مشاعرهم فى شكل ألفاظ ولتدريب الآب/الأم على واحدة من أهم المهارات التربوية التى يجب اكتسابها على مدار العشرين عاماً من عملية تنشئة الطفل وتوجيهه، عند ملاحظة أن الطفل غير مرتاح - يمكن للأب/الأم - فيما يحاولون تلبية احتياجات الرضيع - تسمية المشاعر بسمياتها: «أنت لست سعيداً يا حبيبى. أليس كذلك يا حبيبى؟ دعنى أغير لك وضعك». وإذا لاحظت الأم أن الطفل يبتسم للهاتف المحمول تقول «يعجبك

المحمول « وحين يرى الأب/الأم أن الطفل يشيو متعينا، يمكنهما التعبير عن الحالة بالقول «لقد ثلت كفافيتك الآن أليس كذلك يجب أن تأخذ فترة راحة».

وبالفعل تتحدث الأمهات /الأباء كثيراً مع الأطفال الرضيع بشكل غريزى وحين يكبر الرضيع ويبدأ في الحبو عادة ما تتحلى عملية تسمية المشاعر جانبياً لتحول محلها التعليمات والتوصيات والتأنيب والتعليم المباشر. وهذا خطأ. يجب أن تسبق المشاعر غيرها من تدخلات الوالدين الأخرى ويجب أن تُستخدم على نطاق واسع على مدار سنوات التربية.

الطريقة الخاطئة :

الأم : لا ! لا تلقي بطعمك في كل مكان هكذا.

الطريقة الصحيحة :

الأم : أرى أنك تحب أن تلقي بطعمك في كل مكان هكذا. هذا مسلِّم أليس كذلك ؟ المشكلة تكمن في أنه يجب أن ينظف، وماما لا تريد فعل ذلك. من فضلك اترك طعامك مكانه في الطبق.

وكما هو الحال دائمًا يقرب التدريب العاطفي بين الأب/الأم وبين الطفل بشكل كبير، بينما تنتهي عملية إصدار التعليمات بصراع للإرادات.

الطريقة الخاطئة :

الأب : حان الوقت لتتعلم لعبك.

الطريقة الصحيحة :

الأب : أرى أنك تستمتع باللعب بمكتبياتك الآن. يمكنك أن تلقي بها ثانية لاحقاً. أما الان فعليك أن تعلمها.

ستتمو هذه المحاذيلات مع نمو الطفل نفسه.

الطريقة الخاطئة :

الاب : فيما أخبرك أنه لا يجوز لك التأخير بعد الواحدة صباحاً، أتوقع أن أراك تعود في هذا التوقيت - وليس في الواحدة والنصف.

الطريقة الصحيحة :

الاب : أعلم ألاك قضيت وقتاً ممتعاً مع أصدقائك، وليس من السهل دائماً أن ينسحب الإنسان في الوقت المحدد. إذ أحياناً يكون الوضع محاجاً وغريباً - أنتكر هذا حين كنت مراهقاً. بيد أنتي أرحب في أن تجد حلّاً لهذه المسألة، حيث إنني إذا طلبت منك الرجوع في الواحدة صباحاً كآخر ميعاد يمكنك البقاء في خارج المنزل، أتوقع أن أراك هنا في تمام الواحدة صباحاً وليس الواحدة والنصف.

تستلزم عملية تسمية المشاعر وقتاً وجهداً وصبراً ومهارة أكثر من مجرد إخبار الطفل بما ينبغي عليه عمله. بيد أن المجهود يقتصر شاره بشكل أفضل وإلى جانب هذا فإن الفوائد العلمية التي تنجم عن التدريب العاطفي (بالنسبة للطفل الذي يتم التعامل مع مشاعره بهذا الأسلوب) عديدة، لأنها تتمتع الطفل بصححة أفضل، وبإداء أكاديمي أعلى أو سلوك شخصي أرقى، ومهارات اجتماعية أقوى... إلى آخره، والأباء/الأمهات الذين يقومون بتدريب أطفالهم عاطفياً يتمتعون بفوائد غير ملموسة لكنها لا تقدر بثمن من حيث توطيد العلاقة، وتدعيمها - فعادة ما تأتي تسمية المشاعر عفويًا في بادئ الأمر، لكن مع مرور أشهر مرحلة الطفولة المبكرة يأخذ الآباء/الأمهات الوقت الكافي لتنمية هذه المهارة. فمرحلة الطفولة المبكرة هي الوقت الذي تكتمل فيه هذه المهارات ومعها غيرها من أساليب التربية.

* استخدام قاعدة معدل ٢٠ - ٨٠

يفطر الأطفال الصغار على أن انتزاع الاهتمام الإيجابي من الكبار يشعر الغرباء برغبة عارمة في أن يلاطفوا الأطفال الصغار ويبتسموا لهم، ويجد ذوقهم

متعة بالغة ولا يستطيعون مقاومة جمال أطفالهم. يستلقى الصغار على ظهورهم وبيتسمون ويتقنون جرعات عالية من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة من الآباء/الأمهات يعبرون عنها بالابتسام والكلام والمديح (ما أجملك يا حبيببي!) والاحسان والقبلات والحمل واللعب. سيد الأباء/الأمهات أنفسهم يقدمون الاهتمام الإيجابي المشروط لأطفالهم، مستخدمين كل الكلمات ولغة الجسد لتدعم السلوكيات المرغوب فيها التي يقوم بها الطفل مثل الأكل بطريقة لطيفة، والنوم بصورة هادئة، وإنجاز الأعمال البطولية مثل رفع الرأس والجلوس واكتساب مظهر الذكاء واللعب باللعبة، والابتسام وغيرها من «علامات الحياة». سيمتنع معظم الآباء/الأمهات الأطفال نسبة ٨٠٪ أو أعلى من الاهتمام الإيجابي نسبة ٢٠٪ من الاهتمام السليبي ذلك في حالة الأطفال الذين يسهل العيش معهم حيث إن مظاهر الإرهاق والإحباط أو حتى العصبية (على سبيل المثال، التي تأتي استجابة لضرورة تنظيف ما خلفه تقيّف الطفل وكذلك عدم الاستجابة الفورية (مثل تجاهل بكاء الطفل لفترة «لن يمثل سوى ٢٠٪ فقط من حصة المشاعر.

ولسوء الحظ ليس كل الأطفال متعاونين. وهذا يُحدث تصدعات خطيرة في قاعدة نسبة ٢٠ - ٨٠ وذلك لأن الأطفال غير السعداء عادة ما يثيرون ردود فعل غير سعيدة من قبل الكبار. غالباً ما يتملك الآب/الأم الانزعاج والإرهاق فيما يحاولون مواساة أطفال غير قابلين للمواساة. يتعرض الأطفال منحرفو المزاج من يميلون إلى البكاء المستمر لمخاطر التضحية بنسبة ٨٠٪ من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة. فعلى واقع الأمر، غالباً ما يشعر الآباء بالإحباط والقلق والغضب من جراء هذا بدرجات تجعلهم ينسحبون عاطفياً أو في بعض الأحيان تصل بهم الدرجة إلى كراهية الطفل نفسه وسيعبر البعض عن إحساسهم بعدم الرضا مباشرة.

أعرف أن هذا يبدو سخيفاً، إذ إننيأشعر بالإحباط فيما تصرخ مرير بشكل

مستمر بحيث أحس أحياناً أنني سأشرع في الصراخ أيضاً. بل إنني أصرخ فيها لأنمنعها من أن تحدث كل هذه الجلبة. تنظر إلى أحياناً مصدومة واجمة للحظة - ثم تشرع في الصراخ ثانية، ولكن هذه المرة بصوت أعلى. أعتقد أنني أخيفها - هذا قطعاً لا يجعلها تهدأ».

ولسوء الحظ لا يبدو أن الأطفال يفيدون من تدخلات المشاعر السلبية للأباء/الأمهات الصراخ في وجه الأطفال لغير أسلوبهم أو التهديد بعقوبة ما غير مجد على الإطلاق.

في الخمسة عشر شهراً الأولى فإن التدخلات الأولية من قبل الآباء/الأمهات التي تؤثر في تكوين سلوك الطفل هي تدخلات المشاعر الطيبة فقط، وذلك لأن الأطفال حديثي الولادة (الأطفال ما دون الرابعة يستجيبون للحفز الإيجابي مثل الابتسام والتحدث بنبرة صوت محببة وغيرها من علامات الشعور الجيد الذي يوحى بالسعادة. يمكن للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، منهن هم على وشك البدء في إحداث مشاكل أن يتم إثناوهم عن هذا عن طريق استراتيجية المشاعر الطيبة، إلا وهي عملية الإلهاء. يُعيد الإلهاء توجيه الصغير نحو السلوك المقبول الذي يمكن امتداحه عليه أو الالتفات إليه بطريق أو بأخرى «لقد بدأ أكرم يحب حول الأثاث. وهذا يعني أنه يحاول أحياناً أن يلمس الأشياء التي لا ينبغي عليه لمسها. وبدل من أن أخيفه بكلمة «لا» بصوت مرتفع، أحاول عادة أن أجعله يجول ببصره على أشياء أخرى من الجانب الآخر من الغرفة، بينما يحاول أحدهم أن يحرك الأشياء التي لا يجوز أن يلمسها أكرم. مازال ابنى صغيراً ولا يمتلك بالقدر الكافى من التعلق ومن ثم كفيتاه شر التأنيب واللوم. فقد عرفنا أنه سيكون هناك الكثير من التأنيب والتقرير لاحقاً، حينما يبدأ حقاً في أن يحبوا في أرجاء المكان».

يجب على الآباء/الأمهات الذين لديهم رضيع منحرف المزاج، منهم في ذلك مثل الآباء/الأمهات منمن لديهمأطفال غير سعداء أكبر سنًا، أن يبذلوا قصارى جهدهم

ليتغلبوا على الميول الطبيعية لهؤلاء الأطفال، لكنّ يمنحوا الطفل ما يحتاجه من نسبة الثمانين في المائة من المشاعر الطيبة والاهتمام الإيجابي، فإنّ الأطفال الذين يشعرون بالإحباط أو الذين لديهم نزوع وراثي للكآبة أو الذين يميلون لحدة المزاج والطبع لدرجة تثير التحدى، أو المتلون التعبوء مازالوا بحاجة إلى الإحساس بالحب والحنان والطمأنينة.

قد يريح الأمهات/ الآباء معرفة حقيقة أنّ الطفل يستوعب بالفعل كلّ ما يمنحونه إياه من أحاسيس دافئة بالراحة والأمان، من خلال الأفعال والاتصال التي تصدر عن الآب أو الأم، هذا حتى في الوقت الذي لا يكون الطفل قادرًا فيه على إظهار سعادته. وسواء أكان من البسيط أو من العسير أن تكون إيجابيين فإننا بحاجة لأن نمنع أطفالنا نسبة الثمانين في المائة من الاهتمام الإيجابي الذي يجب أن يمنع منذ لحظة الميلاد الأولى. تكفي فترة بضعة الشهور السابقة على بدء الأطفال في التحرّك بحيث يجتذبون الاهتمام السلبي، تكفي لتدريب الأمهات/ الآباء على اكتساب مهارة إبداء المشاعر الإيجابية.

* استخدام طريقة «التعليق التسمية، المكافأة»

تبدأ عملية تربية الطفل منذ اليوم الأول للميلاد. فالطريقة التي يتم التعامل بها مع الطفل والبيئة المحيطة به والنبرة العاطفية في المنزل تعلم الأطفال أشياء عن العالم الذي يدخلوه لتوضّم. يستخدم الآباء/الأمهات تدخلات تربية نشطة منذ الأشهر الأولى لميلاد الطفل. يتعرّض الأطفال في شهورهم وسنواتهم الأولى لعالم من الحدود والمحاذير فعلى سبيل المثال الرضاعة من الثدي تعدّ أمراً ممتعاً للرضيع، لكن ليس مسموحاً له بعضَ الثدي. يعتبر اللعب بالأواني والقلادات مشروعًا، لكن ليس مسموحاً له اللعب بالسكاكين. الحيو حول حجرة المعيشة أو حجرة نوم الآب والأم أمر مسموح به ولكن ليس مسموحاً له اللعب والاستكشاف داخل الحمام مثلًا.

وبالطبع، حملنا يكون للصغار عالمهم الخاص، يجب أن يكون هناك تدخلات تربية معينة عند الضرورة يبدأ الطفل الآن في تعلمحقيقة أنه لا يمكنه لمس جميع الأشياء أو الذهاب في كل مكان، أو فعل أي شيء في حين يجب أن يتم حظر جميع الأنشطة المدمرة أو الخطيرة. في بادئ الأمر، يقوم الآباء/الأمهات بحل المشكلة عن طريق إبعاد الطفل وحمله إلى مكان آخر. ييد أن هذا يعد حلًا قصير الأمد للغاية ! يجب أن تكون هناك طريقة لإقناع الطفل التشبيط أن يتتجنب الأنشطة التي من شأنها أن تسبب مشكلات، ويجب أن يتم تشجيعه على الانخراط في أنشطة أخرى إيجابية، يسمى إقناع الأطفال بالانخراط في سلوكيات لائقه والابتعاد عن السلوكيات غير اللائقه «تهذيباً» يعني الإرشاد، والتربية، والتوجيه الاجتماعي. يمكن الطفل البالغ من العمر عاما واحدا أن يستجيب إلى نوع ما من التوجيه والإرشاد. وعلى الرغم من أن القدرات اللغوية عند الطفل قد لا تكون كافية لاستيعاب التوجيهات والتعليمات، إلا أن الملاكت العاطفية قد تكون أدوات فعالة في التعليم وذلك حتى خلال الأيام الأولى من عمر الطفل. يمكن للأباء والأمهات استغلال العواطف في التربية البناءة، إذ يوفر الاستخدام الجيد لمبدأ «البهجة» قدرًا كبيرًا من التربية التي يتطلبتها الأطفال في هذه السن الصغيرة ويعتبر أسلوب «التعليق، التسمية، والمكافأة» من أشكال التوجيه والإرشاد التي تستخدم مبدأ «البهجة» لتشكيل سلوكيات الطفل. وهذه هي المهارة الأولى الحقيقة للتهدب التي على الأباء/الأمهات إتقانها. يمكن تعزيز جميع السلوكيات المحببة عن طريق التركيز عليها باتباع الخطوتين الأولى والثانية من أسلوب «التعليق، التسمية والمكافأة»، وهذا التعليق والتسمية. يجب على الآباء استخدام ملحة الملاحظة للتعرف على السلوك المحبب وقتما يحدث. ثم نعلق على السلوك وتسميه ويمكنا أحياناً أيضاً أن نكافئ الطفل عليه. وبالنسبة للأطفال الذين لا يفهمون الكلمات يمكن للمعلومات العاطفية التي تصحب السلوك مثل نبرة الصوت ولهجه الحديث وتعبيرات الوجه وغيرها من تعبيرات لغة الجسد، أن يكون لها تأثير عظيم في توصيل البهجة

والسعادة للطفل. وإلى جانب هذا، فحتى الأطفال الصغار يمكن مكافأتهم عن طريق حضن أو قبلة أو حتى تصفيق متخصص. تسبب مظاهر الاهتمام الإيجابي هذه في انخراط الطفل في السلوكيات المحببة بصورة أكبر وأقوى.

لا يجوز منع السلوكيات غير المرغوبية سوى قدر ضئيل جداً من الانتباه إذ إن الاهتمام الضئيل من شأنه أن يطفئ وهج هذا السلوك عند الأطفال في أى عمر من الأعمار، بما فيها الأطفال حديثي الولادة. يمكن للتجاهل المعتمد لهذه السلوكيات غير المرغوبية أن يستخدم كتدخل رقيق من شأنه أن يُحيط هذه السلوكيات حتى تضمر (لا يمكن أن يتم الخلط بين هذا وبين الأشكال غير الصحيحة أو المسينة من «التجاهل» المعتمد الذي قد يستخدمه الآباء/الأمهات بالفعل لعقاب الطفل. يستخدم تقليل الانتباه، وليس نقص الاهتمام، حينما يكون السلوك خاصاً بأمور الأمن والأمان وغيرها من الأمور التي يجب الالتفات إليها. وهنا يتدخل الأب/الأم في هذه تمام، مستخدماً أقوالاً وأفعالاً بسيطة بقدر الإمكان، أما على الجانب الآخر، يتم الاحتفاء بالسلوكيات المرغوب فيها بقدر كبير من الجلبة الإيجابية. وبهذه الطريقة، يتعلم الأطفال الصغار أن هناك سلوكيات تلفت الانتباه أو تكون مصدراً لجذب الانتباه أكثر من غيرها. ومن ثم ينخرطون في تلك السلوكيات بقدر أكبر. وهناك خطأ شائع يقع فيه الآباء غير المدربين بالقدر الكافي لا وهو الاهتمام الزائد بالصوت العالى والأداء المبالغ فيه كرد فعل على السلوكيات غير المحببة. ويسوء الحظ، فإن درجة قوة الالتفات لهذا السلوك وليس نوع الانتباه نفسه تبدو أكثر أهمية بالنسبة للطفل. ومن ثم فإن الاهتمام السلبي القوى يمكن أن يكون داعماً للسلوك ويشكل دافعاً للطفل لتكرار هذه السلوكيات لا لشيء إلا للحصول على نفس درجة الانتباه هذه!

الطريقة الخاطئة:

الأم: لا! لا تلمس هذه السكاكين! إنها حادة جداً!

الطريقة الصحيحة:

الأم: هذه السكاكين تبدو مثيرة، أليس كذلك؟ لكنها حادة جداً دعنا نلعب بهذه الأواني والقلابيات - أليست مسلية؟ حسناً! براشو! إنك تلعب لعباً جميلاً بهذه الأواني! يالها من أصوات جميلة تلك التي تصدرها هذه الأواني إنها موسيقى موهوب! أعتقد أنك تستحق فرصة للعب بملعقة ماما الخشبية الجديدة اليوم!

في السيناريو الخاطئ يشير الطفل بسلوكه الخاطئ تحمس الأم وبما أن الطفل لا يتم توجيهه إلى المسار الصحيح، فلا يوجد إمكانية لاستخدام طريقة «التعليق، التسمية، المكافأة» لتعزيز السلوك المحب البديل.

أما في السيناريو الصحيح، يستخدم الأب/الأم نوعاً هادئاً ومحاجزاً من التدريب العاطفي للتواصل ويتحدث مع الطفل ثم يبدأ الأب/الأم في إعادة توجيه الطفل لسلوك مرغوب فيه بدليلاً عن طريقة استخدام نبرة صوت أعلى وأكثر إثارة وحالما يبدأ الطفل في الانخراط في هذا السلوك المحبب، يستخدم الأب /الأم أسلوب «التعليق، التسمية، المكافأة» يُلفّها الحماس والانفعال والمديح والتسمية، وفي هذه الحالة، يقدم المكافأة أيضاً على هذا السلوك اللائق ومن الواضح أنه يجب على الأب/الأم قمع الميل الطبيعي لتضخيم الأمور حينما ينخرط الطفل في نشاط خطر إذ يجب تنحية الغريرة جانبياً بحيث يستطيع الأب/الأم التحدث بنبرة صوت عادية (وذلك عكس طبيعة الأشياء) تعليقاً على هذا السلوك غير المرغوب فيه، وأن يتحدث بصوت أعلى تعليقاً على السلوك المرغوب فيه، من المفيد أن نضع في ذهاننا أن الطريقة الطبيعية لرد الفعل يمكن أن تضر الطفل بالفعل.

وحينما يبلغ الطفل الثالثة من عمره، يعد أسلوب «التعليق، التسمية، المكافأة» طريقة التهذيب حتى السنوات الأولى من عمر الطفل، يستخدم هذا الأسلوب لإعادة توجيه الطفل للابتعاد عن السلوكيات غير المرغوب فيها والانخراط في السلوكيات المرغوب فيها، يطبق جزء من أسلوب «التعليق، التسمية، المكافأة» أو الطريقة كلها.

يجب أن تلقى السلوكيات غير المحببة قدرًا ضئيلًا جدًا من الانتباه، حتى حينما تكون هذه السلوكيات خطيرة أو مدمرة. إذ يدعم الانتباه الزائد السلوك حتى وإن كان هذا الالتفات من النوع الذي يبعث شعورًا سينًا. وعليه، فإن الانتباه الجيد أو الزائد يجب أن يتم توفيره للسلوكيات المرغوب فيها فقط.

«حينما كانت ليلي في الثانية من عمرها، كانت تحضن وتقبل أخاهما الصغير الملولود - ثم تبدأ في قرصمه كت أعلم أنها تتباها مشاعر مختلفة نحوه كانت تكرهه وتحبه في آن. لم أكن أستطيع أن أتركها تؤديه إذ كنت بصراحة شديدة أحس بالرعب من تصرفاتها هذه. ففي المرات القليلة الأولى التي فعلت فيها هذا، كنت أصرخ غريزيا في وجهها لتتوقف! بيد أنني كنت كلما صرخت، استمررت هي في فعل هذا، ثم بدأت أجرب طريقة أخرى بديلة. حينما كانت تضرس الطفل، لم أكن أنطق بكلمة - كنت أخذ يديها أحركهما بطريقه طفيفة أعلى وأسفل ذراع الطفل، وأقول لها بصوت مرتفع. «إنك تهددين الطفل بطريقة طفيفة للغاية! يا الله من أخت رائعة ! أعتقد أن الطفل بيتسم لك لأنك يحبك كثيرا!» كانت تحب ذلك على ما يبدو وبدأت تتأديني كي أنظر إليها وهي تهدد الطفل برفق فقد وجدت طريقة لتجنب انتباھي الإيجابي وقد وجدت أنا أيضًا طريقة جيدة لأن أحافظ على الطفل أمنا »

«حينما بلغ على شهره الثامن عشر، كان يحب الاستكشاف كثيراً. كان يحب أن يتسلق الأشياء بصفة خاصة وكلما كان الشيء عاليًا كان أفضل بالنسبة له على ما يبدو وبالطبع، كنت أنا وندى زوجتي نقد أعصابنا حين نجده قد تسلق المكتب أو غيره من الأماكن العالية. وفي الأسبوع الماضي، تمكّن بصورة ما أن يتسلق إلى سطح الثلاجة - لك أن تخيل مدى الرعب الذي تملّكتنا! بيد أننا قررنا أن الانفعالات الهيستيرية التي قد تصدر عنا ليست هي الطريقة المثلث لمعالجة الموقف كان يمكن أن تقلل تصرخ في وجهه طوال اليوم إذا كانت هذه هي الطريقة الناجعة

الحالية، التي نريد أن نستخدمها لكننا استخدمنا الطريقة التالية حينما كان يتسلق طاولة أو أي مكان آخر لا ينبعي أن يكون به، كنا نأخذه ونرفعه ثم نقول «لا» بصوت حازم وهادئ، ثم نضعه أرضاً ونقول بصوت عال هذه المرة «على أنت تلعب على الأرض على أنت معنا آمن الآن!» ثم تحاول أن تكافئه بقبة حارة أو لعبة معينة كلما نضعها جانباً لوقف كهذا، أو أحياناً بطعم معين يحبه هو، وأحياناً كان تفعل هذا عدة مرات في النهار حينما تراه يفعل هذا لم تكن ترغب في أن تشعره أنت تقوّر إذا تسلق شيئاً ما - فهو طفل ذكي، ولو أتنا أعطيته مكافأة بعد تسلقه هذه الأماكن العالية، لتسلق أماكن أعلى ليحصل على هذه المكافأة؛ والمكافآت هنا هي الاهتمام الكبير بتصريفه! ولهذا فقد كان حريصين على أن تتأكد أنه يعي أنت تكون في غاية السعادة حينما تراه يلعب على الأرض في أي وقت. كلما ترحب في أن نعلمك أن الأرض هي المكان الأفضل للعب والتواجد. ولم يشف على نهايتها من مسألة تسلق الأماكن العالية، لكنه تحسن منذ أن بدأ رد فعلنا هذا كما أنه الآن أفضل بكثير من ابن جارنا الذي في مثل عمره، حينما يتسلق الصغير أي شيء، يصرخ أبواه بصوت مرتفع للغاية، إذ يرغبان في أن يوضحاً أن هذا السلوك في غاية السوء حقاً. ولكن المشكلة تكمن في أن الصغير يضحك، فقط ويحاول أن يهرب منها : ثم يتسلق أكثر وأكثر، وكأنها لعبة الاستفهامية - كلما في زيارة لهم حينما حدث هذا. ومن الواضح أن طريقتهما هذه غير مجده «

الانتباه الناجم عن المشاعر السيئة وصفار الأطفال:

تحدث بعض التدخلات للمشاعر السيئة أثناء عملية التربية، كما ذكرنا من قبل، تعد التعليمات من الأشياء التي تشير المشاعر السيئة بقدر ولذا فحينما يغير الآب/الأم الصغير الذي مازال يحبون أن يتبعون القواعد الكهربائية، لا بد أن يُحسب هذا ضمن نسبة ٢٠٪ من الانطباعات السلبية التي يسمع بها. كلما «لا» تشير المشاعر السيئة، حتى حينما يقولها الآب/الأم بصير ونيرة صوت عذبة ييد أنه

يجب استخدامها في بعض الأحيان. من قواعد اللعبة بالنسبة للأطفال دون سن الرابعة هي لا تُستخدم «لا» بصفة مستمرة، يحتاج آباء/أمها صغار الأطفال الذين مازالوا يحبون إلى أن يستخدموا أساليب المشاعر الطيبة في الشهور الأولى من الحياة حتى فيما يبدأ الطفل التعرض للخطر وارتكاب الأخطاء يجب تحديد تدخلات الوالدين التي تثير المشاعر السيئة في حيز ضيق في الحوار بين الوالدين وصغار الأطفال.

تُعد المواقف التي يظهر فيها غضب الآبوين من الأشياء التي تثير المشاعر السيئة. وبالتالي، لابد أن يتم تحديد التواصيل الغاضبة في أضيق نطاق ممكن على الرغم من أنه من الممكن التظاهر بشيء من الغضب في موقف نادرة لمصلحة الطفل ذاته. فعلى سبيل المثال، يمكن للأم التي تشعر بقلق شديد على سلامتها طفلها، أن تستخدم ثبرة صوت صارمة للغاية وتعبير وجه جازم لتأديب الطفل على نشاط خطير يقوم به، على الرغم من أن الأم قد تكون قلقة أكثر منها غاضبة. وحيث يتم استخدامها بشكل ثابت، يمكن لظاهر الرفض الحادة الصادرة من الآباء/الأم أن تكون أداة تربوية فاعلة.

إلا أنه من المفضل عدم استخدام الغضب بأسلوب روتيني مستمر مع الأطفال في سن ما قبل الرابعة فحينما نصرخ في وجه الطفل يميل الصغير إلى أن يضحك أو أن يبكي، وذلك يعتمد على طبيعته. فالأطفال الذين لا يتاثرون بشيء لا ينزعجون من رفض الوالدين بشكل خاص يجدون أنه فيما يفقد الكبار السيطرة الكاملة على أنفسهم، يكون الأمر مضحكاً. دعونا نواجه الحقيقةـ فإن الشخص البالغ حينما يتمكّن الغضب يبدو سخيفاً ومثيراً للسخرية، على العكس، فإن الأولاد الذين يميلون إلى الخجل والحساسية الشديدة لا يجدون ما يضحك في مظهر الشخص الكبير الغاضب. بل يمكن أن ينتابهم الهلع إلى درجة تدفعهم للبكاء؛ إذا ضحك الطفل فلن يتعلم شيئاً. ولن يتعرض للعواقب التربوية السلبية من الصوت المرتفع، بما أنه لا

يفهم أن هذا التصرف سلبي ولا يثير هذا في الطفل شعوراً سيناً. وإذا أجهش الطفل بالبكاء، لا يتعلم شيئاً أيضاً لأن الصغير لا يعي دائماً أنه لا يفهم ما يدفع الآباء/الأم للصرخ والغضب، وماذا يريدان منه بالضبط؟

ورغم أن هناك احتمالاً أن يفهم الطفل وأن يتعلم، إلا أنه في هذه الحالة، يتعلم من الوالدين، على الفور، أن الترهيب القاسي هو الشكل المجدى للاتصال - وهو الدرس الذى يمكن للصغار أن يبدأوا فى استخدامه. وبالإضافة إلى هذا فإن الاستخدام المفرط للتدخل السللى الصاخب يمكن أن يسبب اضطرابات فى نمو الطفل وعلاقته بمن حوله. يمكن للاستخدام المكثف للصرخ فى وجه الطفل الرضيع أو ما دون الرابعة أن يشعره بأنه منبوذ أو مكره من ثم يتسبب له فى الخوف، ويلجأ إلى الانسحاب ورفض التعاون وخمول المشاعر أو يثور ثورة عارمة كرد فعل على كل هذا. ولهذا السبب وحده، فإنه من الأفضل تجنب استخدام الغضب أداة للتربية.

هل يمكن للأباء، أن يستخدموا الرفض أو الاحتجاج أداة بديلة عن الغضب الفعلى؟ حينما يتم توصيل الاستنكار بشكل غير مكثف أو مستمر، لن يكون مضرأً أو مثيراً للرفض مثل الغضب ومن وجهة نظر الطفل، فمن المحتتمل للاستنكار أن يتم عن عدم الرضا لا الكراهيّة. يرى الطفل الصغير الذى ما زال يحبّو، أن الشخص البالغ الذى يعتريه الغضب ما هو إلا وحش مرعب (حاول أن تلتقط نفسك صورة وأنت غاضب حقاً على شريط فيديو أو كاميرا للموبايل ثم قم بتكبير الصورة إلى أقصى حد، هذا ما سوف تبدو عليه في عيني صغيرك). أما الكبير الرافض، فعلى الرغم من أن مظهره لا يكون جميلاً مبهجاً، إلا أنه ليس مخيفاً، أو مرعوباً ونتيجة لاختلافات المزاجية، فإنه لا يوجد تأثير معياري واحد لعدم الرضا. يمكن أن تمنع نظرة صارمة الصغير من أن يلقى بمعكعباته في أنحاء الحجرة فيما يتقبل مصير آخر هذه النظرة كدعاوة لا يكون رفضها لسوء السلوك. بيد أن الكثير

من الأطفال في مثل هذه السن يتاثرون بحدة بعدم الرضا من قبل الوالدين أو بالفقدان المؤقت للحب والحنان. ومن ثم عادة ما يمنع استخدام هذه التعبيرات - حينما ينخرط الطفل في سلوك غير لائق - الصغير من الاستمرار في هذا السلوك ويتعلمون من شعور الاستكثار هذا الذي قد يُعبر عنه في شكل نظرة لا تتم عن الرضا بما يحدث أو بكلمة «لا» و يأتي هذا في إطار نسبة الـ ٢٠٪ من التدخلات التي تثير الشعور السبي.

«ابني محمد حساس للغاية، لا يحتاج سوى أن ترمي بنظرة رافضة حتى يتوقف فوراً عن عمل ما كان يقوم به، ذات يوم، حاول أن يصل بيديه إلى كوب الشاي، الذي يشرب منه محمود زوجي وكان فوق الطاولة، لم أفعل شيئاً سوى أتنى رمته ببنظرة، فائزز بيديه فوراً وبدأ ينخرط في شيء آخر.

لم أكن في حاجة حتى لأن أقول «لا» - ومن ثم قلم أهتم، إنني أستخدم كلمة «لا» كملجاً آخر، لا يمكن تبديده على أنفه الأسباب».

لقد بدأت في تحسين أساليبي مؤخراً، اعتدت أن أقول «لا» لابنتي دينا بنبرة طويلة منغمة مثل لا لا لا لا لا يادينا «من الواضح أنها كانت تظن أنني أمزح أو ألعب معها، كانت تنتظر إلى مبتسمة ثم تستكمل ما كانت تفعله من قبل، وجدت أنني الآن أكثر فاعلية في التعامل معها فيما أستخدم كلمة «لا» بأسلوب بارد وذكي، أقولها بطريقه عملية، لا يصحب قولها هذا أي نوع من أنواع التهديدات، إذ إن الكلمة في حد ذاتها تبدو تهديداً، غالباً ما تتوقف دينا عن فعل الشيء الذي كانت تقوم به فيما يستخدم هذه الكلمة» :

ثمة ارتباط بين الاستكثار وبين التجاهل، إلا أن الأخير يعد أقل حدة، التجاهل عبارة عن عدم الاهتمام بالصغير وهو ما يعد نوعاً من أنواع التدخلات السلبية من وجهة نظره.

يمكن أن يتم التعامل مع الغضب العارم الذي يعتري الصغير بتنوع من التجاهل. يستمر الأب/الأم في إنجاز الأعمال المعتادة فيما يستمر الصغير في الصراخ والبكاء، وحتى الأشكال العنيفة من موجات الغضب مثل الرذاذ المتطاير من الفم، التشتت بقدم الأم/الأب وغيرها من الأشياء التي تظهر أثناء موجات غضب الصغير يمكن تجاهلها تماماً : يمكن للأب/الأم أن يقود الطفل أو يحمله (أو في الحالات السيئة أن يجر الطفل برفق)، دون أن ينطق بكلمة، (يأخذه إلى حجرة ويتركه فيها حتى تنتهي هذه الموجة من الغضب ويصدر له تعليمات بلا يخرج حتى تهدأ ثورته ويكتف عن البكاء، وبدلاً من إغلاق الباب (مما يرضي بالفعل رغبة الصغير في جذب الانتباه)، فإنه من الأفضل أن يتم وضع الطفل داخل الحجرة والابتعاد سريعاً عن الحجرة. فإذا خرج الطفل، يجب أن يعيده الأب/الأم إلى الحجرة مرة ثانية وثالثة، مع الاحتفاظ بمظاهر عدم الاهتمام (من المثالى مثلًا أن يتكلم الأب/الأم مع شخص آخر في ذات الوقت، سواء أكان وجهها لوجه أو عبر التليفون. إذا نفذ صبر الأب/الأم وكانت لديهما أعمال أخرى يجب أن تتجزء، يمكن رفع الصغير بنظرة حادة تتم عن الاستئثار لكل هذا وبنبرة صوت حادة أيضًا. يقول الأب/الأم بشكل حازم «ابق في حجرتك حتى تنتهي من هذا البكاء» سينصاع معظم الأطفال لهذا الأمر إذا كانت نبرة الصوت جادة بالشكل الكافي. بيد أنه يوجد بعض الأطفال لا يخافون التهديد ويخرقون الأوامر بشكل لا يكتتفه أي نوع من أنواع الخوف، ويخرجون في أعقاب والديهم يتبعقوهم في البيت كله وهم يصرخون باعلى صوت. وعلى الرغم من أنه من المغرى جداً أن يستدير الأب/الأم ليصرخ في وجه الطفل حينما يحدث هذا، يجب أن يتتجنب الأب/الأم فعل هذا. بل يجب أن يُظهر عدم الاهتمام على قدر المستطاع، عن طريق وضع قطن في الأذنين إذا لزم الأمر وأن يستمر في الانحراف فيما كانا يقومان به من أعمال.

إذا بدأ الصغير في العبث بمحتويات الحجرة التي يتم وضعه فيها (يخرج ما

في الأدراج ويلقى بالأغطية على الأرض إلى آخره)، يجب على الأب/الأم أن يظهر عدم الاهتمام مرة أخرى. بعد أن تهدأ النوبة، من المفضل أن يترك الأب/الأم الفوضى كما هي دون تعليق. يظل السرير غير مرتب حتى وقت النوم، وتظل الملابس ملقاة على الأرض في اليوم التالي. وبعد فترة في نفس الأسبوع، يمكن للأب/الأم أن يعيد ترتيب بعض الأشياء القليلة شيئاً فشيئاً حتى تعود الحجرة ثانية إلى ما كانت عليه. فيما أن الطفل عادة ما يفرغ محتويات الحجرة ليحدث تأثيراً (ألا وهو إزعاج الأب/الأم)، فإن عدم الانزعاج يطفئ لهيب هذا السلوك الغاضب وبشكل سريع للغاية. وإذا لم يقلل عدم الاهتمام من هذا السلوك (تفرغ محتويات الحجرة بشكل مستمر ودائم) على مدار شهر أو اثنين، يمكن أن تخدم الطريقة المعدلة من قاعدة $2 \times$ وسواء أكان الطفل الغاضب داخل الحجرة أو خارجها ستنتهي؛ جنوة غضبه في النهاية يجب أن يستمر الأب/الأم في إظهار التجاهل وعدم الاهتمام لمدة ربع ساعة أخرى بعد حدوث كل هذا. أما الوالدان اللذان يقومان باحتضان صغيرهما بعد هذا مباشرة يدعمان هذا السلوك الغاضب عن طريق الاهتمام الإيجابي بهذا السلوك غير اللائق.

ثم سرعان ما يكتشف أن موجات الغضب العارمة تلك ما زالت تعترى الصغير بصفة مستمرة وهذا على الرغم من اتباعهما أسلوبياً مطمئناً يكتنفه الحب والحنان، يشعر الآباء/الأمهات عادة بحاجة إلى التأكيد للطفل على أنهم يحبونه خاصة بعد أن يحس الطفل بالضيق والغضب، وذلك لأن الآباء/الأمهات أنفسهم يشعرون بعدم الأمان بعد نوبة غضب الضيق. لاحتاج الآباء/الأمهات الذين يمنون الطفل نسبة ٨٪ من الاهتمام الإيجابي عادة، أن يذكروا الطفل بحبهم له، سوف يشعر الطفل من تقاء نفسه بهذا الحب، إذ يوضح عدم الاهتمام من قبل الأب/الأم للطفل أنهما مهتممان بالنوبات العصبية. وبالفعل، فإن عدم التقبيل أو الاحتضان أو الهدوء من قبل الأب/الأم للطفل يجب أن يستمر لفترة بعد انتهاء النوبة، حتى إذا عاد

الأب/الأم إلى الحالة الطبيعية من الاهتمام بالطفل ولكن الأفضل، أن يظهر الآب/الأم الاهتمام بشكل تدريجي ويظهران للطفل الحب والحنان والسعادة شيئاً فشيئاً حتى يعود الأمر إلى حالته الطبيعية. إذ يجب الاحتفاظ بالاهتمام الزائد للحظات معينة.

* قاعدة $\times 2$ المعدلة لتناسب أطفال ما دون الرابعة:

عامة لا تطبق قاعدة $\times 2$ على أطفال ما دون الرابعة من العمر إذ إن قدرتهم على استيعاب مفهوم التبعات السلبية محدودة. إلا أنهم، رغم ذلك يمكنهم أن يستوعبوا عاقب قد تحدث في الحال. ولهذا السبب، فإن قاعدة «جدتي» يمكن أن تستخدم مع الأطفال في سن ما قبل الرابعة.

لقد حاولت أن أستخدم قاعدة «جدتي» مع أميرة لاجعلها تتعلم النظام والترتيب. أقول «حالما تنتهي من وضع لعب مكانها ستقرا لك حكاية «فترس العصافير» في مكانتها ثانية :

يمكن أن يكون استخدام قاعدة $\times 2$ المعدلة مفيدةً مع الأطفال الصغار. حينما يجد الأب/الأم أن الاستثناء أو عدم الاهتمام لا يجديان مع الصغير ولا يرد عنده، يحذر الأب/الأم الصغير من العاقب المحددة التي قد تحدث فوراً، مالم ينصح الصغير لرغبات الأب/الأم.

«حينما يهم خالد برفع الكرة إلى أعلى، مستعداً لقذفها عبر حجرة المعيشة، أرمقه بنظرة تتم عن الاستثناء وأخبره بأنه إذا رمى الكرة سأخذها منه فوراً. كان على أن أخذها منه عدة مرات والآن هو يعي تماماً أنني جادة وحينما أخبره بأنني سأخذها، يضعها أرضاً على الفور».

«لم يرغب طارق أبداً في الذهاب إلى الفراش كنا نجعله يذهب إلى سريره ليلاً، ثم، بعد مرور دقيقتين نجده مستيقظاً يجري في أرجاء المكان. وكانت فكرة أحمد

زوجي أن نستخدم قاعدة $\times 2$ المعدلة، والتي نجحت».

الآن نضعه في سريره ونقول له إنما إذا غادره نعيده إليه فوراً ونأخذ منه الدبوب الذي يحب أن ينام معه وهو يحب هذا الدبوب كثيراً، ومن ثم لم نضطر إلى حرمانه منه سوى مرة واحدة فقط - بعدها) أعتقد أنه فهم، أنتا تعنى ما نقوله :

لا ينبغي أن يأخذ الآباءون اللعبة التي يحتاج الطفل لأن ينام وهي معه. ومن ثم فإن البازارات، والألعاب التي تستخدم للتهدئة والأغطية التي تعطى الآمان أو غيرها من اللعب المتنقلة لا يجوز استخدامها كعقوبة سلبية للطفل. فقاعدة $\times 2$ المعدلة للأطفال الصغار تستخدم فقط للعقاب الفوري. فاحياناً لا يكون الطفل كبيراً للدرجة التي تسمح له بفهم التحذير الآبوى، وفي هذه الحالات يمكن الآب/الأم أن يمنحه خيار التعاون أو مواجهة العواقب السلبية على ما يفعل. وحين تكون القدرات اللغوية للطفل غير مكتملة بالقدر الكافى لا يصف الآباءون القاعدة بالكلمات. بل يستخدمان الأفعال ليساعداً الطفل على تكوين مفهوم القاعدة في ذهنه. وهذا مثال على ذلك :

«كانت رولا تحب أن تلقي بالطعام من طبقها. كانت تظن أن هذا مضحك جداً. إلا أننى لم أكن أراه كذلك ولهذا فكرت في اتباع قاعدة معينة : من الآن فصاعداً، حينما ترمى رولا بطعمها سوف تنتهي وجبتها وسوف أظهر لرولا الوجه العابس. لم تكن هناك ضرورة لإخبار رولا بهذه القاعدة لأنها لن تفهم، وبدلأً من هذا بدأت أن أطبقها ببساطة. كلما كانت تلقي بطعمها، كنت أخذها على الفور من على مقعدها وأحاول أن أشتت انتباھي لفترة لا تتعدى بضع دقائق - فترة كافية لأن ترى أننى لست سعيدة لتصرفها هذا... وبعد حوالي أسبوع من اتباع هذا الأسلوب، بدأ سلوك رولا يتحسن..».

وكما هو الحال بالنسبة للأولاد الأكبر سنًا، يجب أن تكون العواقب التي تثير

الشعور السيني بالنسبة للأطفال الأصغر سناً في إطار نسبة ٢٠٪ من التدخلات السلبية، إذ تستلزم العواقب السلبية للأطفال من هذه الأعمار سحب الأشياء المحببة لدى الطفل أو التي تمثل رفاهية له. يُحرِّم الصغير من لعبه لمدة عدة دقائق لقذفه إياها، أو يُحرِّم من اللعب مع المولود لأنه كان عنيقاً معه. سوف يكون بعض الأطفال من سن ما بين العامين والثلاثة أعوام جاهزين لتطبيق النسخة المعدلة من قاعدة «كرسي التفكير» لكن البعض الآخر لن يكون جاهزاً بعد. وثانياً، فإن الاختلافات المزاجية تحدد من بين الأطفال الصغار سيجلسون على الكرسي لأنَّه أَمِرَّ بهذا، ومن من الأطفال سوف يحتاج إلى العواقب من درجة «السجن» ليتدرِّبوا على الجلوس على الكرسي.

«نحن نحاول أن ندرب مريم على ألا تعصُّ الآخرين. على الرغم من أنها في الثانية من عمرها، فإن قدراتها اللغوية كبيرة وبإمكانها أن تفهمنا بشكل رائع، ومن ثم فقد قلنا لها إنها إذا قامت ببعض أى شخص مرة أخرى، سيكون عليها أن تجلس على «كرسي التفكير» وبما أنها لا تعرف التوقيت بعد، تقول «ستجلسين هنا حتى نقول لك يمكنك أن تنهضي». «تعطيها حوالي دقيقتين. تحترم ريم كلامنا بشكل جدي للغاية ولا تحاول أن تنهض أبداً عن كرسيها حتى نقول لها إن وقت العزلة قد انتهى».

«لقد حاولنا أن نضع فيليب على كرسي التفكير. لقد بلغ فيليب عامه الثالث تقريباً، ومن ثم اعتقדنا أنه لا توجد مشكلة. لكن للأسف كان هذا خطأ فادحاً وقد وصفنا قاعدة أنه كلما أخرج لسانه لأحد (وقد كان هذا سلوكه المفضل) عليه أن يجلس على كرسيه لمدة ثلاثة دقائق، ولم يكن يرفض فقط أن يبقى في هذا الكرسي، بل لم نكن نستطيع حتى أن نجعله يقترب من هذا الكرسي! كان يجري في أنحاء البيت كله! ومن ثم كان علينا أن نوقع عليه عقوبة تنتظر «السجن» «أخبرناه أنه إذا لم يجلس ويستقر لن يحصل على الكاكاو باللين الذي يحبه. فيليب مدمٌّ كاكاو

باللين. ومن الطبيعي لم يصدق ما نقوله له في بدايه الأمر. وأخرج لسانه لمريبيه، ومن ثم أخبرناه أنه عليه الجلوس على كرسي التفكير. لم يوافق على الذهاب، وعليه فقد أخبرناه أنه إن لم يذهب من فوره إلى الكرسي سوف يحرم من الكاكاو. حسناً لقد حرم من الكاكاو الذي يحبه لمدة يوم، وكان هذا كل ما في الأمر ومنذ ذلك الوقت، ظل يذهب وحده إلى الكرسي.

