

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس عبد الله الراوي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

اختبار الراوي التجريبي (1) للصف التاسع منهج الكفايات ترم أول

الكفاية	السؤال	المعيار	درجة المعيار	درجة السؤال	درجة الطالب
الكفاية العامة القراءة والمشاهدة	السؤال الأول نص معلوماتي شخصيتي أو علاقتي	المعيار (1-2) المعيار (2-2) المعيار (3-2)	1 2 2	5	
	السؤال الثاني بلا موضوع	المعيار (1-4-2)	8	8	
	السؤال الثالث بلا موضوع	المعيار (2-4-2)	4	4	
	السؤال الرابع نص نثري علاقتي أو انتمائي	المعيار (5-2) المعيار (7-2)	5 1	6	
	السؤال الخامس نص شعري ونص سردي شخصيتي أو انتمائي	المعيار (8-2) المعيار (9-2)	2 1	3	
		الإجمالي	26		
الكفاية العامة الكتابة	السؤال السادس بلا نص شخصيتي /علاقتي / انتمائي	المعيار(1-5-3)	11	11	
	السؤال السابع بلا نص شخصيتي /علاقتي / انتمائي	المعيار(2-5-3)	الإملاء 5 الخط 3	8	
	السؤال الثامن بلا نص شخصيتي /علاقتي / انتمائي	المعيار(1-3)	144 كلمة	15	
			الإجمالي	34	
		درجة الطالب	60		

أولاً - الكفاية العامة - (القراءة والمشاهدة):

(5)

السؤال الأول: أ : المعيار (1-2):

" ابن منظور من أفضل علماء عصره في اللغة ، عُرف بالذكاء والنجابة منذ صغره ، جذبته الحركة العلمية التي امتلأ بها بيت أبيه ؛ فأمضى سنوات عمره في تلقي دروس العلم والتحصيل ، ولم يدخر جهداً في التردد على حلقات العلماء ؛ فأخذ عن ابن يوسف بن المخيلي وعبدالرحمن بن الطفيل ومرتضى بن حاتم وابن المقير وغيرهم ، وقد صور ابن منظور في مقدمة كتابه: «نثار الأزهار في الليل والنهار» تلك المرحلة ، وأجمع الذين أرخوا له على علو كعبه في الإنشاء نظماً ونثراً، وكان أديباً كبيراً إلى جانب كونه محدثاً فقيهاً، له بيان قوي وأسلوب بليغ ، يشف عن ثقافة لغوية متمكنة وبصيرة بالعربية وفنونها، وقد أهلته كفاءته للعمل مدة طويلة بديوان الإنشاء بالقاهرة، وأسند إليه منصب القضاء في طرابلس ، وشهد له معاصروه بالسبق والتقدم ، ومن أشهر مؤلفاته كتاب " لسان العرب " الذي طارت شهرته في الآفاق فهو أشمل معاجم العربية. "

(1)

— أصوغ الغرض الرئيس من النص السابق في صياغة سليمة.

السؤال الأول: ب: المعيار (2-2):

(1) أ - أعدد معلومة من النص ترتبط بمجال التأليف.

(1) ب : أختار المعلومة التي وردت في النص وترتبط بمجال " العدل " :

- ابن منظور من أفضل علماء عصره في اللغة. - طارت شهرته في الآفاق فهو أشمل معاجم العربية.
- أسند إليه منصب القضاء في طرابلس. - عُرف بالذكاء والنجابة منذ صغره.

السؤال الأول: ج: المعيار (3 - 2) :

(1) أ : أختار العبارة التي تُعدُّ سبباً للعبارة التالية من بين الخيارات التالية:

- " فأمضى سنوات عمره في تلقي دروس العلم " - أجمع الذين أرخوا له على علو كعبه في الإنشاء.
- جذبته الحركة العلمية التي امتلأ بها بيت أبيه. - أهله كفاءته للعمل مدة طويلة بديوان الإنشاء بالقاهرة.
- عُرف بالذكاء والنجابة منذ صغره.

(1) ب : أختار نوع العلاقة بين العبارتين التاليتين من بين الخيارات التالية:

- أمضى سنوات عمره في تلقي دروس العلم والتحصيل. - لم يدخر جهداً في التردد على حلقات العلماء.
[سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال]

(8) **السؤال الثاني - المعيار (1-4-2):**

أ - أقرأ العبارات التالية قراءة واعية ، ثم أكمل الفراغات بما هو مطلوب:

- (1) - مترادف كلمة (شغوف) هو
- (1) - ضد كلمة (اليأس) هو
- (1) - مفرد كلمة (الغرائز) هو
- (1) - جمع كلمة (موطن) هو

(2) ب - أوظف كلمة (رؤي) في جملتين من إنشائي بحيث يختلف معناها السياقي في كل جملة:

.....
.....

(2) ج - أكمل الفراغ التالي بالتصريف المناسب لكلمة " سكن ":

- أشعر ب..... عند قراءة القرآن.

- شعر جميع..... بالهزة الأرضية.

السؤال الثالث - المعيار (2-4-2):

(4)

أ: أبين أركان التشبيه في الجملة التالية: [الرسول - صلى الله عليه وسلم - كنبراس ينير لنا في الظلمات.]

المشبه المشبه به أداة التشبيه وجه الشبه

ب: أحوّل التشبيه التام إلى تشبيه غير تام مغيراً ما يلزم: [الكويت تشبه اللؤلؤة في بريقها.]

