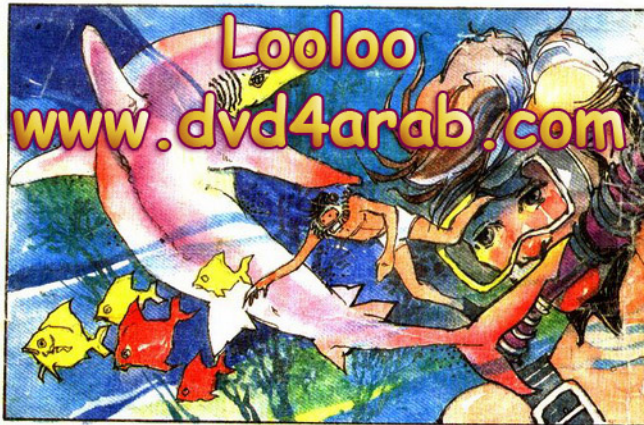


مغامرات بوليسية للأولاد والبنات



المغامرة رقم (٢٩)

مغامرة : جزيرة المهربين

مكتبة غريب

تأليف : مجدى صابر

أبطال هذه المغامرة :



هم ثلاثة إخوة
أشقاء ..

١ - دُقُوقُ - واسمه
الحقيقي « عادل »
وهو أكبر أخويه
سناً .. بدين

ويتسم بمعلوماته العامة الفزيرة وشهيته الواسعة



٢ - « علاء » .. هو
أوسط أخويه سناً
وأكثرهما مرحاً ،
يمتاز بجسده

الرياضي الرشيق وإجادته لعبتي الكاراتيه والجودو



٣ - « ليلي » .. هي
أصغر من أخويها ..
ولكنها أكثرهما ذكاء
وحماساً .. تشتهر

بحبها الشديد للمغامرات وجراتها الفائقة
لها أنف حاد يشم رائحة المغامرات على أي بعد ..

كما يشاركونهم مغامراتهم كل من :

- ١ - المقدم « عاطف » . وهو ضابط شرطة يعمل بالمباحث وصديق لفرقة الثلاثة .
- ٢ - « مرزوق » . وهو في مثل عمر علاء وهو يتيم وابن أخ لدادة فاطمة . لديه شبه تخلف عقل .
- ٣ - « روكي » . كلب الفرقة الشجاع الذكي .
- ٤ - « كوكي » . ببغاء الفرقة ، وهي تمتاز بمقدرتها الفائقة على تعلم الكلمات بسرعة وتقليد الأصوات علاوة على ذكائها الشديد .

ملخص الجزء الأول من المغامرة :

قام العقيد عصام بحرس السواحل وصديق المقدم عاطف بدعوة المغامرين لقضاء اجازة في « شرم الشيخ » ، وهناك كان في استقبالهم النقيب عزت الذي اخبرهم أن العقيد عصام في مهمة عمل سرية . .

وذهب المغامرون ومعهم البيغاء كوكي في نزهة بزورق بخاري مع النقيب عزت إلى إحدى جزر البحر الأحمر ، وتركهم النقيب عزت على أن يعودوا لاصطحابهم وقت الغروب . . ولكن النقيب عزت لم يعد ، وصادف المغامرين مخاطر عديدة فوق الجزيرة ، عندما هاجم « ليلي » اخطبوط شرس كاد يقتلها ، وهاجم « ددق » في الماء غواص مجهول كان يريد التخلص منه لولا نجدة غير متوقعة من شخص مجهول .

وفوق الجزيرة اكتشف المغامرون اختفاء جهاز



وهدهم صوت غليظ مخيف من خارج الباب المغلق وهو يقول انه سيتركهم في داخل الفئار محبوسين حتى يموتوا جوعا وعطشا . . وحاول المغامرون الخروج من حجرة الاشارات داخل الفئار بلا فائدة فاصابهم اليأس لمضيرهم ، وتأكدوا أن نهايتهم قد قربت ، خاصة وانه لا يوجد احد يعرف مكانهم داخل الفئار حتى يأتي لانقاذهم ، وهم بلا طعام أو شراب .

* * *

اللاسلكى الخاص بهم ، وأثار وجود اشخاص مجهولين فوق الجزيرة ، واضطروا إلى قضاء الليل فوقها . . وتعرضوا لمحاولة أخرى للقتل من شبح يرتدى الملابس السوداء ولكن « علاء » صارعه وتغلب عليه ، وهرب الشبح بزورق بخارى بعد ان ترك سكينه ذات المقبض العجيب المرسوم فوقه تنين بحرى . .

وفجأة شاهد المغامرون الفئار القديم المهمل الواقع فوق جزيرة صخرية قريبة ، وكان يضيء باشارات فضية عجيبة كأنها رسالة ضوئية . . وقرر المغامرون اكتشاف سر الفئار فسبحوا إلى الجزيرة المقام فوقها ، وهناك وجدوا زورقا عطلوه ثم صعدوا إلى الفئار فلم يجدوا احدا بداخله ، فراحوا يرسلون اشارات عسكية للاشارات التى شاهدوها من قبل لتضليل من يتلقى تلك الاشارات ، لأنهم ضمنوا أنه يقوم بعمل غير مشروع .

وفجأة انغلق باب الحجرة على المغامرين ،

وعلى هذا فانت ترى اننا في وضع افضل لأننا لانزال
احياء !

هتف « ددق » ساخطا : ولكننا لن نبقى احياء
طويلا بلا طعام أو ماء .

قالت « ليلي » بهدوء : علينا أن نجد وسيلة
لخروجنا من هذا المكان .

انفجر « ددق » غاضبا : انت السبب
يا « ليلي » .. دائما تتسبين في وقوعنا في المشاكل ،
مالنا نحن واكتشاف الفئائر المهجورة .. لولاك ما أتينا
إلى هذا المكان .

ابتسم « علاء » وقال : كلما وقعنا في مأزق نتهم
« ليلي » انها السبب ونؤكد اننا لن نطيعها في اندفاعها
مرة أخرى .. ولكننا دائما نتبعها بارادتنا في كل مرة
تالية .. وعلى أي حال فانه لم يحدث اختلاف كبير في
بقائنا فوق جزيرة « ام قصور » أو مجيئنا هنا ..
فالجزيرتين مقفرتين ولا ينتظر وصول مساعدة أو نجدة



« الهروب من الفئار »

احس « ددق » بغضب شديد عندما ادرك أن
العصابة المجهولة التي يطاردونها قد اوقعتهم في فخ
يستحيل الخروج منه ، فأخذ يدق فوق الباب المغلق
حتى اوجعته يده وهو يصيح غاضبا : أيها الجبناء
افتحوا الباب .

قال « علاء » لاخيه : لافائدة يا « ددق » .. ليس
هناك أحد لسمعك ويفتح لك الباب ، واطن أن
ماحدث كان لصالحنا .

تساءل « ددق » بدهشة : كيف ؟

« علاء » : لولا أن عامل الفئار حبسنا هنا ، لربما
فكر في وسيلة أخرى ليتخلص منا كأن يقتلنا مثلا ..

إلينا فوق أى منها ، وعلى ذلك فلا داع للوم
« ليلي » .

وساد الصمت بعد كلمات « علاء » ، وكان على
حق ، فقد انتقلوا من موقف سيء إلى موقف آخر
لا يقل سوءاً . . . ولم يكن الخطأ خطأ « ليلي » على أى
حال .

وكانت « ليلي » جالسة وعيناها مليئتان بالدموع ،
فاقترب « ددق » منها متألماً وقال : انا آسف
يا « ليلي » . . . لم اكن اقصد مضايقتك أو جرح
مشاعرك بحديثي . .

مسحت « ليلي » دموعها وقالت : اننى لأبكي
بمسيبك ، بل لأننى احس بعطش شديد !
« علاء » : لقد شاهدت ثلاجة مياه صغيرة داخل
الزورق الذى عطلناه فوق شاطئ الجزيرة . . ولا بد
انه لا يزال فى مكانه ، ويمكننا أن نشرب منه .

« ددق » : وكيف سنصل إليه ونحن مسجونين

هنا ؟
١٠

اقترب « علاء » من نوافذ الحجرة الزجاجية . .
كانت النوافذ سميقة لتتحمل الرياح والعواصف فلا
تتحطم تحت وطأتها ، وان لم يكن من المستحيل
تخطيمها ، ولكن ذلك التصرف لم يكن يفيد شيئاً ،
فالمسافة من أعلى الفنار وحتى صخور الجزيرة كان
يصل إلى خمسة عشر متراً ، وهى مسافة كفيفة بدق
عنتق من يجازف بالقفز من هذا الارتفاع .

هز « علاء » رأسه كأنه يقول لافائدة من تلك
الفكرة .

وامسك بسكين العصابة ذات المقبض المنقوش
فوقه رسم تين بحرى ، واخذ يحاول احداث فتحة فى
قفل الباب ، ولكن محاولاته ذهبت بلا فائدة ، وكل
ما اصاب الباب مجرد خدوش بسيطة .

هتف « ددق » بسخط : ولكن كيف غادر الفنار
ذلك الغيبى الذى حبسنا هنا بدون أن نراه . . هل
طار بجناحيه أم ارتدى طاقية الاخفاء ، وليس للفنار
غير مدخل واحد ؟

هتف « ددق » بغضب : ان هذا الصمت
يقتلنى .

وامسك بمقعد معدنى وقذف به النوافذ
الزجاجية ، وتحطم الزجاج فى صوت مدوى .. وعلى
الفور التقطت اذان المغامرين صياح الطيور البحرية
وحفيف الامواج وهى تضرب صخور الجزيرة .

قال « علاء » : هذا أفضل .. انه يزيل الحواجز
بيننا وبين العالم !

واقترب من النافذة المحطمة .. ومد يده نحوها
يختبرها فانفتحت بسهولة .

وتلاقت انظار المغامرين .. لقد كان يمكنهم
فتحها بلا حاجة إلى تحطيمها !

