

رواية هزلة الجيب

سوانح

18

ليس

Looloo

www.dvd4arab.com

خاله الصفتي



والدة هاني



هاني



المفتش فكري



جاءورة



دودو

## أبطال سماشة



كوتوموتو



عكروشه



كمال و هادي





العالم حسنيه



أبو العزم



صلاح



فرغلي



درويشك



الذيموني

# كلمة حب

صديقتي ..

صديقي ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن « سماش » هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط ساهمس في أذنك بأن « سماش » يحرص كل

الحرص على تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباهك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل

يحاول أن يجعل من نفسه مكتبتك الثقافية والأدبية

والعلمية السهلة ، الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت

لمعلومة ما ، أو لعبة ما ، أو قصة ما ..

ستقرأ « سماش » وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،

وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقي أن أذكرك أنني لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأي ،

أملؤها بالخانات والمربعات ، وأتركك تضع علامات على

ما يعجبك أو ما لا يعجبك !

بل سأترك لك كل الحرية في أن تكتب إلينا ما تود كتابته ،

دون قيد ..

إنن فهياً .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،

وثق بأن « سماش » سوف يرد عليك .. إن لم يكن على

صفحاته ، فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمنيات

الرقيقة .

خاله الصفتي

# فزورة

ما هو الكائن الذى يموت بعد أن يلد ؟

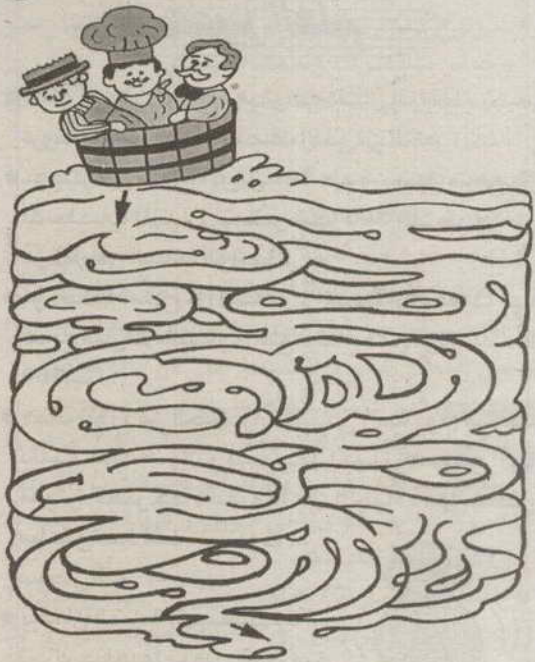
أنا خلاص .. عملت اللى على !

إهى إهى

## حكمة بالحنة

إن أفضل ما تقدمه لله العبادة ، ولعدوك التسامح ، ولخصمك التساهل ، ولصديقك القلب الطيب ، ولوالدك المثال الحسن والإحرام ، ولوالدتك حسن الصحبة ، ولنفسك الاحترام ، ولجميع الناس المحبة .

1 - مخرج إيطالى شهير أشهر أفلامه (1900) ، (الجمال المسروق) ، (الامبراطور الأخير) .. من هو ؟



ساعد هؤلاء الرجال فى الوصول إلى بر الأمان

1 - الياكازان - فيدريكو فيليني - برتولوتشى - مارتن سكورسيزى -

## عصير العلم

- هناك نوع من الأغنام يعيش في شمال إفريقيا ، نصف فروته من الصوف ، والنصف الآخر من الشعر !
- يوجد على سطح الأرض 141 مليون ميل مربع من المسطحات المائية ، يتبخّر منها 360 ألف مليون طن من الماء في الساعة الواحدة !
- لو أخذنا أملاح كل البحار والمحيطات وغطينا بها جميع القارات بالتساوي لبلغ ارتفاع الملح فوق سطحها 150مترًا !
- هناك أنواع من الحشرات تسمى (ابنة يوم) شكلها يشبه الذبابة . وسرّ تسميتها بهذا الاسم هو أنها تعيش أقصر حياة معروفة بين الأحياء . فهي تعيش ساعة واحدة فقط ، ثم تموت ...
- سبحان الله .
- بإمكان الذبابة الصغيرة أن تحرك جناحيها بمعدل 330 مرة في الثانية ...



- يتراوح حجم قطرة مياه المطر بين نصف المليمتر وخمس مليمترات ونصف المليمتر .
- تسقط القطرات الصغيرة ببطء ، في حين تسقط القطرات الكبيرة بسرعة .
- بلغت أقصى سرعة لسقوط قطرات المطر ثمانية أمتار في الثانية الواحدة !
- يوجد نوع من السلاحف يصل عدد البيض الذي تضعه أثنائها إلى 1000 بيضة في المرة الواحدة .
- إذا صرّخت من فوق جبل (كارانتوهيل) في أيرلندا فإن الصدى سيردد الصرخة أكثر من مائة مرة .
- يحتوى ثمر الرمان الحلو على :  
84.2 % ماء - 10 % مواد سكرية - 1 % حامض الليمون - 3 % مواد بروتينية و فيتامينات ( أ ، ب ، ج ) كما يحتوى على مقادير قليلة من الحديد والفوسفور والكبريت .
- إذا بلغ الإنسان 70 عامًا يكون قد أمضى منها 7 سنوات في الدراسة ، و 15 سنة في العمل ، و 21 سنة في النوم ، و 20 سنة في أوقات الفراغ ، و 7 سنوات في الانتقال !

- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع أخبار السباقات والرائيات فى جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أى نوع من أنواع السيارات ..

## سماشه أوتو

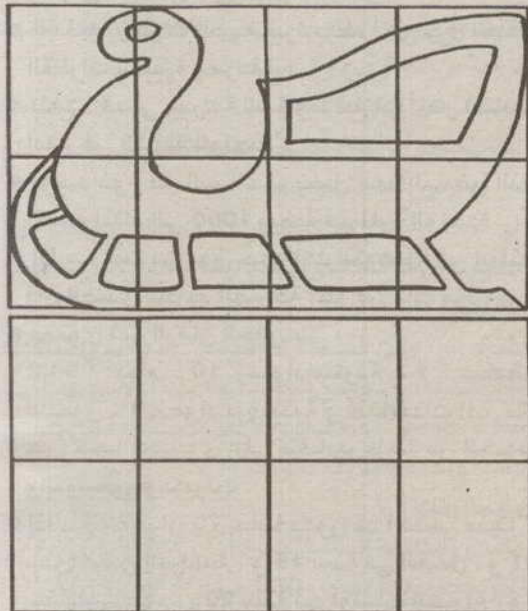
إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات فى العالم .. الأمريكى .. واليابانى .. والألمانى .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..

- تابع «سماشه أوتو» ●



3 - صلاح جاهين - بدر شاكر السياب - أحمد عبد المعطى حجازى - صلاح عبد الصبور

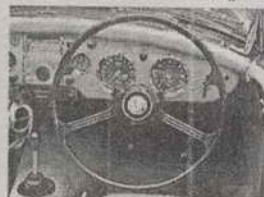
## هواة الرسم



أعد الرسم الأعلى فى المستطيل السفلى بوساطة المربعات .

3 - (مأساة الحلاج) مسرحية شعرية لولاحد من أكبر رواد الشعر الحديث فى العالم العربى .. من هو ؟

أشياء مهمة في التصميم الجديد ، بحيث تكون السّعة اللتيرية الجديدة حوالى **CC 1600** ... وهذه السّعة - فى الماضى - كانت تساوى السعة اللتيرية لسيارات السباق الكلاسيكية !



- تعليق جديد للأركان جعل **MGA** مختلفة
- تابلوه **MGA** الجديدة



- طلاء جديد وانسيابية أمامية
- **MGA** بغطاء قابل للطي
- مع ملاحظة وجود إكصدام
- دون الحاجة للإكصدامات

## MGA من ألتام جاكريك

الحنين إلى الماضى يؤكد عدم الراحة فى الحاضر .. ومن هذا المنطلق قدمت **MGA** البريطانية سيارتها (الجديدة) التى قدمتها لأول مرة عام 1958 .. ، **MGA** وكانت **MGA** تمتاز بهيكلها الصلب وقاعدتها الصلبة فى الماضى ، وربما كانت هذه الأشياء من أبرز مميزاتها حينذاك .



ولاعتزاز المواطن البريطانى بالطرازات القديمة لـ **MGA** بدءاً من أواخر الخمسينات وحتى وقتنا هذا فقد تجمع أقدم مالكي الـ **MGA** فى نادٍ خاص يعرف بنادى **MGA** ملاك .

وبعد إعادة إنتاج الموديل القديم للسيارة ، تم مراعاة

## شيلبي كوبرا 427

قدمت تلك الأسطورة الرياضية في عالم السيارات والتي أبدعها المصمم (كارول شيلبي) منذ حوالي ثلاثين عامًا . وبالتحديد في عام 1965



5 - كاتب مسرحي معاصر يكتب الرواية ويرأس تحرير صحيفة فرنسية أسبوعية بمصر ..

التابلوه الداخلى

لشيلبي 427



ولم تكن (كوبرا) من  
النماذج المطروحة  
باعداد كبيرة .  
فقد كانت نسخها  
محدودة جداً ، لدرجة  
أن أحد المتاحف



المتخصصة فى بريطانيا يقوم حالياً بطرح نماذج مصغرة  
لهذه السيارة لهواة الكلاسيكيات من اجل التعرف على روعة  
هذه السيارة القديمة الصنع والعصرية فى مواصفاتها .  
لم يجد (شيلبي) والمجموعة التى عاونته اسماً مناسباً  
يطلق على سيارته أفضل من اسم (الكوبرا) تلك الحية  
الرقطاء الجميلة المنظر والسامة جداً .. ويعتقد شيلبي أن  
أداء سيارته ومواصفاتها الأخرى مثل تلك الكوبرا الجميلة  
والسريعة النفاذ فى الفتك بالآخرين .  
المحرك فى (كوبرا) سعته حوالى 7 لترات ، وهناك 4  
كربوريترات مجوفة تدعم تبريد المحرك الذى يحتاج إليه  
حينما يعمل لساعات طويلة .

4 - ألفريد فرج - محمد سلماوى - نجيب سرور - لينين الرملى .



## بانورا اما سماشن أوتو



• بيچو 607 أو 8 Z •



• فورد توروس •



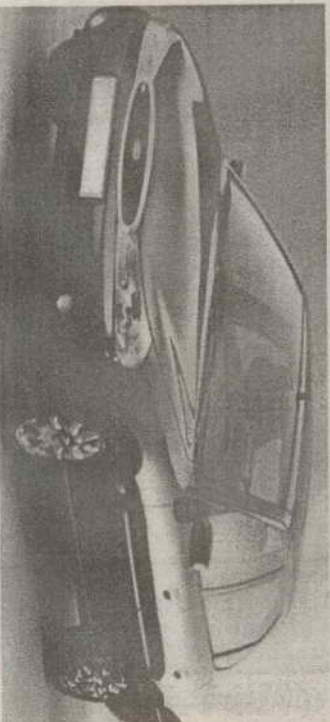
• فيات براقو •



• فيات براقا •

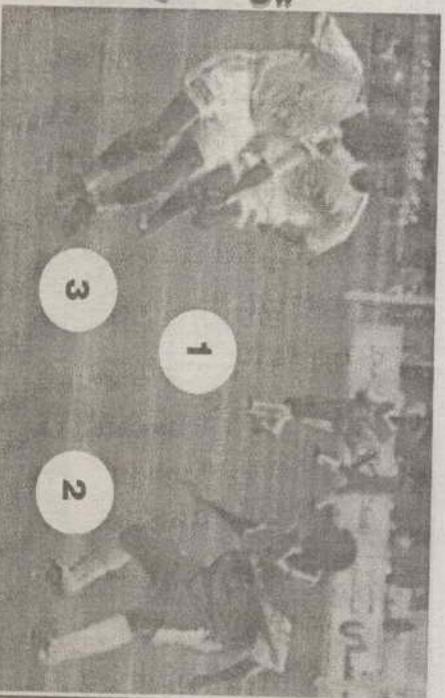
## فورد كورسور

تغلبت (فورد) في طرازها الجديد - نسيبًا - كورسور على الانتقادات التي وجهت إلى السيارة والتي تركزت على أنها خفيفة - برغم أن هذا العيب هو الذي ضمن لها المركز الأول كأفضل سيارة عالية عام 1994 نظرا لأن الاتجاه الحديث في السيارات يركز على الخفة التي تضمن تسارعا أقوى ورشاقة أكثر .



7 - الطباشير المستخدم للكتابة في المدارس . مم يتكون ؟

## أين الكرة ؟



أفعله من مباراة الزمناك ومخاض المغربي في بطولة إفريقيا للأندية أبطال الدوري ... والمطلوب تحديد مكان الكرة... هل هي رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

7 - كربونات الصوديوم - كربونات الكالسيوم - كبريتات الصوديوم - كبريتات الكالسيوم



# ليس

يحرص (عبد الفتاح جاعورة) على قراءة كل الصحف والمجلات الفنية حتى يعرف عدوه من حبيبه من الصحفيين .





أولاً : أنا (لميس) مش  
(نانيس) ، ثانياً : أنا مش  
صحفية ، ثالثاً : حضرتك  
ما احضرتش القهوة !

أوووف ! ...  
يا عبده .. قهوة  
مضبوط ...



وبعدين ... أنا مش فاضى  
للعب العيال ده ... يا ترى ..  
أطردھا ؟

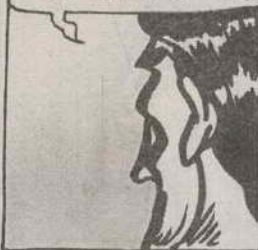


يجنن

من فضلك .. من فضلك  
يا استاذ (جاعورة) ... إزاي  
تسيبني قاعدة لوحدي ؟  
أنا جاية مخصوص علشانك !



عن إذنك .. أنا مشغول ،  
تقدرى تشربى القهوة  
وتتفضلى من غير مطرود ...



معجبة !



بخصوص إيه بالضبط ؟





ده عقد جوازنا .. إنت  
وأنا ...



فيها إيه الورقة دي ؟



بقولك إيه .. لازم توافق  
وإلا أفرغ الرصاص ده في  
صدرك !



مش ممكن ده يحصل  
أبدأ .. أنا مش  
موافق !



نادى على عبده وإدريس .



هيه !؟ مسدس ؟



وقّعوا على الورقة دي ..

ولما جاء الخادمان ..



إيه ده ؟ .. أنا بحلم ؟  
زواج بالإكراه ؟



و .. هكذا ..  
مبروك  
يا حبيبي .. حلم حياتي  
أخيراً تحقق !



إنت فاكرة الجواز  
دى ح تستمر ؟ أنا  
ح اطلقك !



ها ها ها .. العصمة فى  
إيدى يا حبيبي .. اقرأ  
العقد كويس !



فى المساء ..  
بقى ده معقول ؟! أنا .. اتجوز  
بالطريقة دى !



مالك يا جاعورة ..  
بتفكر فى إيه ؟



أرجوك يا (لميس) ...  
طلقينى ...





ها ها ها .. أطلقك !?  
نام يا حبيبي .. ده أنا  
ما صدقت .. آل أطلقك آل !



جررررر ...



وبدأت (الحركات) الزوجية إيها ..

جاعورة ...

هاااا



عاوزين نصيف الشهر  
ده في اسكندرية ..



نصيف ؟ ... يا هانم أنا  
شخصية عامة ما أقدرش  
أظهر في الأماكن العامة دي .



أووه .. هو أنا كل ما اطلب  
منك حاجة تقول شخصية  
عامة ؟ ما تعنزلي بقي وتخلصنا .



أع .. أعتزل !?  
أما بجاجة صحيح !



وعندما كانت تتصل إحدى  
معجبات (جاعورة) ..

يا قليلة الأدب هنا بيت  
محترم ...



إهئ إهئ إهئ



وكلما كان يأتي من إحدى  
حفلاته الغنائية ...

مين البنت اللي كنت بتغمز  
لها وإنك بتغنى؟ أنا  
شفتك في التلفزيون ...



يا (لميس) دي عيني اللي  
كانت بتترف ...



ليه بقى إن شاء الله؟



و .. اسمع يا جاعورة ..  
أغنية (بحبك يا جاري ..  
واخبي وأداری) .. مش  
عاوزاك تغنيها ..



لا .. كله إلا شغلي ..  
فاهمة؟



إنك ناسي إنك راجل  
متجوز وممكن الأغاني  
دي تتفهم غلط؟



وبقول يعني لو تيجي تقعد  
معانا هنا ... أهى تونسنا  
و...



و إيه ؟



لا اااا ... اسمعى بقى ، كلمة واحدة زيادة  
ح اسيبك البيت .. ح اسيب  
الدنيا كلها ...



فيه حاجة عاوزه اقولها لك ..  
بس خايفة تزعل ...

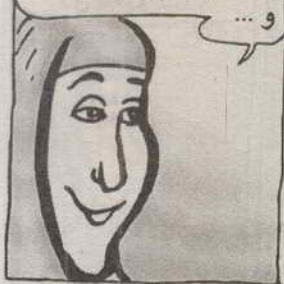


كل هذا كان يمر ... ولكن ..  
جاعورة .. جاعورتى ...



أفندم

أصل ماما يعني ... كبرت ...  
وصحتها أصبحت على قدها .  
و ...



لا يا ستى .. قولى  
ومش ح ازعل ..





ورأت إحدى المعجبات مطربها  
المفضل جالسًا فى الحديقة .



معقول اللي بيحصل لى  
ده ؟ ولا كانى موظف  
كخيتى .



اسمع يا بنى ... أحوالك كده مش عاجبانى ... اللي  
ما شفتك خَرَجْتَ البنْت هنا ولأ هنا ... وده كلام مش  
مضبوط ... لازم تخرجها وتفسحها !



استاذ جاعورة .. ممكن توقع لى فى الأوتوجراف ؟



طبعاً .. وباموت فيه كمان ..



شوفى ياختى المياصة ..  
انت تعرفيه يا حبيبتى ؟



18 - (عبث الأقدار) هى الرواية الأولى للاديب الكبير ...

حماتى ...



أما قلة أدب صحيح ...  
يالاً يا بننت امشى من  
هنا ..



معقول ؟! جاعورة اللي  
مايعجبوش العجب يتدهور  
حاله بهذه الصورة ؟!

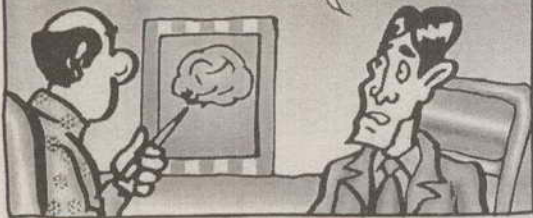
وعند صديق عمره (حامد) ..  
مش عارف أعمل إيه ..



18 - نجيب محفرظ - يوسف السباعي - يوسف إدريس - إحسان عبد القدوس .

وعند الطبيب ... ما اخبئش عليك .. الحالة خطيرة  
والجراحة فات وقتها ... شدّ حيك ...

يعنى إيه ؟



يا حبيبتي يا ليس !



يعنى اتركها تعيش  
الأيام الباقية فى سلام !



ويبدو أن الحل كان إلهيًا ...

أاااه ...

؟



دماغى ... صدّاع فظيع ..  
فظيع ..



مالك ؟ .. فيه إيه ؟



بمرور الأيام .. ده انتقام ربنا منى يا (عبد الفتاح) ..  
لانى اتجوزتك بالإكراه ... أنا عارفة ...



بعد الشرّ عنك يا حبيبتي ..