عادة ما يكون الأطفال دون الرابعة سهل التعلم فيما يكن الآباء صارمين وداغبين في أن يواصلوا مسيرة التربية وفي حقيقة الأمر، يعد من المثالى جداً تطبيق نماذج بسيطة جداً من أساليب التهذيب في هذه السن المبكرة. إذ يساعد هذا على تقبل الصغار لسلطة الكبار وتوجيهاتهم، وهذا يساعد الكبار على تربية واجبهم. أما الصغار الذين يسيطر عليهم انتساب باتهم هم من يُسيرون دفة الأمور يتعرضون لمخاطر إثارة غضب والديهم ورفضهم لهم، إذ يشعر الكبار الذين لا يستطيعون توجيه طفليهم الصغير البالغ من العمر سنتين بالقهر والرفض والغضب، ومن ثم فمن الأفضل للطفل أن يتخد الأب/الأم مكانه الصحيح من واقع «السلطة» الأبوية.

وبالطبع، نتيجة لاختلافات المزاجية والوراثية، لا يتقبل بعض صغار الأطفال قاعدة $2 \times$ المعدلة أو غيرها من أشكال التعليمات المباشرة وعليه يمكن لهؤلاء الصغار الذين يتميزون بعدم المرونة وعدم التعاون وكذلك يتميزون بالإرادة القوية أن يجعلوا الكبار يرفعون الرأي البيضاء. يتحمل للأمهات ربات البيوت قضاء أيامهن في دموع وألم حيث يشعرن بالفشل الذريع في التحكم في سلوكيات أطفالهن أو توجيهها. يمكن أن تنهار بعض الزيجات تحت وطأة الطاغية الصغير، وفيما يمكن الموقف متازماً، يمكن الاستعانة بالاستشارة النفسية المتخصصة للتخفيف من حدة المشكلة. ويجب أن تعتبر هؤلاء الصغار، ذوى احتياجات نفسية خاصة ومن ثم يتم منحهم المساعدة النفسية اللازمة لنموهم بطريقة صحيحة

وسليمة. ويمكن الاستعانة أيضاً بالتدخلات من قبل المعالجين بالطبيعة.

* استراتيجيات ضد الجدال:

يمكن للأطفال الصغار المتمكنين من اللعبة أن يقوموا باختبار آبائهم وأمهاتهم يرغبون في أن يعرفوا أياً من أساليب الإقناع تفلح مع والديهم. هل ينجح التباكي؟ هل ستفلّح الطلبات اللامنهائية؟ وماذا عن البكاء والغضب؟ سوف يجرّب الصغار كل ما يمكنهم، بهدف اكتشاف حدود التأثير وقوتها.

ومن ثم، فعندما يرغب الصغير في حلوي سيطلبها ثم يبدأ في التباكي كي يحصل عليها، ثم يتسلّل للحصول عليها، ثم يبدأ في الصراخ. سيتبع الآباء طرق عدم الجدال، راضفين أن يستجيبوا للطلب مررتين، ومن ثم يساعدان على الحد من السلوك غير المقبول اجتماعياً من قبل الصغير. بيد أنه ليس من السهل أن يكون المرء حاسماً مع الصغير.

هنا يطلب الصغير شيئاً من الأب/الأم حتى إذا كان الطلب سخيفاً فعلى سبيل المثال، قد يطلب الصغير أن يحصل على قبّلة قبل النوم - مطلب عادل جداً. ثم يطلب الصغير قبله أخرى. حسناً لا يمكن مقاومة هذا. ثم يطلب واحدة ثالثة. حسناً لا بأس. ثم رابعة حسناً هذه آخر واحدة. وسرعاً ما ينخرط الأب/الأم في إعطاء الطفل عشر قبلات في المساء ثم تصبح خمس عشرة قبلة.

وعادة ما يمثل التمييز ما بين الطقوس الطبيعية للصغير وبين التطور الحقيقي لاضطراب السلوك تحدياً كبيراً أمام الأب/الأم. بيد أن استخدام الاستراتيجيات الصحيحة ضد الجدل قد يساعد في كلتا الحالتين. وحينما يتم دفع السلوك الطقوسي في اتجاه يدعو إلى القلق، فإن الانحراف في مثل هذا الطقس قد يتسبب في انتشار زيادة هذا القلق الناجم عنه وإذا كانت عشر قبلات قد تحولت إلى خمس عشرة قبلة يمكن أن يتحول لاحتياج الطفل لأن يسمع تعبير تصريح على خير من

الأب/الأم إلى أن يسمع كلمة «تصبح على خير وإنني أحبك» ثم تتحول إلى «تصبح على خير وإنني أحبك، وأراك في الصباح» إلى آخره... وحينما يستخدم الأب/الأم قاعدة $\times 2$ في استراتيجيات عدم الجدال، لا يسمع الأب/الأم بتصاعد مثل هذه الطقوس. حتى وإن استمر الطفل في البكاء وإثارة الجلبة، لا يتمادي الأب/الأم في الطقس وبهذه الطريقة، يمكن أن يتم معالجة اضطرابات السلوك المسببة للقلق وهي في بداية مراحلها. يمكن أن تكون التدخلات النفسية المتخصصة أو التدخلات الطبيعية مفيدة حينما يظهر الطفل خوفاً وقلقاً مبالغًا فيها.

الطفل : انظرى تحت السرير يا أمي، ابحثي عن الوحش، ياماً.

الأم : حستناً أنا لا أرى أية وحوش.

الصغير : الآن انظرى في النولاب.

الأم : هذا آخر مكان أبحث فيه، آخ - لا يوجد شيء في النولاب. تصبح على خير يا حبيبي.

الصغير : فقط انظرى خلف الكرسى الهزار.

الأم : لن أنظر مرة ثانية. لقد حان وقت النوم تصبح على خير.

الصغير : انظرى فقط خلف الكرسى الهزار.

نترك الأم الحجرة.

هل يسبب هذا رعباً للصغير؟ قطعاً سيشعر الصغير بعدم السعادة وقد يشعر ببعض القلق لفترة بيد أن تغلبه على هذا القلق المؤقت سيساعد الصغير على التغلب على قلقه طويلاً الأمد حينما يوقف الآباء القلق المؤقت عن طريق الانخراط في الطقس، لن يتم التغلب على القلق أبداً. وبدلاً من ذلك، سيمتصح الطقس أذمة ضرورية في يد الطفل، لتجنب تجربة مشاعر القلق والخوف. وبالطبع يجب على الأب/الأم امتلاك القدرة على تحمل تعاسة الطفل المؤقتة وذلك لمساعدته. وسوف

تتعرض في الفصل الثالث عشر لقلق الأب/الأم بالتفصيل. يحتاج الوالدان استخدام ذكائهما العاطفية لمساعدة أطفالهما على احتمال جراحهم العاطفية وتضميدها.

* ما بعد سنوات الطفولة الأولى :

ينتهي الوالدان من مهام مرحلة الطفولة الأولى، يصبحان معدين تماماً ل التربية طفل في سن المدرسة.

يعرفان الآن كيف يكونان أقوياً، الملاحظة وكيفية تسمية المشاعر، والمحافظة على نسبة ٢٠ - ٨٠ واستخدام أسلوب «التعليق، التسمية، المكافأة، علق، سُمّ» ضمن أساليب التهذيب الإيجابية والتدخلات التي تثير المشاعر السعيدة بشكل مناسب وذلك لتوفير التربية السليمة والتوجيه السديد، وكذلك يعرفان كيفية استخدام قاعدة $\times 2$ وكيفية تجنب الجدال.

فقد منح الوالدان أربع سنوات كاملة لصقل كل هذه المهارات. والآن عليهما الحفاظ على مستوى هذه القدرات والمهارات لحوالي خمس عشرة سنة قادمة، تلك السنوات التي سوف تستخدم فيها معظم المهارات التربوية لديهما.

www.alkottob.com

الفصل العادي عشر

11

المراهقون

المراهقون

سواء أكان الآب/الأم مازلاً لا يتعلمان المهارات أو كانوا قد تعرضاً فيها لعقد كامل، فإن محاولة تطبيقها على فئة المراهقين العمريّة تعدّ أمراً ليس يسيراً على الإطلاق، ويتمثل تحدياً، وذلك لأنّ المراهقين أنفسهم يمثلون تحدياً كبيراً . فمن ناحية، مازال هؤلاء المراهقون يتقدّعون بحورية فقرة الطفولة، قدرتهم «على اللعب» مع أصدقائهم، كما أنّهم لا يزالون تلاميذـ - هم أيضاً مازالوا يعتمدون مادياً على الأسرة، وعادة ما ينالون الرعاية من الآباء، ويتلقّون تقديم الوجبات لهم والخدمات، ووسائل الراحة، ويعظّمون الرفاهية مثل الحق في الجلوس أمام الكمبيوتر واستخدامه، الحق في استخدام السيارة، وكذلك رفاهية استخدام التليفون، وأحياناً اقتناص تليفون محمول . وفي ذات الوقت، فإنّ هذه الفئة العمريّة تبدأ في الخطو نحو عالم الكبار وقضاء وقت أطول بعيداً عن البيت، وتكونن علاقات حميمية، وكشف حفاظات عن البشر وطبيعتهم، والتعرّض لخبرات ونشاطات تتعلق بثوقات الفراغ والعمل على حد سواء .

يُمثل كل هذا تحدياً للصغار الذين يدخلون إلى عالم المراهقة في وقت يتسم بسرعة التغيرات الجسمانية والفورات الهرمونية وأزمات تحديد الهوية، والتغيير في شكل الجسم وكذلك عدم الاستقرار العاطفي . ومن ثم تُعد محاولة الوثب على كل شيءً أمراً طبيعياً للغاية، دفعه ملحةً للنمو والرغبة في الاستقلال، والتصرف خارج نطاق الإشراف الأبوي والحدود التي يضعها الأهل بيد أن الخبرة التي يفتقر إليها المراهق، وكذلك حماس الشباب الذي يصاحبها أحياناً ثقة زائدة بالنفس وإحساس بعدم الخوف والميل إلى الاندفاع قد تؤدي إلى تصرفات طائشة غير مسؤولة . وتشكل السذاجة مع قصر النظر وعدم النضج مُثلاً مرعباً، غالباً ما يدفع المراهقين إلى طريق غير محمود العواقب .

كما أنه ليس من المستغرب أن يشعر الآباء/الأمهات في هذه المرحلة العمرية

بالخوف الشديد والقلق والإحباط . كما أنه من السهل تبين أن هذه المشاعر المعتملة داخلهم قد تؤدي إلى انفجارات غاضبة من الخنق والضيق، حيث يحاول الآباء/الأمهات باستماتة استعادة التحكم في دفة الأمور ومن الواضح جداً، أن هناك قدرات لابد أن تتوارد للتعارف مع هذه الفتنة العمرية وتخطى هذه المرحلة من النمو بنجاح وسعادة .. سترى مع نهاية هذا الفصل، كيف لنا أن نكتسب هذه القدرات !

وفي هذا الجزء، سنستعيد التعرف على العملية التربوية لنرى كيف يمكن أن تطبق على تربية المراهقين والتعامل معهم، ومرة ثانية، تسمع عملية التربية للأباء/الأمهات بغيرس القيم الخاصة بهم في إطار أفكارهم ومعتقداتهم الخاصة . ولائهم ما إذا كان الأهل يشجعون، الأنشطة الجنسية للمراهقين أو يرفضونها مثلاً

ما يهمنا هنا هو أن يعالج الآباء/الأمهات جميع الموضوعات بأساليب تربوية صحيحة راسخة في أذهانهم مثل:

الحرص على ترسيخ العلاقة مع الأبناء، وضع الحدود، توضيح مطلب الاحترام المتبادل . وإليكم بعض الأمثلة على كيفية معالجة الآباء/الأمهات الذين يعتنقون أفكاراً مختلفة حول التدخين :

« صرخت لنا هايدى أنها تدخن السجائر بشكل منتظم لتساعدها على الاسترخاء . وقالت إنها أمنه أكثر من المخدرات . وقالت إنها تفضل أن تدعوا صديقاتها إلى المنزل وتدخن معهن علناً، إذ يشعرها هذا بالراحة وعدم الإحساس بالذنب، نحن حقاً سعداء لأنها أحسست أنه بوسعها أن تصارحننا بكل وضوح، بكل ما يجري في حياتها . في الواقع الأمر، نحن شجعنها على ذلك: قلت لها إننا نرحب بأن تفعل ما يحلو لها في البيت أمام أمينا - فنحن نعلم جيداً أنها ذكية وسوف تتخذ قرارات صحيحة - وأخبرناها أننا نثق فيها . لقد استحقت هايدى ثقتنا التي اكتسبتها بمر السنين الماضية، ولم تظهر يوماً علامة تدل على سوء الحكم أو التقدير . ونحن نعتقد أنها ستكون أفكارها الخاصة واستنتاجاتها بشأن مسألة التدخين معتمدة على خبرتها الشخصية كما فعلنا جميعاً . وواجبنا أن نحميها .. »

« أخبرنا رامي بأنه يدخن بشكل منتظم من أجل المتعة وبين لنا أنه لا يدخن كثيراً يومياً، فقط سيجارة أو اثنتين في اليوم، وأن هذا أفضل من أن يدخن بانجو أو حشيش أو ما شابه ذلك من مخدرات. وفي أي مناسبة نقول له أنا وأمي إننا سعداء بمحض رحمة لنا بكل شيء . وأعلمناه أننا نقدر آراءه في هذا الموضوع وأن كثيراً من الشباب يشاركونه الرأي بشأن مسألة التدخين هذه لكننا أخبرناه، أنه على الرغم من كل هذا، فنحن لا نشاركه الرأي أو نتفق معه . وأخبرناه أننا نرى أن السجائر لا تمثل أي متعة، وشرحنا له مخاوفنا من مفعة التدخين على صحته على المدى الطويل بناء على ما نقرأ أو نسمع عن مضاره في جميع وسائل الإعلام،

أوضحنا له بصورة جلية أيضاً إننا نفضل ألا يدخن على الإطلاق، وتحت أي ظرف من الظروف، فنحن لا نرغب في أن يدخن في المنزل. وقد أعتبرنا عن أمننا في أن يتبنى وجهة نظرنا بهذا الشخص إلا إننا نعي جيداً بأنه حر في أن يفعل ما يحلو له وإننا لا نسير وراءه خارج المنزل !) . وقد أعلمناه بوجهة نظرنا إلا إننا أقيمت بالكرة في ملعبه في النهاية - وأعتقد أن المحادثة سارت في مسار جيد بعد ذلك، إذا قال رامي إنه يرى جيداً ما نريد أن نقوله » .

« أخبرنا زياد بأنه يدخن السجائر بشكل منتظم إذ تساعدة على المذاكرة . يقول إنها تساعدة على تهدئة أعصابه والتركيز، فيما يقرأ لتبسيط المعلومة في ذهنه » . وقد لاحظنا على الرغم من هذا أن مستوى في التحصيل لا ينم عن أن المعلومات تثبت في ذهنه، إذ إن جميع نرجاته مؤخراً كانت ضعيفة للغاية . وقد أخبرناه إننا نقدر أمانته في مصارحتنا وأننا نرغب في أن نشركه معنا في أفكارنا وقد أعطانا الفرصة للحديث. ومن ثم فقد أخبرناه بأنه يحتاج إلى ذهن صاف للمذاكرة وأن هناك أساليب أخرى لتبسيط المعلومة في ذهنه، وللاستراحة، وأننا على استعداد بأن نذهب به إلى متخصصين لي ساعدوه على معرفة العديد من الأساليب التي تساعدة في هذا الشأن، وما إلى ذلك . زياد ولد طيب إلا أنه يواجه بعض التحديات - تحديات خاصة بالتعليم وتحديات اجتماعية وغيرها . ولاصدقك القول إنه يفتقر إلى التفريح والرأي السديد . وبالطبع إننا لن نقول له هذا نحن نحاول فقط أن نرشده على أمثل وجه معكنا، ونحرضه أن تسير أموره بشكل إيجابي . ومن ثم فقد أنهينا المناقشة بقولنا إننا نفضل أن يقلع عن التدخين في فترة نهاية الأسبوع وبالطبع إناء تواجده في المدرسة وافق زياد على ذلك . والآن إذا وجدناه يدخن داخل المنزل أو أثناء المذاكرة فإننا نلجم لتطبيق قاعدة × ٢ » .

وكما نرى فإنه لا توجد طريقة واحدة ناجحة بعينها يمكن تطبيقها على جميع تلك المواقف . لا يوجد ما يسمى بالأسلوب الأمثل الذي يناسب جميع المفاسد . بل

سيحاول الآباء/الأمهات توجيه أبنائهم بناء على قيمهم ومعتقداتهم الخاصة وبينما على المتطلبات الفردية للطفل نفسه إذ إن وظيفة الوالدين في المحافظة على الصورة الكبيرة في الذهن واستخدام عملية تربوية ملائمة.

*المتجل النهائى :

يكون الوالدان قد أنهيا عملهما تقريرياً في توجيه الطفل حينما يصل المراهق إلى سن التاسعة عشرة. ومن المأمول أن يكون «المتجل النهائى» شخصياً كفاعة تمكنه من أن يخطو خطوات واثقة إلى العالم الخارجي وحينما يضع الوالدان هدف الكفاعة نصب أعينهما في العقد الثانى باكمله من العملية التربوية فإن فرص تحقيقها ستزداد.

ما الكفاءات التي يرغب الآباء/الأمهات في تحقيقها ؟ بداية وفيما بين عمر التاسعة عشرة والخمسة والعشرين يمكن للأبن البالغ أن يكون قادرًا على تكوين علاقات صحية . ويجب أن تكون قد ترسخت لديه عدة قرارات منها السيطرة على الذات، التحكم في مشاعر الغضب، القدرة على التصرف تحت وطأة الضغوط، الحساسية العاطفية، احترام الآخرين، والتقدير، وكذلك القدرة على البذل والعطاء، وغيرها من المهارات الخاصة بتنمية العلاقات . وإلى جانب ذلك، يجب أن يوضع الاستعداد للزواج وتحمل تبعاته في الاعتبار، ويقتضى هذا القدرة على أن يحافظ الإنسان على صحته «ألا يستهلكها في التدخين أو البدانة المفرطة أو غيرها)، القدرة على الاستيقاظ من النوم دون مساعدة أحد، وعلى تحمل المسؤوليات والتوجيهات الخاصة بالعمل والدراسة وغيرها دون الاحتياج إلى الإشراف الخارجي، والقدرة على التعامل مع النقود، والقدرة على أن يكون المرء مرتناً في تعاملاته وموافقه .

يجب أن يكون كل فرد بالغ على دراية بأمور المنزل، يعرف كيف يطهو (على الأقل الأساسيات البسيطة)، كيف يتسوق (كيف يشتري أشياء الشخصية،

وملابسه، وماكله) كيف ينظف حجرته ومتطلقاته على الأقل، كيف يشارك في مهام نظافة الأماكن المشتركة بالمنزل(وكيف يقوم بكمي ملابسه وغسلها . وفي عالم اليوم، الذي يعمل فيه كل من الرجل والمرأة، لابد على الأولاد من الجنسين أن يتعلموا كيف يكتسبون الكفاءات الخاصة بكسب لقمة العيش وكذلك الخاصة بالمهارات المنزلية . ومن ثم يجب أن يكتسب المراهقون مهارات فعالة تساعدهم على عملية التوظيف في إيجاد مكان لهم في سوق العمل .

سيحتاج المراهق أن يكون منظماً ومحتمداً على ذاته وقدراً على أن يقوم بمهام البحث عما يريد (كيف يجد وظيفة، كيف يخطط لسفره، كيف يجد برئامجا تعليمياً ملائماً له) وأن يكون قادراً على وضع الأهداف ومحاولة الوصول إليها . الآن، يحين وقت تعلم قيادة السيارات، كيفية خياطة زر، كيفية تسليم بالوعة الحمام، التعامل مع الأمور المالية الشخصية، استخراج جواز سفر، وكذلك كيفية إيجاد وقت لتطوير الاهتمامات والمواهب التي من شأنها أن تهم الشخص طوال حياته وتحقق له النجاح والإحساس بالرضا والنفع للذات وللآخرين .

وبعبارة أخرى، «المراهق المعد» هو الشخص الذي لا يفعل والده الكثير من أجله، أكثر من مجرد توفير الحب والتشجيع والتقويد، والعملية التي يتم بها اكتساب هذه الكفاءة هي عملية تربوية .

تبدأ من سن الرابعة أو الخامسة، حيث يمكن أن توكل بعض المهام والمسؤوليات للطفل فعلى بداية الأمر، على سبيل المثال، يمكن أن يتم تعليم الطفل كيفية تنظيم لعبه وترتيب سريره، وبعد ذلك بفتره، يمكن للطفل أن يتعلم كيف يُعدَّ أو/و ينظم طاولة الطعام . وعلى مدار السنين، يمكن أن تضاف بعض المهام ويمكن أن تُسحب مهام أخرى . سيتوقف الأب والأم يوماً عن إيقاظ الطفل، وعن تذكيره بالقيام بواجباته المنزلية وكذلك سيتوقف عن القيام ببعض المشاوير البسيطة نيابة عنه . وحتى النهاية من المتوقع من الطفل أن يقوم بإعداد الإفطار لنفسه ثم الخدء،

وسرعاً، ما يطلب من الصغير أن يُعدَّ جزءاً من وجبة العائلة حتى الوجبة باكمتها . ومع مرور الوقت، وتدرجياً سيتعلم العديد من المهارات التي تعطى مناطق أوسع من المهام حتى يصبح الصغير يوماً ما، شخصاً بالغاً معتمداً على نفسه وجاهزاً لأن يترك المنزل .

وعملية اكتساب المهارات والكافاءات عملية ممتعة بالنسبة للأطفال . إذ إن المرء يشعر بذلك من قدرته على إنجاز المهام - وعند الوصول إلى سن البلوغ، تكون الكفاءة مصحوبة بالاستقلالية قد اكتملت حينما يبدأ الأبوان غرس الكفاءة في الطفل في سن صغيرة جداً ليصبح الأمر أسهل بكثير، بما أن الأطفال الصغار لديهم رغبة عارمة في التعلم ويشعرن برضاء عظيم حينما يحققون النجاح والمشاركة بيد أنه إذا قرر الوالدان فجأة، وحينما يبلغ الصغير السادسة عشرة من عمره، أنه قد حان آوان تحمل المسؤولية فقد يرفض المراهق ذلك ولا يتحمس للمشاركة فيها . وإذا كان الوالدان قد أغفلوا لسبب أو آخر تربية أبنائهم حتى وصولهم لهذه السن، فمن المستحسن تكليفهم بهذه الواجبات والمسؤوليات بشكل يطليء للغاية - مع الكثير من المدح والثناء والتقدير . وبالفعل، فإن إغفال الفرص من قبل الآباء والأمهات يخلق، بدون قصد تحدياً بالنسبة للمرأهق .

يمكن للوالدين أن يتفهموا بشكل أفضل مدى صعوبة تعرض المراهقين الأكبر سناً لآراء مثل هذه الأنشطة والتي كانت مستبعدة تماماً من حساباتهم لستين عاماً . في تلك الحالة يصبح مطلوباً من الآباء/الأمهات التفكير في مساحة من النشاطات لم يتطرقوا إليها من قبل على سبيل المثال، بعض الأشخاص لا يقومون بغسل الأطباق والبعض الآخر لا يقوم بإصلاح أي شيء في السيارة والبعض الآخر لا يقوم بشيء أي نوع من اللحوم، وهناك بعض الأشخاص لم يقوموا بعمل أي شيء على الكمبيوتر من قبل ولم يقوموا بعمل أي حسابات خاصة بالأسرة . وعلى الرغم من أن أي شخص يمكنه أن يتعلم أي شيء في أي وقت، فإن

الأشخاص الذين فشلوا في أن يكتسبوا عادة أداء مهارة يمكنهم أن يتخيلاً مدى مقاومتهم لعملية اكتساب هذه المهارة لاحقاً . هذا بالضبط حال المراهق الذي لم يترسخ لديه عادة القيام بالمهام وتحمل المسؤولية حتى أصبح هذا متجرداً في أعمقه.

وعلى الرغم من هذا، فإنه من الأفضل بالنسبة للأباء/الأمهات أن يتولوا مراقبة المراهق على هذا وإن كان مراضاً متأخراً فهو أفضل من إهمال هذا المراقب كلياً . وفي هذه الحالة، يبدأ الآباء/الأمهات بمستويات منخفضة من المراقب، مع مراعاة شعور المراهق والتحلى بالصبر والأنفة والمثابرة .

* تنشئة المراهق:

السؤال هنا بالطبع يتلخص في كيف يمكن للشخص أن يوجه ابنه/ابنته في سن المراهقة ويرشده ليعبر عن عقد المراهقة التي تشبه البحر العباب متلاطم الأمواج والتي تسبق مرحلة النضج والبلوغ ؟ كيف يمكن للمرء أن يحدد المتطلبات المتزايدة لاكتساب الكفاءة ويرتتها ؟

والإجابة هي أن تحقيق كل هذا يمكن في إنجازه بحذر! يجب أن تكون الأساليب المتبعة من قبل الآباء/الأمهات في تربية أبنائهم في هذه المرحلة أساليب تثير المشاعر الطيبة بشكل أساسى . إذ إن نتائج استخدام الأساليب التربوية التي تثير المشاعر السيئة في العقد الأول من حياة الطفل لا تظهر على السطح إلا في العقد الثاني . يمكن للأطفال تحت عمر العشر سنوات أن يعبروا عن مشاعرهم بالتصرف بأسلوب غير متعاون، غاضب أو ينم عن عدم الاحترام .

يبد أن اعتماد الأطفال في هذه السن عادة على الآباء/الأمهات يكون كبيراً ومن ثم لا يستطيعون الانفصال عنهم وفي العقد الثاني من العمر، لن تسير الأمور على هذا المنوال . مازال الطفل يحتاج إلى حجرة تقويم وطعم يأكله، ولكنه لا يحتاج

عملياً إلى الكثير من والديه خلاف ذلك . فإذا لم يشعر الطفل بحب والديه سوف يحاول أن يبحث عن هذا الحب بين أقرانه . سيتوقف الأطفال الذين لا يحبون ذويهم عند هذه النقطة عن التفاعل أو التعاون معهم .

وعلى الرغم من أنه باستطاعة الآباء/الأمهات رأب الصدع في العلاقة مع أبنائهم في السنوات المبكرة، إلا أن الشرخ الذي يحدث في العلاقة أثناء العقد الثاني من حياة البناء تكون آثاره مستدامة . حينما يعلم الآباء/الأمهات كيفية تضييد الجروح القديمة، ومنع حدوث جروح جديدة، وحينما يتمكرون من توصيل مشاعر الحب والحنان إلى أبنائهم ويوفرن لهم الإرشاد الصحي، يمكن للحياة العائلية أن تزدهر أثناء هذه الفترة من العمر .

* إيجابياً على الدوام :

يمكن سر النجاح في الحفاظ على المعدل . فإن نسبة المشاعر الإيجابية إلى المشاعر السلبية في تربية الأطفال الصغار هي (٨٠:٢٠) إلا أن المعدل الذي علينا الحفاظ عليه في تربية المراهقين لابد أن يزيد ليصبح ٩٠:١٠ . فالراهق أشبه بالشخص البالغ (على الأقل على مستوى الخيال) وهو الآن أقل تقبلاً للإصلاح . يفضل الأشخاص البالغون نسبة ١٠٠٪ من تدخلات المشاعر الطيبة وصفر في المائة من المشاعر السيئة .

اسأل أي شخص بالغ :

كم من المشاعر السيئة تريد أن تحصل عليها من شريك حياتك في اليوم الواحد ؟ وبالطبع سيجيب الجميع بقولهم « صفر » . لقد حصل الكبار على كفايتهم من النقد والشكوى في فترة الطفولة، بدرجة تغييرهم عن ذلك العمر كله ! وبالمثل، فإن المراهقين يشعرون بأنهم قد نالوا كفايتهم من الرفض، والإصلاح والتائب ... لذا فهم يرغبون الآن في التدخلات التي لا تثير سوى المشاعر الطيبة . ولسوء حظهم،

فهم ما زالوا بحاجة إلى بعض التواصيل الذي قد يثير المشاعر السلبية مثل التعليمات (من فضلك خذ أطباقك من المائدة إلى المطبخ) النقد (لا تتحدث إلى بنبرة الصوت هذه) والعواقب الوخيمة مثل (من الآن فصاعدًا إذا لم تجهز ملابسك وأغطيتك للغسيل أيام الأرباعاء، لن أغسلها لك - اغسلها أنت بنفسك). ومن ثم فإن من السمسم للاباء/الأمهات نسبة ١٠٪ من هذه التدخلات شريطة تواجد الحب على الدوام .

وإما أن التدخلات السلبية القوية يمكنها أن تدمر مثاث أو آلاف الإيماءات الإيجابية، لذا يجب أن تكون التدخلات المثيرة للمشاعر السليمة معتدلة . يعني هذا أنه لا ينبغي أن يكون هناك سب أو قذف أو إهانة . أو شتائم أو صراخ أو غيرها من أشكال إساءة المعاملة من قبل الأب/الأم . (سيكون لسوء المعاملة من قبل الطفل للوالدين بالطبع محل تأديب وانضباط).

تتضمن التدخلات الإيجابية كل أشكال الاهتمام المشروط وغير المشروط . وبالنسبة للأطفال الصغار، فإن إعطاء الهدايا، والمزاح، والمشاركة، وتقديم المساعدة والحب والحنان، والانخراط في أنشطة مشتركة أمور ذات قيمة للطفل، وكذلك توفر التدريب العاطفي للصغير فكل هذه أشكال للمشاعر الطيبة غير المشروط . ويمكن تقديم المدح والثناء والتقدير والعرفان والتعويض والهدايا إلى أشكال الاهتمام المشروط المثير للمشاعر الطيبة . يجب أن تمثل هذه التدخلات تقريرياً حال العلاقة بين الأب/الأم وبين الطفل إذا كان مقرراً للعلاقة بين الطرفين أن تكون تجربة إيجابية بالنسبة للمرافق .

والتدريب العاطفي ذو قيمة كبيرة بخاصة إذ إن القدرة على الاستماع بإخلاص وبتسمية المشاعر تُظهر التفاهم والقبول والتعاطف . وكذلك تخلق الحميمية . فالشخص الذي يحصل على التدريب العاطفي يحس بأنه موضع اهتمام ومعترف به ذو قيمة على النقيض تماماً من الشخص الذي يتم تجاهله أو عدم الاعتناء به،

أو أسوأ من ذلك، الذي يتم تصويب أخطائه بالسخرية والازدراء . حينما يسمى الآباء مشاعر المراهق بمساعداته أيضاً على بناء ذكائه العاطفي، الذي كما شاهدنا من قبل يؤدي إلى فوائد عديدة منها التحكم العاطفي، والكفاءة الاجتماعية والسلامة الصحية، الأداء الأكاديمي المرتفع، والتعاون ومعدلات أعلى من الكفاءة وتحمل المسؤولية بشكل كلي .

ولا تجعل قاعدة نسبة ١٠٪ الأمور سعيدة بين الأب/الأم وبين المراهق فحسب، بل يمكن للأب/للأم أن يحافظا على مكانة المرشد، والقائد وصاحب السلطة. حينما تكون العلاقة طيبة بين الطرفين، فيحرض الشباب على إرضاء مشاعر آبائهم وأمهاتهم، ولا يمسون مشاعرهم أو يجرحونها بأية صورة، ويبذلون رغبتهم في أن يستمعوا إليهم، ويتناقشوا معهم ويهاربو أن يشركوه في حياتهم حتى يصبحوا إلى حد ما جزءاً لا يتجزأ منها . وبعبارة أخرى، فإن العلاقة الإيجابية تسمح للمراهقين أن ياخذوا أباهم/أمها على محمل الجد من منطلق الحب والاحترام . يحتاج الآباء/الأمهات أن يعوا حقيقة أن مصدر القوة المتوفرة لديهم هو القدرة على التأثير والإثارة . يجب عليهم أن يخلقوا جوًّا يرغب المراهق في ظله أن يستمع ويتعلم ويرغب في أن يتضاع ويتعاون . يجب أن يكون سلوكهم كأشخاص بالغين يدعون إلى الإعجاب والحب بحيث يرغب المراهق في أن يتطلع إليهم كمثل يحتذى ويمكنه أن يتقبل منهم النصيحة ومحاولة التأثير .

من الطبيعي ألا ينجح الآباء/الأمهات الذين يحاولون استخدام طريقة القبضة الحديدية من التقد المباشر والتدخلات العدائية والتهديدات والعقوبات الشاقة، بل إنهم أيضاً يبعدون أولادهم عنهم . وبידلاً من أن يكسروا لأنفسهم قوة التأثير، يخسرون أي سلطة لديهم على أطفالهم فإن محاولة إظهار من هو « الرئيس » في البيت . يبعد الصغير، ويترك « الرئيس وحده لا يجد من يترأس عليه ! ينظر الأطفال

الكبار إلى آبائهم/أمهاتهم وهم في حالة غضب واحتياج بمزيد من الاحتقار وقلة الاحترام . يتصرف الكبير كشخص فاقد السيطرة على نفسه ، وحتى حينما يتصرف الصغير بطريقة لا تختلف كثيراً عن تلك، ينتظر الصغير من الآباء والأم أن يظهراً أسلوباً أفضل وأمثل في معالجة الأمور، وذلك لأن الصغار يعتبرون الكبار مثلاً أعلى في القيادة . وحين لا يوجد شخص بالغ يتصرف كما يقتضيه وضعه، يترك المراهق وحده دون مساندة أو مساعدة أو إرشاد أو توجيه .

وعادة ما يكون النقد في حد ذاته سلبياً حتى وإن قدم في صورة غير مهينة أو مسيئة ولكن يقلل الكبار من الآثار المدمرة الممكنة للنقد يجب أن يحددوا استخدامه في حدود نسبة ١٠٪ من التداخلات المثيرة للمشاعر السلبية . يستجيب المراهقون للنقد استجابة سلبية متماثلة في ذلك مثل الكبار، بحيث علينا أن نحرص على أن تكون النسبة المسماة بها «صفر» وهو ما يسمى بالنقد البناء، متمثلاً في ذلك مثل أي نوع من أنواع النقد . وبما أن الشخص لن يستخدم «النقد الهدام» (على الأقل بشكل متعمد)، فإن النقد البناء في حقيقة الأمر هو النوع الوحيد المستثمر باستخدامه من قبل الكبار . ولسوء الحظ فإن النقد نادراً ما يكون بناء في أي موقف من المواقف .

فإن النقد عادة ما يكون محبطاً ومثبطاً لهم، يتقدم البشر من قوة إلى قوة، ويتراجعون من فشل إلى فشل . فإن إلقاء الضوء على ما هو «خطأ» عادة ما يكون غير مجد كإداة للتعليم وكذلك هداماً بشكل خاص كإداة في العلاقة .

ومن ثم، فكما هو الحال مع الصغار، فإن استخدام الغضب والنقد يجب أن يكون في أضيق الحدود . وعلى أية حال، بما أن استجابة المراهق للأساليب التي تثير المشاعر السلبية عادة ما تكون فورية وحادية وسلبية أكثر من استجابة الأطفال الصغار لها، لذا فسوف يعاني الآباء أكثر من هذه الفئة العمرية إذا أصرّوا على

استخدام هذه التدخلات . ومن منطلق المصلحة الفاتحة فقط، يمكن للأباء/الأمهات أن يطورو من خبراتهم الخاصة بالاستراتيجيات المثيرة للمشارع الطيبة - وسوف يكون من السهل عليهم اتباعها في هذا العقد من عملية التربية .

« لا أدرى لماذا تكرهنى لمiae إلى هذا الحد - لقد بذلت كل شيء من أجلها . إذا احتجت أن تصلح سوارها الذهبى، أسرعت إلى الجوهرجى لإصلاحه، وإذا أرادت أن تأكل بيترزا فى العشاء، طلبت لها بيترزا، وإذا أرادت أن تقيم حفلة بمناسبة عيد ميلادها، أتفَّ المدينة من شرقها لغريبها لاشتري تجهيزات الحفل على أكمل وجه من حلوى ومخبوزات ومشروبات وكافة ما ترغب فيه . وهل تظن أنها تشكرنى أى شيء؟ ! إطلاقاً ! لا تساعدى أبداً، لا تنظف حجرتها، ولا تنهض وحدها فى الصباح . وإذا تناولت العشاء تركتلى الأطباق على طاولة المطيخ لأنقذها . لا تستطيع أن تحمل أية مسؤولية ! وبالنسبة للمذاكرة، فهو لافتتاح كتاباً . ولقد قلت لها موراً وتكراراً إن عليها أن تجتهد لتحسين من نرجاتها ولا حياة لمن تنادي . والحديث عن طريقة ملبسها قصة أخرى وتخرج من المنزل مرتبطة أرداً الثياب، ولا تسمع كلمة مما أنسحها به - على الرغم من أننى أقول هذا لمصلحتها الشخصية .

وإذا لم تقم بملمة حالها وتتنسيق أمورها ستدمير حياتها بكلمها . وإذا لم تقل لها أمها هذا من سيقول؟ ! ينتقد معظم الآباء/الأمهات أبنائهم من دافع الحب والعجز فهم يرغبون أن يروا أبنائهم فى قمة الصحة والنجاح بيد أنه بدلاً من اتباع استراتيجية تجاه هذه الغاية يتحدثون ببساطة حول مخاوفهم وقلقهم بصوت عال فى شكل نقد هدام . ويمكن لهذا الشكل من أشكال النقد أن يدمير السلطة الأبوبية عن طريق تدمير العلاقة بين الآباء والأبناء، يفشل المراهقون الذين يتعرضون للنقد اللاذع بشكل مستمر فى أن يشعروا بحب أباهم وأمهاتهم لهم، فهم يحسون فقط بالرفض .

كما أن تكاليف الإلخاق في توصيل إحساس الحب للراهق ليست تكاليف عاطفية فحسب بل أكثر من ذلك . فهناك عواقب سلوكية طويلة الأمد وذلك نتيجة فقدان سلطة الأب والأم، إذ يترك المراهق المهجور عاطفياً يتخبط ويصارع وحده أثناء فترة المراهقة معتمداً على مساندة أقرانه واستقاء الخبرات منهم . لا يستطيع المراهق أو المراهقة إيجاد مثل أعلى يحبه ويحتذى به ويسير على نهج خطاه .

وقد ينجم عن هذا زيادة في اتباع السلوكيات الخطرة وغير السليمة ولتجنب هذا السيناريو، يتبعين على الآباء والأمهات أن يظهروا الحب لأبنائهم المراهقين وتنقل قاعدة نسبة ٩٠٪١٠ الحب من قلب الآباء والأمهات إلى أرواح المراهقين ووجданهم . وعادة ما تكون النتيجة هي بيت سعيد يعيش في سلام أثناء فترة المراهقة وبينما علاقة أكثر صحة بين الأب/الأم وبين الطفل وكذلك نتائج أفضل تظهر في النمو الصحي لشخصية الطفل .

- الإرشاد المحب :

فيما يكون الإرشاد ضرورة أساسية أثناء فترة المراهقة يحتاج هذا الإرشاد أن يتم في إطار من الاحترام . لابد أن يوضع في الاعتبار الحفاظ على العلاقة الكلية في العملية التربوية - ولا يجوز لأى إلخاق في سلوك المراهق أن يكون سبباً في هدم سلطة الأب/الأم عن طريق الغضب أو الانفعال أو الإساءة . وكما هو الحال دائماً، فإن الشكل الأمثل للإرشاد والتأييد هو استخدام طريقة « التعليق، التسمية، المكافأة » وهي طريقة تهذيبية لنشر المشاعر الطيبة وبشكل مطلق « فإن بالإمكان استخدام هذه الطريقة مع الكبار والصغار على حد سواء، ومن ثم يُنصح باستخدامها مع المراهقين .

« راغب شخص مهوس، إذ يمكن أن يشتغل غضباً بمنتهى السهولة . أحياناً أنسى أنتي طلبت منه شيئاً ما من قبل ومن ثم أطلبه منه مرة ثانية وحينما كان يحدث في الماضي، كان ينفجر في قائلًا « لقد طلبت مني هذا من قبل، وقد قلت لك

من قبل إنتى ساقعه بعد القداء، وكلما كان يفعل هذا، كنت أقول تلقائياً «لا ترفع صوتك على، أيها الشاب»، بيد أنه اتضاع لي أنه لا يهتم بعدد المرات التي أشتكي فيها من نبرة صوته إذ إنه كان يفعل هذا كل مرة ! وفكرت في أنه يتبعن على القيام بشئ آخر مختلف .

«لقد قررت أن أجي إلى طريقة «التعليق، التسمية، المكافأة» حتى على الرغم من عدم اعتقادى بأنها قد تنفع. بيد أنه لم يكن لدى شيء لأخسره (بما أن أسلوبى لم يكن مجيداً كما هو واضح، بدأت أطلق تعليقاً إيجابياً كما كان راغب يحدث إلى بشكل لطيف . ثم بدأت أضع تسمية لهذا، وأخيراً، بدأت أنكر مجموعة مختلفة من المزايا: مصادفة مع نهاية هذه المحادثات، فعلى سبيل المثال، فلنقل إنتى تركت الفسيل على سرير راغب وقد أشتكتي بشأن هذا الأمر قائلاً: «هل يمكنك أن تلذى الفسيل من على سريري من فضلك؟»، كنت أقول «أنا آسفة وسوف أكون أكثر حرصاً.. وشكراً يا حبيبي، لأنك استخدمني نبرة صوت محبة فيما طلبت مني هذا. هذا في منتهى اللطف مثلك».

بالمناسبة، لن أستخدم السيارة اليوم، لذا إذا احتجتها في شيء يمكنك أن تأخذها». كنت بالفعل أبحث عن فرص كهذه لاستخدام أسلوب «التعليق والتسمية والمكافأة».. وفي نهاية الشهر، رأيت أن مستوى الاحترام في التواصل بيني وبين راغب قد تحسن بشكل ملحوظ. وفوق كل هذا، تحسنت علاقتنا كثيراً – على الأقل أصبحنا أقل توترًا.

والخطوة الثانية في طريقة «التعليق، التسمية، المكافأة» هي التسمية، وتعد مهمة خاصة. فعلى الرغم من أن تقديم الشكر وال مدح للابن أو إبداء الاهتمام أشياء من شأنها أن تفرز السلوك الإيجابي، إلا أن تسمية السلوك تسهم في تشكيل هوية المراهق. تساعد التسمية المراهق على تطوير إحساسه بنفسه كشخص حساس،

ذكي، جذاب، خفيف الظل، مبدع ومستول، ومتعاونون وما إلى ذلك من صفات إيجابية، وحالما ترتبط شخصية المراهق بهذه الصفات الحميدة الإيجابية، سوف يقوى الشاب من كل هذه الخصال داخله عن طريق قوة التوقع بتحقيق الذات.. أعتقد أنه يمكن ذلك، ومن ثم فانا أستطيع ذلك، أعتقد أنني كذلك، ومن ثم فانا بذلك. «يدعم استخدام الآب/ الأم لهذه المسميات للخصال قدرة المراهق على اكتشاف قواه ومواهبه واستخدامها.

الإرشاد العازم

يزيد الاستخدام المستمر لقاعدة نسبة ٨٠ - ٢٠ في العقد الأول من حياة الطفل، ثم استكمالاً باتباع قاعدة نسبة ٩٠ - ١٠ في العقد الثاني من فرص نضج المراهق ونموه كشخص مهذب يراعي شعور الآخرين ولا يحتاج إلى تهذيب حقيقي، بيد أنه نتيجة لوجود بعض العناصر الوراثية التي نذكرتها من قبل، فإن عملية التربية السليمة لا تضمن دائمًا إنشاج شخصية سليمة. وقطعاً، فإن التربية المضطربة دائمًا ما تجعل الأمور تزداد سوءاً، بيد أن التربية الصحية لا تكفي وحدها لإنتاج شخصية سليمة سوية. يمكن للأضطرابات السلوكية والمزاجية أن تتسبب في أن يصبح الأطفال أو المراهقون قابلين للانفجار، قساة، عنيفين، يتصرفون بحدة، متربدين، غير متعاونين، يفتقدون الحواجز والدوافع، قلقين وأو ماضطربين وعاجزين عن الأداء الوظيفي ويعبرة أخرى من الصعب تربيتهم.

