


## 

## 







## 



الحمدُ لَه ربّ العالمين، وصلى اللُّ على عبدهِ ورسولهِ خاتِ النبيين، وعلى آله وصحبهِ ومن تبعهم بإحسان وسلّم تسليماً كثيراً، أمًا بعد :
 عبداله الصيّاح بعنوان "الجزء العاشر من مسند أمير المومنين عمر بن الحطاب تأليف أبي يوسف يعغوب بن شيبة بن الصلت السذدوسي"، وكان هـذا البحـ امتداداً لرسـالة المعق لنيل درجة الماجستير إذ كانت بعنوان "يعتوب بـن شـيـية السدوسي تاره ومنهجه في الجرح والتعديل". وكـان الدكتور علي موفقـأ بعنايته بهـذا الإمـام ؛ فإنه في الرسـالة قد أبرز منزلته الحديية وإمامته في المجرح والتـديل، وأطال النفس في ترجمته، وأوجز ذلك في البحث المذكور.
 والتعديل المعتدلين كابن المديني والبخاري"، لكنه غير مشهور.

وقد اشتمل هذا البحث :
1 ـ مقدمة تضمنت ذكر الأسباب الداعية لتحقيق هـذا الجزءء مـن مسند
الإمام يعقوب بن شيبة، ونبه إلى المنهج الأمثل في التحقيق.
Y - ترجم لصاحبب المسند ترجمةٌ تناسبُ المقام.
Y _ _دراسة لمسند يعقوب بـن شيبة عمومأ ولهذا الجزء العاشـر خصوصا ،

> وقد تضمنت هذه الدراسة فوائد حسنة تهم الباحث.

ع ــعقيق "الجزه العاشر من مسند أمير المومنين عمر بن الـطاب" وقد سلكَ
 الأحاديث، والترجمة للأعلام والرواة وغير ذلك.
 يعقوب بن شيبة حسب ما وفف عليه بعد التتع في المصادر المختلفة. فجزى اللُُ الدكتور علي بن عبدالهَ الصيّاح عن جهده جزاءُ حسنأ، وزادنا
 وإياه الإخلاصَ في القولِ والعمل، إنَّه تعالى ولي ذلكُ والقادرُ عليه. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا حمد وعلى آله وصحبه.

قال ذلك:
عبدالرحمن بن نالصر البرالغ

## 



قدمتُ مقدمة شيخنا في أوَّل الموسوعة، لأنَّ فضيلته أسهـب في الكـلام عـن يعقوب ومنهجه مـا ناسـب أن تكـون في أوّل الموسـوعة ، وأوَّل مـا يقابـل القـارىء للكتاب.







 مدلوها العلمي القوي، ، نهو يوصي بكتابة المنيد حتى لولم يكـي سماع للكتاب من رواته، قال الذمبي تعليقأ على تول اللدارقطي": (ايعني لا يفتقر
 المسند في الباب الثاني.

$$
\begin{align*}
& \text { (1) (1) حذفت الحمدلة والصلاة ـ وكانت مذكورة في الأصل ـلأنها تقدمت. } \\
& \text { تاريخ بغداد } 1 \text { YA / }  \tag{r}\\
& \text { سير أعلام النبلاء }
\end{align*}
$$

وإلى وقتِّ قريب لم يظهر شيءٌ من مسند يعقوب بن شَيْبَة ، وكان في حكـم المفقود، حتى يسر الله -بمنه وفضله ـ العثور على "الجزء العاشر من مسند عمر بن الحطـاب ليعقـوب بـن شـيبة"، وجــده الـدكتور: سـامي حـداد(1) أثنـاء بحثـه عـن المخطوطــات الطبيـة العربيـة، وعرضـه علـى بعـض العلمــاء فـشجعوه علـى إخراجـهـه ، فقـام بنـسخ الجـزء وتـرجم لرواتـه وأعلامـه، وطبُع الجـزء طبعتـين ، وعندي الطبعة الثانية منه.

وهذه الطبعة ينقصها التحقيق والتوثيق العلمي فلا يوجد فيها تخريج ألبـة، ولا
دراسة شاملة، مع أوهام شنيعة في تراجم الرجال ونسبتهم، ومن أمثلة ذلك :
ا - قول يعقوب بن شيبة (صVV) (اقال أبو يوسف: وهو كما قال عليّ،
 (ص 19 ) ) وذكر أنّه يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي" أبو يوسف الفسوي المتوفى سنة مائتين وسبع وسبعين... وهـذا وهـم عجيـب ذلك أنّ أبا يوسف هنا هو يعقوب بن شيْبَّ المصنف، وسـياق الكـلام بيّن ! ، والفسوي من طبقة تلاميُذ يعقوب بن شَبْبَة، ولم يرو عنه يعقَوب بـن شيْبَة أصلاً.

لبناني الجنسية، وهـو أستاذ الجراحة في الجمامعة الأميركية ببيروت. انظر معدمة مسند عمر
تعقيق : سامي حداد ص V.

$$
\text { مسند عمر بن المطاب _ تعقبق سامي حداد ـ ص 10ــا } 10 .
$$

Y - وفي (ص 00) ورد ذكـر أبـي داود عـن يكيـى بـن معـين فترجــم لـه في (ص (ص IT ) علـى أنــه أبـو داود الطيالـسي، والـصواب أنـه أبـوداود السجستاني صاحب السنن.
「 ـ وي (ص (T) (عن عمير بن هانئ قال: رأيتُ ابن عمر، وابـن الزبير،

 ابن المبارك!!، وهذه أوهام شنيعة فابن الزبير هو: عبداله بن الزبير بن
العوام الصحابي المشهور، وخجدة هو الحروري.

وغيرهـا مـن الأوهـام التي لا تخنى على طلاّب هـذا العلـم الشريف علـم
الحديث.
ثم قام كمال يوسف الحوت بإخراج الكتاب سنة 0، \&اهـ وعلق عليه، وأخـذ غالب تعليقات سامي حداد وجميع أوهامه _ المتقدم ذكرها وغيرهـا ـ ـ دون أن ينسب ذلك لسامي، أو يشير إشارة إلى ذلك، بل زاد عليه أوهامأ شنيعة، من ذلك :

 سفيان...)، ، فقال كمال الحوت معرّفاً بشريح بن النعمان : (اهو شريح بن النعمـان الصصائدي الكـوفي.. أخـذ عـن علـي، وروى عــه أبـو إسـحاق


يعقوب بن شَيْبَة بأكثر من مائة سنـة ؛ فكيـف يـروي يعقـوب عنـه قـائلاً :
 النعمان)"، فهو من شيوخ يعقوب وروى عن سفيان، وهو على الصواب في نسخة سامي (ص YV)، وترجم له سامي ترجمةً صحيحة!. - وكلامـه في وصف النسخة الخنطيـة (ص 10ـ17 ا ) مــأخوذ مـن كـلام:
سامي حداد في (ص IV_ IV ) ولم يعزه إليه.

- ثم إنّ المعلق زاد الطين بلّة بتصرفه في مـتن النسخة باجتهـادات خاطئة ؛ مـن ذلـك: مـا ورد في حـديث عمـر بـن الخطـاب -(ص 00) مـن طبعـة
 (علىّ) إلى (عليأ) وعلق عليها في الهامش بقوله (وردت في الأصل بلفظ "علـي" وهـو خطاّ، والصواب كمـا أوردنـا) كـذا قـال!! ، مـع أنّ مـا في
الأصل هو الصواب.
- ومنـه أيضاً : مـا جـاء في (ص ا7) (مستقبلَ القبلـةِ) فقـام العمقـق بتغـيير (مـستقبل) إلى (مـستقبلأ) وعلـقت عليهـا في الهـامش بقولــه (وردت في الأصل بلفظ " مستقبل " وهو خطأ، والصواب كما أوردنا) كذا قال!!. فلِمَا تقـدّم مـن أهميـة الكتـابِ، وسـوء الطبعـة الحاليـة ، وتـصرف المعلقــين عليها، وقلة وجودها في المكبات، حرصتُ على إخراج هذا الجزء بتحقيق علمي يليق به، وسرتُ في تحقيقي لهذا المزء على الحُطة التالية :
- المقدمة _وهي هذه ـ.
- دراسة الكتاب، وفيها مُانية مطالب:
- المطلب الأولّل : اسم الكتاب، وصحة نسبة هذا الجزء ـ الجزء الحاشر
من مسند عمر بن الخطاب ـ ليعقوب بن شيبة.
- المطلب الثاني :عناية يعقوب بالمسند، وثناء العلماء عليه، وروايتهم
له، ونقلهم عنه.
- المطلب الثالث : مقدار ما ظهر من المسند، وما وُجد منه الآن.
- المطلـب الرابـع : موضـوع المـسند، وترتيبـه العـام، وييـان منهجـه

التفصيلي في هذا الجزء.

- المطلـب الحـنامس : مناقشةُ دعـوى سـبق الترمـنيّ يعــوبِّ في تأليفـه كتابه ، ودعوى أنَّ الدارقطني استخرج علله من مسند يعقوب. - المطلب السادس : وصف النسخة الخطية. - المطلب السابع : إسناد النسخة وسماعاتها. - المطلب الثامن : بيان الطريقة المتبعة في التحقيق والتخريج. - نماذج مصورة من النسخة المطبة. - النص محققأ. ومـا يلاحظ في هـذه النسخة وجـود عـدد مـن الأخطـاء النحويـة الواضـحة
- قولـه ص صף (غـير أنّ في إسـناده رجـل بجهـول)، والـصواب (رجـلاً

جهولا).

- وقوله صY7 (كان شيخ صدوق)، والصواب (شيخا صدوقا). - وقوله صVV (كانت أريـ من الإبل)، والصواب (أربعاً). - وقولـه ص OV (شـكا إلينـا الأوزاعـي بنـات لـه ومعـاش)، والـصـواب
(معاشا).
وغيرها من الأخطاء النحوية والتي لا شك أنها من النساخ إذ أنّ يعقوب بـن شيبة من البارعين في اللغة العربية كما يدل على ذلك كلامه ونقولـه عن أئمـة اللفـة قضايا تتعلق بالعربية واختياراتـ، قـال ابـن مـاكولا : (اقـال أبـو الحـسن : يوسـف بـن منازل أبو يعقوب كوفي ذكره بالضم، وقال أبو محمد : بفتح الميم، وهو الأصـوب، وكـنلك قالـه يعقـوب بـن شـيبة وهـو إمـام في هـذا العلــم يقتـدي بـه|"(")، وقـال ابن حجر : (احديثُ أبي هريرة "اختتن إبراهيم وهو ابن ثُانين سنة بالقـدوم"، روينـاه بالتشديد عن الأصيلي والقابسي ووقع في رواية غيرهما بـالتخفيف، قـال النووي : لم يختلف الرواة عند مسلم في التخفيف وأنكر يعقوب بن شيبة التشديد أصلا"(Y)" وقد نقل في هذا الجزء عن أبي عبيد القاسم بن سلام بعض الأمور اللغوية.
(1) تهذيب مستمر الأوهام (صYO)، تعقيق : سيد كسروي، ط الأولى، • اعاهـ، دار الكتب العلمية.

$$
\begin{equation*}
\text { فتح الباري (7 / • } \uparrow \text { ). } \tag{r}
\end{equation*}
$$

وقد تعددت مناهج المققين حيال هذه القضية ـ وجود الأخطاء النحوية في
 معقوفتين ، مع بيان ذلك في الحاشية" ويرى بعضهم - وهم المتقنون من المققين قديما وحديثا (r) أنّ الأولى إثبات النص كما هو مع بيان الصواب في الحاشية، قال القاضي عياض : (اللذي استمر عليه عملُ أكثرِ الأشياخ نقلُ الروايةِ كمـا وصلتْ إليهم وسمعوهـا ولا يغيرونهـا من كتبهم حتى اطردووا ذلكَ في كلمـات مـن القرآن استمرت الروايـة في الكتـب




 في الأدب واللغة وأخبار الناس وأسمـاء الرجـال وأنسابهـم وثقـوب فهـمـه وحـدة ذهنة جَسِّعلى الإصـلاح كثيراً وربـا نبه على وجه الصوابِ، لكـنـه ربـا وهـم

انظر : توئيق النصوص وضبطها عند المدثين لموفق بن عبدالقادر (صع 10 _1 100 )، وانظر :
فتح المغيث (IVr_|Y/Y).

 الثاني رجحوا عدم التنيير مع التتبيه في الحاشية فلا يخلط بين كلامهم في هذا، وهذا.

وغلط في أشياء من ذلك، وتحكم فيها بـا ظهر له أو بما رآه في حديث آخر، وربمـا كان الذي أصلحه صوابا، ورما غلط فيه وأصلح الصواب بالخطأ، وقد وقفنـا لـه من ذلك في الصحيحين والسير وغيرها على أشياء كثيرة وكذلك لغيره مـن سـلك هذا المسلك، وحمايـةُ بـابِ الإصالِح والتغير أولى لئلا يجسر علـى ذلكَ مـن لا يحسن ويتسلط عليه من لا يعلم"|" (1)
وقـال ابـن الصلاح : (إذا وَقَعَع في روايته لحـنٌ أو تحريـفٌ فقـد اختلفـوا (r) ؛ فمنهم مـن كـان يري أتّه يرويـه على الخطا كـمـا سمعـه...ومـنهم مـن رأى تغـييره وإصـلاحه وروايته على الصواب...وأمّا إصـلاح ذلكك وتغـيره في كتابـه وأصله فالصواب تركهُ وتقريرُ ما وقع في الأصل على ما هو عليه مع التضبيب عليه وبيان الصواب خارجـأ في الحاشـية فبإنّ ذلك أجمـع للمصلحة وأنفـي للمفسدة، وقـد روينا أن بعض أصـحاب الحـديث رُئيَ في المنام وكأنه قـد مـر مـن شـفته أو لـسانه
 غيرتها برأيي فَفُعل بي هذا، وكثيرا ما نرى مـا يتوهمـه كثير مـن أهـل العلـم خطأ وربما غيروه، صـوابا ذا وجـهِ صـحيح وإن خفي واستُغربِ لاسيما فيمـا يعدونـه
الالملاع (ص1^0_1^1).

هذا الـلالاف منصبٌ على الرواية فقط كما هو بيّن مـن سياق الكـلام، ولذا الختصرنه ختية
 وإصلاح الخطأ في أصل النسخة كما لا بغنى.

خطأ من جهة العربية، وذلك لكثرة لغات العرب وتشعبها"(1) قال الزركشي - في شرحه لمقدمة ابن الصلاح ـ : (اقوله : وأمـا إصـلاح ذلك وتغييره في كتابه إلى آخـره" مـا ذكره المصنف أنـه الـصواب حكـاه ابـن فـارس عـن شيخه أبي الحسن علي بن إبـراهيم القطـان قـال : فكـان يكتـب الحـديث علمى مـا سمعه لحنا ويكتب على حاشية كتابه كذا قال يعني النـي حدثـه، والـصواب كـذا قال ابن فارس : وهذا أحسن ما سمعت في هذا الباب، وقال أبو حفص الميانشي في "إيضاح ما لا يسع المحدث جهله" : صوب بعـض المشايـخ هـذا، وأنـا أستحـسنه

ويه Tآذ) ${ }^{(r)}$
وقال ابن دقيق العيد : (اوإذا وقع في الروايـة خلـل في اللفـظ فالـني اصطلح عليـه أن لا يُغـير، حـسماً للمـادة، إذ غيّر قـوم اللصواب بالخطـأ، ظنـأ مـنهم أنـه الصواب، وإذا بقي على حاله يُضبب عليه، وكتب الصواب في الحلشية"|r(r) ومذا مو المنهج الأسلم ذي مثل هله القضية لأمور: 1 ـ أنّ هذا قد يدلنا على جوانـب معينة في الشخصية العلميـة للمؤلـف أو الناســخ، وقـد ينـبني عليهـا أمـور عنــد دراسـة الحيـاة العلميـة لهمـا ـ للمؤلـف أو الناسـخ -، وقـد عُـرف عـن بعـض العلمـاء أنـه يلحـن في
الإقتراح في بيان الاصطلاح (ص Y Y ب).


الموسوعة العلمية الشاملة عز الإمام الحافظ يمقوب بن شيبة السلدوسي

مؤلفاته مثل : ابن عدي صاحب "الكامـل في ضـعفاء الرجـال" _رحمـه الله رحمة واسعة -، وغيره.
Y _ أنّ هذا المنهجَ يسدُ بابَ العبث في تراثنا الجُيد، فكم من كُتبِ عُبــث بها بظنون وهمية، وترجيحـات خاطئة ، وقـد عانيـت ـ إبّان كتابـة رسـالة الدكتوراه - من تصرف وتلاعب كثير من معلقي - ولا أقول عكققي الكتب المحاصرين وجرأتهم البالغة على التصرف في نص الكتاب زيـادة ونقصأ، تقـديمأ وتأخيراً، تصويباً وتعـديلاً، حيـث إنـي كـيراً مـا أقف حائرأ مستشكلا" وجهاً مـن الوجـوه وعنـدما أرجـع إلى المخطوط أجـده علـى الـصواب، ولـولا خـشية الإطالــة لـذكرتُ مـن ذلـك العجـب

العجاب.
r ـ ثـم إنه يحتمل أنْ ما يلاحظ صواب ولكن لم يتبين للمحققت ، وغيرهُ يجُُ حخرجأ ووجهأ لنلك.
₹ _ أنّ المعقـق بالتنبيه علـى الحُطـا في الهـامش قـد أدى الأمانـة، وواجـبَ العلم، وخرج من التَعةِ في ذلك، والله أعلم. وأمّا آيات القرآن فلا بدَّ من ذكرها كمـا هي في المصحف ـ بعـد التاكـد الـدقيق من ذلك _، قال عبدالسلام هـارون : (أمُّا الـشواهد مـن القـرآن الكـريم فلمـا لهـا مـن تقدير ديني، لا بدَّ أن توضع في نصابها، وقد كشَفتُ في أثناء تحقيقي لكتـاب الحيوان


القرآني الحرف في الصلب كما هو، فيه مزلة للأقدام، فإنَ خطر القرآن القرآن الكحيم يِل عن أن جنامل فيه خطئأ أو كغظ فيه حق مؤلف لم يلتزم الدقة فيما يجب عليه فيه أن يلزم غاية الملذر...واختبار النصوص القرآنية لا يكفي فيه أن نرجـع إلى المصحف
المتداول، بل لابد فيه من الرجوع إلى كتب القراءات وكتب التفسير)|(1).

ولا يفوتني أن أشكر شيخي البليلين فضيلة الشيخ : عبدالرحمن بن ناصر
البراك ، و فضيلة الشيخ المحدث: عبدالهّ بن عبدالرحمن السعد على تقدئهما للكتاب، سائلُ المولى أن يبارك فيهما وفي علمهما.
وما أحسنَ ما قال عمد بن عبداللك الفارقي المتوفي سنة سنة أريع وستين



$$
\begin{align*}
& \text { تحقيت النصوص ونشُرها (1) (0) (0). }  \tag{1}\\
& \text { طبقات الشانعية الكبرى (IV7/7). } \tag{Y}
\end{align*}
$$




اشتهر عند المتأخرين تسمية مسند يعقوب (بالمسند الكبير المعلل") وهـذه التسمية ليس لها أساسٌ علميٌ يُعتمدُ عليه، فجميع مَنْ تـرجم ليعقـوب لم يـذكر هذا الاسم بل سماه „المسنده) فقط. ومنـشأ هــذا الـوهم أنَّ الـذهبي"ّ قــال في (اسـير أعــلام النـبلاء، في ترجمــة يعقوب: (اصاحب المسند الكبير الحديم النظير المُعَلـ ، الذني تم مـن مسانيده نحوٌ من ثلاثين بجلدأ)"(1)، وقال أيضاً في تذكرة الحفاظ: (اصاحب المسند الكبير المعلل ، ما صُنف مسندٌ أحسن منه|"(r)، فهذا الكلام من الذهبيَ خرج خخرج الوصف لا التسمية كما هو واضحَّ من السياق، فمَنْ قرأ كلام الذهبيّ من جـاء بعـده ظنَّ أنَّ
اسمه (المسند الكبير المعلل)، ، فنقله دون تحقيق وتمحيص. وأمَّا هذا الجزءء بعينه فقد كتب في صفحة العنـوان "الجـزء العاشـر مـن مسند


$$
\begin{align*}
& \text { سير أعلام النبلاء \&VT/ Y. }  \tag{1}\\
& \text { تذكرة المفاظ } \tag{Y}
\end{align*}
$$

وأمّا صحة نسبة مذا الجلزء ليعتوب بـن شـيبة فهي ثابتة يـدل على ذلك
أمور:
1 ـ السماعات المثبتـة علمى المخطوط، وهـي كثيرة تبلـن ثـلاثـين سماعـأ،
وبعضها موثق بتواريخ دقيقة.

Y Y Y المــادة العلميـة: فالـشيوخ شـيوخ يعقـوب، والـنّفَسْ في ذكـر العلـل
والتراجم نفسُ يعقوب.

「 ـ ـالنقول عن الكتاب : فقد نقل غير واحد عن يعقوب بـن شيبة أخبـاراً،
وتراجم وهي موجودة هنا بنصها، ويعضهـم ينقل النص بالإسناد إلى يعقـوب بـن شـيبة كمـا يفعـل الخطيـب وابـن عساكر، وبعـضهم بـدون إسناد كما يفعل المزي وغيره وقـد أثبـتـُ في الهـامش موضـع النقـل عـن
يحقوب بن شيبة.


كانت ليعقوب بن شيبة عناية بالغة بهـذا المسند وإتقانه وإكمالـه يـدل على ذلك ما رواه الخطيـب البخـداديّ عـن شيخه الأزهـريّ قـال : اوبلغـني أن يعقـوب كان في منزله أريعون لحافاً، أعدها لمن كان يبيت عنده من الوراقين لتبييض المسند ونقله ، ولزمه على ما خرج عـشرة آلاف دينـار|") "، ومـا يـدل على عنايته أيضضأ حرصُهُ على إسماع حفيده المسند حتى إنه مات وهو يقرأ عليه المسند، قـال محمـد ابن أحمد حفيد يعقوب : ااسمعت المسند من جدي في سنة ستين وإحـدى وستين بـسامرا...ومـات وهـو يقـرأ علـىّ، والـذي سمعـت منـه مـسند العـشرة والعبـاس وابن مسعود ويعض الموالي، وتـوفي وهـو يقرأ علىّ عتبـة بـن غزوان وتـوفي ولم يتمه علىّ، وكان ليّ ين ذلك الوقت دون العشر سنين ، لأنه كـان وجـه إليّي فجـاء بي إلى سامرا، لأنّ السلطان حمله إلى سامرا فلمـا ثـــل جـاء بي إلى بغـداد وتـوفي ببغداده| (r)

هـذا وقـد حظـي المـسند بالثـــاء البـالغ مـن أئمــةٍ الـــديثر، وفي مقــدّم
 يعقوب بـن شَيْبَ مسطورٌ على حمـام لوجـب أن يكتب|"(1)، فهذه العبارة من الدارقطني لها مكانتها العلمية، فهو يوصي بكتابة المسند حتى لو لم يكن هنـاك إجازة أو سمـاع للكتاب مـن رواته، قال الذهبي تعليقأ على قول الدارقطني":

 أنْ اللدارقطنيَّ مطل" على مسند يعقوب، ومعجبٌ به، وهذا يرد قول الحافظ ابن حجر أنه يكتمـل أنَّ الـدارقطني لم يطلع على مسند يعقوب بن شَيْبّة أصـلا - كما سيأتي -

ومن الأقوال في الثناء على مسند يققوب بن شيّبّة قول ابن حيويه ـ وهو من كبار علماء الحديث، ومعاصر للدارقطني - حيث نقل عنه الخطيب البغـدادي" في تاريغه (r) كلاماً مشابهأ لكلام الدارقطني" الآنف الذكر.
 الكتب بالتعظيم (اصحيحا) البخاري ومسلم...و(امسنده) يعقوب بن شيبة.. وهـا

تاريخ بغداد \& Y
سير أعلام النبلاء 2 .
تاريخ بغداد \& Y 1 /
 ومن ذللك أيضاُ قولُ الخطيب البغداديّ لّا ذكـر الكتـب الـتي ينبغي لطالـب العلم أن يعتني بها ويبدأ بسماغها قال : (اومن الطبقة التي بعد هؤلاء ما يوجل من
مسند يعقوب بن شيْبَة السدوسيّ|"(r)؛


 'يُقرأ، ويكتب، فكيف وهو مسندّ لا مثلَ لهـ" (8)
 عشر(المضل) : اوحكى ابن عبدالبر عن أبي بكر البرديجي (0) أنّ حرف أن حمول
 ابـن الصلاح ـ قلـتُ: ووجـدتُ مثـل مـا حكـاه عـن البرديجي أبي بكـر الحـافظ

$$
\begin{align*}
& \text { سير أعلام النبلاء Y/ Y/ Y/ }  \tag{1}\\
& \text { الجامع لأخلاق الراوي } \tag{r}
\end{align*}
$$




للحافظ الفحل يحقوب بن شَيْبَة في مسنده الفحل ....|"(1).

وقال ابن عبدالهادي - عن يعقوب بـن شيبة _: (اصـاحب المسند اللذي مـا
صنف مثله ولكنه لم يُتْممه||(Y).

وأمّا الحافظ الذهبيٌ فقـد أسـهب في الثنـاء على المسند في عــدة مواضـع مـن كتبـه فقــال في (اسـير أعـلام النبلاء)| : (ايعقوب بـن شَيْبَة... صـاحب المسند الكبير العديم النظير المعلل..ويوضِّح علـل الأحاديـث، ويتَكلم علـى الرجـال، ويُجَرح ويُعـدُّل، بكـلام مفيـد عـنب شـاف، بحيـث إنّ النـاظر في مسنده لا يــل منـه|"(r)، وقال في (اتذكرة الحفاظه) : اصاحب المسند الكبير المهلل مـا صـنف مسند أحسن

$$
\text { منه)|"()، وقال نحو هذا في (العبر في خبر من غبر|) }{ }^{(0) . ~}
$$

وقال ابن ناصر الدين : (اصنف المسند ولم يكملـه، على منـوال لم يُصـنف
مثله، ولا رئي في العلل والكثرة شكله...|(1).

ومن مظاهر عناية العلماء بالمسند : روايتهـم لـه ونقلـهم عنـه، فمـمـن روى

> المسند عن يعقوب:

$$
\begin{align*}
& \text { علوم الحديث ص O^ }  \tag{1}\\
& \text { طبقات علماء الحديث /rVr/ }  \tag{Y}\\
& \text { عVV_£V7/TY\& سير أعلام النبلا }  \tag{r}\\
& \text { تذكرة الحفاظ }  \tag{६}\\
& \text { العبر /rvv/ }  \tag{0}\\
& \text { (7) التبيان لبديعة البيان ورقة/ VY _ غخطوطــ. }
\end{align*}
$$


(1) - إبراهيم بن أورمة الأصبهاني ـ تقدمت ترجمته
. (r) - وإبراهيم بن عبداله الكجيّ ـ تقدمت ترجمته - r
「 ${ }^{\text {- }}$ وبيان روايته، وهو أشهر من روى المسند، ومن جـاء بعـده فإنـا يروي المسند مِنْ طريقه ، مثل :

أ - عبدالواحد بن محمد بن مهدي". ب - عمر بن أحمد الخلالّل. ج - عبدالرحمن بن عمر بن أحمد بن حَمّة الحلالّل، وقـد أجـاز حفيـُ يعقوب بن شَيْبْة عمرَ وابنَه عبدالرحمن وخن بإجـازةٍ مسشهورة ؛ ذكرهـا الحطيـبُ البغـداديُ في كتابـه ها الإجـازة

للمعدوم والمجهول|" ${ }^{(0)}$
وعن هـؤلاء اشتهر فرواه الخطيبُ البفـداديّ، و الشَيخ المُعَمَّر النَّعـال (1) ،

$$
\begin{align*}
& \text { (1) انظر (ص : 1 (1) من هذا الكتاب. } \\
& \text { (Y) انظر (ص: • • اY ) من هذا الكتاب. } \\
& \text { (Y) انظر (ص : IYV) من هذا الكتاب. } \\
& \text { لم أقف على ترجمته. }
\end{align*}
$$




 وغيرُ هؤلاء مِنْ أعلام المدثيُين، وحسبك أنّ هذا الجزء العاشر من (امسند عمر بن الخططابه عليه سماعات كثيرة تربو على الثلاثين سماعاً ما يدل على الثناية به إلى قريب من القرن الحامس (r). واشتهر عند المتأخرين بعض أجزاء مـن مسند عمـار بن ياسر ليعقوب بن
شيبة، ومن رواه:

1 ـالحافظ الذهبي"، قال في سير أعـلام النبلاء: اوقع لي جزءٌ واحدّ من مسند عمار له||(r)"، و ذكر حديثين نقلاُ عن هذا المزء.


العلماء. ${ }^{\text {(0) }}$
「 _ والحافظ ابن حجر، فقد قال في الجمــع المؤسس - في مسموعا ته مـ



سير أعلام النبلاء
( ( )
 $.11 / 0$
انظر : معجم الشيوخ _لابن فهد ـ ص Y Y Y، وص Y Y Y.

علي بن أحمد الصالحي ("): (اوالجزء الأول من مسند عمار بن ياسر ،
ليعقوب بن شيبة السدوسي"(「).

وأما الذين نقلوا عن مسند يعقوب فكثيرون منهـم : | ـالبيهقيُ في (اسنه الكبرى)|" Y _ _والخطيبُ البغداديُ، ونقوله عن المسند كثيرةٌ جدأ في كتبه المختلفة. r ـ ـوابنُ عساكر الدمشقي.

ع _ـوابنُ قدامة المقدسي (8)

- _وابنُ الصلاح (0)
_ 7 ـوابنُ تيمية
V
^ 1 -والذهبي.
9 -وابنُ القيم 9
(1) (1) هو: علي بن أحمد الصالمي الحنبلي، قال ابن حجر : أأثنى عليه ابن حجي) مات سنة

$$
\begin{align*}
& \text { ( } 101 \text { ( } 10 \text { ( الصناعية المديثية ص/ } \tag{६}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { علوم الحديث ص O^. }  \tag{0}\\
& \text { ( } \\
& \text { زاد المعاد Y/YV. }
\end{align*}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { • - ــوابنُ رجب(1) } \\
& 11 \\
& \text { وغيرهـم كثير. }
\end{aligned}
$$



في كثير من كتبه من ذلك: فتح الباري Y/r• ص ץ ץז وغير ذلك.

## المطلب الثالث

## مقلدار ما ظهر مز المسنلد، وما وُجلد منه الآن



قال ححمد بن أحمد حفيد يعقوب بن شَيْبّة : (والذي سمعت منه مسند العشرة والعباس وابن مسعود وبعض الموالي، وتوفي وهو يقرأ على" عتبة بن غزوان وتوفي ولم يتمه على")" وقال الخطيب البغدادي": (والذي ظهر ليعقوب مسند العشرة وابن مسعود وعمار

وعتبة بن غزوان والعباس وبعض الموالي، هذا الذي رأينا من مسنده حسب|"(1). وقـال الأزهـري": (ا.قيـل لي إنَّنسخة بكسند أبي هريرة شـوهدت بمصر فكانت مائتي جزء،)"
وقال ابن عبدالهادي : (اوقد قيل : إنّ مسند علي لـه خمس جكلدات)|"(8)، وكذا قال الذهبيّ في (اسير أعلام النبلاء| و وتاريخ الإسلام)|"(0)وابن ناصر الدين في

|  | تاريخ بغداد |
| :---: | :---: |
|  |  |
|  | تاريخ بغاد |
|  | طبقات علماء الحديث / |
| ( | سبر أعلام النبلاء |

## (التبيان لبديعة البيان"(1)

وقـال الكتـني : (اومـسند أبي يوسف يعقـوب بـن شَيّْة...وقـد ظهـر مـن مـسند
يعقوب هـذا مـسند الحشرة وابـن مسعود وعمـار والعبـاس وعتبـة بـن غزوان ويعض الموالي، ويقال إنّ مسند علي منه في خمس بجلدات، وقيل إنّ نسخة مسند أبي هريرة منه شـوهلت بمصر فكانـت مـائتي جزء، وشـوهد أيـضاً منـه بعض أجزاء مـن مـسند ابن عمر، يذكر فيه الأحاديث بأسانيدها وعللها، ولو ت لكان في مائتي بجلده(r) من مذه النتول يتبين :

ا ــ أنَّ يعقوب بن شَبّْة لم يُتم قراءة المسند على حفيده، فقد توفي قبل إتمامه، ، وقد نصَّ على ذلك حفيده حيث يقول : ا(وتوفي وهـو يقرأ علىّ عتبـة بن غزوان وتوفي ولم يتمـه على")" (r)، ويظهر أنـه لم يكمـل تأليفـه أصـلأ قـال الحافظ ابن حجر : (اوذكر الخطيب أنه قـام في تصنيف مسنده مـدة طويلة وأنه لم يكملـه مـع ذلك|"()، وقـال ابـن عبدالهادي ـمُعرّفأ بيعقوب بـن شيبة _: (اصاحب المسند الذي ما صنف مثله ولكنـه لم يُتممـه||")، وقال
.Vr (I)
(Y) الرسالة المستطرفة ص 19.


(0) (0) بقات علماء المديث (0)/

ابن ناصر الـدين : (اصنف المسند ولم يكملـه، علمى منوال لم يُصصنف

$$
\begin{aligned}
& \text { مثله، ولا رئي في العلل والكثرة شكله...||(1). } \\
& \text { Y ـ أنّ الذي ظهر ليعقوب من المسانيد : }
\end{aligned}
$$

مـسند الحـشرة المبشرين بالجنــة وهـم : أبـو بكـر، وعمـر، وعثمـان، وعلي، وطلحـة بن عبيد الله، والزبير بـن الحـوام، وعبـدالرحمن بـن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، أبو عبيدة بن الجـراح، ومسند العبـاس بـن عبـدالمطلب، ومسند عبـدالله بـن مسعود، ومسند عمار بن ياسر، ومسند عتبـة بـن غزوان ـ ولم يتمـه _، ومـسند بعض
الموالي - ولم تذكر أسماؤهم -، ومسند أبي هريرة.

هذه المسانيد التي ظهرت مـن مسند يعقوب بـن شَيْبَة والـتي وقف عليها بعضُ العلماءٍ.

وأمّا قول الكتاني في كلامه السابق : (اوشوهد أيضاً منه بعض أجزاء مـن مسند ابن عمر.." فهذا فيه نظر ، فإنّ جميعَ مـن ترجم ليعقوب بـن شـيبة لم يـذكر آنه كــب مسندأ لابن عمر مع حرصهم الشديد على مسند يعقوب بن شيّْة ومـا كُـــبَ منـه، غير

التبيان لبديعة البيان ص Vr _ غخطوطـ..

ولا يغفى انْ الرسالة المستطرفة المطبوعة كيرة الأخطاء والتحريف فلا يعتمد عليها وحدها ، مع أن الكتاب نفيس في بابه.
فهو يريد مسند عمر الجزء الموجود.
 كتب الغهارس والأثبات والمُيخات والبرامج - كفهرست ابن عطية ، وابن خير الإشبيلي"، وفهرس الفهارس للكتاني"، و معجم الشيوخ لابن جُميع، والغنية :
 و معجم الشيوخ لابن فهد المكي، والتحبير في المعجم الكبير للسمعاني"، ويرنامج
 عمار بن ياسر من مسنده فقد رواه كثيرون كما تقدم، هذا ما ما يتعلق بمسند يعقوب
 من مسند عمر بن الخطاب وهو المرادتحقيقه.



فأمّا موضوع مسند يعقوب بن شَيْبّة فيـيانُ عللِ الأحاديـثٌ ، وقد سار في
ترتيبه العام على مسانيد الصحابة.
 كتب كثيرة مفردة، بعضها غيرمرتبة كالعلل المنقولة عن يكيى القطان وعلي بن المديني وأحمد ويحيى وغيرهم، ويعضها مرتبة ؛ ثم منها ما رتب على المسانيد كعلل الدارقطني وكذلك مسند علي بن المديني ومسند يعقوب بن شَيْبة ، همـا في الحقيقـة موضوعان لعلل الأحاديث، ومنها ما هو مرتب على الأبواب كعلل ابن أبي حـيات والعلل لأبي بكر الملال وكتاب العلل للترمذي أوله مرتب وآخره غير مرتب|"(1). وقال أيضاً: (اوقد صنف ابن المديني و يعقوب بن شيّيّة مسانيد معللة، وأما الأبواب المعللة فلا نعلم أحداً سبق الترمذيّ إليها)"(ا). وقـال ابـنُ الـصلاح: اووللملمـاء بالحـديث في تـتصنيفه طريقتـان: إحــداهما

$$
\begin{align*}
& \text { المرجع السابق / } \tag{1}
\end{align*}
$$

التصنيف على الأبواب..، والثانية: تصنيفه على المسانيد وجمع حديث كل صسابي وحده وإن اختلفت أنواعه..، ثم إن من أعلى المراتب في تصنيفه معللألأن يجمـع في

كل حديث طرقه واختلاف الرواة فيه، كما فعل يعقوب بن شَيّْة في مسنده|"(1) وقال العراقي في فأألفيتهه| :
 طريقــتانِ جمـعـــه أبوابــــأ \& \% أومــسنــدأ تنــــرده صـــحابا
 وأمَّا منهجه التفصيلي" فقد يكون الحديث عنه غيرُ دقيقٍ ـ الدقة المطلوبـة ـ، بسبب فقدان المسند إلاً جزءأ واحداً من مسند عمر بن الخطاب، لكن مـا لا يُدركُ كله لا يُترك جُلّه، فمن خلال الجزء الموجود من مسند يعقـوب ومـن كـلام بعـن العلماء يتضح منهج يعقـوب بـن شَيْبَة في مسنده، قـال الـذهبيّ" (اويخرج العـالي والنازل، ويذكر أوّلا سيرة الصحابي مستوفاة، ثم يذكر مـا رواه، ويوضِّح علـل الأحاديث، ويتكلم على الرجال، ويُجـرّح ويُعـدُلّ، بكـلام مفيد عـذب شـاف، ، بيـث إنّ النـاظر في مـسنده لا يمـل منـه|"(r)، وقـال حـاجي خليفـة : ايـذكر فيـه
 .7••/Y

فتح المغيث r/ror
سير أعلام النبلاء IVV/IY.

# الصحابي ثم يسوق ترجمته بأسانيده، ثم يسوق أحاديثه ويذكر عللها"(1)" ويتبئ منهب يعتوب بن شُيبة في مسنده في الأمور الآتية : 


وعلى هذا الترتيب سار غالب المؤلفين على المسانيد كأحمد بن حنبل،
و إسحاق بن راهويه، ، والحميـيّي، و أبي يعلى وغيرهـم - ـــم ذكـر

وأبي هريرة.

Y - يترجم للصحابي - صاحب المسند ـ قبل أن يـذكر أحاديثه ذكر ذلك
الذهبيّ و حاجي خليفة _ كما تقدم -.

「 - يرتب الرواة عن الصحابي، ففي الجزء المطبوع أحاديـث عبدالش بـ عباس، عن عمر، وهي اثنا عشُ حديثأًا ₹ _ثم يرتب الرواة عنهم، ففي الجزء الططبوع:
 عن عمر: خمسة أحاديث.

- وعكرمة مولى ابن عباس، عن ابن عباس، عن عمر : حديثان. ـ وكليب والد عاصم، عن ابن عباس، عن عمر : عـن : ثلاثة أحاديث ـ أبو العالية، عن ابن عباس، عن عمر: حـيث عـيث واحد، ولم يكمل

الكـلام عليـه لالتهاء البحزء، وهـذه الطريقـة سـلكها البزارُ أيضأ في مسنده البحر الزخار وغيرٌ من الأئمة.

0 -وطريقته في ذكر المديث:
يُيْنونُ للحديث بـا يا يوافق محتواه، فجميع الأحاديث المذكورة في مسسنده
_الـالمبوع - معنونة، وهي كالتالي :
_ الحديث الأولّ ص آ آ قال يعقوب: (اوحديثه في يوم خيبر أنّ فلاناً قتل شهيداً وقد ذكر الغلول،.
_ الحديث الثاني ص 777 قال : اوححيثه في حاطب بن أبي بلتعة حين كتب إلى أهل مكةه.

ــ الحديث الثالث ص 77 قال : (وحديثه أنّ النبي " مكة يوم الحديبيةها.

ــ الحديث الرابع ص 779 قال : (اوحديثه في قصة الأسرى يوم بـر


نساء10.
 من ريـي مَّهِّ فأمرني أن أصلي في الوادي المبارك!.
تنيه : جميع العزو لمسند يعقوب بن شَيْةَ الطبوع مع هذا الكتاب.
 بحجزكم عن النار). _ الحديث الثامن ص VIE قال : (اوحديثه في ليلة القدر)". _ الحـديث التاسـع ص •VY قـال: (اوحديثـه في المـال الــني كـان بـين
يديه).
_ المديث العاشر ص VY0 قال : (اوحديثه في العاني".


> الصلاة بعد العصر وبعد الصبح".

ويبدو أنَّ هذا منهج مطرد ليعقوب بن شَيْبة في مسنده والله أعلم. 7 _بعد أن يذكر العنوان المطابق لمضمون الحديث يحكم على سند الحديث، وهـذا مطرد في جميـع الأحاديـث المـذكورة في الجـزء المطبـوع ، وهـي كالتالي :

ــ الحـديث الثـاني، والثالـث ، والرابـع، والحــامس، والـسادس حكـم
عليها بقوله : (احديث حسن الإسناد..).
_ الحديث السابع قال: (احديث حسن الإسناد وهو صحيح..). _ الحديث الثامن قال: (اوهو حـديث حسن الإسناد غير أنّ في إسـناده
رجلاً بجهولاُ".

ــ الحـديث التاسـع قـال : (إسـناده وسـط ليس بالثبـت ولا الـساقط هـو

$$
\begin{aligned}
& \text { صالة. } \\
& \text { ـ الحلديث العاشر قال : "احديث صالح الإسناد وسط). } \\
& \text { _ الـحديث الحادي عشر قال : ااحديث صالُ الإسناده. } \\
& \text { ـ الحديث الثاني عشر قال : (احديث حسن الإسناد ثبت)|. }
\end{aligned}
$$

يذكر بعد حكمه على الأحاديث ملتقى الأسـانيد، وهـل الـسند فردٌ أو ليس بفرد، وينقل عن الأئمة أقوالهه - إن وجدت - في ذلك. مثــال ذلـلك قولـه في الحــليث الثـاني : اروواه عكرمـة بـن عمـار ععـن أبي زُميل سـاك الحنفي عن ابن عباس عن عمـ قال علي بن المديني في هـنا المـلـيث بعينـه : (لا يكفـظ هـذا الـلـديث في
 أبو يوسـف: وهـو كمـا قـال علـي"ّ، وقولـه في الـلــيـث الرابـع : (وهـو أيـضأ مـا تفـرد بروايته عكرمـة بـن عمـار ومـا قـلَّأيصضأ مـن رواه عـن عكرمة") وقوله في الحـديـث الخـامس : (..و لا خفظـه عـن عمر إلاّ مـن هذا الطريت رواه عكرمة بن عمار عـن أبـي زُميـل عـن ابـن عبـاس عـن عمر.."ه، وقولـه أيـضأ في الـــديث الثـامن : "..رواه يعقـوب القُمـي عـن حفص بن حميل عن عكرمة عن ابن عباس عن عمر وَّ هذا الحديث عن عمر إلاّ من هذا الوجهها).

1 _ثـم بعل ذلك يسوق الحلديث بسنده ومتنه كاملاً، فإن كـان فيـه اختلاف

بيّن ذلك بتوسع.
9 ـومما يتميّز به في مسنده طول النفس في تراجم الرواة ـ وكأنه مـن كتـب التراجم والأخبـار ـ ففي الجمزء المطبوع مـن مسند عمـر ترجم للإمـام
 لجميع جوانـب حيـاة الإمـام الأوزاعي" ـ اسمـه ونسبه وكنيتـه ومولــده ووفاتـه وثنـاء العلمـاء عليه ودرجته في الروايـة وذكر بعـض أحاديثه، ،
 وعلى هذا المنوال ترجم لعكرمة بن عمار ، وعلي بـن المبـارك، وهـذا التوسع في التراجم ما يُفسّر لنا طول الكتاب ووفاته قبل إكماله. - • ـ عنايته البالغة بجرح الرواة وتُعَدُّلهم و التفصيل في حـي ففي الجزء المطبوع - على صغره ـ حكم على عشرة من الرجال وهـم : الأوزاعي"، وبشر بـن المفضل ، وحفص بـن حميـد، وعبدالأعلى بـن عبدالأعلى، وعبدالرحمن بن غزوان، وعبدالله بن المبارك، وعكرمـة ابن عمار، وعلي بن المبارك، وعمر بن يونس، وموسى بـن مسعود، وينقـل أحيانـأ عـن النقــاد أحكـامهـم علـى الرجـال كنقلـه عـن علـي بـن المديني، وابن معين. 1 1 _دقته في سوق الأسانيد وأسماء الرواة، ونسبة الألفـاظ إلى قائليه، مـن

- قوله في ص س7 7 : "احـدثناه علي بن حفص المدائني، وأبو الوليد هشام بن عبدالملك الطيالسي، وأبو النضر هاشم بن القاسم الليئي، وأبـو حذيفـة موسـى بـن مـسعود النهـدي"، قـالوا حـدثنا عكرمـة بـن عمار ، قال حدثني أبو زميل، قال أبو النضر حـدثني سمـاك الحنفي أبو زميل قال حدثني عبدالله ابن عباس..")، فبين أنَّ أبـا النضر سمى الراوي ونسبه وكناه، وأمّا البقية فذكروا الكنية فقط.
_ قوله في ص V•V: (احــثناه أبو الوليـد الطيالسي وحفـص بن عمـر النمـريّ وهـو أبـو عمـر اللموضـي وسـياق الحـديث لأبي الوليـد قـالا حدثنا شعبة..).
وغير ذلك من الدقة في نسبة الألفاظ إلى قائليها، وهذه الطريتـة تُذُكُرُنا بطريقة الإمام مسلم بن الحجاج في صحيحة فقد تيّز عن البخاري بهذه الدقة في سوق الأسانيد.

Y Y _ دقتـه المتناهيـة في ذكـر المتـون وعـزو كـل لفـظ إلى راويـه، وبيـان المـتن المختصر من التام، وتنبيهه على الزيادات في المتون، من ذلك : - قولـه في ص ז7 هشام بن عبـدالملك الطيالسي وأبـو النضر هاشـم بـن القاسـم اللييثي وأبو حذيفة موسى بن مسعود النهديّ قالوا حـدثنا عكرمـة بـن عمـار قال حدثني أبو زميل قال أبو النضر حدثني سمـاكُ الحنفي أبـو زميـل

قـال حـدثني عبـدالله بـن عبـاس قـال حـدثني عمـر بـن الحطـاب فقـال : لمّا كـان يـوم حـنين قـال أبـو الوليـد في حديثـه : قتل نفـــي يـوم حنين، وقال علي بن حفص : قتل أنـاس مـن أصـحاب الـنبي " فجعلـوا يقولـون: فــلان شـهيد، قـال أبـو النــر : أقبـل نفـر مـن صحابة.....).

- ومـن ذلك أيـضأ قولـه في الحـديث الحـامس ص 779 : ا..ولا نغظظه عن عمر إلاّ من هذا الطريق رواه عكرمة بن عمار عن أبي زُميل عن ابـن عبـاس عـن عمـر، ورواه عـن عكرمـة أبـو حذيفـة وعبـدالله بـن المبارك وعمر بن يونس اليمامي وقراد أبـو نـوح هـو عبــالرحمن بـن غزوان مولى عبدالله بن ماللك وكلهم ثقة ، فأمّا أبـو حذيفـة فإنـه جـاء
 عبـدالله بـن المبـارك فجـاء بــ أتم و أدخـل فيـه كلمـة عـن عبـدالله بـن مسعود من حديث الأعمش ، وجعله كلْ عـن ابـن عباس عـن عمـر
 ابـن يـونس اليمـامي فجـوده وحـسّنه وفـصله فجعـل بعـضه عـن

 أبو نوح فوافق أبا حذيفة وابن المبارك رواه كلـه عـن ابـن عبـاس عن

عمر أحده، ، ثم بعد هذا الإجمال فَصَّل فساق جميع الروايـات بأسـانيدها

ومتونها.
 إلى مواضعها أحياناً.

من ذلك:

- قولــه في ص 777 : (.. رواه أيــناً عكرمـة بـن عمــار عـن سمـاك أبي زُميل عن ابن عباس عن عمر \%
 الوجه..) وهو كما قال علي"، وقد روى عن علي بن أبي طالب هذا الحديث من وجوه صحاح تأتي في مسند علي" إن شاء الشه). - وقوله في ص • V : (...رواه يعقوب القُمي عن حفص بن حميد عن
 عمـر إلاّ مـن هـذا الوجـه، وقـد رواه أهـل المدينـة عـن أبـي هريـرة أو بعضه، قد أخرجنا ما حضرنا بأسانيد حسان متفرقـة عـن أبي هريرة
 ساقها بأسانيدها ومتونها. § ا ــ وهـو في ذلـك كلـه يـسوق الأحاديـث والآثــار والتراجــم و الجــرح

والتُعَدُيل والوفيات والأخبار بأسانيده عن شيوخه، وقـد روى في هـذا الجزء فقط عن واحد وأربعين شيخاً، وقد تقـدم في مبحـث شـيوخه أنّ عـددهم أكثر مـن مـائتين وأربيـين شـيخاً وقـد ذكـرتهم مُعرِّفـاً بهــــ في رسالتي العلمية الماجستير.
1 ــتفسيره للكلمات الغامضة، ونقله عن كبار أئمة أهل اللغة كأبي عبيد القاسم بن سلاّم.
ـ فني ص VYY نقل عن أبي عبيد كلاماً طويلاً في تفسير قول عمـر: (إِشْنِشَهُ من أخْشَنَ)".
والــق أنَّ مـسند يعقـوب فريـدّ في بابـه، فلـم أر مـسنداً يـشاكله في طريقتـه
ومنهجه وأسلوبه وسعة علومه، فهو يتميز :
1 ـ بأحكامه على الأحاديث والأسانيد.
Y ـ وبيان علل الأسانيد والمتون.
r
ع - والكلام على الرواة جرحأُ و تُعَدُيلاُ.
0 - وطول النفس في تراجم الرواة والأعلام.
7 ـ والدقة المتناهية في سوق الأسانيد والمتون ـ وهو يحاكي مسلماً في ذلك -ـ V


والتُعُيُيلِ والتراجم والأخبارِ و السير، وحُقَّ للدارقطنّي ـ على إمامته وجلالته ـ
 يكتب|")، وحُقَّ للذهبيْ ـ وهو من أهل الاستقراء التام ـ أن يقول: (ايعقوب بن


 (اصنّف المسند ولم يكمله، على منـوالٍ لم يُصنَف مئلُه، ولا رئي ئي العلـل
والكثرة شكله.....(r).


