

روايات مصرية للילדים

الحقيقة

الغامضة

خلاص يا سعادى  
أنا شايف إنسان اسمع  
أباى هذه المرة ..  
فلاسماع كريم !!

سماش

خالد الصيفى



Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

أصلى كل يوم بالحمد لله  
بعد ما أقرأ الجورنال !!



صديقي ...  
صديقتى ...  
لا أجيد ، ولا أحب الإنساء ...  
لذلك لن أقول لك إن «سماش» هو كتابك ..  
ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ...  
فقط ساهمت في اذنك بـان «سماش» يحرصن كل الحرصن  
على تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباحك وشففك ...  
 فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا يثقافتك ، بل يحاول  
أن يجعل من نفسه مكتبة الثقافية والأدبية والعلمية السهلة ،  
الميسرة ...  
تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو قصة ما ..  
ستقرأ «سماش» ، وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،  
وستلمسه بعقلك ، وقلبك !  
بقى أن أذكر لك أنني لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأى  
أملؤها بالخانات والمربيعات وأنتركك تضع علامات على ما يعجبك  
أو ما لا يعجبك !  
بل سأترك لك كل الحرية في أن تكتب إلينا ماتود كتابته ،  
دون قيد ..  
إذن فهيا .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،  
وثق بأن «سماش» سوف يرد عليك .. إن لم يكن على  
صفحاته ، فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمانيات  
الرقيقة .



رد كل شيء للذى يلائمه

اضحك

واحد حلاق اشتري بطيخه ، قرعة، فقال لها :  
- حتى أنت بتحلقى بره ؟ !

★★★  
مرة برغوثين وقفوا على رأس واحد ، أقرع، فقال  
الأول :  
- أنا عطشان  
قال الثاني : عندك حق ، ماحنا ماشيين في الصحراء.

١- أبو بكر الجزائري - ابن قيم الجوزية - القرطبي - البخاري.

# صحيح !



١- كتاب "زاد الميعاد" من أشهر الكتب التي تناولت السنة النبوية المطهرة . فمن مؤلفه ؟

# أنا وحدي!

٨



- الهيمالايا - روكي - الأنديز - أطلس .

٢- في أي السلسلة الجبلية الآتية تقع قمة إفرست أعلى قمم العالم ؟



٣ - ترجمى لى - بيريز دي كويار - فون فايتسكر - كورت فالدهايم .



اذكر المخلوقات التي يتكون منها هذا المخلوق الغريب !

اضحك

تلمسيد : ثلاثة غائبين النهاردة يا أستاذ !

المدرس : اللي غايب النهاردة يرفع صباعه !

★★★

الولد :اليومين دول مش باشوف أحلام وأنا نايم .

الثاني : ياخبر .. لازم نظرك ضعف !

★★★

الطبيب : ماهي مهنتك ؟ المريض : أنا شاعر !

الطبیب : شاعر يايه ؟ المريض : شاعر بالم !

٢- أحد من تولوا منصب الأمين العام للأمم المتحدة ثم تولى منصب رئيس بلاده فيما بعد

من هو ؟

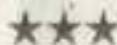
# الحمام الزاجل

ما سر هذا الطائر الجميل .. الذي يعرف طريقه حتى لو أبعد عن مكانه مئات الكيلومترات ؟

يؤكد بعض العلماء أن هذا الحمام يشعر بмагناطيسية الأرض ، وال المجال المغناطيسي الأرضي يساعد له ..

والدليل أن العلماء عندما ثبّتوا بعض قطع المغناطيس على أجنحته .. فقد طرّيقه ، نتيجة تشوّش هذه المغناطيسات على المجال المغناطيسي الأرضي .

وهناك بعض العلماء الذين يضعون تفسيرات أخرى . ولكن المؤكد أن الحمام الزاجل لا يتلقى تعليمًا لهذه الموهبة الفريدة ، ولكنها غريبة لديه ، فقد أبعد بعض العلماء صغار الحمام الزاجل عن آبائهما ، ويعود أن كبرت الطيور .. وجد العلماء أنها تعرف طريقها تماماً مثل آبائهما !



٤ - ما هو اسم الاتحاد الدولي للرياضيات العسكرية ؟





## كل واحد مسؤول عن نفسه!



أنا أفضل الصيد  
عن طريق الشبكة!

# اعلانات مبوبة

## فرص

- مستشفى (السعادة) يعلن عن وجود غرف شاغرة من الدرجة السياحية .. تخفيضات خاصة لمطربى الأفراح وشارع الهرم .
- شباب بوردة بأسعار خالية (تخفيضات كبيرة للزوجات) .

## (أراب)

- امتلك بطارية أراب وأصبح من أصحاب الأرانب .. الحاج (فوزي أبو جزر) يعلن عن توافر أعداد محدودة من بطاريات الأرانب .. ادفع ربع الربع والباقي على سنة وربع .

## مطلوب

- موظف بمصلحة حساسة يطلب مكتباً به أكبر عدد من الأدراج (لزوم تفتيح المخ) .
- مطلوب (مطربون شبابيون) يمتلكون أجساماً رياضية . الاتصال بالكابتن خفاجى والاختبارات بمضمون ستاد القاهرة .
- مطلوب كلب (لولو) مصاب بداء نفسي لزوم علاج قطة شرسة .

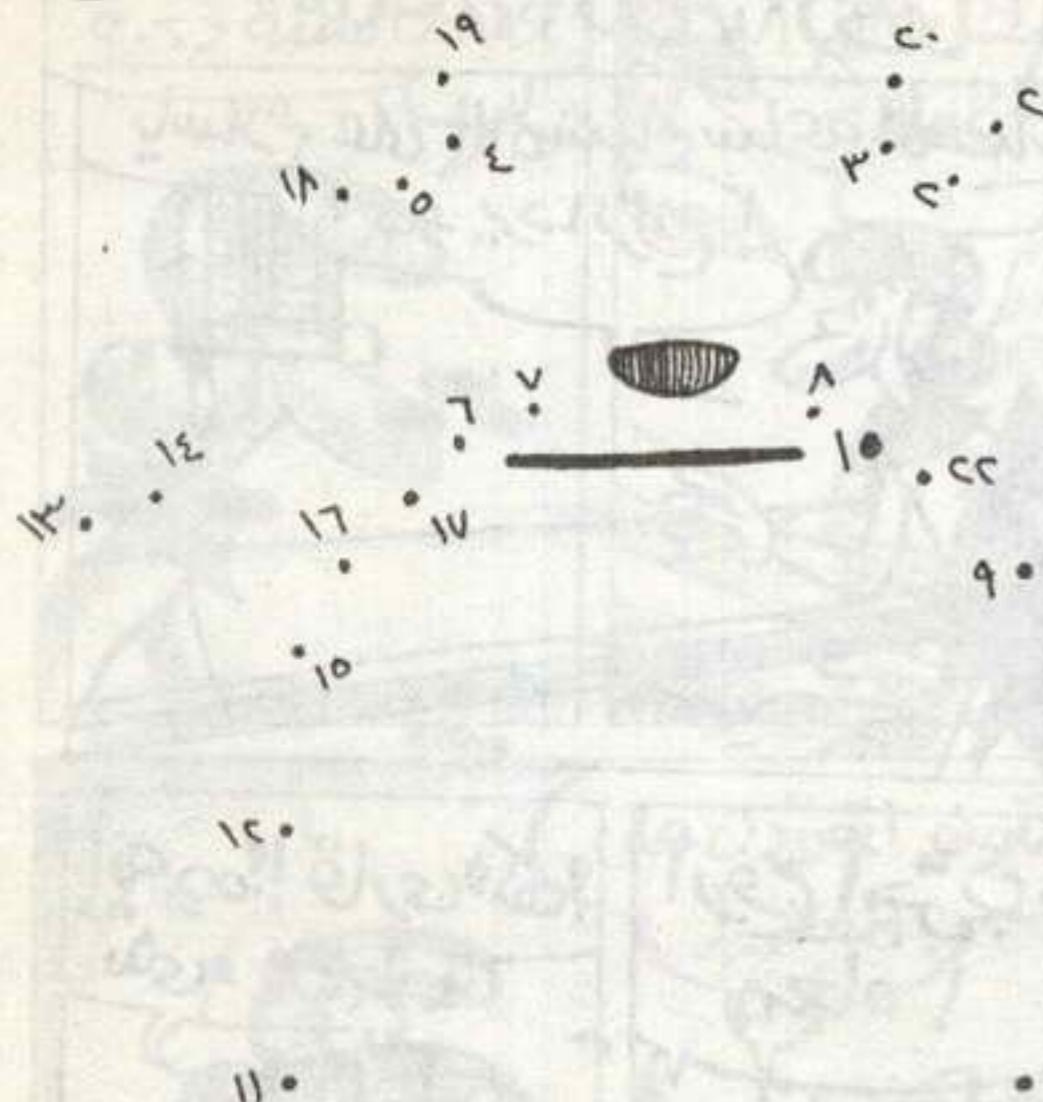
## وظائف خالية

- جلسة أطفال حاصلة على دكتوراه في الاقتصاد ، وتقبل أن تغير للطفل كواهيل وخلافه ، المرتب ٢٠٠٠ جنيه في الشهر .. (أستاذات الجامعات يمتنعن) .



لقطة من مباراة (الأهلى - الزمالك) للكرة الطائرة ، وفي الصورة لاعب الأهلى يصوب الكرة ، وحانط ضد من لاعبى الزمالك يحاول صد الكرة .. لكن ترى أين الكرة ؟ هل هى رقم ١ أم ٢ أم ٣ ؟

٦ - ولاية أمريكية جنوبية اسمها مشتق من اسم ملك فرنسي وعاصمتها «باتون روج» . ما هي ؟



صل النقط من ١ : ٢٢ لترى لوحة جميلة .. ومنعشة !

### عجائب الدنيا

عجائب الدنيا القديمة سبع : أهرام الجيزة - منارة الإسكندرية - حدائق بابل المعلقة - معبد ديانا - تمثال زيوس - ضريح هاليكارناسوس - تمثال رودس الشاهق .

٧ - ريتشارد جير - روبرت دى نيرو - آل باتشينو - أنطونى هوبكتن



اضحك

مرضت زوجة رجل بخيل ، فنصحها الطبيب باستنشاق هواء البحر فهو وحده الذي يشفيها ، وفي اليوم التالي ذهب الطبيب ليطمئن عليها ، فوجد زوجها البخيل يهوي لها بسمكة !

٧ - الممثل الحاصل على جائزة أوسكار ١٩٩٢ لأحسن ممثل عن دوره في فيلم «عطر امرأة» من هو ؟

# ساعة العصاري!

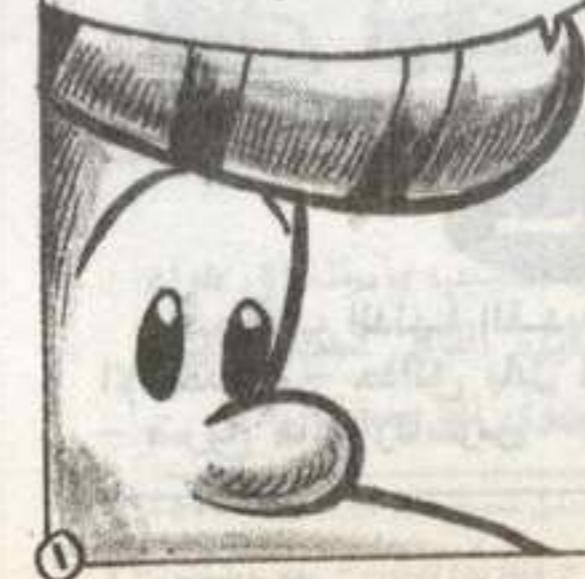
ياسلام على التقشيبة ساعة العصاري!

شيء يرد الرؤوح!



أروح أجرّب حظّي  
معاه!

إيه ده؟! قارى عك؟  
شيء ضثير!



وبعد السنة دي؟

ستظلّ فقيراً

سنة كاملة



ح تكون اتعودت على  
الفقر!

كنز المجتمعون  
ولو صدقوا



## أتبيليه سماش

### عازفة القيثارة

( أوست رينوار )

( ١٨٤٠ - ١٩١٩ م )

أشهمت أم ( أوست رينوار ) في خلق الحسن الفني لديه ، إذ كانت تصطحبه معها في نزهات خلوية تلفت فيها نظره إلى جمال الطبيعة وابداع الخالق .

ويرغب أن مواهبه الفنائية ظهرت جلية في صباه ، إلا أن والديه عندما ألحقاه كعامل في أحد مصانع الخزف والصيني حذدا مصيره الفني بشكل حاسم ، حيث ظهرت مواهبه التشكيلية المبكرة .

يعتبر ( رينوار ) رائداً في المدرسة التأثيرية التي أبدع خلالها مئات من اللوحات الرائعة .

ويرغب أن المرض هاجمه بشدة ، حتى أقعده عن الحركة ، إلا أنه واصل عمله في إصرار وعناد ...

وتطور المرض حتى أعجز يديه ، لكنه لم يستسلم ، وكان يربط الفرشاة بيده ( لعجز أصابعه عن الإمساك بها ) ويواصل الرسم قائلاً : إنني أفضل حالاً من ( ديجا ) الذي فقد بصره ..

وفي الصفحة المقابلة ينشر ، أتبيليه سماش ، لوحة من لوحات ، أوست رينوار ، وهي ، عازفة القيثارة ، وفيها يظهر أسلوبه التأثيري المميز .



عازفة القيثارة . . . بير أوست رينوار

10

ما أجمل (البليلة)  
بعدَّ عنِّه !!



ما أجمل المساء اللائق

سلام على   
الاستاذ (حنكش)



وجه کوچه !!

ما أروع الصير الـيـوم خاصـة وـأـن  
الأـسـتـاذ (ـهـنـكـشـ) الـمـدـير مـرـضـ؟



ما أجمل هذا اليوم  
المتشمس !

ما الراعي إلى الذهاب  
لله وللبيوم .. نذهب ونصطاد  
رافعه



١٠- ولاية أمريكية جنوبية ، اشتهرت بها الولايات المتحدة من أسبانيا وتلقب بولاية الشمس المشرقة ما هي ؟

١٠- كاليفورنيا - ساوث كارولينا - تكساس - فلوريدا .



١١ - بتهوفن - لا جنر - باخ - شوبان .



ظلل المساحات المنقطة وسترى حيواناً جميلاً!

١١ - موسسيقى ألماني لقب بملك الأوبرا ومن أشهر الأوبرات التي كتبها «الهولندي الطائر».  
فمن هو؟

## سماش جنس

٢٨

(١٨٨١ - ١٩٧٣) يعتبر أغزر الرسامين إنتاجاً ، وذلك في مدة عمله التي استمرت ٧٨ عاماً ، إذ بدأ الرسم وعمره ١٤ عاماً .

أنتج (بيكاسو) ١٣٥٠٠ لوحة أو تصميم ، كما أنتج مائة ألف من المطبوعات والحفير ، و ٣٤ ألفاً من الرسومات للكتب ، و ٣٠٠ تمثال وأعمال سيراميك .. ويقدر عمره العللي بنحو ٥٠٠ مليون جنيه استرليني . أما إنتاجه الفني فلا يقدر بثمن !

● أقدم التسجيلات لصوت إنسان : من المعتقد أن صوت (لورد ستانلي) حاكم عام كندا في حفل افتتاح المعرض الصناعي في (تورonto) في ١١ سبتمبر ١٨٨٨ هو أقدم تسجيل لصوت إنسان . وقد حفظت نسخ من هذا الخطاب بأرشيف الصوت الوطني بلندن .

● أكبر عدد محطات إذاعية في بلد واحد : توجد ٩٥١٢ محطة بث إذاعي معتمدة في الولايات المتحدة الأمريكية .

● أقل عدد لرواد مسرح : كان عدد المترجين للمسرحية الكوميدية (باج) ببريطانيا عام ١٩٨٣ (صفر) .. أي لم يكن بالقاعة أحد مطلقاً !!

● أقدم خريطة في التاريخ : إن أقدم خريطة تم طبعها في العالم هي لمنطقة غرب الصين ، ويرجع تاريخها إلى عام ١١١٥ ميلادية .

● أكثر الدول امتلاكاً ل الكلاب : لدى البريطانيين ستة ملايين وستمائة ألف كلب (احصاء ١٩٨٩) ، على حين يمتلك الأميركيون ٥٢ مليون كلب من مجموع كلاب العالم البالغ عددها ٤٠٠ مليون كلب !



● أسرع آلة تصوير : توصل معمل أبحاث (بلاكيت) التابع لكلية العلوم والتكنولوجيا في لندن إلى اختراع آلة تصوير خاصة بالأبحاث تحت أشعة الليزر ذات ضغط عالي . ويمكن لهذه الآلة تسجيل الصور بمعدل ٣٣ مليون صورة في الثانية الواحدة .

● أكثر الرسامين إنتاجاً في العالم : مازال (بابلو بيكتاسو) الرسام الإسباني الأشهر

١٢ - أكثر مدن العالم ارتفاعاً عن سطح البحر وهي عاصمة بوليفيا . فما هي ؟

٢٩  
لماذا تخل المسائل بطريقة قديمة،  
 بينما يحلها زميلك بطريقة  
 حديثة؟!



لأن والد زميلي هو  
الذي حلّ حاله ...  
أما أنا فجدي هو  
الذى يحل المسائل لي!



٣٠  
لون ١- بالأحمر ٢- بلون الجسم ٣- بالأزرق  
٤- بالأبيض ٥- بالأسود .



سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَبَرَّكَاتٌ مَعَهُمْ



صدیقتی ...

صدیقی

في بعض الأحيان ...

قد تجد نفسك مركزاً لدائرة من الهموم والحيرة ..  
تتقاذفك أمواج اليأس ، وتلقيك في يم العذاب ..  
فتمتد يدك وسطها ، تتشد طوقاً للنجاة .. فلا تجد ..  
قد تجد العالم كله يقف ضدك ، فتتلوّت حولك في رحاء ..

على تحد من بعد ذلك بد المساعدة .. فلا تحد ..

فتظل تصرخ ..

وَتُصْرَخُ ..

وَلَا مِنْ مُجِيبٍ ..

فِي هَذَا الْوَقْتِ . .

تناول قلمك ، وبيث الورق شكوك ، وأشركه معك  
في همومك ، كن للورق صديقاً .. وهل له من مثيل ؟!  
اكتب إلى «سماش» ، وخط على المظروف جملة  
«فتح قلبك» ، وسوف تصل للحل الشافي يا ذن الله ..  
سواء على صفحات «سماش» ..  
أو على عنوانك ..  
والى أن أتلقى أول رسالة ..  
لك كل حبي ..

خالد الصافى



مشكلتى إلى قسمين :

يتلخص الأول في أنني فتاة في التاسعة عشرة من عمري حاصلة على دبلوم تجاري وأدرس الآن في معهد الدراسات والبحوث الإحصائية .. تعرفت شاباً أصغر مني بسنة واحدة، وهو حاصل على الشهادة الإعدادية فقط، وفي نفس الوقت هو أخ لزميلة لي في المعهد وجارتي أيضاً ..

نشأت بيني وبين هذا الشاب صدقة قوية بريئة لا تشوبها شائبة، ويرغم هذا بدأ الناس حولنا يتكلمون عنا وعن علاقتنا !

أما القسم الثاني من المشكلة فهو أن نفس الشاب قد صار حني بحبه مؤخراً، والآن .. أنا في حيرة من أمري .. هل أصدقه؟ أم هو كاذب ومدع ل لهذا الحب؟

### المعذبة

ـ بداية لابد أن نعترف أن لنا - في المجتمع الذي نحيا فيه - تقاليد ومبادئ لا يمكن لأى منا أن يرفضها أو يخالفها، فديننا الإسلامي يضع قيوداً وحدوداً لما يسمى بالصدقة بين الولد والبنت - في سن معينة - ويوصى بعدم الاختلاط إلا في حدود الزمالقة الدراسية مثلاً، وبحيث لا تتعدى الزمالقة هذه الحدود ..

وصديقك يا (س) لا يحمل سوى الشهادة الإعدادية فقط .. أى أنه يقل عنك مؤهلاً، ثم إنه يقل عنك سنًا ، وأخيراً - وهو الأهم - غير قادر على تكاليف ونفقات الزواج .. و (سماش) تؤكد لك أنه كاذب ، وتوصيك بعدم تصديقه والابتعاد عنه نهائياً للالتفات إلى دراستك، ثم انتظار زوج للمستقبل يحمل مؤهلاً مناسباً .. دراسيًا .. وما دياراً !

● ● ●

كلمة أعتبر بها عما في نفسي سوى «شكراً»... شكرًا للمجهود الذي بذلتة في (سماش) و ( فلاش ) ، فمنذ أن أمسكت بـ ( سماش ) أحببته .. وأحسست أن كلماته تخططنى وحدى ، وكأنه صديق يشاركتنى أحاسيسى .. وهمومى .. وأحزانى ..

خاصة هذا الباب الأنique الرقيق ( افتح قلبك ) .. وأرجو المغفرة إذا كان خطابى هذا قد تأخر في الوصول بعض الشيء .. ولكننا - نحن سكان الهانوفيل - مظلومون ، بسبب أن أعداد ( سماش ) تأتي إلينا متأخرة .. ولأنى متأكدة من أنى لن أتكلم بحرية سوى مع ( سماش ) ، فقد أرسلت إليك بمشكلتى هذه - التي أرجو ألا تستهين بها - فهى تؤرقنى كثيراً ، وتقلقنى بشكل مستمر ...

ولكن لأننا - كلنا أو معظمنا - قد اكتسبت  
مشاعرنا صلابة ، وأحاطت بها أغشية فوق  
أغشية ، حتى أصبحت هذه الحوادث التي نقرأ عنها  
كل يوم ، ونشاهدها كل ساعة لا تؤثر فينا التأثير  
المطلوب ..  
لم يعتبر أحد حين قتل الولد أباه ولا حين أزهقت  
أم أنفاس رضيعها ..

بل إننا نرى هذه الجرائم وغيرها في ازدياد  
مستمر ، ولأنبالي حين نرى قيمًا ومبادئ تتحطم  
وتتكسر تحت وطأة الظروف القاسية التي يمر بها  
مجتمعنا ..

لهذا فموقعك يا (رانيا) هو شعاع أمل وسط  
الظلم الذي يتختبط فيه الناس .. ظلام السعي وراء  
المال في أي مكان ، وبأى وسيلة ..

ولكن يجب ألا يتحول موقعك الرافض هذا إلى  
عقبة في سبيل ممارستك لحياتك الطبيعية ، فلابد  
أن تنزلي إلى الشارع وحدك .. لتجذبى إلى  
المدرسة ، وتعودى منها .. لتزورى صديقاتك ..

لتشرى بعض الملابس .. لهذا مارسى حياتك  
طبيعية ، ولكن بحرص ، لاتسيرى في الشارع في  
أوقات متأخرة ، ولا في مناطق هادئة أكثر مما  
ينبغى .. وانتظري .. لعلنا ننتهى يوماً من هذه  
الجرائم الغريبة !

● ● ●

وهي باختصار أنى أخشى النزول إلى الشارع  
وحدى ، ولا أفعل سوى مع شخص كبير ! هل تعلم  
لماذا ؟

إنه بسبب ما أقرؤه في الصحف وأسمعه في  
وسائل الإعلام من إذاعة وتليفزيون من جرائم  
سطو واغتصاب للفتيات الصغيرات وال الكبيرات على  
حد سواء ...

أني أقرأ أن شخصاً يقتل صديقه بسبب شريط  
كاسيت ! وأآخر يهشم رأس والده الفقير لأنه يطلب منه  
قليلًا من المال !

لقد أصبحت (مرعوبة) من السير بمفردي خشية  
أن (أدوس) على ظل أحد الأشخاص فيقتلني لهذا  
السبب !

أرجوك .. أنا لا أبالغ .. بل أتعذب بسبب هذه  
المشكلة ، فماذا أفعل ؟  
رانيا على شرف - ١٦ سنة .

● ● ●

- لن أهون من مشكلتك يا (رانيا) أبداً ... ولن  
أستخف بها ، لن أتعجب وأقول لك إنك تختلفين  
مشكلات وهمية حيث لامشاكل بالمرة ! وهذا لأن  
موقعك هو الموقف الطبيعي جداً في مثل هذه  
الظروف التي تحدث بالفعل !



١٥ - أحد آلهة الجاهلية - العملاق - الخيال - الألوان



١٥ - قوس قزح \* تسمية عربية لأحدى الظواهر الجوية. فماذا تعنى كلمة «قرزح»؟

٤



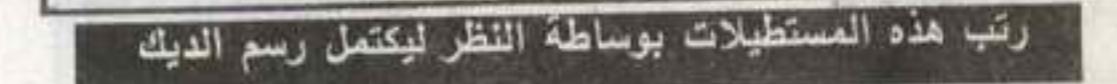
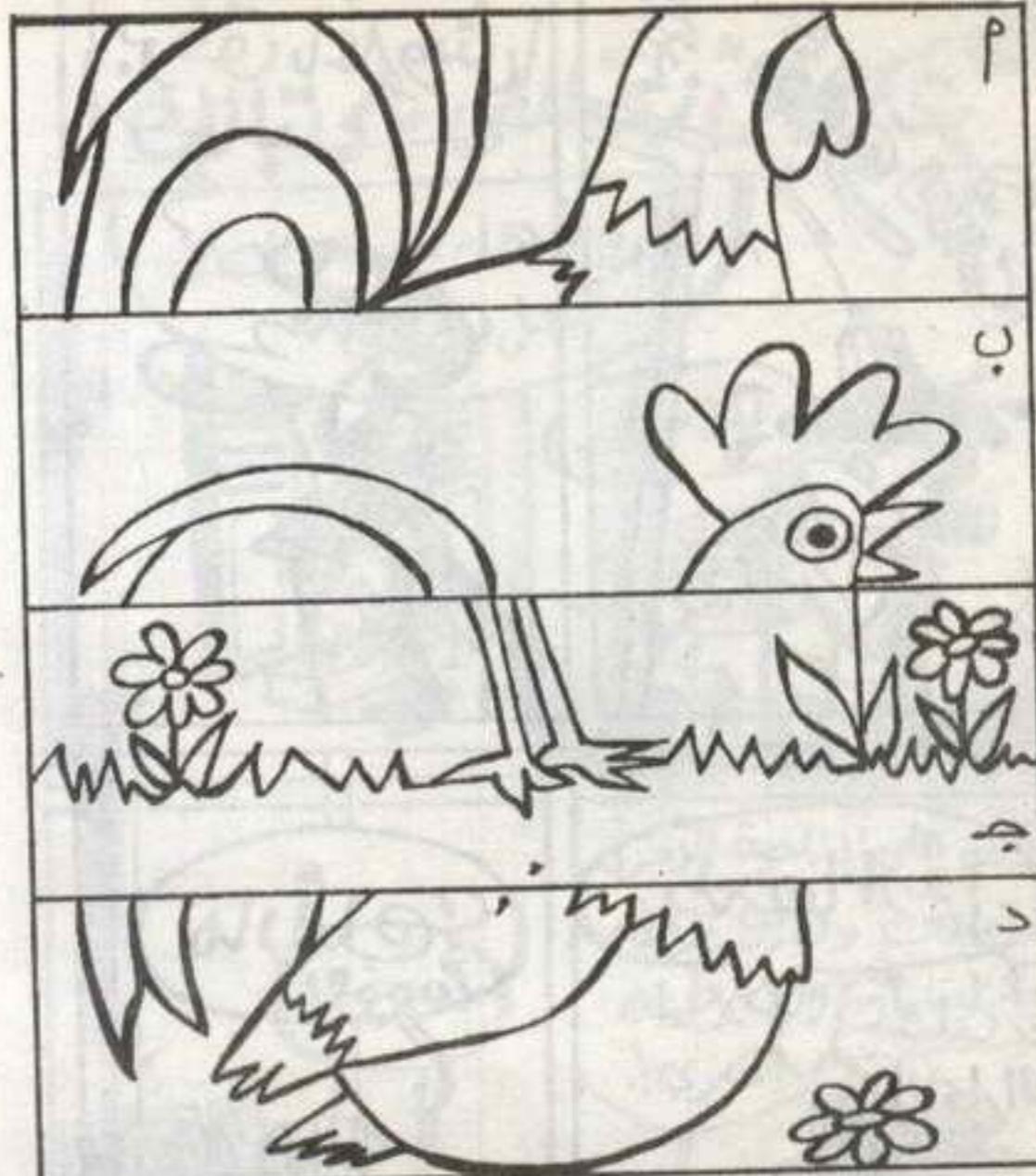
نعم... فـ...  
أريد أن تأخذ كل سكة نسيها!

وهل الذي يريد أطعام الأسمال يطعمها بالسنارة؟

أجل... ولكن أردت أن أطعم الأسمال فقط!



٥



رتّب هذه المستطيلات بوساطة النظر ليكتمل رسم الديك

### اضحك

الأول : لماذا يسقط ورق الأشجار في الخريف ؟  
الثاني : لأنه لا يستذكر كلمة واحدة طوال الربيع !

★★★

صواب ، سواء أكانت على صواب أم لا !

الحب : مرض .. أخى ما يخشاه المصاب به أن يُشفى منه !

الحكمة : هي معرفة الاستغناء عن الناس !

الحماقة : هي الاعتقاد بأنه ليس في وسع الناس الاستغناء عنه !

الحضارة : هي السبيل إلى خلق مطالب ، يستحيل سذها بالوسائل المعروفة !

الخير: امرؤ يعرف أكثر وأكثر عن القليل القليل !

الخطبة : خريف (العزوبية) !

الرجل المثالي : هو الذي يجاهد مع المجاهدين في سبيل وطنه .. وبعد زواجه يجاهد مع المتزوجين في سبيل معيشته !

الديكتاتورية : نظام حكم .. فصل فيه بين السياسة والسياسة !

الدموع : لآلئ المساكين !

الزوج : رجل فقد حريته بحثاً عن السعادة !

السعادة : حالة مؤقتة بين اليأس والأسرة !

★★★

## دُورِيفَانُ الْأَذْعَةِ

أسرار السعادة : المال .. المال .. المال .. المال !

الأفق : حيث تقع السماء .. أرضاً !

البخيل : رجل يلبس قميصاً بلا جيوب !

التاريخ : ما ترغبه كل أمة في أن يجعل الأمم الأخرى تعتقد حول ماضيها !

التصليب في الرأي : هي الصفة الحميدة التي تتحلى بها نحن .. والتي هي عند الآخرين عناد ومكابرة .

ثقل القتل : الذي يصر على الكلام عن نفسه ومشاكله حين ترغب أنت في التحدث عن نفسك .

الجبان : (في حالة الخطر) عقله في قدميه !

المأذون : التعاقد على مصيبة !

التحفظ : هو أن

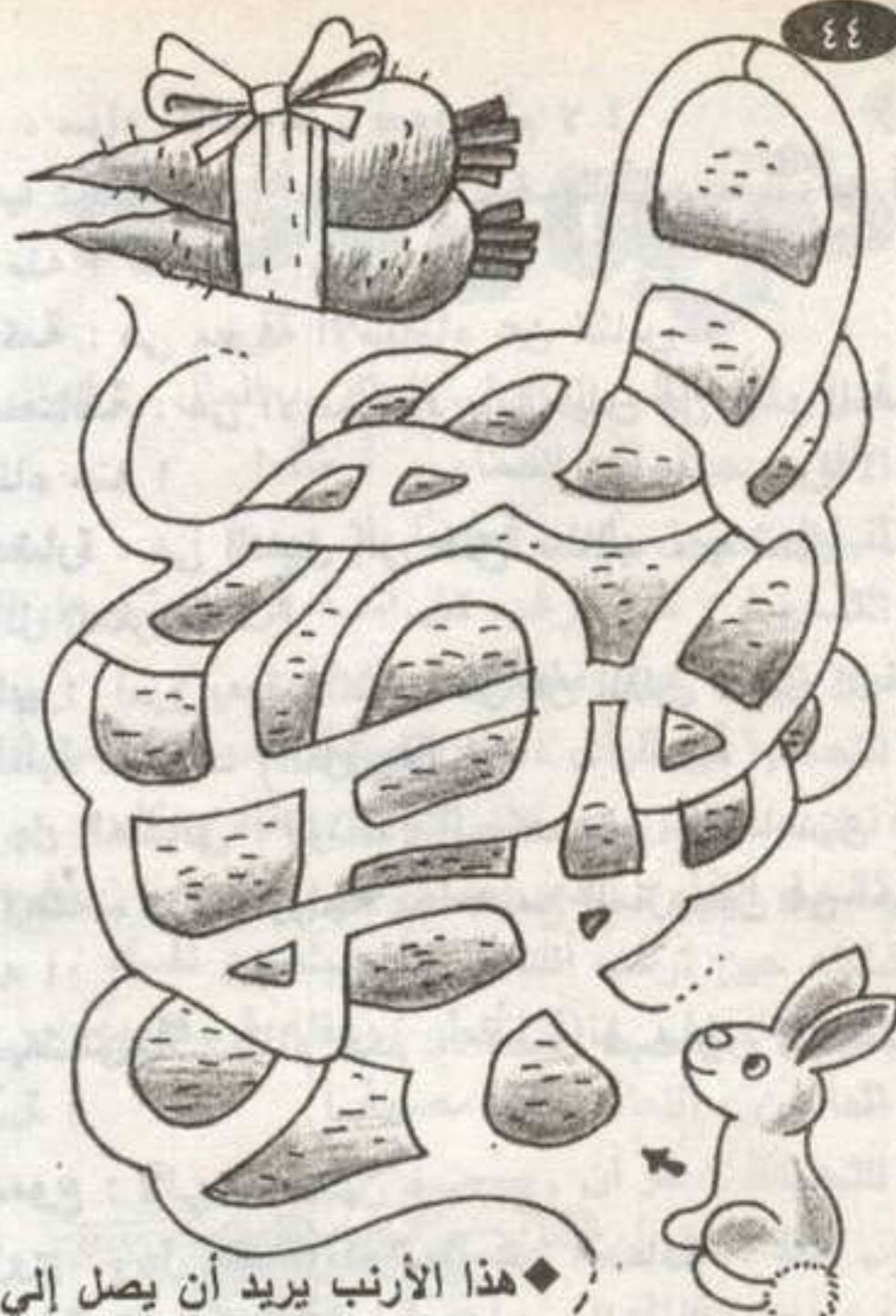
تفعل فمك قبل أن ينفعك  
يتطلع أحد لإقالته !!