وقد يحتاج المراهقون الذين يعانون من مشكلات وراثية أحياناً إلى الإرشاد والتوجيه أثناً عقدهم الثاني، وأحياناً حينما تكون ثمة إخفاقات تربوية سابقة أدت إلى عدم ترسير حدود وأنظمة كافية، أو إلى فشل في إبداء الاهتمام الإيجابي الكافي فإن هذا كله قد يتسبب في أن يأتي المراهقون بسلوكيات أكثر تحدياً ويحدث أحياناً أن يتعرض الصغير لرفاق سوء أو لمشكلات شخصية واجتماعية أو أكاديمية أو جسدية، ويتسرب هذا في جميع السلوكيات السلبية بالمنزل. ومهما يكن

السبب، فإن السلوك غير السليم الذى لا يستجيب للتدخلات الإيجابية يحتاج إلى تهذيب منهجي أثناء المراحلقة وهذا يتم استخدام قاعدة $2X$ المعدلة.

قاعدة $2X$ المعدلة:

تشبه قاعدة $2X$ المعدلة هنا مثيلتها السابقة، أى قاعدة $2X$ للأطفال، التى تطبق على الأطفال دون عمر ١٢ عاماً، فعلى سبيل المثال، يسبب أن تستخدم «نادرًا» فى أضيق الحدود. يجب على الآباء والأمهات أن يكونوا جادين فى اللجوء إليها، لأنها على الرغم من كونها قوية، وفعالة فى عملية التربية فإنها تمثل تدخلاً مثيراً لل مشاعر السيئة ويمكن أن تحدث آثاراً جانبية على العلاقة. بيد أنه حينما يقرر الآباء / الأمهات، استخدامها يجب عليهم اتباع الإجراءات السابقة التي تستتبع توجيه طلب أو إعطاء معلومة، بنبرة صوت طبيعية.. «الخطوة رقم ١» تقتضى الخطوة رقم اثنين تكرار الطلب على الصغير وعرض خيار تلبيته وإلا تعرض لعاقبة ما سلبية «كارت أصفر» وإذا كانت المشكلة هي تكراره لسلوك سيئ؛ هنا يتم تسمية القاعدة ويخبر الصغير بين اتباع القاعدة أو مواجهة العواقب السلبية، وكما فى قاعدة $2X$ لا يتم اللجوء إلى الصوت المرتفع أو المصارخ الهستيرى أو الإساءات اللفظية أو غيرها من أشكال العنف، نورد هنا مثالين على ذلك:

طلب تم فى مناسبة واحدة:

الخطوة الأولى: هل يمكنك من فضلك أن تنهض من سريرك الآن؟

الخطوة الثانية: لقد طلبت منك أن تنهض من سريرك الآن. إذا وجدت أنه لم تنهض من سريرك حينما أعود خلال ثلث دقائق، لن تأخذ السيارة هذا المساء! سلوك متكرر

الخطوة الأولى: الاستيقاظ متأخرًا أيام المدرسة غير مقبول لأن عليك مستوى

الذهاب إلى المدرسة ومستويات الأداء السليم هناك. من فضلك انهض من سريرك حينما أطلب منك هذا ..

الخطوة الثانية: لقد قلت لك بالأمس إنه ليس من المقبول التأخير في النوم صباح أيام الدراسة لأنك عليك مستوى الذهاب إلى المدرسة في الموعد المحدد وأداء مهامك بشكل لائق.

ومن ثم، فمن الآن فصاعداً حينما لا تنهض من سريرك حين أتادي عليك لن تستخدم الكمبيوتر بعد الساعة التاسعة مساء في ذلك اليوم.

يمكن تعديل العواقب السلبية أو الكارت الأصفر مع المراهقين مثل الحرمان المؤقت من الممتلكات الشخصية مثل «التليفون المحمول، مفاتيح السيارة» وكذلك الحرمان من المزايا التي يتمتع بها مثل: «استخدام السيارة، والكمبيوتر، والفيديو، وغيرها من الأجهزة الإلكترونية، وإمكانية استقبال الأصدقاء والخروج والمصروف، واستخدام الهاتف»، يمكن أيضاً استمرار تلك العقوبات لأكثر من أربع وعشرين ساعة وتحديدها إلى ثمان وأربعين ساعة إذا لزم الأمر. بيد أنه من الأفضل أن يظل استخدام العواقب السلبية في أضيق الحدود المستطاعة، فإن الحرمان من الممتلكات لمدة يوم واحد أفضل من يومين، وفي هذه السن، لا توجد تذكرة للعزل في إحدى الغرف، وأقصى عقاب يمكن تطبيقه يتترجم في صورة الحرمان من ميزة مغادرة المنزل لمدة ثمان وأربعين ساعة.

وبالنسبة للمراهقين الشباب يمكن استخدام وسيلة تكليفهم بكتابة بعض الأسطر المناسبة لأعمارهم، بالإمكان تكليف المراهقين الأكبر سنًا، بكتابة خطة عمل لتجنب ما حدث من أخطاء، وكيفية تلافيها في المستقبل، أو كتابة خطاب يشرح فيه المراهق وجهة نظره، و/ أو خطاب اعتذار.

على سبيل المثال يمكن أن نطلب من المراهق الذي يترك دراجته داشاً أيام

المنزل في مكان ركن السيارات، أو المراهقة التي تترك طبقها دائماً على المائدة القيام بأعمال منزلية إضافية كتبعة لسلوكهم الخاطئ.

وبالإيجاز، فإن الكروت الصفراء المناسبة للمراهقين تتطلب الحرمان المؤقت من الممتلكات الشخصية والمزايا، أو التكليف بعمل كتابي أو مهام إضافية. أما المراهقون في سن الخامسة عشرة وما دون ذلك فهم أول المرشحين للعواقب السلبية. ومن المأمول أن يكون المراهق الأكبر سنًا قد تجاوز مرحلة الحاجة إلى التأديب بيد أنه قد يحتاج بعض المراهقين في عمر ما بين السادسة عشرة والتاسعة عشرة إلى توقيع بعض العقوبات على سلوكياتهم السلبية. ومن الأفضل استخدام العقوبات المنطقية التي لها صلة بالأفعال حينما يسمح الوضع مع المراهقين عامة، ولكن مع المراهقين الأكبر سنًا بصفة خاصة.

والعواقب المنطقية هي العواقب التي يمكن أن تقع دون تدخل الأب/ الأم. فعلى سبيل المثال، يمكن للمراهق الذي يستيقظ متاخرًا عن ميعاد سيارة المدرسة أن يذهب إلى المدرسة على قدميه «لن تقوم الأم بتوصيله حتى وإن تيسر لها فعل ذلك» والراهق الذي يترك واجبه المدرسي ليقوم به في آخر لحظة يجب أن يجد طريقة ما لإنهاء هذا الواجب «لن يسهر الأب معه طوال الليل لمساعدته في إنجازه في الميعاد المحدد»، المراهقة التي تنسى ميعاد طبيب الأسنان الخاص بها يجب أن تدفع ثمن كشف المتابعة من مصروفها الشخصي «لن يقوم الأب والأم بدفعه نيابة عنها»، والراهقة التي لا تخضع ملابسها في سلة الغسيل لن توفر لها ملابس نظيفة، حينما يُسمح للعواقب السلبية أن تكون هي الموجه، فمن المهم ألا يقوم الأب والأم بإلقاء محاضرة على مسامع الآباء أو الآباء أو توجيه التأديب والانتقادات بأية صورة من الصور.

إن النتائج المنطقية للأفعال هي قطعاً «عواقب تتناسب مع الذنب، وتكتسب معناها في ضوء ما حدث من تجاوز، وعكس العواقب السلبية الطبيعية التي تحدث

من ثلاثة نفسها، فإن العواقب المنطقية يتم وضعها من قبل الوالدين.

وإليك بعض سيناريوهات الخطوة الثانية التي تضم العواقب السلبية المنطقية:
من الآن فصاعداً حينما تتفق كل نقودك، ستضطر إلى إيجاد وسيلة لتعويضها،
لن أعيش لك فرق التقدّم مرة ثانية.

من الآن فصاعداً حينما لا تضع مفاتيح السيارة في مكانها، يجب عليك ألا
تغادر المنزل أو أن تستقل الأتوبيس، لن أقرضك سيارتي.
من الآن فصاعداً حينما تأتي فاتورة ممدوحك عالية جداً، سوف أترككم يقطعنون
الخط عنك لأنني لن أدفع لك الفاتورة.

من الآن فصاعداً حينما تحصل على مخالفة، يجب عليك أن تدفعها بنفسك.
من الآن فصاعداً إذا رفعت صوتك علىَّ، سوف أنهى المناقشة فوراً، وإن
استأنف الحديث معك حتى تعتذر.

حينما تتجاهل طلباتي بشكل مستمر حين أطلب مساعدتي في شئون المنزل
أحس بالرفض. وبغضن فترة، لنأشعر أنه يتبع على تبديد جهدي من أجلك في
أرجاء المدينة لأحضر لك ما تريدين، أو أن أقرضك سيارتي، أو أن أعطيك بعض
النقد الإضافية وإذا كانت هذه هي العلاقة التي ترغبين في أن تقوم بيتنا فليكن
هذا هو شكلها.

حينما تتحدث إلىَّ بهذا الأسلوب غير اللائق تجرح مشاعري. «بعد فترة» لا
أشعر أنني أرغب في التعامل معك، لست أدرى لماذا تتحدث إلىَّ هكذا - من فضلك
أخبرني إذا كان هناك سبب معين- وعما أنك تتحدث بهذه الطريقة فإنتي لا أحس
بمودة تجاهك. أنا شخصياً أفضل أن تسير الأمور بيننا بشكل جيد وأن تعامل
بعضنا بأسلوب لطيف - إنني أرغب في أن أقوم بالكثير من الأشياء من أجلك إذا
احتاجت هذا إلا أنه إذا كنت ترى أن هذه الطريقة أفضل، إذن فيمكن الأمر كذلك .

والعاقبتان الآخريتان تتناسبان تماماً المراهقين الأكبر سنًا وشباب البالغين.

العلاقة المضطربة هي نتيجة طبيعية لتصيرفات الشخص السلبية بشكل مُطرد بين الأب والأم هذا ببساطة للابناء/ البنات وعادة ما تكون هذه العاقبة مفيدة حينما يكون واضحًا أن المشكلة لا تكمن في الأب/ الأم «أى أن الأب/ الأم يستخدمان بالفعل قاعدة نسبة ٩٠-١٠». وفي هذه الحالة، فإن الخسارة أو الجرح الذي قد يصيب العلاقة، هو النتيجة السلبية الحقيقة. وحينما تكون العلاقة سبعة من الأساس في الحالات التي يستخدم فيها الأب/ الأم بشكل متsons أسلوب النقد اللاذع أو غيره من الأساليب السلبية، فإن خسارة العلاقة تعد أمراً مريحاً أكثر منه عقاباً.

والمقصود باستخدام قاعدة X2 أن تحل محل الصراخ والصخب والعنف وغير ذلك من الأفعال المسيئة من قبل الآباء/ الأمهات. يمكن لهذه القاعدة أن تحل محل كل هذه إذا تم استخدامها من قبل الآباء/ الأمهات بالشكل المقرر لها. لا يقال الشيء أكثر من مرتين. وبعد المرة الثانية، يمكن أن يتم تطبيق العقوبة المناسبة. وإذا لم يتَّضَعَ المراهق إلى الأوامر من مرحلة عقاب بمستوى، الكارت الأصفر يمكن تطبيق عقوبة أكثر قسوة ألا وهي العقوبة التي تنتظر «الطرد من اللعب». وتلك العقوبة تؤدي الدور التربوي. ولا يستخدم الوالدان الغضب.

يجب اتباع نفس القواعد الخاصة بتطبيق العواقب السلبية على العقوبة التي توازى «الطرد من اللعب» المستخدمة مع الأطفال الصغار على المراهقين الأكبر سنًا، بنفس الأسلوب. يستحق الصغير هذه العقوبة في حالة ارتكابه مخالفات خطيرة أو شيئاً مدمرةً للغاية وغاية في الخطورة، أو نتيجة لإمطاره الآبوين بوايل من السباب والبذاءات والتهديدات وغيرها من مظاهر عدم الاحترام. وتلك العقوبات قد تتمدد مدتها التي لا تزيد عادة على ثمانٍ وأربعين ساعة لتصبح أياماً وأسابيع يتم فيها مثلاً حرمان مدمن الكمبيوتر من استخدامه لمدة أسبوعين أو ثلاثة أسابيع

على الوالدين أن يختارا أقصر مدة والتي من الممكن معها إحداث الأثر الفعال المطلوب. يمكن أن تتمد مدة القيام بمهات كتابية إلى أكثر من عدة دقائق.. حسب عمر المراهق، فالمراهق البالغ من العمر ١٤ سنة يؤدى واجباً كتابياً يستمر لما بين ١٠ إلى ١٥ دقيقة، وتضاعف هذه المدة عدة مرات في حالة المخالفات الخطيرة.

غضب حسن مني حينما أخبرته أنه لا يمكن أن يأخذ أسبوع إجازة من المدرسة ليذهب إلى الساحل الشمالي مع صديقه ليزور أبناء عمه هناك، لم تكن درجات حسن مرضية ولم أعتقد أن هناك وقتاً يمكن تبديله. وهنا بدأ يصرخ في وجهي - أمام صديقه لم أتبس بكلمة واحدة. وحالما غادر صديقه، أخبرته أنه إذا فعل ذلك ثانية سوف أنقل الكمبيوتر من حجرته لمدة ثلاثة أشهر. لا يستطيع حسن أن يعيش بدون الكمبيوتر ومن ثم أدركت أنه سيفكر مرتين قبل أن يعاملني دونما لياقة في المستقبل».

يثق حسن في أن والديه ينفذان ما يهددان به، لأنهما ظلا ينفذان وعودهما منذ أن كان صغيراً.

وعلى الرغم من أنهما قد بدأ في تنفيذ هذه العقوبات منذ السنة الماضية فقط، إلا أن تجربته معهما تجعله متيقناً أنها سيفعلان ما يهددانه به.

طلبتُ من ماريان أن تتنفس حجرتها أثناء وجودي في الخارج وحينما عدت كان كل شيء كما تركته وهذه لم تكن مفاجأة، لأن السلوك نفسه قد تكرر مرتين خلال الشهر الماضي. أخبرتها أنه إذا حدث ذلك ثانية، تصبح مدينة لي بنصف ساعة «أشغال شاقة» بعد المدرسة في اليوم التالي. حسناً وقد حدث ذلك ثانية يوم الإثنين، ومن ثم فقد أخبرتها أن تأتي بعد المدرسة مباشرة لتساعدني في أعمال الكي، وحينما لم تعد حتى الخامسة مساء، برغم أنها كانت في مجموعة رياضيات أخبرتها بأنه عليها أن تبدأ في كي جميع الملابس فوراً، وأننى أنثرها مقدماً باتها إذا أخلفت موعدها معى مرة ثانية سوف تحرم من مصروفها مدة شهر.

يجب أن يتم توجيه الإنذارات بالعواقب السلبية مقدماً إلى المراهقين أول الإنذارات بالعقوبات من مستوى «الطرد من الملعب» مثلاً يتم إنذارهم مسبقاً بالعواقب من مستوى «كارت الإنذار» ففي المرة الأولى التي لا ينصاع فيها المراهق للعواقب السلبية يتم إخباره أن قلة تعاونه «وليس استجابته لكارت الإنذار» سوف يؤدي إلى «الطرد من الملعب» ومن ثم فإن العقوبة الأشد لا يمكن أن تحدث ما لم يفشل المراهق في الانصياع للعواقب السلبية.

عقد من الزمان يتم فيه الإقلال من الغضب والغضف

عادة ما تكون قاعدة $2X$ مؤثرة فقط في حالة استخدامها في إطار قاعدة نسبة «٩٠-١٠».. ولذلك لابد أن تكون العلاقة بالوالدين إيجابية لكي يتاثر المراهقون برفض والديهم أو التأنيب أو العقاب، بينما لا تتسم العلاقة بالدفء والحب والحنان لابد أن تبذل كل الجهود من أجل تحقيق هذا. لا يجوز استخدام العواقب السلبية حتى تستقيم العلاقة وتصبح في أكمل وجهها. وبعد هذا يتمكن الوالدان من استخدام «كروت الإنذار» وحتى «الطرد من الملعب» بنبرة صوت صحيحة غير عادمة، فإذا ذهب عميل ما إلى البنك وقد استند رصيده باقتراضه مبالغ كبيرة من المال سيعطمه مدير البنك بأسلوب يحدوه الأسف بأنه لا يستطيع أن يدبر له قرضاً آخر «نتيجة إسراف». وبالمثل، يمكن للأبوين أن يطبقاً قاعدة $2X$ في إطار العلاقة الحميمة الجميلة، لكنهما قد يضطراً أسفين لإغلاق الكمبيوتر، منع المتصروف، أو سحب التليفون المحمول. من غير المجدى اللجوء إلى الغضب أو إلقاء المحاضرات، أو الدخول في معركة كلامية صاحبة، لابد من أن يظل الكبار كباراً، يقدموا لأولادهم نماذج يحتذى بها. أيضاً، فقد يرى المراهقون أنفسهم أن العقوبة هي حل عادل لجميع الأطراف، وهذا يسدهم على تحمل مسؤولية سلوكيهم. والأهم من ذلك، يجب أن تظل العلاقة صحيحة، وتزيد من إمكانية تحقيق رابطة إيجابية تؤمِّن العصر كله، ويمكن أن تتمدد المزايا والفوائد للجيل الثاني، إذا قد يصبح الآباء

المحبون، أجداداً محبين أيضاً، ويستكملون المسيرة كتبع صافٍ من الحب والحنان والتاثير الإيجابي على كل من الأبناء والأحفاد، والسر في نجاح العلاقة بين الآباء والأبناء في العقد الثاني من العمر هو تطبيق قاعدة نسبة ٩٠ - ١٠ مع وضع الحدود المناسبة للسلوكيات والتعاملات.

www.alkottob.com

الفصل الثاني عشر 12

التربية: القصة الداخلية

التربية من الداخل إلى الخارج

هناك العديد من الأدوات والاستراتيجيات التي قد تساعد في إخراج أفضل ما في الأولاد، وفي ذات الوقت تقلل من الضغط على الآباء/الأمهات.. وإذا تع肯 الوالدان من استيعاب هذه الأدوات والاستراتيجيات، قدس يستفيدا من استخدامها بصورة يومية بحيث يتمكنان من إدارة حياة الأسرة بسلامة ونجاح. بيد أن هناك عائقين أمام تحقيق هذا، ألا وعما «١» هناك العديد من الأشياء التي يجب أن يتعلمواها الآب/الأم ويستوعباها جيداً. «٢» تتدخل في هذه المسألة العوامل العاطفية للأب/للأم.

يمكن أن تحل المشكلة الأولى بالصبر والمثابرة. ويمكن أن يكون الحل في قراءة هذه المادة وإعادة قرأتها بانتظام. يمكن مشاركة الأصدقاء في قراءة هذا الكتاب بشكل دوري، وبالطبع هذا أفضل. كما أنه من المعروف أن الأمر يتطلب الكثير من الوقت والمران ليكتسب المرء سلوكيات جديدة بحيث تصبح جزءاً لا يتجزأ من تكوينه النفسي، والسلوكي. كما يمكن للتركيز على مهارة واحدة يكتسبها المرء على مدار شهر أن يحقق نجاحاً أكبر.

وحتى بعد أن يتحقق الإنسان التفوق في الأدا، فإن العودة لاستطلاع مواد الكتاب كل عدة شهور أو عدة سنوات يعد مفيداً للغاية، إذ إن الجو العام المحيط بالأسرة قد يتغير مع مرور الوقت ومن ثم يتطلب تنشيطاً دائمًا للمهارات التربوية. المشكلة الثانية ألا وهي الطبيعة النفسية أو العاطفية للأب / للأم - وهي تخلق

تحدياً نمطياً في عملية التنشئة. ومن الواضح أن معرفة المرء ما يجب فعله بعد قراءة هذا الكتاب لن يترجم تلقائياً إلى أفعال وتصيرفات وقدرة فائقة على تنفيذ ما جاء به. هناك القليل من الناس من سيقرأون في الكتاب عن مخاطر الصوت العالي ثم يستأنفون حياتهم مع أطفالهم دون أن يرفعوا أصواتهم مرة ثانية. كما أن هناك العديد من الآباء والأمهات من قرأوا الكثير من الكتب عن تربية الأبناء واستمعوا إلى العديد من برامج التثقيفيون ومازالوا يجدون أنفسهم غير قادرین على استخدام كل ما تعلموه حينما يتواجدون في البيت تحت وطيس المعركة، وهذا لأن «حرارة» المعركة تشعل داخلهم فتيل المشاعر المتأججة في العقل والوجدان. يستوعب الجزء الحيوي من المخ المعلومات المنطقية ويعالجها ويعتبر جزء المخ هذا القسم الخاص بتنسيق الأشياءـ المكان الذي تُترجم فيه المعرفة إلى خطط واستراتيجيات، يتم

استيعاب المعلومات العاطفية وتخزينها في مكان آخر - في «حجرة في الفرن» داخل المخ، في أعمق أعمق المخ وكذلك في الجزء السفلي منه. وطالما أن الفرن يعمل جيداً وبكفاءة بالحرارة الكافية غير الزائدة عن الحد، يمكن القسم الخاص بتنسيق الأشياء من الجزء العلوي من المخ من العمل بكفاءة ونجاح وسيطرة بيد أنه، إذا تغيرت الأمور في «الفرن» وأصبحت الحرارة مرتفعة للغاية سوف تبدأ أجهزة الإنذار في إصدار أصوات إنذارات صاخبة ويكون على قسم تنسيق الأشياء إغلاق أبواب بشكل مؤقت. وهنا يبدأ فريق الطوارئ في إخماد الحريق، مستخدماً جميع الإجراءات اليائسة الازمة. ومن ثم، تنطلق صفارات الإنذار الصاخبة ويبداً تدفع فيض المشاعر وحيينما يتم إخماد الحريق، يبدأ قسم تنسيق الأشياء في تقييم حجم الخسائر ويسرع في عملية إصلاحها ووضع الخطط المستقبلية.

تكمن المشكلة في أن الحالات الطارئة التي قد تحدث باستمرار على مدار سنوات أو حتى على مدار أيام من عملية التنشئة، تقوم بفصل أقسام استقبال المنطق والمعلومات الموجودة داخل المخ، وحيينما تكون اليد الطولى لقسم الحرائق، وتكون النتيجة هي اتباع أسلوب التربية القائم على حالات الطوارئ وهو أسلوب يقوم على استخدام إجراءات بدائية ويايأس عادة «مثل الصراخ» بدلاً من الاستراتيجيات التي تقوم على العقل «أى المعلومات كلث الموجودة في هذا الكتاب» التي يتم استيعابها وتعلمها وتخزينها داخل الجزء «الجبهي» من المخ.

لماذا تندلع كل هذه الحرائق؟ تربية الأطفال تجربة شعورية عميقة، يحدث فيها، من الداخل، الكثير من عمليات الانفجار تصاحبها أحاسيس بالعجز والتخبط والإحباط والخوف والألم والثورة. يختلف تأثير الآباء/ الأمهات للمواقف الشعورية المختلفة من السهل اشتعال غضب البعض وإثارة مخاوف وقلق آخرين وأحزان البعض الآخر ويترعرع هؤلاء جميعهم لتحديات شعورية ونفسية تحدث العديد من المفاجآت والمشاكل والصراعات والإحباطات وأثناء رحلة تربية الأبناء وتنشيتهم.

وتُجبر كل من هذه التحديات الأب / الأم على أن يواجهها داخلياً أعمق جوانب شخصياتهم ويختبروها ويعالجوها. يُدفع بالآباء / الأمهات خلفاً باتجاه أساليب تربيتهم في الطفولة وأماماً باتجاه مخاوفهم من المستقبل تشعل عملية التربية ضوءاً قاسياً داخل النفس والوجدان يكشف القدرات المحدودة، والكوابح والتعرّفات والمخاوف ومناطق الضعف ومن ثم تُفرض على المرأة مواجهة مرعبة مع نقاط الضعف في شخصيتها. هذا، غالباً جانب أن هذه المشاعر والأحساس مولدة فهي قوية مكثفة وقد تُجبر الآياوان على اتخاذ قرارات وأفعال تربوية في إطار تسويفات كبيرة كما يمكنها التدخل فيما ينوبه الأب / الأم من التحدث والتصرف بحنان وصبر وحكمة حينما تزيد حرارة الغرن داخل المخ وتعتمل المشاعر وتصل إلى درجة الغليان بطريقة لا يمكن التنبؤ بها. يُترك الآباء / الأمهات مع الشعور بالذنب والعجز وعدم الكفاءة والعديد/ العديد من المشاعر الأليمة يدرس هذا الفصل بعض المشاكل الشعرية الشائعة التي تواجه الآباء / الأمهات حينما يعرف المرأة «عدوه» يمكن له أن يبدأ عملية استعادة سيطرته على الأمور. وكما شاهدنا في فصول سابقة يمكن تقبل جميع المشاعر، إلا أنه لا يمكن تقبل جميع التصرفات.

بالإمكان تسمية المشاعر « العدو» لدى هجومها على أولادنا، هنا يُسمح لهذه الأحساس بالسيطرة على أقوال الآباء / الأم وأفعالهما، ويمكنها التسبب في ضرر حقيقي بيد أنه بالإمكان الإبقاء على هذه المشاعر في الداخل حيث تنتهي. ومن مكانها الصحيح «حيث لا تكون مسيطرة على دفة الأمور» يمكن أن يتم تهدئتها، تسكينها وإطلاق سراحها - أي بعبارة أخرى - يتم الشفاء منها.

وأثناء مرحلة الانتقال من «الجنون المؤقت» إلى «التوير» تلك المرحلة التي يجتازها الآباء / الأمهات يمكن لبعض المشاعر المضطربة لأنهداً بسهولة. إنذاك، من الجائز أن يتظاهر الأب / الأم بغير الحقيقة بل إن هذا ضروري في واقع الأمر، يمكن للأباء والأمهات أن يتصرّفوا بطريقة طبيعية حتى ولو كانوا يعانون من

اضطراب داخلي فعلى سبيل المثال يقوم العديد من الآباء / والأمهات الذين يتعلّكم الخوف بتهنئة أطفالهم في الطائرة، وإن كان خوفهم يفوق قدر خوف أبنائهم ذاً! يعد هذا التصرف دلالة على النضوج والحب، إذ يتظاهر الأب / الأم بعكس الحقيقة من أجل خير أطفالهما وحمايتهم. تخيل نفسك شخصاً تحبه وتعجب به يعرف كيف يربى أولاده وكيف يتحكم في زمام الأمور. فكر في ممثلك أو ممثلك المفضلة أو حتى في شخصية روائية تحبها. ففي النهاية ستتعلم كيف تهدي المشاعر التي تحول بينك وبين أن تصبح ذلك الأب / الأم التي تحلم بأن تكون معها يوماً ما ستمثل الدور وتحس به أيضاً.

وفي هذه الثناء استمع إلى الأب / الأم الحنون داخلك. «إنتي فخورة بك جداً فآمنت تقومين بفعل الصواب من أجل أبنائك حتى وإن مرّت لحظات تشعرين فيها بالحزن والضيق. اعترني بالأولاد وسأعترني أنا بك. دعينا نقرأ هذه الفصول مع بعضنا وسنجد حلاً لتهنئة المشاعر المضطربة».

وفي الفصول الثلاثة القادمة سوف تُلقى نظرة على ثلاثة من أكثر المشاعر الآبوية / الأمومية قوة وتباينها في عملية التربية أي الإحساس بعدم الكفاءة والخوف واليأس، لكل من هذه المشاعر العديد من المصادر والتكمّلات. ويمكن لأى منها أن يتسبّب في الصوت العالى والسلوكيات غير العقلانية.

وعن طرق التألف مع المشاعر وقضاء وقت كافٍ للشفاء منها، يمكن للأباء / الأمهات أن يمنعوا العديد من ردود الأفعال الدمرة التي قد تنجم عنها كما يمكنهم أن يقلّلوا من الحاجة إلى استخدام استراتيجيات التحكم في الفحص من أجل السيطرة على أنفسهم.

وفي حقيقة الأمر فإن إطلاق المشاعر الحبيسة والتخلص منها سوف يساعد الآباء / الأمهات على التمتع بمزيد من السعادة الشخصية والصحة والنشاط وكلها أثار جانبية رائعة لتحسين أدائهم التربوي. دعونا نبدأ الآن!

عدم الكفاية

الإحساس بالكفاية شعور طاغٍ رائجٍ وقوىٍ لدى معظم الآباء والأمهات تجذب بالحس بالكفاية وليس بالحظ فإن الإحساس بعدم الكفاية كثيراً ما يتواافق أثناً رحلة التربية. وكما سوف نرى، سوف يمر أي أبو/أم بتجربة هذا الإحساس الأليم بدرجات متفاوتة . إن المصاعب التي تواجهها مع أولادنا قد مر بها ملايين من الآباء والأمهات حول العالم لكننا كثيراً ما نشعر أن أطفال الآخرين أكثر دماثة وحسن تصرف من أطفالنا ولكن كما قال النبي سليمان عليه السلام: «لا يوجد شيء جديد تحت الشمس». إن ما نراه على أنه تصرفات غريبة من أبنائنا ليست غريبة أو نادرة حقاً كما أن عدم القدرة على التعامل معه أمر شائع أيضاً. وإلى جانب ذلك، فليس للعديد من أسباب إحساس الآباء والأمهات بعدم الكفاية أية علاقة بسلوك الأبناء على الإطلاق.

للكثير من تلك الأحساسين جذور في آليات التكيف الشخصي لدى الأفراد البالغين سوف نستكشف معاً في هذا الفصل أسباب عدم الكفاية وكذلك إجراءات منع هذا الإحساس وأساليب علاج هذه الحالة الشعورية. من المهم من أجل أطفالنا وكذلك من أجلنا نحن، أن نواجه إحساس عدم الكفاية. ونعالجها ونمنعها، وفيما يصبح الآباء والأمهات على وعي بهذه المشاعر والأحساس سوف يتمكنون من التعامل بشكل أفضل مع الجوانب الضاغطة والتي تمثل تحدياً في عملية تنشئة الأطفال وإرشادهم.

تخل مشاعر عدم الكفاية في عملية التربية:

حينما ينعكس الآباء والأمهات أنفسهم في أحوال معركة مشاعر عدم الكفاية الأليمية، يفقدون قدرتهم على التربية السليمة.

هناك العديد من المرادفات لتعبير «غير كف» يمكن أن تضمّن نفس المعنى:

قاصر، دون المستوى، غير قادر، عاجز، غير مقبول، غير مؤهل، غير فاعل، غير ملائم، غير ذي قيمة، فاشل، ضعيف، غير كافٍ متوسط الأداء، ليس بالمستوى المطلوب.مهما تكن إيحاءات المعنى، فإن هذا الشعور يترك الآباء/ الأم في وضع غير مريح أشبه بوضع طفولي، يصعب من خلاله الإمساك بزمام الأمور.

عادت بينا إلى المنزل من المدرسة متازمة بصورة واضحة كانت عيناهما محمرتين متورمتين- وكانت أرى بوضوح أنها كانت تبكي، وحينما سألتها ماذا حدث، قالت «لا شيء» لماذا لم تخبرني؟ اعتقدت أنتا قريبتان للغاية. اعتقدت أنها تتلق بي. هل خذلتها من قبل؟ هل هذه هي بداية النهاية في علاقتنا؟ لقد انزعجت جداً. وقد سألتها مراراً وتكراراً لماذا لا تشق بي. أعلم أن هذا خطأ لكتني لا أستطيع أن أمنع نفسي. جعلتني أحس أنتي فاشلة».

هذه الأم تحس أنها سُحقت تحت وطأة إحساسها بالعجز وعدم الكفاءة. كانت ابنتهما بحاجة إلى حيز وقت يهد أنها لم تحصل على أي منها. ويدلاً من أن تقيل الأم احتياجات الابنة وتحاول تلبيتها، فقد مضت تضرب كلها بكافٍ وتؤنب نفسها إذ إن مشاعر عدم الكفاءة التي تزور الآباء والأمهات تدفعهم إلى تفسير سلوك أبنائهم على أنه موجه لهم شخصاً، هذا في الوقت الذي كان يتبع فيه أن تخطأ تلك الأم احتياجات الطفلة وتحاول أن تلبيها، لكن قلقها احتمم على تلبية لاحتياجاتها الشخصية. وهكذا ينتهي الحال بهؤلاء الأمهات والآباء بتحديدهم أبنائهم: «كيف يمكنك أن تفعل بي هذا؟» وكذلك «لماذا دائمًا» تقع في المشاكل؟ ما الخطأ البشع الذي افترقناه ليحدث هذا؟.

وعادة ما يسمى الآباء والأمهات في هذه الحالة إلى أبنائهم شعورياً، ويزرعون داخلهم شعوراً كالذى يعتريهم هم لعدم استطاعتهم تحقيق مستوى الكفاءة المطلوب: «ماذا بك؟ لماذا لا تكون مثل بقية الناس؟ لماذا تتحقق دائمًا هكذا؟».

بإمكان اكتشاف مشكلات عدم التكيف لدى أطفالنا أن يؤدي بنا إلى تأثير أنفسنا وتخيّل أن العالم يجمعه ضالع في هذا التأثير.

تشعر أن جميع الأصابع تتوجه إلينا بالاتهام بصفتنا «مذنبين» - هذا على الأقل ما يحدث لبعضنا من ذوى الخيال الخصب. على سبيل المثال، تجد إيمان أن ابنتها داليا شديدة الشراهة، ويتملّكها الغضب من هذا. تخبر نفسها «يالي من أم بشعة!» هذا نتيجة خطئي لقد جعلت من ابنتي إنسانة مريضة. سوف يلومني الطبيب النفسي وبين جميـع أخطائـي التـربـويـة كـام.. بـعبـارـة أخـرى، لم تـفـكرـ إـيمـانـ إـلاـ فـيـ نـفـسـهـاـ وـفـىـ كـيـفـيـةـ انـعـكـاسـ سـلـوكـ اـبـنـتـهـاـ وـمـرـضـهـاـ عـلـىـ صـورـتـهـاـ كـامـ. وـمـنـ ثـمـ فـإـنـ نـهـجـ إـيمـانـ فـيـ التـعـامـلـ معـ اـبـنـاهـ الـذـيـ تـأـثـرـ بـعـلـمـةـ الـلـوـمـ الـذـاتـيـ النـاقـدـ أـصـبـغـ غـيرـ مـسـانـدـ لـابـنـتـهـ:ـ مـاـذـاـ طـلـعـلـيـ عـلـىـ مـشـكـكـ؟ـ أـلـمـ يـكـنـ بـوـسـعـكـ أـنـ تـمـنـحـيـ فـرـصـةـ؟ـ لـمـ تـسـتـطـعـ إـيمـانـ أـنـ تـمـنـحـ اـبـنـتـهـ التـعـاطـفـ وـالتـفـهـمـ الـذـيـ كـانـ الصـغـيرـةـ فـيـ أـمـسـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـماـ،ـ إـذـ اـحـتـلتـ مـشـاعـرـ عـدـمـ الـكـفـاءـةـ الـخـاصـةـ بـالـأـمـ مـكـانـ الصـدارـةـ وـنـحـتـ جـانـبـاـ مـشـاعـرـ التـعـاطـفـ وـالـشـفـقـةـ تـجـاهـ الـأـمـ الـطـفـلـةـ وـمـصـاعـبـهاـ تـامـاـ.

العجز والإحساس بعدم الكفاءة

عادة ما ينشأ ضعف القدرة على التربية الناجم عن عدم الكفاءة أثناء فترات الإحساس «بالعجز» فعلى سبيل المثال، فإن الآباء والأمهات الذين يحسون بالعجز عن كسب تعاون الأطفال يغمرهم شعور بعدم الكفاءة «أى نوع من الآباء أنا إذا لم أتمكن من أن أجعل طفلـي يسمع الكلام؟»، ينشأ الإحساس بالعجز حينما لا تتمكن من جعل ابنتـنا ما نريدهـمـ أنـ يكونـواـ أوـ يـفـعـلـهـمـ أنـ يـفـعـلـهـمـ أنـ يـفـعـلـهـمـ عـادـةـ ماـ يـدـفعـ الإـحـسـاسـ بـعـدـ الـكـفـاءـةـ الـنـاجـمـ عـنـ الـعـزـزـ الـكـثـيرـ مـنـ الـآـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ إـلـىـ اللـجوـهـ إـلـىـ نـوـيـاتـ الـفـضـبـ الـعـارـمـةـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـتـصـرـفـاتـ الـمـسـيـئـةـ.ـ يـحـاـلـوـنـ أـنـ يـجـرـبـواـ الـأـسـالـيـبـ الـعـقـيمـةـ غـيرـ الـلـائـمةـ لـيـمـكـنـواـ مـنـ استـعادـةـ الـقـدرـةـ عـلـىـ التـحـكـمـ الـتـيـ بدـأـواـ يـفـقـدـونـهـاـ وـتـحـتـ تـأـثـيرـ مـشـاعـرـ عـدـمـ الـكـفـاءـةـ يـنـسـيـ الـآـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ الـمـبـدـأـ الـأـسـاسـيـ

في عملية التربية: «ردود الفعل الفاضبة تضعف سلطة الآباء والأمهات وتختفى عليها نهائياً» إن القوة الوحيدة التي تتحكمها هي قوة العلاقة ورغبة الطفل في إرضائنا وتقدير إرشادنا. وحينما لا تستطيع جعل الطفل يفعل ما تريده منه، لابد أن تتوقف فقد تكون بحاجة إلى وقت لبناء العلاقة وتقويتها ثم التفكير في أساليب تهذيبية هادئة قد تكون مفيدة، أما معالجة مشاعر عدم الكفاءة التي تنتابنا عن طريق الخضب والانفعال فتؤدي إلى مزيد من الإحساس بالعجز.

رغم أنني أطلب من حسن دائماً أن يحافظ على آخر ميعاد مسموح به للسفر خارج المنزل، كان يتتجاهلي وفي النهاية، فاض الكيل بي حينما عاد في الثالثة صباحاً كرت مستعدة له عند الباب: ويدأت أرعد وأزید وازدادت عصبيتي وانفعالي كان هذا منذ أربعة أسابيع، ولم يحافظ على الميعاد ولم يتحدث إلى منذ آنذاك».

أداء جيد مع إحساس بعدم الكفاءة:

يمكن أن تثار مشاعر عدم الكفاءة في وقت يكون فيه الآباء والأمهات يؤدون مهامهم التربوية كما يجب، وذلك لأنه ليس للنتيجة النهائية علاقة بكلمة الوالدين في التربية. فلا سبيل إلى معرفة ما سيكون عليه أطفالنا في المستقبل ونحن نقوم بتربيتهم.

أما في مجالات الحياة الأخرى، يكون بإمكاننا أن نتحقق بأننا في وضع مسيطر. مثلًا إذا اتبعنا خطوات معينة متتالية، بإمكاننا أن نصنع كيكًا، أو نفتح حساباً مصرفيًا، أو نعمل على الكمبيوتر وغير ذلك من الأشياء بيد أن عملية تنشئة الأطفال ليست كذلك على الإطلاق. فإنها تتطلب قدرًا كبيرًا من المغامرة، وبها العديد من المحنينيات والانتفاادات والمتغيرات وكذلك المفاجئات التي لا تكون سعيدة دائمًا.

هناك مثال الآباء والأمهات الذين يثابرون على قراءة الكتب لصغار أطفالهم ثم

يماجتون أن الطفل يكبر وليس لديه أى اهتمام بالأدب بإطلاقه. ثمة آخرون يراغعون مشاعر أطفالهم إلى حد كبير ليجدوا أنفسهم يعيشون مع أبناء عدوانيين، قساة، غلاظ كما أن البعض يراغعون بعنابة التغذية المثالبة الصحية لأطفالهم ليماجتو أن أطفالهم يكبرون وقد أدمروا السكريات والرمزة.

وبعبارة أخرى، لا يستطيع الآباء والأمهات دائمًا أن يحصلوا على النتيجة التي يرجونها حتى إن بذلوا قصارى جهدهم لتحقيق هذا. وبغض النظر عن أن اتباع الوسائل الصحيحة التي تؤدي عادة وفي معظم الأحوال إلى نتائج مرجوة في الكثير من مجالات الحياة الأخرى، فإن القيام بالدور التربوي بصورة صحيحة وسليمة لتنشئة الأطفال قد يؤدي إلى النتائج المرجوة وقد لا يؤدي إليها أو حتى يؤدي إلى عكس النتائج المرجوة تماماً. وقد تكون هذه العاقبة محبطية بالنسبة للأباء والأمهات وتثبت فيهم إحساساً بعدم الكفاءة. وإذا كانت تربية الأبناء هي الوظيفة الوحيدة أو هي المصدر الأساسي الذي يمد الشخص بالإحساس بتحقيق الذات، فإن الإحساس بعدم الكفاءة في هذا المجال، يشكل خطراً على صحة الشخص العقلية والنفسية بشكل لافت.

«لقد تركت عملى المريح لأبقي فى المنزل. ولقد قضيت معظم وقتى مع أولادى - كنت أخذهم بتنفسى للدروس وكتت الحقهم بأفضل البرامج التربوية التى أسمع عنها فى أى مجال. لقد فعلت كل شئ من أجلهم، وانظر ماذا جنلت: أمجد متعرث فى دراسته، لمياء تواجه مشاكل نفسية فى تكوين الصداقات فى المدرسة أما مروة فهى تعانى من القلق والتوتر باستمرار. لماذا كل هذا؟ كان من الأفضل لي أن استمر فى عملى لتكون لي حياتى العملية الخاصة».

ليست عملية تربية الأطفال ذلك النوع من الوظائف الذى يشجع غرور الإنسان وإحساسه بتحقيق ذاته. بل على العكس تماماً، يمكنها أن تؤدى إلى مشاعر عميقة عن الكفاءة حتى وإن كان الشخص قد وهب نفسه تماماً للوظيفة. هناك الكثير من

العوامل التي تخرج عن سيطرة الإنسان وهناك العديد من التحديات التي بالإمكان مواجهتها أثناء الفترة الطويلة التي يتضخم فيها الإنسان، ليست تربية الأبناء هي الوظيفة المثلثيّة التي تبهج القلب وتسعد النفس.

ضعف الأداء والإحساس بعدم الكفاية

إن مشاعر عدم الكفاية التي تستثار نتيجة للتربية الخاطئة يمكنها أن تكون بالفعل أكثر إيلاماً، فعلى سبيل المثال، لا يعني معظم الآباء والأمهات أنفسهم لصراخهم في أطفالهم بالسباب والشتائم. «إذا كنت منمن يفعلون ذلك اقرأ الفصل الخامس من فضلك». هذا لا يعني أنت ترغب في أن تنسى لأبنائنا. إن هذا هو ما يحدث تلقائياً يكافح بعض الآباء والأمهات على مدار ٢٠ عاماً من عملية تربية الأطفال وتنشئتهم ويستيقظون كل صباح ويعدون أنفسهم بأنهم سيصبحون «أفضل» و«أحسن» ليحبوا أنفسهم يسقطون في نفس الهوة السحيقة المتكررة من الدمار وخيبة الأمل.

هناك الكثير من الآباء والأمهات الذين لا يتواجدون في بيئتهم لمدة كافية، ويحاولون دائماً أن يقطعوا وعداً بالتغيير بيد أنهم بصورة أو بأخرى يفشلون في الوفاء بهذه الوعود أو في أن يجدوا حلولاً ناجحة لهذه المشكلة. وهناك في مكان في عقلهم الباطن يشعرون بأنهم ليسوا آباء وأمهات أكفاء. ثم هناك فريق من الآباء والأمهات يشعرون أنهم مقيدو الأيدي، وأن أطفالهم قد يقيّمون أدائهم على أنهم فاشلون «إنك أسوأ أم في الوجود» أو «كنت أتمنى أن تكون مثل والد رامز صديقى، تحس هذه المجموعة أيضاً بقسوة الاتهام ومرارة الحقيقة.

ثمة آباء وأمهات يعانون من وطأة الضغوط والمرض / أو الإحباط ويعرفون أن غيابهم الذهني، والجسدي والعاطفي ليس بالشيء الطيب بالنسبة لأولادهم بيد أنهم ببساطة لا يمكنهم أن يفعلوا شيئاً أفضل مما يفعلون. يعرفون جيداً أنهم غير أكفاء، حتى وإن كان هذا خارجاً عن إرادتهم. وفي الواقع الأمر فإن جميع الكبار

ممن يعرفون أنهم يقومون بدور غير فعال كثياء وأمهات عادة ما، يعانون من متاعب الشعور بعدم الكفاءة.