## سبق الترمـنيّي يعقوبَ في تأليفه كتابه:

ذكر العراقي أثناء كلامه على النوع الثاني من أنـواع الحـديث وهـو الحسن،
أنَّ الترمذيّ هو أولّ من أكثر من ذكره في سننه، ورددّ على من اعترض بيعقوب بن شيبة بقولهه : اوهـذا الاعـتراض ليس بجيـد لأنّ الترمـنيّ أوَّل مـن أكثـر مـن ذلك الك ويعقوبُ، وأبو علي (1) "إنا صنفا كتابيهما بعد الترمذي...)(") ${ }^{(1)}$ وقد انتقـد الحـافظ ابن حجر كـلام شيخه العراقي فقـال : „أقولُ فيـه نظر بالنسبة إلى يعقوب بن شَيْبَ فقط فإنه مـن طبقـة شـيوخ الترمـنـي وهـو أقدم سـنّأُ وسماعاً وأعلى رجالا من البخاري ـ إمام الترمذي"- وإن تأخرت وفاته بعده ست سنين، وذكر الحخطيب أنـه قام في تصنيف مسنده مـدة طويلـة وأنه لم يكملـه مـع ذلك، ومات قبل الترمذي بنحو عشرين سنة، فكيف يقـال إنه صـنف كتابـه بعـد


بالتقيهان والإيضاح ص ص ^٪.

الترمذي؟، ظاهر الحال يابى ذلك"(1)"، وكلام الحافظ قويٌ متين، ومـن ادّعى أنَّ
 دعوى أنَ الدارقطنيًّ استخرج علله من مسند يعقوب:
نقل السخاوي" عن أبي الفضل بن طاهر (r) " قوله : اسمعت الإمام أبا الفتح نصر بن إيراهيم المقدسي (r) يقول: إنّ كــاب العلل الـني أخرجه الـدارقطني إنـا استخرجه من كتاب يعقوب بن شَيّْة، واستدل له بعـدم وجود مسند ابن عباس فيهما"|" ${ }^{(5)}$
فتعقبه الحافظ ابن حجر بقوله: : (هـذا الاستدلال لا يثبـت المُدَّعَى ، ومن تأمل العلل عرف أنّ الذي قاله الشيخ نصر ليس على عمومه، بـل بيكتمل أن لا لا يكون نظر في علل يعقوب أصلاُ (0)، قال: والديل على ما قلته أنه يذكر كثيراً من الاختلاف إلى شيوخه أو شيوخ شيوخه الذين لم يدركهم يعقوب، ويسوق كثيراً
 منده: اوكان ابن طامر أحد المفاظ، حسن الاعتقادر توفي سنة V• Oهـ. انظر : سير أعلام النبلاء .1YミY/乏
(r) (r) هو: نصر بن إبراهيم أبو الفتح النابلسي، قال ابن الأبار: الويككي من قناعته وتقلله وتركه


$$
\begin{align*}
& \text { ص19919 ، سير أعلام النبلاء 19/هrاها. } \\
& \text { فتح المغيث }
\end{align*}
$$

(0) هذا الكلام فيه نظر، ووجه ذلك أنَّ الدارتطني كان يحثُّعلى كـابته، فلا بدً أنه اطلع عليه.


بأسانيده)، ، فعلق السخاوي بقوله : (اوليس ذلك بلازم أيضاً). (1) و الذي يظهر أنّ كلام أبي الفتح لا بدَّ من التفصيل فيه :

- فإن كان يريد أنَّ الدارقطني استفاد من مسند يعقوب فهذا حقّ ، فقد كان الدارقطنيُ معجبأ بمسند يعقوب ـ كــا تقـدم ـ، قـال د. معفوظ الـسلفي
 المتقدمين - وإن لم يُصرح بها ــ مثل مؤلفات : سفيان الثوريّ. ويعقوب
ابن شَيْبْة) "(1).
- وإن أراد أنّ الــدارقطني لـيس لـه جهـد و لا تحقيـق و لا زيـادة في كتابـه العلل ، فقط استخرجَ الأحاديث المعللـة مـن مسند يعقوب و و ونـعها في
كتابه ؛ فهذا لا يصح لعدة أوجه:
 مثل : مسند أبي طلحة، ومعاذ بن جبل ، ومعاذ بـن أنس ، وأبي أيوب الأنـصاري، وأبي قتـادة، وأبي مـسعود، وأبـي الــدرداء، وأبـي واقـد الليئي، وأبي برزة الأسلمي وغيرهم كثير، فهذه ــلاشك ـ جهذٌ مستقل
 تقدم -

> ( المصـر السابق.
> العلل للدارقطني 1/ . .1.

ومسانيد تفرد بها يعقوب بـن شَيْبَة لم يـذكرها الـدارقطنيّ مـُل : مسند عمار بـن ياسـر، و عتبـة ابـن غزوان، و العبـاس بـن عبـدالمطلب، فهـذه
المسانيد غير موجودة في كتاب العلل للدارقطنيّ(1.

ب ـ أنّ الدارقطنيّ له زيادات على كلام يعقوب بن شيْبَة في العلل ، كمـا يتضْ هـذا بالمثال الآتي مـن كتـاب العلل للـدارقطني ، قـال البَرْقـني : (اوسُّل عن حديث ابن عباس عن عمر عن النبيّ " فقال: صلٍ في هذا الوادي فقال : يرويه يحيى ابـن أبي كثير عـن عكرمـة عن ابن عباس عن عمـر، حـدّث بـه عنه علـي بـن المبارك، والأوزاعي واختلف عنه ؛ فقال شعيب بن إسحاق، و الوليد بـن مسلم، وبشر بـن بكر، وعممد بن مصعب، عن الأوزاعي"، مشل قول علي بن المباركُ عـن يحيى، وروي عن محمد بن حرب الخولاني عـن الأوزاعي، عـن يميى، ، فقال : عن أبي سلمة، عن ابن عباس، مكان عكرمة، و المحفوظ حديث
. ${ }^{(r)}{ }^{(r)}$
وقال يعقوب بن شيبة عن هذا الحديث : (اوحديثه عن الـنبيّ آت مـن ربـي كَّئلّ فـأمرني أن أصـلي في الـوادي المبـاركُ حـديثٌ حـسن الإسناد وهـو صـحيح، رواه علـي بـن المبارك والأوزاعي جميعـأ، عـن

$$
\begin{align*}
& \text { العلل للدارقطنيَ } \tag{1}
\end{align*}
$$



دراسل الكتاب

يميى بن أبي كثير، عن عكرمـة، عـن ابـن عبـاس، عـن عمـر عـن النبي
 الزهري خاصـة شيء، وروايـة علي بـن المبارك عـن بييى بـن أبي كثير خاصـة فيهـا وهـاء ــ ـــم ذكـر أسـانيد الـــديث بعـدما أطـال الكـلام علـى الأوزاعي فقال ـ حدثنا حجاج بن نصير، قال: حدثنا علي بـن المبارك؛ ، قال : حدثنا يحيى بن أبي كثير، قال : حلثني عكرمة، عـن ابـن عبـاس' قال : حدثني عمر بن الخطاب (أتاني الليلة آتب من ريـي كَّنّ - وهـو بـالعقيت - أن صـل في هـذا الـوادي المبارك؛ وقل : عمرة في حجةه. - وحدثناه إبراهيم بـن موسـى الصغير، ـ قـال أبـو يوسـف : وهـو ثبـتّ مسلمٌ ،، قال : حـدثنا الوليـد بـن مـسلم، قـال: حـدثنا الأوزاعـي، عـن يميى بن أبي كير، عن عكرمة، عن ابن عبـاس، عـن عمـر بـن الخطـاب
 مـن ريـي تَّْلت، فقـال : (اصـل في هـنا الـوادي المبـارك، وقـل : عمـرة في حجة). - وحدثنا زهير بن حرب، قال: حدثنا الوليد بن مـسلم، قـال : حـدثني الأوزاعـي، حـدثني يكيـى بـن أبـي كـير، قـال : حـلثني عكرمـة مـولى ابن عباس ، قال : سمعتُ ابن عبـاس يقـول : سمعـتُ عمـر بـن الخطـاب


屋 أتـاني الليلـة آتِ مـن ريـي كَّنلّ، وقـال : (احـل في هـذا الـوادي المبـارك، وقل : عمرة في حجة!. ـ حـدثنا عبـدالهله بـن محــد، قـال: حــنثنا محمـد بـن مـصعب، حـدثنا الأوزاعي، عن يميى بن أبي كيّير، عـن عكرمـة، عن ابـن عبـاس، عن عمر فبالمقارنة بين كلامهما على هذا الحديث، يلاحظ أنَّ الدارقطني زاد على كلام يعقوب ابن شيْبَة : 1ـ رواية شعيب بن إسحاق و بشر بن بكر عن الأوزاعي. Y- ورواية حمد بن حرب عن الأوزاعي ؛ والتي ذكر فيها أبو سلمة بدل عكرمة.

فهاتان الروايتان لم يذكرهما يعقوب بن شيبة. ومن الزيادات أيضاً علل أحاديث شيوخ الدارقطني وشيوخ شيوخه فهذه لم يـذكرها يعقـوب في مـسنده، لأَنَّه متقـدم علــيهـم، وأشـار إلى ذلـك الحافظ في كلامه السابق. ج ـ أنَّ الحجة التي ذكرها أبو الفتح لا تكفي أبداً في الدلالة على مـا قـال(r)،
مسند يعقوب ص 7AY.
(Y) ولشُدة استغرابي من هذه المجة حرصتُعلى الوقوف على كـلام أبي الفتح الذلي نقله=

فلا يلزم من خلو الكتابين من مسند ابن عباس أنَّ الدارقطني" أخـذ كــاب
 عمار بن ياسر، وعتبة بن غزوان، والعباس بن عبـدالمطلب ـ اللواتي تفرد بهن مسند يعقوب عن كتاب الدارقطني" - و وضعها في كتابه أيضأ. ولعل العثور على المزيد من مسند يعقوب يفيد في بحث هذه المسألة ، واله

الموفق.

=أبو النضل في كتابه فوائد الرحلة ولكنْ لم أعثر على هذا الكتاب، والش أعلم.


يسر الهُ بنه وفضله الحصول على نسخةٍ مصورةٍ من هـذا الجزَء، وهي

$$
\text { حفوظة في دار الكتب المصرية برقم (7 • } 19 \text { ب). }
$$

ولكن أرى من المناسب أن أذكر وصف النسخة الأصلية نقلاُ عن الدكتور :
سامي حداد فهو الذي وقف عليها كمـا هي ووحفها إذ أنَّهنـاك أمورا لا يتأتى الكلام عليها إلآ من خلال النسخة الأصلية، وقد وصف النسخة بقوله: (هـذه تعفـة أثريـة في الحـديث النبوي الشريف، يرجـع عهـدها على القـرن الرابع الهجري، وهـي تقع في أريـع وعشرين ورقـة مـن النوع الأسمـر الــديم
 سنتيمترا، بعرض 11 I 1 وطول ما رسم منها 10,0 بعرض 9 سنتيمترا، ويترواح عدد سطور الصفحة الواحدة بين V V و و سطراً، وهي بكالة جيدة من الحفظ مـا بـا خلا الورقة الأولى التي بليت حاشيتها الداخلية وزواياها الريع. خطها: أما خطها فبسيط عادي يكثر فيه اللبس والغموض ويرجع ذلك إلى

1 ـ استعمال طرق في الإملاء والكتابة غير التي نستعملها اليوم مـع بعض
الاغلاط الإملائية والنحوية.

Y ـ وصل الحروف المنفصلة في كلمة واحدة ووصل عدة كلمات متوالية.
Y _ عدم الاعجام في كتير من حروفها.

乏 - وضع علامة الاهمال فوق بعض الحـروف غير المعجمـة للتفريق بينهـا وبين الحروف المعجمة كما ورد ذلك فوق حرف السين والراء في مثل الكلمـات الآتيـة : المـسدد، روي، فكـثيرا مــا تلتـبس هــنه العلامـة بالحركات. 0 _عدم كتابة الهمزة فيها إلا في كلمتين فقط. 7 _ عدم ورود علامة التنوين إلا في كلمة واحدة وردت في الورقة V عـدم ورود علامة المد إلا مرة واحدة ونوقن أنها أضيفت في عهد متأخر بدليل لون الحبر المكتوبة به (إنها وردت في الورقة ₹ 1 على قفاها). 1 ـ كثرة استعمال علامتين للوقف، واحـدة للاستطراد وعلامتها هكـا " "وأخرى للانتهاء وعلامتها هكذا" "وهاتان العلامتان كثيرأ مـا تفضيان إلى الالتبـاس بحيـث يظنهمـا القـارئ حروفـأ مـن أصـل مـتن الكتـاب).


وقال في (ص 19 ) : ا(فأقدم سمـاع لمهـد بـن أحمـد الأشُناني الـدقاق وهـو مشــت في آخـر ديباجـة المخطوطـة وهـو بــدون تــريخ، ويتـنح للمتأمـل في هـذا

السماع وفي الديباجة وفي المخطوطة أنها كلها بخط واحد وحبر واحلد، ومـن نص الـسماع يظهـر أمـن كاتبه هـو الأشـناني بعينـه وبالتـالي كاتـب المخطوطـة كلـها، وللأشناني هذا سماع آخر يعود تاريخه إلى السنة الثالثة بعـد الأريعمائـة وهـو أقدم تاريخ مثبت في المخطوطة".

وقـال في (صQه) : الوقـد وردت بعض إضـافات في هـوامش النسخة بخط كاتبها كان قد سهى عـن إثباتهـا في المتن فأوردناهـا في المتن بـدون أدنـى إشـارة إلى ذلك، أما الزيادات التي كتبت بغط غريب عن خط النسخة فقد وضعتاها في المتن

بين قوسين هكذا ( ) ().


هـهه النسخة مـدارها على أبي عمر عبدالواحـد بـن محمد بـن عبدالهه بن
 يعقوب، عن يعقوب بن شيبة، كما هو مثبت في صفحة العنوان، وفي الصفحة الأولى.

ومن طريق أبي عمر انتشر هـذا الجزء فرواه عنه عـدد مـن الرواة كمـا هـو مثبت في السماعات.

والسماعات كثيرة على هذا الجزء ما يدل على عناية العلمـاء بهذا الجزءء،

هو : عبدالواحد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مهدي بن خشـنام بن النعمان بن خلد أبو عمر
البزاز الفارسي كان رومي الأمل سـع القاضي الماملي وعمد بـن بخلـد وابـن عيـاش القطـان وعبـالله بـن إسـحاق المصري المـوهري وعـــد بـن إسماعيـل الفارسـي وعمــد بـن أحمـد بـن يعقوب بن شيبة وابا العباس بـن عقـدة وإسماعيل بـن محمـد الـصفار ومـمـد بـن عمـرو الـرزاز
 وسمعت محمد بن علي بن مخلد الوراق يذكر أن مولده في سنة ثمان عشرة وثلاثمائة ومات فجأة في يوم الإثنين ودفن من الغد وهو يوم الثلاثاء للنصف من رجب سنة عشر وأريعمائة في مقبرة باب حربه. تاريخ بغداد (1 (1) ).

وفيهم من هو من كبار الحفاظ كالحميدي، وابن ماكولا.
والـسماعات متفرقــة في البــــه فبعـضها في صـفحة العـــوان، ويعـضها في الصفحة الأخيرة، وبعضها في هوامش الجزء، ويعضها واضح الخط، وبعضها لا يكاد يقرأ.
وقد رتب الدكتور : سامي حداد السماعات ترتيباً جيداً فقـال : (و ضـعنا
سماعات أبي طاهر الأشناني كاتب النسخة في البدء، ثـم رتبنـا سـائر السماعات بوجب تواريخها كي يكون للمطالعة صلة تاريخية، أما السماعات التي هي خلو من التواريخ فقد رتبناها حسب ورودها في النسخة..)..
وقد حرصـتُ على ترجمـة رجال السماعات ويـان حـالهم، غير أني لم أقف على تراجم لبعض الرجال فمـا أمملـتُ ترجمته فهـو كــن لم أقف على ترجمته، وعلى كل حال فإنّ نسبة الجزء ليعقوب بن شيبة ثابتة لا شك في ذلك.
والسماعات هي :

1 ـ سماع لممد بن أحمد بن علي الأشناني الدقاق" '.... نفعه الهَ به آمين. Y _ بمع جميع هذا الجزء من الشيخ أبي طاهر حمد بن أحمد بقراءة أحمد

مو : عحمد بن أحمد بن علي أبو طاهر الدقاق، يعرن بابن الأشناني، سمـع من أبي عمـر بـن
مهدي ، وابن المتيم وابن الصلت وابن الغوري وأبي عبداله بن دوست وأبي سعد الماليني
 للنصف من صفر سنة ثُمان وأرعين وأريعمائةها . تاريخ بغداد ( (YY/ (Y).

ابن الحـسن بن خيرون البـاقلاني (1) أحمـل(r) وعمـد (r) ابنـا الحسن بـن أحمد الباقلاني وذلك في مستهل ذي الحجة من سنة ثلاثين وأريعمائة.

هـو: أبـو الفضضل : أحمـد بـن المـسن بـن خـيرون البغـدادي ابـن البـاقلاني، سمـع البرقـاني
وابن شاذان وخلائت، وعنه: أبو الفضل بن ناصر وعبدلالوهاب الأناطي وآخرون، وكان ثقة




ولد سنة ست عشرة وأريع مائة، وسمع من أبي علي بن شـاذان كتاب الـي
 أبي الفضل بن خيرون ورفيقه في الطلب، روى عنه: أبو علي الصدني
 فهها لا يظهر إلا يوم المِعة سمعت عبدالوهاب الأناطي يقول: كان انـيان أبو طاهر الباقلاني أكثـر

 وألحوا على أبي ظاهر فما أجاب إلى الجي، إليه، توين في ريبع الآخر سنة تسع وئمانين وأريع مائة. السير (18£/19).







「
الباقلاني (1)، و علي بن عبدالهن .....
₹ _ ـسمع جميعه علي بن عبدالها الرازي وابنه أبو سعيد حمد.
0 ـ سمعت بقراءة علي بن حممد بن اللبان الدينوري في رييع الأول من سنة سبع وأريعمائة ، وعلي بن الحسين بن الفلكي (r) ونسخ وني وعبدالعزيز الونيز بن
كرز التونسي ونسخ.

7 - وسمعت ثانية عرضا بكتاب الشيخ أبي عمر بقراءة أبي القاسم علي بن
الحسن بن أبي عثمان الدقاق (r) في ذي القعدة سنة سبع وأربعمائة.

هو : المسن بن أحمد بن المسن بن حمد بن حداد أبو علي الباقلاني وهو كرجي الأصل ،




وثلاعْأثةٌ . تاريخ بغداد (YN)/V).

هو: أبو الفضل علي بن المسين بن أحمد بن الـسن الهمذاني المثهور بالفلكي رحال حان حافظ
 كهلا. التذكرة ( ( 1 ).


 والعشرين من ريع الأول سنة أريعين وأريعمائةه. تاريخ بغداد (1 / / . 9 ).

V
محمد.....
1 - وسمع عحمد بـن الحـسن الكهزجي، ومحمـد بـن علي أبي الحـسين بن أحمد بن الخراساني، وإسحاق بن محمد التمار الواسطي (r).........
9 _سمع الجزء كلـه مـن الشيخ أبي الغنائم محمـد بـن علـي بـن الحـسن بـن
 أبي الفـضل بـن أحمـد بـن الحـسن بـن خـيرون وفراسـياف بـن بحتكين التركي اليزدي بقراءة أحمد بن عمر بن حمد الأصبهاني (8) وصح ذلك

 حدث عنه إسماعيل بن أحمد بن السمرقندي. تكملة الإكمال (YAN/Y)


 المبارك بن أحمد سنان في آخرين توفي يوم الأربعاء النصف مـن جمـي
 هو: إسحاق بن حعد بن إسحاق بن إيراميم أبو العـلاء التــار الواسطي قال الحطيـب : آكان


 لم أقف على احد بهذا الاسـم في هذه الطبقة، ولكـن هنـال أحـد الهـدثين اســـه مثـل هـذا، =
في جمادى الأول سنة سبع وعشين وأريعمائة.

- ا ـسمع جميع هذا الجزء على الشيخ الإمام الصالِ أبي الحسن علي بن عبدالعزيز بن السماك لحق سماعه فيه ابن أبي عثمان بقراءة ابن مسلم ابن شهدا بن عمر الأرموي أبو الحسين المبارك بـن رزق الله بـن الحسين ابن المبارك الأناطي وذلك بخط أبيه رزق الهُ بـن الحسين (1) في شعبان سنة أربي وأريعين وأريعمائة وصلى الله على سيدنا اكمـد النبي وآلـه وسلم تسليمأ في خطي إصلاح خطأ سنة أريع وأربعين صح صح. 11_سمع جميع هذا الجزءء من الشيخ أبي طاهر بن الأشناني: علي بـ هبة الله بن علي بن جعفر (") بقراءته من كتابه وقابل به نسخته وذلك في
$=$



السير (• •



 أبي دلف القاسم بن عيسى العجلي الجرباذقاني ثم البغدادي ، مصنف الإكمال، ولد ولد في شعبان سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة بعكبرا، وسمع ابن شـاهين وابـن غيلان والقاضي أبا الطيب=

يـوم الخمـيس تاســع عـشر ذي القعــدة مـن ســنة خمـسس وأريعــين وأربعمائة ، والشيخ ينظر في أصله.
Yا Y رووايـة الـشيخ أبـي سـعد المظفـر بـن الحـسن بـن المظفـر الـسبط"" عـن أبي عمر بن مهدي، سماع لأبي محمد الحسن بن عبدالملك بن محمد بن يوسف نفعه اله.
 يوسـف، وأخــوه أبـو الحـسن علـي، بقـراءة أبـي القاســم هبــة الهُ بــن عبدالوارث بن علي الشيرازي (r)، على الشيخ أبي سعد المظفر بـن الحسن
$=$

 وأريعمائة. طبنات الحفاظ (1 (£ ) ).

هو : المظفر بن المسن بن المظفر أبو سعد سبط أبي بكر بن لال الهمذاني، سكن بغدياد وحدث

 قطيعة الريع وسالته عن مولده فقال في سنة إحدى وئانين وئلائاثية ومات في ليلة الجمعة ودئن في مقبرة باب حرب يوم الجمعة الثاني من شوال سنة إحدى وستين وأربعمائةه. تاريخ بغـداد (ir./ir)

هو : هبة الش بن عبدالوارث بن علي الحانظ المفيد الجوال أبو القاسم الشيرازي سمـع بخراسان والعراق والحرمين واليمن ومصر والشام والجزيرة وفارس والجبـال، مـات هبة الشّ بـرو سنة=

ابن المظفر السبط الهمداني وذلك في سنة ثُمان وخمسين وأربعمائة.
§ إ سمـع جميـع الجـزء مـن الـشيخ الجليـل أبي أحمـد عحمـد بـن علـي بـن الحسن بن أبي عثمان عبدالباقي الدقاقت (1) الشيوخ أبو الحسين المبارك بن عبدالجبار بـن أحمــ
 وأبـو محمـد عبـدالله بـن سـبعون القيروانـي (8) وأبـو الغنـائم مسعود بـن

> =ست وثمانين وأربع. تذكرة الحفاظ ( (IY / / ) .

هو : أبو بكر عمد بن أحمد بن عبدالباقى بن منصور البغدادي الدقاق ، قال الذهبيُّ: دآلـانظ


هو : أبو المسين المبارك بـن عبدالجبار بن أحمـد بن القاسـنم بن أحهـد بـن عبـدالنه البغـدادي
 ولد سنة إحدى عشرة والريع ، ومات في نصف ذي القعدة سنة خمسمائث عن تسعين سنة. سير
أعلام النبلاء (
 الظاهري، سمع بالأندلس ومصر والشام والعراق والحرم وسكن بغناد وكان من كبار بـر تار تلامذة


> وئانين وأربع ماثة. تذكرة الحفاظ (IYMN/\&).

هو : عبداسه بن سبعون بن يكيى بن حمزة أبو حمد القيرواني، قال ابـن عساكر : اترأت على
 أبو حمد عبداله بن سبعون القيرواني وصل بغداد وسمع بعض مسايغنا وأكثـر وكان سمع =

أحمــد بـن منـصور الخطـابي وأبـو الحـسين فـضل الله بـن محمـد بـن عبدالواحــد الرومـي وأبـو القاســم إسماعيـل بـن أحمــد بـن عمـر السمرقندي(1) ونسخ وعممد بن طرخان بن بلتكين بـن بجكـم (†) وذلك في بجلسين آخرهمـا يوم الجمعـة تُناني عشر ربيـع الأول مـن سـنة تسع وستين وأربعمائة بجامع المدينة.
إـسمع جميع الجزء من الشيخ أبي الغنائم محمد بن علي بـن الحسن بـن أبـي عثمـان أبقاه الله ، أبو بكـر محمـد بـن عبدالواحـد بـن محمـد يعـرف
$=$


 البغدادي الوطن ، ولد بدمشّق في رمضان سنة أربع وخمسين وأربع مائة قال ابن عساكر : الـان المان


هو: عمد بن طرخان بن يلتكين بن بجكم التركي أبو بكر الشيخ الفقيه الزاهي الند الورع مولده سنة
 الـبري والككلام على أبي عبداله التيرواني وسمع من أبي جعفر بن المسلمة وأبي الحـسين بـن



وخمسماثئة طبقات الثـانعية الكبرى (T/7 - ا).

بكوتاه وأبو الرجـاء بشار بـن أحمـد القـصار" ،" وأحمـد بـن محمـد بـن أبي سعد بن البغدادي (1) الأصبهانيون بقراءته عليه وذلك في شوال من سنة تسع وستين وأربعمائة.

17 _سمـع هـذا الجـزء أبـو الحـسن علـي بـن الحـسين بـن محمـد بـن سـهلويه اليزدي في شـهر رمـضـان مـن سـنة سـت وسـبعين وأريعمائـة ، وسمـع أبو العباس أحمد بن الحسن بن المطهر الخطيب.... وكتب محمد بن علي ابن الحسن بن أبي عثمان بغطه.
IV ــ سـع جميعـه مـن الشـيخ أبي الغنـائم بـن أبي عثمـان عـن ابـن مهـدي

هو: بشار بن أحمد بن كحمد أبو الرجاء الأصـبهاني القصار الصوفي تـال ابـن عساكر : اتدم دمشُق طالب علم فحدث بها عن أبي عمرو بـن منده وكا وكان قد سمـع بيغـداد أبا القاسم بن



 تسع وسبعين وأريعمائة أخبرنا أبو عمرو عبدالوهاب بن أبي عبدالشّ بن منده....). تاريخ دمشّق .(177/1•)
هو: أبو سعد أبو سعد أحمد بـن محمد بـن أحمد بن الحسن بن علي بن أحن أحمد بن سليمان البغدادي الأصل الأصبهاني ولد بأصبهان في بنو سنة نلاث وستين وأريع مائة، مـات بنهاونـد
 الثقة المسند حدث أصبهانه. السير (• (1/9/r).

أبو المعالي ناصر بن علي بن الحسين النصر وأبو بكر أحمد بن علي بـ عبدالواحد (الدلال)"(1أحمد بن محمد بـن وزير ومعرب بـن الحـسين النـساخ ومحمـد بـن أحمـد....بقـراءة شـجاع بـن فــارس بـن الحـسـين الذهلي (r) في صفر سنة سبع وسبعين وأربعمائة بجامع المدينة. 11ا_سمع جميع هذا الجزء من الشيخ الجليل أبي الغنائم محمد بن علـي بـن الحـسن بـن أبي عثمـان أيـده الله بعـراءة الشيخ أبـي طـاهر الفضل بـن عبدالواحد الصيدناني الأصفهاني الشيخ أبو الفتح عبدالملك بـن غـانم ابن نصر القرميسني اللخمي وعبدالله بن عباس بن عبدالحميد الحراني وسمع من الورقة الرابعة إلى آخره أبو الحسن علي بن الحسين القصار ،

هو : أبو بكر أحمد بن علي بن عبدالواحد الدلال البغدادي ابن الأشقر، قال الذهبي": اصـالح





 عمر بن ظفر وأبو طاهر السلفي وسليمان بـن جروان وآلخرون، قال
 أفنى عمره في الطلب، مات في ثالث جمـادى الأولى سنة سبع وخمس مائة. تذكرة المفاظ

وعبـدالوهاب بـن المبـاركُ بـن أحمــد بــن الحـسين الأنــاطي (1) ونـــخ
 وأريعمائة.

19ــسمع جميع ما في هذا الجزء من الشيخ أبي الغنائم حمد بـن علي بن أبي عثمان حرسه اله..... علي بن ميمـون الباس أحمـد بـن المطهر بـن الحسن الجوهري المكي بقراءة إسماعيل بن الفضل الأصبهاني(1) فصح وذلك في شوال من سنة مُمانين وأريعمائة.

- Yالـو
 وأريعمائة.

هو : أبو البركات عبدالوماب بن المبارك بن أحمد البغدادي ولد سنة انتتين وستين وأربع مائة
 الجلعيات ومسند يعقوب الفسوي والذي عنده من مسند يعقوب السلدوسي"، ، مـات في حادى عشر الحرم سنة ثُان وثلاثين وخمس مائة. تذكرة المفاظ (ع (IYNY/ ).

 ولدت لِلة نصف شعبان سنة ست ونلاثين وأريع مائة وكان اسم أبي محمدا ويكنى أبا الفضل فغلب عليه الفضل....قلت توفي في شعبان وقيل في رمضان سنة أريع وعشرين وخمس مائةّا. السير (000/19).

MI سمـع الجزء جميعه من الشيخ أبي الغنائم محمد بن علي بن الحـسن بـن أبـي عثمـان الـدقاق، بقـراءة الـشـيخ أبـي ياسـر محمـد بـن عبيـد الله بـن كادش (") الشيخ البليل العدل أبو سعيد عبدابليل بن محمد بـن الحسن الـساوي (r) وولــده أبـو الفـتح محمـد الـشيخ الـشيخ الجليـل العـدل أبو البركات يكيى بن عبدالرحمن بن حبيش الفارقي وأبو الحسين علي ابن ثابت بن علي....وعلي بن الحسين القصار وعمــد بـن عبـدالملك (r)

هو : أبو ياسر حمد بن عيد الله بن كادش المنبلي المدث كتب الكثير وتعب وكان قارئ أهـل









 فبادر عمه الحافظ أبو الفضل وأخذ له الإجازة من أبي كحمد البوهري وأبي الحسين بن النرسي
 ومن أبي حمد بن هزارمرد وعبدالصمد بن المامون وعدة وتلا بالروايات على عبدالـيـيد بـئ

الا...وعلي بن عبدالعزيز السماك وعبدالوهاب بن المبارك بن أحمد بـن الحسين الأنماطي.....

Y Y Y Y ٪ «r_عارض بكتابه عبدالوهاب النماطي. ६ Y_سمع جميع هذا الجزء من الشيخ أبي الغنـائم بـن أبي عثمـان أبقـاه الش أبو نصر عبدالله بن عمر بـن عبيـد الله الـدباس الحـواض وأبـو البركات حمد بن سعد الغَسًّال (1) وحمزة بن محمـد بـن علـي التـاجر وأحمـد بـن أبي بكـر الطرقي (r) الأصـبهانيان بقـراءة الطرقي في محرم سـنة إحـدى ويُمانين وأربعمائة.
=عتاب وجده لأمه أبي البركات عبدالملك بن أحمـد وابي الفضل بن خيرون مـات في رجب

مو: عحد بن سعد بن سعيد الغسال الشيخ المقرئ أبو البركات، قرأ بالروايات على رزق الهُ
 ابن عقيل وكان من القراء الجودين يفصد في رمضان لسماع قراءته في التراويح وكان دين دينا صانيانـا صدوقا حدث سمع منه ابن ناصر والسلفى وأثنى عليه توفي يوم الثلاناء سـابع رمضضان سنة
 هو: أبو العباس أحمد بن ثابت بن محمد الأصبهاني الطرقي قال الذنمبي: اورطرق مـن ترى


وعشُرين وخمس مائةه. السير (19/orq_orN).

> YO_فرغ منه نسخاً وسماعاً حمد بن سعد النَسَّال. Y

YV Y أبي الغنائم محمد بن علي بن أبي عثمـان في شـعبان من سنة إحدى وعُانين وأربعمائة.
 الحسن بن أبي عثمان هبة الهُ بن أحمد بن عبدالهّ بن علي بن طاووس البغدادي (r) وذلك في رييع الأول من سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة. 9 9 _فرغ من جميعه نسخاً وسماعأ وعرضاً هبة الله بن أحمد بن طاوس. -「أبو بكر عممد بن أحمد الفارسي وأبو المسن علي بن أبي بكر العمري وأبـو الـــسن علـي بـن ســلامة الكرخـي وسمــع النـصف منــهـ

هو : ثابت بن منصور بن المبارك الكيلى المقرئ المدث أبو العز، قال ابن مفلح : (اعنى بالحديث وسمع وكتب الكثير وخرج تخاريج لنفسه عن شيوخه في فنون... قال أبو الفـرج كـان دينـا ثـــة صحيح السماع ووقف كتبه فبل وفاته وقد ذكره جماعة من المحدثين ووصفوه في طباق السماع بالإمـام الحـافظ، تـوفى سـنة تـسع وعـشرين وخمـسمائة وفيـل سـنة ثـــانه. المقـصد الأرشـد (rqr/1)

هو : أبو عحمد هبة الله بن أحمد بن عبداله ابن علي بن طاووس البغدادي، قال الذهبيُ : اكان ثقة متصوناهه، مات في المحرم سنة ست ونلاثين وخمس مائة. السير (• • 1 ).

أبو النضل أحمد بن كمـد بن الزيات وسمـع الربـ الأخير أبو نصر أحمد........من ذي الحجة من سنة....وثمانين وأربعمائة. ابץ_أجاز لأبي بكر بن الزغواني (1) أبو الغنائم وأخوه أحمد. YY Y من هنا سمع الشهاب عحمد بن علي اليمني إلى آخره. rr_قا.....جميع هذا الجزء......

## 

هو: أبو بكر عمد بن عبيد الهل بن نصر ابن السري البغدادي ابن الزاغوني الجلد سمُعه أخو.

 ابن عساكر والسمعاني وابن الجوزي وابن طبرزد والكندي وابن ملاعب وعحمد بن أبي المعالي ابن البناء وعبدالسلام بن يوسف العبرتي وحاسن الخزائني وأبو علي بن الجواليقي وعبدالسـلام ابن عبداله الداهري وابو الحسن محمد بـن أحمد القطيعي وآخرون وآخر أصحابه بالإجانة


وله أريع وثُانون سنة. سير أعلام النبلاء (• • YVN/ ).


1 ـ قمتُ بنسخ المخطوط ومقابلته، ، ثـم قابلت مـا في الأصـل على الكتـب المقدمة التي نقلت نصوصأ عن الجزء كتاريخ بغداد ، وتاريخ دمشق .
r - رقمتُ جميع مرويات يعقوب بن شيبة عن شيوخه.
r ـ ـأثبت ما في الأصل كما هو، حتى لو كـان في نظري فيه خطأ -سواء

 وتقـدم في المقدمـة بيـان أنَّ هـذا هـو المنهج الأســلم في تعقيـق الكتـب، وذكرتُ أقوال أهل العلم في ذلك.
§ ـ هناكُ بعض الكلمات ساقطة من المتن، ومثبتـة في الهامش ، فأذكرهـا في المتن بين قوسين هكذا ( )، وأنبه على ذلك في الحاشية.
0 ـوضعتُ خطأ مائلأ هكذا (/) قبل أول كلمـة مـن الصفحة ، للدلالة
على موضـع ابتداء الصفحة في المخطوط، وأضـع بحذائه في الهامش
الأيسر - من الصفحة ـ رقم اللوحة والوجه منها، فالوجه الأكمن رمزه

من اللوحة رقم ست وعشرين.

ترجمت لرجال الإسناد فإن كان متفتأ على توثيقـه ذكرتُ ذلكـ، وكذلك إن كان متفقأ على ضـعفه، وقـد أضـيف إلى الحكـم بعـض الأوصاف التي قيلت فيه ما له تعلق بالعلل كأن يكون أوثق الناس في راوٍ معين فاذكر ذلك، أو في روايته عـن فـلان مقـال، وأذكـر إن كان مدلسأ، أو ختلطأ وأثر ذلك في روايته ، وقد أكتني بنتل حكـم الإمام الذهبي" أو ابن حجر أو كليهما، ولا أطيل في ترجمته مكتفياً بتهذيب الكمال للمزي، أو الكاشف للـذهبي، وتهـذيب التهذيب
وتقريب التهذيب لابن حجر.

وإن كان الراوي مختلفأ فيه فأذكر مـا تبين لـي فيـه مـن خـلال كـلام
 استيعاب - إذ التوسع في التراجم ليس من مقاصد البحث. ثم أذكر من روى له من أصـحاب الكتب الستة، وأختم الترجمـة بذكر وفاته - إن وجدت ــ. 1 - خرجت الأحاديث في الجزء، وسلكتُ في التخريج المنهج الآتي : - أُخرِّ ُ الحديث من طريق الراوي الذي بدء به المؤلف ؛ فإن كـان لـه كتـاب روى فيـه هــذا الحـديث ذكرتـه أوّلاً ؛ كمـالــك بـن أنـس ، وعبدالرزاق بن همام وغيرهما، وإلاّ بدأتُ بمن خرجه من طريقه.

- عند ذكر المخرجين أبدأ بالكتب الستة مقدماً الصحيحين، ثـم بقية الكتب الستة، ثم أذكر بعـد ذلك المخرجين حسب الوفـة ، إلآ أن يكون أحـد المتأخرين وفـاةً رواه مـن طريـق أحـد مَنْ تْــدّم فأقدمـه قـائلاُ ـ ومـن طريقـه فـلان... ــ، أو يجتمـع مـع أحــد المتقـدمين في

رواية الطريق عن راو معين فأقدمه في الذكر.
أكتفي عند العزو إلى الموطأ برواية يكيى بن يكيى الليثي. أذكر أقوال المُخَرّجين للحديث كالترمذي، والحاكم وغيرهما.



صفعة العنوان

．
P－ C． C家 －
 ； － － －品 ＂ألمِ
 بإ大
 zioperd．Ho Moil J

الورقة الثانيةبعدالعنوان

مLexerpace مhen 6 AD م 1

多
عبا
 $3-16$
国 -


 Taif
 الورتةالثالثل
$\qquad$
بle الا 13 + Whatw
LU



(1)

ר







الوريةلدالعايدي عشرةالوجه الثاني


, 616 كاء 6 a كص

,

 -
 -



الورجة الرابعةوالعشروز الوجه الاول

药
1 , ©
4

Truns عu

 Cebb Ks ieblscur , $20 N P$ Stlobleall
$\frac{\text { ? }}{\text { Q }}$



## 

## توكلتُعلى الاللَهِحدهِهُ

أخبرنا أبو عمر عبدالواحد بنُ حمَّد بـن عبدالهُ بن حمَّد بـن مهـدي قراءة
 حَدَّنَا جَدِي قَالَ: وأمَّا الحديثُ البصري" فرواه خالدُ الحدًاء"'، عَنْ بُرَكة (')، عَنْ ابنِ عباس ،

هو: : خالد بن مهران أبو ألمازِل _بضم اليمِ ونتحها، والضم أشهر، وكـسر الزاي -البصري
 الذهبي": (اثقةٌ إمامه" ، مات سنة إحدى وأربعين ومائة ، رُوّى له الملماعة.










غَنْ النبي

$$
\text { أهلَ مكة ، وأهلَ الكوفة }{ }^{(r) .}
$$


غير هذا خَالد الحذّاء" ${ }^{\text {(r) }}$
وقد رَوْى بعضُ الشيوخَ عَنْ عبدالأعلى بنِ عبدالأعلى (گ) هذا الحديشَ عَـنْ خالد الحُدَاء فقَالَ: عَنْ أبي الوليد، عَنْ ابنِ عبـاس، فـإنْ كـان هـذا الشيتخ حَـظُ هـنا عَـنْ عبـدالأعلى، فقَّالَ يـشْر: برَكــة، وقَالَ عبـدُالأعلى : أبـو الوليــد، وعبدُالأعلى، ويشرُ ثُقتان، وبشرُ بنُ المفضل أثبتُ مِنْ عبدِالأعلى، وهما بُتانِ،

هو : بشُ بن المفضل بن لاحق الرقاشي ـ بقاف ومعجمـة ـ أبـو إسماعيـل البصري، ثـقــة بُبـت
 (V•r-





 ثُمنهه ، وعند البيهقي وابن عبدالبر: العَنْ بُرَكة أبي الوليدله. تقدم أنّ سليمان التيمي رَوْى عنه.



وإنْ كان هذا الشيخ لم يُضْبط هذا عَنْ عبدالأعلى فهُو خطأ مِنْه (1).

وهم:
1 ـ خالد بن عبدالنّ الواسطي، أخرجه : أبوداود، وابن عبدالبر - الموضع السابق--




 والبيهي في السنن الكبرى (Y) (Yor/9).

 الصواب عند ابن عبدالبر، والإسناد واحد عندهما.











الموسوعة الملمية الشـاملة عن الإمام الحانظّ يعتوب بن شيبة السلوسي

قد جمع بين اسمه وكنيته في (حديث) (ث) غيرِهذا رَوّى يشْ بن المفضل ، عَنْ خالـد
الحُذّاء، عَنْ بْرَكة أبي العُرْيان، عَنْ ابن عباس قَالَ: من كان سائلاً عَنْ نسبنا "م)






كذا وقع في المخطوط، والصوابُ لغةُ (بشراً).
(Y) (Y) (Y) (Y) الكلمة مُبتّة في الهامش ، فيبدو أنها سقطت أثناء النسخ.

لم أقف على من أخرجه.


 وفقهه، وهو من أثبت الناس في أيوب السختياني ، مـات سنة تسع وسبعين ومائة، رُوْى لـه



 (^V/1•)

قَالَ: قلتُ لأبي زكريا يحيى بنِ معين : أيما أحفـظُ ابـنُ عيينة ، أو حَمَّاد بـنُ زيـد؟
فقالذ : جميعاً سَواء" (1)

كنتُ عند سفيان معي ابن ابن حَمَّاد بنِ زيد (r) فحدّث سفيانُ بحديث ععمرو ، عَنْ طاوس (r) في المواقيتِ مُرسل "، قَالَ شليّ فقلـتُ لـه : فـإنّ حَمَّاد بـنَ زيـد يقـول :
=فقال : (العله أحد الثلاثة : الصنعاني ، أو ابو بكر الهاشمي، أو ابن حمويه أبو بكـر الخللال)"، ،


نظر في طبقة أو حال أو ترانن !.

 (llV/Y) قيل : حَمّاد بـن زيـد، قَـالَ: أعلـم بعهـرو بـن دينـار مـن حَمُّاد بـن زيـد، قيـل : فبان اختلـف





 هو: طاووس بن كيسان اليماني"، أبو عبـدالرحمن المِميري ، مولى بُحير بن ريسان، ، متفت على
 كذا وقع في المخطوط، والصـواب لغةُ (مرسلا).


عَنْ ابن عباس (1)، فقَالَ سفيان: احرج عليكَ بَأسمـاء النَّ لَمَا صـدقت أنـا أعلـمُ بعمرو أو حَمَّاد بن زيد؟ فبقيتُ ثم قلت: أنتَ يا أبا عحمَّد أعلمُ بعمرو من حَمَّاد
 إنْ حَمَّادَ بَن زيد يقولُ كَذا وكَذا



أخرج رواية حماد بن زيد هذه: البخاري في صحبحه، كـاب الـجّ ،باب مهل أمل الشام (


طريق عحمّد بن غالب، عَنْ علي بن المديني.



هو : وُهيب - بالتصغير- بن خالد بن عجلان الباهلي مولاهم أبو بكر البصري ، ثقة ثبت لكنه
تغير قلـيلا بـأخرة مـن الـسابعة مـات سـنة خمـس وسـتين ومائـة وقيـل بعـدها ، رُوْى لـه


روايته عَنْ ثابت البنُاني، وسليمان الأعمش ، ، وعاصـم بن أبي النجود، وقتادة، وهشـام بـن



قَالَ علي: وتابَِ حَمَّادَ بنَ زيد عَلى حديثِ عَمْرو عَنْ طاوس عَنْ ابن عباس


 مراجعة، قَالَ كحمَّد بـن المنهال : مراجعـة تذاكر بينهم يذكر هـذا نصفَ الحديثٌ
=عنهم كلام من غير خالف لذلك الإمام، مات سنة اثنتين أو ثلاث وخمسين ومائة، روّى له له







أخرجه : الطبراني في المعجم الأوسط (0/70 ارقم•797؟).




وتثبته، ،وهو من أثبت الناس في سعيد بن أبي عروية، مات سنة اثنتين وئمانين ومائة، رُوّى له

وهذا نصفه يُسمعونَ مِنْ عمرو بنِ دينار فيحفظُ بعضهم نصف (1) وبعضهم ثُلـث فيتذاكروها بينهم ثم يكتبوها، قَالَ حمَّد بنُ المنهال : بلغَ هذا سليمانَ بنَ حربَ فقَالْ: قولوا لأبي عبداله لا يذكرُ هذا الحرف. ع _ حدثنا محمَّد قَالَ: حَدَّنا جَدِي قَالَ: سمعـتُ علـي بـنَ عبـدالهل يقـولُ: أخبرني عبدالصمد (r) عَنْ أبيه عبدالوارث (8) قَالَ: جلستُ إلى عمرو بنِ دينار فلم أفهـم كلامَه، قَالَ علي : فحـدّثت بـه سـيانَ فقَالَ: صَـَقِّ أدركنـاه وقـد سـطتْ أسنانهُ وبقي له نابٌ واحدّ فلولا أنّا أطلنا جالسته ما فهمنا عنه (0)

كذا وتع في المخطوط، والصواب لغةُ (نصفاً)، و(ثلثًاً).

 هو: عبدالصمد بن عبدالوارث التميمي العنبري، مولاهم ، أبو سهل البصري ، ثقـة، وثقـه


هو : عبدالوارث بن سعيد بن ذكوان العنبري مولامم أبو عبيدة التنوري ـ بنتح الشاة وتسُديد



وقَالْ: (هذه حكايةٌ صحيحةُ الإسناده.
(7) هو: إبراهيم بن هاشـم بن مسنكان صاحب يشُر بن الــارث مات في سـنة اثنتين وأربعين =

يقولُ : سمعتُ ابنَ عيينة يقولُ: جالستُ عمرو بنَ دينار وأنا صـغيرٌ وكـان مقعـدا فلم أفارقه حتى كنت أُحمله فلما قَدِمَ الزهريُ جَاء إلى عمرو يسلم عليـه، وكـان عمـرو أكـبرُ مـن الزهـري، فقَـالَ عمـرو : نــن كنـا نأتيـك ، قَـالَ الزهـريُّ الا لا

يا أبا حمَّد أنتَ أحقُ أن تؤتى (1)
1 _ حدثنا محمَّد قَالَ: حَدْنَا جَدِي قَالَ: سمعت علياً يقولُ : جالسَ سفيانٌ
عمروَ بنَ دينار سنةَ ثنتين وعشَين.
/ / V عينة: قَالَوا في بجلسِ الأعمش (r) للأُعمش : قد حدّث اليوم سفيانُ بنُ عينة قَالً: وعما حدّث؟ فقَالوَا : عَنْ عمرو بن دينار، عَنْ عبيد بن عمير (r) : السائحون الصائمون(1)
= ومائتين. تاريخ بغداد (Y Y/ Y).




 (ص111 رقم00).


 أخرجه : الطبري" في تفسيره (rv/11) قَالَ: حدثني محمًّ بنُ عيسى الدامغاني وابـن وكيـع ، =


الموسوعة العلمية الشاملة عز الإمام الهافظ يعقوب بن شيبة السلوسي
^ ـ حدثنا عحمَّد قَلْ: حَدّنّا جَكِي قَالَ سمعتُ عليا يقول : كانَ سفيانُ بـنُ
عيينـة لا يكـادُ يقـولُ في حـديث الزهـري عامتهـا : حَــّنّا الزهـريّ، وفي حـديثِ
الشيوخ حَدّثّا وأخبرنا.
9 ـ حدّثنا محمَّد قَالَ : حَدّئنا جَدِي قَالَ: وسمعتُ علي بنَ عبـدالله يقـول:
قَالَ سفيان بنُ عيينة : أنا جالستُ عمرو حتى حفظتُ كالامه.
ثَ وأمًا حديثُ أملِ مكةَ حديث عمرو بن دينار الذي رَّرَاهُ سفيان بن عيينة
فأسنده.




 (

 ثم قَالْ : (هذا حديثٌ صحيحٌ على سرط الشيخين ولم يخرجاه على آنه ما أرسله أكثر أصحاب

 يصح شيء مرفوعأ في هذا المعنى ، وإغا صح في هذا المعنى آثار عَنْ الصحابة ، وليس هذا بجال


ابنُ دكين"(1) قَلَ: حَدَئنَا ابن عيينة، عَنْ عمرو بـنِ دينار قَالَ: سمعتُ طاوسأُ

 الشُّحُومُ فَبَعُوهِا وأكلوا أثمانها"|" (r)






 والخنزير والأصنام (IY•V/Y رقمrlo^T) من طرق غَنْ سفيان بن عيينة _بـهـ، والحـديثُ لـه
طرق كثيرة عَنْ سفيان بن عيينة.



هو : زهير بن حرب بن شداد أبو خثيمة النسائي نزيل بغداد ثقة ثُبت زروّى عنه مـسلم أكيُر مـن


هو : أبو بكر بن أبي شيبة صاحب المصنف، وهو ثقة حافظ صاحب تصانيف من العاشبرة مات









تعدم تخرجه في الحديث الذي قبله.

هو : محمَّد بن الفضل السدوسي أبو النعمان البصري لقبه عارم ثُقة ثبّت تغير في آخر عمره مـن
 (TYY7
 زيد_به ـ، وأفاد عحقق علل الدارقطني أن أبا بكر عـمًّ بـن إبراهيم المقريء أخرجـه في فوائـده


 ( 1 ( 1 / Y عليهـم الشحوم فجملوها وأكلوا أتمانها فقَالْ: الرَّوَاهُ عمرو بن دينار عَنْ طاوس واختلـف عنه فرواه روح بن القاسم وسفيان بن عيينة وورقاء بن عمر عَنْ طاوس عَنْ ابن عباس عَنْ عـمر=


 عَلَيْهِمُ الشُُحُومُ ثُم اجتملوها فَبَاغُوها)|"
ثه / وأما حديثُ أهل الكوفة الذي تفرد به شيبان(r) غَنْ الأعمـس ورافق عب

 عبيدالهَ بن موسى (8) قَالَ: حَدَتّا شييان بن عبدالرحمن أبو معاوية عَنْ الأعمش
=وخالفهم حَمَّاد بن زيد وعمد بن مسلم الطائفي عَنْ عمرو بن دينار عَنْ طاوس مرسلا عَنْ عمر وروَاُُ حنظلة بن أبي سفيان عَنْ طاوس مرسـلا وقول روحِ بـن القاسم وابن عيينة هـو الصواب لأنهما حافظان ثُقتانه.