اطل « علاء » برأسه للخارج .. كانت الجزيرة
كلها مكشوفة لعينيه ، كما كان الزورق راقداً فى مكانه
بلا حراك .

وحلقت كوكى خارج الفنار ، وهى تطلق
صيححاتها المبهتجة نحو المغامرين داخل الحجرة
الزجاجية فى الفنار ، وهى تظنهم يلهون بداخله .

وصاح « علاء » فى البيغاء : كوكى .. هل
تشاهدين نتوءات بارزة فى جدران الفنار يمكننا
الهبوط عليها ؟

واجابت البيغاء بصيحات وكلمات لم تصل إلى
اسماع المغامرين ، وقالت « ليلى » : إن الزجاج
سميك ولن ينفذ منه صوتنا إلى كوكى .

هتف « ددق » بغيظ : وحتى لو سمعت صوتنا
فلن تفيدنا بشىء فهى ببغاء غبية ! وطارت كوكى
مبتعدة مطلقاً صيحاتها وهى تطارد احد الطيور
البحرية .. وبدأت شمس الصباح فى الشروق امام
المغامرين ، والذين كان زجاج الفنار السميك يججب
عنهم كل الاصوات فى الخارج ، كأنهم فى مكان
معزول عن العالم .

تساءلت « ليلي » : أين ذهب عامل الفئار فهو
لأثر له بأسفل ؟

اجابها « ددق » : لعله غادر الجزيرة .

« ليلي » : وكيف يغادرها والزورق الذى جاء به
معطل فى مكانه بسببنا .

« ددق » : لعل احد زملائه جاء بزورق آخر
غادرا به الجزيرة .

اعترضت « ليلي » قائلة : لو كان هذا هو ما حدث
لقاما بجر الزورق المعطل خلف زورقها . وتلاقت
انظار المغامرين فى قلق ، وقال « ددق » ببطء : ان
هذا يعنى أن عامل الفئار لا يزال فوق الجزيرة . .
ولكنى لا أرى أى أثر له فوق الجزيرة .

وكانت الجزيرة مكشوفة أمام عيونهم من جميع
الاتجاهات ، ويستحيل أن يختبئ احد بداخلها
بدون أن يشاهدوه من مكانهم .

« علاء » : لعله يزال داخل الفئار ، ولا بد انه

كان مشغولاً بشيء آخر فلم يشاهدنا ونحن نرسل
الاشارات العسكرية وإلا لكان قد حاول منعنا .

« ليلي » : لعل هناك نفق سرى داخل صخور
الجزيرة ، واستطاع عامل الفئار أن يغادر الجزيرة
بواسطته .

« علاء » : لا أظن ان هناك نفقا سرىا فهى جزيرة
صخرية يصعب الحفر فيها .

« ددق » : اننى حتى الآن لأفهم كيف غادر
هذا العامل الفئار بدون أن نراه و . .

وصمت وهو يحملق ذاهلا فى الشيء الذى كان
يؤرجحه الهواء تحتهم ، كان هناك حبل طويل يمتد
من اسفل النافذة بقليل ويصل إلى الأرض اسفل
الفئار ، ولولا الرياح القوية التى هبت فى نفس
اللحظة وحركته ، ما أمكنهم أن يروه من مكانهم .

وصرخ المغامرون فى صوت واحد مبتهجين . .
لقد عثروا أخيراً على وسيلة خروجهم من سجنهم .



نزلت ليلى بالحبل إلى الأرض

والتقط «علاء» قطعة طويلة من الحديد ذات سن معوج كانت ملقاه بجوارهم ، ودلاها لأسفل والتقط الحبل بها . . كان حبلاً غليظاً ذى عقد تساعد على الهبوط فوقه ، وكان واضحاً أن عامل الفئار هبط فوقه مغادراً مكانه ، ثم تسلل مرة أخرى إلى داخل الفئار ليحبس المغامرين بداخله .

قال «علاء» لاخته بقلق : ليلى . . هل تستطيعين الهبوط فوق هذا الحبل إلى الأرض ؟
ظهر القلق على وجه «ليلى» وقالت : سأحاول .
زاد القلق على وجهي «علاء» و«دقدق» . .
فإن فشل المحاولة أو مجرد خطأ بسيط قد يعني حياة «ليلى» .

قال «علاء» : سأهبط أولاً . . وستهبط «ليلى» خلفي ببطء حتى يمكنني مساعدتها إذا احتاجت المساعدة ، ثم يهبط «دقدق» وراءنا .

وبدأ «علاء» هبوطه وكان الأمر سهلاً بالنسبة له ، وبعده بدأت «ليلى» هبوطها الحذر و«علاء»

تحتها بمسافة ذراع .. وواصل الاثنان هبوطهما
البطيء .. واخيرا نجحا في الوصول إلى الأرض
سالمين .

واطل « ددق » من أعلى مترددا فصاح « علاء »
به : اسرع يا لهبوط يا « ددق » .

حسم « ددق » تردده وبدأ هبوطه البطيء ،
واقبلت كوكى وهى تطلق صيحاتها عندما شاهدت
« ددق » يهبط الحبل وظننته يقوم باحدى الالعاب
فصاحت به : برافو يا « ددق » .. هايل
يا « ددق » .. جودمورننج « ددق » .. اعمل
عجين الفلاحة يا « ددق » !!

وأخيرا وصل « ددق » إلى الأرض .. وظهر
الابتهاج على وجوه المغامرين ، لقد تخلصوا من أولى
العقبات التى صادفتهم .

وامسك « علاء » بسكينة محاذرا ، وقال لاخويه
بصوت خفيض : قد يكون رجل العصابة عامل

الفتار لايزال فوق الجزيرة مختبئا فى مكان ماحولنا
فحاذروا .

تلقت المغامرون حولهم ، لم يكن هناك أى أثر
لإنسان ، وقال « ددق » بقلق : لعله مختبئ داخل
الفتار ، فهو المكان الوحيد الذى يصلح للاختباء
داخل هذه الجزيرة .

« علاء » : معك حق يا « ددق » وارجو أن يكون
بداخل الفتار .. وعلينا أن نهاجمه ونقبض عليه .

هتفت « ليلى » بفزع : ماذا تقول يا « علاء » ..
انه مجرم وقد يؤذينا .

« علاء » : ليست هناك وسيلة غير ذلك ، فيجب
أن نعرف ماهو نشاط تلك العصابة الخفية التى
طاردتنا وحاولت قتلنا عدة مرات ، وربما نستطيع
اجبار ذلك الرجل ليقود الزورق إلى شرم الشيخ
فلا بد انه يعرف الطريق .

وتقدم « علاء » فى شجاعة وحذر نحو مدخل

«علاء» و«دقدق»، وكان هناك طعام وفاكهة في قاع الزورق فأكل المغامرون حتى شبعوا .

ضحك «دقدق» قائلاً وهو يحس بالشبع : لم يتبق لنا حتى تكتمل سعادتنا إلا النوم .

«علاء» : ليس قبل العودة إلى «شرم الشيخ» .

قالت «ليلي» بقلق : ولكن كيف سنعرف الاتجاه إلى هناك ؟

«علاء» : سوف نخاطر على أي حال فنحن لانستطيع البقاء هنا . . ويمكننا معرفة وجهتنا عن طريق تحديد اتجاه شروق الشمس وهو الشرق ، فبالتالي نستطيع تحديد اتجاه شرم الشيخ .

«ليلي» : ولكن المسألة ليست بمثل هذه البساطة وقد نضل طريقنا في البحر الواسع ، أو ننفذ منا الوقود قبل الوصول إلى هناك .

الفتار . . كان المسلم مضاًءً بفضل نور الصباح فوق الجزيرة الذي تسلل من الباب والنوافذ القليلة المفتوحة فأثار المكان . وصعد «علاء» السلم محاذراً على حين بقت «ليلي» و«دقدق» امام مدخل الفتار للحراسة . . ولكن لم يصادف «علاء» احداً بالداخل فأسرع هابطاً وهمس لاخويه : لا أحد بأعلى . جفف «دقدق» عرقه وقال : اذن فلا أحد فوق الجزيرة ، ومن المؤكد أن عامل الفتار استطاع مغادرة الجزيرة بطريقة ما . . لعله سيج إلى أي جزيرة قريبة له اعوان بها .

«ليلي» : اننى عطشى بشدة .

ضحك «علاء» وقال : والماء الثلج موجود داخل الزورق ينتظر من يشربه .

واسرعوا جميعاً إلى الزورق ، وكان راقداً في مكانه ، واسرع «علاء» بالتقاط الثلجة الصغيرة من داخله فشربت «ليلي» حتى ارتوت ، وتبعها

الزورق ، اطل وجه عملاق غليظ الملامح كأنه قرد
من خلف الزورق ، وهو يحمل مسدسا وجهه نحو
المغامرين وهو يقول : لقد فعلتم كل ما أريد
بالضبط ، فلماذا لا تتركون مهمة تشغيل الزورق لي ؟

* * *

« علاء » : مهما كانت المخاطر فلن نستطيع البقاء
هنا . . فمن يدرى . . لعل عامل الفئار استطاع
بطريقة ما الوصول إلى بقية العصاة واخبرهم عنا . .
وربما يأتون للتخلص منا بسرعة لأنهم يعتبروننا خطرا
عليهم بعد وصولنا إلى هنا .

تبادل المغامرون النظرات في قلق ، وقال
« دقدق » معك حق يا « علاء » . . يجب أن نغادر
هذه الجزيرة في الحال .

« علاء » : سأعيد الأسلاك الذي انتزعتها من
موتور الزورق إلى مكانه لنستقله ونغادر هذا المكان .

واخرج الاسلاك الدقيقة من مكانها أسفل
الصخرة التي خبأها تحتها ، واسرع بها نحو الزورق
وفتح غطاء محركه ، وبمهارة اعاد الاسلاك إلى مكانها
وهتف مسرورا : والآن سيدور محرك الزورق مرة
أخرى .

