

# الشرق الأدنى في العصور الوسطى

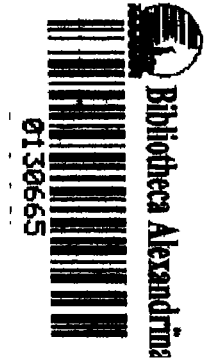
(١)

## الايوبيون

الدكتور السيد الباز العرينى

استاذ تاريخ العصور الوسطى  
كلية الآداب - جامعة القاهرة

دار النهضة العربية  
تطباعة والنشر





الشرق الأدنى في العصور الوسطى



# الشرق الأدنى في العصور الوسطى

(١)

الايوبيون

الدكتور السيد الباز العرني

استاذ تاريخ العصور الوسطى  
كلية الآداب - جامعة القاهرة .

دار النهضة العربية  
طبع في القاهرة



## مقدمة

يعتبر تاريخ الشرق الاوسط ، زمن الدولة الايوبية ، التي امتد حكمها منذ سنة ١١٦٩ حتى سنة ١٢٥٠ م ، من اهم المراحل التاريخية .  
فما شهدته الشرق الاوسط في اواخر القرن الحادي عشر الميلادي من حركة ، تتمثل فيما هو معروف بالحروب الصليبية ، من قبل الغرب ، اتخذت من الدين ستارا لاختفاء ما تنطوي عليه من المطامع والاغراض السياسية والتجارية والاستعمارية ، ترتب عليها قيام أربع امارات صليبية : الرها ، وانطاكية ، وبيت المقدس ، وطرابلس .

على أن نجاح الصليبيين لم يرجع الى كثرة عددهم فحسب ، والى ما تلقوه من مساعدات من الغرب ، ومن الدولة البيزنطية ، بل يرجع أساسا الى تفرق كلمة المسلمين . ففي الوقت الذي انطلقت فيه القوات الصليبية نحو الشرق ، لم تصادفها قوات المسلمين متحدة مجتمعة ، بل صار الصليبيون يواجهون في آسيا الصغرى والشام قوى متفرقة وذلك لما اصاب الدولة السلجوقية ، بعد وفاة سلطانها ملك شاه سنة ١٠٩٢ من التداعي والانحيار ، بسبب التنازع على الحكم ، ونشوب الفتن الداخلية واضطراب الامن .

وزاد من سوء الاحوال السياسية ما تردت فيه الدولة الفاطمية من الضعف ، بسبب ضعف الخلفاء ، وتنازع الوزراء على الحكم ، وكثرة

الحروب بين عناصر الجيش المختلفة ، فضلا عما اصاب مصر من  
كوارث اقتصادية نجمت عن انخفاض النيل مرات عديدة •

وادى العدا المذهبي بين المسلمين ايضا الى تفرق كلمتهم • فما  
جرى من الاختلاف بين الدولة العباسية التي تدين بالمذهب السني ،  
وتطابق حدودها املاك السلاجقة ، وبين الدولة الفاطمية التي تدين  
بالمذهب الشيعي ، وتبسط سلطانها على مصر وجانب كبير من الشام ،  
والساحل الشرقي للبحر المتوسط ، انما ترتب عليه ان بلغ من كراهية  
الفاطميين للسلاجقة انهم ظنوا ان قيام املاك الصليبيين في الشام  
يعتبر حاجزا دون زحف السلاجقة الى مصر وضمها الى ممتلكاتهم •

والواقع ان هذه السياسة أدت الى أن يدرك الصليبيون ما بين  
الفاطميين والسلاجقة من العداوة والكراهية ، وكشفت لهم عن  
ضعف القوى الاسلامية • فأفادوا من ذلك فيما قاموا به من غارات  
امتدت من اعالي الجزيرة الى حدود مصر ، وفيما اتخذوه من الوسائل  
والاساليب لتوسيع ملكهم ، ومحاولة توطيد سلطانهم •

أدرك المسلمون آخر الامر أن الصليبيين لم يستهدفوا الا مصلحتهم  
الخاصة ، وانهم لم يخلوا في غاراتهم بالترفة بين السني وغير السني  
من المسلمين ، وتطلعوا الى مد نفوذهم وسلطانهم الى خارج حدود  
املاكهم ، فاشتدت نائرة من كان يليهم من المسلمين ، الذين تعرضوا  
لاخطارهم وغاراتهم ، فجأروا بالشكوى الى الخليفة العباسي ببغداد •  
ومع ذلك فان المحاولات الاولى التي جرى بذلها لرد الصليبيين وتوحيد



الجبهة الاسلامية لم تنظر بنجاح كبير .

على أن عماد الدين زنكى هو الذي وضع أساس حركة الجهاد ضد الصليبيين ، فدعا الى توحيد جهود المسلمين ، والى نبذ ما بينهم من منازعات ، ثم حشد الجهود لقتال الصليبيين . وسار على نهجه ابنه نور الدين ثم صلاح الدين .

وتحققت الوحدة الاسلامية زمن صلاح الدين ، بفضل ما أفاده من جهود سابقه ، وبما اسهم به هو وأسرته في بناء هذه الوحدة ، وبفضل ادراكه ما للخلافة من قوة روحية في تحقيق غرضه . يضاف الى ذلك ما التمسه من الوسائل في كسب الانصار بما بذله من الاقطاعات ، وبما اتصف به من العفو عن أخطاء خصومه ، وبما جرى عليه من التزام أحكام الدين في سياسته ، فضلا عما اشتهر به من السخاء والمروءة .

على أن صلاح الدين لم يقلل من خطورة خصومه الصليبيين بل انه أدرك أنه للتغلب عليهم لا بد من جمع كلمة المسلمين ، وتنظيم الجيش والاسطول ، وتوفير الموارد المالية ، والقيام باصلاحات اقتصادية وادارية شاملة .

وأفاد صلاح الدين من تجاربه في قتال الصليبيين ، ومن التيارات السياسية المختلفة التي أثرت في أوضاع الصليبيين ، وفي كشف عوامل ضعفهم ، فاستمر على تشجيع تجارة المدن الايطالية ، واستطاع بذلك أن يحصل على ما حازه من أدوات الحرب والقتال ، وأن يمنع الصليبيين

من استخدام جانب من السفن الايطالية في نقل الجنود الى الشرق  
الاطوسط \*

وأدرك صلاح الدين أيضا ما بين الدولة البيزنطية والامارات  
الصليبية من العداوة والكراهية ، فعمل على تحسين علاقته بالبيزنطيين ،  
ووقف منهم على نوايا الصليبيين ، وما أعدوه من الخطط لمهاجمة  
ممتلكاته \*

وعلى الرغم من الحروب الداخلية ، التي نشبت بين أفراد البيت  
الايوبي بعد صلاح الدين ، وبرغم ما تعرضت له أملاك الايوبيين من  
أخطار خارجية ، مصدرها المغول والصليبيون ، فإن ما اتخذته صلاح  
الدين من الوسائل لاقامة الوحدة الاسلامية ، أفاد منها أخلافه من  
الايوبيين ، ومن جاء بعدهم من سلاطين المماليك في قتال الصليبيين  
والمغول \*

السيد الباز العريني

بيروت : رمضان ١٣٨٦

يناير ١٩٦٧

## الفصل الاول

الاحوال السياسية في الشرق الاوسط

قبل ظهور صلاح الدين

خضع شرق البحر المتوسط وما يليه من الاقاليم الاسيوية في النصف الاول من القرن الحادي عشر الميلادي لقوتين : الاولى مسيحية رمزها الامبراطورية البيزنطية ، والاخرى اسلامية شيعية رمزها الدولة الفاطمية ، ويقابل هاتين القوتين الخلافة العباسية في بغداد ، التي حل بها الضعف والانهار وسيطر عليها البويهيون الشيعيون تمام السيطرة .

ثم تغيرت هذه الحالة في النصف الثاني من القرن الحادي عشر الميلادي ، نتيجة قدوم الاتراك السلاجقة ، الذين ساعدوا الخليفة العباسي ، القائم بأمر الله ، على التخلص من البويهين الشيعيين ، فأضحى السلاجقة بذلك حماة السنة وعدة الخلافة العباسية ، وأداتها الحرية ، في مهاجمة أعدائها من البيزنطيين والفاطميين ، والاستيلاء على جانب كبير من ممتلكاتهم ، وتدمير ما كان بينهم من تحالف . وتوغل السلاجقة في آسيا الصغرى ، فأقام سليمان بن قلمش السلجوقي مملكة شملت

جميع الاناضول وقلقية ، على حين غدت دولة السلطان السلجوقي الاعظم ملك شاه تمتد من اقليم ما وراء النهر ، الى الاناضول والشام كله ، بما في ذلك دمشق وحلب وانطاكية •

غير أن وفاة ملك شاه سنة ١٠٩٢ أعقبها تفكك دولته ، اذ اعلن أخوه تنش أمير الشام خروجه على بركيا روق بن ملك شاه ، ولم يعترف بسلطنته ، وترتب على ذلك وقوع الحرب بينهما ، وانتصار بركيا روق على عمه تنش سنة ١٠٩٦ م بالقرب من الري • حيث لقي تنش مصرعه ، ولهذه الواقعة اهميتها في تحديد مصير الحروب الصليبية فلو ان الصليبيين التقوا بكل قوات السلطنة المتحدة التي حاول تنش اقامتها ، بعد ملك شاه لتغير سير الحوادث التاريخية • انما الذي حدث فعلا فهو أن ممتلكات تنش بالشام ، تفككت بسبب ما وقع من نزاع بين ولديه رضوان ودقاق ، اذ اراد كل منهما أن يستأثر بملك ابيه وحده ، وكان رضوان يحكم في حلب ، على حين سيطر دقاق على دمشق وديار بكر والجزيرة ، وانحاز الى رضوان قبيلة كلاب العربية ، وسكمان بن أرتق التركماني صاحب سروج ، على حين انضم الى دقاق ، صاحب انطاكية ياغي سيان والغازي الارتقي • ولم يلبث ياغي سيان أن تحول الى جانب رضوان ، وجرت الاستعدادات لمهاجمة دمشق • وبينما الحال على هذا المنوال ، اذ جاءت الانباء بقدموم الصليبيين ، فتفرق المتنازعون ، وتوجه كل منهم الى امارته لحمايتها من الصليبيين ، وبذلك انهار ما حدث من المخالفات •

أما القوة الثانية التي كان لها أثر كبير فيما وقع من الحوادث

بالشرق الادنى قبيل الحروب الصليبية ، أي الخلافة الفاطمية ، فكان قيامها بشمال افريقية سنة ٩٠٩ م ، ثم انتقلت الى مصر سنة ٩٧٢ م ، وأخذت من ثم تنازع الخلافة العباسية ، زعامة العالم الاسلامي فسي الناحية الدينية • وحرص الناطميون على الاستيلاء على بلاد الشام ليجعلوا منها قاعدة لدعوتهم الشيعية ، وحركاتهم التوسعية في أملاك الخلافة العباسية • واستطاعوا أن يسيطوا سلطانهم بين سنة ١٠٣٨ وسنة ١٠٥٨ على الشام كله ما عدا انطاكية التي كانت وقتذاك في حوزة البيزنطيين • ثم نجح الفاطميون في اعلان دعوتهم في بغداد ذاتها سنة ١٠٥٨ ، غير أن هذا النجاح الفاطمي لم يستمر طويلا ، بل أخذت قوة الفاطميين تنحسر ويبدأ رويدا في العراق والشام بسبب سوء الاحوال الاقتصادية والحربية في مصر • وعلى الرغم من الحملات التي أنفذها الفاطميون الى الشام لاسترداد مركزهم، فانهم لم يستطيعوا أن يستعيدوا سوى المدن الساحلية حتى مدينة جبيل سنة ١٠٩٨ ، فظلت المدن الساحلية بأيديهم حتى قدوم الصليبيين •

وتعتبر الدولة البيزنطية القوة الثالثة في الشرق الانى ، على انها تعرضت قبيل الحروب الصليبية لتغييران بالغة الاهمية في تطور الموقف في الشرق الادنى • ذلك أن انتصار ألب ارسلان السلجوقي على الامبراطور البيزنطي رومانوس ديوجنيس في وقعة مائزكرت سنة ١٠٧١ كان كارثة عظيمة ، اذ فقدت الامبراطورية في ساحة القتال خير ما عندها من قوات ، واستولى السلاجقة بقيادة سليمان بن قطلش على آسيا الصغرى • فحسرت الامبراطورية البيزنطية بذلك مصدرا كانت

تستمد منه معظم قواتها ، وأخذ السلاجقة يحدقون بالعاصمة البيزنطية ( القسطنطينية ) \* ولم يبق للإمبراطورية البيزنطية - حين تولى عرشها سنة ١٠٨١ م الكسيوس كومنين ، من الاملاك في آسيا الصغرى سوى سواحل البحر الاسود وبعض المدن الداخلية المتناثرة ، التي انقطعت صلتها بالحكومة المركزية \* ولم يكن لدولة السلاجقة بآسيا الصغرى حكومة منتظمة او حدود ثابتة ، اذ خضعت بعض المدن لامراء اعترف بعضهم بالسلطان الساجوقي على حين اعلنت الاغلبية الولاء للسلطان ملك شاه ، وتعرضت القرى والاراضي لاغارات التركمان والمهاجرين من اليونانيين والارمن \*

والى جانب هؤلاء الترك بآسيا الصغرى أقام الارمن امارات عديدة ، اهمها امارة روين ، في قليقية الوسطى ، وامارة اوشين في قليقية الغربية ، وامارة فيلاريت التي امتدت من جبال طوروس الى ما وراء نهر الفرات \* وللارمن في تاريخ الشرق الادنى اهمية كبيرة ، اذ انتشروا في شمال الشام ، وانتقل عدد كبير منهم الى مصر ، فدخلوا في الجيش الفاطمي ولهم أثر كبير في احوال الدولة الفاطمية \*

وفي وسط ما حدث بالشرق الادنى اوآخر القرن الحادي عشر الميلادي من مظاهر التفكك ، نشبت الحروب المعروفة في التاريخ بالحروب الصليبية ، التي شنّها المسيحيون في غرب اوربا على المسلمين في الشرق لانتزاع الاراضي المقدسة من ايديهم ، واعتبروها حربا مقدسة \* والواقع انه اجتمع من الاسباب الدينية والسياسية

والاقتصادية ما ادى الى نشوب هذه الحروب ، منها توجيه البابوات  
الفرسان لقتال المسلمين بدلا من الانصراف الى الحروب الداخلية ،  
ومحاولة الاستيلاء على ما بيد المسلمين من ممتلكات ، وهذا هو السر  
فيما نشب بين الفريقيين من حروب في اسبانيا وفي جزر البحر المتوسط،  
وما عمد اليه البابوات من نقل هذا النضال الى العالم الاسلامي في  
الشرق الادنى والاستيلاء على الاراضي المقدسة \* ومنها مطامع الامراء  
والنبلاء الذين اشتركوا في هذه الحروب ، والحرص على انشاء امارات  
مستقلة في الشرق ، وكشفت الحوادث عن اغراض بوهمند وتانكرد  
من النورمان وبلدوين من اللورين ، وريموند من تولوز بفرنسا ، في  
تحقيق اغراضهم بما اقاموه من امارات انطاكية والرها وطرابلس \*

ولم يدفع المدن الايطالية الى الاشتراك في هذه الحروب الصليبية  
الا الرغبة في الحصول على منتجات الشرق ومتاجره ، ولا يتسنى لها  
تحقيق ذلك الا باقامة متاجر ومستودعات تجارية في الشرق الادنى  
والحصول على امتيازات مريحة لهم \* ولا شك أن ما قامت به السفن  
الايطالية من بذل المساعدات الحربية للصليبيين كان من اكبر العوامل  
في نجاح حملتهم الاولى ( ١٠٩٧ - ١٠٩٩ ) \*

ومن العوامل التي اجتذبت الناس للاشتراك في الحروب الصليبية\*  
ما انتشر في غرب اوربا وقتذاك من الاوبئة والمجاعات ، فتدفقت  
جموع المهاجرين ، واقبلت على الانضمام الى المشتركين في هذه  
الحروب ، ولا شك أن هذا السيل من المهاجرين الى الشرق حمل في

طيّاته عددا كبيرا من المغامرين والدهماء والرهبان والهاربين من الاديرة،  
والاقتان الآبقين من سادتهم •

وفي مجمع كليرمونت الذي انعقد في نوفمبر سنة ١٠٩٥ برئاسة  
البابا ، ايربان الثاني ، وبحضور أمراء من مختلف جهات اوربا ، عدد  
كبير من رجال الدين ، ومندوبين عن الامبراطور البيزنطي ، وممثلين  
للمدن الايطالية ، استطاع البابا ان يثير حماس السامعين ، وأن يدعو  
المسيحيين الى مقاتلة المسلمين ، فتجاوب في ارجاء المجمع هتاف بترديد  
عبارة « هكذا اراد الله » ، وبادر الحاضرون الى اتخاذ الصليب شارة  
لهم • وتحددت سنة ١٠٩٧ موعدا لرحيل الصليبيين ، وتعينت  
القسطنطينية لاجتماع فئاتهم لترتيب خطة الهجوم على آسيا الصغرى  
والشام •

استطاع الصليبيون في الفترة بين ١٠٩٧ ، ١٠٩٩ ، أن يستولوا  
على الرها ، وانطاكية وبيت المقدس ، ولم تمض الا سنوات قليلة حتى  
صار في أيديهم الجانب الأكبر من فلسطين وساحل الشام ، ويعتبر  
سقوط صور في أيديهم سنة ١١٢٤ ذروة قوتهم • وليس انتصارهم  
راجعا الى تفوق جيوشهم في العدد فحسب ، بل ايضا الى انعدام  
المقاومة المنظمة ، وبسبب ما حدث من الحروب الداخلية بين الامراء  
السلاجقة ، وما وقع بين اتباعهم من التنازع على الاستيلاء على املاك  
البيت السلجوقي ، ولم يكن بينهم من يستطيع ان يتولى قيادتهم  
يوجههم لقتال الصليبيين وطردهم •



وفي سنة ١١٣١ ، أي قبل مولد صلاح الدين بسبع سنوات ، كانت المملكة اللاتينية في اشد قوتها، اذ خضع للصليبيين جانب كبير من الشام واعالي الجزيرة ، وامتدت غاراتهم من ماردين وآمد في ديار بكر الى العريش ، ومع ذلك لم ييسط الصليبيون سلطانهم على كل الاقليم، فما زال في يد المسلمين المدن الكبيرة مثل حلب ودمشق وحماة وحمص . والى جانب مدينة بيت المقدس ، لم يستول الصليبيون على شيء من المدن الداخلية الا « الرها » التي لم تلبث أن سقطت في يد المسلمين سنة ١١٤٤ بفضل عماد الدين زنكي . ولم يكن ما استولى عليه الصليبيون من جهات ، وما اقاموه من امارات ، الا احتلالا حريا لا فتحا منظما ، ولم يكن هذا الاحتلال شديد النفع . فاملاك الفرنج ، في اقصى اتساع لها ، لم تشمل الا رقعة من الارض يبلغ امتدادها من الشمال الى الجنوب نحو خمسمائة ميل ، ولا يزيد عرضها على خمسين ميلا . ففي الشمال امتدت امارة الرها الصليبية من ديار بكر الى موضع لا يبعد كثيرا عن شمال حلب ، واشتملت على اقطاعات سروج ، وتل باشر ، وسمو ساط ، وعين تاب والى غرب الرها وجنوبها تقع امارة انطاكية ، التي امتدت من نهر جيحان الى شمال حصن المرقب ، واقتربت حدودها الداخلية من حلب وحماة ، ومن اهم اقطاعاتها الاثارب ، ومعرة و افامية ، وميناؤها اللاذقية . وتقع امارة طرابلس جنوب انطاكية ، ولم تكن الا شريطا ضيقا بين جبل لبنان والبحر المتوسط ، واشتملت على المرقب وانطربوس ، وحصن الاكراد وطرابلس ، وجبيل . وسيطر على هذه الامارات كلها ملك بيت المقدس ،

الذي امتدت ممتلكاته من بيروت الى عسقلان ، ويحدها من جهة الشرق وادي نهر الاردن والبحر الميت ، فضلا عن الحصون الواقعة وراءه مثل الكرك والشوبك ، التي تتحكم في طريق القوافل المتدمن دمشق الى مصر ( ١ ) \*

يتبين لنا من هذا الوصف ، أن الممتلكات الصليبية لا تبعد كثيرا عن المدن والمواقع الإسلامية ، التي لا بد أن تنتقم من الصليبيين بما تشنه من غارات مستمرة \*

على أنه لم يكد يمضي على قدوم الصليبيين ثلاثون عاما ، حتى تأثروا بالشرق ، وتطبعوا بعادات أهل البلاد الذين يعيشون بينهم \* وأورد اسامة منقذ في كتاب الاعتبار امثلة لما كان بين الصليبيين والمسلمين من علاقات \*

والمعروف أن اسامة ولد سنة ١٠٩٥ م ، اي قبل سقوط انطاكية في يد الصليبيين بثلاث سنوات ، وامتد به العمر حتى شهد استرداد صلاح الدين لبيت المقدس ، اذ ان اسامة توفي سنة ١١٨٨ ، ومن ثم عاصر أسامة الفترة التي حكم فيها الصليبيون في بيت المقدس \*

وبسبب موقع شيزر ، التي يتولى حكمها اسرة بني منقذ ، والتي تقع على الحدود بين المسلمين والصليبيين ، شهد أسامة ما وقع من الاحداث ، وتعرف الى معظم قادة الحروب ، واشترك في الغارات ضد الصليبيين ، وخدم في جيش ايلغازي الارتقي ، وعماد الدين زنكي ، ورأى تانكرد اكثر من مرة حينما هاجم شيزر ، وزار فولك ملك بيت

المقدس ، وعاش عشر سنوات في كنف نور الدين بدمشق ، وقام بالسفارة بينه وبين الفاطميين واقام في مصر فترة من الزمن ، نال فيها عطفهم وحصل على اقطاعات وفيرة ، وكان مقربا عند صلاح الدين (٢) ويشير أسامة الى اختلاف الصليبيين الاوائل عن الصليبيين الذين جاءوا من بعدهم ، بأن الاوائل منهم القوا حياة الشرق ، وفترت حدة تعصبهم وعداوتهم للمسلمين، أما الذين جاءوا من بعدهم سواء كانوا من الصليبيين او للحجاج او المغامرين ، فاشتبهوا بشدة التعصب ، وازدياد الحقد والكراهية للمسلمين وكان لاسامة نفسه اصدقاء من فرسان الافرنج ، غير انه لم يستطع ان يخفي سخطه عليهم ، وانكاره لما اشتبهوا به من نقض العهود وعدم الاكتراث بالشرف .

واشتدت ثائرة المسلمين بسبب ما دأب عليه الافرنج من مواصلة غاراتهم على املاك المسلمين يوما بعد يوم ، فأنزلوا بالبلاد الضرر والتخريب ، وامتدت اغاراتهم حتى بلغت ديار بكر وآمد ، ولم يخفلوا في اثناء غاراتهم بالفرقة بين السني وغير السني من المسلمين ، وفي اقليم الجزيرة امعنوا في النهب والسلب ، واشتد ظلمهم لاهل حران والرقه ، فأذاقوهم كأس الحمام .

انقطعت السبل والطرق المؤدية الى دمشق ، ما عدا الطريق الذي يجتاز الرحبة والصحراء ، وعانى المسافرون من المتاعب والمشقة ما جعلهم فريسة سهلة في يد قطاع الطرق من البدو ، وفرض الافرنج الاتاوات على المدن المجاورة لهم ، وبلغت بهم الجرأة ، ان ارسلوا من قبلهم الى دمشق من يطلق سراخ الارقاء من المسيحيين (٣) أما اتاوتهم

التي فرضوها على حلب فانها بلغت من الزيادة أن أصبحت تضارع نصف  
دخل البلاد .

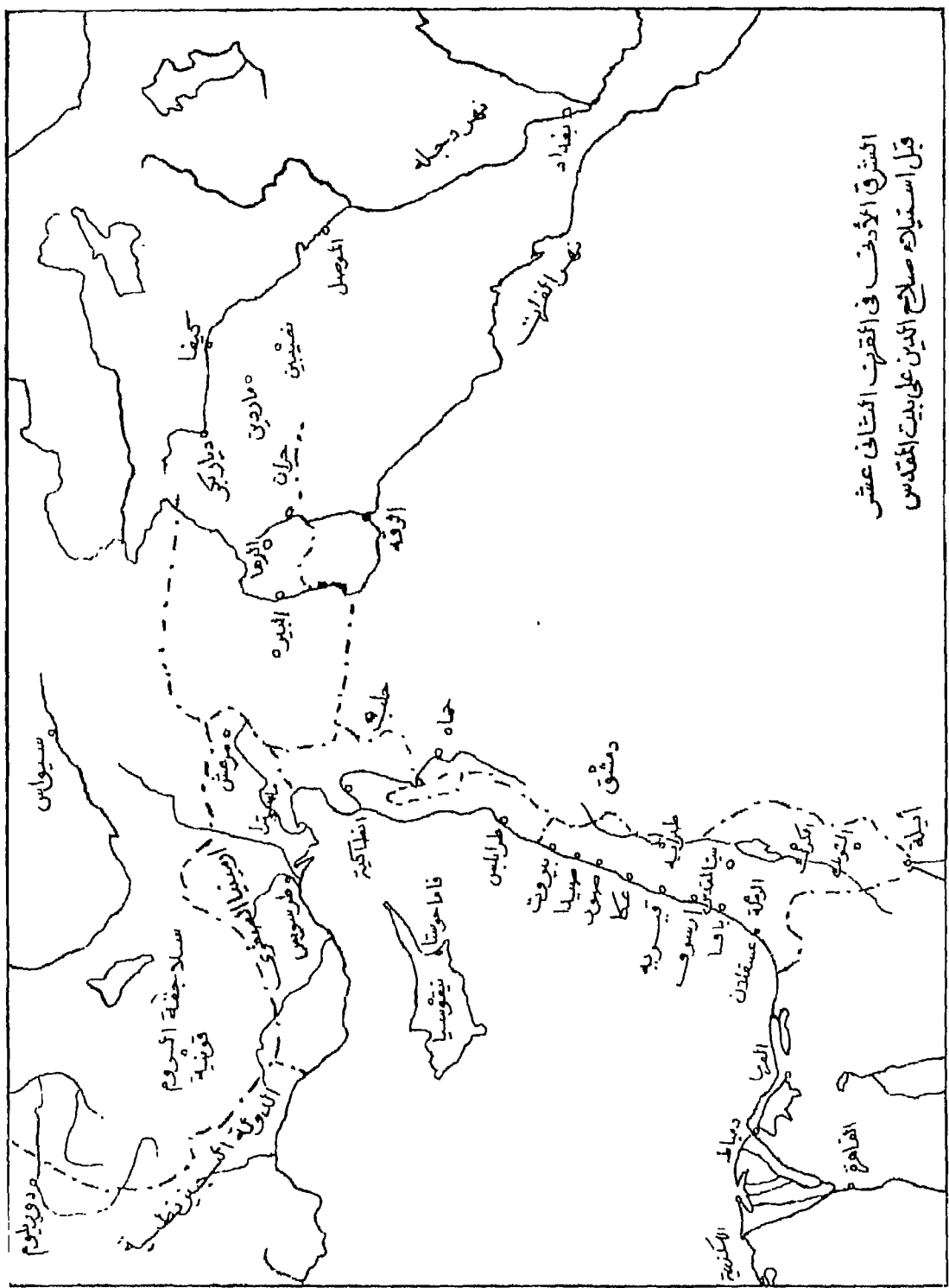
اما المسلمون ، لا سيما العسكريون منهم ، على الرغم من انقسامهم  
وقتذاك ، وانه لم يبد منهم مقاومة فعالة ضد العدو ، فانهم بطبيعتهم  
وبفضل تدريبهم يعتبرون من خيرة الجنود ، فضلا عما اشتهروا به من  
الحماس الديني . وما كان عند السلاجقة من نظام حربي . خلق منهم امة  
مقاتلة ، واقترن ذلك بالحماس الديني . وكل امير من الامراء ، اجتمع  
حواله طائفة من المحاربين الاشداء .

ولا شك أن اقتران الحماس الديني بروح المغامرة والاقدام ، كان  
من اهم دوافع الجهاد الديني . غير أنه مهما كان الحافز ، فلا بد من  
قيام الوحدة بينهم ، وظهور زعيم يجمع شمل هذه القوى المتناحرة .  
ويؤلف منها جيشا مستعدا للتضحية في سبيل العقيدة والايان . فاذا  
ظهر قائد يجمع الناس على احترامه لما اشتهر به من الشجاعة والعبقرية  
الحرية ، جعل من التركمان والزعماء ( الامراء ) من الترك قوى  
محاربة يعمل الصليبيون لها حسابا كبيرا ( ٤ ) .

كان هذا الزعيم هو عماد الدين زنكي .

كان اقسنقر والد زنكي من اعظم مماليك السلطان ملك شاه قدرا ،  
وأرفعهم شأنًا ، ولاء ملك شاه حكم حلب . واشتهر قسنقر في حكمه  
بالتسامح والاهتمام بالرعية ، فصار مضرب الامثال في الاخلاص  
والاستقامة . ولقي قسنقر مصرعه سنة ١٠٩٦ في المعركة التي دارت

المشرق الأخرى في القرن الثامن عشر  
 قبل استيلاء صلاح الدين على بيت المقدس





فرب الري بين بركيارون بن ملك شاه وبين عمه تتش \*

اما عماد الدين زنكي فلم يتجاوز وقتذاك العاشرة من عمه، فالتف حوله مماليك ابيه ، وشمله كربوجا والي الموصل بالعطف والرعاية ، وظهرت فروسيته في هذه السن المبكرة فيما جرى من القتال على الحدود بين المسلمين والصليبيين ، غير أنه لم يكن له الا دور ثانوي فيما وقع في اقليم الجزيرة من حروب وسياسة حتى بلغ الثامنة والثلاثين من عمره . ومع ذلك لم يلبث أن ذاع صيت زنكي لما ابداه من البسالة في اثناء قتاله للصليبيين ( ٥ ) ، حين اشترك في هجوم على طبرية سنة ٥٠٦ هـ ( ١١١٢ م ) واشتد ضغط الصليبيين على طبرية حتى ارتد المسلمون عنها ، غير أن زنكي ابدى من الشدة في القتال والفروسية ما اكسبه لقب الشامي ( ٦ ) \*

وكافأه السلطان محمود السلجوقي بأن اقطعه شحنة البصرة وواسط ( ٧ ) وعظم شأنه ، وظهر زنكي من البطولة في اثناء القتال الذي وقع بين الخليفة المسترشد بالله ، وبين ديس بن صدقة صاحب الحلة ، ما جعله يدرك قوته ، ويتطلع الى ان يصبح واحدا من الامراء الاتراك ، لا مجرد تابع يقاتل لحساب امراء عديدين في مختلف الجهات واستقر على ألا يخدم سوى السلطان فجاء بعطفه وكرمه . ولما وقع النزاع بين السلطان السلجوقي والخليفة ، انحاز زنكي الى جانب السلطان ، فرجحت كفته ، وقبل الخليفة ما تقرر من ضرورة الانزواء في داره . وصار زنكي يصرف الامور لا في بغداد وحدها سنة ٥٢٠ هـ ( ١١٢٦ م ) ، بل في سائر جهات العراق ( ٨ ) . وفي خريف سنة ١١٢٧

تم تعيينه أميراً على الموصل والجزيرة ، ولم يكن زنكي أميراً فحسب ، بل صار أتابكاً لاثنتين من أبناء السلطان • وباستقراره في الموصل ، تحتم عليه أن يقاتل الصليبيين •

غير أنه كان لزاماً عليه ، قبل المبادرة إلى منازلة الصليبيين ، أن يعمل على توطيد مركزه في الموصل • إذ أحس زنكي ، وهو في الموصل ، التي تقع على نهر دجلة وتبعد عن بغداد نحو مائتي ميل ، بأنه اضحى مستقلاً ، ولا يقبل أن يتدخل السلطان السلجوقي في شؤون حكومته • فعكف على تنظيم إمارته الجديدة ، مستنداً في ذلك إلى ما كان سائداً عند السلاجقة من نظم الحكم ، فصار يقف على ما يحدث في أنحاء البلاد بما أوجده من نظام دقيق للتجسس ، وبما كان ينقله إليه وكلاؤه في عواصم البلاد المجاورة من أخبارها • يضاف إلى ذلك ما اشتهر به زنكي من الخبرة في اصطناع الرجال ، فإذا عثر برجل كفاء ، جعل فيه كل الثقة ، وأمده بعونه وتأيدته ( ٩ ) •

وترجع شهرة زنكي إلى ما بذله من جهود في منازلة الصليبيين ، في وقت استبد فيه اليأس بالمسلمين ، إذ وقعت الفرقة بين زعماء التركمان ، ووقع بينهم من التشاجن والتخاصم ما صرفهم عن مناجزة الصليبيين ، ولم يقبلوا الخضوع لسلطان أمير الموصل وقيادته • بل انهم اعتبروا انفسهم أنهم لا يقلون سلطاناً وقوة عن أمير الموصل • والمعروف أن الامراء الارابقة استقروا في قلعتسي كيفا وماردين منذ بداية القرن الثاني عشر الميلادي ، ومن هؤلاء اشتهر سكرمان وايلغازي بالغارة على الصليبيين وقتالهم •



ولم يكن ثمة من الامراء من هو أشد من سكران في اثارة الكراهية ضد الصليبيين \* ذلك أن امارة حلب تعرضت بسبب موقعها، بين امارتي الرها وانطاكية الصليبيتين ، الى الاغارات المستمرة من قبل الصليبيين \* فأصبح ايلغازي أمير ماردين مسؤولاً عن حمايتها ، منذ أن توجه لقتال روجر صاحب انطاكية الذي هاجم حلب سنة ١١١٩ \* غير أنه ترتب على وفاة ايلغازي سنة ١١٢٢ ، أن اضحت حلب تحت رحمة الاقدار يتطلع للاستيلاء عليها الصليبيون ويساندتهم بعض الامراء المسلمين ، فالتست النجدة من اقسنقر صاحب الموصل ، فنهض لمساعدتها سنة ١١٢٥ وأرغم الاعداء على الانسحاب \*

وعلى الرغم من انه توالى من الاحداث ما جعل حلب تعتمد على الموصل ، فانها لم تندمج في املاك السلاجقة \* ومع ذلك فان كلا من اقسنقر صاحب الموصل ، وزنكي من بعده ، تطلع الى ان يقيم لنفسه امارة مستقلة ، لان الموصل وحدها لم تكن كافية لتحقيق هذا الغرض نظرا لقربتها من مركز قوة السلاجقة \* اما امتلاك حلب ، فله من الاهمية ما يوطد مركز زنكي في الموصل، فاذا استولى عليها اضاف بذلك لامارته قوة مادية جديدة ، فضلا عما لحلب من أهمية استراتيجية كبيرة \* اذ أن موقعها باعتبارها قلعة ضد الصليبيين ، يجعل لامير الموصل عند امتلاكها من الصفة ما يعتبر المدافع عن الاسلام ضد الكفار، كما أن قوة الشعور الديني تمنع السلطان السلجوقي من أن يتخذ ضد زنكي أي اجراء من الاجراءات \*

على أن زنكي منذ ان تولى حكومة الموصل ، صار يعمل

للأراقة كل حساب ، فرأى أنه لا يستطيع أن يطمئن في زحفه الى الشام ،  
الا اذا اخضع ديار بكر او جردها من استحكاماتها ، حتى لا تتعرض  
مؤخرة جيشه لخطر الهجوم عليها . فتوجه زنكي لمنازلة جزيرة ابن عمر  
التي خرجت على طاعة الموصل فأخضعها ، ثم استولى على نصيبين وهي  
من املاك الاراقة ، ولم يلبث ان استولى على حران ، فأصبح بذلك  
يتأخم الامارة الصليبية ، الرها . ولما فرغ من تلك الناحية ، توجه الى  
الشام ، وطمع في الاستيلاء على حلب التي كثرت بها الفتن الداخلية .  
حتى طمع فيها جوسلين الاول امير الرها وبوهمند الثاني امير انطاكية  
فتهيات بذلك الفرصة للتدخل في شؤون حلب . ووجد زنكي من  
الاسباب ما يبرر تدخله ، اذ أن أباه اقسنقر كان يحكمها من قبل  
السلطان ملك شاه ، فاستصدر من السلطان السلجوقي سنة ١١٢٨  
مشورا بأن تكون حلب من البلاد الداخلة في حكمه ، يضاف الى ذلك  
أنه تزوج من ابنة رضوان الذي اختص بحلب بعد مصرع ابيه تنش .  
ولم يلبث زنكي أن دخل حلب سنة ١١٢٨ لتخليصها من اخطار  
الصليبيين ، فأعاد بذلك الاتحاد بين حلب والموصل ( ١٠ ) .

وبوفاة طغتكين أمير دمشق في سنة ١١٢٨ ، أصبح زنكي مسؤولا  
عن قتال الصليبيين وجهادهم . فحصل من السلطان على مناشير بتقليده  
كل ما يفتحه من الاقاليم ، ثم حاصر الاثارب ، وهي قلعة تقع على مسيرة  
يوم من حلب ، وتهدها باستمرار ، واشتهرت بمناعتها وقوة حاميتها ،  
وأدرك الصليبيون خطورة زنكي منذ وقعة طبرية ، فجاءت الامدادات  
الصليبية من سائر الجهات ، غير أن زنكي شدد الحصار على القلعة ،

واشتبك في قتال مرير مع الصليبيين ( ١١ ) ، ولم ينج من القتل منهم الا من وقع أسيرا او التمس النجاة بالهرب ليلا ، وسقطت الاثارب في يد زنكي ، فخرّب استحكاماتها ، ومن بقي حيا من حاميتها وقع في أسره ورجع زنكي الى الموصل سنة ١١٣٠ ، بعد أن أحرز هذا الانتصار الرائع . واضحى اسمه مثلا للشجاعة والبأس ، وصار بطل الاسلام المجاهد في سبيل نصرته .

على أن زنكي رأى أن الجهاد ضد الصليبيين لا يثمر الا بالاستيلاء على دمشق التي اتخذت سياسة المحافظة على مصالحها ، وصارت تلجأ الى مهادنة الصليبيين في بيت المقدس ( ١٢ ) ، ومع ذلك استطاع زنكي أن يستولي على حمص وبعبك ، وهما من أملاك دمشق ، وجعل علي بعلبك نجم الدين أيوب والد صلاح الدين . أما دمشق فان وزيرها معين الدين أنر راسل الصليبيين ، واستدعاهم لنصرته وخوفهم من زنكي أنه اذا ملك دمشق اعقب ذلك الاستيلاء على بيت المقدس ، ولا يترك لهم بلدا بالساحل ، فعزم الصليبيون على المسير الى دمشق ليجتمعوا مع صاحبها على قتال زنكي ، فاكتمى زنكي بالاغارة على حوران واعمال دمشق ( ١٣ ) .

على أن زنكي شن هجوما على الصليبيين من جهة اخرى ، وقبل أن يقوم بذلك ، استطاع ان يؤمن مؤخرة جيشه بما استولى عليه من بلاد الارائقة والامارات الكردية في الشمال ( ١٤ ) ، واستمر في زحفه حتى وصل الى اسوار آمد . والواقع أن زنكي لم يهدف للاستيلاء على آمد ، بل تطلع الى الرها ، الامارة الصليبية المتاخمة لاملاكه .

وكان جوسلين صاحب الرها مصدر خطر في انحاء سوريا وديار بكر ، وتعتبر الرها من امنع المعاقل الصليبية • ولما مات جوسلين خلفه في الحكم ابن له اتخذ اسم جوسلين الثاني ، اشتهر بميله الى الدعة والسعي وراء اشباع شهواته • ولما رأى انصراف زنكي الى محاصرة آمد ، اخذ طريقه الى ضياع له بساحل الشام • وعندئذ تقدم زنكي ، بعد ان وقف على ضعف حامية المدينة ، لمحاصرتها فسي نوفمبر سنة ١١٤٤ ، ولم تلبث ان سقطت الرها في يده في ديسمبر سنة ١١٤٤ ، ونهب الناس الاموال وسبوا الذرية وقتلوا الرجال • غير أن زنكي أوقف ما يجري من النهب والسلب ، ثم تسلم سروج وسائر الاماكن التي بيد الصليبيين شرقي الفرات ( ١٥ ) •

وامضى زنكي السنتين التاليتين في ترتيب امور مملكته ، والعمل على مواصلة مشروعاته بشأن اقامة دولة تضم الشام فضلا عن ممتلكاته ، فحاصر قلعة جعبر سنة ١١٤٦ ، غير أن أحد غلمانه اغتاله في اثناء نومه سنة ١١٤٦ •

مات زنكي بعد أن أتم من الاعمال ما لم يستطع جميع أمراء المسيحية هدمه ، وترك لابنه نور الدين ، ولصلاح الدين أمر اتمام ما بدأه من اعمال ، ولم تمض على وفاة زنكي اربعون سنة ، حتى سقطت مملكة بيت المقدس في يد المسلمين ( ١٦ ) •

انقسمت مملكة زنكي بعد وفاته الى قسمين : القسم الشرقي وعليه ابنه الاكبر غازي ومقره مدينة الموصل ، والقسم الغربي وعليه

ولده نور الدين محمود ومقره مدينة حلب • وأدى الوضع الجغرافي للقسم الغربي الى أن يواجه صاحبه المشكلتين الكبيرتين اللتين صرف زنكي في معالجتها معظم ايامه ، وهما دمشق والامارات الصليبية الاخرى •

وبفضل مساعدة البيت الايوبي واخلاصه ، استطاع نور الدين أن يواصل جهود أبيه في توحيد القوى الاسلامية ومنازلة الصليبيين ( ١٧ ) •

وترجع علاقة الايوبيين ببيت زنكي الى زمن عمادالدين زنكي، حين انتقل ايوب والد صلاح الدين ، واخوه وشركوه الى خدمة زنكي بالموصل سنة ١١٣٨ ، أي في نفس الوقت الذي ولد فيه صلاح الدين، فاستخدمهما زنكي في حروبه وفي شؤون اتايبكيته ، ولما فتح بعلبك سنة ١١٣٩ جعل ايوبا واليا عليها، فلم يزل متوليها حتى قتل زنكي على قلعة جعبر سنة ١١٤٦ ، ثم انتقل ايوب الى خدمة أنر وزير دمشق بعد أن استرد بعلبك بعد مصرع زنكي ( ١٨ ) ، مقابل الحصول على اقطاع طيب ، فضلا عن مبلغ كبير من المال ، ودار يقيم بها في دمشق • وصار لايوب مركز مرموق في دمشق ، ولم يلبث ان أصبح قائدا لقواتها واستمر يشغل هذه الوظيفة حتى استولى نور الدين على دمشق سنة ١١٥٤ •

أما شيركوه اخو نجم الدين ايوب ، فانه اتصل بخدمة نور الدين بحلب ، وصار من أخص اصحابه ، ومقدما على سائر امرائه لما اشتهر

به من الشهامة والشجاعة، ولم يزل حاله ينمو عنده الى ان اقطعه حمص والرحبة • واسهم شيركوه في جميع ما قام به نور الدين من حملات حربية (١٩) ، وهو صاحب الفضل في اتقاذ دولة نور الدين من الاخطار التي تعرضت لها من قبل الصليبيين منذ اواخر سنة ١١٤٦ • وبفضله استولى نور الدين على دمشق سنة ١١٥٤ ، فاجتمع بذلك في خدمته الاخوان ايوب وشيركوه ، فجعل ايوب واليا على دمشق ، واقام شيركوه في حمص ، على ان يكون نائبا عنه في اعمال دمشق •

وارتفع شأن الاخوين عند نور الدين اذ بلغ ايوب من الكفاية عند نور الدين ما لم يبلغها احد ، (٢٠) ، حتى انه ليجلس في حضرته دون ان ينتظر اذنه ، اما شيركوه فكان اكبر امرائه قدرا واعلاهم شأنًا ، وصار مقدم عساكره • وكان لهذين الاخوين ولصلاح الدين الانر الكبير في اتمام رسالة الجهاد التي بدأها زنكى ، بما قاموا به من فتح مصر والقضاء على الدولة الفاطمية ، واعادة مصر الى المذهب السني •

والواقع ان ما حدث في منتصف القرن الثاني عشر الميلادي من احداث ، جعل النزاع بين الصليبيين والمسلمين ينتقل الى مصر • اذ تطلع كل من نور الدين وملك بيت المقدس الى الاستيلاء على مصر ، لما اشتهرت به من الثروة ولاهيتها الحربية ، ذلك انه اذا استولى نور الدين على مصر استطاع ان يضيق الخناق على الصليبيين ويطردهم من الشام ، بينما حرص الصليبيون على ان يفلتوا من هذا الحصار بمنع نور الدين من تحقيق غرضه ، وان يتخذوا من مصر قاعدة لهم في

نضالهم ضد المسلمين بالشام • وبلغت الاحوال الداخلية بمصر من  
السوء ما جعل الوزراء يتسابقون الى التماس المساعدة من كل من  
نور الدين وبلدوين الثالث ملك بيت المقدس (٢١) ، بل قبل بعضهم ان  
يدفع جزية سنوية للصليبيين ، مقابل التزامهم الهدوء وعدم الاغارة على  
مصر • فتوالت بذلك حملات نور الدين والصليبيين على مصر الى ان  
تم لنور الدين الفوز بها سنة ١١٦٩ بفضل شيركوه وصلاح الدين •



## الفصل الثاني

### صلاح الدين وزوال الدولة الفاطمية

يعتبر صلاح الدين من اهم مراحل تاريخ الحرب الصليبية ، كما يعتبر من اهم عصور البشرية عامة وازخرها بالعاطفة . ومن الواضح ان المطامع الشخصية لمعظم الامراء المسلمين الذين تزعموا حوادث الشرق الاوسط في القرن الثاني عشر قبل صلاح الدين ، عطلت حركة المقاومة الاسلامية المتحدة ضد الصليبيين . ثم اخذت هذه المطامع !لشخصية تتضاءل رويدا رويدا امام وحدة الغرض الاسلامي العام ، وهي الوحدة التي عمل الزعيان التركيان زنكى وابنه نور الدين ، واخيرا الزعيم الكردي صلاح الدين على تحقيقها ، بفضل ما اتصف به كل منهم من متانة الخلق وقوة العزيمة وشدة الايمان ، وهذه الصفات هي التي ساعدت الجيوش الاسلامية على ان تحرز النصر ، وان تقهر القوات الصليبية ، وأن تسترد ما استولى عليه الصليبيون من ممتلكات ، واذا أدركنا ضخامة هذا العمل في اطاره التاريخي ، تبين لنا ان صلاح الدين هو الذي نهض بالجزء الاكبر من هذا العمل ، وانه هو الذي وضع الخطة العامة لاجراج الصليبيين من الشرق ، وهي التي استغرق تنفيذها



الى زمن السلطان المملوكي خليل بن قلاوون اي اواخر القرن الثالث عشر الميلادي .

ولد صلاح الدين بقلعة تكريت سنة ١١٣٨ (٥٣٢هـ) في ليلة غادرت فيها الاسرة الايوبية الى الموصل . ثم اصبح والده ايوب حاكما على بعلبك التي اقطعها اياه زنكى سنة ١١٣٩ .