هو : مسلد بن مسرهد الأسدي، متفت على توثيقه، مات سنة مُّان وعشرين ومائتين، روى له

$$
\begin{align*}
& \text { تقدم تخريهه في المديث السابق. } \tag{r}
\end{align*}
$$

هو : شيبان بن عبدالرحمن التميمي مولاهم النحوي أبو معاوية البصري نزيـل الكوفة ئقة


هو: عبيد الله بن موسى بن أبي المختار ــ واسمه باذامـ ـ، العبسي مولاهم ، أبو عممَّد الكوفي،
ثقة عابد، وكان أثبت في إسرائيل من أبي نيمي، وكان يتشيع، مالت سنـي


عَنْ حبيب بن أبي ثابت (1) عَنْ سعيد بـن جبير( (r) عَنْ ابـن عبـاس، عَـنْ عمـر بن
 ويأكلون أثمانها"|"

## وأما الحديث الآلار الذي رَوَامُ شيبان، عَنْ الأعمشَ، عَنْ جـامع بن

## شداد (8) عَنْ كلثوم (0) عَنْ أسامه الذي تابعه عليه عمّار بن رزيق (1)

> . or_o./v)=

هو: حبيب بن أبي ثابت قيس ويقَال : هند بن دينار الأسدي مولاهم أبو يكيى الكويُ ثقعة فقيه
 الجماعة.التقيب (•0 ارقمعی•1 ا).






يونس الكديمي عَنْ عبيد النهّ بن موسى -بهــ.

وعشرين ومائة ، رُوّى له الجماعة.التقريب (r\ار رقم^^^).
 هو : عمار بن رزيق - بتقديم الراء مصغرأ _الضبي أو التميمي أبو الأحوص الكـوني

النص مٌäت゙

 كلثوم عَنْ أسامة قَالَ دخلنـا علـى رسـول الله
 -يكرمون الشُّحُومُ ويأكلون أُمَانها"


$=$ وابن ماجه. التقريب (V • عرقم| \& \& ) .
هو : خلف بن سالم المخرمي ـ بتشلديد الراء ـ أبو محمّا المهلبي مولاهـم السندي ثقة حـافظ من العاشــرة صــنف المـسند، مـات سـنة إحــدى ويُلاُــــن ومـائتين، روى لـه النـسائي. التقريـب (198)

(IYN/ (


 ابن موسى-به-، وقالَ البزار : اوهذا الحـديث لا نعلمه يـروى عَنْ أسـامة إلا مـن هـنا الوجـه بهذا الاسناده) ، وقالَ الحاكم : (هذا حليث صحيح الإسناد ولم بخرجاه٪.


جواب"( قَالَ: حَدّثنا عمار بن رزيق عَنْ الأعمش عَنْ جامع بن شداد عَنْ كلثوم
 عدني فرفع عَنْ وجهه وقَالَ: الَعَنْ اللَّهُ الْيْهُودَ حِرِّــتْ عَلَيْهِمُ الششُّحُومُ فَبَاعُوهَـا وأكلوا أمُمانها")

هو: الأحوص بن جواب ـ بفتح البيم وتشديد الواو ـ الضبي الغرماء أبا الجواب كوين صدوق


لم أقف على من أخرجه من طريق عمار بن رزيق.

النص معققأ
Y _ Y Y

 قَالَ علي بنُ المديني في هذا الحديثِ بعينه: لا يكفظُ هذا الحـديث في الغُلُول عَنْ عُمر عَنْ النبيّ

أهلُ البصرة، ولا أهلُ الحجاز.
قَالَ أبو يوسف (1) : وهُو كَما قَالَ عليّ، وعكرمةُ بن عَمَّار يمامي ثقةٌ ثُبتّ.

كذا وقع في المخطوط _حُنينـ وهو خطا، فني في جميع روايات الحديث (خيبر).




 وروى له في كتاب (رفع اليدين في الصلاةه وغيره، وروى له الباقون.




 لابن عبدالبر (1) /70 البن أبو يوسف: هو يعقوب بن شُيبّة نفسه، وقد أبعد النجعة كمال الحوت نَقَالَ: هو يعقوب بن =


الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام المافظي يمقوب بن شيبة السلوسي
 منهـم : عبدالله بنُ سعيل (1)، سمعوا يحيى بـن معـين يقـولُ : عكرمـةُ بـن عَمَّار ثقـةٌ

ثبت (r).
 هب الحُّواني (r)، أو حدّثني بعـنُ أصحابنا عنـه/ قَالٍ: سمعـتُ عبدالـصمد يقـولُ :

 ألححتُ في طلَببِ الحديـُ فأضرَّ ذاكُ بي فجحلتُ عَلى نفسي أنْ لا أكتـبَ الحـديثِ
= سفيان الفسوي!!.
هو : أبو سعيد الأشج الكوفي، متفق على توثيقه ، مات سنة سبع وخمسين ومائتين ، ، روى له الجماعة. انظر : تهذيب الكمال (Y/ (r-Y/ $)$


هو : أبو علي الحلال الحلواني - بضم المهملة - نزيـل مكـة ثقـة حـافظ لـه تصانيف مـن الحاديـة


 يعقوب..) - -به-،، ويعقوب هو ابن شيبة. هو: عفان بن مسلم بن عبداله الباهلي أبو عثمان الصفار البصري، متفق على ثقته وإتقانه وجلالته،


ثلاثةً أيام، فَقَدِمَ عكرمة بن عَمَّار في تلك الثلاثة الأيام فحدَّثَ ثم خَرَجِ").
 المدايني (r)، وأبو الوليد هشام بـنُ عبدالملك الطيّالسي (r)، وأبـو النضر هاشـم بـنُ القاسـم الليثـي (8)، وأبـو حذيفـة موسـى بـن مـسعود النهـديّ (0)، قـالوا : حَـدّثنَا عكرمة بن عَمَّار قَال : حدثني أبو زُمْيل ، قَالَ أبو النضر : حـدثني سمـالك" الحنفي"

 ابن حفص: قتل أناس من أصحاب النبي


هو: أبو الحسن البغدادي، الأرجح أنه ثقة، مات سنة انتتين وأريعين ومائتين، زوّى له مسلم

متفق على توئيقه وجلالته، رُوّى له المِماعة، مات سنة سبع وعشرين ومائتين.انظر : تهذيب
الكمال (•r

التقريب ( • Vro Tov رقم).
 البخاري في المتابعات وأبو داود والترمذي وابن ماجه.التقريب ( \& 00رقم • V.1).



أبو النضر : أقبل نفراً" (1) من صحابة النبي


 وقال أبو الوليد : فخرجتُ فناديتُ، ولم يذكر بقيةّ الحديث (r).
كذا في المخطوط_نفرا_ والصواب (نفرّ) كما لا يغفى.
هذه المجلة مبُتة في الهامش ، فيبلو أنها سقطت أثناء النسخ.
تخيج المديث من مذا الطريق :


|(حسن صحيح غريب).
 في الموضح (r/r).
_ وأحمد بن حنبل في مسنده (1/رقمr•r، وr^r).
 - والبزار في مسنده ( إلا من هذا الوجهه|.






 ـ ـوأبو نعيم في مستخرجه على صحيح مسلم (1 (1)Y/ ).
 الإيمان (६/צ).
جميعهم من طرق عَنْ عكرمة بن عَمُّار -بهـ ـ-


rــوحديثه في حَاطبب بنِ أبي بلتعةَ حـينَ كَتَبَ إلى أهلِ مكةَ


عَنْ ابنِ عباس ، عَنْ عُمرَ
قَالَ علي بـنُ المديني في هـذا الحـديثٌ بعينه : لا نعلمهُ روي عَنْ عُمْر عَنْ النبي

أهلُ الكوفة، وهُو كما قَالَ علي".

في مسندِ عليّ إنْ شاء اللّ (1).
-
 ابنُ الحطاب





حليثُ علي بن أبي طالب فِ تصن حاطب بن أبي بلتع أخرجه: البخاري" في صحيحه في عدة مواضغ




## فقالْ: اعملوا ما شئتم فقد غفرتُ لكم""(1)

تخريج الحديث من هذا الطريت:
 روي من غير وجه عَنْ النبي شِ الوجه بهذا الإسنادش.
ـ ـ وأبو مسلم الكجي في سنهـ. ـ وأبو يعلى الموصلي في مسنده ـ ليس في الرواية المطبوعة من المسند ـ.

 (§79/Y) (إلى أبي يعلى المصصلي، والشُشاشي.

 - والقطيعي في جزء الألف دينار (ص
 مسلم ولم يخرجاهم.
جميعهم من طريق عكرمة بن عَمّار ــبه -.

 أبو مسعود الدمشتي ولا خلف الواسطي في الأطراف، قلتُ: ولا رأيناه في صحيح مسلم"،.

 الأوسط ورجالهم رجال الصحيح".
\&-وحديـُـُهُ أنَّ النبي حديثٌ حَسْنُ الإسنادِ وهُو أيضأ ما تَفردَ بروايته عِكْرِمَة بنُ عَمَّار، ومـا قـَّلَّ أيضاً مَنْ رْوَاهُ عَنْ عِكْرِمَة.



症 المسلمين لم يَرَدّوه ومن لَحِقَ بالمسلمين من الكفّار ردّوه (r)

قام كمال الحوت بتغيير (على) إلى (علياً) وعلق عليها في الهامشت بقوله (وردت في الأصـل

تخريج الحديث من هذا الطريق:


أصحابـهِ فيهـم.
هُو حَديثٌ حَسَنُ الإسنادِ ولا غنظه عَنْ عُمَر إلاَّ مِنْ هنا الطريق رَوَاٌُ


 مالك، وكلهم ثقة ${ }^{(0)}$.

> هذه الجملة مبتّة في الهامش، فيبدو أنها سقطت أثناء النسخ. هُوُ: موسى بن مسعود النهدي تُقدمت ترجمته.

هُؤ: أبو حغص الحنفي، متفق على توثيته، رُوّى له الجماعة، مات سنة ست ست ومائتّن. انظر :
تهنيب الكمال ( ( / / \& oro_or).


 ورَوْاهُ عَنْ عِكْرِمَة أيضاً :
 Y _وحمد بن بشار، أخرجها: الطبري في تفسيره (
ولكن لم يذكر فيها عُمر بن الـططاب.



= الموسوعة العلمية الشاملة عز الإمام الهافظايقرب بن شيبةالسلوسي
فأما أبو حُذيفة فإنه جاء به غتصراً وجعله كلُه عَنْ ابنِ عَبّاس غَنْ عُمر عَنْ

وأما عبدُالله بنُ المباركُ فجَاءَ بٌِ أتح وأَدَخَلَ فيه كلمةً عَنْ عبدالله بنِ مسعود
 اتفق هُوْ وأبو حُذيفة في الإسنادِ.


.




عُمْر عَنْ النبي
Y

 لأبي بكر ولي ولنفرٍ مِنْ أصحابه: : (مَا ترونَ في هؤلاء الأسرى)، فَقَالَ أبو بكر
= المشركين يوم بَدْر نذكر المديث إلى قوله ألف من الملائكة مردفين. كذا في المخطوط، وفي سنن اليبهقي (وكان أكثر حديثّه وهو ومو أقرب للصواب.
(r) فيكون لنا عضدا، قَالَ: فمَاذا ترى يا ابنَ الحظّاب؟ قلتُ: يا نبي الهُ مَا أَرَى




 أصحابك لقد عرض على" عذابكم أدنى مِن هذه الشجرة" وشجرةٌ قريبة" حينثدٍ


كذا في المخطوط، وفي سنن البيهقي (بنو) وهو الصواب لغة.

كالإسا فيلام). المخطرط، وفي سنن البيهقي (قاعدان) وهو الصواب لغةً.





الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام الحالظي يمقوب بن شيبة السلوسي
وأمّا حديثُ عبداله بن المبارك الذي وَافْتَ فبه أبو حُذيفة وجَاه بو أَمَ.
 هأَ قَالَ: حَدّثنَا ابن المباركُ/عَنْ عِكُمِمَة بن عَمَّار قَالَ حدثني سِمَاك الحنفيَّ قَالَ:
 رسول الله فاستقبل النبي تهلك هذه العصابة مِن أهل الإسلام لم تُعبد في الأرضِِ فلم يزل كذلك حتى سَقط رداءه فأخَذْه أبو بكر يا نبي الله بأبي أنتَ وأمي مناشدتك ريَّك فإن الله هِّهِّلْ سينجز لك ما وعدك فأنزل
 قَالَ ابنُ المباركُ، عَنْ الأعمش قَالَ: قَالَ عبـدالله: فالتفـت إلينـا رسـول الله

مِّ


 قَالَه -بهـهـ هُوٌ: أبو يعقوب التميمي الأنباري ـ بفتح الهمزة وسكون النون بعدها موحدة ـ نتزيل الكوفة ، متفق على توئيقه، مات سنة ثُماني عشرة ومائتين. تهذيب الكمال (

 والعشيرة والإخوان أن نأخذ منهم الفداء فيكون لنـا القوة على / الكفـار وعسى Aب
 يا ابن الخطاب؟ فقلت: والله ما أرى الذي رأى أبو بكر ولكـن هؤلاء قادة الكفر وأئتهت فأرى أنْ تُكني من فلان قريبا له فأضرب عنــه وتَكـن علي (ث) مـن عقيل فيضرب عنقه وتمكن حمزة من فلان فيضرب عنقه حتى يعلم ربنا هِّلّن أن ليس في

 أخبرني من أي شيء تبكي أنت وصاحبك فبإنْ وجدتُ بكـاءُ بكيتُ وإِنْ لم أجد




$$
\begin{align*}
& \text { كذا في المخطوط، والصواب لغةُ (علياً). }  \tag{1}\\
& \text { كذا في المخطوط، والصواب لنةُ (علياً) . }  \tag{Y}\\
& \text { تخريج الحديث من هذا الطريق : } \tag{r}
\end{align*}
$$




= زهير بن حرب، عَنْ عُمر بن يُونس.


₹ ₹



 ما وعدتني، اللهم أين ما وعدتني، اللهم إنْ تهلك هذه العالي العصابة من أهل

 ثم التزمه من ورائه ، فَقَالَ: يا نبي الله كفاكُ مناشدتك ريك ريك ، فإنه سينجز لك ما

 قَالَ أبو زُمْيّل : فحدثني ابن عَبّاس قَالَ: بينما رجل من المسلمين يشتد في
=

هذه الجملة ملحطوطة وا والصواب لغةُ (مادا).

أثر رجـل مـن المشركين أمامـه إذ سمـع خـربة بالـسوط فوقـه، وصـوت الفـارس يَقُول : أقدم حيزوم إذ نَظَرَ إلى المشركُ أمامـه فَخَرَّ مُسْتَلْقِيًا فَنَظَرَ إِلَيْهِ فَإِذاً هُوَ قَدْ

 يومئذ سبعين، وأَسَروا سبعين.
 (1)



 فلان نسيبا لعمر فأضرب عنقه فإن هؤلاء أئمة الكفر وصناديدهم قَالَ: فهوى رسول اله (له


$$
\begin{align*}
& \text { كذا في المخطوط، وفي رواية مسلم (خُطم). }  \tag{1}\\
& \text { هذه البملة مبُتّة في الهامشـ. }  \tag{Y}\\
& \text { كذا في المخطوط، والصواب لغةً (علياً). } \tag{r}
\end{align*}
$$

كذا في المخطوط، وفي بعض الروايـات (جئت إلى رسول الهُ

من أي شيء تبكي أنت وصاحبك فإن وجدت بكاء بكيت وإن لم أجد بكاء
 من أُخذهم الفداء، لقد عرض علي عذابهـم أدنى من هذه الشجرةٍ شَجَرَةٍ قِرِبِةٍ




> = المناسب للسياق وللغة.
> كذا في المخطوط، والناسب (فأنزل الهّ) كما في الروايات الأخرى.
> تخريج الحديث من هذا الطريق :





 عَنْ عُمَر إلا من هذا الوجهها.
 (779raroror_roz/z)

\% وأما حديث قُرَاد بموافتته أبا حُذيفة وابن المبارك في الإسناد وزيادته عليهـا وعلى عُمَر بن يُونس ذكر يرم أحد.



 المشركين فإذا هم ألف وزيادة، فاستقبل النبي رداءه وإزاره، قَالَ: (االلهم أين ما وعدتني، اللهم الجز ما وا وعدتني، اللهم إلنك إن تهلك هذه العصابة من أهل الإسلام فلا تعبد في الأرض أبداه قَالَ: فما زال



 لِّهِّلّ المشركين فقتل منهم سبعين رجلا وأسر منهم سبعين رجلا فاستشار رسول

الله (1) والعشيرة والأخوان وإني أرى أن نأخذ منهم الفدية فيكون ما أخذنا منهـ قوة على

 تُكني من فلان قريبا لعمر فاضرب عنقه وتمكن عليا من عقيل فيضرب عنقه وتمكن حمزة من فلان أخيه فيضرب عنقه حتى يعلم الله كَّنّ أنه ليس في قلوبنا

 غدوت إلى النبي يارسول الله أخبرني ماذا يبكيك أنت وصاحبك فإن وجدت بكاء بكيت وإن لم
 الفداء لقد عرض علي عذابكم أدنى من هذه الشجرة" لشجرة قريبة منه، فانزل

 [الأنفال: 71] (٪) من الفداء ـ ثـم أحل لهم الغنائم، فلما كَانَ يوم أحد من العام المقبل عوقبوا بما صنعوا يوم بَذْر من أخذهم الفداء فقتل منهم سبعون وفر" أصحاب
كذا في المخطوط، والصواب لغة (عليا).

وقع في المخطوط (إثم عظيم)، والذي في القرآن (عذاب عظيم).

النبي


تخريج الحديث من هذا الطريق:
 - و ابن أبي شيبة في المصنف كتاب المنازي ( (I

 - وأبو عوانة في مسنده _ الموضع السابق رقم جميعهم من طرق عَن قُرَاد أبي نُوح -به --

 أخرج له البخاري،


 الكمال (0)




## 7 ـوحديثه في اعتزال النبي

هُوْ حَدِيثٌ حَسَنُ الإسنادِ وقد أخرجناهُ بطولهِ فيما تقدم قبلَ هــذا بأحاديـث
يسيرة(1) ونأتي به ها هنا غختصراً إنْ شاءَ الهُّ.


 خزانته، ثم ذكَرَ الحديث بطوله، وذكرَ فيهِ أنَّ هذه القصة كانتْ قبلَ (أنْ) (8) يضرب الحجاب، وفيه ذكرُ اللتين تظاهرتا على النبي




$$
\begin{align*}
& \text { كذا في المخطوط، ، وفي رواية أبي عوانة (ني) } \\
& \text { هذه الكلمة مثبتة في الهامش ، فيبدو أنها سقطت أثناء النسخ. }  \tag{}\\
& \text { تخريج المديث من هذا الطريق: }
\end{align*}
$$




= غتصرأ وقال : لاحديث حسن غريب".
 غتصراً.
 إلا عن عمر وقـد روي عـن عمر بعـض هـذا الكـلام بإسـناد آخر وهـذا الإسـناد أحسن مـن

الإسناد الآخر وأتم كلاما وأبو زميل مشهور روى عنه مسعر وعكرمة بن عمار وغيرهماه.

 عمر)!، وقد نبه على ذلك عقق صحيح ابن حبان. - والطبري في تفسيره (ITY/ )

- وابـن خزيمـة في صحيحه كتاب الصيام، باب ذكر الحبر المفسر للفظة الجملـة الـتي ذكرتهـا (Y|VA (Y/r/r)
- وأبـو عوانـة في مـسنده كتـاب الطـلاق، بـاب عــدم وقـوع الطـلاق بتخـيير الرجـل لامرأتـه

ـ والطحاوي في شرح معاني الآثار كتاب الأيمان والنذور، باب الرجل يكلف أن لا يكلم رجلا شهرا كم عدد ذلك الئهر من الأيام (


- جميعهم من طريت عمر بن يونسم في مستخرجه على مسلم ( / ا09 ).
 موسى بن مسعود.
جميعهم عـن عكرمـة بن عمـار ـبـهـ، ، وهـو حـديث طويل ، ولفـظ أبـي عوانة موافت للفظ يعقوب بن شيبة.

الوادي المُبَارك.



النبي
وعلي"، والأوْزَاعِي" ثقتـان، والأوْزَاعِيِّ أَبْتَهُمَا، وفي روايتِهِ عَنْ الزّهُريّ




متفقّ على توثيقـه، وكَانَ يرسل، زِوْى لـه البماعـة، مـات سنة اثنتين وثلاثين ومائة.انظر :
تهذيب الكمال (1 (0/1_0-0).





 بدلالة ما بعده من الكلام فيكون يكيى هُوُ: ابن أبي كَيْير يحيى هُوْ: ابن سعيد القطان الإمام المشهور.



ما سمعه عَلِيّ بن المُبَاركُ مِنْ يحيى.




مِنْ يكيى بنِ أبي كَيْير (1).

 ابنَ سعيد ـ كَانَ عِنْدَه كِتابانِ ؛ واحدٌ سمعه من يكيى، والآخر تركه عِنْدَهِّهُ قِيلَ لعلي": فَروايةُ يكيى بنِ سعيد عنه - يعـني عَنْ عَكِي" بنِ المُبَارك ـ ـفَقَالَ عَكِي": لم



كذا في المخطوط، والصواب لغة (علياً).
 المعرفـة (




الموسوعة العلمية الشاملة عن الاممام العاظظ يعقوب بن شيبة السلوسي
Yابِ يَقُول : / عَلِيّ بنُ المُبَارك أحببُ إليّ مِنْ أبان"'.
قَالَ أبـو يوسـف: : والأوْزَاعِيَّ اسمـه عبـدالرحمن بـنُ عَمـرو، وكنيتُـه

 رِوايتهم عنهُ شيئاً في عَقِببر ما نذكُ مِنْ أَخبارْ إنْ شَاء اللُّ.

- . الطنافسي (\&) قَالَ: قَالَ رُجُلٌ لسفيان الثورى : رأيتُ كَانَ ريكانة من الشام رُفعتْ، فَقَال سفيانُ الثوريُ : إنْ صدقتْ رؤياك فقد ماتَ الأوزْاعِيَّ مغـربَ ذلككَ اليـومَ




نقل المزي هذا الكلام من قوله (سمعت_إلى_ أبـان) في تهذيب الكمـال ( (IIY/YI) ، ونقل ابن عدي في الكامل (1N1/0) قول ابن المديني الأخير مـن طريـق ابـن العـراد عَنْ يعقـوب بـن شيبة.
كذا في المخطوط، والصواب لغةً (شينا).
النص في تاريخ دمشّق (1 (1)/ ).
هُوْ: أبو يوسف الطنافسي الكوئ، ثقة إلا في حديثه عَنْ اليّوريٌ ففيه لين من كبار التاسعة مات


النص في تاريخ دمشق (YY_YYI/ro).
(1) m

إليِ الأوْزَاعِيَّ، وأبو إسحافّ الفزَاريّ



ir


(1) النص في تاريخ دمشت (1YA/V).
(Y)

هُوْ : سليمان بن الأشعث السجستاني صاحب السنن الإمام المشهور، وقد أبعد النجعـة كهـال الحوت فذكر أنه أبو داود الطيالسي المتوفى سـنة ع • Y!!، فالطيالـسي مـن طبقـة شـيوخ يكيـى ، ولا يعرف أنه روّى عنه.
 (9_0/11)
 ثقة ثبت من كبار أصحاب الزّهُري"، مات سنة ست أو سـبع أو تسع وأربعـين ومائتة، روى لـه الملماعة عدا الترمذي. التقريب (I (OYYمرقم) . هُو: عبدالله بن داود الحزيبي، ثقة عابد، مات سـنة ثـلال عـشرة ومـائتين، روى لـه البخـاري
 كـنا في المخطـوط، والـصوابِ لغـة (بهيمـاُ) وهـو : بهـيـم العجلـي، أبـو بكـر العابـلـ الجـرح










هُوْ: عبالشّ بن عون البصري ثنة ثبت فاضل من أقران أيوب في العلم والعـل والـسن من





في تاريخ دمشق (بن الفارسي).

تعديل.



$$
\begin{align*}
& \text { في تاريخ دمشت (بن الفارسي). }  \tag{7}\\
& \text { في الطبوع (ابا هنان). } \tag{v}
\end{align*}
$$







 اrv


$$
\begin{align*}
& \text { صَفْوريَة : بفتح أوله وتشديد ثانيه وواو وراء مهملة ـُم يـاء يخففة كورة وبلـدة من نواحي } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { في الطبوع (فصره في رقعة)، والمبت من تاريخ دين دمشق. }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { لم أقف على ترجمته. } \tag{r}
\end{align*}
$$

هُوْ: عيسى بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي متفقّ على توئيقه، مـات سـبع وئمانين ومائة،
روى له الجماعة. انظر: تهذيب الكمال (Y/Y /Y_V).

كذا في المخطرط، والصواب (معاشا)، والنص في تاريخ دمشّق (199/r0) وهو هنالك على الصواب.
هُوٌ: عبدالوهاب بن إبراميم بن مُحَمَد بن عَلِيَ بن عبداله الهاشمي ولي الموسم وإمرة دمشت


خَاصَـم امرأتَـه في ضـيعةٍ بدمـشق فَقــال لهـا: بـيني وبينـكِ القاضـي، قالـتْ: إنَّ القاضي يقضي لكَ، قَالَ: فارضي برجلِ يحكـمُ بـيني وبينـك قالتتْ : الأوْزَاعِيَ
 فَتَكلم خَصْمْهُا بحجتها وعبـدالوهاب بحجته فقـضى لهـا عليه، ، تُم وَدعـه مكانه وخَرَجَ، فَقَال عبدالوهاب لغلامٍ لهُ : خُذْ هذه الثلائمائـة دينـار فألحقـه بهـا وقـلْ لـهُ استعنْ بهـذه علـى رِياطكك، فأدركـُُ الغُلامُ فَقـال الأوزْاعِيّي: اقرأ علـى الأمير
 ولكني حضرتُ عضراً أكرهُ أن آخذَ عليه أجراً فردّها ثم قَالَ يَـَول عبـدالوهاب : وَفَقَ اللهُ هذا الشَيخَ في ردّها


$$
\begin{align*}
& \text { ( } r \cdot r_{\text {r_r }} \mathrm{raq/rv)=} \\
& \text { في تاريخ دمشّق (وأعلمه). }  \tag{1}\\
& \text { النص في تاريخ دمشق (r- } 1 / r v) . \tag{r}
\end{align*}
$$


( (T._Or/ry

وهدم سورها وتولى قتال مروان بن مُحَمْد بالزاب وقتل من قتل من بني أمية ، مـات سنة سبع


قتل بني أمية بَعَثَ إليَ وكَانَ قتلَ يومئذٍ نيف (1) وسبعين بالكافر كوبـات(r) إلا رجـلاُ
 فسلمتُ فأشارَ بيلهِ فقَحَدتُ فَتَال : مـا تُـولُ في دمـاءٍ بـني أميـة؟ فَحـدتُ قَالَ : قـد علمتُ من حيثُ حدتَ أجبْ إلي ما سألتك؟ قَالْ: وما لقيتُ مُفوّهاُ مثلَهُ قط قَالَ:

 دمائهم ؟ قلتُ : هي عليلك حـرامٌ قَالَ رسـولُ الله هِ ثلالثِ الدمُ بالدم، والثيبُ الزان، والمرتُُ عَنْ الإسـلام" (ع) فَــال لـي : ولم ويلـكِ؟

كذا في المخطوط، والصواب لغةٌ (نيفا).
آلة تستعمل في الحرب.
 قصةَ مقتلهم من طريق آخر وفيها بيان اسم الرجل المستنى من القتل : (أقبل أبو العباس عليهـم فقال : يا بني الفواعل أرى قتلاكم من أهلي قد سلفوا وأنتم أحياء تتلذذون في الدنيا خذوهم ، فأخذتهم الخراسانية بالكافر كوبات فاهمدوا إلا ما كان من عبدالعزيز بـن عمـر بـن عبدالعزيز فإنه استجار بداود بن علي وقال له : إنّ أبي لم يكن كآبائهم وقد علمتُ صنيعته إليكم فأجاره واستوهبه من السفاح وقال له : قد علمت يا أمير المؤمنين صنيع أبيه إلينا فوهبه له وقال لـه : لا تريني وجهه وليكن بحيث تأمنه وكتب إلى عماله في النواحي بعتل بني أمية....".

 (
r.r| •r رقمچ IV )، وأخرجه غيرهما.

 ६ابب فنكس ونكستُ انتظر قَالَ: فأطلـت تـم قلت: البول قَالَ فَأشار بيده/هكـذا
 9

 الرجلُ يناديه فيقولُ : لَبْيكَ







(Y) (Y'وْ: المارث بن مسكين أبو عمرو المصري ثقة فقيه، مـات سنة خمسين ومـاتنين، أبو داود

$$
\begin{align*}
& \text { في ناريخ دمشق (فجلسا). }  \tag{}\\
& \text { النص في تاريخ دمشق (1TA/r0). } \tag{0}
\end{align*}
$$



 قَالَ: لا خير فيه إنّه مسوس ، قَالَ: لا أُشتري إلا جيدا، قَالَ: ذلك الجيد مسوس
ـ يعني الصوافي(r)-(r).

لr




لم أقف على ترجمته.
في تــاريخ دمـــئ (يعــني ابــن الــصوافي)، والــصواب: (الــصوافي) قَـــالَ في النهايــة
(
 ومنها ما أخذه السلطان بغير حت، لذا تشدد علماء السلف في الصوافي، انظر : تاريخ دمشت

النص في تاريخ دمشق (V9/Y0) في ترجمة عبدالرحمن بن عبدالعزيز.
في المطبوع (ملين بن سفيان) وهو خطأ، ومنير بن سيار ترجم لـه ابـن عساكر في تـاريخ مـشّ

الأوزَاعِي"، حكى عنه أبو عبدالملك عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن الفارسي القيسراني".


حدثنـي خـلاد أبو داود عبـدالمهيمن (1) قَـال: كَـانَ الأوْزَاعِيَّ إذا أراد أن يعتم يـوم الجمعـة يكـره أن يـرى معتمـا وحــده خـوف الـشهرة فيبعـث إلى هعـلـل (Y)، وإلى

عقبة()، وإلى ابن أبي العشرين "، ، أن اعتموا فإن أكره أن اعتم اليوم (0)


$$
\text { الأوْزَاعِيّ عَنْ يكيى مضطرب(1).) }{ }^{(1)} \text {. }
$$




مم أقف على ترجمته.
هُو": هقل ـ بكسر أوله وسكون القاف ثم لام- بن زياد السكسكي - بمهملتين مفتوحتين بينهما



 من حديثه من التاسعة مات سنة أريع ومائتين س ق.التقريب (90 9 رقم0 ع7 ع ) . هُوُ: عبدالحميد بن حبيب بن أبي العشُين الدمشقي أبو سعيد كاتـب الأوزَاءيِيْ ولم يـرو عَنْ

 النص في تاريخ دمشق (• ( 0 ) النص في تاريخ دمشق (INY/YO).
هذه الململة مبُبتة في الهامش ، فيبدو أنها سقطت أثناء النسخ.
( ( ) (Vوْ: عبدالأعلى بن مسهر الغساني أبو مسهر الدمشقي ثقـة فاضـل مـن كبـار العاشـرة مـات=
ومات في سنة سبع وخمسين(1".
 يَقُول : مات عبدالرحمن بن عمرو ${ }^{(r)}{ }^{(r \mid ا ٔ و ز ْ ا ع ِ ي ّ ~ س ن ـ ة ~ س ـ ب ع ~ و خ م ـ س ي ن ~ و م ا ي ٔ ـ ة ~ ، ~ و ل م ~}$ يكن من الأوزاع، وإنا كَانَ منزله فيهم، وكَانَ مـن سبـي أهـل اليمن مـات وهـو ابن ستين سنة

## ه\% فأما ما رَوَاهُ يحيى بن أبي كَيْير عَنْ الأوزَاعِي".

§V وعبدالله بن رجاء (0) وسياق الحديث لعبدالصمد قَالَ: حَدْثَنًا حرب بـن سـداد (7)، عَنْ



النص في تاريخ دمشـق زيـيّق (أبو عمرو).



وماثة، ، روى له الجماعة عدا ابن ماجه.التقريب (100 رتم 1170).

هُؤ: يعيش بن الوليد بن هنّام بن معاوية الأموي الميطي الدمشقي نزيلـ الجزيرة ثقـة مـن =

ثوبان في مسجد دمشق فذكرتُ ذلك له فَقَال : صدق أنا صببت له وضوءه (Y)

إسنادُ هذا الحديثِ أطولُ الإسناد (r).

## * وأمـا مـا رَوَاءُ مـالك بـن أنس عنه


=الثالثة روى له أبوداود والترمذي والنساثي. التقريب ( • !ارقم V^or).
 شامي ثقَ من الثانية، روى لـه مسلم والأربعة.تهـذيب الكمـال (YOV_YOT/YA) ، التقريـب (7VAV).




 واختلاف_ ليس هذا موضع بثيها_ والأظهر انه صـحيح، وانظر : الإمـام لابن دقيق العيد (ヶ६r_rケq/r)




到

## *ه وأما ما رَّامُ عنه الثوري

.
سفيان عَنْ الأوْزَاعِيّ عَنْ عمير بن هـاني (r) قَالَ: رأيـت ابـنَ عُمَر وابـنَ الـزبير ونجدةَ(8) والحجاج (a). وابنُ عُمر يَقُول : يتهافتون في النار تهافت الذباب في المرق ،
=مُوَ أثبت أصحاب مالك من كبار العاشـرة مات سنة يُمان وتسعين ومائة روى له الجماعة. التقريب (IAY (IA).



 الأوزَاءِيْ عَنْ مالك أريعة أحاديثا،.



هُؤ: عبداله بن الزيير بن العوام صحابي مثهور،، وقد أبعد النجعة سامي حداد --وتبعه كمـال


 هُو: ابن يوسف الأمير المُهور بالظلم والبطش، وقد وهـم الحقَق فذكر أنه : الحجاج بنـ

الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام الحافظ يعقوب بز شيبل السلدوسي

فإذا أقيمت الصلاة قام فصلى معهم "(1)
وقد رَوْى الثوريُ عَنْ الأوْزَاعِيَّ أشياءُ صالحةً.
ثه ناما حليثُ عَلِّ بن المُبَارك

 شيخ صدوق (8) ولكنهـم أخـذوا عليـه أشياء في حـديث شـعبة، كــانَ لا بـأس بـه ـ
(0) يعني أنه أخطأ في أحاديث من أحاديث شعبة

$=$



 مطولا. هُوْ: حجاج بن نصير بضـم النون الفساطيطي ـ بفتح الفـاء بعـدها مهملـة ـ القيسـي أبو مُحمُمّد البصري ضعيف كانَ يقبل التلقين من التاسعة مات سنة ثلاث عشرة أو أريـع عشرة ومـائتين، ،


النص في تهذيب الكمال (٪/0 ) ).
 ابن عَّاس قَالَ: حدثني عُمَر بن الخطاب كا بالعقيق أنْ صل في هذا الوادي المُبَارك وفال : عمرة في حجة|"(1). . هو واما حديثُ عبدالرحمن الأوزَاعِي"




أخرجه: البخاري" في صحيحه كاب الاعتصام بالكـاب والسنة، باب ما ذك البي








كذا وتع (مسلم) ولم يتبين لي المراد منها؟

من الثامنة مات آخر سنة أريع أو أول سنة خمـس وتسعين ومائة، روى لـه الأريعـة. التقريـب

ابن الخطاب ربي هِّلِّلِ فَقَال : صل في هذا الوادي المُبَارك وقال عمرة في حجة" "(1)


 عُمَـر بــن الخطــاب العقيق : (أتاني الليلة آت من ربي وقال صل في هذا الوادي المُبَاركُ وقال : عمرة في

حجة|.



( (
 - . .


$$
\begin{align*}
& \text { طرق عَنْ الوليد بنِ مسلم -بهــ } \\
& \text { هُوْ: ابن أبي شيبة، ، تقدمت ترجمته } \tag{Y}
\end{align*}
$$

 التاسعة مات سنة ثُمان ومائتين، روى له الترمذي وابن ماجه. التقريب (V • O رقم • •r7 ).

عِكِمِة عَنْ ابن عَبّاس عَنْ عُمَ

أخرجه: : ابن ماجه في سننه _الموضع السابق-، من طريق مُحمّمَد بن مصعب _بهــ



 عَنْ النبي

 القُمتي (r)، عَنْ حَفْص بـن حُمَيـد (1)، عَنْ عِكْمِمَة، عَنْ ابنِ عَبَّاس، عَنْ عُمَر




كذا في المخطوط، والصواب لغةً (رجلاٌ بهولا).
 صدوق يهم من الثامنة مات سنة أربع وسبعين ومائة، البخاري في التعاليق والأربعة.التقريب






هذه الجملة ملحقة فوق السطر.

تقدم أنَ أشعث بن إسحاق رُوّى عنه.


المدينة عَنْ أبي هُريْرْهَ أو بعضه، ، قد أخرجنَا مَا حَضرنَا بأسانيدَ حِسَان متفرقـة عَنْ

 موضعهِ إنْ شاءَ اللهُ'r

## هْ فأمَا حديـُ يَعْقُوب القُثمي




هو : عبداله بن أنيس الجهني أبو يميى المدني حليف الأنصار صحابي شهد العقبة وأحدا ومات

 الأنصاري الذي لم يرو عنه إلاَ ابنه عيسى.





 يوم القيامة يممله، فقال عبداله بن أنيس : بلى. هو: مالك بن إسماعيل النهدي أبو غسان الكوفي سبط حَمّاد بن أبي سليمان ثقَ متقن صحيح
 (7EY\&017)

## . الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام الحانظيعقوب بن شيبة السلوسيي


 والمنَـادِب" ، فأوشـك أن أرسـل حجـزكم وأفـرط لكــم عَـْنْ أو علـى الحـوض فتردون علي معا وأشتاتا فأعرفكم بأسمائكم وسيماكم كما يعرف الرجل الغريبـة
 فأقول : يا رب رهطي - أي رب أمتي - ويقال : يا مُحمَّد إنك لا تدري ما أحدثوا

 Vاب بلغت/ ولا عرفن أحدكم يأتي يوم القيامة يكمل بَعِيراً لَهُ رُغَاءٌ، فَيُقُولُ: يامُحَمَّد يا مُحمَّدّ ، فأقول: لا أملك لك شيئا قد بلغت ولأعرفن أحدكم يأتي يوم القيامـة

 يا مُحَمَّد فأقول : لا أملك لك شيئا قد بلغت)|"

الحرّ. النهاية (Y/ • • ).




ov
(lVO/Y)= (
 ابن أبي شيبة والرامهرمزي يختصرة. وتابع مالكُ بنَ إسماعيل :



 قَالَ علي بن المديني في علله (ص ع9): إفي حديث عُمْر أن النبي



 ابن كثير في تفسيره (YOT/r): الوفال علي بن المديني هذا حديث حسن الإسناد إلا أن حَفُص


 والبزار...ورجال المجيع ثقات).


 النّار) (r) ثـم ذكر نغوا من حديث أبي غسان والمّا مَا رَوَاهُ املُ المدينة فيه







( (r) من العانرة مات سنة تسع وعشرين وماتثين، زوّى له البخاري وأبو داود في الناسخ والمنسوخ والنسائي.التقريب (•
هو: شبيب بن سعيد التميمي المبطي - بفتح المهملة والموحدة ـ البصري أبو سعيد لا بأس
بحديثه من رواية ابنه أحمد عنه لا من رواية بن وهب من صغار الثامنة مـات سنة سـت وكُمانين
 هو: يونس بن يزيد الأيلي، ثقة ، وحديــه مـن كـابـه أقـوى مـن حفظه، وهـو مـن المقـدمين في








 ووتع في إسناد الحديث اختلاف لا يضر انظر : علل الدارقطني (r
( $Y$ १А/Y)
هو: أبو عبدالرحمن البصري أصله من المدينة وسكنها مدة، متمقت على توئيقه، وهو من أجل








 C.O
 -

 أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته شاة لها ثغاء يُقُول يا رسول ابله أغثني فأقول لا أملك شيئا قد أبلغتك لألفين أحدكم يبيء يوم القيامة على رقبته بعيرا لـه رغـا
 يوم القيامة على رقبته فرس لها حمحمة يُقُول يا رسول الله أغثني أقول لا أملك






السنن الكبرى (VN/\&) من طرق عَنْ العلاء بن عبدالرحمن -به -.


هو : أبو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبدالهُ البجلي الكـوفي قيل : اسمه هرم وم وفـيل : عـرو وقيل : عبداشه وقيل : عبدالرحمن وقيل : جرير ثئقة من الثالثة، روى لـه البمـاعة.التقريب
(^) (1.


لك شيئا قد أبلغتك لألفــن أحـدكم يبيء يـوم القيامـة علـى رقبته صـامت يَقُول يـا رسـول الله أغشني أقول لا أملكك لـك شيئا قد أبلغتك لألفـين أحـدكم /يبيء الاب يوم القيامة على رقبته نفس لها صياح يَقُول يا رسول الله أغثني أقول لا أملك لك



 وَحَفْ بن عُمْر النمري ـ وهو أبو عُمْ الحوضي (r) وسياق الحديث لأبي الوليد


 عبيل - به -. وأخرجه : البخاري في صحيحه كتاب الجهاد، باب الغلول وقول الله تعالى ومن يغلل بـات بـا بـا





 (r) ( P. $\rangle=$








أخرجه: البخاري في صحبحه كتاب التفسير، باب وكنت عليهم كلاهمـا ما دمــي فيه فيهم فلمـا
 أبي الوليد ـبـي -





الترمذي": :رهذا حديث حسن صحيح".

هو: قبيصة بن عقبة السوّآثي ـ بضم المهملة، وتخنيف الواو ، والمد ـ، أبو عـامر الكـوفي ، ثقـة

الكمال (


وشـاذان الأسـودُ بـن عـامر (1)، وعهــد بـن كثير "، وأبوحذيفـة وسـياق الحـديث

 أمتي ذات الشمال فأقول يا رب أمتي أمتي فيقال إنك لا تـدري مـا أحـدثوا بعـدك قَالَ أبو حذيفة في حديثه فأقول يـا رب أصحابي أُصـحابي فَيُقَالُ إِنَّهُمْ ـَمْ يْزَالُوا مُرْتَدِينَ عَلَى أَعْقَابِهِمْ مُنْدُ فَارَقْتَهُمْ فَأَوُلُ كَمَا قَالَ الْعبدالصَّالِحُ عِيسَى ابْنُ مَرِيْمَ



## : : وأما حديث أم سلمة



مو: الأسود بن عامر الشامي نزيل بنداد الغرماء أبا عبدالرحمن ويلقب شاذان نقي



هو: الثوري.














 هو : شقيق بن سلمة الأسدي أبو وائل الكوفي ثقة خضضرم مـات في خلافي
 هو: مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني الوادعي أبو عائشة الكوفي ثقة فقيه عابد خخضرم




 عَنْ أبي وائل ، عَنْ أَم سلمة ـبهـــ


 على هذا الكوثر بينا أنا عليه إذ مر بكم إرسالا خالف بكم فأنادي ألا هلم فينادي منادي آلا أنهم قد بدلوا بعدك فأقول : آلا سحقاه| (8) \% وأما حديث أسْمَاء ابنة أبي بِكْر


هو: عبدة بن سليمان الكلابي أبو مُحْمَّدُ الكوفي يقال اسمه عبدالرحمن ثقَة ثبـت من صـنار



هو: عبدالشَ بـن رافع المخزومي أبو رافع المدني مولى أم سلمة ثقـة من الثالثة م \& التقريب


(


 طريق عبدالهَ بن رافع بنحوه.


## الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام العافظيعقوب بن شيبة السلوسي

 أبي بَكْر قالت قَالَ رسول الله منكم وسيؤخذ بأناس دوني فأقول أي رب مـني ومـن أمتـي فيقـال مـا شعرت مـا
 يَقُول : اللهم إنا نعوذ بك أن نرجع على أعقابنا وأن نفتّن عَنْ ديننا" (r)"



هو : نافع بن عُمرَ بن عبدالله بن جميل الجمححي المكي ثُقة ثبت من كبار السابعة مات سنة تسع

هو : عبدالهه بن عبيد الله بن عبدالهُ بن أبي مليكة_ بالتصغير_ التيمي المدني، مشهور.
أخرجه : البزار في مسنده (T /
وأخرجه : البخاري في صححيحه كتاب الفـتن، بـاب مـا جـاء في قول الله تعـالى \}واتقـوا فتنـة لا تصيبن النين ظلموا منكم خاصة) وما كَانَ النبي

 هو : معلى بن منصور الرازي أبو يعلى نزيل بغداد ثقة سني فقيه طلب للقضاء فاء فامتنع أخطا من زعـم أن أحهـد رمـاه بالكـنب مـن العاشـرة مـات سـنة إحـدى عشـرة علـى الصحـيح روى لــ

$$
\begin{equation*}
\text { المجماعة.التقريب (1 \& Oرقمج7 • } 7 \text { ). } \tag{0}
\end{equation*}
$$

هو : يحيى بن زكريا بن أبي زائدة الهمداني ـ بسكون الميم ـ أبو سعيد الكوفي ثقة متقن من كبار التاسعة مات سنة ثلاث أو أربع وثمانين وماثة وله ثلاث وستون سنة روى له المِماعـة.التقريـب



النم محققاً
ابنِ أبي مليكة قَالَ: قالـت لي أسْمَاء قَـالَ رسـول اله هِ أنظركم وسيؤخذ رجال فأقول رب مني ومن أمتي فيقال إنك لا تدري ما أحدثوا

بعدك ما برحوا يرجعون على أعقابهم"|"(


## هـ وَحديثيُهُ في ليلةِ القَّرْر












ذكر غير واحد أن له صحبة. المرح (१Y/V)، الإصابة (YVV/0).


$$
\text { ستين ومائة وقيل بعدها، روى له الجماءة.التقريب (Y (Y } 19 \lambda Y \text { ). }
$$




 هُوْ: عبدالواحد بن زياد العبدي مولامم البصري ثقة، في حديثه عَنْ الأعمش وحده مقــله ، =

النص محققا



 زياد ليُعْرف وجهُ الاختصارِ إنْ شَاء الله.





=مـن الثامنـة مـات ســنة سـت وسـبعين ومائـة وقيـل بعــدها، روىلــهـ الجماعــة.التقريـب

 أبو عمرو البغدادي ويعرف بابن الكرماني ثقة من صيغار التاسعة مات سنة أريع عشـرة ومـائتين


 رواية الطبراني ذكر عُمْر بن الخطاب. وأخرجه: أحمد بن حنبل في مسنده ( (I



## * وأما حديث عبدالله بن إِذْرِس




الأوَاخر وترأ،(1).

## * فامـا حديث صـَالِح بن عُمْر



هُو: : أبو بكر ابن أبي شية، تندمت ترجمتـ.







 صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاهناه.




## النـر مaققاً

 قَد علمتم : (فالتمسوها في الَعَّنرِ الأوَآخر وتراً)، (1)

## \% والمّا حديثُ عبدالواحد بنِ زياد








هذه الكلمة مبُتة في الهامش، فيبدو أنها سقطت أثناء النسخ.




 البيت والظُلُّة تكون بياب الدار، قال أبو عبيد ويعضهم يبعل السُدَّة الباب نفسه. لسان العرب

$$
\begin{equation*}
(r \cdot q / r) \tag{}
\end{equation*}
$$











 السبع والأرضين سبع، حتى قَالَ: ومـا أنبتت الأرض السبع فَقَالَ هُ ئُمَ شَقَقْنَا




وقع في المخطوط (إنَّا شُقنا) وصواب الآية (ثم شقعنا).


> كَامل : وَقَالَ عبدالواحد مرةً: شَوَا رَأُسِيهِ (1).

( كا




 مسند الْفَلَتَان بن عَاصهم بختصراً.
 مع ابن عبّاس ــ، وابن خزيمة في صحيحه كتـاب الـصيام، بـاب الأمـر بالتــاس ليلة القــر


وأخرجه أيضاً: إسحاق بن راهويه في مسنده، ومحمد بن نصر في قيام الليل مـن طريـق عاصــم





 وأما مسيح الضلالة فإنه أعور العين أجلى الجبهة عريض النحر فيه دفأ كانه قَطْنُ بن عبدالعزى
 خطا من المسعودي خالفَّ من هُوُ أوثق منه ، فيبدو أن المسعوديَ حدّث بهِ بعد اختلاطه.



ابنِ عَبّاس، عَنْ عُمْرَ









$$
\begin{align*}
& \text { مو: إين عينية، نتدمت ترجمتن. } \tag{1}
\end{align*}
$$

يرفأ : حاجب عُمُر أدرك الجاملية وحج مع عُمَر في خلافة أبي بكر، وله ذكر في في الصحيحين في










 لا عَلي وُلا لي لي

كذا في المخطوط، والصواب (شيء).




-بهـ، ولفظ الحربي غتصر.

هُو: معمر بن المثنى أبو عُبيدة التيميّ مولاهم البصريّ النحوي" اللغوي صـي





 (8)
 كالمُضْنَة أُو كالِقِطْعة تقطعُ من اللحم.


 (0.)

في غريب الحديث (مكذا كَانَ سفيان يروية بتقديم النون ، وأما أهل العلم..).
هو: عبدالللك بن قريب بن عبدالللك بن علي بن أصمع أبو سعيد الباهلي الأصمعي البصري
صدوق سني من التاسعة مـات سـنة سـت عـُرة ذلك وقـد قـارب التسعين م د ت. التقريـب

في غريب الحديث (هي).
كنا في المخطوط، وكأنّ الصواب (راجز).


 رأي العباس "ك
قَالَ أبو عُبيد : وأخبرني ابنُ الكلبيَّأنّ هَذا الشعرَ لَأبي أخزم الطائيّوهُو
irr جَدّ أبي حَاتم الطائي /أو جد جدهِ


في غريب الملديث (باني).

فوئبوا يوما على جدهم أبي أخزم فأدموه نُقَلَ: ...).

في طبقات فحول الشعراء (V/Y/Y) (رملوني) بالراء المهملة، قال عحقت الطبقات: (اوفي بعض

 وخلقه وأحسبه كَانَ به عاقا. وقد يكون المعنى الآخر كأنه جعلهـم قطعة منه ـ ـأي أنهـم بضعة.






- ا" وَحَديـُـُهُ فـي العَاني (1)



الوجه.









(1) العاني : هو الأسير، وقد فسر عبدالهّ بن إدريس العاني بذلك كما في الرواية.
كذا في المخطوط، ولعله (إذا).

حسين بن عبدالأول ضعيف جداً وكنبه ابن معين. انظر : لسان الميزان (YQ\&/Y).

 الحطاب




نتحدَثُ أنّ القضيةَ كانت أربع اrي
قَالَ أبو يوسف: وهكذا رُوَاهُ علي بن المديني أيضاً عَنْ ابن إدريس.

 كذا في المخطوط، والصواب لنةُ (أربعا)، ولنظ ابن أبي شيبة وأبي يعلى: ا(أنّ القضيةً أريع من

الإبله،.
 ( $\left.{ }^{( }\right)$







iř ir




 عَاصم: : كُّا نتحدَّثُ أنّ القضيةُ كانتْ أربع فرائض " (1)

 المديني، وابن أبي شيية وغيرمم.

## r



ابنِ عَبّاس، عَنْ عُمَر عَ وَرِوَايـةُ قَتادة عَنْ أبـي الحَاليـة مُرسـلةٌ كلّها إلاً أربعـة أحاديـثِ سمعهـا مِنْ






الجماعة، ، التقريب ( • ابرقمبه0 190).
 لم يسمع قتادة من أبي العالية إلا ثلاثة أثياء حديـ عُمْ أن النبي






 وحديث ابن عُرُ في الصلاة، وحديث القضاة ثلالثة، وحديث ابن عَّاس شهد عندي رجال







 (IYV/I)


 روّى له الجماعة.تهنيب الكـال (11-0/11).