جاعورة ... لو حصل لى  
حاجة ... ح تزعل علىّ ؟



تفضلى يا حبيبتي .. كل سنه وانت طيبة .. ده اول عيد  
جواز لينا ..



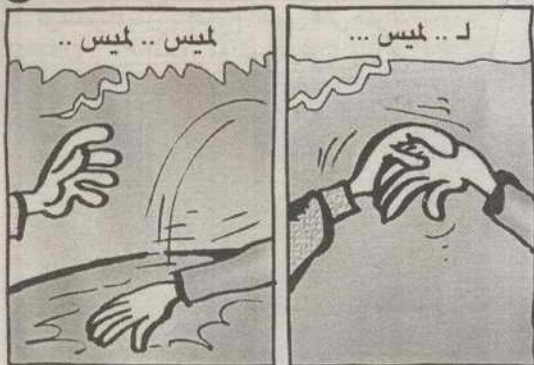
أنا بحلم !

ده كتير علىّ يا جاعورة ...  
أنا ... أنا أكيد بحلم !



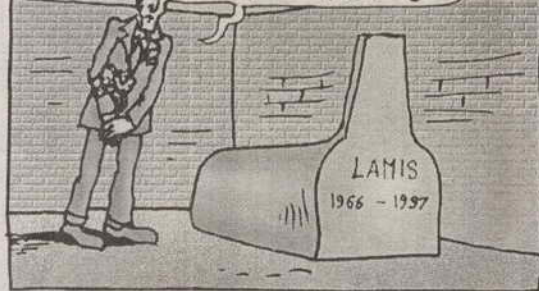
من هنا ورايح يا حبيبتي  
ح اعوضك عن كل اللى  
فات !







أوعدك يا لميس .. إننى ح اعيش على ذكراك ... ومش  
ح اتجوز بعدك .. أبدًا ..



يايتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية  
مرضية .. فادخلى فى عبادى .. وادخلى جنتى ...



22 - ماهو علم دراسة طبقات الأرض التى تحتوى على بقايا تنتمى لعصر بعينه بغرض تحديده ؟

وبعد ساعتين

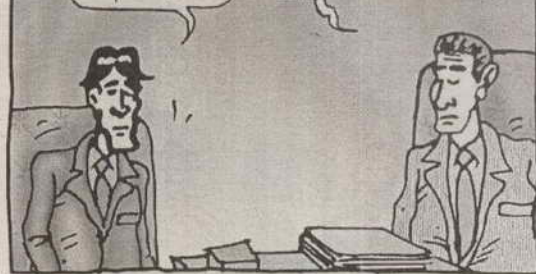
خير  
يا أستاذ (سامى) ..

أنا محامى المرحومة لميس  
من فضلك تمرّ على للأهمية ..



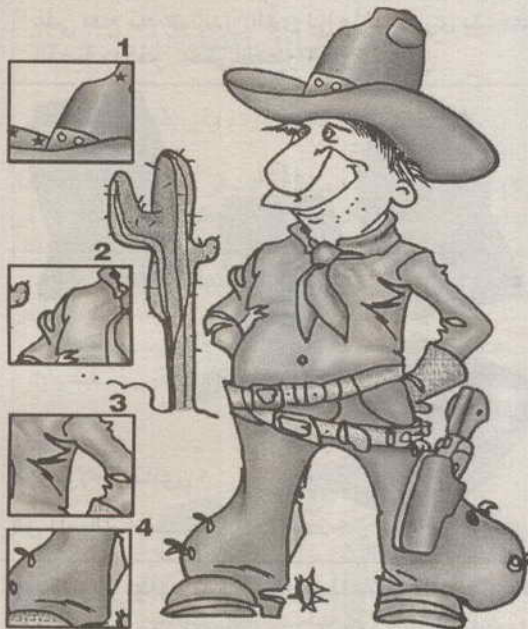
لولا الظروف الصعبة اللى بتمرّ بيها .. كنت قدمت إليك

التهانى ...  
مش فاهم ..



22 - الجيولوجيا - الستراتيغرافيا - الكراينولوجيا - الطبوجرافيا .

## المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

23 - النيمة - البيتونية - الأثينية - الإتمية .

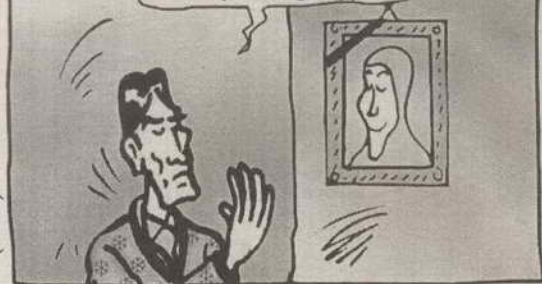
إيه ؟! دى طلقتنى قبل  
ما تموت بدقيقة !!



اعتقد إنك كنت تجهل إن  
المرحومة كانت ثرية جداً ...  
وبصفتك وريثها الشرعى  
ستتول مايبينها إليك ...



وهكذا ... الله يرحمك بقى ... حببتي تصلحى غلطتك  
بوظنتى كل حاجة !!



(تمت)

23 - كانت تلك الألعاب تقام قبل الميلاد مع الألعاب الأولمبية ، عدا ..

مهم .. وعاجل .. إلى :

## هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت أمركم وفي خدمتكم ..  
إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبي المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ، وتبادل  
المعلومات والهدايا الرمزية في كل مكان .. في سوريا ، في  
العراق ، في مصر ، ولبنان ، والإمارات ، والسعودية ،  
والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية الشقيقة ..  
أرسل اسمك وصورتك مع كوبون هواة المراسلة ( في  
الصفحة قبل الأخيرة من «سماش» ) وسوف تجد صورتك  
تجاور صورة أصدقائك وصديقاتك على صفحات ..  
«سماش» فإلى اللقاء !



24 - بتاح حتب - إيمحوتب - زوسر - سنفرؤ .

\* اشترى مغفل نصف دار ، فقال يوماً : لقد عزمتم  
على بيع نصف الدار الذي لى وأشترى بثمنه  
النصف الآخر ، حتى تصير الدار كلها لى .



من هؤلاء الفنانون ؟

هل المسألة غامضة إلى هذا الحد ؟!

من التاريخ : يعود تاريخ أقدم صناعة في العالم إلى 3  
ملايين سنة ؛ وهي تشذيب الحجارة لعمل  
فؤوس وأسلحة يدوية وغيرها ...

24 - وزير فرعونى شهير بعبقريته ويعنى اسمه حرفياً (من يأتى فى سلام) .

■ الاسم : ايمان الشحات الغزى

السن : 16 سنة

الهوايات : الصداقة والمراسلة

العنوان : كفر الشيخ - بلطيم - حى شلبى - شارع

الشهداء - ج . م . ع .

\*\*\*

■ الاسم : مهيب عبد أبو القمبز

السن : 17 سنة

الهواية : المراسلة

العنوان : غزة - الشجاعية - ش المنصورة -

بالقرب من اتحاد الكنائس .

\*\*\*

■ الاسم : أريج محمد خليل محمد

السن : 18 سنة

الهوايات : القراءة - المراسلة - تنس الطاولة

العنوان : مؤسسة عبد العزيز عبد المحسن الزايدى

لبيع الحقائق - المدينة المنورة - العناية -

خلف فندق النخيل تحت فندق المؤنن -

المملكة العربية السعودية .

■ الاسم : مصطفى طوسون الشاعر

السن : 17 سنة

الهوايات : كرة القدم - القراءة والاطلاع - المراسلة

الأمنية : خطاط - لاعب كرة قدم محترف

العنوان : أسيوط - ديروط الشريف - شارع الملعب

الرياضى - رقم بريدى 71614

\*\*\*

■ الاسم : أسامة على صديق الشريف

السن : 16 سنة

الهوايات : السباحة - تنس الطاولة - جمع الطوابع -

القراءة - المراسلة .

العنوان : أسيوط - القوصية - ش رعاية الطفل -

عمارة حازم الشريف شقة 15

\*\*\*

■ الاسم : تامر ممدوح شفيق

السن : 13 سنة

الهوايات : القراءة - التأليف - المراسلة

العنوان : 22ب ش حسين حسنى - حدائق حلوان -

القاهرة .



■ الاسم : أشرف عمر أمين عرام

السن : 19 سنة

الهوايات : الألعاب الرياضية بأنواعها -  
القراءة - المراسلة

العنوان : 19 ش حسنين - الزراعة -  
مدينة السنبلالوين - محافظة

الدقهلية - ج . م . ع .

\*\*\*

■ الاسم : مروان مصطفى على

السن : 17 سنة

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : 66 ش بن خصيب - المنيا

\*\*\*

■ الاسم : إيمان سيد حسن عبد العال

السن : 17 سنة

الهوايات : الصحافة - المراسلة للبنات فقط

العنوان : 61 ضاحية السلام - العريش - شمال سيناء .

\*\*\*



■ الاسم : معتز محمد فهمي

السن : 12 سنة

الهوايات : القراءة والمراسلة

العنوان : محافظة القليوبية - الخانكة -

16 شارع محمد كريم - ابو زعبل

منزل عنتر الشحرى .

\*\*\*

■ الاسم : أمل حسنى عبد السلام محمد

السن : 11 سنة

الهوايات : القراءة - جمع وتبادل الطوابع - المراسلة  
(فتيات فقط)

العنوان : محافظة الجيزة - 22 ش النصر - أرض  
الجمعية - امبابه - شقة 2 الدور الأول .

\*\*\*

■ الاسم : مصطفى فتحى محمد إبراهيم

السن : 14 سنة

الهوايات : كرة السلة - الكونغ فو - العزف على آلة  
الجيتار - القراءة - المراسلة .

العنوان : الرقازيق - منشية أباطة - 6 شارع صلاح  
بجوار مدرسة الشهيد كمال عابدين .

\*\*\*

## العالم حسنين وقطته تحية



■ الاسم : رضا محمد كامل السيد  
 السن : 20 سنة  
 الهوايات : القراءة - المراسلة  
 العنوان : المرج - ش المركز الاجتماعى -  
 أول طريق كفر الشرفا -  
 شارع سيد أحمد حسب الله  
 أمام (حديد الباشا) الدور  
 3 شقة 5



\*\*\*

■ الاسم : أشرف مرعى رمضان  
 السن : 15 سنة  
 الهوايات : الألعاب الرياضية - القراءة -  
 المراسلة .  
 العنوان : 13 شارع الأزهر - العتبة -  
 القاهرة .



\*\*\*

■ الاسم : محمد ناجى عبد الحميد أبو نمره  
 السن : 14 سنة  
 الهوايات : المراسلة - القراءة - جمع العملات  
 العنوان : المنصورة - 1 حارة عبد ربه من ش سكة  
 سندوب .

\*\*\*



28 - ما اسم الحجر الذي كان يستخدم في بناء المسلات؟



28 - السينيت - الماجنتيت - الليمونيت - الكريتونيت .

وفى ورشته المتصلة بالمعمل .. إنها تحتاج إلى  
إثارة تعيد إليها نشاطها وحيويتها ...



فهى تعيش مع عالم مسن  
لا يحنو عليها ولا يبدلها إلا  
نادرًا ...



إن المسكينة تعاني  
الوحدة والملل ...



29 - 18 مترًا - 22 مترًا - 30 مترًا - 39 مترًا .

وعند الطبيب البيطرى .. شكلها كده بتعانى من  
اضطرابات تفكك<sup>(\*)</sup> .. علاجها مش عندى .



أه ... طبيب .. عن إبتك  
يا مجدى ... سأعالجها  
بنفسى .



يعنى تحتاج إلى طبيب نفسى ...  
جرى إيه يا (حسنين) ؟  
ده انت راجل علمى أكاديمى .

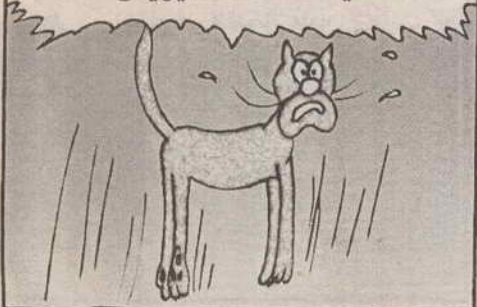


(\*) اضطرابات التفكك DISSOCIATIVE DISORDERS مرض  
عصابى تسببه محاولات الهروب من المواقف المثيرة للقلق .

29 - أطول مسلة فرعونية تم اكتشافها موجودة بأسوان ويبلغ طولها ..



تحيااااااه ... تحيويتي ..



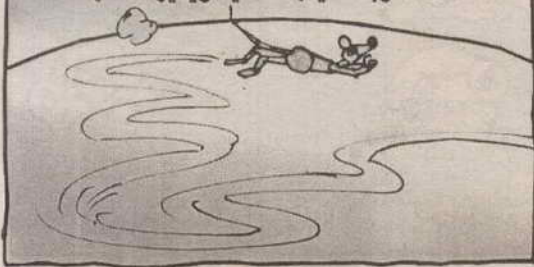
وفجأة مرق الفار الإلكتروني - أمام (تحية) ..



ساخترع فارًا إلكترونيًا يستفزها ويهرب منها  
باستمرار .. اعتقد أنها ستقضى معه أوقاتًا  
سعيدة !

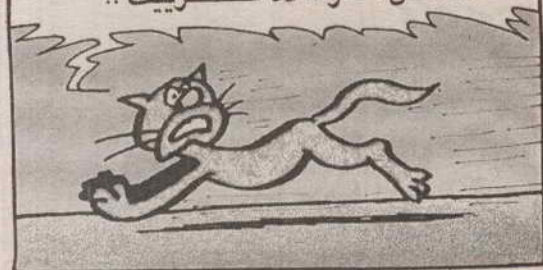


وهكذا .. سيتحرك الفار بسرعة تفوق سرعة الفار  
العادي .. وبذلك ينهك تحية ويثير شغفها ...





عم حسنين .. عم حسنييين  
ده مش فار .. ده عفريت !!

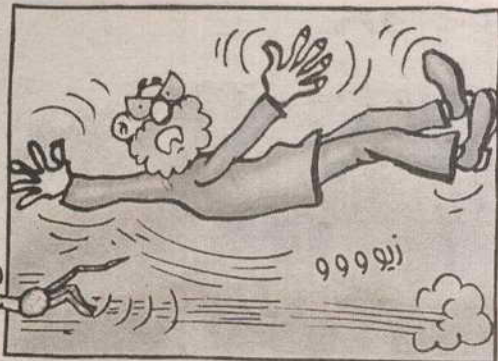


عال عال ... فيه  
تحسن ... بدأت (تحية)  
تنفعل ...

يبدو أن العلاج نـ ...



32 - أخف فتاة وزناً تحقق ذهبية أولمبية عام 1992 عن 15 عامًا اسمها (إلى لو) وجنسيتها ..



زيو 999

ده فار ولا خرتيت ؟!



32 - فيتنامية - صينية - يابانية - تايلاندية .



إيه ده ؟! المسألة  
زادت عن حدّها !!

ياه ! ده اصبیح خطر  
جداً !!



وحاول (حسنين) إيقاف الفار عن العمل ...



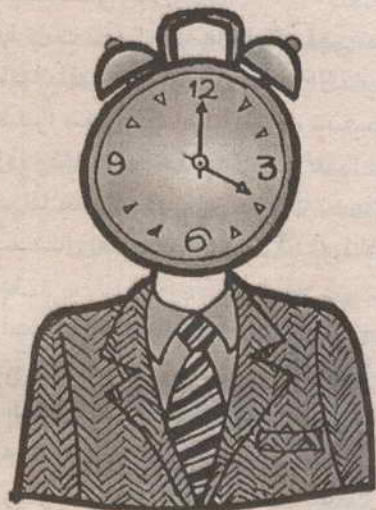
حاسب التلفزيون !!

كليتة ...



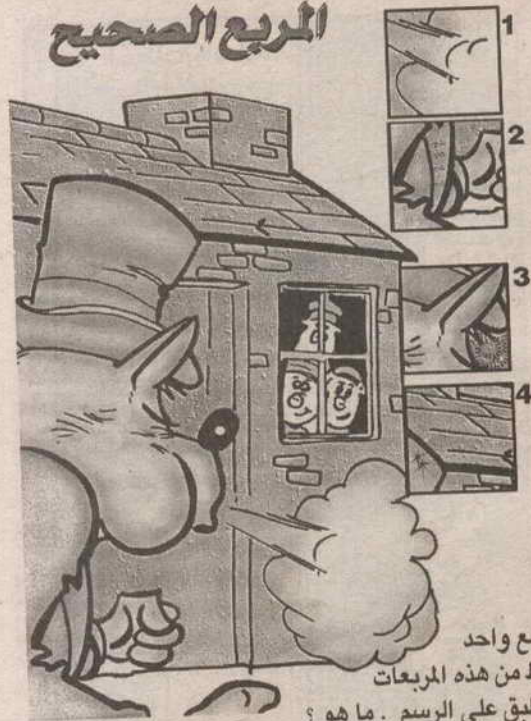


روايات سماش تقدم:



الزمن

الربيع الصحيح



مربع واحد  
فقط من هذه المربعات  
ينطبق على الرسم . ما هو ؟

إلى حدّ الإبهار كان جمالها ...

- لا يستحقنى رجل !

هكذا كانت تحدث نفسها دومًا ، فهي تدرك كيف

أن جمالها يلفت الأنظار ، بل يخلب الألباب !

وكثيرًا ما وقفت أمام المرأة ، تتفحص ذلك

الجمال ، وتكاد تجنّ حينما لا تجد عيبًا صغيرًا ،

ولا انحرافًا يسيرًا يعيب أى جزء من جسدها ...

كتمثال (فينوس) كانت تبدو للآخرين ،

ولنفسها ...

من أجل هذا كان قلبها وجل ، من تصوّر أن

تصبح - فى يوم - زوجة لرجل أصلع الرأس

منتفخ البطن ، تفوح منه رائحة العرق وهو عائد

من عمله اليومي ...

وحتى لو كان ذلك الزوج وسيمًا قسيمًا ، فهناك

- حتمًا - من هو أوسم منه ...

ولأن جمالها كان بلا حدود ، فهي تريد زوجًا

متميزًا بلا حدود ...

ولم تكن أسرتها إلا فقيرة ، وما كان أبوها إلا

موظفًا صغيرًا (رقيق الحال) ...

لكنها كانت ذكية - أو هكذا تصورت ، فأدركت

أن جمالها المبهر كان منحة إلهية ، تفتح لها طريقًا

للثراء .

وفى حقيقة الأمر ، لم يكن الثراء يعنيها كثيرًا ،

فهي تريد فقط أن يوضع جمالها فى موضعه

الصحيح ، وأن يقيّم تقيّمه المناسب ...

وما حدث عندما تقدّم إليها أحد كبار أثرياء

البلد يثبت أنها ليست مادية !

فقد رفضت هذا الثرى ، لأنه يكبرها بأعوام ،

كما أن شكله (مش ولابد) ...

ولم تدرك (منى) أنها بهذا تضيق على نفسها

الخناق ، حتى ليكاد يطبق عليها ...

فكلما تقدّم إليها شخص يرغب فى الزواج منها ،

رفضته ...

وبدأت سنّها تتقدّم ، وراحت صغائر التجاعيد

أخيراً وجدته ... شخص لم يكن يجرؤ أن يتقدم  
إليها أيام الرّفْل ...

مدرّس رياضيات بمدرسة ثانوية حكومية ...  
فى الثالثة والخمسين من عمره ، لم يتزوج من قبل ،  
له مدخرات لا بأس بها ...

وسريعاً تم الزفاف ، وانتقلت (منى) من بيت  
والدها - رحمة الله عليه - إلى منزل زوجها  
الاستاذ (عزت) ...