راهضى صلاح الدين ايام طفولته في بعلبك ، ولا نعرف شيئا عن أخبار اسرة ايوب في اثناء مقامها في بعلبك . ولا شك ان صلاح الدين تلقى بها ما يتلقاه الطفل المسلم من العلوم الاسلامية ، وانه لقي من الرعاية والاهتمام ، باعتباره ابن والي المدينة ، ما لا يلقاه ابناء أوساط الناس . فدرس القرآن والحديث والفقه والنحو والتاريخ واللغة والادب ، فضلا عن فنون لعب الكرة والفروسية والصيد وغيرها من فنون ابناء الطبقات الحاكمة . ثم لحق الشاب صلاح الدين بعمه شيركوه في حلب ، حيث كان شيركوه في خدمة نور الدين ، وحصل على اقطاع بها ، ثم خلف صلاح الدين اخاه الاكبر توران شاه في شحنة دمشق أي قيادة الجيش الدمشقي سنة ١١٥٦ ، بعد ان اصبحت دمشق من ممتلكات نور الدين ، غير انه لم يلبث ان تخلى عن منصبه لما وقع بينه وبين صاحب الديوان من خلاف (١) ، فرجع الى حلب مرة اخرى . وهناك شمله نور الدين بعنايته لمهارته في لعب الكرة ، وكان نور الدين يحب لعبها في ميدان حلب ، فاختص به لذلك . فكان لا يفارقه في سفر ولا حضر (٢) . ثم ولى صلاح الدين شحنة دمشق مرة اخرى سنة ١١٦٠ . وفيما عدا هذا وذلك لا نعرف عن صلاح الدين في مستهل

حياته سوى انه توافر له من الصفات الطيبة ما جعلته يتلقى عن نور الدين ان يسلك الطريق المستقيم ، والا يفعل الا الخير وان يجاهد في سبيل الله .

على انه جرى من الحوادث في مصر والشام ، ما حدد مستقبل صلاح الدين . فالواقع ان صلاح الدين ظل حتى الخامسة والعشرين من عمره لا يشارك فيما جرى من الاعمال التي تؤهله الى ان يصبح له ما اصبح من السلطان والنفوذ ، على حين ان عمه شيركوه الذي دفعه الى الحياة العامة دفعا ، كان وقتذاك الساعد الايمن لنور الدين . ولم يشترك صلاح الدين فيما قام به عمه شيركوه من حروب في الشام حتى سنة ١١٦٤ . غير انه اصر على ان يصحبه فيما توجه به من حملات على مصر .

والمعروف ان مصر تعرضت للخطر الصليبي منذ ان اقاموا ملكهم في بيت المقدس ، وصاروا وقتئذ لا يقاتلون فحسب من أجل التوسع ، بل ايضا من اجل النهب والسلب (٣) . واستطاع الفاطميون المتأخرون ان يضمنوا الامن والعافية بما قبلوا ان يدفعوه لهم من اتاوات . على ان ما حدث من استيلاء الصليبيين على عسقلان سنة ١١٥٣ آخر ثغر للفاطميين في الشام ، جعل الفاطميين يدركون الخطر الصليبي اكثر من اي زمن مضى ، وترتب على استيلاء نور الدين على دمشق سنة ١١٥٤ ان تهبأت الفرصة للمضي في تحقيق السياسة التي رسمها زنكي وتقضي بتوحيد العالم الاسلامي وتطوير الصليبيين . وطردهم من الجهات التي احتلوها فضلا عن اعادة مصر الى الخلافة العباسية . وجرت الاتصالات

سنة ١١٥٨ بين وزارة الدولة الفاطمية ونور الدين لمنازلة الصليبيين ،  
غير ان نور الدين اراد ان ينفرد بهذا العمل وحده •

اما الصليبيون فارادوا ان يفتتوا من حصار المسلمين وان يفيدوا  
من ثروة مصر ، وانهزوا فرصة الفوضى الناشبة في البلاد ، فأعد  
اموري ملك بيت المقدس حملة لمهاجمة مصر متذرعاً بامتناع الدولة  
الفاطمية عن دفع ما التزمت به من الجزية • فخرج اموري بجيشه في  
سبتمبر سنة ١١٦٣ ، فالتقى بجيش فاطمي بقيادة ضرغام عند اطراف  
مديرية الشرقية ، وحلت الهزيمة بضرغام وتراجع الى بليس ، حيث  
ادركه الصليبيون بهذا الموضع ، وكادت بليس تسقط في ايديهم لولا  
أن عمد المصريون الى قطع الجسور والسدود ، فغادر الصليبيون  
البلاد (٤) •

وفي هذه الاثناء تولى شاور الوزارة سنة ١١٦٣ ، غير انه ادرك  
انه من العسير ان يحتفظ بهذا المنصب ، واشتد قلقه وخوفه ، فزاد في  
أعطيات الجند ، وحاول ان يصادق ضرغام ، غير انه لم يستطع الى ذلك  
سبيلاً ، فلم يجد بدا من الهروب الى الشام (٥) •

قدم شاور الى نور الدين بدمشق ، والتمس منه ان يبعث معه  
جيشاً يعيده الى منصب الوزارة ، وشرط له حصة من خراج البلاد وان  
يكون شاور متصرفاً في امور البلاد حسبما اراد نور الدين • وحرص  
نور الدين على الا تفلت هذه الفرصة من يده ، اذ انها تقربه من الغرض  
الذي يرمي اليه ، وهو التعجيل بالقضاء على الدولة الفاطمية • ولذا

استقبل شاور استقبالا طيبا ، غير انه تنازعه امران \* الرغبة في مد سلطانه ، والخوف من الاخطار التي تتعرض لها قواته في اثناء اجتيازها اراضي الصليبيين \* غير نأ شيركوه الذي ولاء امر هذه الحملة ، والذي اشتهر بالاقدام والبسالة ، والذي شهد المفاوضات بين نور الدين وسفير الفاطميين اسامة بن منقذ سنة ١١٥٨ \* بدد هذه المخاوف ، واتخذ طريقه الى مصر ، وصحب معه ابن اخيه صلاح الدين (٦) \*

حدثت المعركة الفاصلة تحت أسوار القاهرة ، فحلت الهزيمة بضرغام ، ولم يلبث ان لقي مصرعه عند مشهد السيدة نفيسة ، في أغسطس سنة ١١٦٤ ، ولم ينهض الصليبيون لمساعدته حسب اتفائه معهم ، لان نور الدين اغار على ممتلكاتهم المجاورة لدمشق (٧) \*

عاد شاور الى الوزارة ، واقام شيركوه بجنده بظاهر القاهرة . منتظرا ان يفي شاور بما وعد به نور الدين ، غير أنه نكث في عهده ، وأرسل الى شيركوه يطلب اليه الرجوع الى الشام ، فامتنع شيركوه ، وطلب منه أن يؤدي ما جرى الاتفاق عليه \* ولما لم يجبه شاور الى طلبه ، أرسل شيركوه نوابه الى بليس فتسلموها ( ٨ ) ، وصار يحكم الاقاليم الشرقية ، واتخذ . بناء على نصيحة صلاح الدين ، بليس مقرا لقيادته \* واخذ صلاح الدين يجمع الغلال والاحطاب ، وما لزم الجيش من مئونة وذخيرة ، وصار الجيش النوري يغير على القاهرة من وقت الى آخر (٩) \*

على ان شاور لم يدرك انه خان عهده ، فأرسل الى الصليبيين

يستمدهم ويخوفهم من نور الدين ، ويبين لهم انه اذا ملك مصر ، فانه سوف يخرجهم من البلاد التي يحتلونها . وكان الصليبيون حين علموا بمسير قوات نور الدين الى مصر ، خافوا خوفا شديدا ، وأيقنوا بالهلاك ، فلما وصلتهم رسل شاور يدعونهم الى المساعدة ، سروا بذلك ، ونهضوا لمساعدته طمعا في الاستيلاء على مصر ، واعدوا عدتهم بعد الاتفاق بينهم وبين شاور ، على مال يحمله اليهم ، ان استطاعوا اجلاء قوات نور الدين عن مصر ( ١٠ ) .

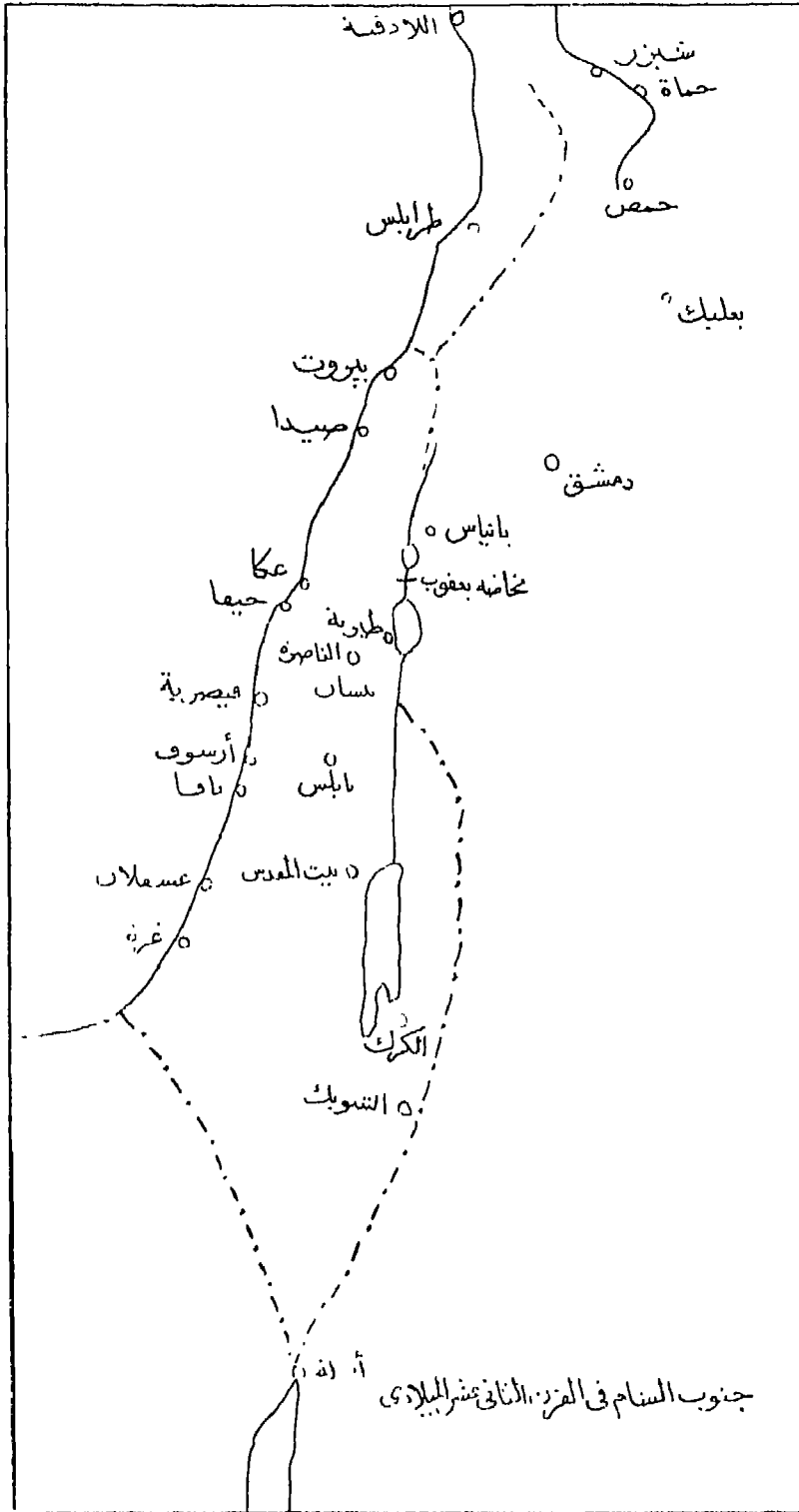
وعقد آموري مؤتمرا في بيت المقدس ، حضره زعماء الصليبيين ، وتقرر فيه اجابة دعوة شاور ، وتصادف ان قدم من اوربا وقتذاك عدد من الحجاج لزيارة بيت المقدس . فتيسر لاموري اعداد حملة ، دون ان يضعف ذلك من قوى مملكة بيت المقدس الدفاعية . وتوجه آموري بحملته الى مصر ، وتم الاتصال بشاور ، وحاصرت قوات الصليبيين والفاطميين شيركوه وجنده في بلبس ( ١١ ) ، وظل شيركوه يدافع عن المدينة ثلاثة شهور . على الرغم من ضعف استحكاماتها ، فلم ينالوا منها غرضا ( ١٢ ) .

ولم يلبث ان جاء الخبر بكسر الصليبيين على حارم ( أغسطس سنة ١١٦٤ ) وتملك نور الدين لها ، فعظم على الصليبيين ذلك ، وأرسل نور الدين الى شيركوه ما استولى عليه من اعلام الصليبيين ، فنشرها شيركوه على أسوار المدينة فعرفوا ما حل بأملآكهم ، وأخذ آموري يفكر في العودة الى بلاده لانتقاذها ، فراسل شيركوه في الصلح ، وتم

الاتفاق بين الفريقين على مغادرة البلاد بعد ان تبين شيركوه ان الاقوات كادت تنفذ ، وان مقاومة عدوية شديدة (١٣) •

على ان لهذه الحملة اهميتها ، اذ تعرف شيركوه سوء احوال الحكومة الفاطمية ، وتطلع القائد الطموح الى ان يكون نائبا عن نور الدين بعد فتح مصر ، فضلا عن تشجيع الخليفة العباسي لكل مشروع يرمي الى اسقاط الخلافة الفاطمية ، ولذا كتب الخليفة الى جميع الامراء يطلب اليهم النهوض لمساعدة شيركوه (١٤) •

وخرجت حملة شيركوه الثانية الى مصر في مستهل سنة ١١٦٧ ، بعد ان تبين له غدر شاور ، وصحب شيركوه جماعة من الامراء وابن اخيه صلاح الدين ، وسار معه نور الدين الى اطراف البلاد لمنع ما تتعرض له جيوشه من اغارة الصليبيين • ووصل شيركوه الى مصر ، وعبر النيل عند أطفيح ، ونزل بجهة الجيزة • غير ان شاور ارسل يستنجد بالصليبيين ، واستطاع آمورى ان يعد حملة لمساعدته خوفا من أن يمتلك نور الدين مصر ، وفي ذلك القضاء على الصليبيين • وفي ٣٠ يناير سنة ١١٦٧ خرج آمورى بحملته قاصدا مصر ، فوصل الى بلبيس دون ان يلقي مقاومة • وتم الاتفاق بين آمورى وشاور ، على ان يدفع شاور الى جانب الجزية مبلغا قدره ٤٠٠ الف دينار ، على ان يدفع نصفها ، ويؤجل النصف الثاني الى وقت آخر (١٥) • ووقعت المعركة الحاسمة عند البابين ( دلجة قرب ديروط ) في ١٨ مارس سنة ١١٦٧ • وكان صلاح الدين اكبر المحرضين على منازلة الصليبيين ، بعد ان ساد بين عسكر شيركوه الرغبة عن القتال ، لما بلغهم من كثرة عددهم ،











غير ان شيركوه استطاع بفضل ما وضعه من خطط حربية محكمة ، ان يهزم الصليبيين وحلفاءهم فكثرت عدد القتلى والاسرى (١٦) •

وتوجه شيركوه بعد انتصاره الى الاسكندرية ، فسلمها اهلها اليه ليلهم الى مذهب السنة ، وكرهيتهم للمذهب الفاطمي ، فجعل صلاح الدين نائبا عنه في حكمها •

وبعد ان اصلح الصليبيون والمصريون عساكرهم ، توجهوا الى الاسكندرية فحاصروا صلاح الدين واشتد الحصار ، وقل الطعام بالمدينة ، وصبر اهلها على ذلك • على ان الدفاع عن المدينة كان اول عمل استقل فيه صلاح الدين بالقيادة ، ولم يكن معه سوى الف رجل ، يضاف الى ذلك ان الاقوات اخذت تنفذ بسبب التضيق على المدينة برا وبحرا • ولما علم شيركوه بخبر هذا الحصار ، قدم من الصعيد يحمل معه المؤن والاموال ، فتشجع الناس ، وقويت نفوسهم ، وصمدوا للقتال نحو ٧٥ يوما برغم ما اصابهم من الجوع ، وما تعرضوا له من الهجمات المستمرة • وعندئذ ادرك آمورى انه لا فائدة من مواصلة القتال ، فدارت المفاوضات بشأن الصلح ، وبذل الصليبيون والفاطميون لشيركوه خمسين الف دينار ، فأجابهم الى ذلك بشرط الا يقيم الصليبيون في البلاد فوافقوا على ذلك • والواقع ان السبب الذي دعا الصليبيين الى طلب الصلح هو ما قام به نور الدين من الهجمات المستمرة على ممتلكاتهم في بانياس وحصن الاكراد (١٧) •

على ان الصليبيين لم يغادروا البلاد الا بعد ان اتفقوا مع شاور

على ان يتركوا بالقاهرة حامية وان تكون ابوابها بايديهم ، ليمتنع  
الدين من انفاذ عسكر اليهم ، وارتحل آموري بعد ان تعهد ش  
بدفع مائة الف دينار جزية سنوية (١٨) \*

على ان جند هذه الحامية كاتبوا آمورى يطلبون اليه القدوم  
مصر ، وهونوا عليه أمرها ، وكاتبه ايضا جماعة من المصريين ، و  
آمورى ، ورأى ان ما يجيبه من مصر من الجزية يكفيه لمقاومة ز  
الدين ، وخشى انه اذا سار الى مصر لفتحها ، فان صاحبها وعساك  
وعامة بلاده وفلاحها لا يسلمونها اليها ، ويحملهم الخوف منا عل  
تسليمها لنور الدين ، فاذا تحقق ذلك وصار له فيها مثل شيركوه ،  
في ذلك هلاك للصليبيين واجلاؤهم من اراضي الشام (١٩) \* يض  
الى ذلك انه لا يستطيع ان يفتح مصر الا اذا اطمان على مؤخرة ج  
من هجمات نور الدين ، ولا يتم ذلك الا بالاستيلاء على دمشق \*  
أن آمورى نزل على رأى غالبية الزعماء الصليبيين بعد ان خوفوه م  
نتيجة ما يجري من مفاوضات بين شاور ونور الدين (٢٠) \* ف  
حملة وسار بها في اكتوبر سنة ١١٦٨ فوصل الى القاهرة في نوفمبر  
سنة ١١٦٨ ، ولم يجد مساعدة من المصريين وامر شاور باحراق مصر  
ان طلب الى اهلها الانتقال الى القاهرة \* وعرض شاور على آمور  
مبلغا كبيرا من المال مقابل الجلاء عن مصر ، ووافق الصليبيون عل  
ذلك خوفا من قدوم قوات نور الدين \* غير ان الخليفة العاضد الفاظ  
ارسل يستنجد بنور الدين ، وبذل له ثلث خراج البلاد ، وقبل ان ي  
شيركوه عنده في عسكره ، وان تكون اقطاعات العسكر خارجة .

الخراج الذي جعله نور الدين وارسل المصريون الى شيركوه يحثونه على سرعة الوصول اليهم ، فأرسل نور الدين الى شيركوه يستدعيه من اقطاعه بجمص ، ثم طلب اليه التجهيز للسير الى مصر ، واختار من المعسكر الفتي فارس ، وجمع من التركمان ستة آلاف فارس (٢٠) وطلب نور الدين الى صلاح الدين ان يصحب عمه فكره ذلك ، على الرغم من ان مستقبله مرهون بهذه الحملة ، والى هذا يشير ابن الاثير « احب نور الدين مسير صلاح الدين ، وفيه ذهاب بيته ، وكره صلاح الدين المسير ، وفيه سعاده وملكه » (٢١) .

على ان موقف نور الدين اختلف في هذه المرة عما حدث في الحملات السابقة . اذ انه في هذه المرة الح على شيركوه ، في ضرورة الاسراع باعداد الحملة ، وبذل له الاموال الوفيرة . ولعله رأى ان تخليص مصر سوف يؤدي الى اعادة المذهب السني لها ، وبذلك يكسب عطف الخليفة العباسي وتأييده ، وأدرك نور الدين ايضا ان البلد سوف يكون من نصيبه هذه المرة ، فضلا عما شعر به من القلق من جانب الصليبيين ، اذ حذر شيركوه بأفنه تأخر عن المسير الى مصر ، فالمصلحة تقضي ان يسير اليها بنفسه ، « لاننا اذا اهملنا امرها ملكها الفرنج ، ولا يبقى معهم مقام بالشام ولا غيره » (٢٢) « فلم يسع شيركوه الا الامتثال لامر نور الدين . اما صلاح الدين فانه اصر على عدم المسير مع عمه هذه المرة لما قاساه من المشاق في اثناء حصار الاسكندرية ، ولم يقبل المسير الا بعد ان توسط نور الدين ، فأعطاه من المال ما تجهز به ، واذعن آخر الامر « وكأنه مساق الى الموت » (٢٣) .

خرجت حملة شيركوه الاخيرة الى مصر في ديسمبر سنة ١١٦٨ ،  
فبلغت القاهرة في يناير سنة ١١٦٩ ، ولم يجد جيش نور الدين ادنى  
مقاومة من المصريين ، ولعلمهم رأوا في جيش شيركوه خلاصا لهم من  
الصلبيين ومن استبداد شاور . ولما رأى آمورى ان مركزه بات حرجا  
وخاف ان يهاجمه شيركوه ، وان يشب عليه المصريون من الخلف ، قرر  
المسير الى بلييس والارتحال منها الى فلسطين . ولقى شيركوه في  
القاهرة ترحيبا كبيرا لانه خلص المصريين مما لحق بهم من المظالم ،  
فاستقبله الخليفة وخلع عليه وتقرر له ولعساكره « الجرايات الكثيرة  
والاقامات الوفرة » (٢٤) .

اما شاور فانه امتلا حقدا وغيظا ، وحاول ان يجتذب اليه قلوب  
الناس ، فصار يتظاهر بالورع والتقوى ، ويذهب كل يوم لزيارة قبر  
الامام الشافعي ، على انه لم يف بوعوده لنور الدين . ولما تبين لصلاح  
الدين وسائر الامراء خيانة شاور ، قرروا قتله ووافقهم على ذلك شيركوه  
وتم مصرعه ولم ينكر الخليفة العاضد هذا العمل ، وبذلك انتهت حياة  
شاور الذي استغل ما بين الامراء والسلاطين والخلفاء من النزاع للابفاء  
على سلطانه . والواقع ان مقتل شاور كان خاتمة المتاعب التي تعرضت  
لها مصر اواخر العصر الفاطمي ، ولم يعد للصلبيين من ينصروهم في  
البلاد . وكان خروج الصليبيين من مصر في نظر نور الدين فتحا جديدا  
للبلد وحفظا لسائر بلاد الشام .

ثم خلع الخليفة الفاطمي العاضد على شيركوه خلع الوزارة ،  
وفوض اليه الوزارة والتقدم على الجيوش ، ولقب الملك المنصور امير

الجيش ، وختم ذلك كله بأن كتب الى شيركوه تقليدا بالوزارة ، وهو لا يعلم ان مصير دولته صار قاب قوسين او ادنى ، اذ لم يعد ثمة من ينافس شيركوه الذي اضحى وزيرا ، يقطع البلاد للعساكر الذين قداموا معه ، وجعل صلاح الدين يتصرف في كل امور الدولة (٢٧) .

على ان شيركوه لم يلبث ان قضى نحبه في ٢٣ مارس سنة ١١٦٩ ، ولم تتجاوز مدة وزارته شهرين ، فمهد بذلك الطريق الى صلاح الدين ، ولم يلبث ان تولى صلاح الدين الوزارة على الرغم من ان بعض امراء الجيش النوري من الترك كرهوا تعيينه وزيرا ، وهو كردي ليس منهم ، فعادوا ساخطين الى الشام . وحفظت المصادر العربية التقليد الفاطمي الذي تولى بمقتضاه صلاح الدين الوزارة وتلقب فيه بالملك الناصر حسبما درج عليه الفاطميون من منح وزرائهم لقب ملك . وهذا المنتشور من انشاء القاضي الفاضل (٢٨) : « ومن اهم ما ورد فيه » والجهاد انت رضيع دره ، وناشئة حجره ، وظهر الخيل مواطنك ، وظلال الخيام مساكنك ، وفي ظلام قساطلة تجلى محاسنك . وفي اعقاب نوازله تتلى مناقبك . فشمر عن ساق من القنا وخض فيه بحرا من الطبا . واحلل في عقد كلمة الله وثيقات الحبا ، واسل الوهاد يوم العدا ، وادفع برء وسهم الربا ، حتى يأتي الله بالفتح الذي يرجوا امير المؤمنين ان يكون مذخورا لا يامك ومشهودا لك يوم مقامك (١) .

لم يكن بدعا ان يتولى احد السنين الوزارة للخليفة الفاطمي

---

(١) انظر الروضتين ج ١ ، ص ١٦٤ حيث هذا التقليد مؤرخ بتاريخ جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ « ٢٦ مارس سنة ١١٦٩ . »

الشييعي ، لانه حدث ان تقلد الوزارة زمن الفاطميين وزراء سنيون من حين الى آخر . لم يتجاوز صلاح الدين الثانية والثلاثين من عمره ، حين ولى الوزارة الفاطمية ، وهو في نفس الوقت قائد الجيش النوري ، ونائب عن نور الدين بمصر .

ورأى نور الدين ضرورة الافادة من هذا الموقف بالاسراع في اعادة المذهب السني ، وعزل الخليفة العاضد الفاطمي . على ان صلاح الدين تردد في ذلك ، وينبغي الا نغفل امر طموحه الشخصي ، وحرصه على الا يكون مجرد نائب لنور الدين . ولعل السر في ان صلاح الدين سار في روية وحذر وقتذاك ، انه خاف كذلك ان يصطدم بمقاومة داخلية في القاهرة من قبل الجيش الفاطمي ، ورجال الادارة الفاطميين ، ومن الدليل على ذلك اسراعه الى تكوين جيش خاص به ، وحرصه على اجتذاب بعض رجال الادارة الفاطمية الى جانبه امثال القاضي الفاضل (٢٩) .

ثم لم تلبث الحوادث ان جاءت مصدقة لمخافات صلاح الدين ، اذ قامت مؤامرة عسكرية ترمي الى مناهضته ومناوئته ، وتولى توجيه هذه المؤامرة احد طواشيبة القصر وهو مؤتمن الخلافة ، واسمه جوهر . وكان هذا الطواشيبي موضع ثقة الخليفة العاضد ، واشترك في مسؤولية ما وقع من الحوادث ، فهو صاحب الخنجر الذي قتل به شاور ، وهو الذي دبر المؤامرة العسكرية ، وأدخل فيها قوات من عند الصليبيين والبيزنطيين والصقليين ، وقدر انه اذا خرج صلاح الدين الى لقاء هذه



القوات ، قبضوا على من بقي من اصحابه بالقاهرة ، فتصير بذلك البلاد بينهم وبين الصليبيين يقتسمونها (٣٠) •

غير أن صلاح الدين علم باخبار هذه المؤامرة قبل ان تستحل ، فأمر بالقبض على جوهر وقتله في اغسطس سنة ١١٦٩ ، وتأهب لمنازلة العسكر الفاطمي ، ومعظمه وقتذاك من السودانيين • فعبا جنده الجديد ، وتولى قيادتهم اخوه توران شاه ، ووقعت بينه وبين السودان معارك دامية في شوارع القاهرة لاسيما بين القصرين • وشهد الخليفة من منظرتة ما يجري من القتال العنيف ، على حين عمد رجال حرسه الى قذف جند صلاح الدين بالحجارة ورميهم بالسهام • وكان السودانيون يزيدون على خمسين الفا ، وكانت لهم محلة عظيمة قرب باب زويلة ، فأرسل صلاح الدين اليها من اوقع الحريق فيها ، فدمر أموالهم ، وشرذ اولادهم وحريمهم ، فلما اتاهم الخبر بذلك ، ولوا منهزمين ، غير ان توران شاه تعقبهم في طائفة من العسكر فأعمل فيهم السيف ، فلم يبق منهم الا الشريد ، وضعف امر العاضد فأصبح لا حول له ولا قوة (٣١)

وبينما هذه الحوادث تجري ، كانت القوات الصليبية البيزنطية في طريقها الى الاطراف المصرية ، اذ غادرت القوات المشتركة عسقلان ، في ١٥ اكتوبر ١١٦٩ ، فوصلت الفرما بعد تسعة ايام ، وتحركت منها صوب دمياط •

وبينما كانت هذه القوات في طريقها برا نحو هذا الميناء ، كان اسطول مؤلف من سفن صقلية وبيزنطية يقترب منها بحرا • وكان سبق

الى دمياط ، تقي الدين عمر ، ابن اخي صلاح الدين ، وكذا الشهاب خاله ، فدخلاها قبل ان يلقي الصليبيون عليها حصارهم ، واخذ صلاح الدين من ناحيته يمددها بالسلاح والذخائر ، على حين ارسل الى نور الدين يشكو اليه ما هو فيه من المخاوف ، فجهز اليه نور الدين طائفة من العسكر ، كما سار نور الدين بنفسه للاغارة على بعض البلاد الصليبية ، أملا في تخفيف الحصار عن دمياط . وبذا فشل الحصار وجلت هذه الحملة المشتركة عن دمياط اوآخر ديسمبر سنة ١١٦٩ (٣٢)

ويعتبر فشل الحملة المشتركة على دمياط نقطة تحول في تاريخ الشرق الادنى . ولم يلبث صلاح الدين ان عمد الى اتخاذ خطة الهجوم ضد الصليبيين ، فاغار على الرملة وعسقلان ، وهاجم داروم وغزة في ديسمبر سنة ١١٧٠ وحدث بأسوار داروم الخارجية ثغرات ، وقتل عددا كبيرا من السكان ، ثم عاد الى القاهرة . ثم انه قبل عودته الى القاهرة ، عمر مراكب وحملها الى ساحل ايلة على الجمال ، وركبها الصنائع هناك ، وشحنها بالمقاتلة ، وزحف الى ايلة ، وكان قد حصنها الصليبيون فاستولى عليها (٣٣) .

غير ان نور الدين لم يهتم لهذه الحركات الهجومية التي قام بها صلاح الدين ضد الصليبيين ، اذ كان اهتمامه منصرفا وقتذاك الى وجوب انتهاز الفرصة لاعلان الخلافة العباسية في مصر . وارسل الى صلاح الدين يلزمه بذلك الزاما في يناير سنة ١١٧١ ، وفي الوقت نفسه اخطر نور الدين الخليفة العباسي بما قام به (٣٤) . واتفق مرض الخليفة

العاقد وقتذاك ، فاستشار صلاح الدين الامراء في قطع الخطبة له ، فمنهم من اقدم على تأييده ومنهم من خاف من الموافقة على ذلك ، وكان بمصر وقتذاك رجل اعجمي اسمه الخبوشاني ، فأعلن استعدادة لاعلان سقوط الخليفة الفاطمي . فالقى بالقساط اول خطبة باسم الخليفة العباسي المستضيء بنور الله في اول جمعة من المحرم سنة ٥٦٧ هـ ( ١٠ سبتمبر سنة ١١٧١ م ) ، ولم يحتج أحد ، وكان العاقد اشتد به المرض ، فلم يدر شيئا عما حدث ، ومات في ١٣ سبتمبر سنة ١١٧١ م ( ٣٥ ) .

ووصل الى نور الدين التشریف من الخليفة العباسي ، وتقلد بالسيفين اشارة الى تقليده الاقليمين الشام ومصر ، ولما وصل التشریف الخلفي الى مصر لبسه صلاح الدين وركب به . والواضح ان مصر أصبحت تدين بالمذهب السني ، وأنها خضعت لسلطان الخليفة العباسي من جديد ، غير أن موقف صلاح الدين ظل غامضا ، اذ أن نور الدين اعتبره صراحة نائبا عنه ، على حين بعث صلاح الدين مباشرة الى بغداد رسولا يحمل البشارة بسقوط الخلافة الفاطمية ، فصار يقرأها في سائر البلاد الاسلامية ، وفي كل قرية ومدينة حتى وصل حاملها الى بغداد ومن هنا بدأت الجفوة بين نور الدين وصلاح الدين ( ٣٦ ) .

ومن مظاهر الجفوة بينهما ، أن نور الدين أرسل الى صلاح الدين سنة ١١٧١ يأمره بجمع العساكر المصرية والمسير بها الى حصن الكرك ومحاصرته ، على أن يجتمعا سويا لمنازلة الصليبيين واخراج حاميتهم من هناك فخرج صلاح الدين من القاهرة . ولما جاء الخبر بذلك الى نور

الدين رحل من دمشق الى الكرك في سرعة ، وأقام هناك حتى أتاه كتاب صلاح الدين يعتذر فيه عن القدوم ، باختلال أحوال مصر • وأنه يخاف عليها اذا بعد عنها (٣٧) • وكان السبب في عودة صلاح الدين حسبا جاء في رواية أخرى ، أن أصحابه وخواصه خوفوه من الاجتماع بنور الدين • وقيل وقتذاك أن نور الدين عزم على الدخول الى مصر واخراج صلاح الدين منها ، فجمع صلاح الدين أهله ، وفيهم والده وخاله وسائر الامراء • واستشارهم فيما ينبغي أن يفعل • فلم يجبه أحد منهم بشيء ، وأشار عليه أبوه بضرورة الامتثال الى نور الدين • ونصحه بأن يعتذر اليه (٣٨) •

وفي السنة التالية ، سنة ١١٧٢ • أرسل صلاح الدين الى نور الدين هدية ، فاستقبلها نور الدين • لكنه اكتفى بالاشارة في خطاب الشكر الى ضرورة التعاون على تحصين ثغور الشام وشحنها بالجنود والامداد (٣٩) •

وينبغي ان يضاف هنا أن الجفوة بين نور الدين وصلاح الدين لم تكن مسألة خلاف شخصي ضيق ، بل مسألة جنوح من ناحية صلاح الدين لتأسيس دولة أيوبية سنية بمصر ، بحيث تكون هذه الدولة مركز العمليات الحربية ضد الصليبيين ، وذلك بعد ان تتخلص من جميع مشاكلها الداخلية • أما نور الدين فاعتبر سوريا الموضع الاساسي الذي ينبغي أن تجري على أرضها منازلة الصليبيين ، ولم تكن مصر عنده إلا مصدر الدخل الذي يسد نفقات الجهاد •

ولذا رأى صلاح الدين أن واجبه الأول يقضي بإنشاء جيش جديد ، يبلغ من القوة ما يكفي لضبط أحوال مصر وتأمين أطرافها ، وأن ينفق كل ما لديه من الموارد أولاً لاتمام ذلك . ومن هذا الجيش أرسل صلاح الدين قوات إلى النوبة واليمن . وذلك أن الجند السودانيين الذين هربوا من مصر تجمعوا في النوبة . ثم لم يلبثوا أن ساروا شمالاً سنة ١١٧٢ (٥٦٨ هـ) . لمهاجمة أسوان ، والتمهيد لإعادة الحكم الفاطمي ، فأخذ صلاح الدين أخاه توران شاه لدفع هذا الخطر وشحن مراكب كثيرة في النيل بالرجال والمؤونة . ونزل توران شاه بقلعة ابريم واستولى عليها ، ثم مضى بحملته إلى داخل بلاد النوبة . وأخذ جماعة من الأكراد أمضت في اغاراتها حتى دقتلة . ثم استقرت حامية منهم في قلعة ابريم ، وترتب على جهود توران شاه الحربية أن حصل على اقطاع اشتمل على الجهات الواقعة بين قوص وأسوان وعيذاب (٤٠) .

وفي هذه السنة اختمرت في رأس صلاح الدين فكرة فتح اليمن ليجعل منها مؤئلاً لدولته الناشئة ، اذا نجح نور الدين في اخراجه من مصر ، ووجد صلاح الدين من الأسباب ما يبرر بها هذا العمل عند نور الدين ، بأنه انما قصد من فتح اليمن القضاء على النفوذ الفاطمي ، واعادة المذهب السني (٤١) . وأرسل أخاه توران شاه أواخر سنة ١١٧٣ ، لتنفيذ ذلك المشروع ، على حين خرج هو قاصداً الشوبك والكرك ، وقصد بذلك أن يثبت إخلاصه وولاءه لنور الدين (٤٢) .

على أن نور الدين كان يؤثر أن يقرر صلاح الدين له مالا يستعين به على نفقات الجهاد ، وانتظر من صلاح الدين أن يقوم بذلك من تلقاء نفسه ، غير أن صلاح الدين أغفل ذلك ، واكتفى بأن أرسل هدية لهم تعجب نور الدين ، وعندئذ أرسل نور الدين سنة ١١٧٣ • الى مصر متولي ديوان الاستيفاء ، وطلب اليه أن يتقاضى من صلاح الدين خراج البلاد • وأن يعمل أوراقا بذلك (٤٣) •

وفي هذه الأثناء ، كان جماعة من الشيعة يتآمرون لاعادة الدعوة الفاطمية • واشترك في هذه المؤامرة عمارة البمني • واستقر الرأي على تنفيذ هذه المؤامرة ، وصلاح الدين بعيد عن مصر • يحاول الاغارة على الشوبك والكرك ، وتوران شاه باليمن • واتفق المتآمرون على استدعاء الصليبيين من صقلية والشام ، وكاتبوا أيضا سنانا شيخ الحشيشية بالشام ، يذكرون له أن الدعوة واحدة ، والكلمة جامعة ، وطلبوا منه أن ربعث من قبله من يقوم باغتيال صلاح الدين (٤٤) • غير أن المتآمرين لم يصلوا الى اتفاق ، وتم القبض على زعمائهم في دورهم ، وجرى شنتهم ، وتعليق جثثهم على أبواب القاهرة ، ومن بينهم عمارة • ووقع الاحتياط على ولد العاضد وغيرهم من أهله ، وتجمع من أموال المقبوض عليهم : ما أمر صلاح الدين بحمله الى الشام ليستعين به نور الدين على الجهاد (٤٥) •

ثم توفي نور الدين في أبريل سنة ١١٧٤ ، وتهيأت الفرصة لصلاح الدين لاعلان أغراضه • ولتحقيق هذه الأغراض ، كان لا بد له من السيطرة على الطفل اسماعيل الذي خلف أباه نور الدين في الحكم وسار صلاح في ذلك سيرا واضحا •

## الفصل الثالث

### قيام الدولة الايوبية

سبقت الاشارة الى تطلع الأيوبيين - منذ حملات شيركوه - الى اقامة ملك لهم في مصر ، ودل على ذلك ما حدث من امتعاض الترك لتعيين صلاح الدين وزيرا بعد وفاة عمه شيركوه ، وما وقع من الجفوة بين صلاح الدين ونور الدين ، وما لجأ اليه صلاح الدين من اتخاذ التدابير اللازمة للتمكين لأسرته في البلاد ، من حيث الاستعانة بهم في الادارة والجيش وانشاء جيش جديد ، وتوزيع الاقطاعات على أجناده وأفراد أسرته ، والقضاء على بقايا المقاومة الفاطمية ، والتقرب الى المصريين برفع ما تقرر من المكوس • واستشعر نور الدين نوايا صلاح الدين ، ولولا المشاكل التي واجهها ، ثم وفاته سنة ١١٧٤ لسار الى مصر وانتزعاها من صلاح الدين •

وأدرك صلاح الدين أنه ينبغي مواصلة السياسة التي بدأها زنكي وجرى عليها نور الدين ، والتي تقضي بتوحيد كلمة المسلمين والقضاء على القوات الصليبية ، وأنه حان الوقت الذي يتولى فيه صلاح الدين القيام بدوره في هذا الجهاد •

ذلك أن أمراء نور الدين تنافسوا في السيطرة على اسماعيل ، وحرصوا منذ البداية ألا يتدخل صلاح الدين في هذا الأمر ، فلم يسع

صلاح الدين وقتذاك الا أن يعترف بسلطنة الملك الطفل ، وأن يأمر  
بذكر اسمه في خطبة الجمعة ، وضرب السكة باسمه \* على أن ما حدث  
من تنازع أمراء نور الدين على الوصاية على اسماعيل ، ومصالحة أمراء  
دمشق لملك بيت المقدس على أن يدفعوا له شيئا من المال ، أثار صلاح  
الدين ، فكتب الى ابن المقدم عقب سماعه بوصايته : « لو علم نور  
الدين أن فيكم من يقوم مقامى ، أو يثق اليه مثل ثقته الي ، لسلم اليه  
مصر التي هي أعظم ممالكه وولاياته ، ولو لم يعجل عليه الموت لم  
يعهد الي أحد بتربية ولده ، والقيام بخدمته غيري (١) \* وفي رسالة  
أخرى يقول « أنا أحق بتربية الملك الصالح رعاية لعهد والده ، ولو  
استمرت ولاية هؤلاء القوم ، تفرقت الكلمة ، وطمعت الكفار في  
البلاد \* انا لا نؤثر للاسلام وأهله ، الا ما جمع شملهم وألف كلمتهم ،  
ولبيت الاتابكي الا ما حفظ أصله وفرعه ، أو دفع ضرره ، وجلب  
نفعه » (٢) \*

وأحسن صلاح الدين برسائته ، بأنه الوارث لنور الدين ، وأن من  
واجبه إعادة بناء ما تداعى من بناء الدولة . فعزم على المبادرة الى حسم  
الأمر ، غير أنه اعترضه أمران : الاول وصول أسطول من جهة وليهم  
الثاني ملك صقلية \* والثاني حركة الكنز \* أما السبب في قدوم  
الأسطول فيرجع الى ما سبق ذكره من مكاتبة أنصار الفاطميين لملك  
صقلية والصليبيين ليقصدوا مصر ، فوصل الى الاسكندرية في يولييه  
سنة ١١٧٤ \* على أن الصليبيين رأوا في شجاعة أهل الاسكندرية وقوة  
سلاحهم ما راعهم ، فضلا عن تدفق الامدادات عليهم من قبل صلاح



الدين • فأحرز المسلمون النصر الباهر ، وبلغ من شجاعتهم أنهم اقتحموا البحر على بعض المراكب فخسفوها وأغرقوها ، وولت بقية المراكب هاربة • واستولى المسلمون على مقادير كبيرة من الآلات والأسلحة (٣) •

أما الكنز فهو رجل من قادة الفاطميين ، نزع الى أسوان وأقام بها • والتف حوله السودانيون فأوهمهم بأنه في استطاعته أن يعيد الدولة الفاطمية • فاجتمع اليه عدد كبير من السودانيين وجماعة على المذهب الاسماعيلي ، ثم توجه بهم الى قوص وأعمالها ، فجرد اليه صلاح الدين جمعا كبيرا من العسكر ، فحلت الهزيمة بهذا الثائر وشيعته ، وقضى بذلك على آخر محاولات الفاطميين فلم تقم لهم بعدها قائمة (٤) •

ولكيلا يترك صلاح الدين من الأثر ما يدل على استعجاله للسير الى الشام ، توجه الى أيلة في سبتمبر سنة ١١٧٤ للوقوف على أحوال لمراكز التي سبق أن حصنها باقليم سينا • ثم سار نحو بصرى ، ولم يلبث أن دخل دمشق في ٣٠ أكتوبر سنة ١١٧٤ ، وتسلم القلعة وعين عليها أخاه طغتكين • بعد أن استمال متوليها وبذل له كل ما يطلبه ؛ وبعد أن أعلن أنه ما جاء الا لتربية اسماعيل بن نور الدين وتدير دولته ، فأبقى الخطبة والسكة باسمه • وألقى بعض المكوس • ومن الطبيعي أن يكون لذلك أثره في نفوس الأهلين (٥) • ثم اتجه شمالا فاستولى على حمص وحماه في ديسمبر سنة ١١٧٤ • ثم تقدم بعدئذ

لمحاصرة حلب ، غير أنه لقي معارضة شديدة من قبل الأمراء ، واشتد حنق اسماعيل ، وخاطب أهل البلد قائلاً : « قد عرفتم احسان أبي اليكم ، ومحبته لكم وسيرته فيكم ، وأنا يتيتمكم ، وقد خان هذا الظالم الجاحد احسان والدي اليه ، يأخذ بلادي ، ولا يراقب الله والخلق » (٦) ولم يسع الحلبيون الا أن يطلبوا النجدة من الاسماعيلية، وعينوا لهم ضياعاً، فجاء منهم عدد من فتاكهم ، وتقدم أحدهم لمهاجمة صلاح الدين ، غير أنه نجا من اعتدائهم . واستعان الحلبيون أيضاً بأمين الموصل للبقاء على وحدة الأسرة الزنكية . وكتب الحلبيون الى كونت طرابلس يستعدونه على صلاح الدين ، فتوجه بقوة من الصليبيين لمهاجمة حمص فلما سمع صلاح الدين بذلك انسحب من حلب ، ونهض لانتقاذ حمص من يد الصليبيين في مارس سنة ١١٧٥ . ولم يلبث أن استولى على بعلبك (٧) .

وأدرك صلاح الدين ما أصاب الوحدة الاسلامية من التصدع ، وطمع الصليبيين في الأملاك الاسلامية ، وأنه ليس في استطاعته وهو بمصر أن يتاوىء الصليبيين ، فبعث الى الخليفة العباسي ببغداد في سنة ١١٧٥ برسالة تتضمن الاشارة الى ما بذله من جهود لخدمة الخلافة العباسية ، بما قام به من جهاد العدو زمن نور الدين ، وفتح مصر واليمن وبلاد من أطراف المغرب ، وتأمين الطريق الى الحجاز واليمن ، والقضاء على الفتن الداخلية في مصر . وأنه لا يستطيع فتح بيت المقدس ومنازل الصليبيين ، وهو بمصر لبعده المسافة . وانقطاع العمارة ، وكلال الدواب التي بها على الجهاد قوة ، واذا جاورناه كانت المصلحة بادية

والمنفعة جامعة واليد قادرة ، والبلاد قريبة والغزوة ممكنة ، والميرة متسعة ، والخيل مستريحة والعساكر كثيرة • وأنه قدم الى الشام لاصلاح الأمور وحفظ الثغور وخدمة ابن نور الدين وكفالتة ، وتخليصه من قوم يأكلون الدنيا باسمه ، ويبالغون في ظله ••• ثم طلب من الخليفة تقليدا جامعا بمصر والشام والمغرب واليمن • وكلما تشتمل عليه الولاية النورية • وكلما يفتح الله للدولة العباسية ، ولمن يقبمه من أخ أو ولد من بعده ، تقليدا يتضمن للنعمة تخليدا ، وللدعوة تجديدًا (٨) •

على أن عساكر الموصل وحلب اجتمعت وتقدمت الى حصار حماه، وراسلوا صلاح الدين الذي أقام بحمص ، في أمر الصلح ، فقبل أن يرد عليهم ما أخذه من الحصون ، وأن يقنع بدمشق على أن يكون نائبا عن الصالح « منتميا اليه ، والخطبة والسكة له . ، وأن يرد عليهم كل ما أخذه من الخزانة • فلما رأوه مجييا لكل ما طلبوه ، وتبين لهم قلة عسكره ، اشتطوا عليه وتغالوا في مطالبهم ، فرفض صلاح الدين اجابتهم الى شيء مما طلبوه ، وجرت بين الفريقين معركة عند موضع في سفح الجبل ، اسمه قرون حماه ( ابريل سنة ١١٧٥ ) ، فلم يثبت عسكر الموصل ، وعادوا مهزومين الى حلب • ومن نتائج هذا الانتصار ان أمر صلاح الدين بقطع الخطبة للصالح وازالة اسمه من السكة في بلاده • غير ان الحلبيين سعوا الى الصلح على أساس الاعتراف بالأمر الواقع ، أي ان يحتفظ صلاح الدين بما استولى عليه من البلاد ، وأن تجتمع الجيوش الاسلامية لقتال الصليبيين ، ووقعت الأيمان على ذلك (٩) •

ولم تمض الا أيام قليلة على عقد هذا الصلح ، حتى قدمت الرسل من جهة الخليفة بالتشريفات السلطانية والتقليد بما اراده صلاح الدين من الولايات ، فأفاضوا الخلع عليه وعلى أقاربه • وعلى الرغم من أن معظم الأمراء رأوا وقتذاك أن هذا ليس الا اجراء شكليا • فان صلاح الدين اعتبره أمرا عظيم الأهمية • فاذا كانت الحرب التي أعلنها ضد الصليبيين جهادا حقا ، تحتم عليه أن يتولاها ويقودها بنفسه ، وأن يراعي في كل أعماله أحكام الشريعة الاسلامية • فالحكومة التي نصبت نفسها للجهاد في سبيل الله ، لا ينبغي فحسب أن تكون حكومة شرعية ، حظيت بالتفويض من قبل الخليفة ، بل ينبغي أيضا أن يمتد حماسها الديني الى تسيير الادارة ومعاملة السكان • والواقع ان صلاح الدين قام فعلا اثناء السنوات الأولى له في مصر ، بما سار عليه نور الدين من سياسة ، فألغى كل ما يخالف الشريعة من الضرائب والمبكوس وأول عمل قام به في دمشق ، بعد الاستيلاء عليها ، انه ألغى هذا النوع من الضرائب غير المشروعة • هذا هو النهج الذي درج عليه في كل ما أضافه الى دولته من ممتلكات ، وأشار به في كل رسائله الى نوابه وعماله • واذا خالف أحد منهم أوامره ، تعرض للعقاب الشديد والعزل من الولاية • وتشير المصادر صراحة الى دهشة الأمراء والناس من زهده في المال وأنه لم يعتبر المال الا وسيلة لمواصلة الجهاد أو بذله لغيره من الناس • وهذه الحقيقة كانت معروفة أيضا عند الصليبيين أنفسهم • ففي أوائل سنة ١١٧٥ ، حين تم الاتفاق بين ريموند والحلبيين لمناهضة صلاح الدين ، لاحظ وليم الصوري « أن كل ازدياد في قوة

صلاح الدين ، يثير فينا الخوف والرعب ، لأنه كان رجلا حكيما اذا أشار ، مقداما في الحرب ، اذا نهض لها ، بالغ السخاء اذا أعطى . ومن الخير ان نبذل المساعدة للملك الطفل ( اسماعيل ) لا مراعاة لصالحه ، بل لتشجيعه باعتباره عدوا لصلاح الدين » (١٠) .