الحدس : تلك الحاسة

ال السادسة التي تؤكد للمرأة أنها على



١٨ - جبران خليل جبران - إيليا أبو ماضي - يوسف معلوف - ميخائيل نعيمة



◆ هذا الأرنب يريد أن يصل إلى هديته  
المفضلة ... ساعده من فضلك .

★★★

١٨ - شاعر من شعراء المهجـر ومن أهم دواوينه «الجدائل والخـمائـل». من هو؟

## الواآن من الضحك



### نكايات

ضابط البوليس : تقدر توصف لي الصراف المختلس اللي هرب بالفلوس ؟

مدير البنك : أيوه .. طويل شوية .. ولا يس بدلة غامقة وفي جيبي عشرة آلاف جنيه .

★★★

الأول : حد منكم ضاع منه جنيه ؟ الثاني : أنا .  
الأول : وقع منك فين ؟

الثاني : في المكان اللي لقيته فيه !

لو كنت أعرف مين اللي بيحبّط  
ما كنتش فتحت الباب !

وأنا لو كنت  
أعرف مين اللي  
حيفتح ما كنتش  
خبطت !



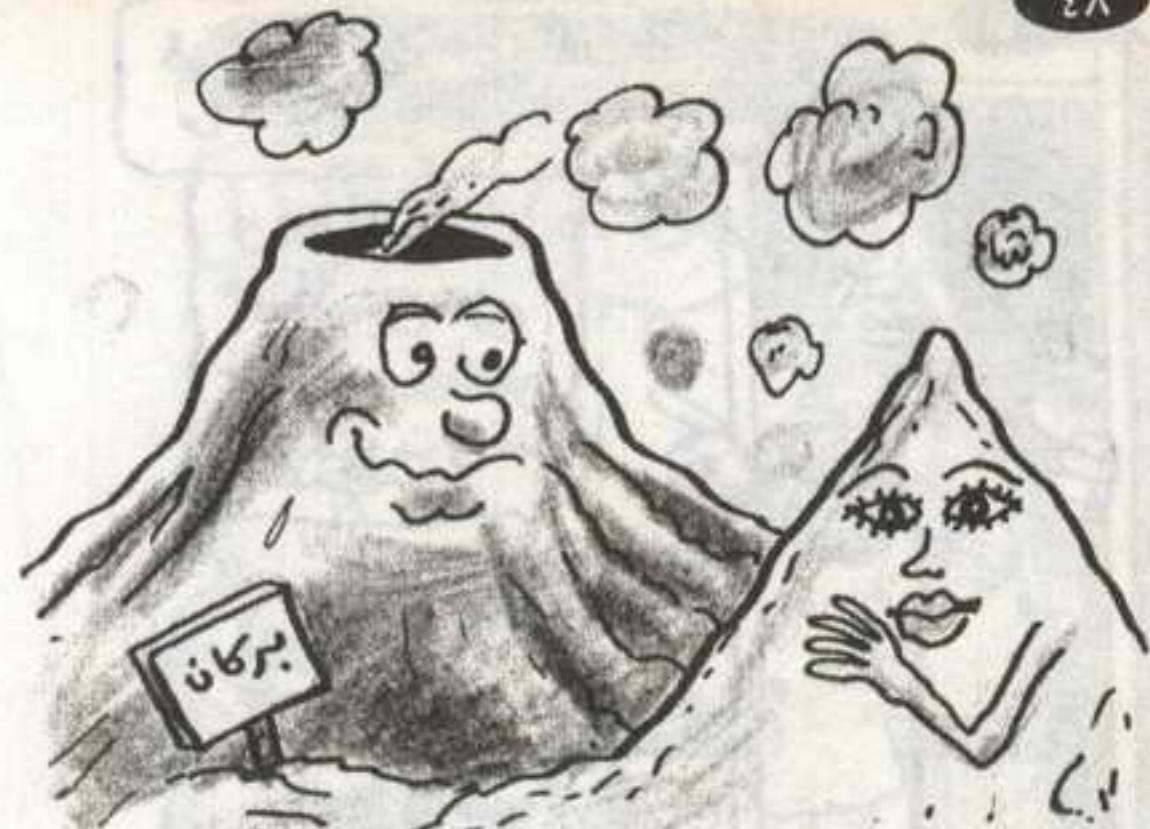
### اضحك

الرجل للعسكري : من فضلك .. أروح القسم منين ؟

العسكري : معرفش !

الرجل : أمال بتروح شغلك إزاي ؟      العسكري : مع الدورية !  
★★★

المدرس : إيه الدرس اللي نتعلم من النحلة ؟  
التلميذ : إننا منقريش من الخلية بتعاتها !



**البركان للجبل - هل يضايقك أن أدخن ؟ !**

**اضحك**

ركب نشالان أتوبيسا .. وطلب منها الكمساري التذاكر فقال له :

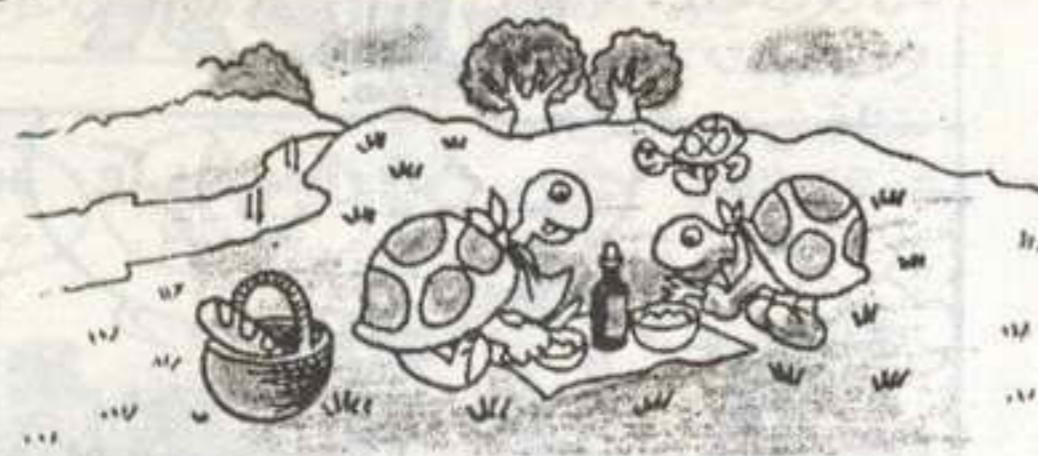
- (ناشلين) المحطة الجاية !!

★★★

طلب أحد الأشخاص من صديق له معروف بقدراته على الحسد أن يحصد له عدوه .. فسأل الحسود : ، أين هو العدو ، ؟ فقال : ، أترى هذا الرجل القادم من بعيد ، ؟ فقال الحسود : ، يالك من قوى النظر .. ! أترى من على هذا البُعد الكبير .. !! ؟ ، !!

★★★

٢٠ - ما أقرب كواكب المجموعة الشمسية إلى الشمس ؟



خرجت ثلاثة من السلاحف في نزهة خلوية ، ووصلت السلاحف إلى ضاحية جميلة على شاطئ إحدى الترع. استعدت السلاحف لتناول طعام الإفطار ..  
وفجأة !

اكتشفت السلاحف أنها نسيت إحضار الخبز !  
تطوعت السلحفاة الصغرى وقالت :

، أنا آتيكم بالخبز .. فانتظراني ولا تأكلوا بدوني ..  
وعدتها السلحفاتان الآخريان بانتظارها حتى تأتي بالخبز ..  
انطلقت السلحفاة الصغرى .. وجلست السلحفاتان تنتظرانها !  
وفات يوم .. والثاني .. والثالث .. والرابع !  
وهنا قالت إحدى السلحفاتين : لم أعد أستطيع الانتظار ..  
سأبدأ في تناول طعامي !

وهنا ظهرت السلحفاة الصغيرة من وراء الأعشاب وهي تقول :  
، لقد كنت أراقبكم قبل أن أذهب لإحضار الخبز لأري هل تحافظوا  
علي وعدكم أم لا ، !! ؟ ، !!

★★★

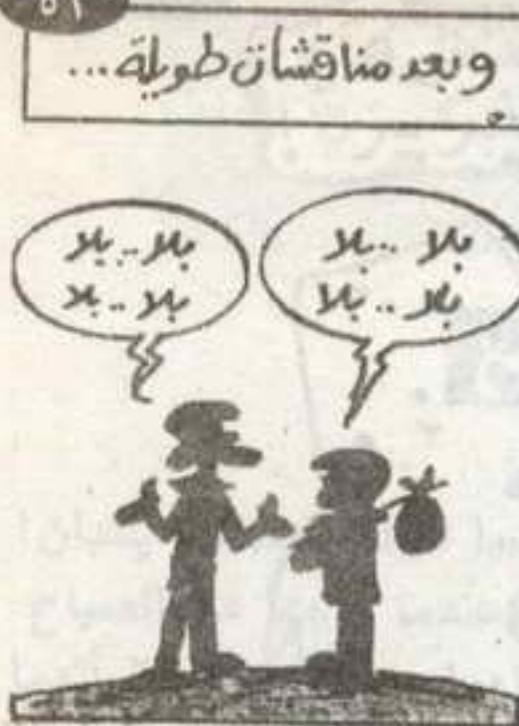
# الرحيل!



لَكِنْ حِينَ يَزْرُعُ عَلْرُوش  
الْبَيْتَ سَأَصْبِحُ وَجِيدًا  
يَجِبُ أَنْ أَشْنِيَهُ عَنْ قَرَارِهِ  
بِأَيِّ ثَمَنٍ



لَقَدْ قَرَتِ الرَّحِيلُ يَا لَوْنَفِ  
مُونْزُ ... الْحَيَاةُ أَصْبَحَتْ  
مُمْلَةً ، وَالْعِيشَةُ لَا  
تَطَاقُ



دروزن اطفتنش فكري  
لكي تصبح مُخبراً سريّاً!



## الجزء الرابع

### الدرس الأول

، ابراهيم ، و ، منصور ، ... قضيا الليلة الماضية يلعبان !  
ويرغبم ذلك كسبا نقوداً كثيرة ، وعندما توجها في الصباح  
إلى رئيسهما في العمل هنأهما وأعطاهما مكافأة ! ولاحظ أنهما  
ليسا لاعبا كرة قدم ... فكيف تفسر هذه المسألة ؟



عيد ميلاد  
سعيد !

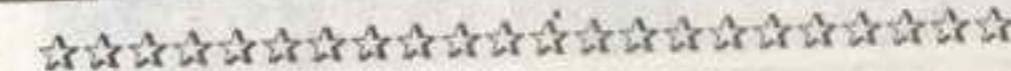


صل النقط من ١ : ٤٣ لترى هدية رقيقة !

# هههه !



بالإنعام الذوق الفني في هذه اللقطة من مباراة (المحلة - بلدية المحلة) فالطريقان ببلسان فانلات (منطقة) وإن كانتا ببلوتيين مختلفين !! وكان الثالثات (السادم) قد انتهت ونفذت من الأسوق ! العهم .. أين الكرة ؟ هل هي رقم ١ أم ٢ أم ٣ ؟



٢٣ - ممثلة أمريكية حصلت على أوسكار لأحسن ممثلة عام ١٩٩١ عن دورها في فيلم صفت الحملان . من هي ؟

! ३०



لقد أكلت القطة ضحامي..  
وها أنا آكل ضحامها!

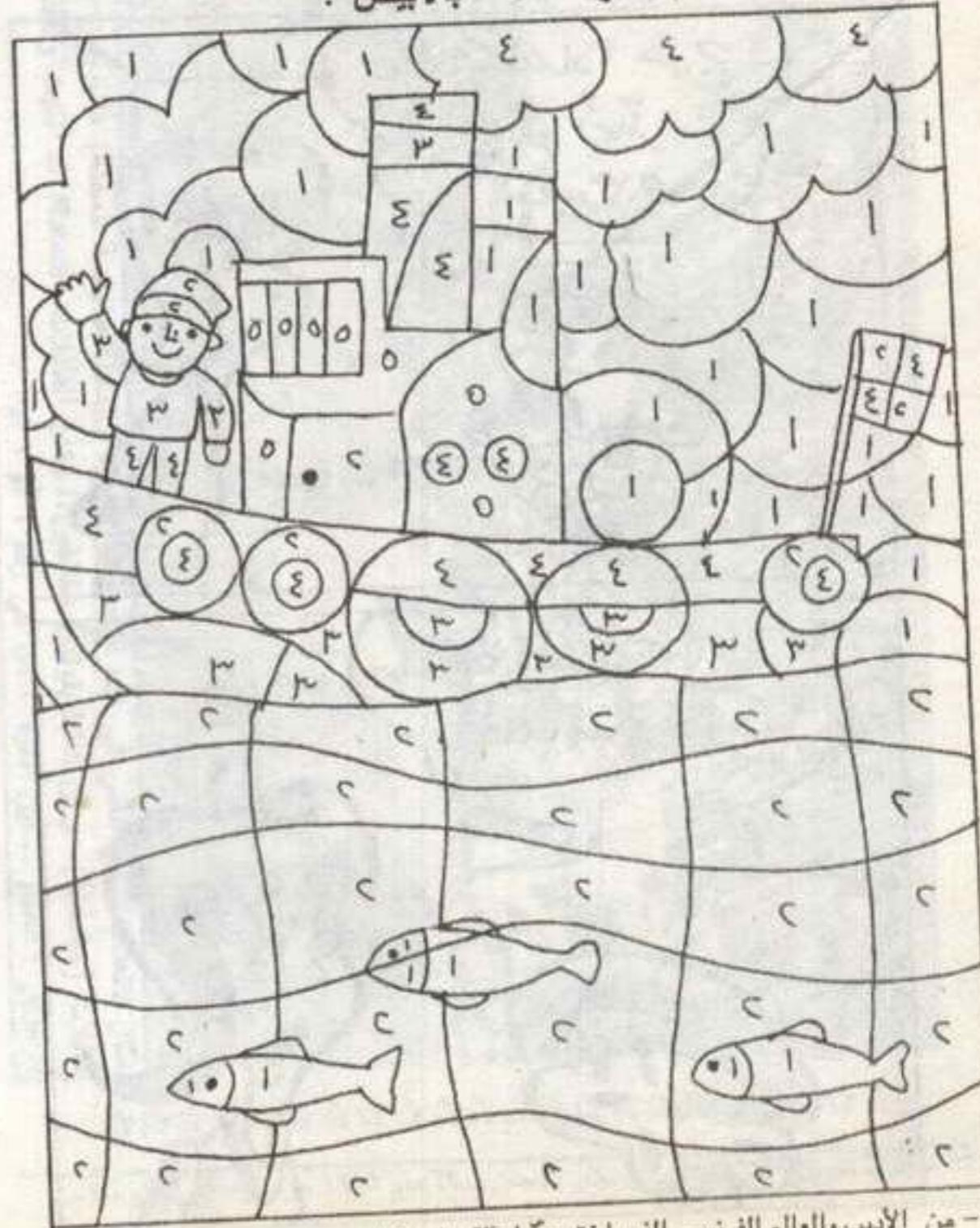


ماهذا الشيء  
الغريب الذي تأكله؟



٤٢ - پاسکال - لافوتن - لامارتین - راسین .

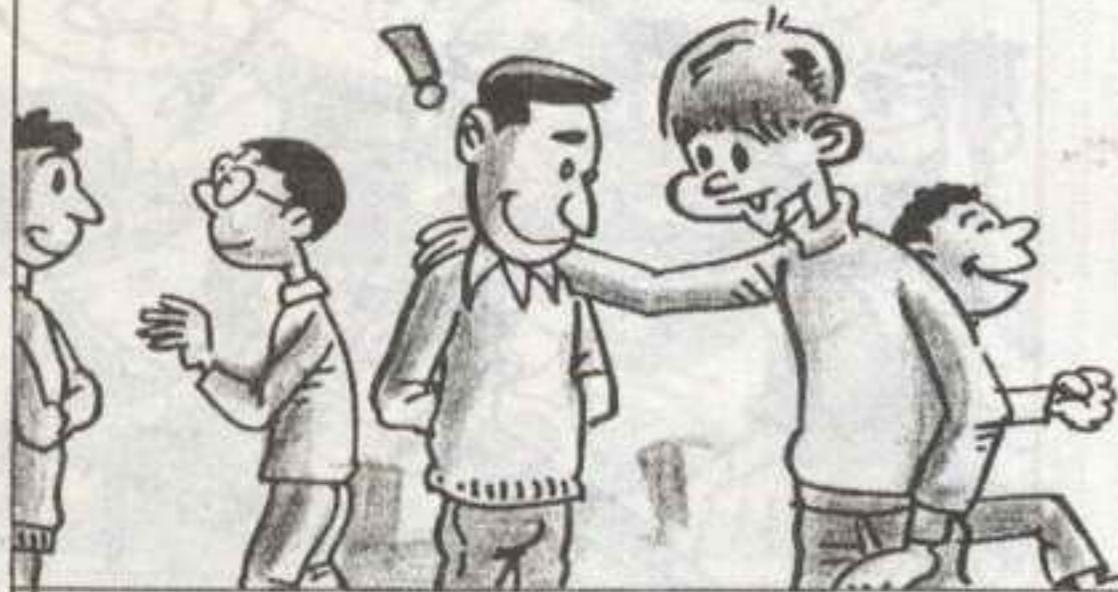
لوّن : ١ - بالأزرق ٢ - بالأخضر ٣ - بالأحمر  
 ٤ - بالأسود ٥ - بالأبيض .



# لها لييو !



وهي المدرسة أحسن (دودو) الإعلان عن  
مشروعه (الخارج على القانون) ...



ل تمام .. تمام .. ييدوأن  
الأهور ستسرى على ما  
برام !



والله فكرة هايلة  
ياد دودو ... دقيقه



فـ "لهايسو" يساوى وزنه ذهبًا



و فكرت تتخص في الإعلان عن قيام (لهايسو)  
بحل الواجبات المدرسية الخاصة بزملاع  
نظير أجر محدد .. مشروع  
خرافي !





٢٧ - أرسسطو - سocrates - ديوجين



٢٧ - فيلسوف يوناني رفض مساعدة تلميذه للهرب من حكم ظالم بالإعدام بالسم التزاماً  
بقوانين بلاده . فمن هو ؟



3

٢٨ - عظامي - عمادي - انتهاني - متسق .

۱۰۴ - سهیل، علی



٢٨ - الرجل العصامي هو الذي يعني نفسه بنفسه . فما عكس تلك الصفة ؟



٢٩ - لقمان - السجدة - الرحمن - الفرقان



٢٩ - أكثر سور القرآن احتواءً لاسم الله "الرحمن" وقد ورد بها ٥ مرات . فما هي ؟

وبأهـ (لهاлиـو) هي كتابة الواجبات المدرسية ولكن كلها خطأ خطأ !!



ماشاء الله ! .. قمة كمال  
وأصبح مليونيراً !



وسـم (دودو)  
الكراسات لأصحابها  
وهم لا يرون  
أن واجب الحساب  
كتب مكان واجب  
العربي وواجب  
العلوم كتب من  
كراسة الجغرافيا !

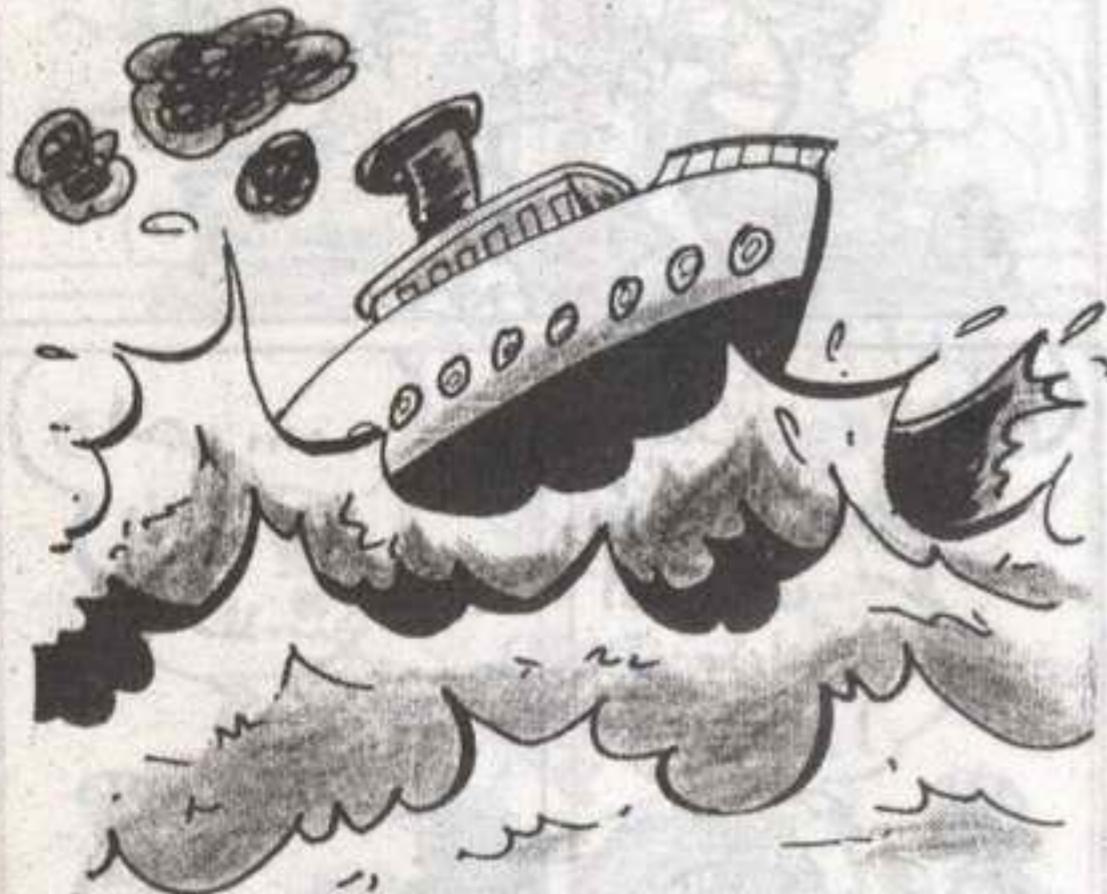


دروز اطفتني فكري  
لكي تطبع صحفا سريرا!



الدرس الثاني

في رحلة بحرية قامت عاصفة هوجاء أطاحت بكل شيء في السفينة... وبرغم ذعر كل ركاب السفينة إلا أن هناك رجلاً



واحداً كان سعيداً بهذه العاصفة ولا يريد لها أن تنتهي ! فهل تعرف من هو ؟



استخرج الأشكال العلوية من الرسم !

V



ما ذا تفعل أيتها  
المجنون .. توقف  
عن العز الشلّاث  
عَرْوَوش!



V

آن‌انتهای عکوفش!



لماذا انزعجت يا "كونتوهونو"؟  
ألم أقل لك إني أتمرن على  
القفر؟ أتمرن فقط !!



V

علروش .. مادا  
تفعل ؟



واحد ...  
اثنان ...  
ثلاث ...



# هالخ !

هانى .. إذا أنتا عاشرست  
هذه القطعة النقدية في  
اما، فهل تذوب؟



بالطبع لا يا أستاذ  
وإلا لما غمستها!



استخرج الأشياء العلوية من الرسم

سؤال غريب !!

# كم عمرك في المريخ؟!



لو ولدت في المريخ في نفس اليوم الذي ولدت فيه على الأرض ... هل تعرف كم يكون عمرك الآن؟! الحقائق العلمية تؤكد أنك سوف تصغر حينئذ بمقدار نصف عمرك بال تمام والكمال. فلو كان عمرك الآن ٢٠ سنة فسوف يكون الآن على سطح المريخ ١٠ سنوات فقط لا غير !!

وهذا يرجع إلى أن السنة في المريخ تبلغ ٧٣٠ يوماً بحساب الأيام الأرضية ، وهو يدور حول نفسه مرتين كل ٤٨ ساعة ،

فيومه يومان ! ...

والآن يا صديقي .. أكاد أسمع كل السيدات يتلقن فيما بينهن على تنظيم رحلة جماعية للمريخ .. حيث ستقل أعمارهن بمقدار النصف !!

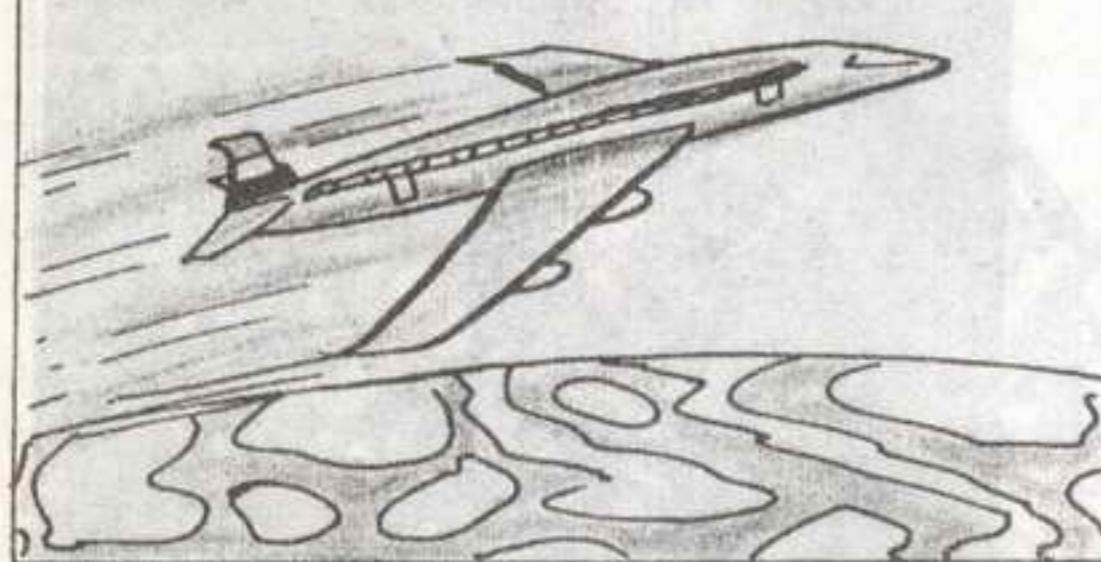


صنف هذه الأشياء اثنين اثنين !

**اضف إلى معلوماتك**

الغلاف الجوي المحاط بالأرض ، يتكون من نيتروجين بنسبة ٧٨٪ ، واوكسجين بنسبة ٢١٪ بالإضافة إلى غازات أخرى مثل ثاني أكسيد الكربون ويخار الماء .

وانطلقت الطائرة ....



كونتو موتوكو وسط السُّحب !

فين لا لفلاح .. سنتقوهم بتوزيج قطع (اللبان) على الركاب، وسيساعدكم ذلك على عدم التأثر بالضغط !



(\*) مضغ اللبان يساعد على عدم الشعور أو التأثر بتغير الضغط الجوي.

(عمرى ٩٧ سنة ، وليس لي عدو واحد  
في هذه الدنيا !



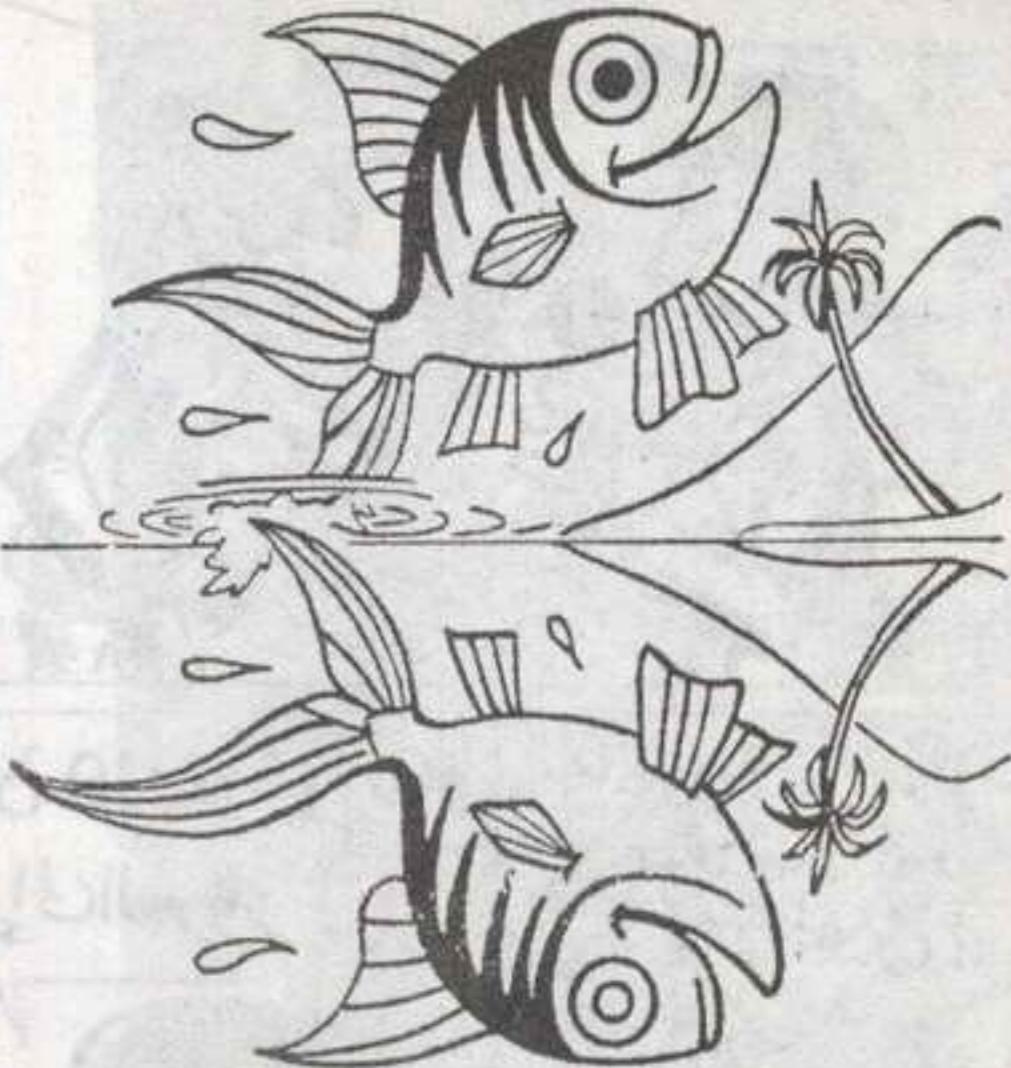
نَحْم .. فَقَدْ صَاتُوا  
جَمِيعًا مِنْذْ أَهْدَى  
طَوْرِيل !

إِنْ هَذَا أَمْرٌ يَرْبِعُ  
إِلَى السُّرُور !



لَرِى اين الكرة؟ هل هي الكرة العلب؟، أم الوسطى؟، أم السفلى؟  
قال الشاعر :

لو كل كلب عوى أقمته حجرًا  
وأصبح الصخر مثقالاً بدینار  
وقال أيضًا :  
تعيب زماننا والعيب فينا  
وما لزماننا عيب سوانا



هناك اربعة اختلافات بين صورة السمكة وانعكاسها.. ما هي؟

### اضف إلى معلوماتك

الزلزال الذي أصاب مصر يوم ١٢ أكتوبر ١٩٩٢ لم يستمر أكثر من دقيقة واحدة ومع ذلك تجاوزت خسائره العادلة ٤ مليارات جنيه ، ويبلغ عدد ضحاياه أكثر من ٦٠٠ شخص.

٣٦- ما هو الاسم الذي يطلق على صوت الغراب؟



## الفول

الأستاذ / عبد العظيم الضانى ، رجل نباتى .. لم يذق للحم طعمًا منذ أن رأت عيناه النور ، كذلك الألبان ومنتجاتها بكافة أشكالها وألوانها ! .. لهذا فالأستاذ (الضانى) يكره الحيوانات كراهية شديدة ..

كان وهو صغير يفزع عندما يسیر فى الشارع مع والديه إذا سمع (نهيق) حمار أو نباح كلب ... وعيثا حاول والداه أن يجعلاه يألف الحيوانات اللطيفة كالحمار والثور والحلوف ..

لكن رأس (الضانى) كانت مصفحة بالفولاذ فلم يتزحزح عن موقفه قيد أنملة !

ومع مرور الزمن حاولت الأم أن تحبب (الضانى) في الحيوانات ، فقامت بإهدائه قطة صغيرة ظريفاً .. لكن (الضانى) قفز من شرفة المنزل وسقط من الدور الثاني مفضلاً الموت على اقتناء القطة ..

وكان هذا الموقف بمثابة درس قاسي للأم التي لم تحاول ثانية فرض حيوانات على ابنها كى يستأنسها في المنزل ، وكانت تهديه بدلاً منها (ريطة جرجير) أو حزمة بصل أخضر كى يربيها !