«حينما يخرج أولادى إلى مدارسهم فى الصباحأشعر أنتى قد أصبحت حطاماً، أولاً، لا يرغبون في أن يتنهضوا من السرير. ثانياً لا تعجبهم ملابسهم التي اخترتها لهم «مع أنها نفس الرزى المدرسى اليومن»، ثالثاً: يبدواأن فى الشجار مع بعضهم بدلاً من أن يجهزوا أنفسهم وأخيراً يمتنعون عن تناول إفطارهم. وبالطبع أمسك أصرخ طوال هذه الفترة بل فى واقع الأمر، فالجميع يصرخون وحينما يذهبون إلى المدرسةأخيراً أحس بانتى جد فاشلة».

عدم اليقين مع الإحساس بعدم الكفاءة.

حينما لا يعرف المرء ما هو فاعل - ويحس بالتخبط والحيرة- فإن هذا يعد سبباً آخر للإحساس بعدم الكفاءة في عملية التربية.

«ماجدة ترأس قسم التسويق في شركة كبرى، كانت مسؤولة عن عدد كبير من العاملين معها بالإدارة وكذلك عن إدارة عمليات التسويق كان الجميع يحترمون كفالتها ويقدرون أسلوبها المحترف في إدارة العمل، كانت ناجحة للغاية في عملها. وفي نهاية اليوم، كانت القصة مختلفة جداً بالنسبة ل Mageed. لم تكن ببساطة تستطيع أن تجعل طفلتها الصغيرة يذهبان إلى الفراش ليلاً - كان الصغيران يجريان حولها في حلقات مفرغة - كانت ماجدة تحس بالعجز وعدم الكفاءة في حلبة التربية وتنشئة الأولاد. وحينما كان أقارب زوجها يعلقون على أسلوبها في التربية «وعدم قدرتها على التحكم في الصبيان»، كانت تشعر بالإهانة. ولم تكن تستطيع أن تدافع عن نفسها لأن ما يقولونه صحيح، فلم يكن هذا هو المجال الذي بإمكانها أن تثبت وجودها فيه.

وفي واقع الأمر، هناك العديد من الآباء والأمهات العاملين يجدون أن النجاح

في مجال العمل أسهل كثيراً من النجاح في جبهة المنزل. تعود بعض الأمهات إلى العمل قبل انتهاء إجازة الأمومة لأنهن يفتقدن الإحساس بالنجاح والتفوق الذي يشعرون به في مجال العمل وتكون المسالة أقوى وأعمق من هذا بالنسبة لبعض الأمهات. فإن الإحساس بالقهر، والفشل، وعدم الكفاءة والعجز الذي يتولد في المنزل يدفعهن دفعاً إلى الخروج من المنزل، إن عدم القدرة على تهدئة طفل يأكل يعاني من المغص، أو ترويض طفل صغير خارج عن السيطرة و/ أو تسلية طفل في سن ما قبل المدرسة كثيراً ما يطلب كلها أشياء من شتتها أن تخلق هذا الإحساس غير المربي بالعجز من الطبيعي أن يهرب الآباء من كل هذا وتختلط الأمهات غير العاملات في نشاطات اجتماعية خارج المنزل وكذلك في نشاطات شخصية، ويترکن رعاية أطفالهن لمربيات. وليس الملل أو عدم تحقيق النجاح هما العاملين الأساسيين في إبعاد الآب/ الأم عن الأطفال، بل إنه هذا الإحساس البشع بالعجز عن القيام بالمهمة. تستمتع بممارسة الأعمال المختلفة التي تنجح فيها وتؤديها بمهارة وكفاءة كما أنها نكرة الأعمال التي تُخلف ورائها إحساساً بعدم الكفاءة والعجز أو تعرف عنها. لا يعرف أحد أن يتتجنب تماماً القيام بواجباته التربوية ناحية الأطفال، طالما رزقه الله بهم، إلا أن العديد يحاولون قطعاً أن يقللوا من كمية الواجبات الأمومية والأبوية والتربوية التي عليهم القيام بها، البعض يوكل هذه المهام إلى شريك حياته، وبعض الآخر إلى المربيات أو المدرسین الشخصيين والبعض الآخر إلى الجد أو الجدة أو الخالة أو العممة وبعض الآخر إلى الأطفال النفسيين وما إلى ذلك والمذنب الأول المتهم بكل هذه الأفعال غير المجدية هو الإحساس بعدم الكفاءة.

تؤدي عدم القدرة على التحكم إلى الإحساس بعدم الكفاءة
 «ابنى البالغ من العمر ست سنوات يرفض أن يأكل - يتناول الفتنات فقط، لا
 أستطيع أن أجعله يأكل وجبة كاملة أو حتى قدرأً بسيطاً من البروتين، كل الأطفال
 الآخرون يأكلون - لماذا لا يفعل هو؟ أحس أنني أم سيئة».

اعتقدت أن العلاقة بيني وبين ابنتي ذات السنة عشر ربيعا هي علاقة وطيدة. ذات ليلة ثبـتـتـ مع صديقتها جـيهـانـ وـنسـيـتـ تـلـيفـونـهاـ المـحـمـولـ بالـنـزـلـ.ـ وـاحـتـجـتـ أـنـ أـكـلمـهـاـ لـأـخـبـرـهـاـ بـأـنـتـيـ غـيـرـتـ جـدـولـ أـعـمـالـيـ،ـ وـأـنـتـيـ أـرـغـبـ فـيـ أـنـ تـعـودـ إـلـىـ الـبـيـتـ فـيـ سـاعـةـ مـبـكـرـةـ.ـ وـقـرـرـتـ أـنـ أـتـصـلـ بـأـمـ جـيهـانـ لـأـسـأـلـهـاـ عـنـ رـقـمـ مـحـمـولـ جـيهـانـ.ـ أـخـبـرـتـنـيـ أـمـ جـيهـانـ أـنـ اـبـنـتـهـاـ مـسـافـرـةـ إـلـىـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ عـنـدـ عـمـتـهـاـ!ـ وـحـينـماـ عـادـتـ اـبـنـتـيـ بـعـدـ ذـلـكـ بـسـاعـتـيـنـ،ـ سـأـلـتـهـاـ مـعـ مـنـ خـرـجـتـ قـالـتـ:ـ «ـلـقـدـ قـلـتـ لـكـ مـنـ قـبـلـ خـرـجـتـ مـعـ جـيهـانـ.ـ أـخـبـرـتـهـاـ بـمـاـ قـالـتـهـ أـمـ جـيهـانـ قـلـتـ اـبـنـتـيـ «ـآـهـ،ـ لـمـ تـكـنـ جـيهـانـ إـذـنـ»ـ.ـ تـجمـعـتـ فـيـ مـكـانـيـ وـعـقـدـتـ الـدـهـشـةـ لـسـانـيـ!ـ لـمـ أـكـدـ أـصـدـقـ أـنـ اـبـنـتـيـ تـكـنـبـ عـلـىـ!ـ كـانـتـ تـعـرـفـ جـيـداـ شـعـورـيـ تـجـاهـ الـكـنـبـ وـعـدـ الـأـمـانـ،ـ وـكـيـفـ أـنـتـيـ أـحـتـقـرـ الـكـنـبـ وـالـكـذـابـينـ.ـ كـيـفـ تـقـعـلـ هـذـاـ بـيـ بـعـدـ كـلـ مـاـ عـلـمـتـهـاـ إـيـاهـ؟ـ مـاـ الـخـطاـ الـذـيـ وـقـعـتـ فـيـهـ بـشـأنـ عـلـاقـتـاـ مـعـاـ وـلـمـ أـكـنـ أـنـرـىـ شـيـئـاـ عـنـهـ؟ـ»ـ.

هـنـاكـ صـعـوـيـةـ تـواـجـهـ جـمـيعـ الـبـشـرـ بـشـانـ عـلـيـةـ التـرـبـيـةـ،ـ وـهـىـ تـجـرـيـةـ فـقـدانـ الـإـحـسـاسـ بـالـسـيـطـرـةـ عـلـىـ سـلـوكـ الـطـفـلـ وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ نـيـوـعـ هـذـهـ الـمـشـكـلـةـ،ـ إـلـاـ أـنـ فـقـدانـ السـيـطـرـةـ يـخـلـفـ إـحـسـاسـاـ بـشـعـاـ بـعـدـ الـكـفـاءـةـ لـدـىـ الـأـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ العـادـيـنـ.ـ إـذـ إـنـهـ مـنـ الصـعـبـ الـاعـتـرـافـ لـأـنـقـسـنـاـ أـنـتـاـ حـقـاـ لـاـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـجـبـرـ الـطـفـلـ ذـاـ الـأـعـوـامـ السـتـةـ عـلـىـ الـأـكـلـ،ـ أـوـ أـنـ نـجـعـلـ الـطـفـلـ ذـاـ الـأـعـوـامـ الـعـشـرـ يـقـومـ بـأـدـاءـ وـاجـبـهـ الـمـدـرـسـيـ،ـ أـوـ أـنـ نـجـعـلـ اـبـنـتـاـ الـبـالـغـ مـنـ الـعـمـرـ اـثـنـيـ عـشـرـ عـاـمـاـ يـخـتـارـ أـصـدـقاءـ مـنـاسـبـيـنـ أـوـ أـنـ نـجـعـلـ الشـخـصـ الـبـالـغـ مـنـ الـعـمـرـ خـمـسـةـ عـشـرـ عـاـمـاـ يـتـحدـثـ باـحـترـامـ،ـ قـدـ نـتـمـكـنـ مـنـ أـنـ نـقـدـمـ الـعـوـنـ وـالـتـشـجـعـ وـالـتـحـفيـزـ،ـ لـأـبـنـاـنـاـ إـلـاـ أـنـتـاـ لـاـ نـسـطـيـعـ أـنـ نـجـبـرـهـمـ عـلـىـ شـيـءـ»ـ.

وـحـينـماـ نـوـاجـهـ هـذـهـ التـحـديـاتـ لـسـلـطـتـنـاـ،ـ عـادـةـ مـاـ نـحـسـ بـالـعـجزـ وـالـضـعـفـ وـعـدـمـ الـكـفـاءـةـ وـكـذـلـكـ بـفـقـدانـ السـيـطـرـةـ.

الإحساس «بالقهر» يولد الإحساس بعدم الكفاءة:

تتعرض حدود قدراتنا في التربية لتجارب كثيرة تفوق مجرد فقدان السيطرة. أحياناً نخبر الإحساس بأننا لا نستطيع أن نتحمل أكثر من حدود مقدرتنا على التحمل والصبر والجلد والقدرة والطاقة. وهذه الحالة تسمى بالإغراء والانسحاق.

«حينما يحل موسم الإقرارات الضريبية، ينخرط زوجي في عمله كمحاسب، ويتركني وحدي أمارس واجباتي التربوية بمفردي، لمدة شهرين. يعمل لساعات متاخرة بالليل وينذهب إلى العمل كل صباح. فيتركني مع أولادي الثلاثة لاعتني بهم: الطفل الرضيع، والطفل الأكبر، وطفلي الثالث الذي لم يذهب إلى المدرسة بعد. أحس بالإرهاق! تعد عملية إلباهم وإطعامهم في الصباح مستحيلة. كما أنتي حين آخذهم معك لقضاء بعض المشاوير الخاصة بي يتحول الأمر إلى كابوس. كما تبوء جميع محاولاتي لجذبهم يخلدون إلى النوم ليلاً بالفشل. وحينما تحين الساعة الثامنة مساءً أستلقى على الأرض جثة هامدة لا استطيع أن أفعل هذا وحدي.

أحس بالرفض تجاه زوجي وأولادي وأكره نفسي لأننيأشعر بهذا. من الواضح أنتي أذكر بأسلوب طفولي. إذ إن أمي قامت بتربيةنا دون مساعدة من أبي ولم أسمعها تشكو أبداً».

إن الإحساس بالانسحاق إحساس سبي: بيد أن إلقاء اللوم على الذات لكوننا غير أكفاء لزيادة الطين بلة. نتصور غالباً أن علينا القيام بالأشياء بالصورة المثالية كما «السوبر مان»، هذا على الرغم من حقيقة أن تاريخنا الشخصي المميز وكذلك تركيبتنا الوراثية الخاصة تتسبب في كثير من الأخطاء. وأحياناً ما نلوم أنفسنا على ذلك أيضاً.

كان يومي في العمل شاقاً وكت أعلم أنني مرهقة ومتعبة وقلقة منذ اللحظة الأولى لدخولني إلى المنزل، ولرغبتني في أن أكون أمّاً جيدة، قطعت على نفسي عهداً أن أتكلم بلطف مع الجميع مهما كانت مجدها ومتعبة. مررت ساعتان وأننا على عهدي

لنفسـي، وكـنت سـعيدـة جـداً بـنفسـي، قـلت «أـنت تستـحقـين مـكافـأـة»، لـكـن بـعـدـها أـرادـتـي أـن يـحـدـثـي بـيـنـما كـنـت أـحـاـولـ أـن أـعـمـلـ عـلـى الـكـمـبـيـوـتـرـ طـلـبـتـي مـنـهـ أـن يـعـنـحـنـيـ عـشـرـ نـقـاـقـ، إـلا أـنـهـ رـفـضـ أـنـ يـفـارـجـ الـحـجـرـةـ كـنـتـ قدـ وـصـلـتـ إـلـى أـخـرـ حـدـودـ طـاقـتـيـ، وـكـنـتـ أـحـتـاجـ إـلـى أـنـ أـحـمـلـ شـيـئـاً مـهـماًـ مـنـ عـلـى شـبـكـةـ الإـنـتـرـنـتـ سـرـعاـ، كـانـ إـلـحـاحـ يـرـيكـنـيـ وـيـشـتـتـ اـتـبـاهـيـ طـلـبـتـيـ مـنـهـ بـلـطـفـ عـدـةـ مـرـاتـ وـلـمـ يـسـتـجـبـ، وـأـخـيرـاـ صـرـخـتـ فـيـ وجـهـهـ أـنـ يـخـرـجـ! ثـمـ أـحـسـسـتـ أـنـتـيـ أـمـ فـاشـلـةـ، كـنـتـ أـعـلـمـ أـنـ مـاـ سـوـفـ يـطـلـقـ فـيـ ذـهـنـهـ طـوـالـ الـسـاءـ هـوـ صـوـتـ أـمـهـ وـهـيـ تـصـرـخـ».

قدـ يـعـقـمـ الـعـلـمـ بـمـاـ يـجـبـ أـنـ تـكـونـ عـلـيـهـ التـرـبـيـةـ السـلـيـمـةـ الإـحـسـاسـ بـعـدـ الـكـفـاعـةـ، إـنـ الـأـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ الـذـيـنـ يـحـرـضـونـ عـلـىـ أـنـ يـقـنـوـ وـظـانـقـهـمـ التـرـبـيـةـ عـلـىـ أـكـمـلـ وـجـهـ عـنـ طـرـيقـ قـرـاءـةـ كـتـبـ تـرـبـيـةـ الـأـطـلـافـ أوـ مـاتـابـعـةـ بـرـامـجـ التـلـيـفـزـيونـ الـخـاصـةـ بـتـرـبـيـةـ الـطـفـلـ وـمـحـاـوـلـةـ تـغـيـرـ أـنـفـسـهـمـ باـسـتـمرـارـ غالـبـاـ مـاـ يـحـسـونـ بـإـحـسـاسـ هـدـامـ تـحـتـ وـطـاءـ الـأـخـطـاءـ الـتـيـ قـدـ تـحـدـثـ أـحـيـاناـ، أـخـطـاءـ وـارـدـةـ تـقـعـ فـيـ دـائـرـةـ حـدـودـ إـمـكـانـيـاتـناـ كـبـشـرـ وـلـسـوـهـ الـحـظـ حـيـنـمـاـ يـكـونـ الـأـبـ وـالـأـمـ مـثـلـيـنـ بـالـأـعـبـاءـ وـالـمـسـؤـلـيـاتـ سـتـصـبـحـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعـاـمـلـ مـعـ الـأـبـنـاءـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ وـلـانـقـ عـلـيـةـ فـيـ غـايـةـ الصـعـوبـةـ.

الإـسـاعـةـ الـعـاطـفـيـةـ الـتـيـ تـسـبـبـ إـحـسـاسـ بـعـدـ الـكـفـاعـةـ

يشـعـرـ بـعـضـ النـاسـ بـعـدـ الـكـفـاعـةـ كـتـبـاءـ وـأـمـهـاتـ نـتـيـجـةـ لـلـأـشـيـاءـ الـمـسـيـئـةـ وـ/أـوـ الـقـاسـيـةـ أـوـ النـاقـدةـ الـتـيـ قـدـ يـقـولـهـاـ لـهـمـ النـاسـ قـدـ يـمـحـوـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ ثـقـةـ الـأـبـ/ـ الـأـمـ فـيـ نـفـسـهـ وـنـفـسـهـاـ عـنـ طـرـيقـ التـعـلـيـقـاتـ الـمـبـهـجـةـ الـمـبـاـشـرـةـ «إـنـكـ غـيـبـيـةـ .. لاـ تـعـرـفـينـ تـتـخـذـيـنـ قـرـارـاـ بـسـيـطـاـ أـوـ لـاـ تـجـعـلـيـهـ يـرـتـدـيـ هـذـاـ، إـنـهـ يـبـدـوـ مـضـحـكـاـ يـمـكـنـ لـشـرـيكـ الـحـيـاةـ أـيـضاـ أـنـ يـزـعـزـعـ ثـقـةـ الشـرـيكـ الـأـخـرـ عـنـ طـرـيقـ التـحـالـفـ مـعـ الـأـطـلـافـ ضـدـ شـرـيكـهـ /ـ شـرـيكـهـاـ «لـاـ تـجـعـلـهـ يـذـهـبـ إـلـىـ الـفـرـاشـ الـآنـ، إـنـهـ يـرـغـبـ فـيـ أـنـ يـسـهـرـ قـلـيلـاــ .ـ أـتـرـكـ الـطـفـلـ يـلـعـبـ قـلـيلـاــ».

بـامـكـانـ الـأـطـلـافـ الـمـسـيـئـيـنـ زـعـزـعـةـ ثـقـةـ الـأـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ فـيـ أـنـفـسـهـمـ فـيـ مـحـيـطـ

الأسر التي لا تضع قواعد معينة للتحدث باحترام «انظر الفصل التاسع» يُسمح للأولاد بأن يقولوا أشياءً مسيئةً وجارحةً لأبنائهم وأمهاتهم، وتترافق هذه الألفاظ بين جمل مثل «إنى أكرهك»، «إنك شريرة»، وألفاظ السباب واللعنات. يستطيع الأطفال أن يتسببوا في الجراحت العميقية لابنائهم وأمهاتهم ويشعرونهم بالحرج والإهانة والعجز. يمكن للمرأهقين والأطفال الكبار الذين فصلوا أنفسهم تماماً عن أبنائهم وأمهاتهم أن يصلوا إهانة غير لفظية غاية في القسوة: «أنت أبشع من أن تستطع التعامل معي». يتلقى بعض الآباء والأمهات هذه الرسالة وروسيهم محظية، وهم يعلمون جيداً أنهم كانوا يفتقدون المهارات التربوية المهمة أثناة سنوات التشتهة الحرجية، ولا يقلل الإحساس بالذنب بائنة حال من هذه الهجمة على تقدير الشخص ذاته بل إنه قد يزيد من مشاعر عدم الكفاءة. هناك نسبة أخرى من الآباء والأمهات تتباين الحيرة بالفعل، إذ يعجزون عن تفسير مشاعر الانسحاب والرفض التي يشعرون بها من قبل أبنائهم، بيد أنهم حينما يشاهدون مشاعر الدفء والحب التي تسود بين أقرانهم وبين أولادهم، يمكن أن تثار هذه المشاعر الجياشة مرة أخرى.

هناك أشخاص آخرون بإمكانهم إشعال نار الإحساس بالعجز وعدم الكفاءة داخل قلوب الآباء والأمهات، ومنهم الأجداد وغيرهم من أقارب الزوجين من تنافر لديهم الموهبة الخاصة للقيام بذلك. «إن البتت تحيفة للغاية: هل تعتقدون أنها تأكل بشكل جيد؟ لماذا تنتقدين الولد بهذه الصورة كثيراً؟ إنه رائع وليس به شيء». «كم تتفقين على هذا؟ كان يجب عليك أن تذهبي إلى محلات عالم الطفل فإنهم يبيعونه بأبخص من هذا بكثير!» «أنا لا أعتقد أنه يجوز لك أن تجعليه يخرج من المنزل على هذه الهيئة». ألم تعلمي كيف يقول شكراً؟ لم يكن لدى الأجيال السابقة الفرصة دائماً لتضميد جراحهم الناجمة عن تجاربهم في الطفولة ونتيجة ذلك، فقد يستخدمون أسلوباً لتوجيه أبنائهم من الكبار البالغين، يقوم على النقد والسلبية. تكون النتيجة إحساساً بالعجز وعدم الكفاءة يقدم على طبق من فضة.

عدم الكفاءة المزمنة

قد تصيب الأحساسين بعدم الكفاءة التي تتولد أثناء سنوات تربية الأطفال - على الرغم من وجود كثير من النجاحات الآباء والأمهات الذين يفتقدون الإحساس بالأمان بوباء عدم الكفاءة المزمن. مثل هؤلاء الآباء والأمهات يجلبون تاريخاً شخصياً من عدم الكفاءة إلى العملية التربوية إذ يحتمل الآباء وأمهاتهم أن يكونوا قد ربوهم على النقد الدائم، وتوجيهه اللوم والبحث عن الأخطاء ورسخوا بذلك في نفوسهم مفهوم ذاتٍ محطمة. يرزح الذين يعانون من فقدان الثقة في قيمتهم الذاتية تحت وطأة تحديات المشاعر. وسيجدون ألف الطرق التي تدفعهم إلى الفشل في تربية أبنائهم. لن يبدو أولادهم «على الأقل من وجهة نظرهم» مهذبين أو رائعين أو ناجحين أو بارزين مثل أولاد الآخرين وبما أن نمو الأطفال لا يتبع خططاً مستقيمة متضاعداً، بل عادة يتبع خططاً متأللاً متعرجاً به النجاحات والإخفاقات ستتوفر العديد من الفرص التي يرى خلالها الآباء والأمهات غير الأمين مواطن الخطأ والضعف، مثلاً، حينما يعود طفل أحدهم إلى البيت من النادي وقد تم حرمانه من تمرير كرة القدم بعد أن ضرب صديقه، سيحس الأب/ الأم بالفشل الذي «ما زال حدث لابني؟ أي نوع من الأمهات أنا، ماذا فعلت ليبيتني الله ب الطفل كهذا؟ وبالمثل فحينما ترسل المدرسة أو ناظرة المدرسة بشكوى من الطفل، وحينما لاتتم دعوة الطفل للاشتراك في حفلة المدرسة، أو حينما تأتي الشهادة الشهرية وبها درجات منخفضة، أو حينما يقحم المراهق نفسه في مشاكل مع القانون أو ما شابه ذلك، يقوم هؤلاء الآباء والأمهات بتائب أنفسهم وإلقاء اللوم عليها لافتقارهم للكفاءة التربوية. وكلما عظمت «جريمة» الطفل زاد الإحساس بالعجز. يصبح سلوك الطفل ووضعه الاجتماعي المتدني أو مشاكل صحته النفسية أو الجسدية - وفي الواقع أي نوع من أنواع الضعف أو التقصير تهديداً جوهرياً لهوية الآباء والأمهات مخلفاً وراءه إحساساً بشعا بالفشل والإخفاق. لا يستطيع هؤلاء الآباء والأمهات أن

يروا أنفسهم ناجحين في تربية أبنائهم طالما «أن الطفل أقل من ممتاز وبما أنه لا يوجد أى شخص ممتاز في أي عمر من الأعمار. سيظل الآباء الذين يفتقدون الثقة يحسّنون دائمًا بالعجز وعدم الكفاءة».

أولاد شقيقتي ممتازون متفوقون في دراستهم ومحبوبون للغاية بين زملائهم ويشتركون في جميع الأنشطة البعيدة عن المقررات الدراسية يقومون بعمل كل شيء بنجاح وبصورة صحيحة - كما أن حجرتهم دائمًا نظيفة ومرتبة.

أما أولادي فيبدو أنهم يقضّون حياتهم في الاحتيازان لارتكابهم مخالفات كما أنهم غير مشترين في أي نشاط رياضي أو غيره، أنا أم سيئة للغاية».

التعايش مع عدم الكفاءة المحتوم:

قد رأينا أن مشاعر عدم الكفاءة والعجز العابرة أو المزمنة تعد جزءاً طبيعياً من مسيرة التربية، كما أنها جزء لا يتجزأ من الحياة عموماً. وقد رأينا أيضاً أنها قد تتدخل في قدرتنا على اتخاذ القرارات المهمة في تربية أبنائنا. قد تحرم أفعالنا القائمة على أساس عدم الكفاءة والعجز أولادنا من الرعاية التي يحتاجونها وتضر بعملية نموهم وتطورهم في الاتجاه السليم. دعونا نناقش بعض الطرق التي من شأنها تقليل إحساسنا بالعجز والخيبة وما يستتبع ذلك من آثار سلبية على عملية التربية.

تقدير مشاعر عدم الكفاءة وعلاجها:

كل طفل مختلف عن الآخر وكل مرحلة من مراحل الحياة مختلفة عن المراحل الأخرى وكل موقف مختلف عن الآخر، ومن ثم سبواجها الأب/ الأم دائماً شيئاً جديداً لا يعرّفان شيئاً عنه ويجهلان كيفية التعامل أو التكيف معه وهناك أوقات يحس فيها كل أب أو كل أم بأنهم غير أكفاء وهناك أسلوب رائع للتعامل مع هذه الحقيقة وهي ببساطة الاعتراف بحقيقة حدوث مثل هذه المواقف والأحداث وتقبلها،

وحيـنـما يواجهـ الآباءـ والأمهـاتـ بـمـوقـفـ خـارـجـ عنـ إـرـادـتـهـمـ وـفـوقـ طـاقـةـ اـحـتمـالـهـمـ،ـ يـقـولـونـ لـأـوـلـادـهـمـ بـصـوتـ عـالـ وـبـكـامـلـ إـرـادـتـهـمـ،ـ نـحنـ لـأـنـ نـعـرـفـ كـيفـ تـنـصـرـفـ الآـنـ،ـ سـنـأـخـذـ وـقـتـاـنـ لـلـتـفـكـيرـ /ـ أـوـ لـاستـشـارـةـ آـبـاءـ وـأـمـهـاتـ آـخـرـينـ أـوـ أـحـدـ الـمـتـخـصـصـيـنـ أـوـ أـحـدـ رـجـالـ الـدـيـنـ فـىـ كـيـفـيـةـ حـلـ هـذـاـ الـمـوـقـفـ ،ـ وـسـوـفـ أـعـلـمـكـ بـمـاـ تـوـصـلـنـاـ إـلـيـهـ مـنـ قـرـاراتـ،ـ وـيمـكـنـ لـلـبـحـثـ عـنـ مـسـانـدـةـ عـاطـفـيـةـ مـنـ الـأـصـدـقـاءـ ،ـ وـالـأـسـرـةـ ،ـ وـالـمـتـخـصـصـيـنـ أـنـ يـكـونـ ذـاـ قـيـمـةـ كـبـيرـةـ وـكـذـلـكـ مـحاـوـلـةـ الـبـحـثـ عـنـ نـصـيـحـةـ عـمـلـيـةـ مـنـهـمـ،ـ إـذـ إـنـ الشـعـورـ بـالـعـجـزـ وـعـدـمـ الـكـفـافـةـ شـعـورـ مـحـزـنـ وـكـثـيـرـ،ـ وـيـنـطـلـقـ أـنـ يـنـصـتـ إـلـيـهـ مـرـةـ مـسـتـعـمـلـ جـيدـ مـتـعـاطـفـ وـمـسـانـدـ.

«ذـهـلتـ عـاـيـدـةـ حـيـنـمـاـ رـأـتـ اـبـنـهـ الـبـالـغـ مـنـ الـعـمـرـ أـرـبـعـ عـامـاـ مـمـسـكـاـ بـسـيـجـارـةـ.ـ بـعـدـ كـلـ هـذـهـ التـرـبـيـةـ السـلـيـمـةـ لـهـ؟ـ كـيـفـ يـمـكـنـ أـنـ يـحـدـثـ هـذـاـ؟ـ أـفـقـدـ عـقـلـهـ؟ـ نـظـرـتـ عـاـيـدـةـ لـابـنـهـ فـىـ عـيـنـيـهـ قـائـلاـ:ـ «أـنـاـ لـأـعـرـفـ مـاـذـاـ أـقـولـ لـكـ يـاـ أـحـمـدـ،ـ سـأـفـكـرـ فـىـ الـمـوـضـوـعـ ثـمـ أـعـوـدـ إـلـيـكـ»ـ

فيـماـ كـانـتـ عـاـيـدـةـ تـفـكـرـ،ـ بـكـتـ بـحـرـارـةـ عـلـىـ كـفـ زـوـجـهاـ وـتـحـدـثـ طـوـبـلاـ مـعـ إـحـدـيـ صـدـيقـاتـ عـمـرـهـاـ وـتـكـلـمـتـ كـذـلـكـ مـعـ الإـخـصـائـيـ الـاجـتمـاعـيـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ مـنـ أـجـلـ أـنـ تـجـدـ الـطـرـيـقـةـ السـلـيـمـةـ.ـ وـحـيـنـمـاـ عـادـتـ ثـانـيـةـ لـتـواـجـهـ اـبـنـهـ،ـ لـمـ تـكـنـ تـعـانـيـ مـنـ مشـاعـرـ الـعـجـزـ وـالـنـقـصـ وـعـدـمـ الـكـفـافـةـ.

قدـ يـحـتـاجـ بـعـضـ النـاسـ لـأـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ إـذـاـ وـاجـهـواـ مشـاعـرـ قـويـةـ مـنـ عـدـمـ الـكـفـافـةـ.ـ وقدـ يـشـيرـ ردـ الـفـعـلـ الـمـبـالـغـ فـيـهـ بـصـورـةـ وـاضـحةـ إـلـىـ تـصـرـفـاتـ الطـفـلـ غـيـرـ الـلـائـقةـ والـتـيـ لـاـ تـنـاسـبـ سـنـهـ وـالـتـيـ مـنـ الـمـعـتـادـ أـنـ يـقـومـ بـمـثـلـهـ،ـ إـلـىـ اـحـتـيـاجـ الـأـبـ /ـ الـأـمـ إـلـىـ اـسـتـشـارـةـ نـفـسـيـةـ خـاصـةـ.ـ وـقـدـ تـضـمـنـ هـذـهـ الإـشـارـاتـ دـمـ الـقـدرـةـ عـلـىـ تـخـطـيـ الـمـسـأـلةـ الـمـطـرـوـحةـ وـالـشـعـورـ بـالـعـجـزـ الـتـامـ وـالـإـرـهـاـقـ وـفـقـدـانـ الشـهـيـةـ وـالـأـرـقـ أـوـ كـثـرـةـ النـوـمـ،ـ أـوـ غـيـرـهـاـ مـنـ أـعـراـضـ الـاـكـتـتـابـ وـالـقـلـقـ وـالـتـوـتـرـ.ـ وـأـحـيـاـنـاـ يـكـونـ ضـغـطـتـرـيـةـ الـأـبـ /ـ الـأـمـ فـيـ بـوـنـقـةـ الـقـشـةـ الـتـيـ تـقـصـمـ ظـهـرـ الـبـعـيرـ،ـ أـخـرـ مـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـتـحـمـلـهـ الـأـبـ /ـ الـأـمـ فـيـ بـوـنـقـةـ

الضغوط والمتاعب. وحيثما تكون هذه هي الحالة، فيمكن اللجوء إلى العلاج النفسي لتوفير الراحة والإحساس بالأمان للأب/ للأم. وهنا يكون التحدي الذي يواجه العملية التربوية هدية من السماء.

تخفيض سقف توقعاتنا من أنفسنا ليس علينا أن نكون ملمنين بكل شيء أو أن نجد الحلول لكل المشكلات بصورة فورية. لدينا ٢٠ عاماً نربي فيها أطفالنا - ويعندها هذا بعض الوقت لنفكّر! والطاقة، الخبرة، أو غير ذلك من الأمور، وهذا يوفر لنا تربياً مصادراً للشعور بالعجز وعدم الكفاءة، إذ إن الشعور بعدم الكفاءة يعني أننا قد علقنا أممالاً عريضة أكثر مما ينبغي على شيء ما يفوق قدراتنا بكثير ونجد أنفسنا عاجزين عن الوصول إلى المعايير التي وضعناها لأنفسنا لكن عندما نخفض سقف توقعاتنا من أنفسنا ونجعل معاييرنا أكثر إنسانية وعقلانية يتبع لنا هذا فرصة للاسترخاء أثناء عملية التنشئة بحيث يصبح باستطاعتنا الاستمتاع بالرحلة.

يمكّنا هذا أيضاً من توسيع مدى تعاطفنا مع أنفسنا ومع الآخرين وحتى مع أولادنا ومن ثم تصبح مقاربتنا للحياة أكثر واقعية وتفاؤلاً.

بيد أنه حينما نخفض من مستويات توقعاتنا بحيث نأخذ في الاعتبار عوامل الضعف الإنساني وأمكاناته والإخفاق فلا يعني هذا أننا نقبل القيام بدور سيئ كأباء وأمهات بل يعني خفض المستوى بدرجة تسمح لنا أن نتعافي من كبواتنا، وأوجه قصورنا وغفواتنا بصورة مناسبة سريعة، وذلك حتى نستطيع أن نواصل عملنا ونستأنف القيام بمهام وظيفتنا، إذ تسمح لنا المعايير الأكثر تعاطفاً بأن تكون طلبة دائمين، راغبين باستمرار في التعلم والتطور وتحسين مهاراتنا كآباء وأمهات ناجحين، أدرك أين الخطأ، سأحاول ثانية، بهذا نجدد طاقة أقل على عملية جلد الذات وطاقة أكبر على التطوير والتقدم. وحيثما نتظر إلى أنفسنا بأعيان عطوفة نضرب بذلك مثلاً يحتذى به أبناءنا: نعم أنتكر حينما كنت أصرخ في وجهكم

حينما كنتم صغاراً أنتي حقاً نادمة على ذلك. أعلمكم كنتم تتذلون وتروعن. لقد تعلمت أن الوالدين ليسا مضطرين للإساءة للطفل حتى يهذبوا آسفة لأنني لم أدرك ذلك مبكراً. ودون أن نقل من تأثير الأساليب الخاطئة التي اتبعتها، يمكننا أن نبين أن هذه الأخطاء لن تكبل أيدينا، بل على العكس، فباستعراضنا لهذه الأخطاء نستطيع الاستفادة منها، فنحن مازلنا أقوى وأمازلنا بخير. بإمكان استخدام هذا التمودج القوى إذا استخدمنا معه تقبل مماثل لأخطاء الأطفال أن يقيد الصغار أنفسهم طوال رحلة حياتهم، بحيث لا يقسون على أنفسهم، ويتمكنون من التأمل والتفكير بدلاً من التغافل الذي ينبع عن التأنيق القاسي للذات.

وبإضافة إلى هذا، فإن المعايير المعقولة تسهل علينا قبول الأشياء التي لا نستطيع التحكم فيها، يمكن للأباء والأمهات أن يقدروا أنهم سيتحملون مسؤولية أفعالهم ويقومون بتوجيه أطفالهم ويخالف هذا تماماً عن القول بأننا سنتحمل مسؤولية أفعالنا وكذلك مسؤولية أفعال أطفالنا. يؤدي تحمل الكثير من الأعباء إلى الشعور بالإخفاق كما رأينا، فنحن لا نُسير الكون كما نشاء، كما أنت لا تتحكم في حياة الآخرين «حتى لو رغبنا في ذلك». فإذا قمنا بتحديد متطلبات علنا وواجباتنا وأصبحنا واقعين سوف يؤدي ذلك بنا إلى مشاعر الرضا والنجاح وتحقيق الذات.

التركيز على قدراتنا التربوية القوية:

يمكن أن يكون الاحتفاظ بمنظور معين مقيداً للغاية في عملية التنشئة، هناك العديد من الجوانب المبهجة والسعيدة في رحلة تربية الأبناء، ولحسن الحظ فإن مجالات الكفاءة والنجاح يمكنها أن تخفف من وطأة مشاعر عدم الكفاءة في نفس الآب/ الأم. إذ إنه لا يوجد شخص غير كفه طوال اليوم وكل يوم على مدار عشرين عاماً هي عمر العملية التربوية! يمكن أن توازن أيام التربية السعيدة والأيام الجيدة كما توازن اللحظات الإيجابية لحظات التربية السلبية هناك الكثير من الأشياء التي قد تشعر من خلالها بالعجز والسعادة على مدار معظم الأيام التي

تمر بك أثناء تنشئة أولادك. والتركيز على هذه اللحظات وإبرازها بشكل خاص أمر جوهري لنا كآباء وأمهات أن نشعر بقدر كافٍ من الكفاءة إذا ما ركزنا على هذه اللحظات ونظرنا إلى الصورة من منظور أوسع وأشمل بدلاً من التركيز على اللحظات السيئة والواقف المدمرة التي حدثت في الماضي واستمررت لدد متفاوتة ومثمناً يبدو كل شيء بهيجاً وإيجابياً في ألبوم الصور «حيث يتسم جميع الناس في الصور»، فإن كتابة يومياتنا والأخبار السعيدة التي حدثت لنا كآباء، وأمهات في رحلة التنشئة قد تساعدنا على أن نتظر لأنفسنا بطريقة أكثر إيجابية. «لقد أحب الأولاد العشاء الذي أعددته لهم الليلة». «لقد شكرني رائق على مساعدتي له في المشروع المطلوب منه في المدرسة». «لقد فازت مني بمسابقة الشعر في المدرسة». لقد استخدمت أسلوب التدريب العاطفي مع على وأتى ثماره معه بشكل رائع!».

لعب الكريتشينة مع الأولاد الليلة وكان وقتاً ممتعاً معاً، لقد واتتني الشجاعة أخيراً أن أعاقب دالياً».

تدون في هذه اليوميات الأحداث السعيدة المبهجة فقط لا مكان للأخبار السيئة.. وقراءة هذه اليوميات كل فترة قد يذكرنا بقدراتنا وكفاءتنا كآباء وأمهات، وقد تساعدنا على الحد من التركيز على السلبيات فقط.

وفي الواقع الأمر، فإنه على مدار عقدين كاملين من العملية التربوية، تتوافر مساحة كبيرة لكل أب / أم للتتفوق في عملية التربية، فإن الأم التي تفشل في مرحلة الرضاعة أي فترة الاعتناء بالطفل في مرحلة ما بعد الولادة مباشرة، قد تُثبت جدارتها في التعامل مع الطفل في مرحلة متقدمة من العمر، والأب الذي قد يخفق في التعامل مع طفل مشاغب، متثير للتحدي، وقابل للانفجار في لحظة قد ينجح في التعامل مع طفل آخر أكثر سلاسة وتعاوناً، قد ينجح الشخص الذي يفتقر إلى المهارات الالزمة للتعامل مع الآباء في مرحلة المراهقة، في بناء علاقة ناجحة معهم

حينما يتركون المنزل بعد الزواج مثلاً، وقد ينبع الشخص الذي أخفق إخفاقاً شديداً في تربية الابن الأكبر في تربية وتنشئة الطفلين الثاني والثالث، وبالتالي، فإن إنجاب أكثر من طفل يوسع من الفرص المتاحة للشعور بالنجاح والتميز وكذلك العجز وعدم الكفاءة في ذات الوقت.

وحيثما يبدأ الناقد داخلنا في رصد الأخطاء والإخفاقات التي حدثت ويشير فيها المشاعر المروعة فعلينا استدعاء الآب / الأم الحنون داخلنا لنجدتنا لنستمع آنذاك الكلمات المشجعة، المساعدة لنا « تربية الأبناء أمر في غاية الصعوبة وأنت تقوم بمعظم واجباتك على أكمل وجه إنني فخور بك ».«

الاستمتع بتنامي كفافتنا

نستطيع أن نحس بالكفاءة أكثر وأكثر حينما نتعلم أن نكتسب أفاقاً جديدة، وهذا يعني أن نتعلم كيف نقدر حقيقة أن رحلتنا التربوية لابد وأن تتضمن خبرات وتجارب فقدان السيطرة، العجز، الإخفاق في تحقيق الأمال المرجوة، عدم الكفاءة، وغير ذلك من العناصر المحبطة، يساعدنا النظر إلى كل هذه الأشياء على أنها طبيعية وضرورية على الحفاظ على تقديرنا لذاتنا.

والى جانب هذا، تعنى عملية التربية خبرة تنمو مع الوقت بالنسبة للكبار، ومن ثم فإنه بإمكاننا أن نستمتع بالتقدير الذي أحزرناه، ونحاول أن نضيئه إلى روينا الذاتية لأنفسنا كأشخاص أكفاء وقادرين، « حسناً »، لم أقل هذا بأسلوب لطيف لكنني لم أتمادى في ذلك على الأقل، إنني أتعلم كيف أتجنب أسلوب إلقاء المحاضرات والحكم والمواعظ على أسماع ابني وأنا سعيدة بنجاحي في هذا المجال، وبمعنى آخر، فإننا قد نعالج أخطاءنا التربوية، يمكننا أن نطور قدراتنا الذاتية شيئاً فشيئاً إلى الأفضل، بحيث تكون قد حققنا التفوق عندما يصل الابن أو الابنة إلى سن العشرين، يعني هذا بالطبع أننا نعرف بالأخطاء الفادحة في عملية التربية في السنوات الأولى من عمر أطفالنا، حينما يكون لها الأثر الأكثر تدميراً

عليهم، لكن يمكننا أن نهاداً: فإن هذه حقيقة بالنسبة للجميع وقد يكون الله قد فطرنا على هذا لغرض ما، فليس هدف التربية تنمية الطفل الكامل. بل الهدف هو أن نحصل بأنفسنا إلى أفضل ما يمكن وأن نسعد أطفالنا على السير في درب النمو والتقدم وهذا يبدو جزءاً من التدريب الإلهي أن يحاول كل طفل أن يبني شخصيته بنفسه طوال عمره - فإن النضج لا يمكن أن يُقدم لأحد على طبق من فضة. علينا جميعاً أن نسعى لكي نحصل عليه بأنفسنا.

التنوع والاختلاف

قد يكون طفلك الأكبر الذي لم يكمل عامه الأول بعد، سلساً متعاوناً وسهل التعامل ومن ثم لا يثير مشاعر العجز وعدم الكفاءة داخلك هذا حسن. بيد أن عليك أن تدركى أن الأمور لن تستمر على هذا المنوال طوال رحلة التربية، فإنك - مثثنا جميعاً - سوف تمررين بلحظات أو أيام أو أعوام تخبرين فيها هذا الإحساس المؤلم، وأثناء الإحساس بهذا الألم، فمن المهم جداً أن يصلك إحساس بالسلوك وهناك أسلوب مفيد في هذا الصدد لا وهو التنويع. حاولى دائمًا أن تحافظى على الأنشطة والاهتمامات التي تغذى إحساسك بالكفاءة. قد يكون أولادك من أشد بعض الناس من لديهم إحساس بالتفوق والكفاءة. قد يكون أولادك من أشد المعجبين بك، ويساعد مردودهم عليك في إذكاء روحك ووجودك. بيد أنهم، في أثناء مراحل عديدة من سنوات نموهم لن يستطيعوا أن يقدروك حق قدرك، فنادرًا ما نجد طفل السادس يقول «لقد أعجبني أسلوبك في تهذيبى يا أبي، قدرتك على الصبر رائعة. من أين لك بكل هذه الأساليب التربية العظيمة، على العكس تماماً، فقد يحدث أنه بعد أن ينفذ الأب طريقة تربوية سليمة يجد الطفل يصرخ ويبكي وهو في كامل التعاسة والحزن. قد تسأل الأم بطريقة تفتقد المشاركة والمساندة «ماذا فعلت بالصغير؟» فيما يجلس بقية الصغار خائفين في الركن.

ومن المأمول أن يتمكن الأب أخيراً أن يقول لنفسه «لقد نفذت هذا كما يقول

الكتاب بالضيبيط بدون صراخ، بدون إهانات، بدون غضب، لقد كان أداء رائعاً وأنهى «خور بنفسه» وعلى الرغم من هذا، قد يكون من المفید للأب أن يلتقي أصدقاء سريعاً لقاء للعمل أو للمتعة، حيث يساعد هذا على الخروج من نطاق المنزل إلى مكان آخر يوفر له مجالات لإثبات الذات والتقدير والنجاح، والفرص الواضحة للتائق.