وليس ثمة ما هو أقوى من هذا العذر . الذي أشار اليه وليم الصوري ، في تبرير السياسة التي انتهجها صلاح الدين . اذا لم يعد بي يد الصالح الا امارة صغيرة لا تزيد في مساحتها على ما كانت عليه زمن الحمدانيين . أما حاشيته فانه اشتد حماسهم الى أن يتولى القتال ضد صلاح الدين الأمير الزنكي سيف الدين غازي الذي يحكم في الموصل ، وحقق هذا الأمير الزنكي على الاتفاق الذي تم بين حلب وصلاح الدين وزاد سخطه لما حصل عليه صلاح الدين من تقليد من الخليفة . وهذه الكراهية لا ترجع فحسب الى ما حل من الهوان والذلة بأمر من البيت الزنكي حين أصبح تابعا لأحد رجال أبيه ، بل الى أكثر من هذا ، وهو أن صلاح الدين كان كرديا استطاع أن يتحدى ما اتخذته الترك لأنفسهم منذ قرن من الزمان من السيادة والسلطان ، وصار يبذل ويوزع ما يفتحه من البلاد على أقاربه . فعلى الرغم من تجرد صلاح الدين من الأغراض الشخصية ، فانه رأى أن الوسيلة الوحيدة التي يتحقق بها هدفه هي أن يجعل السلطة كلها في يديه ، يعهد بها الى من يثق به من الأفراد . ودفعه الى هذا الاتجاه ، موقف الزنكيين منه ، حين تبين له ألا فائدة في الاعتماد على المحالفات (١١) .

لم يكف غازي أمير الموصل عن انكار الصلح الذي عقده الحلبيون ، وحملهم على نقضه ، واتفق اليهم من أخذ عليهم الموائيق ، ثم توجه من قبله رسول الى دمشق ، ليأخذ له من صلاح الدين العهد والميثاق ، ويكشف ما عنده من نوايا . فلما خلا صلاح الدين بالرسول طالبه بنسخة اليمين ، فغلط الرسول ؛ واخرج من كفه يمين الحلبين للغازي وناولها له ، فتأملها وأخفى سره ، واطلع على ما اتفقوا عليه وردها اليه . وقال « لعلها قد تبدلت » فعرف الرسول أنه اخطأ ، وقال للسلطان « ان من شروط أيمان الحلبين لغازي أنهم لا يعتمدون أمرا الا بعد مراجعتهم لنا واستئذانهم ايانا » . وتحقق صلاح الدين أنهم نقضوا العهد ، فكتب الى أخيه العادل نائبه بمصر ، يطلب اليه اعداد العساكر والخروج في فبراير سنة ١١٧٦ (١٢) .

أما غازي أمير الموصل فحشد عساكره ، واستنجد بصاحب حصن كيفا وصاحب ماردين وغيرهما من الأمراء التركمان ، وتوجه بهذه الجيوش الى حلب ، فاجتمع اليهم الحلبيون ، ووعدهم الصليبيون بالمساعدة بعد أن اطلقوا سراح بعض أمرائهم . وتحركت عساكر الموصل وحلب ، وهي تربو على عشرين ألف مقاتل ، الى تل السلطان في أبريل سنة ١١٧٦ . وعلى الرغم من أن قوات صلاح الدين لم تزد على ستة آلاف فارس ، فانه استطاع بفضل قيادته الحكيمة وشجاعته أن يهزم خصومه ، وأن يأسر جماعة من أمرائهم الأكابر . فمن عليهم وأطلقهم واستولى صلاح الدين على جميع معسكرهم ، وعلى سراق غازي فأرسل الى غازي ما عثر عليه في أمتعته من الحمام والبلابل

والبيغاوات ، مع رسالة تفيض بالسخرية ، أشار فيها الى أن يحسن به أن يركن الى مبادئه ولا يشغل نفسه بالمغامرات الحربية . اذ أن السلطان وجد معسكر الموصل لا يختلف عن حانة من الحانات ، بما اشتمل عليه من الخمور وأدوات اللهو فضلا عن المغنين والمغنيات ، وحين عرض هذه الغنائم على جنده دعا الله أن يحفظه من هذا المنكر (١٣) .

وتوقف صلاح الدين عند اعزاز فحاصرها ثمانية وثلاثين يوما ، سنة ١١٧٦ فوثب عليه - أثناء الحصار - أحد الملاحدة (الباطنية) فضرب رأسه بسكينة ولولا المغفر الزرد تحت القلنسوة لقتله ، ومنذئذ صار صلاح الدين يحترز على نفسه . وبعد أن استولى على اعزاز ، توجه الى حلب فحاصرها في يونيو سنة ١١٧٦ فراسله الحلبيون وتذللوا له طالبين الصلح ، فأجابهم الى ذلك ، فأبقى للصلح حلب وأعمالها ، وأعطاه اعزاز اكراما لابنة صغيرة لنور الدين ، ثم حلف الجميع ، ودخل في الصلح المواصلة وأهل ديار بكر في يولييه سنة ١١٧٦ ، فأقسموا جميعا على أن يجتمعوا على كل من ينقض الصلح (١٤) .

أدرك صلاح الدين أنه من الخطأ أن يدفع عن حلب القوة الضخمة التي استعان بها في حصارها ، على أنه كان لزاما عليه من جهة أخرى ان يثار لنفسه من الحشيشية . وهؤلاء الحشيشية استقروا منذ ربع قرن بالاقليم الجبلي الذي يمتد بين اللاذقية وطرابلس ، ومن معاقلمهم الأساسية مصياف . وقدموس . والخف . والخوابي والعليقة .

وتقع كلها على مرتفعات منيعة ، فنازل في يوليه سنة ١١٧٦ حصنهم  
مصيف وأوسعهم قتلا وأسرا وخرب ديارهم • ثم عاد الى القاهرة  
أفي سبتمبر سنة ١١٧٦ ( ١٥ )

والثقت صلاح الدين الى توطيد مركزه في مصر ، واعداد ما  
يحقق سياسته في داخل البلاد كيما يتفرغ بعدئذ الى جمع وحدة المسلمين  
والقضاء على قوة الصليبيين ، فشرع في بناء القلعة التي على جبل  
المقطم ، فأمر ببناء السور الدائر على مصر والقاهرة والقلعة حتى يبلغ  
ساحل القاهرة ، وشرع في هذا العمل منذ سنة ١١٧١ • على أن اختيار  
الموقع دل على ما اختر في ذهن صلاح الدين من فكرة ، وهي أن  
جعل القسطنطينية والقاهرة يجمعهما سور واحد ، واختار للقلعة موضعا  
يكون من القرب ما يسهل الاشراف عليها والدفاع عنها ، وتكون من  
البعده ما يجعلها ملاذا يعتصم به من ضربة مفاجئة • وتولى بهاء الدين  
قراقوش بناء القلعة • وللإفادة من الأسوار الشمالية ، والى الشرق من  
سور بدر الجمالي • اكتفى صلاح الدين بمدنها حتى بلغت نهر النيل ،  
وبلغ الطرف الآخر منها موضع القلعة • وأقام في موضع يقع الى  
الشمال الشرقي ما هو معروف باسم برج الظفر ( وموضعه الدراسة  
الحالية ) ، وفي جنوب القسطنطينية شيد سورا جديدا يبدأ من النيل  
ويتجه نحو القلعة • على أن هذا السور لم يتم منه الجزء القريب من  
القلعة • واستغرق تشييد القلعة زمنا طويلا ، فالنقش المؤرخ بتاريخ  
سنة ١١٨٠ والكتابة الواردة بنفس سنة ١١٨٣ تشير الى أن بناء القلعة



التي تجاور القاهرة جمع بين الافادة في جمالها (١٦) ، والموقع فسي  
مناعتها وحمايتها (١) •

واهتم أيضا باعادة تنظيم الأسطول ، وعنى بالحركة الاصلاحية  
السنية في مصر مثلما فعل نور الدين في الشام • فبدأ هو وأخوه  
العادل في انشاء المدارس الجديدة • وفي الوقت ذاته شرع ابن أخيه  
تقي الدين عمر في اقامة مملكة له في الغرب (١٧) •

على أنه ينبغي ألا يتبادر الى الذهن أن صلاح الدين أغفل أمر  
الصليبيين في المرحلة الأولى من بناء دولته • فالواقع أن ما قام به صلاح  
الدين من حملات ضد الصليبيين يصح تقسيمها الى مرحلتين متميزتين •  
ففي المرحلة الأولى انصرف الى اقامة ملكه ومنازلة الزنكيين واستخلاص  
أملاك نور الدين ، وفي هذه المرحلة الأولى وهي التي امتدت في سنة  
١١٧١ الى سنة ١١٧٨ لم يكن القصد من حملاته فيها ضد الصليبيين  
سوى رد الصليبيين عن مهاجمة أملاكه في مصر والشام ، مثلما حدث  
من مهاجمة أسطول صقلية للاسكندرية سنة ١١٧٤ • ومهاجمة حمص  
سنة ١١٧٥ ومنازلتهم لحصن حارم سنة ١١٧٧ • وعمد صلاح الدين  
أحيانا الى مهادنتهم • والى منازلتهم والاغارة على بلادهم أحيانا  
أخرى • وأهم ما اتخذته من تدابير ضد الصليبيين وقتذاك أنه أعاد  
تنظيم قياداته الحربية في الشمال • فجعل تقي الدين عمر على حماه •

---

(١) بدأ صلاح الدين في انشاء قلعة الجبل ١١٧٦ وتم بناؤها سنة ١٢٠٧  
(ابن واصل ٢ : ٥٤ حاشية/٢)

فكان في مقابلة صاحب أنطاكية \* ورتب ناصر الدين بن شيركوه على حمص \* لوقف حركات ريموند أمير طرابلس \* وطلب الى أخيه العادل أن يبعث اليه من مصر نحو ألف وخمسمائة فارس والمؤونة \* نظرا لما حدث بسوريا وقتذاك من المجاعة بسبب عدم سقوط الأمطار (١٨) \*

ثم أوغل في أرض العدو ( يونيو ١١٧٩ ) والتقى بالصليبيين بقيادة بلدوين الرابع في مرج عيون \* فأحرز نصرا حاسما \* ووقع عدد كبير من فرسانهم في أسره (١٩) \*

غير أن صلاح الدين لم يغب عن باله الحصن الذي أقامه الصليبيون عند بيت يعقوب في أكتوبر سنة ١١٧٨ على مسافة يوم من دمشق ونصف يوم من صنف وطبرية وتحكم الداوية الذين تتألف منهم حامية الحصن في طريق القوافل \* بل انهم منعوا مرور قوافل المسلمين \* وكان لا بد اذن من القتال ، والى هذا التاريخ سنة ١١٧٩ يرجع حسبا ورد في نقش ، قيام صلاح الدين بترميم استحكامات دمشق - فهاجم صلاح الدين الحصن في ٢٩ أغسطس سنة ١١٧٩ ونصب المنجنيقات عليه ، وألح المسلمون القتال خوفا من وصول امداد للداوية ووزع السلطان جوانب البرج على الأمراء \* ونقب النقايون السور وألقوا فيه النار فسقط الحصن في سبتمبر سنة ١١٧٩ وأسر المسلمون كل من فيه \* وأطلقوا سراح الأسرى المسلمين وحصل المسلمون على غنائم وفيرة ، (٢٠) ولم يبرح صلاح الدين مكانه حتى تم هدم الحصن الى الأساس ، وردم آبار المياه به \* وعلى الرغم من أن هذه الحروب لم تحدث تغييرا في وضع الممتلكات ، فالواقع أن صلاح الدين فرض ارادته على الصليبيين ، وتقررت الهدنة بين الفريقين ( ٢١ ) \*

## الفصل الرابع

### توحيد الجبهة الاسلامية

وفي كل هذه العمليات الحربية ، لم يظهر الزنكيون في حلب والموصل من الاستعداد ، ما يدل على أنهم سوف يساعدون صلاح الدين في استعادة فلسطين من يد الصليبيين . وما أحرزه صلاح الدين من انتصارات ، جعلته يدرك أن النضال ضد الصليبيين لن يصل الى النتيجة المرغوبة بقوات دمشق وما يجري الاستغناء عنه من القوات المصرية ، فالقوة التي يستطيع صلاح الدين حشدتها في وقت واحد . ومقدارها ستة آلاف جندي ، ليست كافية في حرب حاسمة . وطالما بقي الأمراء النوريون في حلب يخضعون لزعيم آخر ، فسوف يضحون خطرا قويا على جناحه ، واذا حدث أن انحازوا اليه ، فسوف يؤدي هذا الى ازدياد عداوة الزنكيين في الموصل له ، بعد أن ظلوا ملتزمين الحياد ، برغم ما توافر لهم من قوات تبلغ ٦ آلاف جندي ، والنتيجة الحتمية لذلك ، أن صلاح الدين لن يستطيع أن يحشد قوات سوريا ومصر معا ضد الصليبيين ، طالما تعرض جيشه ومؤخرته لهجمات الموصل ولا بد له اذن من أن يسيطر على قوات الموصل ويدمجها في قواته الاقليمية لنصرة الجهاد . ومن الواضح أنه لا يمكن تحقيق هذا الغرض الا بنزاع مسلح ، غير أن صلاح الدين أبي أن يرفع السلاح في وجه أقوام سوف يتخذ منهم حلفاء ، ووجد أن الاقتناع والمهارة السياسية

يحرز بهما من النتائج ما لا يحزره بالالتجاء الى القتال والنضال •  
وأدرك صلاح الدين أنه يمتلك ميزة قوية • إذ أن دعوته بأنه الوارث  
الروحي لنور الدين استقرت وأضحت راسخة عند المسلمين ، كما أن  
القوى الأدبية التي كانت في جانب نور الدين انحازت الى جانبه •  
وعلى الرغم من أن مصالحي الزنكيين نجد لها تأييدا وتشجيعا بدافع  
الحماس المحلي والتقليد الحربي ، فإن صلاح الدين اكتسب تأييد  
الحزب القوي في كل من حلب والموصل •

وما وقع بين الزنكيين من منازعات ، وما حدث بينهم سرا وعلانية  
من اتصالات بالصليبيين ، قضى على آمالهم وأغراضهم ، بينما استطاع  
صلاح الدين بمهارته وكفايته ان يجعل الناس ينظرون اليه على أنه  
صاحب الحق الشرعي في الحكم • وأفاد من سياسة نور الدين تجاه  
دمشق ، بمساعدته الحزب الضعيف بهه ، وما تثيره انتصاراته من  
الحماس عند أهل المدينة ، وما اشتهر به من مراعاة ما فرضته المعاهدات  
من قيود والتزامات ، فضلا عن الاعتراف بما للخليفة من سيادة •

وتاريخ صلاح الدين في الفترة الواقعة بين سنة ١١٧٩ ، وسنة  
١١٨٥ ليس الا سجلا لما أحرزه من تقدم مستمر لتحقيق هذا الهدف •  
فما جرى من حملات ومفاوضات مع أمراء الجزيرة والزنكيين في  
الموصل ، وما بعث به من الرسل الى الخليفة ، لا بد من تفصيلها ،  
وارتبط بهذا الاتجاه الأساسي في قصته حادثان آخران : الأول الحروب  
المستمرة ضد مملكة بيت المقدس ، والثاني مشاكل الادارة الداخلية

والعلاقات مع أقاربه وامرائه • ولتوضيح ذلك ، نعالج كل أمر منها  
على حدة (١) •

ففي أثناء الحروب التي حدثت سنة ١١٧٩ ، طلب قلعج أرسلان •  
سنتان سلاجقة الروم الى صلاح الدين أن يعيد اليه حصن رعبان الذي  
استولى عليه سنة ١١٧٦ من يد الصالح بن نور الدين ، اذ أن هذا  
الحصن كان أصلا من أملاك قلعج أرسلان ، وأعقب هذا الطلب بحملة  
أرسلها لمحاصرة الحصن ، غير أن تقي الدين عمر صاحب حماه ،  
استطاع أن يقهر الجيش السلجوقي ويرده خائبا (٢) •

وفي أوائل سنة ١١٨٠ نشب نزاع بين السلطان السلجوقي وبين  
نور الدين الأرتقي صاحب حصن كيفا حول مسألة داخلية ، ومع أن  
نور الدين يدين بالولاء للأمير الموصل ، فانه استنجد بصلاح الدين  
ليسانده ضد السلاجقة ولعله توسل الى ذلك بمعاودة حلب سنة  
١١٧٦ التي سبق ذكرها • وهذه الفرصة كان يترقبها صلاح الدين ،  
اذ أن رغبته في بسط سلطانه على الموصل تطلب منه أولا أن ينزع من  
سيادة الموصل ، أمراء الجزيرة وديار بكر الذين يتألف من رجالهم  
أكثر من نصف جيش الموصل • وأقوى هؤلاء الأمراء ، أميراً حصن  
كيفا وماردين ، اللذان لم يقبلوا مطلقا الخضوع لسيطرة الزنكيين ،  
وتقدما فعلا سنة ١١٧٨ ، الى صلاح الدين يطلبان تأييده ومساعدته ضد  
تدابير السلطان السلجوقي العدائية • على أن صلاح الدين اغتنم  
الفرصة الحاضرة لتحقيق غرضه ، وليفرض سلطانه على ديار بكر •

وبفضل الهدنة التي عقدها مع بلدوين في سنة ١١٨٠ ، تهيأت له الفرصة ليتوجه بجيشه الى أطراف ممتلكات السلاجقة • والواقع أنه لم يقصد بتلك العمليات الحربية سوى ارغام أرسلان على وقف استفزازاته وقبول وساطته • وأدت هذه الخطة الى احراز مكاسب لم يكن يتوقعها • اذ تقابل صلاح الدين مع قلعج أرسلان على نهر سنجه في يونيه سنة ١١٨٠ ، وجرى عقد تحالف بينهما كان له أهمية كبيرة لصلاح الدين في السنوات التالية • وأول ثمرة لهذا التحالف ما أحرزه صلاح الدين من الانتصارات على رويين ملك أرمينيا ، الذي أساء معاملة القبائل التركمانية في بلاده ( ٣ ) •

ولما تولى مسعود حكم الموصل بعد وفاة أخيه غازي في يونيه سنة ١١٨٠ ، طلب الى صلاح الدين أن يبقى في يده من الأملاك ما كان بيد غازي ، وهي سروج والرها والرقة وحران ونصيبين • غير أن صلاح الدين لم يجبه الى ذلك ، لأن هذه الجهات داخلة في حوزته بموافقة الخليفة ، وانه لم يتنازل عنها لغازي الا مقابل وعده بمساعدة صلاح الدين بجيوشه ، يضاف الى ذلك حاجة صلاح الدين الى قوات هذه الأقاليم في حملاته ضد الصليبيين •

وفي سنة ١١٨١ ، وأثناء وجود صلاح الدين بمصر ، قام ريجنالد صاحب الكرك ، وهو من أشد الصليبيين عداوة للمسلمين ، بحشد قواته وعزم على المسير الى تيماء والتوجه منها الى المدينة للاستيلاء عليها • ولما علم بذلك نائب صلاح الدين بالشام ، وهو ابن أخيه

المعروف باسم فرخشاه ، سار بالعساكر الدمشقية الى الكرك وأخذ ينهب ويخرب جهاته ، وظل مرابطا تجاه القوات الصليبية . ولما أدرك ريجنالد اصرار المسلمين على البقاء حتى يثرق جمعه ، رجع عن عزمه وصرف جنده ، فعاد فرخشاه الى دمشق ( ٤ ) .

واكتملت القطيعة مع الموصل بوفاة الصالح بن نور الدين في حلب في ٤ ديسمبر سنة ١١٨١ ، بعد أن عهد بالحكم من بعده الى ابن عمه ، مسعود صاحب الموصل « لكثرة عساكره وبلاده وأمواله ، فيستطيع أن يحفظها من صلاح الدين ويبقى على البيت الزنكي » (٥) فاستولى مسعود على حلب وما بها من الذخائر والخزائن ، وأقام بقلعتها ، غير أنه أدرك أنه لا يستطيع حفظ حلب مع الموصل من صلاح الدين ، لا سيما بعد أن ألح عليه أمراؤها في طلب الزيادات في اقطاعاتهم ، وفي طلب الأموال مكافأة لهم على اختيارهم اياه ، فتنازل عن حلب لابن عمه عماد الدين ، مقابل حصوله على امارته سنجار ، فقدم عماد الدين الى حلب سنة ١١٨٢ واستقر بها ( ٦ )

ولما بلغ صلاح الدين خبر وفاة الصالح ، عزم على التوجه الى الشام فكتب الى ابن أخيه تقي الدين عمر يأمره بالتأهب والاستعداد ، وكتب سائر نوابه بالشام ، وكتب الى الخليفة يشير الى ما قام به الصليبيون بأنطاكية من مهاجمة حارم واغارة عسكر حلب على أملاكه ، واستنجد الحلبيين بالصليبيين ، ومراسلتهم للحشيشية ، على حين أن ابن أخيه فرخشاه انصرف الى رد ريجنالد عن مهاجمة المدينة ،

وصار يردد ما قام به من القضاء على الدولة الفاطمية واعداد الشعار العباسي بمصر ، فضلا عن أن الخليفة جعل حلب من البلاد التي قلدها له ، وأنه لم يتركها للصالح الا من أجل أيه نور الدين « والآن فليرجع كل ذي حق الى حقه ليقنع برزقه (٧) » \*

ثم سار صلاح الدين في مايو سنة ١١٨٢ متوجها الى الشام ، بعد أن تفقد أسوار الاسكندرية التي جدددها ، وأمر بهاء الدين قراقوش باتمام السور الداير على مصر والقاهرة ، فاتخذ طريقه على أيلة \* ولما سمع الصليبيون بمسير السلطان ، وأن معه جماعة كبيرة من التجار ، اجتمعوا بالكرك للقرب من طريقهم ، لعلهم ينتهزون فرصة من القافلة \* على أن صلاح الدين أخذ يقاتلهم في الشوبك ، وصار يشن الغارات على ممتلكاتهم والواقع أن ذلك لم يكن شغله الشاغل وقتذاك ، اذ تركت أنظاره على شمال الشام (٩) \*

عزم صلاح الدين على المسير الى البلاد الشرقية والى حلب ، فبلغه ان المواصلة كاتبوا الصليبيين ، وحرصوهم على مهاجمة الثغور الاسلامية ليشغلوا السلطان عن قصدهم \* وفي أثناء طريقه الى حلب جاءه كوكبوري صاحب حران ، وأشار عليه بعبور الفرات ، وان سوف يلقي الترحيب « أينما سار » فرفع الحصار الذي فرضه على حلب ، وارتحل في سبتمبر سنة ١١٨٢ يطلب الفرات ، فنزل على البيرة وكاتب ملوك الاطراف \* من جاء مستسلما ، سلمت بلاده ، على أن يكون من أجناد السلطان واتباعه ومساعديه على جهاد الكفرة ، فجاء الى



خدمته صاحب ماردين ورسول من قبل صاحب حصن كيفا ، معلنين  
اذعانهما • ولم يلبث أن استولى صلاح الدين على الرها والرقه وسنجار  
وحران ونصيبين (٩) •

لم يبق أمام صلاح الدين الا أن يزحف على الموصل ذاتها  
ويحاصرها وبرر هذا العمل برسالة طويلة بعث بها الى بغداد ، اتهم  
فيها أمراء الموصل بأنهم يدفعون الصليبيين الى قتاله ، وأنهم ينزلون  
الظلم برعاياهم ويستنجدون بعدو الخليفة الأتابك السلجوقي في فارس •  
واستبد اليأس بمسعود صاحب الموصل ، فصار يلتمس الحلفاء من كل  
جانب ، وأرسل المؤرخ ابن شداد يسأل الخليفة المساعدة ضد صلاح  
الدين • فأرسل الخليفة من قبله مبعوثا ، وهو شيخ الشيوخ ، ليتوسط  
بين الفريقين • وجوهر الموضوع في هذه المفاوضات لم يكن بأي حال  
من الأحوال قائما على دعوى صلاح الدين في امتلاك امارة الموصل ،  
انما دارت المحادثات حول الشروط التي بمقتضاها إنجاز أمير الموصل  
الى صلاح الدين ، ويرسل اليه جيوشه لتسهم في الجهاد ضد  
الصليبيين • غير أن الأمير الزنكي حرص على التمسك بسيادته على  
حلب ، وأعلن استعداداه لمساعدة اميرها حين يتعرض لخطر من الاخطار •  
وعلى الرغم من توقف المفاوضات فان صلاح الدين أصر على ألا يترك  
اقليم الجزيرة الا بعد أن يتم فتحه ، وأخطر الخليفة بما استقر عليه  
رأيه • فاستولى على سنجار ودارا ثم سار الى حران ، وانما قصد من  
كل ذلك تضييق الخناق على مسعود صاحب الموصل ، ومن الدليل على  
ذلك ما وجهه صلاح الدين من الرسائل العديدة الى وزير بغداد ،

والحاحه فيها على الحصول على تقليد بامارة الموصل • وعلى الرغم من أن طلبه لم يتحقق فانه استطاع أن يحصل من الخليفة على تقليد بامارة آمد ( ديار بكر ) • ( ١٠ )

وبادر صلاح الدين سنة ١١٨٣ بمنازلة حصون آمد المنيعه ، وكان صاحبها وقتذاك محمود بن ايكليدي ، آلت اليه من جهة سلاطين السلاجقة فنصب عليها صلاح الدين المناجيق وضايقها • ولما رأى الناس ذلك ، تهاونوا في القتال ، وجنحوا الى السلامة ، فتسلم السلطان البلد في أبريل سنة ١١٨٣ بعد حصار استمر ثلاثة أسابيع ( ١١ ) •

وما اشتهر به صلاح الدين من السخاء والكرم في معاملة أمير آمد بعد هزيمته ، ثم تسليمه قلعة آمد الى قرا أرسلان أمير حصن كيفا ، يهدم أساس اتهام صلاح الدين بالطمع والانانية ، وأشار صلاح الدين الى هذا المعنى في رسائله الى الخليفة بعد الاستيلاء على آمد ( ١٢ )

والسؤال الذي له اهميته في شأن توحيد القوى الاسلاميه هو لماذا لم يعط الخليفة تقليدا لصلاح الدين بالموصل ؟ الواقع أن هذا الامر وحده يعتبر العقبة الأساسية في سبيل توحيد كلمة المسلمين • واستعادة بيت المقدس • اذ أن اصرار صلاح الدين على أن يدمج في ممتلكاته الجزيرة والموصل ليس له من سبب سوى أن صلاح الدين يرى أن هذه الجزيرة الصغيرة ليست الا المنفذ الذي يؤدي الى اثاره الجزيرة الكبيرة ( الشرق العربي ) ، فهي حد التقسيم ومركز المقاومة ،

فاذا اتخذت موضعها السليم في سلسلة المحادثات التي جرت ، ازدادت قوة المسلمين واجتمعت للاشتباك ضد قوات الصليبيين (١٣) \* اذ ترتب على سقوط آمد في يد صلاح الدين أن جاءت رسل ملوك الأطراف ، كل منهم يطلب الامان لسيده ويلتمس منه ان يتخذه من جملة أنصاره ومن هؤلاء الملوك صاحب ماردين وصاحب ميافارقين ، فاستجاب صلاح الدين لطلبهم (١٤) \*

والتفت صلاح الدين بعدئذ الى تسوية حسابه مع حلب ، وأعمالها فاستولى سنة ١١٨٣ أثناء عودته من آمد ، على تل خالد وعينتاب ، من معاقل حلب الأمامية \*

وحاصر صلاح الدين ، حلب وهرع اليه العساكر من أطراف دولته ، وأحب أن ينال حلب من غير قتال ، فأنفذ رسله الى أميرها عماد الدين زنكي ( الثاني ) وتحقق له ما أراد ، اذ أن عماد الدين حين أدرك انصراف الحلبيين عنه ، لما اشتهر به من البخل وعدم البذل ، مال الى تسليم حلب الى صلاح الدين مقابل الحصول على سنجار ، فأجابه السلطان الى ذلك ، بل انه زاد على طلبه الخابور ، ونصيبين والرقعة وسروج ، واشترط عليه ارسال العساكر في خدمة الغزاة ، لأن صلاح الدين اعتبر النورية هم جند الجهاد الذين أدوا فيما مضى خدمات جليلة للاسلام ، واسترعى انتباهه فروسيتهم ، ولم تم الامر سرا بين صلاح الدين وعماد الدين ، عرض زنكي الامر على الأمراء ، فأحبوا أن يستوثقوا من نوايا صلاح الدين، فأنفذوا اليه من الرسل ما استحلوه

للعسكر ولأهل البلد ، فحلف لهم ولعماد الدين في يونيو ١١٨٣ ،  
وخرجت العساكر لخدمة صلاح الدين ، وخلع على مقدمهم وطيب  
قلوبهم ، ولم يخرج على اجماعهم الا أمير حارم الذي اعتصم بقلعته ،  
وأرسل الى الصليبيين بأنطاكية يطلب منهم المساعدة ، غير أن أجناده  
وثبوا عليه وألقوا به في السجن ، وطلبوا من صلاح الدين الأمان  
فأجابهم الى ذلك \* وبذلك استقر لصلاح الدين أمر حلب ، في ٢٢  
يونيه سنة ١١٨٣ ، فعين عليها ابنه الظاهر الغازي (١٥) .

وترتب على سقوط حلب في يد صلاح الدين ، أن قوى مركزه ،  
وازدادت الجبهة الاسلامية تماسكا ، واشتدت مخاوف الصليبيين ،  
فالتمس صاحب انطاكية منه الامان ، فقبل صلاح الدين اجراء هدنة  
ريثما يفرغ من تحقيق أمله باكتمال توحيد القوى الاسلامية \* على أن  
صلاح الدين أصبح في مركز يساعده على الانتقام من الصليبيين في  
بيت المقدس لما قاموا به أثناء غيابه بالجزيرة من اغارات على أملاك  
المسلمين ، لا سيما ما قام به ريجنالد أمير الكرك من الاغارات في بلاد  
العرب والبحر الاحمر ، وذلك بفضل ما جرى من ازدياد قواته بمن  
انضم اليهم من الحلبين وجند الجزيرة وفرسان التركمان والمتطوعة  
والقوات الاضافية ، فضلا عن تأييد الخليفة له فيما عزم عليه من اعلان  
الجهاد ، فصار يتعقب الصليبيين أينما وجدهم ، ويحرضهم على الخروج  
لملاقاته بكثرة مهاجماته لبلادهم وقراهم وتخريب ديارهم ، غير أنهم  
تجنبوا الدخول معه في معركة فاصلة \* (١٦)

وفي هذه الأثناء سنة ١١٨٣ جرت محاولة جديدة لحل مشكلة الموصل بالمفاوضات . وبدأت هذه المحاولة من جانب مسعود أمير الموصل بعد أن تبين له أن أمراء جزيرة ابن عمر ، وأربل ، وتكريت ، والحديثة ، الذين ينتمون إليه ، لجأوا الى صلاح الدين يطلبون منه حمايتهم ، فقبل مساعدتهم . فالتمس مسعود من الخليفة ان يتوسط في تسوية النزاع بينه وبين صلاح الدين ، فبعث الخليفة رسوله شيخ الشيوخ مرة أخرى الى صلاح الدين ، غير أن المفاوضات لم تلبث أن فشلت بل ازداد الموقف سوءا لعدم رضى مسعود عما اشترطه صلاح الدين من أن يكون لأميري اربل والجزيرة حق الاختيار في الانتماء اليه أو الى صاحب الموصل . (١٧)

وعلى الرغم من استعداد صلاح الدين لمنازلة الصليبيين ، وما قام به من هجمات على الكرك وتخريب بلاد عديدة من أملاكهم سنة ١١٨٤ فان مشكلة الموصل لم تزل تثير قلقه ، لا سيما بعد أن استنجد أمير الموصل باتابك فارس وأتابك أذربيجان ، فجاءه مدد عدته ثلاثة آلاف فارس فاستعد بذلك لمهاجمة اربل متى انحاز أميرها الى صلاح الدين ، وترتب على ذلك أن عزم صلاح الدين على التوجه الى الموصل لحصارها . (١٨)

وأفاد صلاح الدين من الهدنة التي طلب ريموند أمير أنطاكية عقدها لمدة أربع سنوات ، اذ كفل بذلك تأمين مؤخرة جيوشه ، فلم يلبث ان حشد قواته في حلب في مايو سنة ١١٨٥ ، وخرج قاصدا

الموصل ، التي تحتم أن تواجه وحدها ما ينتظرها من المصير • واذا أن صلاح الدين أرسل الى الخليفة ببغداد يخطر به عزم عليه من منازلة الموصل ، وأشار الى أن أهل الموصل يخطيون لطغرل السلجوقي وينقشون السكة باسمه ، وأنهم يرسلون الصليبيين ويحرضونهم على مهاجمة بلاد المسلمين ، وأنه لم يأت ، رغبة في ازدياد ملكه أو التخلص من البيت الزنكي ، وإنما قصد أن يردهم الى طاعة الخليفة ونصرة الاسلام ، ومنعهم من ارتكاب الظلم وانتهاك المجارم ، وقطعهم عن مواصلة السلاجقة بالعجم ، والزمامهم بما يجب عليهم من حفظ الجار وصلة الرحم • (١٩)

ووصل صلاح الدين الى ميفارقين ورتب شئونها بعد وفاة أمير ماردين الذي تخضع له ، ثم نزل على دجلة يقرب الموصل سنة ١١٨٥ حتى ينقضي الشتاء • على ان زنكي صاحب سنجار لم يلبث أن توسط بين صلاح الدين ومسعود صاحب الموصل ، على أن يتسلم صلاح الدين بلاد شهرزور وقلاعها وحصونها وضياعها ، وكذلك ما وراء النهرين من البوازيج والرسناق ومواضع أخرى ، مقابل التنازل عن بين النهرين ، وكان السلطان وقتذاك بحران ، وقد حل به المرض • وكان من رسل مسعود صاحب الموصل ، المؤرخ ابن شداد ، واستقر الصلح ، واستتب الأمر ، وحلف كل من صلاح الدين وأخيه العادل على ما تقرر من قواعد الصلح ، وترتب على ذلك ان جرت الخطبة باسم السلطان في جميع بلاد الموصل ، وانقطعت خطبة السلاطين السلاجقة ، كما خطب لصلاح الدين أيضا في ديار بكر وجميع البلاد الأرتقية ، وضربت

السكة باسمه في مارس سنة ١١٨٦ • ولما تماثل صلاح الدين للشفاء ،  
عاد الى دمشق في مايو سنة ١١٨٦ وبذلك تحقق أمله الكبير في توحيد  
القوى الاسلامية تحت زعامته ، ولم يعد أمامه الا أن يواصل النضال  
ضد الصليبيين والعمل على استئصال شأفتهم (٢٠) •



## الفصل الخامس

### صلاح الدين والصليبيون

ما كاد صلاح الدين ينتهي من توحيد القوى الاسلامية تحت زعامته ، ويأمن عدم تعرض مؤخره جيوشه لهجوم مفاجيء ، ويتم بذلك تطويق الامارات الصليبية ، حتى تاهب لقتال الصليبيين \* والواقع أن صلاح الدين لم يغفل أمر قتال الصليبيين مطلقا ، على الرغم من أنه لم يقم حتى ذلك الحين بحرب حاسمة لفتح بلادهم ، بل اكنفى بأن يكيل لهم الضربات ، وأن يمنع العدو من الاعتداء \* ويكاد يجمع المؤرخون على اهمية ما قام به صلاح الدين من أعمال في سبيل الوحدة الاسلامية ، ويرون ضرورتها لتأدية الجهاد ضد الصليبيين \* ولذا عرض المؤرخون لها حسب ترتيبها التاريخي \* على أننا نعرض لحملات صلاح الدين وتطورها حسبما وقفنا عليه من الروايات التاريخية الموثوق بها ، وما ورد من أخبارها في الكتب المعاصرة \*

فالمعروف أن صلاح الدين قام مرتين بمهاجمة امارة الشوبك الصليبية عند حلوله بمصر ، وذلك في سبتمبر سنة ١١٧١ ، وفي مايو سنة ١١٧٣ ، وعلى الرغم من أن هاتين الغازتين لم تسفرا عن تغيير في الأوضاع القائمة ، فإن ذلك لم يقلل من أهميتهما ، نظرا لما لحق البلاد الاسلامية ، بسبب قيام الامارات الصليبية ، من خسائر ، وما تعرضت له التجارة بين القاهرة ودمشق من أخطار ، فكل انتصار يحرزه صلاح



الدين على خصومه ، انما يزيد في اطمئناؤه الى قوته ، ويكشف له عن عيوب أعدائه وأخطائهم \* والواقع أن الحروب الصليبية جعلت لعاصمة الشام ( دمشق ) من الوضع الخطير ، ما جعل نور الدين يدفع الرسوم الجمركية على القوافل القادمة من الجزيرة ، وذلك عند دخول المدينة وخروجها \* ويتضح ذلك من المرسوم الذي ما زال منقوشا على أحد أبواب دمشق \* أما القوافل المتجهة نحو مصر ، فخضعت لنظام شديد ، اذ أن قوات من دمشق صارت تحرسها شطرا من الطريق ، ثم تتولى حراستها في الشطر الثاني قوات مصرية تعتمد في ارسال أخبارها على البريد وحمام الزاجل \* ويفسر هذا ما أورده المقرئ من أن صلاح الدين ارتحل في سنة ١١٧٣ للاغارة على الكرك والشوبك وكلما علم بخروج قافلة من دمشق ، أرسل من قبله قوة لتحميها من هجمات الصليبيين ، فتوجه لمحاصرة هذين الحصنين حتى يؤمن طريق القوافل \* ولعل هذا الهجوم انما الغرض منه ، فيما يبدو ، أن يكتشف صلاح الدين الاماكن الذي سوف يهاجمها ( ١ ) \*

على أن الحوادث لم تلبث أن اتخذت اتجاهها جديدا بعد الوصول الى الاقليم الذي يتولاه ريجنالد شاتيون ( ارناط ) ، الذي جلب لمملكة الصليبيين ما حل بها من كوارث لما قام به من حملات طائشة ، وما أثاره من تهديدات جوفاء ، في الوقت الذي أعدت فيه مصر جيشا من الطراز الأول \* على أن ريجنالد اشتهر بمغامراته الحربية ولم يكثر بما تلتزمه العهد من قواعد ، ولم يحفل الا بتحقيق أغراضه \* فالمعروف أن بلدوين الرابع ملك بيت المقدس عقد سنة ١١٨٠ هدنة مع صلاح الدين \*

ولم يدخل رموند صاحب طرابلس في هذه الهدنة ، الا بعد أن تعرضت بلاده الى سلسلة من الغارات المخربة ، وبعد أن استولى الأسطول المصري على جزيرة أرواد \* ومن اهم الشروط التي تمسك بها صلاح الدين ، الشرط الذي يتعلق بحرية التجارة ، ذلك لأن الطريق بين مصر والشام تعرض باستمرار للاخطار الناجمة عن القتال بين المسلمين والصليبيين ، وتولى العساكر أثناء الحروب حراسة القوافل التجارية \* غير أن ريجنالد صاحب الكرك ، انتهك هذه الهدنة ، بأن فرض الاتاوة على القوافل التي تجتاز الكرك وذلك في سنة ١١٨١ ، فتوترت العلاقات بين المسلمين والصليبيين \* وأكثر من هذا أنه حاول مهاجمة مكة والمدينة ، وسار فعلا ، كما سبق الاشارة ، الى الحجاز حتى صار قرب واحة تيماء ، ولم يرجعه عن قصده الا ما قام به فروخ شاه نائب صلاح الدين بدمشق ، من الاغارة على الكرك ونهب اراضيه \* وفي السنة التالية ( سنة ١١٨٢ ) توجه صلاح الدين نحو الكرك في الطريق الى دمشق ، وحاول الصليبيون مقاومته ومنعه من المسير ، غير أن فروخ شاه بدد محاولتهم بأن اتجه الى طبرية ، واستولى على حصن الشقيف ، الذي كان يشرف على البلاد الاسلامية ( ٢ ) \* وهنا يصح أن تتساءل هل فكر صلاح الدين وقتذاك في القيام بهجوم شامل على الصليبيين ؟ الواقع أنه على الرغم من الحروب التي شنها صلاح الدين على الصليبيين سنة ١١٨٢ في طبريا وبيسان ، فإنه ركز اهتمامه في المضي الى الشمال لاستكمال الوحدة الاسلامية ، وعهد الى فسروخ شاه في دمشق بمواجهة الصليبيين \* ولما علم باغارات بلدوين في حوران وتخريبه

بعض القرى ، اشار عليه بعض اصحابه بالعودة فقال « يخربون قرى ،  
ونملك عوضا عنها بلادا ، ثم نعود فنعمرها ، وتقوي على قصد  
بلادهم » ( ٣ ) •

وفي هذه الاثناء عاودت ريجنالد شاتيون فكرة مهاجمة مكة  
والمدينة ، فرأى أن يكون هجومه هذه المرة عن طريق البحر ، فبنى  
سنة ١١٨٣ م الاجزاء التي تتكون منها السفن ، ثم نقلها على الابل الى  
ساحل البحر الاحمر ، حيث جرى تركيبها وشحنها بالرجال وآلات  
الحرب ، ووقف منها مركبين عند جزيرة القلعة ( ايله ) ، تمنع اهلها  
استقاء الماء ، ومضى الباقيون في مراكبهم الى عيذاب فقطعوا طريق  
التجارة ، وشرعوا في القتل والنهب والاسر ، ثم توجهوا الى ارض  
الحجاز واشرف أهل المدينة منهم على خطر عظيم •

وما كاد يصل الخبر الى مصر ، حتى أمر العادل نائب السلطان ،  
بأن يعد الحاجب حسام الدين لؤلؤ ، السفن في خليج السويس ويشحنها  
بالرجال ، ثم سار الى ايله فظفر بالمركب الصليبي فأحرقه واسر من  
فيه ، ثم توجه الى عيذاب فاكتشف المراكب الصليبية فأخذ يطاردها  
حتى اوقع بها واطلق سراح المأسورين من التجار • ثم صعد البر فوجد  
هناك عربا • فركب خيلهم وتعقب المنهزمين من الصليبيين فحصرهم في  
شعب لا ماء فيه فأسرهم جميعا ، ثم ضرب رقابهم بناء على أمر العادل •  
« وكفى الله الحرمين الشريفين شر عدو الدين » ( ٤ ) •

وصف ابن جبير ، وهو شاهد عيان لهذه الاحداث ، ما شهده

« بالاسكندرية في ابريل سنة ١١٨٣ من اجتماع الناس لمعاينة اسرى ، من الروم ادخلوا البلد راكبين على الجمال ووجههم الى اذنانها ، وحولهم الطبول والابواق » . ولما سأل عن امرهم ، علم انهم من الصليبيين بالشام ، انشأوا مراكب في اقرب المواضع التي لهم من بحر القلزم ، ثم نقلوها الى ساحل البحر ، فاموا انشاءها ودفعوها الى البحر وركبوا « قاطعين بالحجاج وانتهوا الى بحر اليمن ، فاحرقوا فيه ستة عشر مركبا ثم استولوا على مركب بعيداب كان ينقل الحجاج من جدة ، واخذوا ايضا من البر قافلة كبيرة تأتي من قوص الى عيذاب ، وقتلوا الجميع ، واخذوا مركبين مقبلين بتجار من اليمن ، واحرقوا اطعمة كثيرة على ذلك الساحل كانت معدة لميرة مكة والمدينة . واحدثوا حوادث شنيعة لم يسمع مثلها في الاسلام ، ومن اعظمها حادثة تسد المسامع بشاعة ، وذلك انهم كانوا عازمين على دخول مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، واخراجه من الضريح المقدس ، اشاعوا ذلك ، فأخذهم الله باجترائهم عليه ، ولم يكن بينهم وبين المدينة اكثر من مسيرة يوم » . ثم يشير الى ما قام به لؤلؤ وبعارته من المغاربة « اذ لحقوا العدو ، فاخذوا عن آخرهم ، وادركوهم ، وقتلوا واسروا ، وفرق من الاسارى على البلاد ليقتلوا بها ، ووجه منهم الى مكة والمدينة » . وكان ذلك من عوامل ذبوع صيت صلاح الدين وتوطيد مركزه ( ٥ ) .

### الهجوم الكبير على الصليبيين - معركة حطين

وما حدث في النصف الثاني من سنة ١١٨٣ من حملات ، جعل

الصلبيين يتخذون خطة الدفاع • إذ أن صلاح الدين صار، بعد عودته من حملته الثانية في الجزيرة ، يوجه الحملات التأديبية على املاك الصليبيين فأخذت تنهب البلاد وتهاجم من يقابلها من الصليبيين ، وفي اغسطس سنة ١١٨٣ توجه صلاح الدين الى قلعة الكرك ، وعزم على الاستيلاء عليها ، بعد أن جاءت الامدادات من مصر فحاصر الكرك ، ونصب عليها سبع مناجيق ، صارت ترمي القلعة صباحا ومساء ، واكثر صلاح الدين النكاية في العدو ، بأخذ اموالهم وتخریب ديارهم، غير أنه لم يلبث أن عاد الى دمشق بعد أن تبين له أن أمر الكرك يطول ( ٦ ) •

ومنذ هذه اللحظة اخذت خطة الحملات المقبلة تتحدد في ذهن صلاح الدين ، الذي لم يترك للصليبيين فرصة للراحة والهدوء ، إذ اجتمعت له الجيوش من سائر الجهات الخاضعة لسلطانه ، من مصر وحلب والجزيرة وحصن كيفا وآمد • ثم حاصر الكرك من جديد ، غير أنه لم يلبث ان رفع الحصار • وقام بغارة على الجهات الواقعة وراء نهر الاردن ، فسار الى نابلس واكثر من القتل والسبي ، وضرب جينين ، وصار يبت السرايا يمينا وشمالا ، ينهبون ويخربون •• على أنه لم يتم تأمين الجبهة الشمالية الا اثناء السنة التالية •

اصبح صلاح الدين مستعدا للقيام بهجوم شامل على الصليبيين، ومهما يكن من اتخاذ الذرائع للقيام بقتال الصليبيين ، فان الحسب واقعة لا محالة ، إذ أن السلطان ادخر من قوة العزيمة ما جعل يشن حربا لا سبيل الى مقارنتها بحرب العصابات التي شنّها الفاطميون على

الصليبيين ، او الحروب التي قام بها العباسيون ضد البيزنطيين ( ٨ ) .