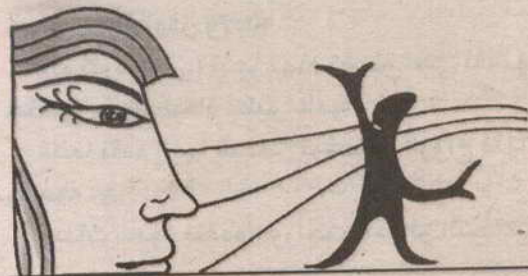
ومن ثانى يوم ، اكتشفت (منى) أنها تزوجت  
رجلاً يقْدُس المال ، ويتحرك - فقط - ليجمع المزيد منه ...  
كان الاستاذ (عزت) محترف (دروس خصوصية) ..  
(جدوله) اليومي (كومبليت) سبعة أيام فى  
الأسبوع ...

لم تكن تراه إلا وقت أن ياوى إلى فراشه كثور  
اثخنه الجراح ، وما إن يقطع فى النوم شوطاً  
يسيراً ، إلا وتبدأ (سيمفونية) طويلة من (الشخير) ،  
لا تفلح معها أية كواتم للصوت !

ترسم حول عينيها ، وشفتيها خطوطاً تثير  
فزعتها ...

كانت قد شارفت على الأربعين ، حينما قررت  
التنازل - بعض الشيء - عن المقاييس الصعبة  
التي وضعتها لاختيار الزوج ...  
لكن لم يتقدم إليها أحد ، مما أثار هلعها !  
معقول ؟

(منى) صاحبة الجمال الخلاب ، والتي طالما  
دارت لها الأعناق ، وتسابق إليها الخطاب ..  
تجلس وحيدة فريدة ، فى انتظار عريس ؟ أى  
عريس !!





ياه !

ماذا حدث لها (فِينوس) ؟

هل هذا ما كانت تتمناه لنفسها ؟ هل هذا

ما يستحقه جمالها الغابر ؟

إن (عزّت) إلا آلة جامعة للمال .. لا أكثر ... لقد

تحول الزمن عنده إلى (حصص) ودروس وأموال !

إنها لتذكر يوم أن تجرّأت وطلبت منه أن

ياخذها إلى أحد المصايف ... ماذا قال لها ؟

قال :

- هل جننت ؟ إن طلبة الثانوية العامة الذين

يرغبون في تحسين (مجموعهم) ، يقفون على بابهِ

في (طابور) طويل ، ليحصلوا منه على ساعة

أسبوعياً في مادة الرياضيات !



وردت في مرارة :

- ولكن لا توجد إنسانة تتحمل هذا !

ودائماً كان يقول :

- تتحمل ماذا ؟ النقود ؟ هل ينقصك شيء ؟

أم أنك تريدني مني أن اجلس بجانبك واكتفى

بمرتب الوزارة !؟

راودها بصيص من الأمل لما اكتشفت أنها

تحمل في بطنها بذرة إنسان ...

وحينما خرج هذا الإنسان إلى النور - أو

بتعبير أدق خرجت - عزمت (مني) على ألا تبتغي

لنفسها عالماً غير عالم مولودتها ...

وبعد سبع سنوات من بزوغ فجر (هند) مات

والدها فجأة ، وهو في بيت أحد طلابه ليسبب له

دُعراً بالغاً ...

وبالتأكيد لم يكن لحُزن (مني) سبب غير أن

(هند) باتت يتيمة ...

لكن ثمة ما يسبب لـ (مني) الانزعاج ، إذ

لاحظت أن (هند) تطيل الوقوف أمام المرأة وتبدي

الكثير من الإعجاب بجمالها !

لقد كانت (هند) جميلة بحق ، فهي لم ترث عن والدها سوى اسمه وماله ... أما الملامح فهي نسخة مكررة من ملامح (منى) منذ سنوات خلت .  
ما هذا ؟ سيبدأ تاريخ تعسة أخرى ؟  
لا .. لن يكون !



إن أجمل ما فى هند شعرها ...  
وهى مزهوه به ، تعقصه وترسله .. ترسله  
وتعقصه !  
يجب أن يُجثّ هذا الشعر ، لأبد أن تقصّه ..

39 - منظار جاليليو أول ما فتح أعين الناس على الفضاء الخارجى . متى تم اختراعه ؟

وأطاعت الصبية ذات الأعوام الأربعة عشر !  
- حسن ... تقدمنا .

هكذا قالت (منى) فى الكثير من الارتياح ...  
والآن هى تلاحظ أن (هند) كسيرة النفس ، لكن لا يهم ، فما حدث من أجلها أخيراً وأولاً !  
وتسلسل شعور بالخطر إلى نفس (منى) مرة أخرى لما بدت (هند) جميلة برغم شعرها القصير !  
يجب ألا تعلم (هند) أنها ما زالت جميلة ...  
لا ينبغي أن ترى صورتها فى المرآة مرة أخرى ...  
وشرعت فى جمع المرايا من البيت كله حتى يزول الخطر ...

أخطأت (منى) خطأً شنيعاً حينما راحت ترفض (العريس) تلو الآخر ...

لذلك لا يجب أن ترفض (هند) التى بلغت السادسة عشرة من عمرها هذا (العريس) !  
صحيح أنه يكبرها بعقدين من العمر ، وواضح أنه فقير لا يستطيع تحمل أعباء الزواج ، لكنها ثرية (هند) ...

الم ترث عن والدها (المقطوع من شجرة) كل  
أمواله ؟

إن الخطر كل الخطر فى رفض هذا (العريس) ...  
سيتكرر إذن ما حدث لها مع ابنتها ...  
ينبغى تحديد موعد عاجل لإتمام الزفاف ...  
وقد حدث ...

وراحت (منى) ترمق (هند) فى (الكوشة) وهى  
تشعر بأن عبئاً ثقيلاً قد انزاح من فوق صدرها .  
لكنها لم تشعر أبداً ، بأنها أحسنت تدمير  
نفسية ابنتها فى ما مضى من الزمان ... وبأنها  
الآن تحتفل بالإجهاز على ما تبقى منها !

(انتهت)

## أنماط من البشر

لسنا أنبياء !

نعم .. فالإنسان الكامل غير موجود فى واقعنا .. لأن  
الكامل هو الله سبحانه وتعالى .. لذلك فمن الطبيعى أن  
تجد نواقص فى نفسك ونفس صديقك .. ونفسى أيضاً ..  
فالبشر أنماط مختلفة ..

مختلفة فى الطباع ..

مختلفة فى الطموح ..

مختلفة فى الظروف ..

فمن الممكن أن تسمع كلمة تثيرك وتغضبك ، وتجعل  
دمك يقور ويغلى .. بينما يسمع زميلك مثلها فلا يظرف له  
رمش ، ولا يختلج له طرف ..

والأنماط البشرية وطبائعها عديدة لا تحصر .. فمن  
الناس سريع الغضب ، ومنهم المادى ، والبخيل ، والكريم ،  
والديكتاتور ، والصبور ، والكاذب ، والحريص ، والمغرور ،  
والتافه ، والواثق بنفسه ، والمتسرع ، والكتوم ، والحاقد ،  
والحاسد ، والرزين ، والمرح ، والأنانى ، وغيرها من  
الأنماط التى سنتعرض لكل منها فى عدد من أعداد  
«سمائش» .



# اللحوح



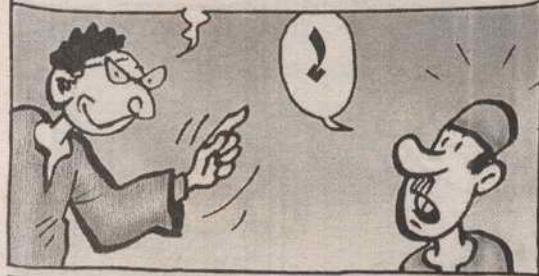
قبيل المغرب | أبا الحاج .. أبا الحاج ... خلصت  
مذاكرتى ... ح تاخذنى معاك باله ..



من الصبح فلقت دماغى .. أبا الحاج .. أبا الحاج ...  
تاخذنى معاك الفرح .. تاخذنى معاك الفرح ... طب  
قسماً بالله ما أنى واخذك .. وخليك قاعد فى البيت  
زى البنات ... يالحوح!



بعد ساعتين .. أبا الحاج .. أبا الحاج .. أوغ  
تكون بتضحك علىّ ومش ناوى تاخذنى معاك الفرح ..



ح .. حاضر ياأبا الحاج ..  
أنى رايح أهو ...



امش انجرّ ياوله ..  
روح ذاكر .. وبالليل  
يحلها ألف حلال ...



- الأشخاص الذين يعلنون عن متاعبهم ، لا ينفذ رصيدهم منها أبداً !
- الرجل الذى ينتصر فى جدال مع زوجته لا يلومن إلا نفسه !
- الحياة مثل سيارة التاكسى ، يظل العداد مستمراً فى حسابه ، سواء قصدت به مكاناً ما ، أو وقفت ساكناً حيث أنت !
- لم يستطع العلم حتى الآن ، أن يصوّر لنا كيف يستطيع الرجل أن يعرف ما يدور فى ذهن المرأة حين تستمع إلى حديثه !
- إن الأطفال الذين لا يصدقون بوجود (بابا نويل) ، هم الذين ينغمسون فى مراهنات الخيل حين يكبرون !
- هناك ثلاثة أنواع من الكذب : الكذب الأبيض ، والكذب الأسود ، والإحصائيات !
- الأمر الذى يبعث على التأمل أن هناك مئات من النساء يتلهفن على رجل يحررهن من العمل فى المكتب ست ساعات ، لكى يقمن بالعمل فى المنزل 14 ساعة !
- فى الماضى كان المرء يثبّت مقعداً مكسوراً بلغة من السلك ، أما اليوم فقد أصبح المقعد .. لغة من السلك !

## تعبيرات لاذمة !

- الفتاة المسترجلة : شاب مائع يرتدى الملابس النسائية .
- الكابة : فخخة النفوس الفقيرة .
- إن السبب فى أن التاريخ يعيد نفسه هو أن معظم الناس لا يصغون إليه فى أول مرة .
- تختلف قبعات النساء بعضها عن البعض لأن أحداً لا يحب أن يرتكب الخطأ الواحد مرتين !
- إن احتمال نشوء الحياة عن الصدفة ، لا يعدله غير القول باحتمال انتاج قاموس مطوك من وقوع انفجار بشركة للطباعة !
- الأعزب المتحمس : هو الرجل الذى يعتقد أن الزواج الوحيد الذى كان له ما يبرره ... هو الذى انتجه !
- لا تخدع المرأة الرجل قط ... بل تتيح له فقط الفرصة لاستغلال مواهبه الطبيعية .
- تستطيع أن تعرف حجم الرجل من حجم الأشياء التى تجعله يفقد عقله .
- هناك نوعان من الأنانيين : هؤلاء الذين يعترفون بانانيتهم ... وبقية العالم !
- الأصدقاء الحقيقيون : يزوروننا أيام السراء عندما ندعوهم ... أما فى أيام الضراء فيحضرون دون دعوة !



## الدرس الأول

«لا بد أن يترك اللص ما يشير إليه»  
مقولة شهيرة يرددها رجال الشرطة ، ولا يقتنع بها  
المفتش (فكرى) كثيراً ..

فما أكثر الجرائم الغامضة والتي لم يترك المجرم  
وراءه أثراً ما ... ولكن يبدو أن النزعة السينمائية  
تصيب بعضهم فيرددون العبارة سالفة الذكر !

ولكن اللصوص الأغبياء موجودون على أية حال ...  
وهم يتركون أثراً واضحة تشير

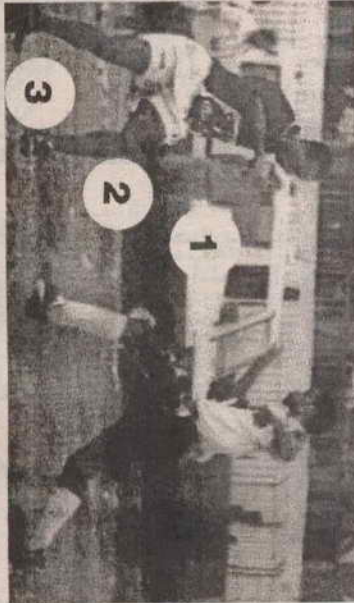
إليهم إشارات جلية تكاد تصرخ  
بأسمائهم ...

وفى هذا العدد .. يستعرض لك  
المفتش (فكرى) بعض هذه الجرائم  
الطريفة التي مرّت به أو قرأ عنها !  
واختار المفتش اسم (غباء × غباء)  
عنواناً لهذه الفقرات !



44 - أى من آثار الرسول ﷺ موجود بمسجد الإمام الحسين ؟

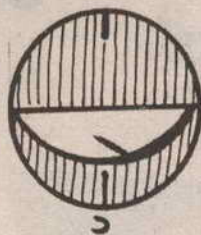
## أين الكرة ؟



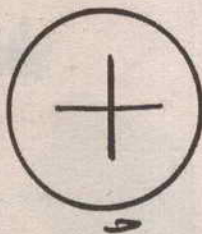
لقطة من مباراة المنصورة والأهلى فى الدورى العام لكرة  
القدم المصرى موسم 1996 - 1997 ، وفى اللقطة (باسر ريان)  
نجم المنصورة السابق والأهلى الحالى يتخطى أحد المدافعين  
كى يسجل هدفاً .. والمطلوب تحديد مكان الكرة .. هل هى رقم  
1 أم 2 أم 3 ؟

- أترضين يا أنسة أن تصبح أمك حماتى ؟  
- بكل سرور .. لو كانت لى أخت !

44 - سيف الرسول (ص) - خاتمه - شعره - عصاه



طريقة  
تنفيذ  
اللعبة



أحضِر ورقة كبيرة سمِكة  
وارسم عليها ثلاث دوائر ، قطر  
كل منها 4 سَنَمِيتَرَات ، وارسم  
عليها الخطوط الموضحة  
بالاشكال (أ) ، (ب) ، (ج) ، ثم  
قصها .

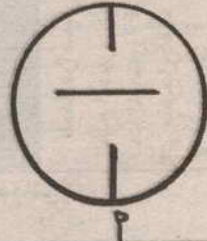
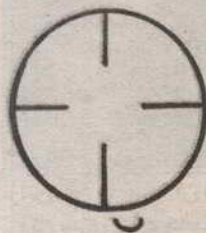
بعد ذلك ركب القرص (أ) في القرص (ب) كما ترى  
في الشكل (د) ، ثم ركب القرص (ج) في القرصين (أ) ،  
(ب) كما في الشكل (هـ) .

بذلك يتم صنع الكرة ، التي تستطيع أن تلونها  
بالوان زاهية تروق لعينيك !

## اصنع بنفسك الكرات الشتوية !

لعبة جميلة وطريقة ستصنعها بنفسك وتلعب بها  
مع أصدقائك ...

إنها كرات من الورق المقوى ، تتحرك باستمرار إذا  
وضعت في مهبّ الريح على سطح أملس ، أو حتى  
على سطح رمل جاف على شاطئ البحر .  
وتعتمد اللعبة على أن يحضر كل لاعب كرة من هذه  
الكرات ويتبارى الجميع في آفة الكرات تسبق الاخرىات !





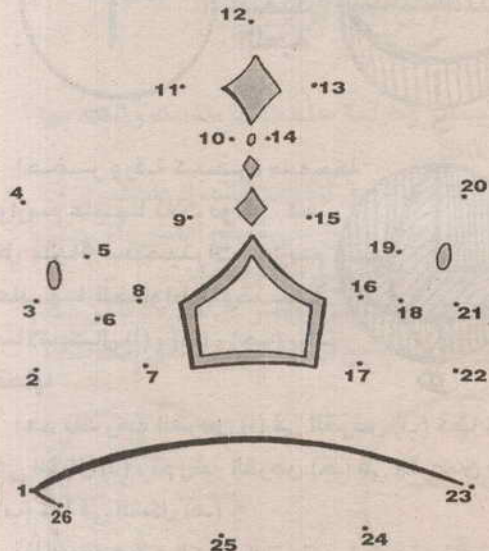
## من هو؟



رئيس جمهورية  
أوربي سابق ..  
هل عرفته؟

46 - الرأس - الجذع - الصدر - البطن .

## لعبة النقط



حاول أن تعرف ما هذا الشكل ، وسوف تساعدك النقاط  
من 1 إلى 26 على أن تعرفه .

46 - كل هذه الأجزاء تمثل جسم الحشرة عدا واحداً . ما هو؟

■ شاهد رجل فى طريقه طفلاً يبكى ، وهو يقف على

رصيف الشارع ، فسأله :

- لماذا تبكى يا بنى ؟

- لأن أبى أمرنى ألا أعبر الشارع إلا بعد مرور جميع

السيارات ، ولأن لم تمرّ أمامى سيارة واحدة .

\*\*\*

■ قدّم أحد الباعة قطعة من قماش لسيدة من زبائنه ،

لكن النقوش التى بالقماش لم تعجبها ، فقال لها :

- لا تخشى ياسيدتى ، فسوف تزول هذه النقوش عقب

أول غسلة !

\*\*\*



## الواحدة الضمك

■ طلب الموظف من مديره إجازة لمدة أسبوع لكى

يتزوج ، فقال له المدير :

- ولكتك كنت فى إجازة حتى أمس ، فلماذا لم تتزوج ؟

ردّ الموظف :

- كانت إجازتى السنوية ، ولم أرِد أن أفسدها .

\*\*\*

■ المدرس :

- إنت ليه دائماً تحلّ المسائل بالطريقة القديمة وزميك

محمد بيحلّها بالطريقة الحديثة ؟

التلميذ :

- أصل محمد أبوه حل له المسائل ... أما أنا فحلها لى

جدى !

\*\*\*

■ المدرس :

- فيه حدّ له أى سؤال ؟

التلميذ :

- أيوه يا أستاذ .. هو الدرس خلص ولأ لسه ؟

\*\*\*

لكن وسيلة التعبير عن هذا  
الحب .. (غريبة شوية)



هو يحب ابنه ... هذا ما  
لا شك فيه مطلقاً ...



فعندما يطالع خبراً كهذا في الجريدة ... يقول لابنه بغيظ:



## نوع من الآباء!

يتكرر هذا المشهد كثيراً بين الدلجمنى ووالده .



إلا أنه طيب القلب .. وإن كانت هذه  
الحقيقة لم يظهر ما يؤكدها بعد!



وبرغم قسامة الوالد التي  
لا توحى بصفاء مزاجه ..



(\* مع الاعتذار لكل الآباء الآخرين !

يهدف الأب إلى تحفيز ابنه للعمل  
في فترة الإجازة الصيفية .



اقرأ (\*)



وعمل (الذلموني) في محطة بنزين ... ولأنه لا يجيد هذه المهنة ..  
ولأنه غير مقتنع - أصلاً - بالعمل في فترة الإجازة .. فقد أخطأ  
أخطاء بشعة في عمله هذا .. كان يصب البنزين في رادياتور  
السيارة (\*\*)



(\*) نشرت تفاصيل هذه المشاهد في مجلة أطفال عربية .  
(\*\*) الرادياتور هو المكان الذي يوضع فيه الماء لتبريد محرك السيارة .

وكانت النتيجة المتوقعة ..



ولأن والده لم يقتنع برفض ابنه للعمل ،  
فقد دفعه للعمل كموزع البان في إحدى  
المناطق ... وطبعاً لم يؤد (الذلموني)  
ما يجعله يستمر في هذه الوظيفة  
ولم تختلف (مكافأة) نهاية خدمته  
بهذه الوظيفة عن  
(المكافأة) السابقة !