السؤال الرابع : أ: المعيار (5-2): أقرأ النص التالي ثم أجيب عمّا بعده :

" لا حاجة لك بلقرين الذي يصحبك كما يصحبك الشيطان ، ولا الرفيق الذي يتكلف قربك ويتصنع مودتك ، وكان فيه روح ذبابة ، كل أولئك الأصدقاء لا تراهم إلا على أطراف مصائبك ، ولكن الصديق هو الذي إذا حضر رأيت فيه مرآة تتأمل نفسك فيها ، وإذا غاب أحسست أن جزءاً منك قد بُتر ، فإذا فقدته تشعر بالمرارة وتحسُّ إنه قد مات لك ميت ، بل مات فيك ميت ، ذلك هو الصديق إليك الذي يجب أن تفكر في مصاحبته في رحلتك قبل أن تسك طريقك. "

أ : أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق في جملة تامة من إنشائي.

ب : أصوغ فكرة جزئية للفقرة المحددة في النص السابق في جملة تامة من إنشائي.

ج : أخص النص بأسلوب في حدود سطرين ونصف ملتزماً بفكرته الرئيسية.

السؤال الرابع : ب: المعيار (7-2): أقرأ النص السابق ثم أجيب عمّا يلي :

- [الرفيق قبل الطريق.] - أبدي رأيي في الفكرة السابقة.

السؤال الخامس : (أ) : المعيار (8-2) -

يا لأجدادي... وكم أودى بهم طول الطريق
في سبيل المجد ما بين شهيد وغريق
والصواري رافعات في الورى أشرف بند
وعناء الرحلات الهوج، في هنـدِ وسند

3

" من يحبّ الكويت يسعى للحفاظ على أمنها وكرامة شعبها، وقدم دمه فداءً للوطن ، ويربي أطفاله على حبها منذ الصغر؛ وذلك بضرورة التعلّم لأجل خدمتها وتطوير اقتصادها وصناعاتها، ولا يكون حبّ الكويت بالكلمات إنما بالفعل؛ فعلى الوالدين أن يربّوا أولادهم على هذا المفهوم منذ نعومة أظافرهم؛ وليس عيباً أن تقوم الأم بسرد الحكايات والقصص التي تحكي عن الكويت وبطولات الأجداد وكفاحهم على مر الزمن."

(1) أ: أحدّد وجهاً من وجوه التشابه بين النصين السابقين من الخيارات التالية.

– الاهتمام بالنشء. – حب الوطن. – كفاح الأجداد. – الاهتمام بالتعليم.

(1) ب: أحدّد وجهاً من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين من الخيارات التالية.

– الاهتمام بالنشء. – حب الوطن. – كفاح الأجداد. – الاهتمام بالتعليم.

السؤال الخامس : (ب) : المعيار (2 - 9) :

(1) – أختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين ، مع التعليل.

أختار النص

التعليل

ثانياً : الكفاية العامة : (الكتابة) :

(11) **السؤال السادس - المعيار (1-5-3) -**

(1) أ: استخرج من الجملة التالية نعتاً جملة فعلية :

– الرازي عالمٌ ذاع صيته بين الناس

(2) ب: أصوب الخطأ النحوي في النعت شبه الجملة:

– [عطفتُ على الفقير في الطريق.]

(1) ج: استبدل بالنعت المفرد نعتاً جملة اسمية مغيراً ما يلزم :

– قابلتُ عالماً مشهوراً بثقافته

(1) د: أوظف كلمة (واثق) في جملة من إنشائي بحيث تكون حالاً شبه جملة :

–

هـ : املأ الفراغ في الجملة التالية بالمطلوب أمامها:

(1)

- يدافع الكويتي عنه وطنه (حال جملة فعلية)

(2)

و : أضبط البديل في الجملتين التاليتين :

- حضر المؤتمر سمو الأمير صباح الأحمد بنفسه.

- انهار الجسر نصفه بعد الفيضان
.....

(2)

ز : أحدد نوع التوكيد في الجملتين التاليتين:

- الكفاح الكفاح ، يا أبناء الكويت. [.....]

- ألقى الشاعران كلاهما القصيدة. [.....]

(1)

ح : أكمل الفراغ في الجملة التالية بتوكيد معنوي مناسب:

- الدكتورة سعاد الصباح ألقت القصيدة

- أسقط الجندي الطائرتين
.....

السؤال السادس - المعيار (3-5-2) -

(5)

أ : أكتب ما يملأ عليك:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ب - أعيد كتابة النص التالي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها وملتزمًا بعلامات الترقيم:

اختر قرينك واصطفيه تفاخرًا إن القرين إلى المقارن ينسب.

.....

- أكتب نصاً إنشائياً من ثلاث فقرات في واحد من الموضوعات التالية في حدود 144 كلمة ، مراعيًا صحة اللغة نحواً وهجاءً وجودة الخط ، وجودة الأسلوب وفصاحته ووضوح الفكر وترابطها وتسلسلها ، ومراعيًا المحاور التالية لكل موضوع:

الموضوع الأول - أكتب تقريراً عن زيارة مدرستك لمعرض الكتاب الدولي ، مبيناً أهمية القراءة وأهم التوصيات التي انتهت إليها.

الموضوع الثاني - يتحلى المسلم الصالح بأخلاق وصفات قيّمة منها حرصه على زيارة المريض أكتب عن ذلك مبيناً أهم الآداب الواجبة عند زيارة المريض وثواب ذلك عند الله.

الموضوع الثالث - الشخصية الإيجابية هي شخصية متفائلة يتحلى بها الأفراد الصالحون الذين يسهمون في نهضة المجتمع لا تأخره. - أكتب عن ذلك مبيناً كيف تصبح شخصيتك إيجابية.

عنوان الموضوع

الفقرة الأولى

الفقرة الثانية

الفقرة الثالثة