ذلك ان جيوش صلاح الدين صارت تعمل سويا ، وتهيأت الفرصة للقيام بعمليات حربية مشتركة واسعة النطاق ، بينما واصل الاسطول المصري نشاطه في سنتي ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، وطلب ريموند امير طرابلس عقد الهدنة سنة ١١٨٥ . والمعروف ان الهدف الاساسي لصلاح الدين هو ان يوجه كل الجهود لحشد كل قواته لمهاجمة الصليبيين ، غير انه لا بد من القيام في نفس الوقت بأعمال اخرى كيما يتحقق غرضه .

لم يحفل المؤرخون الى الآن بما لجأ اليه صلاح الدين من استخدام السياسة لعزل الصليبيين في الشام ، والحرص على أن يكون في وفاق وسلام او صداقة مع كل عدو خارجي ، قبل نشوب المعركة الحاسمة . فاتجهت سياسته الى ناحيتين .

ادرك المسلمون في مصر الشام ما للمصالح التجارية من اهمية في بقاء الامارات اللاتينية ، وما كان من تنافس بين المدن الايطالية ، بيزا وجنوه والبندقية . ومنذ أن تولى صلاح الدين الحكم ، صار يبذل الجهود لجذب تجارة هذه المدن الى مصر ، وبذلك يحصل على فائدتين : الاولى ازدياد موارده بسبب النشاط التجاري ، والثانية اضعاف تجارة الصليبيين ، لا سيما اذا عرفنا أن صلاح الدين كان يسيطر على البحر الاحمر . ولا شك في أن هذه التجارة ادت الى الاهتمام باعادة بناء الاسطول المصري ، وفي رسالة وجهها صلاح الدين

سنة ١١٧٥ الى الخليفة ببغداد يقول فيها « ومن هؤلاء الجيوش  
البنادقة والبياشنة والجنويون ، كل هؤلاء غزاة لانطاق ضراوة  
ضرمهم \* \* وتارة يكونون سفارا يحتكمون على الاسلام في الاموال  
المجلوبة ، وتقصر عنهم يد الاحكام المرهوبة \* وما منهم الا من هو  
الآن يلب الى بلدنا آلة قتالة وجهاده ، ويتقرب الينا باهداء طرائف  
اعماله وتلاده ، وكلهم قد قررت معهم المواصلة » ( ٩ ) \*

ومن اقوى العوامل التي خدمت صلاح الدين ما دار من  
المفاوضات السياسية بين صلاح الدين والامبراطور البيزنطي ، بعد  
وفاة مانويل سنة ١١٨٠ ، اذ تقر سنة ١١٨١ عقد معاهدة بين صلاح الدين  
والكسيوس الثاني \* وبينما ساءت العلاقات بين الصليبيين والبيزنطيين ،  
تحسنت الصلات بين صلاح الدين والبيزنطيين ، ومن ادلة العلاقات  
الودية أن البيزنطيين اجازوا لصلاح الدين أن يعمر المسجد القائم  
بالقسطنطينية \*

ولم تنته سنة ١١٨٦ حتى اصبح صلاح الدين مستعدا لتحقيق  
غرضه ولم يبق الا أن تسنح الفرصة لمهاجمة الصليبيين \* غير أن  
صلاح الدين لم يزل متمسكا بالمعاهدة التي عقدها سنة ١١٨٥ ، وتحتم  
عليه أن ينتظر حتى تنقضي مدة المعاهدة \* وسنحت الفرصة فعلا حين  
وقع النزاع بين ريموند امير طرابلس ، وجاي لوزجان ملك بيت  
بيت المقدس \* فالمعروف أن ريموند كان وصيا على مملكة بيت المقدس ،  
وأن جاي لوزجان تزوج من سيبيل وارثة الملك في بيت المقدس \*  
ونجح جاي في استمالة البارونات وتتوج ملكا ، فأنهى بذلك وصاية

ريموند • غير أن ريموند اقام في طبرية التي تعتبر من املاك زوجته • على أن جاي لوزجنان صار يلجأ الى مقدم الداوية المعروف باسم جيران بحشد قوته ، كيما يذعن ريموند ويوافق على تتويج جاي ملكا • غير أن ريموند لم يحفل بهذه التهديدات ، واتخذ من الخطوات ما ادى الى نتائج خطيرة ، اذ لجأ الى صلاح الدين يطلب منه المساعدة ضد ملك بيت المقدس ، واستغل صلاح الدين هذا النزاع الداخلي فأرسل الى ريموند قوة من قبله ، وترتب على ذلك أن ريموند رفض كل المساعي التي جرت للتوسط بينه وبين جاي لوزجنان ، وظل الموقف بينهما على ما هو عليه من التوتر الى ما بعد عيد القيامة سنة ١١٨٧ •

وفي هذه الاثناء ظهرت أزمة جديدة ، سببها أن ريجنالد شاتيون صاحب الكرك والمعروف بالعدو والخيانة ، عمد اوائل سنة ١١٨٧ الى نقض الهدنة المعقودة بينه وبين صلاح الدين ، فتعرض لقافلة عظيمة بها نعم جليلة متوجهة من القاهرة الى دمشق ، فأخذها بأسرها ، وكان معهم جماعة من الاجناد فأسرهم وحملهم الى الكرك ، واخذ خيلهم وعدتهم فأرسل اليه صلاح الدين ينكر هذا العمل ، وطلب اليه رد ما استولى عليه من المسلمين ، واطلاق سراح الاسرى ، فامتنع واصر على عصيانه فنذر السلطان دمه ، واعطى الله عهدا أن ظفر به أن يستبيح دمه • فانقضت بذلك الهدنة القائمة بين صلاح الدين ومملكة بيت المقدس • وكان ذلك امرا خطيرا ، وحاول جاي لوزجنان أن يلزم ريجنالد ، باصلاح ما أفسده ، غير أنه لم يستجب لرجائه ، اذ اعتبر نفسه مستقلا وليس بينه وبين صلاح الدين هدنة ( ١٠ ) •



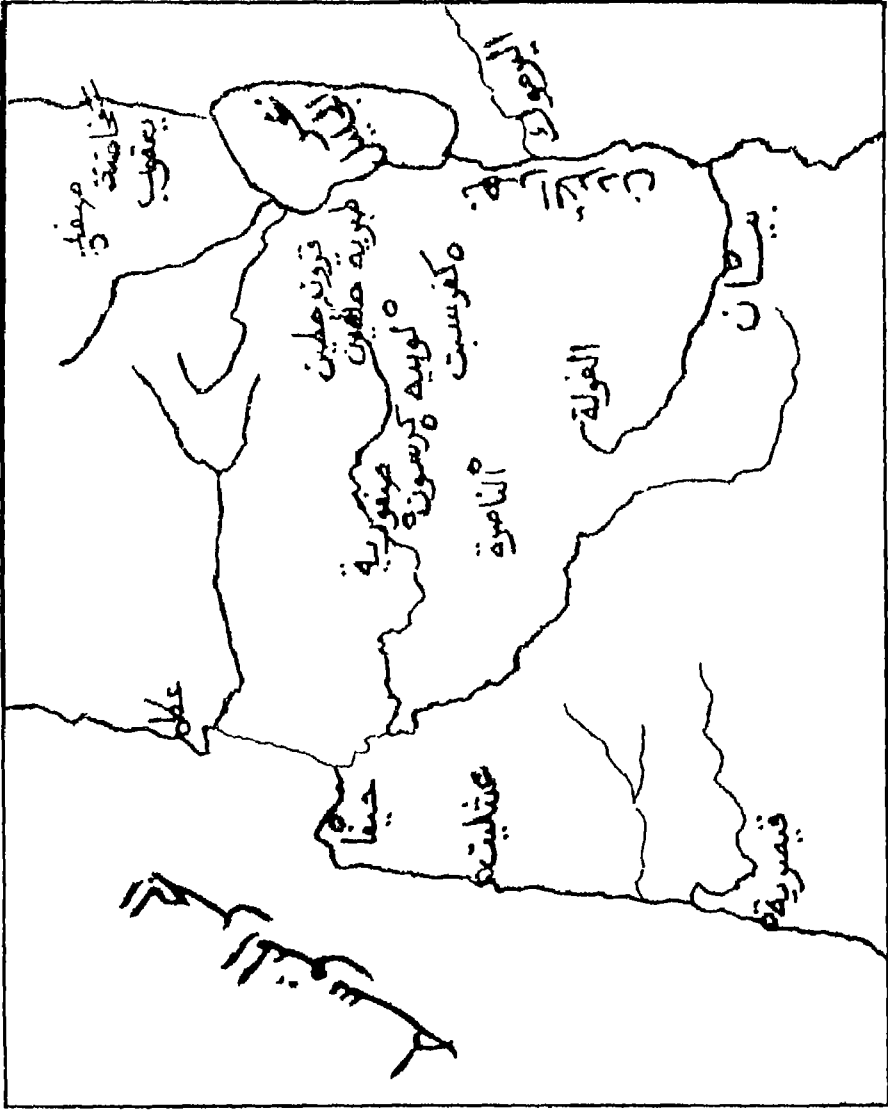
أعلن صلاح الدين الجهاد ، وارسل الى سائر الاطراف يطلب  
العساكر فجاءته من كل ناحية • وخرج من دمشق في ١٤ مارس سنة  
١١٨٧ ( محرم سنة ٥٨٧ هـ ) ، وتوجه الى بصرى مرتقبا قدم الحاج ،  
خوفا عليهم من غدر ريجنالد شاتيون • فلما وصل الحاج ، سار الى  
الكرك ونازلها وقطع ما حولها من الشجر ، وافسد زروعها وكرومها ،  
ثم سار الى الثوبك وفعل بها مثل ذلك ، وجاءته الامدادات من مصر  
فوجهها للاغارة على الثوبك والكرك ، ثم عاد بمن معه من القوات الى  
دمشق • أما عساكر دمشق وحلب والجزيرة والموصل وديار بكر  
فاجتمعت في رأس الماء واغارت على طبرية ، ووقع الصدام مع الصليبيين  
في مايو سنة ١١٨٧ عند صفورية ، فهلك عدد كبير من الصليبيين منهم  
مقدم الاسبتارية ، ووقع في الاسر جماعة من فرسانهم ( ١١ ) ، وعاد  
المسلمون سالمين غانمين ، وتعتبر هذه الغارة مقدمة فتوح صلاح الدين •  
ثم توجه صلاح الدين الى عشتراء ، فاجتمعت عنده العساكر الاسلامية ،  
فكان في اثني عشر الف مقاتل فضلا عن عدد كبير من القوات الاضافية  
والقوات غير النظامية ، فعين مواقف الامراء • وطلب ألا يبرح كل  
جيش مكانه ، ولا يتزحزح جندي عن موضعه • وقال : « اذا دخلنا  
ارض العدو ، فهذا هو ترتيب عساكرنا وهذه هي مواضع قواتنا (١٢) »

وفي يوم الجمعة ٢٦ يونيه سنة ١١٨٧ خرج صلاح الدين الى  
فلسطين ، وبعد أن اقام خمسة ايام في الاقحوان في الطرف الجنوبي  
لبحيرة طبرية ، ارتحل ونزل غرب البحيرة عند كفر سبت على سفح  
الجبل ، متوقعا أن الصليبيين اذا بلغهم ذلك قصدوه ، فلم يتحركوا من

منزلتهم ، فنزل على طبرية بعد أن ترك جانبا من الجيش قبالة وجه العدو فلم تلبث ان سقطت في ايديهم ، وامتدت الايدي اليها بالنهب والاسر والحريق والقتل غير أن قلعها امتنعت عليه ( ١٣ ) \*

أما الموقف الصليبي فيتمثل في أن الحاجة اضحت ماسة لمصالحة ريموند ، بعد ان توقع الصليبيون الحرب مع صلاح الدين ، كما أن ريموند نفسه اصبح في مركز حرج ، اذ أن نقض الهدنة سوف يؤدي امتناع صلاح الدين عن مساعدته ضد ملك بيت المقدس . وترددت السفارات بين جاي لوزجان وبين ريموند ، لتسوية المشاكل التي بينهما . ولم تكد احدى هذه السفارات تغادر القولة ( من غضون الداوية ) في ابريل سنة ١١٨٧ حتى قام احد ابناء صلاح الدين بالاغارة على ارض الصليبيين ، انتقاما لما وقع من ريجنالد من اعتداء على القافلة الاسلامية . ولما كان لزاما عليه أن يجتاز طبرية التابعة لريموند ، استأذن ريموند في عبور اراضيه . على ان هذا الطلب اخرج ريموند الذي حرص على الابقاء على صداقة صلاح الدين . ومع هذا اجاب الطلب بشروط منها أن القائد الاسلامي ينبغي ألا يدخل المملكة الا بعد شروق الشمس ويغادرها قبل الغروب والا ينزلوا ضررا ببلاده . وفي هذه الاثناء اخطر اخوانه المسيحيين بما حدث ، فأرسل بهذا الخبر الى الناصرة والجهات المجاورة والى سفارة ملك بيت المقدس في القولة ( ابريل سنة ١١٨٧ ) ( ١٤ )

وفي اول مايو ١١٨٧ وقعت اغارة المسلمين على القولة ، وعزم



معركة حطين سنة ١١٨٧



الداوية ومن معهم بها على الدفاع ، والراجح أن هذا القرار انما جاء بناء على تحريض جيرار ، ومن المؤكد أنه يخالف رأي ريموند ، وترتب على ذلك حدوث وقعة عين كرسون قرب الناصرة ، فحلت الهزيمة بالقوات الصليبية ، ولم ينجح الا جيرار وفارسان ، بينما خر صريعا نحو ٦٠ فارسا من الداوية ، ووقع في الاسر اربعون من الناصرة ، ولا شك أن المملكة انهارت قوتها المادية والمعنوية ، وازدادت العداوة بين ريموند وجيرار . وارتاع ريموند لاجبار الكارثة فأحب ان يرضي جاني لوزجان . وأن يبذل كل جهده في انقاذ المملكة . فطلب الى القوة الاسلامية التي جاءت لمساعدته أن تنسحب . وصحب السفراء الى أحد معاقل الاستنارية حيث كان جاي في انتظار قدومهم . فساروا جميعا الى بيت المقدس ، حيث اقسام ريموند يمين الولاة لجاي وسبيل . على أن الكراهية والعداوة ما زالت تشتعل بين الجانبين ، برغم هذا الوفاق الظاهري . فما زال جيرار وريجنالد يكتنان الكراهية لريموند امير طرابلس ، وما زال يساورهما الشك في خيائته ، وظلا يرفضان كل ما يقدمه من نصائح ، وسيطر هذا الرجلان على ملك بيت المقدس سيطرة تامة ( ١٥ ) .

وما واجه مملكة بيت المقدس من موقف اوائل صيف سنة ١١٨٧ ، يعتبر من أشد ما تعرضت له في تاريخها من اخطار . فبينما كان الخلاف الداخلي يوشك أن يؤدي الى حرب داخلية ، كان صلاح الدين ينتهي من خطواته الاخيرة في استعداده للهجوم الكبير . ففي مارس سنة ١١٨٦ عقد صلاح الدين مع امير الموصل

لتسوية ما بينهما من المشاكل وعقد امير حلب هدنة مع امير انطاكية الصليبي كما يتيسر له النهوض بعساكره لمساعدة صلاح الدين وسبق أن أشرنا الى اجتماع صلاح الدين في تل عشترة في الاسبوع الثالث من يونية سنة ١١٨٧ ، في جيش ضخيم بلغ مجموعه عشرين الفا ، منهم فريق من ذوي الاسلحة الخفيفة، وفريق مزود بأسلحة ثقيلة ، والمعروف في الجيوش الاسلامية أن الرماة الفرسان يؤلفون جانبا عظيم الاهمية . واتخذ هذا الجيش مواضعه قرب شاطيء نهر الاردن جنوب بحيرة طبرية ( ١٦ )

أما قوات مملكة بيت المقدس فاجتمعت في صفورية ، واصدر الملك جاي لوزجان الامر بالتعبئة العامة ، ومعنى ذلك أنه لا بد أن يتقدم لحمل السلاح كل الرجال القادرين ، ولا يلجأ الملك الى ذلك الا عند الضرورة القصوى لمخالفة ذلك لنظم الجيش الاقطاعي . أما البطريك فأرسل قطعة من الصليب المقدس ، واعتذر عن عدم الحضور . وأرسل ملك انجلترا اموالا جسرى انفاقها في استئجار الفرسان والرجالة . ولم يأت من طرابلس وانطاكية الا قوات قليلة العدد ، وذلك لحاجة هاتين الامارتين الى من يدافع عنهما ضد المسلمين . ليس من السهل تقدير عدد الجيش اللاتيني ، والراجح أنه يبلغ عشرين الفا ، أي أنه يضارع في العدد الجيش الاسلامي ، ولم يختلف عنه في تركيبه من الفرسان والرجالة والرماة والقوات الاضافية . واجتمع هذا الجيش الصليبي الضخم في صفورية ، وانتظر أن يبدأ المسلمون بالهجوم .

والواقع أن ما دأب عليه صلاح الدين من العمل على توحيد العالم الإسلامي جعل انتصاره النهائي على الإمارات الصليبية امرا محققا ، ومن الدليل على ذلك ما احرزه من انتصارات مستمرة في مصر والشام . ومع هذا فان مركز صلاح الدين سنة ١١٨٧ لا يجعل انتصاره محتوما فتهياً للصليبيين طريقان لمناوءته : الاول أن باستطاعتهم أن يتمهلوا مثلما فعلوا سنة ١١٨٣ ويتجنبوا الاشتباك في معركة حاسمة ، يحدوهم الامل في تفرق جيش صلاح الدين ، والافادة من الحرارة الشديدة في بلاد الجليل الجبلية . على أن نجاح هذه السياسة يتوقف على قرار السلطان ، بأنه سوف لا يخاطر بالاشتباك في معركة في ظروف غير مقبولة ، وما ينتظر من تفكك جيشه وما يترتب عليه من ضعف نفوذه السياسي ، اذا فشل في احراز النصر .

أما الطريق الثاني ، وهو الذي وافق عليه القادة الصليبيون ، فهو أن يجري الاشتباك مع صلاح الدين في معركة حاسمة . وكيف كان الامر فان الصليبيين جعلوا في هذه الحملة كل ما عندهم من قوى وجميع ما لديهم من موارد . واذا كان الجيشان متساويين في العدد ، فالنصر سوف يكون حليف الجيش الذي يستطيع أن يدفع الجيش الآخر الى المبادرة بالقتال في ظروف غير ملائمة . واذا اختار الصليبيون لجيوشهم موضعا شديدا الملائمة ، وعزموا على اتخاذ خطة الدفاع ، صار لهم بذلك من الموضع الممتاز ما يحفزهم على اثاره المسلمين ليبدأوا القتال . والواقع انهم فرروا ذلك ، غير أن الخطة لم تتحقق بسبب ما وقع في صفوف الصليبيين من اضطراب ، وما لم يدركوه من وحدة

المسلمين وتعاونهم بفضل ايمانهم بوحدة غرضهم وثقتهم في قائدهم (١٧)

اقام الجيش الصليبي معسكره قرب عين صفورية الذي اشتهر بوفرة مياهه ، حتى في زمن الصيف • ويقع هذا النبع على مسافة ميل واحد الى الجنوب من القرية ، وتوافرت المواد الغذائية في الجهات المجاورة والمسافة بين صفورية وبحيرة طبرية تبلغ خمسة عشر ميلا ، اشتهرت الارض في هذه المنطقة بالارتفاع ، وهي شبيهة بالهضبة ، تكثر فيها الوهاد والمنخفضات ، وتكون خالية من الماء زمن الصيف • هذه البقعة القاحلة يحف بها من الشرق والشمال سلسلة من التلال ، تنحدر جوانبها الشمالية والشرقية انحدارا فجائيا الى سفح الهضبة الى شاطئ بحيرة طبرية • ولا يجتاز هذه التلال الا دروب قليلة العدد ، وعلى مسافة خمسة اميال الى الغرب من طبرية تقع على شاطئ البحيرة ، يجري في الحافة الشمالية درب من هذه الدروب ، وبالقرب من النقطة التي يبدأ منها هذا الدرب ، ارتفع تل له قمتان اشتهر بقرون حطين ، وهو الموضع التي حدثت عنده المعركة ( ١٨ ) •

أما صلاح الدين فانه عبر نهر الاردن جنوب البحيرة حيث تهيأ له ما يحتاج اليه من المؤونة والماء ، ولخبرته ودرايته بطبيعة الارض شرق صفورية ، حرص على الاستفادة منها ، في أن يعمل على اجتذاب الصليبيين للخروج من موضعهم • فأرسل طائفة من جنده الى كفر سبت على الحافة الجنوبية للهضبة ، فحاولوا اثارة الصليبيين بما قاموا به من غارات مفاجئة غير أن الصليبيين لم يتحركوا، وعندئذ عزم صلاح الدين



على أن يقوم بهجوم على طبرية ذاتها . وهذا الهجوم يعتبر نقطة التحول في المعركة ( ١٩ ) .

وفي يوم الخميس ٢ يوليه سنة ١١٨٧ تحرك صلاح الدين بالجانب الرئيسي من الجيش الى الارض المرتفعة الواقعة اسفل الحافة غرب طبرية . وفي هذا الموضع يستطيع أن يوصد الطريق المؤدي الى طبرية وسيطر في الوقت ذاته على الدروب التي تجتاز الحافة الشرقية الى طبرية وتنتهي الى الماء . ثم تقدم بقوة صغيرة من الجيش فاستطاع بسهولة أن يستولي على طبرية ، وأخذ في مهاجمة القلعة التي لجأت اليها زوجة ريموند . وبرغم ما يخف بخطة صلاح الدين من الخطورة ، فانه قدر أن اخبار الهجوم على طبرية وتعرض قلعتها للهجوم ، سوف تثير ريموند كونت طرابلس المشهور بشدة الغيرة . واذا ادرك صلاح الدين أن الصليبيين سوف يجتازون الارض الوعرة القاحلة التي تفصل بين الجيش ، ويخوضون المعركة حسبما تمليه الاحوال .

وما كادت اخبار الهجوم على طبرية تصل الى الصليبيين ، حتى دعا الملك مجلس الحرب الى الانعقاد ، فأشار ريموند على الملك بالألا يتحرك من موضعه ، بل انه طلب اليه الارتداد الى المدن الساحلية الحصينة ، وأن يترك لصلاح الدين أن يجتاز الهضبة . غير أن جيرار مقدم الداوية المشهور بعدائه لريموند ، استطاع بفضل تسلطه على الملك ، أن يجعله لا يأخذ برأي ريموند . فأصدر الملك الامر الى الى الجند بالمسير ( ٢٠ ) ، فاتخذ في الصباح المبكر من يوم الجمعة ٣ يوليه طريقة الى طبرية ، يتقدمه ريموند ، لان الجيش يجتاز امارته . وبينما يتجه الجيش شرقا ، تعرضوا من جميع الجهات لكمان المسلمين ،

واشتدت الحرارة وازداد ظمأ الجند الى الماء . أما صلاح الدين فانه ازداد سرورا بنجاح خطته فانسحب من طبرية ، ولم يترك بها الا قوة صغيرة ، ورتب جيشه الرئيسي على التلال الواقعة قرب المدينة (٢١)

وعند الظهر ، وحينما بلغ جيش الصليبيين الموضع المعروف باسم اللويا ، الواقع في منتصف الطريق الى طبرية ، أضخى التقدم عسيرا وشاقا ، لا سيما على الداوية والذين اتخذوا أماكنهم في مؤخرة الجيش ، فأمر الملك بالتوقف ، اما لما حل بالداوية من الضيق ، واما لان المسلمين منعوا مقدمة الجيش الصليبي من الوصول الى الدرب الشمالي ، أو لاجتماع السنين معا .

على أن هذا القرار كان خطأ شنيعا ، اذ لم يتيسر الماء للرجال والدواب ، وتعتبر ليله ٣ يولية اختبارا عنيقا ، اخذ المسلمون يحكمون تطويق الصليبيين ، وأضحى النصر قريبا منهم . وفي الصباح المبكر من اليوم التالي ، تعرض المسلمون للجيش الصليبي الذي قاده ريموند الى الدرب الواقع عند قرون حطين ، فأوقفوا الصليبيين ، ومنعواهم من الوصول الى ماء البحيرة ، فاشتد بالصليبيين الظمأ ، وفرغ ما معهم من الماء ، وأخذتهم سهام المسلمين ، وكثر فيهم الجراح ، وقوي الحر ، وصاروا كلما حملوا ليتيسر لهم ورود الماء ، صدوا وردوا ، واستولى عليهم الاسر والقتل فأووا الى جبل حطين ليعصمهم من الهلاك (٢٢)، فضايقتهم المسلمون ، حيث اشعلوا حولهم النيران في حلقاء كانت هناك ، فارتفع لهبها واجتمع عليهم «حر الهاجرة وحر النار وحر العطش وآلم الجراح» ، وخطوا خيامهم على ظهر التل فمنعهم المسلمون من

ضربها ، واشتد الضرب والظعن وعلموا أنه لا ينجيهم من الموت الا  
الاقدام عليه ، فحملوا على المسلمين حملات عديدة كادوا يزيلون  
المسلمين من مواضعهم ، غير أن المسلمين ثبتوا لهم ، ولم يحمل  
الصليبيون حملة الا وقتل منهم طائفة وأسر جماعة ، فوهنوا وهنأ  
عظيما ، ثم قام المسلمون بهجوم شامل انهوا به المعركة ، والقوا خيمة  
الملك واستولوا على صليبيهم الاعظم ، واسروهم كلهم ، فترجل  
السلطان وسجد وشكر الله تعالى على ما احرزوه من النصر ( ٢٣ ) .

وما أصاب الصليبيين من مصرع عدد كبير من عساكرهم  
وأسرهم يعتبر من افدح الكوارث التي حاقت بهم . وما أورده  
المؤرخون من الاشارات الى عدد الضحايا انما يشوبه الخلط  
والاضطراب . والواضح أنه لم ينج الا عدد قليل من المحاربين ،  
بالاضافة الى من نجا من جند مؤخرة الجيش بقيادة باليان ابلين ،  
وريجنالد صاحب صيدا ، او جند مقدمة الجيش بقيادة ريموند صاحب  
طرابلس . أما معظم الجيش الرئيسي ، بقيادة الملك جاي لوزجان ،  
فاما أن يكون لقي مصرعه واما أن يكون وقع في الاسر ، ومن الذين  
وقعوا في الاسر الملك جاي ، وريجنالد شاتيون ، واوك صاحب جيبيل  
وهنفري بن هنفري صاحب تبين . وأسروا من نجا من القتل من الداوية  
ومقدمها ، ومن الاستراتيجية معظمها ، ومن البارونات من اخطأه الهلاك ثم اطلق  
صلاح الدين سراح عدد كبير من الاسرى الفرسان مقابل تسليمهم ما  
بأيديهم من القلاع والمدن . أما الاسرى من الرجال والاجناد الفرسان  
الذين نجوا من القتل ، فأخذهم احاد الجند من المسلمين وباعوهم

رقيفا • ومن المناظر المألوفة وقتذاك أن ثلاثين او اربعين منهم يربطهم حبل واحد ، وزخرف اسواق الرقيق في سوريا بهؤلاء الاسرى ( ٢٤ ) •

ثم امر السلطان فضرب له دهليز سرادقة ، فنزل فيه وصلى لله تعالى صلاة شكر على هذه النعمة التي تمنها من سبقه من الملوك ولم تتحقق لهم • ثم احضر ملوك الصليبيين ومقدميهم ، فأجلس الملك جاي الى جانبه واجلس ويجنالد الى جانب الملك ، وفي عزمه أن يفي بنذره ، فقتله جزاء له على غدرة ومكره ، ثم جمع السلطان الاسرى المعروفين و امر بنقلهم الى قلعة دمشق حيث جرى الاحتياط عليهم ( ٢٥ ) •

ثم توجه السلطان الى طبرية ، وراسل زوجة ريموند صاحبتهما ، فأجابت الى التسليم ، فأمنها السلطان هي ومن معها ، فسلمت الحصن بما فيه ، وخرجت بمالها الى طرابلس بلد زوجها • ( ٢٦ ) •



## الفصل السادس

### صلاح الدين بعد حطين

اصبح الموقف الحربي ، بعد معركة حطين ، شديد الخطورة على مملكة بيت المقدس ، وامارتي طرابلس وانطاكية ، فلا شك أن انتصار صلاح الدين أدى الى جرمان المملكة من المدافعين عنها ، بعد أن القت بكل قوتها ومواردها في معركة حطين . وعلى الرغم من أن عددا من القلاع والمدن ، ما زال يحتفظ بحاميات قوية تستطيع ان تقاوم ، فإنه لم يكن ثمة من الجيوش ما يمد اليها يد المساعدة او ينقذها . على أن قوات صلاح الدين استطاعت أن تقطع عنها المئونة والامدادات ، وان تلزمها بالخروج من هذه الحصون . ولم يبق عند الصليبيين من الامل الا أن يقدم عليهم من الغرب فورا امدادات حربية . وهن الواضح أن اوربا لم تتنبه الى الخطر قبل سنة ١١٨٧ ، ولذا لا بد أن يستغرق قدوم الامدادات - اذا جاءت - زمنا طويلا . يضاف الى ذلك أنه من العسير ان يستعيد الصليبيون الممتلكات التي استولى عليها صلاح الدين، الا اذا توافر لهم من الوسائل ما يسهل على القوات الصليبية المرتقبة النزول الى البر بأسلحتهم وقوتهم . ولذا فإن اجتماع اللاجئين من بقايا الجيش الصليبي في صور يعتبر أمرا عظيم الأهمية للامدادات الصليبية القادمة من الغرب ( ١ ) .

أما صلاح الدين فإنه وجه اهتمامه بعد حطين مباشرة الى أن

يستولي على أكبر عدد من الحصون والمدن الهامة في اقصر وقت .  
ولذا صوب ضرباته المباشرة الى الموانئ الهامة ، ولم يتوقف الا ريثما  
يستولي على القلاع والمدن الداخلية التي لم تبد الا مقاومة  
ضئيلة ( ٢ ) .

سار صلاح الدين بعد حطين مباشرة الى عكا ، وبينما هو يرتاد  
موضعا للنزال ، اذ خرج اليه كثير من اهلها يتضرعون ويطلبون الامان ،  
فأمنهم على انفسهم وبأموالهم وخيرهم بين الاقامة والرحيل ، فاختاروا  
الرحيل ، فدخل صلاح الدين والمسلمون المدينة في ٩ يولييه سنة  
١١٨٧ . واستولوا على ما فيها من الاموال والذخائر ، واطلقوا سراح  
من كان بها من الاسرى المسلمين ( ٣ ) .

وفي اثناء مقام صلاح الدين بعكا ارسل عساكره الى الناصرة  
وقيسارية وحينها وصفورية والشقيف والقولة وغيرها من البلاد المجاورة  
فاستولوا عليها ، ثم جرى الاستيلاء على نابلس وصيدا وبيروت .  
وتسلم جبيل مقابل اطلاق سراح صاحبها الذي وقع في الاثر يوم  
حطين . ثم سار السلطان الى عسقلان ، لما لها من اهمية بسبب وقوعها  
على الطريق المؤدي الى مصر ، فاستولى في طريقه اليها على الرملة  
وتبنين وبيت لحم والخليل ، ثم اجتمع بأخيه العادل الذي جاء بالعساكر  
المصرية ، وتقرر منازلة عسقلان ، غير انها لم تلبث ان استسلمت في  
سبتمبر سنة ١١٨٧ مقابل اطلاق سراح الملك جاي ومقدم الداوية ،  
واستولى صلاح الدين ايضا على حصون الداوية وهي غزة والبطرون  
وبيت جبريل ، وكذلك ادعت المدن والحصون الداخلية الواقعة

جنوب بحيرة طبرية ما عدا الشوبك والكرك ، اذ بقي هذان الحصان ،  
وحصون كوكب وصفد وشقيف أرنون على المقاومة (٤) •

اضحت المدن الساحلية جنوب طرابلس ، فيما عدا صور ، في يد  
صلاح الدين ، فاجتمع بصور عدد كبير من الصليبيين ، لان صلاح  
الدين صار يعطي الامان لاهل كل مدينة يفتحها ، فلجأوا الى صور ،  
وكثر جمعهم بها ، الا انه ليس لهم رأس يجمعهم ولا مقدم يقاتل بهم ،  
وعزموا على مكاتبة السلطان وطلب الامان منه وتسليم البلد له ، غير  
ان كتراد دي مونتفرات شقيق اول زوج للملكة سيلا • قدم اليهم مع  
طائفة من الفرسان من اوربا فردهم عن عزمهم ، وقوى نفوسهم ، وضمن  
لهم حفظ البلد ، وشرط عليهم ان تكون المدينة واعمالها له ، فاجابوه  
لذلك • وعلى الرغم من ان صلاح الدين عرض اطلاق سراح وليم  
مونتفرات والدكتراد مقابل تسليم صور ، غير ان كتراد لم يقبل هذا  
العرض (٥) •

ورفع صلاح الدين الحصار عن صور بعد اسبوع ، وبذلك اشتد  
اهتمام الصليبيين بتحسين المدينة • وتعرض صلاح الدين للانتقاد لانه  
اجاز للصليبيين ان يجتمعوا في صور لما ترتب على ذلك من نتائج  
خطيرة ، اذ اضحت القاعدة التي اتخذوها للمحافظة على ما تبقى لهم من  
املاك ، ومنها صاروا يوجهون حملاتهم لاسترداد ما استولى عليه صلاح  
الدين من ممتلكات (٦) •

## سقوط بيت المقدس

ولما فرغ صلاح الدين من الاستيلاء على عسقلان وما حولها من الجهات ، توجه الى بيت المقدس ، وبه البطريرك وبالبيان صاحب يبنه ، ومرتبته عندهم تقارب مرتبة الملك ، وهو الذي تولى امرها ، وبه ايضا من خلص من فرسانهم من حطين وغيرها ، وانضم اليهم اهل عسقلان ، فحشدوا قواتهم ، وعزموا على الدفاع عنه لما له من قدسية عندهم . ونزل السلطان في عساكره على بيت المقدس في سبتمبر سنة ١١٨٧ . ثم رأى ان يبدأ القتال جهة الشمال ( كنيسة صهيون ) فنصب المنجنيقات وتقاتل الفريقان اشد قتال شهده الناس . ولما رأى الصليبيون شدة قتال المسلمين وتحكم المنجنيقات في السور ، وانهم اشرفوا على الهلاك ، اجتمعوا وصاروا يتشاورون ، فاستقر رأيهم على طلب الامان وتسليم المدينة ، وارسلوا جماعة من كبرائهم في طلب الامان ، غير ان صلاح الدين رفض اول الامر طلبهم ، وعزم على ان ينتقم لما ارتكبه الصليبيون منذ قرن من القتل والتخريب والتدمير ، ثم لم يلبث ان قبل ان يعطيهم الامان بشروط ، بعد ان هدد باليان بتدمير المدينة وبقتل من بها من المسلمين (٧) .

ومن شروط التسليم انه يجوز ان يغادر المدينة كل من يستطيع ان يدفع ما هو مقرر عليه من الفدية ، خلال اربعين يوما ، وقدرها عشرة دنانير للرجل ، وخمسة للمرأة ، وديناران للطفل ، على ان يترك ما عنده من خيل وسلاح . وبذل باليان عن الفقراء ثلاثين الف دينار



فأجابه السلطان الى ذلك • وسلمت المدينة في ٢ أكتوبر سنة ١١٨٧  
وثبت السلطان على كل باب من ابواب المدينة امينا من الامراء ، ليأخذوا  
من اهلها ما تقرر عليهم ، فاستعملوا الخيانة ، واقتسم الامناء الاموال ،  
ولو اديت للمأت الخزائن ، اذ كان بالقدس ستون الفا ما بين فارس  
وراجل سوى ما يتبعهم من النساء والاولاد والاطفال ، كما ان باليان  
اطلق ثمانية عشر الف رجل مقابل ما دفعه عنهم من الفدية وقدرها  
ثلاثون الف دينار (٨) • يضاف الى ذلك انه جرى اطلاق سراح عدد كبير  
من الصليبيين بوسائل غير مشروعة (٩) •

وما كاد صلاح الدين يتسلم بيت المقدس وينتهي من الاحتفالات  
التي قامت ابتهاجا بما احرزه من نصر ، حتى اندفع نحو ساحل الشام  
لمهاجمة الموالي الكبيرة ، ولم يحاول اقتحام الحصون التي تستطيع ان  
تصمد زمنا طويلا ، لاعتقاده انه يجوز عزلها والاستيلاء عليها بعد فتح  
الساحل • واحرز صلاح الدين نصرا باهرا في كل ما هاجمه من المواضع  
ما عدا موضع او موضعين • واهم هذه المواضع كان صور التي حصنها  
موتنفرات واستظهر بالعدد والعدد ، وانتهاز فرصة انصراف صلاح  
الدين الى فتح بيت المقدس ، فنظم اللاجئين اليها من الصليبيين وجعل  
منهم قوة تستطيع مقاومة ما يفرضه عليها صلاح الدين من الحصار (١٠)

اما صلاح الدين فانه حشد قواته وما جاءه من العساكر من حلب  
ومصر والشرق وديار بكر والموصل وماردين لحصار صور ، وقدم  
الاسطول المصري من عكا لطرد سفن الصليبيين • وطال الحصار على

صور وتعسر فتحها على المسلمين ، فأشاروا على صلاح الدين بالرحيل  
لثلا يهلك الرجال • وكان الشتاء قد حل • وكان من رأى صلاح الدين  
وجماعة من بين اتقياء امرائه الثبات الى الفتح ، لثلا يضيع ما قام به من  
اعمال وما اتفقه من اموال ، غير انهم لم يوافقوه ، فلم يسع السلطان  
الا الرحيل ، فامر بنقل الامتعة والادوات الى صيدا وبيروت • فرجعت  
عساكر الشرق الى بلادها ، وارتحل السلطان الى عكا ، وتوجه العادل  
الى مصر والظاهر غازي الى حلب (١١) •

ثم خرج صلاح الدين سنة ١١٨٨ من عكا لمنازلة حصون كوكب  
والشوبك والكرك ، وتعتبر من امنع الحصون ، واستمر حصار المسلمين  
لها زمنا طويلا حتى فنيت ازواد الصليبيين وذخائرهم واكلوا دوابهم •  
فراسل الصليبيون بالكرك الملك العادل يطلبون منه الامان مقابل تسليم  
القلعة ، فتم تسليمها في نوفمبر سنة ١١٨٨ ، ثم استسلمت ايضا حصون  
الشوبك والوعر والسلع ، فأمن السلطان شر الصليبيين من هذه الجهات  
( الشوبك والكرك ) • (١٢) •

ثم توجه صلاح الدين الى قلعة صنفد فحصرها . ولم يلبث اهلها ان  
طلبوا الامان ، فامنهم وتسلم منهم القلعة في ديسمبر سنة ١١٨٨ ،  
وخرجوا الى صور ، ثم استولى على حصن كوكب في يناير سنة ١١٨٩  
وسار اهله الى صور ، فاجتمع بها من الصليبيين عدد كبير واشتدت  
شوكتهم ، وصاروا يطلبون الامداد من الغرب ، التي ما لبثت ان قدم  
اليهم منها قدر كبير ، ومن الاخطاء التي انكرها المؤرخون على صلاح

الدين ما اجازه لهؤلاء الصليبيين بالالتجاء الى صور (١٣) ، ولم يبق من حصون المملكة من غير استسلام سوى حصن شقيف ارنون . وهذا الحصن اعتصم به ريجنالد صاحب صيدا ويعتبر من امنع الحصون الصليبية ، فضلا عن سيطرته على الطريق بين صور ودمشق . غير ان حصار صلاح الدين له ( مايو سنة ١١٨٩ ) توقف بسبب ما حدث من مهاجمة الصليبيين عكا . وبذلك سقطت كل مملكة بيت المقدس في يد صلاح الدين ما عدا صور وشقيف ارنون ، وصمدت طرابلس ، وبرج انطرطوس وحصنان اخران للدواية ، وحصن الاكراد للاستراتيجية ، اما أنطاكية فلم يبق منها الا انطاكية ذاتها وحصن المرقب (١٤) .

وحدث تغييرات هامة نتيجة فتوح صلاح الدين ، فمن الطبيعي ان يعود الاسلام الى سابق عهده من المجد والسؤدد ، فعادت الكنائس الى مساجد على ما كانت عليه قبل قدوم الصليبيين . وفقدت المسيحية اللاتينية ما كان لها من وضع يميزها على المسيحية الشرقية ، ولم يتعرض المسيحيون اليونانون لخطر من الاخطار ، فقاموا بدفع ما درجوا عليه من الجزية ، وكان لاتجاه الاورثوذكسية اليونانية وسائر المذاهب المسيحية المحلية اهمية كبيرة، اذ انها رحبت بعودة الحكم الاسلامي ، لما هو معروف من تسامح المسلمين ، وللعداء التقليدي بين القسطنطينية وروما ، فضلا عن عدااء الامبراطورية البيزنطية للصليبيين لاسيما بعد وفاة مانويل كومنين . ونزع اندرونيكوس كومنين الى اقامة نوع من التحالف مع المسلمين ، وارسل اسحاق كومنين الى صلاح الدين يهنئه باستيلائه على بيت المقدس ، وطلب تجديد التحالف ضد اللاتين ، على

ان يعود القس الارثوذكسي الى بيت المقدس • وسادت هذه الاحوال في سائر الجهات •

والخلاصة ان سياسة صلاح الدين المبنية على الرحمة والمروءة أثرت في حياة الناس على اختلاف مذاهبهم ، ولم يحدث اضطهاد ديني للعناصر المخالفة في الدين للمسلمين •

اما المسيحيون الغربيون فاعتبروا انتصارات صلاح الدين كارثة خطيرة ، وتطلعت الارستقراطية الاوربية الى الامل في استعادة ما ضاع من الممتلكات ، وشجعهم على ذلك ان بعض المعادل والحصون ما زالت قائمة على مقاومتها • كما ان صور صارت قاعدة قوية لهم ، واكثر من ذلك ان اوربا ادركت ما ينتظر المسيحيين اللاتين في فلسطين من مستقبل عابس ، ولم تلبث ان وصلت الاخبار الى الاراضي المقدسة بان حملة صليبية في الطريق اليها بقيادة امبراطور المانيا وملكي انجلترا وفرنسا ، فانتعشت امال اللاتين (١٥) •

اما صلاح الدين فانه سار الى عكا واقام بها حتى فبراير سنة ١١٨٩ ، وطلب الى بهاء الدين قراقوش باتمام عمارتها ، ثم عاد الى دمشق بعد ان غاب عنها زمنا طويلا ، واستقبل بها رسول الخليفة الناصر لدين الله ، وبعدئذ سير مع رسول الخليفة رسولا من قبله يحمل للخليفة هدايا واسارى من الصليبيين وتاج ملكهم الاسير والصليب الذي كان فوق الصخرة ، وشيئا كثيرا من الملابس والطيب • (١٦)

على ان صلاح الدين حرص على الاستيلاء على الحصن الباقي في

مملكة بيت المقدس وهو شقيق ارنون ، وكان صاحبه ريجنالد ، معروفا عند المسلمين بالمكر والدهاء ، ومن اكبر الصليبيين مكانة واكثرهم دراية باللغة العربية ، ومعرفة بالتواريخ والاحاديث ، فصار يتردد الى صلاح الدين ، ويظهر له الخضوع ، ويشير انه مملوكه وتحت طاعته ، وانه سوف يسلم له الحصن دون قتال ، مقابل الحصول على موضع واقطاع بدمشق لانه يخشى الصليبيين \* فظن السلطان صدقه واعطاه ما طلب مقابل تسليم الحصن ، ولم يدرك السلطان مكره الخبيث الا بعد ان تخرج الموقف في عكا بسبب مبادرة الصليبيين الى حصارها ، فرتب عدة من الامراء ظلوا على محاصرة الحصن حتى تسلموه في ابريل ١١٩٠ ، ولم يشأ على عادته ان ينتقم من صاحب الحصن ، بل اطلق سراحه وغفا عنه فتوجه الى صور \* (١٧)

### الحملة الصليبية الثالثة وسقوط عكا

لما فتح صلاح الدين عسقلان وبيت المقدس ، اطلق سراح الملك جاي لوزنجان ، فانتقل الى صور حيث اتفق مع كونراد مونتفرات ، وحشد قوات كبيرة لاسترداد البلاد التي استولى عليها صلاح الدين ، فاثار ذلك خاطر السلطان ، لاسيما لان الملك نكث في عهده الذي قطعه لصلاح الدين بالا يشهر عليه سيفا ، ويكون مملوكه وطليقه ، كما جرى ارسال المبعوثين الى غرب اوربا يستنجدون بالمسيحيين ، ويحثونهم على استرجاع بيت المقدس ، وصاروا يحثونهم على المبادرة بالقدم

لمساعدتهم ، واستطاعوا ان يؤلبوا المسيحيين في غرب اوربا ، فحشدوا القوات ، حتى النساء خرجن للقتال ، ومن لم يستطع الخروج استأجر من خرج عوضه او اعطاهم مالا على قدر حاله . . . ولما عظمت الجموع عزموا على التوجه الى عكا ومحاصرتها (١٨) .

احكم الصليبيون الحصار على عكا ، فحفروا خندقا على معسكرهم حوالي المدينة من البحر الى البحر ، واداروا حولهم سورا رتبوا عليه الرجال ، وقطعوا بذلك طريق المسلمين الى عكا ، بينما قامت السفن الجنوبية باغلاق الميناء ، فمنعت كل مساعدة يقدمها الاسطول المصري لاهل عكا والعساكر بها ، وصارت الامداد تتوالى على الصليبيين دون انقطاع . من الاسكنديناويين ومن الانجليز والترمان الايطاليين فضلا عن فلول حملة فردريك بربروسه . ومن الادلة على ضجر العساكر الاسلامية ما اشار اليه صلاح الدين في كتابه الى الخليفة الناصر لدين الله في اغسطس سنة ١١٨٩ من شدة بأس الصليبيين وحماسهم للقتال ، ولم تكن النساء باقل بسالة من الرجال ، وحرم عليها البابا بروما المطاعم والمشارب ، وقال « من لا يتوجه الى القدس مستخلصا فهو عندي محروم » ، ولاجل هذا يتهافون على القتال . اما اهل الاسلام فانهم يتضجرون ولا يصبرون ، ويتسللون ولا يرجعون ، وانما يقيمون ببذل نفقة ، واذا حضروا حضروا بقلوب غير متفقة (١٩) .