 (ص) (صr999)
هُو: شُعبة بن الحجاج بن الورد اللتَكيُ الآزديُ، مولامم ، أبو بسطام الواسطي ثم البصريّ،
متفق على جلالـه وإتقانه وإمامته، وله بعض الأوهـام

الـسادسة مــات سـنة تـسع وعـشرين ومائـنة علـى الـصحتيح، رُوْى لــه البِماعـة. التقريـب


#  

هو: همام بن بيحى بن دينار الاُوْني - بفتح المهملة وسكون الواو وكسر المعجمة ـ أبو عبد اله







ألقرج هذه (ص الروايات: إرقمبهoqro.
| ــسعيد بن أبي عروبة، أخرجه : مسلم في صحيحه، كتاب صصلاة المسافرين، باب الأوقات
 ابن عبّاس قَالْ: سمعتُ غيرَ واحٍٍ من أصحاب رسول الله وكان أحبهم إنّ أنّ رسول اله
وبعد العصر حتى تغرب الشُمس.

「 _ مسُّام الدستوائي، أخرجه : البخاري في صحيحه، ، كتاب مواقيت الصلاة، بـاب الصـلاة
「 . ــعبة بن الحجاج، أخرجه: البخاري في صحيحه _ الموضع السابق -ـ، ومسلم في صـحيحه
_ الموضع السابق -.

ع _ منصور بن زاذان، أخرجه: مسلم في صحيحه ـ الموضع السابق--
ه _همام بن يكيى، أخرجه: ابن ماجه في سنته كتاب، باب النهي عَنْ الصلاة بعد الفجر=

يتلوهُ إنْ شاءُ اللهُ في الجزءء الحادي عشر .
حَدّثنا جَدي قَالِ : سمعتُ علي بنَ عبداله" (1).
الحمدُ لله ربّ العالمين وصلى الله وملائكته على الـسيد المصطفى لشه محمـد
وعلى آله الكفي الطاهرين وسلم تسليما (r)
= وبعد العصر ( $=$


وتابعهم :


 شيبة: سمعتُ علي بن عبداله وقيل له: قتادة من أبي العالية، فقال : قَالَ يَيِى : قَالَ سُعبة : لم يسمع قتادة من أبي العالية إلا ثلاثة أثياء حديث ما ما ينبغي لعبدان يُقُول : أنا خير مير من يوني


 ابن معين : سمع قتادة من أبي العالية ثلاثة أحاديثل،
 نسآل الهَ أن يسر الحصول عليه، أو على شيء منه.

 الأحاديث التي تكلم عليها يعقوب بن شَيْبَ - غير الأحاديـث التي تكلـم عليهـا في البـزء المطبـوع -، وقمستُ بتخريكهـا ودراسـتها، والهُ أسـأل التوفيـق والسداد.

## منهج العمل في مذا القسم من الملحق:

1 - رتبـت الأحاديـث على طريقـة مسانيد الـصحابة وهـي الطريقـة الـتـي
سلكها يعقوب بن شيبة في مسنده _ كما تقدم -.

Y _ ـذكرت كلام الناقل لـكم يعقوب بن شيبة وي أي كتاب مع ذكر الجـزء والصفحة.
「 ـ ـقمت بتخريج الخديث من كتب الأصـول، مبتـدئُ بالكتب الستة ، ثـم
ذكرت المخرجين حسب الوفاة.

قمتُ بتحليل كلام يعقوب بن شيبة على المديث، ويبيان تعليله للخبر، مقارنا كلامه بما يوجد من كلام الأئمة على الحبر، مبينأ درجة الحديث.
أقول:

كذا سلكتُ في العمل في هذا القسم مـن الملحق في بدايـة الأمر فلمّا بلغتـتُ

٪ النفس ، فرأيت الاكتفاء بسرد الأحاديث سرداً.

الأحاديـث الـتي تكلـم عليها يععـوب في "ملَخْص مـنْ مُسنُنر أبي يوسف
 الكاملي (المتوفى سنة Aro). \% القسم الثالث:
فوائد منورة نتلت عن يعقوب بن شيبة.


## العحيثالاؤَلر:

حديثُ عَمْرو بن حُريث عن أبي بكر الصديق قال : حدثنا رسول الله جا أنّ الدجال يخرج من أرض بالمشرق.
 أبي عَرُوبة عن أبي التَّيّاح عن المغيرة بن سُّيٌ عن عَمْرو بن حُرَيـث عن أبي بكر

 وابن ماجهمن حديث روْح بن عبادة به، وقال الترمذي: حسن صـحيح، قلـتُ: وقد رواه عبيد الله بن موسى العبسي، عن الحسن بن دينار، عن أبي التَّاحـاحـلـم





ينفرد به رَوْح كما زعمه بعضهم ولا سعيد بـن أبي عَرُوبـة فإن يعقوبِ بـن شيبة قال : لم يسمعه ابن أبي عَرُوبة من أبي التَّاحِ إنما سمعه من ابن شَوْذب عنه|"(1).

تخريج طرق المديث:
1 ـ ـطريق سعيد بن أبي عُرُوبة عن أبي التّيّاح، أخرجه :
 وابن ماجه في سننه كتاب النتن، باب فتنة الـدجال وخرئ






 عن سعيد بن أبي عُرُوبة عن أبي التَّاحِ يزيد بـن حُميد، عن المغيرة بـن سُبِيْع عن عَمْرو بـن












 لم أقف على من أخرج رواية سعيد بن أبي عَرُوبة عن ابن شُوْنِّبِ وقد رُوى الحديثَ عن عبدالشَ بن شُوْدّب :



 أبو يعلى : ابن أبي غنية ختَن أبي إسحاق عن أبي إسحاق الفزاري

روى له الجماعة. التقريب (Yورقم • YY).

Y- حعمد بن كثير المصيصي، أخرجه: البزار، والمروزي وأبو يعلى في مسانيانيدهم -الموضع







 عمد بن جعفر بن حمد بن ملاس نا عبدالوراث بن المـسن بن عمرو القرشي البيساني نـا
 ابن حرَيثـ...المديث.
وعطاء بن ممام لم أقف له على ترجمة.
 في العلل (rVY/I) وأعلها نقال اورواه أيضا الحسن بن دينا دينار ـ ويكنى أبا سعيد البصري وهو

 أبي بكر موتوفا ولا يبـت عن قتادةًا .

- دراسة كلام يعغوب بن شيية:




 إذاً هناك أمران في كلام يعقوب بن شيبة:







 مههم ولم يقل حدثنا ولا سمعت من واحد منهم مثل منصور، وعاصـم بن بهدلة وغيرمــا =


## =

= من روى عنهم ولم يسـع منهم فإذا قال أخبرنا وسمعـت كـان مأمونـا على مـا قـاله، ، وقال
 ودلسه عنه وأسقط اسمه من الإسناده العلل (YV/ (YV). الأمر الثاني : أنْ الواسطة هو عبدالله بن شُوّذب، ولم أجلـ أحداً نصً على ذلك قبل يعقوب

 التخريج المتقدم - فُعلم أنَّ الواسطةَ هو عبدالنه بن شُوْدِب.

 التدليس والإرسال عند المتقدمين - من هذه الأسباب طلب العلو، وهو السبب الذي يظهر هنـا

 طلباً للعلو، والش أعلم.

 الحـسن ؛ فعبـدالله ثقـةُ في قول جمهـور النفـاد : أحمـد بـن حنبـل ، وابـن معـين، وابـن عمـار

 ( (
 تحتانية ثقيلة وآخره مهملة - بصري مشهور بكنيته ثقة ثبت من الحنامسة مات سنة مُمان وعشرين ومائة. انظر: تهذيب التهذيب (YA• / I (VV)، تقريب التهذيب ( • • 7رقمع).



 وعمرو بنُ حريث بن عمرو بن عثمان بن عبداله بن عمر بن بخزوم القرشي المخزومي صحاني
 رقم^••0).

فائدة:
حدبثُ أبي بكر الصديق هذا أقوى حديث ورّدّ في تحديد المدينة والبلد التي يخرج منها الدجال، ،

 خراسان، واستدل بأنه موثق في جزيرة من جزائر البحر فال (اوليس بخراسـان بحر ولا جلا جزيرة"

 فائدةٌ الخرى:
قال ابنُ أبي شيبة في المصنف (६१६/V) ) : حدثنا يزيد بن هارون عن سـعيد بـن أبي عروبة عـن
 نعم ، قال : فإن الدجال يخرج منها. وهذا الإسناد رجاله ثقات، وسماع يزيد بن هـارون مـن سعيد بـن أبي عروبـة قبـل الاخختلاط
 مراسيله من أقوى المراسيل، قال العلائيُ "اتفقتْ كلمتهم على سـع
 معنى ذلك بعبارات مختلفة جماعةٌ من الأئمةِ منهم : مالك، ويُيى بن سـعيد القطان ، وأحمـد ابن حنبل، وعلي بن المديني ويميى بن معين وغيرهم"، جامع التحصيل (صه^). نكتة :












 يقول: داود بن إبراهيم هذا متروك الحديث كان يكذب، قدمت قُ قزوين مـع خـلي فحمـل إلي خالي مسنده فنظرتُ في أول مسند أبي بكر رِّ خلالي أن اكتب منه شيئا فلم تطاوعني نفسي ورددتُ الكتب عليهه. هذه القصة التي وقعت لأبي حاتَ وعمره ثمانية عشُ تبيّن مدى مـا وُصـلـ إليه القـوم مـن سـعـ
 أنفاسهم كما يجري الهواء، وعندما يسمعون الـخطا والوهم لا يقاومون الدافع الشرعي المتأصل في نفوسهم في رد وتصحيح هذا الوهم والـخطا مهـا كانت منزلة الواهم والمخطئ ، فلا كحاباة في

لهذا الدين.

 الحديث الدقيقة كالعلل.

الجديث الثاني :
حديثُ عبدالهُ بن عامر بن ربيعة، عن أبيه، عن النبي مـرة" قــال: ععـن عمـر بـن الخطـاب عـن الـنبي والعمرة...).
 طاوس أخبرنا أبو الغنائم بن أبي عثمان أخبرنا أبو عمـر بـن مهـدي أخبرنـا أبـو بكـر محمد بن أحمد بن يوسف السدوسي أخبرنا جلي أبو يوسف يعقـوب بـن شـيبة بـن الصلت قال : أخبرنا يميى بن عبدالحميـد الحمـاني أخبرنـا شـريك بـن عبـدالله، عـن عاصم ، عن عبدالله بن عامر بن ربيعة، عن أبيه عن النبي قال : عن عمر بن الخطاب عن النبي ينفيان الفقر، ويزيدان في العمر والرزق، كما ينفي كير الحداد خبـث الحديـد"، قـال أبو يوسف : "تابعوا بين الحـج" حديثٌ رواه عاصم بن عبيد الله بـن عاصـم بـن عمـر ابن الخطاب وهو مضطرب الحديث، فاختلف عنه فيه فرواه عن عاصـم : عبيـد الله ابن عمر، وشريكك بن عبدالله، وسـفيان بـن عيينـة ؛ فأمَّا : عبيـُ الله بـن عمـر فإنـه وُصَله وجوّده فرواه عنه عن عبدالله بن عامر بن ريبعة، عن أبيه، عن عمر(1"عن النبي نرى هذا الاضطراب إلا من عاصم وقد بين ابنُ عيينة ذلك في حديثه قال علي بن كذا وقع، وسياق الكلام يدل على أنّ الأصوب حذف (عمر) هنا.


المديني قال سفيان بن عيينة : كان عاصـ يقول: عـن عبدالله بـن عـامر بـن ربيعـة عـن أبيـه عـن عمـر ومـرة يقـول: عـن عبـدالله بـن عـامر عـن عمـر ولا يقـول عـن



 (YOV/YO)


 وابن عساكر في تاريخ دمشق (YOA/YO_YOA). YOQ).










دراسة كلام يعقوب بن شيبة :

 1 ـتحديد مدار الحديث :
بدأ يعقوبُ بذكِِ المدار الذي تلتقي عنده الأسانيد وذكر اسمـه كـاملاً فتـال ״"تـابعوا بـين الـــج" حديثٌ رواه عاصمُ بن عُبيد الله بنِ عاصم بنِ عمـر بـن الخطـابِ"، وعاصــمُ مـن أهـل المدينة، ،
 المتمـم"(ص0 Y Y זقم Y • 1)_، روى له البخاري في كتاب أفعال العباد والنسائي في اليوم والليلة والباقون سوى مسلم، مات في أول دولة بني العباس سنة اثتتين وئلاثين ومائة. انظر : تهـنيب
 Y_ بيان درجة الراوي الذي تلتقي عنده الأسانيد :
 الحكــم مـن يعقـوب دالٌ علـى دتـه في الحكــم علـى الرجـال، ومعلـومٌ أنْ أدق الأحكـام علـى الرجال أحكام أثمة العلل كعلي بـن المديني، والبخاري فتجـد في أحكـامهـم التفصيل والبيـان الـان
 في الليثٌ بنِ سعد، قال : ااثقـة وهـو دونهـم في الزهري يعـني دون مالكـك ومعمـر وابن عيينة ،

 وذلك فيما حدث بالعراق خاصة، و لا يكاد يكون الاختلاف عنه فيما يفحش ، يسند الحديث أحيانأ ويرسله أحياناً، لا أنه يقلـب إسنـاده كانـه على مـا يـذكر مـن حغظه، يقـول : عـن أبيه عن النبي أرسله، وهذا فيمـا نرى أنَّ كـبـه لم تكـن معـه في العـراق فيرجـع إليهـاه شـرح علـل الترمـني=
.(Vา૧/Y) $=$
فقول يعقوب بن شيبة عن عاصـم بـن عبيد اله أنه (لمـضطرب الحـديث) يعـني أنه مـرةً يصل الحديث، ومرةً يرسله ، ومرةً يسنده، ومرة يقفه فهذا معنـى هـذه العبارة، وحكـم يعقـوب بـن

 الموضع واضحة.
وعاصم بن عبيد الله من الرواة الذين اشتهر ضعفهم عند جميـع المـدثين، قـال ابـنُ أبي حـاتِ
 عليه، قلتُ: ما أنكروا عليه؟ قال : روى عن عبدالش بـن عـامر بـن ربيعـة عن أبيه أنّ رجـلأ تزوج امرأةُ على نعلين فاجـازه النبي . (1YV7

 r_ ذكر الرواة عن المدار وبيان اختلافهم عنه :
بعد تحديد المدار، و بيان درجته في الرواية ذكر يعقوب بن شيبة الرواة عن المدار وبين اختلافهم نقال „فاختلف عنه فيه فرواه عن عاصم : عبيد الله بن عمر، وشريك بن عبدالله، وسفيان بن
 عن أبيه، عن عمر عن النبي . (1) (10
فذكر يعقوب بن شيبة أشهر من روى الحديث عن عاصم بن عبيد الله، ثم بيّن أنّ عبيد الله بـ عمر وْصَّ المديثُ وجوده أي ذكر فيه عمر بن المطاب، وبين أنه رواه مرةً أخرى بـدون ذـكر عمر بن المطاب. وهذا الاختلاف عن عاصـم أحد أوجه الاختلاف وهنـالك أوجـ أخرى ذكرهـا الـدارنطني في=

أريعة أوجه:
 .

الحديث.
r r r r المديث.
ع ـ عاصم بن عبيد اله، عن عبداله بن عامر بن ريبعة عن أبيه عن عمر موتوفاً.
 ذلكُ كانَ يقولُ عن عبدالهُ بن عامر عن أبيه عن عمر عن النبي (97\&/ヶ)
₹_ ذـكر الترجيح ويبان أسبابه :

 إلا من عاصم وتد بين ابنُ عينة ذلك في حدبيثه قال علي بن المديني قال سفيان بن عيينة : كان

عامر عن عمر ولا يقول عن أبيه.






## =

$=$ عاصـم ابن عمر بن المطاب ـ ولم يكن بالحانظ _ رواه عن عبدالله بن عامر بن ريبعة عن أبيه ، عن عمر، وكان يضطربُ فبه فتارةُ لا يذكر فيه عامر بن ربيعة فيجعله عن عبداله بن عن عامر عن
 عبيد الله لا من قْبل من رواه عنها. علل الدارتطني (IYV/Y). فتلخص ما تقدم أنْ المديث ضنعيف لضعف عاصس بن عبيد الله واضطرابه بإسناده. وتد ورد المّن من أوجه أخرى يصح بها، منها :



 (OAV

 الحج والعمرة فإنهما ينغيان الفتر والذنوب كــا ينغي الكـير خبـث الحديـد واللذهب والفضة وليس للحجة المبرورة نواب إلا الجنةه.

قـال الترمـنـي هوفي البـاب عـن عمـر وعـامر بـن رييعـة وأبـي هريـرة وعبــاله بــن حبـشـي وأم سـلمة وجـابر تـال أبـو عيـسى حــيـث ابـن مسعود حــيـث حـسن صسـيح غريـب مـن حـديث ابـن مسعوده، وتـال البزار اارهـذا الـحديث لا نعلمه يـروى عـن عبـداله إلا مـن هـنا الوجهه.

 عزرة بن ثابت عن عمرو بن دينار عن ابن عباس مرفوعاً.

## الموسوعة العلية الشاملة عن الامام العانظيققوب بن شيبة السلوسي

## الحليثالثالث:

حديثُ نافع عن عبداله بن عمر أن رسول اله وهو يسير في ركب يحلف بأبيه فقال : األا إن الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم من كان حالفا فليحلف بالله أو ليصــت".
 عمر بن الخطاب وهو يسير هذا السياق يقتضي أن الخبر من مسند ابن عمـر وكـذا وقع في رواية عبدالله بن دينار عن ابن عمر، ولم أر عن نافع في ذلك اختلافـا إلا ما حكى يعقوب بن شـيبة أنّ عبـدالله بن عمـر العمري الضعيف المكـبر رواه عن نافع فقال: عن ابن عمر عن عمر قال : ورواه عبيـدالله بـن عمـر العمـري المصغر الثقة عن نافع فلم يقل فيه : عن عمر وهكذا رواه الثقات عن نافع، لكن وقـع في
رواية أيوب عن نافع أنّ عمر لم يقل فيه عن ابن عمر(1)"(Y).

الصواب أنّ الحـديث في رواية نانع من مسند ابـن عمر _ كمـا في الصحيحين-، وقد توسع الحانظ في بيان في ذلك في الفتح الموضع المشار إليه. تخريج طرق المديث:



 $=$
ليسكت،.

## =

أ _أيوب السختياني، أخرجها: البزار في مسنده (1 Y\& Y/ ( ( أخبرنا وهبب بن خالد قال أخبرنا أيوب عن نافع عن ابن عمر عن عمر أن النبي

 عبدالكريم بن أبي المخارق أن نافعا أخبره عن ابـن عمـر عـن عمـر قـال : سمعـني النبي أحلف بأبي...الحديث.
ت -وعبيد الهه بن عمر_عنه: زهير بـن معاوية_، أخرجهـا : أبـو داود في سـنـه كتاب الأيمـان والنذور ، باب في كراهية الحلف بالآباء (
 _ عنه : الصغاني - عن عبيد الله بن عمر.
Y Y براية عبيد الله بن عمر العمري المصغر عن نافع عن ابن عمر، رواها عن عبيد الله بن عمر: أ ــ يكيى القطان، أخرجها : مسلم في صحيحه كتاب الأيمان، باب النهي عـن الحلف بغ بغير اله

 بع -وعبداله بن المبارك، أخرجها : في مسنده (I •ارقم•IV).
ت - وعبـدالله بـن نمير، أخرجهـا : مـسلم في حـحيحه -الموخـع الـــابق -، وابـن حبـان في صحيحه (• • • •
ث ـ وعبد بن سليمان، أخرجهـا : الترمـني في سـنـه كتـاب الأيمـان والنذور، بـاب مـا جاء في
 ج -وشجاع بن الوليد ـ عنه : عبدلملك بن مروان، وعلي بـن معبد _ أخرجها : الطحـاوي في
=

 السابق --وغيرمم.

 الموضع السابق--
ج ــالليـث بـن سـعد، أخرجها: مسلم في صـحيحه الموضـع السابق-،، ولم يسق لفظه،
وابو عوانة في مسنده _ الموضع السابق-.

ح ـ أيوب السختياني، مسلم في صحيحه _الموضع السابق-ـ، من طريق عبدالوارث بن سعيد عنه، ولم يسق لفظه. خ ـ ابن أبي ذئب، أخرجها: مسلم في صحيحه _الموضع السابق-، ولم يسق لفظه، ، أبو عوانة

د ـوالضحالك بن عثمان، أخرجها: مسلم في صسيحه _الموضع السابق-، ولم يسق لفظه.

 في مسنده_ الموضع السابق--
ر _الوليد بن كثير المخزومي، أخرجها: مسلم في صـحيحر _الموضـع السابق-، ولم يست
 ( V / $/ \mathrm{o}$ )

ز - عبدالكريم بن مالك الجزري، ، أخرجها : مسلم في صحيحه الموضع السابق-، ولم يسق
 عمر بن المطاب، قال ابن حجر اليس فيه عند مسلم من هذا الوجه عن عمر، بـل هو مـو من

## = ملعق الأحاديثالتي تكلم عليها يعقوب بن شيبة

=مسند ابن عمر، نتلته من خط شيخنا الحانظ، قلتُ: وهو ما يؤخذ على مسلم فانْه في مسند
 إسحاق، ومسلم ساق الحديث من طرق متعددة من رواية نافع عن ابن عمر ، ثم أحال البمميع



 الحديث وجعله من مسند عمر بن الخطاب.


 -




زهير بن معاوية ، وشجاع بن الوليد ـ.

الوجه الثاني : رواه عبيد اله بن عمر العمري المصغر عن نافع عن المن ابن عمر، فجعله مـن مسند



 وابن أبي ذئب، والضحاكُ بن عثمان، وإسماعيل بن أمية، والوليد بـن كثير المخزومي، =
$=$ الوجه الثالث: رواه أيوب عن نافع أن عمر، بدون ذكر ابن عمر.



بالثقة ، وقال عن الوجه الثاني : "وهكذا رواه الثقات عن نافع"، وهذا الترجيح ظاهر لأمور : 1 _ أنّ رواة هذا الوجه _الثاني ـ هم أصحاب نافع المقدمين فيه، قال ابن عبدالبر پاقال يكيى بن معـين : أثبـت أصـحاب نـافع فيه مالكك بن أنس وهـو عنـدي أثبـت مـن عبيـدالنه بـن عمـر وأيوب، وقال يكيى بن سعيد القطـان : أثبـت أصـحاب نـافع أيـوب وعبيـدالله وابـن جريـج ومالك، فال : وابن جهيج أثبت في نافع من مالك، قال أبو عمر: هؤلاء الثلاثة : عبيداله ابن عمر وماللك وأيـوب أثبـت النـاس في نـانع عند النـاس ، وابن جـيـج رابعهـم، إلا أنّ القطان يفضله، وليس يلحق بهؤلاء الثلاثة في نافع عندهم إذا خـالفوه، حـدثنا خلـف بـن القاسـم قال حدثنا أبو الميمون حدثنا أبو زرعة قال : سمعت سليمان بن حرب يقـول : قال يحيى وعبدالرحمان بن مهدي : عبيدالله وماللك أثبت من أيوب في نافع ثم تعجب، حـدنـا خلف بن القاسم قال : حدثنا أبو الميمون حدثنا أبـو زرعـة قـال : سمعـت أحمـد بـن حنبـل يسال من أثبت في نافع عبيـدالله أو مالكك أو أيوب؟ فقـدّم عبيدالله بـن عمـر وفضله بلقـاء سالم والقاسم، قلتُ له: فمالك بعده؟ قال: : إن مالكا أثبت، قلـت : فإذا اختلف مالك وأيوب فتوقف، وقال : ما بجتري على أيوب،، ثـم عـاد في ذكر عبيـداله ففـضله، وقـال : شيخ من أهل البلد جليل ، فقلتُ له : إنهـ يحدثون عـن شع
 وقال علي بن المليني ااسألتُ يكيى بن سعيد من أثبت أصحاب نافع؟ قال : أيوب وعبيد اله




## ملحق الاُحاديثالتي تكلم عليها يعقوب بن شيبة

= أيوب ثم عبيد الله ثم يكيى بن سعيد ثم ابن عون ثم صالح ابن كيسان ثـم موسى بن عقبة ثم
 الترمذي لابن رجب (£V\&/Y)، وقال أيضاً (أول طبقة من أصحاب نافع : أيوب وعبيـد الله ومالك، الطبقة الثانية : صالِ بن كيسان وابن عـون وابن جريج ويعيى بـن سـعيد، الثالثة : موسى بن عقبة وإسماعيل بن أمية وأيوب بن موسى، الرابعة : يونس بـن يزيـد وجويرية بـن أسماء والليث، الحامسة : ابن عجلان وابن أبي ذئب والضحالك بن عثمان....|.


 وكذلك عبدالكريـم بن أبي المخارق قال الذهبي" (اضعيف تركه بعضهم روى له البخـاري
 منهما، وكذلك رواية أيوب السختياني معلولة فقد اختلف عنه على ثلاثة أوجه :
الأوّل : رواه وهيب بن خالد عنه على الوجه الأوّل.

الثاني : رواه عبدالوارث بن سعيد عنه على الوجه الثاني. الثالث : رُوي عن أيوب على الوجه الثالث، ولم أقف على من رواه عن أيوب. ووهيب و عبدالوارث كلاهما ثقة، ولكنّ عبدالوارث بن سعيد أتقـن وأقوى من وهيب بـن خالد خاصةً عن أيوب السختياني ؛ قال عثمـان الـدارمي السـالت يكيى عن أخـحاب أيوب السختياني قلت : حماد بن زيد أحبب إليك في أيوب أو بن عليـ؟ قـال : حمـاد بن زيـد، قلـُ: فعبـدالوارث؟ فقال : مثل حـماد...قلتُ: فالثقفي؟ فقال: ثقـة، قلـت : هـو أحـب إليك في أيوب أو عبدالوارث؟ فقال : عبدالوارث، قلتُ: فـابن عينـة أحب إليك في أيوب أو عبدالوارث؟ فقـال: عبـلالوارث،
 اقال عبيد الله بن عمر القواريري : كان يحيى بن سـعيد لا يحدث عـن أحـد مـن أدركنـا مـل حمـاد وأصحابه إلا عن عبدالوارث فإنه كان يبنته فإذا خالفه أحد من أصحابه قال : مـا قال عبـدالوارثل|"

## العليثالرابع:

حديث ابن شهاب قال: قال سالم قال ابن عمر سمعتُ عمر يقول قال لي رسول اله هِ بها منذ سمعت النبي
 عبدالأعلى رواه عـن معمر فلـم يقـل في السند : عـن عمـر كروايـة أحمـد قلـتُ: وكذا أخرجه أحمد في مسنده من روايـة عبـدالأعلى قـال يعقوب بـن شـيبة : رواه إسحاق بن يحيى عن سالم عن أبيه ولم يقل : عن عمر"|" (1)
$=$


 كذلك رواية عبيد اله بن ععر المصغر معلولة فقد اختلف عنه على وجهين :

 وشجاع بن الوليد- عنه: عبدالللك بن مروان، وعلي بن معبد -ـ والوجه الثاني أرجح فإنَ رواته أكتر وأوثنق من رواة الوجه الأوّل، ، خاصةً أنَ فيهـم كبار المفاظ الأنمة: بيمى القطان، وعبدالهُ بن المبارك؛ ، وعبداله بن نمير. تخريج طرق الحديث:

- رواية إسحاق بن يكيى عن سالم عن أبيه، لم أقف على من أخرجها.


## 

حديث زيد بن خالد الجهني أنه سال عثمان بن عفـان قـال: قلـتُ: أرأيـت إذا جامع الرجل امر أته ولم يمن قال عثمان: يتوضـأ كمـا يتوضـا للـصلاة ويغسل ذكره...
 وعبدالوارث بن سفيان قالا حدثنا قاسم بن أصبغ قال : حدثنا ابـن وَضّاح قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال : حدثنا عبيد اللّه بن موسى عن شيبيان عن يكيى ابن أبي كثير عن أبي سلمة أنَّع عطاء بن يسار أخبره أن زيد بن بي خالد الد الجهني أخبره أنه سأل عثمان بن عفان قال: قلت : أرأيت إذا جامع الرجل امر أته ولم يمـن قال عثمان: يتوضا كما يتوضأ للصلاة ويغسل ذكره، سمعُته من رسول اله قال : وسـال عـن ذلك عليـا والزيبر وطلحـة وأبي بـن كعـب فـأمروه بـذلك، وذكره البخاري" عن سعد بن حفص قال : وحدثنا النفيلي عن شيبان بإسناده مثله سواء
$=$

- دراسة كلام يعقوب بن شيية:






إلى آخره، ورواه حسين المُعلّم كمـا رواه شـيبان عـن يحيى سـواء، وهـو حـديث انفرد به يميى بن أبي كثير وقد جاء عن عثمان، وعليّ، وأبي بن كعـب مـا يدفعـه مـن نقـل الثقـات الأثبـات ويعارضـه، وقـد دفــه جماعـة مـنهم أحمـد بـن حنبـل وغيره، وقال علي بن المديني : هو حديثٌ شادٌ، وقد أفتى عثمان، وعلي، وأبيّ بخلافه، قال يعقوب بن شيبة : سمعـتُ علـي بـن المديني وذكـر حـديث يميى بـن أبي كثير هـنا فقـال : إسناده جيـد ولكنـه حـديثٌ شـاذ(1)، قـال : وقـد روي عـن عثمان وعلي وأبي بن كعب أنهم أفتوا بخلافه، قال يعقوب بن شيبة : هو حـديثُ منسوخُ كان في أول الإسلام ثم جاء بعد عن النبي الختان أنزل أم لم ينزلقال يعقوب بن شيبة : سمعتُ علي بن المديني وذكر حديث يكيى بن أبي كثير هذا فقال: إسناده جيد ولكنه حديثٌ شاذ، قال: وقد روي عن عثمان وعلي وأبي بن كعب أنهم أفتوا بخلافه، قال يعقوب بن شيبة : هو حـديثُ
 (r) الحتان أنزل أم لم ينزل"

ييتمل أنه يريد بالشذوذ هنا نسخ المديث وعدم العمل به، ويتمـل أنه يريد تفرد يكيمى بـن
 تفسير لكلام شيخه علي بن المديني. تخريج الحديث:

الخرجه:
البخاري في صحيحه، كتاب الوضوء، باب مـن لم ير الوضـوء إلا من المخرجين من القبل=

## =


 ( ( ( (

 الكبرى (1 / 7 ) جميعهم من طرق عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سـلمة...المـديث كمـا سـاقه ابن عبدالبر في التمهيد.
قـال الــدارقطني : الحـدَّت بـه عـن يميـى : حسـين المعلـم وشـيبان وهـو صـحيح عنهمـا" علـل الدارقطني (Y/ (Y)، ورواه ابن شاهين من طريت معاوية بن سلام، عن بيحى به. بيّنْ يعقوبُ بنُ شُيبة علةَ هذا المديث وهي علة تتعلق بمتن الحديث فقـال (هـو حـديثٌ منسونٌ
 ينزله، وقد استُدل للنسـخ بأدلة، منها :
ا ـ حليثُ أبي هريرة، أخرجه: البخاري في صـحيحه كتـاب الغسل ، بـاب إذا التقى الـتـانـان
 الختانين ( ( قال : (إذا جلس بين شعبها الأريع ثم جهدها نقد وجب الغسل"). Y Y عن أبي بردة عن أبي موسى الأشـعري قـال : اختلف في ذلك رهـط مـن المهاجرين والأنصار فقال الأنصاريون: لا يجب الغسل إلا من الدفق أو من المـاء، وفـال المهاجرون: بـل إذا خـالط نقد وجب الغسل، قال : قال أبو موسى : فأنا أششفيكم من ذلك. فقمت فاستأذنت على عائشَة فأذن لي فقلت لها : يا أماه أو يا أم المؤمنين إنـي أريـد أن أسـالكك عـن شـيء وإنـي أستحييك
$=$ فما يوجب الغسل ؟ قالت : على الخبير سـعطت قـال رسـول الله الأريع ومس المتان الحنتان نقد وجب الغسله. rـ وحديث عائشة أيضأ، أخرجه: مسلم في صحيحه ـالموضع السابق- من طريق أبي الزبير عـن جـابر بـن عبـداله عـن أم كلثـوم عـن عائـشـة زوج الـنبي رسول الله هِّ رسول الش هِ
 وغيره في أوكّل الأمر تم أمر الناس بالاغتسال بعـد... ومـن مذهبه أن الاغتسال يجـب إذا جـاوز الـتــان الملـــان أو إذا التقـى الختـانـان فيمـا روى عـنهم : عمـر وعثمـان وعلـي وابـن مـــعود وابن عمر وابن عباس وأبو هريرة وعائشة وشريح وعبيدة والشعبي... وبه قال مالك ومن تبعـه من أمل المدينة وكذلك قال سفيان وجماعة من أهل العراق من أصحاب الرأي وغيرهم وهـنا قول الثـافعي وأصحابه، وبه قال أحمد وإسحاق وأبو نور وهـو قول كـل من نخفظ عنه مـن
 للأخبار الثابتة عن النبي وتال الشُانعي : قال الشه تعالى "ولا جنبا إلا عابري سبيل حتى تغتسلوا" الآية فكان معروفـا في لسان العرب أن الجنابة الجمـاع وإن لم يكن مـع الجمــع مـاء دافق وكـلك ذلك فـلك في حـد الزنـا
وإيجاب المهر وغيرهه الأوسط في السنن والإجماع (^r_VQ/Y).
 النبي خالف وعن سهل بن سعد الساعدي فال حدثني أبي بن كعب أن الفتيا التي كانوا بفتون (إٕنـا الماء من اللاءه كانت رخصة رخصها رسول الل وفي رواية اثتم أمرناه حديث صـحيح رواه الدارمي وأبو داود والترمذي وابـن ماجـه والبيهقي

# الحليث السادس: 

حديث شرحبيل بن سعد عن علي عـن الـنبي يكغر الله به الخطايا والذنوب؟ إسباغ الوضوء"
 يعقـوب بـن شـيبة في مـسند علـي بـن أبي طالـب مـن حـديث عبـدالله بـن سـعيد المقبري، عن جده، عن شرحبيل ، عن علي، عـن النبي على ما يكفر الله به الذنوب والخطايا إسباغ الوضوء على المكاره، وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلك الرباط " رواه أبو يوسف عـن عثمـان بـن مبـارك ـ وقـال ثقـة ـ حدثنا محمد بن فضيل، عـن عبدالله بـن سعيد المقبري، وقـال في أول الترجمـة :
= =وغيرهم بأسانيد صحيحة قال الترمذي هو حديث حسن صحيح، وعن حمـود بـن لبيد تـال اسالت زيد بن ثابت عن الرجل يصيب أملل نم يكسل ولا ينزل قال يغتسل ، فقلتُ': إن أبيا


 الجمهورها الجمهوع (107/Y)





 ما يكفر الله به الخططايا والذنوب؟ إسباغ الوضوء"، حديث مـدني صـالم الإسناد، ، رواه عبدالله بن سعيد المقبري، عن جده، عن شرحبيل بن سعد، عن علي، عن النبي ابن ثابـت، ولا نـدري سمـع مـن علـي أو لا؟ حـدثنـي أحمـد بـن العبـاس، قـال: حدثني يحيى بن معبن، قال: حدثنا حجاج، عن ابن أبي ذئب، حـدثنا شرحبيل ابن سعد - وكان متهمأ -|)| (r)

كذا وقع ويبدو أنّ الصواب "حديث شرحبيل" وهذه طريقة يعقوب في مسنده أن يضع للحديث ترجمة وعنوانأ، كما بينتُ ذلك في عَقيقي للجزء المطبوع من مسند يعقوب بـر بـن شيبة، وأفاد
 تخريج الحديث:
أخرجه: يعقوب بن شيبة في مسنده -كما مر آنفأ_ عن عثمان بن مبارك، والطبري في تفسيره (YY/\&) قال : حدثني أبو السائب.

 على المكاره وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلك الرباطبر. - ورواه شرحيل بن سعد عن جابر بن عبداله، أخرجه: الطبري ئ التفسير (YYY/ (Y)، من طريت يكيى بن يزيد الرهاويا
 في صحيحه (ז/


## ملحق الآحاديث التي تكلم عليها يعقوب بن شيبة

號 إسباغ الوضوء على المكروهات وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظلار الصلاة بعـد الصلاة فذلك

الرباط.
قال البزار : „لا نعلم يروى هذا عن جابر إلاّ بهذا الإسنادش. - دراسة كلام بعقوب بن شيبة:

 رواه عبـدالله بـن سـعيد المقبري، عـن جـله، عـن شـرحبيل بـن سـعد، عـن علي، عـن النبي
 ندري سمع من علي أو لا؟ حدثني أحمد بن العباس، قـال: حـدئني يكيى بـن معـين، قال : حدثنا حجاج، عن ابن أبي ذئب، حدثنا شرحبيل بن سعد ـو وكان متهمأـــ، . . تضمن كلام يعقوب بن شيبة أمورأ: ا- الـكـم على الحديث، وقد حكم على المديث بانه "مدني صالم الإسناد" فقوله "مدني" أي مخرج الحديث من المدينة فجميع رجال الإسناد مدنيون :

- فعبدالله بن سعيد هو : ابن أبي سعيد المقبري أبو عباد الليثي مولاهم المدني متروك من السابعة، روى له الترمذي، وابن ماجه. التقريب (7 • برقم
- وجـده : كيسان أبـو سعيد المقـبري المدني مـولى أم شـريك ويقـال هـو الـنـي يقـال لـه صـاحب العبـاء ثقــة ثبــت مـن الثانيـة مـات سـنة مائـة ، روى لــه البلماعــة. التقريـب

- وشرحبيل بن سعد مدني تأتي ترجمته.

وقوله"صالح الإسناد" هذه العبارة واسعة عند يعقوب بن شيبة فيريد بها الإسناد الـذي ليس فيه كذاب ونوهه، ومعلوم من مـنهج يعقوب التوسـع في الألفـاظ وتسهيلها كمـا بيــتُ ذلك في رسالتي الماجستير. وهـنا الإسناد فيـه عبـدالها بـن سـعيد وهـو شـديد=
=الضعف، وشرحبيل بن سعد وهو ضعيف يعتبر به.

Y - ذ ذكر إسناد الحديث، وقد رواه في مسنده عن عثمان بن مبارك عن محمد بن نضيل، عن
عبدانل بن سعيد المقبري - به -، كـا في - النص السابق -..

 ونقل كلام ابن أبي ذئب فيه، هذا ما ذكره يعقوب عن لشرحبيل ترجمة توضح حاله :

- فشرحبيل مو: ابن سعد أبو سعد البططي المدني مولى الأنصار . - وأشهر من روى عنهم، و سمع منهم: زيـد بـن ثابـت، وابن عمر، وأبى هريرة، وجابر بن عبدانلا وغيرمم.
- وعنه: ابن أبي ذئب ويكيى بن سعيد الأتصاري وعمد بـن إسحاق روى عنه مالك
ولم يسمه وغيرهم.

وجههور النقاد على تضعيفه ومن أقوالهم في ذلك: قال مالك بـن أنس : اليس بئقةه، وتال



 اللارقطني : (اضعيف يعتبر بها)، وقال ابن عدي : اولشرحبيل أحاديث وليست بالكثيرة، وفي





$=$ وهو موصوف بالعلم بالمغازي قال ابن أبي حاتُ : اوكان عاللا بالمغازى... أخبرنا صالج بن أحمد ابن حنبل أخبرنا على قال : فلتُ لسفيان ـ يعنى بـن عيينة ـ: كان شـرحبيل بـن سعد يغنى؟
 وكانوا يخافون إذا جاء إلى الرجل يطلب منه شيئا فلم يعطه أن يقول لم يشهد أبوك بدرابا وأمّا سماعه من على بن أبي طالـب فلـم أجلد مـا يثبته غير أنَّ ابـن حجـر نقـل في التهـذيب في ترجمة شرحبيل أنَ "جويرية قال : قلتُ له : رأيتَ عليا قال : نعم" ، ولا يغفى أنّ الرؤيـة شـيء
والسماع شيء آخر ولا تلازم بينهما.

فخلاصة القول فيه أنه صـالم في المغـنـزي، وفي غير المغـازي ضـعيف يعتبر بـه، ولم يثبـت عنـه اخـتلاط، مـات سـنة تــلاث وعـشُرين ومائـة وقـد تــارب المائـة، روى لـه البخـاري في الأدب
وأبو داود وابن ماجة.


 وخلاصة القول في حديث شرحبيل بن سعد هذا أنه ضعيف، ويبدو أنَّ شَرحبيل يضطرب في الحديث فتارةُ برريه عن علي بن أبي طالب، وتارةً عن جابر بن عبدالله فلم يضبطه. - والمتن صحيح، نتد ورد من حديث أبي هريرة، أخرجه:
 والترمذي في سنه ( (0/ (0) كتاب الطهارة، باب ما جاء في إسباغ الوضـوء، والنسائي
 صحيحه ( ( قال : دآلا أدلكم على ما يمحو الله به المطابا ويرفع به الدرجات قـالوا : بلـى يـا رسـول الله قال إسباغ الوخـوء على المكـاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظار الصلاة بعـد الصـلاة فـذلكم =

ونقل كلام يعقوب مختصرأ وليُّ الـدين العراقيّ في تحفـة التحصيل في ذكر
رواة المراسيل (ص : 0٪1).

## الحليثالسابع:

حديث حجية بن عدي عن علي بن أبي طالب أنّ العباس سـأل رسـولْ الله號

 يعقوب بن شيبة : هو أثبتها إسناداً)"(1)
=الرباط، فذلكم الرباطه.
تـال الترمـنيُ: الوفي البـاب عـن علـي وعبـدالله بـن عمـرو وابـن عبـاس وعبيـدة ويقـال : عبيـدة بـن عمـرو وعائشـة وعبـدالرحمن بـن عـائش الــضرمي وأنس ، وحـديث أبـي هريـرة في هـذا البـاب حديث حسن صحيح والعلاء بن عبدالرحمن هو ابـن يعقوب الجهـني الحرقي ومـو ثقـة عنـد أهـل الحديثه.
تخريج الحديث :


 (

(Y/乏)= والبيهتي في الكبرى ( $111 / £$ ) جميعهم عن سعيد بن منصور قال حـيننا إسماعيل بن زكريا

 قال ابن خزبية : اروى الحجاج بن دينار وإن كان في القلب منهها)، وقال الــاكم : (هـذا حـديث صحيح الإسناد ولم يخرجاهـا

 ثنا إسماعيل بن زكريا عن الحجا ثم آن عباسا سال النبي
 حجر العدوي عن علي قال قال رسول الشّ
 وقد اختلف في المديث عن المكم بن عتية على أوجه:


.




$$
\begin{aligned}
& \text { عمارة-به-. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { التلخيص المبير (Y/YاIT). }
\end{aligned}
$$

## العديث الثامن؛

حديث عبيدالهَ بن أبي رافع عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الش

 قال : حدثنا الحسن بن رشيق قال : حـدثنا إسـحاق بن إبراهيم بن يونس قـال : حـدنُا عبدالأعلى بـن حمـاد قـال: حـدثنا يعقوب بـن إسـحاق الحضرمي قـال: حدثنا سعيد بن خالد قال حدثني عبدالهّ بن الفضل عن عبيداله بن أبي رافع عن

 معارض له، وسعيد بن خالد هذا هو : سـعد بن خالد الخزاعي مـني ليس بـه بأس عند بعضهم وقد ضعفه جماعة منهم : أبو زرعة، وأبو حاتّ، ويعقوب بن شيبة وجعلوا حديثه هذا منكرا، لأنه انفرد فيه بهذا الإسناد)|(1).
تخريج الحديث :
 البحماعة - ومن طريقه البيهقي في السنن الكبرى (§N/ ) )ـ، والشاشي في مسنده ـ ومن طريقه
 طريق عبدالملك بن إيراهيم البُدْيَي.
 $=$ التههيد ( / / Y Y ) من طريق يعقوب بن إسحاق الحضرمي.
$=$ ابن أبي طالب قال : قال رسول الله هـ عبيداله بن أبي رافع عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله مرت أن يسلم أحدهم ويجزئ عن القعود أن يرد أحدهم"، ييزئّ من المجماعة إذا مرت أن يسلم أحدهم ويجزئ عن القعود أن يرد أحدهم". -
نقل ابن عبدالبر في كلامه السابق أنَّ يعقوب بن شيبة ضعف سعيد بن خالد الخزاعي، واستنكر عليه هذا الحديث بسبب تفرده به، فهنالك أمران في كلام يعقوب: الاؤل : ضعف سعيد بن خالد المزاعي المدني، وسعيدُ روى عن : أبي حـازم سلمة بـن دينـار المدني وعبدالله بن الفضل الهاشمي وعبدالله بـن محمد بـن عقيل وعمــد بـن المنكـدر ، وروى عنه : حسان بن إبراهيم الكرماني وزكريا بن عطية بن يحيى البصري وأبو بحر عبدالرحمن بـن عثمان البكراوي وعبداللكك بن إبراهيم الجلدي د ويعقوب بن إسحاق الحضرمي ، وليس لــ في الكتب الستة إلاّ هذا الحديث، قال ابن عدي : (اوهو يعرف به ولا يعرف له غـيرهه) وتد تتبعتُ حديثه فلم تتعد خمسة أحاديث، ذكر ابن حبان في المجروحين اثنين منها غير هذا المديث.
 البخـاري : (فــه نظـر)، ، وذكـره البخـاري في فصل مـن مـات مـن المنمسين إلى الستين ومائـة،

فالملاصة أنه ضعيف ومُقل من الحديث.

تهذيب الكمال ( • / / / ع ).

اللاني : تفرده بالحديث وقـد نص على تفرده الـدارقطني ، وابـن عبدالبر، قـال الـدارقطني في العلل (Y / ₹ ) : الهو حديث يرويه عبداللك بن إبراهيم الجلدي عـن سعيد بـن خالـد اللخزاعي عن عبدالله بن الفضل الهاشـي عـن عبيـد الله بن أبي رافـع عن علـي حــث بـه عـن الجـدي جماعة منهم الحسن بن علي الحلواني وغيره وحـدث بـه أحمـد بـن منصور زاج عـن البـدي
$=$
 الفضل وليس بالقوي يعني سعيد بن خالده.
ولا شكك أنّ تفرد مثـل هـذا الراوي بالمـديث عـن عبـداله بـن الفــل الهاشمي وهـو ثنقـة مـن تلاميذه : مالك بن أنس وموسى بن عقبة وعبيد الله بـن عمـر وغيرهـم وحـدث عنـه صـالح بـن
 مشهور كما هو حال سعيد. فقول ابن عبدالبر: (اوجعلو| حديثه هذا منكرا، لأنه انفرد فيه بهذا الإسناده) منضبط مـع المنهج المطرد للأئمة المتقدمين.

فالمديث ضعيف، وضحفه ابن حجر قال في فتح البـاري (V/ (V): (اواحتج الجمهور بحـديث علي رفعه يجزى عن الجمعاعة إذا مـروا أن يسلم أحـدهم ويبزى عـن الجلبوس أن يرد أحـدهم أخرجـه أبـو داود والبزار وفي سـنده ضـعف لكـن لـه شـاهد مـن حـديث الحـسن بـن علـي عنـ الطبراني وفي سنده مقال وآخر مرسل في الموطاعن زيد بن أسلمه".
 إبراهيم بن هاشم البغوي ثنا كثير بن يميى ثنا حفص بن عمر الرقاشي ثنا عبدالله بن حسن بـن حسن بن علي عن أبيه عن جده قال قيل : يا رسول الله القوم يأتون الدار فيستأذن واحد مـنهم أيكزي عنهم جميعا؟ قال : نعم قيل : فيرد رجل من القوم أيجزئ عن الجمميع؟ قال : نعم قيل : القوم يمرون فيسلم واحد منهم أيجزئ عن المجميع؟ قال : نعم تيل : فيرد رجل من القوم أيجزئ

عن الجمميع؟ قال نعم.

 ابن عمر الرقاشي ثنا عبداله بن حسن بن حسن بن علي عن أبيه عن جـده عـن زيـد بـن أسلم عن عطاء بن يسار عـن أبي سـعيد المخدري مرفوعـأ مــل المتن السـابت وعزاه إلى أبي سـهل

## العديث التاسع،

 حمار وحش وأمره أن يفرقه في الرفاق وهم مرمون.

 ابن عمار، عن سفيان بن عينة، عن يكييى بن سـيد، عن حمـد بن إبراهيم التيمي

= القطان في حديثه فيبدو أن هناك تصحيفاً في الإسناد وهو بين كما ترى !.


 الراكب على الماشي والماني على القاعد والقليل على الكثير والصغير على الكبير وإذا مر القوم منهم واحد أجزأ عنهم وإذا رد من الآخرين واحد أج


 وخالف مالك بن أنس ومعمر بن راشد وابن جريج!!!

ولا يصح".

نخلاصة القول في المديث اننه ضعيف وتد ضعفه الدارقطني وابن حجر كما تقدم، وليس له شواهد يعتمد عليها والش الموفق.

الحديث لا أعلم رواه هكذا غيرابن عينة، وأحسبه أراد أن يختصره فأخطأ فيه، وقد خالفه الناس في هذا الحديث ؛ رواه مالك بن أنس وحمـاد بـن زيـدويزيـد بـن هـارون وغيرهم جماعة كلهم رواه عن يكيى بن سعيد، عن حمـد بـن إبراهيم التيمي، عن
 جميعا في حديثهم: فأمر رسول اله هو الم ولعلً ابن عيينة حين اختصره لحفه الوهم والله أعلم لأنَّ يف إسناد الحـديث عيسى بـن طلحة فقال: عن أبيه، والبهزي يقال: إن اسمـه زيـد بـن كــب وهو مـن بـني سليم
 الروحاء بين مكة والمدينة ، وروي هذا المديث من طريق آخر رواه أبـان العطار، عن يكيى بن أبي كثير عن محمد بن إبراهيم بن الحـارث، عن عيسى بن طلحة ، عن البهزي، عن النبي (1)

> تخريج طرق الحديث:
 طلحة عن طلحة بن عبيد اله أن النبي




 = عبيد الله أن النبي
= وفي مسند الشاشي_ عقب الحديث_ قال إسحاق : خالف سفيانُ الناسَ فى حديـ طلحة. ولفظ علي بن المديني، ومحمد بن بحيى بن أبي عمر العدني مطولا فقالا أخبرنا سفيان بن عيينة
 عن أبيه أنه قال كــا مـع رسـول الشه هِ
 خذوه فأمر رسول الله بأثاية العرج إذا ظبي فيه سهم فأمر رسول الله هِ وصاحب الحمار رجل من بهز

يكيى بن سعيد عن ععمد بن إيراميم بن الملارث عن عيسى بن طلحة عن عمير بن سلمة





 .(V19/६)
r . ( $\mathrm{V} / 9 / \varepsilon$ )


 ( $1 \mathrm{NA} / 0$ )

0 - عبدالوهاب الثقفي، أخرجه : الدارقطني في العلل (گورقة IIV)، والبيهقي في المسنن=
$=$




$$
\text { الإصابة ( / / / }) \text {. }
$$

V - ويـونس بـن راشـد، أخرجـه: الـدارقطني في العلل (عورقـة I IV)، و ذكره ابـن حجـر في الإصابة (V/Q/₹).
ץ بـ بيى بن سعيد عن محمد بن إيراهيم بن الحلارث عن عيسى بن طلحة عن عمير بن سلمة الضمري عن النبي اـ حماد بن زيـد أخرجـه : الـدارقطني في العلل (عورقـة IIV)، والبيهتي في الـسن الكـبرى
 عن محمد بن إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن عمير بـن سلمة الضمري أن النبي حتى أتى الروحـاء رأى حمـارا عقـيرا زاد محـد بـن أبي بكـر في حديثه في بعـض جميعـا فقيلـ يارسول اله هذا حمار عقير فال رسول الله من بهز قال يا رسول الهّ إني أصبت هذا فشأنكم به فأمر رسول اله بين الرفاق ثم سار حتى إذا كان بالإثابة بين العرج والرويــة إذا ظبي حـاقف في ظل فيه سـهم فأمر رسول اله


منجاب تال : حدثنا علي بن مسهر -به -.
_ وهشيم بن بشير، أخرجه : الدارقطني في العلل (گورقـة IIV ) ، وذكره أبـو نعيم في معرفـة
 - والليث بن سعد، ذكره أبو نعيم في معرفة الصحابة (Y (Y) (Y) )، وابـن حجر في الإصـابة=
( $(\vee 19 / \varepsilon)=$
 أن قاسم بن أصبغ حدثهم قال حدثنا عبدالله بن روح المدائني قال حـدثنا يزيـد بـن هـارون قـا أخبرنا يكيى بن سعيد أن محمدا بـن إبراهيم أخبره عـن عيسى بـن طلحـة عـن عمـير بـن سلمة

الضمري

$$
\begin{aligned}
& \text { - وسويد بن عبدالعزيز، ذكره الدارقطني في العلل ( عورقة IVV). } \\
& \text { وتابع يكيى على هذا الوجه عن ححمد بن إبراهيم : }
\end{aligned}
$$



 (Y/Q/乏)

 عيسى بن طلحة عن عمير بن سلمة الضــوري قـال بيـا خـن نسير مـع رسـول اله أفناء الروحاء وهو حرم إذا حمار معقور فقال رسول الله فجاء رجل من بهز هو الذي عقر المحمار فقال : يارسول الله شأنكـم بهذا الحمار فأمر رسمل اله .
 العلل (عورقة IIV) كلاهما من طرق عن الليث عن خالد بن يزيد عـن سعيد بـن أبي هـلال

 فقسمه بين القوم وهـم حرم.