وبرغم كل هذا ... حاول الدلجموني إرضاء والده فقال له :  
خلاص يا بابا .. أعدك أن أرفع رأسك في  
الوظيفة القادمة ..



ولم يقف الأمر عند رد الفعل غير المناسب فقط .. بل تعداه إلى  
إحراج الدلجموني . شغل الإبرة



لكن ترى ماذا يدور بين الأب والأم بشأن (الدلجموني) ؟



والآن ، وقد تأكدنا من حب والد الدلجمونى له .. بل  
تفانيه فى ذلك .. تعالوا نتابع هذا الموقف ...



إيه ده ؟!



ورينى كده ...



ماله الدلجمونى ؟ ما هو  
زى الفلّ أهو ...



زى الفلّ ؟ أنا نفسى  
أشوفه أحسن واحد فى  
الدنيا .. لكن للأسف ...



للأسف إيه بس ؟  
زيه زى غيره ...



الولد لا يذاكر ... ولا يصمد  
فى أى عمل يلتحق به ...  
كل ما يجيده اللهو واللعب !



د د د د .. دى ق ق ق ...  
قصة بكتبها ...



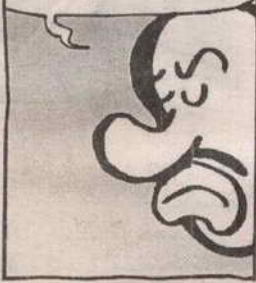
قصة؟! بتكتب قصة؟!  
ليه؟! فاكّر نفسك مين؟  
نجيب عبد القدوس؟  
ولا إحسان محفوظ؟!



قصدك يا بابا إحسان عبد القدوس ونجيب محفوظ ..  
وبعدين أنا نفسي تقرأها ... وتقول لى رأيك فيها!



يابنى بدل التفاهات دى  
ذاكرلك كلمتين ..



حاضر يا بابا ..



وفى الواقع أن فى مجتمعنا هناك الكثير من الآباء  
كوالد الدلجمونى ... يحبون أبناءهم ، لكن طرق التعبير  
عن هذا الحب تضرّ بأبنائهم أكثر مما تنفعهم ... وإلى  
هؤلاء أقول .. رحمة بأنفسكم - قبل أبنائكم!



# افتح قلبك



صديقتى ..

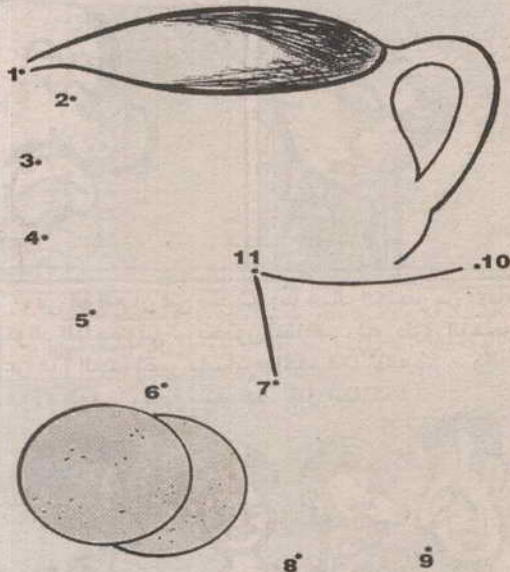
صديقتى ..

فى بعض الأحيان .. قد تجد نفسك مركزاً لداثرة من الهموم والحيرة .. تتقاذفك أمواج الياس ، وتلقيك فى يمّ العذاب .. فتمتد يدك وسطها ، تنشد طوقاً للنجاة .. فلا تجد .. قد تجد العالم كله يقف ضدك ، فتتلفت حولك فى رجاء .. علك تجد من يمدّ إليك يد المساعدة .. فلا تجد .. فتظل تصرخ .. وتصرخ .. ولا من مجيب .. فى هذا الوقت .. تناول قلمك ، وبثّ الورق شكواك ، وأشركه معك فى همومك . كُن للورق صديقاً .. وهل له من مثيل !؟

اكتب إلى «سماش» ، وخط على المظروف جملة «افتح قلبك» ، وسوف تصل للحل الشافى بإذن الله .. سوءاً على صفحات «سماش» .. أو على عنوانك .. وإلى أن أتلقى أول رسالة .. لك كل حبى ..

خاله الصفتى

# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 11 لترى ما هو المرسوم .



صديق حميم ... امتدت صداقتنا لسنوات ..  
أحبه حباً جماً ، ولا أرى فيه غير عيب واحد  
خطير - من وجهة نظرى - ألا وهو الغرور ،  
وهى الصفة الوحيدة التى لا أحبها واتضايق منها .  
فكثيراً ما يتفاخر بنفسه أمامى ، لكنى لا أظهر  
امتعاضى حتى لا يغضب منى ....

لجات لوالدى كى يساعدنى فى حل هذه المشكلة ،  
فنصحنى بمواجهته ونصحه ، لكنى لم أجرؤ على أن  
أفعل هذا حتى لا أخسره وهو الصديق الذى قضيت  
معه أجلى الأوقات ... فماذا أفعل ؟

تامر ممدوح شفيق

14 سنة

حداثق حلوان

- الصداقة من أسمى الروابط وأقواها ، فهى علاقة  
اختيارية بحتة ، لم تفرض على الإنسان ، وطبيعى  
يا (تامر) أننا كبشر لانخلو من العيوب أنا و أنت وهو ...  
وقد يكون من دواعى الصداقة ومتطلباتها أن  
أصارع صديقى بما هو فيه من عيوب ونقائص  
شريطة أن أختار الأسلوب المناسب لحديثى معه ،

وله بعد ذلك أن يأخذ بنصيحتى ، أو لا يأخذ بها ...  
ولو كانت الصداقة حقيقية ، وقوية ، فهى ستشفع  
لصديقك حتماً لأنك ببساطة يا (تامر) تعيبك أشياء ،  
لكن صديقك يتغاضى عنها هو الآخر ، وهكذا يمكن  
للصداقة أن تستمر بشيء من التنازل .

\*\*\*

تتلخص

مشكلتى فى سوء خطى ، حيث أنى أشعر  
بذلك ، ووالدى دائماً يقول لى (حسنٌ  
خطكُ) ، مع العلم بأنى اكتب باستمرار ومتفوق فى  
دراستى وسنى 15 عاماً !

أشرف مرعى - القاهرة

- جميل أن يمثل لك سوء الخط مشكلة يا (أشرف) !  
فقد أصبح حُسن الخط نادراً بين الناس ، والقاعدة هى  
سوء الخط ... وذلك لما آلت إليه الثقافة فى هذا العصر ...  
عموماً انصحك يا أشرف بالالتحاق بمدرسة تحسين  
الخطوط بالسيدة زينب ، ليس لى تصبح خطاطاً  
محترفاً .. بل لى يصير (خطك كويس) فى الكتابة ،  
وهناك كتب تعليم الخطوط ، لكنها - غالباً - لا تؤتى  
ثمارها دون معلم متخصص .

**أعشق** أفلام (الأكشن) والضرب والكاراتية وغيرها ...  
 مما يضايق والدتي التي تظن أن حبي لأفلام القوة هذه  
 مردّه ضعف بنيتي وهزال جسمي ، حتى إنه في يوم  
 حدثت هزة أرضية (زلزال) وكنت نائماً فلم أشعر بها ،  
 ولما استيقظت وعلمت قلت لأمي ليهتك أيقظتني كي  
 استمتع بهذا المشهد !

ففوجئت بها تصرخ في وجهي وتسبني و ...  
 فهل أنا مخطئ ؟

(على)

- ليس هناك ما يمنع من مشاهدة أفلام الحركة  
 والعنف يا (على) ... ولكن من قبيل التسلية وسدّ وقت  
 الفراغ فقط - إن وُجد - أما وأن تصبح هواية ، ولا  
 يصبح لك عمل غير مشاهدتها - حتى ولو في الإجازة  
 الصيفية - فهذا كثير فعلاً ...

أولاً : لأن هذه الأفلام تضرّ أكثر مما تفيد ، ولأن  
 ما يحدث فيها محض خيال ، قد يسهم في إفساد  
 أجيال بما تبثّه من قيم خاطئة وترسيخ مبدأ البقاء  
 للأقوى وليس للأفضل أو للأذكى مثلاً ..

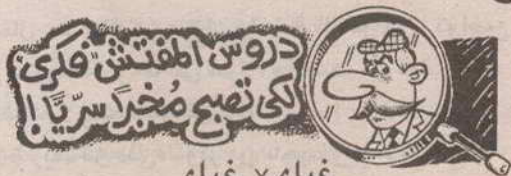
لهذا فوالدتك تشعر بالحزن من أجلك ... فبدلاً من أن  
 تكون لك هواية رياضية تنمّي جسدك الرقيق - وهذا  
 ممكن - أو هواية ثقافية كالقراءة أو الرسم تسهم في  
 تكوين أديب أو فنان داخلك ... تجدد تجلس ليل نهار  
 أمام الفيديو والتلفزيون لكي تملأ رأسك بأشياء  
 لا قيمة لها ... أما عما حدث يوم الزلزال فلا بد أن  
 أعصابها قد توترت كثيراً منه ، فلم تتحمل دعايتك ،  
 فامنحها عذرك .

\*\*\*

## الحكمة والحكماء

- لا حسد إلا في اثنتين : رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق ، ورجل آتاه الله حكمة فهو يقضى بها ويعمل بها .
- أربع ... من كن فيه كان منافقا خالصا ، ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها : إذا أؤتمن خان ، وإذا حدث كذب ، وإذا عاهد غدر ، وإذا خاصم فجر .
- اثنان معذبان في الدنيا : رجل أعطى الدنيا فهو مشغول بها .. متعب ، ورجل زوت عنه الدنيا فهو يطلبها ونفسه تتقطع عليها حسرات !
- (معادلات)
- الامل + العمل = نجاح .
- الامل - العمل = وهم .
- الصبر + العمل = حكمة .
- الصبر - العمل = يأس .

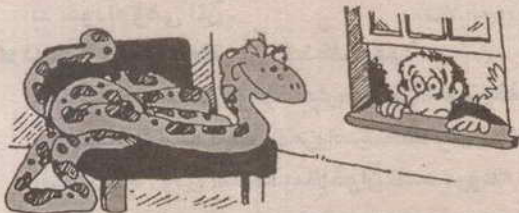
- قال عبد الملك بن مروان : أفضل الناس من ( تواضع عن رفعة ، وعفا عن قدرة ، وأنصف عن قوة ) .
- ثلاثة لا ينتصفون من ثلاثة :
- شريف من دنىء ، وبرّ من فاجر ، وحليم من أحمق .
- ثلاثة يجب حفظها : النفس - اللسان - الأعصاب .
- ثلاثة يجب الدفاع عنها : الدين - الشرف - الوطن .
- ثلاثة يجب الحذر منها : الكسل - الكسل - الكسل !
- الجلساء ثلاثة :
- جليس تستفيد منه فلازمه - وجليس تفيده فاكرمه - وجليس لا تستفيد منه فابتعد عنه .
- الأيادي ثلاث :
- يد بيضاء وهي الابتداء - يد خضراء وهي المكافاة - يد سوداء وهي المنّ .
- ثلاثة لا ينبغي للعاقل أن يستخف بهم :
- العلماء والسلطان والإخوان ؛ فمن استخف بالعلماء أفسد دينه ، ومن استخف بالسلطان أفسد دنياه ، ومن استخف بالإخوان أفسد مروءته .



غباء × غباء

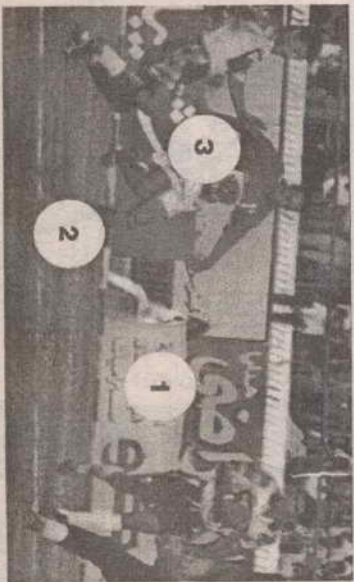
## الأنقى!

شاهد اللص في شيفيلد في إنجلترا نافذة مفتوحة أعلى درج منزل عند هروبه، وظن أنه لاذ بالفرار حين تسلق (مواشير الصرف الصحي) ! لكنه فوجئ بأفعى تحتل تلك الغرفة يقارب طولها أربعة أمتار! فارتد إلى الوراء بسرعة ناسياً كونه في الأعلى، فانتهى الأمر به إلى كسر ساقه!



57 - من هو أول عالم مسلم نادى بإنشاء تنظيم دولي للدول الإسلامية ؟

## أين الكرة؟



لقطة من مباراة فريق النادي الأهلي ضد فريق المنصورة في إطار مسابقة الدوري العام لكرة القدم في مصر موسم 1996 - 1997 وفيها يبدو لاعب الأهلي ياسر ريان محاصراً بعدد من مدافعي المنصورة... والمطلوب تحديد مكان الكرة... هل هي رقم 1 أم 2 أم 3؟

- منذ متى وأنت تعمل بهذه الشركة ؟  
- منذ هددني المدير بالرفق!

57 - ابن خلدون - الكواكبي - الإدريسي - ابن رشد

لا مؤاخذة .. كان قصدي  
أقول ماما ..



أنا خارج اشتمّ هواء يا ماما .. احنا في الإجازة ،  
وبصراحة أنا شعرت بالملل ...



## البحث عن رائد



بابا مسافر يا فايق ...  
انت نسيت ولأبيه ؟





خلاص .. تعالى معنا إذا  
كان عندك وقت للتحقيق  
ولـ (س و ج) .



واحنا نضمن مئين إنك  
ح توديه المستشفى؟



الله يسلمك ...



لالا لا ياعم .. ربنا  
معاكم ... طريق السلامة .



طب يالاً ننزل ناخذ الولد  
معانا ...



نهرب إيه يا غبي .. الناس  
أخذوا نمره العربية .



حصل خير يا رجالة .. احنا ح ناخذه المستشفى  
نعالجه ...





61 - 6 مايو - 5 يونيو - 6 أكتوبر - 29 أكتوبر .

[ م ٩ - سماش ١٨ (ليس) ]

وانطلقت السيارة تحمل (فايق) .. ليس إلى المستشفى  
طبعاً ...



61 - العدوان الثلاثى الغادر على مصر عام 1956 . ما تاريخه بالتحديد ؟





أنا فين؟؟ إيه المكان  
الغريب ده؟



وكان الرجل طيب .. فبعد  
دقائق بدأ (فايق) يستفيق .



62 - الأرض - أيوب - العذراء والشعر الأبيض - قلب الليل

فالح .. طيب ما هو أهل  
الولد مش ح يسكتوا ..  
وح يقلبوا عليه الدنيا ..



الناس أخذوا نصرمة  
العربية ياريس ...



برضه أنا مش مستريح ...  
وبعدين إيه درجة إصابة  
الولد؟



يا ريس وإيه اللي ح يعرفهما  
إنه معنا؟ .. ما تخافش ،  
الناس اللي شافوا الحادث  
صدقوا إتنا رايجين نعالجه ..



62 - ترفى الفنان العظيم محمود الميجى فى 6 يونيو 1983 . فأى الأقلام كان يشارك فى تصويره حينها؟







65 - الإمبراطور المغولى الشهير الذى حكم الصين بعد احتلال قومه لها .



65 - جنكيز خان - تيمورلنك - قوبلاى خان - اغاخان .







# سماش شوب

من الممكن أن يكون لديك شيء أنت في غنى عنه .. أو تكون في حاجة إلى ثمنه ، أو تريد تغييره أو تبديله بأحدث منه .. لكنك تجد حرجًا في عرض سلعتك للبيع في محيط أصدقائك ومعارفك .. و«سماش» يسرّها تلقى إعلالك عن أي شيء تريد بيعه ، وسوف

تنشره مجانًا بحيث لا يزيد على سطرين .. حتى تعطى الفرصة لزيادة عدد الإعلانات المعروضة .. ولضمان سرعة الاتصال بينك وبين الشاري يرجى كتابة رقم تليفونك من المستحسن أن تكتب على الطرف من الخارج : «سماش شوب».



وتم القبض على العصابة ، واعترفوا بعدم تورط  
فابق) معهم ...



وعادت الام مع ولدها إلى منزلها .. وفي أثناء الطريق ..

تعرف يا ولد تقول لي تاني  
أخرج اشمّ هواء لوحدى ؟  
ليه ؟ هو حصل  
حاجة ؟





## ■ إيمان الشحات الغزى

العنوان : كفر الشيخ - بلطيم - حى شلبى - ش  
الشهداء

تريد مبادلة : ( عددین من نوبا ، عددین من ميكي  
جيب ، 5 أعداد المكتب رقم 19 ، 5 أعداد رجل  
المستحيل وملف المستقبل ، مجموعة كتب دينية  
لأحمد ديدات ، 4 أعداد سفير ، 4 أعداد خيال علمي  
سفير ، آلة حاسبة صغيرة للجيب بحالة ممتازة ، 3  
الغاز ، مصحف شريف طباعة فاخرة .

مقابل : (أى أعداد من أرزاق ، أعداد خاصة من 8  
إلى ما شاء الله ، العدد 5 من سيف العدالة ، العدد  
9 من فارس الأندلس ، العدد الأول من سلسلة كتابي ،  
أعداد من ع × 2 وزهور ، أعداد ميكي جيب ، الأعداد  
10 ، 20 ، 21 ، 16 لما وراء الطبيعة وصداقة إلى  
الأبد للمراسلة .

\*\*\*

## ■ تامر ممدوح

العنوان : 22 ب ش حسين حسنى - حدائق حلوان  
يريد أن يعرض : جهاز كمبيوتر صخر AX - 170

70 - كم استغرق بناء برج بيزا المائل ؟

فى حالة ممتازة ، ومعه كارتيديج للعبة شهيرة  
للبيع .. وأيضاً معه شريطى كاسيت للعبتين  
جميلتين وهما ألعاب رامبو وكرة القدم وشطرنج ،  
مقابل خمسمائة جنيه مصرى - ويمكن تخفيض  
السعر عند المقابلة .

\*\*\*

## ■ أحمد محمد فهمى

العنوان : 16 شارع محمد كريم - أبو زعبل -  
الخانكة - القليوبية - منزل عنتر الشحرى  
يريد مبادلة : مجموعة طوابع من المملكة العربية  
السعودية + كتاب تعليم الشطرنج + عدد من كتب  
الهلال + ثلاثة أعداد من مجلة أكتوبر + العدد  
السادس من مغامرات الننجا + الألبوم الخامس  
من سلسلة سوپر أوسكار + كتاب تعليم الكاراتية .  
مقابل : الأعداد 4 ، 5 ، 6 من فلاش + العددان 1 ،  
6 من سلسلة ما وراء الطبيعة + العددان 40 ، 64  
من سلسلة المكتب رقم 19

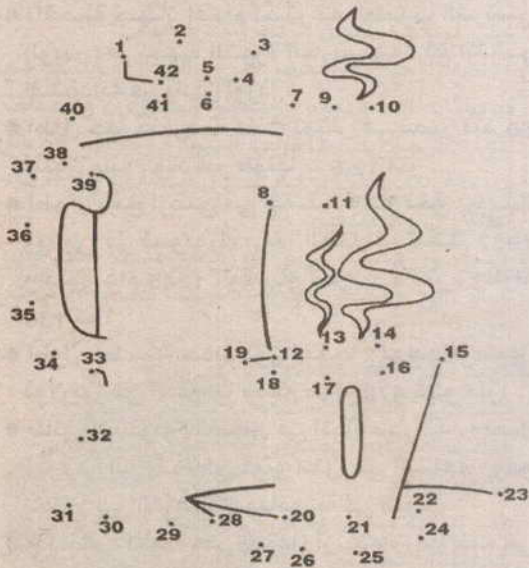
\*\*\*

## ■ مصطفى عوض رمضان

العنوان : 21 شارع عمر بن الخطاب - أرض الجمعية

70 - 5 سنوات - 40 سنة - 99 سنة - 174 سنة

# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 42 لترى الشكل المرسوم .