وتوافر عند الصليبيين من الاسلحة ما فاق اسلحة المسلمين ، ومع ذلك فان صلاح الدين نجح في صد هجومين قام بهما الصليبيون

واستطاع ان ينفذ الى داخل عكا قوات وامدادا ومثونة ، ولما ادرك  
خطورة الموقف ، امر بتدمير استحكامات طبرية ويافا وارسوف وقيصرية  
وصيدا وجبيل حتى لا تقع في ايدي الصليبيين • (٢٠)

ثم قدم فيليب اغسطس ملك فرنسا ، ورتشرد قلب الاسد ملك  
انجلترا بقواتهما وازداد بقدمهما قوات الصليبيين ، فتمكنت من الخندق  
( يونيه ١١٩٠ ) • وعلى الرغم من الجهود التي بذلها صلاح الدين  
وعساكره لملك حصار الصليبيين عن المدينة ، فان الرجالة من الصليبيين  
وقفوا كالسور المحكم البناء بالسلاح من وراء اسوارهم ، وظلت  
الحرب مستمرة ، وتمكن العدو من نقب سور البلد ، فدخل اليها ، ولم  
تلبث ان سقطت عكا في ايديهم في ١٢ يوليه سنة ١١٩١ ووقع جنود  
الحامية في الاسر ، وقتل الصليبيون من وقع في ايديهم في الاسر ، ولم  
يبق العدو « من المسلمين الا رجلا معروفا مقدما ، او قويا له يد للعمل  
في عمائرهم » ( ٢١ ) •

على ان سقوط عكا في يد الصليبيين ، برغم فداحته ، لم يكن الا  
حافزا قويلا لصلاح الدين للمضي في منازلة الصليبيين ومقاومتهم ،  
فضايقهم في ارسوف اثناء مسيرهم نحو عسقلان ، ثم عمد الى تخريب  
عسقلان حتى لا يفيد منها العدو ، ثم خرب حصن الرملة قبل مسيره  
الى بيت المقدس ، حيث شرع في تحصين المدينة وعمارة اسوارها وحفر  
خنادقها • وعمل السلطان في هذه العمارة بيده هو واولاده واجناده  
وامراؤه ومعهم القضاة والعلماء • (٢٢)

على ان ما عاناه صلاح الدين من اختلاف اراء قادته في امر الدفاع عن بيت المقدس ، وحدوث النزاع بين العناصر التركية والعناصر الكردية في جيشه ، واصرار الانجليز والفرنسيين على المضي في القتال لم يشبط همته ، وكان لذلك من الاثر ما جعل رتشارد يستمع لنصيحة الداوية والاسبتارية والبارونات ، بانه اذا اقدم على مهاجمة بيت المقدس تعرض للوقوع فريسة لجيش صلاح الدين والجيش المصري المرابط على التلال خارج المدينة ، فضلا عن انه لا يستطيع الابقاء مدة طويلة على الصليبيين الذين جاءوا لتأدية الحج . فقرر رتشارد الارتداد والانصراف عن مهاجمة بيت المقدس . (٣٢)

ارتد رتشارد الى الرملة ، ومنها توجه الى عسقلان ١١٩٢ ، حيث اقام بها اربعة شهور ، صار يحصنها حتى اضحت اقوى حصن على ساحل فلسطين ولم يتعرض صلاح الدين لهم ، وادرك بعض اتباع رتشارد ان صلاح الدين لم يفعل ذلك لما اشتهر به من المروءة والفروسية فامتنع عن مهاجمتهم وهم في متناول يده مما ادى الى سخط امرائه . والواقع ان صلاح الدين اراد ان يهيء لجيشه فترة من الراحة ، وان ينتظر قدوم امداد من الجزيرة والموصل (٢٤)

وجاءت الانباء تشير الى ما حدث في عكا من انقسام الصليبيين على انفسهم ووقوع النزاع بين البياضة والجنوبين ، وتنازع موتنفرات وجاي لوزنجان على عرش مملكة بيت المقدس ، وقدم رتشارد الى عكا لتسوية هذه المنازعات غير انه لم يتيسر له مصالحة موتنفرات ، فعاد الى عسقلان بعد ان ازداد اقتناعا بضرورة عقد الصلح مع صلاح



## الدين • (٢٥)

جرت المفاوضات بين الجانبين بشأن الصلح - وفي ٢٠ مارس سنة ١١٩٢ استقر الرأي على الشروط الآتية للصلح : ان يحتفظ المسيحيون بما افتتحوه من البلاد حتى يافا جنوبا ، ولهم الحق في تأدية الحج الى بيت المقدس ، وان يكون لهم به قسس وان يعود اليهم صليب الصلبوت ، ويجوز التنازل لهم عن عسقلان بعد تدمير استحكاماتها (٢٦)

وبلغ رتشرد من الاخبار السيئة عن انجلترا حيث عمد اخوه الى اغتصاب الحكم ما جعله يتعجل اتمام الاتفاق للعودة الى بلاده ، فضلا عما حل به من المرض ، وحلول التعب بالصلبيين • وفي ٢ سبتمبر سنة ١١٩٢ (٢٢ شعبان سنة ٥٨٨) وقع رتشرد المعاهدة التي تقضي بالسلام لمدة خمس سنوات ، وفي اليوم التالي وقع صلاح الدين المعاهدة بحضور مبعوث رتشرد • وبذلك انتهت الحملة الصليبية الثالثة (٢٧) •

ومن نصوص المعاهدة ايضا ان يكون للمسلمين والمسيحيين الحرية في ان يجتازوا ارض بعضهم بعضا •

وما كاد يتم الاتفاق حتى سارت جماعات من جيش الصليبيين ، بعد ان تجردت من السلاح ، وتحمل جوازا من الملك رتشرد ، لزيارة الاماكن المقدسة في بيت المقدس ، ومنهم هيوبرت والتراسقف سالسبوري ، فلقوا من السلطان الترحيب - وطلب الاسقف من السلطان ان يسمح لتقسينين وشماسين من اللاتين بالبقاء في كنيسة

القيامة وفي بيت لحم والناصرة ، فأجاب صلاح الدين طلبه ، ولم يلبث ان قدم هؤلاء القسس ليؤدوا اعمالهم في امن وطمأنينة .

وارتحل رتشرد من عكا ، غير انه وقع اسيرا في يد الامبراطور هنري السادس امبراطور المانيا ، ولم يطلق سراحه الا بعد ان دفع فدية كبيرة ، ولما عاد الى انجلترا وقع في نزاع مع اخيه ومع فيليب ملك فرنسا ، ولم يلبث ان لقي مصرعه في ٢٦ مارس سنة ١١٩٩ . (٢٨)



## الفصل السابع

### اواخر ايام صلاح الدين

توقفت اعمال صلاح الدين الحربية ، بعد الحروب الطويلة الالامد التي انهكت القوى الاسلامية ، وانحسر ملك الصليبيين حتى اضحى شهيطا من الارض لا يزيد عرضه على عشرة اميال ، ويمتد على طول الساحل من يافا الى صور نحو تسعين ميلا . واستطاع بوهمند امير انطاكية بفضل ما التزمه من الحياد ان يحافظ على امارته الممتدة من مدينة انطاكية حتى ميناء سان سيمون ، واصبحت طرابلس بيد ابنه بوهمند ، واستمر الاستتارية في حصن الاكراد ، بينما احتفظ الداوية بحصن انطربوس .

بلغ صلاح الدين من العمر وقتذاك اربعة وخمسين عاما ، غير ان ما تعرض له من الارهاق والتعب طوال هذه الحروب مع الصليبيين ، انهك صحته . اقام في بيت المقدس الى ان سمع بمغادرة رتشرد عكا ، فالتفت الى تنظيم ادارة اقليم فلسطين ، ووجه مائة من النقاين لتدمير

---

(\*) مات ريموند امير طرابلس ، سنة ١١٨٧ ، دون ان ينجب من يخلفه على حكم طرابلس ، فعهد بحكم امارته الى ابن اقرب الأمراء اليه ، وهو بوهمند امير انطاكية ، غير انه اشترط انه اذا قدم الى الشرق امير من بيت تولوز ، فينبغي ان ينتقل اليه حكم الامارة (طرابلس) - انظر

عسقلان واخراج الصليبيين منها ، حتى يستريح سره من جانبها \* واحب صلاح الدين ان يزور مصر وان يؤدي فريضة الحج ، غير ان العمل الح عليه بضرورة المسير الى دمشق \* وبعد ان قام بجولة ، استمرت ثلاثة اسابيع - في البلاد التي فتحها ، واجتمع ( ١ ) مع بوهمند في بيروت لتوقيع صلح نهائي ، وصل الى دمشق في نوفمبر سنة ١١٩٣ \* والواقع انه كان ينتظره بها من الاعمال الكثيرة ، ما تجمع في اثناء السنوات الاربع التي امضاها في القتال \* واذا اشتد برد الشتاء ، وتراكمت الاعمال ، اجل زيارته الى مصر وتأدية الحج \* وما تهيأ له من وقت الفراغ امضاه في المناقشة مع العلماء في المسائل الدينية ، وصار يخرج احيانا للصيد \* على ان كل من شاهد صلاح الدين ممن يعرفه ، في اواخر الشتاء ، ادرك ان صحته انهارت ، فصار يشكو من التعب والنسيان \* ولم يعد في استطاعته ان يستقبل الناس \* وفي يوم الجمعة ١٩ فبراير سنة ١١٩٣ عزم على الركوب لاستقبال الحاج القادم من مكة ، وفي المساء شكا من الحمى والالام الشديد ، وتحمل المرض بجلد وهدوء وقد علم ان النهاية اقتربت ، وفي اول مارس اتاب صلاح الدين غيبوبة \* ولما رأى الملك الافضل ما حل بوالده وتحقق اليأس منه ، شرع في تحليف الناس ، واستحضر القضاة ، فعملوا له نسخة يمين مختصرة تتضمن الحلف للسلطان مدة حياته وله (الافضل) من بعد وفاته ، واعتذر الى الناس بان المرض قد اشتد بوالده وما فعل هذا الا احتياط (٢) \* وبات بالقلعة ليلة وفاة صلاح الدين ، الشيخ ابو جعفر امام الكلاسة كيما يحضر وفاته ويذكره بالشهادة وذكر الله ، فصار يتلو القرآن ، ولما

اتتهى الى قوله تعالى : لا اله الا هو عليه توكلت « تبسم صلاح الدين وتهلل وجهه وسلمها الى ربه • وكانت وفاته بعد صلاة الصبح من يوم الاربعاء ٢٧ صفر سنة ٥٨٩ ( ٣ مارس سنة ١١٩٣ ) • ويذكر العماد الاصفهاني : « كان يوما مشهودا لم يصب الاسلام والمسلمون بمثله مند فقد الخلفاء الراشدين ، وغشى القلعة والبلد والدنيا من الوحشة ما لا يعلمه الا الله تعالى • ولوقبل القداء لعداه الناس بالنفس • كان يوما عظيما قد شغل كل انسان ما عنده من الحزن والاسف والبكاء والاستغاثة حتى ان ينظر الى غيره » •

ولما حان وقت دفنه ارتفعت الاصوات عند مشاهدته ، وعظم الضجيج حتى ان العاقل يتخيل ان الدنيا كلها تصبح صوتا واحدا ، وغشى الناس من البكاء والعويل ما شغلهم عن الصلاة • ودفن رحمه الله في البستان الذي مرض به (٣) •

وكان الناس شغلهم الحزن والبكاء عن الاشتغال بالنهب والفساد ، فما يوجد قلب الا حزينا ، ولا عين الا باكية الا من شاء الله وذكر انه دفن معه سيفه الذي كان معه في الجهاد • وكان ذلك برأى القاضي الفاضل (٤) •

اشتهر صلاح الدين بالتقوى والورع ، يؤدى الصلاة في اوقاتها ، ويواظب على الصوم ، شديد الرغبة في سماع الحديث ، ويشاركة في ذلك اولاده ومماليكه • يعتمد على الله في تصرفاته واعماله ، فحين نزل الصليبيون في بيت نوبة قاصدين الصعود الى القدس ، واشتد

خوف المسلمين ، وادرك صلاح الدين تردد الامراء وضعف عزيمتهم ،  
صلى بالمسجد الاقصى وصار يدعو الله في سجوده .

« الهى قد انقطعت اسبابي الارضية في نصرة دينك ، ولم يبق  
الا الاخلاص اليك ، والاعتصام بحبلك ، والاعتماد على فضلك ، انت  
حسبي ونعم الوكيل » ( ٥ ) .

ومن صفات صلاح الدين ، شدة البأس وقوة المراس ، لم يكثرث  
بقوة العدو وعدده ، واذا اشتد القتال اخذ يطوف بين الصفوف . ولم  
يزل رحمه الله مضابرا للعدو ، وهم في العدة الوافرة . الى ان ظهر له  
ضعف المسلمين فصالحهم (٦) .

وبلغ من حبه للجهاد انه لم يكن له حديث الا فيه . ولا اهتمام  
الا برجاله ، وفي سبيل الله هجر سلاح الدين اهله واولاده ووطنه ،  
وسائر بلاده ، وجمع له ابن شداد كتابا سمىه آداب الجهاد والايات  
والاحاديث التي وردت فيه . ومن اثير امنيات صلاح الدين التي صرح  
بها لابن شداد ١١٨٨ ( ٥٨٤ هـ ) بعد سقوط بيت المقدس « انه متى ما  
يسر الله تعالى فتح بقية الساحل ، فسمت البلاد . واوصيت وودعت  
وركبت هذا البحر الى جزائره واتبعنهم فيه حتى لا ابقى على وجه  
الارض من يكفر بالله او اموت (٧) .

كان صلاح الدين كثير المروءة . عظيم السخاء ، مبسوط الوجه  
لمن يرد عليه من الضيوف . لا يرى ان يفارقه الضيف حتى يطعم عنده ؛  
ويكرم الوافد عليه وان كان كافرا . ولما كان ببيروت بعد ابرام الصلح

مع رتشد وصل الى خدمته بوهمند صاحب انطاكية ، فأكرمه واجزل له ولمن معه من البارونات العطاء • وعلى الرغم من العداء بين الصليبيين والمسلمين لم يتردد صلاح الدين ، في ان يمد رتشد في اثناء مرضه بما احتاج اليه من الفاكهة والعلاج (٨) •

وما احرزه صلاح الدين من نجاح ملموس ، لا يرجع الى ما امتاز به من صفات عسكرية عالية فحسب ، بل يرجع ايضا الى ما اشتهر به من صفات خلقية عظيمة • اذ جعل نصب عينيه مثلاً اعلى لا يحيد عنه وقد التزم به ، وفي سبيله خاض سلسلة طويلة من المعارك الحربية • كانت اعماله الحربية حتى سنة ١١٨٦ موجهة الى ان يخضع لارادته نظام الاقطاع الحربي السائد ، ويحوله الى اداة طيعة لتحقيق اغراضه التي تتمثل في توحيد القوى الاسلامية وجمعها على غرض واحد ، بعد ان يهبها قدراً من صلابته وبصيرته ، وهو القضاء على قوة الصليبيين ، واستخلاص البلاد من ايديهم • وظهر اثر هذه الخطة في معركة حطين والاستيلاء على بيت المقدس وسائر المدن الساحلية • وافاد الصليبيون مما اشتهر به صلاح الدين من مبادئ الشرف والمروءة والسخاء والبذل والوفاء بالوعد والتقوى ، بأن خرجوا من البلاد والحصون التي ادعت لصلاح الدين ، ولجنوا آمنين الى صور ، وتعرض صلاح الدين بذلك للوم (٩) والواقع ان هؤلاء الذين وجهوا له اللوم ، لم يجعلوا في تقديرهم ما يجري عند قدوم الحملة الصليبية الثالثة ، ووجد الصليبيون ان صلاح الدين ما زال مشتبكا في القتال للاستيلاء على الحصون والمواقع الداخلية ، دون ان يتوفر له من الحرية ما يطلق

حركاته ، ودون ان يكون ثمة ما يؤمن مؤخره جيشه • على ان السبب في عدم استيلاء صلاح الدين على صور يرجع اولا الى مصادفة قدوم كتراد موتنفرات اليها ، ويرجع ثانيا الى قلق الجند المشاركة وتمردهم . وهذا السبب يظهر في وضوح العيوب التي اتصفت بها العساكر التي واجه بها صلاح الدين الصليبيين القادمين من الغرب • والمعروف ان صلاح الدين ركز خطته منذ البداية على الحرب الهجومية لا الدفاعية . ولتحقيق هذه الخطة اعد الجيوش ، وتحققت هذه الخطة الى حد كبير • وعلى الرغم من ان امراءه وعساكره لم يستمروا في قتال الصليبيين في صور وانطاكية سنة ١١٨٨ ، فانه كان يرجو ان يصلح ما ظهر من هذه العيوب في حملاته التالية • (١٠)

غير ان المفاجأة لم تلبث ان حدثت بوصول طلائع الحملة الصليبية الثالثة الى عكا في اغسطس سنة ١١٨٩ • فمنذ هذه اللحظة تغيرت خطة صلاح الدين ، وواجهته تجربة بالغة العنف لم يتعرض لمثلها قائد اسلامي منذ قرون عديدة • ذلك انه تحتم عليه ان يبقى مع عساكره في اعمال حربية مستمرة ثلاث سنوات ، وفي ظروف غير ملائمة • ولو ان صلاح الدين كان من القادة العاديين لما قام بهذا العمل ، اذ التزم بأن يحارب في جهتين ضد الصليبيين ، وضد ما اشتهرت به الجيوش الاقطاعية من القلق والاضطراب ، فأرغموه على رفع الحصار عن صور بعد ان كادت تستسلم وتعللوا « بكثرة الجراح وقلّة العلوفات (١١) » • ولما اشتد القتال على عكا تركز هجوم الصليبيين على الديار بكريّة ، وكان بهم غرة عن الحرب فانهزموا » • (١٢)

وسبقت الاشارة الى ما كان من اختلاف قادة صلاح الدين بالقدس والنزاع بين الاكراد والترك • و اشار صلاح الدين الى الاسباب التي دعت الى قبول الصلح : فمنها ازدياد قوة العدو ، وتوقعه حدوث الخلاف بعد وفاته بين اهل بيته وانصرافهم عن الاهتمام بالصلحة العامة



للمسلمين • (١٣) على انه بفضل قوة شخصيته ، والحماس الديني المتأجج في صدره ، وما اشتهر به من المثابرة والصبر ، اثار المقاومة العنيفة التي ارهقت الاعداء ، وبددت جهودهم وجعلتهم ينزلون على ما فرضه من شروط للصالح •

اشتهر صلاح بالادراك السليم والحكم السديد ، وبالقدرة على اختيار مستشاريه ، والاستماع اليهم والاخذ بآرائهم • لا يقدم على عمل الا بعد تفكير وتدير ، فاذا قام به ، ظهر اثر مواهبه وقدرته • فلم يعلن سقوط الدولة الفاطمية الا بعد ان مهد لذلك بما قام به من اعمال ، ولم ينشب القتال ضد بيت المقدس الا بعد ان اعد لذلك عدته ، فتغلب على المشكلات التي واجهته في مصر وسوريا ، ووحّد القوى الاسلامية •

ويشير المؤرخون الى ان عهد صلاح الدين لم يكن الا امتدادا لما كان معروفا من قبله من التقاليد ، ومحاكاة لما استقر من النظم في جهات اخرى • اذ ان صلاح الدين ادخل بمصر من طرق الحكم ما تلقاه بالموصل ودمشق • والمعروف ان اباہ ايوب شغل بعض الوظائف السلجوقية ، قبل ان ينتقل الى خدمة الزنكيين ، كما ان الشرق الاوسط تأثر الى حد كبير او صغير في هذه المرحلة من التاريخ بهذه الاسرة السلجوقية التي اشتهرت بدفاعها عن المذهب السني ، بما نهضت به من الحروب ، وما انشأته من نظم حربية واقتصادية ، وما لجأت اليه من انشاء المدارس • والراجح ان صلاح الدين درس في شبابه ، وانتهج ما جاء في كتاب جرى تأليفه بناء على رغبته ، واشتمل « على طريق من الحكمة واصول من السياسة وتدير الرعية ومعرفة المملكة ، وما يلزم الجيش من حقوق الجهاد » • ونبه فيه صاحبه على الصفات الكريمة ، و اشار فيه الى فضل المشورة ، وكيفية مصابرة الاعداء وسياسة

الجيش (١٤) • وهذا الكتاب هو المعروف بالمنهج السلوك في سياسة الملوك الذي الفه عبد الرحمن بن عبد الله الشيزري • على ان صلاح الدين لم يكن ، فيما يبدو ، يجهل في صباه امر الوصية السياسية التي وضعها الوزير السلجوقي نظام الملك، وهي المعروفة باسم سياستنامه (١٥) •

واشتهر صلاح الدين منذ صباه بالاقدام والشجاعة والصراحة المتناهية ، ومن الدليل على ذلك انه اقدم على القبض على الوزير الفاطمي شاور وساقه الى الموت ، لما ارتكبه شاور من الخيانة ، وما عمد اليه من اساليب الغدر والدهاء ، على ان ايوب ابنه ابنه صلاح الدين الى خطورة صراحته في وقت سادت فيه المكائد والمؤامرات ، وذلك حين وقعت الجفوة بينه وبين نور الدين سنة ١١٧٢ •

وادرك صلاح الدين ما ترتب على ما جرى من الحوادث في النصف الاول من القرن الثاني عشر من دروس ، الم يشاهد عند قدومه الى القاهرة وزيرا يلتمس المساعدة من الصليبيين لمقاتلة جند نور الدين • الم يكتب مؤرخ في القرن الثالث عشر ( وليم الصوري ) « وشهد صغار الامراء المسلمين بالشام ببالح السرور ما جرى من استقرار الصليبيين اذ كانوا يأملون ، ان هذا الجار سوف يكفل لهم بقاء الامارات التي اقامها كل منهم ، نتيجة ما حدث من تفرق كلمة المسلمين (١٦) »

وعهد صلاح الدين يمتاز بالقطانة وحسن التدبير ، ويدل صراحة على الحافز النبيل الذي ساير اعماله طوال حياته • اما القول بان صلاح الدين دفعه الطموح الشخصي الى العمل على توسيع ممتلكاته على حساب اخوانه في الدين ، فينقضه ما قام به من اعمال ، وما تعرض له من سوء تصرف بعض الامراء المسلمين ، مما يقف حجر عثرة في

سبيل تحقيق غرضه الاصلي ، وهو توحيد القيادة ثم مهاجمة الصليبيين فأعداء صلاح الدين من المسلمين هم الذين استنجدوا بأمر الموصل والاسماعيلية وبكونت طرابلس \* وما اشتهر به صلاح الدين من متانة الخلق اكسبه الهبة والكرامة \* ولسنا في حاجة الى القول بان الزنكيين هم الذين هادنوا العدو وانهم اطلقوا مقابل فدية كبيرة سنة ١١٧٦ سراح كونت طرابلس ، وكذلك جوسلين صاحب الرها ، وريجنالد شاتيون الذي كان عدوا لدودا لصلاح الدين (١٧) \*

وترجمة حياة صلاح الدين دونها اثنان من معاصريه ، يعتبران بسبب اتصالهما بخدمته ، مؤرخين خاصين له ، واحدهما وهو العماد الاصفهاني كتب في لغة مغرقة في الادب ، تاريخ فتح الشام وفلسطين ، وهو الكتاب المعروف بالفتح القسي في الفتح القدسي ، حرص العماد فيه على تسجيل اعمال صلاح الدين وحروبه منذ الاستيلاء على بيت المقدس سنة ١١٨٧ \* غير ان ما التزمه العماد من السجع والتزويق في الاسلوب جعل الوقائع التاريخية تكاد لا تظهر \* اما ابن شداد فانه دخل في خدمة صلاح الدين سنة ١١٨٧ ، فصار لا يفارق صلاح الدين ، فسطر ما شاهده بنفسه ، او اخبره به من يثق به (١٨) \*



## الفصل الثامن

الملوك الايوبيون بعد صلاح الدين

عصر السلطان العادل

احس صلاح الدين بان ادارة امبراطورية شاسعة سوف تؤدي الى مشكلات خطيرة ، فحاول قبل وفاته ان ينظمها بنفسه ، وان يجعل امراءه وخاصته يقبلون حله . ففي سنة ١١٨٤ اعلن نصوص وصيته السياسية التي تقضي بان تكون سلطنة مصر لابنه الملك العزيز عثمان بوصاية ابن اخيه المظفر تقي الدين عمر صاحب حماه ، وان تستقر حكومة الشام لابنه الملك الافضل بوصاية اخيه الملك العادل ، وجعل امد الوصاية الوقت الذي يرى المسلمون فيه ان ابناؤه اضحوا قادرين على ان يستقلوا بالحكم ، وغدا لهم من القوة ما يمكنهم من تصريف الامور . ثم تقرر سنة ١١٨٦ ان يسير العادل الى مصر ليكون اتابكا للملك العزيز عثمان ، الذي طلب الى ابيه ان يكون الملك العادل معه (١) . تولى حلب الظاهر غازي ابن صلاح الدين سنة ١١٨٦ عوضا عن العادل . أما تقي الدين فاستمر على ما كان بيده من البلاد وهي حماه ، والمعرة ومنبج وقلعة نجم ، وزاده السلطان ميافارقين ، وحران والرها وسميساط . ثم استولى على خلاط ، وتوفي سنة ١١٩١ ، فجعل السلطان للمنصور بن تقي الدين حماة وسلمية والمعرة ومنبج وقلعة نجم . وما كان بيد تقي الدين من البلاد الجزرية والشرقية صار للملك العادل ، بالاضافة الى ما بيده من البلاد وهي الشوبك والكرك والبلقاء وبعض جهات مصر (٢) . وما بقي من امارات الشام صار على الوضع

التالي : بعلبك بيد الملك الأمجد بن توران شاه ، وحمص بيد الملك مجاهد بن ناصر الدين بن شيركوه . وعلى هذا النحو ظهر قبل وفاة صلاح الدين ، حرص أفراد أسرته على امتلاك البلاد والتنافس بينهم على زيادة ما بأيديهم من الأملاك .

ومنذ سنة ١١٩٣ ، السنة التي مات فيها صلاح الدين حتى سنة ١٢٥٠ ، وهي السنة التي هلك فيها آخر سلطان أيوبي بمصر ، لم يكن تاريخ الأيوبيين سوى قصة طفحت بما وقع من المؤامرات والحروب بين أمراء الاسرة الايوبية . فكل منهم يطمع في ان يكون نصيبه يضارع نصيب جاره أو يفوقه . واتفق جميع أمراء الشام على ألا يعترفوا بسيادة سلطان مصر ، الذي زعم أن له السيادة عليهم . لما لدمشق من أهمية في توجيه السياسة المصرية السورية والجزيرية (٣) ، ولدا أضحى هدف الحروب التي استمرت بين الأيوبيين ما يزيد على ستين سنة . أما الحروب الصليبية فانها دخلت في مرحلة جديدة امتازت بأن ما أحرزه الصليبيون بالمفاوضات الدبلوماسية يفوق ما أحرروه بالحروب

الملك العزيز عثمان - تولى عرش مصر دون مقاومة ، وبلغ عند وذاة والده الثانية والعشرين من عمره ، فاستقل بالحكم وامتد سلطانه حتى شمل جنوب فلسطين ما عدا الكرك . وانشرف الى توطيد قواعد حكمه في مصر ، فتنازل عما كان يؤخذ من التجار وغيرهم باسم الزكاة ، وخفف وطأة المجاعة بالقدس . فأرسل إليها الغلات ، ثم توجه بعساكره لمهاجمة دمشق سنة ١١٩٤ بسبب انصراف أميرها الى اللهب والعبث ، وخضوعه لسيطرة الوزير ضياء الدين بن الأثير ، وممالأته للصليبيين . غير أن العادل استطاع أن يحسم النزاع بين الأمراء الايوبيين ، بما جرى من اتفاق أبرمه في ٣ يولييه ١١٩٤ ، لتنظيم العلاقات بينهم . وبمقتضى هذا الاتفاق اصبح العادل يسيطر على السياسة الايوبية ، بفضل املاكه

في الجزيرة والكرك ، فصار أميراً حمص وبعلبك يدينان بالولاء للملك  
الأفضل صاحب دمشق ، واعترف أمير حماة بسيادة الظاهر غازي صاحب  
حلب (٤) .

واستغل العادل تجدد العداء بين الأخوين الأفضل والعزیز عثمان،  
فتارة ينحاز الى جانب الأفضل ،وتارة ينضم الى العزیز ، وترتب على  
تحالفه مع العزیز سنة ١١٩٦ أن هاجم العزیز دمشق ، ولم يلبث أن أعلن  
الأفضل ادعاءه في يونيه سنة ١١٩٦ فتقرر نفيه الى صرخد بحوران حيث  
عكف على التقوى والعبادة وكتابة القرآن ولبس الصوف الخشن ؛  
فأضحى العزیز زعيم البيت الأيوبي من الناحية الاسمية ، تخضع له  
فلسطين ودمشق فضلا عن مصر ، وجرى ذكر اسمه في خطبة الجمعة  
بحلب ، على أن العادل أصبح بعد اقامته في دمشق يسير هذه  
الامبراطورية وفق هواه ومشيئته (٥) .

على أن العزیز لقي مصرعه في نوفمبر سنة ١١٩٨ بسبب سقوطه  
عن ظهر جواده في أثناء خروجه للصيد . وأضحت مصر في حاجة الى  
أن يتولاها أمير قوى لما حدث بها من اختلال الأمن وفساد الأمور ،  
وسوء الأحوال المالية ، فضلا عن أن الامير الذي تولى حكمها ، وهو  
المنصور بن العزیز ، لم يكن الا صبيا لم يتجاوز العاشرة من عمره ؛  
فتولى الوصاية عليه عمه الأفضل ، على ألا يذكر اسمه ( الأفضل )  
في خطبة الجمعة ، ولا ينقش على النقود ، وألا تتجاوز وصايته سبع  
سنوات (٦) . غير أن الأفضل استغل الفرصة لاعادة سلطانه الى  
دمشق . فخرج من القاهرة للاستيلاء عليها ، وتقدم الظاهر صاحب  
حلب لمساعدته في ذلك ، لولا أن العادل استطاع أن يسبقهما في  
الوصول الى دمشق ، وتعقب الأفضل في أثناء ارتداده الى مصر ،  
ووقعت معركة بينهما في بلبيس ، تعرض فيها الأفضل لهزيمة ساحقة

فأعلن خضوعه ، واستولى العادل على القاهرة في فبراير سنة ١٢٠٠  
وحصل على موافقة الأمراء بعزل المنصور ، وفي ٢٥ يوليه سنة ١٢٠٠  
سار العادل سلطانا على مصر فضلا عن احتفاظه بامارة دمشق وأملاكه  
بأعمال الجزيرة (٧) \*

على أن دولة العادل لم تكن بنجوة من تهديد الصليبيين ، فضلا  
عما أصاب مصر من انخفاض النيل سنتي ١٢٠٠، ١٢٠١ (٨) ، وما نجم  
عنه من الأوبئة والمجاعات وهجرة السكان . وأفاد العادل من المنازعات  
التي وقعت بين الصليبيين في شمال سوريا على حكم أنطاكية وأدى ذلك  
الى العداء بين ملك أرمينية وملك بيت المقدس وأميري أنطاكية  
وطرابلس . يضاف الى ذلك ما حدث من الحروب الداخلية بين سلاجقة  
آسيا الصغرى . فجرى عقد معاهدة في سبتمبر سنة ١٢٠٤ لمدة ست  
سنوات بين العادل وأمريك ماك بيت المقدس ، وبمقتضاها عادت  
التجارة مع سواحل الشام (٩) \*

وجرى توجيه الحملة الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤ بتحريض البنادقة  
الذين عقدوا في تلك الفترة معاهدة تجارية مجزية مع الأيوبيين (١٠) \*  
والمعروف أن معاهدات الهدنة بين المسلمين والصليبيين لم يجر تطبيقها  
في جميع المملكة اللاتينية ، بل شملت بعض مناطق أو بعض طوائف  
دينية حربية مثل الداوية والاسبتارية . ففي سنة ١٢٠٥ أغار الاسبتارية  
على شمال الشام وهاجموا اللاذقية وجبله وحماه وحمص ، وترتب على  
ذلك ان العادل اعد حملة لتأديبهم ، فحاصر الكرك ، ثم مدينة طرابلس  
ثم عقد معاهدة جديدة مع الاسبتارية في يوليه سنة ١٢٠٧ (١١) \*

ولما استولى الكامل على اقليم أرمينيا ١٢٠٧ فرح العادل فرحا  
شديدا ، وارسل الى الخليفة يطلب التقليد بمصر والشام واخلط وبلاد

الجزيرة ، وجاء التقليد بذلك الى دمشق فتلقاه العادل بسرور شديد  
وكان يوما مشهودا (١٢) •

ونظم الملك العادل الامبراطورية على ما أجراه أخوه صلاح الدين  
من تقسيم فاحتفظ لنفسه بنوع من السيادة العليا • وبمقتضى هذا  
التقسيم اصبح ابنه الكامل أميرا على مصر ، وصار ابنه المعظم عيسى  
يحكم امارة تمتد من العريش الى حمص ، كما تولى الأشرف موسى  
البلاد الشرقية ، أما أمراء حلب وحمص وحماه فالتزموا الهدوء  
والسكينة ، بعد أن صارت اماراتهم تطوقها أملاك العادل (١٣) •

وجعل هذا التنظيم الجديد للملك العادل الحرية المطلقة في  
تصريف الأمور ، وهياً له الاشراف العام على الأيوبيين ، وجعله ينصرف  
الى الدفاع عن المملكة ، فقام في منتصف سنة ١٢٠٩ ، بحملة لقتال  
الكرج الذين أغاروا على أخلاط ، وابتهز هذه الفرصة لمهاجمة أمير  
سنجار التركي ، غير أنه ارتد عنه بناء على نصيحة الخليفة ، وترك لاحد  
أبنائه أمر رد الكرج ، وعاد الى الشام (١٤) •





## الفصل التاسع

### الحملة الصليبية الخامسة

سبق ان اشرنا الى ما حدث سنة ١٢٠٤ من توقيع هدنة بين العادل وبين امريك ملك بيت المقدس ، وافاد الجانبان من هذه الهدنة . ذلك ان العادل انصرف الى توطيد مركزه وتدعيم ممتلكاته ، ورد الاخطار الخارجية عنها ، ولم يحفل بمهاجمة المملكة الصليبية لانه لا يخشى من جانبها ضررا من الاضرار ، على حين انه اذا هاجمها فالراجح ان هذا الهجوم يؤدي الى اثاره حرب صليبية جديدة (١) . وفي يوليه سنة ١٢١٠ انقضى امد الهدنة ، فارسل السلطان العادل يطلب تجديد الهدنة ، وقبل الملك الجديد لبيت المقدس المعروف باسم حنابرين ، الذي تولى الحكم سنة ١٢١٠ ، تجديد الهدنة لمدة خمس سنوات ، وبدأ تنفيذها في يوليه سنة ١٢١٢ ، غير انه ارسل في نفس الوقت الى روما يطلب اعداد حملة صليبية وارسالها الى الشام عند انتهاء اجل الهدنة . (٢) على ان ما ورد من الانباء من اوربا عن اعداد حملة صليبية ادى الى توحيد القوى الاسلامية ، واخذ الظاهر غازي صاحب حلب يلتمس صداقة عمه العادل ، بينما وقع الاختلاف والاضطراب في صفوف الصليبيين في الشرق بسبب التنازع بين الامارات الصليبية ، وبينها وبين الامارات الارمنية ، وما حدث من مشاحنات بين الطوائف الدينية العسكرية من جهة اخرى . يضاف الى ذلك ان المسيحيين الوطنيين صاروا يكرهون اللاتين ويفضلون حكم المسلمين ، وانصرف اولئك اللاتين الى حياة الترف والمجون ،

وفسد رجال الدين وشاركوا في تدبير المؤامرات ، وافادت الجاليات الايطالية من العلاقات الودية مع المسلمين في تنشيط تجارتها وزيادة رخائها ، ولذا حرص الايطاليون على المحافظة على السلام (٣) \*

والمعروف ان الملك رتشارد قلب الاسد اوصى بمهاجمة مصر ، كما ان مجمع اللاتران الذي عقده البابا انوسنت الثالث سنة ١٢١٥ اشار الى ضرورة مهاجمة مصر ، فان الصليبيين اذا استطاعوا الاستيلاء على وادي النيل ، فان المسلمين سوف لا يفقدون اقليما غنيا فحسب ، بل لا يستطيعون ايضا المحافظة على اسطولهم في شرق البحر المتوسط ، ولن يستطيعوا البقاء في بيت المقدس بعد ان تقع قواتهم بين القوات الصليبية في عكا ومصر \* واتخذ الصليبيون قرارا بأن تكون دمياط هدفهم الاساسي \* (٤)

وظل العادل على اعتقاده بان الصليبيين سوف لا يقدمون على نفض الهدنة ، وايده في ذلك ابنه الكامل فائبه على مصر ، وذلك لما كان من صلات ودية بين الكامل والبتادقة الذين عقدوا معه معاهدة تجارية سنة ١٢٠٨ ، ولم يكن يقل عدد التجار الاوروبيين بمصر عن ثلثمائة \* (٥)

قدمت القوات الصليبية الى عكا في ابريل سنة ١٢١٨ ، ثم ارتحلت على سفن فريزية قاصدة مصر ، ولم يلبث ان القى الاسطول الصليبي مراسيه امام دمياط في ٢١ مايو سنة ١٢١٨ ، ونزل الجيش بقيادة حنا بريين الى البر على الشاطئ الايسر للنيل دون ان يلقي مقاومة \* ويحمي دمياط خندق عميق وسور ضخمة ، مكون من ثلاث حوائط ، فلا بد ان يستمر الحصار طويلا \* وحرص الصليبيون على ان يتجنبوا كل هجوم مفاجيء فحاطوا معسكرهم بخندق وحائط \*

ولم يتيسر للاسطول ان يسير قدما الى المدينة بسبب ما امتد عبر النيل من سلسلة ضخمة بين برجين قويين مشحونين بالجند ، احدهما يقع على الشاطئ الشرقي للنيل والثاني في جزيرة بالنهر ، فوجه الصليبيون جهدهم اول الامر للاستيلاء على البرج الذي يقع في النهر، فهاجموه باسطولهم وباللات الحصار التي اقاموها على سفن مسطحة ، مربوطة بعضها الى بعض \* (٦)

اما الملك الكامل الذي ناب عن ابيه العادل في حكم مصر ، والذي اعتقد بان الاوربيين لن يقدموا على مهاجمة المسلمين ، فانه انتقل سريعا الى موضع القتال حيث تولى قيادة الجيش ، وامر بحشد جميع العربان باقليم وسط الدلتا ، غير انه استطاع قبل قدوم هؤلاء العربان ان يثير في نفوس حامية دمياط روح الجهاد والحماس الديني . وما قام به الملك الكامل من هجوم مضاد بلغ من الشدة ان الصليبيين خسروا كثيرا من اسلحتهم ولجئوا ان يقيموا برجا ضخما من الخشب نصبوه على سفينتين ، يصل بينهما جسور وحاملات ، وبهذا الحصن المتحرك استطاع الصليبيون ان يستولوا على برج السلسلة \* (٧)

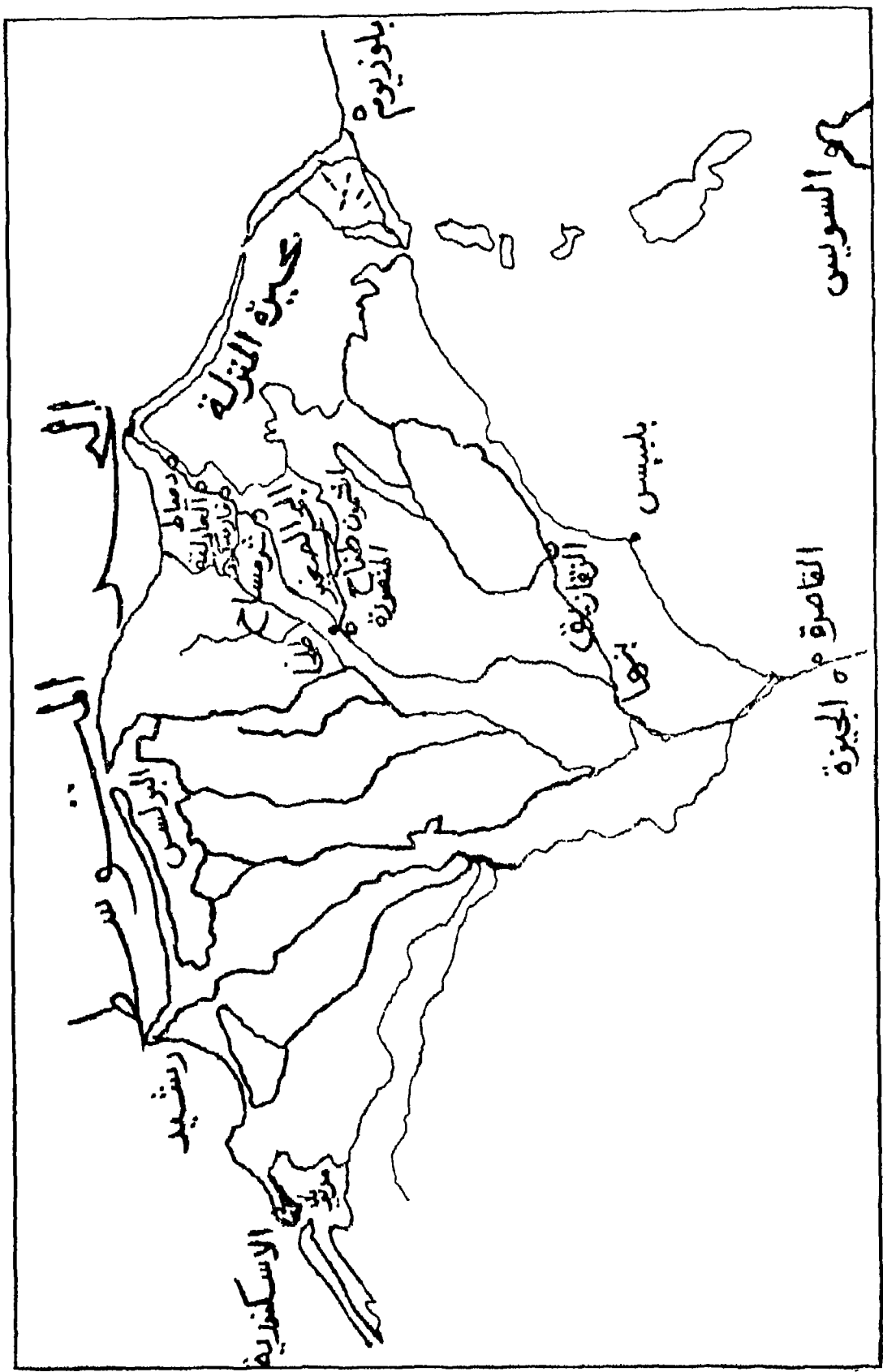
وبينما تجري الامور على هذا النحو في مصر ، وتصل انباؤها الى العادل المقيم في مرج الصفر في الشام ، التي منها ارسل الامدادات الى ابنه الكامل ، خر العادل مريضا فأسرع بالسير الى دمشق ، غير انه قضى نجه في اثناء الطريق في ٣١ اغسطس سنة ١٢١٨ \* (٨)

تحتم على الكامل ان ينهض بالعبء الثقيل الذي نجم عن الهجوم المفاجيء الذي قام به الصليبيون \* وتبدد خبر وفاة العادل وسط ما جرى من الاستعداد الحربي للدفاع عن دمياط ، اذ لم يفكر الكامل الا في مواصلة الجهاد \* ولو ان الصليبيين هاجموا دمياط

عقب سقوط برج السلسلة في ايديهم ، لاستطاعوا ان يستولوا عليها ، غير انهم ترددوا وقرروا الانتظار حتى تقدم لهم الامدادات • فلما قدم الكاردينال بيلاجيوس بحملته في سبتمبر سنة ١٢١٨ ، لم يلبث ان دب النزاع بين الصليبيين • اذ اصر بيلاجيوس على ان يتولى قيادة الحملة باعتباره نائبا للبابا ، على حين ان حنا برين اعترف به الصليبيون قائدا لهم • (٩)

وتوافر للملك الكامل من الامداد ما يكفي للقيام بمهاجمة المعسكر الصليبي ، فلم يلبث ان اقام جسرا على النيل ، على مسافة قصيرة شمالي المدينة • غير انه لم يتبع ذلك بتسيير جيشه لاجتياز النهر ، بل عمد الى شن الهجوم من ناحية الماء ، فاشتد القتال ، واوشك المسلمون ان يقتحموا المعسكر . لولا ان توالى الامداد على الصليبيين فارتد المسلمون • على ان الصليبيين تعرضوا المتاعب شديدة منها ان معسكرهم غمرته مياه البحر المتوسط نتيجة الرياح العاصفة . ومنها انتشار الوباء بين الجند فهلك منهم ما لا يقل عن سدسهم . فضلا عن شدة برودة الشتاء • (١٠)

ورأى السلطان الكامل ان يرتد الى داخل البلاد • فاقام معسكره عند فارسكور التي تقع على مسافة ستة اميال من جنوب دمياط ، واستعد لمهاجمة مؤخرة الصليبيين اذا هاجموا دمياط • وقدم المعظم صاحب دمشق على رأس جيش كثيف ، بعد ان خرب اسوار بيت المقدس وتبنين وصفد وبانياس حتى لا يفيدوا منها اذا قبلوا الحصول على بيت المقدس مقابل الجلاء على مصر • وبعث الكامل والمعظم الى سائر امراء العالم الاسلامي والى الخليفة العباسي في طلب النجدة والمساعدة • وبفضل ما بذله المدافعون عن دمياط لاجباط هجوم الصليبيين ، واستخدام النيران الاغريقية في تدمير معدات الحصار





التي نصبوها على المدينة ، قاموا بهجوم كبير على الجيش الصليبي ، ترتب عليه ان هلك عدد كبير من نبلاتهم وقادتهم فضلا عن كثرة القنلى والاسرى ، ولم يلبث ان دب الخلاف بين قادة الحملة ، فانزل المسلمون بالصليبيين هزيمة ساحقة (١١) \* وعرض الصليبيون على الكامل ، وقف القتال ، وعقد الهدنة \*

وقبل الكامل رجاء الصليبيين ، لما تعرضت له مصر وقتذاك من المجاعة نتيجة انخفاض النيل ، ولحرص المعظم على الرجوع بعساكره الى الشام ، ولما ورد من الاخبار عن نشاط الاشرف موسى في شمال الشام ، ولما حدث من خضوع الخليفة العباسي الناصر لدين الله لسلطة خوارزم شاه الذي اقام امبراطورية امتدت من السند الى نهر دجلة \* واعلن الكامل استعداده للتنازل عن بيت المقدس مقابل الجلاء عن دمياط ، غير ان الصليبيين لم يلبثوا ان رفضوا هذا العرض، فتجددت العداوة بين الفريقين (١٢) \*

ووقع بين الفريقين معارك عديدة بعد سقوط دمياط في يد الصليبيين في ٥ نوفمبر سنة ١٢١٩ ، ولم تكن نتائجها في صالح الصليبيين \* واتخذ الملك الكامل معسكره في موضع يقع على النيل عند التقائه بالبحر الصغير ، وشيد به مباني عديدة ، وصار هذا الموضع مدينة المنصورة ، واصر الصليبيون على مواصلة السير حتى بلغوا البحر الصغير فاصبحوا يواجهون الجيش الاسلامي ، غير انه وافق سيرهم ارتفاع النيل \* وقدمت الامداد من الشام ، واستطاعت ان تتخذ مواضعها بين الصليبيين ودمياط ، وبذلك احاط المسلمون بالجيش الصليبي من كل جانب ، ولم يكن لديه من المئونة ما يكفيه مدة طويلة ، فقرر الصليبيون الارتداد في اغسطس سنة ١٢٢١ ، فأمر السلطان بقطع جسور النيل وفروعه فاغرقت مياهه الاراضي التي

سوف يجتازها الصليبيون ، فصاروا يتعشرون في سيرهم ، وتعقبهم فرسان السلطان من الترك ورجاله من النوبيين . فلقى عدد كبير من الصليبيين مصرعهم ، ووقع منهم كثيرون في الاسر . وقبل السلطان بعد انتصاره الساحق الهدنة على اساس جلاء الصليبيين عن دمياط وعقد هدنة لمدة ثماني سنوات ، واطلاق سراح الاسرى من كلا الجانبين ووافق السلطان على ان يعيد لهم صليب الصلבות ، وان يقدم الصليبيون رهائن من قادتهم الى ان يتم الجلاء عن دمياط . وفي ٨ سبتمبر سنة ١٢٢١ ابحرت الحملة من دمياط (١٣) .

### النزاع بين الامراء الايوبيين :

ترتب على زوال الخطر الخارجي عن البلاد ان عاد الامراء الايوبيون الى ما درجوا عليه من صرف ايامهم في المنازعات الداخلية لتحقيق مطامع اقليمية ، ولذا ادت هذه المنازعات الى قيام الصليبيين والخوارزمية تخريب سوريا وفلسطين ونهبهما .