يمكن للناس أن يجدوا لأنفسهم آفاقاً أخرى للنجاح في مجال العمل، وفي نطاق الأسرة الأرحب، في محيط الأصدقاء، في إطار التجمعات الدينية، في أماكن ممارسة الهوايات، والتمارين الروتينية وعن مجالات أخرى عديدة. والشيء المهم للأباء والأمهات هو أن يدخلوا بجدية في «المجالات التي يمكن لهم تحقيق النجاح فيها وهم يخوضون عملية التربية ذاتها». فإذا كانت عملية تربية الأطفال وتنشيتهم هي النشاط الوحيد الذي له قيمة في حياة الأب/ الأم، فإن الصحة النفسية والعاطفية له/ لها ستتعرض للخطر إذ يجب على الآباء والأمهات أن يهتموا بصحتهم العقلية والنفسية ليس فقط من أجل أنفسهم بل من أجل أبنائهم أيضاً بحيث يستطيعون القيام بواجباتهم التربوية على أكمل وجه، ولذا فلنحاول أن ننطلق ونشعر بالسعادة.

التخلص من المشاعر المعقّدة بعدم الكفاءة

لقد استعرضنا باكثر من طريقة أساليب التعامل مع المشاعر الأبوية والأمومية بالعجز وعدم الكفاءة. بيد أن الفهم الإدراكي فقط للمشاعر التي تسبب كل هذه المشاكل والحلول الخاصة بها ليس كافياً دانماً فحيثما تكون مشاعر عدم الكفاءة «ومثيلاتها من مشاعر العجز والإخفاق والإرهاق والفشل» مزمنة، محبطة وأوّل منهكة يمكن الاستعانته بالمتخصصين. فإن استشارة الخبراء المدربين على استخدام العديد من الوسائل قد يساعد في اقتلاع العديد من مشاعر عدم الكفاءة المحبطة والمتصلة داخل أنفسنا من جذورها وعلى شفاء آثارها الدمرة، وهذا من شأنه أن

يعطى الآباء والأمهات دفعة جديدة للحياة ، ويقدم بطاقة أكبر تعينهم على عملية التربية. أحياناً ما تكفي الأساليب المبنية على المشاعر التي يتبعها الإنسان ذاتياً، في أن تعالج هذه الأحساس التي تحتاج إلى التهدئة والعلاج. وهناك طريقة مشار إليها في الملحق رقم «أ» في آخر الكتاب. إذ يمكن أن يكون لها تأثير عميق في الشفاء الناجع لمشاعر العجز وعدم الكفاءة أو غيرها من المشاعر المضطربة التي قد تشعر بها أنت أو أي فرد من أفراد عائلتك. يمكنك أن تجرب هذه الطريقة قبل أن تسعى للحصول على مساعدة المتخصصين النفسيين، كما يمكنك اتباعها مع العلاج النفسي، للحصول على الراحة الفورية في المنزل.

الوالدان ومصادر القلق

أسباب القلق:

بالنسبة لغالبية الأمهات/الآباء، يبدأ القلق حتى قبل ولادة الطفل. «سيكون الوليد سليماً؟ هل سأستطيع القيام بالمهمة؟ هل سيتكيف معه بقية الأطفال؟».

القلق رفيق الدرب الدائم لمعظم الآباء/الأمهات. سيخبر الآخرين لحظات قلق فقط أو فترات قصيرة منه يبدي أنه، أياً كانت طول فترات تواتر حدوته أو ندرتها، فمن المهم أن نتعلم أن نجعل القلق يعمل في صالح العائلة، لا ضدها.

القلق عاطفة مهمة بسبب قيمتها كدلالة، وكجميع الدلالات العاطفية مثل الخوف، الغضف أو الحزن - يُوصل القلق رسالة: "انتبهوا". يطلب منا القلق، تحديداً، الانتباه إلى وضع يُحتمل له أن يكون خطيراً أو مزعجاً (في العالم الواقعى أو داخل أنفسنا)، واتخاذ خطوات لمنع الأذى. وإذا استمعتنا لندائه ورعينا ما يحتاج الرعاية، سيتقلص القلق، في النهاية. ينطبق هذا على حالات القلق المؤقت، الاستجابة المعيارية لوضع في العالم الواقعى يثير القلق (مثل السير في الظلام دونما رفقة)، من جهة أخرى، فقد يكون السبب هو رضوضاً نفسياً داخلياً نتجت عن واقعة مؤلمة في القديم (مثلاً، تعرضنا للسرقة منذ سنوات عديدة) أو انتهاءكا مرتمنا في الطفولة، أو ينتج عن ميل وراثي أو عن برمجتنا في طفولتنا من خلال والدين يعانيان من القلق. بتعبير آخر، أيّاً ما كان سبب القلق فعلاجه واحد: الانتباه له وعلاج الحاجة

التي يعبر عنها. أحياناً تحتاج تلك العملية إلى مساعدة مهنية، وأحياناً يتم إنجازها بالات مساعدة / ذاتية. سنستعرض كلتا الاستراتيجيتين، لاحقاً، في هذا الفصل.

قد يُجسد الآباء/الأمهات الذين لم يتعرفوا بعد على قلقهم أو يعترفوا بوجوده، تلك العاطفة أثناء تأديتهم مهام تنشئة أطفالهم. باستطاعة الغضب الزخم، أحياناً، أن يكون غطاء لقلق تحتى (لنأخذ مثال الآباء/الأمهات الذين يصبون جام غضبهم على أولادهم لدى عودتهم إلى المنزل في ساعة متأخرة). يمكن أيضاً أن يحدث للآباء/الأمهات الذين يعترفون أنهم قلقون، لكنهم لم يعالجو هذا القلق أو يشفووا منه. سنتفحمس الأسباب الشائعة التي تُطلق هذا القلق، وأساليب تقليل القلق.

يتخل القلق في مهام الأمهات والآباء:

بإمكان القلق الذي يحدث بجرعات كبيرة أن يُنْهَت متعة تنشئة الأطفال و يجعلها

تتداخل. ومثل العواطف السلبية الأخرى، يمكنه أن يتدخل في مهام التنشئة العقلانية. قد لا تكون القرارات التي تتخذ بداعف القلق هي الأكثر حكمة. كما أن أفعال الوالدين التي تنطلق من وازع القلق قد تكون قاسية، صارخة، وغير مناسبة.

بدأ أطفال صديقتي، جميعهم، الكلام ببلوغهم شهرهم الرابع عشر. لا يقول هشام كلمة واحدة. بدأت أعجب ما إن كان ثمة خطأ ربما هو بحاجة إلى العلاج، أو ربما يعني من عاهة. وحتى على الرغم من أن الدكتور خالد قد أخبرني أن هذا أمر عادي، فلا يمكنني الاسترخاء. ماذا يعرف الدكتور خالد بالفعل؟.

حينما يرمي باهى بتلك النظرة المجنونة يتعلمني الخوف. هكذا تبدو نظرية شقيق أشرف الذي يعاني من علة ثنائية القطب حينما يغضب. أعلم أن هذه العلة وراثية ولها السبب يتعلمني الخوف حينما ينظر إلى باهى هكذا. أفكر في أنه ربما يتطور هذا المرض، المشكلة هو أن رد فعله تجاهه مجنون تماماً - أصرخ في وجهه كي يخفى هذه النظرة! ربما لا يكون ثمة ما هو خطأ وأن باهى لا يعاني من أي شيء - أى أنه يوجه إلى تلك النظرة كي يتعلمني القلق".

من الشائع، في لحظات القلق، أن تكون ردود أفعال الآباء/الأمهات مبالغًا فيها أو قاسية. ربما يوقع أحد الوالدين عقاباً مبالغًا في قسوته لذنب ارتكبه الصغير / المصغيرة أثار القلق، بدلاً من منح أنفسهم الوقت لتخير أفضل التدخلات التربوية. بالإضافة إلى هذا، حينما يتاعظم القلق ويصل إلى النقطة التي تنتشر فيها كيمياً القتال / أو / الهرب بالجسم ويعوق المخ العقلاني تماماً ونعمل من خلال "الريان الآلى" أنداك، يطغى أىٌ ما كان مبرمجاً بيولوجيًّا أو بيئياً على عمليات التفكير المنطقية (مثلاً، على القدرة على وضع خطة تنشئة جيدة).

حينما هرولت ريم إلى الطريق تعلمني خوف مجنون. هرولت وراها، بل وضررتها. لابد وأن هذا كان فعلاً تلقائياً، أعرف كيف كان والدai يتعاملون معى

حينما كنت أتى بفعل خطير، أود لو أتنى استطعت فقط أن أتى بها إلى الأمان، ثم هدأت نفسي كي أفك في أفضل الطرق للتعامل مع الموقف، ربما أن الشخص قد أتى بنتيجة، لكن الخوف يتعلمني حول أشياء عديدة ولا أريد أن أمحى أضريها طوال اليوم.

يندخل القلق أيضاً في قدرة الآباء/الأمهات على إرشاد الأطفال ودعمهم، بينما يخيف سلوك الطفل والديه، يتبنّيان "أسلوباً للبقاء"، ويأتيا باستجابة دافعها الخوف وهدفها التخلص من القلق، لا مساعدة الطفل.

"ال طفل لأمه المطلقة : إذا تزوجت ثانية سأهرب من المنزل.

الأم : لا تقلق - لن أتزوج حتى تصبح مستعداً.

من الطبيعي أن تقلق الأم المطلقة على صحة طفلها النفسية - بإمكان التهديدات الناجمة عن العاطفة أو السلوك الانفعالي أن تثير القلق في الجميع، وبالتالي فيمن يتملكه القلق بالفعل، لكن الوعود المتهورة تمنع الطفل حسّاً رائفاً بالأمان (بإمكان)، بعد كل شيء أن تنكث الأم وعدها بلا تزوج حتى يصبح الطفل مستعداً؟ أيضاً، يحرم هذا الطفل / الطفولة من أكثر ما هم بحاجة إليه أثناء تلك الأحاديث: التدريب العاطفي أو التربية العاطفية، حينما يتحدث الطفل عن عواطف ملحة يائسة، يكون دور الأم / الأب هو مساعدة الأطفال على معالجة هذا الألم، كما رأينا في الفصل الخامس. من سوء الحظ حينما يدخل قلق الوالدين في الصورة، تصبح التربية العاطفية مستحبّلة، الأخرى، تندفع الأم أو الأب إلى حل المشكلة أو التزويج بالطماتئنية، أو حتى محاولة وقف مشاعر الطفل بأسلوب مباشر، تصبح الأم / الأب "ذية" لام الطفل، شخصية تساعد الطفل على معالجة المشاعر الصعبة، الآلية والمُشتّنة. لابد للأم / الأب من وضع ما يقلّهمما جانباً، بشكل مؤقت كي يكونا حاضرين إلى جانب الطفل، يوضح المثال التالي الإمكانيات حينما تستطيع الأم /

الأب التركيز على الطفل بدلاً من على راحتها / راحتة الخاصة.

الطفل : إذا تزوجت سأهرب من المنزل.

الأم : واو! تبيو فعلًا قلقاً من فكرة زواجي!

الطفل : نعم - لن يدخل شخص آخر المنزل ليحتل مكان بابا.

الأم : تروعك فكرة أن يحتل شخص مكانة والدك.

الطفل : نعم - لست بحاجة إلى أبي آخر. لن يخبرني أحد ماذا أفعل.

الأم : لا تزيد لأي أحد أن يعطيك أوامر ويتصرف كائنا هو والدك - فليندك بالفعل أبي.

الطفل : هذا صحيح. من الأفضل لك لا تتزوجي.

الأم : إنك حقاً تريدينني لا أتزوج.

الطفل : ولا أريد أية تغيرات أخرى. فقد تغير كل شيء بالفعل.

الأم : فعلاً لقد حدث لك تغيرات أكثر مما يجب، وفكرة تغيرات أخرى تريكك - أكثر من اللازم.

الطفل : صحيح. من ثم، لا تفكري حتى في الزواج.

الأم : بإمكانى أن أرى قدر قلتك من هذا، كم هي مخيبة تلك الفكرة لك، وأرى كيف أنه لا تريدينني أن أفعل ذلك.

الطفل : أيوه، من ثم لا تفعليها.

تستطيع الأم / الأب الموجودان عاطفياً أن يُنصتا بتعاطف - حتى حينما تكون كل جملة تهديداً شخصياً. ولكن يفعلها ذلك، فعلى الوالدين إدارة المشاعر القلقة. يمكن أن يتبع التدريب العاطفي إعطاء المعلومات و / أو حل المشاكل. يوفر التدريب

للطفل فرملة، ويتيح له سماع تلك المعلومات والإفادة منها. يستطيع الآباء / الأمهات أن يكونوا مرشدین ومعلمين.

مثلاً، في مثال الأم المطلقة السابق، يمكن للأم، بعد التدريب العاطفي، أن تبدأ في الحديث عن زواجهما مرة أخرى، وتعالج مخاوف الطفل ومصادر قلقه. يمكن لهذا الجزء من النقاش أن يحدث أثناء الحديث ذاته أو بعده بأشهر، أو حتى بعدة أسابيع – ويتوقف هذا على الوضع وعلى احتياجات الطفل.

ينشئ الوالدان القلقان أطفالاً قلقين:

قد تسهم التنشئة القائمة على القلق في تناجم القلق لدى الأطفال. من المحمّن أن يتعلم الأطفال القلق مثل والديهم. ينبع القلق إلى السريران في العائلات، بالطبع والتقطيع معاً. ليس من الواضح قدر ما هو مبرمجة، وراشياً وقدر ما هو متعلّم، لكن يبدو جلياً أن لكلا العاملين تأثيراً: يميل الوالدان القلقان لأن يُفرطا في حماية أطفالهما، ويقياً أطفالهما من تجارب الطفولة العادلة ومن ثم يمنعانهم من أن يجربوا قدراتهم على التعامل مع المخاطر.

«لا يعني أن يترك الآباء / الأمهات الآخرين أطفالهم يذهبون إلى المعسكرات. المرشدون التربويون هم أنفسهم أطفال – لا يمكنهم أن يكونوا مسؤولين عن مجموعة من الأطفال. لن أعرض أطفالى مثل هذه المخاطر».

يعلم الآباء / الأمهات الذين يعانون من القلق المزمن أن أطفالهم أن العالم مكان مخيف وأن الحياة منذرة و / أو مربكة. يمكن الخطر في كل ركن. لا نقول، بالطبع، إنهم مخطئون: فقط فإن مثل هذه الحقيقة تتسبب في المعاناة والصراع. فالمخاوف المرضية (القوبية) ذاتها متجلزة في تقديرات حقيقية: يمكن للعنابيك أن تكون خطيرة، باستطاعة الأماكن المرتفعة أن تؤدي إلى حوادث مميتة، والطائرات تحطم. وحقاً، فلا يعاني أي فرد من قوبتها الاشياء الآمنة تماماً – مثلاً السجاجيد

والأستيكتات، مشكلة الخوف المرضي - كما هو الحال في القلق عامّة - هي المبالغة في تقدير احتمال الخطير، مثلاً، لا يجوز للفرصة جد الضئيلة لأن تُجسّس في المصعد أن تنتسب في أن نتصعد ٢٠ دوراً على أقدامنا كي نصل إلى مكاتبنا. كما أن الاحتمال النادر لحدوث تحطم طائرة لا يجوز أن يمنعنا من السفر إلى الخارج. لن يجعلنا القلق من مثل هذه الأشياء أكثر أمناً، ومن ثم يطيل حياتنا إلى ما لا نهاية؛ بدلاً من ذلك فسيخلق قيوداً وصعوبات تدوم طوال حياتنا. ليس القلق هو الهدية التي نريد تمريرها إلى أطفالنا.

وحتى إذا كان لدى الوالدين چينات قلق، فهناك خطوات يمكنهم اتخاذها لمساعدة أنفسهم وأطفالهم على تقليل تأثيرها إلى الحد الأدنى. ستتفحص استراتيجيات معايدة باستطاعة الجميع استخدامها - سواء كانوا يعانون من القلق المرضي، أو كانوا يمرون بلحظات قلقة فقط.

القلق اليومي:

من المحتم أن يتاثر جميع الأمهات / الآباء، بقدر من القلق بسبب قلة تجاربهم، لا يصبح الآباء/الأمهات مجرّبين حقاً إلى أن يربوا عدة أطفال حتى التضيّع - من ثم، فهم غير مجرّبين لمعظم سنوات أبوتهم / أمومتهن! إن جميع الجبهات الجديدة تؤكّد القلق لدى العاديين من الأشخاص، ويبعث دخول عالم المجهول على الحذر دائمًا، إن لم يكن الخوف ذاته. تفتح تشنّثة الأطفال جبهات جديدة كل يوم - وبخاصة في حالة تنشئة المولود الأول.

ستترك هانى مع جليسه أطفال للمرة الأولى الليلة. إنتي عصبية حقاً. أخشى إلا يحبها. سأشعر بالبيوس إذا مضى يصرخ طوال وقت وجودينا بالخارج. ماذا لو تقىي؟ أمل أن تستطيع التعامل مع كل شيء. سأتراك لها رقم تليفون والدتي، وجارتي، وبالطبع الدكتور أحمد، وتليفون الطوارئ - أتعتقدين أن على ترك تليفون شقيقة زوجي أيضاً؟.

حيثما لا نعرف ماذا تتوقع نشعر بالتوتر. وفيما نصبح مُجربين في تنشئة الأطفال، تقل أنواع التوتر هذه. لكننا نجد أننا حتى فيما نقوم بالإعداد لزفاف ابنتنا الكبرى نشعر بالقلق، كما هو الحال في جميع تجارب «المرة الأولى».

وبالفعل، فإن مهام الأمومة / الآباء اليومية تأتي معها بمتاسبات جديدة للقلق. يشعر الآباء / الأمهات بثقل مسؤوليتهم عن سلامة أطفالهم الجسدية، النفسية، العقلية، العاطفية، والروحانية، ومن ثم نجدهم حذرين باستمرار من أي شيء بإمكانه تهديد نومهم للحد الأقصى. يمكن للأمهات / الآباء / المكرسين الذين يتمتعون بخيال خصب وميول للقلق أن يظلوا في حالة توتر طوال السنوات العشرين الأولى من حياة أطفالهم.

ستذهب هي مع أصدقائها إلى أوروبا في الصيف. إنها رحلتها الكبيرة الأولى / تشعر بالإثارة والفرحة لكتنني محظوظة. ليس باستطاعتي التوقف عن التفكير فيما قد يحدث. ماذا لو احتجاجتنا؟ ماذا لو ضلت الطريق؟ ماذا لو تم القبض على صديقاتها / أصدقائها لتعاطيهم المخدرات أو لإتياهم بأى سلوك مجنون؟ كيف لي أن أعرف أن اختياراتها ستكون نكية – ماذا لو اختلطت مجموعتها بمنحرفين أو أشراراً؟ أعلم أنها ظلت دائماً فتاة صالحة، لكن ثمة مرة أولى لكل شيء؛ ماذا لو أوقعت نفسها في المشاكل؟.

القلق بشأن المستقبل:

أحد المجالات التي تستقرر كثيراً من القلق للأمهات / الآباء هو مستقبل الأطفال. ماذا يُخبرن لهم المستقبل؟ هل سيكونون بخير؟ وبعد كل شيء، حاول الآباء / الأمهات تنشئة الصغار حتى يصلوا إلى مرحلة النضج أملين أن يصبحوا باستطاعتهم الوقوف على أقدامهم / أقدامهن وأن يحيوا حياة منتجة إيجابية. من الطبيعي أن يفكر الوالدان في المستقبل فيما ينشئان أطفالهما، بيد أنه يمكن

لنزوع الآباء/الأمهات للتعلق إلى المستقبل أن تكون له سلبياته. أحياناً تتسبب بعض حالات الانتكاسات أو الفشل الصغير في توليد سيناريوهات مستقبلية مرعبة. وحقاً فإن "الكوناريثية" ضمن هوايات الآباء/الأمهات الشائعة. تحصل الطفلة على درجة منخفضة في اختبار العلوم ويرسم الأب / الأم صورة قاتمة لسنوات نضجها: لن تكمل هذه الطفلة مرحلتها الابتدائية أبداً، لن تحصل على وظيفة أبداً وسينتهي أمرها بالتسول في الشارع!!

هذه الصور النابضة مسلية، باستثناء أن لها تبعية سلبية خطيرة: يمضي الأب / الأم في سلوكهما مع الطفلة وكأن لخافوهما قيمة حقيقة. تصبح الأم بهستيريا وهي تراجع مع الطفلة نتيجة الاختبار "ألا تريدين الالتحاق بالجامعة يوماً ما؟ طيب، من المؤكد أن مثل هذا الأداء لن يسمح لك بهذا؟ أتحاولين تدمير حياتك؟ عليك أن تبذلى جهداً أكثر كثيراً يا هانم".

"يصيّبني القلق كلما يقول لي زياد - الذي كان قد بلغ التاسعة عشرة حينما بدأ هذا - إنه يحقق نجاحاً مع الفرقة الموسيقية التي يعزف معها. أعرف أن ممارسته هذه قد تجعل من العزف مع الفرقة الموسيقية هواية جديدة أو حتى وظيفة دائمة ويتخلى عن دراسته في كلية الطب. يحضر إلى المنزل وهو راضٍ عن نفسه لأنه كسب بعض النقود وأبدأ في الصياغ في وجهه قائلة إنه سيديمر حياته. لا أستطيع التحدث إليه حول هذا بهدوء وعقلانية.أشعر بالرعب".

يمكن لقلق الآباء/الأمهات أن يؤدي إلى أسلوب تشنّنة سام قائم على الخوف. إن سيناريوهات الحالات الأسوأ التي يُلْقَى بها في وجه الأطفال لحفظهم، تُبرِّج مخاضهم على الخوف والسلبية. يصيّبهم العجز والوهن نتيجة لقلقهم المعمق. "مساعدة" الأطفال من خلال ملء روسّهم بالمخاوف ليست مساعدة بإطلاق، إنها لعنة قد يكون على الطفل أن يصارعها مدى حياته.

كان أسلوب والدى "تشجيعي" هو الإلقاء بالإهانات فى وجهى، حينما كنت أحصل على درجات منخفضة كان يخبرنى أنتى لن تكون لى قيمة ولن أرقى لأن أصبح أى شئ، أبداً، قال لي هذا مرات عديدة لدرجة أنتى صدقت هذا، وكما ترون فلم أنجز الكثير، لكننى الان، وبعد أن أصبحت أكبر سنًا، أعتقد أنه كان يحدثنى هكذا لأنه كان قلقاً بحق على، وأعتقد أن هذا كان أسلوبه فى التعامل مع قلقه.

حينما يجد الأطفال صعوبة فى تكوين صداقات، يصيب الآباء/الأمهات القلق حول سعادتهم الآتية وعلاقتهم فى المستقبل، حينما يعاني الأطفال من متاعب صحية تقلق الأمهات / الآباء حول صحتهم الراهنة وسلماتهم فى المستقبل، حينما لا يكون أداء الأطفال الأكاديمى بالمستوى المطلوب يصيب الآباء/الأمهات الذعر حول أوضاعهم الدراسية ومستقبلهم الوظيفي، يعاني بعض الأطفال بالفعل من معوقات خطيرة وينتاب آباءهم / أمهاتهم القلق حول أحوالهم الصحية وسعادتهم الحالية والمستقبلية، يقلقون لأنهم يستثمرون فىأطفالهم، ويكون قلقهم أكبر إذا كان لديهم استعداد وراثى أو مكتسب لهذا.

القلق حول الصحة:

الوالدان مسؤولان عن صحة أطفالهما الجسدية، غالباً ما يستمران يشعران بذلك المسئولية حتى يبلغ أطفالهما العشرين من العمر، ولهذا السبب يجد الآباء/الأمهات كى يأكل أطفالهم ويناموا جيداً، ويغطون جلودهم بمحاليل الوقاية من الشمس، ويصررون على ارتداهم الملابس الثقيلة في البرد، يتناهى القلق حينما يكون الطفل معتلاً.

إن ارتفاع حرارة الطفل الوليد، أو سقوط الطفل الذى يتعلم المشى، أو الطفح الجلدى غير المفسر الذى يعاني منه طفل فى السادسة، أو الإرهاق الدائم الذى تشعر به ابنة الخمسة عشر ربيعاً، أسباب مشروعة للقلق، تدفع تلك العاطفة غير

المريحة الأمهات / الآباء إلى قراءة كتب عن صحة الأطفال، يقومون بابحاث على الإنترن特، يتصلون بذويهم أو أصدقائهم و/ أو يحددون مواعيده مع الأطباء. إن المخاوف المعتدلة هي إشارات لاتخاذ الحيطة والتصرف. وهي عواطف ذات قيمة.

بيد أن كثيراً من الأمهات / الآباء، يجدون صعوبة في إبطال مفعول تلك الإشارات، حتى بعد انتهاء المشكلة. وقد تُبْتَأْيِدُ أيّامهم وليلاتهم بالأفكار القلقة. تخيف الأعراض الجسدية بعض الآباء/الأمهات - المغص، الصداع، الأورام، الآلام، السعال... إلخ.. ويخشون أن كلّ منها تؤشر إلى مرض يهدد الحياة. ولأن الأطفال عادة ما يمرون بمتارق صحية خلال العقددين الأولين من حياتهم، يعاني آباءهم /أمهاتهم معاناة كبيرة.

يتناول عمر الصداع مؤخراً، ولا يملك سوى التفكير في الأسوأ. قال الطبيب إن سبب هذا يحتمل أن يكون ضغوطاً مدرسية، لكن عمر من يضفوط كثيرة ولم يعاني من الصداع أبداً. أخذنا موعداً لإجراء MRI (التصوير بالرنين المغناطيسي) لنطمئن أن كل شيء على ما يرام، لكن هذا لن يحدث حتى الشهر القادم - وفي تلك اللحظة أجد نفسي فريسة لتلك الأفكار، ماذما لو أنه ورم؟ لا أعتقد أن بإمكانى الانتظار شهراً حتى أعرف. أصبحت أعاني من التوار وسرعة خفقان القلب. لا أعتقد أنتي ساتحمل المزيد. المفارقة هي أن عمر لا يهتم إطلاقاً - فهو أحسن حالاً مني بكثير.

ورغم أن الآباء/الأمهات جميعهم ينتابهم القلق حول صحة أطفالهم في وقت أو آخر، فإن بعضهم يعانون من قلق مزمن عضال من المسائل الصحية. يمكن لهذا أن يؤدى بالوالدين إلى عظيم الانزعاج إذا أصيب الطفل بزكام بسيط، وأن «يُنقأ» على أطفالهما دونما توقف كي يتعاطوا ثيتاميناتهم أو يكلموا وجيباتهم، أو أن يسحبوا أطفالهما إلى مواعيد عديدة (غير ضرورية) مع الأطباء. وبمساعدةهم للمخاوف

المشروعه لمستويات أعلى، يصبح بإمكان الآباء / الأمهات القلقين إثارة مخاوفهم ومخاوف أطفالهم من المياه الملوثة، لحم البقر، الحشرات القاتلة، الفيروسات، البكتيريا... إلخ - إلى درجة تُثبّط معها مباحث الحياة من خلال الخوف المستدام من الموت.

هذا علاوة على أن الآباء/الأمهات القلقين يحتمل لهم أن يولوا أطفالهم مزيداً من الاهتمام لدى مرضهم، يفوق الاهتمام بهم وهم أصحاء، وبذلك، يدعمون دون قصد منهم، ميل الأطفال للتعبير عن المعاناة الجسدية. وفي الواقع، تشعر أسر كثيرة بمزيد من الارتياح لدى تعبيرهم عن تعاستهم منإصابة أحدthem بالملخص أو الصداع أو نزلة برد.. يمكن للمرض - حتى حينما يحيطه الخوف والقلق - أن يكون أقل تسبباً في الانزعاج للبعض من التحدث عن العواطف غير المحببة. وفي الأسر التي تفتقد المفردات العاطفية، فإن القلق والانزعاج حينما يحدث المرض يصبحان المعادل الموضوعي للحب والاهتمام. وحقاً، فإن القلق النشط لدى بعض الآباء/الأمهات يعادل إظهارهم للحب. وغالباً ما يكونون قد تعلموا هذه المعادلة من آبائهم وأمهاتهم. بيد أن ربط القلق بالحب أمر خطير. بإمكان القلق المزمن أن يتسبب في المشاكل الصحية للوالدين - وهو آخر شيء يحتاجه الطفل! يقتضي الحب الحقيقي اهتماماً بانفسنا وأيضاً بأطفالنا. هذا علاوة على أن بإمكان القدرة على منع الدعم العاطفي أن تقلل، بالفعل، من حدوث الأمراض الجسدية التي لها علاقة بالضغط لدى جميع أفراد العائلة.

القلق بشأن المسائل المتعلقة بالأمان:

من ذا الذي لا يساوره القلق حول الأمان في يومنا هذا؟ فالإرهاب خطرٌ جدّاً واقعى في جميع البلدان. والحروب خطرٌ واقع في بعض الأماكن. كما أن اللصوص، وقتل الأطفال، والمغتصبين وغيرهم من مرتكبي العنف يُقلقون جميع

الاحياء السكنية تقربياً. بل إنه يحتمل للمدارس أن تكون بيتات خطرة. كيف يستطيع الآباء/الأمهات حماية أطفالهم؟ كيف يشعرون حينما يعلمون أنهم ليس بإمكانهم هذا؟

ذهب فحصل ابنتي بيتنا في رحلة نهاية العام السنوية لزيارة العاصمة. استقلوا إحدى الحافلات السياحية. وحقاً، فقد تملكت القلق. كثيراً ما نسمع عن انقلاب إحدى تلك الحافلات في الطرق السريعة. لن أستطيع النوم حتى تعود.

تحدث المأسى بالفعل. وثمة مخاوف مشروعة على أمان الطفل. المشكلة هي أننا نفتقد التحكم حقاً. وبالرغم من رغبتنا في ربط أطفالنا إلى أعمدة الأسرة للبقاء عليهم أمنين، فإن هذا فعل غير قانوني. علينا أن نتركهم بعيداً عن أعينا الساهرة، نتركهم ينتقلون في الشوارع ليصلوا إلى أهدافهم المقصودة. علينا أن نطلق سراحهم.

حصلت علينا لتوها على رخصة القيادة. كل مرة تقدير فيها المنزل بالسيارة يصيّبني شعور بالألم في أحشائي. أتعلم كم عدد حوادث السيارات التي يصاب فيها المراهقون كل عام؟.

حينما يركب أحمد دراجته للذهاب إلى المدرسة كل صباح الوح له يبدي وأحاول أن أبوه مبتلة. وفي الواقع، فانا دائمًا أعجب ما إن كان سيصل بسلام.

روان غاضبة مني لإصراري على توصيلها للمدرسة يومياً. أعرف آباء وأمهات كثيرين في الجوار يتركون أطفالهم يسيران بمفردتهم إلى المدرسة، لكنني أشعر أن هذا ليس أماناً. يجب أن يتواجد شخص ناضج معهم.

لا يفتق الآباء/الأمهات فقط على ما يحتمل له أن يحدث لأطفالهم، بل أيضاً يقلقون بشدة على ما يحتمل أن يحدث لهم هم، إن الأمان الشخصي مصدر قلق عظيم لمن يسافرون للعمل أو للمنتزه.

لدى مخاوف جدية من الطيران بدون أطفالى إذا تركتهم بالمنزل وتحطمت

الطائرة، من سيربيهم؟ ستُدمر حياتهم، من الناحية الأخرى، إذا كانوا معنوناً وتحطمت الطائرة، فعلى الأقل سنكون معًا في السماء.

بإمكان المخاوف على مسائل أمان الأطفال أن يكون لها نفس التبعات السلبية على مهام تنشئة الأطفال مثل أشكال القلق الأخرى. بإمكان الآباء/الأمهات فرض قيود غير منطقية على أنشطةأطفالهم المسموح بها لا، من غير المسموح لاستخدام الكمبيوتر أبداً - ثمة إشعاعات مغناطيسية خطيرة بامكانها التسبب في الصرع!، أو أن يظهرروا غضباً مستثيراً من أخطاء لأطفالهم لها علاقة بأمانهم "ماذا؟ أفلت لهذا الرجل الذي اتصل بالهاتف إن بابا غير موجود بالمنزل؟ ألم أخبرك ألا تقل لاني أحد أيدي إن بابا غير موجود؟ أتريد أن يأتي هذا الرجل ويقتلنا جميعاً؟ إن جميع أنواع القلق تحفظها كيمياء القتال / أو / الهرب التي تغير توجة المعالجة المنطقية. والنتيجة، والدان غير عقلانيين يبحثان يائسين عن الأمان والأمان بأسلوب ينتج عنه تأكيل كل أثر لهم في عالم الطفل. إن الوالدين القلقين يخيفان الأطفال.

المخاوف من الأصدقاء:

يتناول الكثير من الآباء/الأمهات القلق من أصدقاء أطفالهما. يقلقان إذا لم يكن لدى صغارهما أصدقاء، لأن هذا قد يؤدي إلى العزلة، الحزن والأشكال الأخرى من الألم العاطفي. يقلقان إذا قضى الأطفال وقتاً أطول من اللازم معهم خشية الإفساد. حينما يبدأ المراهقون / المراهقات مرحلة التواعد والغزل، يقلق الوالدان من سلوكهم الجنسي. حينما يكبر الأطفال، يقلق الوالدان بشأن اختيار شركاء / شريكات حياتهم أو من عدم وجود شريكة / شريك. وفيما بين ذلك، يتملكهم القلق حول توجهاتهم الجنسية.

"لا أحب مظاهر دائرة صديقات وأصدقاء عزة الجدد. ليسوا لطافاً مثل أصدقائها / صديقاتها بمدرستها القديمة. يبنون على شيء من الخسرونة والقصوة. ربما كانوا متورطين مع عصابة أو شيء من هذا القبيل، ومتاكدة أنها أنهم يتعاطون

المخدرات، أخبرتها بذلك وأقسمت بأخذ الإيمان أنهم أطفال الناس وأنهم يغيرونها حقاً. ليس ثمة جدوى في منعها من لقائهم فهم معها بالمدرسة. لا بأس، لكن من الأفضل لها ألا تلجم إلى فيما بعد لدفع كفالتها لإخراجها من السجن.

بإمكان علاقات الطفولة الاجتماعية أن تترك ندبات تدوم مدى الحياة. ويعاني غالبيتنا من بعضها، لذا، فنحن نعلم جيداً أن أطفالنا قد يكونون يتآلون. بيد أننا عاجزون عن منع الجروح الاجتماعية التي تلحق بجميع الأطفال أثناء مراحل نموهم. يتصرّ الآخرون على الأطفال، يهملون، أو لا يتم دعموتهم في المناسبات، ويرفضون. لا يكون لديهم أحد يلعبون معهم، أو يتباردون معهم الزيارات، أو يواحدونهم. أحياناً، تكون مهاراتهم الاجتماعية معيّبة، وأحياناً يتخدون قرارات اجتماعية خاطئة، أو يتصرفون بأساليب غير لائقة أو مخجلة. وبما أن الحياة الاجتماعية الإيجابية شق هام في الحياة السعيدة، ينتاب الآباء/الأمهات القلق حول قدرة أطفالهم على الانتساع وتكون صداقات طيبة، وقدرتهم على جعل الآخرين يحبونهم.

لا يُدعى شريف إلى مواعيد اللعب. يُعرف عنه الجمود - تخاف الأمهات الآخريات من وجوده في منازلهم. أعتقد أن نوعية الغضب التي انتابتني في حفلة عيد الميلاد الشهر الماضي قد انتشرت خبراً. أقلق كثيراً عليه - ماذا إن لم يقع عن هذا؟ ماذا لو أنه لم ينجح أبداً في تكوين صداقات؟.

يزعجني كثيراً أن أرى ليانا تجلس بمفردها في عطلات نهاية الأسبوع. أكرد عليها أن تطلب صديقة لها بالتبليغون وتدعوها إلى المنزل أو تخرج معها. تائى بالف عنـ! تملكتني الإحباط الأحد الماضي فبدأت أتصفح فيها وأطلب منها أن تهاتف أى أحد، لكن ذلك لم يحدث أى فرق. أكره الشجار معها حول هذا الموضوع، لكننى كلقة بالفعل - لا يبيو أنها ترك أهمية تربية الصداقات.

يتحمل أن يزيد فشل الأطفال الاجتماعي نتيجة مشاعر عدم الأمان لدى الكبار.

يجد بعض الآباء/الأمهات أنهم لم يشفوا بعد من رضوضهم الاجتماعية - خبرات أليمة للرفض والعزلة حدثت لهم. تعلم مصابع الأطفال أو عاداتهم الاجتماعية على فتح رضوض الآباء/الأمهات مرة أخرى. وقد تؤدي الجراح المفتوحة إلى حدوث نوبات خوف مرضي والذي يؤدي، في عملية تربية الأطفال إلى نوبات غضب أيضاً.

ـ وائل صديق واحد فقط - شريف ، لو أن لدى صديق واحد لعاملته معاملة حسنة، لكن وائل لا يأبه لتلك الصدقة بالمرة. أسمعهما يتحدثان بالهاتف: يطلب شريف لعمل ترتيبات اجتماعية ويتمت وائل "ليس الليلة". لا يقول هذا بلطف حتى، وفي معظم الأوقات لا يكون لديه ما يشغله - كان بإمكانه الخروج مع شريف. دائماً ما أنت عليه وأخبره أن عليه أن يحسن معاملة شريف ويعطى الصدقة قدرها. بالطبع يستمر وائل في فعل ما يريد. يصيّبني الأرق لهذا لأنني لا أستطيع منع نفسى من القلق .

أحياناً يفضل الأطفال العزلة، يتمتع الانطوائيون بمختلف الأنشطة بمعزل عن الآخرين. يشعرون بالسعادة وهم وحدهم ولا يشعرون بالإحباط والأسى. يفهم الآباء/الأمهات الانطوائيون هذا فيما يشعر الآخرون من ذُرى النبول الاجتماعية بالقلق من عدم وجود أصدقاء لأطفالهم الانطوائيين.

العيش مع القلق أثناء تنشتنا لأطفالنا:

كما رأينا، ثمة مناسبات كثيرة لحدوث القلق أثناء أدائنا مهام تنشئة أطفالنا. سيعانى الآباء/الأمهات القلقون بطبيعتهم أكثر من الآخرين، لكن سيخبر كل أب / أم القلق في مناسبات عدة. ثمة أوضاع هي، تعريفياً، مثيرة للقلق.

وأيًّا كانت الأسباب، فمخاوف الأمهات / الآباء، لا يحدها سوى مخيلاتهم. ومن سوء الحظ، فنظرًا لأن القلق يشغل مساحة كبيرة من المخ ويستنفذ كثيراً من الطاقة - ويعمل ليل نهار - فهو ينزع لأن يكون مرهقاً. رأينا كيف أنه ينحت أكثر من مجرد طمأنينة الآباء/الأمهات وهدوئهم. تقدّم ينتهي القلق إلى التجسد على شكل

تفاعلات متوتة بين الآباء والأمهات من جهة واللأطفال من جهة أخرى. حينما ينبع الآباء/الأمهات في تهذته ميولهم نحو القلق يعود ذلك بالفائدة على جميع من في المنزل. بالاستطاعة تقليل قلق الوالدين إلى الحد الأدنى، بل وتحاشيه باستخدام أساليب مساعدة / ذاتية مختلفة.

شفاء الميل للقلق:

حينما يحدث القلق إلى درجة تدخله في التربية السليمة أو تسببه في أنسى الوالدين، حينئذ يمكن علاجه بواسطة آليات مساعدة / ذاتية مختلفة. أما القلق الذي لا تعالجه تلك الآليات، فمن الأفضل أن يتولى أمره الطب النفسي المتخصص. يستخدم المتخصصون النفسيون إجراءات إرشاد نفسى فاعلة، وتدخلات لشفاء عمليات القلق، بل ربما أدى الخضوع إلى كورس قصير من العلاج النفسي إلى تحسن ملحوظ يدوم عقدين من الزمان، أى الفترة التي تقضيها في تربية أطفالنا. أحد "الأثار الجانبية" الإيجابية للعلاج النفسي هي الشعور ببهجة متزايدة في الحياة!

علاوة على ذلك، توجد علاجات جسدية / عقلية في مجال الطب البديل ثبتت فاعليتها الكبيرة في التخلص من القلق (الإبر الصينية، العلاج المثلث، العلاج بالأعشاب، العلاج بالروائح ... إلخ). يعطي كل من تلك المباحث التراخيص لممارسيه، والمعالجون بالطبيعة هم ممارسون عامون لديهم أيضاً الخبرة في أحد أفرع الطب البديل أو في أكثر من فرع.

أنا بالنسبة للقلق المرضي الخطير المتواصل، والذي لا يستجيب لأى من العلاجات المذكورة، فهناك خيار العلاج الطبى بالأدوية. ويمكن الحصول على مثل هذا العلاج في حالات الضرورة أن يكون هدية للنفس ولبقية أفراد العائلة.

وستتحقق الآن بعض الآليات التي يجدها كثير من الآباء/الأمهات كافية لعلاج القلق النمطي المعتمد.

آلية المساعدة / الذاتية رقم ١: تغيير الصور الذهنية:

كما بُيَّنا من قبل، يلعب الخيال دوراً فاعلاً في القلق. يتخيل الشخص الذي يعاني القلق سيناريوهات سلبية، يتصورها ويفكر فيها. يطور الآباء/الأمهات الذين يعانون من القلق عادة صناعة مثل تلك الصور، ومن ثم، يكون لديهم ممرات جيدة التشكيل في المخ "ممرات عصبية" لهذا السلوك. ويمثل هذا إيماناً بكيفية قيادة السيارة، أو حتى بالمشي، فبمجرد ممارستنا تلك المهارات مرات عديدة، يصبح باستطاعتنا أداؤها بأسلوب يكاد يكون تقائياً بسبب الممرات العصبية جيدة التشكيل. حينما يتعلم العازف نغمة جديدة، عليه في البداية أن يعزفها على البيانو بتؤدة وعناية. ومع تكرارها عدة مرات، يتم تشكيل ممرها العصبي ومن ثم يستطيع عزفها دون تفكير نشط. لدى الآباء/الأمهات القلقين صور مخيفة في مخاضهم، معدة للتحميل في كل مناسبة: صور للكوارث، العنف، المأسى، الموت، الفشل، الذي وكل نوع من العذاب العاطفي والجسدي. وبعكس الاعتقاد الشائع، فإن القلق لا يُبقي على أطفالنا أمنين. وفي الواقع، يقترح بعض العلماء، والمتخصصون في الفيزياء الكمية أن نماذج الفكر السلبي، تجذب الأحداث السلبية. بيد أنه، وسواء كانت أفكارنا تؤثر في مصائرنا أم لا، فمن الواضح أن التفكير الإيجابي يقلل الضفوط ويحسن الأداء. هذا علاوة على أن التفكير الإيجابي يولد كيمياء مخية أفضل، ويتسنى بهذا في أن يشعر الفرد بمزيد من السعادة والهدوء.

العلاج:

على الآباء والأمهات القلقين إغراق أنفاسهم بصورة إيجابية - صور وأفكار لنتائج آمنة سعيدة. حينما يواجهون سيناريو مستقبلي، على الآباء والأمهات أن يلاحظوا صورهم الذهنية الأصلية المنزرة. ثم يبتكرن، عمداً، صوراً، بديلة إيجابية. من بين المناهج المفيدة في هذا الصدد الحديث عن النتائج السعيدة، كتابتها، تخيلها ورسمها. مثلاً، حينما يوشك الطفل على الذهاب في رحلة بعيدة فقد يكون على

والاولى الانتباه إلى أفكارهما عن الحوادث؟ الكوارث الطبيعية، الاعتداءات الجنسية، السرقة... إلخ. ثم يعمد الوالدان إلى تخيل الطفل وهو يغادر المنزل. وينتهي إلى المكان المحدد آمناً.

وبالإمكان توليد صور ببنية عنه وهو يستمتع بمنظر الغروب، الصداقات الجميلة، الضحك والملتئ الآخري. وإذا أمكن لهما رسم تلك الصور في كراسة، ثم العودة إليها عدداً من المرات كل يوم، فإنهم بهذا يدعمان المرات العصبية الجديدة.

في البداية، سيكون خلق صور إيجابية أمراً شاقاً، مصطنعاً وغير ذي مصداقية. لكن بعد تكراره عدة مرات، يصبح باستطاعة المخ اتباع الطريق الجديد إلى مجموعة من الصور أكثر هدوءاً وإيجابية. بل إنه حينما يواجه الوالدان تحدياً من خلال نتيجة غير مؤكدة أثناء مهامهم في تنشئة الطفل، فإنهم، تلقائياً، سيؤكدان سيناريوي إيجابياً.