امباية - شقة 5

يريد بيع : اتارى نوع ( TOYO - NEW ) بحالة جيدة .

\*\*\*

■ سامح سالم عبد المجيد

العنوان : محافظة المنوفية - مركز تلا - كمشيش -  
شارع البحر - منزل رقم 30 - تلفون 413167  
بريد مبادلة : ( 4 اعداد ميكى جيب + 3 قصص  
بوليسية + 3 اعداد ملف المستقبل + عددين من  
ماوراء الطبيعة + 4 اعداد براعم الإيمان + كتاب عن  
الحواس الخمس + كتاب رُوح عن نفسك وأسعد الآخرين  
مقابل : مجموعة كشاكيل محاضرات للجامعة +  
مجموعة شرائط كاسيت .

\*\*\*

■ نهلة شعبان محمد سالم

السن : 14 سنة

العنوان : الإسكندرية - حارة أبو على اللبان - نمرة 18  
تريد مبادلة : ( عددين قديمين من مجلة ماجد )  
مقابل : العدد 832 + عدد آخر من نفس المجلة .

\*\*\*

## مخارومات سريعة .. مركزة!

- المقصلة جهاز إعدام اخترعه الطبيب الفرنسي (لويس) في عهد الثورة الفرنسية ، ثم انتشر استخدامه في بلدان أوروبا .
- أطول حية منقرضة كانت تعيش في مصر منذ 50 مليون سنة ، وقد قُدِّر طولها بـ 12.8 متر .
- أطوال نفق أرضى فى العالم هو نفق (روست ويلاور) فى نيويورك .. بدأ العمل فيه عام 1937 وانتهى عام 1945 ، وقد بلغ قطره 4.1 متر ، وطوله 136 كم !
- أطول خط سكة حديد دون اعوجاج يوجد فى سهل نولاربور فى أستراليا ويبلغ طوله 478 كيلو متراً .
- طائر (السنونو) يصطاد فى أثناء طيرانه ، وتصل سرعته إلى خمسين كيلو متراً فى الساعة ، وهو يحتاج إلى ألفى ذبابة وناموسة فى اليوم !
- إذا خافت النملة على (حبها) أن يتعفن أخرجته إلى ظهر الأرض كي يجف ، كما أنها تطلق الحبة إلى نصفين خوفاً من أن تنبت فتفسد !

- يقال إن الفار له ولع شديد بالزيت ، فهو يأتى إناء الزيت فيشرب منه ، فإذا نقص الزيت ولم يستطع الوصول إليه بفمه ، يأتى بحجر ويلقيه فى الإناء حتى يرتفع مستوى الزيت فيشرب منه !
- يصنع الزجاج من بعض أنواع الرمال وخلطها مع كربونات الصوديوم والحجر الجيري ، وتختلف أنواع الزجاج حسب درجة الحرارة وطريقة الصنع ودرجة التبريد ، وترجع أصول صناعته إلى قدماء المصريين والفينيقيين .
- أنشئ أول مصنع عربى للورق فى مدينة (سمرقند) عام 705 م وكان الورق أيامها يصنع من قطع القماش البالية .

- تفهم أنثى الغوريلاً (كوكو) معنى 2000 كلمة وتفاهم مع الآخرين بـ 600 إشارة .
- وقد أبلغت حراسها فى حدائق كاليفورنيا أنها تريد أن تصبح أمًا !



## نسيت!

كان طبّاخ يقطع اللحم في بيته ، فاخفى قطعة منه داخل ملبسه ، فراهته زوجته فوبخته قائلة :  
- هذا اللحم لبيتك ، لماذا تسرقه ؟  
ابتسم الطباخ لها قائلاً :  
- نسيت !



## فكاهات صينية

### الجبان

كان هناك رجل غبي جبان يدعى (جيوان شوليانغ) وذات يوم سار في ضوء القمر ، وعندما أطرق رأسه رأى ظله الطويل فظن أنه عفريت يزحف على الأرض ، ولما رفع رأسه وجد شعره طويلاً متدلياً فشك في أنه عفريت يلف جسمه . فاستدار وهرب مسرعاً ، وما إن وصل إلى البيت حتى مات فرغاً .



الله ! ... ده من عمى حنتوسو !



اللهم اجعله خيراً ...  
أكد فيه مصيبة حصلت !



احضر حالاً ... عمك  
حنتوسو ..



العودة إلى مصر !!

بوسته ..



تلغراف للسيد كوتوموتو ..



مين ؟ ...



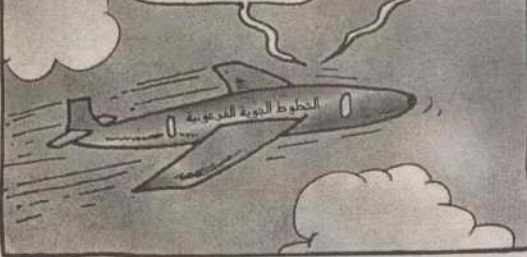
أصل (حنتوسو) ده يبقى  
أخو والدى من الأم بس ..  
غير شقيق يعنى ..



مين عمك (حنتوسو) ده ؟



الرحلة دى كلفتنا كثيرًا جدًا  
مش عارف إيه اللى عجب عمى فى  
ياكوتوموتو  
جزر (نيكوبار) دى !  
معلش يا (عكروش) ...



75 - 1800 - 1820 - 1846 - 1880

حاضر حاضر ... أنا جاى لك ..  
برغم إنى مش فاهم حاجة !



عكروش .. الحقنى  
عمى (حنتوسو) ..  
ت .. تعال بسرعة !



خيرًا يا كوتوموتو ... فيه إيه ؟



وصلنى التلغراف  
ده من عمى .

75 - متى بدأ استخدام التخدير فى العمليات الجراحية ؟



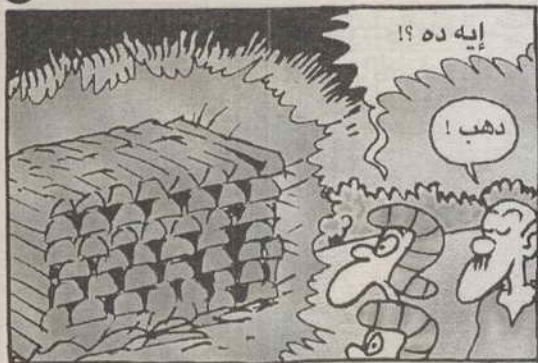


77 - النهر الأصفر من أشهر أنهار الصين . ماهو اسمه الأصلي ؟



77 - اليانجتسى - هوانج هو - براهما بوترا - الجانج .





وقضى الصديقان ليلتهما يفكران فى كيفية إعادة الذهب

نستأجر طائرة خاصة ! كمية الذهب الموجودة لا تكفيها ثلاثون طائرة .



يبدو انه لا حل آخر .



إذن لا يوجد سوى  
استئجار أسطول  
ضخم من السفن .



انا يا اولادى بعد ما سئى  
تقدم .. والأجل قرب نفسى  
أرجع بلدى .. ومعيا  
أموالى طبعاً !



طب وإيه المطلوب مننا ؟  
ده .. إذا سمحت لى  
أتكلم !



أنا استدعيتك عشان  
كده !



ياه ! ترجع ومعك  
الذهب ده كله ؟! إزاي ؟



لا لالا... سُنن؟ وأسطول كمان؟ ده يتكلف كثير  
جداً... وأنا غير مستعد!



ما هو لو أنا عندي الروح بتاعتك  
دى ما كنتش بقيت مليونير!



إيه اللي بتقوله ده يا أونكل؟  
وماله لما نقل الاموال المتثلثة  
دى يتكلف كثير!!



80 - ماذا تسمى الغابة التي تفقد أوراقها شتاءً؟

أنا... أنا سمعت إنه فيه  
عالم مصرى اسمه (حسنين)  
اعتقد إنه ممكن يساعدنى..



وإيه الحل من وجهة  
نظرك؟



العالم حسنين؟! عرفته إزاي?!  
زى ما عرفت  
عنوان ابن اخى  
اللى ما شفتوش  
من عشرين سنة!



80 - غابة الأخشاب - الغابة النفضية - الغابة الاسترانية - الغابة الموسمية



81 - 300 سنة - 1000 سنة - 3000 سنة - 5000 سنة .



81 - ما هي أطول فترة حياة للأشجار ؟

لكن إيه الوسيلة اللي  
ح تنقل بها أموالى ؟



جهاز ناقل الجزيئات عبر  
المكان ... ده اختراعى الجديد .



جهاز ناقل الجزيئات ؟  
يعنى إيه ؟



هذا الجهاز يستطيع نقل المادة  
من مكان إلى مكان بواسطة  
إرجاعها إلى عناصرها الأساسية  
وهى الجزيئات ، ومن ثم قذف  
هذه الجزيئات إلى المكان الذى  
نحدده ...



برغم إنى مش فاهم ولا كلمة  
من اللى قلتها ، إلا إنى مبسوط  
مبسوط خالص !



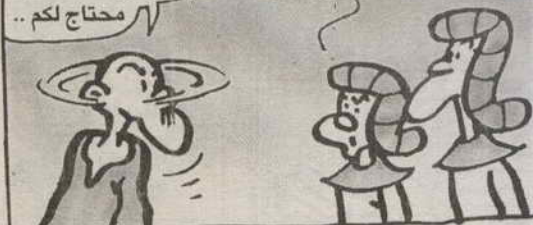
بعد ذلك يتم تراص هذه  
الجزيئات بعضها بجانب  
البعض حتى تتشكل المادة  
مرة أخرى ...



إحم .. افكر إنك لا تحتاج إلينا الآن ياسيد

(حتنوسو) ..

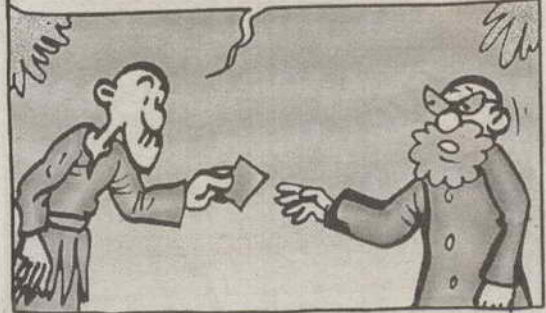
فعلاً .. تقدرنا  
تروّحوا .. أنا مش  
محتاج لكم ..







خلاص يا أستاذ .. أدى العنوان اللي ح تنقل فيه الفلوس ..



هممم .. إذن نتوكل على الله ..



بس وحياتك بشويش على الفلوس ..



85 - من هو أول ملوك الفرنجة والذي اتخذ باريس عاصمة لأول مرة ؟

وعكف (حسنيين) على إجراء بعض الحسابات الدقيقة ..



يا عكروش .. يا كوتوموتو ..



افندم ..



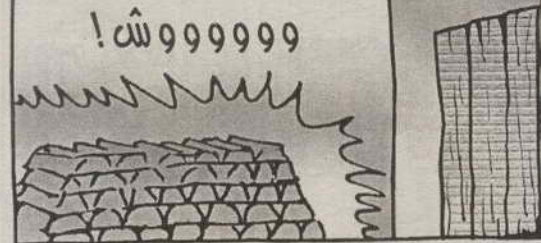
85 - لومباردو - بينين - شارل مارتل - كلوئيس .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ..

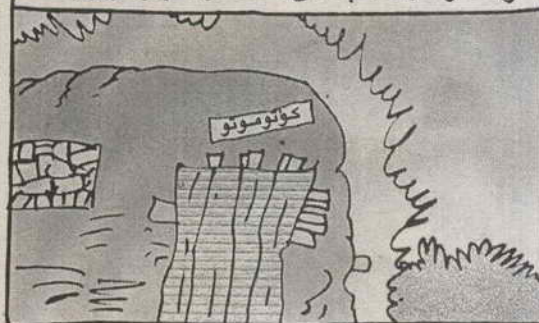


وعلى بُعد آلاف الأميال .. وفي منزل كوتوموتو ..



86 - في مستهل القرن الثامن كاد العرب أن يحتلوا فرنسا . فمن انتصر عليهم ؟

واستمر نقل الذهب حتى اكتظَّ منزل كوتو موتو به ..



ولم تبق سوى رحلة العودة .. تعرف يا كوتوموتو ...  
أنا عندي لك مفاجأة بما نصل مصر .



86 - لومباردو - بين - شارل مارتل - كلوفيس .







بعد أيام ، بعد أن استرد  
حنطوسو) قليلاً من رباطة  
جاشه ..

ع .. عمى ..



نعم يا بنى .. عاوز إيه  
من عمك الفقير ؟



فيها إيه إن سبائك الذهب صارت خفيفة الوزن هو مش  
برضه ذهب ؟

يا بنى إنت غبي ؟  
الذهب ده أثقل فلز فى الوجود ..  
وكونه خفيف الوزن يفقده  
قيمته تماماً ..



90 - اقترن الإصلاح البروتستانتي في التاريخ الأوروبي الحديث بالألماني مارتن لوتر والفرنسي ..

طيب وقررت تعمل  
إيه الآن ؟



العمل عمل ربنا يا كوتوموتو ..



أنا عارف بس انت رفضت تنقل أموالك بأسطول  
من السفن ليه ؟

النصيب يا بنى .. نصيبى إنى  
أفقد ملياراى هنا .. فى بلدى !



90 - شارلمان - چون كالفين - مونتسكيو - إراسموس .

# تأملات

● ما المقابل لكلمة (رجل) ؟ هل هي (سيدة) ؟  
كلا طبعاً لأن (سيدة) مقابلها (سيد) ... إذن لا يعجبني  
التصنيف الدائم فى وسائل المواصلات العامة وعلى  
أبواب دورات المياه وغيرها ...  
الذى هو .. (رجال) .. (سيدات) وأفضل منه (رجال) ..  
(نساء) .

● سعر تذكرة القطار الفرنسى المتجه من القاهرة إلى  
الإسكندرية والعكس للدرجة الأولى المكيفة 20 جنيهاً ..  
وسعر تذكرة القطار الأسباني الذى يسلك نفس المسار  
وفى نفس الدرجة 25 جنيهاً ... أى أن الفارق فى  
السعر خمسة جنيهاً كاملة ... فلما سألت :

- لماذا هذا الفارق ؟

قيل لى :

- لأن القطار الأسباني أنظف وأشيك !

يا الله !

إذن هذا اعتراف ضمنى بأن القطار الفرنسى أقل  
نظافة وشياكة ، برغم أن اسمه الرسمى (ديزل فاخر) !

أه .. خذ .. دى وصية ..  
كتبت لك كل أموالى ..الى  
ضاعت طبعاً !



كنت بتقول إن فيه  
مفاجأة لما نصل مصر ..



لكن الآن الوضع تغير .. أنا كبرت فى السن ولا  
أستطيع العمل ... لذلك يجب عليك أن تعول عمك  
المسن فى أواخر أيامه !

إهئ .. طبعاً !!



تمت

● سعر زجاجة المياه الغازية ذات الـ 50 قرشاً داخل  
القطار السابق ذكره 150 قرشاً ! أى ثلاثة أضعاف  
السعر الرسمى لها !  
سألت نفسى !

- لماذا المبالغة فى أسعار المشروبات برغم ارتفاع سعر  
التذكرة فى تلك القطارات ؟

فإما أن تكون التذكرة رخيصة الثمن والخدمات داخل  
القطارات مرتفعة الأثمان ، وإما العكس !

● برغم أن معظم طوائف الشعب تدفع الضرائب  
المستحقة عليها كاملة ، وبالتالي يحق لهم الانتفاع  
بمرافق الدولة كالشوارع والحدائق العامة وغيرها  
- بفلوسهم - إلا أن طائفة (منادى) السيارات كسرت  
هذه القاعدة (واللى مش عاجبه يشرب م البحر) -  
فلو حاولت (ركن) سيارتك فى أى شارع - وليس جراج  
- رئيسى ، فسوف (يطلع لك من تحت الأرض) أحدهم  
يفرك يديه و(يضحك على ذقنك) ببعض العبارات  
الساذجة مثل (ماشى يابيه) .. (حضن شوية  
ع الرصيف) (اعدل العجل) ...  
وتتعجب حينما تنظر إليه فتجده يلبس بدلة صفراء

(حكومية) وعلى صدره رقم نحاسى ... أى انه يعمل  
بصورة رسمية ... طيب فى الضرائب !  
● من غير المعقول أن تكون جماهير الكرة بهذه الصورة  
من التعصب الأعمى ... فإذا احتسب الحكم خطأ  
مستحقاً على فريقهم ... (عينك ما تشوف إلا النور ،  
وودنك ما تسمع إلا اللى قلبك يحبه !) ... لماذا ؟ أين  
ذهب الضمير ؟ ألا يستحق الفريق احتساب خطأ  
عليه !  
بيدو أن عصر مكارم الاخلاق قد ولى من غير رجعة !



## للخفيف!

كان هناك رجل يحب دراسة اللغة . وعندما سمع كلمة (سخيف) أحبها كثيراً ، وأصبح يرددتها على الدوام . وذات مرة نسي هذه الكلمة وهو يعبر النهر بسرعة ، وراح يبحث عنها في أرجاء القارب فسأله صاحب القارب : ماذا فقدت ؟  
- كلمة .

- فقال الرجل مستغرباً :
- هل يمكن فقدان كلمة ؟ إنه لأمر سخيف .
- فقال الثاني على الفور :
- وجدتها . لماذا لم تخبرني بها مبكراً ؟



93 - ملبورن - طوكيو - بكين - كانبرا

## فرو النمر!

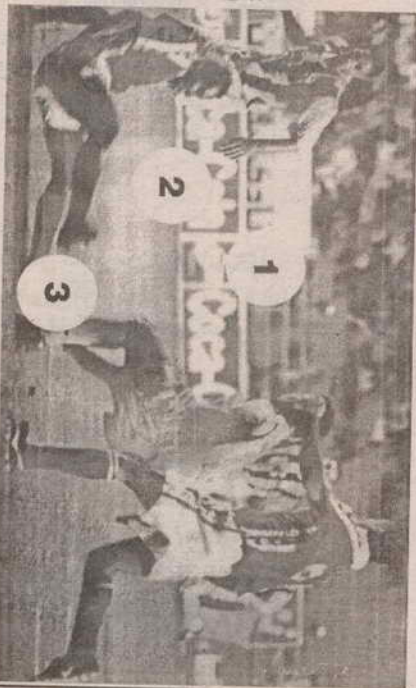
قبض نمر على رجل فأسرع ابنه لا نقاذه حاملاً سكيناً لقتل النمر . فصاح ذلك الرجل وهو في فم النمر :  
- يا بنى ! يا بنى ! ابتر رجل النمر فقط ، ولا تقطع فروه لنتمكن من بيعه بسعر أعلى !!



93 - خرجت الأولمبياد لأول مرة من أوروبا وأمريكا عام 1956 لتقام في ..