وقبل أن يمس « علاء » مقبض التشغيل في

وصوب مسدسه نحو المغامرین المذهولين ،
وضغط الزناد قبل أن يتحرك احدهم ولكن الرصاصة
لم تنطلق .. فقد فسد المسدس بسبب الماء .

ادرك « علاء » ما حدث ، وبسرعة خاطفة قفز
نحو العملاق مصوباً ضربة شديدة بقدمه إلى بطن
الرجل ، ولكن العملاق لم تؤثر فيه الضربة وامسك
بعلاء وحمله فوق ذراعيه كما لو كان يحمل لعبة
صغيرة ، وألقاه فوق الأرض فسقط « علاء » متألماً .

واندفع « ددق » نحو العملاق في غضب شديد
دفاعاً عن اخيه ، مصوباً لكمة إلى بطن العملاق ،
ولكن العملاق امسك بقبضة « ددق » وضغط عليه
بيده ، فجحظت عيناه « ددق » من الألم ، واندفعت
« ليلي » لمسكة بحجر صغير صوتته نحو صدر
العملاق وقذفته به فأصابه ، فصرخ متألماً وافلت
« ددق » من يده ، واندفع جارياً خلف « ليلي »
التي اسرعت هاربة من امامه .



« خدمة العملاق »

تراجع المغامرون خطوة إلى الخلف ذاهلين
للمفاجأة غير المتوقعة ، كانوا قد فتشوا الجزيرة كلها ،
ولم يظنوا أن عدوهم يختفي في الماء .. وليس فوق
الجزيرة . تقدم عامل الفئار نحو المغامرین شاهراً
مسدسه ، وكان ضحماً يفرغ من يراه ، حتى أن
كوكبي عندما شاهدته صرخت في رعب وانطلقت
تحتمي بأعلى الفئار .

قال العملاق بغضب : أيها الملاعين .. انني
لا أدري من أنتم ولا ماذا تريدون ، ولكنكم تمكنتم
من تعطيل بنزع اسلاك محرك الزورق ، وكنت أعرف
أنكم ستتمكنون من مغادرة الفئار وتعودون إلى
الزورق لتشغيله فانتظرتكم هنا ، والآن لا وقت
لدي ، ويجب أن اتخلص منكم في الحال .

وقبل أن يصل العملاق إلى « ليلي » انحنت
والتقطت حجراً آخر قذفته نحوه فاصابه في كتفته ،
وصرخ العملاق متألماً . . ثم اندفع هاربا من أمام
« ليلي » فضحكت في سعادة لمنظر العملاق الهارب .

وقبل ان يفسطن المغامرون إلى ما يحدث ، كان
العملاق قد قفز إلى زورقه واداره ، وانطلق به بعيداً
في قلب البحر !

وقفت « ليلي » ذاهلة تشاهد هروب العملاق
داخل الزورق ، وطفرت الدموع من عينيها ، لقد
ضاع منهم آخر امل للنجاة .

واقترب منها « ددق » متألماً من يده ، واقبل
« علاء » وهو يعرج بسبب التواء قدمه ، ووقف
الثلاثة صامتين يشاهدون الزورق وهو يتجه جهة
الجنوب حتى غاب عن عيونهم .

قال « علاء » متألماً : لقد خدعنا هذا
العملاق . . برغم كل الغباء الباذي على وجهه . .



ظهر العملاق وفي يده مسدس

فقد انتظر حتى قمنا بتشغيل الزورق ثم غادر به الجزيرة .

« ددق » : لافائدة من اللوم أو الندم . . إن قدرنا هو البقاء فوق هذه الجزيرة المتوحشة .

قالت « ليلي » بقلق : هل تظنون أن هذا العملاق سيعود مع بقية العصابة للقضاء علينا ؟

هز « علاء » كتفيه في حيرة وقال : من يدري . . اننا حتى الآن نجهل كل ما يدور حولنا من احداث ، وحيث أن احداً لم يتكلم بوضع محطة لوقوف الاتوبيس هنا ، فنحن مضطرون للبقاء إلى أن يتذكرنا احد ما !
« ليلي » : أو أن تأتي العصابة فتقتلنا أو تقبض علينا .

« علاء » : لا تكوني متشائمة هكذا . . لقد افترضنا منذ البداية وجود عصابة ونشاط غير قانوني يحدث فوق هذه الجزر ، فما المانع في أن يكون ظننا غير صحيح ؟

« ليلي » : ولماذا كان هذا العملاق يقوم بازسال تلك الاشارات الغامضة من الفنار؟

« علاء » : من يدري السر في ذلك ، لعلها عقدة لديه منذ طفولته !!

ابتسمت « ليلي » ، كانت روح « علاء » المعنوية دائما عالية حتى في اشد لحظات القلق والخطر .

وقال « علاء » بعد لحظة : حيث اننا مضطرون للبقاء هنا ، فعلينا أن نقوم بتدبير امورنا ، والبحث عن طعام .

تساءل « ددق » : ومن أين نأتى بالطعام ؟

« علاء » : إن البحر مليء بالسمك و ينتظر من يصيده .

« ددق » : من المؤسف اننا لم نأت بسنانير الصيد معنا .

« علاء » : لا داعي لذلك ، سوف نستخدم طريقة الهنود الحمر في الصيد بالسكين

السّمك لذيذا ، ولكن وجوه المغامرین عكست
قلقهم الشديد ، فقد كانوا في موقف سيء بالفعل ،
ولا احد يدري ماذا ستأتى به الساعات القادمة .

ونض « علاء » وهو يقول : مارأيكما في قليل من
السباحة حول الجزيرة ؟

واحست « ليلي » ان أخيها يريد بث الحماس فيها
فقالّت موافقة : لامانع لدى ، فهذا أفضل من البقاء
فوق الجزيرة بلا عمل .

وتثائب « ددق » قائلا : أما أنا فأريد أن أنام .

وفجأة علا صياح كوكى وهى تحلق فوق الشاطىء
مفروعة . . وكانت هناك سلحفاة بحرية صغيرة قد
خرجت من الماء واخذت تسير فوق الشاطىء ببطء .
قال « علاء » ضاحكا : يبدو أنه لدينا ضيوف . .

ولايمكننا أن ندعى أن جزيرتنا مقفرة بعد ذلك !

وألقى بنفسه في الماء واخذ يسبح مبتعدا عن
الشاطىء ، فاسرعت « ليلي » خلفه . أما « ددق »

واتجه إلى الشاطىء ، وخاض في الماء حتى وصل
إلى وسطه . . وبقي « علاء » ساكنا وسط الماء على
حين وقف « ددق » و « ليلي » يراقبانه في صمت .

وفجأة ضرب « علاء » الماء بسكينه ، ورفعها بعد
لحظة وكان بها سمكة كبيرة زاهية اللون تتلوى فيها ،
فالقها « علاء » إلى الشاطىء فامسكتها « ليلي » .
وعاود « علاء » طريقته العجيبة في الصيد ، وبعد
ساعة كان لديهم ست سمكات كبيرة قامت « ليلي »
بشق بطونهم وتنظيفهم واعدادهم للشواء .

واحضر « ددق » مقعدا خشبيا من داخل الفئار
وقام بتكسيه لاشعال النار فيه لشى السمك ، وأتى
علاء بحجرين صغيرين اخذ يحكهما ببعضهما حتى
اندلعت منهما شرارة امسكت بشظايا الخشب
واشتعلت فيها النار .

وقام « علاء » بشى السمك مستخدما سكينه
كحامل لها . . واخيرا اصبح الغذاء جاهزا . كان

فرقد في ظل الفنار واغمض عينيه مستسلما للنوم ،
على حين راحت كوكى تراقب السلحفاة في فزع
شديد وهى تظنها جنيا قد خرج من قلب البحر
لايذاؤها !

* * *

انطلق « علاء » يسبح بعيداً وقد دب النشاط في
جسده حتى ابتعد مسافة كبيرة من الجزيرة ، وخشت
« ليلي » على اخيها من التيارات المائية فصاحت به :
« علاء » .. عُد يا « علاء » ولا تبعد أكثر من ذلك .

ولكن صوتها ضاع وسط هدير الامواج التى بدأت
تعلو حولها ، وكان واضحاً أن هناك عاصفة في
الطريق .. فقد بدأت السماء تظلم ، وكانت هناك
بعض السحب الداكنة القائمة التى تزحف نحو
الشمس برغم أن الوقت صيف .

كما ظهر من صيحات طيور البحر القلقة واسراعها
بالالتجاء إلى الجزر القريبة ، والامواج التى بدأت

تهدر حولها . . كل هذا دل « ليلي » على أن هناك
عاصفة شديدة سوف تهب بعد وقت قليل .

وعادت « ليلي » تصيح في « علاء » أن يعود ،
ولكن صوتها لم يصل إليه ، وكان مستحيلاً عليها أن
تلحق به فقد اصابها التعب ، وكانت بالكاد تستطيع
العودة إلى الجزيرة ، فاستدارت عائدة إلى جزيرة
الفنار وقد وصل توثرها إلى آخره .

وتلفت « علاء » حوله باحثاً عن اخته ، فشاهدها
وهى تعود إلى الشاطئ فابتسم ، لم يكن هناك احد
يقدر على مجاراته في السباحة . وفجأة انتبه إلى
العاصفة التى بدأت تلون السماء باللون الرمادى ،
والرياح التى اخذت تزجر من بعيد كأنها وحش كاسر
يوشك أن ينقض عليه .

وعرف « علاء » لماذا عادت اخته سريعاً إلى
الشاطئ ، وكان عليه أن يعود ايضاً وبأقصى
سرعة .

واستدار « علاء » باتجاه جزيرة الفنار ، ولكن
وقبل أن يبدأ في السباحة توقف ذاهلا ، فقد كانت
هناك سمكة قرش كبيرة تقطع عليه الطريق وتستعد
لمهاجمته .

