

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

[5/sa/com.almanahj//:https](https://www.almanahj.com/sa/5)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

\* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/5arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/5arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade5>

[sacourse/me.t//:https](https://www.almanahj.com/sa/course)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

|                |   |
|----------------|---|
| العنوان        | الوطن ولاء وعطاء  |
| ملخص الوحدة    | <b>نصوص الوحدة</b> (وطني المملكة السعودية - الوطني - الحنين إلى الوطن - أنا الرياض ) <b>الوظيفة النحوية والتواصل اللغوي</b> : ( الاسم المقصور والاسم المنقوص والممدود - الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر - الاسم المجرور بحرف الجر - الكعبة المشرفة - - كتابة نص وصفي ) <b>الرسم الكتابي</b> ( خط النسخ ) |
| اليوم          | الأحد   |
| التاريخ        |   |
| الثلاثاء       |   |
| الأربعاء       |   |
| الخميس         |   |
| الحصة - الفصل  |   |
| الفترة الزمنية |   |

## الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

## الأهداف الرسمية

## يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن :

- معرفة القراءة السليمة ويفهم المقروء .
- معرفة استراتيجية وضع الأسئلة حول فقرات النص .
- اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بمحور الوطن ولاء وعطاء .
- فهم النصوص ويتذوق ما فيها من جماليات وأساليب بلاغية .
- معرفة أسلوب الاستثناء واستعماله .
- رسم الهمزة المتوسطة على الياء .
- معرفة بنية النص الوصفي .
- اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمحور الوطن ولاء وعطاء .
- فهم النص المسموع ويراعي آداب الاستماع .
- معرفة الاسم المجرور بعلامات فرعية والمجرور بعلامات أصلية .
- معرفة الاسم المقصور والاسم المنقوص .
- تكتب عبارات بخط النسخ وفق القواعد المدروسة .

## الأسئلة الأساسية

- س لماذا تحب وطنك وتعتز به ؟
- س ما الذي استطيع أن أقوله عن وطني ؟
- س علل - تسمية خط النسخ بهذا الأسم ؟
- س كيف نميز بين الاسم المجرور بعلامة فرعية وعلامة أصلية ؟
- س ما الخدمات التي تقدمها الدولة للحجيج عندما يتوافدون لأداء فريضة الحج ؟
- س ما عناصر النص الوصفي ؟

## الأفكار الكبرى ( الأفهام الباقية )

## الفكرة الكبرى:

حب الوطن يكون بالولاء له والعطاء .

## سيفهم المتعلم أن :

- المملكة مهبط الوحي وقبلة المسلمين وتشكل أراضيها متحفاً جغرافياً رائعاً ويدعم ذلك بزيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية .
- تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين الاسم المقصور والاسم المنقوص والهمزة المتوسطة على الياء وغيرها وضعف القراءة والاستظهار والخجل والتلعثم في الحوار الشفهي وضعف الخط .

## المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلم بعد تعلم الوحدة ؟

## ستكون المتعلمات قدرات على

- 📖 اكتساب اتجاهات وقيم في مجال الوطن ولاء وعطاء .
- 📖 اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الوطن ولاء وعطاء .
- 📖 فهم نصوص الوحدة المقررة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها
- 📖 معرفة المجرور بحرف الجر .
- 📖 معرفة الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر .
- 📖 كتابة خطبة محفلية وإلقائها .

## ستعرف المتعلمات

- ❖ نصوص الوحدة (وطني المملكة السعودية - الوطني - الحنين إلى الوطن - أنا الرياض )
- ❖ الوظيفة النحوية والتواصل اللغوي: ( الاسم المقصور والاسم المنقوص والممدود - الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر - الاسم المجرور بحرف الجر - الكعبة المشرفة - - كتابة نص وصفي )
- ❖ الرسم الكتابي ( خط النسخ )

## الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

|                  |  |
|------------------|--|
| المهمة الأدائية  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ كتابة قصة مقروءة يراعى فيها المهارات اللغوية التي درست .</li> <li>❖ إنجاز مشروع بعنوان ديوان وطني .</li> <li>❖ عمل مطوية عن الوطن ولاء وعطاء .</li> </ul>   |
| المحكات الرئيسية | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .</li> <li>✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .</li> <li>✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز )</li> </ul>   |
| أدلة أخرى        | <p>من خلال الأدلة التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>📌 النشاط المنزلي .</li> <li>📌 اختبارات فجائية قصيرة .</li> <li>📌 كتابة تلخيص .</li> <li>📌 اختبارات طويلة .</li> <li>📌 * التذكير الأكاديمي</li> <li>📌 * الملاحظات</li> <li>📌 * المفكرات</li> <li>📌 * تقويم ذاتي</li> </ul> |

## الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم

## الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

| سيقوم المتعلمات<br>بما يأتي | سيقوم المعلمة<br>بما يأتي  |
|-----------------------------|--|
| يقدم التمهيد .              | مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الايات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم الوطن ولاء وعطاء |
| * المناقشة                  | إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.   |
| * يحدد                      | عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطلاب بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :  |
| استراتيجية                  | * المدخل (أنشطة متنوعة) تنفيذ الأنشطة من خلال الحوار والمناقشة بين المجموعات   |
| التدريس (تعلم               | * نص الفهم القرائي ( وطني المملكة العربية السعودية ) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)  |
| تعاوني - طريقة              | * الوظيفة النحوية (-) الاسم المقصور والاسم المنقوص والممدود - الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر - الاسم المجرور بحرف الجر ) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات )  |
| إلقائية - تعلم نشط          | * نص الاستماع (الحنين إلى الوطن) بهذه الخطوات ( ١- التهيئة ٢- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل ٣- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. ٤ تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة.   |
| حوار ومناقشة                | * الظاهرة الإملائية : (الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.   |
| - تفكير ناقد                | * الرسم (كتابة عبارات بخط النسخ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة  |
| * قراءة نموذجية للنصوص.     | * النص الشعري : (أنا الرياض) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - أفهم وأحلل وأذوق.  |
| * حل أوراق العمل.           | * التواصل الكتابي (كتابة نص وصفي ) (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)  |
| * المشاركة في               | * في نهاية الوحدة عمل مطوية بعنوان الفصول الأربعة لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في كتابة قصة مصورة يراعى فيها الدروس اللغوية.  |
| رسم خرائط                   |  |
| ذهنية أو خرائط              |  |
| مفاهيم .                    |  |
| * جمع                       |  |
| المعلومات                   |  |
| وخرائط                      |  |
| المفاهيم                    |  |

الشواهد والأدلة  
ومجموع النقاط

## تميز

## كفاء

## نام

## مبتدئ

## التوقعات

|  |   |   |   |           |
|--|---|---|---|-----------|
| استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وينفس القوة | استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة | استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره | عناصر قصة |
| اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة         | اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر           | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق                  | اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة              | الأسلوب   |
| اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم                                  | اشتمل جميع الأحوال  | اشتمل على اغلب الأحوال  | اشتمل جانب واحد ففت بعض من                        | المحتوى   |







الخامس الابتدائي

الصف

الوطن ولاء وعطاء

اسم الوحدة

- تتمثل مهمتك في :

- ١- كتابة قصة يراعى فيها ما درس بالوحدة .
  - ٢- عمل مطوية عن الأخلاق والفضائل تشمل :
- مقتطفات أعجبتني من نصوص الوحدة . 
  - خريطة ذهنية عن خريطة الأفكار - عناصر القصة . 
  - نماذج لخط النسخ لطلاب الفصل . 
  - نصائح حول حب الوطن . 
  - صور رائعة من الولاء للوطن . 
  - صور رائعة للعطاء للوطن . 

المهمة الأدائية :

مهمتك : أن تكتب قصة مقروءة - تنفيذ مطوية -

الهدف : توظيف الدروس اللغوية

المشكلة والتحدى : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

الهدف

هـ

أنت : كاتب .

وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .

الدور

د

طلاب المدرسة أو المجتمع

الجمهور

ج

السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي

الموقف

م

• تنفيذ المطوية والبحث وكتابة الخطبة .

النتاج  
والأداء  
والغرض

ا

- ❖ الألامام بجوانب القصة و المطوية .
- ❖ إجراءة بطريقة مشوقة وممتعة.
- ❖ الشمولية .
- ❖ الجانب اللغوي .