وهكذا نشأ الأستاذ (الضانى) نشأة نباتية بحتة ،

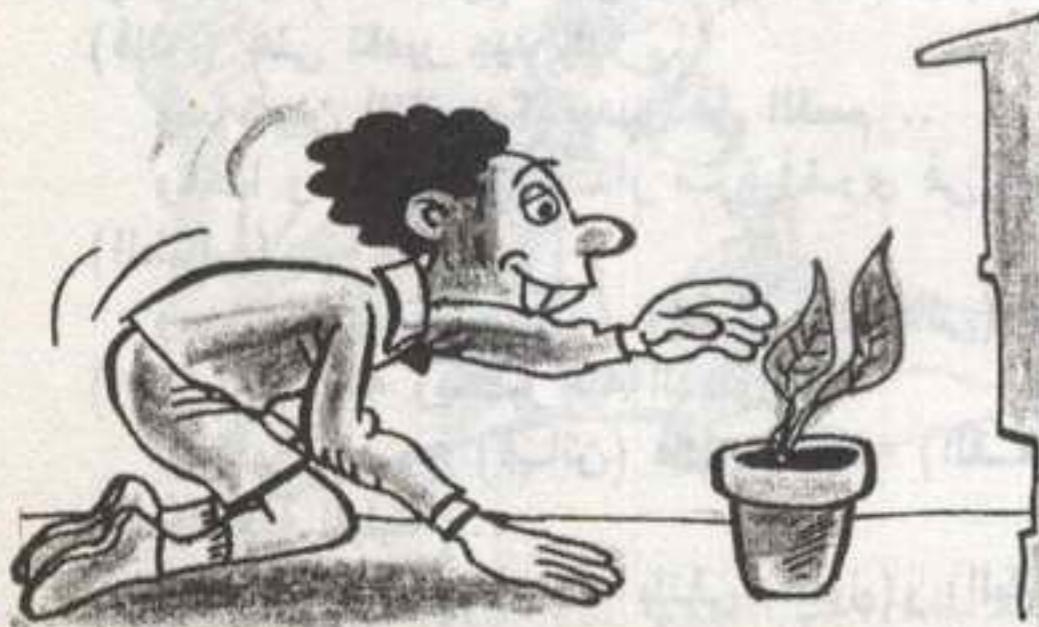
فلم يكن من الغريب اذن أن يتجه إلى الالتحاق بكلية الزراعة برغم حصوله على مجموع ٩٥ % في الشهادة الثانوية .

وفي الكلية تعرف (الضانى) زميلته الجميلة (فاتن القلقاسى) ولكنها لم تستجب له إلا كزميل فقط .. فاشتعل الحب في قلب (الضانى) خاصة وأن اسم حبيبته يوحى بالأصالة الشديدة !

وكان (للضانى) صديق حميم لا يفارقها أبداً ويدعى (حمزة) ..

وعندما رأى (حمزة) صديقه (الضانى) يتالم في صمت ، وينظر إلى (فاتن القلقاسى) من ركن متزو ،

.



ولم ييُنس (الضانى) وكان حبه يكبر في قلبه كلما مر عليه الزمن ، فعرض عليها الزواج . لكن (فاتن) طلبت مهلة للتفكير قبل أن تبت في الأمر ..

وطار (الضانى) فرحا .. وعندما جاءته (فاتن) في اليوم التالي باسمة كانت تزف إليه موافقتها على الزواج منه .. لكن (الضانى) قابل الخبر بفتور غريب ، وقال لها معتذراً :

- أنا آسف يا دكتورة (فاتن) .. لقد غيرت رأيي !! ماتت الكلمات في حلق (فاتن) ، وابتعد (الضانى) وهو ينعى حظه ويقول :



- للأسف ! في اليوم الذي جاءت تبلغني فيه

صم على مساعدته ، فتوجه إلى (فاتن) ، وعندما وصل إليها تنفس ، وناداها ، فالتفتت إليه في دهشة ، وسألته :

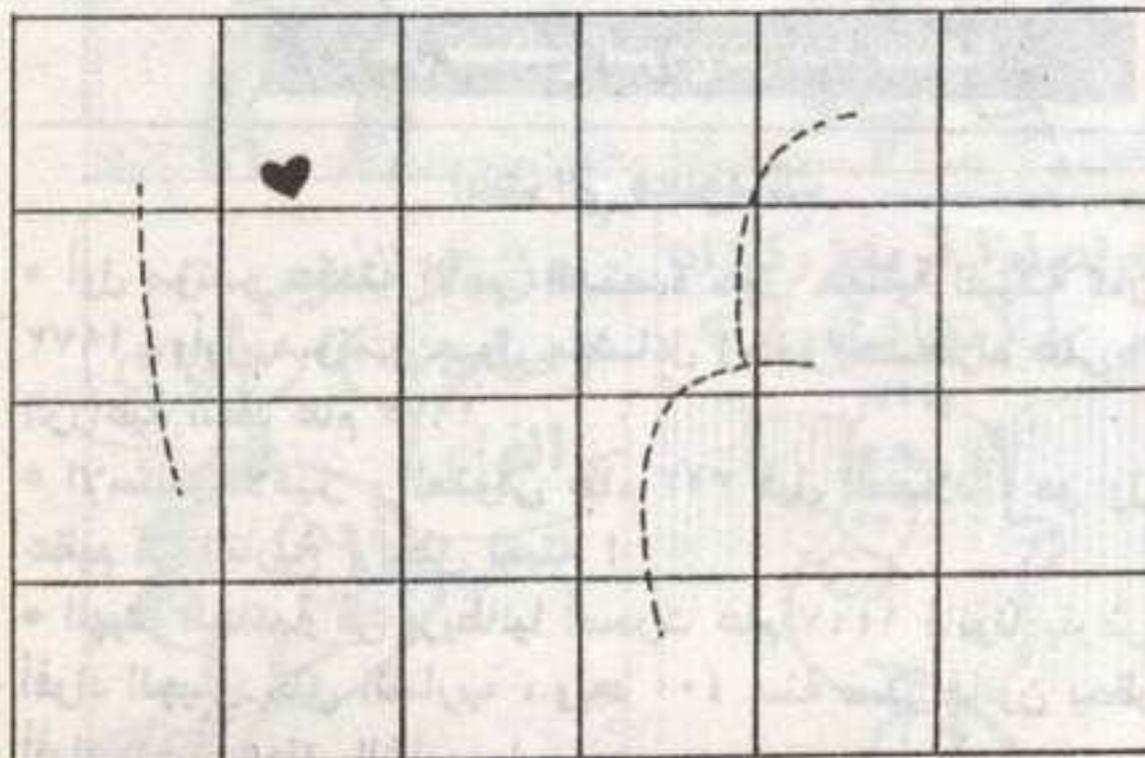
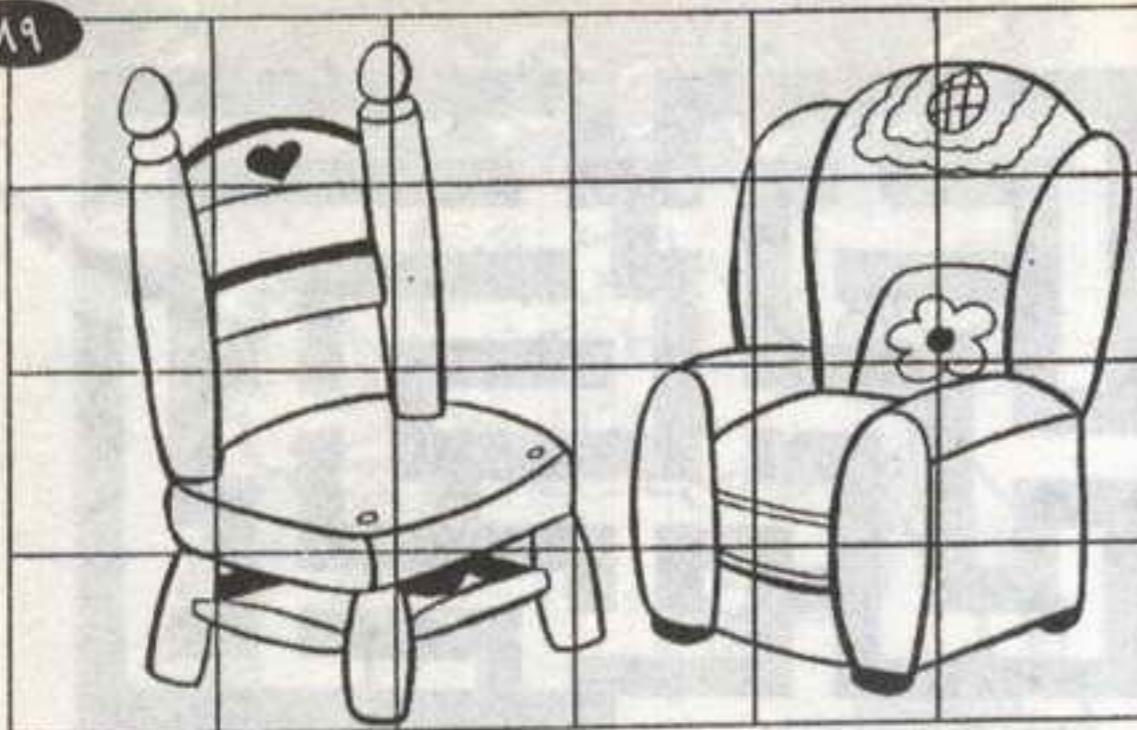
- نعم يا (حمزة) ... ماذا تريد ؟ رد (حمزة) في ارتباك شديد : - (فاتن) .. إن (عبد العظيم) يحبك .. يحبك إلى الدرجة التي جعلته كالهيكل العظمى ! رفعت (فاتن) حاجبيها وأغمضت عينيها ومطّلت شفتيها وقالت وهي تهم بالانصراف : - سـمـ كـدـهـ !

\*\*\*

مضت سنوات الدراسة سريعا ، وشاءت الأقدار أن يحصل (الضانى) على تقدير امتياز وتحصل (فاتن) على تقدير جيد جدا ..

وتم تعيين الاثنين كمعيدين في القسم .. وهكذا وضعتها الأقدار مرة أخرى في طريق (الضانى) .

ومرت الشهور بسرعة .. واختار (الضانى) نبات (الفول) ليدرسه ويحضر فيه الدكتوراه . أما موضوع (فاتن) فكان عنوانه (القمح .. واستراتيجية البليلة) ... وهكذا التقى الزميلان كما يلتقي (الفول) و (البليلة) .



أعد الرسم الأعلى في المستطيل السفلي بوساطة المربعات.

بحبها ، كانت تخوننى أبشع خيانة !!  
كانت تأكل ساندوتش (بلوبيف) !!

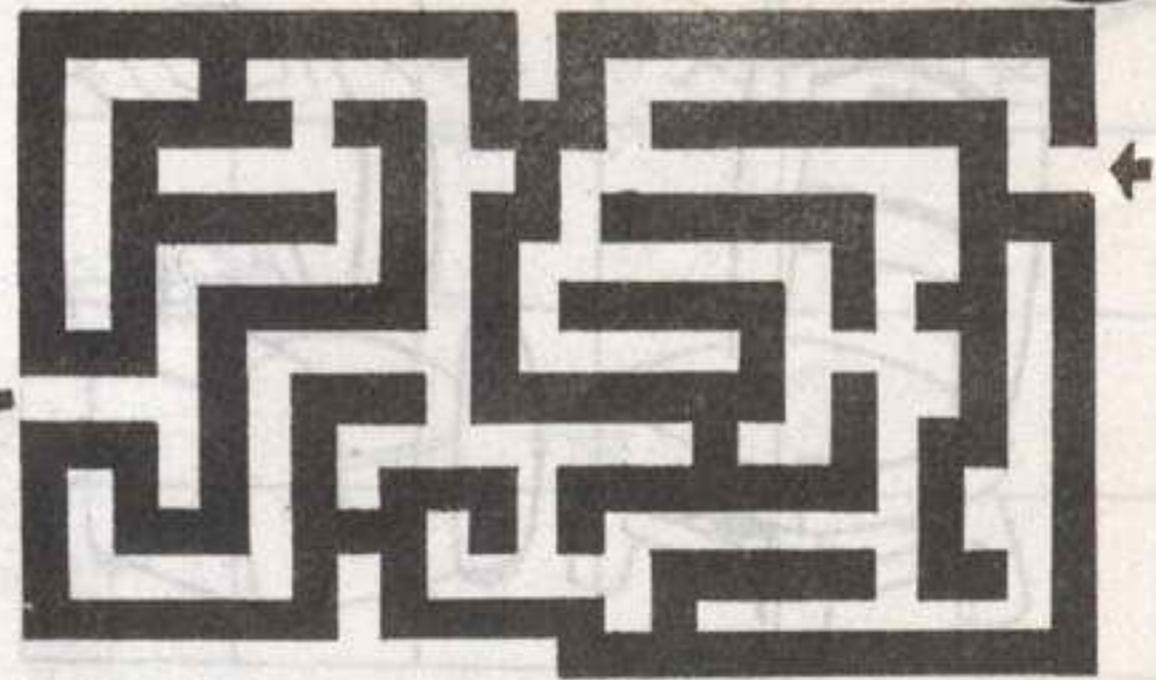
انتهت

★★★

# كمال و هادى



٤٠ - أحمد شوقي - إبراهيم ناجي - أحمد رامي - حافظ إبراهيم



هل تستطيع الخروج من هذه المتابهة ؟

## اضف إلى معلوماتك

- أول مؤتمر عقده الأمم المتحدة حول حماية البيئة كان عام ١٩٧٢ ، وأول مؤتمر حول مشاكل زحف الصحراء على الأرض الزراعية انعقد عام ١٩٧٧ .
- الإسكندر الأكبر ، المتوفى عام ٣٢٣ قبل الميلاد ، هو أول قائد عظيم في التاريخ ، يحلق لحيته !
- الهيئة الحاكمة في بريطانيا أصدرت عام ١٤٤٧ قانوناً يفرض على أفراد الجيش حلق الشارب ، وبعد ٤٠٠ سنة صدر قانون يحظر على أفراد الجيش حلق الشارب !

★★★



## باللون تحليل

### اضحك

ذهب رجل إلى مطعم وطلب موزاً وعسلـاً ، وأخذ يقشر الموزة ثم يغمسها بالعسل ، ثم يرميها !  
ويقشر الموزة الثانية ثم يغمسها بالعسل ويرميها ، فسألـه  
الجرسون :

ـ لماذا تغمـس الموز بالعسل ، ثم ترمـيه بعد ذلك ؟  
أجاـبه الرجل :

ـ لأنـي لا أحبـ الموز بالعسل !

### ★★★

ذهب ثلاثة أطفال إلى محل لبيع لعب الأطفال ، وقال الأول  
للبائع :

- اعطـنى باللونـا .. صعد البـائع على السـلم الخـشـبي ليـحضر  
الـبـالـونـ من الرـف العـلـوى .

وعـندـما نـزـلـ قالـ الثـانـى : وـأـنـا أـيـضـاً أـرـيدـ بالـلـونـا ، فـصـعدـ  
الـبـائـعـ مـرـةـ أـخـرى ، وـبـيـنـماـ هوـ فـوقـ ، سـأـلـ الطـفـلـةـ الثـالـثـةـ :  
ـ هلـ تـرـيدـينـ بالـلـونـاـ قـبـلـ أـنـ نـزـلـ ؟ـ قـالـتـ الطـفـلـةـ :ـ لـاـ !ـ  
نزـلـ البـائـعـ وـأـعـطـىـ لـلـثـانـىـ الـبـالـونـ ، وـسـأـلـ الثـالـثـةـ :



ـ وـأـنـتـ .. مـاـدـاـ تـرـيدـينـ ؟ـ  
قـالـتـ الطـفـلـةـ :ـ أـرـيدـ بالـلـونـينـ !ـ

### ★★★

ذهبـتـ إـلـىـ عـمـلـىـ اللـيلـ فـىـ أـجـدـ المصـانـعـ ، فـإـذـاـ بـالـموظـفـ  
الـذـىـ حـلـتـ مـكـانـهـ يـشـيرـ إـلـىـ عـلـبـةـ كـتـبـ عـلـيـهـ (ـخـطـرـ ..ـ الـمـوـتـ ..ـ  
مـعـنـوـعـ الـلـمـسـ)ـ

وـقـالـ إـنـهـ سـأـلـ الـمـسـئـولـ عـنـ الصـيـانـةـ فـىـ الـمـصـانـعـ ، فـأـشـارـ  
عـلـيـهـ بـتـرـكـ الـعـلـبـةـ وـشـأـنـهـ حـتـىـ الصـبـاحـ .

وـأـمـضـيـتـ اللـيلـ وـأـنـاـ خـانـفـ وـأـخـشـ الـاقـتـرـابـ مـنـ الـعـلـبـةـ  
وـأـتـوقـعـ انـفـجـارـهـ مـنـ لـحـظـةـ لـأـخـرىـ ..

وـلـشـدـ ماـكـانـتـ دـهـشـتـناـ جـمـيـعـاـ عـنـدـمـاـ فـتـحـ موـظـفـ الـصـيـانـةـ  
الـعـلـبـةـ صـبـاحـاـ ، فـوـجـدـنـاـ أـنـهـ كـانـتـ تـحـتـويـ عـلـىـ خـمـسـ وـعـشـرـينـ  
شـارـةـ كـتـبـ عـلـىـ كـلـ مـنـهـاـ :ـ (ـخـطـرـ ..ـ الـمـوـتـ ..ـ مـعـنـوـعـ الـلـمـسـ)ـ



### فكاهات

القاضى : اشمعنى يعني كل سرقاتك دراجات ؟

المتهم : أعمل إيه يابيه ؟ .. أصلى ما عارفش أسوق عربيات !

★★★

الكمساري : رايح فين يابيه ؟

الراكب : رايح فى النوم !

★★★

الموظف : عاوز إجازة ٢٤ ساعة أزور فيها زوجتى عشان مريضة .

المدير : لداعى .. وصلتك تلغراف دلوقت من زوجتك إن صحتها تحسنت !



الموظف : غريبة قوى .. مع انى مش متجوز !

★★★

دخلت امرأة مخزناً كبيراً للثياب وجربت عدداً من معاطف الفرو ، وأخيراً استقر رأيها على معطف أنيق ، فتووجهت إلى الصندوق لدفع ثمنه .. وقبل أن تملأ الحواله ، سالت الموظفة إذا كان بهذا النوع من الفراء مقاوماً لعاء المطر ، فأجابتها هذه بالإيجاب .

عندئذ سألتها ، هل أنت متأكدة ؟ ، فقالت :

- هذا المعطف من فرو الأرنب .. وأظن أن فراءه كان يتحمل المطر دون أن يضطر لأن يحمل مظلة !!

★★★

تشاجر الفتى مع شقيقته التوأم ، واشتباكاً فى مشادة كلامية عنيفة ..

قالت الفتاة وهى تبكي :

- ليتني لم يكن لي أخ فقط !

قال توأمها :

- لو لم أولد أنا .. لك رأسان !

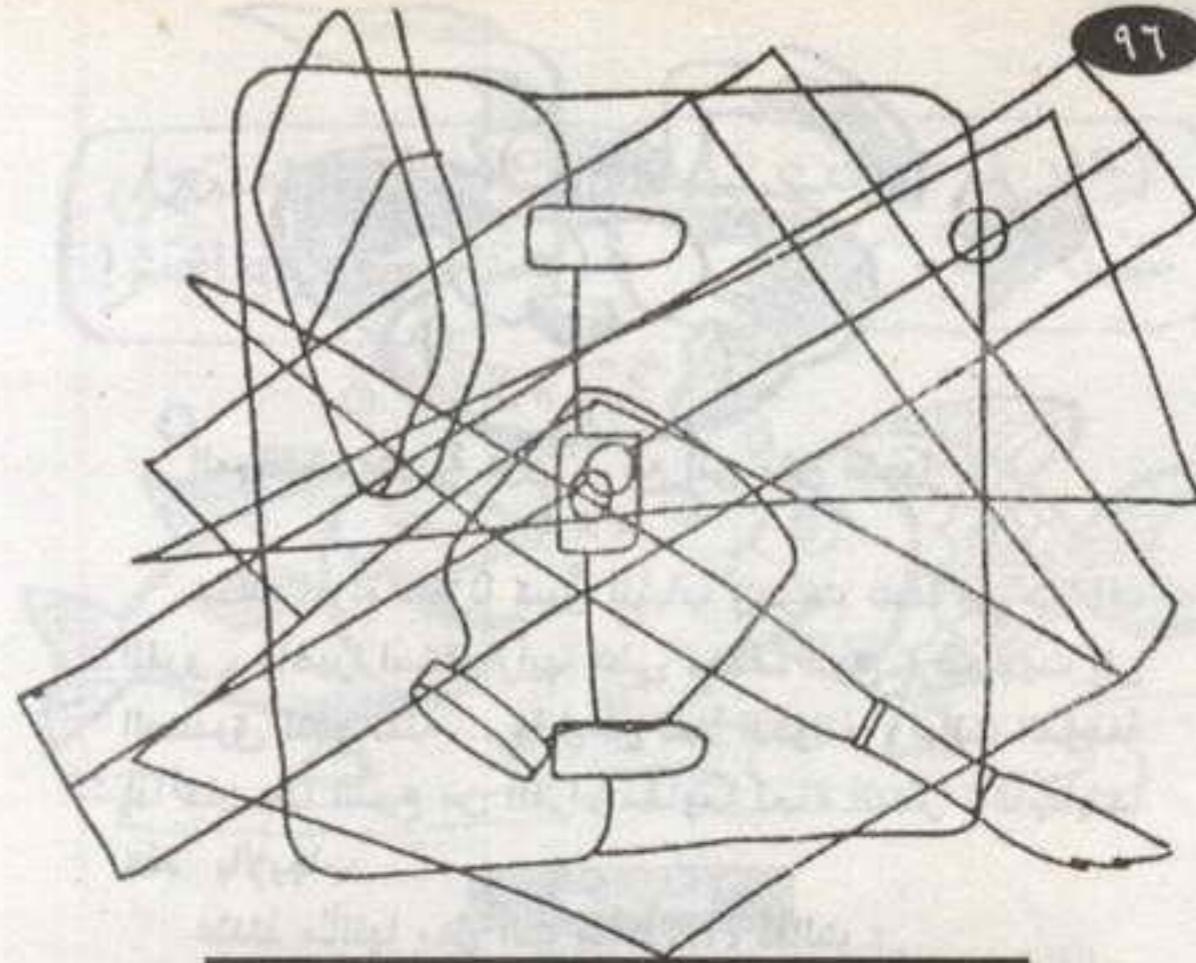
★★★



**لماذا تحدث بعض  
الطائرات  
ضوضاء  
كبيرة؟**

تفوق سرعة بعض الطائرات سرعة الصوت . وعندما تصل إلى هذه السرعة .. يحدث ضجيج هائل في السماء، الذي ينعكس عندنا في صورة اهتزاز الزجاج . وبذلك تخترق الطائرة حاجز الصوت . ويضغط جناح الطائرة على الهواء أمامه . وبذلك يتولد الضغط الذي يتغير مع سرعة الطائرة ، ويحدث موجات دائيرية ، تكون خط تماس بينها داخلياً عندما تبلغ الطائرة سرعة الصوت .

والطائرة التي تتجاوز حاجز الصوت هذا ، تخضع لجهود كبيرة ، ذلك لأنها تقع في تجمع هائل للطاقة . وفي تلك اللحظة يحدث الصوت ، وهو عبارة عن كتلة كبيرة من الطاقة ذات الذبذبات ، تماثل طلقة مدفع قادرة على تحطيم زجاج النوافذ !



**فض هذا الاشتباك واذكر أسماء هذه الاشياء**

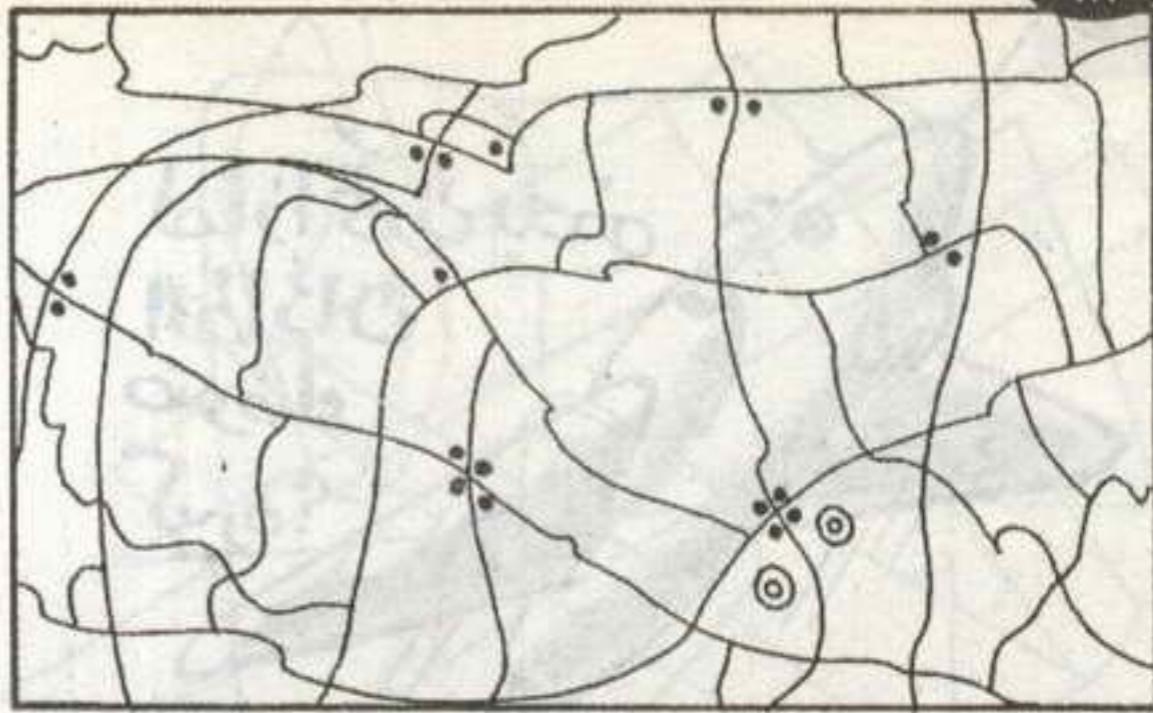
**اضحك**

الأول : حاسب .. إنت دايس على رجلى .  
الثاني : آسف .. افتكرتها رجل واحد تانى .

★★★

القاضى : تقدر تقوللى إيه المنفعة اللي عادت منك على الإنسانية ؟  
المتهم : إزاي يابيه ؟.. هو أنا بسرق وأحوش ؟  
محسوبي فنجري وبيصرف أول بأول !

★★★



ظلل المساحات المنقطة لترى لوحة جميلة

### أضف إلى معلوماتك

- كوكب المريخ هو رابع كواكب مجموعةنا الشمسية في تسلسل بعدها عن الشمس ، ومتوسط بعده عن الشمس حوالي ٢٢٨ مليون كيلو متر .

- رياضة اليوغا الهندية تمارس منذ أكثر من ٣٠٠٠ سنة ، وهى تساعد على التأمل والتركيز الفكري فى علاج بعض الأمراض !

- فى عام ١٦٩٨ أصدر قيصر روسيا قانوناً يحظر فيه على أفراد الطبقات الفقيرة تربية اللحى ... باعتبارها مظهراً من مظاهر الطبقات العليا فقط !

★★★

٤٠ - أي تلك المدن كانت عاصمة مصر قبل الفتح الإسلامي ؟

# صباخ !





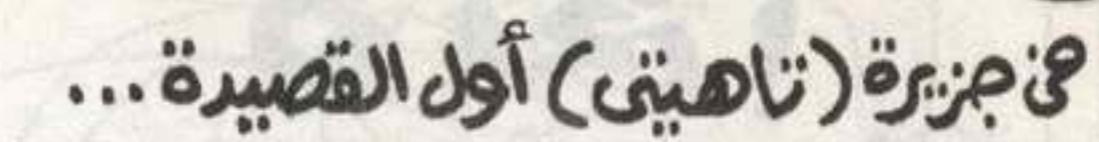
آناغير مطہر

A political cartoon by Saad Eddin Ibrahim. The top part features a speech bubble with Arabic text. Below it is a large, stylized drawing of the word 'هاهاهاها' (Hahaha) enclosed in curly braces. At the bottom, there is a simple line drawing of a person running away from a palm tree.



واعظات ملائكة

«کونو موتو» !!  
اللی یک مشی و راء  
کلامن .. بیبع هدروه!



إيجار؟! وعى (تاهيتي)؟  
أنت لا تفتر بشكل جيد!

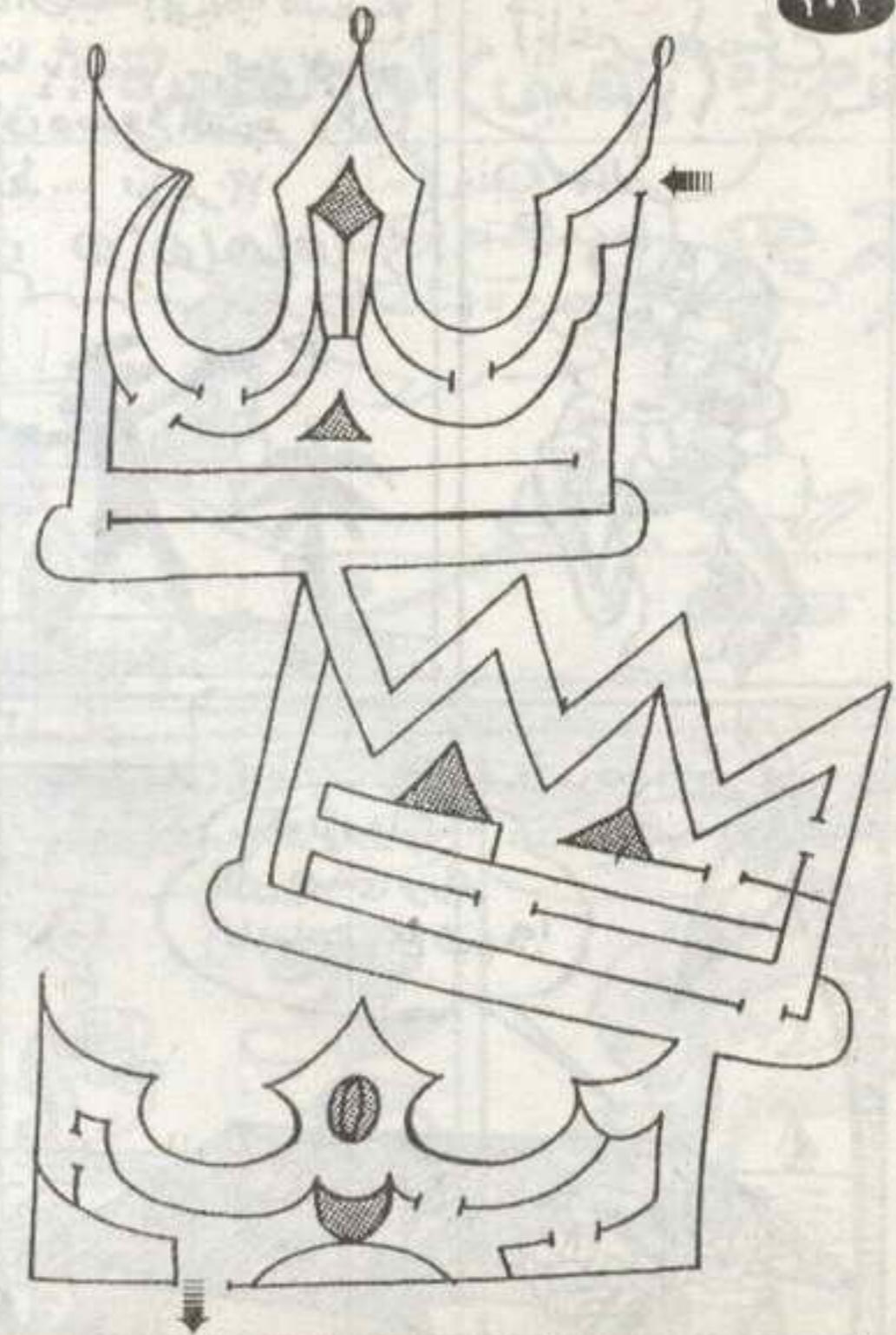


لکون تو مونتو، اول شیء  
نفع لہ آن بند کو خانست کنہ  
بالا جار



# نادي الفاشلين

العضو الرابع ...



أَخْرَجَ مِنْ هَذِهِ الْمَتَاهَةِ

اسمي ( عبد الغفار ) ...

ترتيبي العضو الرابع من أعضاء نادى الفاشلين .  
طبعاً لن يعرفنى أحد منكم لأن معظمكم من الشباب الصغير .. فأننا فتى السينما الأول فى الخمسينات ، حين كانت الأفلام ( الرومانسية ) هي السائدة وليس أفلام ( المخدرات ) كما هو الآن ...  
وكم قمت ببطولة أفلام خالدة لا تنسى .. مثل فيلم ( دعاء الغريان ) أمام النجمة الكبيرة ( حكمت عبد الحكيم ) .. أو فيلم ( بين الأحضان ) مع النجمة الرقيقة ( سعاد لطفي ) .

هي ...

ذكريات !

المهم أن سبب دخولي ( النادى ) بدأ في العام الماضى عندما راودتني أحلام البطولة وأضواء الشهرة مرة أخرى ...

وتخيلت دور العرض مكتظة بالمعججين الذين يتاؤهون عند كل كلمة أنطق بها !

كما تخيلت الصحف والمجلات التى تعلن عن ( عودة البطل ) ! وتذكرت أصدقائى القدامى منتجى أفلامى السابقة ، الحاج ( حليم كلبوظ ) والأستاذ ( فوزى البطنى ) وال الحاج ( على كارع ) وعلى فكرة ( كارع )

٤٨ - أي تلك العدن كانت العاصمة الثانية للخلافة الإسلامية بعد المدينة المنورة ؟

هي مفرد ( كوارع ) وليس اسم ( Ка - رع ) الفرعونى !  
وأتصلت بالحاج ( كلبوظ ) الذى رد على بفتور قائلاً :  
- ( عبد الغفار ) ؟ ! مين ( عبد الغفار ) ده ؟ .. أنا مش فاكر !