* * *

« بين ايدي العصابة »



توقف « علاء » ذاهلا غير مصدق ، ولكن ذيل
سمكة القرش كان واضحا فوق سطح الماء على شكل
مثلث اسود رهيب وقد اختفت بقية السمكة داخل
الماء .

خاص « علاء » في الماء فشاهد سمكة القرش ،
لايفصلها عنه غير عشرة امتار فقط ، في حين أن
طولها يصل إلى مترين .

كانت السمكة متوحشة ، واخذت ترمق « علاء »
بعينها الصغيرتين الضيقتين . . وعندما بدأت
تتحرك أدرك « علاء » أنها سوف تهاجمه .

بدأت السمكة في الدوران حول « علاء » ، وكان
يعرف مايعنيه ذلك جيدا ، فسمكة القرش لاهاجم



اصطاد علاء بسكينة سمكة كبيرة



فريستها مباشرة ، بل تدور حولها خمس أو ست دورات ، وفي كل دورة تضيق الدائرة عن سابقتها حتى تصل إلى فريستها فتمزقها بأسنانها الحادة كالمنشير بلا رحمة . ولم يكن مع « علاء » أى سلاح للدفاع عن نفسه ، ولم يكن امامه غير الهرب بأسرع ما يستطيع ، فاندفع سابحا بأقصى سرعته وهو يصارع الموج والعاصفة حوله للهرب من السمكة المتوحشة .

ولكن السمكة اخذت تضيق من دورانها حول « علاء » حتى لم يعد يفصله عنها غير متر واحد ، واندفعت السمكة فاتجه فكها الرهيب نحو ساق « علاء » ، ولكنه سحب قدمه بسرعة واستدار وضرب السمكة فى بطنها ، فدارت حوله غاضبة وهى تنظر له نظرات رهيبه بعينيها المخيفتين . ثم اندفعت فى هجومها الأخير نحوه . توقف قلب « علاء » عن الخفقان وقد ادرك ان نهايته قد حانت ، وانه لا يوجد أى شىء فى العالم قد ينقذه من بين اسنان السمكة المرعبة

الاسماك التي ستجذبها رائحة دماء سمكة القرش
القتيلة .

فأخذ يسبح نحو جزيرة الفنار بكل قوته ،
والامواج والرياح تدفع به إلى الخلف ، ولكنه قاومها
بشدة حتى وصل أخيراً إلى الشاطئ الصخري
للجزيرة وقد بدأت السماء تهطل كالسيل .

وكان « ددق » و « ليلي » في انتظار اخيهما وقد
اصابهما رعب هائل خشية عليه ، وأسرعاً إلى
« علاء » وحمله « ددق » فوق كتفه نحو الفنار بعيداً
عن العاصفة . فاحتموا بداخله ومعهم كوكي .

وفي صوت متقطع اخذ « علاء » يحكى لاختيه
واخته كيف هاجته سمكة القرش الرهيبة ، وانها
كادت أن تفرسه لولا ظهور الغواص المجهول الذي
انقذه في آخر لحظة .

قال « ددق » ذاهلاً : هذه هي ثاني مرة يظهر
فيها هذا الغواص وينقذنا من الموت ترى من

فجأة انطلقت حربة مائية من مكان مجهول لتتغرز
في بطن سمكة القرش التي انفضت بشدة ، وضربت
الماء بذيلها في عنف والدماء تسيل من بطنها ،
واصابها الألم بتوحش رهيب فاندفعت نحو « علاء »
في جنون . .

وقبل أن تصل اسنانها إليه انطلقت حربة أخرى
واصابت السمكة في وجهها بين عينيها تماماً ،
فانفضت السمكة واخذت تضرب بالماء بجنون ،
قبل أن تسكن حركتها وتموت وقد انتشرت الدماء
حولها في سحابة قانية اللون .

شل الذهول « علاء » ولم يصدق ماحدث امام
عينيهِ ، وتلفت حوله مذهولاً فلمح شبحاً يغوص
مبتعداً في الماء ، وكان واضحاً انه الشخص الذي
اطلق الحراب المائية على سمكة القرش .

ولم يكن باستطاعة « علاء » اللحاق بمنقذه ،
وانتبه على صوت العاصفة العاتية ، وعرف انه لوبقى
لحظات قليلة بجوار السمكة الميتة لواجه عشرات

يكون .. ومن أين أتى .. ولماذا لم يحاول أن يساعدنا في مغادرة الجزيرة إن كان صديقا؟

ولكن احدهم لم يكن يملك الاجابة على ذلك السؤال فظلوا صامتين ، والعاصفة تضرب صخور الجزيرة مزججة بعنف في الخارج .

قالت « ليلي » متألمة : اننى احس كأنني في كابوس فظيع .. إن المخاطر حولنا لاتنتهي أبداً .. متى تغادر هذا المكان الرهيب ؟

وصاحت كوكي : كوكي عطشانة يا « ليلي » .. كوكي عطشانة .

والتفتوا لبعضهم .. واكتشفوا أنهم جميعا عطشى .. وتحامل « علاء » على قدميه واقفا وهو يقول : ليس امامنا غير ماء المطر للشرب ، ومن حُسن حظنا هبوب العاصفة وسقوط المطر وإلا مُتْنَا عطشا .

واسرعوا جميعا خارجين وأخذوا يرتشفون ماء المطر

الذى اغرق وجوههم ، وقال « ددق » ضاحكا : ان كل شيء حولنا له فائدة من زاوية ما .. فحتى العاصفة قد أتت لنا بالماء بالرغم من انه قليلا ماتسقط الامطار فوق هذه الجزر صيفا .

قال « علاء » : دعونا نعود إلى الفئار ونحتمي به وإلا اصبنا بالبرد .

وقبل أن يستديروا عائدين إلى الفئار صاحت « ليلي » : انظرا .

واشارت إلى جهة الجنوب .. وبرغم اللون الرمادي والظلام الذى كان يحل على المكان ، فقد ظهرت بعض الاضواء البعيدة وهى تقرب نحوهم .

قال « ددق » بقلق : هل هى لحرس السواحل وقد جاءوا لانقاذنا ام ..

ولم يكمل « ددق » عبارته وقد ظهر عليه القلق الشديد للاحتمال الآخر ، وفكر المغامرون هل يمكن أن تكون تلك الزوارق خاصة بالعصابة وقد جاءت للقبض عليهم ؟

هتفت « ليلي » : ماذا تنتظران .. دعونا نختفي
فقد تكون هذه الزوارق خاصة بالعصابة .

وافق « علاء » و« ددق » من ذهولهما ، واسرعوا
ثلاثتهم يخفون خلف بعض الصخور على
الشاطيء ، واقتربت الزوارق حتى توقفت امام
شاطيء الجزيرة وهبط ركبها ومعهم العملاق حاملين
مسدساتهم ، واخذوا يفتشون الجزيرة بالرغم من الجو
العاصف حولهم .

تبادل المغامرون النظرات في صمت وقد تأكدوا
انها زوارق العصابة المجهولة وقد أتت أخيراً للقبض
عليهم ..

همس « علاء » لاخويه : لانخشيا شيئاً .. سوف
نقوم بخداع العصابة ونحاول الهرب بأحد زوارقهم
ولن يتمكنوا من اللحاق بنا .

وهمس لكوكي : هيا اسرعي ياكوكي وحاولي
تشتيت انتباه افراد العصابة .

ظهر التردد على كوكي ، ولكن منظر المغامرين
ومعانتهم الشديدة جعلها تغلب على خوفها ،
وانطلقت محلقة فوق رؤوس افراد العصابة صارخة :
اغبياء ملاعيين .. جودمورننج دونكي !

وماكاد العملاق يلمحها حتى صاح : انها ببغاء
الاولاد .. طاردوها فسوف تدلنا على مكانهم .

اندفع رجال العصابة خلف كوكي ، واطلق
احدهم الرصاص عليها ولكن الرصاصة طاشت .
وهتف « علاء » في اخويه : هيا بنا .

واندفعوا ثلاثتهم كالاشباح ، وقفزوا داخل احد
الزوارق ، وادار « علاء » محركه فدوى صوت المحرك
عالياً ، فأسرعت كوكي نحوه قبل أن ينطلق إلى
عرض البحر . وتوقف افراد العصابة ذاهلين والتفتوا
نحو الزورق وهم لا يفهمون سر ماحدث ، وفي نفس
اللحظة انطلق « علاء » بالزورق إلى قلب البحر .

صاخ العملاق في غضب : لقد خدعنا هؤلاء

الملاعين ، يجب القبض عليهم بأى وسيلة وإلا عاقبنا
الزعيم عقابا شديدا .

واسرع افراد العصابة إلى بقية زوارقهم ، واداروا
محركاتها واندفعوا خلف زورق المغامرين بسرعة
كبيرة .

كان زورق المغامرين يسبق زوارق العصابة بأكثر
من ألف متر ، وقال « علاء » بسرور : لو حافظنا على
تلك المسافة فسوف نصل إلى « شرم الشيخ » قبلهم
وسنحتمي بالشرطة هناك .

قالت « ليلي » بقلق : وكيف سنهتدى إلى
الشاطيء وقد اختفت الشمس بسبب العاصفة ؟

وكانت « ليلي » على حق ، فقد صارت السماء
رمادية قاتمة لآثار للشمس فيها . . وقبل أن ينطق
أحد المغامرين بشيء تعالى الرصاص حولهم .

صرخت « ليلي » : إن العصابة تطلق الرصاص
علينا . . فلتحتموا بقاع الزورق .

ألقي المغامرين بأنفسهم في قاع الزورق الذى
واصل اندفعاؤه بلا هدف . . وفجأة انفجر محرك
الزورق بعد أن أصابته إحدى الرصاصات فهدأت
سرعته حتى توقف تماما .

وتبادل المغامرون النظرات الصامتة اليائسة . فلم
يكن بوسعهم أن يفعلوا أكثر مما فعلوا . .