معايير  
ومحكات  
النجاح

ع

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

## جدول تنظيم التدريس

| التوقيع | الفصل | الحصة | التاريخ     | اليوم | المكون<br>( الموضوع )  |
|---------|-------|-------|-------------|-------|--|
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ مدخل الوحدة.   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ نص المدخل (نصوص وأنشطة متنوعة )                                    |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ الفهم القرائي ( وطني المملكة العربية السعودية )                    |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ نص الاستماع ( الحنين إلى الوطن )                                   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ استراتيجية قراءة (الوطن )  |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ الصنف اللغوي ( الاسم المقصور والمنقوص والممدود )                   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ استراتيجية قرآنية (الوطن )   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ نص الاستماع ( الحنين إلى الوطن )                                   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ بنية النص ( الكعبة المشرفة )                                       |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ الظاهرة الإملائية ( الهمزة المتوسطة على الياء والمفردة على السطر ) |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ الرسم ( خط النسخ )   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ النص الشعري ( أنا الرياضي )  |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ الوظيفة النحوية ( المجرور بحرف الجر )                              |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ التواصل اللغوي ( كتابة نص وصفي )                                   |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       | ❖ خاتمة الوحدة ( عمل مطوية - كتابة قصة )                             |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       |  |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       |  |
|         |       |       | ١٤ / / ١٤هـ |       |  |

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

(توزيع إثبات عدد حصص الوحدة الدراسية)

|               |        |  |  |               |        |  |  |               |        |  |  |
|---------------|--------|--|--|---------------|--------|--|--|---------------|--------|--|--|
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |

|                |  |         |       |         |          |          |        |
|----------------|--|---------|-------|---------|----------|----------|--------|
| العنوان        | مخترعون ومكتشفون   | اليوم   | الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس |
| ملخص الوحدة    | نصوص الوحدة: ( مكتشف الدورة الدموية - أضاءت طريق أصحابها - قصة الطيران - توماس أديسون - الأشعة السينية ) - الدروس اللغوية والتواصل اللغوي ( الأفعال الخمسة- المعطوف - الصفة- رسم المدة في أول الكلمة ووسطها - الاسم الممدود- الهمزة المتوسطة على الواو - خط النسخ - كتابة مقال علمي - تقديم عرض شفهي علمي) | التاريخ |       |         |          |          |        |
| الحصة - الفصل  |  |         |       |         |          |          |        |
| الفترة الزمنية |  |         |       |         |          |          |        |

## الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

### الأهداف الرسمية

#### يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن :

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمحور مخترعون ومكتشفون .
- ✚ قراءة النصوص قراءة صحيحة ويفهم ويستوعب جوانبها واستثماراتها .
- ✚ اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمحور البيئة من حولنا
- ✚ زيادة الرصيد اللغوي واستخدامه في التواصل الشفهي والكتابي. .
- ✚ تتعرف الصفة ويميزها ويستعملها .
- ✚ تتعرف العطف والصفة ويستخدمه في جمل.
- ✚ تكتب عبارات بخط النسخ وفق القواعد المدروسة
- ✚ تقدي بسلوكيات وآداب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم في الحفاظ على الصحة. ١٦ - تتعرف استراتيجيات مسائلة النص.
- ٢- تقديم عرض شفهي عن المخترعين .
- ٤- تتعرف بنية النص الإعلاني .
- ٦- فهم النص المسموع ويراعي آداب الاستماع.
- ٨- فهم النصوص ويتذوق ما فيها من جماليات وأساليب
- ١٠- تتعرف أسلوب التفضيل واستعماله
- ١٢- رسم المدة في أول الكلمة ووسطها
- ١٤- تكتب مقال علمي .

### الأسئلة الأساسية

- س لماذا كان جراهام بل حزيناً ؟
- س ما الجهاز الذي اخترعه جراهام بل ؟
- س اكتب موضوعاً عن أهمية المخترعات في حياتنا ؟
- س أبين المقصود بالمعطوف وإعرابها ؟
- س ما هي الأفعال الخمسة وما طريقة صياغتها وإعرابها ؟
- س م ما كان يعاني التلاميذ العميان عند تعليمهم ؟

### الأفكار الكبرى ( الأفهام الباقية )

#### الفكرة الكبرى:

ضرورة الاقتداء بالمخترعين والمكتشفين .