ازدردت ريقى وتمتمت :  
- ( عبد الغفار عبد الغفور الغفير ) .. نجم الخمسينات يا حاج ( كلبوظ ) .. فيلم ( بين الأحضان ) !  
صاح كلبوظ :  
- ياه ! ( عبد الغفار ) ؟ !

كيف حالك ؟ لا مؤاخذة ياراجل .. أنا افتكرتك مت !  
ابتلعت الإهانة ، وكأنى لم أسمعها قلت :  
- أبداً ياحاج ( كلبوظ ) .

وعاوز أرجع أمثل تانى .. إيه  
رأيك بقى ؟

رد الحاج ( كلبوظ ) فى  
( جليطة ) :

- رأى فى إيه ؟  
بلغت ريقى وقلت  
بصعوبة :

- إنك تنتح لى فيلم أقوم فيه  
بدور البطولة !



صاحب الودع في السعادة :

- فيلم إيه يامجنون ؟ .. أنت خلاص .. انتهيت .. بالكثير قوى تقوم بدور أبو مسعود عبد العزيز أو أشرف زكي ... يعني تطلع بالكثير ربع ساعة في الفيلم ! أغلقت السعادة في وجه المنتج الصفيق ، وقررت ألا أتصل بالمنتجين الآخرين .

وجلست وحدي ودمى يغلى !

هل انتهيت حقاً ؟

إنه رجل محرف .. وسوف أثبت له هذا ...

وسوف أنتاج فيلمي بنفسي !

وسار كل شيء بسرعة ...

اتصلت (سيناريست) كبير و مخرج أكبر ...

فجاءها بأسرع من الصوت !

قلت (للسيناريست)

الأستاذ (دحروج) :

- عاوز رواية محصلتش ...

حاجة كده تكسر الدنيا ...

أخذها منك إمتى ؟ ...

فكر قليلا ثم قال :

- لو سعادتك عندك وقت ممكن أقعد في الصالون ...

وأخلصها لك في ساعتين ثلاثة !

هنت :

- عظيم ..

ثم تمنت :

- لابد أن يعلم برميل القاذورات هذا .. هل انتهى عبد الفقار ، أم أنه سوف يبدأ !!

انتهينا من تصوير الفيلم في زمن قياسي ... أسبوع !

وقد أتي هذا الفيلم اللعين على كل مأملك ... فالنجمة

(صفية فخرى) لم تتنازل عن مليم

واحد من الأجر الذي حددته ...

والماكير (مشروب) أخذ أربعة

اضعاف أجره .. لأنه

بذل مجاهداً خرافياً

كي يصغر بعمرى من

٦٥ سنة إلى ٢٧ سنة !

المهم أن نتيجة الفيلم

كانت مفاجأة - بالنسبة إلى على

الأقل ...

فقد فشل فلمني فشلاً ذريعاً ...

ولم يكتف الفيلم بالفشل فقط بعد أن أتي على



كل ما أملك ... بل لقد عبرت الجماهير التي حضرت حفلات الفيلم الأولى عن استيائها وغضبها، تعبيراً غريباً جداً ...

لقد حطمـتـ الجـماـهـيرـ الثـانـيـةـ سـبـعـ دـوـرـ عـرـضـ تحـطـيـمـاـ تـامـاـ ... وـلـمـ تـرـكـهـ إـلـاـ خـرـابـاـ !



ولم يجد أصحاب هذه الدور من يطالبونه بالتعويضات الالزمة سوى العبد لله ... منتج ويطل الفيلم !

ولكم أن تخيلوا النتيجة طبعاً ...  
بعث قطعة أرض كنت أمتلكها في بلدنا ( شبرا )

٥٠ - من الذي أطلق على البرتغال هذا الاسم ؟

النملة) ، ويعتـ فـيلـتـىـ وـسيـارـتـىـ ، وـ ...  
وـحتـىـ مـلـابـسـ الـفـاخـرـةـ ...  
ولـمـ أـجـدـ لـىـ مـأـوىـ يـحـتـمـلـنـيـ بـقـيـةـ عمرـىـ سـوـىـ هـذـاـ  
الـنـادـىـ العـظـيمـ ...  
نـادـىـ الـفـاشـلـينـ !

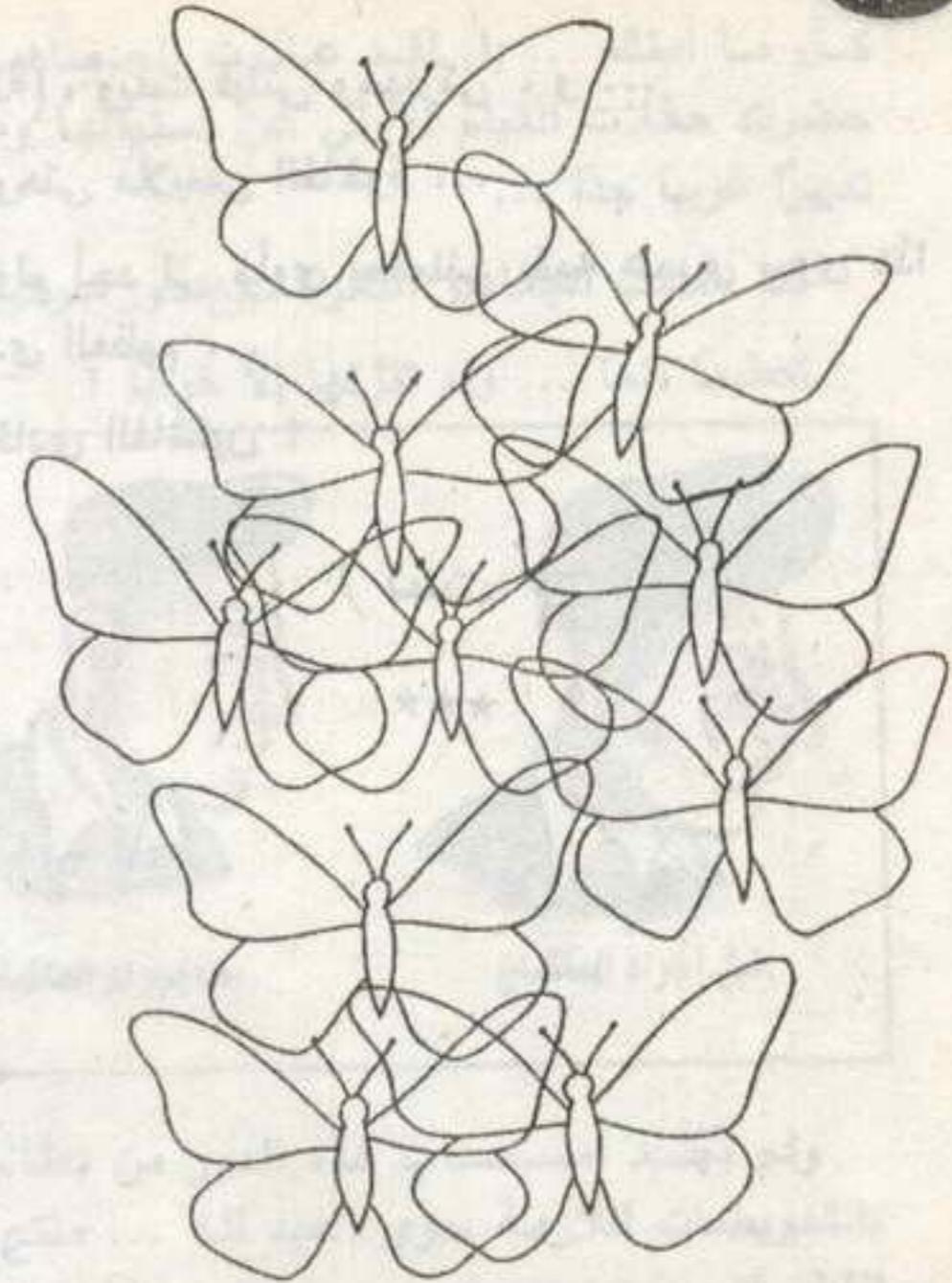
( تـمـتـ )

\*\*\*

# الصفحات الناعمة



عزيزي قارئه سماش ..  
 لم يكن من المعقول ولا المقبول أن  
 يتجاهل ، سماش ، النصف الحلو للمجتمع ...  
 لم يكن من اللائق أن يصدر ، هكذا ، كما هو دون أن  
 يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...  
 إنها همسات عديدة ...  
 تهتم بجمالك ...  
 برشاقتك ...  
 بمسئوليياتك المنزلية ...  
 أقرني الصفحات الناعمة ...  
 كلمة فكلمة . . وسطراً فسطراً . .  
 وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة  
 جميلة ونصيحة غالبة ... ملخصة ... عملية ..  
 ويسرنا أن تكتبى لـ ، سماش ، برأيك ، واقتراحاتك  
 ومساهمتك ، وتضعى على الظرف كلمتى «الصفحات الناعمة»،  
 والآن .. لنبدأ معاً .. صفحاتك الناعمة !



هل أنت قوى النظر؟ ... هل لديك قدرة على الصبر؟ .. إذن قل  
 لي يا صديقي ... كم عدد هذه الفراشات الجميلة؟

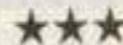
## اختبار نفسي للبنات هل أنت مرحة .. أم متشائمة ؟

صديقتى العزيزة ...  
من المقلق جداً أن تقابلى فى الصباح صديقة لك ،  
متشائمة .. مقطبة جبينها ...  
والأكثر قلقاً أن تجاورك هذه الصديقة فى المدرسة أو  
الجامعة وتجدی نفسك - مضطربة - دائمًا معها وجهًا لوجه ...  
ولكن هل سالت نفسك مرة ... ( هل أنا مرحة ومتفائلة ؟  
أم مهمومة ، مكشرة ، ؟ ) ...  
حسن هذا الاختبار سوف يجيبك بصدق ويخبرك  
بنوع شخصيتك فوراً ...



## أفكار عملية للبنات

- إذا أردت إدخال خيط فى ابرة بدون ( زغالة ) فى العين ، ضعى الإبرة أمام شرم أسود وسوف ترين ثقب الإبرة بسهولة !
- إذا وقعت نقطة ميكروكرام على ثوب ما ، يمكن إزالتها بقليل من الخل .. والأفضل دائمًا إزالة البقع بسرعة .. أما بقع الدم فترزال بالماء البارد .
- إذا أردت إخراج الكيكة من القالب .. ضعيها فى ماء بارد .. تخرج الكيكة بسهولة !
- إذا وجدت ثقباً فى البلوفر الصوف .. فيمكنك خياطته بشعرة من الرأس ، وثقى أن الثقب لن يظهر مرة أخرى !
- إذا انتشت صفحة من صفحات كتاب ، ضعى فوقها نشافة ، ورشى عليها قليلاً من الماء ، ومررى فوقها المكواة .. تعود كما كانت !



- ٢ - فتلة خيط ؟  
 ٤ - راية مصورة من أعلى ؟

ثالثاً : ماذا يمثل الرسم رقم (٣) :

- ١ - قفازاً ملقى على الأرض ؟ ٤ - الخروج من هذا الاتجاه ؟  
 ٣ - أبعد من هنا ؟ ٤ - (شيك هاند) ؟

رابعاً : وما الرسم رقم (٤) :

- ٢ - إيرياں ؟ ١ - وردة ؟

- ٤ - طاحونة هواء ؟ ٣ - مروحة ؟

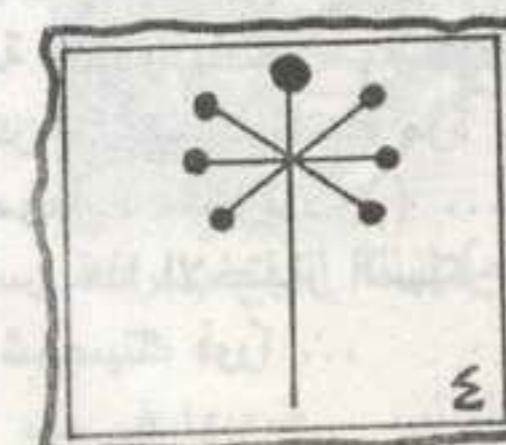
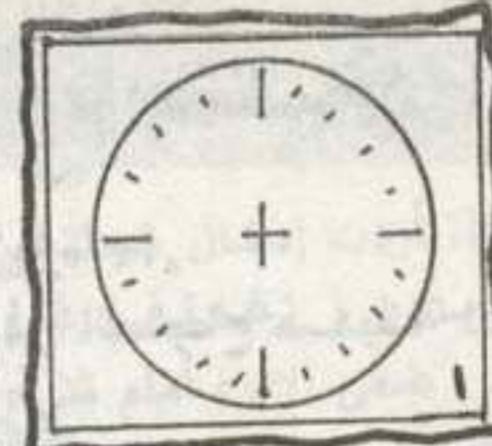
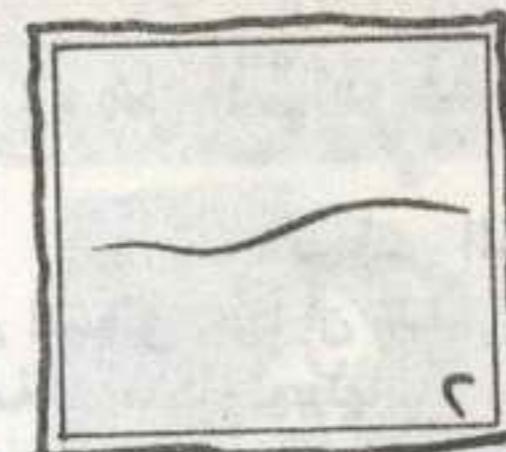
والآن أعط نفسك هذه الدرجات على هذه الإجابات :

أولاً : ثانياً : ثالثاً : رابعاً :

|                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| ١ - درجتان     | ١ - درجة واحدة | ١ - ٣ درجات    | ١ - درجة واحدة |
| ٢ - درجة واحدة | ٢ - درجتان     | ٢ - درجة واحدة | ٢ - درجتان     |
| ٣ - درجات      | ٣ - درجة واحدة | ٣ - درجتان     | ٣ - درجة واحدة |
| ٤ - درجتان     | ٤ - درجات      | ٤ - درجات      | ٤ - درجات      |

ثم انظري صفحات الحلول لتعرفى ٠٠٠ من انت ؟!

★★★



والآن ...

يجب أن تنظرى إلى هذه المستويات الأربع جيداً ،  
وتجبى عن هذه الأسئلة :

أولاً : بماذا يذكرك الرسم رقم (١) :

- ١ - زرار ؟ ٢ - قبعة صيني مصورة من أعلى ؟

- ٣ - زهرة ؟ ٤ - لوحة نيشان ؟

ثانياً : بماذا يوحى إليك الرسم رقم (٢) :

تمتص الروائح أيضاً !

- لتنظيف خشبة الفرم من رواحة البصل والثوم والسمك ، اقطعى ليمونة إلى نصفين وافركى بها المساحة التى تريدين تنظيفها ، وأيضاً اعجنى بيكريونات الصودا مع الماء وافركى بها اللوح ، ثم اشطفيه .
- لتنظيف الخلاط املئى نصفه بالماء الساخن وأضيفى القليل من مسحوق التنظيف (القىيم) ، ضعى الغطاء عليه وأدبرى حركته بضع لحظات . اشطفيه ودعيه ينشف .
- سكين اللحم قبيل غسله ، امسحيه بقطعة قماش .
- لتنظيف الشواية استعملى بقايا القهوة . صبى تفل البن على الشواية الساخنة أو الباردة وامسحها بالورق .
- من أجل تنظيف سريع للمبشرة استعملى فرشاة أسنان لإزالة قشر البرتقال ، وبقايا الأجبان والبصل ، وكل ما يوجد على العبشرة قبل غسلها !



★★★

## أفكار عملية للبيتان !!



- إذا حدث أن سُدت البالوعة ، وخصوصاً بالدهون .. اسكبى كوباً من الملح وأخر من بيكريونات الصودا فى داخل الحوض ، ثم كمية من الماء المغلى ، بهذه الطريقة تذوب البقايا على الفور ، وينفتح الحوض .
- تجنّبى سكب بقايا القهوة أو الشاي أو الأطعمة فى الحوض ، فهذه تسبّب انسداد الأحواض بشكل مستعصٍ خصوصاً إذا امترجت بالدهون .
- لتسهيل تنظيف الثلاجة امسحى جدرانها الداخلية ، قبل أن يغطيها الثلوج بقطعة قماش منقوعة بالجلسرين ، عندما تريدين تنظيف الثلاجة بعد ذلك سينفصل الثلوج عن جدرانها بصورة أسرع ، ويقع فى شكل ألواح متصلة !
- لإزالة الروائح من الثلاجة املئى قدحاً بالفحم ، وضعيه على أحد رفوفها .
- قليل من الفانيлиا الموضوعة على قطعة من القطن

لـ

## لتوتر الأعصاب

بأسلوب علمي



هناك بعض المواد الغذائية تساعد على راحة الجهاز العصبي وتقلل إلى حد كبير من توتر الأعصاب . ففيتامين ا و فيتامين ب ( نياسين ) يساعدان على منع اضطراب الجهاز العصبي ، كذلك يسهم فيتامين ا ( ثiamin ) في حماية أنسجة الجهاز العصبي من الضعف والشلل ، إلى جانب أنه يمنع توتر الأعصاب ، ونفس الحال مع فيتامين ب٣ ( ريبوفلافين ) و فيتامين هـ ( توکو فیرول ) ... و تنتهي جميع هذه الفيتامينات إلى المجموعة الأولى من الفيتامينات التي لا يستطيع الجسم تخليقها بنفسه ، بل يلزم الفرد الحصول عليها يومياً من أحد مصادرها النباتية أو الحيوانية .

ومن أمثلة هذه المواد : الكرنب ، السبانخ ، البيض ، الكبد ، اللبن ، الخميرة . وهناك مواد تزيد فيها هذه الفيتامينات على غيرها وهي : الخس ، اللفت ، الخبز البلدي ، السمك ، الكلاوى ، اللبن الزيادى .

## نصائح لتجويم الكوعين



ليظل الكوعان ناعمين  
نعومة الحرير ، يجب عليك  
أن تنفذى هذا البرنامج للعناية  
بهما :

فى أثناء حمامك الدافئ يجب  
دعكهما برغوة وفيرة من الصابون ،  
كما يفضل دهان الكوعين بالكريم  
بين الحين والأخر لتغذية البشرة  
السعيكة نوعاً فى هذه المنطقة .

ولإزالة الجفاف والخشونة من الكوعين ادعكيهما  
بعصير الليمون لمدة ١٠ دقائق ثم يغسلان ويُدْعَكَان  
بكريم مغذٍّ للبشرة أو بزيت زيتون دافئ لمدة ١٠  
دقائق .

★★★



٦٥ - جفته علم الفزل - داري العيون - الربيع - يا زهرة في خيالي .



٦٦ - أي هذه الأغاني تتنتمي موسيقاها إلى الرومبا ؟

★★★

٧- أي هذه البلاد يعني اسمها أرض الحرية؟

لست أنياء !  
 نعم .. فالإنسان الكامل غير موجود  
 في واقعنا .. لأن الكامل هو الله سبحانه وتعالى ..  
 لذلك فمن الطبيعي أن تجد نواصين في نفسك ونفس  
 صديقك .. وتفسى أيضاً .. فالبشر أنماط مختلفة .. مختلفة  
 في الطباع .. مختلفة في الطموح .. مختلفة في الظروف ..  
 فمن الممكن أن تسمع كلمة تثيرك وتغضبك ، وتجعل دمك  
 يفور ويغلي .. بينما يسمع زميلك مثلها فلا يطرف له رمح ، ولا  
 يختلف له طرف ..  
 والأنماط البشرية وطبائعها عديدة لا تحصر .. فمن الناس  
 سريع الغضب ، ومنهم المادي ، والبخيل ، والكريم ، والديكتاتور ،  
 والصبور ، والكاذب ، والحرير ، والمغرور ، والتافه ، والواثق  
 بنفسه ، والمتسرع ، والكتوم ، والحاقد ، والحاسد ، والرذين ،  
 والمرح ، .. والأناني ، وغيرها من الأنماط التي  
 ستتعرض لكل منها في عدد من أعداد  
 سماش ، ..

لقطة من مهرجان (الفن)  
 لقطة من المهرجان (الفن)



ولماذا أشتري جورباً؟ .. الموضة هذه الأيام  
هي لبس الأحذية بدون جوارب ...  
سأوفّر الجنيهات الخمسة ..



وسافر الأبوان للأداء ولعب عائلى .. وملأ (سعيد)  
وأخوه (خريد) في المنزل .. ولكن المرض هاجم سعيداً ..



٥٨ - الفورد - الديتشي - جود يالر - السير .

"سعيد" فتى موبد .. والده يعطيه مصروفًا جيداً ...  
ولكن كثيراً ما يتذكر هذا الموقف بعد أيام قليلة من تسليم  
سعيد مصروفه ..

أبي .. من فضلك أريد  
خمسة جنيهات حتى أشتري  
جورباً ..



الحقيقة أني أوفّر بالكامل  
يا أبي ... ألم تعلمني  
التوغّير عند ما كنت صغيراً؟



ولكنني أخذت ثلاثة  
جنيهاً مصروفه أول  
أمس يا سعيد!



٥٨ - أى هذه الألقاب أطلقت على الديكتاتور الإيطالي \* موسوليني \*

ووصل الوالدان إثر مكالمة من عزيز يستنجد بهما



وهكذا كاد  
بُخل سعيد  
أن يقضى  
عليه...  
فمن صفات  
البخيل أنه يحب  
المال أكثر من  
نفسه!  
وكان الله  
شر البخل...  
والبخيل!

وعندما وصل الطبيب وفحصه ...

(أحسنتم باستدعائِي.. حالته  
خطيرة جدًا، ويفضل  
أن يُنقل للمستشفى)



٥٩ - أبو بكر الصديق - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - علي بن أبي طالب .

واسافر مرض "سعيد" لمدة ثلاثة أيام ... فتلقى عليه  
أخوه (عزيز) ...



لا لا لا  
أن تمتنع لظواه



٥٩ - أحد الصحابة الكرام ، اشتري بلاً من سيده ثم أعتقه . من هو ؟

لـ ... (سعيد) .. لقد رأيت  
هناك نقوداً كثيرة في دولاته  
هل استدعي الطبيب إذن؟



# وجه الشَّيْهِ !



٦٠ - أبو العباس - المعتصم - مروان بن محمد - الوليد بن عبد الملك .

٦ - أى هؤلاء الخلفاء أطلق عليه لقب الحمار لتشامته فى الحرب ؟



كان أحد البلهاء يركب أتوبيسًا عامًّا .. وكانت السماء في الخارج تمطر .. وعندما نزل فتح المظلة ، ثم بده أنه تذكر شيئاً فاغتنقها .. وسألته أحد المارة قائلًا :

- لماذا أغلقت المظلة ؟

فقاں لہ :

- لقد ذكرت أنها مظلة للشمس ، وليس للمطر !

11

**ذهب فلاح إلى الطيب .. فقال له الطيب :**

- ماذَا عَنْدَكَ ؟

رد الفلاح :

- عندی خروفان وأربع بقرات !



سألوا المحكوم عليه بالإعدام :

- ما هو طلبك الأخير؟

أجاب : أن اختار الطريقة التي أموت بها ..

فَسْأَلُوهُ :

- نحن موافقون على طلبك ... فما هي الطريقة التي تريدها ؟

أجاب المحكوم عليه : أن أموت بالشيخوخة !

三



● دخل لصُّ إحدى مزارع قصب السكر .. وبدأ يمْسِنْ قصبة  
وراء قصبة .. وفجأة رأه صاحب المزرعة ، فأنمسك به ..  
فصرخ اللص قائلًا : ، لا تواخذنى .. كنت عطشانًا وأردت  
أن أطفئي عطشى ، وهنا ضربه الرجل على رأسه قائلًا : ،  
لا تواخذنى .. كنت غاضبًا .. وأردت أن أطفئي غضبى ، ،

★★★

● قال المدرس للتلميذ : ، أعرب هذه الجملة : أنا أكلت  
التفاحة ..

فأجاب التلميذ الجائع : ، إذا أكلتها .. فلن يبقى شيء  
أعربيه يا أستاذ ! ،



إضحك

● ذهب ميكانيكي لزيارة أحد أقاربه ، فأهدي إليه (رمان)  
بني !!

● عالم كيميائي أنجيب ولدًا أسماه (سامي أكسيد الكربون) !

● سأل المدرس للتلميذ : ، ما أهم خصائص الماء ؟ ،

● رد التلميذ : ، يصبح أسود اللون بعد أن أغسل به وجهي !



## لماذا تصيح البومة ليلاً؟

تعتبر البومة طائراً ليلياً،  
ينام في أثناء النهار.

فعندما يحل المساء  
تنطلق بحثاً عن غذائها الذي  
تقوم بتصيده في ظلمة الليل،  
وهي تصدر صيحات عالية.

ومن المعروف أنها طوال النهار ، تظل مفتوجة العينين  
مبهورة بضوء الصباح .

أما في الليل ، فإنها ترى جيداً في الظلام ، فتصيد فريستها ،  
وهي تصيح بصوت مرتفع .

وجدير بالذكر أن تعليقها يكون عادة هادئاً . وكانت المعتقدات  
القديمة تجعل من البومة نذير شؤم !

\*\*\*

## صحيح!



دـه فضـن .. أصلـى  
ذـآكـرـتـ وـخـاـيفـ أـحـسـنـ  
المـعـلـوـمـاتـ تـطـيـرـ مـنـ  
رـأسـيـ!



إـهـ إـلـيـ إـنـتـ  
لـاـ بـسـهـ فـوـقـ رـأـسـكـ  
يـاـ باـهـرـ؟ـ



ولكن هذه المترن ليس  
على الطراز (الناهية)



انتهيتوه من صنع  
منزل على الطراز  
(الناهية) .. تحفة !



كونو (كيمو) !!

الحمد لله .. لقد أنتهيت المهمة !



ما هذا الذي فعلته  
يا «كونومونو» ؟!



- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع أخبار السباقات وال랠يات في جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أي نوع من أنواع السيارات ...

## سماش أوتو

- إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات في العالم .. الأمريكي .. والياباني .. والألماني .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..
- تابع « سماش أوتو »



٦٥ - البراكين - المرتفعات - طبقات الأرض - الانهار .



ساعد هانى في الوصول إلى المدرسة قبل جرس الصباح .

### اضحك

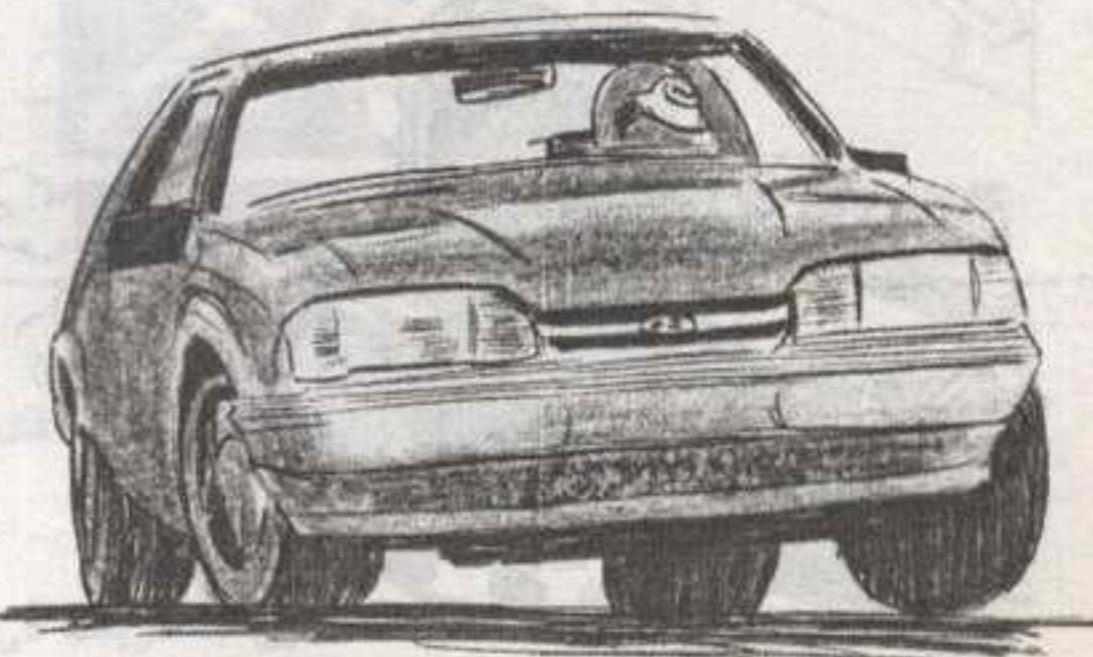
**الزوجة :** قوم اشرب فنجان القهوة ده .. بس افتر دى آخر مرة أعملك القهوة وأجيبيهالك لحد السرير بتاعك .

**الزوج :** مين اللي قال كده ؟

**الزوجة :** الاثنين العساكر اللي قاعددين منتظرینك في الصالة .

## فورد موستانج إل إكس

قال أحد مختبرى السيارات :  
، موستانج كانت السيارة الوحيدة التى حفَّزَتنى للضغط  
من المتعة بينما كنت أقودها ! ،  
، موستانج ، تمنح قيادة عظيمة .. فهى ممتعة حين  
تعرف إمكاناتها وامكانياتك !  
سرعتها القصوى ٢١٦ . ٣٢ كم / ساعة .  
إنها سيارة رشيقة برغم أن فراملها الأمامية مارست  
بعض التحجر بلمسات رشيقة ، وهى تتطلب مهارة خاصة  
عند الانعطاف الحاد حيث السرعة العالية !



٦٦ - أين يقع نهر « جوبا » و « شبيلي » ؟

## ميتسوبيشى إكلبس إس تيربو

إنها سيارة مثالية .. فهى تعطى أداءً ممتازاً بسعر معقول ،  
قدرة ( إكلبس ) على الانطلاق من صفر إلى ٩٦ كم / س  
خلال ٦ . ٧ ثانية فقط ، كما أنها تستعرض قدراتها القوية  
على المنعطفات ..

تصل سرعتها القصوى إلى ٢٢٣ . ٤ كم / ساعة وهى  
مزودة بنظام فرامل مضاد للانزلاق ويدفع لكل العجلات ( ٤ X ٤ ) .  
بقى يا صديقى أن تعرف سعرها ، وهو ( ٢٦٦ ) دولاراً  
فقط لا غير ... فما رأيك ! ؟

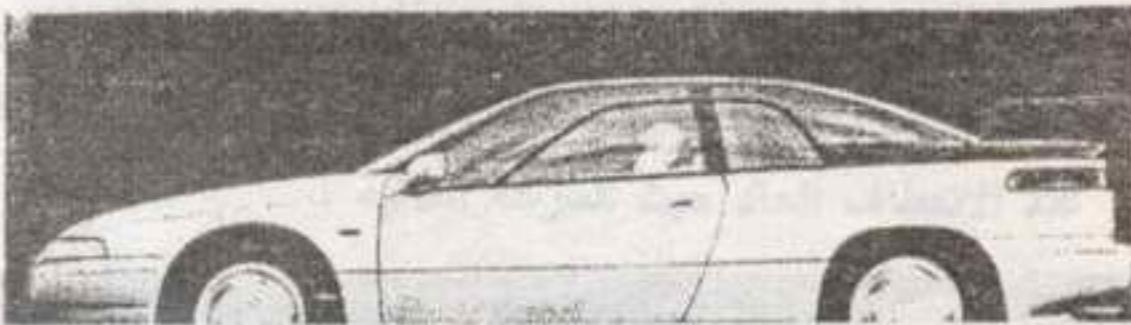


٦٦ - الكونغو - الصومال - جنوب إفريقيا - السودان .

## سوبارو إس في إكس

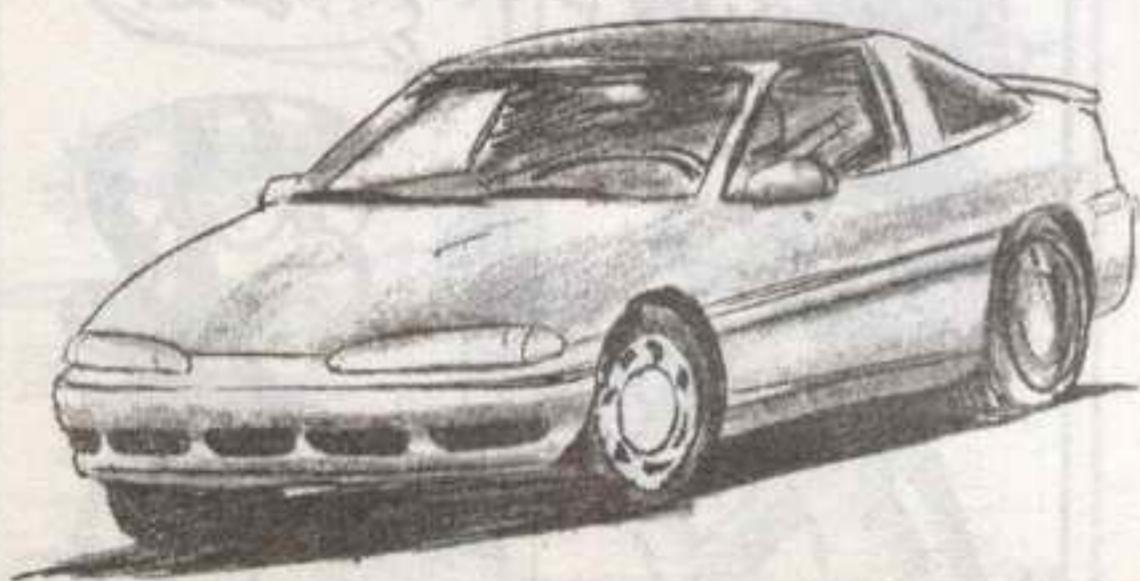
إنها السيارة الوحيدة المزودة بناقل حركة أوتوماتيكي (وهي غير مزودة بفنيس يدوى) ...