واضحى للملك الكامل من النفوذ والسلطان ما جعله يفرض على امراء الشام بان يلتزموا الهدوء والسكينة ، ولم يخرج عن طاعته الا الملك المعظم صاحب دمشق ، الذي سعا سنة ١٢٢٥ ، بعد ان نجح الملك الكامل في عزله عن سائر الامراء الايوبيين . الى اتخاذ حليف من خارج البيت الايوبي . فاتصل بخوارزم شاه الذي اصبحت املاكه تجاور املاك الايوبيين ، بل انه عمد الى الاغارة على بلاد الجزيرة ونهبها والواقع ان احد امراء البيت الايوبي هو الذي استقدم الخوارزمية لمساعدته ، ففي سنة ١٢٢٥ (١٤) اغار الخوارزمية على ربض من اربانس اخلاط يقع في امارة الاشرف موسى ، وحدث في اثناء مهاجمة الخوارزمية اخلاط ، وزحف صاحب اربل على الموصل ، ان قام الملك



المعظم بحصر حمص ، واستغل السلاجقة باسيا الصغرى هذه الحوادث وهاجموا ديار بكر . وهددوا املاك حلب \* وخشى الاشرف ان يتم تطويقه ، بعد ان تبين له ان الملك الكامل لم ينهض لمساعدته ، ولذا توجه لزيارة المعظم ، وجرت تسوية الامور بينهما \* وفي مايو سنة ١٢٢٧ تم الاتفاق على ان يقوم الاشرف بتأييد المعظم صاحب دمشق ومساندته ضد اميري حمص وحماه والملك الكامل ، فلم يسع الكامل الا ان يلتبس محالفة الصليبيين بان وعدهم بالتنازل لهم عن بعض املاك صاحب دمشق (١٥) \*

الاتفاق مع فردريك الثاني :

حسبما ورد في المقريري ارسل الملك الكامل الامير فخر الدين الى ملك الفرنج يحثه على القدوم الى عكا (\* ) ، ووعد بان يعطيه مدنا عديدة على ساحل فلسطين ، اذ هو شغل اخاه الملك المعظم ، فارسل الامبراطور جيئسا الى الساحل \* هذه الرواية الواردة في حوادث سنة ١٢٢٧ اثارت شيئا من الاضطراب والخلط ، لان الامبراطور فردريك لم يقدم الى الشرق الا في السنة التالية \* وفي روايات اخرى ما يشير الى وعد الكامل بالتنازل عن بيت المقدس (١٦)

( . ) لم يكن في استطاعة الكامل ان يستنجد بالمغول ضد اخيه المعظم الذي تحالف مع الخوارزمية والمعروف ان المغول كانوا مصدر خطر على الخوارزمية ، غير انهم كانوا وقتذاك منصرفين الى تسوية مشكلاتهم الداخلية ، ولذا ارسل الكامل سنة ١٢٢٦ الامير فخر الدين الى فردريك الثاني بصقلية يطلب مساعدته مقابل التنازل عن بيت المقدس ، الذي كان من املاك المعظم . فخروج فردريك الى الشرق يرجع من جهة الى ضغط البابا ، ومن جهة اخرى كان بتأثير الكامل . انظر

*Runciman : History of the Crusades 11 P. 184 - 185*

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ١٦٢ - ١٦٨

ابو الفدا ص ٩٩ - ١٠٢

على ان الملك المعظم مات في ١١ نوفمبر ١٢٢٧ ، وخلفه على ممتلكاته ابنه الناصر داود ، وهو شاب لم يتجاوز الحادية والعشرين من عمره ، لم يكن على حظ من التجربة والخبرة ، فتوجه الكامل بعساكره في ٢٠ يولييه سنة ١٢٢٨ ، فاستولى على بيت المقدس ونابلس : وعندئذ استنجد الناصر داود بعمه الاشرف موسى ، فقدم لمساعدته . غير ان الكامل والاشرف اتفقا على الاستيلاء على دمشق في نهاية سنة ١٢٢٨ (١٧) ، واقتسام ممتلكات ابن اخيهما حتى لا تقع في يد الصليبيين (١٨) .

تسليم بيت المقدس الى فردريك :

لما قدم فردريك الى عكا في سبتمبر سنة ١٢٢٨ ، ارسل الى الكامل يخطره بقدومه ، ويعلنه بعزمه على احتلال بيت المقدس ، وفقا لما تم الاتفاق عليه . اما الكامل فانه لم يعد يخشى اخاه بعد ان استولى على دمشق ، انما ادرك سخط الناس عليه لما اقدم عليه من الاتصال بفردريك ، فاراد ان يطيل امد المفاوضات بينه وبين فردريك والمعروف ان الهدنة التي تمت عقب جلاء الصليبيين عن مصر لا ينتهي اجلها الا في نهاية سنة ١٢٢٩ . وانتهاز فردريك فرصة تحرك جلال الدين خوارزم شاه نحو الغرب ، وفراغه من تحصين يافا ، فارسل من قبله رسولين الى الكامل في فبراير سنة ١٢٢٩ وتم الاتفاق بين الجانبين ، وبمقتضى هذه المعاهدة حصل فردريك على بيت المقدس ما عدا الحرم الشريف حيث قبة الصخرة والمسجد الاقصى ، وبيت لحم والناصرية وعلى شريط من الارض يصل بين بيت المقدس والساحل . ولفردريك الحق في ان يعيد بناء اسوار بيت المقدس ، وينبغي اطلاق سراح الاسرى من كلا الجانبين ، وتحدد اجل الهدنة بعشر سنوات وخمسة شهور واربعين يوما ابتداء من ٢٤ فبراير سنة ١٢٢٩ . (١٩)

على انه لم تلق معاهدة من السخط وعدم الرضا مثلما لقيت هذه المعاهدة ، اذ ارتاع المسلمون لتوقيعها ، واعلن الناصر داود الحداد ، وتعرض الكامل نفسه لتأيب الفقهاء والعلماء ، وصار يعلن بأنه لم يعط الفرنج الا الكنائس والبيوت المخربة ، على حين ان المسجد الاقصى والمشاهد ما زالت باقية على حالها ، وان المسلمين ما زالوا سادة الاقليم وما زالت تجري الشعائر الدينية . اما المسيحيون فانهم علقوا اهمية كبيرة على الموقف الحربي ، فعلى الرغم من ان المعاهدة جعلت لهم القرى التي تكفل سلامة الطريق الممتد بين بيت المقدس وقاعدتهم في عكا ، فان المتطرفين منهم حزنوا لانه جرى الاستيلاء على بيت المقدس من غير قتال ، وادركوا ان بيت المقدس سوف لا يبقى طويلا في يد المسيحيين ، طالما بقيت الحصون الواقعة شرق الاردن في يد المسلمين ، ولذا لم يطلب احد من المسيحيين رفع الحرمان عن الامبراطور ، برغم ما اداه من الخدمة لهم . (٣٠)

ووقعت معارك عنيفة في ابريل سنة ١٢٢٩ حول الاستيلاء على دمشق ، ولم يلبث ان تخلى الامراء والعساكر عن الناصر داود لانه لم يدفع لهم من المال ما يكفي لدفع نفقاتهم ، فأعلن خضوعه واذعانه . (٢١)

وتقرر عقد اتفاق جديد ، ترتب عليه ان اتسعت املاك سلطان مصر ، فأخذ الاشرف امارة دمشق ، اما الناصر داود فقنع بالكرك والصلت والبلقاء وبيت المقدس وبيت جبرين ، واحتفظ الكامل بما تبقى من فاسطين ، فضلا عن جهات الجزيرة التي حصل عليها من الاشرف مقابل التنازل عن دمشق ، فعين من قبله ولاة على حران والرها والركة وسروج والاماكن الواقعة باعالي الفرات . وبلغ من شدة اهتمام السلطان الكامل بها انه توجه اليها بنفسه .

غير ان الكامل لم يستطع ان يبقى طويلا بعيدا عن حاضرة ملكه . اذ بلغه خبر وفاة ابنه مسعود الذي يحكم اليمن ، غير ان ثمة امرا اخر سيطر على تفكيره . وجعله يبادر بالعودة الى القاهرة ، اذ جاءه الخبر بان ابنه الصالح ولي عهده في مصر ، وضع خطة لعزل ابيه عن الحكم ، اذ اشترى عددا كبيرا من المماليك الترك والوف منهم حرسا خاصا به ، كما انه استنفد ما في الخزانة من الاموال ، ولسد هذا العجز لجأ الى ابتزاز اموال التجار . وفي مايو سنة ١٢٣٠ عاد الملك الكامل الى القاهرة واعلن نزع ابنه من ولاية العهد . وامر بحبس الامراء الذين تواطؤوا معه ، واعاد الى التجار ما اغتصبه ابنه الصالح من اموالهم (٢٢)

#### المغول والخوارزمية :

على ان خطرا شديدا دفع السلطان الى مغادرة مصر ، اذ ان ما وقع من الحروب بين المغول والخوارزمية تجاوز الان حدود بلادهم ، وصار المغول والخوارزمية مصدر خطر على سلامة العالم الاسلامي . وما تعرض له شمال الجزيرة من تهديد من قبل الخوارزمية اضحى موجها مباشرة الى املاك الدولة الايوبية ، ثم تعرضت اخلاط الواقعة على الشاطئ الغربي لبحيرة وان ، التي امتلك جانبها منها الاشرف موسى الايوبي ، للتخريب والتدمير ، فسبى الخوارزمية نساءها ، وقتلوا الاطفال والرجال ، ثم ركنوا الى الرحيل . غير انهم لم يلبثوا ان ادركوا لذة هذا النوع من الغارات ، فعادوا من جديد واغاروا على نفس المدينة سنة ١٢٢٩ بعد ان اصبحت من املاك الكامل ، ثم نهبوا مرة اخرى في ابريل سنة ١٢٣٠ ، بعد ان عاد الكامل الى القاهرة للقضاء على مؤامرات ابنه الصالح (٢٣) .

على ان التتار اغاروا على مملكة خوارزم شاه ، ولم يستطع

منكبرتي ان يقاومهم ، ولقى مصرعه في اغسطس سنة ١٢٣١ في اثناء فراره من وجههم ، وتفرق جنده من الخوارزمية وساءت احوالهم وقصد فريق منهم بلاد سلاجقة الروم ، فاستخدمهم السلطان كيفباد السلجوقي (٢٤) \* ولم يلبث التتار ان استولوا على ارمينيا سنة ١٢٣١ واضحوا خطرا على الخلافة ، وعلى املاك الايوبيين في اقليم الجزيرة \*

خرج الكامل من القاهرة ، بعد ان استنجد به الخليفة العباسي ضد المغول ، وبعد ان تعرضت ممتلكاته لخطرهم ، وصحب معه ابنه الصالح الذي جعله على رأس الجيش الذي وجهه لقتال المغول \* ثم القى الحصار على ديار بكر ، وهي في حوزة الاراتقة ، لخوفه من ممالاتهم للتتار ، واثبتت الحوادث صدق شكوكه ، فمذ ان حاصر التتار اخلاط للمرة الاخيرة ، اتخذوا من امير ارضروم الارتقي حليفاهم ، فاستولى الكامل على املاكه تأديبا له ، وذلك في اكتوبر سنة ١٢٣٢ وجعل ابنه الصالح على امارة حصن كيفا (٢٥)

#### الحرب مع سلاجقة الروم :

علي ان حادثا هاما ارغم الملك الكامل مرة اخرى على ان يتوجه بعساكره الى تلك الجهات ، اذ ان هذا الاقليم الجبلي الذي يقع بين الجزيرة وارمينيا واسيا الصغرى والشام \* كان دائما بسبب موقعه الجغرافي هدف الطامعين \* فما حدث من استيلاء الايوبيين على الامارة الارتقية ، حصن كيفا سنة ١٢٣٢ ، اقلق خاطر سلاجقة الروم ، فعزموا على مهاجمة اخلاط التابعة للايوبيين \* ولما علم الكامل بهذا الخبر ، غادر القاهرة في ٦ مايو سنة ١٢٣٤ ، وطلب الى امراء الشام ان يوافوه بجيوشهم \* غير ان ما اكتشفه الكامل من مكائد الامراء ومحاولتهم الاستعانة بالاراتقة ، في امارة خاربوط والسلطان كيفباد السلجوقي ،

جعله يبادر بالعودة الى القاهرة دون ان يحقق غرضه (٢٦) : بل ان سلاجقة الروم استغلوا هذه الاحوال فاستولوا على حران والرها واضحو بذلك يهددون الاطراف الشامية \* وقلق الكامل لما حدث في الشمال ، فقرر ارسال قوات لاستعادة هذه الاملاك ، غير انه لم يغادر القاهرة الا في ١٢ مايو سنة ١٢٣٥ بعد ان اطمأن الى سلامة مركزه في مصر والشام ، فاستولى على الرها وحران في ديسمبر سنة ١٢٣٥ ، وبعد ان وطد مركزه في الجهات الشرقية المقابلة للماردين ، جعل ابنه الصالح على هذا الاقليم ، ثم عاد الى دمشق ، ومنها سار الى مصر حيث قام باصلاح اسوار دمياط والاسكندرية (٢٧)

تحالف امراء الشام ضد الكامل :

ثم اعد السلطان كيقباز جيشا لمهاجمة ديار بكر في اغسطس سنة ١٢٣٦ ، غير ان ما حدث من وفاة كيقباز سنة ١٢٣٧ وضعف خليفته كيخسرو الثاني اوقف الهجوم ، وانكشف للكامل ما اخفاه الامراء الايوبيون بالشام ، ثلاث سنوات ، من مكائد ودسائس ، اذ تألف منهم حلف لمناهضة الكامل ومناواته ، وتزعم هذا الحلف الاشرف موسى صاحب دمشق ، وانحاز اليه صاحب حلب الناصر يوسف المعروف بصلاح الدين الصغير ، وصاحب حماة المظفر تقي الدين محمود ، على ان الصالح بن الكامل الذي ولى البلاد المشرقية ظل على ولائه واخلاصه ، وكذلك كان شأن صلاح الدين داود امير الكرك وارسل الاشرف موسى سفارة الى السلطان السلجوقي يطلب محالفته ، غير ان هذا السلوك تعرض للانكار والتفريم . بسبب الاستنجد بسلطان اجنبي تعسكر قواته على اطراف املاك الايوبيين \* ومن سوء حظ الملك الصالح ان املاكه سار بحيط بها الاعداء من كل جانب ، فالتمس من ابيه ان يأذن له في استخدام

طوائف من الخوارزمية ، الذين لم يكن لهم عمل منذ ان استولى التتار على بلادهم ، يضاف الى ذلك انهم صاروا يكرهون سلاجقة الروم بعد ان كانوا في خدمتهم (٢٨) فاذن له بذلك .

وحان الوقت لوقوع نزاع رهيب ، غير ان الفوضى لم تلبث ان انتشرت عقب وفاة الاشرف موسى صاحب دمشق في اغسطس سنة ١٢٣٧ ، فاضعفت هذه الوفاة قوة امير حماة الذي بادر بالاعتراف بسيادة الكامل . على ان الكامل قرر المضي في القتال ، فتوجه وبصحبته صلاح الدين داود امير الكرك ، فحاصر دمشق التي تولى الدفاع عنها الصالح اسماعيل الذي وليها بعد وفاة الاشرف موسى (٢٩)

#### وفاة الكامل :

استولى الكامل على دمشق في ٢٩ ديسمبر سنة ١٢٣٨ ، واستقبل سفارتين من قبل الخليفة العباسي ، الاولى تعرض التحكيم فيما حدث من نزاع بين الايوبيين ، والثانية تلتمس من مصر المساعدة ضد التتار ، فوجه الكامل ثلاثة الاف رجل الى بغداد ، ثم شرع في التجهز لغزو امارة حلب . وفي تلك الاثناء اصابه مرض اردي بحياته في ٩ مارس سنة ١٢٣٨ .

ومن الملحوظ ان الكامل تعرض حين جرى استدعاؤه ليخلف اباه في الحكم ، لمؤامرة ترمي الى منعه من الوصول الى دست السلطنة ، وانه حين توفى وقع النزاع بين اقاربه للاستيلاء على الحكم .

ويعتبر الكامل اعظم شخصية في الاسرة الايوبية بعد صلاح الدين ومن اهم ما اشتهر به من الصفات كراهيته للحرب وجنوحه الى اجراء المفاوضات ، وحين يباشرها بنفسه كان يحرص على ان يتجنب

ما يعترضها من عقبات ، ويحاول ان يقضي على مواطن الخطر • ومن الامور التي انكرها عليه الناس انه عقد اتفاقا مع فردريك الثاني ضد اقاربه ، على ان هؤلاء الاقارب قاموا بمثل هذا العمل حين لجئوا الى الخوارزمية ثم سلاجقة الروم • غير ان هذا الاتفاق اوجد حالة من السلم لم تكن معروفة من قبل في الحروب الصليبية • وفي الوقائع الحربية كان الكامل يخرج منها مظفرا منتصرا على الصليبيين والسلاجقة واقاربه •

الا يصح ان نصف الكامل بالطموح الشخصي . لانه زعم لنفسه السيادة على كل الامراء الايوبيين ؟ والواقع ان ما قام به الكامل من اعمال انما كان الغرض منها المحافظة على ارات صلاح الدين وتقاليده . اذ ان الاسرة الايوبية قامت بمصر وذاع صيتها في سائر الاقاليم السورية • فالملك الكامل لم يستخدم الا حقا مشروعا بل واجبا • يضاف الى ذلك ان الكامل جرى تفويضه من قبل خليفة بغداد ، الذي جعل لسطان مصر من الالقاب ما يسمو على القاب الامراء الايوبيين بالشام ، كما ان القاهرة اصبحت المقصد الذي تقدم اليه السفارات • وينبغي ايضا الا ننقل حساب ما يجري ضده من تدبير المؤامرات ، هذه المؤامرات ، التي تثبت منذ وفاة صلاح الدين ، ولم المؤامرات ، هذه المؤامرات ، التي نبتت منذ وفاة صلاح الدين ، ولم تتوقف الا بزوال الأسرة (٣٠) •





## الفصل العاشر

### انحلال الدولة الايوبية وسقوطها

ترتب على وفاة الملك الكامل أزمة شديدة ، اذ جرى اعلان ابنه الملك العادل الثاني سلطانا على مصر باعتباره وليا للعهد ، ولم يكن يتجاوز الثانية عشرة من عمره . ومن الطبيعي ان الامراء الذين كرهوا الكامل ، كرهوا كذلك حكم سلطان لا يزال صغير السن . فلم يعترف به مثلا الناصر صلاح الدين يوسف أمير حلب ، يضاف الى ذلك أن العادل انغمس في الفجور والفسق وشرب الخمر ، وغمر عساكره بالمال حتى يضمن ولائهم ثم أقصى عن البلاط رجال آييه ، وأحل مكانهم رفقاء السوء ، فلم يلبثوا ان بددوا اموال الدولة ، وانكر القادة وذوو المكائنة ما جرى من سوء السيرة .

وتفصيل ما حدث من المنازعات والعداوات في أثناء الحكم الأيوبي ، أن المظفر تقي الدين محمود أمير حماة حلف يمين الولاء الكامل عقب وفاة الأشرف موسى صاحب حلب سنة ١٢٣٧ ، فاتفق أمير حمص صلاح الدين شيركوه ( الثاني ) ، وأمير حلب الناصر صلاح الدين يوسف على القيام بتأديبه ، وطلب أمير حلب المساعدة من سلطان سلاجقة الروم كيخسرو الثاني ، فنهض لمساعدته ، كما أنه استقدم الخوارزمية الذين هبطوا نحو الجنوب في حالة قلق واضطراب (١)

والمعروف أن الخوارزمية لا يحفلون الا بالنهب والسلب ، وأنهم

لذلك أثاروا سخط من استخدمهم من السلاطين ، فاتقلوا من خدمة سلاجقة الروم الى خدمة الصالح ايوب ، ثم لم يلبثوا ان تخلوا عنه حين شرع في مهاجمة حمص ، وانحاز فريق منهم الى أمير حلب ، وبقي منهم فريق مع الملك الصالح ، غير أنهم انتقضوا عليه وأرادوا القبض عليه فهرب الى سنجار ، تاركا خلفه امواله وامتعته ، فأخذ السلطان السلجوقي كيخسرو يوزع أملاكه على حليفه أمير حلب وحمص ، وعلى الأمين الأرتقي بماردين ، ثم توجه لمحصرة سنجار ، غير أن لؤلؤ أتابك الموصل سبقه الى ذلك ، لأنه أراد أن يسوق الصالح لأيوب الى بغداد في قفص من حديد لأنه يكرهه لما اشتهر به من الظلم والعنف والاستبداد . واستطاع الصالح أيوب ، بفضل قاضي سنجار الذي استطاع ان يقات من الحصار المضروب على المدينة ، أن يستميل الخوارزمية بأن وعدهم بأن يجعل لهم مدن سنجار والرها وحران . وترتب على ذلك أن هؤلاء الخوارزمية الذين كانوا يحاصرون الصالح لم يلبثوا أن هاجموا قوات أتابك الموصل فألزموهم بالفرار ، وتولى الملك الصالح قيادتهم ، فأجبروا الجيش السلجوقي على رفع الحصار عن ديار بكر التي دافع عنها ابنه توران شاه ببسالة وشجاعة . (٢) ثم أصهر اليهم فتزوج مقدمهم حسام الدين بركة خان من أخت الصالح من أمه ، لكن الخوارزمية عادوا الى نهب البلاد شمال الشام ، وأخذوا يعلنون لأهل حلب وحمص ودمشق أنهم يفعلون ما يفعلون لخدمة الصالح أيوب (٣) .

وفي اثناء ذلك كان الناصر يوسف امير حلب يصر على عدم الاعتراف بسلطان مصر العادل الثاني ، وعمل على توثيق علاقته بالسلطان السلجوقي كيخسرو ، وتزوج كل منهما أخت الآخر . أما دمشق فولى حكمها نيابة عن سلطان مصر ، أحد أحفاد العادل ، وهو

المعروف باسم الملك الجواد ، وشغل نفسه بمهاجمة الناصر داود صاحب الكرك فحلت به هزيمة منكرة • وانصرف الجواد الى اللهو والصيد • وجعل أحد خدامه يقوم بتسيير أمور دمشق فاستبد بالرعية وأمعن في مصادرتهم ، ثم عرض الجواد على الصالح أيوب أن يتناول له عن دمشق ، مقابل الحصول على سنجار ومدن أخرى بالجزيرة • فقبل الصالح ذلك العرض وتوجه فوراً الى دمشق (٤) •

ومنذ هذه اللحظة أخذت نوايا الصالح أيوب تظهر ، اذ ترك مقره في حصن كيفا الى ابنه توران شاه ، وأنزل جنده من الخوارزمية في حران والرها • ولما سار الى الشام ، صحبه عساكره من الموصل • وترتب على انتقال الصالح أيوب الى دمشق في ديسمبر سنة ١٢٣٨ ، أن تغير وضع الأمراء الأيوبيين ، اذ صار للأمير الجديد لدمشق أهمية كبيرة عند أمراء سائر الجهات • اذ حاول أمير حماه المظفر الثاني أن يستولي على حمص بمساعدة الخوارزمية ، وتحالف أمير بعلبك الصالح اسماعيل مع ابن أخيه الصالح أيوب (٥) •

لم يتعجل الصالح أيوب سير الأمور ، بل أخذ يعمل على احداث الشقاق والفرقة في جيش أخيه العادل الثاني ، فانضم اليه عدد كبير من الأمراء المصريين • وأكثر من ذلك ، أن الجند الترك بجيش العادل الثاني أعلنوا التمرد والثورة ، فأرسل اليهم العادل حرسه من الكرد لقتالهم ، فحلت الهزيمة بالترك ، غير أنهم مضوا في طريقهم الى دمشق دون أن يطلبوا العفو من السلطان • وهذه هي الفرصة التي اغتنمها الصالح أيوب ليبدأ فيها حملته على مصر لينتزعها من أخيه العادل الثاني • فزحف بجيش تألف من ستة آلاف فارس ، وكتب اليه الامراء المماليك المصريون يعدونه بالمساعدة ، ويؤكدون له أن كل البلاد سوف تعترف به سلطاناً • ومع ذلك تراث الصالح أيوب في

فابلس ، لأن الموقف العام ما زال مضطربا ومائعا ، فضلا عن حرصه على ألا يرتكب خطأ من الأخطاء . ذلك أن الناصر داود صاحب الكرك حرص على مساعدة الصالح أيوب في الاستيلاء على مصر ، غير أنه طلب مقابل هذه المساعدة أن يجعل له دمشق . فلما رفض الصالح طلبه ، توجه الناصر داود الى مصر وجعل نفسه تحت تصرف العادل الثاني . وانحاز الى العادل أيضا من الأمراء الأيوبيين ، أصحاب بعلبك ، وحلب وحمص ، بينما بقي أمير حماه محتفظا بولائه للصالح أيوب بسبب تطويق بلاده بالأعداء . وتدخل الخليفة في هذه المنازعات ، غير انه لم يوفق في الوصول الى اتفاق يقضي بالاعتراف بسلطنة العادل في مصر ، والصالح أيوب في دمشق .

وانتهز أميراً بعلبك وحمص خروجه الصالح بعساكر من دمشق قاصدا مصر . حتى بادرا بمهاجمتها والاستيلاء عليها في ٢٨ سبتمبر سنة ١٢٣٩ . ولما أحس عساكر الصالح بحرج مركزه . تخلوا عنه ، فلم يبق معه بنابلس سوى مائة من رجال حرسه . فاخطفه جماعة من البدو ، غير ان الناصر داود أمير الكرك انتزعه منهم واعتقله بقلعته . وصحب الملك الصالح في معتقله زوجته شجر الدر ومملوكه بيبرس . وحين علم العادل بهذا الخبر . كتب الى الناصر داود يطلب منه أن يسلمه أخاه الصالح كيما يتولى جسده . غير أن ذلك أثار قلقا واضطرابا شديدا (٦) .

#### استرداد بيت المقدس من الصليبيين

ولم تجد نفعا ما قام به الخليفة من محاولات للتوفيق بين الأمراء الأيوبيين . وفي أثناء هذه الفتن الداخلية انتهى أجل الهدنة المعقودة مع الصليبيين وذلك في أول سبتمبر سنة ١٢٣٩ . والواقع أن الصليبيين

أفادوا من المنازعات بين الأمراء الأيوبيين . فأقاموا الاستحكامات في بيت المقدس على الرغم من مخالفة ذلك لنصوص المعاهدة بين فردريك الثاني والكامل ، بل انهم لجأوا الى اخراج المسلمين من المدينة المقدسة . غير أن الناصر داود حاصر المدينة واستولى عليها ، وطرده الصليبيين منها وعين عليها حاكما في يناير سنة ١٢٤٠ (٧) .

### خلع العادل الثاني

هذه الحوادث أوقفت الأيوبيين على نواحي ضعف الصليبيين ، فارتفع شأن الناصر داود بعد استيلائه على بيت المقدس ، وأرسل الى خليفة بغداد يبشره بما أحرزه من انتصار ، وتطلع الى الاستيلاء على دمشق وانتزاعها من الصالح اسماعيل ، على أنه تعرض لعداوة العادل الثاني سلطان مصر ، لأنه لم يسلمه الصالح أيوب الذي لا يزال في حبسه بالكرك . ولم يجهل الناصر داود أهمية الصالح أيوب ، ولذا عمد الى أن يوجه باسم أسيره ضربة محكمة ، إذ أرسل باسم الصالح أيوب الى مقدم الخوارزمية رسالة تتضمن أنه أنزل الصالح أيوب بالكرك للمحافظة على سلامته ، وخوفا عليه مما يضره له من الشر أخوه العادل وعمه الصالح اسماعيل ، وأنه سوف يطلق سراحه ويجعله سلطانا ، وطلب اليهم ان يزحفوا على حلب وحمص (٨) .

ومن الواضح أن العلاقات بين الصالح أيوب والخوارزمية أجدت تتحسن منذ أن تخلى لهم عن اقليم الجزيرة ، وتزوج زعيمهم بركة خان من أخت الصالح . غير أن الدعوة الى تدخل الخوارزمية جاءت متأخرة وحدثت في وقت كاد يتم فيه الاتفاق بين الامراء الأيوبيين ، غير أنها لا تخلو من أهمية في تحديد المسؤوليات وأسبابها .

وكيفما كان الأمر ، فقد أطلق الناصر داود سراح الصالح أيوب

في ٢١ أبريل سنة ١٢٤١ ، واعترف به سلطانا ، وتوجه الاثنان الى بيت المقدس ليحلوا يمين الاخلاص ، على أساس أن يتولى الصالح سلطنة مصر ، وأن يحكم الناصر داود الشام واقليم الجزيرة • على أن هذا التحالف أدى الى توثيق العلاقات بين العادل الثاني والصالح اسماعيل أمير دمشق ، فاستعد لمنازلة خصومهما ، ولجأ الصالح أيوب داود الى الكرك حتى لا يقعا فريسة في يد قوات دمشق والقاهرة •

وعبأ العادل قواته وحشدتها في بلبس ، غير أن أمراءه انتهزوا هذه الفرصة للتخلص منه ، فأحاطوا بفسطاطه في ليلة مقمرة ، وتقدم الجنود الترك في ٣ مايو سنة ١٢٤٠ وجرّدوا الحرس الكردي من سلاحه • وما اشتهر به العادل من الفجور والاستهتار والضعف وعدم الاكتراث بشئون الحكم ، كل ذلك معروف ومسلم به ، غير أن ما هو أهم من هذا كله ، هو أن العنصر التركي قام لأول مرة في مصر بدور سياسي كبير ، مثلما حدث في بغداد في القرن التاسع الميلادي ، وعرفوا منذ هذه اللحظة مقدار قوتهم ، فاذا استطاعوا أن يتخلصوا من سلطانهم اليوم ، فانهم سوف يتخلصون قريبا من الاسرة الايوبية بأكملها (٩) •

الصالح أيوب :

ثم خلع العادل الثاني ، وتولى الصالح أيوب الحكم بناء على طلب الأمراء ، بعد أن أعلنوا رأيهم في هذا الموضوع لأول مرة منذ قيام الدولة الايوبية • فتولى الصالح السلطنة في وقت استبد به اليأس وانقطع امله ، حيث أحس وقد استحوذ عليه الخوف ، واضحى تحت رحمة حليف لا يطمئن الى وفائه واخلاصه ، انه سوف لا يستطيع ان يصمد لما يوجه اليه من هجوم • تعرض الملك الصالح أيوب لتجارب ومغامرات خطيرة غير انها لم تبلغ في شدتها حد اغتياله •

قدم الصالح ايوب الى مصر وبصحبته الناصر داود ، الذي لم يلبث ان ضجر به ، وحقد عليه لما اصاب الصالح ايوب من الحظ الطيب ، ففكر في اغتياله واطلاق سراح العادل ، غير ان الصالح لم يحفل بذلك ، وامر بحبس اخيه العادل بقلعة الجبل بالقاهرة • ثم تفرغ لتوطيد سلطانه وتثبيت اركان ملكه •

تولى الصالح الحكم ، وقد اشتدت الحاجة الى المال ، فلجأ الى حيلة جريئة ، ذلك انه امر بالتحفظ على الموظفين الذين اتهمهم بتبديد الاموال العامة ، بما ركنوا اليه من الاسراف والتبذير ، حتى يؤدوا الاموال التي انفقوها في وجوه غير مشروعة ، واستطاع الصالح بهذه الحيلة ان يجمع نحو ٧٥٠ الف دينار ، ٢٠٣٠٠٠٠٠٠ درهم ومع ذلك فانهم ظلوا في حبسه • واتفق الصالح هذه الاموال في تدير امور الدولة ومصالحها • اما الناصر داود فانه قرر العودة الى الكرك بعد ان ادرك اهمال الصالح له ، واغفاله شأنه • (١٠)

وفي سبيل توطيد مركزه ، قام الصالح بتطهير الجيش من العناصر المتمردة ، فامر بالقبض على اولئك الذين خلعوا العادل من السلطنة ، واحل مكانهم طائفة من المماليك الترك الموالين له • ومع ذلك فانه لم يطمئن على حياته ، وعزم على الايقيم بالقلعة ، واختار جزيرة الروضة لتكون مقرا له • وفي ٢٠ فبراير سنة ١٢٤١ شرع الصالح في تشييد قلعة بالروضة ، فنزع ممتلكات السكان المقيمين بها ، وامر بتدمير كل ما بها من الدور والمسكن ، ثم شيد له بها قصرا ، واحاطه بسور • ثم انتقل السلطان بحريمه ومماليكه ، بعد الفراغ من البناء ، فأقاموا بهذه الدور الجديدة التي تكلف بناؤها اموالا طائلة ، فضلا عن الالتجاء الى استخدام مواد المعابد القديمة الاربعة القائمة في مقبرة قلاوون كانت بقلعة الروضة • على ان الصالح ظل حتى الانتهاء من اعمال البناء في

الروضة ، لا يشعر بالهدوء والاستقرار في القلعة بين اجناده الذين لم يثق فيهم ، ولم يستطع ايضا ان يستغني عنهم ، لانه يحتاج الى عناصر تحل مكانهم ، لاسيما ان الاحوال تطلبت ان يرسل حملة لتوطيد سلطان الايوبيين في مكة واليمن ، واشتدت حاجته الى الجيش ايضا بسبب ما تم من اتفاق الامراء الايوبيين في دمشق وحمص والكرك سوريا ، وما لجئوا اليه من التحالف مع الصليبيين ، لمقاتلة الصالح مقابل الوعد بالحصول على قلعتي شقيف ارنون وصفد ، وجانب من ساحل الشام . وبمقتضى الاتفاق جاز للصليبيين ان يحصلوا من دمشق على مئونة جيشهم ، غير ان فقهاء دمشق اعلنوا بان هذه التجارة تعتبر مخالفة للشريعة الاسلامية ، وترتب على ذلك ان لجأ الى القاهرة عالمان من علماء دمشق \* (١١)

وترتب على انحياز الداوية والصليبيين الى الصالح اسماعيل صاحب دمشق وارسالهم القوات لمساندة جيوشه ، ان شرع الاستتارية فسي الاتصال بالصالح ايوب . وقوى عزتهم حين انضم فريق من عساكر الصالح اسماعيل الى معسكر الجيش المصري . فارتد الحلفاء . وتهيأت الفرصة للصالح ايوب للقضاء على التحالف بين الصالح اسماعيل والصليبيين بان قبل الاتفاق مع الصليبيين ، على اطلاق سراح الاسرى الذين سقطوا في يده في غزة مقابل التزام الجياد \* غير ان الداوية والنبلاء الصليبيين ظلوا على عهدهم في المحافظة على المعاهدة مع دمشق ومقاومة الغزو المصري \* (١٢)

وترتب على معركة غزة وانحياز طائفة من عساكر دمشق الى المعسكر المصري ، وازدياد كراهية اهل دمشق للصالح اسماعيل ، ان اعلن سلطان دمشق الخطبة باسم سلطان سلاجقة الروم في مايو سنة ١٢٤١ ، ثم اراد ان يصالح سلطان مصر فذكر اسمه في الخطبة في السنة التالية .



ولم يلبث ان تم الاتفاق بين الصالح اسماعيل والصالح ايوب على حساب الناصر داود ، فاتنزا منه امارة الكرك (١٣) • ومن شروط الاتفاق ايضا ان الصالح اسماعيل يصير سلطانا على دمشق والكرك ، على ان يذكر اسم الصالح ايوب في خطبة الجمعة وينقش اسمه على النقود ، غير ان الاتفاق لم يتم في اللحظة الاخيرة لما عمد اليه الصالح ايوب من استدعاء الخوارزمية وتحريضهم على مهاجمة دمشق •

وتجهزت طوائف الخوارزمية للقتال من جديد ، لان الصالح اسماعيل استعان بالناصر داود مرة اخرى (١٤) ، وكذا استنجد بالصلبيين ، الذين رحبوا بدعوته وبحدوث هذا النزاع الجديد ، لانهم افادوا منه بحصولهم على عسقلان وطبرية وبيت المقدس فاعدوا بناء استحكاماتها سنة ١٢٤٣ (١٥) •

على ان هذه الاستعدادات الموجهة للهجوم على مصر ، لم يوقفها الا اغارة الخوارزمية الذين عبروا نهر الفرات في ١٠ الاف مقاتل سنة ١٢٤٤ ، وامعنوا في سيرهم حتى بلغوا دمشق ، فانزلوا بالبلاد والاراضي التي اجتازوها الخراب واشعلوا الحرائق ، وسفكوا الدماء ، وساد الذعر واشتد خوف الناس ، فصارو يهربون من وجوههم • ثم هبط الخوارزمية على طبرية ، فاستولوا عليها ، ثم توجهوا الى نابلس وبيت المقدس • وادرك الصليبيون ما يحيق بهم من الخطر ، فسارع بطريك المدينة ، ومن معه من مقدمي الداوية والاستبارية ، الى تعزيز الحاميات التي تحصنت وراء الاستحكامات التي شيدها من جديد الداوية ، غير ان ذلك لم يجد نفعا ، ففي ١١ يولية سنة ١٢٤٤ اقتحم الخوارزمية المدينة وجرى القتال في الشوارع ، واستنجد الصليبيون بالناصر داود صاحب الكرك غير انه لم يساعدهم ، وكل ما قام به انه

توسط في خروج من يرغب منهم في مغادرة المدينة الى الساحل ، غير انه لم يصل منهم الى يافا سوى ثلاثمائة (١٦) •

وفي هذه الاثناء اجتمعت جيوش الصليبيين وقوات دمشق وحمص والكرك قرب عكا ، وتوجهوا قاصدين مصر ، ف وقعت معركة حربية عنيفة بينهم وبين الجيش المصري المؤلف من المماليك والخوارزمية بقيادة بيبرس ، وذلك شمال شرقي غزة في اكتوبر سنة ١٢٤٤ فهلك من الصليبيين ما لا يقل عن خمسة الاف قتيل ، وحمل المصريون معهم من الاسرى ما يزيد على ثمانمائة اسير (١٧) •

وعقد الخوارزمية الامل على الصالح ايوب وانه سوف ينزلهم بالاراضي الخصيبة في مصر مقابل مساعدتهم له ، غير ان الصالح ادرك خطورتهم فلم يسمح لهم باجتياز الحدود ، فتحولوا الى الاغارة والنهب بفلسطين ، ثم اشتركوا مع الجيش المصري في الاستيلاء على املاك الناصر داود بالكرك ، ثم حاصروا دمشق ، ولم يلبث ان اذعن الصالح اسماعيل في اكتوبر سنة ١٢٤٥ ، وطلب الصلح ، وقبل ان يتنازل عن دمشق مقابل الحصول على بعلبك وهوران على ان يتولاهما من قبل الصالح ايوب • غير ان الخوارزمية انحازوا الى الصالح اسماعيل وحاولوا استرداد دمشق ، انما حلت الهزيمة الساحقة بهم بفضل القوات المصرية ومساعدة قوات حمص وكرامية الناس لهم (١٨) ، ولقى زعيمهم مصرعه سنة ١٢٤٦ ، وانحاز بعض الخوارزمية الى التتار واستولوا الصالح ايوب على بعلبك ، فاعترف الامراء الايوبيون بشمال الشام بسلطنة الصالح ايوب (١٩) •

وقام الصالح ايوب برحلة الى الشام ليوقف على ما ناله من نصر ، وليعزز مركزه ، فتوجه الى دمشق حيث لقي بها استقبالا حافلا في

٢٦ مارس سنة ١٢٤٧ ، ثم سار الى بعلبك وبصرى وبيت المقدس ، ثم عمر ما تخرب من المبان ، واقام عمائر جديدة في البلاد التي خضعت له ، وتشهد النقوش على ما قام به من مباني وانشاءات في دمشق والشوبك وصرخد وبصرى وبيت المقدس (٢٠)

وتوج السلطان اعماله بعد استقرار ملكه ، بان اعطى الصليبيين درسا قاسيا \* فهاجم الجيش المصري طبرية واستولى عليها ، وخرب ما اقامه الصليبيون بها من استحكامات ، ثم احتل عسقلان ودمر اسوارها واستحكاماتها في ٢٤ اكتوبر سنة ١٢٤٧ ، ولما فرغ السلطان من انجاز مهمته عاد الى القاهرة \* وكانت الرحلة مثيرة وشاقة ، ذلك ان السلطان كان يعاني مرضا خطيرا في حنجرته ، تطلب نقله في محفة الى القاهرة \* ومع ذلك فانه لم ينس ان يأمر باعدام اخيه العادل الثاني في سجنه (٢١) \*

وما التمس الصالح ايوب من الاعذار لتبرير ذلك ، هو انه توقع حدوث نزاع في شمال الشام ، سوف يؤدي الى تدخل السلطان ، فاذا تغاضى عنه ، فان الفوضى سوف تقضي على كل ما استرده من البلاد \* ففي سنة ١٢٤٨ تولى حكم حمص امير طفل هو الاشرف مظفر الدين موسى ، فاتتهز الناصر صلاح الدين صاحب حلب ، هذه الفرصة للاستيلاء على املاكه \* على ان الصالح ايوب اعتبر حمص قلعة متقدمة بأطراف مملكته ، فاذا تعرضت للخطر ، ترتب على ذلك ان دولته اضحت مهددة من قبل اعدائه ، واستطاع الصالح ايوب ان يجعل امير حمص يتنازل له عن حصن يقع الى شمال شرقي حمص ، فاتخذ امير حلب من هذا التنازل ذريعة لمهاجمة حمص ، فتوجه الصالح ايوب برغم ما يعانيه من المرض الشديد الى حمص فحاصرها ، وكادت تسقط في يده لولا ان توسط رسول الخليفة (٢٢) ببغداد لوقف العداء ، واجرى

الصلح بين الامراء الايوبيين على ان يتنازل الناصر داود عن الكرك مقابل الحصول على الشوبك ، غير انه حينما سار الامراء المصريون لتسلم الكرك ، رفض ان يسلمها لهم ، وذلك لعلمه بان الصليبيين اخذوا ينزلون بالاراضي المصرية \* (٢٣)

### حملة لويس التاسع

في ٢٧ نوفمبر سنة ١٢٤٤ ، اي بعد هزيمة الصليبيين في معركة غزة ، ارتحل اسقف بيروت الى الغرب بالنيابة عن بطريك بيت المقدس يطلب الامداد حتى لا تسقط كل المملكة في يد المسلمين ، واستجاب لطلبه كل من البابا انوسنت الرابع وملك فرنسا لويس التاسع الذي ظل ثلاث سنوات يتجهز لهذه الحملة ، فقرر ضرائب اضافية للانفاق منها على الحملة ، وعهد بالوصاية على العرش لامه اثناء غيابه ، وحمل ملك انجلترا وملك صقلية على التزام الهدوء والسلام \* (٢٤)

ثم غادر لويس باريس في اغسطس سنة ١٢٤٨ ، وتوجه بحملته الى قبرص ، وصحب معه الملكة واخويه ، ولحق بقبرص عدد كبير من الامراء والنبلاء الذين اشتركوا في الحملات الصليبية السابقة ، ومن بين هؤلاء حنا جوانفيل مؤرخ حملته \* (٢٥) ولما تكامل وصول الجيوش الصليبية الى قبرص ، تقرر ان تكون مصر هي الهدف الذي يقصدونه لما اشتهرت به من الثروة ولمركزها الحربي ولما لسلطانها من اهمية ومكانة في الشرق الاوسط \* وعزم لويس على المبادرة بالاقلاع من قبرص الى مصر فورا ، على الرغم من نصائح البارونات والطوائف الدينية وتحذيرهم له من اقتراب فصل الشتاء والعواصف وخطورة رسو السفن في الموانئ المصرية بسبب ما يحف بالدلتا من الكثبان الرملية ، غير انه نزل على ارادة الناصحين له \* ومكث ما يقرب من سنة بقبرص

استقبل في اثنائها الرسل والسفارات من الملوك والامراء المجاورين ،  
من ارمينيا وطرابلس ، والقسطنطينية ، والمورة ، وعكف طوال هذه  
السنة على تزويد حملته بالاسلحة • على ان طول المقام بالجزيرة اضعف  
الروح المعنوية في جنوده ، وكادت المؤن تنفذ ، فقرر الرحيل ، وفي  
مايو سنة ١٢٤٩ ارتحل الى مصر فبلغ دمياط في ٤ يونيه سنة  
١٢٤٩ (٢٦) •

اما الصالح ايوب ، فانه حينما تبين له ان الهجوم الصليبي موجه  
الى مصر ، لا الى الشام ، رفع الحصار عن حمص ، وعجل بالعودة الى  
مصر وطلب الي عساكره اللحاق به • غير ان المرض اشتد عليه ، فلم يستطع  
ان يقود الجيش ، فعهد بالقيادة الى وزيره فخر الدين بن شيخ الشيوخ ،  
وطلب اليه الاسراع الى دمياط كيما يحول دون نزول الصليبيين الى  
البر غرب فرع دمياط ، كما انه ارسل اليها مقادير وافرة من المؤن  
وجعل بها حامية من بني كنانة المشهورين بفروسيتهم ، واتخذ الصالح  
مقر قيادته في اشمون طناح ، شرق فرع دمياط (٢٧) •

وصل لويس بعساكره ، وبدأ نزولهم الى البر في ٥ يونيه سنة  
١٢٤٩ فنشبت معركة حامية على شاطئ البحر لمنع الصليبيين من النزول  
الى البر على الضفة الغربية من النهر ، غير ان فخر الدين انسحب بجنوده  
واجتاز جسرا من المراكب الى دمياط • ولم يلبث ان قرر الرحيل من  
دمياط بعد ان تبين له ان الاحوال ساءت في دمياط واستبد الخوف  
بالناس ، فتسللوا من المدينة ، وتلاههم بنو كنانة بعد ان اشعلوا النيران  
في الاسواق ، غير انهم لم يدمروا الجسر الذي يصل بين ضفتي النيل •  
ولم يلبث ان ملكها الصليبيون ، بعد ان تبين لهم خلوها من المقاومة ،  
بما حوت من العدو والاسلحة والذخائر والحبوب والمجانيق (٢٨) •

شعر الصليبيون بالسرور لسقوط دمياط في ايديهم دن مقاومة ، فاقام بها لويس طوال اشهر الصيف حتى تنخفض مياه الفيضان ، وتقدم الية الامداد ، ويرتب امر قاعدته الحربية ، غير ان هذا الركود اضعف الروح المعنوية عند الجند الصليبيين ، واخذت الاقوات في التناذر ، وانتشر الوباء في المعسكر (٢٩) •

وارتاع المسلمون لسقوط دمياط ، فلما وصلت عساكر الحامية التي كانت بدمياط، وقدم الهاربون من سكانها الى السلطان الصالح ايوب اظهر حنقه وسخطه عليهم وامر بشنق هؤلاء الجند ، ثم ارتحل بالجيش الى المنصورة ونزل بالموضع الذي نزل به ابوه من قبل ، وهرع الجند من جميع الجهات الى المنصورة ، فاجتمع بها عدد كبير من العربان والمتطوعة ، وشرعوا في الاغارة على الصليبيين ومناوشتهم وقتل من يصادفهم منهم واستمر ذلك اشهرا ، وتحتنم على لويس ان يقيم السدود ويحفر الخنادق لحماية معسكره (٣٠) •

جاءت الامداد التي انتظرها لويس ، وحان الوقت الذي ينبغي ان يسير فيه الى القاهرة بعد انخفاض النيل • وفي ٢٠ نوفمبر ارتحل جيش الصليبيين من دمياط ، واتخذ طريقه الى المنصورة ، وخلف لويس بالمدينة حامية قوية (٣١) •

على ان الصالح اشتد به المرض وينس الاطباء من شفائه ، ولم يلبث ان قضى نجه بالمنصورة في ٢٣ نوفمبر سنة ١٢٤٩ (٢٢) •

لشتهر الصالح بانه كان مهيبا عزيز النفس ، كثير الصمت ، شديد الميل الى العزلة ، كثير التجبر والتعاطم على اصحابه ، وليس عنده شيء من صفات اقاربه من حيث السخاء والكرم ، غير انه كان سلطانا كفنا ذا همة عالية ، اعتبره المؤرخون اخر سلاطين الايوبيين (٣٣) ، ويشير

احدهم الى انه يعتبر اعظم سلاطين الايوبيين واحسنهم رأيا وشجاعته بعد صلاح الدين ، « ولو لم يكن من محاسنه الا تجلده عند مقابلة العدو بالمنصورة ، وهو بتلك الامراض المزمنة ، وموته على الجهاد ، والنذب عن المسلمين ، ما كان اصبره وانجز مروءته » (٣٤) .