واقتربت زوارق العصابة واحاطت بزورق
المغامرين من كل اتجاه ، وصاح العملاق غاضبا
شاهراً مسدسه : استسلموا أيها الاولاد وإلا كانت
نهايتكم على يدي .

قال علاء بألم : لافائدة . . فلنسلم انفسنا لهم .

ونفض رافعا يديه ، فتبعه « ددق » ثم « ليلي »
التي امتلأت عيناها بالدموع ، فلم تكن تظن أنها
سوف تتعرض يوماً ما لمثل هذا الموقف .

قفز العملاق إلى زورق المغامرين وقام
بتقييدهم ، ونظر إلى « ليلي » بعيون يقدح منها الشر



« النقيب عزت »

توقفت زوارق العصابة بعد نصف ساعة امام شاطئ جزيرة كبيرة كثيرة النباتات ، لايين شئ بداخلها غير مبنى صغير ، اشبه بكوخ خشبي من طابق واحد . وسار المغامرون متعثرين وخلفهم العملاق يهددهم بمسدسه ، وقادهم إلى قلب الجزيرة عبر النباتات والاشجار الكثيفة .

ترامق المغامرون في صمت ، كان واضحاً ان تلك الجزيرة تخص العصابة ، وانهم يقومون فيها بممارسة نشاطهم المريب . . وكانت نظرات « علاء » إلى اخيه واخته تطلب منهما الصمت والصبر إلى أن يكتشفوا طبيعة نشاط العصابة .

وقال : أيتها الماكرة . . لقد اوجعتني حجاتك ، واقسم أن اجعلك تصرخين من الألم عقاباً لك وللباقين ، لقد كان الزعيم يقتلني عقاباً على تلك الاشارات التي ارسلتموها من الفئار ولم اشاهدها بسبب انشغالي بمحاولة تشغيل الزورق الذى عطلموه .

ثم ربط الزورق المعطوب بزورق آخر وأشار لبقية افراد العصابة بالانطلاق .

وانطلقت زوارق العصابة إلى وجهة مجهولة وسط العاصفة ، على حين حلقت كوكى مرتعبه ، وهى لاتدرى ماتفعله ماتفعله بعد القبض على المغامرين .

* * *

واقترب المغامرون وخلفهم العملاق المسلح من
صخرة عالية على مسافة من الشاطئ ، وقد وقف
فوقها احد الاشخاص مصوباً نظارة مقربة نحو البحر
وهو يستطلع حركة البواخر والسفن البعيدة التي تعبر
البحر .

وتساءل صوت رفيع حاد من الخلف : هل جاء
المركب ؟

رد صاحب النظارة المقربة : لا أيها الزعيم .

ودقت قلوب المغامرين بعنف عندما سمعوا اسم
الزعيم ، وظهر الزعيم أمامهم في نفس اللحظة .

كان قصيراً بديناً ، اصلع الرأس تماماً ووجهه خال
من الشعر ، حتى حاجباه ورموشه كانت خالية من
الشعر ، وكان له وجه مخيف وعضلات رهيبية .

ارتجف المغامرون لمنظر الزعيم ، والذي التمعت
نظرة كراهية عميقة في عينيه عندما شاهد المغامرين
وقال : لقد وقعتم في أيدينا أخيراً . . لم أكن أظن أن

القبض عليكم سيكون بمثل هذه الصعوبة . . لقد
تسببت في تعطيلنا أيها الاغبياء بتلك الاشارات
المخادعة التي ارسلتموها من الفئار والتي لم يشاهدها
ذلك الغبي الذي كان مكلفاً بإرسال الاشارات
الصحيحة . . واقسم أن انتقم منكم بعد انتهاء
العملية لما سببتموه لنا من خسائر وتعطيل .

وفجأة صاح الرجل الذي كان يراقب البحر
بنظارته المقربة : لقد جاء المركب أيها الزعيم .

اشرق وجه زعيم العصابة وهتف : هذا
حسن . . دعونا ننتهي من تلك المهمة بسرعة . . هيا
انقلوا الصناديق من مخبأها إلى الشاطئ بسرعة .

وعلى الفور اسرع عدد من رجال العصابة لتنفيذ
اوامر الزعيم ، وظهر الذهول على وجوه المغامرين
عندما شاهدوا بعضاً من السياح الذين استقلوا
الزوارق من شرم الشيخ منذ يومين للتنزه في البحر
وكانوا يحملون الصندوق الكبير . وتأكد المغامرون

انهم ضمن افراد العصابة .. تماما كما استنتجت
« ليلي » .

وقال العملاق متساءلا : وماذا نفعل بهؤلاء
الاولاد ؟

اجابه الزعيم : ضعهم في الكوخ إلى أن ننتهي
من العملية ، وبعدها يمكنني أن اقرر ماسأفعله
بهم .. واظن أنه سيكون شيئا رائعا .

وضحك الزعيم ضحكة رهيبية فارتعشت قلوب
المغامرين ، كان من الواضح أن زعيم العصابة يعنى
بحديثه عنهم شيئا واحداً .. الموت .

صاح العملاق في المغامرين بخشونة : سيروا
أناى نحو هذا الكوخ .

سار المغامرون صامتين باتجاه الكوخ والعملاق
خلفهم ، وامامهم على مسافة قليلة شاهدوا بعض
من افراد العصابة يخرجون من فتحة في الأرض ،
تغطيها بعض النباتات والاشجار القصيرة

المتشابكة ، وهم يحملون صناديق كبيرة كان واضحا
أنها ثقيلة جداً ، فقد كان حاملوها يترنحون تحتها
بسبب ثقلها وهم يسرعون بها نحو الشاطئ ..

وفجأة تعثر أحد الرجال فسقط فوق الأرض ،
وسقط الصندوق الكبير الذى كان يحمله وتحطم
غطاؤه ، وانكشف ما بداخله ..

وحلق المغامرون ذاهلين في الشيء الذى ظهر
امامهم بداخل الصندوق .. تمثل فرعونى قديم ذى
ملامح مهيبية مطلى بباء الذهب ولا يوجد مثل له إلا
في المتاحف ولا يقدر بثمان .

قالت « ليلي » غير مصدقة : انهم يعملون في
تهريب الآثار المسروقة .

لكز العملاق « ليلي » بمسدسه وقال لها
بخشونة : ليس هذا من شأنك ايتها الفضولية . هيا
سيروا أمامى نحو الكوخ وإلا ..

سار المغامرون صامتين وعقولهم مليئة بالآف



« عصابة الأتار »

اتبته النقيب عزت وفتح عينيه ، وما أن شاهد
المغامرين حتى هتف في انزعاج : كيف جئتم إلى
هنا ، وماذا حدث لكم ، هل قبضت عليكم
العصابة أيضا ؟

« علاء » : هذا هو ما حدث وإلا ما كنا فوق هذه
الجزيرة محبوسين معك .

عض النقيب عزت على شفتيه وقال : هذا ما كنت
أخشاه ، كان من الخطأ أن أسمح لكم بالبقاء فوق
جزيرة « برقان » وحدكم .

تساءلت « ليلي » : ولكن كيف قبضت عليك
العصابة ؟

الأستلة والافكار ، وأمام باب الكوخ كان هناك
حارس آخر ضخيم يحمل مدفعا رشاشا فوق كتفه
ويقوم بحراسة الكوخ ، وقال له العملاق : ضع
هؤلاء الاولاد بداخل الكوخ مع السجين الآخر
وحاذر فانهم اولاد خبيثاء . ضحك الحارس ضحكة
عالية وقال : دعهم يحاولون أى شىء وسوف يذوقون
طعم رصاصاتى عقابا لهم .

وفتح الحارس باب الكوخ ودفع المغامرين بيده في
خشونة إلى الداخل ، ثم اغلق عليهم الباب من
الخارج .

كان الظلام يسود الكوخ فلم يتبين المغامرون
الاشياء حولهم ، وبعد لحظات بدأت عيونهم تعتاد
الظلام فشاهدوا شبحاً راقداً في أحد أركان الكوخ
مقيد الايدي والارجل ، وماكادوا يقتربون منه حتى
تعرفوا عليه فوراً ، وهتفوا بصوت واحد ذاهلين :
النقيب عزت ؟

عزت : بعد أن تركتكم فوق الجزيرة ، واثناء
عودتى إلى الشاطيء اعترض طريقى أربعة زوارق
بخارية مسلحة فاضطرت للاستسلام لها فقادونى
إلى هذه الجزيرة والقونى فى هذا الكوخ من وقتها .

« علاء » : لا بد أنهم شكوا فى انك كشفت
امرهم أو انك مشترك فى خطة للقبض عليهم ولهذا
قبضوا عليك وسجنوك هنا .

النقيب عزت : هذا صحيح ، ولكن ماذا حدث
لكم بعد أن تركتكم ؟

شرح المغامرون للنقيب كل الاحداث التى
صادفتهم ابتداء من اختفاء جهاز اللاسلكى
وتعرضهم للقتل ، ثم ذهابهم للفنار والقبض عليهم
هناك .

قال النقيب ذاهلا : يالكم من أولاد مغامرین
شجعان حقا . . اذن فانتم مصدر تلك الاشارات
الضوئية الخاطئة التى تلقتها العصابة الأخرى التى

ستقوم باستلام الآثار ، لقد تسببتم فى تعطيل تسليم
الآثار بين العصابتين .

قال « علاء » بدهشة : اننا حتى لم نفهم معنى
الاشارات التى قمنا بارسالها .

قالت النقيب عزت ضاحكا : لقد سمعت من
الحارس أن الاشارات الخاطئة التى ارسلتموها كانت
تعنى أن عملية تسليم الآثار قد تأجلت يوما .