وهي على النقيض من غيرها حيث دخلت المنافسة بناقل حركتها أوتوماتيكي وكرسيها الخلفي الفسيح وبنظام الدفع لكل العجلات (٤ × ٤)، وهي بهذه المؤهلات تستطيع معاكسة الجبال وطرقها الصعبة، أو أن تحمل زوجين لحفل عشاء



مسافة فراملها طولها ٣٦,٩٠ متر.

إذا كنت ترغب في أداء عالي نظير سعر قليل فما عليك إلا باختبار قيادة ليزر آر إس تيريو . وحيث إن القليلين يسألون هذه السندريلا لمشاركتهم الحفل الراقص فإن ذلك يوهدك لأن تتفاوض مع البائع على سعر جذاب !!



وسط عاصفة ثلجية أعلى الجبل .  
و(إس في إكس) تصل إلى ٩٦ كم / ساعة في ٢,٣ ثانية وتبلغ سرعتها القصوى ٢٤ كم / ساعة .  
قال عنها أحد المختبرين :  
إنها متسامحة كأم متفهمة ، إنها سيارة ممتعة لغير سائقى السباق .

عايدة!



٦٨ - لاعب كرة برازيلي شهير شغل منصب وزير الرياضة في بلاده . من هو ؟



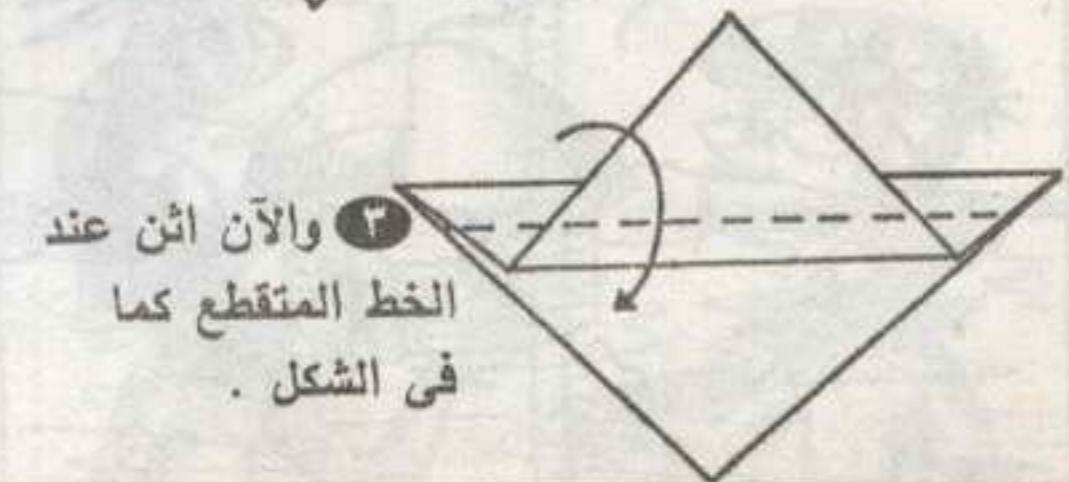
٦٨ - بيليه - زيكو - سفراطس - جاريتشيا

## طريق الصدفعة من الفوف

- ١ أحضر ورقة مربعة ثم اثنها من منتصف القطر.

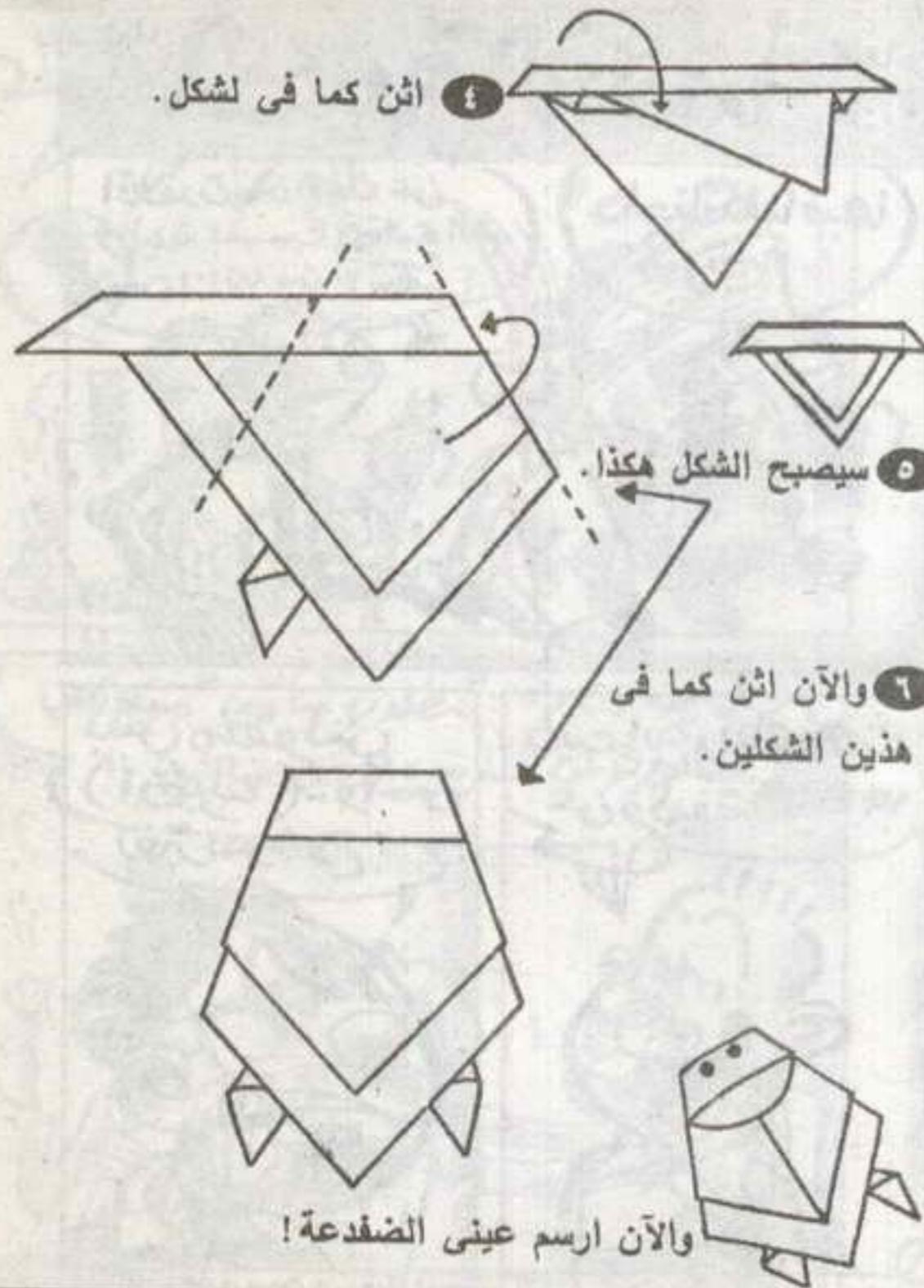


٢ اثن القمة كما في الشكل.



- ٣ والآن اثن عند الخط المنقطع كما في الشكل.

٤ اثن كما في الشكل.



والآن ارسم عيني الضفدعه !

# كمال هادى "فريدة التامنة"

اتعقت من البحث عن  
وظيفة بسبب المخاوف التي  
وقدت لنا (٣) من ٣ شهور !

داحنا كلنا فيها  
ضرب !!



طيب إيه رأيك باخت  
عن وظيفة ثانية؟



بس متقولش  
(انضرانا).. وأحسن  
تغير الموضوع !



(٢) اقرأ : هادى يبحث عن وظيفة (سماس)

٧- من أجمل أغاني «أسمهان» التي غنتها في فيلم «غرام وانتقام» أغنية «أنا اللي أستاهل»  
 فمن ملحنها ؟



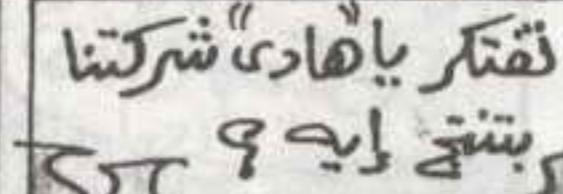
وداخل لجنة الاختبار ...

٦٠٠م .. هادي عبد العادى و حمال كامل !



وأنا مالى ؟! ألمهم  
أشتغل وبس!

لقتار يا "هادى" شركتنا  
بتنتي إيه ؟



طيب بسرعة قبل ما حادة يلاطف  
الوظيفة !!



ومن مقر الشركة ، كان هناك عدد كبير من الشباب  
الباحث عن حزصة !!



واستاد الصديقان العدل بالفعل.. وعن اليوم التالي ..



كل ما هو مطلوب منكما  
هو توصيل هذه الحقيقة  
إلى العنوان الذي  
سأعطيكما إياها ...



نعم! .. أتشدّد  
في قوّة إبصاراتنا!



كمال.. هادي..  
أنتما مقبولان!



بحرب عقول، أعمل فيه عانا  
إيه الجلطة، اللي في قلبي  
دي؟، على لسانى!



مش هملن!



يدو أندما لا يدخلان  
عن شئون غيرهم ...  
وهو المطلوب! صبور!



وهي يوم نسليم الحقيقة ...



إزاي بقى؟ كلام السر  
(رُوق الأذانى رُوق)



او عي تكون نسيت  
كلام السر؟!



حضرتكم عمال تدى أوامر من الصبع ... سالموا  
الشنطة .. احترموا مواعيد العمل ... لكن ياترى على  
كده امترتب قد إيه؟؟؟



٥٠ جنية



مع نسليم كل حقيقة  
كل واحد منكم يقبض  
٥٠ جنيه



...وعند ما شاهد «هارى» الشخص المطلوب ألق إيه بكلمة السر





وهي يوم تسليم الحقيبة الثانية ...



دخل الاثنان قهوة زغلول ...



إيه البحاجة  
ذى جي.. خى  
القاهرة كده؟  
ع البعل؟!



فرّامى ع القسم ميله.. ومتلبسين كان!



٧٦- الإسماعيلية - السويس - الإسكندرية - دمنهور .

ونوكل الصديقان على الله.. وفتح حادى المقبيبة ..



وكان أحمد مخبرى لطباخت  
جالستا - بالصدفة - فى مقهى

بودرة؟!.. أنا سمعت  
كهة بودرة ..

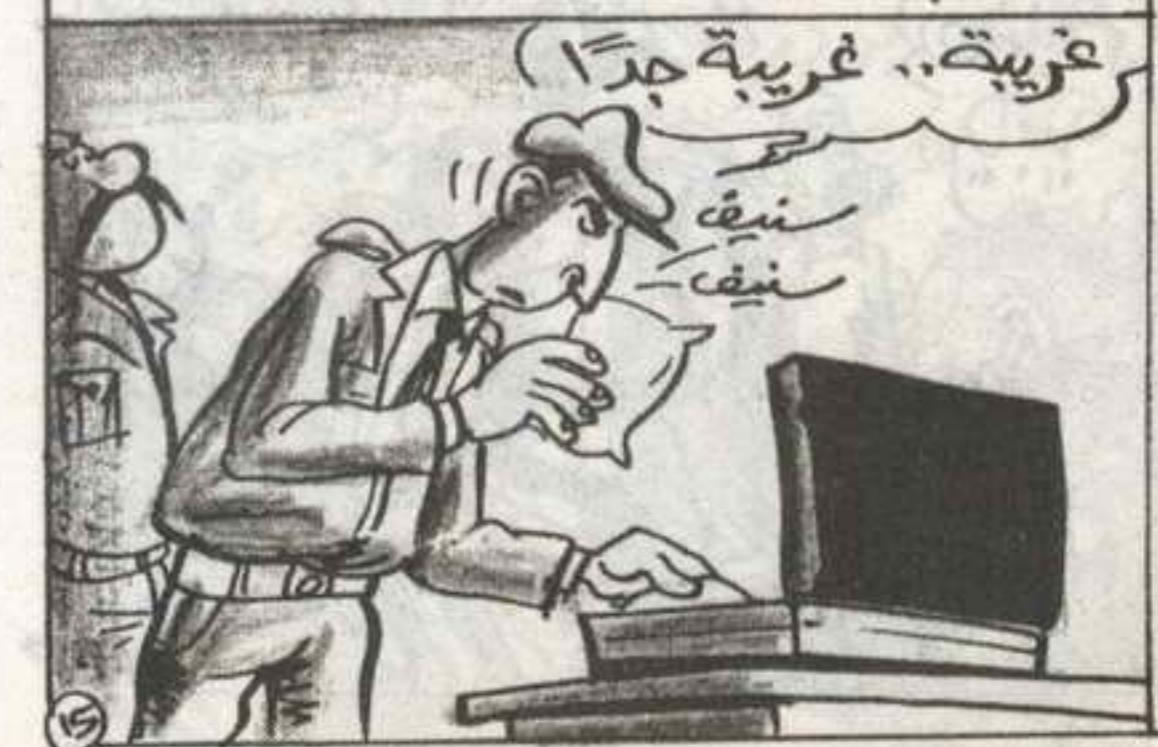


أكلاس بودرة؟!





يابس ووق



77- رائد صناعة القواميس في الولايات المتحدة وله قاموس باسمه يعد من أشهر قواميس الإنجليزية : فمن هو ؟



لكن للأسف !.. لم أتوقع  
أن يفتحي الحقيقة ويخوننا  
الأمانة !!



لهذا وظفنا هذين الشابين  
ولم ندخل معهما بأى مال  
حتى نضمن إخلاصهما !



أنا أمتلك شركة لإنتاج  
المولد الخام الكيميائي المستعملة  
في صناعة الدواد ...



الموارد التحليقية مع بعض شركائنا  
الأمومية وبين فرع شركاتنا  
بعيد عن أعين الفحوليين  
خاصصة وأن الموارد ما زالت  
في طور النقارب الأولوية !



وزى ما سبأ دل عارف  
فيه تنافس شديد بين  
الشركات بعضها البعض ..  
كأنها هروب تمامًا .. فكان  
لددهن ابتكار وسيلة  
تتبادل بواسطتها بعض



نَحْمُ يَا كُوتُوْمُونْ  
إِنْهَا تَهْتَرْ !

ك...ك... عَلَّرُوش  
زلزال في الأرض ..



إِنْهَا لَمْ تَكُنْ  
صَخْرَةً ! بَلْ سَاقْفَةً !

وَكَنْ ..



# الزَّرَازَالْ ؟

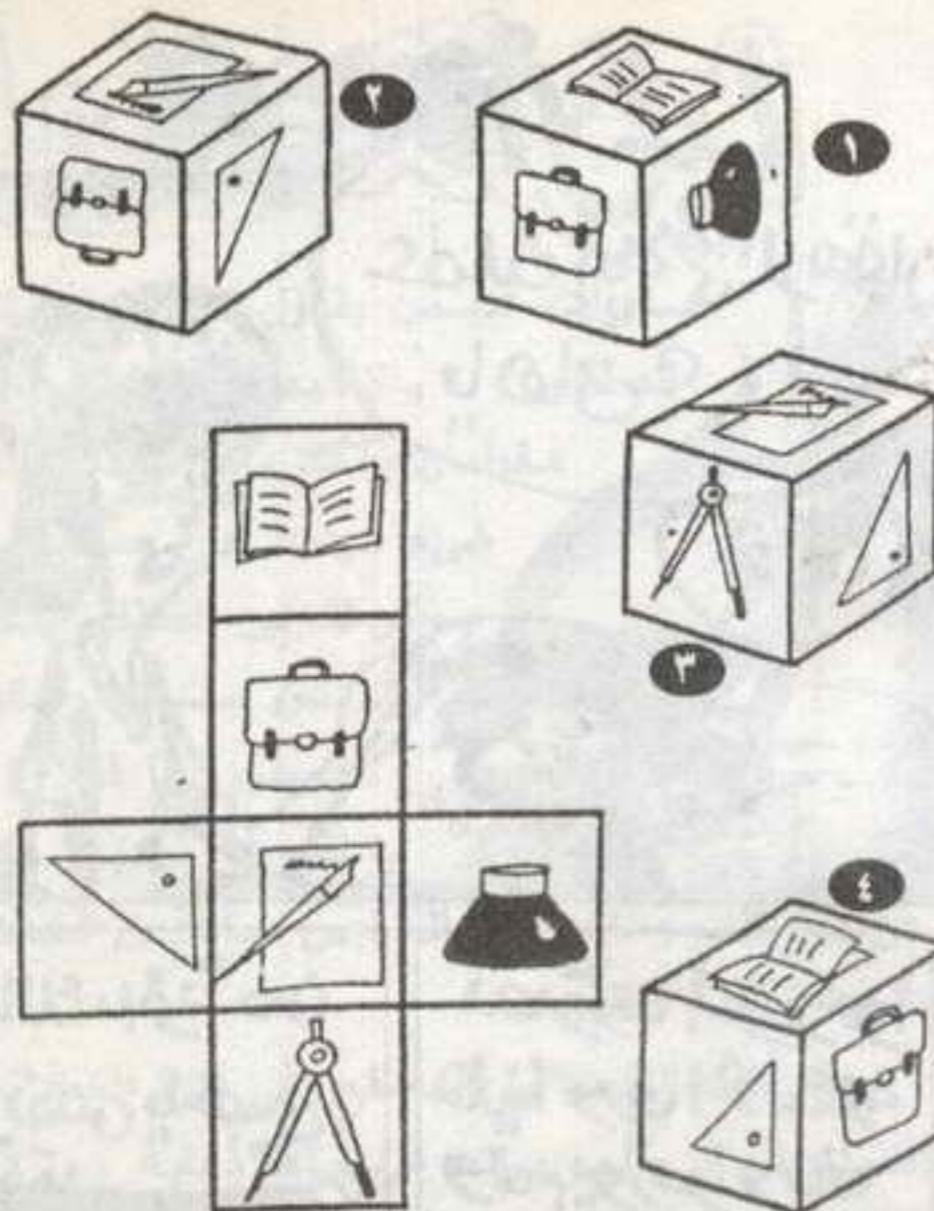
كُوتُوْمُونْ تَعَالَ مُجَدِّل لَوْنَ بَشَرَتَنَا  
بِرُوفَرْيَا عَلَى الْبَلَاجِ !



وَشَنْقِيَّة  
هَذِهِ الْجَزِيرَةِ  
الْمُغَيْرَةِ  
بَرِيعَةً !

يَسْتَلْقِي كُلُّ مَنْ عَلَى صَخْرَةِ  
مِنْ هَاتَيْنِ !





أي مكعب من هذه المكعبات يماضي المكعب المفروم تماماً؟

**اضحك**

الزيون : عاوز اصلاح البالطو ده !

الترزي : الضهر والأكمام والبطانة والياقة يتغيروا،  
والزراير كويسين !



لم أشفِ يادكتور ...  
لكنني بلحت الساعية !

يبدو أنك شفيت من  
مرض القلب .. فقلبك  
يدق بانتظام !



# لين العصفورة

ما رأيك فيمن يقول لك .. سأريك ، بلبن العصفورة ؟ بالتأكيد ستعتبره يبالغ ، ويريد فقط أن يبلغك بأنه سيحضر لك أي شيء مهما كان صعباً ، لكنه لن يحضر لك لين العصفورة بالطبع ! لكن ما رأيك في أن للعصفورة ليناً فعلاً ؟ وهو لا يختلف في تركيبه الكيميائي عن لين الحيوانات ، إلا أنه ليس سائلاً بل فتات أبيض اللون ، سريع التفتت ! وقد أثبت العلماء أن العصفورة في فترة الحضانة يتحوال النسيج الداخلي لحويصلته إلى مادة دهنية ، ويزداد سمك الفشاء المبطن لهذه الحويصلة - وتفرز هذا اللين ! وجدير بالذكر أن هذا اللين يفرزه الذكر والأنثى على حد سواء ؛ لهذا يقوم كل منهما بإطعام أفرادهما هذا اللين عن طريق مناقيرهما !



# صباخ !

عملت إيه في الامتنان  
ياهاه ؟

كونيس

دُب

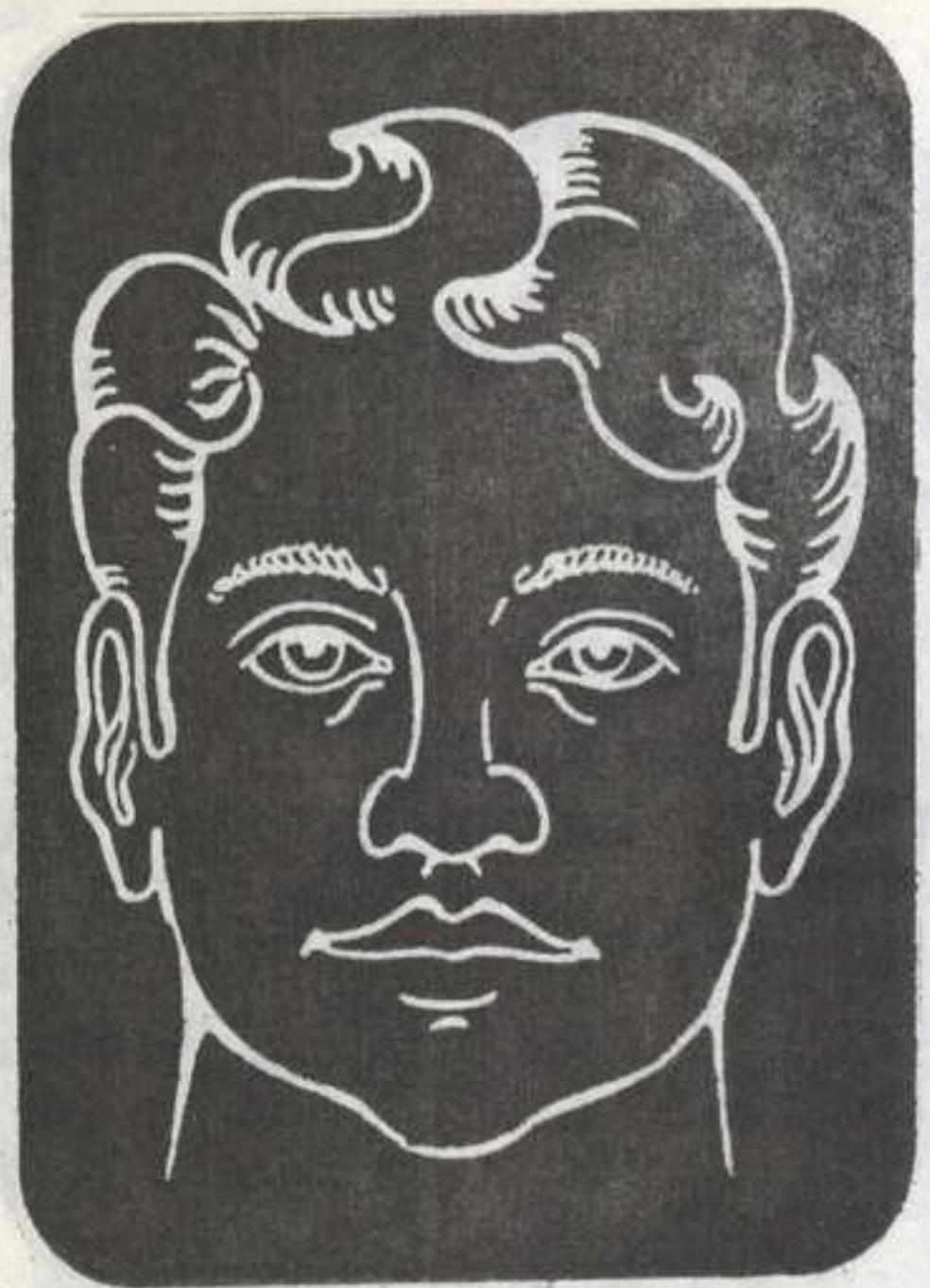
لِلْمَلِك

تصوّرْي ! وزّعوا  
حلييناً ورق الأسئلة  
وأم يوزّعوا ورق  
الإجابة ؟



ومالك بترّ من  
غير نفس يا حسيبي ؟



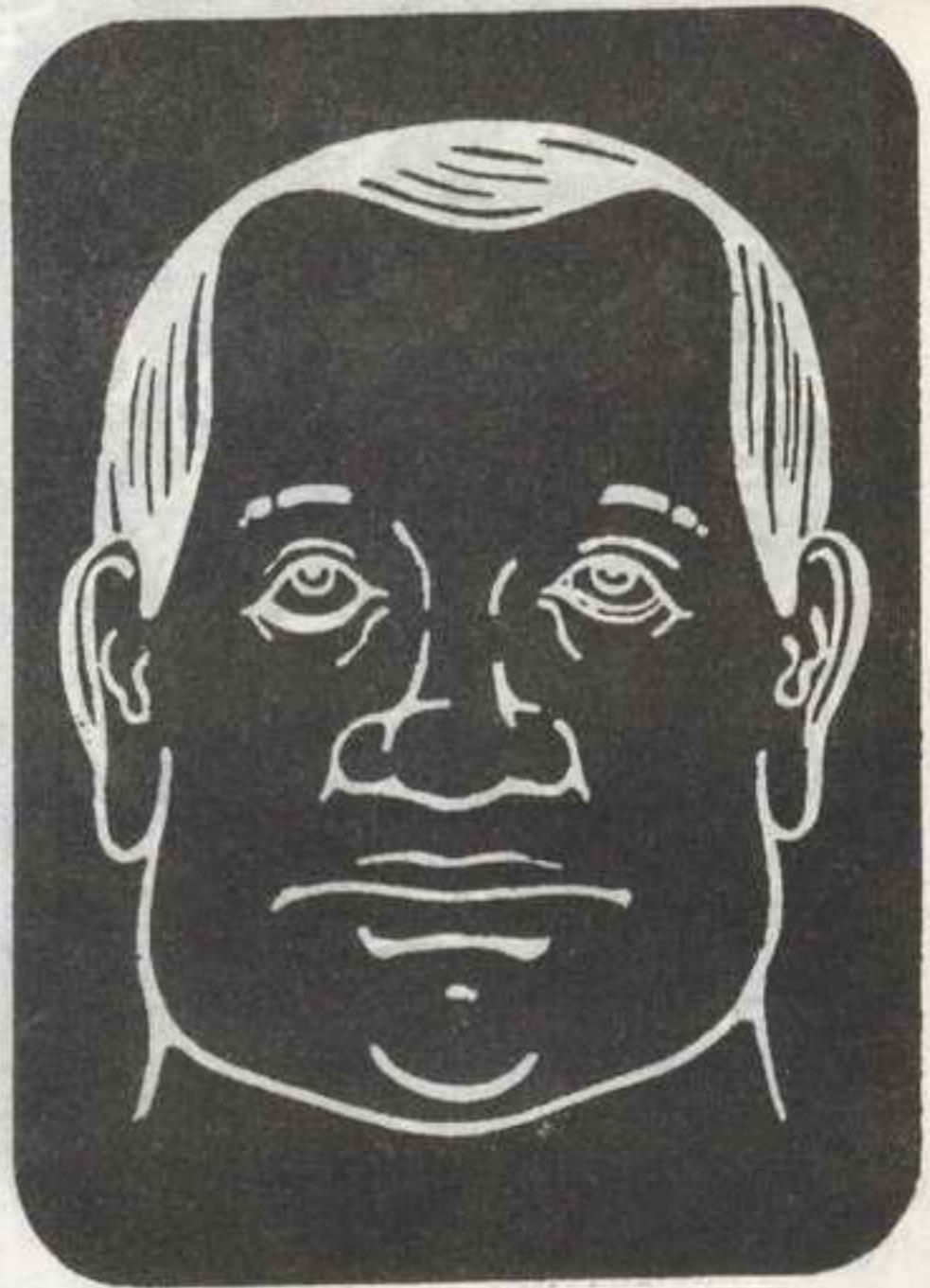


الوجه رقم (١)

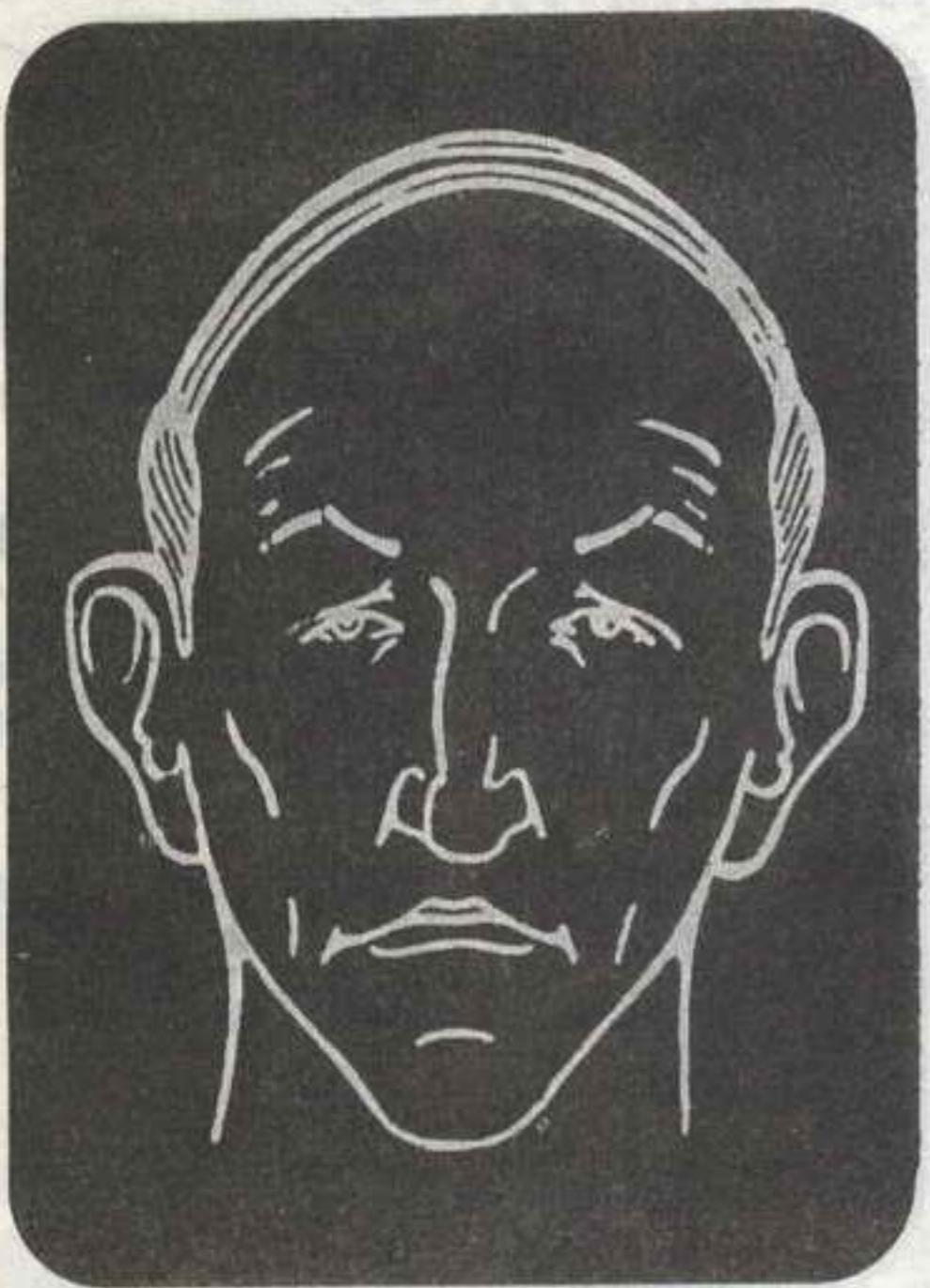
هذه لعبة جميلة وتعلمك الكثير والكثير عن الملامح البشرية والتذكر .. قص ٣٢ ورقة ( كالك ) مستطيلة ... طول كل منها ١٤ سم وعرضها ١٠ سم ... وبواسطة الوجه الأربع على الصفحات الآتية اتبع هذه الخطوات :

في أول مستطيل شف الشعر والقورة وحدود الوجه فقط من الوجه رقم (١) ، في ثانى مستطيل شف الحواجب فقط من نفس الوجه رقم (١) ، في الثالث شف العينين ، والرابع شف الأنف ، والخامس شف الفم ، في السادس شف الذقن ، في السابع الأذنين ، وفي الثامن الرقبة ...  
كرر نفس الخطوات لكل وجه من الوجوه الثلاثة الأخرى ، سيصبح لديك ٣٦ مستطيلاً يمكنك وضع أي ثمانية فوق بعضها لتنشأ وجوه جديدة يختلف كل منها عن الوجوه الأربع الأصلية !

يمكنك اختصار عدد المستطيلات إلى ١٦ فقط بحيث يتكون كل وجه من ٤ مستطيلات !