= = ويحيى بن أبي كثير، أخرجه: الدارقطني في العلل (گورقة IVV)، وقال: (الم يذكر عمير ابن سلمةها.

$$
\begin{aligned}
& \text { • دراسة كلام يعقّوب بن شيبة: } \\
& \text { تضمن كلام يعقوب بن شيبة عدة أمور : } \\
& 1 \text {-وهم سفيان بن عيينة في المديث سندأ ومتنأ : }
\end{aligned}
$$

قـال يعقـوب بـن شـيبة : (اوهـذا الحـديث لا أعلـم رواه هكــنا غير ابـن عيينـة ، وأحسبه أراد أن يختصره فأخطا فيه| قلتُ: أمّا وهمه في الإسناد فهذا بيّن فقد رواه عن يميى بن سعيد عن كحمد
 طلحة بن عبيد الله من بيْن جميع الرواة كما سياتي في الأمر الثاني ، وقد نص على وهمـيـه عــد من الأئمة وغيرهم، فال إسحاق بن إسماعيـل الطالقـاني : الخـالف سـفيانُ النـاسَ فـى حـديث
 إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن طلحة ووهم فيهه، ، وهذا ما يشعر به كلام موسى بن هارون ،
وابو القاسم البغوي، وابن عبدالبر وغيرهم.

وسفيان بن عيينة وإن كان متفقاُ على ثقته وجلالته، ولكن ليس مـن شـرط الثقـة عـدم الـوهم

 أحدا أقل خطا من يميى بن سعيد ولقد أخطا في أحاديـث ثـم قـال أبو عبـدالله ومـن يعرى مـن


وأمّا الوهم في المتن : ففي رواية هشام بن عمار، و إسحاق بـن إسماعيـل عـن سـفيان اختصهار المتن وجعل الصحابي الذي أعطاه النبي أنه أبو بكر الصديق، ومن خلال جمع الطرق تبين أنّ الصواب أنّ سفيان بـن عييـنـ لم يهـم في المتن فقـد رواه عنـه علـي بـن المديني، وابـن أبي عهـر مطو لا على الـصواب فروايـة علـي=
=ابن المديني ، وابن أبي عمر تقدم على رواية هشام بن عمار ، و إسحاق بن إسماعيل كمـا لا يغنى.






 عن طلحةهر.
「 _ _خالفة الناس لسفيان بن عيينة في هذا المديث قال يعقوب بن شيبة : اووتد خالفه الناس في هذا الحديث؛ رواه مالك بن أنس وحماد بن زيد ويزيد بن هارون وغيرهم جماعة كلهم رواه
 عن رجل من بهز، عن النبي أن يقسمه في الرفاق وهم عرمونهـ
رواية مالك بن أنس، ويزيد بن مارون، تقدم تخريكهما، وتد تابِهـم كمـا تقـدم: حمـاد بـن

 من النكت_: : اقلتُ: جزم الدارقطني بانَ حماد بن زيد لم يذكر البهزي في روايتهه.
 ابـن الــارث عـن عيـسى بـن طلحـة عـن عمـير بـن سـلمة الـضمري عـن الـنبي

> عن يكيى:
= حماد بن زيد وعلي بن مسهر ومشيم بن بشير، والليث بن سعد، ويزيد بن هارون.
$=$
اــ يزيد بن الهاد، r_وعبد ريه بن سعيد، r بـ ويكيى بن أبي كثير.
 يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن طلحة ووهم فيه وغيره يرويه عن يكيى بن سعيد ويسنده عن عمير بن سلمة الضمري عن النبي ابن سلمة عن رجل من بهز والصواب قول من قال عمير بن سلمة كذلك رواه يزيـد بـن الهـاد وعبد ربه بن سعيد وييحى بن أبي كثير عن محمد بن إبراهيم". وكذلك رجحه موسى بن هارون فقال : اوالصحيح عندنا أن هذا الحديث رواه عمير بن سـلمة عن النبي وعبد ريه بن سعيد قال موسى بن هارون ولم يأت ذلك من ماللك لأن جماعة رووه عـن بيمى ابن سعيد كما رواه ماللك ولكن إنما جاء ذلك من يكيى بن سـعيد كـان يرويـه أحيانـا فيقول فيـه عن البهزي وأحيانا لا يقول فيه عن البهزي وأظن المشيخة الأولى كان ذلك جـائزا عنـدهم
وليس هو رواية عن فلان وإنا هو عن قصة فلان).
 على ذلك جماعة منهم هشيم وعلي بن مسهر ويزيد بن هـارون وجعله ماللك عـن عمـير عـن البهزي عن النبي سعيد على ما ذكرنا أن يزيد بن الهادي وعبـد ريـه بـن سـعيد رويـا هـذا الحــديث عـن عـمــد بـن إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن عمير بن سلمة الضمري قال خرجنا مع رسول الله حديث يزيد بن الهادي بينما نحن مع رسول اله فِّ
r ـ ـأنّ سبب' وهـم سفيان اختصـاره للحديث. فـال يعقـوب بـن شـيبة : الوهـنا الحـديث لا أعلـم رواه هكــنا غـير ابـن عيينـة ، وأحـسبه أراد أن يختصره فأخطا فيه لوقال : اوولعلُ ابن عيينة حين اختصره لحقه الوهم" بين يعقوب بن شيبة=

الحليثالعاشر :
أحاديث سليمان بن أيوب بن سليمان بن عيسى بـن موسـى بـن طلحـة بـن عبيدالهه، عن أبيه: أيوب بن سليمان، عن جله : سليمان بن عيسى، عن جده : موسى بن طلحة، عن أبيه: طلحة.
 في أحاديث سليمان بن أيوب الطلحي ـ وهو سبعة عشر حديثاً، رواها عـن أبيـه ، عن جده، عن موسـى بـن طلحـة، عـن أبيـه ــ: هـذه الأحاديـث عنـدي صـحاح، أخبرني بها أحمد بن منصور ، عن سليمان بن أيوب(1)".
$=$



 استيقنه، وأما الحديث فقد جثتك به، فلم يلحق سفيان الوهم بسبب اختصاره بـل اعـترف أنـ أنـ
 طلحة!. وهذا النص المنقول عن سفيان وضح سبب وهم سفيان في اسناد المديث وهو ظنه أن المديث عن طلحة بن عبيدالله، وآما المتن نقد نصّ على أنه جاء به صواباً فقال : اوأما الحديث نقد جثتك بهه.



## الحديث الحادي عشر :

حديث مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيـه أن النبي الشيء زمانا ثم يدعه.
قـال ابــن رجـب في فـتّح البـاري (lo l 0 ) : (امــن روايــة عكرمــة بـن إبراهيم الأزدي عن عبدالملك بن عمير عن مصعب بـن سعد قـال : قلـت لأبي : رأيـت أُــحاب ابـن مسعود يطبقـون أيـديهم ويـضونها بـين ركـبهم إذا ركعـوا فقال : إن النبي路 علـى ركبتيـه ويفـرج بـين أصـابعه، خرجـه يعقـوب بـن شـيبة في مـسنده وقـال : عكرمة بن إبراهيم منكـر الحـديث وذكـر عـن يحيى بـن معـين أنـه قـال : ليس فيـه

شيء".
=طريقـــه الـــضياء في المختـــارة (Y = وقـال : اولسليمان بـن أيـوب غـير مـا ذكـرت بهـنا الإسناد عشرين حـديثا آخر، وروى هــنه النسخة جماعة، وعامة هذه الأحاديث أفراد لهذه الإسناد لا يتابع سليمان عليها أحدها ، قال الذهبيُ في الميزان (YA// (اسليمان بن أيوب الطلحي الكوفي عاش إلى بعد المائتين صاحب

 التوئيت مستفاد من تصحيحه لأحاديث سليمان، والحق أنّ هذه الأحاديث فيها مناكير كما قال الذهبيٌ والشا أعلم.

## ملعق الأحاليثالتي! تكلم عليها يعقوب بن شيبة

## الحليثالثاني عشر :

حديثٌ أبي ميسرة مولى العباس، عن العباس أنّ النبي ((انظر كم في الثريا من نجم؟..).
قـال الخطيـب في تـاريخ بغـداد (90/11) : أأخبرني عبيـد الله بـن أحمـد بـن عثمان وعبيد الله بن أحمد بن علي الصيرفيان قـالا : حـدثنا عبـدالرحمن بـن عمـر الخــلال حـدثنا محمـد بـن أحمـد بـن يعقـوب بـن شـيبة حـدثنا جــي قـال : روى أبو ميسرة مولى العباس عن العباس أن النبي من نجم؟"، رواه عبيدُ بن أبي قرة تفرد به ـ وهو ثقَة صدوق _، عن ليث بن سعد ، عن أبي قبيل عنه (1)".












## الحديثالثالث عشر:

حديثُ نافع عن ابن عمر قال: قال رسول اله الإسلام لهما نصيب المرجئة والقدرية). قال الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ( ( عبدالرحمن بن عمر حدثنا ححمد بـن أحمـد بـن يعقوب حدثنا جـدي قال : ذكر
 ثابت عن إسرائيل عن ابن أبي ليلى عن نافع عن ابن عمـر قال : قال رسول الشّ
 منكر" من هذا الوجه جدا كالموضوع وإنما يرويه علي بن نزار شيخ ضـعيف واهي الحديث، عن ابن عباس ولم يذكر يكيى بن معين حممد هذا بسوء (r).
أخرجه: ابن عدي في الكامل (1/ • ب).




 الترمذي : (وهذا حديث غريب حسن صحيح"، ، وتال ابن عدي : (اوعلي بن نزار لا أعلــ لـ لـ




> ونقله المزيُّ في تهذيب الكمال (r^1/Y0).

## العديث الرابع عشر :

حديث الربيع بن خثيم عن عبداله بن مسعود عن النبي الهُ أحد تعدل ثلث القرآنه.

قال الخطيب البغدادي في "حديث الستة مـن التابعين" (Y_Y (Y) : (أخبرني أبو الفضل عبيدالله بن أحمد بن علي الفزاري أبنا عبدالرحمن بـن عمـر الخـلال حدثنا محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبة حدثنا جدي حدثني أحمـد بـن العبـاس قال : قال أبو زكريا يحيى بن معين : حدّث معاذ بن معـاذ بحـديث مـا لــه أصـل ولا رواه شعبة، فقال رجل : أي شيء هو؟ فقال : ما تصنع بـ؟؟ قـال: نعرفه، قـال: حدّث عن شعبة، عن علي بن مدرك؛ عن إبراهيم، ـ ـــال أحمـد بـن العبـاس : عن علقمة عن عبدالله قال جدي وأرى أحمد بـن العبـاس وهـم فيـه جعـل مكـان الربيع بن خثيم علقمة في حكايته عـن يميى بـن معين ـ عـن عبـداله، عـن الـنبي
 كتاب معاذ وليس بشيء ولم يسمعه منـه أحـد، ولا حـدّث بـه أحـد إلا عبيـد الله وهو صحيح في كتابه وليس بشيء.
=وحد الشَ وكذب بالقدر نقض تكذيبه نوحيدهه.

الموسوعة العلية الشاملة عن الاممام الهاخظّ يعقوب بن شيبلة السلوسسي

قال جدي : وهكذا رواه عبيد الله بن معاذ عن أبيه عن شــبة عـن علـي بـن ملرك عن إبراهيم عن الربيع بن خخـيم عـن عبـدالهُ عـن الـنبي صحيح ولا أعلم أحدا رواه عن شعبة من ها هنا أنكره يميى وقد بلغني أن أبا بحر البكراوي قد رواه عن شعبة فإن كان هذا صحيحا فالحديث صحيح غريب. وقد روي هذا المحديث من غير وجه فاختلف فيه : رواه منـصور بـن المعتمـر ـ وهـو مـن أثبـت أهـل الكوفـة ـ عـن هـلال بـن يساف، عن الربيع بن خثيم، عن عمرو بن ميمون عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عن امرأة من الأنصار عن أبي أيوب الأنصـاري عـن النبي الصحيح ولا نعلمه روي حديث أطول إسنادا منه. ورواه أبو حذيفة، عن سفيان الثوري، عن إسماعيل بن أبي خالـد، عـن هلال بن يساف، فجعله عن ابن مسعود عـن الـنبي خطأ لأن أبا نعيم الفضل بن دكين رواه عن الـُوري عـن إسـماعيـل بـن أبي خالـد عن هلال بن يساف عن أبي مسعود الأنصاري قال: من قرأ قل يا أيهـا الكـافرون في لِلة فقد أكثر وأطيب وهكذا رواه يعلى بن عبيد وعبدالله بن نير عن إسماعيـل ابـن أبـي خالـد كمـا رواه أبـو نعيم عـن الثوري ولا أحسب الحـديث الـذي رواه أبو حذيفة عن الثوري إلا هذا الذي رواه أبو نعيم ويعلى وابن نير. وروى هذا الحديث أيضا شريك عن أبي إسحاق عن عمرو بن ميمون عن عبداله بن مسعود عن النبي


وخالفه شعبة فرواه عن أبي قيس عن عمرو بن ميمون عن أبي مسعود الأنصاري
 أبي خالد قد سلك بإسناد الحديث هذا الطريق عن أبي مسعود لا عن ابن مسعود وإن كـان قـد خالفـه في اللفـظ غــير أن حمـادا قـد رواه عـن عاصــم عـن زر عـن ابن مسعود موقوفا انتهى كلام يعقوب بن شيبة|"(1).

## الحديث|الخامس عشر :

حديث أبي عبيدة بن عبدالله بن مسعود (r)، عن عبدالله بن مسعود أن رجلا
أتى رسول الله
قال ابـنُ عساكر في تـاريخ دمشق (YO/ (Y) : (أنبأنـا أبـو غالـب بـن البنـا عن أبي الفضل عبيد الهه بـن أحمـد بـن الكـوفي الصيريف أخبرنـا عبـدالرحمن بـن عمـر بـن حمــة الحــلال أخبرنـا محمـد بـن أحمــد بـن يعقـوب بـن شــيبة أخبرنـا جدي يعقوب قال : ورُوي هذا الحديث عـن يميىى بـن أبي بكير (r)، وعبـد لله بـن لم أخرج هذه الطرق اكتفاءً بانَّ الخطيب رواهـا بأسانيده في الكتاب المذكور ، وكذلك قام الحمقق : كحمد الطرهوني ـ وفقه النه ونفع به ـ بتخريكها.
 يعني في المديث المتصل ، لمعرفة أبي عبيدة بحديث أبيه وصحتها، وانه لم بات فيها بحديث


رجاء"()، عن المسعودي فقال: وهذا إسناد كوفي صال".

وقال ابن رجب في لطائف المعارف (ص (ص7ヶ) : ا(خرّجه يعقوبُ بنُ شيبة في
مسنده.. وقال: صالح الإسناد).
=ابن عساكر (YO/T1) ــ قال: حدثنا أبو خييمة حدثنا بييى بن أبي بكير حدثنا المسودي
 ليلة القدر فقال : أيكم يذكر ليلة الصهباوات؟ قال : فقال عبدالشا : أخبرنا بابني أنت وأمي يارسول الهه ويدي تيرات أتسحر بهن وأنا مستتر من الفجر حتى طلع الفجر وذلك ليلة سبع وعشرين إن شاء الله، والصهباوات: موضع بقرب خيبر، انظر: لطائف المعارف (صرזד).




سبع وعشين.




 وللحديث شواهد صحيحة لا يتسع المقام لذكرها.

## العديث السادس عشر :

حديثُ زيدِ بِنِ وهب قالَّ: قالَ عبدالهُ بنُ مسعود: إنَّ أولَ شيء تعلمته مـن
 قال ابنُ عساكر في تاريخ دمشق (^TIV/Y (ی): :أخبرنا أبو السعود أحمد بـن علي بن كحمد بن البللي أخبرنا أبو المسين بن المهتدي إجازة إن لم يكن سماعا أخبرنا أبو المسين عبدالرحمن بن عمر بن أحمد بن حمـة الخـلال أخبرنا أبو بكر محمد بـن أحمد بن يعقوب بن شيية حدثني جدي قال: حدثنيه بشر بن مهران الخصاف أخبرنا شريك عن عثمـان بن المغيرة عن زيد بن وهب قال: قـال عبدالش : إن أول شيء
 متاعا، فكان في بغيتنا شراء عطر فأرشدونا على العباس بن عبدالمطلب، فانتهينـا إليه وهو جالس إلى زمزم فجلسنا إليه فيينما غـن عنده إذ أقبل رجـل مـن من بـاب الصفا أييض تعلوه حمرة، له وفرة جعدة إلى أنصاف أذنيه، أشم أقنى أذلف أدعج العينين براق الثنايا، دقيق المسربة شثن الكفين والقدمين كث اللحية عليه ثوبان أبيضان كأنه القمر ليلة البدر، يمشي على يمينه غلام حسن الوجه مراهق أو ححتلم، تقفوهم امرأة قد سترت ماسنها حتى قصد نو الحجر فاستلمه ثم استلمه الغلام واستلمته المرأة ثـم طافا البيت سبعا والغلام والمرأة يطوفان معه، ، ثـم استتبل الركن فرفـ يديه وكبر، وقامت المأة خلفهما فرفعت يديها وكبرت، ثم ركع فأطال الركوع ثم رفع رأسه من الركوع فتنت مليا، ثم سجد وسجد الغلام معه والمرأة يتبونه يصنعون مثل مات ما يصنع

فرأينا شيئا أنكرناه لم نكن نعرفه بكة، فأقبلنـا على العبـاس فقلنـا : يـا أبـا الفضل إن هذا الدين حدث فيكم أو أمر لم يكن نعرفه فيكم؟ قال : أجل والله ما تعرفون هـذا، قـال قلنا: والله مـا نعرفه؟ قـال : هـذا ابـن أخـي محمـد بـن عبـدالله والغـلام علـي بـن أبي طالب والمرأة خديجة بنت خويلد امرأته أما والله ما على وجه الأرض أحـد نعلمه يعبدالله بهذا الدين إلا هؤلاء الثلاثة(1)، قال يعقوب: لا نعلمه رواه أحد عن شريك غير هذا الشيخ وهو رجل صالح، وأنا استنكر الحديث من هذا الوجه والله أعلم".



## العديثالسابي عشر:

حديثُ زر بنِ حُبيشُ عن عبدالهَ بن مسعود قال : أخَّر رسولُ الهُ صلاةَ العشاءٍ ثم خرج إلى المسجد... قال ابن رجب في فتح الباري (rv६/\&): الوخرّج الإمام أحمد من رواية




 ثقات، ، قلتُ: تابع يعقوبُ بنُ شيبة يكيى كما هنا.

المسجد فإذا الناس ينظرون الصلاة قال: أما إنه لِس من أهل هذه الأديان أحد يذكر



## الحليث الثامز عشر :

حديثُ عمران بنِ حُصين عن عبدالله بنِ مسعود قـال : تحـدثنا عنـد رسول الله هِّ心號 ذات ليلة حتى أكثرنا الحديث ثم رجعنا إلى أهلينا فلما غـدونا على نبي

قـال الخطيـب البغـدادي في الفـصل للوصـل المـدرج (YO•/ Y ) : أأخبرنـي عبيد الله بن أحمد الفزاري أخبرنا عبـدالرحمن بـن عمـر الخـلال أخبرنـا عحــد بن أحمـد بـن يعقـوب أخبرنـا جـدي قـال: ورأيتـه في بعـض كتـاب أصـحابنا عـن عبدالـصمد بـن عبـدالوارث، عـن الدسـتوائي (Y) فـذكر الحــديث عـن عمـران



 وللحديث شواهد صحيحة في الصحيحين من حليث عائشة، وعبدالشّ بن عمر ، وعبدالشا بن عباس وغيرمم.
لم أقف على هذه الرواية عن عبدالصمد بن عبدالوأرث، عن هشام الدستوائي ، ولكن تـابع=
 عكاشة"، ثم قال في الحديث: ويلغنا أن رسول الله لكم أبي وأمي أن تكونوا من السبعين فافعلوا.." قـال جـدي : ففَصلَ هــا الـراوي عـن هشام هـذا المـديثَ فجعـلَ أولَهـ مسندأ عـن النبي وجعلَ آخرهُ انَّه بلغه عن النبي إلى مـنْ قَصَدَ مـنهم فأرسـل آخرَّ، وأمـا البـاقون مـن رواه فجعلـوا أول الحـديث وآخره مسندا ولم يفصلوا منه شيئا(") والله أعلمه".

## الحليث التاسع عشر :

إبراهيم النخعي عن نَهِيك بنِ سـنان السلمي : أنه أتى عبـدالله بـن مسعود فقال قرأت المفصل الليلة في ركعة.

قـال ابـنُ رجـب في فتتح البـاري (VT/V) : الوخرّج الإمـامُ أحمــد مـن روايـة إبراهيم عن نهيك بن سنان السلمي : أنه أتى عبدالله بن مسعود فقال : قرأت المُفُمكَّلَ

 الفصل للوصل ( (701/Y) ـوهذه الرواية طويلة جداً فتراجع في المسند.

الزهراني - ونقه الشه ونفع به ـ في تخريبها، فتراجع هناك.

لقـد علمـت النظـائر الـتي كـان رسـول الله والـنجم، علـى تـأليف ابـن مـسعود كـل سـورتين في ركعـة، وذكـر الـــخان وعـم يتساءلون في ركعة")، وخرّجه يعقوبُ بنُ شيبةَ في مسنده وقال: هو حسن الإسناده.

## الحليثالمشروز:

حديثُ ناجية عن عمار بن ياسر في التيمـم (Y)
 الـسدوسي في حــديث ناجيــة عــن عمـــار في التـيمـم : حــــيثٌ كــوفيّ، رواه أبـو إسـحاق، عـن ناجيـة، عـن عمـار ، عـن الـنبيّ " الإسـناد، ولا أحسبه متصلاُ، لأنَّ بعـضهم ذكـر أنَّ ناجيـة لـيس بالقـديم، رواه جماعةٌ عن أبي إسحاق ثقات منهم : زائدة بن قدامة" ${ }^{(r)}$ وأبو الأحوص سلام بن


-بهـ-

ولفظه : ا(عن أبي إسحاق عن ناجية قال : تَارى ابن مسعود وعمار في الرجل تصيبه المنابة ولا يجد الماء فقال ابن مسعود: لا يصلي حتى يجد الماء، وقال عمـار : كنـت في الإبل فأصابتني


لم أقف على من أخرائل ، وياتي تخريج روايته.
 فقال زائدة : ناجية لم ينسبه، وقال أبو الأحوص: عن ناجية أبي خُفـَاف، وقال أبو بكر بن عيَّاش : ناجية العنزي، وقال ابن عيينة، وإسرائيل : ناجية بن كعـب، ذكر علي بنُ المليني هذا الحلديثُ عن ابن عيينة فقال: هذا الحـديث غلطط في قـول سفيان: ناجية بن كعب، إنا هو ابن خفاف العنزي، قال علي : وناجية بن كعب أسدي، قال علي : وقد روى غير سفيان من حديث أبي إسحاقّ، غن ناجيـة بـن خفاف أبي خفاف، ورواه يونس بـن أبي إسـحاق ، عـن ناجيـة بـن خفـاف، عـن عمار (0)، قال علي : وناجية بن خفاف أبـو خفـاف العنزي لم يسمعه عنـدي مـن
 وابـن أبـي شـيبة في المـصنف (1 107 ) وئ روايـة النـسائي (ناجيـة بـن خفـاف) ، وفي روايـة أبي داود (ناجية) لم ينسب، و في رواية ابن أبي شيبة (ناجية أبو خفاف)


مسنديهما.

رقمه • 7 1) وفي رواية عبدالرزاق قرن معمر مع سفيان.
 أخرجه : عبدالله بن الإمام أحمد في العلل ومعرفة الرجال (ی/Y• • أبي قال : حدثنا إسماعيل بن عمر قال : حدثنا يونس بـن أبي إسـحاق عـن ناجيـة أبي خفـاف العنزي في سنة تسعين قال : يا أبا إسحاق تماري عبدالله وعمـار في التيمـم، وأخرجه : ابـن قـانع


$\qquad$

عمار لأن ناجية هذا لقيه يونس بن أبي إسحاق وليس هذا بالقديم(1). ونقـل هـذا الكـلام عـن يعقـوب ابـنُ حجـر في الإصـابة ( (0. 0 )، وولـي الدين أحمدُ بنُ عبدالرحيم العراقي تعفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل (ص : .(rY\&

## الحليثالحاديوالعشرون:

حـديثُ أنّ صـفيةَ بنـت عبـدالمطلب أرسـلت إلى الـنبي
فيهما حمزة فكفنه في أحدهما وكفن في الآخر رجلا آخر.

قال ابن قدامـة المقدسي في المفـني (ZV)/Y) : (اروي أن صـفية أرسـلت إلى النبي
$=$ وأصل تصة عمّار في التيم نابتة في الصحيحين وغيرهما، وعندهم منازعة عمر بـن الخطاب لعمار وليس ابن مسعود، وهو الصحيح.
 عمار حديث التيمم هو ناجية بن خغاف أبو خفاف العنزي ومـو الذي روى عن ابن مسنور
 الراوي عن علي بن أبي طالب فقد قال ابن المديني أيضا لا أعلم أحدا روى أبي إسـحاق وين وهـي بهول... وفرق البخاري وابن أبي حاتم عن أبيه ومسلم في الطبقات وغير واحي كعب الأسدي وبين ناجية بن خغاف العنزي والنه تعالى أعلمه.
رواه يعقوبُ بنُ شيبة وقال: هو صالُُ الإسناد(1).).


 معمر عن عثمان المزري عن مقسم عن ابن عباس قال : قتل حمزة يوم أحد وقتل معه رجـل من الأنصار فجاءت صفية بنت عبدالمطلب بثوبين لتكفن بهما حمزة فلم يكن للأنصاري كفن
 (Y£/Y) : ارواه الطبراني في الأوسط وفيه عثمان الجزري الشاهد ولم أجـد مـن ترجمه ويقية






 بنت عبدالمطلب ومعها نوبان تريد أن تكفن أخاها حمزة بـر بن عبدالمطلب...

## ملعق الأحاديثالتي تكلم عليها يققوب بن شيبة






| $\begin{aligned} & \text { villaís } \\ & \text { villy } \end{aligned}$ | ỹ̛y | ansiluth |
| :---: | :---: | :---: |
| $1 \leqslant 9$ | - حـديثٌ مـدينيُ صـحيحُ الإسـناد ثبت ليسَ يَفظ عن عُمَر إلا من هذا الوجه... | - إنا الأعمال بالنية. |
| $\begin{aligned} & \text { YVY } \\ & \text { YVY } \end{aligned}$ | وهو حـديث ضـعيف واه مـن هـذا الوجه خاصة ، رواه إسرائيل عـن علـي بـن سـالم بـن ثوبـان ـوهـو شيخ بكهول" ـ عن علـي بن زيـد وهو أميل إلى الضعف ـعن سعيد عــن عمـر، وهــو إســناد منكــر منقطع من قبل سعيد عن عمر. وقــال: فأمــا الحـــديثُ الــواهي حـديثُ علـي بـنِ سـالم عَنْ علمي ابـــن زيـــد بــن جـــــعان عــن ابن المسيب عـن عمـر بن الخطاب قال قال رسول الله هِ مرزوق والمحتكر ملعونi. فهذ الإسنادُ صعيفٌ منقطعٌ. | الجالب مرزوق والمتكر ملعون. |

ملحق الاححاديثالتيّ تكلم عيها يمقوب بن شيبة


| ज14 <br> जर्माओ | تولي | طربالعالي4 |
| :---: | :---: | :---: |
| 00 | - حـــديثٌ رواهُ صـــنوانُ بــن <br> أبـي الـصهياء، عـن بكـير بـن <br> عتيق ، عن سـالم.. صفوان بن <br> أبي الـصهباء وبكير بـن عتيـق <br> شيخان ليسا بالمشهورين، وليسا <br> كن يتمد على حديثهما. | - مـن شــله ذكري عـن مسـألتي <br>  <br> السائلين. |
| ra_rı | - قال يعقوبُ: هو حديثٌ ليسن <br> بصحيح الإسناد.. | - مـن قـال في الـسوق : لا إلـه إلا النه وحده لا شريك له.. |
| rir | - • وهو حديثٌ مصريٌ. | - من كان يؤمن بالشه واليوم الآخر فلا يقعد عل مائدة يذاب عليها <br> الخمر. |



1 ـ الفائدة الأولى:

البنا أخبرنا أبو القاسم المهرواني أخبرنا أبو عمر بن مهدي أخبرنا أبو بكر حمد بـن أحمد بن يعقوب أخبرنا جدي أخبرنا يزيد بن هارون أخبرنا أخرنا مهدي بن ميمون عن
 عن عبدالش بن سلام قال: بينما أمير المؤمنين عثمان يخطب ذات يات يوم، فقـام رجـي
 من شيتهه، فقلت له: لقد قلت القول اللظيم في يوم القيامة في الخليفة من بعد نوح. قال وأخبرنا جدي قال : قرئ على أبي عبيد وأنا أسمع في حديث عثمان إما هو بينما يخطب ذات يوم فنال رجل منه فوذأه ابن سلام فاتذأ له فقال له رجل : لا ينعكك مكان ابن سلام أن يسب نعثلا فإنه من شيعته، قال ابن سلام: فقلت له القول العظيم في يوم القيامة في الخليفة من بعد نوح........ وأما قول ابن سَلاَم: الخليفة من بعد نوح فإن الناس اختلفوا في معناه قال : وأما أنا فإنه


أبا بكر وعمر في أسارى بدر فأشار عليه أبو بكر بالمنّ عليهم وأشار عليه عمر بقتلهم فقال النبي الدهن واللبن"، ثم أقبل على عمر فقال: " إن نوحا كان أشد في الله من الحجر"، قال أبو عبيد: فشبه رسول اله هِ

 فأراد ابن سلام أن عثمان خليفة عمر. قال وقوله: يوم القيامة أراد يوم الجمعـة وذلك أن الحطبة كانت يوم الجمعة وبين ذلك حديث آخر يروى عن كـب أنه رأى رجلا يوم جمعة فقـال : ويحك أتظلم رجلا يوم القيامة ولم يحتج أبو عبيد في أن يوم الجمعة هو يوم القيامة بشيء. قال جدي : وهو بين لما يروى في الأحاديث أن الساعة تقوم يوم الجمعة فلذلك سمي يوم الجمعة يوم القيامة، قال أبو يوسف يعقوب بن شيبية : وسمعت أهل العلم يفسره الخليفة من بعد نوح قال لم يرد عمر إنـا أراد نوح النبي جعله مثلا له إن الناس في زمن نوح كانوا في عافية فكان هلاكهـــ في دعوة نوح فأراد أن في قتل عثمان سل السيف والفتّ إلى يوم القيامةر). Y _الفائدة الثانية:
 أخبرنا أبو الغنائم بن أبي عثمان أخبرنا أبو عمر بن مهدي أخبرنا أبو بكر كمد بن


أحمـد بـن يعقـوب بـن شـيبة حـدثنا جـدي حـدثني سـليمان بـن أحمـد حـدثني عبدالرحمن بن المفلس النخعي حدثنا معتمر بن سليمان عـن ليـث بـن أبي سـليم قال: : قال لي مجاهد : احذر الهُّتَّتَن فلا تكتب عنهما : عمرو بن شعيب، ووهب ابن منبه، قال يعقوب: قـال بعضنُ العلمـاء بالعربيـة في الهتـات يقـال : منـه وَهَـتَّ الحديث يَهْنُهُ هًُّا إذا أدخل فيه ما ليس منه فأزاله عن معنى الصواب، وكأن معنى الهتات عندهم المكثر في غير إصابة"(1).

## r _الفائدة الثالثة:

 حدثنا قبيصة حدثنا سفيان عن المغيرة بن النعمان عن مالك بن أنس عن هانئ بـن حرام قال: كتب إلي" عمر بن الخطاب في رجل وجد مع امرأته رجلا فقتله فكتـب في السر يعطي الدية، وكتب في العلانية يقاد منه قال يعقوب: أراد عمر أن يرهـب بذلكه.
₹ ـ الفائدة الرابعة:
قال الخطيب في موضح أوهام الجممع والتفريق (Y৭N/Y) : اأخبرنا أبو عمر عبدالواحد بـن محمـد بـن عبـدالله بـن مهـدي أخبرنـا أبـو بكـر محمـد بـن أحمـد بـن يعقوب بن شيبة حدثنا جدي حدثنا داود بن عمرو المسيبي ح وأخبرنـا الحسن بـن

أبي بكر وله اللفظ أخبرنا عثمان بن أحمد الدقاق حدثنا حنبل بن إسـحاق حــثنا خلف بن الوليد قالا حدثنا مروان بن محاوية عن محمد بن أبي زكريا عن عمار بن
 والهه لغـير هـذا خلتقتم أمـا والهُ لـولا أن تكـون سـنة لـضربت وجـوهكم، قــال : وخرج عليه رجـلان مـن الحمـام مزلفين فـدعاهما فقـال: مـن أنتمـا؟ فقـالا : مـن

 كانا من الصحابةِ عرفهما، وإغا يعنيان من المهاجرين كن جاء فقاتل معهه..

## 0 _الفـائلدة الكخامسـة:

 وهو ابن ثُمانين سنة بالقدوم"، رويناه بالتشديد عـن الأصـيلي والقابسي ووقع في رواية غيرهما بالتخفيف، قال النووي: لم يختلف الرواة عند مسلم في التخفيف وأنكر يحقوب بن شيبة التشديد أصلاه.




أبان بن صالح القرشي، قـال يعقوب: : اولــد أبـان بـن صـالح سـنة ستـين
ومات بعسقلان سنة بضع عشرة ومائة وهو ابن خمس وخمسين سنة، وكان يكنى أبا بكر) ، وقال : (أبان بن صالم ثقة)"(1).

إبـراهيم بـن إسـحاق الطالقــني، فـال يعقـوب : (إبـراهيم بـن إسـحاق الطالقاني أبو إسحاق، ثقة ثبت، كان يقول بالإرجاء|)(")

إبـراهيم بـن عبـدالرحمن بـن عــوف، قــال يعقـوب : (إبـراهيم بـن
عبدالرحمن بن عوف، أمه أم كلثوم بنت عقبـة بـن أبي معيط ، يكنى أبا إسحاق، ، توفي سنة ست وتسعين، وهو ابن خمسِ وسبعين، يُعَدُ في الطُبقةِ الأولى من التابعين من أهل المدينة بعد الصحابة ، وروى إبراهيم عن عمر بن الخطاب سماعأ وروايةً، ويقال: إنه لم يكن أحد مـن ولـد عبدالرحمن بن عوف يروي عن عمر سماعاً غيره، وقد روى عن أبيـه
تاريخ دمشق T/ ؟ § ، تهذيب الكمال ץ/ • ا.


وعثمـان وعلــي وسـعد بـن أبـي وقــاص ، وعمــرو بــن العـاص ،
وأبي بكرة، وكان ثقة|"(1).

إبـراهيم بـن أبـي الليـث، قـال يعقـوب : اكـان أصـحابنا كتبـوا عنـه ثــم
تركوه، وكانت عنده كتـب الأشتجي، وكـان معروفاً بهـا ولم يقتصر على الذي عنده حتى تخطى إلى أحاديث موضوعة||(1). إبراهيم بن محمد التيمي، قال يعقوب: (اثقة)|")
إبراهيم بن محمد بن عبدالعزيز، قال يعقوب : (لا علم لي به") (\&)
إبراهيم بن موسى الصغير، قال يعقوب : (اهو ثبت مسلم" (0) ،
أحمد بن إسحاق الحضرمي، قال يعقوب : (احـدثنا أحمـد بـن إسـحاق
|لحضرمي وهو أثبت من يعقوب وكلثقةة)" (1).
أحمد بن إشكاب الحضرمي، قال يعقوب : (اكوفي ثقة) "(V).
(أحمد (1) أحن جميل المروزي أبو يوسف، قال يعقوب : (اصـدق ولم يكـن

تاريخ دمشق
تاريخ بغداد 7 / 7 19.

شرح علل الترمذي ANA/Y.
مسند يعقوب ص YY.



## . ${ }^{\text {(1الضابط" }}$

أحمــد بـن الـصباح أبـي شــيح الــدارمي الــرازي، قــال يعقـوب:
(اوابن أبي شريح هذا أحد أصحاب الحديث، كان ينزل المخرم، ونزع !إلى الري فمات بها قديمأ قبل أن يحدث، وكان ثقة ثُبتاً") (r) أحمد بن عبدالملك الحراني، قال يعقوب: (اكان ثقة")" (r)
(ITM) أحمد بن محمـد بـن أيوب الـوراق، قـال يعقـوب: الـيس مـن أصـحاب الحديث، ولا يعرفـه أحـد بالطلـب، وإنـا كـان وراقـا، فذكر أنـه نــخ كتـاب المخـازي الـذي رواه إبـراهيم بـن سـعد عـن ابـن إسـحاق لـبعض البرامكـة وأنـه أمـره أن يـأتي إبـراهيم بـن سـعد فيـصححها ، فزعم أن إبراهيم بن سعد قرأها عليه وصححها، وقد ذكر أيضا أنه سمعها مـع الفضل بن يحيى بن خالد من إبراهيم بن سعد، وأنه هو الذي كان يلي تصحيحها، فسئل عنـه على بـن المديني وأحمـد فلـم يعرفـاه، وقـالا : يسأل عنه، فإن كان لا بأس به حمل عنه، وسئل عنـه يحيىى بـن محـين فطعن في صدقة ، وذكر أن إبراهيم بن سـد لم يقرأ هـذا الكتـاب على الفضل بن يكيى وأنه قد كان نسخ له فلم يسمعه ولم يقـرأه إبراهيم بـن

سعد إلآ على ولد نفسه، وكان يكيى يككى هذا الكلام عن يعقوب بن إبراهيم بـن سـعد، وسمعت إسـحاق بن أبى إسرائيل يقـول : أتيت أحمد بن أيوب وأنا أريد أن أسمعها منه يعنى المغازي فقلت لـه : كيف أخذتها سماعا أو عرضا؟ قال فقال لي : سمعتها فاستحلفته، ، فحلف لي، فسمعتها منه، ،ثم رأيت أشياء اطلـتـت منه فيها على أشياء فيما ادعى فتركتها فلست أحدث عنه شيئا)"1(1).

أحنف بن قيس، قال يعقوب: (الأحنف صفة ليس باسم هو ابن قيس ابن معاوية بن حصين بن حفص بن عبادة بن النزال بن مرة بن عبيد بن مقاعس بن عمرو بن كعب بـن سـد بـن تميم ، الأحنف بـن قيس بـن بن
 فأتانـا كتـاب عمـر أن اقتلوا كل سـاحر وسـاحرة فقـد اختلف في اسـم الأحنـفـ فتــال بعـضهـم: اسمـهـ الــضحالك وقــال بعـضهم : اسمـه صخر)|"()، قال يعقوب: ( (والأحنف يكنى أبا بحر وأمه من بـني قرال براض
 أدرك أمر الجاهلية وقد ذكر للنبي الما النين قدموا على عمر من أهل البصرة وقد سمع الأحنف من أبي بكر



وعمر وعثمان وعلي وله أخبار كثيرة)"(1) (l0) (أسبـاط بـن محمـد القرشـي قـال يعقـوب: (أسباط بـن عحمـد كـوفي ثقـة صدوق وكان مـن قريش يكنى أبـا عحمـد تـوفى بالكوفـة في المــرم سـنة

مائتين في خلافة المأمون"|(r)
إسحاق بن أببي إسرائيل المروزي، قال يعقوب : (اسريج بن يونس شـيخ
صالُ صدوق، وإسحاق بن أبي إسرائيل أثبت منهه|"(r) إســحاق بـن إسماعيـل الطالقـاني، قـال يعقـوب : (اوعثمـان بـن محمــ وإسحاق بن إسماعيل ثقتان، وإسحاق أتقن من عثمـان روايـة، وكـان

يكيى بن معين يوثّق إسحاق بن إسماعيل جداً"(1) ".
(l^)
وحديثه مضطرب جدأ") (0)
إسـحاق بـن يوسـف الواسـطي الأزرق، قـال يعقـوب في حــيـث رواه
معاوية بن هشام عـن شـريك : (اوكـان مـن أعلمهــم بحـديث شـريك هـو

تاريخ بغداد $7 / V$ ع ، تهنيب الكمال
تاريخ بغداد 7 / 7 . 7 .




## وإسحاق الأزرق" (1)

( إسرائيل بن يونس السبيعي، قـال يعقوب: : (إسـرائيل بـن يـونس صـالح الــــديث وفي حديثــه لـــين، وقـــال في موضـــع آخـــر : إســرائيل ثقــة صــدوق ، وليس بــالقوي في الحــديث ولا بالــساقط"(٪)، وقــال أيــضاً في حـــيث ناجيــة عــن عمــار في التـيمـم : (احــديثٌ كــويٌّ،
 وهـو حـديث صـالح الإسناد، ولا أحسبه متصلاً، لأنَّ بــنهم ذكـر
 زائدة بن قدامة، وأبو الأحوص سلام بن سليم، وأبو بكر بن عيـاش ،
 ينسبه، وقال أبو الأحوص : عن ناجية أبي خُفَاف، وقال أبو بكر بـن

ابن كعب)|(r).
(YI)



تهنيب الكمال Y00/Y Y.

## أبا أمامة باسم جده أبي أمامة)|"

(YY) يقدمه||" () : (اوأسلم من جلة موالي عمر كان عمر يقدمه وكـان ابن عمر يعظمه ويعرف له ذلك وكان يكنى أبا خالـد وقـد زعــم لـي بعـض أهـل العلم بالنسب أن أهل بيت أسلم يزعمون أنهم من الأشعريين" (r) (إسماعيل بـن أبـان الأكبر الكـوفي، قـال يعقوب: (إسماعيـل بـن أبـان الأكبر الكوفي روى عن هشام بن عروة، وإسماعيل بن أبي خالد وهـو متروك الحـديث، إسماعيل بـن أبـان الـوراق كوفي أيضاً وهـو دونـه في السن بكثير وهو ثقة ، وقد كتبت عنهما جميعاً"(8) إسماعيل بن أبان الوراقَ، قال يعقوب : (.. إسماعيـل بـن أبـان الـوراق

( إسماعيل بن أبي خالد الأحمسي، قال يعقوب: : (اكان ثقة ثبتاً)" (1)) إسماعيـل بـن عليـة ، قـال يعقوب: (إإسماعيـل ثبـت جــدأ، تـويفي يـوم

> تاريخ دمشّت
> المتقت والمفترق ص 1 • ع.
> المتفت والمترق ص ^^•ع.

الثـلاثاء لثـلاث عـشرة ليلـة خلـت مـن ذي القعـدة ســنة ثـلاث وتسعين ومائـة ، ودفـن يـوم الأربعـاء ببغـداد|"()"، وقـال أيـضـأ : عـن الهيثـم بـن خالد : اجتمع حفاظ أهل البصرة، فقـال أهـل الكوفـة لأهـل البصرة: نخّوا عنا إسماعيل بن عُلُيّة، وهاتوا من شُتُم (r)
(إسماعيل بن عياش العنسي، قال يعقوب: ("وإسماعيل بـن عيـاش ثــة عنـد يحيمى بـن معـين وأصـحابنا فيمـا روى عـن الـشاميين خاصـة، وفي روايتـه عـن أهـل العـراق وأهـل المدينـة اضـطراب كـثير، وكــان عالمـا
بناحيته|"(r).
إسماعيل بن كثير الحجازي، قال يعقوب : (اثقة)| (8).

إسماعيل بن محمد بن سـعد بـن أبي وقـاص، قـال يعقوب : ا(اكـان مـن
فقهاء المدينة)|"(0)
( أشعث بن جابر المداني، قال يعقوب: (اقال ابن معـين : روى نـوح بـن قيس - يعني الحداني - عن أشـعث بـن جـابر الحـداني وهـو ثـــة ومعمر يقول : عن أشعث بن عبدالله الحداني قال ابن معين: وأشعث بن جابر

$$
\begin{align*}
& \text { سير أعلام النبلاء (1YN/7). } \tag{0}
\end{align*}
$$

الحداني ثقة ثبت ـ قال يعقوب - : كأن يميى بن معين جعل أشعث بن جابر الحداني هو أشعث بن عبدالشا الحداني الذي اختلف في نسبه معمر ونوح بن قيس ، صوب يكيى ما قال نوح بن قيس فأما أحمد بن حنبل فسمعته يقول: أشعث بن جابر الحداني روى عنه نوح بـن قيس وقال حمـاد بن سلمة : أشعث الحـداني الأعمى قـال أحمـد : وأشعـث بـن عبدالهه الضرير روى عنه معمر _ قال يعقوب ـ بـالحق أحمـد ذهب إلى أن الذي روى عنه الذي روى عنه نوح بن قيس وهما ثمـ يكيى بن معيّ واحد والذي هو عندي كما قال ابن معين")" (1).

${ }^{(r)}$
 أبي يكيى بهول، عن البختري الكلبي بجهول، عن عبيد بن سلمان وهو معروف عن أبي ذر عن عمر عن النبي

> موضح أوهام المـمع (Y (r__ryv/ ).

تهذيب الكمال /ro/ ، كذا وتع في تهذيب الكمال، وتهذيب التهذيب وهذا لا يصح من
وجهين:
الاورل: أنَّ بن عساكر روى كلام يعقوب بن شيين بسنده وليس فيه وصف البختري بالجهالة،


غفظ أحدلاً روى عن هذا الشيخ غير خالد الحذاء" (1) ".
بشر بن المفضل الرقاشي، قـال يعقوب: : (وعبـدالأعلى وبشر ثقتـان،
وبشر بن المفضل أثبت من عبدالأعلى وهما ثبتان" (r).
 والخوف والزهد، وكان قد سمع ولم يكن له عناية بالحديث كعناية من خالفـه|"(r)، وقـال أيـضاً : (اوكـان أحــد المـنذكورين بالعبـادة والحــوف
والزهده( (8).

بشر بن مهران الخحاف، قال يعقوب: (ارجل صالح" (0) .
=أبو الغناثم بن أبي عثمان، قال : أخبرنا أبو عمر بن مهدي ، قال : أخبرنا أبو بكر حمـد بـن
 بهول، عن البختري الكلبي، عن عبد بـن سلمان وهو معروف عن أبي ذر عن عمر عن النبي
الثاني : جميع الأنمة على أنه متروك وليس بهولاً، فلا يككن أن يغفى حاله على يعقوب بـن

$$
\begin{align*}
& \text { شيية، وانه أعلم. } \\
& \text { مسند يعقوب ص \&\%. }  \tag{1}\\
& \text { مسند عمر ص \& } \tag{r}
\end{align*}
$$

 تهذيب الكمال $10 r / 8$.
تاريخ دمشق (TV/TY)، سر أعلام النبلاء / /E E.
(YV) الذين لا يعرفون، وله أحاديث مناكير جداً) (1)، وقال أيضاً : (اهـو ثقـة حسن الحديث، إذا حـدّث عـن المعروفين، ويحـدث عـن قوم متروكي الحديث، وعن الضعفاء، ويحيد عن أسمائهم إلى كناهم، وعنن كنـاهم إلى أسمـائهم، ويمدث عمـن هـو أصـر منـه، وحـدث عـن سـويد بـن سعيد الحدثاني")" (r)، وقال أيضاً : (بقية بن الوليد ثقة صادق ، ويتقى من حديثه مـا حدثـه عـن المجهولين، فإنـه يكثـر الحـديث عـنهم، وكلـها أو عامتها مناكير" (r). ( CN ) بالعبادة والزهد|"(8)
(rq) بكير بن عتيق ، قال يعقوب: (اصفوان بن أبي الصهباء وبكير بن عتيق
شيخان ليسا بالمشهورين ، وليسا كن يعتمد على حديثهما.|" (0)
بيان بن بشر الأحمسي، قال يعقوب : ((كان ثقة ثبتاً)" (1).

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشت • • } 1 \text { • } \tag{r}
\end{align*}
$$



جابر بـن يزيد الجعفـي، قـال يعقوب : (ايقـال إنَّ ليثـاً كـان يسأل عطـاء وطاووسـأ وبجاهــأُ عـن الشيء فيختلفـون فيـه فيحكي عـنهـم في ذلك الاتفاق من غير تعمد له، قال: وقد طعن بمثل هذا على جابر الجعفي، كان يجمع الجماعة في المسألة الواحـدة وريمـا سـأل بعضهـم، وأمَّا يكيى

فضهف ليثاً، وقال : إذا جمع بين الشيوخ ازداد ضعفاً" "(1) .
جبير بن نفير الخضرمي، قال يعقوب : (امشهور بالعلم)" (٪) .
جعفر بن سليمان بن علي بن عبـدالله بن عبـاس ، قـال يعقوب : الولي البصرة ثلاثة أشهر وعزل، وقـد مـدح بأشـعار كثيرة، وكانـت لـه مآثر كثيرة وهو أول من وقف على المنقطعين وأعقـابهم، وأول مـن نقلهـم

عن أوطانهم وأمصارهم، وكان قد علم علما حسنا"|"(r)
الحارث بن نبهان، قال يعقوب : (اضعيف الحديث)" (8)
حبان بن علي العنزي ، قال يعقوب: ا(كان أشهر مـن أخيـه حبـان وهـو أصغر سناُ منه، وأصحابنا يكيى بن معين وعلي بن المديني وغيرهما من


> تهذيب التهذيب (0 ( $)$ ).
> التحفة اللطيفة (YQ / (Y).
> تهذيب التهذيب Y/ 109.
ضعيف الحديث، وهو أقوى من أخيه في الحديث"(1".