## أين الكرة؟



لقطة من مباراة كرة القدم بين فريقى القاولين العرب والفتح المغربي فى بطولة اندية إفريقيا لإبطال الكؤوس عام 1996 .. لكن أين الكرة؟ هل هى رقم 1 أم 2 أم 3؟

94 - (بالو نورمى) الفنلندى المعجزة ، أبة أوليبياد شهدت تألقه غير العادى بخمس ذهبيات؟

## عَبُود



من هو (عَبُود)؟

شكله لطيف ... أليس كذلك؟

إن فمه الضاحك ببلاهة وعينييه السانجتين ، ورأسه المائل للأمام .. كل هذا .. الا يوحي بانّه طيب القلب ، نقى السريرة؟

للأسف ... الإيحاء خاطئ!

و ... كل ما أحشاه أن يسقط عَبُود من نظركم ..

هذا الفتى يمتلك كل الصفات السابق ذكرها ، و .. كالعادة - لكن ... ثمة عيب خطير يغلف هذه الصفات الطيبة ... إطار غير مناسب للوحة جميلة ... إن (عَبُود) (فشار) ..

(فشار) إلى حدٍ مرعب ، إنه - مثلاً - لو استطاع أن يفشر فى رد عبارة (صباح الخير) لفعل! وأترككم تعاونون هذه الصفحات من فشر (عبود)!

94 - هلسنكى - أمستردام - باريس - طوكيو ..

هل تتصور يا (هانى) أننا مازلنا نعيش فى  
العصر الحجري ؟



يعنى الناس كلها  
أصبحت قلوبها زى  
الحجر !



يعنى إيه بنعيش فى  
العصر الحجري ؟



## عبرود مع هانى

أنا لسه واصل من إسكندرية .. كنت واخذ  
جناح فى لوكاندة وادى الملوك ..



فى طنطا ؟ أه ! بقى عشان  
كده كنت بامشى كتير قوى  
لغاية ما أوصل البلاج ..



لكن لوكاندة وادى الملوك  
فى طنطا ، مش فى  
إسكندرية ..



## تعبيرات لأذعة مع الأطفال !

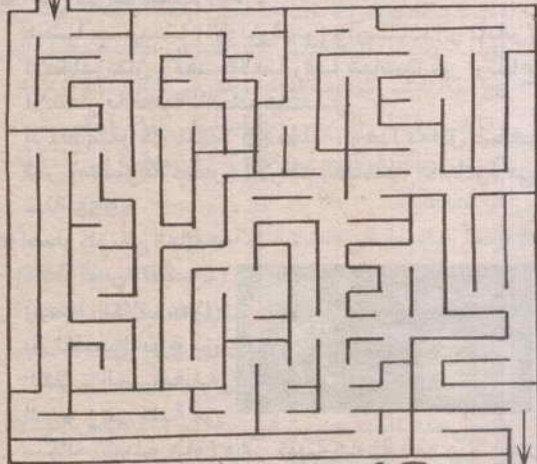
- إن (تسلية) الطفل هذه الأيام .. تتكلف أضعاف ما كان يتكلفه تعليم أبيه فى الماضى .
- ينفق الآباء الجزء الأول من حياة الطفولة فى محاولة تعليم أبنائهم المشى والكلام ، ثم ينفقون بقية أيام الطفولة لإكراههم على الجلوس والصمت !
- ليس وجود الأحفاد هو الدليل على أن الإنسان عجوز ... بل مجرد إدراكه أنه زوج لجدة !
- إذا كنت لا تريد أن يسمعك أطفالك .. فازعم أنك توجه حديثك إليهم !
- إن فكرة تربية الطفل عن طريق الكتب لهى فكرة طيبة .. ولكنك سوف تحتاج إلى كتاب لكل طفل !

## تعبيرات لأذعة .. عامة !

- الرجل الجيد كالشأى .. لا تظهر قوته الحقيقية إلا إذا وُضع فى ماء ساخن !
- عندما يتقاعد الرجل عن العمل ، ولا يعود للزمن

- أية أهمية فى حياته ، فإن زملاءه يهدونه عادة .. ساعة !
- إن الذى يقع فى غرام نفسه لن يجد له منافسًا !
- المرأة لرجل قابلته فى أثناء إحدى الحفلات :
- والآن دعنا نتحدث عنك ... ما رأيك فى القبعة الجديدة التى أرتديها !
- من أكثر ما يدعو إلى الضيق بالنشرات الجوية : أنها لا تكون خاطئة على الدوام !
- الشخص الذى يؤثر المشى ، هو الزوج الذى يعتقد أن أسرته ليست فى حاجة إلى سيارتين !
- لا يعرف الرجل شخصيته على حقيقتها إلا بعد أن يتعرض لهذه المواقف الثلاثة :
- أن ينفذ الوقود من سيارته وهو فى وسط الطريق .
- أن يتورط فى شراء سلعة بالتقسيط .
- أن يقوم على تربية فتى فى سن المراهقة !
- الغضب حامض يلحق ضررًا بالوعاء الذى يوجد فيه ، أكثر من الضرر الذى يلحقه باى شىء يُصب عليه !

البداية



النهاية



أرشد الولد إلى الطريق الصحيح لكي يصل إلى  
صديقه في النهاية ويكمل الماتش .

تعرف يا (هانى) إن البنات بتتجنن على إكمنى شبه  
الآن ديلون ؟



إزاي بقى يا راجل .. دى  
حتى السنان الخالق  
الناطق !



بصراحة أنا مش شايف  
شبه خالص ..



■ أغلى جرائد العالم :

هما جريدتا (الأوبزرفر) و(صانداى تايمز) الإنجليزيةتان ، فقد حققتا رقمًا قياسيًا فى ارتفاع الأسعار بالنسبة للمطبوعات .. إذ بلغ سعر كل منهما 60 بنسًا ، وهذا يعادل ضعف ثمن (موسوعة جنس) للأرقام القياسية الصادرة فى سنة 1955 .

■ أصغر كلب فى العالم :

طبعًا ليس المقصود (أصغر الكلاب عمرًا) بل المقصود نوع من الكلاب البالغة النمو وهى كلبة من



سلالة (شيلو هاو) وهى كلبة كاملة النمو لا يزيد طولها من رأسها حتى ذيلها على 25 سم ، وتزن 630 جرامًا فقط .. يمتلكها فلويد وجريس پاركر الأمريكيات .. والصورة المنشورة للكلبة بجوار علبة (الكبريت) توضح مدى صغر حجمها .

98 - أبو الرداء أو (حكيم الأئمة) كما أطلق عليه الرسول (ص) . ما هو اسمه الحقيقي ؟

■ رقم قياسى فى معدل النبض :

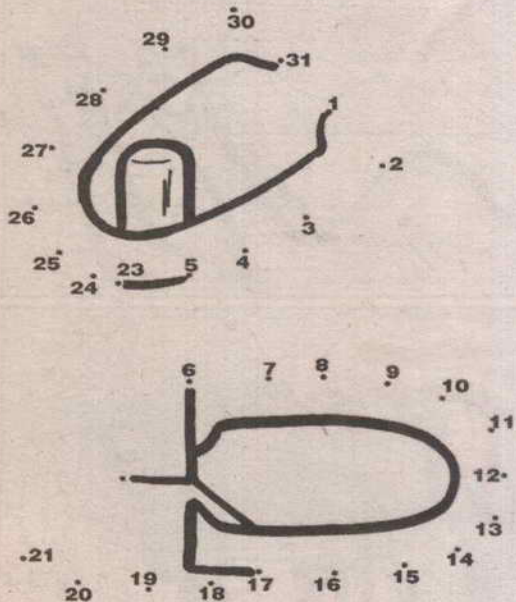
حقق (تشارلز ثومبسون) أقل معدل للنبض حيث وجد بالفحص - عندما دخل المستشفى لإجراء عملية لاستبدال مفصل الورك - أن نبضه يصل إلى 28 نبضة فى الدقيقة فقط ، وهو فى حالة الاسترخاء . والمعروف أن النبض الطبيعى للرجل فى حالة الاسترخاء يتراوح بين 70 - 72 نبضة فى الدقيقة الواحدة .

■ أرقام قياسية فى معدلات الانتحار :

أوردت موسوعة جينيس للأرقام القياسية العالمية ان عام 1965 سجل أعلى معدلات للانتحار فى كل بلاد العالم ، حيث زاد المعدل على الألف شخص يوميًا ! وفى عام 1984 سُجل بالاتحاد السوفيتى اكبر عدد للمنتحرين فى العالم ، إذ وصل إلى 30 حالة من بين كل 100.000 شخص . وفى الصين ارتفع المعدل إلى 382 حالة انتحار يوميًا ، أى بمعدل 16 حالة كل ساعة . وكان هذا بين عامى 1987 - 1988 . واستطردت الموسوعة أن المملكة الأردنية الهاشمية ، حققت أقل معدل للانتحار فى العالم .

98 - أبو عبيده بن الجراح - أبى بن كعب - عويمر بن عامر - أسيد بن حضير .

## لعبة النقاط



صل النقاط من 1 إلى 31 لكي يكتمل لك هذا الشكل .

دروس افقتش قارى  
لكى تصبح مخبراً سريعاً!



غباء x غباء

## خزينة ثابتة!

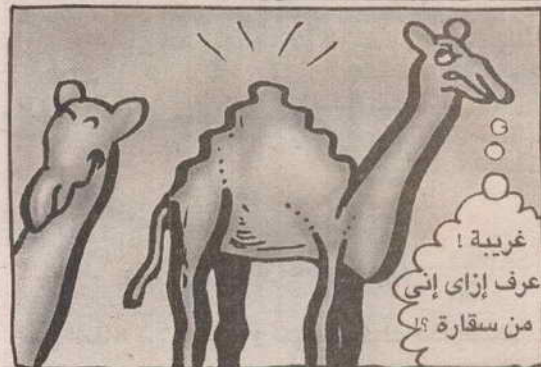
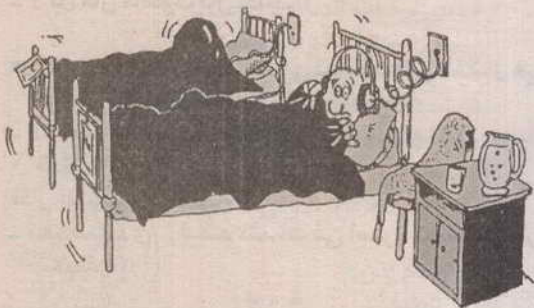
انطلقت الشرطة مسرعة إلى مسرح الأحداث ، عندما أخبروا بوجود خزانة في مفترق الطرق ، وعند وصولهم حاولوا إزاحة الخزانة من مكانها ولكن دون جدوى ، ولذلك أرسلوا بطلب تجهيزات أخرى ، وظلوا يحرسون الخزانة لمدة ساعة كاملة حتى وصلت الإمدادات ، ولم يستطيعوا أن يرحلوا الخزانة من مكانها حتى بعد وصول التجهيزات الجديدة .

وأخيراً اتضح الحقيقة ؛ فالخزانة لم تكن خزانة ! بل كانت صندوق شحن كهربياء مثبت في الأرض بواسطة الخرسانة المسلحة !



## (حدث بالفعل) غناء فى المستشفى!

كان هناك شخص مرح يعمل لفترة تجريبية فى  
إذاعة الـ B . B . C ... وبعد أن تلا قصيدة على أحد  
المرضى فى المستشفى ، اقترح قائلاً :  
- أظن أنه سيكون أمرًا مسليًا أن نجعل ذلك  
الشريط على مسمع من كل مريض فى المستشفى  
عسى ذلك أن يسعدهم ..  
ولكن لسوء الحظ كان الشريط المفترض عرضه على  
المرضى يحمل عنوان : (عندما ساموت وأرحل) !



## الواحدة الضيقة

- الابنة لوالدها فى هلع :  
- لقد شرب أخى الرضيع كل محتويات زجاجة الحبر ...  
الاب :  
- تصرفى .. اكتبى بقلم رصاص !  
\*\*\*
- الأول : عندما سقط الكوب من يدي لم يبتل البساط بالماء .  
الثانى :  
- لازم كان الكوب فارغاً !  
الأول :  
- لا بل كان بالكوب لبن حليب !  
\*\*\*
- كان الضابط الطيار يتلقى تدريباً على القتال فى كوريا ، عندما سألته يوماً أحد المدربين :  
- ألم تمرّ بك تجربة سابقة كافحت خلالها فى سبيل البقاء ؟  
فقال الشاب على الفور ؟  
- نعم سيدى .. فقد نشأت فى أسرة تضم خمس شقيقات !!

\*\*\*

- كان أحد المخترعين الشاردين مستقلاً قطار الضواحي ذات يوم ، عندما اقترب منه المفتش فأخذ يبحث فى جيوبه عن التذكرة دون جدوى ولما كان المفتش يعرفه ، فقد قال له :  
- لا تتعب نفسك بالبحث عنها الآن ..  
فقال المخترع فى ارتباك :  
- إننى أبحث عنها لأعرف أين أنا ذاهب !

\*\*\*

- كانت الطائرة على وشك الإقلاع بركابها من المطار عندما ظهر الطيار أمام الركاب وقال لهم إنه لا يستطيع أن يتحمل مسئولية التحليق بهذه الطائرة قبل أن يغير أحد محركاتها ...

- وغار الركاب الطائرة ، حيث انتظروا ساعة ، ثم طلب منهم أن يعودوا إلى الطائرة ، وهنا سأل أحد الركاب المضيفة :  
- هل احضرتم طائرة أخرى ؟  
- كلا .  
- هل غيرتم الطائرة الأولى ؟  
- كلا !  
- ماذا فعلتم إذن ؟  
- غيرنا الطيار !





## (حدث بالفعل) طيران مرتفع!

بدأت فكرة جيدة للسيد (لارى) أن يربط بعض البالونات المليئة بالغاز بكرسي مزخرف على أمل الإقلاع به .  
وبالفعل فقد ربط 24 بالوناً معبأة بغاز بادكوسى ،  
وسارت الأمور على نحو أفضل بكثير مما توقع ، فخلال دقائق كان يحلق عاليًا فى الجو . وقد أصيب رباتان الطائرة التى مرّت به فى لوس انجلوس بصدمة عندما رآه !  
وصرخ الجميع : إن هناك رجلاً غريباً يطير وهو جالس فوق كرسي مزخرف .  
وقد استطاع (لارى) أن يهبط بسلام بعد أن فجر بعض البالونات بسكين كان معه . ولكن ما إن هبط حتى هوجم فوراً !  
لأنه طار دون تصريح !



## هانى !

شفت ياهانى مهاجم نيجريا (أمونكى) وهو يحرز هدف الفوز على الأرجنتين وتفوز نيجيريا بالميدالية الذهبية فى الدورة الأولمبية ! ؟



بلدية المحلة وجمهورية  
شبين !



ياه ! ودى مباراة إيه إن  
شاء الله ؟



# الصفحات الناعمة

عزيزتي قارئة سماش



لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»  
النصف الحلو للمجتمع ..

لم يكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون أن  
يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...

إنها همسات عديدة ...

تهتم بجمالك ...

برشاقتك ...

بمسئولياتك المنزلية ...

أقربى الصفحات الناعمة ...

كلمة كلمة .. وسطراً سطرًا ...

وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة

جميلة ونصيحة غالية ... مخصصة ... عملية ..

ويسرنا أن تكتبي لـ «سماش» برأيك ، واقتراحاتك .

وإسهاماتك وتضعي على الظرف كلمتي «الصفحات

الناعمة» .. والآن .. لنبدأ معاً .. صفحتك الناعمة .

دروس افقتش فكري  
لكي تصبح مُخبراً سرّياً!



غباء × غباء

## بصمات الأصابع!

علم قاطع طريق أن بصماته موجودة في ملفات  
مكتب التحقيقات الفيدرالية ، ففكر في أنها ستكون  
فكرة جيدة لو حصل على بصمات أصابع جديدة ،  
ولذلك فقد وضع إبهاميه في الحامض ليزيل بصماته  
القديمة ، وتحمل الألم عدة أسابيع حتى شفيت بشرته  
، ولكنه عندما قارن بصماته الجديدة مع القديمة ،  
اكتشف أنها نفسها تماماً لم تتغير!



- اللبن سريع الفساد .. حتى عند وضعه فى الثلاجة ، فهو لا يحتفظ بصلاحيته مدة طويلة ، إلا إذا ...
- إلا إذا إيه ؟
- إلا إذا وضعته فى الفريزر داخل الثلاجة ، وعند تمام تجمده يظل على حاله مدة طويلة جداً !
- الخضراوات الطازجة تحتفظ بصلاحيته داخل الثلاجة لمدة اسبوع ، وذلك بعد غسلها جيداً وترك بعض قطرات الماء عليها .
- ضعى مع الشمام داخل الثلاجة قطعة من الفحم حتى تمتص رائحته ولا تؤثر على بقية المأكولات .
- للشعور بالانتعاش عند اشتعال الجو ، يمكنك وضع الكوعين فى إناء به ماء مثلج لمدة خمس دقائق .
- طحالب البحر .. ضعيتها فى الشمس حتى تجف تماماً ، افركيها حتى تصير بودرة ... ومع حمامك اليومى ضعى قليلاً من هذه البودرة فى ماء الاستحمام ... فهى تزيد من نعومة البشرة !

## نصائح غالية

- للأسف صار المكسب المادى لدى الفلاح أهم كثيراً من صحة الناس ، فقد أصبحت المواد الكيماوية ضرورة لدى كل فلاح لقتل الآفات والحشرات بغض النظر عن أن الخضمر والفواكه تصل إلى المستهلك وهى مغطاة بطبقة رقيقة من السم الأبيض ... لذلك - صديقتى - يجب عليك غسل كل الخضمر وكل الفواكه جيداً قبل تناولها أو طهيها .. وربنا معانا !
- عصير الليمون أو البرتقال ينبغى تناوله فور إعدادة ، وذلك لأن فيتامين (ج) الذى يوجد فيهما بكثرة يفسد لدى تعرضه للهواء بعض الوقت ...



## أسئلة البنات

ظهرت

بعض الشعيرات البيضاء فى رأسى  
برغم أن عمري لا يتجاوز السادسة عشرة ،

فما السبب ؟

إيمان محمود البكرى

كفر الدوار

- قد يكون للوراثة دور فى هذه الظاهرة يا (إيمان)  
فقد تسبب العوامل الوراثية ظهورًا مبكرًا للشعيرات  
البيضاء .

وقد يكون للضعف العام (الأنيميا) أثرها فى هذا  
الشان أيضًا ...

أما التوتر والقلق الدائم فمن المؤكد أن لهما دورًا  
أيضًا فى ظهور هذه الشعيرات ...

ما رأيك فى تناول الأطعمة التى تحتوى بكثرة  
على فيتامين (ب) والكالسيوم ؟

كما أنك إذا قمت بتدليك فروة الرأس يوميًا لمدة  
ربع ساعة بمادة الكينين فسوف يتوقف زحف  
الشعر الأبيض بإذن الله .

أصابنى

اليأس والقنوط ! فبرغم استعمالى  
للعديد من الكريمات والأقنعة لإزالة

الدهون من بشرتى إلا أنها مستمرة فى إفراز  
الكثير والكثير من الدهون بل وانتشرت بها  
الرغوس السوداء ... ماذا أفعل يا (سماش) ؟

هالة على أحمد

ثكنات المعادى

- لو طالعت ردى على الرسالة السابقة يا (هالة)  
لوجدت أن القلق يسبب ظهور بعض الشعيرات  
البيضاء ... ما رأيك فى أنه يسبب إفراز الدهون  
فى البشرة أيضًا ... يبدو أنك تعيشين حالة توتر  
مستمرة - لا أعلم لماذا ؟ - والحل غير أن تكونى  
هادئة - فهذا صعب جدًا - هو استخدام مستحضر  
(نورمادوم) كقناع أسبوعى منتظم وطبعًا  
ستسألين .. (ما هو النورمادوم) ؟

إنه مستحضر لوسيون خاص لإزالة الدهون من  
البشرة الدهنية .