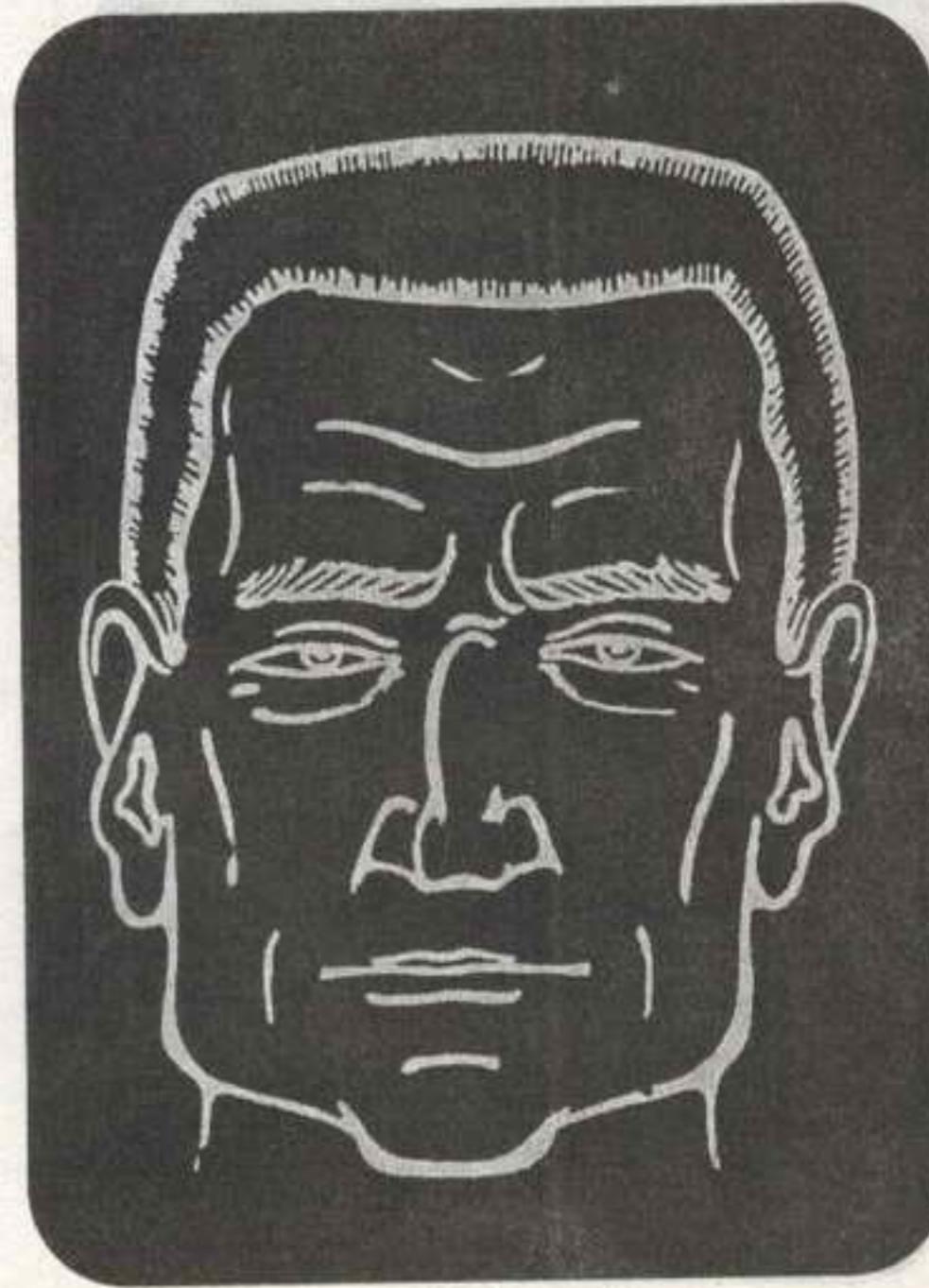
الوجه رقم (٢)



الوجه رقم (٣)

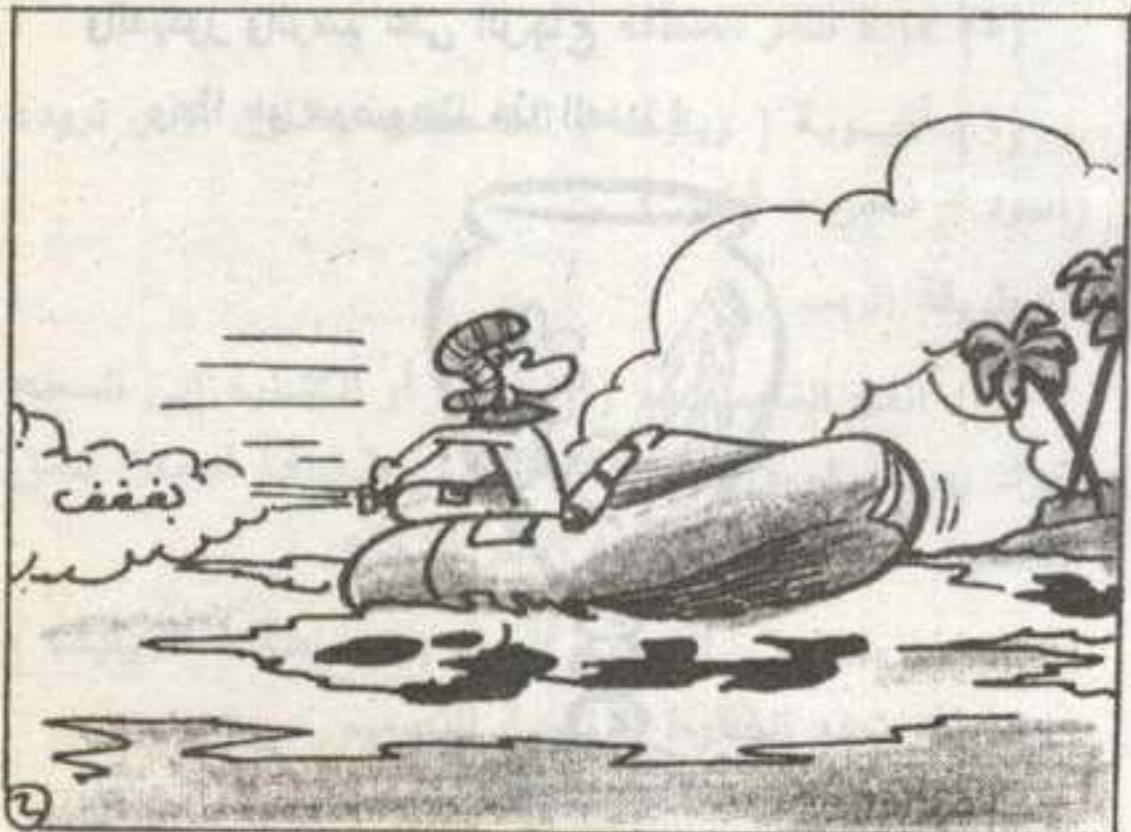


٨٤- أبو الاتراك - الزعيم - محرر تركنا - ابن الاتراك .

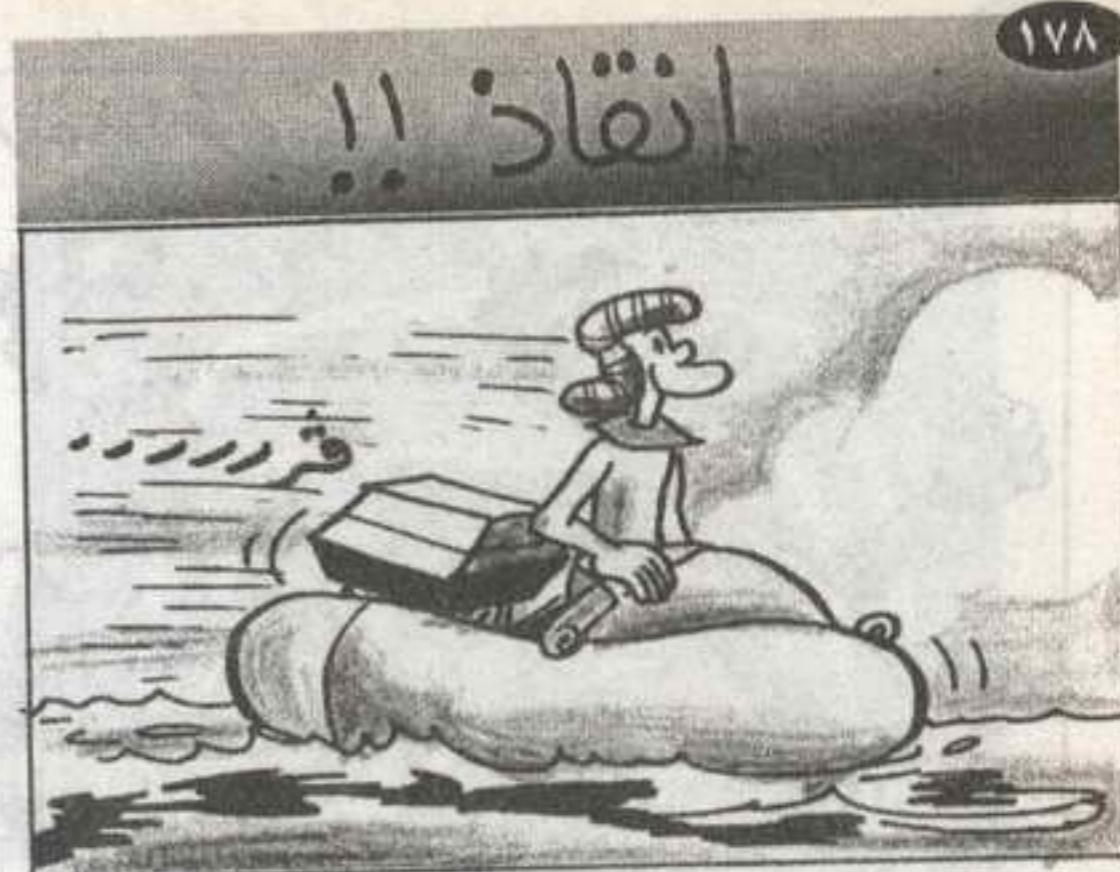


الوجه رقم (٤)

٨٤- الزعيم التركي الذي قضى على الخلافة الإسلامية في تركيا ومحا شخصيتها الإسلامية «أتاتورك» . ما معنى لقبه هذا؟



٨٥ - البوسنة والهرسك - تركيا - أذربيجان - ألبانيا



٨٥ - دولة أوروبية معظم سكانها من المسلمين وكانت تعرف قديماً باسم بلاد الآرنا وط

# صواليب و هوابات

## الرسم على الزجاج !

حذا لو امترج الفن بالحياة والتحم معها ! ستكون النتيجة رائعة ...

فالفن التشكيلي ليس مكانه المعارض والحوانط فقط ...

بل يمكن تطبيقه على حياتنا اليومية مثل التفصيل والديكور والرسم على الزجاج ...

وهذا هو موضوعنا هذا العدد !



المواد التي ستحتاج إليها للرسم على الزجاج أو بلاطات السيراميك :

- (١) أولاً : يجب أن توفر الخامة التي سترسم عليها، مثل الزجاج المسطح ، أو زجاج النوافذ ، أو الأباريق ، أو الأباجورات ، أو بلاطات السيراميك ، أو غيرها من الخامات .
- (٢) ورق كريون لطبع التصميم المنتقى .
- (٣) ألوان زجاج .
- (٤) فرشاة الرسم .
- (٥) مادة التتر المنظفة .
- (٦) أنبوية ( ريليف ) للتحديد باللون الذي تريده (أسود - ذهبي - فضي ) .

ثانية

طريقة الرسم :

- (١) انقل التصميم ( الرسم ) أو الكتابة إلى السطح المراد بورقة كريون ولو كان الزجاج شفافاً فيمكن لصق التصميم معكوساً على الوجه الآخر للزجاج .
- (٢) ارسم على الوجه المراد بوساطة ( الريليف ) وبواسطته تحديد الخطوط الرئيسية للتصميم .



● استخدام أنبوبة الريليف في تحديد الرسم

(٣) انتزع الرسم من الخلف - لتجد التصميم وقد طبع على الوجه الأمامي للزجاج .

(٤) املأ المساحات التي تكونت بألوان الزجاج من البرطمانات مباشرة دون تخفيف .

(٥) اترك التصميم يوماً كاملاً ليجف .  
ملحوظة :

● لو أعجبك تصميم وكان كبيراً أو صغيراً فيمكنك تحويله إلى المقاس المطلوب بوساطة ماكينة تصوير المستنذات .

● راع اختيار ألوان متناسقة حتى يكون التصميم في النهاية ناجحاً .

● بعد استخدام كل لون يجب غسل الفرشاة المستخدمة بوساطة مادة (التر) المنظفة .

٨٧ - الفهد الأسرى « ايزيسيو » الذى سجل للبرتغال ٥ أهداف فى مباراة واحدة بكأس العالم . إلى آية نولة أفريقية يرجع أصله ؟



ما الطريق الذي يجب أن يسلكه هذا الصياد ليصل إلى المؤلدة؟

**كلمة ... حكمة**

ليس كل ما فى الوجود أنا وأنت ... هناك جمال وأسرار ،  
ومتعة وبهاء .. السعيد من أحسها .

يعتني حقى

هام وعاجل إلى :

## هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت أمركم وخدمتكم ..

إلى طالبي المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ،  
وتتبادل المعلومات والهدايا الرمزية في كل مكان .. في  
سوريا ، في العراق ، في مصر ، ولبنان ، والإمارات ،  
والسعودية ، والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية  
الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كوبون هواة المراسلة (في  
الصفحة قبل الأخيرة من «سماش») وسوف تجد صورتك  
تجاور صور أصدقائك وصديقاتك على صفحات ..  
«سماش»، فالى اللقاء !



٨٨ - أبو عبيدة بن الجراح - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - الزبير بن العوام

استئنفنا !

## صوّرون



هذا الراديو اللعين !  
عمره ماجاب أول  
الأخبار .. لكن دائماً  
يجب (آخر الأخبار) !



لماذا نرسي هذا  
الراديو يا "كونوموت" ؟



الاسم : محمد محمد عبد الرحمن داود

السن : ١٥ سنة

الهوايات : قراءة «سماش»، والراسلة

العنوان : جمهورية مصر العربية -

الدقهلية - قرية العزيزة ص.ب ٣٥٦٤٤

★★★

الاسم : ناصر على عبد الغنى شومان

السن : ١٧ سنة

الهوايات : كرة القدم - القراءة - الراسلة -

تبادل الآراء.



العنوان : ج.م.ع - الدقهلية - بلقاس -

شارع المطافى - عمارة عبد

الفتاح الزيات - شقة ٢

★★★

الاسم : خالد محمد يحيى العرقان

السن : ١٨ سنة

الهوايات : كرة القدم - الراسلة - القراءة

العنوان : ١٠٥ ش سليم الأول - حلمية

الزيتون - القاهرة - ج.م.ع



الاسم : محمد على الزير - السن : ١٦ سنة

الهوايات : المراسلة - القراءة - الرسم

العنوان : ج.م.ع - دقهليه - بلقاس - ٢٢ ش طريق

الحرية أمام شركة المدينة المنورة .

★★★

الاسم : محمود محمد زكي جمعة محمد

السن : ١٠ سنوات

الهوايات : المراسلة والقراءة وكرة القدم

العنوان : ٧ ش المساحة - الدقى -

الجيزة. الدور الخامس - شقة ٢٢

★★★

الاسم : محمد عبد العظيم - السن : ١٢ سنة

الهوايات : القراءة والراسلة

العنوان : ٢٢ ب شارع الجمهورية -

القاهرة ج.م.ع الدور السابع

★★★



الاسم : أكرم إدوارد زكري

السن : ١٤ سنة

العنوان : المراغة - سوهاج - شارع أسيوط

- الجسر الحربي .

# السؤال السادس .. هل لديك ذاكرة قوية؟

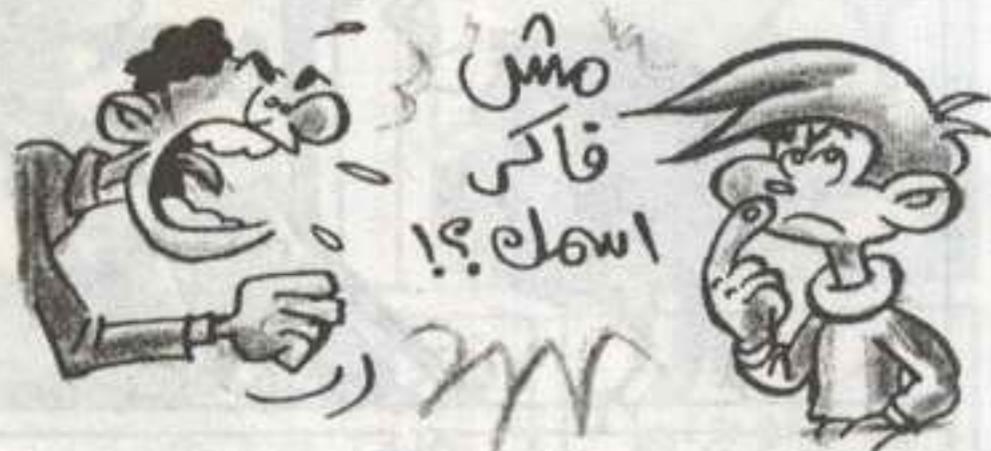
يشتهر العلماء والعباقرة بضعف الذاكرة وكثرة النسيان ...  
وحالات السرحان التي يشاهدون عليها قد تساعد على الصاق  
هذه التهمة بهم ...  
وهناك الكثير من العلماء المشهورين بالنسيان منهم العالم  
(مفهوم) مثلاً !!

لذلك فقد يكون النسيان دليلاً على العبرية والذكاء ...  
والسؤال الآن :

هل لديك ذاكرة قوية ؟ ،  
أو بمعنى آخر : هل أنت عبقرى ،  
أجب عن أسئلة هذا الاختبار البسيط بنعم أو لا فقط ،  
وأعط نفسك درجتين عن الإجابة بنعم ودرجة واحدة عن  
الإجابة بلا ، السؤال رقم (١٠) أعط نفسك ٥ درجات للإجابة  
بنعم والسؤال رقم (٤) أعط نفسك ٥ درجات للإجابة بلا .  
وبعد ذلك انظر في صفحات الحلول لتعرف نفسك !

★★★

- (١) كلمة نسيت هل ترددتها كثيراً ؟
- (٢) هل تحفظ أرقام تليفونات أصحابك ؟
- (٣) هل تعرف الأماكن التي تركت فيها مفاتيحك ؟
- (٤) هل تبحث عن أشيائك الخاصة في أي مكان ؟



- (٥) هل تذكر أسماء ١٠ أفلام عربية ؟
- (٦) هل تعرف أسماء ١٠ أنهار في العالم ؟
- (٧) هل تعرف أسماء ٣٠ بلداً من مختلف بلدان العالم ؟
- (٨) هل تذكر أسماء الأشخاص حتى لو لم تقابلهم إلا مرة واحدة في السنة ؟
- (٩) هل تستطيع تلخيص ٣ كتب قرأتها في صيف ١٩٩٢ ؟
- (١٠) هل تستطيع إعادة ٦ أسئلة من الأسئلة السابقة ؟

★★★





يُعد سُمك (البيرانا) مخلوقاً جدّاً خطير، إذ يُشبه النمر في وحشته ويُعيش في بحيرات أمريكا الجنوبيّة، وخاصة في منطقة (الأمازون) و (الأورينيوكو)، ويُعتبر من أكثر الحيوانات شراسة في العالم！

ومعه يسترعي النّظر أن طول سُمك (البيرانا) يُقلّ عن ٤٠ سم (!)، وله فك ضخم مزود بأسنان حادة وقاطعة كالموس، تُشكّل ما يُشبه منشاراً مُسْتَنّاً، ويمكنه أن يقطع أكثر الجلد سُمكاً.

وهذه الأسنان مُثلثة الشّكل، تتطابق الواحدة على

١٢ - الإيطالي «كاراكتي» هو أول رسام كاريكاتير في العالم ومن اسمه اشتقت كلمة كاريكاتير. فمعنى بدأ هذا النوع من الرسم؟



\*\*\*

الأخرى، ويستطيع السُّمك بوساطتها، أن يُعزّز حيواناً كبيراً الحجم ... إلى أجزاء صغيرة !

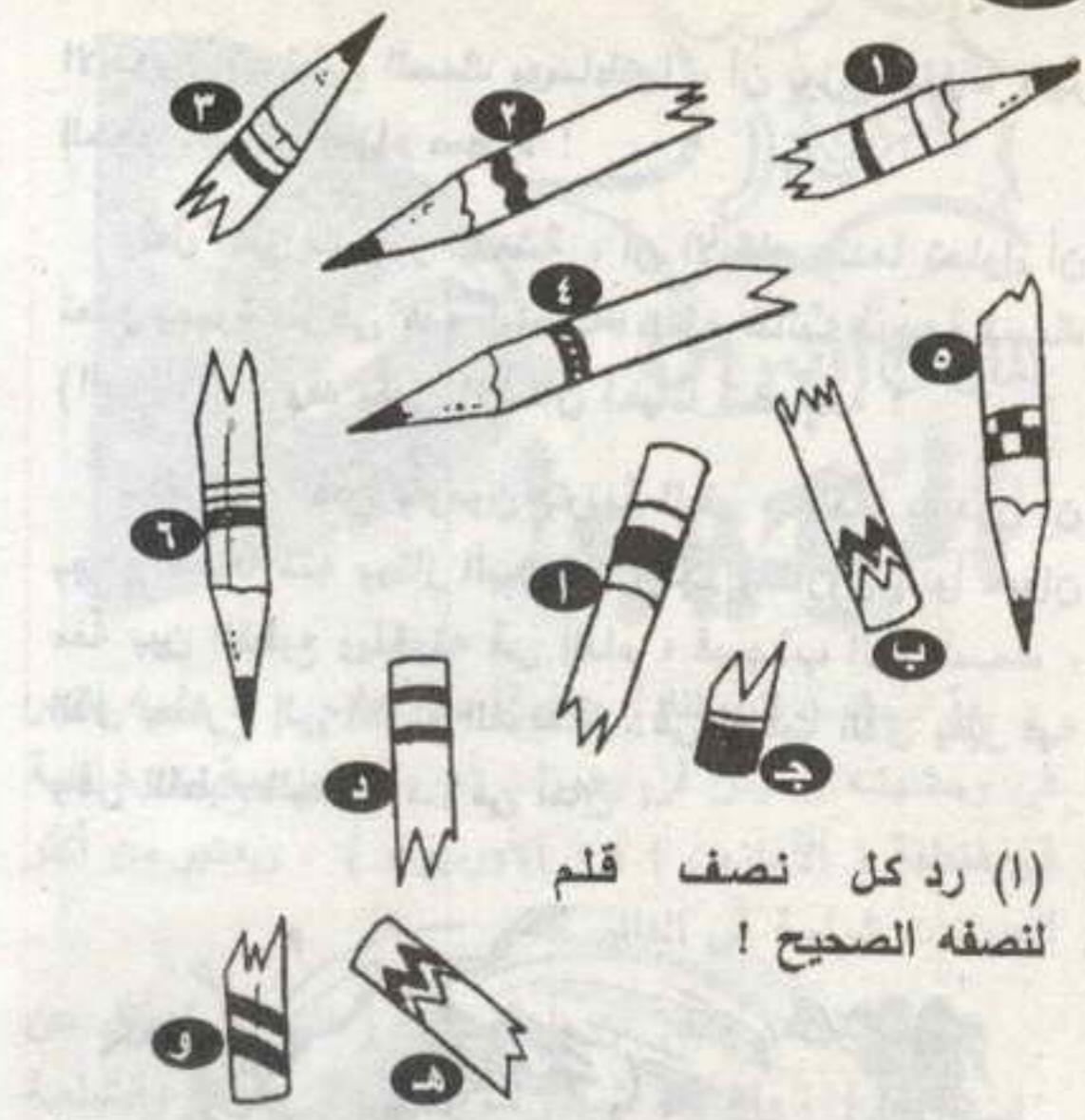
ولعل أكثر ما يثير الدهشة، أن الأبقار عندما تحاول أن تعبّر بحيرة ما في هذه المنطقة، تقع غالباً فريسة لسُمك (البيرانا)، وقد يكون الإنسان أحياناً ضحية له !

لذلك تجد الذين يقومون بتربيّة البقر، عندما يريدون أن يجعلوا قطبيعاً منه يجتاز البحيرة، فإنّهم يختارون أسوأ حيوان منه بين القطيع ويلقونه في الماء؛ فيجذب الدم السُّمك، الذي يسارع إلى التّهام الفريسة، في الوقت الذي يعبر فيه باقي القطيع البحيرة ... في أمان !

# هالع !



٩٣ - التركية - الباشتوية - الفارسية - الهندية .



(ا) رد كل نصف قلم  
لنصفه الصحيح !

## فوازير

- (ب) ١- قد النملة وي العمل عملة .. فما هو ؟
- ٢- شىء يسقط ولا ينكسر .
- ٣- مثل الكورة دايماً منصورة .

٩٣ - كلمة « درويش » تعنى الفقر بإحدى اللغات. فما هي ؟

## أنت تسأل وسماش يجيب

وصلتني رسالة من الصديق : وائل محمد توفيق الغزاوى - غمرة .. يسأل فيها عن شخصية ( دراكىولا ) .. وهل هي شخصية حقيقة .. أم خيالية ؟ ولو كانت .. فمن هو مبتكرها ؟

وأجيبك يا ( وائل ) فأقول إن أول قصة لشخصية ( دراكىولا ) نُشرت للكاتب الإنجليزى ( برام ستوكر ) عام ١٨٩٧ ، وقد استوحى ( ستوكر ) الشخصية من شخصية ( فلاند دراكىول ) وهو الحاكم العسكرى لإقليم ( فلاشيا ) بأوروبا الوسطى بين عامى ١٤٥٦ - ١٤٦٢ ، وقد عُرفت عنه الوحشية الشديدة فى قتاله ضد الأتراك ، وأفاضت الأساطير فى وصف مظاهر قسوته وعنفه .. من كل هذا رسم ( برام ستوكر ) شخصيته الرهيبة .. مصاص الدماء ( دراكىولا ) ، بالإضافة إلى ما تضمنته القصص الشعبية الرومانية عن الفظائع الدموية التى اقترفتها الكونتيسة الشهيرة ( اليزابيث باتورى )



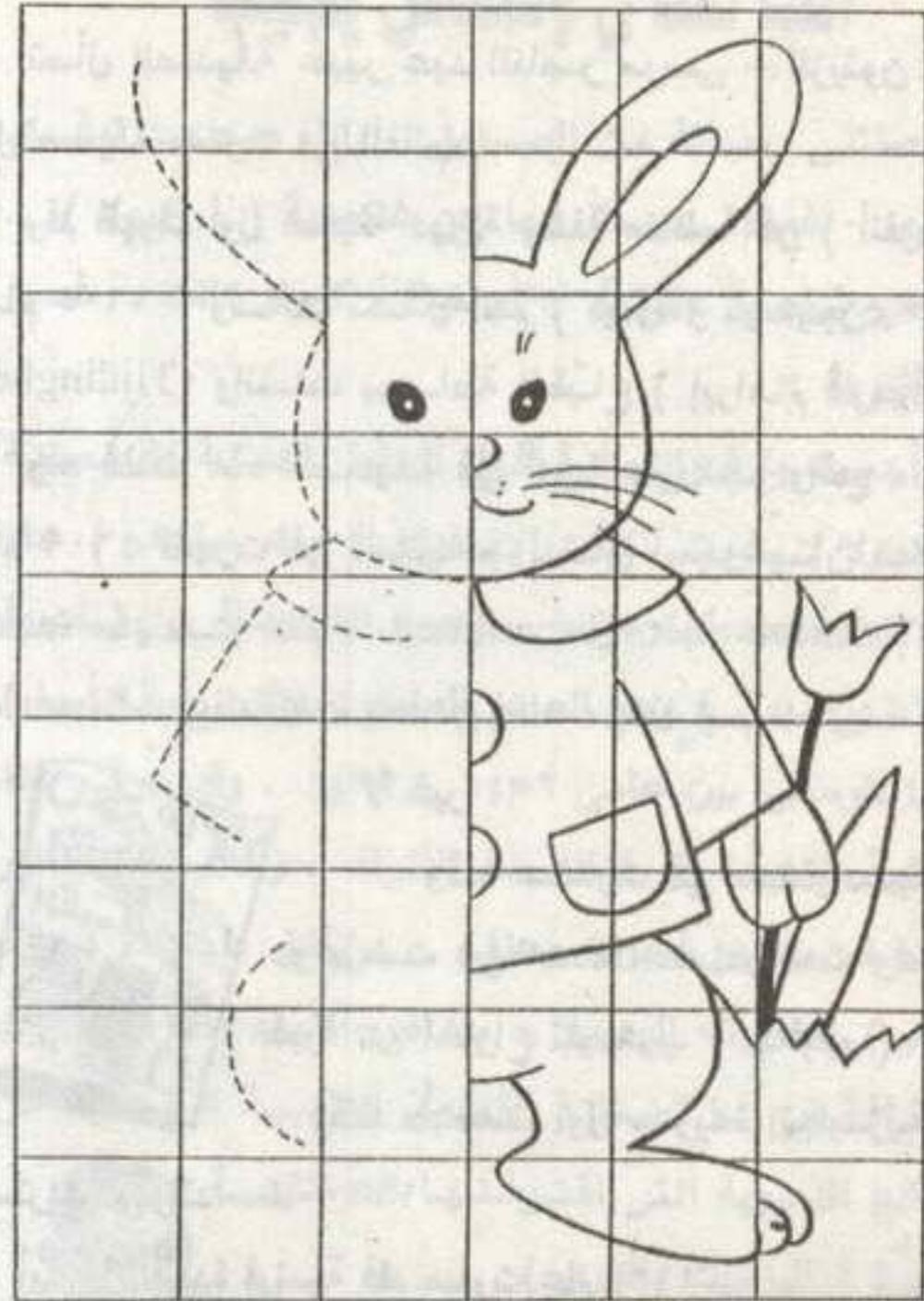
★★★

تسأل الصديقة عبر عبد الناصر مرسي - الزيتون . عن أول صحيفة صدرت في العالم .. وقد ظهرت أول صحيفة دورية بصفة منتظمة في ( أنفرس ) Nieuwe Nieuwsgroet تجديجن ( Tijdinghen ) وانشئت بوساطة الطباع ( إبراهام فرهوفن ) . وقد فُلدت هذه الصحيفة في أوروبا على نحو واسع ، ومنذ عام ١٦٠٩ ظهرت في المانيا جريدة Die Relation aller füremmen- واحدة منها اسم und geden kwürdigen historien .. لا غير !!

وقد صدرت في ستراسبورج وعرضت في عددها الصادر تحت رقم ٢٧ خبراً عن اختراع تليسكوب ( جاليليو ) ! وقد طبعت أول جريدة إنجليزية في Amsterdam بهولندا سنة ١٦٢٠ أما أول جريدة فرنسية فقد صدرت عام ١٦٣١

★★★

# صحيح !



أكمل هذا الرسم في نصف المستطيل الأيسر كما في المستطيل الآيمن تماما !!



(٠) كانت لبيليه ألقاب منها ، الملك ، !

٩٦ - الدنمارك - بلجيكا - السويد - هولندا .



ترى من منهمما الصادق ؟

هل تعلم :  
أن المرء يتذوق طعم الأشياء الحلوة بمقعدة اللسان ،  
وطعم العراة باخر اللسان .. أما الطعم الملحى والحمضى  
فيتذوقهما بجانبي اللسان ؟ !

٩٦ - الملك « كارل جوستاف » ... أي البلد الأوروبي يحكم ؟



من الذي أصطاد الأسد؟ أحمد .. أم سامر؟

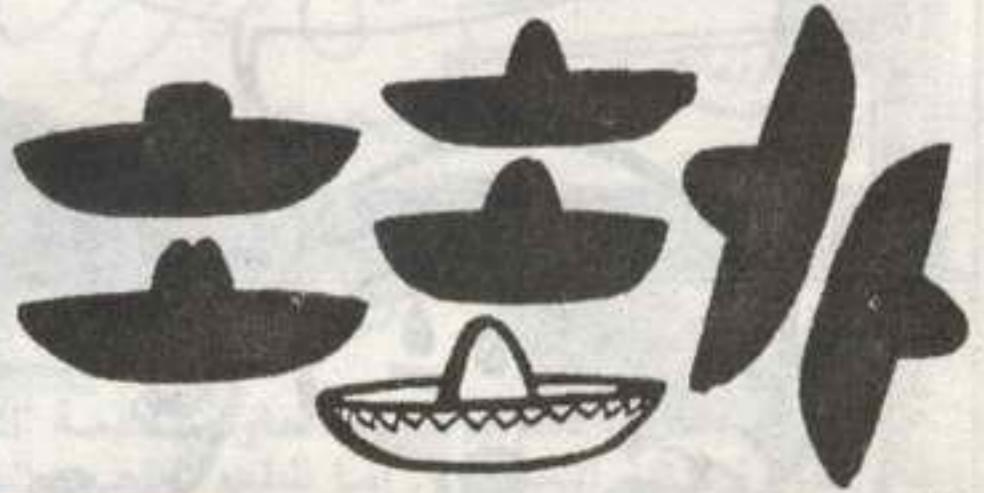
# المفتش فكري الكاف

يحقق في قضية :



( عبد الحميد ) محام مشهور ، لكنه مصاب بداء الإسراف ، وزوجته دائمًا ما تنتقده عندما يضيّع نقوده ، وفي يوم دخلت الزوجة على زوجها ( عبد الحميد ) فوجده ( مغمى عليه ) على مكتبه ، فانزعجت واتصلت بجارهم المفتش فكري !

اقرأ هذا اللغز وحله مع المفتش فكري !



أي ظل من هذه الظلال هو ظل القبعة المكسيكية؟



# رسالة شوب

من الممكن أن يكون لديك شيء أنت في غنى عنه ..  
أو تكون في حاجة إلى ثمنه ، أو تريد تغييره وتبديله بأحدث منه ..  
لكنك تجد حرجاً في عرض سلطتك للبيع في محيط أصدقائك  
ومعارفك .. و «سماش» يسرها تلقي إعلانك عن أي شيء تزيد  
بيعه ، وسوف تنشره مجاناً بحيث لايزيد على  
سطرين .. حتى  
عدد الإعلانات  
سرعة الاتصال  
كتابة رقم تليفونك  
من المستحسن أن تكتب على الظرف  
أن تكتب على الظرف  
من الخارج  
«سماش شوب» .