آلية المساعدة / الذاتية رقم 2 إعادة تشكيل بنية الأفكار:

بالإضافة إلى التخيل السلبي، يقوم الأفراد بالانشغال بالتفكير السلبي وعمليات الفكر المقلقة. يستخدم الشكل الآخر من إغراق الذهن الكلمات بدلاً من الصور. يجد الكثيرون أن التوكيدات - الأفكار القصيرة الإيجابية - التي تكرر طوال اليوم تؤدي في النهاية إلى برمجة المخ. يمكن لهذا التكرار أن يحدث فيما تكون الأم، مثلاً، مشغولة بمهام لا تتطلب التفكير مثل غسل الصحون، تقطيع الخضروات، الجلوس في إحدى الحالات، الوقوف في طابور. ومرة أخرى، ربما تبدو المحاولات هذه غير مريحة ومصطنعة. بيد أن بإمكان الاستخدام المتكرر للتوكيدات الإيجابية أن تُلقي المرات القديمة مثماً تُلقي نقط المياه الحجر. ثمة الكثير من الكتب التي تقدم التوكيدات الإيجابية كجزءٍ مركزيٍّ من استراتيجية لتنقیل التوتر. من بين تلك، كتاب لويز هاي يعنوان "بإمكانك شفاء حياتك". علاوة على ذلك، فبإمكان

الأباء/الأمهات كتابة توكيدياتهم الإيجابية الخاصة التي تناسب احتياجاتهم وأوضاعهم مثلاً، بإمكان الآب ترديد أي من الأفكار التالية: «باستطاعة طفلتي العثور على حلولها الخاصة»، «الله وليهَا» وإن النتيجة الأكثر احتمالاً نتيجة إيجابية.

آلية المساعدة / الذاتية رقم 3 «الاسترخاء العميق»:

لا يشعرون بالاسترخاء العميق بالمرة فقط، بل إنه أسلوب ناجع لتخفيض درجة التوتر. حينما يسترخي الناس بعمق، مرة واحدة في اليوم، على الأقل، يصبحون أكثر هدوءاً عقلياً وعاطفياً وجسدياً. يترسخ الهدوء يوماً بعد يوم، بحيث يصبح لدى «المسترخين النظميين» مستوى قلق أقل بكثير من الشخص العادي. لا يستطيع العقل إنتاج التوتر في وجود كيمياء الاسترخاء. ثمة أساليب عدة مختلفة للوصول إلى مستوى استرخاء فاعل. أحد الأساليب المقيدة للأشخاص المشغولين كآباء/أمهات صغار الأطفال هي التنفس العميق لمدة دقيقة أربع أو خمس مرات في اليوم بحيث يستغرق الزفير ضعف مدة الشهيق. أيضاً، يمكن لهؤلاء الذين يبدون الاستمتعان بكل الفوائد العقلية، الجسدية، العاطفية وحتى الروحانية للتأمل، ممارسة أي من أساليبه من ١٠ إلى ٢٠ دقيقة يومياً حيث إنه ثبت أنه يقلل إلى حد كبير الميل نحو القلق. أيضاً تعمل ممارسة الرياضة يومياً على تعزيز جميع أنشكال علاج القلق والتوتر.

آلية المساعدة / الذاتية رقم 4 «الشفاء العاطفي الفوري»:

ويعتبر هذا تدخلاً سريعاً للقضاء على الأفكار والمشاعر المتوتة. بإمكان الآباء/الأمهات علاج أنفسهم وأطفالهم. يمكن لذلك الأسلوب المدهش حسم حالات القلق المنفصلة وأيضاً الميل المزمن للقلق لمزيد من التفاصيل، برجاء الرجوع إلى ملحق رقم ١.

www.alkottob.com

من اليأس إلى الإحياء:**العواطف السلبية العميقية التي يواجهها الوالدان**

مشاعر الوالدين العميقية:

يمكن للأمومة / الآباء أن تكون بـهجة زخمة. باستطاعة لحظة الولادة . مثلاً، أن تكون لحظة نشوة التحديق في الأطفال من جميع الأعمار وهم نائم يائس معه بالإثارة، مجرد معجزة وجودهم وبرأة أرواحهم المستكتنة الحلوة. ثمة خبرات كثيرة رائعة تمر بها الأمهات والأباء - أول كلمات ينطق بها الطفل، أول خطواته، اكتشاف أطفال الثالثة والرابعة للعالم حولهم، إنجازات الأطفال المدرسية التي يلتخرن بها، مغامرات الأطفال الأكبر سنًا في عالم العمل وال العلاقات، وغيرها وغيرها - مناسبات نجاح كثيرة، الفكاهة، الكبار، والبهجة.

ييد أن هذا الفصل ليس عن الجانب المبهج للأمومة / الأبوة، وفيما ننتمق في الجانب التحتى الأكثر قتامة لتلك الرحلة، علينا أن نتدبر كلمات الملك سليمان المنقوشة على خاتمه «هذا أيضاً سيمرا». كان الملك سليمان يُذكر نفسه، وجميع الأجيال بعده، أن يكرسوا وقتاً لتنوّق كل لحظة طيبة، لأنها محدودة بزمن، يعني هذا بالنسبة للأباء والأمهات، أن علينا أن نشعر بالامتنان لكل يوم يكون أطفالنا فيه بصحة طيبة، لكل سوء سلوك عادي، لكل ضحكة، لكل حضن، لكل مهمة في رعاية الطفل، لكل لحظة مشتركة في الزمان. علينا أن نستمتع بمناذق كل جانب إيجابي في تنشتنا لأطفالنا.

يساعدنا شعار الملك سليمان أيضاً على تخطي الأوقات الصعبة، ونحن نعلم أن تلك أيضاً ستمر، المشاكل المحددة حلول، وحالات الأمراض العصبية نهاية، أما

الأمراض والاختلالات الوظيفية المستمرة فمعقبة وتتنوع من حيث وطأتها، وتحسم المازق والأزمات الفردية، كما يتخلل الأوضاع الأليمة المزمنة فترات سعادة، وحتى ثوابات الغضب والعنف لها نقطة نهاية، (رغم أنه قد تحتاج المساعدة المتخصصة كى نجد نقطة النهاية تلك) كل شيء يتغير.

يتوقف تزايد ذلك الجانب التيس من الآباء/الأمهات أو نقصانه على طبيعة كل طفل وكل عائلة وسماتهم. يعيش بعض الأشخاص حياة مستقرة نسبياً، بدون تحديات قاسية، بيد أن الآخرين -وقد تكون الغالبية- يواجهون محنأ حادة في طريقهم. مثلاً، يتعايش بعض الآباء/الأمهات مع أمراض خطيرة -أمراضهم، أمراض زوجاتهم / أزواجهن، والديهم أو طفليهم، يأتي المرض الخطير معه إلى العائلة بضغوط قوية وتوتر، وغضب، وحزن. على بعض العائلات التعامل مع

الامراض النفسية والعصبية، وتواجه عائلات أخرى مشاكل مالية حادة، وكثير منها تواجه الانفصال والطلاق، وبعضاها الهجر، ومعظمها تعانى من صعوبات زوجية. تدعى كل تلك المصاعب، وغيرها الكثير من التوتر في الحياة الواقعية، العواطف السلبية إلى داخل المنزل. لتلك العواطف أثر يدوم مدى الحياة على الأطفال الذين ينمون وسطها. تساعد مشاعر الخوف والحزن لدى الأطفال على تشكيل مصائرهم، ويترك النموذج الأمومي / الأبوي للتعامل مع الضغوط القوية أثراً.

هل ينهار الوالدان بفعل الضغوط؟ هل يمرضان أو يكتنان؟ هل يلتجئان إلى الإدمان من أجل الراحة؟ هل يهربان؟ هل يطلبان العون أو يعزلان نفسيهما؟ هل يرتفقان ببنبل إلى المستوى الذي تتطلبه الحالة؟ هل يواجهان اختبارتهما بشجاعة ورأيام؟ تعتبر كل استجابة أبوية / أمومية شكلاً من أشكال التربية والتعليم لتأليم الحياة المتيقظين وهم جالسون إلى المائدة سنة بعد سنة. يتعلم الأطفال، بوعي وبدونوعي، كيف يتعاملون مع جانب الحياة الصعب.

يريد الوالدان الأفضل لأطفالهما حتى حينما يعانيان ضغوطاً هائلة. يجد أن استجابتهما للضغط الحاد قد لا تكون مثالية بشكل أو بآخر، لا تشكلها نوایاهمما الطيبة بالقدر الذي يشكلها به تاريخ حياتهما، تاريخ عائلتهما، سماتهما الوراثية، والعوامل الأخرى. مثلاً، قد يجتاز شخص عمليّة طلاق بغىضة بمزاج معتدل وأريحية متقدة. وقد تتجاذب آخر مشاعر العجز والانسحاق. وحيثما يمكن للأشخاص المختلفين التعبير عن نفس المشاعر بأساليب مختلفة. من ثم، فقد يؤدي الشعور بالعجز والانسحاق إلى الانسحاب من مهام الأمومة / الأبوة المناسبة مثل تغذية الأطفال أو تهيئتهم وتربيتهم. وفي حالة شخص آخر، يؤدي الشعور بالعجز والانسحاق إلى سلوكيات متحكمة مبالغ فيها مثل النقد، الغضب، أو حتى الإهانة.

من حسن الحظ أنه بمجرد أن يدرك الوالدان أن أسلوبهما الخاص "الطبيعي

للتعبير عن الضغوط يؤذى أطفالهما، فإنهم يبذلون جهداً عن وعي من أجل تغييره. من خلال المساعدة / الذاتية و / أو المساعدة المتخصصة، يستطيع الكبار، دراماتيكياً، تغيير استجابتهما العاطفية والسلوكية للضغوط. وبهذه الطريقة، يصبح بإمكانهم توفير النموذج السليم والبيئة المترتبة الصحية لأطفالهما.

ولأن الضغوط القوية التي يواجهها الوالدان ستكون لها تبعات مباشرة على نمو الأطفال، ستفحص مدى كاملاً من العواطف السلبية التي يخبرها الوالدان واقعياً في ظل الضغوط. ومن خلال التعامل مع العواطف الضاغطة التي تشكل أساس أفعال الأمومة / الأبوة وسلوكياتها غير السليمة، ومعالجتها، يصبح من الممكن مقاطعة إرث أجيال من الاختلال الوظيفي الأسري، وتقديم نماذج صحية جديدة للمستقبل.

مشاكل الكبار:

ستبحث مصادران للضغط القوي. ستفحص المصدر الأول، أي ضغوط الكبار، بایجاز كى ندرس تأثيرها على مهام الأبوة/الأمومة. أما المصدر الثاني، أي ضغوط مهام الأبوة والأمومة، فستتفحصها بالتفصيل مع التركيز على فهم العواطف المسيطرة التي قد تتدخل في عملية الأمومة / الأبوة السليمة، وعلى شفافتها. يحدث نوعاً الضغوط هذه لآطفال الناس، فهي جزء من الحالة البشرية.

ولنبدأ بالضغط التي يعاني منها الكبار. يمكن للوالدين أن يغطسا في أحوال المشاعر اليائسة بسبب مشاكل في حياتهما منفصلة تماماً عن تنشئة الأطفال. مثلاً، يشير اكتشاف خيانة الزوجة / الزوج مدى كاملاً من الاستجابات العنيفة التي تشمل الصدمة، الحزن، الغضب الجامح، الأرق، نوبات الخوف المرضي، الاكتئاب، الهلوسة الهاجمية، وفرط الحساسية. ليس ثمة حاجة للقول بأن الأم / الأب في مثل هذه الحالة سيجد/ستجع أن من المستحيل أن تكون / يكون "حاضراً"

لأطفالها / أطفاله. هذا بالإضافة إلى أن أعضاء الأشخاص الذين يعانون الأم نوبات العنف والغضب تكون مشدودة متواترة، الأمر الذي ينجم عنه سرعة الانفعال، وفقدان الصبر وريود الفعل المبالغ فيها باستمرار. والعيش مع هؤلاء ليس أمراً هيناً كما أنهم ليسوا نموذج الآباء/الأمهات الأصلح.

ليست تلك الرضوض النفسي وأثارها ظاهرة نادرة، إنها جزء روتيني من الخبرة البشرية. ورغم أن الإصابة الحادة بضغوط مابعد الصدمة تعتبر نتاج حوادث استثنائية مهددة للحياة (مثل مشاهدة اعتقد جسدي أو حادث سيارة أو الإصابة بائهما، الهروب من منزل يحترق أو من سونامي، أو وقوع الفرد ضحية لحرب أو لهجنة إرهابية، أو العيش مع ذكريات طفولة معذبة منتهكة) فإن الأشخاص يخبرون بانتظام متلازمات رضوض جزئية من صدمات الحياة الروتينية - مراقبة احتضار الأحباء، إجراء عملية جراحية كبيرة، معاناة إجراءات الطلاق، خبرات العنف الأسري، ولادة متعدّرة، البطالة، فراق الأسرة الأصلية، الإجهاض... إلخ، وكل هذه أمثلة لأحداث نجدها في حياتنا بإمكانها إطلاق تبعات في حياة الكبار المعرضين لتاثيرات الرضوض النفسية. كما أن تلك الأحداث لا تتوقفنا حتى نفرغ من تربية أطفالنا. تحدث طوال الحياة بما في هذا خلال سنوات انشغالنا بتنشئة أولادنا. ويعنى هذا أن كثيراً من الآباء/الأمهات سيعلنون من انفعالات حادة (و/أو حالات قلق عميق) في وقت أو آخر أثناء نمو أطفالهم.

هذا علاوة على أن الضغوط المتعلقة بالرضوض ليست هي الضغوط الوحيدة التي يخبرها الآباء/الأمهات. مثلاً، يمكن لانتقال أهل الزوجة / الزوج للعيش في الجوار أو في ذات المنزل أن يكون مصدر قلق (على أقل تقدير). أيضاً قد يكون لانتقال إلى مدينة جديدة لبدء الحياة من جديد آثاره العميقة. كذلك، الخسائر المالية الكبيرة أو التغير في المكانة الوظيفية دائمًا ما يكون قاسياً. ورغم أن الولادة هي نوع من الضغوط السعيدة، إلا أنها، ضغوط، وبالطبع فإن ولادة توأم، أو ثلاثة

مواليد تمثل مصدراً لضغوط كبيرة. كذلك المعاناة من إصابة أو مرض تجعل القيام بالواجبات اليومية أمراً صعباً. وأيضاً، فيإمكان تحمل الضغوط الزوجية أن يكون منهاكاً. وبالمثل تكون متابعة التعليم أو التدريب. ورغم أن هذه الأنواع من الأحداث الضاغطة لا تؤدي إلى ألم عاطفي عميق، فإنها ترهق الوالدين. إنها تشكل خلفية للأحداث الضاغطة الخطيرة بحيث تتمكنها من "كسر ظهر الجمل". مثلاً، فإن تراكم ضغوط الأحداث العادية حينما يضاف إليها ولادة طفل معاق تصبح أكبر من قدرة الآباء / الآم على التحمل.

"لقد انتقلنا ست مرات في السنوات الثمانى الأخيرة. لقد كان ذلك صعباً حقاً. لكنني كنت أتحمل وأتقلب على المصابع إلى أن مرض والدى. لا يقتصر الأمر على أنا نحيا في مدينتين مختلفتين الآن - وهذا سبب في حد ذاته - لكنني لا أستطيع تحمل معرفة أنه يتآلم. أجد نفسي أبكي طوال اليوم،أشعر فعلاً وأننى أنهار. كما أننى أحس بالتأنيب حينما تضيّعني ابنتى وأنا أبكي - ماذا أقول لها؟".

يعتقد البعض، خطأ، أن من المفترض أن تكون الطفولة مرحلة براعة خالية من الضغوط. لكن، بما أن الأطفال يعيشون مع والديهم، والوالدين، كما رأينا، عرضة للضغط القوي في مسار الحياة العادلة، يعيش الأطفال، دائمًا تقريباً، مع الضغوط. هذا بالإضافة إلى أن الأطفال يعانون من ضغوط شخصية تتسبب فيها الأعباء المدرسية، العلاقات مع نظرائهم ومدرسيهم، الأنشطة المدرسية، الإخوة، والأخوات، والوالدان... إلخ. فمن الواضح أن الأطفال يعيشون حياة كلها ضغوط، وهذا طبيعي، ومقيد أيضًا.

قد نتساءل كيف للضغط أن تكون مفيدة! لنفكر في الأمر بهذا الأسلوب: إن الطفولة فترة إعداد وتدريب لمرحلة النضج، والنضج هي الفترة التي تتحقق فيها إمكاناتنا، في الواقع، فإن خبرات النضج الصعبة تدفع الناس ليبذل ما في وسعهم، وتستحضر الصفات والمهارات الخبيثة من أجل البقاء والنجاح في ظل ظروف

متحدية، يمارس الصغار، أيام الطفولة، التعامل مع مشاكلهم فيما هم يرقبون الآباء/الأمهات وهم يعالجون مصاعبهم. يستطيع الآباء/الأمهات الذين ينمنجون الرحمة من الظلم إلى النور أن يغرسوا في نفوس أطفالهم حسناً عميقاً بالأمل، الإيمان والشجاعة يفيدهم في حياتهم الخاصة. وبالقابل، فعادة ما يخيف الآباء/الأمهات الذين ينهارون في مواجهة مصاعب الحياة العميقية أطفالهم. إذا كان بعدم استطاعة والدي مواجهة تحديات الحياة، كيف لى أنا أن أواجهها؟.

وإذا أنت عاجزون عن حماية أطفالنا من معاناة أحداث الحياة الأليمة، فإن أفضل ما باستطاعتنا توفيره من حماية هو الدعم والإرشاد وتقديم النموذج السليم للتعامل مع تلك الأحداث. إن قهمنا لمساعرنا العادلة في ظل ملابسات الضغوط القوية هو عنصر حاسم لقدرتنا على القيام بهذا الدعم والإرشاد. إنه يمكننا أن تكون صارقين عاطفياً مع أطفالنا (إنني أبكي لحزنى على مرض جدك - والبكاء يخفف حزنى) ويساعدنا على أن نقوم بترتيبهم عاطفياً بأسلوب مؤثر (إنك تبدين وأنك قلقة على ماما - هل يزعجك أن ترى ماما تبكي؟). علاوة على هذا، تساعدنا الدرأية بمساعرنا على الوفاء باحتياجاتها بفعالية - احتياجنا إلى الراحة، الدعم، التعبير، التغذية... إلخ. يساعدنا الوفاء باحتياجاتها على أن تبقى على مخزوننا من الطاقة كاملاً، بدلاً من القيام بمهام الآباء/الأمهات وقد نفت طاقتنا، فباستطاعتنا أن يكون لنا المخزون الكافي الضروري للأداء الجيد.

باستطاعة الضغوط الفردية، والضغط الناتجة عن القيام بمهام الأمومة، الآباء أن تمثل تحدياً كاملاً للكبار. بإمكانها التدخل في عملية التنشئة. ولنلق نظرة الآن على الضغوط القوية التي يمكن لها مهام الأمومة / الآباء أن تولدها في الكبار.

باستطاعة الأمومة / الآباء أن تطلق مخزوننا عميقاً من الآلام:

باستطاعة الأمومة / الآباء أن تطلق ثالثاً عميقاً. في الحالات الأسوأ، يمكنها أن

تستحوذ مشاعر تشوش ساحقة، مشاعر رعب خالص، غضب جامح، وكره موجع – وتلك بعض أقوى العواطف السلبية التي تخبرها في حياتنا. من حسن الحظ أن تلك المشاعر ليست شائعة يومياً، بيد أن باستطاعتها إزالة المعاناة بغالبية الآباء/الأمهات في وقت أو آخر أثناء العقددين أو الثلاثة لتنشأ الأطفال، وهي تفعل ذلك.

لا يتسبب الأطفال في كل هذا الألم. فإن كثيراً منه يكون الأطفال سبب إطلاقه فقط، أما سببه الحقيقي فيكون تاريخ حياة الآب / الأم، وتكونهما الوراثي. ما الفرق بين الألم الذي يتسبب فيه الأطفال وذاك الذي يطلقه الأطفال؟ في الحالة الأولى يكون وضع الطفل مسؤولاً بالكامل عن معاناة الأم / الآب. مثلاً، حينما تكون حياة الطفل مهددة نتيجة مرض -لقدر الله- "يتسبب" الطفل في قدر معين من الألم للوالدين. مثلاً: إذا قمنا بقياس هذا الألم على مقاييس من 10 درجات، حيث تكون 10 هي أعلى مستوى في إن هذا الحدث (الوفاة المحتملة) يقع بقوة 10 درجات. إلا أنه في حالة الألم الذي يطلقه المرضى، فقد يتراوح معدل وضع الطفل موضوعياً بين 1 و 6 درجات على مقاييس ألم الوالدين، لكن يحدث مثلاً، أن تخبر الألم في هذه الحالة، وبشكل ذاتي، هذا الألم بقوته تتراوح بين 8 و 10 درجات، لنتأمل رد فعل أم على متابع ابنته الاجتماعية:

"حينما أخبرتني ليلى أنها تتفق وحيدة في حوش المدرسة في الفسحة، كاد قلبى ينفطر. فقد واجهت أيضاً مشاكل فى تكوين الصداقات حينما كنت بالمدرسة وأعرف مشاعرها. هذا آخر ما أريده لابنتى، أريدها أن تكون محبوبة وتحمّل بالشعبية، أن يكون لها كثير من الصداقات - لا أن تعانى مثلى، أشعر بالمطافر."

تعانى هذه الأم من رد فعل قوى مبالغ فيه على خبرة ابنته الصعبة - ربما تتراوح قوته بين 8 و 9 درجات على مقاييس من 10 درجات. لكن قد يبين الشخص الذى لم يمر بمثل تلك التجربة (الزوج مثلاً) أن تجربة الطفولة ليست بمثل هذه

ال بشاعة . وكما يحدث عادة، يطلق ألم الطفولة آلام جراح الأم التي لم تلتئم وينذرها بها . وفي الواقع، إذا لم يكن الوالدان قد حسما بالكامل أمر آلام الأحداث التي أصابتهما بالرضوض، وألام الطفولة (من خلال المساعدة / الذاتية أو العلاج النفسي المختص) يكون لديهما "حقول ألغام" مستعدة للتفجير بواسطة التحديات الشخصية لأطفالهما . قد يُشعل طفل بدين مشاعر العجز والمهانة في والده الذي - وبالرغم من وزنه الطبيعي كشخص ناضج - لم يُشف أبداً من الآلام التي تحملها نتيجة بدانته في طفولته . ويمثل باستطاعة الطفل ضعيف الأداء المدرسي أن يطلق أحاسيس قديمة من الشعور بالنقص المعمق في شخص ناضج مازال يأوي ذكريات آلية لفشل أكاديمي متكرر . وحقاً، فإن جميع المسائل التي لم يجسمها الأب تخلق مخاطر ممكنة في عملية تنشئة الطفل، وكثيراً ما تجعل الأب غير قادر عاطفياً على مساعدة الطفل، كما يجب، على مناقشة صعوباته . ودانثاً تقريباً، يكن الأم الذي يقدرها الأب على أنه ألم بقوه قدرها ٥ درجات أو أكثر على مقياس من ١٠ نقاط، هو ألم قد أطلق - ألم ويعُوس ناتج عن مشاكل شخصية أكثر منه عن التحدى الذي يواجهه الطفل . إن التغلب على تلك الرضوض القديمة مهمة هامة، لأن فقط حينما لا تنطلق المشاعر القديمة لدى الوالدين، يصبح باستطاعتهما الحفاظ على الاستقرار العاطفي في مواجهة ألم الطفل . يمكنهما هذا الاستقرار من أن يقوما بالتدريب العاطفي الفاعل ويتمكنوا من حل مشاكل الطفل .

"ير طارق بازماه منذ أن عرف أنه رسب في سنته الأولى بكلية الحقوق، بل ربما يكن مكتباً - ولا أستطيع لومه، لقد بذل جهداً كبيراً، ليل نهار، ثم.. كانت هذه النتيجة، لكنني أعلم أنه سيتجاوز أزمته . سيكون بحاجة إلى بعض الوقت، لكنني أعلم أنه سيستجمع قوته ويحاول مرة أخرى، وائق أنا أن نتيجته ستكون أفضل في العام القادم . وفي تلك الائتماء، أحاول أن أكون حاضراً بالنسبة له . يعلم أن بإمكانه التحدث إلى .."

يتحمل للأب الذي انطلق أنه أن يكون أكثر اكتئاباً من ابنه، وأن يشعر بكل ألم طارق، لكنه يسرع ليسري عنه من خلال الوعد بمستقبل أكثر إشراقاً. ييد أن الأب الذي لم يستثر أنه يحافظ على الصبر، الثقة، والتفاؤل حتى في مواجهة المحن الكبرى. ومثل الداية التي ترعى امرأة هستيرية في حالة ولادة، فإن هذا الأب يبقى على منظور هادئ، ومجموعة من المهارات المفيدة. ثمة أساليب يصل بها الآباء/الأمهات إلى هذا الوضع من الازдан العاطفي. يبدأ الطريق بالوعي، فلنزيد درجة هذا الوعي، ثم نتفحص بعض المشاعر السلبية الزخمة الشائعة التي تخبرها أثناء قيامنا بمهام التنشئة تلك التي يتسبب فيها أطفالنا، والأخرى التي يتسببون في انطلاقها.

الخزي:

يمكن للإحساس بالخزي أن يحدث لأسباب عديدة أثناء تاذية الأمهات / الآباء مهامهم. وكما رأينا من قبل، يمكن للشعور بعدم الكفاءة والقصور أن يؤدي إلى الخزي. حينما يوبح الناظر الأب / الأم على جموح طفلهما، قد يشعر الأب / الأم بالعجز، بالقصور، والخزي. بالطبع، يمكن للوم أن يكون واضحاً على أن تخبرك يا سيدتي أن ابنك هرب من ست حصص هذا الأسبوع، وتكون لهجته مستنكرة. لو أن الناظر قال نفس الجملة بلهجة متعاطفة مثل "أحياناً تكون مهام الأب / الأم الآن في غاية الصعوبة، أليس كذلك؟"، فقد تشعر الأم أن الناظر يدعمها بدلاً من أن يوبيخها. بيد أنه، بما أن الناظرات / الناظر يتحدثون إلى أولياء الأمور أحياناً وكأنهم مستولون مباشرة عن سلوك الأطفال السيئ، من ثم يشعر الوالدان بخجل حقيقي. هذا علامة على أنه يتحمل للناظر / الناظرات أن يستثيروا ذكريات الطفولة لدى الأم / الأب، أو مخاوفهم من مشاكل أيام الدراسة - يشعر الأب / الأم أنها قد عادا صغارين يتحدثان إلى الناظر / الناظرة في مدرستيهما.

يمكن أن يؤدي الخزي الذي ولده الحديث إلى الناظر بالأم أن تصرخ في وجه

الصغير "لقد هاتقني الناظر مرة أخرى اليوم، إننى قد سئمت من هذا تماماً، أشعر بالغثيان، أتفهم؟". للخزى أسلوبه الغريب في تقليص عواطف الأداء الآبوى / الأمومى الذكى.

يحدث الخزى أيضاً حينما يكون الطفل مصاباً بإعاقة غير مرئية. تظل تلك الإعاقة، فى بعض الحالات، سراً عائلاً وفي بعض الحالات الأخرى يكشف أداء الطفل المعيب عن وضع "غير مفهوم". وبما أن الطفل يبدو عادياً، يُطرح السؤال عن سبب أدائه منخفض المستوى. مثلاً، ربما تبدو طفلة عادياً جداً فيما تكون مصابة بـ **ADHD** (نقص فى القدرة على التركيز / وخلل ناجم عن فرط النشاط) أو بـ **OCD** (خلل هاجسى استحواذى)، أو متلازمة أسبيرجر **Asperger** أو أي خلل آخر فى صحتها النفسية / العصبية. ولسبب ما، يتقبل الناس الإعاقات الجسمية جزءاً من الحياة ولا يلقون باللائمة على الوالدين لإنجابهما أطفالاً معوقين جسدياً. بيد أن آخرين - ومن بينهم إخصائيون فى الصحة النفسية / العصبية - يوجهون أصابع الاتهام إلى الآباء/الأمهات الذين يعانى أطفالهم من خلل نفسى / عصبي. تشير الأبحاث الحديثة إلى أن للوراثة دوراً محتملاً في كل تلك المتلازمات، لكن للبيئة أيضاً دخلاً في تطور حالات خلل الصحة النفسية واستمرار تلك الحالات. يمكن للذهاب إلى إخصائى أو معالج نفسى للأطفال أن يلحق الوصمة بالطفل والعائلة، هذا على الرغم من أن هذا قد يؤدي إلى نمو الطفل بأسلوب إيجابى. وفيما ينتظر الآباء/الأمهات أن يستثير المجتمع بخصوص مشاكل الصحة النفسية وحلولها، فقد يكون الاستثناء من الطفل لكونه غير سليم. هذا علاوة على أنهم كثيراً ما يتحملون عبء الخزى، بل والعار، أثناء مسيرة نمو الطفل.

يكمِلُ أطفال صديقاتى، جميعهم، دراستهم الثانوية هذا العام، ثم ينتقلون إلى الجامعة. يظل على يوسف إعادة ثلاثة مواد قبل أن يحصل على شهادة الثانوية العامة، ولا يبدى هو أية دلالات على أنه يريد ذلك. يقضى أوقاتاً طويلاً في النوم،

ويظل خارج المنزل حتى ساعة متاخرة من الليل ولا يفعل شيئاً. نشعر أنه أصفر سنناً من أن يستقل بنفسه ويعبراته، لكنه لا يولي اهتماماً لدراسته، وحتى لا يبحث عن عمل. أعلم أنه مشتت، بل حتى مكتتب، لكننا حينما نحاول أن نتحدث إليه عما يجري، يرفض أن يفتح علينا. لا نعلم حقاً ماذا تفعل معه، من المحتمل أنه يشعر بالاحباط وهو يرى أصدقائه يتحركون قنماً. ولكن أكون صادقة، فإننا نجد صعوبة في مواجهة أصدقائنا حينما يسألون عن أيام كلية سيلتحق بها العام القادم.

يحدث الخزي كلما كان الطفل لا يبدو كما يجب أو لا يسلك السلوك اللائق المناسب. نظر إلى أطفالنا على أنهم امتداد لنا - امتداد لا يمكننا التحكم فيه. بالإمكان أن يكون تعريض الطفل لأعين المجتمع الناقلة خبرة مخزنة أليمة للباء / الأمهات.

١٢ تزن لينا، والتي لا تتعدى العاشرة من العمر، أكثر من الوزن الطبيعي بحوالي كجم. أعلم أن الأطفال يضايقونها في المدرسة وأشعر بالألم من أجلها. لكنني أيضاً أشعر بالعذاب حينما أخرج معها. أشعر وكان الناس يوجهون أصابع الاتهام إلى، ويقولون على بالمستوياً لعدم تحكمي في عادات ابنتي الغذائية. أشعر بالخجل الشديد، وأشعر بالخزي من شعورى بالخجل - بعد كل شيء فهو ابنتي. وبالطبع، فكل ما أحاول فعله هو التحكم في عادات أكلها - بدرجة أن تلك "المساعدة" التي أقدمها لها قد أحدهت الرضوض في علاقتنا.

دائماً ما تعللت بتقى لأن أكون أمأً. لكن، ومنذ ولادة رامي، "اتختبط" حياتي. طوال شهوره التسعة الأولى لم يتوقف عن الصراخ. فشلت وفشل أبوه في تهدئته. اعتدت أن أرى الجميع وهم يحملون أطفالاً يناغون بين أذرعهم، في حين يكن وجه رامي أرجوانياً وفمه يزيد ولا يكفى عن الصراخ كفت أشعر وأنتي أم بشعة. لكن كل هذا لا يقارن بما أشعر به منذ أن بدأ رامي الذهاب إلى الحضانة. أجده الآباء/الأمهات الآخرين يصلون أطفالهم ويلوحون لهم، ويستنهي الأمر. لكن ليس

نحن، علينا أن ننتزعه من على صدرينا فيما هو يصرخ بأعلى صوته كل صباح. ينظر إلينا الآباء/الأمهات الآخرون نظارات محملة بالمعانٍ! أشعر وزوجي بالخزي. أخشى بالفعل أن يستدعي الجيران شرطة النجدة بسبب كل هذا الصراخ الذي ينبع من منزلنا وقت النوم - متلكرة أنهم يعتقدون أننا نضره. لا أستطيع مواجهة نظراتهم حينما تلتقي بالشارع.

بإمكان الشعور بالخزي التسبب في ردود أفعال الآباء/الأمهات المبالغ فيها تجاه أطفالهم. يمكن للأم التي تضيّط ابنته البدنية تأكل شيئاً بسيئاً بعد عودتها من التسوق أن تقصد أعصابها تماماً: "لا أكاد أصدق أنك تأكلين هذا بعد عودتنا من التسوق! ألم ترى كيف كان صعباً العثور على ملابس لك؟ هل تريدين أن تجدي نفس الصعوبة طوال حياتك؟ عليك أن تتبعي ريجيمياً قاسياً - لا أن تملي فمك بطعام الرمرة؟".

دافع خطاب هذه الأم "التربوي" هو الخزي والعجز. من المحتل لهذا الخطاب أن يكون مؤذياً أكثر من أن يكون مقيداً لأنماط أكل ابنته في المستقبل. يساعد علاج المشاعر بالخزي على منع انفجارات الأمهات / الآباء المدمرة. ستفحص أساليب العلاج في هذا الفصل وفي الملحق رقم ١.

التنفس:

الذنب شعور مفضل لدى الأمهات / الآباء، والذنب، في واقع الأمر هو شعور يتسبب فيه صوت باطنى - "النادر" الباطنى. جزء الشخصية هذا يوبح الأجزاء الأخرى ويتسرب لها في الشعور بالذنب. وهذا مثال على "الحوار الداخلى": الذي كثيراً ما يحدث:

أنا: أشعر بالفضيق الشديد من مهاب.

النادر الداخلى: لا يجوز لك هذا - مازال صبياً صغيراً ولا يملك إلا أن يحدث

بعض الفوضى، ويضرر أخته ويستخدم الفاظاً بذلة معك.

أنا: أنت على صواب، إنتي فعلًا أم سيدة لأنني متضايقة منه.

تحدث هذه الحوارات الداخلية في الخفاء، أسف إدراكنا الوااعي مباشرة، وبالرغم من ذلك فهي تتسبب في مشاعر حقيقة - مثل الذنب، من الممكن رفع درجة صوت تلك الأحاديث الداخلية من خلال محاولة توليد الذنب عمداً، فقط تحدثي إلى نفسك بصوت عالٍ بهدف جعل نفسك تشعر، حقيقة، بالذنب، استخدمي لفظ "أنت" حينما تخاطبين نفسك.

(إنك قاسية مع أطفالك! أنت أم سيدة). ستعكس العملية التي تقتضي هذا العملية التي تجري بالفعل داخلك. (وبمجرد أن تتبين العملية، يمكنك تغييرها، كما سنرى).

يمكن لخبرات كثيرة في التنشئة أن تُطلق عملية توليد الذنب - بعضها يمكن للوالدين التحكم فيها، وبعضها يخرج عن نطاق إمكانية التحكم، بإمكان الوالدين لوم نفسيهما على أي شيء تقريباً! بإمكانهما لوم أنفسهما على إنجاب طفل يعاني من خلل - إعاقة جسدية، نفسية، أو عاطفية كبرى، أو مجرد خلل شائع مثل خلل نقص الانتباه، أو معوقات تعليمية، أو سلبية مزمنة، أو خوف مسيطر أو أي صعوبة أخرى في الأداء الوظيفي أو المشاعر، يشعر الآباء/الأمهات أنهم هم من أوجدوا تلك الصفات الوراثية والمزاجية في ذريتهم، وأن أذاعهم كان سيئاً حينما تحدى الحياة الطفل تحدياً عميقاً، (حالات الإعاقة الشديدة) يشعر الآباء/الأمهات بذنب ساحق لأنهم هم من أتوا بالطفل إلى هذا العالم.

أيضاً، يمكن للأباء / الأمهات أن يشعروا بالذنب نتيجة تصرفات وأفعال أطفالهم، مثلاً، بإمكانهم أن يشعروا بالذنب إذا اتخذ ابنهم الأكبر قراراً بعدم الزواج أو الإنجاب، أو لأن ابنهم المراهق يواجه صراعاً نتيجة توجهه الجنسي، أو

لأن ابنتهم "تكره" أشقاءها وشقيقاتها. كثيراً ما يلوم الآباء/الأمهات أنفسهم حينما يفشل أطفالهم في الارتقاء بأنفسهم إلى المستوى المطلوب بشكل أو آخر، ويعتقدون أن السبب في ذلك هو ضعف أدائهم كآباء / أمهات. (مفهوم عدم الكفاية والقصور في الفصل الثاني عشر). دائمًا ما يخبر الوالدان خيارات أطفالهما، سلوكهم، شعورهم وأفعالهم على أنها أخطاؤهما.

وعلى الرغم من أن تركيب الطفل الوراثي وسلوكه الشخصي عاملان خارج نطاق تحكم الوالدين، فإن ما يقولانه ويفعلانه يحال إلى مجال المسئولية الشخصية الحقيقة. وهذا مجال يتصرف فيه الآباء/الأمهات بأسلوب سيني أو خاطئ؛ بإرادتهم الحرة. هناك عوامل تؤثر في المناسبات التي يمكن فيها أباء الآب / الأم ردئياً، مثل الإجهاد، الارتباك، الضغوط، الإثارة العاطفية، عدم المعرفة، عدم وجود دعم، وبالطبع برمجة والديهما السينية، لكن الخلاصة هي أن بإمكان الآب / الأم تفجير الموقف، ولدى التأمل، يستطيع الآب / الأم أن يدرك أن ثمة خطأ ارتكب. عادة ما يفتح هذا الإدراك الباب لمشاعر الذنب، التي تطلقها عملية توليد الذنب. قد يجري الحوار الباطني التالي: "لماذا لم أقل هذا؟ لماذا لم أغادر الغرفة؟ لماذا أسمح لنفسي بأن أفقد أعصابي".

علاوة على المعاناة بسبب الأخطاء التي ارتكبت في إحدى لحظات أدائهم، يمكن للوالدين أن يلوما نفسهما لاختيارهما نوع الحياة التي يعيشانها. بإمكان الآب أو الأم لوم أنفسهما على اختيار شريك / شريكة الحياة، أو للاستمرار في ذلك الزواج، أو للحصول على الملاقي، أو لسوء اختيارهما، أو لأنهما يسكنان ذلك المنزل، أو لأنهما ينتقلان إلى أماكن عديدة، أو لأنهما أنجبا هذا العدد من الأطفال، أو لأنهما لم ينجبا العدد الكافي من الأطفال أو على أي عدد من "جرائم" الآباء/الأمهات الأخرى.

بما أن الحياة تجربة تعلم هائلة، فإنها تقسم بالتجربة والخطأ المستدامين.

يرتكب الكبار، مثل الصغار، الأخطاء بانتظام، بعض تلك الأخطاء يمكن تلافيها، وببعضها حتمية، بعضها قابلة للإصلاح وببعضها دائمة، هناك منها الخطير وأخرى غير ذات أهمية. أحياناً يكون بعض الشعور بالذنب ضرورياً لتصحيح خطأ (يمكن للشعور بالذنب نتيجة الصراخ في الأطفال أن يكون دافعاً للتدريب على عدم الصراخ، أو لتحسين الوضع). بيد أنه يمكن لشاعر الذنب المفرطة أن تكون موهنة لا مفيدة، تعوق ولا تحفز. وحقاً فإن رجم الشعور بالذنب يمكن أن يؤدي إلى اكتئاب مرضي أو يكون أحد أعراضه.

هذا بالإضافة إلى أنه حينما يشعر الآباء/الأمهات بالذنب لأشياء اقترفوها، فبإمكان أن يشعروا بالذنب لشعورهم بالذنب، مثلاً، قد يشعرون بالذنب كعقاب لغضبهم، انزعاجهم، إحباطهم، قلقهم، فقدانهم الصبر، اكتئابهم، خوفهم، أو آية عاطفة سلبية أخرى. وحقاً، فإن آباء /أمهات كثيرين يتوقعون أن تكون مشاعرهم هي الحب، التسامح، والصبر، وأن يكونوا متوازنين عاطفياً وحنونين ٢٤ ساعة يومياً - ثم يشعرون بالذنب لأنهم ليسوا كذلك!.

بالإضافة إلى المشاعر اليومية المحبطية التي يشعر بها الآباء/الأمهات تحدث أحياناً مشاعر "مروعة" أثناء تربيتهم أولادهم. ورغم أنها عادية وحتى شائعة، فهي لا تناقض لأنها تحمل معها الكثير من مشاعر الخزي. يشعر الآباء/الأمهات بالذنب بقوة لتلك المجموعة من الأفكار والعواطف.

"علم أن ما ستفعله بشعاً، لكنني أتعذر لو أن ليلى اختفت، تركت المنزل، وانسحبت من حياتي. لا أستطيع تحمل المزيد، لا أستطيع التعامل مع إهاناتها، انفعالاتها وعنفها. بينما سيكون أكثر سعادة بكثير من دونها".

"ربما لم تسمع أحداً يعترف بشيء مثل هذا من قبل - أشعر بكثير من الذنب لأنني أفكر بهذه الطريقة - لكنني أعتقد أن حياتنا ستكون أفضل بدون ضياء. لقد

قام بعدة محاولات للانتحار، وكل منها لا يمكن تحملها بالنسبة له ولنا. لقد مت الف مرة من داخلي، والآن تدهمني نويات خوف كلما سمعت صوتها، تتناوبني الكوابيس حينما أنام، لكنني لا أنم معظم الوقت. أجلس وقد انتابني القلق عليه. إذا خرج وغاب أكثر من اللازم، أتخيله ميتاً في مكان ما. لا أستطيع تحمل المزيد من هذا.أشعر بالعذاب المستدام. لم أعد أريد حتى مساعدته، لقد أرهقت. سيشعر بالسلام وكذلك نحن، إذا مضى وفعلها».

مثل تلك المشاعر هي النتاج الجاني الطبيعي لإنهاك الوالدين والألم الساحق. بيد أن الآباء/الأمهات يشعرون بالذعر، بالخزي، والذنب حينما يعبر إنهاكهم أو يأسهم الكلى عن نفسه بهذا الأسلوب. أحياناً، ومثل الأطفال، يخشون أن أفكارهم السوداء ستجعل الأشياء السيئة تحدث. ومن الواضح أن الشعور بالعجز وفقدان الصبر وتخييل فانتازيات للحرية ليس مثل التخطيط للقتل. الواقع هو أن الآباء/الأمهات عادة ما يستمرون يكثرون إلى جانب أطفالهم حتى حينما يُستنزفون تماماً عاطفياً وجسدياً.

وعلى الرغم من أن لدى جميع الآباء/الأمهات أمالاً عظيمة وأحلاماً لأطفالهم، فإن الكثرين منهم يعانون أللأ لا يحتمل ويائساً في تنشتهم قبل أن يكملوا عقدمن الثاني. يمكن للطفل المصايب بعرض خطير عضال، أو اختلال وظيفي، أو مشكلة عاطفية أو سلوكية أن يرهق الوالدين بما فوق قدرتهم على التحمل. ولجعل الأمور أكثر سوءاً، فإن الوالدين، وبידلاً من دعم نفسيهما وبعضهما لتجاوز تلك العواطف العميقة، فإنهما يقيسما أدائهم بالمعايير المستحبيل للوالدين الصبورين دائماً، السعيدين باستمرار، اللذين يقدمان الحب غير المشروط، النشيطين دائماً، المطاعمين والغافورين إلى ما لانهاية، القويين إلى الأبد، المتفائلين دائماً. والتنتجة هي عبء إضافي من العواطف المكتوبة، والضغط العصبي والذنب الثقيل. يتعلم الكبار تحمل خبراتهم الصعبة في تنشئة الأطفال بنجاح أكثر حينما يتعلمون كيف

يواجهون ألمهم العاطفي ويعالجوه.

اليأس:

اليأس هو العاطفة "الثقيلة" الأخيرة التي سنخضعها للبحث ومعها أولاد عمومتها: فقدان الأمل، الاكتئاب والتعاسة. إذا أخذنا في الاعتبار أن المرء يتوقع أن تكون الآباء/الأمهات تجربة بهيجية، يكاد يكون صادماً أن نجد تلك المجموعة الرهيبة من المشاعر في قائمة العواطف الشائعة في الآباء/الأمهات. حقاً، قد يعتبر البعض من لا يزالون يستمتعون بفتررة تعلم طفلهم الأول أو الثاني المشى أن مثل تلك المشاعر هي استثناءات غريبة تتنتمي فقط إلى مجموعات نادرة من الآباء/الأمهات المختلين. نود لو أن الأمر كذلك!

يمكن للأباء / الأمهات الطبيعيين جداً الذين يبذلون جهدهم لتنشئة أسرة سليمة أن يقابلوا هذه العواطف حينما تفشل جهودهم - وبخاصة إذا أطلق الفشل مشاعر قديمة من الماضي لم تُحسم. أحياناً تكون تلك المجهودات التي تفشل متعلقة بأوجه روتينية من التنشئة، مثل محاولة جعل الأطفال ينامون الليل ببطوله، أو التغلب على عادة الصياغ لدى أحد الوالدين.