حبيِب بن حَيِب أخو حمزة الزيات، قال ابن رجـب : الوثقـه ابـنُ معـين
 (EV) الحديث مضطربه وقد حمل الناس عنه)|"(r)، وقال : (اواهي الحديث، في حديثه اضطراب كثير، وهو صدوق، وكان أحد الفقهاء"(8) حجاج بن دينار، قال يعقوب : (اثقة") "0 "
حزام بـن هشام بن حُبيش اللزاعي"، قـال يعقوب : ا(حزام بـن هششام ثقةّ، وقد أدرك عمر بن عبدالعزيز، وأبوه هشام ثقـة، وقـد أدرك عمـر ابن الحطاب وسافر معه، وبقي حتى أدرك عمر بن عبدالعزيز، وحدّث عنه|"
( الحسن بن الحر، قال يعقوب: (اثقة|")

> (0) (
> (T) تاريخ دمشّق (V)
(V) AIV
(01) (0لحسن بن علي الخلال، قـال يعقـوب: (اكـان ثقـة ثبــا متقنـا")"، وقـال

أيضاً : (اصاحب حديث، متقن، يتفقه)" (r).
(OY)
أبا محمد متروك الحديث" (r)".
( الحسن بن قزعة، قال يعقوب: (اصدوق)" (Qr)
(0 (0) حصين بن عمر الأحمـسي، قـال يعقـوب: :احصين بـن عمـر شـيخ قـد
(0) (0ُوى عنه وهو ضعيف جدا ومنهم من يجاوز به الضعف إلى الكذبي (00) حضين بن المنذر أبو محمد الرقاشي، قال يعقوب : (احضين بن المنذر هو

الذي يؤثر عنه أن ختنه على ابنته أو أخته كان إذا دخـل عليـه تنحى لـه حضين عن بجلسه تـم قـال: مرحبـا بمـن كفانـا المؤونـة، وسـتر العـورة، وكان الحضين بخراسان أيام قتيبة بن مسلم فيقال إنه كـان عنـده فـدخل على قتيبة مسعود بن خراش العبسي والحضين شيخ كبير معتم بعمامـة فقال مسعود لقتيبة : من هذه العجوز المعتمة عند الأمـير؟ فقـال قتيبـة :

$$
\begin{equation*}
.11 / 7= \tag{1}
\end{equation*}
$$

تاريخ دمشق بI/ • • تاريخ دمشّق با / •

تاريخ بغداد V/ / \%.
تهذيب الكمال 7 / 0 •r.
تاريخ بغداد (^/ (Y7).

بـخ هـذا حضين بـن المنـنر فتـال حضين : مـن هـا أيهـا الأمير؟ قـال: مسعود بن حراش العبسي فقال : حضين أنا والله مـن لم يمجـد قومـه في الجلاهليـة عبـد حبشي يعـني عـنتره ولا في الإسـلام امـرأة بغـي، قـال : فسكت عنه مسعود بن حراش، وشهد الحضين صفين مـع علي ويقي بعد ذلك إلى أيام معاوية فوفد على معاوية وكان لا يعطي البواب ولا الحاجب شيئا فكان لا يأذن له الحاجب إلى آخر الناس فدخل يوما فقـام حيال معاوية فقال:

وكل خفيف الشأن يسعى مشمرا * إذا فتــح البــواب بابــك إصبعـا ونحـن الجلــوس الماكثون رزانــة * حيـاء إلى أن يفتح البـاب أجمعـا قــال فأومـا إليـه معاويـة بيـده أن أعطهــم شــيئا فإنـك لا تعطـي أحــدا
شيئا"(1).
(ov) القمي") ، ووصفه بالجهالة فقال : (احديث حسن غير أنّ في إسناده رجلاً بهولا" (r)


$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق (६ ( }  \tag{1}\\
& \text { مسند يعقوب ص کף. }  \tag{Y}\\
& \text { تهذيب الكمال ra/V. } \tag{r}
\end{align*}
$$ (09) حفص بن غياث، قال يعقوب: (اثقة ثبت إذا حدث مـن كتابه، ويتقى

. ${ }^{\text {(1) }}$ ( الحكـم بـن عبـدالملك البـعري، قـال يعقـوب : „الـكـــم بـن عبـدالملك

ضعيف الحديث جد أ له أحاديث مناكير" "(r)
الحككم بن عتيبة، قال يعقوب: : االحكـم بن عتيبة هـو مـن صغار شيوخ
الأعمش وليس هو من صغار شيوخ شعبة"|"
( (T) حكيم بن جبير، قال يعقوب: (اضعيف الحديث") (0)
حماد بن زيد، قال يعقوب : "احماد بن زيد أثبت من ابن سـلمة - وكـلّ
ثقةّ غ غير أن ابن زيد معروف بأنه يقصر في الأسانيد ويقف المرفوع كـير الشك لتوقيه، وكان جليالً، لم يكن له كتـاب يرجـع إليه فكـان أحيانـا


المتبتين في أيوب خاصةً...|"(1)

تاريخ بغداد (YA/A) ، تهذيب التهذيب تاريب
FYl/A تاريخ بغداد ( 1 (
( ) ( )
(0) (17N/V تهذيب الكمال) (1)


حماد بن سلمة، قال يعقوب: : ارجل صالح بـارع الـصلاح، وفي بعض
زوايتـه اضـطراب|)"، وقـال أيـضاً : (احمـاد بـن سـلمة ثقــة في حديثـه
اضطراب شديد، إلا عن شيوخ فإنه حسن الحديث عنهم متقن لـديثهم
مقدم على غيره فيهم، منهم: ثابت البناني ، وعمار بن لأبي عمـار"|"() ،

حماد أبو يحيى، فال يعقوب : (اجهول|"(8).
( حنظلة بن أبي سفيان، قال يعقوب: (اهو ثُقة دون المثبثتين...)|") ، وقال (IV) أيـضاً: سمعـتُ علمي بـن المـديني وقيـل لـه : كيـف روايـة حنظلـة عـن سالم؟ فقـال علي": روايـة حنظلـة عـن سـلام واد، وروايـة موسىى بـن عقبـة وادٍ آخـر، وأحاديـث الزهـري عـن سـالم كأنهـا أحاديـث نـافع ، فقال : رجل لعلي"و وأنا أسمع : هذا يدل على أنَّ حـديث سـالم حـديث كثير، قال: : أجل (1) وقال أيضاً: حـدثني عبـدالله بـن شعيب قـال: قرأ عليّ يييى بن معين : حنظلة بن أبي سفيان وأخوه عمرو بن أبي سفيان

$$
\begin{align*}
& \text { (1) مُلْخَص" مِنْ مُستُرِ أبي يوسف (رقم النص : 119). } \\
& \text { (Y) شرح علل الترمذي Y (Y)/r } \\
& \text { ( } \\
& \text { تاريخ دمشق (ی/Y/Y) }  \tag{£}\\
& \text { تهنيب التهذيب } / \text { /T/ }  \tag{0}\\
& \text { الكامل ب/••ع. } \tag{7}
\end{align*}
$$

الموسوعة العليية الشاملة عن الجمام المالظيمقوب بن شيبة السلدوسي

من أهل مكة جمحيان، وهما ثقتان"(1)

(79) خارجة بن مصعب، قـال يعقـوب: (اتـرك ابـن المبارك حديثه، وقال:

رأيـت منـه سـهولة في أشـياء فلـم آمـن أن يكـون أخـذه للحـديث علـى
ذلـك)|"(r)، وقـال أيـضاً : (اهـو ضـعيف الحـديث عنـد جميـع أصـحابنا،
ووهاه الفضل بن موسى السيناني"(8)
(V•)

(VY)
حديث، غير متقن مـتروك الحـديث، كـل أصسحابنا بجمـع على تركـه،
غير علي بن المديني فإنه كان حسن الرأي فيه|"(V).
( ( المرجع السابق.
(r) (r) تهذيب الكمال

.vn/r
المرجع السابق.

( ( )


ملحق الرجال الليين تكله فيهه يعقوب
(اثقةّ، لم يلق أبا عبيدة هـو كلاعي يُعـدُ
في الطبقة الثالثة من فقهاء أهـل الشام بعـد الـصحابة ، تـوفي سـنة ثــلاث
ومائة)||(1)
(V६)
صحب إبراهيم بن أدهم" (r)
(V0) يعقوب: ا(ذكر جدي مسددأ والحميدي، فقـال : كـان خلـف بـن سـالم

أثبت منهما"
(VY)
(اويقولون : إن سعيد أو سعد بن مسعود وثب على خليد بن سعوة فضربه مائـة سـوط في سبب ناقـة طلبهـا منـه فـأبى خليـد أن يعطيها إيـاه فركـب خليـد إلى عمـر فأنشده قـول بعـض الشعراء فيه:

إن كنت تحفظ ما لديك فإنما غ عمـال أرضــك بالعراق ذئاب


(
تاريخ بغداد //AYY.


الموسوعة العلمية الشاملة عن الأمام الحافظي يقوبب بن شيبلة السلوسيي

لن يستقيموا للذي تدعو لـه \& حتى تضرب بالسيــوف رقاب
بالكف منصلتين أهل بصائر ه في وقعهـن مواعــظ وعقـاب
لولا قريش نصرها وعقافهـا * ألفيت منقطهـا بك الأسبــــــبـ
قالوا فكتب عمر إلى عدي أن اعزل سعيدا واحملـه إلـي فعزلـه وحملـه مقيدا فقدم به إلى عمر فسأله عن ضـربه خليدا فقـال : أطلقـني أخـبرك فأطلقه فأخبره، فلما خشي عمير بن سعد أن يبلد أبوه قـال : أنـا الـذي ضربته قال إذا أقصه منك فأقيم ليضرب فقـال لـه أبـوه : أصرر أذنيـك إصـرار الفـرس الجمهـوح واذكـر أحاديـث عـدو آبائـك واذكـر الله فإنهـا

معجزة"|"
(VA)
قال اسم الأحنف صخر|"(1)
(الخليل بن عمر العبدي، قال يعقوب : (اذكر علي بن المديني الخنليـل بـن (V9) عمر بن إبراهيم يومأ، فقال : هو أحبٌّ إلـيّ مـن شـاذ بـن فيـاض ، قـال
. ${ }^{(r)}{ }^{(r)}$

(I) تاريخ دمشق (Y (Y/ (Y)
(Y) تاريخ دمشق (Y/Y (Y) (Y)
(r) تهذيب الكمال

- ولحله ثقة)" (1)
(ماود بن الزبرقان، قال يعقوب: : (متروك الحديث)|(1)

( $\wedge$ (

(^ع) راشل بن سعد، قال يعقوب : الاروى أبو بكـر بـن عبـداله بـن أبي مـيـم
وهو ثقة عن راشد بن سعد وهو ثقة")(1)

ثقة ، روى عنه ابن مهدي، وأبوداود الطيالسي" (V)
(^7)
عائذ بن حبيب بن ملاّح، ثقتان جهيعاً" (^)
(1) تهذيب التهذيب ب/ (1AY.
(Y) تاريخ بغداد /

.IYY/IV تاريخ دمشت ( ) ( )


(المتفق والمفترق ص (V)


(الربيع بن صبيح، قال يعقوب: ارجـل صـالم، صـدوق ثقـة، ضـعيفت (AV) جاًّه،
(الربيع بن نافع أبو توبة، قال يعقوب: (الوليد بن مسلم وأبو توبة الربيع (یN) (ابن نافع ثقتان صدوقان)|" (r)
(^१) رييعة الجرشي هو بن عمرو وقيل بن الغـاز، قـال يعقوب: (اكـان أحـد الفقهاء اتفقوا على أنه قتل بمرج راهط مع الضحاك بن قيس سنة بـأربع
وستين وكان زبيريا")"

ربيعـة بـن أبـي عبـدالرحمن ، قـال يعقـوب: (أقــة ثُبـت، أحــد مفـتي
المدينة|"
ربيعة بن يزيد الإيادي ، قال يعقوب : (اثقةٌ)|").

روح بن عبادة ، قال يعقوب: (اكان أحد من يتحمـل الحمـالات، وكان سريأ مريًا، كثير الحديث جـد أُ عـدوقأ، سمعتُ علي بـن عبدالله بـن الديني يقول: من المُحدِّثِن قومٌ لم يزالوا في الحديث، لم يُشغَلوا عنـه، نشأوا، فطلبـوا، ثــم صــنَّنوا، تــم حــَّثوا، مـنهم: روح بـن عبـادة،


الإصابة (£VY/Y).
تهذيب الكمال 9 / 1 9 .
تهذيب الكمال 10-10. 10

وحـدَّثني محمـد بـن عمـر، قـال : سـالتُ يحيـى بـن مـــين عـن روح بـن عبادة، فقال : ليس به بأس صدوق، حديثه يـدلُّ علـى صـدْقَه يُحــِّث عن ابن عون، ثم يُحدث عن حماد بن زيد عن ابن عون، قال : قلـتُ ليحيىى : زعمـوا أنَّ يحيى القطـان كـان يـتكلم فيـه، فقـال : باطل ، مــا
 عفان بن مسلم لا يرضى أمر روح بن عبادة ، قال ـ القائل يعقوب بـن شيَبْة - وحدثنـي محمد بن عمـر قـال : سمعـت عفـان بـن مسلم، وذكر روح بن عبادة فقال: هو عندي أحسن حـديثاً مـن خالـد بـن الحـارث، وأحسن حديثاً من يزيد بـن زريــح فَلــم تركنـاه؟ يعـني كأنه يطــن عليـه فقال له أبو خيثمة : ليس هذا بحجة كلُّ من تركته أنت ينبني أن يـترك ، أمـا روح بـن عبـادة فقـد جـاز حديثـه، الشأن فيمن بقـي، قـال جـدي [القائل محمد بن أحمد يعقـوب بـن شيبة حفيد يعقـوب]: وأحسب أن عفانَ لو كان عنـده حجـة مـا يسقط بهـا روح بـن عبـادة لاحتـج بهـا في ذلك الوقت، ولم أسمـع في روح شيئاً أشـد عنـدي مـن شيء دفـع إلى محمد بن إسماعيل صاحبنا كتاباً بخطه نسخت منه فكان فيه حدثنا عفان قال حدثني غلام من أصحاب الحديث يقال له عمارة الصيرفي أنه كـان يكتب عن روح بن عبادة هو وعلي بـن المديني، فحـلثهم بشيء عـن

شعبة عن منصور عن إبراهيم، قال فقلت له هذا عن الحكم؟ قال فقال روحٌ لعلي بن المديني ما تقول؟ قال : صدق هو عن الحكمم، قال فأخـن روح قلمأ فمحى منصور وكتب الحكم، قال عفـان : فسألت علـي بـن

المديني وعمارة معي فقال : صدق، قد كان هذا" (1)
زائــدة بــن قدامــة ، قـال يعقـوب في حــديث ناجيــة عــن عمــار في
التيمـم: (احديثٌ كوفيّ، رواه أبو إسحاق، عن ناجية، عن عمار، عن الـنبي بعضهـم ذكر أنَّ لـيس بالقـديم، رواه جماعـةٌ عـن أبـي إسـحاق ثقـات منهم : زائدة بن قدامة ، وأبو الأحوص سلام بن سليم، وأبو بكـر بن عياش، وسفيان بن عيينة، وإسرائيل بن يونس، فقال زائدة : ناجية لم ينسبه، وقال أبو الأحوص : عن ناجية أبي خُفَاف، وقـال أبو بكر بن عيَّاش : ناجيـة العنـزي، وقــال ابـن عيينـة، وإسـرائيل : ناجيـة بـن كعب|"(1)

زهير بـن حـرب، قـال يعقـوب: : ازهـير أثبـت مـن عبـدالله بـن محمـد بـن أبـي شـيبة، وكـان في عبـدالله تهـاون بالــديث، لم يكـن يَفْصصلُ هـذه الأشياء يعني الألفاظ" (r)
(1) تهذيب الكمال Y00/YQ.

تهذيب الكمال 9/ع • ع.

زهيربن محمد الحراساني، قال يعقوب ：（اصدوق صالح الحديث＂）＂（1）． زيد بن أسلم، قال يعقوب ：ا（ثقـة مـن أهـل الفقـه و العلم، وكـان عالمأ
بتفسير القرآن، له كتاب في تفسير القرآن"(r).

زيد بن جبلة السعدي البعري، قـال يعقوب：（اوبلغـني أن عبـداله بـن عـامر كـان أول مـن اتخـذ صـاحب شـرط ولى شـرطه زيـد بـن جلبـة بـن مرداس بن بو بن عبد قيس بن مسلمة بن عامر بن عبيد من بني سـعد، وكان زيد شريفا في الإسلام، كان الأحنف يقـول：طالما خرقنـا النعـال إلى زيــد بـن جلبـة نـتعلم المـروءة، ولمـا بعـث عثمــان إلى الأمـصار بالمـصاحف بعـث إلى أهـل البـصرة بـصحف دفـع إلى زيــد بـن جلبـة مـصحفا فهـم يتوارثونـه إلى اليـوم ولمـا قـدمت عائـشة البـصرة عقــدت خمارهـا لولــد زيــد بـن جلبـة فبقيتـه عنـدهم فكــان زــد علـى شـرطة ابن عامر وكعب بن سور على القضاء＂）＂
زيد بن حارثة الكلبي، قال يعقوب：（اما علمنا أحداً من أصحاب الصاب النبي艮


$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشّن } 19 \text { / } 19 \text { そr_ } \tag{Y}
\end{align*}
$$




$$
\begin{equation*}
\text { (يُيْعَغن") }{ }^{(r) .} \tag{99}
\end{equation*}
$$


(1-1) سالم بن عبداله بن عمر الخطـاب، قـال يعقوب: (أخبرنـا أبـو بكـر بـن أبي الأسود أنا الأصمعي قال : أوصى ابن عمر إلى عبدالله بـن عبـدالله وترك سـالما وكـان أسـن منـه فقيـل لـه : أتـــع سـالما؟ فقـال : أو تعلمـون بعبدالله بأسـا قـال فلمـا وضــع علـى سـيره قـال عبـدالله لـسالم : تقـدم قال : ما كنت لأتقدم وقد قدمك أبي" قال يعقوب : (اسمعتُ في حديث أن ابن عمر قيل لـه في ذلك فقـال : إني أكره أن أدنس سـالما بالوصية
وأشغله عما هو فيه يريد العبادة)" (0.
( ( 1 (Y) سريج بن يونس، قال يعقوب: (اسيج بن يونس شيخ صالِ صـدوت، وإسحاق بن أبي إسرائيل أثبت منه)|"()، وقال : (اسريج بن يـونس كـان

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق VY/ } \\
& \text { تاريخ دمشق •T. }  \tag{0}\\
& \text { تاريخ بغداد } 7 \text { / } 7 . \tag{7}
\end{align*}
$$

طلبه الحديث مع قريش بن إبراهيم وقريش من علية أصـحاب الحـديث مات قبل أن يكتب عنه|"(1)
(I• (I) سـعد بـن عبدالحميـد، قـال يعقـوب: (احـدثنا سـعد بـن عبدالحميـد بـن جحفر الأنصاري شيخ ثقة صالح" (r) ، وقال (ائقة صدوق") "r
( (1-1) سـعد بـن مـسعود المـازني البـصري ويقـال: سـعيد، قـال يعقـوب: "اواستعمل عدي بن أرطأة عمله على البصرة سعد بن أشوع ويقولون سعد بن مسعود المازني أخا هداب بن مسسود على عمـارة فشكي إلى عمـر فكتـب ععمر إلى عـدي يلومـه على استـعماله سـعد أو سـعيد بـن مسعود ويأمره بحمله إليه مقيدا ففعل"(1)
(1-0) سعيد بن خالد اللخزاعي، قال ابن عبـدالبر: (اسـعيد بـن خالـد الخزاعي مـدني ليس بـه بـأس ثـم بعضهـم وقـد ضـعفه جماعـة مـنهـم أبـو زرعـة
وأبو حاتح ويعقوب بن شيبة|"(0).
( (1-7) سعيد بن أبي سعيد المقبري، قال يعقـوب : (اوكـان سـيد المقبري مـولى لبي ليث من كنانة، وكانت وفاته في أول خلافـة هشام بـن عبدالملك،

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ بغداد (£V•/ Y). }  \tag{1}\\
& \text { تكملة الإكمال (YOY/Y). } \tag{Y}
\end{align*}
$$



التمهيد ( 0 / • 9 ).

قد كان تغير وكبر واختلط قبل موته ، يُقال : بأربي سنين، حتى اسـتنى بعض المـدثين عنـه مـا كتـب عنـه في كـبره مـا كتـب قبله، فكـان شـعبة

يقول : حدثنا سعيد المقبري بعدما كبر" (1"
(l V)
حدثنا بن أبي عَرُوبة عن أبي التَّاحِ عن المفيرة بن سُبَّع عـن عَمْرو بن حُريثث عن أبي بكر الصديق.... فإن يعقوب بن شـيبة قـال : لم يـسععه

ابن أبي عَرُوبة من أبي التَّيّاح إنا سمعه من ابن شوْذْب عنه" "(r)
( 1 ( 1 ) مولى جعدة بن هبيرة المخزومي، 'روى عـن علـي وعبـدالله بن مـسود وعبدالله بن عمر سمعت غير واحد من أصحابنا منهم عحمد بن عبـدالله

ابن نير وأبا بكر بن شيبة يقولان ذلك"|(r)

(II،) وقال أيضاً : (مشهور وقد حمل الناس عنه، وفي حديثه ضعف ما روى
(Y) الفتن (Y/X).

تهذيب الكمال | | 1 / 1 .

عن الزهري"(1)
(III) سفيان بن سعيد الثوريّ، قال يعقوب: (ا : اوسفيانُ الثوري ثقـةٌ ثبـتٌ ، صاحبُ حديش، حـافظ متقن، زاهـد، ولم يكـن ينتقي الرجـال كـان يحدّث عن كل أحـد عـن الثقـات والصنعاء وغيرهـم، وربمـا ورَّى عـن اسم الرجل الضعيف فكناه لئلا يعرف، وكان شعبة ومالك أشـد انتقـاء للرجـال منـه|"() ، وقـال : (اسـفيان الــوري ، وأبـو معاويـة مقـدمان في

الأعمش على جميع من روى عن الأعمش" (r) ( $1 / Y$ ) التيمم: „احديثٌ كوفيّ، رواه أبو إسحاق، عن ناجية، عن عمار، عـن
 بعـههم ذكـر أنَّ ليس بالقـديم، رواه جماعـةٌ عـن أبي إسـحاق ثقـات منهم : زائدة بن قدامة، وأبو الأحوص سـلام بـن سـليم، وأبو بكـر بـ عياش، وسفيان بن عيينة، وإسرائيل بن يونس، فقال زائدة : ناجية لم ينسبه، وقال أبو الأحوص : عن ناجية أبي خُفَاف، وقـال أبـو بكر بـن عيَّاش : ناجيـة العنـزي ، وقـال ابـن عيينـة ، وإسـرائيل : ناجيـة بـن

مُلَخَصْ مِنْ مُنتِدِ أبي يوسف (رقم النص : OA).
شرح علل الترمذي VIT/Y.
( (IIY) سلمان الفارسي، قال يعقوب: ا(قد كان سلمان الفارسي نزل الكوفـة في خلافة عثمان وتوفي بالمدائن وقبره هناك" (Y)

( 110 (أليمان بن أرقم، قال يعقوب: (اسليمان بن أرقم هو ضـعيف الحـديث
جلا") "
( (IIT) يعقوب بن شيبة السدوسي في أحاديث سليمان بن أيوب الطلحي وهو سبعة عشر حديثاً، رواها عن أبيه، عن جده، عن موسى بـن طلحـة، ، عـن أبيـه : هـنه الأحاديـث عنـدي صـحاح، أخبرنـي بهـا أحمــد بـن منصور ، عن سليمان بن أيوب|"(1). ( سليمان بن بلال، قال يعقوب: (اثقة") (IIV)

تهذيب الكمال Y00/Y9.



تاريخ دمشق IAV/YY.
تهذيب التهذيب ع / V /

تهذيب الكمال 11 PVE/
. (1)" سليمان بن حرب، قال يعقوب: (اكان ثقةً ثبتاً، صاحب حفظ)
 حافظ وريما حدث بالشيء على غير إتقان...)|"(r)
(IY•)
(IYI)
( اYY) بجاهد إلا أحاديث يسيرة قلت لعلي بن المديني : كم سمع الأغمش من بجاهد؟ قال : لا يثبت منها إلا ما قال : سمعت: هـي غخـو من عشرة، وإنما أحاديث بجاهد عنده عن أبي يكيى القتات)|" (IYY (اوروايته عن عكرمة خاصة مـضطربة ، وهو في غير عكرمة صالح، وليس من المتثبتـتين، ومـن سمـع مـن سمـاك قدياً مثل شعبة وسفيان فحـديثهم عنـه صـحيحٌ مستقيم، والذي قالـه

ابن المبارك إما يرى أنه فيمن سمع منه بأخرةٍ|" (1)


تهذيب التهذيب (IV•/ اV).
تهذيب التهذيب (197/乏).
تهذيب الكمال Y I / • Y.

الموسوعة العلمية الشاملة من الإمام الحالثظ يعقوب بن شيبة السلوسي
(IY ) سهل بن محمود بن حليمة أبو السري، قال يعقوب : (أبو الـسري سـهل
ابن حليمة كان أحد أصحاب الحديث، وأحد النساك"(1).
(IY0) سـويد بـن سـعيد، قـال يعقـوب: (احــدوق مـضطرب الحفـظ ولاسـيما
. بعدما عمي""
( M Y ()
التيمم: ا"حديثٌ كوفيّ، رواه أبو إسحاق، عن ناجية، عن عمار، عـن الـنبيَّ بعـهـهم ذكـر أنَّ لـيس بالقـديم، رواه جماعـةٌ عـن أبي إسـحاق ثقـات منهـم : زائدة بن قدامة، وأبو الأحوص سـلام بن سـليم، وأبو بكـر بـن عياش ، وسفيان بن عيينة، وإسرائيل بن يونس، فقال زائدة : ناجية لم ينسبه، وقال أبو الأحوص : عن ناجية أبي خُفَاف، وقـال أبـو بكـر بـن

عيَّاش : ناجيـة العنـزي، وقـال ابـن عيينـة، وإسـرائيل : ناجيـة بـن
كعب)|"
(اذڭكر علي بن المليني الخليل بن عمـر بـن إبراهيم يوماً، فقال : هو أحبٌّ إليّ من شاذ بن فيـاض ، قـال يعقـوب:

وقد كتبت عنهما، وهما ثقتان"|")
(اششـرحبيل بـن سـعل روى عنـه
ابن أبي ذئب وغيره، وحدث عن زيد بن ثابـتـ، ولا نـلري سمـع مـن
علي أو لا"|"

الـنوارج يوم النهروان ـ : ا(شريح بن أوفى كان علـى الميسرة قتلـه قيس
ابن معا المرهبي من همدان॥" (٪)

الكتاب ، رديء الحفظ مـضطربه|"(8)، وقـال أيــهاًا : (اصـلدوق ثقـة سـيئ
|(a) الحفظ جداً|"

المديث مرتّين لم يعتدّ به، ضبطاً منه وإتقاناً وصحة أخلذ|"(1)
(1) تهذيب الكمال ^/هrr.
( $(Y)$
(Y) تاريخ دمشق (Y/Y).
(
(0) تهذيب الكمال (0)/IY (0)

تاريخ بغداد 9 / 9 .
Arv
(IYY (IYعيب بن أبي حمزة، قال يعقوب: (اثقةّ)|").
 مشهور من الشاميين حدث عنه الوليد بن مسلم وغيره" (r)
 وقال أيضاً : سمعتُ علي بن المديني، وقيـل لـه : ترضى حـديث شـهر ابن حوشب؟ فقال : أنا أحدث عنه، وعبدالرحمن يحدث عنه، قـال : وأنا لا أدع حديث الرجل إلأْ أن يجتمعا عليه يحيى وعبـدالرحمن يعـني على تركه قال : وسمعتُ علي بن المديني يقول : كان يكيى بن سعيد لا . يحدث عن شهر

شــيبان بـن عبـدالرحمن النحـوي ، قـال يعقـوب : (اوأمـا شــيبان بـن عبدالرحمن فانـه كـان صـاحب حروف وقرآن، مشهور بـذلك، كـان يحيـى بـن معـين يوثقـه، ، وزعــم أنـه بــري انتقـل إلى الكوفـة ، قــال يعقـوب: وكـان يـؤدب سـليمان بـن داود الهـاشمي وأخوتـه ، تـوين في بغـداد سـنة أريـع وسـتين ومائــة في خلافــة المهـدي، ودفـن في مقـبرة

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق } \tag{1}
\end{align*}
$$

(1) الحنيزران|"
(IM (
أحمد بن العباس، قال: قال يحيى بن معين : ليس في أصحاب الزهري
ثبت من مالك، ثم صالُ بن كيسان، ثـم معمر، ثم يونس (r)


عتيق شيخان ليسا بالمشهورين ، وليسا كمن يعتمد على حليثهما.") (0.


في حديثه ضعف|"(1)

حديث من حليثه : اورجال إسناده معروفون، ولا علم لي بطلحة مـن
. بينهـم"|(V)
(I) تاريخ بغداد (1)
(r) تهذيب الكمال (r)/
( المرجع السابق (

مُلَخَصْ مِنْ مُسْنٍِ أبي يوسف (رقم النص : ع^).

تهنيب الكمال (V)


طلحة بن يحيى بن طلحة القرشي، قال يعقوب : (ثقّة")" (1)
(l£ץ)
ومنهم من لا يكتب حديثه لضعفه||(r).
 ضـنفف، ولـه أحاديـت منــاكير|"(r)، وقـال أيـضاًا : (..وهـو مـضطرب
|(الحديث|)
 ابن عبد، وهو من حمير، وعداده في همدان، يعد في الطبقة الثانية من أهـل الكوفة من روى عن عبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس وعبدالله بـن عمـرو
وجابر بن عبدالله والنعمان بن بشير وأبي هريرة وغيرهم"| (0).
(1) عائذ بن حبيب، قال يعقوب: (الربيع بن حبيب كـوفي، أخـو عائذ بـ
حبيب بن ملاّح، ثقتان جميعاً" (1).

$$
\begin{align*}
& \text { تهذيب الكمال } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق roa/Y0. Y0 }  \tag{६}\\
& \text { تاريخ دمشّق (Y ( }
\end{align*}
$$


عباد بن عباد المهلبي، قال يعقوب : (أقة صدوق)" (1).
. عبشر بن القاسم أبو زبيد الكوفي، قال يعقوب: (اعبشر أبو زبيد ثقة) (I \&V) (1乏^) وكان يسلك في كثير فتياه ومذاهبه مسلك أهل المدينة وكانت بينه وبين ماللك بن أنس صداقة، وقد قيل : إن جميـع مـا يرويـه مالكك في الموطـا بلغني عن علي فيرسلها أنه سمعها مـن عبـدالله بـن إدريس، وولــد بـن إدريس في سنة خمس عشرة في خلافة هشام بن عبدالملك" "r
 ابن أبي عبداله لم يلق عمر وإغنا يحدث عن مكحـول ويحـدث عـن أبيـه
عن عمر"|(8).
(10•) عبدالله بن الحارث المخزومي، قال يعقوب: (اثقة")" ( 101 ( الحارث هو ابن نوفل بن الحارث بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف،

$$
\begin{aligned}
& \text { تاريخ بغداد ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { تاريخ دمشق (Y (Yo/YV). } \\
& \text { تهنيب الكمال \& / / } 10 \text {. }
\end{aligned}
$$

يكنى أبا حمد، وكان تحول إلى البصرة، ومات بعمـان، وأمه هند بنت أبي بفيان بن حرب، وهو كن ولد على عهـد النبي
 عبداله بن الحارث يقـال له ببة، اصطلح عليه أهـل البصرة حين مـات معاوية، فقد صحب عمر بن الخطاب وكان أبوه عاملا لعثمان بن عفـان على بعـض أمور مكـة، وقد سمـع عبـداله بـن المـارث مـن عمـر بـن الخطاب خطبته بالجابية وسمـع من أبي بـن كـبـ وحذيفـة وعبدالشه بن عمر|"(1)، : (اثقة ثقة ظاهر الصلاح وله رضى في العامة|"(1)
 (l Or)

عدوي ، عدي قريش، ثقةه| (8)
(10६) عبدالهُ بن سلمة المرادي، قال يعقوب: ا(اثقة، يُمَدُّ في الطبقة الأولى من

فقهاء الكوفة ، بعد الصحابةه() ${ }^{(0)}$

تاريخ دمشق (YY/ / PY).
تهذيب التهذيب 11/0.11.


تهذيب الكمال 0 . 10 .

ملجت الرجال النيزن تكلم فيهم يعقوب
 (l07)

صدوت، صالخ الحديث، و إلى الضعف ما هو"" (「) (lOV) الرَّذّني، وهو ضعيف الحديث جداً، وهو صـلوت، عـن أخيـه عبـلاله

ابن عبيدة، وهو ثقة ، وقد أدرك غير واحد من الصحابة"(Y) (10^) اضطراب")"، وقال أيضاً : (هو رجل صالح، مذكور بـالعلم والصهلاح
وني حديثه بعض الـنحن والاضـطراب ويزيـد في الأسـانيد كثيرا"|" (0)
وقال السخاوي : (اوأورد يعقـوب بـن شـيبة في مـسنده لـه حـليثا فقـال :
هذا حليـث حسن الإسناد مدني" (1)
(109) عبدالله بن عمرو المنقري، قال يعقوب: (أبو معمر كان ثقةّ ثبتاً صـحيح


(r) تهذيب الكمال $10 / 10$ (r

تاريخ بغداد • • • • تهذيب الكمال 10 / • 10 .
تهذيب التهذيب 0 / 0.
التحفة اللطيفة ( 7 ).


## الكتابه، وكان يقول بالقدر، وكان غالبأ على عبدالوارث..|"(")


وعبداله بن المبارك، وعمر بن يونس اليمامي، وقراد أبـو نـوح ؛ وهـو
عبدالرحمن بن غزوان مولى عبدالله بن مالك، وكلهـم ثقة|"(r)
 ابـن محمـد بـن أبي شـيبة، وكـان في عبـدالله تهـاون بالمـديث، لم يكـن

يفْصل هذه الأشياء يعني الألفاظ|"(r).
 ابـن أنس ، ولا يحيى بـن سـعيد القطـان، وقـال يعقوب: (اوهـذان مــن ينتقي الرجاله" ، وقال أيضاً: ا(عبدالله بن محمد بن عقيل وهو ابن عقيل ابن أبي طالب صدوق وفي حديثه ضعف شذيد جدا"(8)
( العبدالله بن عحمد بن عمر بن علي، أمه خديجة بنت علي بن حسين بـن علي بن أبي طالب، وقد روى عن عبداله بن محمد أهلُ الكوفـة وأهـلُ

> (1) تاريخ بغداد • Y Y Y (1) تهذيب الكمال Y00/10.
> (Y) مسند عمر ص 07.07
> تهذيب الكمال 9 / \&• ع.

ملهق الرجال النين نكلم فيهر يعقوب

المدينة سـمعت علي بن عبدالله بـن جعفر يقـول: عبـدالله بـن محمـد بـن
عمر بن علي وسط"(1) (17६ عبدالله بن موهب الفلسطيني القاضي، قال يعقوب : (اابن موهب الذي روى حــديث عبـدالله بـن عمـر أن عثمـان أراده علـى القـضاء، وهـو صاحب حديث تميم الداري ومن ولده رجل في صـحابة المهـدي أو مـن

الكتاب من أهل فلسطين""٪
 ومندل، وأبو معاوية، ووكيع، وابن نمير، ويحيى بن عيسى كل هـؤلاء ثقة في الأعمش" (r). (177 عبـدالله بـن يَيِيـد قـاص الأجنـاد، قـال يعقـوب: : (اوهـؤلاء مـن شـيوخ

المصريين وليسوا من المشهورين"(民)
 (17N)
(1) تاريخ دمشق (YOQ/YY).
(Y) تاريخ دمشق (Y (Y (Y)
(Y)

سيرأعلام النبلاء 7 /1Y0.


## ويشر بن المفضل أثبت من عبدالأعلى وهما ثبتان" (1)

(179) عبد ربـه بـن نـافع الكـناني، قـال يعقوب: (اكـان ثقـة، كثير الحـديث، وكان رجلأ صالحأ، لم يكن بالمتين، وقد تكلموا في حفظه"|(r) ( عبدالرحمن بن إسحاق القرشي، قال يعقوب: (اصالخ") (IV•) (اعبـدالرحمن بـن ثابـت : عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان، قـال يعقوب (IVI) ابن ثوبان رجل شامي، اختلف أصحابنا فيه ؛ فأما يميى بن معين فكان يضهغه و أما علي بن المديني فكـان حسن الرأي فيـه وكـان ابـن ثوبـان رجل صدق لا بأس بـه، استعمله أبوجعفر و المهـدي بعـده علـى بــت المال وقد حمل الناس عنه|"(2)
(IVY) ضعف، سمعـت علـي بـن المديني يقـول : حديشه بالمدينـة مقــارب ومـا حدث به بالعراق فهو مضطرب، قال علي : وقد نظرت في ما روى عنه

سليمان بن داود الهاشمي فرأيتها مقاربة")
مسند عمر ص عז.

تهذيب الكمال 77 / 17 OYY


حديثه ضعف، سمعت.....).
(IVY) ثقة صدوق، رجل صـالُ، وكان مـن الأمَّارين بـالمعروف النـاهين عـن المنكر" (1)

عبدالرحمن بن عبدالله بن عتبة بن عبدالله بن مسعود المسعودي، قـال (IVE) يعقوب: ا اوقد كان المسعودي أتى الشام في زمن عمر بن عبدالعزيز يبين ذلك حديث يمدثه أبو المنذر إسماعيل بن عمر قـال سمعـت المسعودي يقول صلى بنا عمر بن عبدالعزيز ونحن بـدير مـا وهـو مـن حلـب ثُانيـة عشر ميلا ومن دابق ستة أميال)|")، قـال يعقوب: (اثقـة صـدوق، وقـد كان تغير بأخرة" (r)
(IV0) عبـدالله بـن مـسوود هـنلي، حليـف بـني زهـرة، روى عـن علـي، وعبدالله، وكان ثقة قليـل الحـديث، وقـد تكلمـوا في روايته عـن أبيـه، ، وكان صغيراً، فأما علي بن المديني فإنه قال : قـد لقـي عبـدالرحمن بـن عبدالله بن مسعود أبـاه عبـدالله ، وقـال يحيى بـن معـين عبـدالرحمن بـن عبدالله وأبو عبيدة بن عبدالله لم يسمعا من أبيهمـا، وقـال بعض أهـل

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق (1-1/ (1). } \tag{1}
\end{align*}
$$

تاريخ بغداد • 19/Y / 19 0.

العلم: كان عبدالرحمن بن عبداله شاعراً، وهو القائل : أيها الشاتي ليوهن غِرضي * أنت لي جاهل وفيك اغترارُ ومتى أدع زهرة بن كــلاب *


(ثقةّ)، (r)
(IVV) (اهؤلاء الصنابيوين الذين يروى عنهم في العـد ستة، إنـا هـم اثنـان فقط : الصنابكي الأحمسي وهو الصنابح الأحمسي هـذان وانـي قال : الصنابكي الأحمسي فقد أخطأ ومـن قـال : الصنابح الأحمسي فقد أصاب، هو الصنابح بن الأعسر الأحمسي أدرك النبي الــني يـروي عنـه الكوفيـون روى عـــه قـيس بــن أبــي حـازم قـــلوا وعبدالرحمن بن عسيلة الصنابي كنيته أبو عبداله يروي عـي
 وأمي بثلاث ليال أو أربع روى عن أبي بكر الصديق كِّهُ وعن بلا وعن عبادة بن الصامت وعن معاوية وروى عن النبي أيضا أحاديث

$$
\begin{align*}
& \text { تهذيب الكمال Yo\&/ VV. } \tag{1}
\end{align*}
$$



يرسلها عنه فــن قـال : عـن عبـدالرحمن الـصنابحي فقـد أصـاب اسمـه ومن قال: عن أبي عبدالله الصنابحي فقد أصاب كنيته وهو رجل واحد عبدالرحمن أو أبو عبدالهه ومن قـال : عن أبي عبـدالرحمن الصنـيابيح فقـد أخطـا قلـب اسمـه فجعـل اسمـه كنيتـه ومـن قــال : عـن عبـدالله الصنابحي فقد أخطأ قلب كنيته فجعلها اسمه هذا قول على بـن المديني ومن تابعه علىى هـذا، وهـو الصواب عندي همـا اثنـان أحـههما أدرك النبي، والآخر لم يدركه يدل على ذلك الأحاديث"(1). عبـدالرحمن بـن عمـرو الأوزاعـي، قـال يعقـوب: الاعلـي والأوزاعـي ثقتان، والأوزاعي أثبتهما، وفي روايـة الأوزاعي عـن الزهري خاصـة شيء، ورواية علي بن المبارك عن يكيى بن أبي كثير خاصة فيها وهاء، وقد سمع منه يحيىى يحنـي ابـن سـيل ـ وكـان يحـدث عنـه بمـا سمـع منـه ويحدث عنه با كتب بـه إليه، ويمـدث عنـه مـن كتـاب كـان يميى تركـه عنده ، ..||" ، وقـال أيـضاً: ا(والأوزاعي اسمـه عبـدالرحمن بـن عمـرو وكنيته أبو عمرو وهو ثقة ثبت، إلاً أن روايته عن الزهري خاصة ؛ فإن
فيها شيئا...(ل).

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشت (IV/ro). }  \tag{1}\\
& \text {. } 11 \text { (YIIT/Y/ (Y) }
\end{align*}
$$

(IVQ) عبدالرحمن بن غزوان، قال يعقوب: (اورواه عن عكرمة أبو حذيفـة، وعبدالله بن المبارك، وعمر بن يونس اليمامي، وقراد أبو نـوح ؛ وهـو عبدالرحمن بن غزوان مولى عبدالله بن مالك، وكلـهـم ثـــة|") ، وقـال أيــاًا : (قــراد أبـو نـوح هـو عبـدالرحمن بـن غـزوان مـولى آل مالـك
(أبي عبدالله بن مالك الخزاعي، وكان ثقة ، وكان شعبة ينزل عليه ، ..|"(r) (1^•) عبدالرحمن بن غنم، قال يعقوب: (امشهور من ثقــات الشاميين، وقـد

حدث عن غير واحد من الصحابة، وقد أدرك عمر وسمع منهه|"(r)

وعبدالرحمن بن حمد المحاربي فهما ثقتان")".
(lNY)
جابر شامي، ثقة من ثقات الشاميين" "(0)
(l^r) لـي هـشام بــن يوسـف: كـــان عبــدالرزاق أعلمنــا وأحغظنــا قــال

مسند عمر ص 07.


تاريخ بغداد lor/ ا
تاريخ دمشق

يعقوب：（او كلاهمـا ثقـة ثبـت）｜＂（1）، وقـال أيضاً ：（اعبـدالرزاق متثبـت في
معمر، جيد الإتقان）＂（r）
（lへ६）
عسراً في الحديث．．＂（r）
（l＾0） جميعاً متروكُ ، كثير الخطأ كثير الغلطـ، وقـد ذكروه بـأكثر مـن هـذا ، وسمعت محمد بن عبدالله بن نير يقول ：ما رأيت أبين أمراً منه، وقال ：

هو كذاب＂｜＂
（l＾7）
البصرة｜）${ }^{(0)}$
－عبدالعزيز بن عبداله الأويسي، قال يعقوب ：（ائقة＂）（1）（IへV） （ایعبداللكريم بن مالك المزري، قال يعقوب ：الكريم هو ابـن مالك（INA） المزري مولى لمعاوية بـن أبي سـيان وقـد قـالوا لعثمـان بـن عفـان كـان

شرح علل الترمذي v• r/r.


تهذيب الكمال 1ヶ／／／
سير أعلام النبلاء // /rr.

101

يكنى أبا سعيد وكان من أهل إصطخر ثم صار إلى حران وهو ابـن عـمـ خصيف الجزري تويف سنة سبع وعشين ومائة سمعـت الحسن بن عثمان يذكر ذلك)|")، قال يعقوب: (إلى الضحف ما هو، وهو صدوق
 (1^9) عبـدالمتعالي بـن طالـب الأنصاري، قـال يعقوب: ا(احـدثنا هـارون بـن معروف وعبدالمعالي وكانا ثقتين...) ${ }^{\text {(r) }}$
 يقص يعرف بالنسك والتزهـد وأحسبه كان يقول بالقدر ، وليس لـه
بالحديث علم، وهو ضعيف الحديث)|(8)،
(191) عبدالواحـد بـن واصلل، فـال يعقوب: : (أبـو عبيـدة الــداد ثقـة صـالح

> الحديث،(0).
 (19ヶ) عبيد الله بن العباس بن عبدالمطلب، قال يعقوب: (اوعبيد اله بن العباس

| تاريخ دمشق (¢ ¢ ¢ \% \% | (1) |
| :---: | :---: |
| تاريخ دمشّ | (r) |
|  | ( ) |
|  | ( $)$ |
|  | (0) |
| تهنيب الكمال 1/ / - | (1) |

يكنى أبا حمـد، كـان بينه وبين أخيه عبدالهُ بـن عبـاس في السن سنة، عبدالها أكبر من عيد الها بسنة، يعد عبدالنه بـن عباس في الطبقـة السابعة من الصحابة، ويعد عيد الهل في آخر الطبقة الثامنة كن يعلم أنه أدرك النبي
 أتوه يوسـهـم علمـا وكان عبيـدالهَ يوسعهم طعامـا وكـان سـخيا جوادا استعمله علي بن أبي طالب على اليمن وأمره أن يكـج بالناس سنة ست وثلاثين وسنة سبع وثلاثين، ومات عبيد اله بالمينة سنة سبع وئمانين فكانْ مات وله بضع وثمانون سنة وكان لعبيد الهَ بن عباس من الولد حمد


وعبداله بن جعفر وعمرة لأمهات أولاد ولبابة وأم حمدله(1).
(19६) عبيداله بن عبدالرحمن بن موهب، قال يعقوب: (اعبيداله بن موهـب
مولى نبي نوفل مديني عن القاسم، فيه ضعف"|"(!).
(190) عبيداله بن عمر العمري، قال ابن رجب: (اذكر يعقوب بن شيبة أن في
 شيبة أنّ عبدالهّ بن عمر العمري الضعيف المكبر رواه عن نافع فتـال

$$
\begin{align*}
& \text { (1) تاريخ دمشق (1) (\&V_\&VY/YV). } \\
& \text { (Y) تهذيب الكمال 19/19. } \\
& \text { شرح علل الترمذي /VYY. } \tag{Y}
\end{align*}
$$

الموسوعة العلمية الشـاملة من الجمام الحانظّ يمقوب بن شيبة السلوسي

عن ابن عمر عن عمر قـال : ورواه عبيـل الله بن عمـر العمـري المصغر الثقة عن نافع فلم يقل فيه : عـن عمـر وهكـنا رواه الثقـات عـن نـافع ،

لكن وقع في رواية أيوب عن نافع أنّ عمر لم يقل فيه عن ابن عمر(")".
(197 (اعبيـدالله بـن موسـى، قـال يعقـوبـ : الله بـن موسـى، ومحاضـر،
ومندل، وأبو معاوية، ووكيـع، وابن نمير، ويكيى ابن عيسى كل هؤلاء
ثقة في الأعمش" "(Y)
. ${ }^{(r)}$ (امعروف (
( 1 Q )

(199) عبيدة بن حميد الحناء، قال يعقوب: اششيخ كتب الناس عنـه ولم يكـن من الحفاظ المتقنين، وذكره سعدوية يومـأ فقـال : كـان صـاحب كتـاب،

وكان مؤدباً لمحمد بن هارون أمير المؤمنين وكان حذاءًا (0)

الصواب أنّ الحـديث في روايـة نـافع مـن مسند ابـن عمـر _ كـــا في الـصحيحين -، وقـد توسـع
الحافظ في بيان في ذلك في الفتح الموضع المشار إليه.
شرح علل الترمذي VIN/Y.