# صخ !

أين تم توقيع معاهدة  
؟ ١٩٣٦



في آخر صفحة  
١٤٧



عدد ١٠٠ مجلة من ( باسم ) و ( سمير ) و ( ميكى )  
 و ( ميكى جيب ) و ( سوير ميكى ) و ( كابتن سمير )  
 و ( صباح ) و ( فلاش ) و ( سماش ) و ( زووم )  
 و ( رجل المستحيل ) و ( ملف المستقبل ) و ( المكتب رقم ١٩ ) و ( نوفا ) و ( ماوراء الطبيعة ) و ( زهور )  
 و ( فارس الأندلس ) و ( أين شلبى ) و كتب عديدة متنوعة + علبة مجواهرات تحفة بالموسيقى + آلة عرض سينمائى جديدة + فيلم لها + مروحة مكتب صغيرة تعمل بالكهرباء + سوار شعر صغير بالكهرباء + ماكينة خياطة صغيرة للبنات + ساعة يد جديدة تحفة + آلة السكرتير للمواعيد والتليفونات ودليل التحويلات وآلة حاسبة + عدد من شرائط الكاسيت الموسيقية .

مقابل جهاز تليفزيون ملون أو كمبيوتر بحالة ممتازة .

والاتصال به على عنوان ٢٥ شارع خضر التونى تقاطع يوسف عباس . مدينة نصر، شقة ١٠٠٧

★★★

• محمود محمد زكي يريد مبادلة :  
 مجموعة من مجلات ( باسم ) و ( ميكى ) و ( سوير عم دهب ) و ( كابتن ماجد ) و ( الهدى النبوى ) .  
 مقابل : مجموعة مماثلة ويفضل ( فلاش ) و ( سماش ) ويريد بيع أو مبادلة لعبة كاسيو Lovely ( Angel ) والاتصال به على عنوانه : ٧ ش المساحة - الدقى الجيزه . ت : ٣٤٨٥٠٩٥  
 ★★★

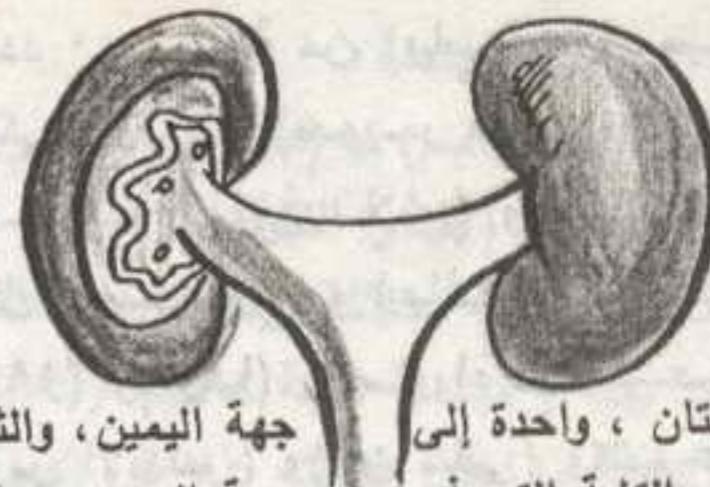
• هبة أحمد محمود خليل تريد مبادلة :  
 ٣٠ عدد من مجلات ( ماجد ) و ( باسم ) و ( سمير ) و ( المختار ) و ( قصاقيق ) و ( تفانين ) وغيرها .  
 مقابل : كاسيت ( walk man ) ووكمان بسماعات وبحالة جيدة .

والاتصال بها على عنوانها : الإسكندرية - حى الجمرك - ٢ مدخل مشلف متفرع من شارع رأس النين - الرقم البريدى ٢١١١١

★★★

• هانى خالد السيد محمود يريد مبادلة :

# كلية الإنسان

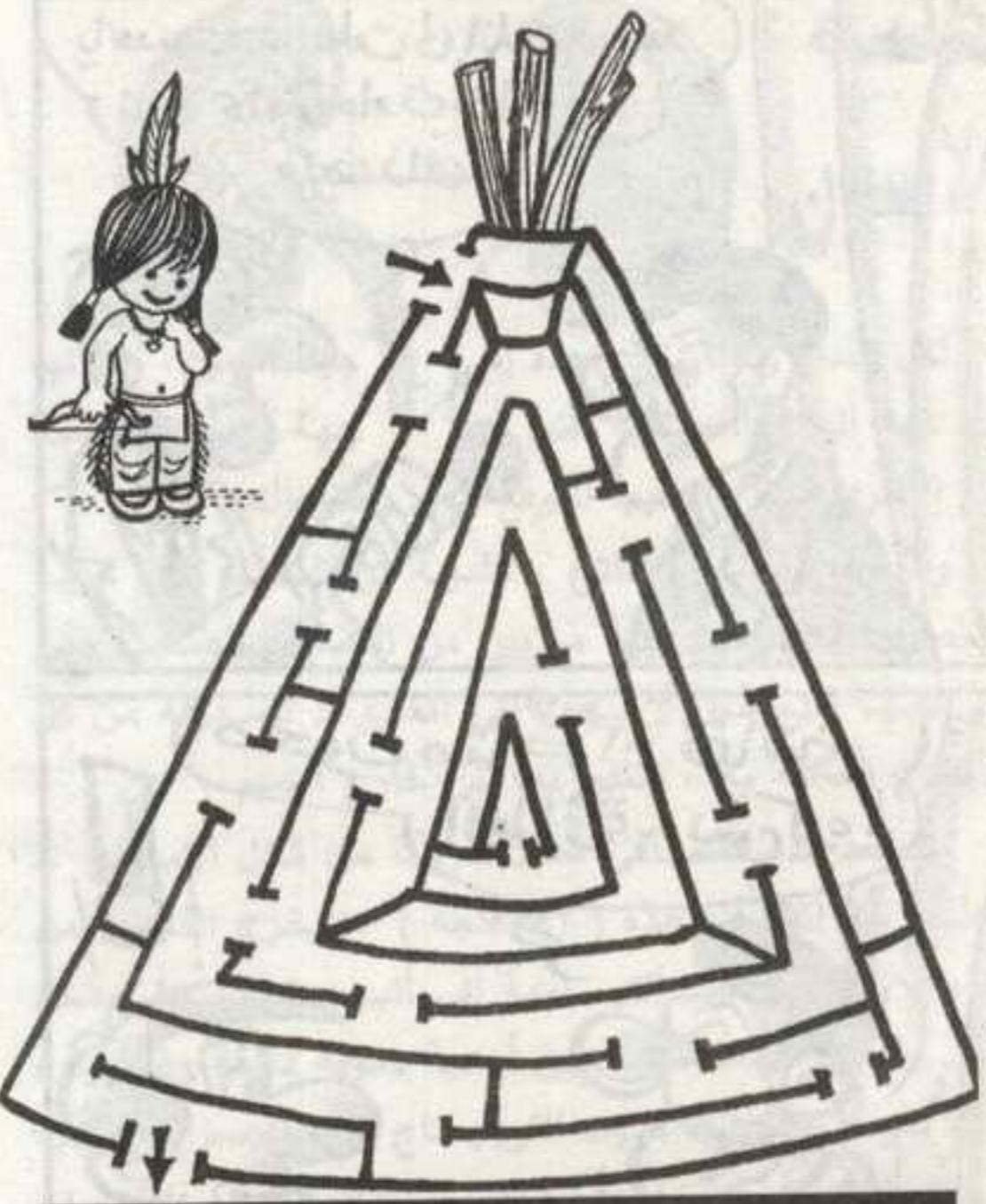


لكل إنسان كليةان ، واحدة إلى جهة اليمين ، والثانية إلى جهة اليسار.. والكلية التي في جهة اليمين منخفضة عن الأخرى قليلاً ؛ بسبب الموضع الذي يحتله الكبد .

والكلية ذات لون فاتح ، تشبه في شكلها حبة الفاصوليا . وفي كل كلية ملايين من المصافي الصغيرة التي يمر فيها الدم قبل أن يعود إلى القلب .. تصفية من كل الأوساخ العالقة به ، وتلقى بها إلى خارج الجسم ..

وتتخذ هذه المصافي شكلًا قريباً من شكل الإسفنج .. وعندما يمر الدم في هذه ( الإسفنج ) .. يخرج الفائض من الماء ، وبعض المواد الكيماوية إلى أنبوب كبير على شكل قمع .. ثم يمر هذا الأنابيب بين أوعية دموية دقيقة وصغيرة ، حيث تعود من خلالها المواد التي يحتاج إليها الجسم إلى الدم ، أما المواد السامة فتخرج مع البول .. ليبقى جسم الإنسان نظيفاً .

١٠١- فيلسوف يوناني يعنى اسمه الذى اشتهر به « عريض الكتفين » واسمـه الحقيقى « أسطـو كليس أرسطـون » . من هو ؟



ساعد (هند) في الدخول والخروج من خيمتها !

★★★



## مطلوب

- مطلوب ( بلطجي ) يعمل كبائع خبز فى فرن بلدى .
- مطلوب مدرب قرود ونسانيس للإشراف على تربية أطفال (أشقياء) .

## فرص

- مائة وعشرون طنًا من الشاي .. معباء في عبوات مختلفة الأوزان ، جاهزة للصدق ( تيكيت ) شركتهم عليها !
- عجوز في الثمانين تعطى فرصة العمر لشاب لا يتجاوز الخامسة والثلاثين كى يتزوجها ويقيم معها فى شقتها، ويصبح مالكًا لها - بعد عمر طويل ..
- مائة وخمسون طنًا من بولوبيف الكلاب ماركة ( هوه ) فرصة لمحلات الكباب .

## عطاءات ومناقصات

- الهيئة العامة لفوازير رمضان تعلن عن مناقصة لاختيار نجمة فوازير هذا العام وذلك بالشروط التالية :
  - (١) أن تكون (النجمة) خارجة لتوها من عنبر الكسور المضاعفة بأحد المستشفيات الحكومية .
  - (٢) أن تكون مشماطة .
  - (٣) أن تكون ذات شخصية قوية فتطرد جميع العاملين في فوازير السنة السابقة مع نجمة الفوازير التي سبقتها .
  - (٤) أن تمتلك ٧٢٣٢١ فستانًا . وعلى النجمات اللائي تتوفر فيهن الشروط مراجعة الهيئة بالعنوان عاليه . والله ولـى التوفيق ..

## العلاقات معوية

بالشروط التالية :

- (١) المسابقة للذكور فقط .
- (٢) أن يكون المتقدم حاصلًا على شهادة متوسطة .
- (٣) أن يكون له قفأً عريض .
- (٤) أن يكون أهطل .
- (٥) أن يكون عديم الدم فلا يبالي بصيحات الاعراض والاستهجان من الجمهور فيستمر في الغناء حتى آخر قطرة من دمه .
- (٦) أن يحضر معه شريطًا مسجلًا لصوته في الحمام، وشريطًا آخر لصوته خارج الحمام .

★★★

## لبيع

- برياطوز مو ١٩٨٢ مرفوع ثلات سنوات لأعلى سعر .. الوسطاء يمتنعون .
- الشركة العامة للبطاطين تخلى ليلة عدوك طين ... وتعلن عن طرح كميات إضافية من البطاطين الممتازة من الألياف الصناعية والخامات التي هي .. ملحوظة : يفضل دهان مرهم للحساسية قبل استعمال البطانية كل ليلة .

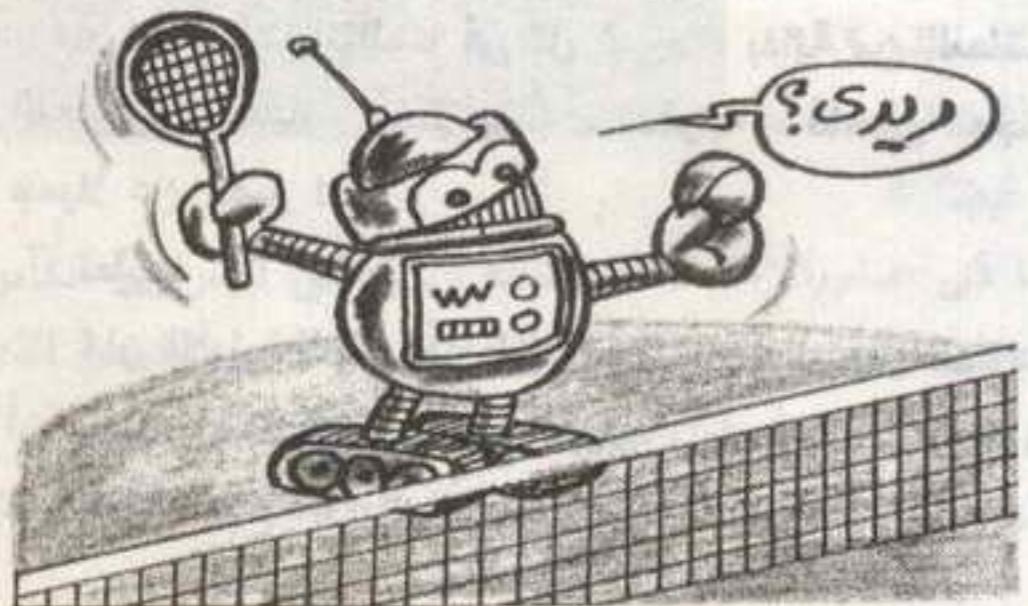
## وظائف في خارج مصر

- ستوديوهات ( الأنس والانسراح ) تعلن عن مسابقة لاختيار أصوات جديدة

## مقططفات رياضية

● أسرع هدف في تاريخ كأس العالم لكرة القدم سجله جناح ألمانيا الأيمون ، كوماس ، بعد ٢٤ ثانية من بداية المباراة في مرمى النمسا في عام ١٩٣٤ بإيطاليا ، وكان هذا في مباراة تحديد المركز الثالث .

وقد تلاه الهدف الذي سجله ، بريان ، لاعب خط وسط إنجلترا في مرمى فرنسا بعد ٢٧ ثانية ، وذلك ضمن مباريات الدور الأول لكأس العالم باسبانيا في عام ١٩٨٢ على صعيد (كأس العالم) .. أما أسرع هدف في تاريخ كرة القدم على الإطلاق ، فكان الهدف الذي سجله ، مالكوم ماكدونالد ، لاعب ، نيوكاسل يونايتد ، في مرمى جونسون ، في مباراة ودية أقيمت في عام ١٩٧٥ . وسجل الهدف بعد ٣ ثوان من صفاررة البداية ، فقد تحركت الكرة من ضربة البداية إلى ، ماكدونالد ، الذي صوبها مباشرة من منتصف الملعب لتمر فوق رأس حارس المرمى ...  
وتسقير في الشبكة !!



● استطاع عدد من علماء الاتحاد السوفيتي السابق - أوكرانيا حالياً - من تطوير إنسان آلی ( روبوت ) بحيث يمكنه ممارسة رياضة التنس .

ويستطيع هذا ( الروبوت ) إتقان المهارات الأساسية التي يتقنها لاعبو التنس الأفذاذ .

وقد تتسائل يا صديقي .. وما القاعدة من هذا العبث ؟ والإجابة أن هذا ( الروبوت ) قد صنع ليقتنيه اللاعبون الأقوياء ويستطيعون - بمعاونته - دراسة أساليب لعب خصومهم ومنافسيهم ، ومعرفة نقاط الضعف والقوة لديهم !

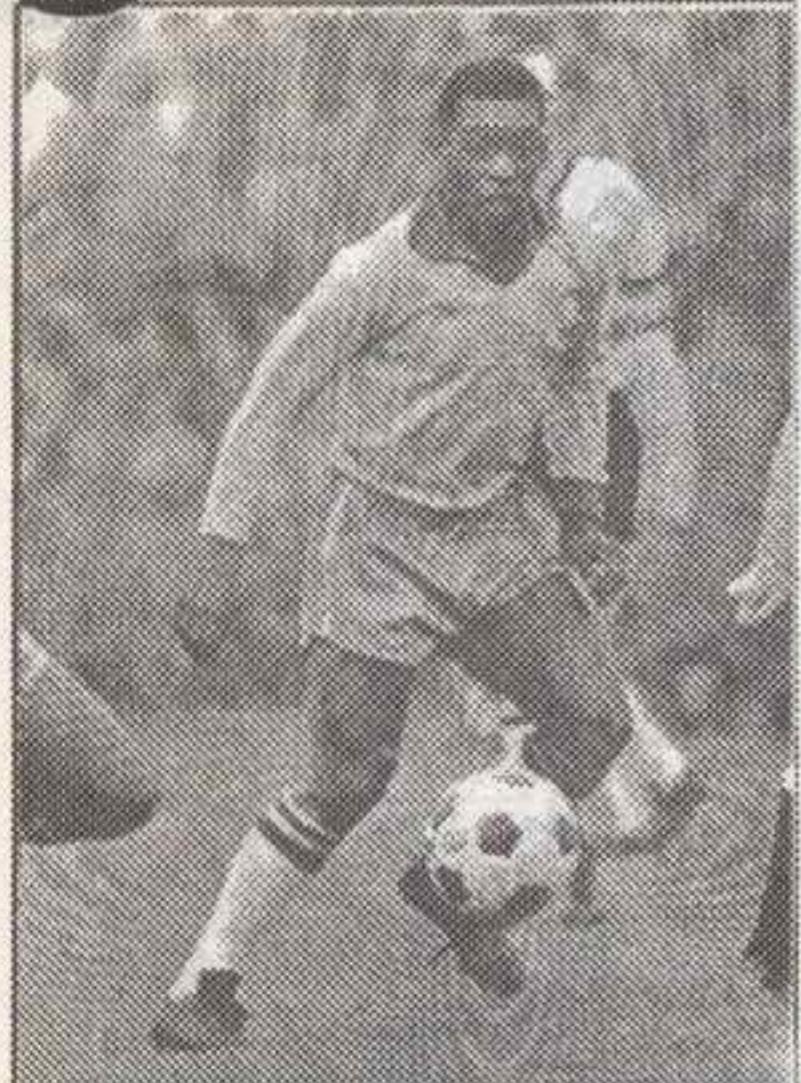
## هل تعلم

- أن كرة القدم التي تستخدم في مباريات كرة القدم بالدورى العام أو الكأس أو غيرها من مسابقات الأندية هي ملك لاتحاد الكرة أو للنادى الذى تقام المباراة على أرضه .. لذلك فيجب تسليم الكرة للحكم بعد انتهاء المباراة ؟
- أن سلامة الحكم ومراقبى الخطوط مسؤولية النادى الذى تقام المباراة على أرضه قبل وفى أثناء وبعد المباراة ؟
- من الأسئلة التى وجهت للجوهرى ( مدرب مصر ) : ما هو شعورك إذا فاز منتخب مصر بكأس العالم ( ! ) ؟ ويجيب الجوهرى :

- إنها ليست معجزة ( ! ) وسيكون وقتها شعور لا يوصف ، فتحقيق هذه البطولة لا يعني بطولة كروية فقط ، لكنها برهان على أننا انتظمنا فى كل شيء ، بداية من المستوى المعيشى للاعب ، لأخلاقياته ، لسلوكه ، فنعطي انتظاراً جميلاً عن مصر !

تعليق ...

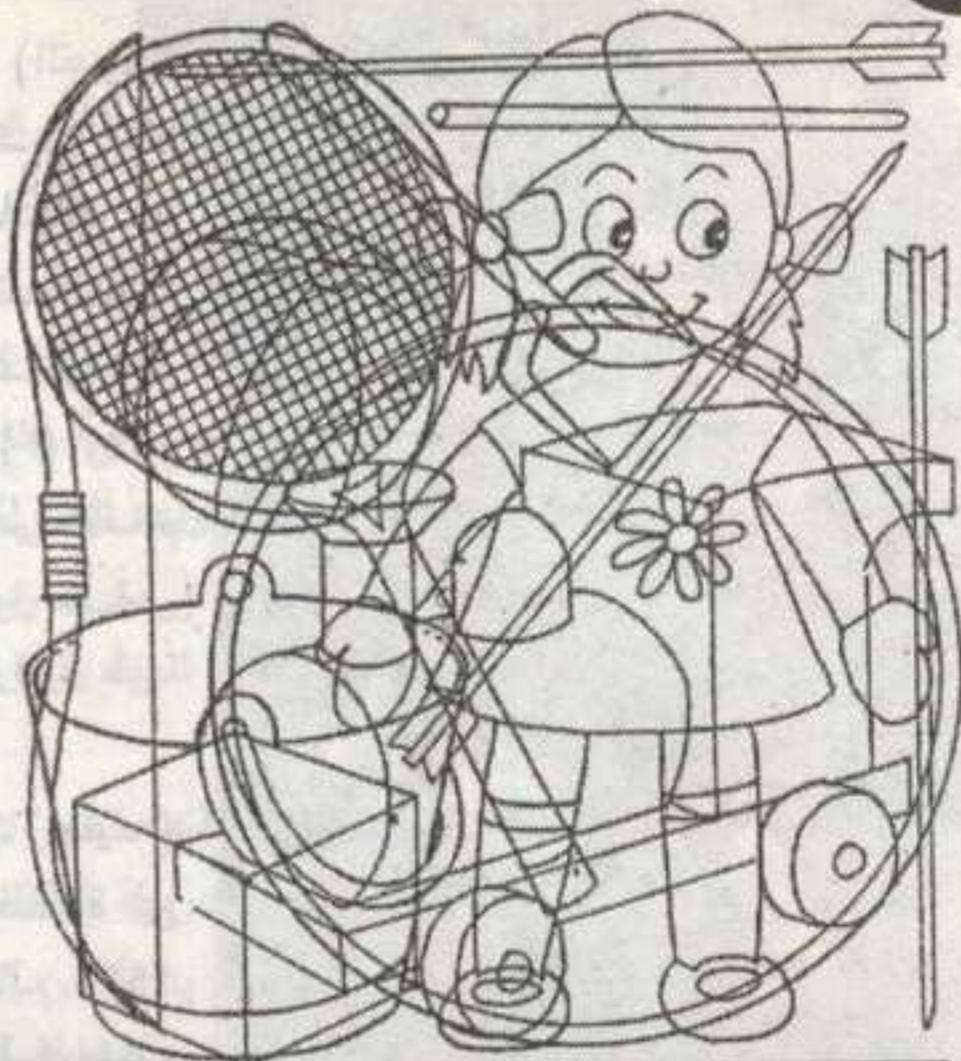
كان الأولى للصحفية التى وجهت هذا السؤال للجوهرى أن تسأل : « هل نفوز بكأس أفريقيا ؟ .. وعندما نفوز به ، نبدأ فى الحلم بكأس العالم !!



● بيليه لقب ( بالملك ) و ( الجوهرة السوداء ) كان نجم البرازيل الفذ والذى بدأ اللعب لمنتخب البرازيل وعمره ١٦ سنة فقط ( ! ) وفاز لفريقه بكأس العالم ١٩٥٨ كأول كأس تفوز بها البرازيل فى تاريخها.

وأكمل ( بيليه ) مسيرته الظافرة فى كأس العالم ١٩٦٢ وفاز لفريقه بهذه الكأس أيضاً !

أما فى عام ١٩٦٦ فكاد بيليه أن يحقق للبرازيل الكأس الثالثة على التوالى ، لولا كم الخشونة الهائل وغير الطبيعي الذى واجهت به الفرق ، فريق البرازيل و ( بيليه ) بالتحديد . لكن ( بيليه ) أصلح خطأه وفاز بلده بكأس العالم ١٩٧٠ ! هل عرفتم لماذا هو ... الملك ؟ !



**فَضْلًا هذا الاشتباك واذكر اسماء هذه الاشياء !**

### **المنزل المتحرك**

هل تعلم أنه تم صنع منزل متحرك من الألومنيوم والزجاج ، يرتكز على قاعدة قابلة للدوران . فإذا أراد صاحبه أن يحوله في اتجاه الشمس - ضغط على زر ليدور المنزل إلى الجهة التي يريدها وحده !! ؟؟

### **صحيح !**



كونوموت .. في باريس !



(٠٠) مطعم مكسيم أغلى وأفحمر مطعم في العالم كله !



١٠٧ - تكساس - كاليفورنيا - الاسكا - كندا .

(مطعم مكسيم) !! ده أول مطعم قابلني - بابن عليه مطعم رخيصة ومامحوم !



مساعدون تم، نعم سنه، ٥--

مش فاشه، ولا كامه من اللي  
الراجل ده بيقولها !



الجهل باللغة شيء  
مخجل جدًا !!



لدين، له فان،  
وكلمات كثيرة  
فلا يعلم



١٠٨ - في أي عام هجري بدأ المسلمين الاحتفال بعيد الأضحى ؟



( عصير العلم ) هو خلاصة المعلومات التي وصل إليها العلماء في شئ المجالات ... ( عصير العلم ) هو ( الغذاء الملكي ) المركز ... الذي فيه

الشفاء !

● عدد اللغات التي يتفاهم بها البشر تقرب من ،آلاف لغة.

● لا يصيب الأرض من حرارة الشمس أكثر من جزء في المليون من ، حرارتها وهذا الجزء الصغير لو جُمِعَ بببورة على الأرض لأحرقها ، ولو وقع على الثلوج في القطب الشمالي لحول ثلاثة مليون ميل منها إلى بخار دفعة واحدة ! وفي ثانية واحدة !

● متوسط وزن المخ في الرجل كيلو و ٣٥٨ جراماً ، وعند المرأة كيلو و ٢٥٦ جراماً .

● هناك سمكة تضع في المرة الواحدة ٣٠٠ مليون بيضة !

● يتنفس الإنسان في الدقيقة الواحدة ١٦ مرة ، ويبلغ حجم ما يستنشقه الإنسان من الهواء في كل يوم ١٠٠٠ لتر !

● ( التلفزيون ) كلمة معناها نقل الصورة والصوت في وقت واحد !

● العبرية واحد في المائة و ٩٩ في المائة عرق !

● طبقات الجو العليا ثلاثة : التروبوسفير - التروتوفوسفير - الأيونوسفير .

- أعلى سلسة جبال في العالم هي جبال الهيمالايا .
- سُمك الطبقة الخارجية للقشرة الأرضية من ٢٥ - ٣٥ ميلاً.
- الطبقة التحتية للقشرة الأرضية مكونة من صخور ومعادن في حالة شبه سائلة يبلغ سمكتها ١,٨ ميل .
- المركز الخارجي لها مكون من الحديد المنصهر ويبلغ سمكه ١,٣٧٥ ميل .
- سُمك المرجان الأمريكي ، الذي يقطن الأنهر التي تصب في المحيط الأطلسي ، توجد في رأسه شوكة حادة وسلسلة صدرية من الأسنان المدببة ، وقد منحها الله هذه الأسلحة لكي تُمْرِّن فم التمساح حين يُطبق عليها .

ومن عجائب هذا النوع من الأسماك أنه عندما يهجر موطنه حين يجف الماء ، يخرج في شكل قافلة ، حيث تدفع كل سمكة أختها من ذيلها ، ثم يظل الموكب مستمراً حتى يصل إلى المنطقة التي يقصدها !

\*\*\*

الفصل الأول

داخل البيهו الفسيح للشقة الفاخرة ، وعدد كبير من (النجوم) يتنااثرون في أرجاء البيهـو منهم الجالسون ومنهم الواقفون في مجموعات، وبعض الشغالات الفلبينيات والسريلينيكـيات يذرعن المكان جيئـة وذهابـاً يحملن صحاف الطعام والشراب ... مجموعة من الواقفين .

مدحت كرشة : ألف مبروك ظهور المحروس ابنك ياعسرا ..  
عسرا : حبيب قلبي متشركة أوى .. ربنا يخليك.  
بولس شنبى : البنـت اللي شـايـلة الجـاتـوه رـايـحة جـايـة  
عـمـالـة تعـزـم عـلـى كلـنـاس .. وـتـيجـى  
لـحدـعـنـدى وـتـبـعـد ، إـيـهـ الحـكاـيـة يـاعـسـرا؟  
هـوـ دـهـ مشـ جـاتـوه بـرـضـه ؟ وـلـاـ مشـ  
جـاتـوه ؟

عسرا(تضحك) : أصل أنا وصيّتهم ما يقدموش لك أى حلويات ... كرشك كبر أوى يا بولس .. لازم تعمل ريجيم يا روحي ! عن إذنكم لازم أرحب بيقية الضيوف ...

[تنتج لمجموعة أخرى من الجالسين تبدو الراقصة فوفو مجدى فى أبيهى  
صورة وتحيط بها مجموعة من النجوم]

عسرا : فوفو ... حياتي ( تقبلها ) ...



أول شمسة )

## • شخصيات المسرحية :

عبد الحميد فشة - مقاول معماري ومنتج سينمائى.

مدحت كرشة - مخرج سينمائى .

النجمة عسرا - صاحبة الحفل ونجمة سينيمائية.

**بولس شنبى - نجم سينمائى فى الخامسة والأربعين من عمره .**

فوفو مجدى - راقصة دخلت مجال التمثيل - جدة  
في الستين من عمرها .

**توفيق أبو الدود - نجم سينمائى فى التاسعة والخمسين من عمره .**

أحمد عجمية - مطرب شعبي، شهر:

حسين الأشقر - مطرب شعبي، وممثل مسرحي.

كمال الحلنحي - ممثل ناشئ

• المكان : شقة فاخرة بالمهندسين تمتلكها الفنانة عسرا .

**فوفو : أقدم لك المنتج السينمائى عبد الحميد**

**فسحة !**

**فسحة (يصافحها) : أهلا ببنجمة النجوم .. اتفضلى .. هدية متواضعة للمحروس ابنك !**

**عسرا : متشركة أوى .. إيه دى يا ترى ؟**

**فسحة : ده جهاز (أتايبى) !**

**عسرا : أتابى ؟ !**

**كمال الحلنجرى : يقصد أتارى**

**[يضحك فينظر اليه الجميع بغضب فتنظر عسرا إلى فوفو مستفسرة عنه]**

**فوفو : ده كمال الحلنجرى ، ممثل جديد .. لكن موهوب أوى .. قنبلة !**

**عسرا (تضحك) : طيب اسيبكم بقى قبل ما ينفجر !**

**[تنげ لمجموعة أخرى من الجالسين .. توفيق أبو الدود ، وأحمد عجمية وحسين الأشقر والأخير يغنى]**

**عسرا : الله الله ! إبداع والله يا حسين .. افتكر الغنوة دى حضرت غنوة (قاموس حياتى).**

**أبو الدود : ده رأى والله ياست الكل .. حسين ده كان جارى زمان أيام ما كان بيشتغل حلاق وكنت بانصحه إنه يتوجه (للفن) !**

**عسرا : ألف مبروك يا أحمد على نزول شريطك الجديد (عميلات) ده كسر الدنيا !**

**عميلات : طبعا يا ستر الكل كان لازم أنزل حاجة**

**١١١ - من الأقوال المأثورة للزعيم « سعد زغلول » الحق فوق القوة . فمن صاحب عبارة « الحق للقوه » ؟**

**جامدة بعد الغياب الطويل !**

**[يدخل معاذ ابن عسرا يرتدى جلباماً ناعماً فيرحب به الجميع ويغنون له : « يالا حالاً بالا هنوا أبو الفصاد »**

**[ستار]**

## **الفصل الثاني**

**[نفس المكان وقد التحتمت الجماهير وافتشر أغبىهم الأرض بعد أن أكلوا وشربوا]**

**فسحة : إيه رأيكم يا جماعة نعمل فيلم سينما ونختار أبطاله منكم ؟**

**الجميع : وماله .. فكرة هايلة ..**

**كرشة : فيه قصة معينة ؟**

**فسحة : قصة إيه يا محترم ؟ ألف لكم قصة دلوقتى حالاً ... هات بس سيجارة ياكرشة احسن علبتى خلصت .**

**[يناوله كرشة سيجارة فيشعطها في تلذا]**

**كمال الحلنجرى : ويا ترى هيكون لي دور فى الفيلم يافشة بييه ؟**

**فسحة : لما ألف القصة الأول نبقى نحدد الأبطال .. أرجوكم بعض الهدوء حتى يهبط الوحى ...**

**[يحرث الجميع طلبه فيسود صمت مهيب ]**

أبو الدود [بعد ساعة] : لازم تكون قصة جديدة ..  
ما عالجتهاش السينما من قبل !

فشنّة : أمال !

[ يسود الصمت مرة أخرى ، وبعد دقائق يهب فشنّة واقفاً ]

فشنّة : وجدتها ! (تصفيق)

كرشّة : ما هي الفكرة يا فشنّة بييه ؟

فشنّة : الفيلم يتحدث عن المخدرات وأضرارها ..

الجمّيع : رائع .. فكرة جديدة لانج !

عسرا : شوقتنا يا ( فشوشتى ) .. إيه هي الفكرة بالضبط ؟

فشنّة : القصة باختصار عن طالب جامعي شاب فقير الحال يرتبط بعلاقة حب مع زميلة له في الجامعة ولكن المشكلة أنها من أسرة ثرية لديها سيارة فارهة وتلبس أفخر الثياب ... يتقدم لزميلته عريس فتوافق عليه الأسرة وتضع البطل أمام الأمر الواقع .. فلا بد أن يتقدم لأهلها ويطلب يدها !

يصاب البطل بأزمة نفسية وهو متأكد من رفض طلبه ...

وذات يوم والبطلة تركت سيارتها أمام الجامعة ينزل من السيارة البطل

ويرفض أن يدخل معها إلى المحاضرة ... ويلاحظ منادى السيارات أن البطل يعاني مشكلة فيقدم له هدية عبارة عن تذكرة هيروين ...

الجمّيع : رائع !

[ يشير لهم فشنّة بيده الغليظة فيصمتون ]

فشنّة [يتابع] : يشم البطل التذكرة فيشعر بسعادة كبيرة وتصغر مشكلاته في عينيه ، فيقرر الذهاب إلى أسرة زميلته ... يقابلها والدها فيرفض طلبه في غلطة ، ولكن البطل يقدم له تذكرة من الهرоين ليشمها الأب ، فينقلب حاله ويواافق على طلب البطل ...

تصل الطالبة من الجامعة فتجد البطل يجلس مع والدها يتبادلان النكات ... يطلب الأب المأذون ويعقد القران والجميع في سعادة ... ولكن البوليس يصل فيلقى القبض على الجميع .. وينتهي الفيلم !