#### سيفهم المتعلمات :

- ما منحتنا الاختراعات من سيطرة هائلة على البيئة ومكتننا من الحياة الفاضلة و يزيد ذلك زيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية .
- تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين أسلوب التوكيد بكل وجميع وكتابة بعض الكلمات الموصولة وضعف القراءة والاستظهار .

## المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

### ستكون المتعلمات قادرات على

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم اسلامية بمحور المخترعين والمكتشفين .
- ✚ اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي بمحور المخترعين والمكتشفين .
- ✚ فهم نصوص الوحدة المقرؤة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها
- ✚ كيفية رسم المدة في أول الكلمة ووسطها .
- ✚ كتابة عبارات بخط النسخ - كتابة مقال علمي .

### ستعرف المتعلمات

- ✚ نصوص الوحدة: ( مكتشف الدورة الدموية - أضاءت طريق أصحابها - قصة الطيران - توماس أديسون - الأشعة السينية )
- ✚ الدروس اللغوية والتواصل اللغوي ( الأفعال الخمسة- المعطوف
- ✚ رسم المدة في أول الكلمة ووسطها - الاسم الممدود- الهمزة المتوسطة على الواو - خط النسخ - كتابة مقال علمي - تقديم عرض شفهي علمي)

## الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

|                  |  |
|------------------|--|
| المهمة الأدائية  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ عمل ملصق عن المخترعين والمكتشفين .</li> <li>✚ مسابقة بين الطالبات في كتابة مقال علمي .</li> <li>✚ كتابة قصة تبين نعم الله علينا في المخترعات الحديثة .</li> </ul>   |
| المحكات الرئيسية | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .</li> <li>✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .</li> <li>✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ - نام - كفاء - متميز )</li> </ul>  |
| أدلة أخرى        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال الأدلة التالية :</li> <li>✚ النشاط المنزلي .</li> <li>✚ كتابة تلخيص .</li> <li>* اختبارات فجائية قصيرة .</li> <li>* اختبارات طويلة .</li> <li>* التذكير الاكاديمي</li> <li>* الملاحظات</li> <li>* المفكرات</li> <li>* تقويم ذاتي</li> </ul> |

## الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم

## الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

سيقوم المعلمة  
بما يأتيسيقوم المتعلمات  
بما يأتي

- ✚ مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الايات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم مخترعون ومكتشفون
- ✚ إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
- ✚ عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطلاب بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- ✚ **المدخل** (أنشطة متنوعة) تنفيذ الأنشطة من خلال الحوار والمناقشة بين المجموعات
- ✚ **نص الفهم القرائي** (أنامل أضاءت طريق أصحابها ) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)
- ✚ **الوظيفة النحوية** الأفعال الخمسة .- المعطوف ( ويتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات - نشاطات كتاب النشاط)
- ✚ **نص الاستماع** الأشعة السينية) بهذه الخطوات (١- التهيئة. ٢- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل. ٣- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. ٤ تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة.
- ✚ **الظاهرة الإملائية** : (رسم المدة في أول الكلمة ووسطها ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.
- ✚ **الرسم** (كتابة عبارات بخط النسخ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة
- ✚ **النص الشعري** : (الأشعة السينية) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - أفهم وأحل وتدوق.
- ✚ **التواصل الكتابي** ( كتابة سيرة مخترع أو مكتشف -تقديم عرض شفهي لسيرة مخترع أو مكتشف ) (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)
- ✚ في نهاية الوحدة عمل مطوية بعنوان الفصول الأربعة لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في كتابة قصة مصورة يراعى فيها الدروس اللغوية.