أشعر أنني أم فاشلة. أحضر جميع فصول الأسرة وأقرأ كل كتاب يمكنني العثور عليه، لكنني لا أستطيع التوقف عن رفع صوتي في الأطفال. بعد حضور بعض تلك الفصول أشعر بالتحسن لعدة أيام، ثم أعود إلى سيرتي الأولى. أخشى ما أخشاه هو أن يكرهني أطفالى مثلاً أكره أمي. وستستحق هذا لأننى أعاملهم بنفس الأسلوب الذى كانت تعاملنى به أمى. إن الأمر مبنوس منه - لم يكن يجوز لي أن أجرب أطفالاً.

حينما يأتي شخص ناضج بتاريخ من الفشل، فقدان، الانتهاك، وسوء المعاملة، أو الاكتئاب إلى مهمة تنشئة الأطفال؛ يمكن للإحباطات العادية أن تتضخم لتصبح

صعبويات ساحقة - وفي الواقع، فإن أي أحداث في التنشئة يمكنها إطلاق أي تاريخ عاطفي مضطرب مما يؤدي إلى مشاعر سلبية قوية.

اعتاد والدى أن يرهبنا - كان رجلاً عنيفاً منقط المزاج، حتى والذى كانت تختلف، والآن، حينما ينفعل حازم على، أشعر بالغثيان فى معدتى. أعرف أنه مجرد صبي، لكنه أضخم مني، وحينما لا تسير الأمور وفقاً لهواه يغلق الأبواب بعنف ويقوله باشيه بشعـة. أشعر وكأننى أعيش طفولاتى مرة أخرى وأشعر أيضاً برغبة فى الهرب. أحياناً، يتابنى الكتاب شديد.

تفتفضى تنشئة الأطفال عملاً جاداً وجهداً: بناء علاقات، التعامل مع تهذيب الأطفال، تعليم مجموعة من المهارات للحياة. أحياناً كثيرة تسير الأمور على مايرام، وتكون سينة أحياناً أخرى. من الطبيعي جداً أن تُثبط، تتنسى، وتحبط أحياناً. لكن حينما تقطاع الملابس المجهدة والتاريخ الشخصى القديم والنزع الرواشى، يصبح باستطاعة المشاعر الأكثر ثقلًا مثل اليأس والانسحاق أن تعلن عن تواجدها.

بيد أن ثمة ملابسات أثناء عملية التنشئة بإمكانها إطلاق عواطف سلبية زخمة حتى في عدم وجود تاريخ شخصى سابق أو نزوع رواشى. حينما ترحل الأمال والأحلام الآتية يدهمنا اليأس. لدى الآباء/الأمهات غaiات محددة لأطفالهم، حتى حينما لا يعبرون عنها. بيد أنه حينما ينحرف الطفل بقوه عن المسار الذى رسme له والداه، يشعر الوالدان بالإحباط والالم. مثلاً، يكون على الوالدين الملتزمين دينياً أن يتافقاً مع تحلى ابنهما عن الممارسات الدينية. لا يتيح النظام العقائدى للأمهات / الآباء الغيريين جنسياً آية خيارات أخرى، ومن ثم يكون عليهم مواجهة التوجه الجنسي المثلى لطفلهما. قد يكون على الوالدين الحاصلين على درجات علمية رفيعة محاولة تقبل رفض ابنتهما الالتحاق بالجامعة. يتوقف تأثير رفض الأطفال لقيم أمهاتهم / آبائهم وتوقعاتهم لهم على أهمية تلك القيم والتوقعات، وبإمكان رفض الأطفال لها أن يتسبب في مشاعر تتراوح بين بعض من خيبة الأمل والحزن الكبير. بيد أن فقدان القيم الآتية على النفس يمكنه أن يترك أثراً ساحقاً.

الأسرة شديدة الأهمية بالنسبة لي. كنت قد افترضت دائماً أن أولادي سيأتون للزيارة بعد أن يتزوجوا وينجحوا أطفالهم. توقعت أن مجتمع جمعينا حول مائدة الطعام أثناء العطلات. توقف رامي عن الحديث إلى والده منذ ثلاث سنوات ولم يخطُ عتبة منزلنا منذ آنذاك. تواصلت علاقتي معه - لم تحدث بینتنا أية مشاكل أبداً. لكن زوجي ورامي كانوا يتصادمان دائماً، ثم تجررت العلاقة حينما طرد زوجي رامي من المنزل بسبب المخربات. ظللت أن هذا وضع مؤقت، أسبوعان مثلًا. لكنه لم يعد منذ آنذاك. نحتفي بجميع المناسبات الآن بدونه، أشعر وكأن جزءاً مني قد مات. تفتقّت عائلتي، انفطر قلبي جزأين.

هناك أحالم كثيرة تموت أثناء رحلة تنشئة الأطفال. يمكن للأمال والتوقعات العادية أن تتحطم من خلال صعوبات في النمو لدى الطفل. صعوبات تدعو الآباء / الأمهات إلى إعادة تقييم صادمة لآية مكان الطفل في العالم والفرص المتاحة له. يدخل الآباء / الأمهات لدى معرفتهم أن أداء طفلهم الوظيفي لن يكون كفيري أبداً، يدخلان في دوامة كاملة من الأحزان، تشمل الإنكار، الغضب، النقاش، والتآسی. يمكن لهذه المعرفة أن تحدث بعد الولادة بدقائق، ومن ثم تدفع بالوالدين إلى طريق شديد الاختلاف عن ذاك الذي كانوا قد خططا له والسعادة تملؤهما. لكنها قد تحدث أيضاً تدريجياً فيما ينمو الطفل وتصلهم على شكل تغيرات ثم توقفات. أحياناً يبتو الطفل / الطفلة وأنه سيكون على ما يرام ثم يحدث له / لها نكسة فجائية، ثم يتبع شفاعها / شفاعة نكسة أخرى. ومع كل انتكاسة يتعمق خوف الآباء / الأمهات من أن كل شيء ليس، ولن يكون، على ما يرام، بيد أنه بمرور الوقت قد تحل المعرفة بأن الطفل لن يكون سليماً محل الخوف. وفي لحظة الإدراك النهائي تلك، والاعتراف بالمشكلة، يمكن للناس أن يتصرف.

عرضنا رانيا على كثير من الأخصائيين وهي صغيرة قال بعضهم إنها كانت طبيعية، لكن فقط لم تكن حواجزها قوية. قال آخرون إنها تعاني من خلل نقص

الانتباه، ثم يتحسن أداؤها المدرسي وتنسى أن ثمة مشكلة. ثم تجد أنها لا تقوم بواجباتها على الإطلاق وتكتفى بالرقداد. استشررتنا مزيداً من الإخصائين. قال أحدهم إنها تعانى متلازمة إرهاق مزمن. اقترح آخر أن لديها اكتئاباً، كانت فى الثانية عشرة آنذاك. لكنها كانت تبدو دائماً وأنها تتغافل عن تلك التوجيات. لكن من الواضح أن رأينا الان ليست كفيرة من المراهقات. خضعت لعلاجات كثيرة - لم يُدِّي إليها، لم تتحقق حتى من تشخيصها. لكن إمامتنا لستقبلها أخذت تتلقى وتتقاضى. فعلى حين كنا نعتقد، ذات مرة، أن بإمكانها أن تصبح جراحة مع إذا أرادت، نأمل الآن أن تستطيع أن تقوم بالحد الأدنى من أدائها اليومى. إن الأمر قاسٍ علينا لدرجة لا تصدق - لم تتخيل أبداً أن تكون طفلتنا هكذا.

باستطاعة مشاعر اليأس، فقدان الأمل، الاكتئاب، والتعاسة التأثير في أداء الوالدين إلى حدٍ كبير. من المحتمل أن يوجهها غضبهما لأى فرد في العائلة وليس فقط للطفلة التي تعانى. وبالتقابل، باستطاعة هذه المشاعر أن تؤدي إلى الانسحاب، والتسبب في إبعاد الآباء/الأمهات أنفسهم عن مهامهم في التربية كى يخففاً من الآلام التي يعانونها. وفيما تساعد هذه الاستراتيجية الوالدين على التغلب على العاطفة المدمرة، فإنها شكل من أشكال الإهمال في حق الأطفال.

ولأن تنشئة الأطفال مهمة زخمة قاسية تتطلب الكثير، فعلى الكبار أن يأتواها وجميع وسائلهم وملكاتهم سليمة. ولننظر إلى أساليب يمكن للوالدين استخدامها في مواجهة تحدي تلك المشاعر السلبية العميقـة بحيث يتخلصان من آثارها الموهنة على العائلة.

الشفاء من العواطف السلبية العميقـة:

تحدث تلك العواطف حينما يكون الشخص أباً / أمـا - إما بسبب ملابسات في الحياة الشخصية أو الزواج، أو بسبب أوضاع تتسبب فيها مهام الأسرة / الآباء

ذاتها، إذا لم تعالج تلك العواطف، تُنزل الدمار بالعائلة. باستطاعتها إعاقة الآباء/الأمهات عن أداء مهامهم وبذلك يعطون نمونجاً سلبياً لقدرة الكبار على علاج مشاكل الحياة. إذن، فإن تعلم معالجة تلك العواطف وشفافتها جزء من الأمومة / الآبوة. سيمكن الآباء/الأمهات من مواصلة مهامهم بفعالية حتى في ظل الضغوط والشائد، إن هم أتقنوا التغلب على جانب الحياة الأكثر قتامة. هذا علاوة إلى أنهم سينبذجون لأطفالهم الآلات الضرورية للبقاء، ومن ثم، يساعدونهم على اكتساب موهبة المرونة في مواجهة صعوبities الحياة.

من ثم، كيف يساعد الإنسان نفسه، بالفعل، في أوقات الضغوط الزخمة؟ كيف للإنسان تغيير العواطف السلبية، والحفاظ على الطاقة، والانتقال، في النهاية من السلبية العميقية عودة إلى الفرح؟ وعلى الرغم من أن مرور الوقت يساعد، أحياناً، بيد أن الأطفال لا يستطيعون انتظار الآباء/الأمهات لمدة سنة أو عقد حتى يستعيديون عافيتهم، يشعر الأطفال بالتعاسة حين يكون عليهم انتظار الآباء / الأم ساعة حتى يستعيدا توازنهم العاطفي! تصبح التدخلات النشطة ضرورية إذا رغب الوالدان في تلافي الآني غير الضروري لأطفالهما الذين يتفرجون.

الممساعدة المتخصصة:

باستطاعة العلاج المتخصص حسم العواطف السلبية الزخمة التي تستمر أكثر من بضعة أسابيع أو التي تعاود الفرد بأسلوب متواتر. لا ينتظر الآباء/الأمهات اليوم إلى أن ينهاروا عصبياً! يسعون إلى الإرشاد قبل أن تسحقهم الضغوط والحزن الآليم بوقت طويل. باستطاعة التدخل السريع من قبل استشاري نفسى (إخصائى نفسى، إخصائى اجتماعى... إلخ) أن يعيد التوازن، يشفى الرضوض والجرح النفسي، يمنع مزيداً من الضغوط، وأيضاً يحول دون الحاجة إلى العلاج الطبى أو النفسي فيما بعد. وإذا كان الوقت قد تأخر بالفعل، فإن العلاج فى وقت متاخر أفضل من عدم العلاج بطلاقه حينما نسعى إلى المساعدة المتخصصة

نطبق نفس القواعد التي تتبعها في التسوق: نقوم بـ «جرا» بحث لانتقاء قائمة صغيرة للمزودين بالخدمة الذين يناسبونا، ثم نقارن بينهم، إذا لم يناسبنا أحد المرشدين، فلا يعني هذا أن الإرشاد جمیعه لا يناسبنا. عادة ما نبحث بتؤدة عن طبيب الأسنان المناسب، عن الأريكة المناسبة، عن السيارة المناسبة حتى نجد ما نريد. يتطلب العثور على من يناسبنا بالصحة النفسية المناسبة نفس الخطوات. أحياناً يساعد التدخل الطبي الإرشاد النفسي. بإمكان الإخصائى النفسي أن يقوم بالتقدير المناسب والإحالة إلى طبيب إذا اقتضى الأمر.

المساعدة الذاتية:

قد تستجيب مشاعر اليأس، الكآبة، وغيرها من العواطف السلبية العميقـة المؤقتة والعاشرة إلى العلاج الذاتي. ثمة الكثير من أنماط ذلك العلاج يمكننا الاختيار من بينها، وسنصنف بعضـاً منه فقط في هذا الجزء، ونعرض أخرى في الملحق رقم A.

أحد أساليب مساعدة أنفسنا على الألم العاطفى العميق يعرف بـ «تنقية الشعور» ولكن نتفق علينا أن نحدد مكانـه. يمكننا العثور على الشعور بـ «ملاحظة تأثيره على الجسد». تخبر العواطف السلبية بعمق كاحاسيس جسمانية فعلية في أجزاء أجسادنا المختلفة، وفي غالبية الأحيان الجزء الرئيسي المركزي الذي تتأثر به الحنجرة، الصدر، المعدة أو الظهر. تضغط المشاعر على القلب، الكتفين، أو أجزاء أخرى من الجسد. يمكننا أن نشعر بها كوجاع في كل من تلك المناطق (وجع في القلب، صداع... إلخ). أو قد نشعر بها كضعف عام، غثيان، أو خواء، ورغم أن بعض الأعراض، الأطعمة والمشروبات بإمكانها وقف أحاسيس العاطفة السلبية تلك، ففيـر إمكانها شفاؤها منها تماماً. يأتي الخلاص حينما نعتني بالشعور ونساعده. ثمة طرق كثيرة لفعل ذلك. تبدأ جميعها بالعثور على الشعور والقبول بأنه موجود. تبدأ عملية الشفاء بمجرد الاهتمام الوارد به. بيد أنه باستطاعة من يرثيون إحداث شفاء عميق لعاطفة مضطربة اتباع الأسلوب التالي الذى لا يتطلب كثيراً من الخيال ولا يستغرق سوى دقائق معدودة.

بعد أن تحدد مكان الشعور نطلق عليه اسمه، مع تذكر أنه ليس ثمة سوى خمسة إمكانات رئيسية: سعيد، حزين، غاضب لدرجة الجنون، خائف أو مشوش، بالطبع، ثمة ظلال كثيرة لكل مُصنف، من ثم، فإذا تصادف وعرفنا ظل تلك العاطفة، فلنسمها (مثلاً: منسحقٌ ظل للحزن، حاذقٌ ظل للغضب الجنون). بعد ذلك نبحث عما إذا كان باستطاعتنا تكوين صورة، أو شكل للشعور من خلال تخيل كيفية إمكان تمثيل هذه العاطفة باستخدام إحدى الحواس الخمس (المظهر، الصوت، الملمس... إلخ). مثلاً، لنفترض أننا نتعامل مع شعور بالانتحاكٍ. كي تكونَ معنى لهذا الشعور علينا أن نسأل أنفسنا كيف يبدو شخص، حيوان، أو شيء، حينما يكون منسحقاً؟ ثم نستخدم أية صورة تتمثل لنا. قد تكون صورة طفل صغير يبكي أو رجل مسن موهن، أو شخص قد طرحت أرضاً. قد يكون مشهدأً طبيعياً دمراه السونامي. وبمجرد أن تُبدِع الصورة المناسبة للشعور، نحييها آهلاً، أراك / أحسك هناك. أنا هنا معك). والآن، نتقدم بعرض لمساعدة الشعور. فقط أسائل الصورة عما تحتاجه وانتظر لتلتقي الإجابة (لا تفكـر - سيقوم عقلك اللاواعي بالمهمة). أحياناً، ما تريده تلك المشاعر الجريحة هو فقط أن تُروي قصتها. قد يريـد الرجل المسن الموهن سريراً، بطانية وحناناً. أما الشخص المطروح أرضاً، فقد يريـد سريراً يستشفـي مع تدخل الأطباء والممرضـات. وقد يحتاج السونامي أن يكتـم ثم يستقر ويهدأ. ثم تتخيل أنفسـنا نقدم كل ما يحتاجـه الشعور (بإمكـانـنا أن نراقب المشهد وهو يتـكشف وكـانتـنا نـشاهد فيـلمـا سـينـمائـياً).

يتـرك فعل مشاهدة الفـيلـم البـاطـنـي هذا آثـراً عمـيقـاً على عـقولـنا اللاـواعـية. وقد يـذهـلـنا أن نـجد أن شـعـورـنا وأـحـاسـيـسـنا الـجـسـديـة تـتـغـيـرـ - وـغالـباً ما تكون التـغـيـرات النـاتـجة عن قـوـةـ الـخـيـالـ عـميـقةـ وـدائـمةـ. يمكنـنا العـملـ على عـواطفـنا بـهـذاـ الأـسـلـوبـ طـوالـ حـيـاتـناـ منـ أـجـلـ المسـاعـدةـ عـلـىـ الحـفـاظـ عـلـىـ صـحـتـناـ الـعـاطـفـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ وـالـجـسـديـةـ.

وبعد أن نقضى وقتاً مع عالم المشاعر الداخلى، فقد نصل إلى درجة من الشفاء، نستطيع بعدها الانتقال إلى الخطوة التالية من مساعدة الذات: إحداث تغيرات فى الحياة الواقعية تدعم مزيداً من العلاج والشفاء. عادة ما تؤثر مشاعر مصنف الفرزى - اليأس العميق والأسى... إلخ). إلى نوع من الإرهاق والسام والفقدان والضياع، بحاجة هي إلى راحة كبيرة، وفيما بعد، إلى إحلال لما هو مفقود. سنعرف أن فترة الراحة قد انتهت حينما تبدأ فترة الإحلال. الأفضل هو اتباع مشاعرنا في هذا الصدد، بدلاً من الاستماع إلى تعليمات الآخرين. حينما نكون مستعدين، ستتوفر لنا الطاقة الضرورية لبدء عملية الإحلال. غالباً ما يقتضى الإحلال شيئاً باستطاعته تجديد الطاقة والفرح بالحياة. تتبع مشاعرنا الخاصة للعثور على ما هو فاعل: أنشطة روحانية، علاقات بين / شخصية، جهود جماعية، مهمات إبداعية، أنشطة تبعث فيها بالارتياح وتجدد مشاعرنا - تحتاج الروح إلى التغذية والترويح بعد تحملها هجمات قاسية ضاغطة.

إجراءات مساعدة / ذاتية أخرى:

بالإضافة إلى التقنية العاطفية للمشاعر الآلية، هناك خطوات أخرى يمكننا اتخاذها. باستطاعة التماس المساعدة من الأصدقاء أن يكون جد مجد. بإمكان التماس الدعم داخل سياق مجموعة أمهات / آباء أن يكون علاجاً تاجعاً بخاصة، وتنقيفياً، ومسانداً. أيضاً، كثيراً ما يستطيع كتاب عن تربية أولادنا أن يمدنا بالمنظور المناسب، والآليات، والمصادقة على محاولاتنا. كما أن المصادر الروحانية عادة ما تقوينا، بخاصة - وربما يكون الآن هو الوقت المناسب لتجديد فعالية تغذية الروح أو اكتشاف تلك الفعالية.

باستطاعة الدعم الناتج عن العلاج بالطبيعة تقوية العقل، الجسد والعواطف بحيث نستطيع التعامل مع الضغوط يجب أن يستخدم ذلك الدعم بالتزامن مع إرشاد نفسي متخصص. أما في حالات العواطف السلبية العميقه العابرة،

في الإمكان استخدام دعم العلاج بالطبيعة بالتزامن مع وسائل المساعدة / الذاتية العاطفية. أما الإبر الصينية، والعلاج المثلثي، وطب الأعشاب والمساج والعلاجات الأخرى الكثيرة التي أساسها الجسد فبإمكانها إطلاق الضغوط العاطفية وتقليلها وزيادة سرعة فعالية العلاجات النفسية الأخرى.

تساعد العناية الجديدة بالنفس، دائمًا، على الوصول إلى عواطف ومنظورات متوازنة. فالنوم، والرياضة، والاسترخاء والملائكة والإجازات المنتظمة، جميعها مهمة. كما أن تدريبات التمدد والتقطي ذات أثر فاعل في التخلص من الضغوط العميقه والتوتر. ومن السهل الآن وجود مدربين شخصيين. والعنور على كتب وفيديوهات للتدريبات كمصادر تعليمية لبرامج الشفاء الذاتي. يحدث كثيراً أن يتخلّى الناس عن جميع أنظمة العناية بالنفس أثناء أوقات الأزمات العاطفية الحادة. لا بأس بتجاوز يوم أو يومين من إدارة أسلوب حياتنا - أما إذا أهمنا أنفسنا لفترات أطول فسيؤدي هذا إلى فترات أطول كى تُشفى عاطفياً. يُفَاقِم عدم النوم، بخاصة ألم عاطفي ويُطْيل أمده ويزيده. وبإمكان كل العلاجات التي ناقشناها مساعدة الأشخاص الذين يعانون من ضغوط، على النوع الهادئ ليلاً ومن ثم، الإسراع بالشفاء.

التعايش مع المشاعر الصعبة:

كما قال الملك سليمان "هذا، أيضًا، سيمير". تؤدي مساعدة أنفسنا على تجاوز الأوقات الصعبة من خلال استراتيجيات العناية بالذات إلى فائدة مزدوجة: تقدم نموذجاً على كيفية التغلب على الصعاب للأطفال فيما تعزز قدرتنا الفعلية على التعامل مع الأزمات. والتغلب على الصعاب فيما نحن ذريبي أولادنا أمر جوهري، لأن انعدامه لفترة طويلة سيتسبب، حتماً، في الضرر. حينما تصعب الأمور، علينا تسخير الأمور الصعبة - باستخدام المساعدة الذاتية والخبرة المتخصصة كضرورة..

www.alkottob.com

أسئلة واجابات واقعية

السؤال: يحب ابني ذو الأربعه أعوام أن يلعب كل يوم في بيت الجيران مع أصحابه، لكن حينما أذهب لأخذه، لا يريد أن يعود معن، يحدث جلبة فظيعة وأجد نفسي في وضع محرج للغاية أمام الأمهات الآخريات. ولا يبيو أن شيئاً مما أقوله يؤثر فيه. ماذما يجب أن أفعل؟

- الإجابة: ليس من المستغرب ألا يؤثر فيه أي شيء مما تقولينه أو يحدث فرقاً. فالقاعدة العامة في العملية التربوية هي «تكلمي بحساب» في أضيق نطاق ممكن واتخذني مواقف في أوسع الحدود. فنانداً ما يتغير سلوك الأطفال نتيجة لما نقول لهم. وقد ثبت أن الطلبات المتكررة والمزعجة منها خاصة غير ناجحة أو مجده.

ولكن تساعدى ابنك على الرجوع معك بطريقة أكثر تحضراً وهدوءاً جربى
 فى الأول طريقة التعليق، التسمية ، والمكافأة.. اذهبى إليه مباشرة، وضمى
 يديك حوله برفق وقولى بشكل سريع، أنت مستعد للذهاب الآن .. هذا رائع!
 أنت فتى متعاون للغاية اليوم، أليس كذلك، أعتقد أنك تستحق أن أحكم لك
 قصة جميلة حينما تعود إلى المنزل. سيسأل جيب بعض الأولاد لهذا وإن
 يستجيب البعض الآخر. إذا استجاب طفلك، استمرى في نفس الأداء كل مرة
 تذهبين لتصحببى من بيت أصحابه لمدة شهر كامل ثم ابدئى في تقليص
 المكافأة في كل زيارة لبعض مرات قليلة ثم قلصيها تدريجياً حتى لا يكون
 هناك حاجة للمكافأة على الإطلاق، أما الأسلوب الصحيح فاستمرى فيه دائماً

ولذا لم يستجب طفلك بشكل إيجابي لهذه الاستراتيجية رسمي استراتيجية أخرى تستخدمن فيها قاعدة x^2 .

السؤال: لقد جربت طريقة «التعليق، التسمية والمكافأة» مع ابني لكنه أسعده على مغافرة بيت أصدقائه بطريقة أكثر هدوءاً وتحضراً ولم ألق أى نجاح. كيف يكون شكل قاعدة x^2 في هذه الحالة؟

الإجابة: الخطوة رقم ١ هي عبارة إخبارية تكون هكذا: «ليس مقبولاً أن تجري من أمك حينما تأتي لتلذذك من بين أصدقائك من منزل الجيران، لأن هذا يصعب الأمر عليها ويرفقها، كما أنه غير مريح بالنسبة لأصدقائك ولأمهاهاتهم. عندما تأتي ماما، عليك أن تشكرهم وتودعهم وتاتي سريعاً معى

إلى البيت». تقال هذه الجملة حتى وإن كنت قد قلت بها له «ألف مرة» من قبل. نفذى دائمًا الخطوة بشكل رسمي.

وحيثما لا يتعاونون معك في المرة التالية قومي بتنفيذ الخطوة الثانية، حينما تتوافر لديك لحظة انفراد معه، كرر ما قلته له في الخطوة رقم «١» وأضيفي هذا التحذير «من الآن فصاعداً، بينما تهرب مني بدلاً من أن تأتي بسرعة، سوف تُمنع من زيارة أصحابك في «الخميس القادم» وسوف تضطر للبقاء في المنزل مع ماما لبعض الوقت. «قد تختارين هذه العاقبة السلبية ككارت إنذار فقط إذا كنت تعتقدين أن هذا سيؤثر عليه حتى ولو بنسبة ٦٠٪. وإذا لم يكن سيؤثر فكري في عقاب آخر».

الخطوة الثالثة وهي تتضمن تطبيق نفس العقوبة في ثلاث مناسبات أخرى، ولاحظى إن كان هناك تحسن في سلوكه. إذا تحسن الأداء استمرى في تكرار العقوبة عند الضرورة حتى تثبت فاعليتها وإذا لم يحدث أى فرق، قومي بإعلان عقوبة أخرى وجربيها لثلاث مرات أخرى. واستمرى في تجربة كروت الإنذار هذه قدر المستطاع وعند الضرورة، حتى تجدى الكارت الذى يمكنه أن يحفز طفلك على التعاون معك والاستجابة لك.

السؤال: إن ابني لا يستجيب لأى مكافأة أو عقاب ولا يغير أى شىء أقيم به في تغيير سلوكه، ماذا يجب علىّ فعله؟

الإجابة: حقاً هناك بعض الأطفال صعب المراس، وهذه المجموعة القليلة من الأطفال يحتاجون إلى مكافآت قوية وكذلك عقوبات رادعة أكثر من الأطفال الآخرين. كما أنهم يحتاجون وقتاً أطول. إذا كنت رزقت بطفل من هذا النوع،

فانت تحتاجين مزيداً من الصبر، لكن اطمئنى رغم كل هذا سيستجيب طفلك لك يوماً، أما اللعبة فتكتمن في أن تستخدمني نفس العقاب لعشر مرات، وبعد عشر مرات حينما لا يتغير أى شيء في السلوك، اختارى كارت إنذار آخر واستخدميه لعشر مرات، استمرى في هذا حتى تجدى الكارت المؤثر والتاكيد من وجود عديد من الكروت الفعالة، فإنتنا لا نعطي هؤلاء الأطفال العديد من المزايا غير المكتسبة، فإذا كان لديك طفل تصعب مكافأته أو عقابه، فلا يجوز إباحة التلفاز بسهولة، بل نجعله ميزة مكتسبة «مكافأة»، كررى مع جميع أشكال التسلية والاسترخاء - الفيديو، والكمبيوتر والتليفون وما إلى ذلك، وامنحى اهتماماً الإيجابي غير المشروط في شكل عبارات وكلمات تحمل رسائل من نوعية «إبني أحبك» أو في شكل أحضان، حُسن الاستماع، التربيب العاطفي، قضاء وقت محبب مع الأولاد، وغير ذلك من أشكال الحب والحنان، ولكن ليس في صورة مزايا ومتعد، هذا يساعد الطفل على إيجاد سبب للتعاون معك «هذا إذا كان يرغب في أن يحصل على أى نوع من أنواع المرح في الحياة». ومع هذه النوعية من الأولاد، فمن الأفضل تجنب المواجهات المباشرة عن طريق تقليل «تحديد الموضوعات التي تؤدي إلى خوض المعارك»، حاولى أن تقللى الضغط، وتعاملى فقط مع الموضوعات ذات الأولوية.

السؤال: لقد عانيت كثيراً لكي أجعل أطفالى يذهبون إلى الفراش بسهولة، تستقرق هذه العملية من ساعات طويلة، وفي النهاية، أحس أنتى قد أرهقت للغاية واستنفدت جميع قواى، ماذا أفعل؟ ساعدونى!

الإجابة: المرجع دائماً أن تستخدم الأساليب التى تشير إلى «المشاعر

الإيجابية» أولاً. يمكنك أن تجري بي خارطة مكافآت لتقويم هذا السلوك. قسمى الروتين اليومي للذهاب للفراش إلى عدة خطوات مثل الاغتسال وتنظيم الأسنان، ارتداء ملابس النوم، التأهب لسماع حدوثة قبل النوم، والذهاب إلى الفراش في ميعاد النوم. في الجولة رقم «١» من خارطتك يستحق كل طفل يذهب إلى الاغتسال بسرعة حينما تطلب ذلك مرة واحدة، يستحق نقطة. يمنع الطفل الذي يحصل على خمس نقاط جائزة تتضمن «الجولة الثانية، من الخارطة: الاغتسال وغسيل الأسنان، بعد أن يطلب منه ذلك مرة واحدة فقط ويعمل الطفل مرة أخرى ليكسب الخمس نقاط. وفي الجولة الثالثة، يضاف ارتداء ملابس النوم، وتستمر الجائزة في الإزدياد. أيضاً استمرى في اتباع هذه الطريقة حتى يصل الطفل إلى مرحلة الذهاب إلى الفراش مباشرة، ويذهب وحده للاغتسال وغسيل أسنانه، وارتداء ملابس النوم، والاستعداد لحدثة ما قبل النوم، والتي يخلد بعدها للنوم دون إحداث جلة. وحينما يحقق الطفل هذا الجزء الأخير منحية «الجائزة الكبرى» - شيئاً خاصاً ومميزاً حقاً.

حينما تنتهي من خارطة المكافأة هذه، حافظ على استمرار هذا السلوك باستخدام وايل من المديح والبرمجة الإيجابية. أتبعى هذا كل ليلة وسنوات، وفي النهاية استعدى لأن تقولي «هایل! لقد تأهبت للنوم بسرعة فائقة! هذا رائع وعظيم! أنت شخص مسئول ومستقل وسرير ومتعاون للغاية» أو ما إلى ذلك مما يتبارى إلى ذهنك من الصفات الإيجابية.

وإذا عاد السلوك ثانية وانقلب إلى صراع استخدمي قاعدة X.

- ١- الخطوة «١» فسرى للطفل أنتا لا تتجاهل طلبات والدنا للاغتسال والاستعداد للنوم، لأن الوالدين متعبان ولا يحبان الدخول في صراعات. فنحن نذهب على الفور حينما يطلب والدنا منا ذلك.
- ٢- الخطوة «٢» كررى هذه العبارة، وأضيفى إليها تحذيرًا متضمنًا عاقبة سلبية محددة، إذا لم يذهب الطفل في خلال ثلاثة دقائق من توجيهه الطلب إليه.
- ٣- الخطوة «٣»، نفذى العقوبة إذا استلزم الأمر ذلك. فعلى سبيل المثال، يمكنك أن تقولى، «من الان فصاعداً إذا لم تبدأ في الاستعداد للنوم، في الميعاد المحدد لك، سوف آتى بنفسي لاجعلك تستعد، وسوف تخسر حديقتة ما قبل النوم.

السؤال: يذهب طفل إلى الفراش في ميعاده، بيد أنه يأتي إلى حجرتي كل عشر دقائق. دائمًا ما يرغب في شيء ما يقول إنه يريد الذهاب إلى الحمام، أو إنه يحتاج إلى بعض الماء، أو إنه نسي قصته أو ما إلى ذلك. ماذا على أن أفعل؟ لا أرغب في أن يبلل سريره!

الإجابة: تلکدى من أن طفلك ذهب إلى الحمام، وتتناول شريبة ماء، وأنه حصل على كل ما يحتاج قبل الذهاب إلى الفراش. أنهى كل الخطوات الروتينية «مثل قراءة القصة، الكلام، الأحسان، والقبلات، والهدوء وما إلى ذلك، وقومى بتطبيق عاقبة إذا ما غادر الحجرة. وإليك فكرة إذا أتى وقت النوم، يمكن للطفل أن ينادى عليك أو يفاجر سريره، لكن إذا فعل ذلك، سوف يطلب منه الوقوف في الركن لمدة خمس دقائق. وحينما ينادى عليك في المرة

الثانية، يقف سبع دقائق، وفي المرة الثالثة إذا أتي إلى حجرتك أو نادى عليك يقف تسع دقائق، واستمرر في زيادة مدة الوقف في الركن بمعدل دقيقةتين كل مرة حتى يتعب الطفل بصورة كافية تجعله يخلد إلى النوم. كرر هذا كل ليلة حتى يتعلم الصغير أن وقت النوم هو وقت للنوم بالفعل.

السؤال: ابنتي عاطفية للغاية. كل يوم تواجه مشكلة مع أصحابها أو مع معلميها يجعلها تبكي. أقوم بتدريبها عاطفياً بيد أن هذا لا يجدي نفعاً تبقى تعيسة ولا يمكن مواساتها بآية صورة من الصور. لا أعرف كيف أتصرف، ماذا أفعل؟

الإجابة: يجب أن تقومي بإلقاء بعض التجارب معها. القاعدة العامة لمنع المساندة العاطفية هي: منع مساندة عاطفية كبيرة عند حدوث المشكلة للمرة الأولى، مساندة قوية وفعالة في المرة الثانية «أسأل الطفولة ما الحلول التي تحاول تطبيقها أو اقتربت إليها حلولاً أخرى»، وامتحن مساندة ضعيفة للغاية بعد ذلك، تذكرى أن التدريب العاطفي هو شكل قوى من أشكال الاهتمام الإيجابي. يمكنه بالصدفة أن يفاقم «المشكلة» فإذا اشتكت ليلى أن صديقاتها رفضن اللعب معها يوم الإثنين، فهى بالفعل تستحق تدريباً عاطفياً، للتغلب على المشكلة المؤللة. تحتاج إلى من «يواسيها» أو من «يخفف عنها». وهذا ليس هو الغرض من التربية العاطفية. فعلى العكس تماماً فإن التدريب العاطفي قد وجد ليبيان للطفلة أن الآباء والأمه يمكنه أن يتقبل المشاعر المؤللة التي تحس بها، ولا يحاولان استبدالها بمشاعر «أفضل». وبعد أن تقوم الأم بتدريب الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية. وحينما تعود

الطفولة يوم الثلاثاء إلى البيت وفي جعبتها نفس المشكلات، يمكن للأم أن تربيها عاطفياً ثانية، ولكن بشكل مقتضب هذه المرة. الآن يجب أن تركز الأم على حلول للمشكلة، مازا جربت الطفلة من حلول، وماذا نجح منها وماذا فشل، وماذا بالإمكان فعله بعد ذلك؟ وحينما تأتي اليوم الثالث بنفس المشكلة، يجب على الأم أن تواجه المشكلة بصورة مساندة في جملة واحدة «هذا صعب للغاية حقاً»، ثم تعبر عن تفتها أن بإمكان ليلى تطبيق الحلول المتوفرة لديها، بيد أنها تحتاج بعض الوقت لقيام بذلك. يجب على الأم ألا تولي الكثير من الاهتمام تجاه هذه المشكلة منذ هذه اللحظة، لكن فيما تدقق اهتمامها على ليلى في مجالات الحياة الأخرى «هواياتها، دراستها، علاقاتها الأسرية، علاقاتها مع المجتمع أو ما شابه ذلك» وتحتاج ليلى إلى أن تحس أنه بالرغم من أن أبوها يهتمان بها، إلا أنهما يهتمان بمناطق القوة أكثر من مناطق الضعف والمشكلات في حياتها. وإذا جربت هذا الأسلوب لعدة أسابيع، ولم تحل مشكلات ابنته، يمكن أن تكون ثمة أمور أخرى تضايقها وتشغل بها بصورة أعمق. يمكن أن يكون الأمر أنها تنفس عن ضغط ما تعاني منه في المنزل؟ هناك أحد مريض؟ هل انتقلتم قريباً إلى بيت جديد أو هل حدثت أية تغييرات من أى نوع؟ كيف حال العلاقة الزوجية بيتك وبين الآباء؟ هل هناك خلافات أو مشاحنات بينكما؟ هل هي على وعي بوجود أية ضغوط مالية؟ هل أى من الآبوين عنيف معها، أو محبط، أو مدمى لشيء ما؟ كيف هو حال الأجزاء المدرسية، هل هناك مشكلات مع المعلمة أو شخص مزعج في الفصل، غالباً ما يعجز الأطفال عن التعبير عن مخاوفهم وقلقههم بشكل مباشر وبدلاً من هذا يختلقون سلسلة من المصاعب الصغيرة. فإذا كنت تشکین في أن ثمة

ضغطوا يؤثر على سعادتها، يمكن أن تذهب بـها إلى طبيب نفسى متخصص، وبالطبع فإن لدى الطبيب من البرامج العلاجية التى لن تحس الطفلة معها أنها تخضع لـأى نوع من أنواع العلاج، على العكس ستتحول الجلسات إلى ممتعة وتسليمة، كما يمكنك أيضاً استشارة الطبيب بشأن الأمور العائلية التى قد تكون ذات أثر على نفسية الطفلة.

ولذا لم يكن هناك ضفوط واضحة متواجدة في بيئه الطفلة ، فقد يكون العوامل الوراثية أو المزاجية دور في هذا، إذ يمكن أن يولد الأطفال بميول طبيعى نحو الاكتئاب والقلق واستشارة الطبيب النفسي للأطفال أو حتى طبيب الأطفال الخاص بها قد يساعد في هذا.

السؤال: ابنتي المراهقة، أصبحت فجأة غير راغبة في التواصل مع الآخرين اعتدت أن أكون على علاقة طيبة معها بيد أننى لا أعلم شيئاً مما يجرى في حياتها الآن على الإطلاق، تقضى جميع وقتها في الحديث بالtelephones مع صديقاتها، ولا ترغب الآن حتى في تناول العشاء معنا، وإذا ضغطت عليها لتخبرنى بما يجري تقوم بتنتمة كلام غير مترايبط، أو ترد بأسلوب وقع، كيف يمكننى أن أصل إليها وأتواصل معها؟».

الإجابة: المراهقون يميلون للانفصال على أنفسهم، إذ يمررون بمرحلة مهمة من مراحل تكوين الذات والشعور بالفردانية، وهذا يعني أنهم يحاولون أن يصبحوا أفراداً مستقلين عن ذويهم، ففي العقد الأول من طفولتهم، ينشغل الأطفال بتعليم الكثير عن منظومة القيم الخاصة بالآلام والألم، وفي العقد الثاني يتسع منظورهم في الحياة لتعلم القيم الخاصة بأقرانهم والعالم من

حولهم. ومع نهاية العقد الثاني، سيكونون أشخاصاً متفوّدين متميّزين وتصبّع شخصياتهم عبارة عن خليطٍ مما تعلموه من ذويهم وما تعلموه من المصادر الأخرى مثل المدرسة، ووسائل الإعلام، والمجتمع من حولهم.

وكما ذكرنا مراراً وتكراراً في هذا الكتاب، فإن نوعية التربية التي تشكّل العلاقة بين الأب / الأم وبين البناء تؤثّر بشكل قوي على ما يقرر الطفل البالغ أن يتبعه من منظومة قيم الأهل وعلى الرغم من ازعاجك بشأن انسحاب ابنته، فائت لا ترغبين بائي شكل من الأشكال في الإضرار بما تبقى من العلاقة بينكما بالشكوى المستمرة. كما أن هذا ليس الوقت المناسب لانتقاد صديقاتها أو طريقة حياتها، فإن التقدّم هو آفة أية علاقة. والأفضل، حاولى أن تجعلى التواصيل بينكما إيجابياً حينما تريها. حاولى أن تلطّفي الجو بالنكات إذا أمكن. حاولى أن تمعنّى ملابسها، أظهرى سعادتك البالغة حينما تقضى معك بعض الدقائق. وحينما لا تكون مشغولة باستخدام التليفون لمدة دقيقة، انكري أنه من الرائع أن يكون لديك كل هؤلاء الأصدقاء. ولا تحاولى أن تتحمّلى نفسك على خصوصياتها ولا تسأليها إلى من تتحدث وعن ماذا تدور المحاجة. وحتى وإن بدا لك أنها تقوم باختيارات خاطئة عليك بأن تتركي أن عليها أن تمر بتجاربها المؤللة الخاصة حتى تتعلم منها، وليس من خلال المحاضرات والمواعظ. وحاولى أن تتكلّى لها تتكلّف فيها وفي خياراتها وإذا بدا لك أنها مضطربة، أعرضي عليها مساعدتك وأخبريها بأن يابك مفتوح لها في أي وقت. لا تضفطلي عليها أو تتصصّси عليها. وحيثما تمر بك وأنت في المطبخ، اطلبّي رأيها في حل واحدة من مشكلاتك الخاصة بك، وحاولى أن

تظهرى لها أنك تقدرين حكمها. واسكريها بصرارة على رأيها ولاحقاً، أخبريها أنك عملت بتصحيحتها وكانت النتيجة إيجابية. عامليها بحب وحنان، لكن لا تتقبلى معاملة أقل من ذلك منها. إذا تحدثت إليك بصفاقه، أعلميها أنها قد جرحت مشاعرك وأنك لا تتحدىن إليها بهذه الطريقة ومن ثم فإنك لا تريدينها أن تتحدث إليك هكذا. وإذا استمررت في الحديث بهذه الطريقة، فهناك العديد من العواقب التي يمكنك استخدامها مع المراهقين مثل سحب الهاتف منها، منع استخدامها لجهاز الكمبيوتر، عدم إعطائها مفاتيح السيارة، منعها من زيارة صديقاتها، منع المتصروف عنها، وغيرها من العواقب. لكن عليك الحذر في استخدام هذه العواقب إذ إن الاستخدام الزائد لها قد يهدد العلاقة بينكما، ولذا فلا تتجنى إليها إلا إذا كان التجاوز حقاً يستوجب هذا. أصرى على القليل، لكن تخيرى معركتك. في يمكنك على سبيل المثال أن تصرى على أن تتناول العشاء مع الأسرة عدداً معيناً من أيام الأسبوع، أو على أن تساعدك في أمور المنزل، أو أن تحافظ على ميعاد عيوبها إلى المنزل، وما إلى غير ذلك. بيد أنك لن تحصلى على ما تريدين من المراهقة إلا إذا منحتيها حباً غير مشروط بشكل واضح وصريح، وكانت مواقفك الإيجابية معها واضحة لا تحتمل الخطأ. تذكرى أن تبتعلى لها هدايا دون مناسبة، أبلغيها ملحوظات تتم عن حبك لها، قدمى لها بعض الخدمات الصغيرة. ساعديها في أن تهتم بك وفي أن تحاول إسعادك. بيد أنك، لا بد أن تذكرى أيضاً حدود سلطاتك، وأحياناً يبتعد الأولاد وينسحبون لفترة ثم يعاودون تجديد الاهتمام بالعلاقة مع الوالدين لاحقاً. فقط حاولى أن تقومى بدورك كأم مع الدعوات بال توفيق.

السؤال: ابني يكره الخضروات. كل ليلة نتصارع معاً على مائدة الطعام. فلتا أصر بشدة على أن يأكل نوعاً على الأقل من الخضروات - لا أرى وسيلة أخرى لتحسين صحته غير ذلك. يرى زوجي أن هذا خطأ، ويقول إنه لا يجوز لي أن أجبره على تناول الخضروات. ما رأيك؟

الإجابة: هذا السؤال شائع جداً بين الآباء والأمهات. يبدو أن الأطفال لديهم ذاتقات مختلفة عن الكبار في الطعام وعادة تقتصر أكلاتهم المفضلة على اختيارات قليلة ومحدودة للغاية. وهذه الخيارات قد لا تمثل جميع أنواع الفداء. إلا أنها تقى دانماً باحتياجات الفضوروية ولو بالقدر الضئيل من المواد الغذائية. حاولى أن تسألى خبير تغذية لترى ما إذا كانت الخيارات التي يفضلها طفلك سوف تقى باحتياجات جسمه أم لا، ولكنك يطرح عليك أفكاراً جديدة بشأن كيفية إخفاء أنواع الفداء الأخرى حتى يتناولها طفلك ويقبل عليها.