على ان ما اشتهر به الصالح ايوب من روح التأمر لا يخرج عما اشتهر به اقاربه الذين ناضلوه طوال حكمه . والتأمر كان على درجات ، فالملك المعظم والملك الكامل اتبعا في تأمرهما الاساليب الدبلوماسية لما اشتهرا به من المهارة الادارية والسياسة ومثانة الخلق (٣٥) .

ثم صار للشخصية العسكرية والادارية اهمية كبيرة بعد الكامل ويمثل ذلك الصالح اسماعيل والصالح ايوب . ومن الواضح ان سياستهما تعتبر رد فعل للسياسة السابقة ، نظرا لما اصابهما من ضربات شديدة ونكبات ضخمة . فالصالح ايوب امر بحبس عدد كبير من امرائه دفعة واحدة ، وصادر ثرواتهم ، ومات بسجنه ما يزيد على خمسة الاف شخص ، ولم يعبأ بالمماليك الذين اتخذهم عساكر ، فانغرق منهم في النيل عددا كبيرا (٣٦) .

ولما مات الصالح ايوب لم يحزن لموته الا القليل على الرغم من استيلاء الصليبيين على دمياط ، اذ سر الناس بموته وفرح خواصه لذلك فانهم لم يكونوا يأمنون سطوته ولا يقدرّون على الاحتراس منه (٣٧) .

وما ارتكبه الصالح ايوب من قتل اخيه العادل يعتبر عملا بغيضا مهما كان سلوك هذا الامير التافه الذي حكم عليه بالسجن ، والواقع ان الصالح كان يخشى ان يعود العادل الى الحكم بعد موته لاسيما انه ادرك بان منيته قد اقتربت وان ابنه توران شاه لا خير فيه (٣٨) .

ومن اخطاء الصالح الخطيرة ما لجأ اليه من تخريب بلاد خصومه، وما قام به الخوارزمية الذين يعتبر مسئولاً عن قدامهم ، من انزال الخراب بالبلاد ، وادرك الصالح اخر الامر مدى خطورتهم حين طلبوا اليه ان يسمح لهم بالنزول في مصر ، فامرهم بالاقامة في غزة ، ووعدهم ببلاد الشام فضلاً عما بيدهم من البلاد الفراتية ، وارسل اليهم الخلع والخيال والاموال في سبيل ابقائهم خارج الاطراف المصرية (٣٩)

ولم تكن هذه هي المسئولية الخطيرة الوحيدة التي يتحملها الصالح ايوب فالمعروف ان الصالح ايوبا اقبل على شراء الممالك الترك ، واخذ يؤمرهم ، وجعلهم من اهم عناصر جيشه ، والى منهم حرسه والمحيطين بفسطاطه اثناء القيام بحملته الحربية ، ومن اجلهم شيد قلعة الروضة على بحر النيل ، فاستمدوا منه اسمهم الممالك البحرية ، الذي اضحى يميز الدولة المملوكية الاولى . وهؤلاء الترك اقتدوا به في الاكثار من شراء الممالك لما ال اليهم الملك ، وبذروا في مصر جرثومة الاضطراب والفوضى ، وسوف يعزلون السلاطين كلما ضاقوا بهم ذرعاً . (٤٠)

على ان هذا السلطان ربما توافر له من الاعذار ما يبرر سلوكه ، اذ ان ما لقيه اثناء ولايته للعهد من العنت ، وما تعرض له من النفي في امارته باعالي الجزيرة ، نتيجة تدخل ام اخيه العادل ، ولد في نفسه المرارة والكراهية وسوء الظن فيمن يعملون معه (٤١) .

يشير المؤرخون الى ميل الصالح ايوب الى تشييد العمائر ، اذ شييد من الاثار والمباني ما لم يقم به سلطان ايوبي قبله ، وسبق ان اشرفنا الى نشاطه في سوريا ، والى ان اسمه ورد كذلك في نقش على سور ديار بكر ، وفي مصر قام باثشاء مدينة عسكرية جديدة اطلق عليها اسمه (الصالحية ، مديرية الشرقية ) التي تقع على طرف الصحراء التي تفصل



مصر عن الشام والتي صارت مركزا لحشد الجند • وفي القاهرة اقام قصورا عديدة لم يبق شيء منها • كما زالت قلعة جزيرة الروضة برغم ضخامة الجهود الذي بذله في بنائها لان تشييدها تطلب جعل النيل يحيط بالروضة بصفة دائمة • لان المعروف وقتذاك ان الذراع الغربي للنيل كاد يكون جافا • على ان اثرا واحدا من اثار هذا السلطان لا يزال جانب منه قائما • وهذا الاثر يتمثل في المدرسة المعروفة بالمدرسة الصالحية قرب خان الخليلي وهي اول مدرسة جرى اعدادها للدراسات الدينية على المذاهب الاربعة شيد بها السلطان مقبرته والكتابة التي على المقبرة ترجع الى هذه الفترة المحزنة في تاريخ مصر التي اغار عليها العدو « هذا الضريح المبارك يشتمل على جثمان الملك الصالح ايوب انتقل الى رحمة الله وهو يقاتل بالمنصورة الفرنجة الذين قهرهم الله ، وقد عرض نحره للسيوف ، وجعل وجهه و صدره يستقبلان القتال ، ابتغاء الحصول على الجزاء من قبل الله ، بفضل سلوكه الطيب وشجاعته في قتال العدو » (٤٢) •

#### توران شاه ومغركة المنصورة

لما مات الملك الصالح ايوب ، اخفت زوجه شجر الدر الارمنية الاصل ، خبر وفاته خوفا من ان يتشجع الصليبيون ، على حد بعض الروايات على مواصلة هجومهم • على انه ربما كان السر في ذلك ايضا انها ارادت ان تقوم ، بعيدا عن المؤامرات ، بتنظيم الخطط التي تخدم اغراضها . فلم يعلم بخبر وفاة الصالح الا اثنان من خواصها ، وصار يوقع على الاوامر عبد من عبيد السلطان عرف كيف يقلد توقيعيه •

ثم امرت شجر الدر بنقل جثمان السلطان سرا في سفينة من المنصورة الى جزيرة الروضة ، ومن ثم انتقل فيما بعد في موكب حافل

الى المدرسة التي شيدها حيث تم دفنه بها •

لم ينجب الصالح ايوب الا ولدا واحدا ، وهو الملك المعظم توران شاه الذي ولاه اعالي الجزيرة بعد ان غادرها ، وحلفت له شجر الدر يمين الولاء ، حين ارسلت من قبلها اميرا الى حصن كيفا يدعوه للقدوم الى مصر • وادرك الصالح ايوب قبيل وفاته ما اشتهر به توران شاه من صفات لا تؤهله للحكم ، وانه صرح قبل وفاته على حد قول احد المؤرخين بانه يرى تسليم البلاد الى الخليفة المستعصم لا لاحد من الايوبيين (٤٣) •

ولعل هذا هو السر في ان شجر الدر في سبيل المحافظة على سلطتها طلبت الى توران شاه سرعة القدوم الى مصر ، وفي اثناء انتظار قدومه نظمت الوصاية بالاشترار مع الامير فخر الدين •

استطاع الصليبيون ان يعبروا البحر الصغير ، فاضحت المنصورة ساحة لحرب الشوارع ، وتولى قيادة المصريين الامير بيبس البندقداري فاقام جنده في مراكز منيعة داخل المدينة ، وانتظروا حتى تدفق الصليبيون بجمعهم الى داخلها • ولما ادركوا انهم بلغوا اسوار القلعة التي اتخذها المصريون مقرا لقيادتهم ، خرج عليهم المماليك في الشوارع والحارات والدروب ، وامعنوا في قتالهم ، ولم يستطع الصليبيون ان يلتمسوا لهم سبيلا الى الفرار ، فوقع الاضطراب بين الفرسان ؛ ولم يفلت من القتل الا من القى بنفسه في النيل فمات غريقا ، او كان يقاتل في اطراف المدينة • (٤٤)

اما لويس وعساكره فانهم ظلوا خارج المنصورة ، وتوقعوا اشتداد ضغط المماليك عليهم ، وادركوا انه لن ينقذهم من المماليك الا نشوب ثورة تجعل الحكومة تعرض شروطا ملائمة للصالح • غير ان لويس طال

انتظاره ، فلم تحدث ثورات بل ان توران شاه وصل الى المعسكر  
المصري في ٢٨ فبراير سنة ١٢٥٠ . (٤٥)

### وقوع لويس في الاسر

وتناقض عدد الجيش الصليبي بسبب الحروب المستمرة ، وانتشار  
المرض بين الجند ، ونفاذ المئونة . ولما لم تجد محاولات لويس للدخول  
في مفاوضات مع المصريين ، رأى ضرورة تسيير المرضى بطريق النهر ،  
على ان يتخذ الجنود طريقهم برا مرتدين الى الشمال . وبدأت الرحلة  
في ٥ فبراير سنة ١٢٥٠ . وشهد المماليك بالمنصورة رحيل الفرنسيين  
وجلادهم ، فلجئوا الى مطاردتهم ، وواتهم الحظبأن الفرنسيين لهم يدمروا  
الجسر الذي اقاموه على البحر الصغير ، فعبر عليه المسلمون في الليل ،  
واحدقوا بهم ، وصاروا يتخطفونهم قتلا واسرا ، فالتجأ الفرنسيون الى  
قرية ميت الخولى عبد الله شمال شرمساح ( مركز فارسكور ) وتحصنوا  
بها ، واحاط المسلمون بها وظفر الاسطول المصري بالاسطول الصليبي  
فغنم جميع المراكب بمن فيها . ولم يلبث ان طلب لويس الامان لنفسه  
ولاصحابه ، فاستجاب المسلمون لهم ، غير ان الصليبيين استأنفوا القتال  
من جديد ، فاحدق بهم المسلمون . وصاروا يحملون عليهم فلم يسع  
الفرنسيون الا ان اعلنوا استسلامهم بدون قيد ولا شرط ، والقوا  
باسلحتهم ، وجرى تطويقهم وسوقهم الى الاسر ، وقد اوثقوهم بالحبال  
وصار تسييرهم الى المنصورة ، فنزل لويس في دار قاضيها ابن لقمان ،  
اما الامراء والقادة فحلوا بسجن كبير ، وامر توران شاه بضرب اعناق  
اصحاب الحرف والصنائع . وبقي لويس في الاعتقال الى ان قتل توران  
شاه ، وتقرر ان يفتدى لويس نفسه بتسليم دمياط ، ودفع مبلغ  
مقداره خمسمائة الف دينار . ولما تم الاتفاق جرى نقل الملك وكبار  
البارونات على سفن الى فارسكور التي اتخذها السلطان توران شاه

مقرا له ، وتقرر المسير الى دمياط حيث تم تسليمها في ٣٠ ابريل  
سنة ١٢٥٠ \* (٤٦)

على ان هذا النصر كلف توران شاه ثمنا باهظا ، فمهما اشتهر به من  
الطموح ، كان ينبغي ان يعالج الامور في شيء من الحكمة والاتزان  
وان يسترضي امراءه الذين حافظوا على نظام الحكم ، ونجحوا في  
تخليص البلاد من خطر خارجي ، وذلك كي يحفظوا الملك له \* وما نعته  
به ابوه من العجز وعدم الكفاية كان له ما يبرره ، لما اتصف به توران  
شاه من الاستبداد والعنف \* اذ لم يلبث ان امر باعتقال جماعة من امراء  
اسرته وابعدهم ممالك ابيه الذين احرزوا له النصر ، وجعل المناصب  
العالية للامراء الذين صحبوه من الشرق \* ولم يكتف توران شاه بان  
ينزع من ممالك الصالح ايوب كل سلطان وثوذ ، بل صار يحقرهم  
ويسخر منهم ، ويمضي في اهانتهم والاساءة اليهم \* والواقع ان ذلك  
نجم عن ضعف شخصيته ، والدليل على ذلك انه كان اذا سكر يجمع  
الشموع ، ويضرب رؤوسها بالسيف فيقطعها ويقول كذا افعل بالبحرية ،  
يعني ممالك ابيه (٤٧) \* ولم يكتف بذلك بل دأب على ان يهاجم شجر  
الدر التي حافظت له على ارث ابيه ، فبعث يهددها ، ويطلب اليها المال  
والجواهر ، فخافت منه ، فاثارت عليه الممالك البحرية ، واتفق  
الجميع على قتله \* (٤٨) \*

وكان لدى السلطان توران شاه من الوقت ما يكفي لانتمام  
المفاوضات مع لويس التاسع قبل ان تحل به نكبته \* وتضمنت  
نصوص المعاهدة « بان يتعهد السلطان بان نخرج من السجن ، ويسمح  
بالسير لنا ولجميع الذين اسرهم المسلمون منذ وصولنا الى مصر ، وكذا  
لجميع المسيحيين من مختلف البلاد الذين وقعوا في الاسر ، منذ ان  
عقد السلطان الملك الكامل جد السلطان الحالي ، هدنة مع الامبراطور

فردريك الثاني ويحافظ المسيحيون على السلام في كل البلاد التي يملكونها في مملكة بيت المقدس متى وصلنا اليها \* اما نحن فعلينا ان نرد دمياط ، وان ندفع ثمانمائة الف بيزنطة ( دينار ) اسلامية لاطلاق سراح الاسرى ، وان نسلم كل الاسرى المسلمين الذين وقعوا في ايدي المسيحيين بمصر ، منذ قدومنا الى هذه الجهات ، وكذا الذين وقعوا في الاسر في بيت المقدس ، منذ ان تم توقيع الهدنة بين الامبراطور المذكور والسلطان المذكور \* \* وكل امتعتنا ، وامتعة الاخرين بدمياط ، تكون بعد رحيلنا في حماية السلطان ، ويصير نقلها متى حانت الفرصة ، الى بلاد المسيحيين \* ولجميع المرضى من المسيحيين ومن بقي من المسيحيين بدمياط لبيع ما يمتلكون بها ، نفس الضمانات ولهم ان يرتحلوا برا وبحرا متى ارادوا ، دون اي تعطيل وتعهد السلطان بان يبذل امانا لجميع المسيحيين الذين يرغبون في السير برا حتى يبلغوا بلاد المسيحيين \* (٤٩)

ولما تم اعداد هذه الشروط من قبل الجانبين ، تحرك الجيش الاسلامي ومعه الاسرى ، وتوجه لاستلام دمياط \* اما توران شاه فانه اقام في ٢ مايو سنة ١٢٥٠ سماطا احتفالا بتخليص الاراضي المصرية من الصليبيين ، فحانت بذلك الفرصة التي اغتنمها المماليك البحرية لتتخلص من السلطان \* اذ لما هم السلطان بمغادرة مكان الاحتفال ، نهض بيبرس وضربه بالسيف ، فقطع ذراعه ، فهرب الى البرج الخشب الذي نصبه بفارسكور ، غير ان المماليك اشعلوا النيران حول البرج ورموه بالنشاب ، فرمى توران شاه بنفسه في النيل ، فاسرع المماليك الى مطاردته ولحقوا به ، وظلوا يضربونه بالسيف حتى مات بعد ان حكم واحدا وستين يوما \*

وما اشتهر به توران شاه من الطيش لم يؤد الا الى ما حل به من  
الهلاك \* واذا اتتصر الممالك على الصليبيين ، فانهم استهلوا عهدهم بما  
ارتكبوه من جريمة اغتيال خطيرة تجاوزت الحدود \* (٥٠)



## الفصل الحادي عشر

### الجيش زمن الايوبيين

اولا - الجيش المصري :

في حملة شيركوه الثالثة على مصر سنة ٥٦٤ هـ (١١٦٩) ، امره نور الدين بالتجهيز الى مصر ، واعطاء مائتي الف دينار ، سوى الثياب والدواب والاسلحة ، وسمح له ان يختار من العسكر من يشاء ، فاختار النبي فارس واخذ المال . وجمع ستة الاف فارس من التركمان ، والراجح انهم من قبيلة الياروقي ، لان قائدهم عين الدولة الياروقي كان بصحبته . واعطى نور الدين كل فارس ممن مع اسد الدين شيركوه عشرين دينارا للتجهيز للحملة (١) .

والى هؤلاء انضم جيش شيركوه الذي أنشأه باعتباره صاحب اقطاع حمص ، ويتألف من خمسمائة من المماليك والكرد ، وهم المعروفون بالاسدية ، فضلا عن عدد غير معروف من الجند (٢)

ولما تولى شيركوه الوزارة بعد مصرع شاور ، واستقر في الامر ولم يبق من ينازعه السلطة ، استعمل على الاقاليم من يثق به من اصحابه واقطع البلاد لعاكره (٣) وفي الوقت نفسه اقر اصحاب مصر على قواعدهم وامورهم الى ان انقضت ايامه وقضى نحبه (٤)

ولما خلف صلاح الدين عمه شيركوه في الوزارة ، انسحب من مصر التركمان وعدد من الامراء الترك . ورجعوا بمن معهم من الفرسان

الى الشام ، حيث لحقوا بنور الدين ، وبقي في خدمة صلاح الدين الاسدية والكرد . ولم تكد تنتهي تلك السنة ، حتى الف صلاح الدين عسكره المعروفين بالصلاحية بقيادة الامير ابي الهجاء . (٥) وعلى الرغم مما اصاب جيش صلاح الدين من نقص في العدد بسبب انسحاب بعض الامراء الى الشام ، وما حدث من القتال ضد السودانيين ، شرع في اقصاء الامراء المصريين وانتزاع اقطاعاتهم ، فقطع منهم الدوائر من اجل من معه من العساكر فازدادوا له حبا وطلاعة . (٦) وفي السنوات الخمس التالية ، ازداد عدد جيشه بفضل ما اضيف الى حلقتة والى اجناد الامراء من الجند ، حتى اذا تهيأ توران شاه ، اخو صلاح الدين ، سنة ١١٧٤ ، للتوجه بحملته الى اليمن ، استطاع صلاح الدين ان يمدده بقوة مقدارها الف فارس ، خارجا عن سيره من حلقتة . (٧)

لم يرد فيما لدينا من المصادر والمراجع ما يشير الى توزيع الاقطاعات على الاجناد ، او اقطاعات صلاح الدين ذاته ، على الرغم من انه ورث الوزراء المصريين في اقطاعاتهم وخراجهم ، وما ورد في المصادر انما يتعلق بما جعله لافراد اسرته من الاقطاعات . فلما قدم نجم الدين والد صلاح الدين الى مصر سنة ١١٧٠ (٥٦٥) جعل له الاسكندرية ودمياط والبحيرة (٠) اقطاعاتا . وفي الوقت ذاته صار لاخيه توران شاه الجزء الجنوبي من الصعيد ( قوص واسوان وعيذاب ) ، وعبرته ٢٦٦ الف دينار (٩) ، وبعد شهور حصل ايضا على بوش (٠٠) والجيزة وسمنود . ولما قدم ابن اخيه تقي الدين عمر سنة ١١٧٢ بعساكره الذين بلغوا ٥٠٠ جندي ، تقرر نفقتهم على كورة البحيرة (١٠) .

(٠) مقدار اقصاع البحيرة ٤٠٠ الف دينار (الساوك ١: ٩١ حاشية ٣)

(٠٠) عبدة بوش وملحقاتها ٧٠ الف دينار ، وعبدة سمنود ٦٠ الف دينار

(الساوك ١: ١١).



ومن ملاحظة اوردها ابن الاثير ، يبدو ان الاقطاعات ، وفقا للنظام الاقطاعي (١١) الذي اقامه نور الدين ، كانت وراثية ، وانه ثمة سجل يحوي ما هو مقرر على المقطع من الرجال والسلاح (١٢) .

ولعل صلاح الدين اتخذ هذا النظام ، ففي التقليد الذي جعله لابن المقدم بولاية دمشق سنة ١١٨٢ ، تطلب منه ان يقدم من العساكر ما يتفق مع عبء اقطاعه . وصار لكل من كبار الامراء والقادة اقطاع ، وللماليكهم الجوامك او الاقطاعات او من له اقطاع وجامكية (١٣) . وتضمنت جرائد الاجناد مبالغ اقطاعاتهم ، ومقادير جامكياتهم ، ورواتب نفقاتهم (١٤) . والاجناد الذين لم يردوا في جرائد الاجناد اشتهروا باسم البطالين (١٥) .

وليس للمقطع ان يستحوذ على كل ما يرد من اقطاعه من خراج الا اذا جرى النص على ذلك . مثال ذلك ان بقي الدين عمر لما صار نائبا عن صلاح الدين بمصر سنة ١١٨٣ ، صارت له الاسكندرية ودمياط اقطاعا ، ثم اضيف اليه البحيرة والفيوم وبوش ، على ان تكون من خاصه (١٦) . ويعتبر المقطع مسئولا عن زراعة الارض وريها ، وعمارة الجسور وجباية الخراج (١٧) . والمعروف ان كل مقطع كان يتولى بنفسه الاشراف على ما ينتج من ارضه من المحصولات . وما حدث من مؤامرة الفاطميين في ابريل سنة ١١٧٤ انما تحدد موعدها في اثناء تفرق العساكر في جهات اقطاعاتهم للاشراف على جمع المحصولات ، ولم يكن قد عاد منهم الى القاهرة الا عدد قليل (١٨) ولما هاجم الاسطول الصقلي ميناء الاسكندرية في يولييه سنة ١١٧٤ ، جاءت الامدادات من الاجناد الذين كانوا باقطاعاتهم القريبة من الاسكندرية (١٩) . وفي خريف سنة ١١٧٣ ارسل صلاح الدين العساكر المصرية الى بلادهم على ان يعودوا بعد الانتهاء من جمع المحصول (٢٠) .

واورد ابن ماتي ملاحظة قصيرة عن فئات الرواتب والنفقات التي يتقاضاها عينا الفئات المختلفة من الجيش على اساس عبدة الاقطاع (٢١) ، وجرى التقدير نقدا على اساس ما هو معروف بالدينار الجيشي، اذ ان الترك والاكراد والتركماني حصلوا على رواتبهم كاملة ، ومنهم تتألف الفئة الاولى من العساكر . اما الفئة الثانية ، وتألفت من الكنانية والعساقلة ومن يماثلهم من الاجناد ، الذين وردت اسماؤهم في السجلات المصرية ، وهؤلاء انما يحصلون على نصف الراتب (٠) . وتألفت الفئة الثالثة من الجند الذين يخدمون بالاسطول ، ولا يحصلون الا على ربع الراتب (٢٢) . والفئة الاخيرة من المتطوعين العرب الذين لا يحصلون الا على الثمن . والراتب الكامل مصطلح يطلق على ما هو مقرر للاجناد فعن كل دينار جيشي اردب من الجيوب : اي  $\frac{2}{3}$  اردب من القمح ، و  $\frac{1}{3}$  اردب من الشعير . وجرى تقدير المقرر في الخزانة على اساس صرف ربع دينار ، لكل دينار جيشي ، كما تم الاتفاق على ذلك ، غير ان هذه التقديرات تتفاوت وتتغير حسب الاحوال ، فتارة تصير  $\frac{2}{3}$  دينار وتارة تحسب على انها  $\frac{1}{3}$  دينار . والخلاصة ان كل واحد من العساكر يتقاضى جانبا من راتبه نقدا لا يقل عن  $\frac{1}{4}$  خراج اقطاعه ، فضلا عن مقدار من الجيوب تعتبر نفقة ، قدرها اردب عن كل ما قيمته دينار في الاقطاع وفي الفئات الدنيا تقل النفقات .

(٠) الكنانية منهم امراء ومقطعون .. وهاجرت قبيلة كنانة من جنوب فلسطين بعد سقوط عسقلان في يد الصليبيين سنة ١١٥٣ ، وانزلها الوزير طلائع ابن رزيق في دمياط وضواحيها «العلقشندي : صبح الاعشى» ج١ ص ٣٥٠ . وفي حملة *Mont Gisard* الرمله سحب القاضي الفاضل الكنانية ولادلاء «ابو شامة ١ : ٢٧٣» والواضح ان العرب الكنانية اشتهروا بختبرتهم في حماية اقاليم الاطراف «الحطط ١ : ٨٧ - السارك ١ : ٧٥» *Gibb: op. cit p 308* . والدينار الجيشي ، دينار فرضي لا حقيقة . استعمله اصحاب ديوان الجيش في تقدير عبدة الاقطاعات ، اذ جعلوا لكل اقطاع عبدة دنانير معينة . على انسه يجوز الا يكون لبعض الاقطاعات عبدة معينة (انظر العلقشندي : صبح الأعشى ج٣ ص ٤٤٢) .

وفي المقرزي فقرتان من متجددات القاضي الفاضل ، توردان عدد الجيش المصري زمن صلاح الدين \* ففي الفقرة الاولى ما يشير الى انه حدث في ٨ محرم سنة ٥٦٧ (١١ سبتمبر ١١٧٢) ان قام صلاح الدين بعرض جميع العساكر ، قديمها وحديثها ، وشهد العرض رسل الروم والفرنج \* وكانت العدة الحاضرة ١٤٧ طلبا ، ولم يشهد العرض عشرون طلبا \* والطلب بلغة الغز وحدة تتألف من قائد ( امير ) له علم معقود وبوق مضروب ، وعدد من الفرسان ، يتفاوت عددهم بين ٢٠٠ ، و ١٠٠ و ٧٠ فارسا ، وبلغ مجموع هؤلاء الفرسان نحو ١٤ الف فارس ، وغالبهم من الطواشية (٠) ، والبقية من القراغلامية (٠٠) . وعرض ايضا مع هؤلاء العربان من جذام ، فكانت عدتهم سبعة الاف فارس ، غير ان من حضر منهم لم يزد على ١٢٠٠ (٢٣) \* ولا شك ان هذا النظام الحربي استنزف موارد مصر ، ودعا الى شكوى نور الدين بأنه لم يحصل على اية مساعدة مالية . لسد نفقات الجهاد (٢٤) ، والى ان يرسل مندوبا من قبله لمراجعة حسابات صلاح الدين واتخذ صلاح الدين نفسه الخطوات اللازمة لتخفيض عدد الجيش ، فارسل في سنة ١١٧٤ الى اليمن جيشا ضخما ، وفي نفس السنة تخلص من جانب كبير ممن تبقى من جند الفاطميين الذين دخلوا في جيش صلاح الدين ، فبعث بهم الى اقصى بلاد الصعيد (٢٥) \* ثم حدث اخر الامر في سنة ١١٨١ ان اعاد صلاح الدين تنظيم عساكره في مصر \* ويشير الى ذلك القاضي الفاضل في متجددات سنة ٥٧٧ ١١٨١ (٢٦) فاستقر العدد على ٢٨٠٦٤٠ منهم ١١١ أميرا ، ٦٩٧٦ طواشيا ، ١٥٥٣ قراغلامية \* وبلغ مجموع ما رصد لهم

(٠) الطواشي من رزقه من ٧٠٠ الى ١٠٠٠ ، الى ١٢٠٠ دينار وله برك من عشرة رؤوس الى ما دونها ما بين فرس وبرذون وبغل وجمال ، وله غلام يجعل سلاحه . والطواشي يقصد به الجندي من الفئة الاولى من العساكر .

(٠٠) القراغلام هو الجندي العادي 430-431 . William of Tyre



١١٧٧ \* (٣٠) وما حدث من الهزيمة في معركة الرملة Mont Gisard جعله يصمم على الا يجاذف مرة اخرى بقواته (٥) \* وفي اثناء حملته الاولى على الشام ١١٧٥ - ١١٧٦ بعد الاستيلاء على دمشق ، كان عدد فرسانه نحو ٦ الاف فارس ، وهذا العدد يشمل عسكر دمشق وحلقته من الصلاحية ، ولا يزيد عدد الجيش المصري على اربعة الاف \* (٣١) ولما خرج من مصر في نهاية سنة ٥٧٧ - ١١٨٢ اشار عماد الدين انه اخذ معه نصف العساكر ، وترك النصف الاخر لحماية الحدود ، ويؤكد هذا الرأي ما كان من عدد العساكر الاسلامية في حطين \* ولهذه السياسة ميزة اخرى وهي ان صلاح الدين استطاع ان يرسل باستمرار الى المعركة قوات جديدة وان يعيد الذين اصابهم الضعف والتعب ، كسي يستريحوا بمصر \* ثم يعودوا لمواصلة القتال \* (٢٢)

ثانيا : جيوش الشام والجزيرة

ويضاف الى ما انشأه صلاح الدين من قوة حربية بمصر ، العساكر السورية والجزيرية - وتفصيلها :

(١) دمشق - انقسمت قوات نور الدين بعد وفاته بين دمشق وحلب وبعض الامارات الصغيرة (حمص وحماة وحران) \* والراجح ان جانبا كبيرا من الجيش ، ولعله يبلغ ثلثي الجيش انحاز الى الصالح في حلب ، ومن بقي من العساكر في دمشق ، خضع لقيادة ابن المقدم الذي كان له اقطاع بعلبك \* (٣٣) ولما تمرد ابن المقدم بسبب حرص توران شاه على الحصول على اقطاع بعلبك ، جعل صلاح الدين ابن

---

(٥) انظر ولم السوري - عل انه تجاوز في تقدير عدد الجيش المصري . ومع ذلك، فان صلاح الدين خرج بعد ثلاثة شهور الى سوريا مرة اخرى بقوات جديدة.

أخيه فروخشاه على عساكر دمشق ، وارسله لمواجهة قوة الصليبيين التي قادها Humphrey of Toron (صاحب تبنين) في سنة ٥٧٤ (١١٧٨) ويشير القاضي الفاضل في رسالته الى ما احرزه فروخشاه من انتصار على الصليبيين ، وان القوة التي كان يقودها لا يقل عددها عن الف فارس ، ومن ثم يصح تقدير عساكر دمشق ١٠٠٠ فارس او اكثر قليلا ( ٣٤ )

### (ب) حمص

أعقب حملة صلاح الدين الاولى في شمال الشام ١١٧٥ - ١١٧٦ ، ان جعل حمص لابن عمه ناصر الدين محمد بن شيركوه ، بالاضافة الى اقطاع الرحبة الذي حصل عليه من قبل \* (٣٥) فلما مات تولى مكا ابنه شيركوه الذي لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره \* وتولى القلعة الامير الكردي للحاجب بدر الدين ابراهيم الهكاري \* (٣٦) والمعروف ان قوات شيركوه في حمص بلغ عددها خمسمائة ، وربما بقي هنا العدد على ما كان عليه \*

### ح - حماة

اول من تقلد حماة زمن صلاح الدين خاله شهاب الدين محمود الحارمي وذلك في سنة ١١٧٦ (٣٧) ، ثم خلفه عليها سنة ٥٧٤ (١١٧٩) تقي الدين عمر ابن اخي صلاح الدين (٣٨) ، وشاركه ابن المقدم حيث ولى اقطاع بارين وكفر طاب ورعبان ، وابن المشطوب القائد الكردي المعروف (٣٩) \* ثم توجه تقي الدين وابن المقدم عقب ذلك مباشرة لحماية رعيان من سلطان سلاجقة الروم ، وبلغ عدد من معهما من العساكر نحو ١٠٠٠ رجل ولعل هذا هو عدد القوات التابعة لحماة وتوابعها \* (٤٠)

ك- حلب - سبق ان اشرفنا الى ان الجانب الاكبر من جيش نور الدين استقر بحلب ، وانضم الى الملك الصالح ، الذي استعان به في القتال ضد صلاح الدين سنة ١١٧٦ . ومع ذلك فان صلاح الدين طلب الى عساكر حلب ان يساندوه في قتال اعدائه الخارجين عليه ، وجرى استخدامهم في القتال ضد الارمن في قلقية سنة ١١٨٠ . (٤١) وترتب على انفصال حماة وما يليها جنوبا من الجهات ، واقاليم الفرات ، ان نقصت موارد حلب فلم يعد في استطاعتها ان تحتفظ باكثر من العساكر النورية وسائر الامراء . والراجح ان عساكر حلب لم يزيدوا على الف فارس . (٤٢)

(هـ) الموصل والجزيرة : يشير ابن الاثير في اثناء حديثه عن حملة الموصل ضد صلاح الدين سنة ١١٧٦ الى قوة الجيش ، اذا صحب عساكر الموصل جناد سائر الامراء . مثل اميري حصن كيفا وماردين ، ولم يزد عدد الجيش على ٦٥٠٠ فارس . (٤٣)

وفي حملته الاولى التي جردها على الجزيرة سنة ١١٨٢ صارت له (صلاح الدين) السيادة على امارات حران وسنجار ودارا ونصيبين وغيرها . ثم انتقلت سنجار في السنة التالية الى عماد الدين زنكي ، وفي سنة ١١٨٤ اعلنت اربل وتوابعها الاعتراف بسيادة صلاح الدين . (٤٤) سنة ١١٨٥ استسلمت ماردين وميافارقين ، ومنح صلاح الدين جميع ديار بكر اقطاعا لمملوكه حسام الدين سنفر الخلاطي . (٤٥)

فالمجموع الكلي لهذه القوات الاقليمية . والتي تأتمر بأمر صلاح الدين ، قدرها المجاورون بنحو ٤ الاف . (٤٦) اما عسكر الموصل فلم يزيدوا على الفين . والمعروف ان هؤلاء العساكر صاروا بمقتضى معاهدة سنة ١١٨٦ يخضعون لاوامر صلاح الدين .

هذه الارقام مستمدة من الروايات الواردة عن حملات سنة ١١٨٧

ففي مارس من هذه السنة ارسل صلاح الدين ابنه الافضل ليشرف على القوات الشمالية التي اجتمعت عند رأس الماء ، بينما توجه بعساكره الصلاحية جنوباً للاشتراك مع العساكر المصرية في قتال العدو . وترتب على ما سبق ذكره ، ان يكون لدى صلاح الدين من العساكر الف فارس فضلاً عن ٤٠٠٠ فارس ، وهو نصف الجيش المصري . وفي هذه الاثناء اجتمع عند رأس الماء فرسان الجزيرة والمشاركة وديار بكر بقيادة كوكبوري واجتمع عسكر حلب بقيادة دلروم، وعسكر دمشق بقيادة صارم الدين قايماز النجمي . وفي اثناء غياب صلاح الدين اغارت هذه القوات على طبرية وانزلت الهزيمة بقوة من الداوية عند صفورية ، و اشارت المصادر العربية الى ان عددهم كان نحو ٧ الاف . ثم لم يلبث ان جاء صلاح الدين من الجنوب ، وعرض العساكر في عشرة . فبلغت عدتهم ١٢ الف مقاتل وذلك قبل المسير الى القتال في حطين (٤٧) . ويصح توزيع هذا العدد على النحو الاتي :

أجناد الحلقة	١٠٠٠
العساكر المصرية	٣٠٠٠
عساكر دمشق	١٠٠٠
عساكر شمال الشام	١٠٠٠
في الجزيرة والموصل وديار بكر	٥٠٠٠

ثالثاً القوات الاضافية :

والى جانب العساكر الذين يتالف منهم الرماة وحملة الرماح ، ضمت جيوش صلاح الدين قوات مساعدة من الفرسان والرجالة :

(١) التركمان : سبق ان اشرنا الى ان نور الدين افاد كثيراً من القوات الاضافية من التركمان . وسار صلاح الدين على نهج نور



الدين • مثال ذلك انه قبل قيامه بالهجوم على قلعة مخاضة يعقوب سنة ١١٧٩ ، ارسل الى التركمان وعشائرتهم • والى الاطراف يجمع منهم الجيوش ، وارسل اليهم الاف الدنانير المصرية لتوزيعها على جموعهم ، ودفعت لهم نفقات مقابل خدمتهم ، باعتبارهم قوات مساعدة ، وامر باعداد كميات كبيرة من الدقيق للتركمان ، وان يقدم لهم كل ما يحتاجون اليه (٤٨) • والواقع ان التركمان الياروقية قاموا بدور كبير في الحملة الصليبية الثالثة ، فما حدث من وصولهم في اللحظة الحرجة ، وما قاموا به من هجمات على خطوط تموين القوات الصليبية، اسفل بيت المقدس، كان له اثر كبير في انسحاب وتشرذم •

#### (ب) الكرد :

من المعروف ان عددا كبيرا من الكرد دخلوا في سلك العساكر النظامية : وحصلوا على اقطاعات كبيرة او جامكية مثلما حصل المماليك من الترك • لم يكونوا فحسب في القوات النظامية عند نور الدين ، بل كانوا ايضا من قوات الامراء الزنكيين والارائقة • والى جانب هؤلاء الاكراد ، كان يوجد جند من الاكراد المغامرين ، في خدمة الامراء الايوبيين • ويشير عماد الدين الى رجال القبائل الكردية في جيش نور الدين الارتقي صاحب حصن كيفا • (٤٩) وفي اثناء الحصار الثاني على الموصل سنة ١١٨٥ ارسل صلاح الدين امراء من الكرد ، امثال ابن المشطوب الى كردستان للاستيلاء على ما بها من الحصون (٥٠) وليكونوا نوايا عنه فيما سوف يجري من عمليات حربية في سورية • غير ان العداء المستحكم بين الكرد والتركمان في ديار بكر والجزيرة في اواخر تلك السنة ٥٨١ (١١٨٥) قضى على كل امل في الحصول على جند من الاكراد من هذه الجهات (٥١) •

## (ج) العرب :

شمل الجيش النظامي ايضا عددا من الفرسان العرب ، من اشهرهم بنو منقذ بشيزر الذين قاموا بدور كبير في حطين واليمن • وجرى ايضا ذكر البدو بمصر والشام ، وكانت اقطاعاتهم بالشرقية والبحيرة ، وكان بالجيش نحو ١٣٠٠ فارس من العرب الجذاميين • وفي سنة ١١٨١ ، امر صلاح الدين بمصادرة اراضيهم بالشرقية (٥٢) ، والزمهم بالارتحال الى البحيرة لما اشتهروا به من تهريب القمح الى الصليبيين • وبعد ثلاث سنوات ، تقرر ارسال جيش الى الاحيرة للقضاء على ما قام به عرب جذام من الاضطرابات (٥٣) ، واشتهر البدو بجنوب فلسطين وشرق الاردن بما اثاروه دائما من اضطراب • ولم تكن حملة صلاح الدين الى الكرك سنة ١١٧٣ الا لطردهم من هذه المنطقة ، ومنعهم من مساعدة الصليبيين الذين اتخذوا منهم ادلاء (٥٤) • وتعرض جيش صلاح الدين بعد هزيمة Mont Gisard ( الرملة ) للنهب من قبل البدو • وعلى الرغم من كل هذه المساويء فالمعروف ان العرب في سوريا ، امدوا صلاح الدين بقوات مساعدة افاد منها في الغارات ، لا سيما العمليات الحربية التي اجراها سنة ١١٧٩ • اذ ارسل رجال القبائل الى بلاد سيدي وبيروت ليحصلوا محصولات الاعداء ، بينما اقام بانياس الى ان عادوا بما حصلوا عليه من الغنائم (٥٥) وقام العرب ايضا بدور كبير في القتال ضد رتشرد •

## (د) الاجناد :

جرى استخدام هذا المصطلح للدلالة على معان عدة : اذ جرى اطلاقه على كل جندي بما في ذلك الجند بالجيش النظامي ، وكذلك جرى استخدامه عادة للدلالة على كل القوات الحربية في اقليم من الاقاليم

غير ان ثمة ما يدل على تخصيص اطلاقه على القوات الاضافية (المحلية) .  
تميزا لهم عن العسكر ، اي انهم لم يكونوا رماة فرسانا ، انما مارسوا  
القتال بالرمح والسيف (٥٦) . والراجح ان الجيش المحلي لم يكن في  
هذه الاثناء مستخدما ، بسبب ازدياد استخدام العساكر التركية وزوال  
الامارات المحلية (٥٧) ، وحل مكانهم الجند المعروفون بالمتطوعة ، زمن  
صلاح الدين ، الذين جاءوا من سائر الجهات للاشتراك في الجهاد  
الديني ، يشير اليهم عماد الدين في معركة مخاضة جسر يعقوب في سنة  
١١٧٩ ، والى ان بعض المتطوعة اشعلوا النيران في الحشيش في وقعة  
حطين (٥٨) .

#### (هـ) الرجالة :

وترتب على سرعة حركة الحملات التي اعتمدت اساسا على  
الفرسان ، ان جرى استبعاد الرجالة من القتال ، فلم يظهر الرجالة الا في  
كل ما يرتبط بعمليات الحصار، وفي حالة الهجوم صاروا يعرفن بالصناع.  
ومنهم الحجارون والنقابون والخرسانية (٥٩) .

#### رابعاً - الالات والمؤن :

جرى تنظيم الجيش على ان يرأس كل امير عددا من الاجناد  
يتراوحون بين ٧٠ ، ٢٠٠٠ وقبل المسير الى القتال، توزع الاسلحة والزرد  
على العساكر ، ويتم ايضا توزيع النفقات عليهم لسد حاجات الحملة ،  
وكل امير وجندي يأخذ معه ما تقرر له من كميات المؤن والعلوفة من  
الحبوب او ما يشتريه لحسابه الخاص ، اذ يجري شراء كميات اضافية  
من التجار الذين يتخذون لهم مكانا في قاعدة العمليات الحربية ليبيعوا  
للجند ما يحتاجون اليه (٦٠) يشير عماد الدين الى ان الجيش لما وصل  
الى سدير في حملة الرملة ٥٧٣ (١١٧٧) (٦١) جرى النداء في العسكر بان

يحصلوا من المؤن والزياد ما يكفي لعشرة ايام ، حيث انه ليس متوقعا ان يحصلوا على المؤن بعد الدخول الى ارض العدو . ثم يقول : ثم توجهت الى سوق العسكر لاشترى ما يلزمني من المؤن ، غير ان الاسعار نزعت الى الارتفاع ، فقلت للامي : عدلت عن رأيي ، بع كل ما عندي حتى تحصل على اسعار مرتفعة (٦٢) . ولما اشتبك صلاح الدين في اول حصار للموصل ٥٧٨ (١١٨٢) منع جند سنجار التجار من جلب مؤنهم (٦٣) . ويشير وليم الصوري الى ما كان يجري في معسكر المسلمين من حركة ونشاط مصدرها قيام المتعهدين بخدمة الجيش بعملهم على خير وجه (٦٤) .

وفي اثناء القتال لم يستطع الفرسان الابتعاد عن اقبالهم ومتاعهم ، لان بها مؤونتهم وسلاحهم ، اذ ان الدروع لا يجري استخدامها الا عند التحام الصفوف ، ومن مساويء المباغنة اخذ هؤلاء الفرسان على غرة ، قبل ان يتخذوا اسلحتهم . والحملات القصيرة الامد كانت تجري احيانا جريده ، اي بدون ان يكون بها اسلحة ثقيلة للفرسان ، ويجري ايضا استخدام هذا اللفظ للدلالة على القوات الخفيفة (٦٥) .



## الفصل الثاني عشر

### البحرية زمن الايوبيين

لما اخذ البيزنطيون في مناوئة المسلمين ، وعمدوا الى مد سلطانهم الى البلاد الشامية بعد سنة ٣٥٠ هـ ، (٩٦١م) ، وحرصوا على ان يمتلكوا مدن الشام ، ازداد الاهتمام بالاسطول في مصر . وذلك منذ قدم اليها المعز لدين الله الفاطمي ، فأنشأ المراكب الحربية . وجرى على نهجه من جاء بعده من الخلفاء ، فواصلوا انشاء المراكب بمدينة مصر (الفسطاط) والاسكندرية ودمياط . فعمروا انواعا مختلفة من السفن الحربية كالشواني والشلندييات والمسطحات ، وسيروها الى بلاد ساحل الشام ، مثل صور وعكا وعسقلان . وورد في سجلات الاسطول ما يشير الى الفئات المختلفة التي تعمل بالاسطول ، وما يتقاضونه من مرتبات ، فضلا عن الاقطاعات التي نالوها . وتبين من هذه السجلات ان قادة الاسطول كانوا عشرة . يعين احدهم رئيسا للاسطول ، ويساعده المقدم والقاوش فاذا ساروا الى الغزو ، اقلع بهم فاقتدوا به ، فيقلعون باقلاعه ويرسون بارسائه . وكانت عدة الاسطول في ايام المعز تزيد على ستمائة قطعة ، واخر ما صارت في اخر الدولة الفاطمية نحو الثمانين شونة ، وعشر مسطحات ، وعشر حمالات . وجرت العادة بان يتولى النقباء احضار الرجال الذين يعملون في الاسطول ، وتقررت لهم المرتبات الشهرية والجرايات في مدة ايام سفرهم . (١)

وترتب على اعتداء الصليبيين على العالم الاسلامي ، ان حدث تغيير شامل في تنظيم البحرية بالبحر المتوسط، ولاشك ان مصر كانت اكثر البلاد

التي تأثرت بذلك \* فالمعروف ان مصر والامبراطورية البيزنطية اشتهرتا قبل الحروب الصليبية بانهما اقوى دولتين بحريتين في البحر المتوسط \* على ان سيطرة الاسطول المصري على مياه البحر المتوسط تعرضت اثناء الحروب الصليبية لتحدى القوى الصليبية \* ومع ان صلاح الدين اشتهر بما انزله من هزائم ساحقة بالصليبيين برا ، فان ما قام به من اعمال بحرية جعلت له مكانة بارزة في التاريخ البحري في شرق البحر المتوسط ويصح تقسيم ما حدث من تطور في البحرية زمن صلاح الدين وخلفائه الى المراحل الرئيسية التالية \*

المرحلة الاولى : وامتدت منذ ان تولى صلاح الدين مقاليد الامور بمصر سنة ١١٦٩ حتى سنة ١١٧٣ ، وهذه المرحلة اشتهرت بما اصاب البحرية المصرية من الضعف والعجز ، وتعتبر تمهيدا لما حدث بعدئذ من اصلاحات بحرية \*

المرحلة الثانية : وهي المرحلة التي بلغت فيها البحرية الايوبية اوج مجدها ، وامتدت من سنة ١١٧٩ الى سنة ١١٨٧ ، وامتازت هذه المرحلة بما قام به الاسطول المصري من عمليات ناجحة ضد سفن الشحن الصليبية \*

المرحلة الثالثة : وتشمل السنوات الواقعة بين سنة ١١٨٧ وسنة ١١٩١ ويتجلى فيها اثر الحملة الصليبية الثالثة في اضعاف البحرية المصرية \*

والمعروف ان صلاح الدين حكم مصر سنة ١١٦٩ ، ولم يكن بالبلاد من اثار قوتها البحرية الماضية الا قليلا ، فالقواعد الامامية في قبرص وكريت التي لعبت دورا كبيرا في حماية سواحل البلاد الاسلامية

استولى عليها الصليبيون في النصف الثاني من القرن العاشر (٢) • وحل هذا المصير بصقلية التي اضحت فريسة للغزاة النور منديين فسي اثناء القرن الحادي عشر • وحوالي نهاية هذا القرن صارت الشام مسرحا لغارات الصليبيين • وعلى الرغم من الجهود التي بذلها الاسطول المصري زمن الفاطميين في المحافظة على المدن الساحلية بالشام ، فان هذه المدن لم تلبث ان سقطت الواحدة بعد الاخرى في يد الصليبيين (٣) وبذلك فقدت مصر قواعدها البحرية مثل عسقلان وصور وعكا ، فضاقت محيط العمليات التي تقوم بها السفن الخارجة من الموانئ المصرية • ولما انشأ الصليبيون ميناء ايلة على البحر الاحمر ، اصبحوا ينازعون مصر السيطرة على الطرق التجارية الى مصر • وساء الموقف بما حدث سنة ١١٥٣ من سقوط عسقلان ، اذ ترتب على ذلك اثار بالغة الاهمية ، منها ان المصريين خسروا اخر معقل لهم بالساحل، يصح ان يبعث اليهم باخبار حركات السفن المعادية ، ومنها ان القواعد البحرية في داخل البلاد تعرضت لهجمات الصليبيين ، ففي سنة ١١٥٤ تعرضت تنيس لمهاجمة اسطول نورماني ، وفي السنة التالية اغار النورمان على دمياط ، ثم هاجموا تنيس مرة اخرى ، وهاجموا ايضا رشيد والاسكندرية • ولا شك في ان هذه الهجمات ضد المراكز البحرية الصناعية ترتب عليها خسائر فادحة في البحرية المصرية ، ويؤكد ذلك ما حدث من التغيير والاختلاف في موقف الاسطول • فبينما استطاع الفاطميون سنة ١١٥٢ ان يرسلوا اسطولا مؤلفا من سبعين سفينة للغارة والقتال ، لم يسعهم سنة ١١٥٥ الا ان يلجئوا الى اتخاذ الاساليب التي يحصلون بها على غرضهم ، وتجنبهم الاشتباك مع السفن الصليبية ، اذ ان قائد الاسطول المصري اختار جماعة من رجال البحر يتكلمون لغة الفرنج والبسهم ثيابهم ، ونهض بهم في عدة سفن الاسطول ، واقلع بهم في البحر لكشف الاماكن والمكانن ، وتعرف احوالها ، قصد ميناء صور ، حيث رسا بها

قوة بحرية بيزنطية ، فهجم عليها وملكها وقتل من بها ، واستولى على ما حوته ، وقام ثلاثة ايام \* (٤) ، وعاد منها الى البحر ثم الى مصر ، بما حصل عليه من الغنائم والاسرى .