ملحق الرجال اللين تكلم فيهم يمقوب

 (Y. Y) عاصم بن حصين، وهو من بني جُشم بن الحلارث بن سعد بن ثعلبة بن دودان بـن أســد بـن خزيمـة، وعـداده في بـني كثير بـن زيــد بـن مـرة بـن
|لحارث بن سعد، مات في سنة مُمان وعشرين ومائة||")
(Y. Y) أبـا عمـرو كـوفي روى عنـه سـفيان الثـوري وابنـه عمـرو بـن عثمـان بـن

موهب روى عنـه أيـضا الثـوري وأبـو نعيم الفضل بـن دكـين وغيرهمـا

- وهما ثقتان)"

عثمـان بـن عـروة بـن الـزبير، قـال يعقـوب : (اكـان مـن خطبـاء النـاس وعلمائهم من ذوي الأقدار منهم، وهـو الـذي يقبول : الشكر وإن قـل ثُن لكل نوال وإن جل، قال: وكان عثمان بن عروة أصغر مـن هشام ابن عروة لكنه مات قبـل هشام قـال ذلك مـصعب النزبيري وغيره مـن
(1) تهذيب التهذيب 1Y/V
. MY•/V تهذيب التهذيب (Y)
( ( ) تاريخ دمشت
( ) (


الموسوعة العالمية الشاملة عز الإمام الحالظي يقوب بن شيبة السلوسي
أصحابنا"|"
. عثمان بن مبارك، قال يعقوب : (اثقة)|" (Y O)
(Y. Y) ابن إسماعيـل ثقتـان وإسـحاق أتقـن مـن عثمـان روايـة وكـان يكيـى بـن معين يوثق إسحاق بن إسماعيل جدا وعثمان بن محمد هو بن أبي شيبة

من ولد أبي سعدة الذي دعا عليه سعد بن أبي وقاص" (r)" عثمان بن المغيرة، قال يعقوب : (اعثمان بن أبي زرعـة هـو ابـن المغـيرة،

وهو عثمان الثقفيّ، وهو عثمان الأعشى، وكان ثقة"|(!) (Y•^) كمن عرف من أشرافهـم يعني يـوم صفين ـ : العـروة الدمـشقي قتلـه قنبر

مولى علي"|"
(Y. Q) فضل وعلـم، معـروف بـالفتوى والجهـاد، روى عنه ماللك بـن أنـس،


وكـان مالـك بمـن ينتقـي الرجـال، وابـن جـريج وحمـا د بـن ســلمة والمشيخة، وله أخبار قد ذكرناها فيما تقدم وهو ثقة ثبـت، قلـتُ لعلي ابن الديني : عطاء الخراساني ابن من هو؟ قال : ابن ميسرة|"(1)" (Y) عطاء بن يسار، قال يعقوب: : (ثقّة") (Y)
 الكتاب قليل الخطأ والسقط" (r).
(\%) عقيل بن خالد الأيلي، قال يعقوب: (اثبت ثقة في الزهري وغيره..|"(Y) وقال أيضاً : عن عبدالله بن شعيب الصابوني : قرأ عليٌ يميى بن معين قـال : أثبـت مـن روى عـن الزهـري : مالكك بـن أنـس، ثــم معمر، ثــم عُقيل
(Y|Y)


$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق • \& }  \tag{1}\\
& \text { تاريخ دمشى (• ع \& ) ). }  \tag{Y}\\
& \text { تاريخ بغداد YV7/ Y F }  \tag{r}\\
& \text { تاريخ دمشق ( \& / §. } \\
& \text { تهذيب الكمال • Y Y / Y } \\
& \text { فتح الباري لابن رجب 10 / ع. }  \tag{Y}\\
& \text { مسند عمر ص } 01 . \tag{v}
\end{align*}
$$

( الجلي بن الجندي الحراني، قال يعقوب : ارأيتُ علي بن الجندي الحراني الذي وفل على يزيد بن هارون لحديث الفتـون يسمعه منـه، فقيـل لـه : إنه قد حلف أن لا يحدث بـه ، فقـال قصيدة يستخرج بهـا الحـديث منـه فقام بالقرب منه فبلغني أنه لما أنشدها يزيد بن هـارون استمع لـه فكـان إذا مـر فيهـا يمدحـه نهـاه ويعـض يـــه ثــم يـستمع لــه بعـد حتـى أتمهـا
فقال : .....)(1) وذكر القصيدة وهي طويلة.
(Y|T)
أحدث عنه||(r)
 وقال : (اثقة صالِ الحديث، وإلى اللين ما هو)|"

 أصحابنا فيه، فمنهـم مـن أنكـر عليـه كثرة الخطأ والغلط، ومـنهـم مـن أنكر عليه تماديه في ذلك وتركه الرجوع عما يخالفه الناس فيه، و لجاجته

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ بغداد ( } \\
& \text { تهذيب الكمال • • YV/Y. } \tag{Y}
\end{align*}
$$

فيه، وثباته على الخطأ، ومنهم من تكلم في سوء حفظه واشتباه الأمر عليه في بعض ما حدث به من سوء ضبطه وتوانيه عن تصحيح ما كتـب الوراقون له، ومنهـم مـن قصته عنـده أغلظ مـن هــه القصص ، وقـد كان رحمـة الله علينـا وعليه مـن أهـل الـدين والصلاح والخـير البـارع ، شديد التوقي، وللحديث آفات تفسده|"(1)، وقال أيضاً: (ارحديث "مـن عزى مصاباً فلـه مثل أجره" حـديث كـوفي منكـر يرون أنه لا أصـل لـه مـسنداً ولا موقوفـا، رواه علـي بـن عاصـم عـن محمـد بـن سـوقة عـن إبراهيم عن الأسود عن عبدالله بن مسعود عـن النبي أحداً اسنده ولا وقفه غير علي بن عاصم، وقد روواه أبـو بكـر النهـشلي وهو صدوق ضعيف الحديث، رواه عن محمد بـن سـوقة فلـم يبـاوز بـه محماً إلى أحد فوقه، وقال: يرفع الحديث، وهذا الحديث من أعظم ما أنكـره النـاس على علـيّ بـن عاصــم، وتكلمـوا فيـه مـع مـا أنكـر عليـه
سِيواه|"(r).
(YY•) زرعة بنت مشرح بن معدي كرب بن وليعة بن شرحبيل بـن معاويـة بـن حجر الفرد أو الفرد بن الحارث الولادة بن عمرو بن معاوية بن الحارث

الموسوعة العلمية الشاملة عز الإمام الحالظّ يمقوب بن شيبة السلوسيي

ابن محاوية بن ثور بن مرتع بن ثور، وهـو كــدي، ومـشرح بـن معـدي كرب أحد الملوك الأريعة وهم إخوة مخـوس وجمـد ومشرح وأبـضعة ، وقال مصعب الزبيري وغيره : كان مولد علي بن عبدالله ليلة قتل علـي ابن أبي طالب في شهر رمضان سنة أربعين فسمي باسمـه وكني بكنيته أبا الحسن، قال فيقال : إن عبدالملك بن مروان قال له : والله لا أحتمـل لك الاسـم والكنيـة فنـير أحـدهما فنـير كنيته فصيرها أبـا محمـد وكـان أصغر ولد أبيه سنا، وكـان وسـيما جمـيلا كثير الـصلاة وكـان يقـال لـه الـسجاد لعبادتـه وفـضله والبقيـة مـن ولـد أبيـه في ولــده ، وكـان قليـل الحديث، روى عن أبيه وروى عنه ابن طـاوس، قـال يعقـوب: وعلـي ابن عبدالله يعد في الطبقة الثالثة مـن أهـل المدينـة بعـد الـصحابة مـع مـن

روى عن أبي هريرة وأبي سعيد وابن عباس وابن عمر"|" (YYI) أثبتهما. وفي رواية الأوزاعي عن الزهري خاصة شيء، ورواية علي بن المبارك عن يميى بن أبي كـير خاصـة فيهـا وهـاء، وقـد سمـع منـه يميى يعني ابن سعيد - وكان يحدث عنه بما سمع منه ويحدث عنه بما كتـب بـه إليه، ويحدث عنه من كتاب كان يكيى تركه عنده ، وسمعـتُ علـي بـن

ملعق الرجال اللنيز لكّم فيهم يمقوب

المديني وقيل له: سماع علي بن المباركُ من يحيىى بـن أبي كثير، فقـال علي"، قال يكيى يعني : ابن سعيد كان عنده كتابـان ؛ واحــد سـمــه مـن يكيى والآخر تركه عنده ، قيل لعلي : فرواية يكيى بن سعيد عنه يعـني : عن علي بن المبارك فقـال : علـيٌّ لم يـسمع يحيى بـن سـعيد منـه إلاً مـا سمع من يكيى بن أبي كثير، وسمعتُ علي بن عبدالله يقول : علـي بـن

المبارك أحب إلي من أبان)" (1)
 (YYY)

المنكرات"(r)
 كنانة بن قيس بن الحصين بن الوذيم بن ثعلبـة بـن عـوف بـن حارثـة بـن عامر الأكبر بـن يـام بـن عـنس وهـو زيـد بـن مالكك بـن أدد بـن زيـد بـن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بـن يشجب بـن يعرب بـن قحطان وبنو مالك بن أدد بن مـذحج ، يقـال : كـان قـدم أبـو عمـار بـن ياسر بن عامر وأخواه الحارث ومالـك مـن اليمن إلى مكـة يطلبـون أخـا

تاريخ دمشق (YAr/\&r)، تهذيب الكمال IVA/Y|.


لهم فرجع المحارث ومالك إلى اليمن وهما عما عمار، وأقام أبوه ياسـر بمكة فحالف أبا حذيفة بن المخيرة بن عبدالله بن عمر بـن مخزوم فزوجـه أبو حذيفة أمة له يقال لها سمية بنت خياط، فوللت له عمارا، فأعتقـه أبو حذيفة ولم يزل ياسر وعمار مع أبي حذيفة إلى أن مات، وجـاء الله بالإسلام فأسلم ياسر وسمية وعمـار وأخـوه عبـدالله بـن ياسـر، وكـان لياسر ابن آخر أكبر من عمار وعبدالله يقال له : حريث قتلته بنو الـديل في الجاهليـة وخلـف علـى سميـة بعـد ياسـر الأزرق وكـان روميـا غلامـا للحارث بن كلدة الثقفي وهو كن خرج يوم الطائف إلى النبي عبيد أهل الطائف وفيهم أبو بكرة فأعتقهـم رسـول الله ، فولـدت سميـة للأزرق سلمة بن الأزرق وهو أخو عمار بن ياسـر لأمـه ثـم ادعـى ولـد سلمة وعمرو وعقبة بنـو الأزرق أن الأزرق بـن عمـرو بـن الحـارث بـن أبي شمـر مـن غـسان، وأنـه حليـف لـبني أميـة وشـرفوا بمكـة وتـتزوج الأزرق وولـلـه في بـني أميـة، وكـان لـه منهم أولاد كـان بنـو الأزرق في أول أمـرهم يــعون أنهـم مـن بـني تغلـب ثــم مـن بـني عكـب والـذي يصحح هذا أن جبير بن مطعم تزوج إليهـم امرأة ابنة الأزرق فولدت لـه ابنتـا تزوجهـا سـعيد بـن العـاص فولــدت لـه عبـدالله بـن سـعيد فمـلـح الأخطل عبدالله بن سعيد بكلمة له طويلة :

وتجمع نوفلا ويني عكب * كلا الحييين أفلح من أصابا

ملحق الرجال اللدين تكلم هيهم يعقوب
(YY0) ( ثم أفسدتهم خزاعة ودعوهم إلى اليمن وزينوا لهم ذلك فقالوا أنتم لا يغسل
عنكم ذكر الروم إلا أن تدعو أنكم من غسان فانتموا إلى غسان بعدل|(1). (YY (Y)
(التابعين بالمدينة)|"
(YYV)
من المشهورين")"
(وY^) وعبداله بن المبارك، وعمر بن يونس اليمامي، وقراد أبو نوح؛ ؛ وهـو

(YYq) عمران بن حطان، قال يعقوب: (اوعمران بن حطان كان رجلا من بني
سدوس أدرك جماعة من أصحاب النبي رأى رأي الخوارج وكان سبب ذلك فيما بلغنا أن ابنة عـم لــ رأت رأي

الخوارج فتزوجها ليردها عن ذلك فصرفته إلى مذهبها)|" (0)
( (1) تاريخ دمشتو (YOV/\&r).
(Y) (Y/Y) التحفة اللطيفة (Y)
(Y)
( ) ( )


الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام الحالثظ يمقوب بن شيبة السلوسي
(Y عمـرو بـن الحـارث المـصري، قـال يعقـوب: : اععمـرو بـن الحــارث هـو
ابن يعقوب مولى الأنصار توفي سنة سبع أو ثمان وأربعين ومائة وكان يميىى
ابن معين يوثقه جدا ويزعم أنه كان معلما لولد عبدالله بن صاع)"(1). (YM) أصحابنا مُـن يـتكلم في الحـديث إلا وهـو يـحففه، ويـخعف أحاديثه، وأحاديثـه منكـرة") ، وقـال : العمـرو بـن دينـار قهرمـان آل الـزبير وهـو
. ${ }^{(r)}$ (YMY) في الحديث وينتقي الرجال ؛ يقول في عمزو بـن شـعيب شـيئاً، وحديثه عندهم صصحيح وهو ثُقة ثبت، والأحاديث التي أنكروا مـن حديئه إنـا هي لقوم ضحفاء رووها عنه وما روى عنه الثقات فصححيح، وسمعـتُ علي بـن المـديني : يقـول: قـد سمـع أبـوه شـعيب مـن جـده عبـدالله بـن
. عمرو"
(ب) عمرو بـن عثمـان بـن عبـداله بـن موهـب، قـال يعقـوب: ا"وعثمـان بـن موهب يكنى أبا عمرو كوفي، روى عنه سفيان الثوري وابنه عمـرو بـن


التههيد (Y/Y) ، تهنيب التهذيب ^/ \& 0.

عثمان بن موهب روى عنه أيضا الثوري وأبـو نعيم الفضل بن دكـين وغيرهما وهما ثقتان" (1)
(٪ (Y ) العلاء بن صالم التيمي، قال يعقوب : (امشهور)".
(Yヶ0)
حماد بن سلمة قال يحيى يعني ابن معين وهو ثقة"](r).
(YMY)
والساجي والعقيلي ويعقوب بن شيبة|"(8).
(YYV) السبيعي هو همـداني، وإنـا نسبوا إلى السبيع لنزولهم فيـه، وهـو تُــة ولم يزل ساكنأ بالكوفة، ثم تحول إلى الثغر، فنزل الحـدَثـ، وتـوفي في

أول سنة إحدى وتسعين ومائة|" (0)
(YMN)



ثقة|" (1)
( )
شعبة)|"
(Y乏 )
جدا")
( الفضل بن دكين أبو نعيم، قال يعقوب : (وأبو نعيم ثقة ثبت صدوق) (Y Y)

" ${ }^{(0)}{ }^{\mid 1}$
(Y القاسم بن عبدالرحمن، قال يعقوب: (اثقةٌ مولى جويرية بنـت أبي سـفيان (Y) ابـن الحـارث بـن أميـة ويكنـى أبـا عبـدالرحمن تـوفي سـنة اثــنتي عـشرة ومائة) ، وقال : (اكان من أصحاب أبي أمامة ، وقـد اختلـف النـاس فيـه، ،

فمنهـم من يضعف روايته، ومنهم من يوثقه" (1).

(Y) تهذيب التهذيب (Y/

( ( ) (

(Y\&0) القاسم بن أبي القاسم، قـال يعقوب: (اوهؤلاء من شيوخ المصريين
وليسوا من المثهورين"|").
(Y\& ) قيصة بن جابر بن وهب الأسدي، قال يعقوب: (ايعد في الطبقة الأولى
من فقهاء أهل الكوفة وكان أخا معاوية من الرضاعة||(1).
(Y\&V) روايته عن سفيان خاصة، كان ابن معين يضفف روايته عن سفيانه()
 (Y\&q) قريش بن إبراهيم الصيدلاني، قال يعقوب: (اسريج بـن يونس كـان طلبه الحديث مع قريش بن إبراهيم وقريش من علية أصحاب الحديث
مات قبل أن يكتب عنهه|(0).
(YO•) قيس بـن أبي حـازم، قال يعقوب: (اوقيس من قدماء التابعين يكنى أبا عبدالهّ وقد روى عن أبي بكر الصديق فمن دونه وأدركه وهو رجل كامل ويقال إنه ليس أحد من التابعين جمـع أن روى عـن العشُرة مثله

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشت IYY/IV. }  \tag{}\\
& \text { تاريخ بغداد (\&V/ }
\end{align*}
$$

إلا عبدالرحمن بن عوف فإنا لا نعلمه روى عنه شيئا ـــم قـد روى بعـد العشرة عن جماعة من أصحاب النبي وكبرائهم وهو متقن الرواية وقـد تكلم أصحابنا فيه فمنهم من رفع قدره وعظمه وجعل المديث عنه من أصح الإسناد ومنهم من حمـل عليه وقـال لـه أحاديـث منـاكير والـذين أطروه يمملون هذه الأحاديث عنه على أنها عندهم غير منـاكير وقـالوا هي غرائب ومنهم من لم يممل عليه في شيء من المديث وحمـل عليه في مذهبه وقـالوا كـان يمــل على علـي كُّالنَّهُ وعلى جميـع الـصحابة والمشهور عنـه أنـه كـان يقـدم عثمـان وــذلك تجنـب كـثير مـن قــماء الكوفيين الرواية عنه ومنهم من قال عنه إنه مع شهرته لم يرو عنـه كبير أحد وليس الأمـر عنـدنا كمـا قـال هـؤلاء وقـد روى عنـه جماعـة مـنهم إسماعيل بن أبي خالد وهو أرواهم عنه وكان إسماعيل ثقة ثُتـا وبيان ابن بشر وكان ثقة ثبتا وطارق بن عبـدالرحمن الأحمسي وإبراهيم بـن المهاجر وإبراهيم بن جرير من ولد جرير بن عبدالشه البجلي والـكـم بـن عتيبة وأبو إسـحاق السبيعي والمسيب بـن رافـع والأعمش وبجالـد بـن سعيد وعمر بن أبي زائدة والمغيرة بن شبيل وسيار أبو حمزة وأبو حريز عبـداله بـن حـسين قاضـي سجـستان كـل هـؤلاء قــد روى عنـه وأبـوه

> أبو حازم قد أدرك النبي" (1".
(YO1) صدوق، وكتابه صالج، وهو رديء الحفظ جدأ مضطربه، كثير الخطا؛ ،
ضعيف في روايته|" (1).
(Y قيس بن سحد ، قال يعقوب: (اثقةّ") (r).
 وهو مولى لبني سهم يكنى أبا عحمد وكان يقال له ابن صافيه وهي أمه،
توفي في آخر خلافة أبي جعفر"(r)
(YO§) كثير بن العباس بن عبدالمطلب، قال يعقوب: (ايعـد في أهـل المدينة مـن

(Y00) الليث بن سعد، قال يعقوب: (اثقـة وهـو دونهـم في الزهـري يعـني دون مالــك ومعمـر وابـن عيينـة، قــال : وفي حـيثـه عـن الزهـري بعـض
الاضطراب" (0).

تهنيب الكمال ६ Y/0.
تهذيب الكمال £ \& § §.

الإصابة (0/0 0 )

(YO7) وقـال أيـضاً : (ايقـال إنَّ ليــأ كـان يـسأل عطـاء وطاووسـأ وبجاهــأ عـن الشيء فيختلفون فيه فيحكي عنهم في ذلك الاتفاق من غير تعمـل لـه، قال: وقد طعن بثـل هـذا على جـابر الجمفي، كـان يجمـع الجمـاعـة في المسألة الواحدة وربما سأل بعضهم، وأمَّا يحيى فضحف ليثاً، وقـال : إذا
جمع بين الشيوخ ازداد ضعفاً") (٪).
 وكان من العابدين"، وقال في موضع آخر : (اكان ثقة متّبتاً" (r) ( $\mathrm{O} O \mathrm{~N}$ ) كان عن رسول الله (2)
 (Y7•)
(YII)

تهـنِبـب التهنـبـ

تهنيب الكمال A9/YV.
الكفاية في علم الرواية (191).

تهذيب التهنيب • 1^/.

ومندل، وأبومعاوية، ووكيع، وابن نير، ويحيى بن عيسى كـل هـؤلاء
ثقة في الأعمش"|"
(Y (Y)
 قـوم، وضـعفها آخـرون فقـواه شـعبة وخالـد الحـناء وهـشام وعلـي بـن المديني وسئل علـي عـن كـلام مالكك فيـه فقـال : مالـك لم يبالـسه ولم يعرفه، قلتُ: فهشام بن عروة قد تكلم فيه، قال : هشام لـيس بحجـة، لعلـه كـان يـدخل علـى امرأتـه وهـو غـلام فسسمع منهـا، وقـال علـي" : حديث ابن إسحاق يتبين فيـه الـصدق يـروي مـرةً : حـدثني أبـو الزنــاد، ، ومرةً ذكر أبو الزناد، ومرةُ قال أبـو الزنـاد، قـال : ولا أعلـم أحـدأ تـرك ابـن إسـحاق، قـد روى عنـه الثـوريّ، وابـن عيينـة، وحمـاد بـن زيــد، وحمـاد بـن سـلمة، ويزيـد بـن زريـع، وإسماعيـل")"، وقـال: (اوكـان ابـن إسـحاق يـزعم أنـه رأى سـعيد بـن المسيب")" ، وقـال : (اعحمـد بـن

إسحاق بن يسار يكنى أبا عبدالله|"(0).
(1) شرح علل الترمني VIN/Y.



تاريخ بغداد (Y/V/I).


(170)



 (Y79)
 الـهـس




$$
\begin{align*}
& \text { تهنغي التهذيب } 9 \text { / } 9 \text {. } 9 \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { تهذيب الكمال ع } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { تاريـن بغداد Y Y } \tag{§}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { شرح علل الترمذي VIN/Y. } \tag{7}
\end{align*}
$$

(YV•)
صدوق]"(1)" وقال أيضاً: (احمصي ثقة صدوق"، كان يرى القدر" (") (YVI) يوصف الضبط للحديث)|"
(YVY) (YVY) (YVE)
بالصلاح ، وحديثه قليل، وهو متقن") (1).
(YVO) وقال أيضأ : (كان ثقة عالمأ بهشيم|" ()
(YVI) الأسدي من أنفسهم، وهو ثقة صالح التبت، وهو ابن أخت إبراهيم

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشت (IY/Or). } \tag{Y}
\end{align*}
$$

> تهذيب الكمال YV /YO.
> تهذيب الكهال YVE/YO.
> مُلَخَصْ مِنْ مُسْنِد أبي يوسف (رقم النص : 0 ع ).

ابن أدهم الزاهد، وكان له علم بالعربية والشعر وأيـام النـاس، وذكره
 بالكوفـة لـثلاث ليـال خلـون مـن شـوال سـنة سـبع ومـائتين في خلافـة
(1) "المأمون"
(r) (YV) (YVA) الزهري، وفليح في حديثهما ضعف""(r)

(Yへ・) صدوق، غير أن روايته عن الزهري خاصـة تكلـم النـاس فيهـا، فطعـن بعضهـم فيها بالاضطراب، وذكر بعضهـم أن سماعـه منـه عـرض، ولم يطعـن بغـير ذلك، والعـرض عنـد جميـع مـن أدركنـا صـحيحٌ، قـال : وسمعت أحمد ويحيى يتناظران في ابـن أبي ذئب، وعبدالله بـن جعفر المخرمي، فقـدم أحمـد المخرمـي علـى ابـن أبـي ذئـب، فقـال يحيى :

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق \& } 0 \text { / } 0 . \tag{Y}
\end{align*}
$$

المخرمي شيخ وأيش عنده من الخديث؟ ! وأطرى ابن أبي ذئب وقدمه
 إليك؟ فقال: ابن أبي ذئب أحب إلي، وهو صـاحب حديث، وأيش عند المخرمي من الـديث، وسألت عليأ عن سماعه من الزهري ، فقال: هو عرض ، قلت : وإن كـان عرضـأ كيف؟ قـال: هي مقاربـة (1) أككر|"
(YA1) عبدالرحمن بن عوف الزهري ذكره يعقوب بن شيبية في ترجمـة والده وأنه كان يكنى به وأنه ولد في عهد النبي (YAY)
ابن لبيبة هو مولاً لبني يزوم)(r).
(YAY)
مروان قد سمع من المغيرة بن شعبة لأنه روى عن ابن عمر|(1).
(Y^乏)

$$
\begin{align*}
& \text { (Y) (Y)/T) (Y) الإصابة (Y) } \tag{1}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { تاريخ دمشق (1\&N/0\&). } \tag{६}
\end{align*}
$$

الموسوعة العليية الشاملة عز الإمام الحالظي يعقوب بن شيبة السلدوسي
مولى لأياد مكث ببغداد دهرا ثم رجع الى الكوفـة فمـات بهـا سنة أريـع ومائتين وكان كن يقدم عثمان، وقل من يذهب إلى هذا من الكوفيين ؛

عـامتهم يقـدم عليـا، أو يقـف، ،ــم عثمـان وعلـي، سمعـت علـى بـن
المديني وذكر محمد بن عبيد فقال كان كيسا"|"
( (Y^0)
(YへT)
(r)"الغربي إلى هاهنا يقال إنه حمل كتبه على عشرين ومائة وقر"


الضحف ما هو)
(YへQ)
خلافة علي سنة أربعين ولم يسمع من العباس"(1) .
(I) تذكرة الـففاظ (1 (1)
( 1 (Y)


(0) تهذيب التهذيب (Q/9 (0) (0)

سير أعلام النبلاء (7N/0).
(Yq•) (Yq1)
(YqY) (Y૧Y) ابن محمد المحاربي فهما ثقتان" (8)
(Yq६)
(Y90)

أنه وسط، ليس بالثبت ولا بالضعيف، ومنهم من يضحفه||"(V)
(Y9V)
شريك : (اوكان من أعلمهم بحديث شريك هو وإسحاق الأزرق"|" .
( ( $)$

تاريخ دمشق





(Y9^)
همدان، روى عن علي وعبدالله، وهو ثقة قليل الحديث"(1)


 الزهري") "r ، وقال : (اوكان معمر صاحب إرسال وكان مهيبا لا يجترىء عليه أن يوقف على الخديث يرسله|"()، وقال أيضاً : (اومعمر هو معمر اْبْ راشد أبو عُرْوَة أصله بصري خرج إِلَى اليمن قـديما ـُـم قـدم علـيهـم البصرة فحـدثهـم بهـا وليست كتــه معـه فمـن سمـع منـه بالبـصرة بعـد مقدمـه مـن الليمن ففي سماعـه شيء ومـن سمـع منـه بـاليمن فسماعه صحیح سَمِعْت عليا يَقُول حدثهم معمر بالبصرة بأحاديث على خلاف

 سَالِم عَنْ أَيبهِ أن غيلان طلق نساءه فَقَالَ لَهُ عَمْوِ عَنْ الزْهُهْرِيّ مرسـل

المتفق والمفترق للخطيب ورقة ا 9 ، وانظر/الإصابة 1 / 0 § §.
(Y) تاريخ دمشّ (Y (Y /

تاريخ دمشُق (17/099).

إن النَّيِّ




 فقلت لعلي : كُيْتَ حدث معمر هكذا بالبصرة وهكذا بـاليمن فإن لن


أسلم وعنده عشر نسوةه(1).


أهل المدينة، ومن كان يفتي فيهم"(r)".
 هذيل يكنى أبـاعبداله، ، توفي سنة ست عشرة ومائة، ويقـلا : سنة

المتفق والمفترق ورقة IVV، تهذيب الكمال rar/r^.

ثلاث عشرة ومائة، وهـو يعـد في الطبــة الثالثـة مـن التـابعين مـن أهـل الشام بعد الصحابة، وقـد روى عـن جماعة مـن أصـحاب الـنبي منهم سعد بن أبي وقاص وأنس بن ماللك وعمر بن أبي سـلمة وحمـزة الأسـلمي وواثلــة بـن الأســع وابـن حوالــة الأزدي وأبـو هنـد الــداري
وابن عمر|"(1).
( ) يكنى أبا عبدالله وكان أشهر من أخيه حبان بن علي وهو أصغر سنا من حبان وتوفى بالكوفة سنة سبع أو مُـان وستين ومائـة في خلافـة المهـدي قبـل أخيـه وأصـحابنا يحيـى بـن معـين وعلـي بـن المـديني وغيرهـم مـن نظرائهم يضعفونه في الحديث وكان خـيرا فاضـلا صـدوقا وهـو ضـعيف الحـديث وهـو أقوى مـن أخيـه في الحـديث وقـد كـان المهـــي اشخـصه وحبانا من الكوفة فلما دخلا عليه سلما فقال أيكمـا منـدل فقـال مندل وكان أصنر سنا هذا حبان يا أمير المؤمنين") "()، وقـال أيضاً : اعبيـداله ابـن موسـى، ومحاضـر، ومنـدل، وأبـو معاويـة، ووكيـع، وابـن نـير،
ويحيى بن عيسى كل هؤ لاء ثقة في الأعمش" (r).

$$
\begin{align*}
& \text { شرح علل الترمذي VIN/Y. }
\end{align*}
$$

( 0 •
أثبت أهل الكوفة")
(
ثور بن يزيد، والأحوص بن حكيم والمتقدمون ومن دونهم في السن"|(r)

( ${ }^{( }$•^) الرَّذي ، وهو ضعيف الحديث جداً، وهو صـدوق، عـن أخيـه عبـدالله

ابن عبيدة، وهو ثقـة ، وقـد أدرك غـير واحـد مـن الصـحابة|"()، وقــال
أيـضاً : (اصـدوق، ضـعيف الحـديث جـلأ، ومـن النـاس مـن لا يكتـب
حديثه لوهائه، وضحفه، وكَّرة اختلاطه، وكان من أهل الصدق"|"(م)
 وعبـدالله بـن المبارك، وعمـر بـن يـونس اليمـامي، وقـراد أبـو نـوح؛ وهـو

عبدالرحمن بن غزوان مولى عبدالله بن ماللك، وكلهم ثقة)(1).
(I)

( 1 (
( ( )
(0) (0) تهنيب الكمال 1Y/Yq/
(7) (7) مسند عمرص 07.

( $\mathrm{H} /$ •)
العراقي : (اناجيـة بن كعب الأسـدي وقيل : ناجيـة بـن خفـاف العنزي وقيل : إنهما اثنان، روايته عن عمار في سنن النسائي لــديث التيمـم، وقال يعقوب بن شيبة : لا أحسبه متصال ، لأن بعـهـم ذكـر أن ناجيـة ليس بالقـديم صـوب علـي بـن المديني إنه ناجيـة بـن خفـاف وقـال لم يسمعه عنـدي مـن عمــار لأن ناجيـة هـنا لقيـه يـونس بـن أبي إسـحاق

وليس هذا بالقديم"|"(1).
نافع بن جبير، قـال يعقوب: : آنافع بـن جبير ابن مطعـم بـن عـدي بـن نوفـل بـن عبـد منـاف يكنـى أبـا ححمـد يقـال إن وفاتـه كانـت بالمدينـة في خلافة سليمان بن عبدالملك|"(r) ( $\mathrm{H} \mid \mathrm{Y}$ ( روى النـاس عنـه الثـوري، وهـشيم، وفي حديثه اضطراب شـديد|"(r) وقال : (اكان أبو معشر رجلاً أميا عجميا")" (8) (


الوراق ليس بشيء"(1)
( النعمان بن ثابـ أبو حنيفة، قال يعقوب : (أبو حنيفة النعمان بـن ثابـت صدوق ضعيف، الحديث)" (Y) و قال يعقوب : (الم أرهم يختلفون أو قـال يشكون أن وفاء أبي حنيفة كانت في رجب ببغداد وقالوا في شعبان سنة

خمسين ومائة||"(r)
 خرمة بن عبدالهزى بن أبي قيس بن عبدود بن نصر بن مالك بن حسل ابن عامر بن لؤي، وأمه مريم بنت مطيع بن الأسود من بـني عـدي بن كعب، ونوفل يكنى أبا مساحق ، ثقة ولي القضاء قضاء المدينة ، يعد في

الطبقة الثانية من فقهاء أهل المدينة بعد الصحابة|"(ع)

| الحديث||

$\qquad$
( ( (
(Y) تاريخ بغداد (Y)




. شيبة"
( $\mathrm{H} \mid \mathrm{N}$ )
. ${ }^{(r)}$ (...
( ${ }^{(M \mid 9 \text { ( }}$ أدرلك عمر بن عبدالعزيز، وأبوه هشام ثقة، وقد أدركك عمر بن الخطاب

وسافر معه، وبقي حتى أدركك عمر بن عبدالعزيز، وحدّث عنه||"(r) (MY•)

ومن العلماء به وليس يُعَدُّ من المتبثتين في غير ابن سيرين" (٪) (YY ) هـشام بـن عبـدالملك البـاهلي، قـال يعتـوب: : او أبـو الوليـد الطيالـسي صـحيح الكتاب حافظ متقن حفظه أقل مـن حفـظ أبي داود وهـو أتعـن

من أبي داوده|"(0)
(YYY) صار إلى الحراق فإنه انبسط في الروايـة عـن أبيـه ، فـأنكر ذلك عليـه أهـل

(r) تاريخ دمشّق (Y)

شرح علل الترمذي VAN/Y.


ملحق الرجـال اللاين تكلم هيهم يعقوب
بلده، والذي يرى أن هشامًا يسهل لأهل العـراق أنه كـان لا يحـث عـن أبيه إلآ بما سمعه منه فكان تسهله أنه أرسل عـن أبيه مـا كـان يسمعه مـن غير أبيه عن أبيه)" (1)، وقال أيضاً : (هـشام مـع تثبته ربــا جـاء عنـه بعض الاخـتـلاف، وذلــك فيمـا حـدث بـالعراق خاصـة، و لا يكــاد يكــون الاختلاف عنه فيما يفحش، يسند الحديث أحياناً ويرسله أحياناً، لا أنه يقلـب إسـناده كأنـه علـى مــا يـذكر مـن حفظـه، يقـول : عـن أبيـه عـن الـنبي أسنده، وإذا هابه أرسله، وهذا فيما نرى أنَّ كتبه لم تكن معـه في العراق فيرجـع إليهـا")" ، قـال يعقـوب: :(هشام بـن عـروة يكنـى أبـا المنـذر تـوفي ببغداد سنة ست وأريعين ومائة وقد قيل : إن قبره في مقابر الحيزرانه|"(r) (MYY) هشام بن يوسف الصنعاني، قال يعقوب عن علي بن المديني، قال لـي هــشام بــن يوســف: : كــان عبـــدالرزاق أعلمنـــا وأحفظنـــا.قـــال

يعقوب: : (اوكلاهما ثقة ثبت)"(8)

(9ヶ/1)
شرح علل الترمذي (1Y/9/r).
تاريخ بغداد (1/ (1) ).


(HY६)
 وبعض الناس يممل عليه في صدقهه|"(1) ( الهيمُم بن رافع، قال يققوب: اووهو شيخ بصري"، ليس به بأس، يقـال له : الطاطري)"
 شيبة|"(r)
(الوضاح أبو عوانة، قال يعقوب: (وأبو عوانة ثبت صحيح الكتـاب، وحفظه صالح، وكان أبو عوانة سبياً" (8).
 أيضأ: (اعبيدالهّ بن موسى، وحاضر، واحن ومندل، وأبو معاوية، ووكيع'



مُلَخَّصْ مِنْ مُسنْدِ أبي يوسف (رقم النص : Y^ع).
لسان الميزان (Y/9/7).
تاريخ بغداد Y/ \&7 §.
(0) (0) (0) (1)

شرح علل الترمذي VIN/r.

ملحت الرجال اللدين نكلم فيهم يعقوب

يونس، حدثني أحمد بن داود الحداني قال : قيل لعيسى بن يونس وأنا أسمع إنَّ وكيعأ سمع من الأعمش وهو صغير، قـال : لا تقولـوا ذاك ،

إنه كان ينتقيها ويعرفها، أو قال : ينقيّها""(1).

أبي مالك شامي وفي حديثه ضعف"|"(r)
( • • الو (اليد بن مسلم، قال يعقوب: الوليد بـن مسلم وأبـو توبـة الربيع بـن نافع ثقتان صـدوقان") "r ، وقـال أيــاً : (الوليـد بـن مسلم دمـشقي ثــة يكنـى أبـا العبـاس وهـو مـولى لقـريش لصـالُ بـن علـي حـج سـنة أربـع
وتسعين ومائة ثم انصرف فتوفي في الطريق قبل أن يصل إلى دمشق""(٪) (ا (اץ) يكيى بن آدم، قال يعقوب: الثقة كثير الحـلـيث، فقيـه البَـَن، ولم يكـن له سن متقدم، سمعتُ علي بن المديني يقول: يـرحم الله يحيى بـن آدم أيّ علم كان عنده، وجعل يطريـه، وسمعـتُ عبيـد بـن يعـيش يقـول : سمعتُ أبا أسامة يقول : ما رأيتُ يُيى بن آدم قط إلاًّ ذكرتُ الشَّعبي،

يعني أنه كان جامعاً للعلم"|(0)
(I)



(0) (0) تهذيب الكمال 191/r|.


#   

(ع عץ ( يحيى بن زكريا بن أبي زائدة، قـال يعقـوب : اتـوفي بالمدائن وهـو قـاض بها لهارون أمير المؤمنين، كانت وفاته سنة ثـلاث وثــانين ومائـة، وبلـن مـن الـسن يـوم تـوفي ثلاثـأُوسـتين سـنة، وكـان ثقـة ، حسن الحـلديـ، ، ويقولـون : إنـه أول مـن صـنف الكتـب بالكـوفـة، وكـان يُعــدُّ في فقهـاء محدثي أهل الكوفة، وكانت وفاته في جمادى الأولى"(٪) ( ( سعيد الأنصاري، يكنـى أبا سعيد، و كان قاضيا لبنى أميـة وقضى لبنـى العبـاس، وأول مـن ولاة القــناء الوليـل بـن عبــلماللك لــا اسـتخلف اسـتعمل علـى المدينـة يوسـف بـن محمـل بـن يوسـف الثقفـى واستقـضى يوسـف بـن سـعد بـن إبـراهيم بـن عبـدالرحمن بـن عــوف ثـــم عزلـهـ واستعمل علـى الملدينـة يحيـى بـن سـيد الأنـصاري ثــم قـْى بعـد ذللك

لأبي جعفر المنصور|"(0)

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) مُلْخَّصُ مِنْ مُسنْبِ أبي يوسف (رقم النص : OT). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { تها (r) } \\
& \text { مُلْخَّصْ مِنْ مُستْدِ أبي يوسف (رقم النص : YVE). }
\end{align*}
$$

## ( (

يحيى بن عقبـة بـن أبي العيزار، قـال ابـن حجر : (اضـعفه يعقـوب بـن شيبة|"
( يحيى بن عيسى، قال يعقوب: (اعبيدالله بن موسى، ومحاضر، ومندل، (Y^) وأبو معاوية، ووكيع، وابن نير، ويحيى بـن عيسى كل هؤلاء ثقـة في الأعمش" (r)
( يكيى بن يعلى التيمي، قال يعقوب: : (قـد حمـل عنـه النـاس وفي حديثه بعض الضحف"|"
( يكيى بن يــان، قـال يعقـوب: (اكـان صـدوقأ كثير الحـديث، وإنــا أنكـر عليه أصحابنا كثرة الغلط، وليس بحجة إذا خولف، وهو مـن متقـدمي أصحاب سفيان في الكثرة عنه ويُعُدُّ من أصحاب سفيان مع أبي أحمـد الزبيري، ومؤمل بن إسماعيل وقبيـة بـن عقبة، ومحــد بـن يوسف الفريابي، ونظرائهم من المتأخرين، ويُعُدُّ في كثرة الرواية عن سفيان مع



يخطئ كيراً في حديثهه) (1) ( والناهين عن المنكر") (r)
( يعقوب بن إسحاق الحضرمي، قال يعقوب: (احدثنا أحمد بن إسحاق
الحضرمي وهو أثبت من يعقوب وكلثّثة)| (r).

يعقوب بن أبي سلمة دينار وقيل ميمون الملقـب بالماجشون القرشي التيمي، قال يعقوب: :الملاجشون يعقوب بن أبي سلمة مولى آل الهدير
 ويأنس به فلما استخلف عمر وَّهُ قدم عليه الماجشون فقال له عمر إنا
تركناك حيث تركنا لبس الخز فانصرف عنهه|(8).
( وهـي منيـة بنـت غزوان أخـت عتبـة ابـن غزوان صـاحب رسـول الله


تهذيب التهذيب • V/ r.
تهذيب التهذيب 11/19 / 11


الاستيعاب (10ヘ7/).


|(الحديث بذ|ك)|"
. يوسف بن يعقوب الماجشون، قال يعقوب : ("ثقّة") (Y (rV)


الزهري" ${ }^{(0)}$
( أبـو بكـر بـن عبـدالله بـن أبـي مـريم، قـال يعقـوب : (اروى أبـو بكـر بـن
عبدالله بن أبي مريم وهو ثقة عن راشد بن سعد وهو ثقة" (1)
(llol)
معروف بالـصلاح البارع، وكـان لـه فقـه كـير، وعلم بأخبـار النـاس،
وروايـة للحـديث يعـرف لـه سـنه وفـضله، ووفي حديثـه اضـطراب" "(V)،
(1) تهنيب التهذيب 1/1 (1) ع.
(Y) تهذيب الكمال (YY/YY
(r)

(0) (0) (0)/rr (1)
(7) ت (T)
(V) تاريخ بغداد (V)/


وقال : (امات في جمادى سنة ثـلاث وتسعين ومائـة ولـه سـت وتسعون سنة)" (1)، وقـال أيضـأ في حـديث ناجيـة عـن عمـار في التيمم : (احـديثٌ كوفيّ، رواه أبو إسـحاق، عن ناجيـة، عـن عمـار، عـن الـنبي وهو حديث صالح الإسناد، ولا أحسبه متصلاً، لأنَّ بعضهـم ذكر أنَّ ليس بالقديم، رواه جماعـةٌ عـن أبي إسـحاق ثقـات مـنهم : زائـدة بـن قدامة، وأبو الأحوص سلام بن سليم، وأبو بكر بن عيـاش، وسـيان ابن عيينة، وإسرائيل بن يونس، فقـال زائدة: ناجيـة لم ينسبه، وقـال أبو الأحوص : عن ناجية أبي خُفَاف، وقال أبو بكر بن عيَّاش : ناجيـة
العنزي، وقال ابن عيينة، وإسرائيل : ناجية بن كعب"().
(أبو بكر النهشلي الكوفي، قال يعقوب : (اصدوق ضعيف الحديث) (ror) ( أبو حازم والد قيس بن أبي حازم، قال يعقوب: (اقد أدرك النبي (YOr)
سبق هذا النقل عند ذكر ابنه قيس.
( أبو. صادق الأزدي الكوفي، قـال يعقوب: (اثقــة ، وقـد اختلـف علينـا في اسمه فقال الفضل بن دكين : اسممه عبدالله بـن ناجـذ وسمعـت أبـا بكـر ابن أبي الأسود ومحمـد بـن عبـدالله بـن نمير يقـولان : اسـم أبي صـادق

$$
\begin{align*}
& \text { تهذيب الكمال Y00/Y9. } \tag{1}
\end{align*}
$$

مسلم بن يزيد" (1".
( Y 00 (أبو عبيدة بن عبدالله بن مسعود، قال يعقوب: (إنما استجاز أصحابنا أن يـــخلوا حـديث أبـي عبيـدة عـن أبيـه في المـسند، يعـني في الحـديث المتصل ، لمعرفة أبي عبيـدة بحـديث أبيـه وصـحتها، وأنـه لم يـأت فيهـا
بحديث منكر||(r).
( أبولاس الحزاعي، قال يعقوب: (اروى عن النبي (ro7) (MOV) روى عنه عمير بن سلمة الضمري س روى لـه النسائي وهـو مـن بـني سليم وهو صاحب الظبي الحاقف الـذي رمـاه فوجـد فيـه سـهمه وكان

يسكن الروحاء بين مكة والمدينة قاله يعقوب بن شيبة|"(٪)

$$
\begin{align*}
& \text { تهذيب الكمال (Ү ( }  \tag{r}\\
& \text { تهذيب الكمال (V/YO). }
\end{align*}
$$




| الarind | [2]y1 | [إلسورة! | 2 y 1 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| IVO | [^r | [البقرة : |  |
| Pqs | [11V | [البقرة : |  |
| VA9 | $[1 / Y$ | ]آل عمران: |  |
| 7V9 | [170 | [][] |  |
| 71. | [^4 | ]النساء : | يُستَنْبِّونَهُ |
| rar | [80 | [المائدة : | < |
| YAY | 190 | [المائدة : |  |
| $V \cdot 9 \cdot V \cdot 1$ | [ 11 V | [المائنة : |  |
| A M ، V A | [11 | [1/[لمائدة : | 動 |
| , TVY |  |  |  |
| 7VV 678 | [9 | [الأنفال : |  |


| denen | [ | 17] | 21414 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |
| TV7, TVr | [7V | [الأنفال : |  |
| TVA ، TVY | [11 | [ [الأنفال : |  |
|  |  |  |  |
| 7V7 | 179 | [الأنفال : | ز'حِهرٌ |
|  |  |  |  |
| r9. | [\&r | [التوبة : |  |
| ro | 19 | ]إلحجر : |  |
| AYq | [1] \& | [الأنبياء |  |
| rq. | [rV | ]النمل : |  |
| rrı،rro | [^1 | ]النمل : |  |
| rır | [Y] | [إلجاثية : |  |
| rq\& | [9 | [الأحقاف: |  |
|  |  |  |  |
| Y^я | $[7$ | [الحجرات : |  |
| 11. | [0 | [التحريـم: |  |
| 人. $\cdot$ | $[\mathrm{Y} 7$ | ]نوح: |  |
|  |  |  |  |
| VIN | [r]_Y] | ] |  |

## 


|'المفax
العدليث

|  | (أبكي للذي عرض على" أصحابك من أخذهم الفداء، لقد عرض |
| :---: | :---: |
| IV7 | عذابهم أدنى من هذه الشجرة! |
| 79v |  |
| Vir | (اطاطلوها في العَشُّرِ الأوَاخر وترا1). |
| TV1 |  |
| vio | (التمسوا ليلة القدر في العشر الأواخر) . |
| ivr | (اللهم الجزني مَا وعدتني اللهم إنْ تهللك هذه العصابة\|). |
| vir | „أأنا على الحوض حتى انظر من يرد علي منكم وسيؤخذ بأناس دوني" |
| Yrr | (إنٍّ الشمس تطلعُ ومعها قَرْنُ الشُيطانه) |
| 790 |  |
| 19\% | (أن النبي (1) |
| vir | (إني على الحوض أنظركم وسيؤخذ رجاله. |
| v.r |  |
| viv |  |
| $\mathrm{V} \cdot \wedge$ |  |


"اوما يُدريكُ لعل النَّ هِّهُ قد اطلع إلى هذه العصابة مِن أهلٍ بدر فقالَ: اعملوا

Tาร

$v \cdot \varepsilon$




| المفحة | ماحبالآلثر | 178) |
| :---: | :---: | :---: |
| 7\&^ | عبدالله بن | "من كان سائلا غَنْ نسبنا" |
| . 097 | عمر بن الحطا |  |
| vrr ،ryl |  |  |
| VIA | عمر بن الخـ | "يا ابنَ عبّاس مَالكَكَ لا تَتَكلـ |
| 790 | عبداله بن | "يتهافتون في النار تهافت الذبي |








المالمن
YIY
7or
771
$V \cdot \varepsilon$
77
Yモノ
VI．
vra
VI．
YoV
V1\＆
リと9
YYV
VI．
vis
1⁄7
79Y
rry
77
عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين ．．．．．．．．．．．．．． $19 Y$
r19 عبد الرحمن بن ناصر السعدي ．

المنفهة

Yoo
ryr
7.
sr^
779
rry
r.r
tro
110
V.O

Y゙ร
Tor
ror
rry
v.o
\&r
V1を
790
$0 \& Y$
V.1

110

عبدِ الرحمن بن أبي الزناد .
عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري. عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن حَمّة الحلالّل عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي عبد الرحمن بن غزَوْان عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق الأصبهاني عبد الرحمن بن يحي المعلمي . عبد الرحمن بن يمي بن خَاقَان . عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عبد الرحمن بن يَعْقُوب الجهني. عبد الرحمن بن يوسف المروزي عبد الصمد بن عبد الوارث التميمي. عبد العزيز بن أبي روّاد عبد العزيز بن أحمد التميمي. عبدُ العزيز بن مُحَمَّد الدَّرَاورديُ أِّ عبد الله المأمون. عبد الله بن إِذرِيس الأوْدي. عبد الله بن الزبير بن العوام عبد الله بن المبارك . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . عبد الله بن أنيس الجهني. عبد الله بن داود الحِيبي.

VII
7ar
$r \cdot 1$
77
rov
IVV
rrr
10 .
vir
7 1 ヘ
717
197
\& $\{\wedge$
V.o

ع عبد الله بن هبيرة
$r \cdot \Lambda$
ivV
Vry
V1を
ror عبد الله بن يسار الثقفي عبد الملك بن أبي سليمان عبد الملك بن قريب الأصمحي عبد الواحد بن زياد العبدي TAV

عبد الهل بن رافع المخزومي .
عبد الله بن رجاء بن عُمر الغداني . عبد الهه بن سخبرة الأزدي. عبدُ الله بنُ سعيد الأشـج. عبد الله بن سِلِمَة المراديّ عبد الهه بن سليمان ابن الأشعث عبد الله بن صالِ بن محمد الجهني كاتب الليث عبد الله بن طاوس بن كيسان. عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن أبي مليكة . عبد الله بن عَلِيّ بن عبد الله بن عَّاس عبد الله بن عون البصري علد عبد الله بن عحمد ابن السيد النحوي عبد الهه بن محمَّد بن أبي شيبة. عبد الله بن مسلمة عيد الوارث بن سعد عبد الوارث بن سعيد . . عبدُ الوهاب بن إبراهيم الهاشمي .








## $\rightarrow 4 x^{2}+x^{2} x^{2}+3$



2ain
｜

7V． أحد

797 الأوزاع

777 بلر

771
البصرة
771
الحجاز
771
الـلديبية
771 حنين

1ヘヘ
دمشت
7ヘミ الشام

TAV
صفورية
$79 V$
العقيت
797
الفساطيط
771
الكو
V．1 ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．الملـينة
771 مكة






970


| فوائلد الكتاب |  |
| :---: | :---: |
| $7 \leqslant 7$ | بشر بن المفضل أثبت من عبدالأعلى بن عبدالألى |
| 10. | المفاضلة في الحفظ بين حماد بن زيد وسفيان بن عيينة |
| 7or | ملازمة سفيان بن عيينة لعمرو بن دينار |
|  |  |
| 70\％ | وفي حديثٌ الشيوخ حِّنّا وأخبرنا ． |
| 77 | سبب عدم كتابة عفان بن مسلم عن عكرمة بن عمار ．．．．．．．．． |
| TV． | دقة نظر يعقوب بن شيبة في متون الأخبار ．．．．．．．．．．．．． |
| 7AY | الأوزاعي أثبت من على بن المبارك، وفي روايته عن الزهري ش ．． |
| 7N4 | في رواية على بن المبارل عن يحيى بن أبي كثير شي\＆، وبيان سبب ذلك ． |
| フ9ヶーフヘะ | إطالة يعقوب بن شيبة في ذكر سيرة الأوزاعيّ ．．．．．．．．．．．． |
| V．． | حديث حسن الإسناد غير أنّ في إسناده رجلا بهولا ．．．．．．．．． |
|  |  |
|  | إذ كَانَ كَبْتَ ؛ وإنما روايتُه المعروفةُ التي يرويها عَاهِم بنُ كُلَّبِ عَنْ أبيه عَنْ |
| Vro | ابن عَبّاس عَنْ عُمَر |
| VrA |  |


(i)

الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية وجانبة الفرق المذمومة.
تـأليف: عبيدالله بن كمـد بـن بطة العكبري (ت RAVهـ) ، تحقيق د. يوسف

الإجازة للمعدوم و المهول، خمن" بجموعة رسائل في علوم المديث".
تأليف: الخطيب البغدادي أحمد بن علي (ت r7 \&ه) ، تعليق : نصر أبو عطايا
 الأحاديث المختارة.

تـأليف: ضــياء الــدين محــد بـن عبدالواحــد المقدسـي(ت بڭاهـ) ، دراســة
 الحديثة ـ مكة المكرمة -.
الحسن التغاسيم في معرنة الأقاليم. تصحيح ابن حبان= انظر : صحيح ابن حبان.
 مطبعة بريل ـليدن -.
الإحكام في أصول الأحكام.
 الثانية ، أحوال الرجال.
تـأليف : إبـراهيم بـن إسـحاق الجوزجـاني (ت 0 Yهـه) ، تحقيـق : صـبحي
 الختصار علوم الحديث لابن كثير = انظر : "الباعث الحثيث". أدب الإملاء والاستملاء.
تأليف: عبدالكريم بن محمد السمعاني (ت اله 7 ههـ)، دراسـة وتحقيقَ : أحمـد محمود، الطبعة الأولى، \&1₹اهـ، مطبعة المحودية -جدة --. الإرشاد في معرفة علماء المديث.
تـأليف : الخليـل بـن عبـدالله القـزويني (ت 7 ؟ عهـ) ، تحقيـق د. بحمـد ســيد
 أسامي الضهعاء ومن تكلم فيهم من الحدثين.
 وجهـوده في الــسنة النبويـة"، انظـر : أبوزرعــة الــرازي وجهـوده في الـــنة النبوية.
(1 ( ) أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري من مشايغه الذين ذكرهم في جامعه الصحيح.
تـأليف: عبـدالهل بـن عـدي الجرجـاني (ت ات باهـ) ، تحقيـق : بـدر العمـاش، ، الطبعة الأولى، 10 §اهـ، دار البخاري _المدينة المنورة -.

الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى.
تأليف: يوسف بن عبدالبر (ت ب7 §هـ) ، دراسة وتحقيق وتخيج د. عبدالهّ بن
 -الرياض
أسماء شيوخ الإمام مالك بن أنس.
تأليف: محمد بن إسماعيل بن خلفون الأندلسي (ت ابץ7هـ)، تحقيق د. عمـد زينهم عزب، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد -ـ الإصابة في تميز الصحابة.
 أحل السنة واعتقاد الدين.