إن ما يؤثر على صحة طفلك سلباً أكثر من عدم تناوله الكمية الكافية في الخضروات هو النزاع المستمر على الأكل. فإن الضغط يسبب مشاكل في الهضم، حتى وإن تعكت من أن تجبريه على تناول ملعقة خضار. لا يصح أن يتم إجبار أي شخص على تناول أي شيء لا يستسيغه. هل ترغبين في أن يجبرك أحد على تناول كبد الدجاج مثلاً على الإفطار إذا لم تريدي أنت ذلك؟ وبالنسبة لطفلك، فإن رغيف الحواشي قد يكون طعامه المفضل لا ترغمي الطفل على تناول أصناف معينة أبداً. وبدلًا من ذلك جربى طريقة المكافآت. فإن من سيعتاد نصبيه من الخضروات غير المألوفة أو المفضلة سوف يحصل

على مكافأة، افعلى هذا إذا كان هذا ممتهناً بالنسبة لأولادك ولا يسبب الإحباط لهم والضغط عليهم. اتركي طفلك يأكل بمزاج هادئ وسعيد. إن هذا يعزز السلامة وهناء العيش للطفل بالمعنى الأوسع والأشمل. لا تقدمي الحلويات أو الوجبات الخفيفة بين الوجبات الرئيسية، بل قدمي للطفل بدلاً من ذلك فواكه أو جبنة أو بسكوتا مصنوعاً من السمن، أو التوست، أو مكرونة أو جبن وحليب أو كفتة، أو بيض، أو أصابع السمك، أو شريحة بيترزا. معظم الأطفال، الصغار منهم خاصة يفضلون «النقمة» - أكل وجبات قصيرة، طوال النهار، على الجلوس إلى مائدة الطعام لتناول وجبات كاملة. وتقريراً كل طفل ينمو ويكبر حين يتمتع بتنوع متنوع من الفداء.

السؤال: دائمًا ما تتشاجر أنا وطفلي وقت حل الواجب المدرسي. فهو يتملص مني ويهرب حتى لا يقوم بعمل واجبه. ولا أستطيع أن أجعله يجلس ويركز لأكثر من عشر دقائق. ماذا يجب على فعله؟

الإجابة: على عكس ما تتوقعين الإجابة! لا تتشاجرى معه استخدمي طريقة «التعليق، التسمية، المكافأة». قولي مثلاً أرى أنك تجهز كتبك وكراساتك لتكتب واجبك المدرسي. هذا عمل منظم فعلاً من جانبك. وسرعراً أيضاً هذا المساء، برافو عليك! أعتقد أن هذا يستحق تناول قطعة من الحلوى عندما تنتهي من الكتابة أليس كذلك؟ كما يمكنك أيضاً أن تعمطه ببابل من المطبع والثناء والتربيب العاطفى والتشجيع، أعلم كيف تشعر. لم يكن عمل الواجب يرقق لي أيضاً خاصة الرياضيات. ياه! كيف يمكن أن أحجل الأمر مقبولاً بالنسبة لك؟ وهناك استراتيجية أخرى ألا وهي استخدام المرح والدعابة، هل

ترغب في أن أرسم لك طيوراً فكاهية فيما تقوم بعمل واجبك؟ هل أتف على رأسى وأقوم ببعض التسللبات؟ لا؟ إذن، أنت تقترب فكرة أخرى، «تذكري أن الفشك يصنع المعجزات وهو أفضل من الشجار والتلبيب، وإلقاء المحاضرات، وتوجيهي النقد وغير ذلك من الوسائل التي يفضلها الوالدان». يمكنك أيضاً أن تجري الألعاب والمكافآت: «هل ترغب في أن نعمل خارطة مكافآت مصفرة؟ يمكنك أن تضبط المنبه لمدة خمس دقائق، وتجلس أنت وتعمل دون شكوى حتى بين المنبه. وفي كل مرة يرين فيها المنبه سوف أمنحك ستبيك. وكل ستبيك سيساوى خمس دقائق من «اللعب»، مشاهدة الأفلام، قراءة القصص، أو أداء أي نوع من أنواع النشاطات» بعد وقت الواجب المدرسي. وفي النهاية يمكنك اللجوء إلى قاعدة $2X$ ، إذا استلزم الأمر، وهذا عقاب على عدم التعاون.

ويجب أن يكون هذا هو الخيار الأخير بعد أن تجري جميع التدخلات الإيجابية وثبتت فشلها. وإذا كنت منفعلاً مع ابنك لدرجة لا تسمح لك بأن تكوني فعالة ومؤثرة في استخدامك لهذه الوسائل، فكري في أن تستعيني مدرساً خصوصياً ليتولى المهمة عنك!

سؤال: إبني أقوم بتربيبة مراهقتين من زوجي السابقة وطفليتين صغيرتين أتجبناهما معاً. لم تبد ابنتا زوجي أية رابطة بي، وهما الآن تعبران عن غيرتهما الشديدة من الصغيرتين. وبالإضافة إلى ذلك قد دائماً تشتكيان لوالدهما أنتي زوجة أب شريرة كلما طلبت منهما أن تفسلاً طبقاً أو أن تقوما بائي عمل صغير. عادة ما أحس أثني أعيش في بيئة عدائية. لا أثقني أى عنون

من البنتين الكبيرتين، كما أنتي أشعر بقلق في أن تتأثر الطفلتان الصغيرتان بعدم الاحترام الذي تظهره لى ابنتا زوجي.

الإجابة: هناك العديد من الموضوعات التي يتم التصارع بشأنها داخل العائلات المختلفة. فالاطفال الكبار عادة ما يجدون صعوبة في الارتباط بزوج أم أو زوجة أب. من يستطيع أن يلهم؟ من من المراهقين يرغب في أن يحصل على أب / أم إضافي ثالث أو رابع؟ فربما يكتفيان جداً للتعامل معهما بالنسبة للأطفال الكبار! هناك العديد من العوامل المعقّدة التي تدخل في هذه المواقف مثل الشعور بالألم لأن الأب / الأم الحقيقي ليس ضمن أفراد العائلة الجديدة المختلفة، وشعور بالغضب تجاه الأب أو الأم الحقيقيين أو كليهما، وكذلك انزعاج يشنن الطلاق، أو أحياناً، كره لزوج الأم أو زوجة الأب. وإليك بعض المبادئ الأساسية الإرشادية التي قد تساعدك على التخلص من هذه الأزمة. ونبداً بقاعدة نسبة ٩٠-١٠ وهي ضرورية جداً في التعامل مع المراهقين. ييد أنه - ونظراً لأن المراهقين ليستوا ابنتيك الحقيقيتين - فلماً اقترح أن تحاولى أن تقربي النسبة إلى ٩٥-٥ استخدمي نسبة ٥٪ لطلاب بسيطة وضعى لنفسك حدوداً مقبولة ومناسبة. حاولى أن تتركي عملية التهنيب الروتينى للأب والأم الحقيقيين. «لن يكون هذا هو الحال إذا كانت البنتان دون العاشرة، إذا سيكزن لزاماً عليك أن تقومى ببعض التوجيه المباشر». لديك فرصة للتأثير الإيجابى على هاتين الشابتين، اللتين قد تمكنا معك فى نفس المنزل لمدة قد لا تقل عن عقد كامل. يمكنك أن تفعلى هذا عن طريق توفير نموذج يحتذى به للزواج السليم، ونموذج كامل للمرأة الناضجة.

القوية، المحبة. فإن قدراتك الخاصة في التعامل مع مشاعر الضيق والإحباط والقلق وغيرها من المشاعر السلبية تلقن الصغيرتين نورساً مؤثرة في الحياة. وعلى الرغم من أنه لا تتجان إليك كتب للمشاعر والأحساس في الوقت الحالى، إلا أنك مازالت تمثلين الأم في حياتهما، وذلك من خلال تواجدك معهما، فلماً أن يكون لك تأثير إيجابي أو سلبي، دائم، عليهما - وهذا ما له إليك وليس إليهما. وحتى إذا كانتا مضطربتين نفسياً، أو غير ناضجتين ومشوشتين، فبإمكانهما أن تتصتا إليك لا ترفعي صوتك عليهما، أو تتفوهي بالفاظ قاسية، ولا تضرري لهما مثلاً مضطرباً ومشوشًا للسلوك. وهكذا ستجنين ابنتيك الصغيرتين العيش في بيئة سيئة مليئة بالخلافات والصراعات. وإذا كان لدى طفلكم أسئلة عن المعايير المزدوجة في العائلة مثل «لماذا لا تأكل أختاي معنا على المائدة أبداً؟»، يمكنك أن تجيبى بصدق: «إنهما تتصرفان بطريقة مختلفة لأن لهما أمًا أخرى - أما أنتما فأمكم وأبوكما يعيشان هنا ويجب أن تعليما القواعد التي تضعها. وبعبارة أخرى، لا تنتظارى بأن كل شيء متماثل، على غير الواقع. أما بالنسبة للبنات الكبيرتين، فسيتم إصلاح الأمور جميعها بالتطبيق العريض لقاعدة نسبة ٥٥% اشتري لهاتين الفتاتين هدايا في المناسبات، أعدى لهما الوجبات التي يفضلانها، قومي بعمل إيماءات توحى بالحنان والطيبة وأظهري لهما العطف والحب والتعاطف. كم من الوقت سيستغران في رفض هذا الحب؟ إذا تركتا أطياقهما على المائدة اطلبى من والدهما أن يتولى هذا الأمر حتى تشعري أن علاقتك قد توطدت بالقدر الكافى الذى يسمح لك بالقيام بالتدخلات الصغيرة المثيرة للمشاعر السيئة مثل الطلبات والتعليمات. أظهرى لهما أنك تفهمين

رفضهما للوضع عن طريق تحليل الصبر والحنان والذى سيحققى ثماره فى النهاية. فهناك العديد من المصاعب التى يمر بها أزواج الأمهات وزوجات الآباء تنتج عن محاولتهن تعديل سلوك كبار الأطفال وتوجيههم. وفور تخليلهم عن هذه المهمة والغافلتها من على أجندة أعمالهم، تنتهي جميع الخلافات وتتوب المصاعب. والأهم من كل هذا، ويستحق التكيد عليه وتكراره، هو أن عليك تربية هؤلاء الأطفال دون اللجوء إلى رفع صوتك!

جنى الثمار

تربيبة سعيدة

حينما يتبع الآباء والأمهات الخطوات السليمة للتخلص من الضغوط فهم بذلك يجذبون طاقات أجسادهم وأرواحهم. تصبح ثمة مساحة للمرح والملائكة. يزدهر الأطفال، ومعهم نورهم، في الأجواء المرحة، وتعمل هذه الأجواء على إنشاء الإبداع، الحواجز، وحب الحياة. ومثل قوس قزح الذي يلى العاصفة، تجد أن السعادة هي جزء جميل من مشهد الحياة. وكما رأينا، فإن العناية بالنفس، والمساعدة المتخصصة والذاتية من الخطوات الهامة التي يمكن الكبار اتخاذها كي يجعلوا هذه المشاعر متاحة. فلدي تشنطة الصغار فإن المزاج المعتمد ليس خيار رفاهية للأباء والأمهات، الآخرى أنه مكون جوهري في الأداء السليم لجميع أفراد العائلة. وعلى ذلك، لابد أن يصبح جزءاً متسقاً من رحلة التنشئة.

بيد أن العاصفة نفسها جزء هام من الحياة. علينا أن نتعايشه برحابة صدر مع الألم بصفته جزءاً من التدفق العادي للمشاعر الإنسانية. وحينما يتقبله الآباء / الأمهات والأطفال، فإنه يتحرك في مسار صحي ويعلى من قيمة الحياة. وحقاً، فإن احترام المشاعر الآلية يحول دون أن يلوّن الغضب المدمر الحياة العائلية بصبغته. فالواقع هو أن الغضب عادة ما يكون غطاءً يحجب المشاعر المؤلمة تحت السطح. يتبع التعامل مع تلك المشاعر لدى الكبار والصغار بفهم وتعاطف أن نسير في عملية التنشئة بحب، دونما حنق، ودفعات غاضبة.

التربية دون زعيق:

بعد كل شيء، فإن أحد أهم مكونات إقامة بيت سليم هو تحكم الآباء

والآمئات في أنفسهم: القدرة على تنشئة الأطفال دون زعيم. يتحقق هذا النجاح مع فهم ما يتضمنه تنشئة إنسان، معرفة آليات الوصول إلى أفضل النتائج الممكنة والتخلص من العقبات العاطفية التي تحول دون ذلك. جواز ذلك هائلة: البهجة والسلام في عملية التنشئة وعلاقة ودودة تدوم مدى الحياة. وحتى هؤلاء الذين يتبعون الخطوات السليمة بعد سنوات عديدة من الممارسات السلبية سيجدون أن للحب القدرة على شفاء الجراح القديمة وعمل ممرات جديدة. فما زال أمام هؤلاء المستعدين للتعامل مع الألم وتغيير عادتهم متسع من الوقت. وعلى العكس، فالوقت دائمًا مناسب لـ“لـ” مشاعر الحب.

أنفسنا وعن الحياة، عن نقاط قوتنا، قصورنا، وحتى قبل ذلك، فإننا نتعلم الكثير، وبشكل يومي، عن الصبر، التحكم في حالتنا المزاجية، وعن أعمق نقاط ضعفنا وقوتنا، وعن رباطة الجأش والحب. وفي تلك الآثناء، نقوم بتعليم أبنائنا تلك الخصال.

يجعل استلهامنا ما تخبرنا به الأمهات داخلنا رحلة التنشئة أكثر إمتاعاً وإنجذابية. يساعدنا صبرها وتسامحها مقابل نفاد صبرنا وعدم تسامحتنا، على أن تكون أكثر لطفاً مع أبنائنا وبيننا. تدعمنا الأم المتعاطفة داخلنا في مأربينا للتنشئة أطفالنا دون اللجوء إلى الصوت العالي، إنها ذلك الجزء منا الذي يعلم أن مصدر السلطة هو الحب وأن الغضب يشوه بضعفنا، إنه الجزء الذي يعرف النبذيات الدمرة للتواصل بقسوة، وذبذبات الاحترام التي تؤدي للشفاء وتضميد الجراح. بإمكانها أن تصحبنا طوال رحلة التنشئة، تمتداً وإنجازاتنا، تربت علينا وتذكرنا بأن علينا الاحتفاظ بهدوئنا وودنا تجاه أطفالنا. ليس علينا القيام بهذا وحدنا، باستطاعة جزءٍ أسررتنا الداخلية الأكثر حكمة وحناناً وتفهماً أن يضيء طريقنا ويمدنا وأطفالنا بالحب والشفاء. وبهذا الأسلوب نتمكن من تربية أنفسنا فيما نربي أطفالنا. فقط علينا ألا نرفع أصواتنا.

ملخص

نقاط القوة في تنشئة الأطفال

اتباع قاعدة 20 - 80

يجب أن تكون التفاعلات بين الوالدين والطفل مبهجة للطفل بمعدل ٨٨٪ من الوقت. أى أنه لابد أن تكون ثمانية من كل عشرة من التواصلات الأبوبية / الأمومية (بما فى هذا الكلمات، لغة الجسد، تعبيرات الوجه، والسلوكيات) مبهجة للطفل الذى يتلقاها. بينما تتبع قاعدة 20-80. يقل سوء التصرف من جانب الأطفال، وتحسن علاقاتهم مع الآباء والأمهات، ويتمتعون بدرجة عالية من تقدير الذات وتبعات ذلك. أما فى حالة المراهقين فيصبح المعدل 10-90.

التفاعلات القائمة على المشاعر الطيبة:

تشمل هذه تعبيرات الثناء، الاعتراف بالمشاعر، التقدير، المسميات والنعموت الإيجابية، التأييد، التعاطف، التماهى (بما في ذلك تسمية المشاعر ونعتها)، الدعم، المرح، الاهتمام والمشاركة، الرعاية والحب، التعبيرات الجسدية مثل الابتسام، الأحضان، الربت، والمساج، والأفعال مثل منح الهدايا، إعداد الوجبات المفضلة، اللعب، الأفعال التي تتم عن الحنان، المساعدة، والإنصات. يُنقل الحب إلى الصغار عن طريق تفاعلات المشاعر الطيبة. هذا بالإضافة إلى أنه يجب أن يتم جميع التعليم والتوجيه من خلال تفاعلات المشاعر الطيبة.

تفاعلات المشاعر السيئة:

تتضمن هذه تعبيرات، التصويب، النقد، التوبيخ، السخرية، التقليل من القدر، عدم المصادقة على الأفعال والتصيرفات، الشكوى، التهديدات، الاتهامات، النعوت السلبية وغيرها من الإهانات، التعليمات، الطلبات، والأوامر، لغة الجسد مثل التكثير، الوجوه الغاضبة، الخشونة الجسدية، النظارات المشتتة، عدم الاهتمام، والاستهجان، والأفعال من أمثال إجراءات التهذيب، التجاهل، الضرب، إغلاق الأبواب بعنف، الصياح، الإهمال، والنبذ. وربما كانها جميعها أن تضعف العلاقة بين الأطفال وذويهم.

التهذيب ضروري، والغضب ليس ضرورياً:

التهذيب جزء جوهري من التنشئة، لكنه يجب أن يكون في إطار نسبة

١٠٪ إلى ٢٠٪ المسموح بها في تفاعلات المشاعر غير الطيبة. بينما يستخدم الغضب بانتظام كوسيلة لكسب تعاون الأطفال، تحدث ثالث عواقب نمطية: إفساد حاد لعلاقات الأطفال بالوالدين، فقدان سلطة الأمهات والأباء، وأذى يلحق بشخصية الطفل. يعني التهذيب الفاعل عن الحاجة للغضب.

قاعدة 2X أساس التهذيب الفاعل:

يمكن أن يتم غالبية التهذيب بوسائل المشاعر الطيبة. بينما تقتضي الضرورة استخدام استراتيجيات المشاعر السيئة علينا توخي الحذر. استخدم قاعدة 2X: اطلب مرة، اطلب مرة أخرى ثم قدم خيار الإنعام أو التبعية السلبية. طبق التبعية السلبية لدى الضرورة.

احترام شارع من طريقين:

يعلم الآباء والأمهات الأطفال كيفية التفاعل بنجاح مع الآخرين. وعلى الرغم من تطلب نموذج صالح، يвид أن هذا لا يكفي (وحده). على الوالدين أن يعلموا الأطفال السلوكيات القائمة على الاحترام على أن يكون شعارهما "سنعاملكم باحترام ونتوقع منكم أن تعاملونا باحترام".

المشاعر أمر مختلف عن السلوكيات:

جميع المشاعر مقبلة - لكن، ليست جميع السلوكيات مقبلة. يسمى الآباء / الأمهات المشاعر، وينقلونها ويسايرونها - مشاعرهم ومشاعر أطفالهم. تساعد هذه العملية على علاج المشاعر، وتتساعد الآبوين على الاحتفاظ بهدوئهما، وتبني الحب بينهما وبين الأطفال وتحسين سلوك الأطفال، وصحتهم وذكائهم العاطفي، وأدائهم الأكاديمي ومهاراتهم الاجتماعية.

الملحق رقم ١ من أساليب شفاء المشاعر

الشفاء الفوري:

يقدم هذا الجزء أسلوباً ثورياً من المساعدة الذاتية للتخلص من الضغوط العاطفية ومنع الغضب. واستخدام هذا الأسلوب الجديد بانتظام لمعالجة أي اضطراب، قلق أو حالة مزاجية متوعكة - وحقاً، أية حالة من الاضطراب الجسدي والعاطفي - يساعد على التخلص من المرارات مختلة الأداء العصبية القديمة في المخ (تلك التي تؤدي إلى ثورات الغضب مثلاً) لتحول محلها بُنى صحية خالية من الضغوط. ينتج عن هذا قدر هائل من الهدوء والسعادة والصفاء. يقرر مستخدمو هذا الأسلوب أنهم خبروا حالات مزاجية أفضل وصحة جسدية أكثر سلامة. يقول الذين يعانون من حالات صحية ذات علاقة بالضغط مثل الأمراض الجلدية، والقرحات، والتليفات، والروماتويد، والصداع، واضطرابات المعدة، وأمراض القلب والضغط إن حالاتهم قد تحسنت مع التطبيق المنتظم لأسلوب تقليل الضغوطات (هذا على الرغم من عدم وجود أبحاث طبية كافية لإثبات الفاعلية الإكلينيكية لهذه الوسيلة العلاجية).

ما العلاج الفوري هذا؟

رغم أن بإمكان تنشئة الأطفال أن تكون ضاغطة أحياناً، فشلة وسيلة لتخفيض هذه الضغوط على الفور - أو للتخلص منها تماماً. بإمكان هذا الأسلوب الفاعل الذي يدعى "الشفاء العاطفي" أن يقضى سريعاً على الألم ويعزز الشفاء. بالإمكان استخدام هذا الأسلوب المفيد على الأطفال

والكبار معاً كوسيلة مساعدة / ذاتية أو بواسطة الآباء والأمهات لعلاج أطفالهم. يساعد العلاج العاطفي الفوري على التخلص من مشاعر الإحباط، الحزن، الاكتئاب، الخوف، القلق، التوتر، اليأس، توعك المزاج، الحنق، التشوش والاستياء - أي آية مشاعر سلبية. يساعد أيضاً على التخلص من الرضوض النفسي والاحزان وأعراض رضاعة الأصابع، التبول أثناء النوم لدى الأطفال، وجميع أنواع الاضطرابات الأخرى. وبالطبع، باستطاعة الآباء والأمهات استخدام وسائل العلاج هذه كى يتخلصوا من ضغوط الحياة، الغضب، وألام تنشئة الأطفال.

خطوات علاج المشاعر الفوري :Emo Heal

سمى مشكلتك بإحدى طرق ثلاثة: ألم جسدي (مثلاً، الصداع، أو تيبس الرقبة)، أو ألم عاطفى (مثلاً، الحزن، الإضطراب، القلق، الغضب، الإحباط، جرح المشاعر، الخوف... إلخ)، أو وضع ما (مثلاً: صرخت في الأطفال هذا الصباح). قيمى معدل عمق مشاعر الأسى الذاتى ما بين صفر وعشرة، حيث تعنى عشرة "أشعر ببالغ الأسى" وتعنى صفر "إننى لست متأسية بإطلاقه". سيتم الإشارة إلى مشكلتك فى خطوات العلاج بالأحرف XYZ.

أمثلة على المشاكل قيد العلاج:

- * أشعر بالقلق على ابني وهو يقود السيارة فى الطريق السريع. أقدر معدل قلقى بثمانى نقاط على مقياس قدره عشر نقاط.
- * ظهرى يقولنى، بالإمكان القول إن معدل الألم هو ست نقاط.
- * غاضبة جداً من دينا لأنها كتبت علىَّ. أقدر غضبى بعشر نقاط.

نفاذ العلاج:

انقرى برقة على ممرٍ متنصفٍ معين يقع على الوجه واليد. فكرى فى مشكلتك فى تلك الثناء.

تشير كلمة "جذور" إلى تاريخ المشكلة في حياتك - جميع مواقف الأسى المماثلة في الماضي. مثلاً، يمكن أن يكون لديك اعتقاد أنه ليس باستطاعتك تحقيق النجاح بسبب خبرات فشلك في الماضي. قد تكوني على وعي بهذا الاعتقاد، وقد يكون الاعتقاد لاشعورياً، و يؤثر في قراراتك وخياراتك.

لبدء العلاج، فكرى لوهلة في الوضع، أو الشعور، أو الألم الجسدي الذي يسبب المشكلة أى في (XYZ). ثم:

- ١- استخدمي إصبعين للنقر بخفة على الحاجب بالقرب من الأنف. وفيما تفعلين ذلك، قولى بصوت عالٍ أو بدون صوت "إنتي الآن أتخلص من كل الحزن في جميع الجنور ومن السبب الأعمق لـ XYZ".
- ٢- استخدمي إصبعين للنقر بخفة على العظمة أسفل إحدى العينين وفيما تفعلين ذلك قولى "إنتي الآن أتخلص الآن من كل الخوف في الجنور جميعها ومن السبب الأعمق لـ XYZ".
- ٣- استخدمي إصبعين للنقر بخفة على الجانب الداخلي لإصبعك الصغير في أى من يديك. وفيما تفعلى ذلك قولى "إنتي الآن أتخلص من كل الغضب في جميع الجنور ومن السبب الأعمق لـ XYZ".
- ٤- انقرى في نفس موضع الخطوة الأولى - عند الحاجب. وفيما تفعلين ذلك قولى "إنتي الآن أتخلص من رضوض الصدمة في كل الجنور ومن أعمق أسباب XYZ".
- ٥- تبينى كل ما تفكرين فيه وما تشعرين به بعد العلاج. إذ يكن ثمة

تغبير ياطلاقه، استخدمي إصبعيك الأوستطين لعمل مساج دائري (لدة عشر ثوان) تحت عظمتي الترقوة مباشرة. ثم كرري الخطوات الأربع السابقة.

إذا وجدت أنك مازلت تعانين بعض الأسى بعد العلاج، أعيدي الكرة (الخطوات ١-٤) حتى يختفي هذا الشعور تماماً.

إذا وجدت أنك تشعررين بتحسن فيما يتعلق بالمشكلة الأصلية لكنك مازلت قلقة حول مشكلة أخرى أعيدي الكرة وعالجي المشكلة الجديدة.

٦- كى تبقى على النتائج أعيدي الكرة واتقرى فى الموضع سابقة الذكر فيما تقولين «إننى الآن أتخلص من جميع شكوكى واعتراضاتى على وسيلة العلاج هذه».

إليك بعض الأمثلة العملية على تطبيق هذه الخطوات:

* كان ابنى أيمن على وشك أن يقود السيارة لأول مرة في الطريق السريع، لم أستطع النوم في الليلة السابقة لرحلته - تعلقني القلق حول سلامته، بعد حوالى ساعتين من التقلب في الفراش قررت أن أجرب وسيلة شفاء المشاعر الفورى Emo Heal.

* قدرت معدل قلقي بثمانى درجات.

* نقرت على حاجبى وأنا أقول «إننى الآن أتخلص من جميع الحزن في كل الجنور ومن أعمق أسباب قلقي بشأن قيادة أيمن السيارة في الطريق السريع».

* نقرت على حافة إصبعي الصغير وأنا أقول «إننى الآن أتخلص من جميع الغضب في كل الجنور وفي أعمق سبب لقلقي من أن يقود أيمن السيارة في الطريق السريع».

- * نقرت على حاجبي مرة أخرى وأنا أقول "إنتي أتخلص الان من رضوض الصدمة في كل الجنور ومن أعمق أسباب قلقى على أيمن وهو يقود السيارة بالطريق السريع".
- * أعددت تقدير مستوى قلقى وووجدت أنه يتراوح بين ٤ و ٥ نقاط. أعدت الكرة ببعض مرات ووصلت إلى درجة الصفر، وشعرت بالهدوء والاسترخاء التام، علمت أن أيمن سيكون بخير. أنهيت العملية بإعادة النقر على كل موضع وأنا أقول "الآن، أنا أتخلص من جميع الشكوك والاعتراضات". ثم انخرطت في نوم عميق.
- وإليك مثلاً آخر على وسيلة الشفاء الفوري هذه:
 - * كتبت على أبيتني دينا بخصوص المكان الذي ذهبت إليه بعد المدرسة. حينما اكتشفتُ تملكتني غضب عارم. عرفت أنتي لن يمكنني التحدث إليها دون أن أنفجر، ومن ثم قررت أن أسلوب الشفاء الفوري قد يساعدني على تبني موقف أكثر نضجاً.
 - * قدرت، أن معدل غضبى يبلغ ١٠ نقاط ثم نقرت على حاجبي وأنا أقول "إنتي الان أتخلص من جميع حزنى في الجنور ومن أعمق أسباب غضبى من دينا".
 - * ثم نقرت تحت عينى وأنا أقول "إنتي أتخلص الان من جميع خوفى في الجنور ومن أعمق أسباب غضبى من دينا".
 - * وفي النهاية، نقرت على حاجبي مرة أخرى وأنا أقول، "إنتي الان أتخلص من آثار الصدمة في كل الجنور ومن أعمق سبب لغضبى من دينا".
- ثم فكرت في المشكلة مرة أخرى. اتضح لي أن غضبى الان لم يكن

بدرجة جرح مشاعرى. لماذا لم تثق بي؟ لماذا لا تستطيع تكوين علاقة أفضل؟ قدرت معدل إحباطى وجرح مشاعرى بثمانى نقاط. وبعد أن أعدت كرة العلاج، فكرت في المشكلة مرة أخرى وتحققت أنتى كنت حزينة فقط. وحقاً، فقد أحسست بوجع قلبي. أعدت الكرة ثانية للتخلص من مشاعر الحزن. بعدها أحسست أنتى أقل حزناً، فكررتها مرة أخرى. بعدها شعرت أنتى مرهقة فقط. اختفى غضبى. شعرت فقط أن مشاعرى قد استرزفت. أنهيت العملية بالتقرب على جميع الواقع فيما كنت أقول "أنتى الآن أتخلص من جميع الشكوك والاعتراضات". ثم جلست دون حراك. لم أكن قد أدركت مدى تأثير سلوك دينا على^١. قررت أن أخذ قسطاً من الراحة. بخصوص هذا الموضوع لكن الأمر برمنته لم يعد ملحاً. إننى أفك بالفعل في تحديد موعد مع الطبيب النفسي لأنقى نصيحة، أريد التعامل مع الموقف بأسلوب متغير.

استخدام أسلوب الشفاء العاطفى Emo Heal مع أفراد الأسرة:

باستطاعة الأب / الأم التقر مباشرة على صغار الأطفال. يُعطى الطفل تعليمات بالتفكير في المشاعر المقلقة أو الموقف المزعج. ثم تخفف جميع عبارات الشفاء لتناسب مستوى الطفل بالأسلوب التالي:

الخطوة الأولى: فيما تنظر الأم على حاجب الطفل تقول - ويكرر الطفل دراها - "إنتى أجعل جميع مشاعر الحزن تخفى".

الخطوة الثانية: فيما تنقر تحت العين تقول الأم ويكرر الطفل دراها "إنتى أجعل جميع مشاعر الخوف تخفى".

الخطوة الثالثة: فيما تنقر الأم على جانب الإصبع الصغير تقول ويكرر الطفل "إنتى أجعل الان كل مشاعر الغضب تخفى".

الخطوة الرابعة: فيما تنقر الأم على الحاجب تقول ويكرر الطفل "إننى أجعل كل المشاعر السعيدة تختفى".

الخطوة الخامسة: فى نهاية العلاج تنقر الأم على جميع الموضع مرة أخرى وتقول - ويكرر الطفل "النقر يساعدنى".

فى حالة صغار الأطفال الذين لا يتكلمون تقوم الأم / الأب بالمهمة جماعتها مع الانتباه لمشاعر القلق لدى الأطفال.

يمكن للطفل الأكبر سنًا أن يقوم بالمهمة وحده بمحاكاة نموذج الأب / الأم.

أما فى حالة المراهقين، يستطيع الأب / الأم عمل رسم تخطيطى للمواضع التى ينفر إليها وإعطائه للمراهق كمرشد له .

لنفترض أنا لينا الذى تبلغ الثامنة من العمر تخاف ركوب المصعد. قبل عرضها على طبيب نفسي، باستطاعة الأب / الأم تجربة وسيلة العلاج الفوري ثم عرضها على الطبيب فى حالة عدم نجاحها.

نقول للبنت إن عليها أن تخيل أنها تركب المصعد، يمكنها تقدير مدى خوفها بين نقطة واحدة وعشرون نقطة. فى هذه الحالة نفترض أن لينا قدرت خوفها بالدرجة القصوى أى عشر نقاط.

تنقر الأم على حاجبها وتطلب منها أن تكرر وداعها "إننى أجعل المشاعر الحزينة تختفى". ثم تنقر الأم على العظمة أسفل عينها وتطلب من لينا أن تكرر وداعها "إننى أجعل الخوف يختفى". ثم تنقر على جانب إصبعها الصغير وتجعلها تكرر "إننى أجعل مشاعر الغضب تختفى". وفي النهاية تنقر الأم مرة أخرى على حاجب لينا وتجعلها تقول "إننى أجعل جميع المشاعر السعيدة تختفى". تنتظر الأم بهدوء لبرهة، ثم تسأل لينا

أن تفكك في ركوب المصعد وتقدير مدى خوفها. تتكرر عملية التقر حتى تقول ليانا إن الخوف لم يعد له وجود. ثم تتفق الأم مرة أخرى على جميع الموضع وتطلب من ليانا أن تقول "إن التقر يساعدني".

ولننظر إلى حالة رنا التي حطمت سيارة الأسرة بعد شهر من حصولها على رخصة القيادة. تشعر ببالغ الاضطراب والصدمة والندم وتبكي طوال الوقت.

يشعر والداها بالامتنان لنجاة ابنتهما ولا يفكرا في أى شيء آخر. يريدان فقط أن يساعدانها على استعادة جائشها. وعلى الرغم من أن رنا في السادسة عشرة إلا أن أمها تعتقد أن الأسلوب البسيط المتبع مع صغار الأطفال سيكون الأفضل في حالة رنا التي تعاني من وقع الصدمة. تستخدم الأم العبارات البسيطة لترشد رنا أثناء مراحل العلاج. وبعد بعض دقائق تتمكن رنا من التنفس كالعادة، وتسترخي وتبدأ في الاستقرار. أثناء الأيام القليلة التالية يساعد الوالدان رنا على التخلص من الآثار الناجمة عن صدمة الحادث يجعلها تتذكر الأحداث وتترويها. تساعد هذه العملية على منع تطور خوف مرضي (فوبيا) لديها من قيادة السيارات.

يشعر نادر الذي يبلغ العشرين بخوف شديد فيما يواجه امتحاناً هاماً. عادة ما يكون نادر متماسكاً هادئاً. تتوقف أهدافه الوظيفية على حصوله على درجة ممتازة في هذا الامتحان، لكن الخوف يجعل أطرافه تتجمد فجأة - يعتقد أن بغير إمكانه كتابة الامتحان. يرشده والداه إلى اتباع نسخة الكبار من متتالية التقر فيما يركز هو على المشكلة: لا أستطيع كتابة الامتحان. بعد جولة العلاج الأولى، يفكر ساحصل على درجة ضعيفة. تصبح هذه الجملة مشكلة الجولة الثانية من التقر. بعد

الجولة الثانية يفكر "لن أستطيع الحصول على الوظيفة التي اخترتها".
تصبح هذه الجملة بؤرة الجولة الثالثة. لدى كل ظهور لمصدر قلق جديد،
يقوم باداء جولة علاج أخرى. وأخيراً، يبدأ في الهدوء واستعادة جائشه
وفي التفكير أيضاً. "سأبذل ما في وسعي". اخفقى خوف نادر.

تشعر الأم ببالغ الارتكاب، إنها نهاية العام الدراسي وثمة الكثير مما
يجب فعله، عليها أن تتحقق كلاً من أطفالها ببرنامج صيفي، كما أنها
جميعهم بحاجة إلى أحذية وملابس جديدة. هذا بالإضافة إلى دخول
والدتها المستشفى حيث تحتاج إلى المساعدة والزيارة. وحينما تجد أنها
قد أخذت تصريح في أطفالها، تدرك أنها بحاجة إلى خفض مستوى
توترها. تلجم إلى العلاج العاطفي الفوري عن طريق النقر وتكون بؤرتها
هي "لا أستطيع أداء كل شيء مرة واحدة". بعد جولتين من العلاج
 تستعيد استرخاعها وتوازنها وتقرر أن تحاول ذلك عدة مرات كل يوم إلى
أن تستقر أوضاعها.

كسر عمر نظارة والده الغالية. يخبر الأب الأم أنه سيعاتب عمر
بقسوة لدى عودته من المدرسة. تذكره الأم باستخدام وسيلة العلاج
العاطفي لخفض ضغط دمه. يوافق الأب وتكون بؤرتة هي "أنا غاضب
 جداً من عمر". بعد جولتين من العلاج يتماسك الأب ويقرر أن يطبق
وسيلة تربوية على عمر دون أن يخاطر بإفساد العلاقة بينهما.

تحفيف حدة الغضب:

تنبع الحياة العائلية مواقف كثيرة قابلة للاشتعال. يكسر طفل صغير
مزهرية ثمينة، يتقيأ المولود على بذلة جديدة، يقذف طفل في السادسة
بالكرة في وجه شقيقته فيكسر نظارتها الجديدة ويصيب عينها بكدمة،

تائى فاتورة التليفون باهظة بسبب مكالمات الابنة المراهقة الخارجية، والزوج لا يأبه لكل هذا!.

قبل أن نحاول التعامل مع الموقف المثيرة للتوتر، علينا أن نهدى أنفسنا، ثمة أساليب عديدة لتحقيق هذا ومن ضمنها وسيلة الشفاء الفوري التي من خلالها يمكن تهدئة المشاعر وموازنة الأفكار. وفي وجود وضوح التفكير والمنظور السليم يستطيع الآباء والأمهات أن يأتوا بالخطط المناسبة وينفذوها.

عادة ما يكون رد فعل الآباء والأمهات غريزياً في لحظات التربية المتوترة، ويكون حافزاً آلية الخوف والغضب. وفيما بعد، وعقب استعادتهم هدوئهم، يصبح باستطاعتهم تأمل سلوكهم ومعرفة ما كان عليهم فعله أو قوله. وفي غالبية الأحيان يتملّكهم الشعور بالندم والذنب لما تفوهوا به في لحظات الغضب. يساعد علاج العواطف الفوري على مقاطعة هذه العملية التلقائية تدريجياً ويفصل الآباء والأمهات الفرصة ليصبحوا كما يتمنون أن يكونوا.

"اعتقد دائمًا أن يتعلّكتي القلق على صفات الأمور، وكانت لا أستطيع اتخاذ القرار وأشعر بعدم الأمان دائمًا. جربت العلاج الفوري ووجدت أنه لم يجد معنى، بيد أن فكرة وجود وسيلة للشفاء الفوري راقتني، من ثم أجريت بعض الابحاث على وسائل العلاج الذاتي. ثم اكتشفت أسلوب التحرر العاطفي وتعلّمته. كان تأثيره رائعًا. باستطاعة عائشتي أن ترى أكثر هدوءاً من ذي قبل".

"أعاني من فقدان طفلي الثاني وأكاد أكون عاجزة عن أداء مهام الأمومة. كنت أعرف أن طفلي الآخرين بحاجة لي، لكنني توقعت على نفسي وعلى مصاببي. كان زوجي قد قرأ عن علاج جديد للصدمات وحثني على الاطلاع عليه. من حسن الحظ

أن وجدت عيادة طببية متخصصة في الصدمات بالقرب من البيت وتبين أنها معالجة ممتازة. طبقت على بعض العلاجات وعلمتني بعض أساليب العلاج الذاتي الذي ساعدنى فعلاً على النوم ليلاً. أشعر بالامتنان لها، لقد ربت لى حياتى. ليس بوسع أى شئ أن يعيد إلى أبنى، لكننى قد تقبلت هذا الآن. بإمكان النظر إلى المستقبل للمرة الأولى منذ ثلاثة سنوات، ويستطيعنى أن أضحك مرة أخرى وأحب عائلتى ثانية.

قائمة المحتويات

٧	- الفصل الأول «رحلة الأمهات والأباء»
١٢	- الفصل الثاني «فلسفة الأمومة والأبوة»
٢٣	- الفصل الثالث «الحب»
٤١	- الفصل الرابع «آليات إيجابية تجعل أطفالنا ينصلتون إلينا»
٥٧	- الفصل الخامس «التربية العاطفية»
٦٧	- الفصل السادس «المحافظة على الهدوء في ظل الضغوط»
٩٣	- الفصل السابع «قواعد الاسترخاء»
١٢١	- الفصل الثامن «التهذيب بدون غضب»
١٥٥	- الفصل التاسع «إفساح المجال أمام علاقة وطيدة مع أبنائك»
١٨٥	- الفصل العاشر «الأطفال بدون الرابعة»
٢١٥	- الفصل الحادى عشر «المراهقون»
٢٤١	- الفصل الثاني عشر «التربية: القصة الداخلية»
٢٦٩	- الفصل الثالث عشر «الوالدان ومصادر القلق»
٢٩١	- الفصل الرابع عشر «من اليأس إلى الإحياء: العواطف السلبية العميقة»
٣١٩	- الفصل الخامس عشر «أسئلة وإجابات واقعية»
٣٣٧	- الفصل السادس عشر «جني الشمار»
٣٤١	مخلص: « نقاط القوة في تنشئة الأطفال »

www.alkottob.com

منافذ بيع مكتبة الأسرة الهيئة المصرية العامة للكتاب

مكتبة ساقية	مكتبة المعرض الدائم
عبد المنعم الصاوي	١١٩٤ كورنيش النيل - رملة بولاق
الزمالك - نهاية ش ٢٦ يوليو من أبو الفدا - القاهرة	مبني الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة - ت : ٢٥٧٧٥٣٦٧
مكتبة المبتدئان	مكتبة مركز الكتاب الدولي
١٣ ش المبتدئان - السيدة زينب أمام دار الهلال - القاهرة	٣٠ ش ٢٦ يوليو - القاهرة ت : ٢٥٧٨٧٥٤٨
مكتبة ١٥ مايو	مكتبة ٢٦ يوليو
مدينة ١٥ مايو - حلوان خلف مبني الجهاز ت : ٢٥٥٠٦٨٨٨	١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة ت : ٢٥٧٨٨٤٣١
مكتبة الجيزة	مكتبة شريف
١ ش مراد - ميدان الجيزة - الجيزة ت : ٣٥٧٢١٣١	٣٦ ش شريف - القاهرة ت : ٣٣٩٣٩٦١٢
مكتبة جامعة القاهرة	مكتبة عرابى
بجوار كلية الإعلام - بالحرم الجامعي - الجيزة	٥ ميدان عرابى - التوفيقية - القاهرة ت : ٢٥٧٤٠٠٧٥
مكتبة راديويس	مكتبة الحسين
ش الهرم - محطة المساحة - الجيزة مبني سينما راديويس	مدخل ٢ أباب الأخضر - الحسين - القاهرة ت : ٢٥٩١٣٤٤٧

- مكتبة أسيوط**
٦٠ ش. الجمهورية - أسيوط
ت : ٠٨٨/٢٣٢٢٠٣٢
- مكتبة المنيا**
١٦ ش. بن خصيب - المنيا
ت : ٠٨٦/٢٣٦٤٤٥٤
- مكتبة المنيا (فرع الجامعة)**
مبني كلية الآداب - جامعة المنيا - المنيا
- مكتبة طنطا**
ميدان الساعة - عمارة سينما أمير - طنطا
ت : ٠٤٠/٣٣٣٢٥٩٤
- مكتبة المحلة الكبرى**
ميدان محطة السكة الحديد
عمارة الضرائب سابقاً
- مكتبة دمنهور**
ش. عبدالسلام الشاذلي - دمنهور
- مكتبة المنصورة**
٥ ش. الثورة - المنصورة
ت : ٠٥٠/٢٢٤٦٧١٩
- مكتبة منوف**
مبني كلية الهندسة الإلكترونية
جامعة منوف
- مكتبة أكاديمية الفنون**
ش. جمال الدين الأفغاني من شارع
محطة المساحة - الهرم
مبني أكاديمية الفنون - الجيزه
ت : ٣٥٨٥٠٢٩١
- مكتبة الإسكندرية**
٤٩ ش. سعد زغلول - الإسكندرية
ت : ٠٣/٤٨٦٢٩٢٥
- مكتبة الإسماعيلية**
التميليك - المرحلة الخامسة - عمارة ٦
مدخل (١) - الإسماعيلية
ت : ٠٦٤/٣٢١٤٠٧٨
- مكتبة جامعة قناة السويس**
مبني الملحق الإداري - بكلية الزراعة -
الجامعة الجديدة - الإسماعيلية
ت : ٠٦٤/٣٣٨٢٠٧٨
- مكتبة بورفؤاد**
بجوار مدخل الجامعة
ناصية ش ١٤، ١١ - بورسعيد
- مكتبة أسوان**
السوق السياحي - أسوان
ت : ٠٩٧/٢٣٠٢٩٣٠

طبعة خاصة بمكتبة الأسرة

إصدارات سطور الجديدة



السيدة سامية نافع الشريفي كاتب بارز ووزيرة الأقليات في مصر، وزيرة التراث،
الشuttle المشرف على حفظ بافتال في مصر، مهندس قانونياً بالجامعة
التي أوصي بها لحفظ وتراثها، شغلت رئاسة الفيدرالية للكتاب
وتحللت قطاع الالفيات وتأثرت، لكن رغبتها المستديرة في الالتفاف تعيّن في
ملائتها، صاحبة فؤاد الكتب في العالم العربي، وغيرها من النشاطات
الدراسية والتراثية لكتاب مصر، شقيقة الكاتب الكبير محمود
ولان نور الدين يحيى والد انتقاله إلى الكتاب، وإن شقيقه في كتاب معنون
لله كفر له معنى الضرر وذكر أن الفكرة بروحها الأعمى لا يمكن الإذلاع
للبساطة، هي التي تجزء طفلاً من مواجهة كل صور معاشرة الحياة، وتُخفي
الحياة إلهاً ينبع منها حصل، فالمدرسة تصوّر خصنا العالمي، وتعكس
إدراكنا للحاضر، وتحضر استعدادنا للمستقبل، لذا ستظل
دورها وحدها لأن نفذ جمودة الحياة.

سميرة نافع
بارزة



٣٠٩ جنبهات



VETAWA.KOITOO.COM