فوفو : الله !! قصة جميلة وواقعية .. لكن حسّنني الفيلم إيه يا فشنّة ؟

فشنّة : حاسمه ( أول شمة ) !!

[ تصفيق .. وستار ]

### الفصل الثالث (المشهد الأول)

[نفس المكان]

**كرشة** : أشكرك يا فشة بييه على اختيارى مخرجاً لفيلمك الجديد ( أول شمة ) .

**فشة** : انت مخرج موهوب يا كرشة .. المهم أن تختار أبطالك بعناية !

**كرشة** : إذن اسمح لي أن اختار ، بولس شنبى ، لدور البطل ، و ، فوفو مجدى ، لدور البطلة ..

**вшة (هاما)** : ولكنها متقدمان فى السن . . . كيف سيؤديان دورى طالبين فى الجامعة ؟

**كرشة** : مش مشكلة .. الماكياج بيعمل معجزات ، لو تحب ممكن يحولهم إلى أطفال .. ويعدين فيه الماكير بتاع الفنان عبد الغفار (\*) .

**كمال الحلنچي** : وأنا يا فشة بييه ؟ ماليش دور ؟

**فشة** : اعطيه دور منادى السيارات يا كرشة .

**كرشة** [ يكظم غيظه ] : حاضر يا فشة بييه !

**أبو الدود** : وأنا ؟

**كرشة** : أبو العروسة . . .

**فوفو** : وأمتنى نبتدى التصوير يا أستاذ كرشة ؟

(\*) اقرأ نادى الفاشلين فى هذا العدد .

بعد أسبوع ؟

**فشة** : أسبوع ؟ وليه أسبوع ؟ إيه رأيك نبتدى حالاً .. ونتهيه اليوم ؟

**كرشة** : لكن حالاً إزاي بس يا فشة بييه ؟

**فشة** : الولد ، محمود كاميرا ، معزوم معنا هنا .. يروح يجيب الكاميرا ونبيتدى شغل !

**عسرا** : لكن فيه مشاهد خارجية يا أستاذ فشة حنتصرف فيها إزاي ؟

**فشة** : بسيطة .. ننزل نصور المشاهد الخارجية تحت العمارة ، وبشوية إضاعة يبان الوقت كأنه فى عز الظهر !

**كرشة** : يالا يا أولاد .. كلام فشة بييه لازم يتنفذ .. ستاندبائى ... حنصور !

[ ستار ]

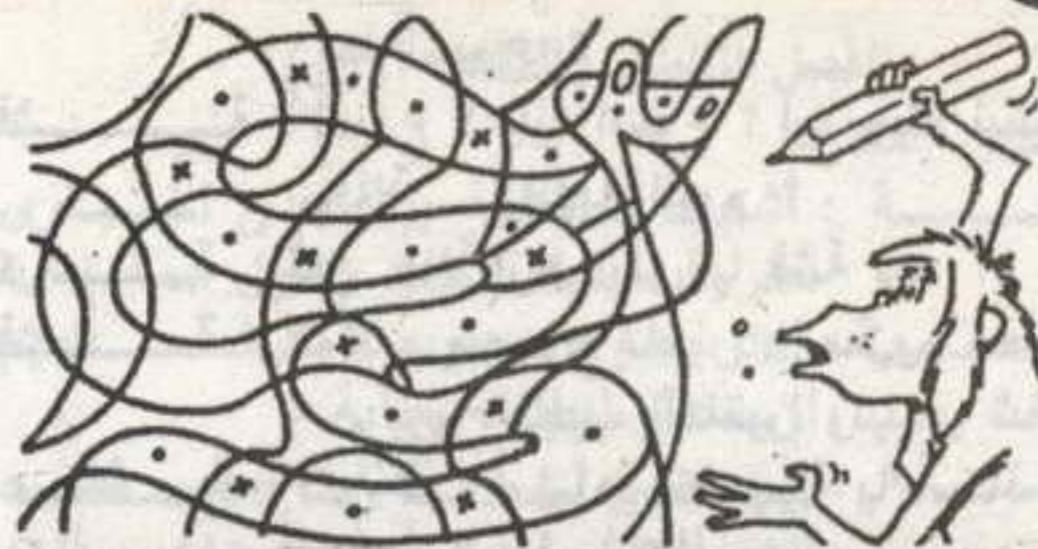
### (المشهد الثاني)

[ فشة يجلس فى فراشه ويقرأ الصحف فى سعادة ]

**فشة** : يا سلام الفيلم بيتعرض ومحقق إيرادات خالية .. هى دى السينما ولا بلاش ، والنقاد اللي كانوا فى الحفلة بيشكرروا فيه بحماس .. آل إيه .. مقاولات وعمارات !! السينما أجدع !!

( ختام )

# صلوة !



ظلل المناطق المنسقة لترى ماذا يرسم القرد .



ترى أي خطير يحذق بالعصفون الصغير ؟

لكن الأمر الذي ينبغي تجنبه ، هو أن تكون ثقيل الظل في  
عين نفسك !

- النضج هو قدرتك على إتبيان عمل وان لم تكن مُراقباً ،  
وحملك المال من غير أن تتفقه ، واحتمالك الظلم دون أن  
تسعى إلى الانتقام .
- من كان لديه سرّ عليه ألا يخفيه  
فحسب ، بل أن يخفى أن لديه  
ما يخفيه !
- كن شجاعاً في لطف ... وقوياً في  
أدب .
- لا تدع الأمس يستهلك قدرًا كثيراً من اليوم !
- رضا كل الناس غاية لا تدرك !
- الأمل .. هو الاستمتاع سلفاً بالمستقبل !
- معظم الناس يخشون الوقت لأنهم لم يحققوا شيئاً مهماً في  
حياتهم .
- الحب .. كأس تحطم إذا حملتها بكثير من الشدة ، أو بكثير  
من الرفق !
- كل طريق إلى العظمة يمر بالصمت !

\*\*\*



## قطارات الندى

- الحب الحقيقي ليس في تشابك الأيدي .. وإنما في تشابك  
القلوب .
- لو أمكن قراءة أفكار الناس ، لاحمرت وجوه كثيرة !
- تتكلم وأنت غاضب ... تندم باقي عمرك .
- من يتكلم أولاً ، ثم يفكر ثانياً ... يعرف الندم .
- كلمة قلتها .. رصاصية أطلقتها ... كلمة لم أقلها ، لولوة  
احتفظت بها !
- أستطيع أن أعيش على الرغيف يوماً ، وعلى الكلمة  
الطيبة عاماً .
- الكلمات الطيبة أمل ..  
والذين يفقدون الأمل ،  
يموتون أحياء .
- إن سحر النقاش يكمن  
في اكتشافنا لآرائنا ..  
لا لآراء الآخرين .
- أسوأ أشكال الظلم هو العدالة المفتعلة .
- عندما تغدو المتعة عملنا اليومى ، فإنها لا تغدو متعة !
- لا مفر من أن يكون المرء ثقيل الظل بالنسبة إلى بعضهم ،



### نكات

القاضى : ما مهنة الرجل الذى يسكن بجواركم .  
صاحب البيت : مكتشف كبير !  
القاضى : وماذا يكتشف ؟  
صاحب البيت : يكتشف عذراً فى كل شهر ليتخلص من دفع الإيجار ! ★★

الخادمة : متى تريدين أن أوقفك فى الصباح يا سيدى ؟  
السيدة : حين أريد أن أستيقظ .. سوف أدق لك الجرس !



### اضحـاك

توجهت الزوجة إلى السوق للاطمئنان على زوجها الذى افتتح دكاناً لبيع الفاكهة ، فوجده ينادى :  
- التفاح مجاناً .. مجاناً !  
تجمع الناس وأخذوا كل ما لديه من التفاح - وعندما سألته زوجته كيف تبيع تفاحاً ثمنه ١٧٠ جنيهاً بالمجان ، قال لها :  
- المهم أنى بعنه قبل أن يتلف ، ونخسر ثمنه !  
★★★

أصدقاء ...

بناءً على رغبة العديد من القراء، بوجود باب للحوار بيني وبين أصدقائي ، أقدم لكم ابتداءً من هذا العدد بابكم الجديد ... (سماش بوست) ... وأعود وأوضح - كما فعلت في فلاش - أن الرسائل التي تصلني لن أهمل واحدة منها مطلقاً - بإذن الله- ولكن قد يتاخر الرد بتأخر صدور الأعداد... لهذا فأرجو ألا يصيب القلق أصدقائي الأعزاء ، مع تمنياتي بالاستمتاع بأول رسائل (سماش بوست) !

★★★

الأستاذ خالد:

تحياتي ...

أبارك لك على صدور (SMASH) السلسلة الجديدة لك والجديرة بكل احترام شأنها شأن (FLASH) ! ونظرًا لأنى أفضل أن أكون قارنة إيجابية ، أرغب في المشاركة برأي بسيط في ما أقرؤه... أولاً: لاحظت في (تعريفات لاذعة) أن المدير مرادف للخمول(!) .. فلماذا يكون هذا رأيك؟ وهل أمامك مثال حتى لذلك؟ أعرف أن الخمول موجود بكثرة في دواوين الحكومة،

ولكن توجد صور مضيئة كثيرة! ولنى رأى أود أن أقوله، وهو أن الانتماء يكون مع النظر إلى حسنات بلادك فقط ، وعدم الانتماء يكون مع النظر إلى السيئات فقط! ثانياً: كيف يكون الشخص أناانياً عندما لا يساعد زملاءه في (الغش) في أثناء الامتحان؟ أخيراً: أتمنى للسلسلة مزيداً من النجاح لأنها تستحقه.

ـ شكرًا لك على مجامعتك ، ثم شكرًا لكونك قارنة إيجابية! وأجيبيك على تساؤلاتك فأقول: أولاً: باب (تعريفات لاذعة) باب فكاوى .. ساخر .. المرح هدفه ، والجدية والوقار تخرجه عن هذا الهدف.. وحينما أقول إن المدير هو من يقضى ساعات العمل بلا عمل، فأننا أظهر الوجه الذي يراه الناس من بعيد، فيظنون فعلًا أنه لا يعمل... ولكن الحقيقة طبعًا غير ذلك، لأن المدير يكون دائمًا هو الشخص المسئول عن سير العمل في المكان الذي يرأسه ...

ولكن ألا تعتقدين يا (مى) أنى إذا قلت في (تعريفات لاذعة) : «المدير هو الشخص المسئول عن سير العمل»، أن الفكاهة ستختفى تماماً من هذا الباب؟! أتظندين أنى لو تناولت كل تعريف من هذه التعريفات بمثل هذه الجدية ، سيتحول الباب إلى نشرة (أخبار)؟!

أحيى المنهج المتقدم الذى تتبعه فى تقديم المسابقة الجديدة، وإن كنت أتمنى أن تتحسن الطباعة أكثر من ذلك.

حسام الدين سعيد - القاهرة

- شكرًا وأتمنى أن تكون الأعداد القادمة أفضل  
ياذن الله.

★★★

الأستاذ / خالد:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
أرجو أن يكون لـ (سماش) باب لبريد الأصدقاء.  
سامي شنب - الوراق  
- وهما الباب يا (سامي) .. فما رأيك؟

★★★

الأستاذ / خالد:

تحية طيبة

أرجو الإجابة عن هذين السؤالين:  
١- هل لك مؤلفات غير ( فلاش ) و ( سماش ) ؟ وماهى ؟  
٢- مااسمك بالكامل ؟  
سند راشد دخيل عبد الكريم - الشعب - الكويت  
١- لى بعض المؤلفات فى عدد من المجلات ، كما  
أن لى بعض (الألغاز) والقصص البوليسية المختلفة ..  
ولكن ( فلاش ) و ( سماش ) هما المرأتان اللتان تعبران  
عن شخصيتى أفضل تعبير .  
٢- اسمى : خالد السيد محمود الصفتى .

أما بخصوص موضوع (الانتقام) فأخالف الرأى  
يا (مى) فالانتقام هو أن ينظر الإنسان إلى حسنات  
وسيئات بلاده على حد سواء.. فالحسنات يشجعها،  
والسيئات ينتقدتها ويحاربها.. أما غير ذلك فهو الكذب  
على النفس بلا جدال.

ثانياً: (الغش) فى الامتحان مرفوض بالطبع ، ولكن  
حين أتناول الشخص (الأنانى) بالتحليل النفسي أتناوله  
من جميع النواحي .. السلبية ، والإيجابية ..

أى أن هذا الشخص الأنانى يرفض أن (يغش)  
زملاءه فى الامتحان ، يفعل الصواب بالفعل ، ولكن  
ليس من منطلق أن الغش (حرام) وأنه مرفوض دينياً  
وخلقياً .. وإنما من منطلق مصلحته الشخصية فقط ،  
وحبه الخير لنفسه !

أرجو أن يكون المعنى قد وصل !

★★★

الأستاذ خالد:

مامعنى كلمة (سماش) ؟

أكرم إدوارد زكري - سوهاج  
(SMASH) تعنى الضربة القاضية الماحظمة .. وهى  
في لعبة التنس مصطلح معروف يعنى الضربة الساحقة  
التي لا يمكن صدّها !

★★★

الفنان خالد الصفتى :

تحية عطرة وبعد ..

# حل الاختبار النفسي

• إذا حصلت على درجات من ١٢ : ١٤ درجة فأنت مرحة تحبين الدعاية ، خيالك واسع ، وقد يفهم المحيطون بك مرحك الزائد بطريقه خاطئة وألاعتدال مطلوب في كل شيء .

• من ١٠ : ١٢ درجة

أنت موهوبة ، تنتظرين للحياة بمنظر وردي ، تحبين الضحك البريء ، والناس لا يعجبهم من يغلف كل شيء وما يريد قوله بابتسامة ! .. لاشك أن صديقاتك يحببنك فاستمرى على هذا الأسلوب .

• من ٨ : ١٠ درجات

أنت جادة ومتزنة .. تحتاجين إلى مزيد من المرح فاضحكي تضحك لك الدنيا !

• أقل من ٨ درجات

أنت تأخذين الأمور بجدية شديدة ، وترى في الأشياء إما باللون الأبيض أو الأسود .. اضحكى !

## أسماء الفائزين بمسابقة المدد الثاني من (سماش)

- حسام الدين سعيد عبد المنعم
- ٢٠ شارع أرض المحرمين - الظاهر - القاهرة
- أحمد على حسن صالح
- ٧٢ ش العبدانى - الورديان - الاسكندرية
- مصطفى قناوى أبو القاسم
- ١١ ش محمود أبو الحير - حدائق القبة - القاهرة
- آدم آرنست دومنجو
- ١٨ ش غرناطة - روکسى - مصر الجديدة
- وسوف تصل للفائزين جوازاتهم على عناوينهم وهى عبارة عن شهادات استثمار.
- ★★★
- وقد توصل إلى الحل الصحيح عدد من الأصدقاء، فازوا بنشر أعمالهم:
- عبد المنعم السيد عوض - مدينة ١٥ مايو
- حسام عادل محمد - الجيزه
- محمد على الزير - دقهلية
- شادي سمير شوقي - الزقازيق شرقية
- محمد أحمد عبد غبور - المنصورة دقهلية
- أحمد السيد إبراهيم اسماعيل - كفر الشيخ
- محمد عاطف محمد عبد السلام - مدينة نصر القاهرة
- أشرف مرعي رمضان - العتبة - القاهرة
- صفى الدين محمد فؤاد سعيد - السيدة زينب - القاهرة

## حلول العدد رقم (٤)

| الحل   | الصفحة |
|--|--------|
| ١ - عين السمكة - ٢ - الجزيرة التي بها النخلة<br>٣ - خطوط الزعنفة العلوية .<br>٤ - بعض خطوط الزعنفة الخلفية .<br>أستيكة - زجاجة حبر - مسطرة - كتاب - فرشاة<br>مثلث - شنطة . | ٨٢     |
| حيوان بحري .<br>١٠ فرشات .<br>الكرة رقم ٣ .<br>المكعب رقم ٣ .  | ٩٦     |
| ١) ١ مع ب / ٢ مع و / ٣ مع ا / ٤ مع ج / ٥ مع ه / ٦ مع د .<br>ب) ١ - عود كبريت .<br>٢ - الشلال .<br>٣ - الأرض .  | ٩٨     |
| الاثنان كاذبان ولم يصطاد أحدهما سمكة القرش .<br>١ - أحمد .<br>ب - الفقل رقم ١ .  | ١١٠    |
| مضرب تنس - عروسه - مكعب - جردل - قوس -<br>سهم - طوق هولاهوب - كرة بحر - عصا<br>صغريرة - عربية لعبه<br>الشعبان  | ١٢٢    |
|  | ١٦٩    |
|  | ١٩٤    |
|  | ٢٠٠    |
|  | ٢٠٢    |
|  | ٢٢٠    |
|  | ٢٣٦    |

| الحل   | الصفحة |
|--|--------|
| ١ مع ١١ / ٢ مع ٨ / ٣ مع ٥ / ٤ مع ١٢ / ٩ مع ١٣ / ٦ مع ٧ / ١٠ مع ١٤ .<br>فراشة - وحيد القرن - بطة - حمار مخطط -<br>حصان - سمكة - إنسان . | ٧      |
| الكرة رقم ٢ .  | ١٦     |
| براد شاي .   | ١٩     |
| فيل .  | ٢٦     |
| الكرة رقم ١ .  | ٣٢     |
| ب / ١ / د / ج .  | ٤٠     |
| الكرة رقم ٣ .  | ٥٤     |
| ١ - فرع نخلة ٢ - قمة الجبل على اليسار .<br>٣ - بنطلون الرجل ٤ - برنيطة الرجل .<br>٥ - السحابة العليا .                                 | ٧٠     |
| هو العامل المخصص لتنظيف الصحفون في السفينة .   | ٧١     |
| ١ - باب المنزل الأيسر ٢ - طاقية الولد<br>٣ - أرجل الكلب ٤ - يد الولد<br>٥ - جذع النخلة .   | ٧٤     |
| ١ مع ١٢ / ٢ مع ١١ / ٣ مع ٩ / ٥ مع ١٠ / ٦ مع ٧ / ٤ مع ٨ .<br>الكرة هي الوسطي .  | ٧٦     |
|  | ٨٠     |

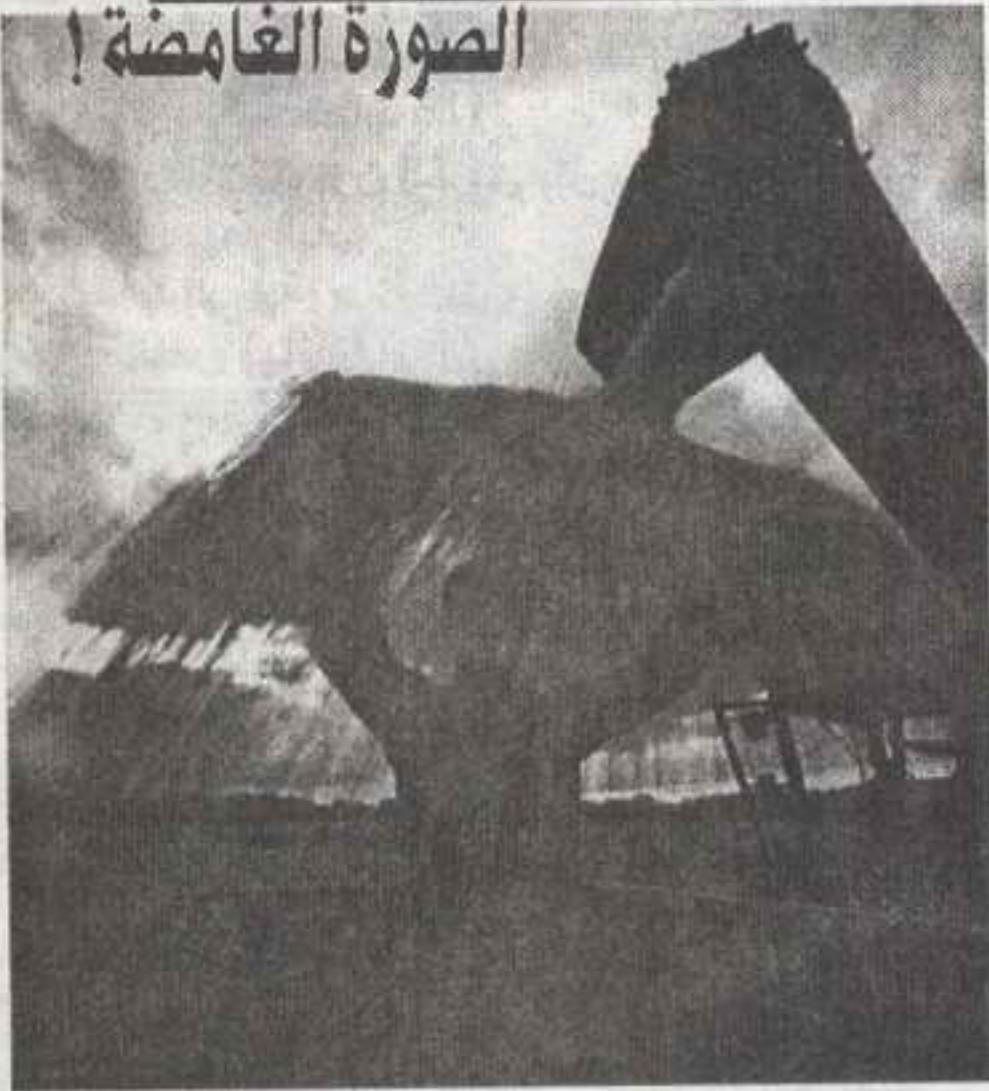
## حلول الموسوعة الهمامشية لاختبار المعلومات

- |    |                        |
|----|------------------------|
| ٦١ | - السحب البيضاء .      |
| ٦٢ | - السامية .            |
| ٦٣ | - غرناطة .             |
| ٦٤ | - موناكو .             |
| ٦٥ | - طبقات الأرض .        |
| ٦٦ | - الصومال .            |
| ٦٧ | - الرقص مع الذئاب .    |
| ٦٨ | - زيكو .               |
| ٦٩ | - فرانسوا شاتوبيريان . |
| ٧٠ | - يوسف وهبي .          |
| ٧١ | - مارسيليا .           |
| ٧٢ | - بارما .              |
| ٧٣ | - يوفنتوس .            |
| ٧٤ | - تولستوى .            |
| ٧٥ | - حسن حسني .           |
| ٧٦ | - السويس .             |
| ٧٧ | - ويستر .              |
| ٧٨ | - محمد على رشوان .     |
| ٧٩ | - ابن قيم الجوزية .    |
| ٨٠ | - الإسماعيلي .         |
| ٨١ | - اليابان .            |
| ٤١ | - جول ريميه .          |
| ٤٢ | - العبرية .            |
| ٤٣ | - الكهرمان .           |
| ٤٤ | - البرازيل .           |
| ٤٥ | - الإسكندرية .         |
| ٤٦ | - سيلان .              |
| ٤٧ | - عمان .               |
| ٤٨ | - الكوفة .             |
| ٤٩ | - البيتزا .            |
| ٥٠ | - العرب .              |
| ٥١ | - ألمانيا .            |
| ٥٢ | - موتسارت .            |
| ٥٣ | - بيجن .               |
| ٥٤ | - ماجلان .             |
| ٥٥ | - خفرع .               |
| ٥٦ | - جفنه علم الغزل .     |
| ٥٧ | - تايلاند .            |
| ٥٨ | - الدوتشى .            |
| ٥٩ | - أبو بكر الصديق .     |
| ٦٠ | - مروان بن محمد .      |

- |    |                    |
|----|--------------------|
| ٢١ | - السفاح .         |
| ٢٢ | - أنتونى هوikenz . |
| ٢٣ | - جودى فوستر .     |
| ٢٤ | - باسكال .         |
| ٢٥ | - موريس لوبلان .   |
| ٢٦ | - ملبورن .         |
| ٢٧ | - سقراط .          |
| ٢٨ | - عظامى .          |
| ٢٩ | - الفرقان .        |
| ٣٠ | - جمال حمدان .     |
| ٣١ | - أحمد الكاس .     |
| ٣٢ | - زغرب .           |
| ٣٣ | - كييف .           |
| ٣٤ | - رينيه ديكارت .   |
| ٣٥ | ١٩١٨ .             |
| ٣٦ | - نعيب .           |
| ٣٧ | - زائير .          |
| ٣٨ | - روسيا .          |
| ٣٩ | - السومريون .      |
| ٤٠ | - أحمد رامي .      |

## مسابقة سماش

### الصورة الغامضة !



صديقي .. هذه هي مسابقة : سماش .. إنها صورة غامضة ، لشيء مأثور ، نراه يومياً في حياتنا لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفته فأرسل إلينا الحل مع كوبions المسابقة وسوف تقدم للفائزين الخمسة جوائز ثمينة .

- ٨٢ - عبد الملك بن مروان .
- ٨٣ - أدمون روستان .
- ٨٤ - أبو الأتراك .
- ٨٥ - ألبانيا .
- ٨٦ - وندهوك .
- ٨٧ - موزمبيق .
- ٨٨ - عمر بن الخطاب .
- ٨٩ - كوت ديفوار .
- ٩٠ - أبو أيوب الانصاري .
- ٩١ - السنهاية .
- ٩٢ - ١٦٠٩ .
- ٩٣ - الفارسية .
- ٩٤ - الحطمة .
- ٩٥ - بنوم بنه .
- ٩٦ - السويد .
- ٩٧ - لويس الرابع عشر .
- ٩٨ - كلكتا .
- ٩٩ - المرجان .
- ١٠٠ - فارسي .
- ١٠١ - أفلاطون .
- ١٠٢ - سنة ٢ هجرية .
- ١٠٤ - الزمرد .
- ١٠٥ - روسية .
- ١٠٦ - الولايات المتحدة .
- ١٠٧ - ألاسكا .
- ١٠٨ - سنة ٢ هجرية .
- ١٠٩ - إنجلترا .
- ١١٠ - بولندا .
- ١١١ - الفيلسوف نيتشه .
- ١١٢ - عبد الرحمن عزام .
- ١١٣ - جنوب إفريقيا .
- ١١٤ - قبرص .
- ١١٥ - زينب بنت جحش .
- ١١٦ - عام ٨ هجرية .
- ١١٧ - نيوزلندة .

# كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائى - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بأبواب سماش التى سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبون المسابقة ، وذلك تسهيلاً لكم ولكل يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .  
والرجا إرفاق الكوبون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..  
ولن يلتفت إلى أية رسالة تختص بباب معين ما لم يرافق معها الكوبون الخاص بها .

## كوبون مسابقة سماش

الاسم ..... النوع : ..... السن : .....  
العنوان ..... الصورة لـ : .....

| كوبون  | كوبون  |
|--|--|
| سماش شوب   | فتح قلبك   |
| الاسم : .....<br>السن : .....<br>العنوان : ..... | الاسم : .....<br>السن : .....<br>العنوان : ..... |

| كوبون  | الصفحات الناعمة                                  |
|--|--|
| هواة المراسلة                                    |  |
| الاسم : .....<br>السن : .....<br>العنوان : ..... | الاسم : .....<br>السن : .....<br>العنوان : ..... |

# فهرس الكتاب

| الصفحة | الموضوع   | الصفحة | الموضوع                                 |
|--------|---|--------|---|
| ٧٠     | ذكاء .....<br>دروس المفترش فكري :                                   | ٧٠، ٦  | فكاهة - ذكاء .....<br>أنا وحدى .....    |
| ٧١     | (الدرس الثاني) ...  | ٨      | ذكاء - اضحك - فكاهة .....               |
| ٧٢     | انتحار عクロش .....   | ١١، ١٠ | الحمام الزاجل .....                     |
| ٧٥، ٧٤ | ذكاء - فكاهة .....  | ١٢     | كل واحد مسئول عن نفسه .....             |
| ٧٦     | أضف إلى معلوماتك ...  | ١٤     | ذكاء .....                              |
| ٧٧     | كم عمرك في المريخ ..  | ١٦     | إعلانات مبوبة .....                     |
| ٨١، ٨٠ | ذكاء - فكاهة .....  | ١٧     | فكاهة - اضحك .....                      |
| ٨٣     | روايات سماش تقدم :<br>الفول يربى إلـ .....<br>ذكاء-أضف إلى معلوماتك | ٢٠     | ساعة العصارى .....                      |
| ٩٠     | كمال وهادى .....  | ٢٢     | أتيليه سماش ( عازفة<br>القيثارة ) ..... |
| ٩١     | اضحك .....  | ٢٤     | وجهها لوجه .....                        |
| ٩٤     | فكاهات .....  | ٢٧، ٢٦ | ذكاء - فكاهة .....                      |
| ٩٧     | لماذا تحدث بعض<br>الطائرات ضوضاء كبيرة                              | ٢٨     | سماش جنس .....                          |
| ٩٨     | أضف إلى معلوماتك ...  | ٣٣، ٣٢ | ذكاء - افتح قلبك .....                  |
| ٩٩     | هانى .....  | ٣٨     | عクロش «زى» اللي باللى<br>بالك .....      |
| ١٠٠    | في جزيرة تاهيتى أول<br>القصيدة .....                                | ٤١، ٤٠ | ذكاء - اضحك - فكاهة .....               |
| ١٠٣    | نادى الفاشلين (العضو<br>الرابع) .....                               | ٤٢     | تعريفات لاذعة .....                     |
| ١١٠    | ذكاء .....  | ٤٥، ٤٤ | ذكاء - فكاهة .....                      |
| ١١١    | الصفحات الناعمة .....   | ٤٦     | ألوان من الضحك -<br>فكاهات .....        |
| ١١٢    | أفكار عملية للبنات ....   | ٥٠     | الرحيل .....                            |
| ١١٨    | لا .. لتوتر الأعصاب ..  | ٥٢     | عيد ميلاد (ذكاء) .....                  |
| ١١٩    | تصانع لنعومة الكوعين  | ٥٣     | دروس المفترش فكري :                     |
| ١٢٠    | أول همسة .....  | ٥٧، ٥٦ | (الدرس الأول) ...                       |
| ١٢٢    | ذكاء .....  | ٥٨     | ذكاء - هانى .....                       |
|        |   |        | دووو .. في لهالييو ...                  |

| الصفحة    | الموضوع  | الصفحة    | الموضوع                        |
|-----------|--|-----------|--------------------------------|
| ١٩٦       | أنت تسأل وسماش يجيب                            | ١٢٣       | أنماط من البشر .....           |
| ١٩٩ ، ١٩٨ | ذكاء - هانى .....                              | ١٢٤       | ( البخيل ) .....               |
| ٤٠٠       | ذكاء - هل تعلم .....                           | ١٣١ ، ١٣٠ | فكاهة - اضحك .....             |
| ٢٠٢ ، ٢٠١ | فكاهة - ذكاء .....                             | ١٣٢       | اضحك .....                     |
| ٢٠٣       | المفتش فكري يتحقق في قضية الكاذب .....         | ١٣٤       | هالى .....                     |
| ٢٠٧ ، ٢٠٦ | هانى - سماش شوب ..                             | ١٣٥       | لماذا تصبح اليومة ليلا         |
| ٢١٠       | كلية الإحسان .....                             | ١٣٦       | كونو ( كيمو ) .....            |
| ٢١٣ ، ٢١١ | فكاهة - ذكاء - فكاهة .....                     | ١٣٨       | ذكاء - اضحك .....              |
| ٢١٤       | إعلانات مبوبة .....                            | ١٤٠       | فورد موستانج إل إكس            |
| ٢١٦       | رياضة مقططفات رياضية                           | ١٤٤       | مفيش فايدة .....               |
| ٢٢٠       | ذكاء - المنزل المتحرك                          | ١٤٦       | اصنع ضفدعه من الورق            |
| ٢٢١       | هانى .....                                     | ١٤٨       | الحقيقة الغامضة .....          |
| ٢٢٢       | كونوموتو في باريس .                            | ١٦٦       | الزلزال .....                  |
| ٢٢٦       | عصير العلم .....                               | ١٦٨       | فكاهة .....                    |
| ٢٢٨       | مسرح سماش .....                                | ١٦٩       | ذكاء - اضحك .....              |
| ٢٣٧ ، ٢٣٦ | ذكاء - هانى .....                              | ١٧٠       | هانى .....                     |
| ٢٣٨       | قطرات الندى .....                              | ١٧١       | لين العصفور .....              |
| ٢٤١ ، ٢٤٠ | اضحك - فكاهاط .....                            | ١٧٢       | دروس المفتش فكري               |
| ٢٤٢       | سماش بوست .....                                | ١٧٧       | ( الدرس الثالث ) ..            |
| ٢٤٦       | أسماء الفائزين بمسابقة العدد الثاني من سماش    | ١٧٨       | فكاهة .....                    |
| ٢٤٧       | حل الاختبار النفسي ...                         | ١٨٠       | إنقاذ .....                    |
| ٢٤٨       | حلول العدد رقم ( ٤ ) .                         | ١٨٣       | مواهب و هوابيات .....          |
| ٢٥٠       | حلول الموسوعة الهمامشية لاختبار المعلومات .... | ١٨٤       | ذكاء - كلمة حكمة .....         |
| ٢٥٣       | مسابقة سماش ( الصورة الغامضة ) .....           | ١٨٥       | استغناه .....                  |
| ٢٥٤       | كوبونات سماش .....                             | ١٨٨       | هواء المراسلة .....            |
|           |  | ١٩٠       | اختبار نفسى .....              |
|           |  | ١٩٢       | هانى ! .....                   |
|           |  | ١٩٤       | احذر سمك البيرانا الرهيب ..... |
|           |  | ١٩٥       | ذكاء - فوازير .....            |
|           |  |           | هانى .....                     |



خالد ال Zarqa



مسن  
خالد ال Zarqa

الثمن في مصر

١٥٠

وما يعادله بالدولار  
الأمريكي في سائر  
الدول العربية والعالم

الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة  
للطبع والتوزيع  
الدارالطباعة والنشر والتوزيع  
القاهرة - ت - ٢٠٠٩