تأليف : أبي حاتم حمد بن إدريس الرازي (ت YVVهـ)، تحقيق : إبراهيم بن
 الاععبار لمعرفة الناسخ والمنسوخ من الاخخبار.
تأليف: حمد بن موسى الحلازمي(ت \&^هـ)، تعليق : راتب الحاكمي، الطبعة


الاعتصام.
تأليف : إيراهيم بن موسى الشاطبي (ت •Vq هـ) ، تعليق : أحمد عبدالشافي، الطبعة الأولى، ^^• ع اهـ، دار الكتب العلمية - بيروت ـــ الإعلام بوفيات الأعلام.
 الطبعة الأولى، r| 1 | (هـ، موسسة الكتب الثقافية.
 تأليف: خير الدين الزركلي، الطبعة السابعة، 1911 الا م، دار العلم للملايين -
بيروت -.

الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ.
 الكتاب العربي.
الاتتراح في بيان الاصطلاح وما أنيف اللى ذلك من الأحاديـث المعـوددة من
الصحاح
تأليف: تقي الدين ابن دقيق العيد(ت Y Y Yهـ) ، دراسـة وتحقيق : قحطـان بـ
 ( إكمال تهذيب الكمال ئ أسماء الرجال.
تأليف: مغلطاي بـن قليج (ت YTYهـ)، غخطوطة مصورة عنن نسخة المكتبة
الأزهرية بالقاهرة.
الإكمال في رفع الارتياب عن الموتلف والمختلف ني الأسماء والكنى والأنساب.
 تصحيح: عبدالرحمن المعلمي، دار الكتاب الإسلامي.

ألفية السيوطي في علوم الحديث.
 (7) الأم.

محمد بن إدريس الشافعي(ت ع • rهـ)، إشراف : عحمد بـن زهري النجـار، دار
المعرفة -بيروت -.

الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين.
تأليف : د. نور الدين عتر، الحلبعة الثانية، ^^ ع ا اهـ، مؤسسة آلزسالة -بيروت -
الإمام علي بن المديني ومنهجه في نقد الرجال.

الإمام عحمد بن حبان البستي ومنهجه في الجَرْح و التُعديل.
تأليف : عداب محمود الحمش - رسالة ماجستير - جامعة أم القرى.

تـأليف : عبـدالكريم بـن يُمـد الـسمعاني (ت 7 ٪هـ) ، تحقيـق : البـارودي ،
الطبعة الأولى، ^• ع اهـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
(ب)
(YI) الباعث الحثيث شرح اختهسار علوم الحديث لابن كثير.
شرح : أحمد شاكر، الطبعة الثانية، دار الكتب الحلمية ، بيروت.
(YY) بحر دم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم.
تأليف : يوسف بن حسن بـن عبدالهادي(ت 9 • 9 هـ) تحقيـق د. وصـي الله بـن

(Y) البحر الزخار" مسند البزار".


والحكم ـ المدينة المنورة -
(
تأليف: د. أكرم العدري، الطبعة الحنامسة، 10 § اهـ، مكتبة العلوم والحكـم
المدينة المنورة..

(
تأليف : إسماعيل بن عمر بن كثير(ت VV\&ه)، نشر مكتبة المعارف. . البدر الطالع بـحاسن من بعد القرن السابع
تأليف : عحمد بن علي الشوكاني(ت • IYO هـ) ، مكتبة ابن تيمية _القاهرة -. برنامج الوادي آشي.
تأليف : محمد بن جابر الوادي آشي(ت V \& \& 9 تحقيق : محمد عحفـوظ، الطبعـة
الثانية، 19AY م، دار الغرب الإسلامي. البلغة ذ تراجم أئمة النحو واللنة.
تأليف : بجد الدين طحمد بن يعقوب الفيروزآبادي(ت AIVهـ) ، تحقيـت : عحمـ المـصري، الطبعـة الأولى، V• عاهــ، جمعيــة إحيــاء الـتراث الإســلامي، منشورات مركز المخطوطات والتراث.

تــاليف : أحمــد بــن عبـدالحليم ابـن تيميـة(ت VYAهـ) ، تعليـت : عحمـــ بـن عبـدالرحمن القاسـم ، الطبعة الأولى ، IYQYهـ ، مطبعـة المكومـة ، مكـة المكرمة.
بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام.
تأليف : علي بـن عحمـد بـن القطان الفاسي(ت 7YAهـ)، عخطوطـة دار الكتـب
المصرية.

تاج العروس من جواهر التاموس.


تاريخ الأدب العري.
تأليف: بروكلمان ، الطبعة العربية المترجمة ، دار المعارف ـمصر -ـ تاريخ أسماء الثقات من نتل عنهم العلم.
تـاليف: عمـر بـن شـاهين(ت تاهـهـ) ، تحقيق د. عبـدالمعطي قلعجي، الطبعـة

$$
\begin{equation*}
\text { الأولى، } 7 \text { • \& اهـ، دار الكتب العلمية -بيروت ــ. } \tag{६६}
\end{equation*}
$$ تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين.

تأليف: عمر بن شـاهين(ت r^ههـ)، تحقيق د. عبـدالرحيم عحمـد القشقري، الطبعة الأولى، 9•عا 9 هـ.

تاريخ الإسلام السياسي واللديني والثقاني والاجتماعي.
 -بيروت _، ومكتبة النهضة ــمصر -.

تاريخ الإسلام.
تأليف: محمد بن أحمـد الـذهبي(ت V\&^هـ)، تحقيق د. عبدالسلام تـدمري، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى. تاريخ بغداد.
تـأليف : الخطيـب البغـدادي أحمـد بـن علـي(ت ب7 £هـ)، نــُر دار الكتـاب
العربي -بيروت _.

تاريخ التراث العريـي.
تأليف: فؤاد سزكين، تعريب د: محمود فهمي، د : سعيد عبـدالرحيم، طبعـه ونشره، إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام.

الموسوعة العلمية الشاملة من الإمام الحالظظيقوبب بن شيبة السلوسي

تاريخ جرجان.
تأليف : حمزة بن يوسف السهمي(ت YYV \&ـ) ، عناية : محمد عبدالمعيد خان ،
الطبعة الرابعة ، V• عا ، عالم الكتب -بيروت -..
(0•) تاريخ الدوري عن ابن معين (يهي بن معين وكتابه التاريخ).

وإحياء التراث الإسلامي، جامعة الملك عبدالعزيز.
تاريخ أبي زرعة الدمشعي.

المنصور، الطبعة الأولى، IV \& \& هـ، دار الكتب العلمية ـ بيروت ــ (OY) تـاريخ أبـي سـعيد ماشــم بـن مريــد الطبرانـي عـن أبـي زكريـا بحـي بــن معين.

تحقيق : نظر الفاريابي، الطبعة الأولى، • اعا هـ.
(or) تاريخ الطبري (تاريخ الأمم والملوك).
تأليف : أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت • اM هـ)، ت: عحمـد إبراهيم' دار التراث، بيروت. تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي غن أبي زكريا يمي بـن معـين في تجريـح الـرواة

وتعديلهم.
تحقيق د. أحمد محمد نور سيف ، دار المأمون للتراث ـ دمشق ــ
(00) التاريخ الكبير.

تـأليف : عحمـد بـن إسماعيـل البخـاري(ت 7 Yهـ) ، دار الكتـب العلميـة ،
بيروت.

تاريخ مدينة دمشت.
تأليف : ابن عساكر علي بن الـلسن (ت OVIهـ).
_ مخطوط، نشر مكتبة الدار، المدينة المنورة، V•\& اهـ. _المطبوع تحقيق : عمر العمروي ، طبع دار الفكر - بيروت ـــ تاريخ مدينة دمشق -ترجمة الزمري المغردة ــ
عنايـة : شـكر الله بـن نعــة اله قوجـاني ، الطبعـة الأولى، ب • ع اهــ، مؤسـسة
الرسالة - بيروت ــ.

تاريخ مولد العلماء ووفباتهم.

 التبيان لبديعة البيان.
تأليف: ابن ناصر الدين محمد بن عبدالله الدمشقي (ت Y٪ ^هـ) ، غخطوط. التحبير في المعجم الكبير.
تأليف : عبدالكريم بن محمد السمعاني (ت ات 7 Oهـ) ، تحقيق : منيرة سالم.
تحتيق الغاية بترتيب الرواة المترجم لهم في نصب المي الراية.
 تدريب الراوي في شرح ثقريب النواوي.
تأليف: جلال الدين السيوطي(ت الواههـ)، تحقيق : نظر الفاريابي، الطبعـة
 التدوين في أخبار تزوين.
 ^• \& اهـ، دار الكتب العلمية -بيروت _.

تذكرة الحفاظ.
تأليف : محمد بن أحمد الذهبي(ت V\&^هـ) ، دار إحياء الترات العلمي.
تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.


تسمية من روي عنه من أولاد عشرة.
تأليف : علي بن المديني(ت \& عזهـ) ، تعقيق د. باسم الجوابرة، الطبعة الأولى،
^• • ( هـ ، دار الراية - الرياض --

التطفيل وحكايات الطفيلين وأخبارهم ونوادر كلامهم وأشعارهم. تـاليف: الخطيـب البغـدادي أحمــد بـن علـي(ت ب7 عهـ) ، تحقيـق د. عبـدالله
 تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأريعة.

الأولى، 17 ٪ اهـ، دار البشائر الإسلامية.
التعديل والتجريح لمن أخرج له البخاري في الجامع الصحيح.
تأليف: سليمان بن خلف الباجي(ت \&V\&هـ) ، تحقيق د. أبو لبابة حسين،
 (V•) تأليف : أحمد بن علي بن حجر(ت ات هـهـ)، تحقيق د. أحمد المباركي، الطبعة الأولى،
تغليق التعليق على صـحيح البخاري.



تقريب التهذيب.

الرابعة ، Y Y § ا اهـ، دار الرشيد ـ حلب ـ.


## المتعصبين.

 الرياض -
التقيد والإيضاح لـأطلق وأغلق من متدمة ابن الصلاح.
تـاليف : عبـدالرحيم بـن حسين العراقي(ت 7 • 7 هـ) ، تعليـق : محمــد راغـب الطباخ، مؤسسة الكتب الثقافية. التكملة لوفيات النتلة.

تأليف: عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (ت 707هـ)، تعقيق د. بشار عواد ، الطبعة الثالثة، 0 0 \& اهـ ، مؤسسس الرسالة _ بيروت ــ (V7) التمهيد للا في الموطا من المعاني والأسانيد.
تأليف: يوسف بـن عبدالبر(ت ب7 \&هـ)، طبع المملكة المغربية ، وزارة عموم الأوقاف والشوون الإسلامية.

التمييز
 الأعظمي، الطبعة الثالثة ، • 1\& هـ ، مكتبة الكوئر _الرياض ــ (V^)


تأليف : أحمد بن علي بن حجر(ت Norهـ) ، الطبعة الأولى، دار الباز -مكة -.
(^) (^) تهذيب اللغة.
تأليف : محمـد بـن أحمـد الأزهـري(ت •YV هـ) ، تحقيـق : عبدالـسلام هـارون
وعبدالكريم العزباوي وغيرهما، الدار المصرية للتأليف والترجمة _مصر ــ توجيه القاري اللى القواعد والفوائد الأصولية والحديثية والإسنادية في نتح الباري. تأليف : حافظ ثناء الله الزاهدي ، الطبعة الأولى، 7 • ع ا ، مطبعة المكتبة العلمية _باكستان -.
(AY)


( ( H )
تـاليف : عحمـد بـن إسماعيـل الـصنعاني(ت IINY اهــ)، تعليـق : عحـي الـدين
عبدالحميد، الطبعة الأولى، 77ץ1هـ، دار إحياء التراث العربي.
(^६) توضيح المشتبه في ضبط أسهاء الرواة وأنسابهـ وألقابهم وكنامم.
تأليف : ابن ناصر الدين عحمد بن عبدالله الدمشقي (ت ع ₹ ^هـ) ، تحقيق : عحمد

( 今)
(へ0) الثقات.
 دائرة المعارف ـ الهند ــ


اللقات الذين ضعفوا في بعض شيوخهم.
جمع ودراسة الطالب: صالح الرفاعي، رسالة ماجستير، الجامعـة الإسـلامية، . 7

> (AV) ( الثقات للعجلي= انظر : معرفة الثقات.
( ( )
(^) (الجلامع لأحكام القرآن.

دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ..
(9• (9) الجامع لالخلاق الراوي وآداب السامع.



جامع الأصول في أحاديث الرسول
 الطبعة الثانية، ، • عا هـ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت -. جامع بيان العلم ونضله.
تـأليف: يوسـف بـن عبـدالبر(ت چ7 چهـ) ، تحقيـق : سمـير الـزهيري، الطبعـة
 (9ヶ) جامع البيان في تأويل آي القرآن.
 القاهرة -.

جامع التحصيل في أحكام المراسيل.

الطبعة الثانية، V V عا هـ، دار عالم الكتب -بيروت ــ
البلامع الصحيح.
تـأليف : مـسلم بـن الحجــاج القـشُيري (ت ات آهـ) ، تحقيـق : محمــد فـؤاد

البلامع الصحيح= انظر : سنن الترمذي.
جامع العلوم والـكم في شرح خمسين حلديثاً من جوامع الكلم.

الجلامع في الجَّهِ والتُعديل لأقوال البخاري، ومسلم، والعجلي، وأبي زرعـة الرازي، وأبي داود، ويعتوب النسوي، وأبي حاتم الرازي، والترمذي، وأبي زرعة الدمشقي ، والنسائي، والبزار، والدارتطني.
 عالم الكتب -بيروت ــ

الجرح والتعديل.
تاليف : ابن أبي حاتَ عبدالرحمن بن محمد (ت توYهـ) تحقيقَ : عبـدالرحمن



(1-1) جزء رفع اليدين -مع شرحه جلاء العينين -.
تـاليف : عحمـد بـن إسماعيـل البخـاري(ت Y 07 هــ) ، تحقيـق : بــديع الـدين
الراشدي، الطبعة الأولى، 9 • ع اهـ ، مؤسسة الكتب الثقافية.

 .r_r_l

تأليف: سلمان بن محمـد النـوي، رسـالة علمية _ماجـستير -، جامعـة الإمـام ( $)$
تأليف : عحمد إسحاق - رسالة ماجستير ـ جامعة الإمام قسم السنة وعلومها. ( والتُعديل.
 _حلب -
( ( 0 (الجوامر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر. تـاليف : محمـد بـن عبـدالرحمن الـسخاوي"(ت ب و ههـ) ، تحقيـق د. حامــد

( $\tau)$
(1-7) ابن أبي حاتم الرازي وأثره في علوم المديث.

(l-v)

 ( ( 1 ( حديث الستة من التابعين وذكر طرته واختلاف وجوهه.


(1•9) حسن الماضرة في تاريخ مصر والتاهرة.
تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن الكمـال السيوطي(ت 911هـ) ، تحقيق : عحمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، IYAVهـ، دار إحياء الكتب العربية،

عيسى الحلبي.
(i)
(11•) خلاصة تنهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
تأليف : أحمـد بـن عبداله الحزرجي (ت بعد سنة وY هـه) ، عناية أبوغـدة ،

(III)

(d)
( (IIY) دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه.

( ( I I ( دراسة المتكلم فيهم من رجال تعريب التهذيب.
تأليف د. عبدالعزيز بن سعد التخيفي -رسالة دكتوراه ـ ـجامعة الإمام محمـد بـن سعود، كلية أصول الدين، قسم السنة وعلومها، ه ه \& اهـ.
( دلائل النبوة ومعرنة أحوال حاحب الشريعة.
تأليف : أحمد بن المسين البيهقي(ت عه^) عه)، تعليق د. عبـدالمعطي قلعجي ،
الطبعة الأولى، ^^ ع \& اهـ ، دار الريان للترات.
( 110 ( دليل الرسائل البلمعية في المملكة العربية السعودية.
الطبعة الثانية 10 § ا هـ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

## ( (117 ) دليل مولفات الحديث الشريف المطبوعة القديعة والملديثة.

تأليف: محي الدين عطية، وصلاح الدين حفني، وحمد خـيريوسف، الطبعـة
 (الديباج المُّهب في معرنة أعيان علماء المنهب. تأليف : ابن فرحون المالكي(ت V99هـ) تحقيت : عحمد الأحمدي أبو النور، دار التراث، القاهرة.
( ديوان الضعفاه والمتركين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين. تأليف : عحمد بن أحمد الذهبي(ت V\&A) ، تحقيق : حماد الأنصاري، مكتبـة النهضة الحديثة، مكة المكرمة.
(j)

ذكر من يعتمد توله في الجَّرْ و التُعديل.
تأليف : محمـد بـن أحمـد الـذهبي(ت V\&^هـ) ، ضـمن كتاب" أريـع رسـائل في
 المطبوعات الإسلامية ـ حلب -
(Ir•) ذيل تذكرة الحفاظ.
تأليف : عحمد بن علي بـن الحمسن الحـسيني الدمشقي (ت الهـ) ، دار إحياء التراث العربي.
(IY (I )
 الأولى : تحقيت كمال الحوت، الطبعة الأولى، • | | | هـ، دار الكتب العلمية -بيروتـ
 مركز إحياء التراث الإسلامي(طبع جزء واحد فقط).

الموسوعة العلمية الشاملة عن الإمام الحافظظيقوب بن شيبة السلوسي
(IYY) ذيل ديوان الضهعاه والمتروكين.
تأليف : عحمد بن أحمد الذهبي(ت لهـ) ، تحقيق : حماد الأنصاري، الطبعة

(I Y ( ذيل طبقات الحفاظ.
تأليف : جلال الدين السيوطي (ت || 1 هـ) ، دار إحياء التراث العربي.
( الذيل على طبقات الحنابلة.
تأليف : عبدالرحمن بن رجب (ت 90هه) ، دار المعرفة - بيروت -.
(1 الذ0) الذيل على العبر في خبرمن غبر.

الطبعة الأولى، 9 • ع اهـ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ــ
(j-J)
( ا M (الرد على المهمية (ضمن عقائد سلف).

الطالبي، سنة I9V| م، الناشر منشأة المعارف ـالإسكندرية -.
(الرد الوافر على من زعم بان من سمى ابن تيمية شيخ الإسلام كافر.

الشاويش، الطبعة الثالثة، |\1 (هـ، المكتب الإسلامي.
(IYA) الرسالة.
تأليف : عحمد بن إدريس الشافعي(ت ع • به) ، تحقيق : أحمد شاكر.
(الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة.
تأليف : عحمد بن جعفر الكتاني (ت 0 ٪ 0 ا هـ) تعليـت : عحمـد المنتصر الكتـاني ،
الطبعة الحنامسة، § § § اهـ، دار البشائر الإسلامية -بيروت -.
(الرنع والتكميل في الجَرْحَ و النُعدليل.


الأولى، IIT أهـ، دار البشائر الإسلامية.

 (ITY) (أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية، مع تَتيف كتابه الضعغاء والجويته

على أسئلة البرذعي.
دراسـة و عتقيق د. سـعدي الهـاشمي، الطبعـة الثانيـة، 9 ¢ \& اهــ، دار الوفـاء اللطباعة ـ مصر --
(س)
(1 (1) سوالات ابن المنيد لابي زكريا يحي بن معين.

المنورة -.
(Iro) سوالات أبي داود للإمام أحمد بن حنبل.

والدكم -المدينة المنورة -.
(1ヶ) (1) سوالات الحاكم النيسابوري للدارتطني في الجرح والتعديل.

(IYV) والتُعديل.
دراسة وتحقيق : موفق بن عبدالله بن عبـدالقادر ، الطبعـة الأولى، ع • ع(اهـ، ، مكتبة المعارف ـالرياض --
(IYA) دراسـة وتحقيـق : موفـق عبـدالقادر، الطبعـة الأولى، ع ع ع اهـ، ، نـشر مكتبـة المعارف _الرياض --
(1ヶq) سوالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل.
 الإسلامية، البجلس العلمي ، إحياء التراث الإسلامين الميا

 العثيمين وبكر أبو زيد، الطبعة الأولى، 7 أ (هـ ، مؤسسة الرسالة ــبيروتـ. (إ) (1)

 السنة.

تأليف: أحمـد بـن محمد الحـلال (ت (F|I) تحقيق د. عطية الزهراني، الطبعـة
الأولى، 10 أهـ، دار الراية -الرياض -.
(l६r) سنن الترمذي.
تأليف: عحمد بن عيسى بن سورة الترمذي(ت YV9هـ) ، تحقيق : أحمـد شــاكر وعمد فؤاد عبدالباقي وإبراهيم عطوة ، دار الكتب العلمية -بيروت -.

( ) ( \& (
تأليف: عحمد بن يزيد القزويني(ت YVOهـ)، تعليق : عحمد فؤاد عبدالباقي. (l₹0) (
 المحاسن للطباعة ـالقاهرة -. (
تـأليف : عبـدالله بـن عبـدالرحمن الـدارمي(ت 00 ٪هـ) ، تحقيـق : عبـدالله بـن هاشـ المدني ، عام ع • ع اهـ ، الناشر حديث أكادمي ـباكستان ـ. ( 1 ( \& V)
تعليق : عحمد عحي الدين عبدالحميد، دار الباز _مكة المكرمة ـ.. ( السنز الكبرى. (1)
تأليف : أحمد بن الحسين البيهقي(ت ON عه)، دار المعرفة. ( ) ( )
تأليف : أحمد بن شعيب النسائي(ت ب•rهـ)، الطبعة الأولى، ^^ ^اهـ، دار
الفكر - بيروت -.
( 10. (
تـاليف : محمـد بـن أحمـد الـلذهبي(ت V\&Aهـ) ، تحقيـق : شـعيب الأرنــؤط
وجهاعة ، الطبعة الرابعة ، مؤسسة الرسالة - بيروت -. ( 101 ( 10 (الاممام أحمد بن حنبل.
تأليف : صالح بن أحمد بن حنبل (ت 70 Yه) ، تحقيـق د. فؤاد بـن عبـدالمنعم،


الموسوعة المليية الشاملة عز الامـام الحاخظَ يمقوب بن شيبة السلوسي
(
(lor)
تأليف : عحمد بن عحمد بخلوف ، دار الفكر.
(lor ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب.
تأليف : عبدالحمي بن العماد الحنبلي (ت 99 • اهـ) ، دار الكتب العلمية -بيروت
(lo६) شرح أصول اعتقاد أمل السنة وابلماعة.
تأليف : هبة الله بن الحـسن اللالكائي (ت <br>\هـ) ، تحقيـق د. أحمـل بـن سـع
الحمدان، الطبعة الأولى، 9 9 ع ا هـ، دار طيبة ـ الرياض ــ
( 100 ) شرح الزرتاني على موطا الإمام مالك.
تأليف : محمد الزرقاني(ت I I YY اهـ)، دار الفكر - بيروت ـ.
(107) شرح العقيدة الطحاوية.

تأليف : عحمد بن أبي العز الحنفي(ت Varهـ) تُقيق د. عبدالله التركي وشعيب
الأرناؤط، الطبعة الأولى، ^ • ع ا هـ ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ.
-شرح علل الترمذي ( 1 OV)
تـاليف: عبـدالرحمن بن رجـب(ت V90هـ)، تحقيـت : همـام سـعيد، الطبعـة
الأولى ، V• ع ا هـ ، مكتبة المنار ـ الأردن ـ.
( 10 ) (
تــأليف : عحمــد بـن أحمـد الفتـوحي المــروف بــابن النجــار(ت وVYهـ) ،
تحقيـق د.الزحيلــي ود.نزيـه حمــاد ، الطبعـة الأولى، • • ع ا هــ، دار الفكــر
_ دمشت -.
(l@Q) الشريعة.

تأليف : عحمد بن حسين الآجري(ت • 7Y هـ) ، تحقيـق : عحــد الفقـي، الطبعـة
الأولى ، r • ع ا هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت _ـ.

شفاء العليل بالفاظ وتواعد الجَّحْ و التُعديل.
تأليف : : مصطفى إسماعيـل ، الطبعـة الأولى، <br>§ اهـ ، مكتبـة ابـن تيميـة ـ

- مصر

شيخ الإسلام ابن تيمية وجهوده في الحلديث وعلومه.
تأليف: د. عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي، الطبعة الأولى، 17 § (هـ، دار
العاصمة _الرياض ــ.
(ص)

تأليف : عحمد بن أحمد بن عبدالهادي(ت ع کهـ) ، تحقيـق : عقيـل المقطري، الطبعة الأولى، Y Y Y Y هـ، مؤسسة الريان للطباعة -بيروت ــ.
. الصشحاح (17Y)
تأليف : إسماعيل بن حماد الجوهري(ت بهץه) ، تحقيت : أحمـد عبدالغفور عطار، الطبعة الثانية، 9QYQ1هـ، دار العلم للملايين -بيروت -.

صححيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان.
ترتيـب : علمي بـن بلبـان الفارسي(ت VYQهـ) ، تحقيـت : شـعيب الأرنـاوط،


الصهلاة.
تأليف : الفضل بن دكين(YY (Y) ، تحقيق : صلاح الشلاحي، الطبعـة الأولى'
I IV
(177) صلة الملف بوصول السلف.

تأليف : عحمد بن سليمان الروداني(ت \&9 • اهـ)، تعقيـق د. عحمـد حجي ، دار
الغرب - بيروت -.



 للطباعة والنشر - مصر ــ

## ( $\dot{\text { i }}$

الضيفاء الصغير.


$$
\begin{aligned}
& \text { (IV•) الضعفاء الكبير. }
\end{aligned}
$$


 الضعغاء والمتركين. (IVI)
 الطبعة الأولى، • . ع1 هـ، المكتب الإسلامي -بيروت -.
(IVY) الضعفاء والمتروكين.

الأولى، 7 • عا هـ، دار المعرفة -بيروت -.


> (الضّوء اللامع لامل القرن التاسع.

| | | هـ ، دار الجليل، -بيروت -.

## طبعات الـفاظ. (IV®)


الكتب العلمية -بيروت ــ
(IVO)
 (IVT) طبقات الشافعية الكبرى.
تأليف : عبدالوهاب بن علي السبكي(ت اتهـ) ، تحقيق : عبدالفتاح الـلـو
وعمودد الطناحي، دار إحياء الكتب العربية.
(IVV)
تـأليف: جمـال الـدين عبـدالرحيم الأسـنوي(ت VVYهـ) ، تحقيـق : عبـدالشا

(IVA)


(lva) الطبقات الكبرى.
تأليف : عمد بن سعد(ت • Y هـ هـ ، دار صـادر ، بيروت.

تحقيق د. عحمد السلمي، الطبعة الأولى، ع1 \& اهـ، مكتبة الصديق _الطائف ــ ــ

- الطبتات الكبرى _الطبقِّ الرابعة من الصحابة (|A|)

تحقيـق د. عبـدالعزيز بـن عبـدالهه الـسلومي، الطبعـة الأولى، 17 (§ اهـ ، مكتبـة الصديق _الطائف _ـ

- الطبتات الكبرى _القسم المتهم لتابعي أهل المدينة ومن بعلمـ (INY) تأليف : محمد بن سعد(ت • MY هـ)، تحقيـت د. زيـاد منصور، الطبعـة الثانيـة،
 (الطبقات. الطب (

تأليف : خليفة بن خياط(ت • צY هـ) ، تحقيق د. أكرم العمري، الطبعة الثانية،
 (الطّهور ( الع )

تـأليف : أبـو عبيـد القاسـم بـن سـلام (ت عY Yهـ) ، تحقيـق : مشهور حـسن ، الطبعة الأولى، ع\₹ (اهـ، مكتبة الصحابة -جدة -. ( $\varepsilon)$
(العبر في خبر من عبر.

العقيـــدة الـــسلفية في كــــلام رب البريـــة وكــــفـ أباطيـــل المبتدعـــة
الردية.
تأليف : عبدالله بن يوسف الجديع، الطبعة الأولى، ^^ \& (هـ. (lAV)

تـأليف : علـي بـن المـديني (ت ع عץهـ) ، تحقيـت د. عبـدالمعطي قلعجـي، دار الوعي -حلب، الطبعة الأولى، • • \& اهـ.
(l|AN) العلل الكبير.
تأليف : محمد بـن عيسى الترمـني (ت TV9هـ) ، ترتيبب : أبي طالـب القاضي،
تحتيق : السامرائي والنوري والصعيدي، الطبعة الأولى، 9 • £ اهـ، عالم الكتب.
(1^9) العلل الواردة في الأحاديث النبوية.
تأليف: علي بن عمر الـدارقطني(ت هی^هـ)، تحقيق د. عغفوظ السلفي، دار طيبة، الطبعة الأولى، 0 0 عاهـ هـ


الـند ــ.

العلل ومعرفة الرجال للامام أحمد بن عمد بن حنبل.
تحقيـق د. وصـي الله بـن محمـد عبـاس، الطبعـة الأولى، ^^\& (هـ ، المكتـب
الإسلامي -بيروت _ـ.
( 1 ( 9 ( علماء آل سليم وتلامذتهم وعلماء القصيم. تأليف: : صالح بن سليمان العمري، الطبعة الأولى، 0 0 \& 1 ، مطابع الإشعاع _الرياض -.
(19ヶ) علوم الحديث.
 عتر، 1-1 (1هـ، المكتبة العلمية -بيروت ــ
(19६) عمل اليوم والليلة.
 الطبعة الثالثة، V• ع (هـ، مؤسسة الرسالة - بيروت ـ..
(190) غاية النهاية في طبقات القراه.

تأليف : عحمد بن محمـد الجزري (ت بشیهـ) ، عناية : جـبرجستراسر، مكتبـة المتنبي - القاهرة -
(197) غنية الملتمس وليضاح الملتس.

 وعلومها.
(i)
(lav) الفتاوى الكبرى.

(19^) فتح الباري بشرح صصحيح البخاري.

الريان للتراث _القاهرة - .
(1999) فتح الباري شرح صحيح البخاري.
 عحمد عوض المنوشش، الطبعة الأولى، IV IV (هـ، مكتبة الغرباء الأثرية ـ المدينة
المنورة -.
(Y••) تأليف: عحمد بن علي الشوكاني(ت • 1YO هـ) ، نشر دار إحياء التراث العربي
(Y-1) فتح المغيث بشرح الفية الحديث.
تـأليف: عبـدالرحيم بـن حسين العراقي(ت 7 • •هـ) ، تحقيق : محمـود ريـيـع '

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y-Y) فتح المغيث شرح ألفية الحديث. }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { (Y-Y) الفصل للوصل المدرج في النقل. }
\end{aligned}
$$

تأليف : الخطيب البغدادي أحمد بن علي(ت ت7 چهـ)، تحقيق : محمـد بن مطر
الزهراني - رسالة دكتوراة -، لم تطبع ـ الجلامعة الإسلامية ، سنة ه ه ع اهـ ــ
(Y- فضائل القران.

تأليف : أبو عبيد القاسم بن سلام (ت \&Yヶهـ) ، تحقيق : مروان العطية وحسن
 (Y-0) فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة.
تأليف: عحمد بن أيوب بن الضُريس (ت \&YQه) ، تحقيق : غزوة بدير ، الطبعـة

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y•Т) الفقيه والمتفته. }
\end{aligned}
$$



( $\mathrm{B} \cdot \mathrm{V}$ )
تأليف : عبدالحق بن عطية(ت اع (0ه) ، تُقيق أبي الأجفـان والزاهي ، الطبعـة
(الفهرس الشامل للتراث العربي الإسـلامي المخطوط ـ قسم الـديث النبوي الشريف وعلومه ورجاله -.

الجمهـع الملكـي لبحـوث المـضضارة الإسـلامية ، مؤسـسة آل البيـت، عمــان، . 199 F
( تأليف: عبدالحي الكتاني، اعتناء إحسان عباس، الطبعـة الثانية ، بيروت دار الغرب الإسلامي، 7 • ع اهـ.
(
مطبعة دار الكتب، القاهرة، ( الفهرست. (Yll)
تأليف : بحمد بن إسحاق النديم(ت مریهه)، در المعرفة - بيروت -. (YIY) نهرست ما رواه عن شيوخه.
تأليف: عحمد بن خير الأشبيلي (ت OVOه) ، تعليق : فرنستتكه زيدين وخليان

(Y|Y) الغوائد الجموعة في الأحاديث الموضوعة.
 المعلمي، الطبعة الثانية، Y Y Y Yه، المكتب الإسلامي.
(ق)
( القاموس الميط.
 بيروت --

# (Ylo) القضاء والقدر في ضوء الكتاب والسنة ومذاهب الناس فيه. 

تأليف د. عبدالرحمن المهود، الطبعة الأولى ، عا؟اهـ، دار النشر الـدولي
الرياض -.
(Y/T)
 أبوغدة، الطبعة الحامسة، ع ع عا هـ ، مكتب المطبوعات الإسلامية ـ حلب ــ (ك)
(FIV)
تأليف : محمـد بن أحمـد الـذهبي(ت V\&Aهـ) ، تحقيق : عزت عطية وموسى


- الكامل في التاريخت (Y|A)
 (Y/9) الكامل في ضعفاء الرجال.

تأليف : عبدالله بن عدي (ت حس اهـ) ، تحقيق : يكيى غزاوي ، الطبعة الثالثة ،

$$
\text { سنة } 9 \text { • ع ا هـ ، دار الفكر - بيروت -. }
$$

(YY•) الكشاف عن حعاثق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل.
 r (الكغاية في علم الرواية. (YYI)
تـأليف: الحطيـب البغـدادي أحمـد بـن علـي(ت ب7 گهـ)، الطبعـة الأولى، ،
9• \& هـ، دار الكتب العلمية _بيروت _.
(J)
(YYY) لب اللباب في تحرير الأنساب.

تـاليف : جـلال الـدين عبـدالرحمن الـسيوطي (ت و11هـ)، تُقيـق : عمـــ


- بيروت -.
(YYM) اللباب في تهذيب الأنساب.
تأليف: علي بن محمـد بـن الأثير(ت • با هـ) ، عام • • عا هـ، دار صـادر -
بيروت -.

تأليف : عمر بن فهد الهاشُمي(ت لسان العرب.
تأليف: عحمد بن مكرم بن منظور(ت VII)، الطبعة الأولى، • (عا هـ، دار
صادان - بيروت -.
 الطبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت -. (YYV)
تأليف: عبدالرحمن بن رجب(ت V90هـ)، تحقيق : ياسـين السواس ، الطبعـة

$$
\begin{aligned}
& \text { (YY^) لمحات في أصول الحديث. }
\end{aligned}
$$

تأليف د. شحمد أديب الصالح، الطبعة الخامسة، 9 ¢ \& (هـ ، المكتب الإسلامي.

## ( p )

(الموتنف تكملة الموتلف والمختلف.
تأليف: الخطيب البغدادي أحمد بن علي(ت r7 £هـ)، غخطوط، صـورته من
مركز الللك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
(الالإلماع اللى معرنة أهول الرواية وتقيدل السماع.
تأليف: القاضي عياض بن موسى(ت \& \&0ه) ، تحقيق : أحمـد صقر ، الطبعة الثانية ، دار التراث.
(YM) مباحث في علم الجَرْح و التُعديل.

بيروت -.
(المتفت والمفترق ـ اللصف الأول منه من الجزء الأول إلى الثامن -
 د. عحمـد صـادق آيـدن ـرسـالة دكتـوراة -، جامعـة الإمـام عحمــد بـن سـعود، ،

(
تأليف : الخطيب البغدادي أحمد بن علي(ت ب7 ؟هـ) ، خخطوط، صـورته من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسـلامية، يبـدأ مـن الجـزء العاشر إلى نهاية الكتاب.
(

الثانية ، Y • ع (هـ ، دار الوعي - حلب ـ.
(YYO)
جامعة الملك عبدالعزيز، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، العدد الثاني 9 १ 9 1 هـ. (
تأليف : أحمد بـن علي بـن حجر(ت هOYهـ) ، تحقيـت د. المرعشلي، الطبعة

$$
\begin{aligned}
& \text { الأولى، 10 إهـ ، دار المعرفة -بيروت -. } \\
& \text { (YYV) }
\end{aligned}
$$

جمع عبدالرحمن بن قاسم و ابنه عممد، طبع على نفقة خادم الحرمين الشريفين. (YYA)
تأليف : سراج الدين عمر بن حفص البلقيني(ت \& \& هـ) ،
( الملدث الفاصل بين الراوي والواعي.
تـأليف : الحـسن بـن عبـدالرحمن الرامهرمـزي(ت • Y هـ) ، تحقيـق د. محمــ عجاج المخطيب، الطبعة الثالثة، ع • عاهـ، دار الفكر -بيروت ـ. - المعن (Y\&)

تأليف : ححمد بن أحمد التميمي (ت بrrrه) ، تحقيق د. يحي الجبوري، الطبعـة
الثانية ، ^ • ع ا هـ ، دار الغرب الإسلامي - بيروت -.

- منتار الصشحاح (Yミ1)

تأليف : عحمد بن أبي بكر الرازي(ت 777 هـ) ، 1 • ع اهـ، دار الكتـاب العربي

- بيروت -.

تأليف : عحمد بن مكرم بـن منظور(ت VI الهـ)، الطبعـة الأولى، ع • ع (هـ دار الفكر - بيروت -.
(Y६Y) والمعتصر" -.

تأليف: عبدالوهاب عبداللطيف، الطبعة الثامنة، سنة ج^٪ اهـ، دار الكتب
الحديثة ــالقاهرة -.
(Y \& ) ختلف القبائل وموتلفها.


$$
\begin{aligned}
& \text { الأولى، ، • \& ا هـ ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ــ الرياض ــ } \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

تـأليف : محمـد بـن عبدالله الحـاكم(0 • عهـ هـ)، تحقيق : فؤاد عبـدالمنعم، المكتبـة
التجارية ـ مكة ـ.
. المراسيل (Yミ7)
تأليف: ابن أبي حاتُ عبدالرحمن بن محمد (ت توYهـ) ، عناية : شـكر الهّ بـن
 (Y\&V) تعليق : حعمد رشيد رضا، دار المعرفة - بيروت -.
(Y\&^)

الرياض -.

تـاليف : أبي عبـدالله عِمـد بـن عبـدالله الـلـاكم(ت 0 - عهـ) ، دار البـاز ـ مكـة المكرمة -.

الموسوعة العلمية الشاملة من الإمام الحافظُ يمقوب بن شيبة السلوسيو
(YO.) مسند أمير المومنين عمر بن خطلابي.
تأليف : يعقوب بن شيبة السدوسي(ت Y Y Yه) ، طبع مرتين :
الأولى بتعليق : سامي حداد ، وعندي منه الطبعة الثانية.
والثانيـة بتعليـق : كمـال الحـوت، الطبعـة الأولى، 0 • ع (هـ، مؤسـسة الكتـب
الثقافية.
(YO1)
دار الفكر العربي.
(YOY)
تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي، عالم الكتب.
( Y Or) مسند الفاروت أمير المومنين أبي حفص عمر بن الـلطاب وأقواله علم أبـواب
العلم.
تأليف : إسماعيل بن عمر بن كثير(ت \&VV هـ) ، تحقيت د. عبدالمعطي قلعجي ،
الطبعة الأولى، \| \| هـ ، دار الوفاء للطباعة والنشر ـ مصر -.
(YO )
تـأليف : أحمـد بـن علي الموصلي(ت V• ثهـ) ، تحقيـق : حـسين سـليم أسـد ،
الطبعة الأولى، 7 ج \& ا، دار المأمون للتراث ـ دمشتي ــ.
( المسودة في أصول الفقه.
لآل تيميـة ، جمعهـا : أبـو العبـاس الحرانـي(ت V Qهـ) ، تحقيـق : عحي الـدين
عبدالحميد، دار الكتاب العربي -بيروت -.
(Y0 ) مشاهير علماء الأمعار.
تأليف : عحمد بن حبان البستي(ت ع ه مهـ)، صححه : فلايـشهمر، دار الكتـب
(YOV) تخريج علم الـدين البرزالـي، تحقيق د: موفق عبـدالقادر، عـام ^• ٪ اهـ، دار
الغرب الإسلامي.
( المصباح المنير في غريب الشرح الكبير.

تأليف: الفيومي (ت •VV هـ) ، المكتبة العلمية - بيروت ـ.
(YOQ) المصنف.
تأليف: عبدالله بن محمد ابـن أبي شيبة (ت بYOهـ)، تحقيق : حمد الجمعـة،


النُبر !.

 الفقي، الطبعة الثانية، 99 91اهـ، المكتبة الأثرية ـباكستان ــ
(YTI) المعتزلة وأصولهم الخمسة وموقف أمل السنة منها.
تأليف : عواد المعتق ، الطبعة الثانية 17 ( ا هـ، مكتبة الرشد، ــ الرياض -( المعتصر مـن مصطلحات أمل الأئر. - ضــمن كتـاب " المبتكر البـامع لكتابي المختصر والمعتصر".

الحديثة ــالقاهرة -.
(Y (Y) معجم الأدباء.
تأليف: ياقوت بن عبداله الحموي (ت 7YTهـ)، مطبعة دار المأمون.
(Y7६) معجم البلدان.


دار الكتب العلمية - بيروت ــ.
(Y70) معجم الشيوخ.
لابن جميع (ت Y• عه) ، تحقيق د: عمر تدمري، 0 ه ع اهـ ، مؤسسة الرسالة

- بيروت -.
(Y77) معجم الشيوخ.

حمد الجاسر ، سنة Y Y \& اهـ ، دار اليمامة _ الرياض ــ.
(Y TV) معجم الشيوخ الكبير.


(Y7N) معجم الطبراني الكبير.
تأليف : سليمان بن أحمد الطبراني (ت • چץ هـ) ، تحقيق : حمـدي السلفي، مكتبة ابن تيمية ــالقاهرة -.
(Y79) معجم الملفنين.
تأليف : عمر رضا كحالة ، دار إحياء التراث العربي - بيروت -. (YV•) المعجم المختص بالمدثين.

الأولى، ^ • ع ا هـ، مكتبة الصديق ـ الطائف ــ.
(المعجم المشتمل على ذكر أسهاء الشيوخ الأنمة النبل. (YVI)
تأليف : أبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر(ت هـ هـ) ، تحقيق : سكينة
 (YVY)
 (YVY) معجم مفردات ألفاظ القرTن.
تــاليف: الراغـب الأصـفهاني (ت ب. Oهـ) ، تحقيـق : نــديم مرعـشلي، دار
الفكر ، بيروت.
(المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم. (YV६)
 (YVO) ( معجم معايس اللغة.
تأليف : أحمد بن فارس (ت 90 90 هـ) تحقيق : عبدالسلام هـارون، دار الكتب (TVT)
تأليف : أحمد بن عبدالله العجلي(ت ات الهـه) ، تحقيق : عبدالعظيم البستوي، الطبعة الأولى، 0 ه ع اهـ ، مكتبة الدار ــ المدينة المنورة -. (YVV)
رواية : أحمد بن كحمد بن عحرز ، تحقيق : كحمـد القصار وحكـد الحـافظ وغزووة

. معرنة السنن والآكار (YVA)


(YVQ) معرفة علوم حديث.
تـأليف : أبي عبـدالله حمـــد بـن عبـدالله الـــاكم(ت 0 • عهـ) ، تعليـق د. معظـم
 (Y^•) ( معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصهار.


- بيروت -.
(المعرنة والتاريخ. (YAI)
تأليف: يعقـوب بـن سـفيان الفسوي(ت PVVهـ)، تُحقيت د. أكرم العمـري، الطبعة الأولى، • ( | أه، مكتبة الدار، _ المدينة المنورة -.

لابـن قدامـة(ت • ب7 هـ) ، تحقيـق د. التركـي و د. الـلــو ، الطبعـة الأولى،

( المتصد الأرشد ذي ذكر أصحاب الإمام أحمد.

 ( المقنع في علوم المديث.


( الملل والنحل.

الكيلاني ، دار المعرفة _بيروت ـ.

 تحقيق د. أحمد حممد نور سيف، دار المأمون للتراث ـ دمشق -ـ (المنتخب من مسند عبد بن حميد.
 وعممود الصعيدي، الطبعة الأولى، ^^ ع (هـ ، عالم الكتب ـ بيروت ــ
(Y^^) المنتظم في تاريخ الأمم والملوك.
تـأليف: عبــدالرحمن بـن علـي الجـوزي (ت O9Vهـ) تحقيـق : محمـد عطـا

(Y^9) ( منهاج السلامة في ميزان القيامة.



> حزم (YQ•) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية


(YQ1) المنهج الأحمد ذي تراجم أصحاب الإمام أحمد.

عبدالمميد، الطبعة الأولى، (Yq (
تأليف : قاسم على سعد، رسالة ماجستير _لم تطبـع -، جامعـة الإمـام، كليـة أصول الدين، قسم السنة وعلومها، 7 • ع اهـ.



 - الرياض
(r90) منهج النقد في علوم الحديث.
تأليف : نور الدين عتر، الطبعة الثالثة ، 1 • \& اهـ، دار الفكر -بيروت ــ
موارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد.

(YqV) تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
تأليف: يوسـف المزي (ت V\&Yهـ)، تحقيـق د. بـشار عـواد، الطبعـة الأولى، مؤسسة الرسالة - بيروت -.
(YQА)

 (「99) (موضح أومام الجمع والتفريق.

قلعجي ، الطبعة الأولى، V• ع اهـ، دار المعرفة ـ بيروت ـ.
(
تأليف : عبدالرحمن بن علي بن الجوزي(ت 1 (ت هـه) ، تحقيق : عبدالرحمن بن

( r ( الموقظة في علم مصطلح الحديث.
تأليف: محمد بن أحمد الذهبي(ت VENهـ)، تحقيق : أبو غدة، الطبعة الأولى،

$$
\begin{aligned}
& \text { ه • §اهـ، دار البشائر الإسلامية -بيروت -. } \\
& \text { ( میان الاعتدال في نقد الرجال. }
\end{aligned}
$$

تأليف : محمد بن أحمد الذهبي(ت V\& Vهـ) تحقيق : علي بـن محمـد البجـاوي ،
دار المعرفة -بيروت _.
(j)
(Y-Y) الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من الفرائض والسنن.
تأليف: القاسم بن سلام(ت \& \&rهـ)، تحقيق : محمد بن صالح المديفر ، الطبعـة
 ( (

تأليف: يوسف بـن تغري بردي (ت NV\&هـ) ، تحقيق : محمـد حسين، الطبعة
(
تأليف : عبدالنه بن يوسف الزيلعي(ت YV Yهـ) ، دار الحديث ـ القاهرة --
(
تأليف: ابن سيد الناس اليعمـري(ت \& ع اهـ)، دراسـة وتحقيق د. أحمــد معبد
 ( النكت على كتاب ابن الصلاح.
تـأليف : ابـن حجـر ،(ت (ت اهـه) ، تحقيق د. ربيع مـدخلي ، الطبعـة الثانيـة ، ^• • \& هـ، دار الراية ـالرياض --
(

-الدمام
(
تـأليف : المبارك بـن عحمـد بـن الأثير(ت 7 • 7هـ)، ، تحقيـق : الـزاوي وعمـود
الطناحي، المكتبة العلمية ـ بيروت ـــ
.
تأليف : محمد بن رافع السلامي(ت VV\&هـ) ، تحقيق : صالِ مهـدي عباس ،


- بيروت
(YII)
تأليف : أحمد بن محمد بن خلكان(ت اتهـ) ، تحقيق د. إحسان عباس ، دار
صادر - بيروت -.
(ي)
(Y/Y) اليواقيت والدرر شرح شرح غنبة الفكر.
 السعودي، الطبعة الأولى، |\|\&(هـ، مكتبة الرشد ـ الرياض -.



## فهرس هوضوعات

## الجزه الماشر من مسنلد عمر بن الاغطاب

## 简正 <br> 

 وجود عدد من الأخطاء النحوية في النسخة الخطية، وتعدد مناهج

ovr
العاشر من مسند عمر بن الخطاب - ليعقوب بن شُيبة

ovo
له، ونقلهم عنه

OAT ．．．．المطلب الثالث：مقدار ما ظهر من المسند، وما وُجد منه الآن

## المصفية

號 المطلب الرابع: موضوع المسند، وترتيبه العام، وبيان منهج
ONV
\$
099 كتابه ، ودعوى أنَّ الدارقطني استخرج علله من مسند يعقوب
$7 \cdot V$
\}
711 . . . . . . . . . .
Trv . . . .





هذا الشُيخ غير هذا خَالد المذّاء - وعبدُالأعلى، ويشرُ ثقتان، ويشرُ بنُ المفضل أثبتُ مِنْ

عبدِالأعلى، وهما بُبتانِ
70.

- أيما أحفظُ ابنُ عيينة، أو حَمَّاد بنُ زيد



## 2ain

الموضوع
771 -
77Y سبب عدم رواية عفان بن مسلم عن عكرمة بن عمار
 - حديثٌ حسَنُ الإسنادٍ وهوُ أيضاً مَا تَفردَ بروايته عِكْمِةَ بنُ

771
عَمَّار، وما قلَّ أيضاً مَنْ رُوَاهُ عَنْ عِكْرِمَة
771 - تغيير كمال الحوت ما في الأصل مع أنه هو الصواب 0 - هُوْ حَديدٌ حسَنُ الإسنادِ ولا كغظظه عَنْ عُمْر إلآ مِنْ هذا الطريق

TV . . . . . .
7^. . . . . . . . . . . . . . .

V
الوادي المبارك.

- حَدِيثٌ حَسْنُ الإسنادِ وهُو صَحِيحُ رُوَاهُ عَلِيَّ بنُ المُبَاركُ

 7AY أبي كَيْير خَاصةُ فيها وَهَاء
－توسع يعقوب بن شيبة في ترجمة الأوزاعي في اسمه ونسبه وزهده 79ヶー7ヘを وعلمه وقوته في الحق وتواضعه
$79 \varepsilon$ قال عَلِيّ بنَ عبدالهُ المديني ：إسنادُ هذا الحديثِ أطولُ الإسناد
V．．．．．．．حديثه أن النبي
 －وُحَفْصُ بنُ حُمَيد هُنا لا نعلمُ أحَدأ رُوْى عنه إلا يَعْوُوب
v．． القُمّي
viを
9－ 9 －حديثه في ليلة القدر
VI乏 ． －ا－وحديثه في المال الذي كان بين يديه فقال ：أما كان هذا عند اللّ
vr． －حَدِيثٌ صَالِحُ الإسنادِ وَسْطُ رُوَاهُ أيضأ عَاصهم بنُ كَلْبَب، عَنْ
vy． أبيه، عَنْ ابنِ عَبَاس، عَنْ عُمْر
vyr

vro
－
vro
vyo

rra
VYA
－（ Y －．．．．．．．．
－
VYA مِنْ أبي العَالية، هُذا الحديثُ أَحَدُ الأريعةِ

Vro

1．0 ．．．．．．． 0要
＾9V

199

$$
\text { \}色 فهرس الآحاديث }
$$

q．r ف色 فهرس الآثار
9.0

arl

QYr ．．．فهرس المصطلحات المديثية وألفاظ الجرح والتعديل المشروحة
QYV ．．．．．．．．．．．．فهرس من فوائد الكتاب 色
9Y9 ．．．．．．．．．．．．فهرس المحادر والمراجع 気
qVr
－فهرس موضوعات الجز


罊 紫