ونصيحة أخيرة .. لا تزيلى الرغوس السوداء  
بأصابعك فإنها تعود للظهور بشكل أشبع !

زميلة أخرى عنه ؟

هاله حسن سرور - الإسماعيلية

- لا تنتظري يا (هالة) أن تتذكري اسم كل شخص ، فمن طبيعة الإنسان النسيان ، فقد يكون اسم (الإنسان) مشتق من (النسيان) !

ومن الممكن أن تقولى لتك الزميلة :

(إنى فى غاية الأسف ، فقد غاب اسمك عن بالى) أو :  
(أسفة لم أحفظ اسمك) .

ومهما كان الأمر فليس فى هذا ما يضايق أو يغيظ .

\*\*\*

• دعوت عددًا من الصديقات إلى الغداء ، وتاخرت اثنتان عن المجئ ، فاضطرت إلى تقديم الطعام بعد أن انتهت من طهوه ... هل فى عملى هذا قلة إدراك ، أو شىء من الاستهتار ؟

زينب أحمد المشاوى

مصر الجديدة

- لا اظن .. فمتى تجشمت عناء الطبخ والإعداد ، فلست مضطرة إلى الانتظار ، ثم إلى إعادة التسخين إكرامًا لضيفتين تاخرتا عن المجئ . قدّمى الطعام لمن حضر ، واحتفظى بما يكفى للمتاخرات والأفضل لمن تدعينهن فى المستقبل تحديد الساعة التى يبدأ فيها الغداء ؛ ليعرفن بالضبط متى يبدأ تقديم الطعام .

## أسئلة في الإيثار

• اسمى (سمية) .. أحيانًا لا يجد معارفى حرجًا من مناداتى (سم سم) أو (سو سو) .. وأنا فى الحقيقة لا أحب سوى اسمى الحقيقى ، وأحجل من الاعتراض ... فبِمَ تنصحنى ؟

سمية . ه . م - منشية الكبرى

- لا أرى ما يُحجل - إن فضلت أن ينادوك باسمك الحقيقى ... وأقدر إحراجك ، وعجزك عن خدش شعور أحد ...

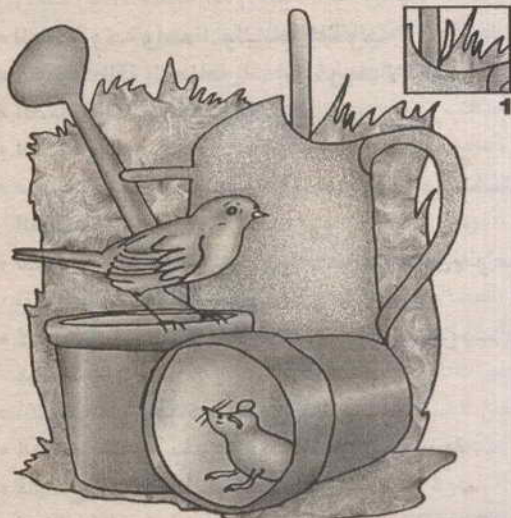
وأرى أن تقولى لمن يناديك بتلك الأسماء :

(أفضل أن تنادينى باسمى الحقيقى .. لا أحب سم سم أو سو سو) .

وإن رأيت أن فى هذا الكلام نوعًا من الغضاظة ، فقولى : ( سم سم كانت كنيته فى مدرستى الابتدائية ، وأشعر بالسرور لأنى كبرت ولم تعد تلك الأسماء تناسبينى)

• كثيرًا ما أتعرض لمواقف غاية فى الإحراج ، كان أنسى اسم زميلة بعد وقت قصير من معرفته ، فهل أقول لها ذلك ؟ أم أتحاشى ذكر اسمها ، ثم أسأل

## المربع الصحيح



4

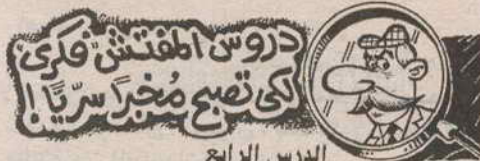


3



2

مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟



## الدرس الرابع غباء × غباء الهروب إلى السجن !

في شهر يونيو 1982 كان (توماس جى) قد أتم شهرين فقط من مدة حكمه التي تبلغ 12 شهراً ، وبما أن فكرة بقائه في السجن لمدة عشرة شهور أخرى لم ترُق له فقد قرر الهرب - شفتّم الغباء ؟  
وكان يعمل في قسم الخضراوات في السجن عندما جاءت فرصة الهرب ، فقد جاءت سيارة شحن كبيرة تحمل وجبة من الخضراوات ، فاندفع (توماس) بسرعة تحتها ، واختبأ في هيكلها المعدني ، وانطلق السائق لمحطة أخرى بعد أن أنهى عمله في السجن .. وقد تمسك (توماس) بهيكل السيارة لبعض الوقت حتى أبطأت السيارة سرعتها ، ثم توقفت أخيراً ، وانسل (توماس) من مخبئه وهو مغمور بزيت السيارة ، ليجد نفسه أمام شرطيين ، فقد كانت مهمة سائق السيارة في سجن آخر !!

## قطرات الندى

- \* للصدق وجه واحد .. وللكذب ألف وجه .
- \* الكلمة كطلقة الرصاص ... إذا خرجت لا تعود .
- \* الضحكة تفتح القلوب والطريق .
- \* التضحية فوق الحب .
- \* من الناس من ينتصر بالريذة ، ومنهم من تخذله الفضيلة !
- \* ليس الأنانى من يسعى وراء صالحه ، بل هو من يتغاضى عن صالح غيره .
- \* لا تبصق فى البئر لئلا تحتاج يوماً إلى أن تشرب من مائه .
- \* أغلى ما فى الحياة .. أمل وانتظار .
- \* الفقايع تتكون بسرعة وكذلك تتلاشى بسرعة .
- \* قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه :
- إنى أرى الرجل فيعجبني ، فإذا سألت عن عمله قيل لى إنه بلا عمل ، سقط من عيني .
- \* لكى تتجنب الوشاية ... لا تنطق بغير ما تحب أن ينقل عنك .

- \* على قدر عمل الإنسان ... وشرف هذا العمل ...
- \* حاجة الناس إليه ... يكون قدر قيمته . (ابن خلدون)
- \* النشاط .. هو الطريق الوحيد للمعرفة .
- \* الحرية الحقيقية .. تحتل إبداء كل رأى ، ونشر كل مذهب ، وترويج كل فكر . (قاسم أمين)
- \* تعقيب من المؤلف : .. ما لم يتعارض مع الدين .
- \* للجديد طرافته وبريقه ولعانه ، ولكن لنحذر هذا البريق .. فإنه لا يعبر دائماً عن قيم ثابتة !
- \* إن العمر طويل بالتدبير قصير بالتبذير .
- \* الصالحون يبنون أنفسهم .. والمصلحون يبنون الجماعات .
- \* من صارع الحق صرعه .
- \* من العبث أن يشتري رب البيت أزهاراً .. إذا لم يكن عنده خبز .
- \* الخطوة الأخيرة من سلم الطموح قد تلقى بك إلى الهاوية .. وأعقل الناس من عرف موقع الخطوة الأخيرة فيتوقف عندها !
- \* قيمة كل امرئ ما يحسنه . (على بن أبى طالب)
- \* لا يغررك المرتقى السهل ، إذا كان المنحدر وعراً .

## مناجاة!



هل تستطيع أن تساعد هذا الرياضي في الوصول إلى الطرف الآخر؟

109 - قبلة في الصحراء - أغنية على المر - أبناء الصمت - شقيقة ومقولى .

( م ١٥ - سماش ١٨ (لميس) )

## دروس افقتش فكركي لكي تصبح مُخيراً سرياً!



غباء × غباء

## ارتطام!

قرر مجرمان أن يقوموا بعملية هروب من المحكمة طلباً للحرية ، ولكنهما ارتكبا خطأ واحداً ، فقد نسيا أنهما مرتبطان معاً بالقيود الحديدية ، فركضا معاً في اتجاهين مختلفين ، وارتطما بعمود كهرباء ، وعندها لم تجد الشرطة أية صعوبة في القبض على الرجلين المصابين بالدوار !



109 - فيلم مصري لعلى بدر خان يعد الفيلم الوحيد الذي يلقي الضوء على شق قناة السويس ..



## سماش يوسيت



■ الأستاذ / خالد الصفتي بعد التحية والسلام  
لم يجد قلمي كلمات يعبرُ بها عما يجيش في صدري  
تجاه هذه السلسلة الرائعة التي تعتبر - بحق -  
هرماً من أهومات ثقافة الشباب في الوطن العربي ...  
ولا أريد أن أطيل عليك فانا من سعداء الحظ قارئى  
(سماش) و(فلاش) - بالطبع - وبرغم أن هذه أول  
مرة أرسل فيها خطاباً إلى أية سلسلة من سلاسل  
(رويات مصرية للجيب) إلا أنها لن تكون الأخيرة  
- بإذن الله -

محمد السيد محمد عبد الرحيم

الحسينية - شرقية

- مرحباً برسائلك يا (حمام) لكل من (سماش) و(فلاش)  
و(مغامرات فلاش)!

\*\*\*

110 - ياسر عبد الرحمن - عمر خيرت - عمار الشريعى - جمال سلامة

## حديث الأرباب



110 - ملحن مصرى درس التأليف الموسيقى فى روسيا ولحن أشهر أغاني المطربة اللبنانية (ماجدة الرومى)

■ أ / خالد بعد التحية

لى سؤالان محددان :

1 - فى العدد الأول من (سماش) ظهرت شخصية ولد  
ذكى اسمه (عكروت) ، وفى العدد الثانى تحول

اسمه إلى (عكروش) .. فلماذا ؟

2 - فى العددين الأول والثانى دارت مغامرات  
(عكروش) و(كوتوموتو) فى إطار فرعونى ، أما فى  
الأعداد التالية فقد تحولت مغامراتهم إلى العصور  
الحديثة ، فتدور فى المصايف وغيرها ... فلماذا ؟

تامر ممدوح شفيق - حلوان

- (أموت) أنا فى الاسئلة المحددة يا (ممدوح) وليت كل  
الرسائل تصلنى (محددة) كرسالتك وبرغم هذا ..  
أجيبك عن السؤال الأول فاقول :

1- يا اياه ! إنت لستك فاكرك ؟ أنا نفسى نسيت سبب  
تحول اسمه ! أه !

افتكرت .. السبب أن اسم (عكروت) له دلالة غير  
طيبة فى بعض بلداننا العربية الشقيقة .

- واغذرنى لعدم ذكرها ... استقرحت ؟

111 - مخرج مصرى كبير درس فى فرنسا ومن أشهر أفلامه (أرب الهائل) التى بعد قيامه بالثورة اللبنانية ، (أوسيان نائب فى الأرقام).

2 - (عكروش) و(كوتوموتو) ليسا فرعونيين 100%

- ككل المصريين - فقد أدى تعاقب الحضارات التى  
حكمت مصر إلى ذوبان (حتى فرعونية) فى كل  
حضارة ... وخذ عندك ... الهكسوس - مش قوى -  
والفرس ، والبطالمة ، والرومان ، والبيزنطيين ،  
وأخيراً الفتح الإسلامى الذى استمر حتى وقتنا  
هذا وإلى ما شاء الله ..

ذكرت لك هذا حتى تقتنع بأن من حق (عكروش)  
و(كوتوموتو) التنقل خلال أى عصر من هذه  
العصور للقيام بمغامرة هنا وغيرها هناك .

\*\*\*

- وصل خطاب - قديم - من (علاء محمد عطية خليل)  
يسال السؤال الخالد الثانى ...

ما معنى كلمة (سماش) ؟ وأجيب عن هذا السؤال  
للمرة التسعمائة فاقول له :

معناها يهشم - يحطم - رائع - الضربة القاصمة ...  
إلخ .

\*\*\*

111 - صلاح أبو سيف - توفيق صالح - عز الدين ذو الفقار - حسن الإمام .

■ ١ / خالد تحية طيبة وبعد

أتمنى أن تقبلنى صديقاً جديداً لـ (سماش) التابع لـ (فلاش) .

شريف عبد المنعم محمود - إسكندرية

- مرحباً بك يا (شريف) لكن بالمناسبة ... يعنى إيه سماش التابع لفلاش ؟

\*\*\*

■ عزيزى الأستاذ خالد الصفتى .. تحية طيبة وبعد

أسجل إعجابى - وشقيقتى سوزان - بكتابك ، كذلك قبولنا صديقتين جديدتين .

جيلان علاء الدين صلاح الدين الأيوبي

سیدی بشر إسكندرية

- ألف مليون مرحباً بحفيدتى (صلاح الدين الأيوبي) .

\*\*\*

■ إلى الأستاذ المبجل خالد الصفتى

بعد الصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد أعرفك أنى من أشد المعجبين بشخصيات سماش وخصوصاً (عكروش) و(كوتوموتو) و(درويش)

و(الداجمونى) ، واقبل منى هذه الأبيات التى

نظمتها عشقاً فى (سماشى) !

زهرة من الفم الـ

ذى ينطق بذكراك

زهرة من القلب الـ

ذى يهـــــــــــــــــواك

زهرة من العين الـ

تى تـتمنى رؤياك

زهرة من الله الـ

ذى يرعــــــــــــــــاك

أسامة على صديق الشريف

أسيوط - القوصية

- درويش وعكروش والداجمونى وكوتوموتو يرسلون

لك تحية حارة يا (أسامة) ويطلبون منك المزيد من

الرسائل !

\*\*\*

■ ١ . خالد الصفتى بعد التحية

(سماش) و(فلاش) و(مغامرات فلاش) لا يمكن

الاستغناء عنهم خصوصاً لأى شاب مثقف ...

وهذا ما أفعله برغم أن هناك عتابًا صغيرًا لك يا أستاذ خالد ، وهو أنى أرسلت لك عدة رسائل من قبل دون أن تنتشر إحداها .. لكنى أرجع وأقول إن أعمالك ومشاغلك كثيرة .

رمضان سيد وهبة محمد - اهناسيا

بنى سويف

- مشاغلى لا يمكن أن تمنعنى من الرد على رسالة من صديق ، لأن مشاغلى بكم .. ولكم ، فليس لى عمل سوى الكتابة والرسم لكل الأصدقاء .

أما التأخير فأرجو أن تعذرني فيه ، كذلك بقية الأصدقاء ، فأولاً : كم الرسائل التى تصلنى كثير ، ثانيًا : التأخير - الذى لا أوافق عليه - فى صدور الكتاب يلعب دوره هو الآخر ...  
عمومًا .. (حَقْ عَلَى) يا (رمضان) ...

\*\*\*

■ السلام عليكم ... وبعد

أهدى إليك يا (سماش) تحياتى العطرة ، ولك أيضًا يا أ . خالد على الصفحات الناعمة التى تهديها لكل فتاة على طبق من فضة ...

113 - (تقاطع جسر ماديسون) فيلم عاد به مخرج وممثل عالمي شهير إلى الرومانسية وحصل على أوسكار . من هو ؟

ولى طلب منك يا أستاذى العزيز وهو أن تشتمل صفحاتنا الناعمة على أحدث صيحات الموضة فى الملابس والأحذية والإكسسوارات ..

أما عن باب (افتح قلبك) فقد أصبح صديقًا لى من الآن فصاعدًا ، فافتح له قلبى وأعبّر عن كل ما يدور بداخله ...

ومن أكثر الأبواب التى حازت إعجابى (انماط من البشر) ... هل تصدق أن هذا الباب أوضح لى أشياء كثيرة لم أكن الحظها فى أقرب الناس الذين أتعامل معهم !

أخيرًا .. لى رجاء أرجو منك النظر إليه بعين الاعتبار ، وهو تقديم المزيد من القصص الواقعية ، وليس معنى هذا أنى أكره الخيال ، لكنى أحب مناقشة الواقع ومشاكله ، ولو بشكل مبسّط ... فهل أنت فاعل ؟

سحر عبد الرازق محمد

المهندسين - جيزة

- جميل خطابك يا (سحر) ...

وملاحظاتك تدلّ على متابعة واعية لكل ما أقدمه

113 - كلينت إيستود - مورجان فريمان - روبرت دى نيرو - آل باتشينو .

فى سماش ، وهو ما يسعدنى ...  
 و(الصفحات الناعمة) صفحات خاصة لفتيات  
 مثقفات ، يقرآن كتبًا غير الكتب الدراسية ، ولا يُعرن  
 للمظاهر السيئة - التى انتشرت هذه الأيام - التفاتًا ...  
 من هذا المنطلق ، أردت أن أبتعد عن مجالات  
 الموضة والإكسسوارات - ليس معنى هذا أنى  
 أرفضهما ، بل كل شىء يمكن أن يكون مسموحًا طالما  
 هو فى نطاق التقاليد .

والمجلات المتخصصة - وما أكثرها - قامت بدورها  
 فى مجال الموضة وخلافه على أكمل وجه والحمد لله ...  
 أما الصفحات الناعمة ، فقد تضم اختبارًا نفسيًا  
 للبنات ، نصائح عملية تفيدها فى منزلها الآن وفى  
 المستقبل ، قواعد لما يسمى بالإتيكيت من أجل  
 الانخراط فى المجتمعات فى أفضل صورة وأكمل خلق ...  
 أما عن (أنماط من البشر) فأوافقك الرأى فى أنه  
 مجال شيق جدًا - حتى بالنسبة لى - فهو يفضح  
 أناسًا كثيرين - نحن منهم بالقطع - يتخفون خلف  
 أقنعة عديدة تنجح فى تضليلنا وجعلنا نتعامل معهم  
 بمنتهى الطيبة وحُسن النية ... وللأسف احتجب الباب

أعدادًا كثيرة سابقة ، لكنه عاد أخيرًا للظهور والحمد لله .  
 أخيرًا أعدك تقديم الكثير من القصص الواقعية  
 بإذن الله ... فى مجتمعنا قد تفوق الحقيقة الخيال  
 بالفعل .

\*\*\*

- أرسل الصديق (هانى عبد الله دسوقى) بقصة  
 قصيرة بعنوان (فى البريمو) ، وهى - إذا وضعنا  
 سنه الصغير فى الاعتبار 13 سنة - تنبئ عن موهبة  
 حقيقية فى مجال الأدب ، ونصيحتى لك يا (هانى)  
 هى النصيحة المعتادة لكل الموهوبين الذين يخطون  
 أولى خطواتهم ... (اقرأ) ... وقرأ .. وقرأ .. ولا تقصر  
 قراءتك على (روايات مصرية للجيب) بالطبع .

\*\*\*



عبد الرحمن يوسف محمد

أصدقاء  
 سماش  
 الجدد



عمر يوسف محمد



كاريكاتير بريشة الصديق (محمد محمود محمد محمود)  
ش السودان - الجيزة

بل يجب تنوع مجالات القراءة وفروعها ، وبعد عشر سنوات - بإذن الله - ستكون أديبًا ممتازًا .

\*\*\*

■ أ . خالد بعد التحية

أرسل هذه المعلومات لـ (سماش) :

هل تعلم :

- أن الشعر الذى ينمو فى جسم الإنسان يصل عدده إلى خمسة ملايين شعرة تقريبًا ؟ وأن الأجزاء التى لا ينمو فيها الشعر مطلقًا هى الكفان وباطن القدمين

!؟

- أن أطول حرب فى التاريخ هى تلك التى نشبت بين بريطانيا وفرنسا .. والتى بدأت عام 1453 م وانتهت عام 1568 م ؟

أى أنها استمرت 115 سنة !