- يقدم التمهيد .
- \* يحدد استراتيجية التدريس (تعلم تعاوني - طريقة إقائية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد
- \* قراءة نموذجية للنصوص.
- \* التعزيز المناسب
- \* تقسيم المجموعات.
- \* إعداد أوراق العمل.
- \* إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم

- \* المناقشة والحوار.
- \* كتابة البحث .
- \* عمل مطوية .
- \* كتابة قصة.
- \* تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.
- \* حل أوراق العمل.
- \* المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم .
- \* جمع المعلومات

الشواهد والأدلة  
ومجموع النقاط

## تميز

## كفاء

## نام

## مبتدئ

## التوقعات

استوف جميع عناصر القصة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة

اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة

اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل

استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة

اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الأسلوب المباشر

اشتمل جميع الأحوال

استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة

اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق

اشتمل على اغلب الأحوال

استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره

اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة

اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال

عناصر القصة

الأسلوب

المحتوى



| اسم الوحدة        | مخترعون ومكتشفون   | الصف  | الخامس الابتدائي  |
|-------------------|--|---|---|
| المهمة الأدائية : | <p><b>- تتمثل مهمتك في :</b></p> <p>١- كتابة مقال علمي يراعى فيها ما درس في الوحدة</p> <p>٢- عمل ملصق تشمل :</p> <p>صور لبعض المكتشفين والمخترعين .</p> <p>مقتطفات من نصوص الوحدة خاصة بالمخترعين والمكتشفين .</p> <p>نماذج لخط النسخ لطلاب الفصل .</p> <p>نعم الله سبحانه وتعالى في المخترعات الحديثة .</p> <p>مختصرات عن ( أسلوب التوكيد – المعرفة والنكرة - الصفة ) .</p> <p>فائدة لغوية ( كيفية رسم المدة في أول الكلمة ووسطها ) .</p> |   |   |
|                   | هـ   | الهدف   | <p>مهمتك : كتاب .</p> <p>الهدف : توظيف الدروس اللغوية</p> <p>المشكلة والتحدي : أن تكتب القصة بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .</p> |
| د                 | الدور  | <p>أنت : كاتب .</p> <p>وظيفتك : كتابة قصة .</p>   |   |
| ج                 | الجمهور  | طلاب المدرسة أو المجتمع   |   |
| م                 | الموقف   | السياق الذي تجد نفسك فيه هو : <b>سياق المقرر العلمي</b>   |   |
| ا                 | النتاج والأداء والغرض  | • قصة .   |   |
| ع                 | معايير ومحكات النجاح   | <p>❖ الألام بجوانب القصة .</p> <p>❖ كتابة قصة مشوقة وممتعة .</p> <p>❖ الشمولية .</p> <p>❖ الجانب اللغوي .</p> |   |

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

## جدول تنظيم التدريس

| التوقيع | الفصل | الحصة | التاريخ | اليوم | المكون<br>( الموضوع )                                 |
|---------|-------|-------|---------|-------|---|
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ مدخل الوحدة.  |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ نص المدخل(أنشطة متنوعة)                             |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ الفهم القرآني ( أنامل<br>أضاءت لأصحابها الطريق )    |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ نص الاستماع ( مكتشف<br>الدورة الدموية )             |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ الصنف اللغوي الأفعال<br>الخمسة – المعطوف )          |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ استراتيجية قرآنية ( قصة<br>الطيران )                |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ النص الإثرائي( مكتشف<br>الأشعة)                     |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ بنية النص ( توماس<br>أديسون )                       |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ الظاهرة الإملائية ( المدة في<br>أول الكلمة ووسطها ) |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ الرسم ( خط النسخ)<br>النص الشعري( الأشعة            |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | السينية)  |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ الوظيفة النحوية ( المعطوف<br>- الصفة )              |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ التواصل اللغوي ( سيرة<br>مخترع أو مكتشف)            |
|         |       |       | ١٤ / /  |       | ❖ خاتمة الوحدة ( عمل مطوية<br>- كتابة قصة)            |
|         |       |       | ١٤ / /  |       |   |
|         |       |       | ١٤ / /  |       |   |
|         |       |       | ١٤ / /  |       |   |

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

(توزيع إثبات عدد حصص الوحدة الدراسية)

|               |        |  |  |               |        |  |  |               |        |  |  |
|---------------|--------|--|--|---------------|--------|--|--|---------------|--------|--|--|
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |
| اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  | اليوم         | الحصّة |  |  |
| التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  | التاريخ       | ١٤ / / |  |  |
| الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  | الدرس         |        |  |  |
| قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  | قائدة المدرسة |        |  |  |