تبادل المغامرون النظرات ثم انفجروا ضاحكين
غير مصدقين ، وقالت « لیلی » : يبدو اننا محظوظين
فعلا ، ولكن مافائدة هذا كله ، ان العصابة تقوم
الآن بتسليم الآثار المهربة للعصابة الأخرى حيث
سيتم تهريبها إلى أوروبا وأمريكا بعد ذلك ، ونحن
هنا مقيدین لانملك أن نفعل شيئا . . ولو كنا نعرف
نشاط العصابة من البداية لاستطعنا مواجهتها
والاستعداد لها .

عزت : لم يكن باستطاعتى ان اخبركم عنها



اندفعت سمكة قرش متوحشة نحو علاء

شيئا ، فقد طلب منى المقدم عصام أن أبعادكم تماما
عن هذه المسألة برغم كل ماسمعه عن شجاعتكم ،
فهذه العصابة التي سرقت الآثار هي فرع لاحدى
عصابات المافيا العالمية الرهيبة ، وبسبب قوتها فهى
تتخذ شعاراً لها التنين البحرى الذى تُروى عنه
الاساطير القديمة المخيفة .

« دقدق » ان هذا يفسر سر ذلك النقش فوق
سكين العصابة . . لقد استنتجت « ليلى » ذلك .

تساءل « علاء » : وهل كانت مهمة المقدم عصام
السرية هي مطاردة ومراقبة هذه العصابة الخطيرة ؟

عزت : هذا صحيح ، فمنذ شهور عديدة تم
اكتشاف حفرة أثرية داخل احدى القلاع الفرعونية
القديمة بشمال سيناء ، وكان بداخلها تماثيل ذهبية
ثمينة لاتقدر ببال ، وكان يقوم بحراستها بعض
الخفراء المسلحين بالبنادق ، وفي الليل هاجتهم
عصابة كبيرة وقيدتهم ثم سرقت تلك الآثار
الضخمة ، وعلى الفور قمنا بمراقبة الحدود

إلى استخدام اشارات الفئار فى الاتصال بالعصابة الأخرى التى كانت تنتظر فى مكان ما بالبحر ، وهى التى تملك المركب الذى يقومون بنقل الآثار إليه الآن .

« ليلى » : هذا ماخمناه عند مشاهدة أضواء الفئار .

قال « علاء » للنقيب : لهذا قمت باخافتكم من جزيرة الفئار واخبرتكم أنها جزيرة خطيرة يعيش حولها نوع سام من الاسماك حتى لاتغامروا بالذهاب إليها .

تبادل المغامرون النظرات فى صمت ، كان كل مااستتجوه صحيحا تماما ، وتساءلت « ليلى » بعيون ضيقة : ترى من الذى قام بانقاذ « ددق » من الغواص الذى هاجمه فى الماء ، وقام بقتل السمكة المتوحشة التى هاجمت « علاء » وكادت تفتسه ؟

عزت : لا بد انه المقدم عصام .. هذا لاشك فيه .

والسواحل لأننا توقعنا أن تقوم العصابة التى سرقت الآثار بتهريبها عبر البحر الأحمر بسبب كبر حجم الآثار واستحالة تهريبها بواسطة المطارات ، وهو ما فكرت فيه العصابة بالفعل ، ولذلك اخذت تنقل الآثار قطعة بعد الأخرى من « شرم الشيخ » داخل زوارق افراد أفراد العصابة الذين كانوا يتظاهرون بأنهم سياح ، ثم يقومون بنقل الآثار إلى هذه الجزيرة المقفرة ، وقاموا بتخزينها فى صناديق كبيرة داخل الجزيرة حتى اكتمل نقلها منذ يومين .

« ددق » : ولا بد أنكم انتظرتم نقل الآثار كلها حتى تتمكنوا من القبض على العصابة التى سرقتها ، والعصابة الأخرى التى ستقوم بتهريبها عبر البحر لتقبضوا عليها معا .

عزت : هذا صحيح ، وكنا نعرف أن تحديد موعد نقل الآثار واستلامها سيتم باشارات ضوئية من الفئار المهجور ، فالعصابة كانت تخشى استخدام اجهزة اللاسلكى حتى لانتلقت حديثها ولذلك لجأت

« علاء » : هذا ماتوقعته بالفعل . . ولا بد أنه كان يعرف اننا مراقبون ولذلك لم يحاول مساعدتنا أو تقديم العون لنا فوق جزيرة « برقان » وجزيرة « الفنار » حتى لا تكتشف العصابة مكانه .

عزت : هذا صحيح . .

« ددق » : ولكن أين هو . . ولماذا لم يحاول التدخل والقبض على العصابتين حتى الآن ؟

قال عزت بقلق : لا أدري . . اننى اخشى ألا يكون المقدم عصام قد عرف بأن موعد نقل الآثار وتسليمها قد تأجل إلى اليوم بسبب اشاراتكم العكسية من الفنار .

هتفت « ليلي » ذاهلة : هل تقصد أنه كان يظن أن موعد نقل الآثار وتسليمها كان بالأمس . . وعندما لم يتم تسليمها ظن أن الموعد قد تأجل لسبب ما ، وربما . . ربما عاد إلى « شرم الشيخ » ؟

هز عزت رأسه بأسف وقال : هذا هو ما أخشاه ،

ويبدو أن اشاراتكم العكسية لم تربك العصابة فقط ، بل واربكت المقدم عصام نفسه ، وربما ظن أن العملية تم الغائها إلى وقت آخر فعاد إلى « شرم الشيخ » ليواصل التحريات عن الموعد الجديد .

هتفت « ليلي » : هذا مستحيل . . إن هذا معناه ان تستولى العصابات الاجرامية على آثار بلادنا وتاريخها الذى لا يقدر بهال وتهرب به بكل بساطة . . وهذا مستحيل وعلينا التدخل لأفساد الأمر مهما حدث .

قال « ددق » يائسا : وما الذى نستطيع أن نفعله ونحن مقيدين هنا والجزيرة ممتلئة بعشرات من افراد العصابة المسلحين ؟

صاحت « ليلي » بغضب : يجب أن نفعل شيئا . . يجب .

وتساندت على حائط الكوخ وألقت نظرة من احدى فتحاته نحو البحر البعيد ، فشاهدت رجال

العصابة وقد كادوا ينتهون من نقل صناديق الآثار إلى
المركب الكبير ، فالتفتت نحو الباقيين وهمست لهم :
إن لم نتدخل الآن فستضيع منها الفرصة إلى الأبد .

« علاء » : فلنحاول حل قيود بعضنا بأسناننا .
« ددق » : هذه فكرة جيدة .

واقترب « علاء » من ظهر اخيه « ددق » ، واخذ
يحاول حل قيوده بأسنانه ، وكانت القيود قوية
ومربوطة باحكام ، ولكن « علاء » واصل محاولته
برغم الظلام وهو يجاهد بأسنانه في حل القيود .

وهمس « ددق » متألماً من اسنان « علاء » :
حاذر يا « علاء » ، هل تقوم بحل قيودي أم عض
ذراعي ؟

واخيراً انحلت قيود « ددق » وتحررت يدها فكاد
يقفز من السرور ، فهتفت فيه « ليلي » غاضبة :
اسرع بحل قيودنا أولاً فلا وقت لدينا .

قام « ددق » بحل قيود الباقيين فتهنأوا جميعاً ،

وهمس عزت لهم : ليس امامنا غير التخلص من
الحارس الضخم في الخارج بدون أن نلفت انتباه افراد
العصابة الآخرين .

« ليلي » : سوف اصرخ متظاهرة بالألم وعندما
يفتح باب الكوخ ويدخل الحارس فعليكم بالاشتباك
معه والتخلص منه .

قال « علاء » في غيظ : سوف أذيقه من الضربات
مالم يذقها من امه وهو طفل !

ابتسم النقيب عزت قائلاً : لاداع لذلك ، فهذه
الشومة ستتكفل بارساله إلى جهنم بضربة واحدة !

وامسك بشومة كبيرة كانت ملقاه في احد الاركان
وتأهب بها مستعداً ، همس « علاء » لاخته : هيا
يا « ليلي » استعدى للصراخ .

ولكن ، وقبل أن تفتح « ليلي » فمها ، انفتح باب
الكوخ وظهر في مدخله الحارس الضخم شاهراً
مدفعه الرشاش في وجوه الجميع ، وقال ساخراً : لقد

سمعت كل شيء أيها الاغبياء فقد كنت اتصنت
عليكم ، والآن سوف اتخلص منكم فوراً قتلاً
بالرصاصة .

حمد المغامرون والنقيب عزت في مكانهم ذاهلين
للمفاجأة غير المتوقعة ، وامتدت اصبع الحارس
لتضغط فوق زناد المدفع الرشاش المصوب نحو
المغامرين والنقيب عزت .

* * *



« الموت .. هرقا »

فجأة جاء صوت كوكي يقول : جودمورنج
سير؟؟

التفت الحارس مندهشاً بسبب الصوت الحاد
الرفيع الذي انبعت من خلفه فجأة ، وكانت هذه هي
الفرصة الذهبية للمغامرين والنقيب عزت .

قفز النقيب عزت نحو الحارس وامسك بفوهه
مدفعة الرشاش ورفعها لأعلى ، وفي نفس الوقت قفز
علاء ممسكاً بساقي الحارس . . واندفع « ددق »
برأسه لينطحه نطحة هائلة ألقت به إلى خارج
الكوخ .

سقط الحارس على الأرض متألماً بشدة ، واندفع

نحوه المغامرون والنقيب عزت الذى استولى على
مدفع الحارس الرشاش فاستسلم له فى ألم ورغب ،
وقام المغامرون بتقييده والقائه داخل الكوخ .

وهنا ظهرت كوكى طائرة داخل الكوخ وهبطت
فوق رأس الحارس صائحة : جود افترنون ياغبى !!

ثم نقرته فى انفه نقرة مؤلمة !

اسرعت « ليلى » تحتضن كوكى وتقبلها ، وهتف
« علاء » بسرور : يالها من ببغاء ذكية .. إنها
تتصرف دائماً وتظهر فى اللحظة المناسبة !