- وأن أقصر حرب هى تلك التى نشبت بين بريطانيا - أيضًا - ورنجبار ؟ وقد استمرت من الساعة 9 وحتى الساعة 40.9 دقيقة !؟

محمد محمود محمد محمود - العجوزة

\*\*\*

■ الأستاذ العزيز / خالد الصفتى بعد التحية

لأول مرة (أتشجع) وأرسل فيها خطاباً إليك فأرجو أن تقبلني صديقاً لك ولسماش ...

ولى بعض الأسئلة التى أرجو أن أحصل على إجابات عنها :

- 1- لماذا تكون مسابقة سماش غاية فى الصعوبة ؟ هل ترغب - وبصراحة - فى ألا يفوز أحد بها ؟
- 2- هل من الممكن أن أحصل على رقم تلفونك ؟
- 3- ما خططك المستقبلية بالنسبة لسماش ؟

محمود صابر الدسوقي السيد

امبابه - جيزة

- مرحباً بصداقتك يا (أبو حنفى) ، وإجاباتى عن أسئلتك هى :

- 1- من الطبيعى أن تكون المسابقة على شىء من الصعوبة ، حتى لا تقتصر المسألة على مجرد إرسال رسالة بالإجابة ، بل لا بد من التدقيق والبحث وسؤال الآخرين حتى تؤتى المسابقة ثمارها وأهدافها ، ولا أعتقد أن مسابقات (سماش)

على قدر كبير من الصعوبة يا (محمود) ، إذا ركزت) ودققت فسوف تصل إلى الحل بسهولة .

2 - قريباً - بإذن الله - سانشر فى (سماش پوست)

و(بريد فلاش) رقم تلفونى الخاص بالقراء ، حتى يتم التواصل بينى وبين أصدقائى بشكل مباشر وأسرع من الخطابات التى تتأخر عاماً وعامين - فى بعض الأحيان - حتى تأخذ طريقها إلى النشر .

3 - أحلم بان تصدر (سماش) بانتظام كل شهر وهو المعدل المناسب لصدورها .

- وأحلم بكتابة كل ما يهم أصدقائى الشباب من موضوعات أدبية وعلمية وتاريخية ، وإن يصل عدد قرائى إلى عشرة ملايين قارئ بإذن الله . وأخطط لهذا ، وعلى الله قصد السبيل .

\*\*\*



أحمد حسن أحمد  
شبرا مصر - القاهرة

■ 1/ خالد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

أرجو الإجابة عن هذه الأسئلة :

- 1- هل أنت خريج كلية فنية أم أنها هواية فقط ، واستطعت تنميتها إلى هذا الحد الباهر ؟
- 2- لدى اقتراح أرجوا العمل به ... فبعد أن أعجبت بالمعلومات الهامشية في (سماش) - وهي مليئة فعلاً بالمعلومات القيمة - تساءلت لماذا لا تقدم لنا هذه الموسوعة في صفحات مستقلة ، فتكون مركزة في ثلاث أو أربع صفحات بدلاً من وضعها الحالي في هامش الصفحات ، فتكون بعيدة عن بؤرة الاهتمام ، ولا مانع من إصدارها في كتاب خاص ، ونحن القراء موافقون على شراء هذا الكتاب أيضاً كان ثمنه ...

محمد عبد الله زكى

فيصل - جيزة

- 1- أولاً إن كنت أمتلك موهبة فلا أظنّها مبهرة إلى الحدّ الذي تقوله يا (محمد) وإلا كنت عبقرياً !

ثانياً : أنا خريج كلية الفنون الجميلة ، لكنى لم أدرس الرسم مطلقاً ! فقد تخصصت - دراسياً - فى فن الديكور ... أى أنى مهندس ديكور مع إيقاف التنفيذ !

2- لا أعتقد أن تقديم (موسوعة سماش) فى صفحات خاصة بها داخل الكتاب يكون مناسباً ، فهى - بهذا الوضع - لا تحتل حيزاً من الكتاب ، وهى بذلك تتيح الفرصة لكل الأبواب الأخرى بالكتاب دون أن تختص إلا بثلاث صفحات فى آخر الكتاب وهى صفحات الحلول .

أما عن إصدار كتاب يشمل (موسوعة سماش) فقط فقد فكرت فى هذا الأمر بالفعل منذ مدة ، وعندما ياذن الله سوف يصدر هذا الكتاب الذى سيضم بين دفتيه كمّاً هائلاً من المعلومات فى مختلف المجالات .

\*\*\*

■ الأستاذ الفاضل / خالد الصفتى بعد التحية

فأنا من أشدّ المعجبين بـ(سماش) لأنها سلسلة خفيفة ومسلية وأفكارها جديدة تماماً ...



ولى مساهمة أرجو نشرها فى هذا الباب ، وهى لغز  
طريف :

(ما رايك يا قاضى تُها فى امراة تزوجتها ... فهى  
امى وأنا ولدتها ؟)  
والمطلوب تحديد معنى هذه الجملة الغريبة !

وحيد حسن محمد أحمد

18 سنة

المنيا - بنى احمد الغربية

- سماش يرحب بصداقتك يا (وحيد) ...

أما عن اللغز الذى أرسلت به فهو لغز طريف فعلاً ...  
وأنكر أن والدى - رحمه الله - قد طرحه علىّ فى  
صباى ، وكان بالنسبة إلىّ وقتها لغزاً شديداً  
الغموض ... ولكن إذا افترضنا أن هناك قاضياً  
يسمى (تُها) فيكون معنى اللغز أن المتكلم يستطلع  
رأى القاضى (تُها) عن امراه تزوجها هذا القاضى ...  
ويقول المتكلم .. فهى أمى - أى هذه المرأة - وأنا ولد  
(تُها) أى ابنه ! ... ما رايك يا وحيد ؟

118 - شاعرة فرنسية شهيرة قيل عنها (إنها لا تنظم الشعر ، إنها الشعر نفسه) .



- شكر خاص  
للصديق محمد  
مهيب خولى  
من المملكة  
الأردنية  
الهاشمية ...

والذى رسم هذه  
اللوحة الجميلة ،  
وارجوا أن  
يطالع (محمد)  
هذا العدد الذى  
لا أعلم موعد  
صدوره ،

الإستاذ

خالد الرفعتى

من أخيك محمد مهيب خولى أرجو أن  
تعجبك وأن تنشرها إن استطعت وتكون  
تعبيراً عن احترامى لك يا أستاذ الرسم !!  
1994/10/15 \* \* \*

الأردن - الزرقاء - ص.ب 3170

رمز بريدى 131/11

فلتحيا سماش  
مضى الزمن ..  
وعلى مر العصور



بريشة الصديقة : اشتياق عبد الرقيب المقطرى - 17 سنة -  
تعز - الجمهورية اليمنية .

■ إلى الأستاذ / خالد الصفتى بعد التحية  
أرجو أن ينتظم صدور (سماش) بعد أن لاحظت قلة  
صدوره غير المسبوقه ... وأنا فى الحقيقة أعجب من هذا !!  
فكيف يصدر من سماش عددان طوال العام ؟! إن  
كان الأمر سيستمر على هذا فاقفوه أفضل ...  
وأسفة على صراحتى ... ولكى أخفف هذا التوتر  
إليك هذه الفكاهة (كان هنالك رجل مصاب بحالة  
دهشة مستمرة ... ياكل وهو مندهش ، ويشرب  
وهو مندهش ينام وهو مندهش .. فذهب للطبيب  
وقال له : يادكتور أنا مصاب بحالة دهشة مستمرة  
فقال له الطبيب : خذ هذا الدواء ولن (تندهش) بعد  
الآن ...  
وفى الصباح استيقظ الرجل ، فلم يجد نفسه مندهشاً ...  
فاندھش !! )

إيثار عبد الحميد عبد الهادى  
حسينية - شرقية

- أولاً : أنا معك فى كل ما قلته يا (إيثار) ، وحالة عدم  
انتظام الصدور هذه لا أوافق عليها مطلقاً ... وفى  
انتظار فرج الله !

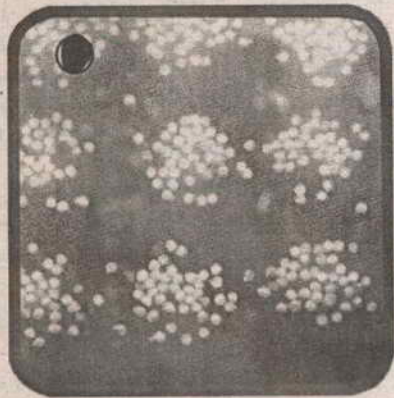
ثانياً : الفكاهة ظريفة ، وأثارت دهشتى !

شكرًا للأصدقاء الذين أرسلوا بحلول مسابقات سماش ، ولم يوقفوا للفوز :

- إيهاب عباس عبد العاطى - اسكندرية
- سامح محمد فوزى - طنطا
- إيمان عبد الرحمن طه - دمياط
- منال رمزى إبراهيم - روض الفرج - القاهرة
- مصطفى فتحى إبراهيم أحمد - م . نصر - القاهرة
- نبلى عبد الرؤوف عبد الحميد على - الجيزة
- صالح فاروق عبد المجيد رميح - الهرم - جيزة
- خالد عاطف عبد العزيز - طما - سوهاج
- رامى رمسيس - بولكلى - إسكندرية
- سامى عبد العال عويس - الهرم - جيزة
- محمد مصطفى محمد خفاجى - فلمنج اسكندرية
- شيماء محمد سليمان - حلمية الزيتون - القاهرة
- سارة محمد شمس الدين - المازة - القاهرة
- فاطمة فايز بلال - طنطا
- عارف عبده صالح - اليمن - زمار
- نجوان أحمد راشد - أسيوط
- شريف شوقى أحمد - شبرا الخيمة - قليوبية
- محمد عوض الله على أحمد - عين شمس - القاهرة
- كريم نبيل حليم بدوانى - إسكندرية

- شيماء عبد الفتاح حسن الكاتب - فيصل - جيزة
- حيدر أحمد حيدر - الكويت
- هدى محمود أبو العينين - دمياط
- شريفة محمد عبد الحليم - حلوان
- نهاد صبرى الشرقاوى - إسكندرية
- إيهاب أحمد محمود نافع - كفر الزيات
- أميرة عبد الفتاح - القاهرة
- محمد إبراهيم محمود - بولاق الدكرور
- زكى سمير زكى - مصر الجديدة - القاهرة
- زكريا أحمد محمد - السويس
- سيد حسن على - العباسية - القاهرة
- أحمد سالم على - امتداد رمسيس - القاهرة
- أحمد سيد شحاته - الهرم
- شريف نجدى محمد زين الدين - اسكندرية
- هيثم محمد سامى محمد - المازة - القاهرة
- أميرة سراج الدين عجمى عبد الحليم - إسكندرية
- محمد إبراهيم محمود عامر - بولاق الدكرور
- سيد أحمد محمد عثمان - الأقصر
- رمضان سيد وهبة محمد - بنى سويف
- أشرف مرعى رمضان - العتبة - القاهرة
- شيماء محمد السعيد محمد جمعه الغيطى - المنصورة

## مسابقة سماش 18



اصدقائى .. لان المسابقة صعبة جداً هذه المرة ..  
نقرب إليكم الإجابة فنقول : إن الصورة لآداة نستعملها  
بصورة شخصية جداً!  
فما هى ؟

## حلول سماش رقم 18

الصفحة	الحل
8	فزورة : العقرب
21	أين الكرة رقم ( 2 )
53	المربع الصحيح : مربع رقم 3
54	من هؤلاء : 1 - هانى لاشين (مخرج) 2 - عبد الله محمود (ممثل) 3 - أسامة عكاشة (مؤلف) 4 - عبد الحليم (مطرب)
76	المربع الصحيح : مربع رقم 4
95	أين الكرة : رقم 3
99	من هو : فرانسوا ميتران (الرئيس الفرنسى السابق)
121	أين الكرة : رقم 2
194	أين الكرة : رقم 3
221	المربع الصحيح : مربع رقم 2

## كويونات سماش

نقدم لكم - أصدقائي - على هذه الصفحة جميع الكويونات الخاصة بأبواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كويون المسابقة ، وذلك تسهيلا لكم ولكي يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .  
والرجاء إرفاق الكويون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..  
ولن يلتفت إلى أية رسالة تختص بباب معين ما لم يرفق معها الكويون الخاص بها .

## كويون مسابقة سماش

الاسم ..... النوع : ..... السن : .....  
العنوان ..... الصورة لـ : .....

كويون سماش شوب	كويون افتح قلبك
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....

كويون هواة المراسلة	كويون الصفحات الناعمة
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....

- 1 - بيرتولوتشي
- 2 - إزرا باوند
- 3 - صلاح عبد الصبور
- 4 - سناء محيدلى
- 5 - محمد سلماوى
- 6 - الطحالب
- 7 - كبريات كالسيوم
- 8 - نباتات عتيقة (400 مليون سنة)
- 9 - وليام كروكس
- 10 - القزحية
- 11 - يوهان كبلر
- 12 - الماجنو زوى
- 13 - 28 ضعفا
- 14 - كلوريد الصوديوم
- 15 - هيليوم
- 16 - 109 مرة
- 17 - بارثولوميو دياز
- 18 - نجيب محفوظ
- 19 - طيب
- 20 - 1/3 كيلو جرام
- 21 - وليام هارفى
- 22 - الستراتيجرافيا
- 23 - الأثينية
- 24 - إيمحوتب
- 25 - زوسر
- 26 - 13 فدائنا
- 27 - رمسيس الثانى
- 28 - السيتيت
- 29 - 39 مترا
- 30 - آسيا
- 31 - 73 عامًا
- 32 - صينية (30 كجم)
- 33 - 10 سنوات (جمباز 1896)
- 34 - باقونورمى
- 35 - ناديا كومانشى
- 36 - أببى بيكيلا
- 37 - جيسى أونز
- 38 - ألواح العمارة
- 39 - 1602
- 40 - عز الدين ذو الفقار
- 41 - بتاح حطب
- 42 - جورج لوكاس

- 43 - مسلة فرعونية  
 44 - عصا الرسول (ص)  
 45 - الياك  
 46 - الجذع  
 47 - قنسطنطين  
 48 - اسطنبول  
 49 - الجالينا  
 50 - الغدد الكفية  
 51 - غدد تحت اللسان  
 52 - 2  
 53 - البتيالين  
 54 - فان دريل  
 55 - 250 ق . م (تقريباً)  
 56 - 1787  
 57 - عبد الرحمن الكواكبي  
 58 - أم القرى  
 59 - مسابقة أولمبية عتيقة  
 60 - كوروابوس  
 61 - 29 أكتوبر  
 62 - أيوب (تليفزيوني)  
 63 - بحيرات اللاجون  
 64 - 1280  
 65 - قوبلاي خان
- 66 - تشو . يوان . تشانج  
 67 - كونفوشيوس  
 68 - هولندي  
 69 - المحاورة  
 70 - 174 عاماً  
 71 - أحمد شوقي  
 72 - شاطئ فرجينيا  
 (الولايات المتحدة)  
 73 - جراهام جرين  
 74 - المشتري  
 75 - 1846  
 76 - أحمد بن حنبل  
 77 - هوانج هو  
 78 - اليانجتي  
 79 - 1912  
 80 - الغابة النفضية  
 81 - 3000 سنة  
 82 - السرو  
 83 - التنوب الفضي (72 متراً)  
 84 - الحر  
 85 - كلوئيس  
 86 - شارل مارتل  
 87 - 732

- 88 - تورديلا  
 89 - 1516  
 90 - جون كالفين  
 91 - الولايات المتحدة  
 92 - باريس  
 93 - مليون (استراليا)  
 94 - باريس 1924  
 95 - مليون 1956  
 96 - 1924  
 97 - شامونكس  
 98 - عويمر بن عامر  
 99 - الجزيرة  
 100 - كمال سليم  
 101 - هضبة الجولان المحتلة  
 102 - بروكسل (بلجيكا)  
 103 - المنصورة  
 104 - فرنسيس فورد كوبولا  
 105 - 1923
- 106 - شجرة الارز  
 107 - خبيب بن عدي  
 108 - الفاتيكان  
 109 - شفيقة ومتولى  
 110 - د . جمال سلامة  
 111 - توفيق صالح  
 112 - رجال فى الشمس  
 113 - كلينت إيستوود  
 114 - بانجى  
 115 - أبوجا  
 116 - 1999  
 117 - 1991  
 118 - مارسلين دى فلمور  
 119 - رافت عطية  
 120 - فرانك هوتيل

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
كلمة حب	7.....	اصنع بنفسك الكرات الشقية ..	96
فزورة	8.....	لعبة النقط	98
عصر العلم	10.....	من هو ؟	99.....
هواة الرسم	12.....	ألوان من الضحك	100
سماش أوتو	13.....	نوع من الآباء	102
أقدم جديدة	14.....	لعبة النقط	112
لميس	22.....	افتح قلبك	113
المربع الصحيح	53.....	الحكمة والحكماء	118
هواة المراسلة	55.....	غباء × غباء (الأفعى)	120
العالم حسنين وقطته تحية	61.....	البحث عن رائد	122
المربع الصحيح	76.....	سماش شوب	145
الزمن	77.....	لعبة النقط	149.....
أنماط من البشر	87.....	معلومات سريعة	150
اللحوح	88.....	فكاهات صينية	152
تعبيرات لازعة	92.....	العودة إلى مصر	154
الدرس الأول	94.....	تأملات	189

# سماش

تأليف ورسوم : خالد الصفتى

صدر من هذه السلسلة :

- 1 - عاكروش .
- 2 - المسدس .
- 3 - العسل المر .
- 4 - الحقيبة الغامضة .
- 5 - مكرونى .
- 6 - رعب فى المدينة .
- 7 - مغامرة فى قلب التاريخ .
- 8 - حدث فى حلوان .
- 9 - الحب الإلكتروني .
- 10 - غروب وغروب .
- 11 - جنون الفول .
- 12 - لحن الوداع .
- 13 - الأميرة المزيفة .
- 14 - ميلاتونين .
- 15 - الكبسولة .
- 16 - تراجيديا .
- 17 - المومياء .
- 18 - لميس .

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
فرو النمر .....	192	نصائح غالية .....	214
سخيف .....	193	أسئلة البنات .....	216
أين الكرة؟ .....	194	أسئلة فى الإتيكيت ...	218
عبود .....	195	غباء × غباء (الهروب الى السجن) ..	220
تعبيرات لازعة .....	198	المربع الصحيح .....	221
سماش جنس .....	202	قطر الندى .....	222
غباء × غباء (خزينة ثابتة) ...	204	غباء × غباء (ارتطام) .	224
لعبة النقط .....	205	متاهة .....	225
حدث بالفعل (غناء فى المستشفى) ..	207	حديث الأصابع .....	226
ألوان من الضحك ....	208	سماش پوست .....	227
هانى .....	210	حلول سماش رقم 18 .	248
حدث بالفعل (طيران مرتفع) .....	212	مسابقة سماش 18 ..	249
الصفحات الناعمة .....	213	حلول الموسوعة .....	251





خالد الصفتي



كتاب  
٢٠٠

التمن في مصر  
م  
٢٠٠

وما يعادله بالدولار  
الأمريكي في مسائر  
الدول العربية والعالم

مطابع  
للطباعة والنشر

الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة  
للنشر والتوزيع  
ت. ٥٠٠١٥٥ - ٢٠٦١١٩٧  
فلسطين - ٢٠٠٧