وقال « دقدق » باعجاب : لقد طارت خلفنا
مسافة كبيرة جدا حتى لحقت بنا فوق هذه الجزيرة .

« ليلى » : انها ببغاء ذكية جدا .. ببغاء تليق
بفرقة للمغامرين الاذكياء .

اصابت كلمات المغامرين الببغاء بالغرور فهتفت
وقد نفشت ريشها : كوكى ذكية .. كوكى بطلة ..
جودمورننج كوكى !

ابتسم عزت وقال : لاوقت لدينا فدعونا نتسلل
ونحاول مغادرة هذه الجزيرة بواسطة احد زوارق
العصابة السريعة .

اعترض « علاء » قائلاً : وهل سنترك العصابة
تهرب بالاثار؟

عزت : ان الدخول فى معركة ضد هذه العصابة
ليست فى صالحنا أبداً ، فعددهم يصل إلى
العشرات ، وهم لن يترددوا فى قتلنا إذا حاولنا
التصدي لهم ، ومن الافضل أن نسرع إلى أقرب
مكان لحرس السواحل ونستجد بهم ونعود ومعنا قوة
كبيرة لمحاصرة المركب والعصابة فى قلب البحر .

هتفت « ليلى » : فكرة جيدة .. هيا بنا .

اطل عزت برأسه من باب الكوخ ، كان افراد
العصابة لايزالوا منشغلين بنقل الصناديق الأخيرة إلى
المركب ، وكان زعيم العصابة واقفا يراقب الأمور
وبجواره العملاق ، وقال الزعيم للعملاق شيئاً فهز
الأخير رأسه .. واتجه نحو الكوخ .

قالت « ليلي » بقلق : يبدو أن الزعيم أصدر
أوامره للعملاق بالتخلص منا .

« علاء » : دعونا نبتعد عن هنا بسرعة .

واسرعوا جميعا يختفون داخل النباتات والأشجار
الكثيفة ، واغصان الأشجار تضرب وجوههم
واذرعتهم ، وقالت « ليلي » متألمة : سوف يكتشفون
اختفائنا بسرعة .. إن هذا لن يتيح الوقت الكافي لنا
للهرب .

عزت : فلنسرع إلى أقرب الزوارق إلينا على
الشاطئ ونغامر بالهرب به و..

وقطع عبارته صياح العملاق : لقد هرب
لسجناء .. هربوا جميعا .

على الفور اندفع رجال العصابة في كل اتجاه
شاهرين اسلحتهم ، وصاح الزعيم فيهم : حاصروا
الشاطئ واحرسوا الزوارق حتى لا يحاولوا الهرب
بواسطتها .

فاندفع رجال العصابة نحو زوارقهم يحرسونها ،
على حين انتشر الباقون حول شاطئ الجزيرة بحثا
عن الهاربين .

ووقف المغامرون والنقيب عزت وسط النباتات
والاشجار الكثيفة لايجرؤون على المغامرة بالخروج
منها ، وقالت « ليلي » متألمة : لقد اصبحنا مثل
الفئران في المصيدة .. لقد سدوا علينا كل منافذ
الهرب .

قال « ددق » بقلق : هل سيحاولون البحث عنا
داخل النباتات والاشجار الكثيفة ؟

« ليلي » : لأظن ، فقد انتهوا من شحن المركب
بصناديق الآثار ، ولا بد أنهم سيسارعون بمغادرة
الجزيرة في الحال خشية كشف امرهم .

قال « علاء » بسخط : وهل سنتركهم يهربون
بالآثار ونحن نختبئون هنا كالارانب ؟

« ددق » : وماذا نستطيع ان نفعل .. ان مجرد
عشور العصابة علينا يعني قتلنا .

عزت : معك حق .. بل اننى اشك فى أن
العصابة ستغامر بتركنا احياء .

هتف « دقدق » بقلق : ماذا .. ولكن ماذا
سيستفيدون من قتلنا ؟

عزت : انها عصابة رهيبه لاتترك من يحاول عرقلة
اعمالهم .. لا بد أنهم يفكرون فى الانتقام منا .

« ليلى » : وكيف سيصلون إلينا ، إن البحث عنا
داخل هذه النباتات الاشجار يتطلب وقتا ، وهم لن
يغامروا بالبقاء فوق الجزيرة أكثر من ذلك .. من
المؤكد انهم سيتركونا ويسارعون بمغادرة الجزيرة .

ولكنها كانت على خطأ فى استنتاجها هذه المرة ..
وتأكد الجميع من ذلك عندما شاهدوا افراد العصابة
وهم يقومون باشعال النار فى النباتات والاشجار
الكثيفة حولهم لخرقهم !

* * *

صرخت كوكى فزعة من مشهد النار وحلقت
طائرة عالية وهى تطلق صرخات الفزع ، وصاح
الزعيم فى انتصار : انهم فى هذا المكان .

وأشار إلى النقطة التى طارت عندها كوكى ،
فاندفع رجال العصابة يحاصرونها بمدافعهم
الرشاشة .

وادرك المغامرون انهم فى موقف ميئوس منه ..
كانت النار تحاصرهم من الأمام وهى تمتد إليهم
سريعا وتكاد تصل إليهم خلال دقائق قليلة ..
على حين كانت العصابة تحاصرهم من الخلف .

امتلأت عينا « ليلى » بالدموع وقالت :
لأفائدة .. يبدو أننا لن نخرج احياء من هذه
الجزيرة .

ارتعش « علاء » من الغضب وقال : أيها
المجرمون .. انكم لن تفلتوا من يد العدالة .

وكاد يختطف المدفع الرشاش من يد عزت ،

ولكن النقيب هدأه قائلاً : لافائدة يا «علاء» . .
اننا في موقف سيء ، والافضل لنا أن نستسلم .
هتف «علاء» في غضب : مستحيل أن نستسلم لهم .

عزت : هل تفضل الموت حرقاً؟

صمت «علاء» ولم ينطق ، وزاد ارتجاف «ليلي» بشدة . وجاء صوت الزعيم عالياً يقول : استسلموا فليست أمامكم أى فرصة للهرب .

ألقي النقيب عزت مدفعه الرشاش على الأرض ورفع يديه وهو يقول : اننى استسلم . والتفت إلى المغامرون قائلاً : اتبعونى وكونوا هادئين ، فقد تكون هناك فرصة أخرى للنجاة .

وتقدمهم رافعا يديه ، فساروا خلفه بايدي مرفوعة . .

واسرع رجال العصابة يحيطون بهم ، وكان معهم حارس الكوخ الذى اندفع نحوهم نائراً شاهراً سكيناً

حاددة ، ولكن الزعيم صاح فيه : دعهم أيها الغبي ، فهؤلاء الأولاد والضابط سيؤمنون خروجنا من البحر الأحمر سالمين ، فاذا حاولت قوات حرس السواحل مهاجمتنا فسوف نهددهم بقتل هؤلاء الأربعة . . أما بعد ذلك فسوف يصيروا طعاماً لاسماك القرش في قاع البحر عندما نلقيهم بداخله .

وضحك بصوت رهيب فأخذ بقية افراد العصابة يضحكون بشدة وهم يحاصرون المغامرين شاهرين اسلحتهم . .

واندفع رجال العصابة نحو المغامرين والنقيب عزت وهم يحملون الجبال الطويلة ، وقاموا بتقييدهم ثم ساقوهم إلى الشاطئ ، تاركين الجزيرة خلفهم وقد تحولت إلى كتلة من النار التى امسكت بكل شئ فيها . .

كان سطح المركب مليئاً بالصناديق الكبيرة التى تحتوى على الآثار القديمة ، وكان هناك العشرات

منها . . وقامت العصابة بربط قيود المغامرين والنقيب
إلى حاجز المركب الكبير .

وصاح الزعيم : استعدوا للابحار جنوبا جهة
المحيط الهندي ، فيجب أن تغادر هذا المكان بأقصى
سرعة لأن النار المشتعلة فوق الجزيرة ستجذب انتباه
حرس السواحل .

رفع بحارة المركب المرساه الكبيرة ، وأداروا محركاته
فتحرك ببطء مبتعدا عن الجزيرة المشتعلة .

وقفز رجال العصابة إلى ظهر المركب بعد أن تركوا
زوارقهم السريعة فوق شاطئ الجزيرة حتى لا تلفت
الانتباه إليهم بابعارهم بها نحو المحيط .

ولم تتمالك « ليلي » نفسها وامتلات عينها
بالدموع .

* * *



« العقيد عصام .. أخيرا !! »

اقترب العملاق من « ليلي » ساخرا عندما
شاهدها تبكي وقال لها : هل تبكين أيتها الشيطانة
الصغيرة . . لسوف تزداد دموعك عندما نلقيكم
جميعا في البحر فتصيروا طعاما لأسماك المتوحشة .

وابتعد العملاق ومعه بقية افراد العصابة الذين
وقفوا مع زعيمهم ينظرون إلى البحر بمناظير مقربة ،
وفجأة صاح احد رجال العصابة : انظر أيها
الزعيم . . ان حرس السواحل قادمون من الجنوب .

وفي نفس اللحظة علت اصوات صفارات زوارق
حرس السواحل ، وبدأت تظهر من الخلف حتى
وصل عددها عشر زوارق سريعة احاطت بالمركب
على شكل نصف دائرة ، بعضها للقوات المصرية
وبعضها للقوات السعودية .

صاح الزعيم في الضابط : سوف أريكم الأسرى
الأربعة حتى لا تحاولوا مهاجتنا وإلا كان الموت
نصيهم .

واسرع رجال العصابة نحو المغامرين والنقيب
عزت ، وقادوهم إلى مقدمة الزورق وما أن شاهدتهم
الضباط حتى تبادلوا النظرات في صمت .

ومرت لحظات قليلة من التوتر ، وتساءل زعيم
العصابة ساخرا : والآن ماهو قراركم ؟

رفع كبير الضباط يده ، وأشار لبقية رجاله في
الزوارق الأخرى ، وعلى الفور استدارت الزوارق
وبدأت في التراجع ، والسير خلف مركب العصابة
من بعيد بدون أن تحاول اعتراضه .

ضحك الزعيم وقال : هذا حسن .. انهم
يخشون مهاجتنا خوفا على حياة الأولاد والضابط ..
إن هذا يتيح لنا الهرب من البحر في أمان فاستمروا في
سيركم بأقصى سرعة .

هتف احد رجال العصابة بذعر : ماذا نفعل أيها
الزعيم .. إن رجال حرس السواحل السعودية
يحصروننا أيضا بسبب وجودنا بالقرب من
سواحلهم ، ولذلك تعاونوا مع حرس السواحل
المصرى .

صاح الزعيم : اصمت أيها الغبي فإننا في امان ،
فلحسن الحظ أننا لم نقتل الأولاد الثلاثة والضابط
واحضرتناهم معنا .

واقرب احد زوارق حرس السواحل من المركب ،
وكان بداخله عدد من ضباط ، وصاح احدهم في
ميكروفون نحو مركب العصابة : استسلموا فلا فائدة
من المقاومة وإلا سنضطر لفتح النار عليكم .

ضحك زعيم العصابة وصاح بصوت عال :
فلتطلقوا الرصاص ، فإن لدينا ثلاثة أولاد وضابط
وسيسرنا أن يموتوا معنا برصاصكم .

هتف « علاء » في غضب : هذا المجرم ، انه
يستغل وجودنا معه لحمايته .

وكان هو بالفعل ، بالرغم من الشحم الذى اخفى
ملاحه ، وكان العقيد طويلا عريضا ذو ملامح قوية
باسمة برغم كل الاخطار .

وقال النقيب عزت ذاهلا : مستحيل . . كيف
صعدت إلى المركب وانضمت إلى أفراد العصابة ؟

همس العقيد لهم : لقد كنت بالجزيرة معكم طوال
الوقت وكنت متأكدا إن العصابة لن تؤذيكم
وستأخذكم معها حتى تؤمن خروجها سالمة من
البحر ، ولذلك ارتديت ملابس رجال العصابة
ولطخت وجهى بالشحم وصعدت إلى المركب . .
وظننى رجال العصابة احد بحارة المركب ، على حين
ظننى بحارة المركب اننى احد افراد العصابة .

وتلفت حوله حذرا ثم اضاف : يجب انقاذكم فورا
فسوف تهاجم زوارق حرس السواحل المركب بعد
خمس دقائق بالضبط حسب الخطة الموضوعه بالتنسيق
بين حرس السواحل المصرية والسعودية ، قبل أن
تتمكن العصابة من مغادرة البحر الأحمر فيستحيل
مطاردها في المحيط .

واعاد رجال العصابة المغامرين والنقيب عزت إلى
مكانهم قرب مؤخرة السفينة وقيدوهم مرة أخرى في
حاجز السفينة .

وحلقت كوكى بأعلى ، وماأن شاهدها رجال
العصابة حتى اخرجوا مدافعهم الرشاشة واطلقوها
عليها ضاحكين ، فاندفعت كوكى صارخة هاربة .

قال « ددق » متألما : يبدو أن تدخلنا افسد كل
شئ . . فلولا أن العصابة قامت بالقبض علينا لما
تراجع رجال حرس السواحل عن مهاجمة المركب
والقبض على العصابة .

امتلات عينا « ليلي » مرة أخرى بالدموع وقالت
حزينة : اننى السبب في كل ذلك . .

واقرب احد رجال العصابة من المغامرين ، وكان
وجهه ملطخا بالشحم الذى اخفى ملاحه ، وماأن
حدق فيه المغامرون حتى هتفوا بصوت واحد :
العقيد عصام ؟

وناوله مسدس كان يخفيه داخل سترته فأخذه
النقيب عزت واسرع يلحق بالمغامرين فتنفس العقيد
بارتياح ، وماكاد يستدير حتى فوجيء بالعملاق واقفا
أمامه وهو يسأله : ماذا تفعل هنا في مؤخرة السفينة
أيها البحار ؟

اجابه العقيد بهدوء : لقد اختنقت من صوت
المحركات ودخان الموتور فصعدت إلى السطح
لاستنشاق بعض الهواء .

وفجأة صاح احد رجال العصابة في ذعر : لقد
هرب الأولاد والضابط .. اسرعوا للبحث عنهم .

وفي نفس اللحظة اندفعت زوارق رجال حرس
السواحل المشتركة من الخلف بسرعة كبيرة لتلحق
بالمركب ..

وصاح زعيم العصابة في العملاق : اطلب من
البحارة أن يزيدوا من سرعة المحركات إلى
اقصاها .. لقد اوشكنا على مغادرة البحر ولن

واخرج من جيبيه سكيناً قطع بها قيود المغامرين
والنقيب عزت ، وقادهم إلى مؤخرة المركب وأشار إلى
حبل يؤدي إلى ظهور المركب الملامس للماء وقال لهم :
بأسفل هذا الحبل توجد أربع عوامات صغيرة عليكم
بالاستلقاء فوقها ، فوجودكم خطر جداً على المركب
وليس هناك مكان آمن غير هذا المكان ، فربما يحدث
تبادل لاطلاق الرصاص فوق سطح المركب .

هز المغامرون رؤوسهم موافقين ، وبدأوا في الهبوط
على الحبل وتعلقوا بالعوامات المربوطة في المركب
بدون أن يراهم رجال العصابة المشغولين في مقدمة
المركب .

واعترض النقيب عزت للعقيد قائلاً : لن أترك
وحدك ياسيدى على ظهر المركب مع افراد العصابة .
اجابه العقيد عصام : إن الأولاد أيضاً بحاجة إلى
حماية ومكانك بجوارهم .. هذا أمر وعليك
اطاعته .

تستطيع زوارق حرس السواحل اللحاق بنا في المحيط .

اندفع العملاق هابطا سطح السفينة إلى حجرة المحركات فأسرع العقيد عصام خلفه ، وقبل أن يفتح العملاق باب الحجرة هوى العقيد فوق رأسه بمؤخرة مسدسه ، فترنح العملاق وسقط فوق الأرض ، فجره العقيد وأرقدته في احد الأركان ، ثم اندفع إلى حجرة المحركات وقال للبحارة بداخلها : أن الزعيم يريدكم جميعا فوق سطح المركب .

أسرع العمال صاعدين لأعلى ، وانتهز العقيد عصام الفرصة وقام بإيقاف محركات المركب وتعطيلها .

وأسرع يغادر المكان بعد أن أدى مهمته .

وبأعلى حاصرت زوارق حرس السواحل المركب ، وجن جنون زعيم العصابة عندما شاهد عمال المحركات أمامه فصرخ فيهم : أيها الأغبياء .. لقد طلبت زيادة السرعة لا إيقاف المركب .

وصرخ في افراد عصابته : اطلقوا الرصاص على زوارق حرس الحدود .

صوب العقيد عصام مسدسه نحو رأس الزعيم وقال له : لافائدة أيها المجرم .. إذا حاول رجالك المقاومة فسوف اطلق الرصاص عليك .

ارتجف الزعيم في رعب عندما شاهد العقيد عصام مصوبا مسدسه إليه ، على حين كان رجال عصابته قد امسكوا مدافعهم الرشاشة تأهباً لاطلاقها على العقيد عصام في انتظار اوامر زعيمهم .

قال العقيد بصوت قوى : لن يهمنى قتلكم لى .. ولكننى سأقتل زعيمكم أولاً .. وسوف يقبض عليكم رجالى فى النهاية مهما حاولتم المقاومة .

استسلم زعيم العصابة قائلا لرجاله : لاتطلقوا الرصاص .. لافائدة من المقاومة .

خفّض افراد العصابة اسلحتهم ، واندفع ضباط حرس الحدود إلى سطح المركب وألقوا القبض على

الأثار المسروقة ، ولولا أن قبضت العصابة عليكم
وقادتنا إلى الجزيرة التي اخفت فيها الأثار ، لربما كان
صعبا اكتشاف مكانها . وابتسم وهو يرمق المغامرين
باعجاب قائلا : الآن ادركت أن حديث المقدم
عاطف عنكم لم يكن مبالغا فيه . . إنكم ابطال
بحق .

وهنا اطلقت زوارق حرس السواحل صفاراتها
المنتصرة ، وضباطها يقودون المركب المليء بصناديق
الأثار ورجال العصابة المقيدين عائدين إلى شاطئ
« شرم الشيخ »

وابتسم المغامرون في سعادة . . لقد بدأت
اجازتهم الحقيقية فوق شواطئ « سيناء » الرائعة . .
وفي العادة فإن اجازتهم لاتبدأ في أى مكان . . إلا
بعد مغامرة مثيرة !

افراد العصابة العالمية ، وضعد المغامرون والنقيب
عزت لأعلى سطح المركب . وتقدم « علاء » من
زعيم العصابة المقيد وقال له ساخرا : لسوء الحظ
انت في حماية قواتنا البحرية ، وإلا ألقيتك بنفسى في
البحر لتكون طعاماً لأسماك . . واظن أن لحم القدر
سوف يصيبها بالتسمم .

واندفعت كوكى لتنقر زعيم العصابة في انفه
صارخة : جود باى دونكى !

قال العقيد عصام باسماً للمغامرين : لقد كنتم
شجعان بحق وقمتم بعمل رائع .

« ليلى » : بالعكس ، لقد كدنا نفسد كل شىء
بتدخلنا .

ابتسم العقيد قائلا : من قال ذلك . . لقد كان
تعطل العصابة في تسليم الأثار يوماً كاملاً بسبب
اشاراتكم الضوئية الزائفة ، كان ذلك لصالحنا تماما
لأننا لم نكن نعرف المكان الذى خبأت فيه العصابة



الشمس ٧٥ قرشا