وشجعت هذه الاحوال امريك ملك بيت المقدس على مهاجمة مصر برا وبحرا \* فلم تقم السفن الصليبية بمساعدة امريك فحسب في عملياته الحربية ، بل حاصرت الاسكندرية فعلا في اثناء القتال الذي جرى بها سنة ١١٦٧ \* ولما قام امريك بهجومه الكبير على القاهرة (٥) ، اجتازت عشرون سفينة صليبية بحيرة المنزلة وسارت في الفرع الشرقي لليل ، ولم يمنعها من المضي في طريقها الا الجسر الذي اقامه المصريون من بقايا السفن المحطمة \* وفي اثناء هذه الاعمال ، تعرض الاسطول المصري لضربة خطيرة ، اذ ان شاور امر باشعال النيران في القسطنطينية ، ليمنع الصليبيين من التقدم ، فتدمرت بذلك السفن الراسية في الميناء \* (٦) والخلاصة ان حالة الاسطول المصري صارت بالغة السوء حين تولى صلاح الدين الحكم \*

وما قام به صلاح الدين من الحملات على مصر سنة ١١٦٤، ١١٦٧ . ١١٦٨ جعله يدرك اهمية الدفاع البحري ، وما تسديه المساعدة البحرية من فائدة للاعمال الحربية في المناطق الساحلية ، وتبين له ذلك حين اشتمد حصار الصليبيين للاسكندرية سنة ١١٦٧ . وما ترتب على ذلك من تخرج مركز قواته في داخل المدينة ، فضلا عن الاعتماد على سفن خصومه في نقل المصابين من المسلمين الى الشام بعد وقوع الاتفاق \* (٧) فلما تولى صلاح الدين الحكم ، اهتم بامر الاسطول \* وتبين له ان دواعي الحرب ضد الصليبيين تتطلب قوات بحرية فعالة \* على ان الصليبيين لم يلبثوا ان ادركوا الوضع الجديد الذي نشأ بعد ان تقلد صلاح الدين مقاليد الامور في مصر ، وما ترتب على ذلك من اجتماع



موارد مصر وسوريا من الناحيتين الحربية والاقتصادية ، وعبر عن هذه المخاوف وليم الصوري بقوله : ان نور الدين يستطيع ان يوقف نمو مملكتنا بما يرسله من سفن عديدة من مصر ، يضاف الى ذلك انه يستطيع بهذه السفن ان يحول دون قدوم الحجاج الينا (٨) . ولذا حرص الصليبيون منذ اول الامر على ان يستغلوا ما اصاب البحرية المصرية من ضعف طارئ ، ووجود حزب مناهض لصلاح الدين ، فعقدوا معاهدة تحالف مع البيزنطيين ، وقرروا القيام بهجوم مشترك على دمياط ، يتغون من ورائه انشاء قاعدة حربية (٩) اما صلاح الدين الذي اخذ يوطد سلطانه في مصر ، ولم يكن تحت تصرفه الا قوات بحرية ضعيفة ، ولم يكن في وسعه وقتذاك ان يؤمن السبل المؤدية الى مصر على امتداد سواحلها . فان كل ما استطاع ان يفعله هو ان يسعى الى الاحتراز والحرص على الا يؤخذ على غرة . ولما لم يكن نصر من القواعد البحرية خارج حدودها ما تستطيع ان تبث بالانذار مما يتوقع من الخطر . كان لزاما على صلاح الدين ان يرسل في ربيع سنة ١١٦٩ جانبا من الاسطول ليرتاد المسالك التي يجتازها المهاجمون ، وحصل صلاح الدين وراء ذلك على نتائج باهرة . ففي يولييه من تلك السنة (١١٦٩) ، توجهت قوة بحرية بيزنطية من القسطنطينية الى فلسطين ، والتقت في اثناء سيرها باربع سفن من الاسطول المصري تجاه قبرص ، غير ان السفن المصرية استطاعت ان تفلت من البيزنطيين وتنتقل اخبار القوة البحرية الى مصر ، وبذلك تحققت اول رسالة لاسطول صلاح الدين (١٠) .

وترتب على فشل المفاوضات بين البيزنطيين وملك بيت المقدس سنة ١١٦٩ ، ان تأجل رحيل الحملة البرية البحرية التي جرى الاتفاق من قبل على توجيهها الى مهاجمة مصر . ولما ظهر الاسطول تجاه دمياط

في ٣٠ أكتوبر ، اكتشف ان الطريق المؤدي الى ميناء دمياط ، اغلقته سلسلة ضخمة ، فترتب على ذلك ان اصبح من العسير مهاجمة الميناء من من جهة البحر ، ولم يعد في استطاعة السفن البيزنطية ان تنفذ الى فرع النيل لتحاصر الحصن . وعلى الرغم من ان حامية دمياط اضحت معزولة برا وبحرا ، فانها استطاعت ان تحافظ على اتصالها بداخل البلاد عن طريق النيل ، وبفضل ما ارسله صلاح الدين من المؤن والذخائر الى الحامية ، تخلى الصليبيون عن ضغطهم وعادوا الى فلسطين بعد ان استغرقت اعمالهم الحربية ٥٥ يوما . (١١)

وللافادة من هذا النصر ، قرر صلاح الدين ان يستخدم بعض سفنه في مهاجمة ايلة على البحر الاحمر ، فسقطت في يده في اخر سنة ١١٧٠ (١٢) .

وعلى الرغم من انه لم يقع اشتباك بحري بين الاسطول المصري والصليبيين بين سنتي ١١٧٠، ١١٧٣ . فليس معنى ذلك انه لم يعد ثمة خطر موجه الى مصر . فالواقع ان الصليبيين لم يألوا جهدا في اعداد حملة جديدة لمهاجمة املاك صلاح الدين ، واستطاعوا ان يحصلوا على مساعدة البيزنطيين . غير ان البيزنطيين لم يلبثوا ان تخلوا عن اتفاقهم مع الصليبيين بعد ان لاح لهم خطر النورمنديين . واكثر من ذلك . اخطروا صلاح الدين بما يدبره النورمنديون من حملة لمهاجمة مصر (١٤) ، ووقع الهجوم فعلا في اواخر شهر يوليه سنة ١١٧٣ ، اذ ظهر اسطول ضخيم للمصقلين امام الاسكندرية ونفذ الى الميناء . ونزل الجند والمؤن الى البر ، غير انه ما اظهره اهل الاسكندرية من البطولة ، اذ تكاثروا فاحرقوا ما انزله العدو من ادوات القتال ، وهاجموا الرجالة والفرسان منهم ، واقتحم بعضهم البحر ، واخذوا عدة مراكب فأغرقوها وقتل عدد كبير من النورمان (١٥) .

وحاول النورمان ان يستردوا خسائرهم في السنوات التالية ،  
ففي سنة ١١٧٥ أغار اسطول صقلي مؤلف من ٤٠ سفينة على تينيس ،  
واستمر القتال يومين ، ثم تراجع النورمان ، وفي سنة ١١٧٧ جددوا  
محاولتهم وعاثوا في تينيس فسادا (١٦) .

هذه الهجمات المتوالية التي قام بها النورمان على مصر انما دلت  
على حاجة البلاد الى اسطول قوي يدفع عنها عادية هؤلاء المغيرين ،  
والواقع ان صلاح الدين ادرك منذ ان تولى حكم مصر اهمية الاسطوا ،  
ففي سنة ١١٧٢ رفع راتب البحارة وبلغت الزيادة نحو ٢٠ بالمئة ، اذ  
ارتفع من ٥٨ دينار الى ٣٤ دينار (١٧) .

ومن الطبيعي ان يكون الغرض من هذه الزيادة تشجيع الناس على  
الخدمة بالاسطول . وبعد ان انتهى صلاح الدين من تسوية المرتبات ،  
لجأ الى جمع المواد اللازمة لبناء السفن ، ولهذا الغرض عقد معاهدات  
تجارية مع الجمهوريات الايطالية ، حصل بمقتضاها على حاجته من  
الحديد والخشب والشمع (١٨) . وللحملة التي وجهها صلاح الدين  
غربا والتي استمرت من ١١٧١ الى سنة ١١٨٧ والتي انتهت بالاسنيلاء  
على القبروان اهمية فيما يتعلق بالاسطول (١٩) . اذ ان امتداد نفوذ  
القوة الحربية المصرية على ساحل البحر المتوسط ، زاد في اتساع منطقة  
السلام ، ولم تعد مصر تخشى ما قد يتأتى من خطر مفاجيء من جهة  
الغرب ، وهياً لمصر وتجارها سييلا مباشرا للوصول الى الغابات التي  
اشتهر بها شمال افريقية ، وبذلك تيسر الحصول على كميات الخشب  
اللازمة لبناء السفن . يضاف الى ذلك ان ما احرزه صلاح الدين من  
نجاح لا بد انه اغرى عددا كبيرا من الملاحين المهرة في شمال افريقية  
للانضمام الى صفوف بحارة الاسطول المصري . واثار المؤرخون  
المسلمون الى وجود ملاحين مغاربة في اسطول صلاح الدين . ومن

المعقول ان قوات صلاح الدين في اثناء استيلائها على مواني افريقية وضعت يدها ايضا على ما بهذه المواني من السفن (٢٠) .

وبعد ان حشد صلاح الدين البحارة ، وجمع المواد اللازمة ، امر في مارس ١١٧٧ في اثناء زيارته للاسكندرية بتعمير الاسطول (٢١) . غير ان خطته لم تلبث ان تعرضت لتهديد الامبراطور البيزنطي ، ففي صيف هذه السنة ، ١١٧٧ ، تم الاتفاق بين الامبراطور البيزنطي والصلبيين على مهاجمة صلاح الدين (٢٢) . وابدى البيزنطيون استعدادهم لتمويل حملة برية بحرية يجري توجيهها ضد مصر (٢٣) ، وارسال اسطول ضخيم مؤلف من ٧٠ سفينة الى عكا ، غير ان الصليبيين فشلوا في التعاون مع البيزنطيين ، وترتب على ذلك انه لم يتوقف العمل في بناء الاسطول (٢٤) .

ولم تحل سنة ١١٧٩ (٥٧٥هـ) حتى صارت البحرية المصرية على اتم الاستعداد للقيام بالعمل ، ففي تلك السنة تزايد عدد السفن الى الضعف اذ اصبح ٨٠ ، سفينة منها ستون شيني (٥) وعشرون طراة (٢٥) . فاذا عرفنا ان اسطول الفاطميين قلما تجاوز عدده ٧٥ سفينة ، تبين لنا ان الاسطول المصري تجدد في سنة ١١٧٩ وعاد الى ما كان له قديما من القوة (٢٦) .

(٥) تألف اسطول صلاح الدين من انواع مختلفة من السفن ، فمنها الشيني ويسمى الغراب ايضاً ، ويحذف بمائة رابعين مجدافاً ، وفيه المقاتلة والجدافون . والجراقرق اقل حجماً من الشيني ، ويحذف بمائة مجداف ، ويلحق بهذا النوع من السفن الشلندي ، وهو مركب مسقف يقاتل الغزاة على ظهره ، ومن تحتهم يحذف الجدافون . ومن هذا النوع ايضاً المسطح . ومن الحراقات يجري اطلاق المقاليس التي تقذف بالنفط ، ومن سفن النقل ما هو معروف بالحمالة والعزازي والطريدة ، فالطريدة تحمل من الخيل اربعين فرساً ، والحمالة تنقل الغلة والحبوب . والعزازي تحمل المئونة والازراد . والمركوش يستخدم لنقل الماء لحفته ، اما البطشة فهي مركب كبير الحجم تستخدم لنقل الجنود ( ابن بطي ٣٣٩ - ٣٤٠ ) .

اما نظام الاسطول فيتمثل فيما يبدو في انه انقسم قسمين : الاول  
تألف من خمسين سفينة تعهدت بحماية السواحل المصرية (٢٧) ،  
اما الثاني فانه تألف من ٣٠ سفينة وتكفل بمهاجمة الصليبيين (٢٨) .

بدأ الاسطول عملياته البحرية في ربيع سنة ١١٧٩ ، وبلغ من  
توغل المسلمين في البحر انهم وصلوا الى اطراف بيزنطة ، والى قبرص  
وكريت والسواحل الجنوبية لاسيا الصغرى ، وهبط  
الغزاة مرات عديدة بساحل الشام ، وانزلوا خسائر فادحة  
بالنشاط التجاري والحربي بهذه الجهات . وفي يونيه سنة ١١٧٩  
استولوا على سفينتي شحن ، وعاد الاسطول المصري وقد حاز قدرا  
كبيراً من الغنيمة وعدداً من الأسرى تجاوز اربعمائة أسير ، وقابل الناس  
هذا العمل بالتهليل واعتبروه انتصاراً كبيراً (٢٩) .

وترتب على هذه الانتصارات أن قام البحارة في هذه السنة  
بمهاجمة ميناء عكا ، الذي اعتبره المسلمون قسطنطينية الفرنج ودار  
كفرهم فنفذت السفن الى الميناء ليلاً ، وفيه المراكب والبضائع ،  
فاستولت على عدة من المراكب تحطيماً وتكسيراً ، وظل المصريون  
بالميناء يومين كاملين ، ولم ينسحبوا منه الا بعد أن أنزلوا به كثيراً من  
أعمال التخريب هذا العمل الجريء الذي ترتب عليه مصرع ثلاثة من  
القادة المسلمين ، صار يعتبر تحدياً لقوة الصليبيين البحرية ، ووصف  
أحد المؤرخين هذا الحادث \* \* « بأن ما قام به هذا الاسطول من العمل  
لم يرق به أسطول اسلامي في سالف الدهر ، لا في حالة قوة الاسلام  
ولا ضعف كمر » (٣٠) .

وللهدنة التي تمت بين صلاح الدين وملك بيت المقدس سنة  
١١٨٠ ، أهمية كبيرة في تأمين ساحل فلسطين ، اذ جعلت حداً لما قام به  
الاسطول المصري من عمليات بحرية ، اذ أقنع الاسطول المصري في

يؤنيه سنة ١١٨٠ حتى أصبح يواجه المدن الساحلية ، ثم ظهر تجاه بيروت غير انه لم يهاجمها ؛ لأنها تعتبر من البلاد المحمية وفقا لشروط الهدنة ، ثم هاجم اخيرا جزيرة أرواد تجاه مدينة انطربوس ، واستولى عليها ، ومن أرواد صار يضايق أنطربوس ؛ حيث أشعل الحرائق في مبانيها (٣١) .

وأفاد صلاح الدين من سنوات الهدوء الناجمة عن الهدنة ، فوجه اهتمامه الى تدعيم قواته البحرية ، فأمر باعادة عمارة القواعد البحرية في مصر ، فرتب المقاتلة على البرجين بدمياط ، وتقرر تخصيص خمسمائة دينار لعمارة سورها والنظر في السلسلة التي بين البرجين (٣٢) . وعمل تقدير برسم ما يحتاج اليه سور تنيس واعادته كما كان قديما (٣٣) ، واكمل بناء برج بالسويس يسع عشرين فارسا . ورتب فيه الفرسان (٣٤) وأرسل صلاح الدين قوة بحرية ، مؤلفة من عدة سفن الى اليمن لتأديب أحد الولاة الذين شقوا عصا الطاعة وأعلنوا تمردهم (٣٥) .

ثم قام صلاح الدين آخر الامر باصلاح اداري مالي خطير يتعلق بالبحرية ، فالمعروف حتى الآن أنه أبقى على النظام الذي كان معروفا عند الفاطميين ، الذي يقضي بان يقوم الخليفة بالانفاق على الاسطول (٣٦) . وفي حالة انتصار الحملة احتفظ الخليفة لنفسه بما أحرزه الاسطول من الأسرى والسلاح ، بينما وزع بقية الغنيمة على البحارة (رجال الاسطول) . فقرر صلاح الدين الاستغناء عن هذا النظام (٣٧) .

والواضح أن صلاح الدين لم يكن فحسب حاكما بل كان أيضا قائدا عاما فلا ينبغي ان يتحمل وحده عبء المشكلات الادارية المتعلقة بالأسطول . لذا أمر بانشاء ديوان خاص أسماه ديوان الاسطول ، سلمه لآخيه العادل أيوب ، فأقام في مباشرته ابن شكر (٣٨) . وعين

لهذا الديوان ما يرد من المال من جهات مختلفة من الفيوم بأعمالها  
والحبس الجيوشي والزكاة التي كانت تجبى بمصر والنظرون ، وابعار  
المراكب الديوانية (٠) وناحية أشناي وطنبدي فضلا عن الحراج (٠٠)  
في البهنساوية والاشمونين والابخيمية والقوصية (٣٩) .

وحوالي نهاية سنة ١١٨٠ مات الامبراطور البيزنطي مانويل ،  
وتولى الحكم من بعده ابنه الكسيوس الثاني الذي أجرى مخالفة  
رسمية مع صلاح الدين (٤٠) ، وبذلك صار صلاح الدين بأمن من  
عدوين خطرين . الصليبيين والبيزنطيين . وهذا التطور السياسي  
الجديد كان له أهمية في وقف نشاط الاسطول البيزنطي ، واخراجه  
من دائرة النزاع على السيادة على المسالك المؤدية الى شواطئ شرق  
البحر المتوسط . على أن الهدنة مع الصليبيين لم تستمر طويلا ، ففي  
صيف سنة ١١٨١ أفلعت عشرة سفن صليبية من عسقلان فهاجمت  
تنيس ، واستولت على مركب للتجار ، وبذلك انتهك الصليبيون  
شروط الهدنة بحرا ، وفي نفس الوقت قام ريجنالد بعمل غادر بمهاجمة  
المسلمين ؟ (٤١) . على أن الاستحكامات الجديدة وسرعة قدوم السفن  
الحربية الاسلامية ، قضى على ما تعرض له هذا القطاع من الخطر ،  
وتحقق بذلك سلامة ما اتخذ صلاح الدين من اجراءات ، وانتقاما لما  
حدث أنفق السلطان في رجال الشواني وجردهم للغزو ، غير أننا لم  
نقف على نتائج هذه الغزوة (٤٢) .

---

(٠) وهي المراكب الداخلة في باب المعاملات الديوانية والمعروفة بالمراكب الملاحية .  
ويضمنها الرؤساء لمدة معلومة بأجرة معينة ومنها خمسة نيلية يجب عنها نصف الضمان . وهذه  
المراكب تقوم بجمل الغلال في النيل من اعلى الصعيد الى الوجه البحري .  
(٠٠) الحراج اشجار من سنط . لا يقطع منها الا ما تدعو الحاجة اليه ، وكان فيها  
ما تبلغ قيمة الواحد منها مائة دينار .

وفي السنة التالية حدث تغيير كبير فيما قام به الاسطول المصري من عمليات ، اذ قرر صلاح الدين في سنة ١١٨٢ أن يشرك أسطوله مع القوات البرية في مهاجمة بيروت \*

ولا شك أن الاستيلاء على هذا الحصن كان له أهمية كبيرة ، فالى جانب ما يترتب على ذلك من انتقاص أملاك الصليبيين بالساحل . فان الاستيلاء على بيروت يعتبر أمرا بالغ الأهمية من الناحية الاستراتيجية البحرية ، اذ سوف يكون للاسطول المصري قاعدة ضخمة في شرق البحر المتوسط \* فيتسع بذلك نطاق أعمال السفن المصرية ، التي سوف تعتمد على قاعدة بيروت فيما تحصل عليه من مؤن وذلك بدلا من أن تعود الى مصر للتزود منها ، فتقرر أن تبخر ثلاثون سفينة الى هذا الحصن ، بيروت ، والقيام بمهاجمته ، غير أنه يبدو أن ما دأب عليه الأسطول المصري من القيام برحلات منتظمة ، الى الساحل السوري ، زاد في قوة دفاع الصليبيين ، اذ لم يستطع ان ينزل الجنود الى البر ، وكل ما قام به انه خرب ارباض بيروت (٤٣) \*

ولما حدث في أغسطس سنة ١١٨٢ أن ألقى صلاح الدين الحصار على بيروت ، تولى الأسطول مراقبة المنافذ البحرية المؤدية الى الميناء ، ومنع دخول الامدادات من جهة البحر \*

على أن هذه الجهود لم تؤد الى النتيجة المطلوبة ، اذ ظهر فجأة ٢٣ سفينة مسيحية ، فانسحب الأسطول المصري دون أن يخوض معركة ، وعندئذ أمر صلاح الدين برفع الحصار عن بيروت ، ورجع الى دمشق \*

ويرجع الفشل الى أسباب عديدة منها الافتقار الى ضبط توقيت العمل الذي تشترك فيه القوات البرية والقوات البحرية \* فلو اشتركت القواتان سويا في وقت واحد في الهجوم ، لكان العمل مجديا \* اذ أن



الأسطول بادر بالعمل قبل قدوم قوات صلاح الدين ، ولا شك في أن انسحاب صلاح الدين من بيروت يرجع أساسا الى فشل الاسطول في الاشتراك في العمل .

وعلى الرغم من هذا الفشل ، فإن المسلمين أحرزوا انتصارا باهرا في هذه المنطقة وفي نفس السنة . بينما كان صلاح الدين يحاصر بيروت ، تلقى من الإبناء ما يشير الى أن سفينة ضخمة من سفن الشحن المسيحية قادمة من أيوليا ، جنحت تجاه دمياط ، ووقع في أيدي المسلمين نحو ١٧٠٠ أسير ، فمنعواهم بذلك من أن يكونوا مددا للصليبيين (٤٤) ، وأوقف المصريون سفينة امتلأت بالمهاجرين البنادقة القادمين من القسطنطينية فرارا من الثورات المعادية لللاتين في مارس سنة ١١٨٢ (٤٥) .

وبينما تعرضت سواحل الشام للضغط المتزايد من قبل قوات البحرية المصرية ، كان البحر الأحمر ميدانا لعملية بحرية قام بها الصليبيون . وهذه الخطة انما دبرها ريجنالد شاتيون صاحب حصن الكرك والشوبك (٤٦) ، فبعد أن قطع طرق الاتصال بين مصر والشام برا عزم على ان يطعن مصر في الصميم بأن يقوم بمهاجمة تجارة البحر الأحمر ، وأن يصل الى مكة قلب العالم الاسلامي (٤٧) . وأصاب الصليبيون قدرا من النجاح أول الامر ، ففي يناير سنة ١١٨٣ أنزلوا أسطولا قرب أيلة ، وتركوا سفينتين بهذا الموضع لحصار هذا الحصن ، وتوجهوا بالسفن الباقية صوب الجنوب ، فدمروا ما لا يقل عن ١٦ سفينة ، واستولوا على سفينتين ، غير أن الصليبيين عند تدمير خطتهم ، اغفلوا عاملين هامين يرتبطان بالنظام البحري في مصر . العامل الأول : ان السفن المصرية لم تكن عند شروع الصليبيين في الهجوم غائبة فيما تقوم به من دوريات منتظمة ، بل كانت مرابطة في قواعد الشتوية :

والعامل الثاني أنه كان لمصر أسطول خاص ، هدفه الاساسي المحافظة على مراعاة سلامة البلاد . ولذا ما كادت تصل القاهرة الاخبار عن تقدم الصليبيين . حتى بادرت السفن بقيادة حسام الدين لؤلؤ بالسير الى مكان النزاع ، فقامت بتدمير السفينتين المرابطتين تجاه أيلة . ثم طاردت الأسطول الصليبي عند عيذاب ، حتى استطاعت ان تدمره وتحصل على عدد كبير من الاسرى وقدر كبير من الغنيمة (٤٨) .

وأحرز المسلمون نجاحا باهرا أيضا بفضل ما أقاموه من حصار السواحل السورية ، اذ ان الاسطول المصري عاد من بحر الروم ١١٨٣ (٥٧٩) بعد ان ظفر ببطشه ( سفينة نقل كبيرة ) بها ثلاثمائة وخمسة وسبعون من الفرسان بسلاحهم ، وتجار امتلأت جيوبهم بالمال . وفي نفس السنة ظفر ببطشه من الفرنج كانت تريد عكا بها أخشاب ونيف وسبعون رجلا من صناع السفن . ومن الطبيعي أن أحواض السفن المصرية أفادت من الرجال والأخشاب (٥٠) .

وما حدث من النشاط البحري في السنوات التالية من ١١٨٤ الى ١١٨٦ لم يخرج عن قيام السفن برحلاتها الاعتيادية لمراقبة السفن الصليبية ومهاجمة القوافل الحربية ، وقطع خطوط المواصلات الصليبية بحرا ، مما زاد في مخاوف الصليبيين ورعبهم . ومن الملحوظ أن النشاط التجاري مع الاوروبيين لم يتوقف بل صارت تتردد على الاسكندرية السفن التجارية المسيحية (٥١) .

ونهدت البحرية المصرية من جديد في سنة ١١٨٧ ، وفي ذلك الحين تغير الوضع السياسي والحربي في سوريا تغييرا تاما عما كان عليه حين تولى صلاح الدين الحكم . ففي سنة ١١٨٧ دمر صلاح الدين جيش الصليبيين في معركة حطين الشهيرة ، وترتب على هذا النصر الكبير أن استولى على معظم سوريا وكل فلسطين تقريبا . وفي

أثناء عملياته الحربية كان الاسطول يجرس المسالك المؤدية الى فلسطين ، ومن أهم النتائج التي ترتبت على ذلك الاستيلاء على عكا ، فتيسر للبحرية المصرية أن تمد نشاطها ، فرابطت قوة بحرية مؤلفة من عشرة سفن في عكا وتوجهت ١٥ سفينة الى الاسكندرية ثم الى صور (٥٢) •

على أنه بقي في يد الصليبيين حصن من أقوى الحصون ، أقلق بال صلاح الدين ، وهذا الحصن هو مدينة صور المنيعة الواقعة على الساحل ، والتي تزايد عدد سكانها بفضل كثرة من لجأ اليها من المهاجرين القادمين من مختلف الجهات والاماكن التي سقطت في يد صلاح الدين ، وأحس صلاح الدين باشتداد خطر الصليبيين الذين هرعوا اليها من داخل سوريا ومن الأوربيين الذين جاءوا عبر البحر (٥٣) ، فعزم على أن يؤمن جناحه ، فألقى الحصار على صور ، وأمر أسطوله بعكا أن يتحرك لحصار صور على الرغم من حلول فصل الشتاء (٥٤) •

ولما تلا من التطورات أهمية خطيرة ، اذ صار صلاح الدين يضيق الخناق على أهم القواعد البحرية عند الصليبيين • فاذا سقطت هذه المدينة ، صور ، فليس ثمة في هذه المنطقة مدينة أخرى - سوى طرابلس - تلجأ اليها الأساطيل الصليبية وتحصل منها على حاجتها من المؤونة • وأدرك الصليبيون حرج مركزهم • اذ حاصرهم من جهة البر القوات الاسلامية المظفرة ، كما ان حلول فصل الشتاء جعل قدوم نجدة من جهة البحر أمرا مستحيلا ، واذا أغلق الاسطول المصري المنفذ المؤدي الى الميناء ، فليس أمام الصليبيين فرصة الا الجلاء عن صور ، أو الحصول على امدادات من القواعد الاخرى على الساحل السوري، والتي ما زالت بأيدي الصليبيين •

وفي ضوء هذه الاعتبارات ؛ صار للعمل المكلف به الاسطول المصري أهمية خاصة ، فمن واجبه أن يحاصر الميناء ، وأن يحول دون قدوم مساعدة بحرية للصليبيين في صور . ولم يكن في استطاعة الحامية بسبب هذه الاحوال أن تصمد طويلا ، ومع ذلك فإن الأقدار جاءت بما لم يكن في الحسبان . وذلك أن خمس قطع من شواني المسلمين باتت في بعض تلك الليالي مقابل ميناء صور . ليمنعوا من الخروج منه والدخول اليه ، فباتوا ليلتهم يحرسون ، فلما كان وقت السحر أمنوا فناموا . فما شعروا الا بشواني الصليبيين قد نازلهم وضايقتهم ، فأوقعت بهم ، فقتلوا من أرادوا قتله وأخذوا الباقين بمراكبهم ، وأدخلوهم ميناء صور . والمسلمون في البر ينظرون اليهم . وتقدم صلاح الدين الى السفن الباقية بالتوجه الى بيروت التي سقطت حديثا في يد المسلمين . لعدم اتقاعه بها لقلتها (٥٥) ؛ وبذلك تم فتح الطريق الى ميناء صور ؛ وغادرت الميناء بعض السفن الصليبية التي كانت وقتذاك محتمية بها ، وتشير المصادر الى ما قام به بحارة السفن الباقية من التخلي عنها . انما يدل على الجهل بواجبهم والتجرد من المهارة والخبرة . وعلى الرغم من استخدام البحارة المغاربة ؛ فان بحرية صلاح الدين عانت أضرارا خطيرة بسبب قلة البحارة .

ولم تلبث أن ظهرت النتائج المباشرة لكارثة صور ؛ فالقوات البرية أضعف روحها المعنوية ما حل من هزيمة بحرية، فاشتدت في ضغطها على صلاح الدين ، فأمر برفع الحصار والانسحاب من مواقعه (٥٦) ، ولم يشترك الاسطول في مساعدة صلاح الدين فيما قام به من الفتح على امتداد الساحل السوري ، وتجرأت السفن الصليبية على المضى

---

(٠) المعروف ان فصل الملاحة في البحر المتوسط يمتد من ابريل الى اكتوبر . ( انظر ابن عاتق ص ٢٤٧ - ٢٤٨ ، ابن الاثير ١١ : ٣٦٧ القرظي : السلوك ١ : ٩٧ ) .

الى ميناء صور والتزود بالمؤن (٥٧) •

وترتب على هجمات صلاح الدين على الساحل السوري ، أن استولى على كل القواعد البحرية ، ما عدا صور وطرابلس ، وعلى الرغم من أن امتلاك قواعد بحرية عديدة أتاح الفرصة لنمو القوة البحرية المصرية ، أو على الأقل كفل الامن البحري لمصر ، فإن رجال صلاح الدين ساورتهم المخاوف ، إذ ارتفعت الاصوات تنصحه بتدمير أسوار عكا التي تعتبر أهم قاعدة بحرية ، لاعتقادهم بأنها سوف تكون هدفا لحملة صليبية جديدة (٥٨) فإذا استولى عليها الصليبيون صارت عظمة الفائزة لهم . فيما يقومون به من هجمات على مصر ، غير أن صلاح الدين رفض الاستماع اليهم ، وأمر بتجديد استحكامات المدينة واقامة سور جديد حولها • ولا نستطيع أن نقر صلاح الدين على رأيه أو ننكر عليه ما اتخذه من قرار ، فالواقع أن صلاح الدين أحرز حتى هذا الحين انتصارا باهرا في رد الغزوات البحرية الموجهة الى دمياط والاسكندرية . وعلى الرغم مما فقده من السفن في مياه صور ، فما زال لديه أسطول قوي في المياه المصرية ، ومهما يكن من الامر ، فإن النتائج الخطيرة الناجمة عن قرار صلاح الدين بشأن مصير عكا ، لم تكن راجعة الى مبالغته في تقدير الاسطول المصري او الى حطه من شأن قوة الاوروبيين • إذ أن الصليبيين خرجوا في حملة جديدة - وهي المعروفة بالحملة الصليبية الثالثة - فاقت مساعدتها البحرية كل ما جرى القول به أو السماع عنه في أمر الحرب في تلك الازمنة • ولم يلبث صلاح الدين أن أدرك ما كان يساور قاداته من المخاوف ، لأن الصليبيين اختاروا عكا فعلا هدفا لعملياتهم البحرية والحرية ، فأخذوا يلقون بكل ما لديهم من قوة لمهاجمة المدينة •

صارت عكا في السنوات الحرجة ١١٨٩ - ١١٩١ مركز العمليات

البحرية ، اذ كان بعكا حامية عسكرية قوية ، وجرى تجديد أسوارها .  
غير أنه حاصرها من جهة البر جيش من الصليبيين الذين قدموا إليها من  
صور ، ومن الفرسان الاوروبيين الذين جاءوا بحرا ، ومن الناحية  
البحرية تعرضت عكا لخطر الاساطيل الاوروبية ، التي قصرت مهمتها  
على مراقبة المنافذ المؤدية الى الميناء ، واعداد القوى البرية بالمؤن  
الضرورية ، واعتمدت في ذلك على صور وطرابلس . وفي مسنهل  
حصار عكا اجتمع ما لا يقل عن ٥٥٢ سفينة ، منها خمسمائة سفينة  
سكنديناوية ، ٥٢ سفينة من بيزا . وسفنتان من جنوه ، وسفينة من  
البندقية ، وهذا العدد الضخم يفوق كثيرا كل ما لدى سلاح الدين من  
قوة بحرية (٥٩) .

على أن سلاح الدين عمل على تطوير القوة الصليبية التي حاصرت  
عكا من جهة البر ، وذلك بالضغط عايبها من داخل المدينة ، ومن خارجها .  
واذا ركز اهتمامه في حشد القوات وانفاذ المؤنة الى داخل عكا . وفي  
خريف سنة ١١٨٩ (٦٠) نجح سلاح الدين في جعل الاتصال بالحامية  
مستمرًا وأنفذ الى المدينة المؤن عن طريق البحر ، وأمر سنننه باختراق  
الحصار البحري الذي فرضه الصليبيون ، ومن الموانئ المصرية ،  
ومن بيروت توجهت السفن المصرية الى عكا ، وربما أفادت من حيفا  
في أثناء سيرها . وبذلت السفن المرابطة في بيروت جهودا رائعة في  
قطع سبيل المراكب الصليبية بين طرابلس وصور . وأول أسطول  
مصري قدم لمساعدة عكا تألف من ٥٠ سفينة بقيادة حسام الدين لؤلؤ .  
وذلك في ٢٥ ديسمبر سنة ١١٨٩ . ولم يستطع المصريون فحسب من  
اختراق الحصار الصليبي بل نجحوا أيضا في الاستيلاء على سفينتين  
من سفن العدو (٦١) ، وبلغت القافلة الثانية عكا في يونيو سنة ١١٩٠  
بعد أن اشتبكت في قتال مرير مع الاسطول الصليبي (٦٢) . ولجأ  
سلاح الدين الى كل الوسائل للابقاء على الاتصال بعكا ، ومد الجند

المدافعين عنها بالمؤن ، فصارت تتقدم السفن الخفيفة ( البراكيش ) من حيفا ، غير أن ما جرى من ركود نشاط سفنه الكبيرة هياً الفرصة لاساطيل الصليبيين لان ترداد البحر دون أن تخشى خطراً من قبل المسلمين . وأدرك صلاح الدين أهمية استخدام القوة البحرية في انقاذ عكا ، وترتب على ذلك أنه حاول توطيد علاقته بدولة الموحدين بشمال افريقية ، ففي أكتوبر سنة ١١٩٠ أرسل سفارة الى يعقوب بن منصور يطلب منه النهوض بمساعدته بأسطوله ضد الصليبيين ، وهذا الاسطول يبلغ ٤٠٠ سفينة غير أنه لم يتلق مساعدة من هذا الامير (٦٣) .

وازداد الموقف حرجاً سنة ١١٩١ ، لا سيما بعد أن صار للصليبيين قاعدة بحرية جديدة باستيلائهم على جزيرة قبرص (٦٤) ، فاشتد حصار الصليبيين حتى ان صلاح الدين لم يستطع المحافظة على اتصاله بالحامية داخل عكا الا باستخدام الحمام الزاجل والعوامين (٦٥) . وعلى الرغم مما بذله الجند في بيروت من جهود ضخمة في مهاجمة السفن الصليبية وما ترتب على ذلك من اغراق خمس سفن من أسطول رتشرد قلب الاسد . فان السفن المصرية الكبيرة لم تستطع اختراق الحصار (٦٦) . وعلى الرغم من حشد قوات صلاح الدين البرية فان حامية عكا أعلنت الاستسلام في يونيو سنة ١١٩١ ، ولم تستطع السفن الباقية أن تعرقل حركات سفن الصليبيين وتمنع مساعدتها لرتشرد في المرحلة الختامية في الحملة الصليبية الثالثة (٦٧) . وتبين أهمية البحرية في الحرب ضد الصليبيين فيما أصر عليه صلاح الدين من تدمير مدينة عسقلان عند اجراء المفاوضات بينه وبين رتشرد . وبهذا الاجراء حرم الصليبيين من قاعدة يصح أن يستغلوها في مهاجمة مصر مثلما فعلوا بعد سقوطها في ايديهم من قبل ، سنة ١١٣ ، فاحتفظ صلاح الدين بمفتاح المسالك الشرقية المؤدية الى مصر .

وقام صلاح الدين ، عقب الهدنة بزيارة بيروت ، وقرر المضي في التفتيش على المنشآت البحرية السورية ، لولا أن منعه من ذلك ما انصرف الى معالجته من امور ادارية •

ويعتبر صلاح الدين آخر حاكم في العصور الوسطى أدرك أن سلامة مصر وما يقترن بها من الرخاء يعتمد الى حد كبير على قوتها البحرية ، وما حدث من اهمال أخلافه من الايوبيين والمماليك للامور البحرية جعل مصر عاجزة في أواخر العصر المملوكي عن مقاومة ضغط البرتغاليين الذين كان ظهورهم في البحر العربي يعتبر ضربة خطيرة اصابت تجارة مصر ومركزها البحري والسياسي •

وأشار المقرئزي الى ما أصاب البحرية المصرية من الضعف بعد صلاح الدين حين قال : « ثم قل الاهتمام بالاسطول ، وصار لا يفد . في أمره الا عند الحاجة اليه (٦٨) ، فاذا دعت الضرورة الى تجهيزه . طلب له الرجال ، وقبض عليهم من الطرقات ، وقيدوا بالسلاسل نهارا ، وسجنوا في الليل ، حتى لا يهربوا • ولا يصرف لهم الا شيء قليل من الخبز ونحوه وربما أقاموا الايام بغير شيء ، كما فعل بالأسرى من العدو • فصارت خدمة الاسطول عارا . يسب به الرجل في مصر ، واذا قيل لرجل يا أسطولي ، غضب غضبا شديدا ، بعدما كان خدام اسطول يقال لهم المجاهدون في سبيل الله والغزاة في أعداء الله ، ويتبرك بدعائهم الناس »



## الفصل الثالث عشر

### الاحوال الاقتصادية

#### الزراعة والنظام المالي

ترتب على اعتماد أرض مصر على مياه الفيضان ، أن جرى اقامة الحياض لحجز المياه فترة من الزمن ، حتى يرسب ما تحمله من الغرين الذي يفيد في خصوبة الارض ، ثم تصرف المياه عنها ، ثم تبذر الارض بالحبوب ، حتى اذا نضج المحصول . وجرى حصاده ، بقيت الارض بورا . حتى يحين الموسم التالي للفيضان . وما حدث من استغلال الارض مرة واحدة في السنة ، أدى الى أن تطلق الاصناف الشتوية على ما ينتج من المحصولات مثل : القمح ، الشعير ، والفول ، والحمص ، والجلبان . والعدس . والكتان . والقرط . والبصل والثوم ، والترمس ، والكمون ، والكرابية والسلجم . وما ينتج من المحصولات الصيفية انما يرجع الى الري الدائم ، ومن أشهرها قصب السكر ، والبطيخ ، واللوييا ، والسمن والقطن . والباذنجان . والفجل والخس ، واللفت والكرب . وانتشرت أيضا زراعة الكروم والنخيل والفاكهة . وفي الفيوم حيث توافرت مياه الري ، جرت زراعة الارز ، وانتشرت زراعة الدرة بالوجه القبلي .

وفي الاراضي الدائمة الري ، كانت الارض تغل ثلاثة محاصيل في السنة . واستخدم المصريون السنة الشمسية في كل ما يتعلق بالزراعة والخراج ، وتبدأ السنة الزراعية في شهر توت . وأورد المقرئزي وابن مماتي ، جداول تبين التواريخ الملائمة لزراعة الاصناف المختلفة من المحاصيل وأوقات ادراكها ، ومقدار ما يحتاج اليه الفدان من

البذور ، ومتوسط ما ينتجه القدان من المحصول . وما هو مقرر على كل صنف من الضرائب .

وإذا جرى ادراك المحصولات في شهور مختلفة وفقا للسنة الشمسية وتقرر دفع الضرائب وفقا للسنة القمرية ( الهلالية ) ، تحتم اسقاط سنة كلما انقضت ٣٣ سنة. أي أن ٣٢ سنة شمسية تقابل ٣٣ سنة هلالية وهذا الفرق هو المعروف بتفاوت السنة .

واقسمت الارض الى فئات مختلفة : فمنها ما اشتهرت بجودة تربتها وسهولة ريها ؛ كالتي تصلح لزراعة القمح والكتان ، وتعتبر أعلى الارض قيمة وأوفرها سعرا وقطيعا . وما يلي هذا النوع من الاراضي نوع يصلح لزراعة القمح والكتان . بعد أن يجري بها قدر من الاصلاح وتتوافر مياه الري ، كأن تزرع بها بعض المحصولات التي تزيد من خصوبة الارض ، ويصير ريها ثم تركها مدة دون زراعة . ومن الاراضي ما لا تصاح فيها الزراعة الا بعد تنقيتها مما علق بها من الاوساخ . وفي الاراضي التي لا تصل اليها الماء في يسر وسهولة ؛ يصير تركيب السواقي اللازمة لرفع الماء اليها (١) .

والقدان وحدة الارض الزراعية ومساحته ٤٠٠ قصبة ، ويجري تقدير المحصول بالارادب ؛ على أن الارادب كانت مختلفة الانواع ؛ والاوزان وحدتها القنطار .

والمعروف أن الوجه القبلي أكثر خراجه غلال من قمح وشعير وحمص وفول وعدس وبسلة وجلبان ، ويعبر في عرف الدواوين عما عدا القمح والشعير والحمص بالحبوب . أما الوجه البحري فغالب خراج بلاده دراهم ، وليس فيه من خراج بلاده غلة الا القليل .

ويجري تقدير مساحات الاراضي اللازمة لزراعة المحصولات

المختلفة ، وتوزيع التقاوي المطلوبة ، والاشراف على الزراعة ، والري والحصاد وجمع المحصول ، واستخلاص ما هو مقرر على هذه الاراضي من الحقوق (٢) •

وللوقوف على نظام الفلاحة في مصر ينبغي أن نعلم بأنه منذ أن فتح المسلمون مصر ، لم تكن الحكومة تتصل مباشرة بالفلاحين الذين يدفعون الضرائب • فكانت الحكومة تقوم في وقت معين بتوزيع الاراضي على من يبدي الاستعداد لاستغلالها مقابل خراج مقرر لمدة اربع سنوات • وظلت الامور جارية على هذا النحو في الدولة الفاطمية ، فصارت الارض تبذل لمن شاء من الامراء والاجناد والاعيان، وأهل النواحي من العرب والقبط وغيرهم ، على أن يؤدوا ما هو مقرر عليها من الخراج لبيت المال • أما الفلاحون فارتبطوا بالارض لا يرحونها الا باذن خاص •

ويشير ابن ماتي الى ثلاث فئات من جباة الضرائب :

اما أن يكون ولي وظيفته بالامانة ، أي أنه بلغ من الثقة فيه ، وصار من الامانة ، ما يقضي بأن يؤدي ما هو مطلوب من الخراج دون ضمان •

واما ان يكون ولي ببذل ، كان يقول اذا استخدمت في تولي الديوان الفلاني ، وارفعاه مائة الف دينار ، فيتعهد بأن يؤدي ما يزيد على ما هو مقرر ، أي أنه اعتبر أن ما أداه من سبقه في هذه الوظيفة هو الحد الأدنى من الضرائب •

واما أن يكون ولي بضمان ، وهو أن يلتزم بأن يدفع مبلغا معيناً من المال ، فينبغي عليه أن يؤديه • والنوع الاخير هو الشائع ، ويشبهه

ما كان معروفا من بذل القطنع للافراد بالتزايد على مبلغ معين من المال  
يعتبر ايجارا أو خراجا ، وهو في الواقع ضمان أو تقبل ، والمعروف  
اصطلاحا باسم قطاع وهذه القطنع اشتملت اصلا على ضياع الحكومة  
وأرض الموات ، غير أنه بمضي الزمن ، ازدادت مساحة الضياع بما  
أضيف اليها من الاراضي الخصيبة . على أنه ليس من الثابت أن  
القطنع انفصلت عن ادارة الضرائب الاخرى . ولم يكن ثمة فرق كبير  
بين متولي الديوان وبين الافراد الذين يدفعون الضرائب على الاراضي  
التي يستأجرونها من الحكومة .

ثم صارت الارض كلها اقطاعات ، واتخذ الاقطاع صفة الاقطاع  
الحربي : فصارت ارض مصر تقطع للسلطان وامرائه واحناده  
والواقع أنه ساد في مصر زمن صلاح الدين وخلفائه نوعان من الاقطاع:  
الاقطاع الاداري الذي اختص به الامراء من الاسرة المالكة وكبار  
الامراء والموظفين ، وتتفق هذه الاقطاعات عادة مع وحدة اقليمية  
ادارية ، أما النوع الثاني فهو الاقطاع الحربي الذي لا يختلف في  
أصوله وقواعده ومظاهره عن الاقطاعات المعروفة عند السلاجقة ، إذ  
اقترن بما يؤديه المقطع من خدمات حربية ، وخضع لسيطرة الحكومة  
المركزية ، ولم يكن وراثيا . ومن النادر أن يبذل مدى الحياة .  
واهتمت الادارة الايوبية بتسجيل ما يقدمه المقطع من الفرسان .

وفي خدمة متولي الديوان موظفون عديدون ، منهم المستوفي ،  
ومهمته أن يطالب المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب في  
أوقاته وينبه متولي الديوان على ما يجب استخراجه من المال في  
مواعيده ، ويقوم الجرايد ( السجلات ) ، ويقابل بكل ما يرد عليه من  
حساب ويستوفيه ، ويعمل المطالبات ، ومن تحت يده المعين . ومن  
الموظفين أيضا العامل ، الذي يقوم بعمل الحسابات ورفعها ، واعتماد

ما يرفعه غيره من الاعمال • اما الجهد فيتولى استخراج الاموال وصرف  
الوصولات عنها • ويقوم بمساحة الارض الماسح ، والدليل ، فيجربان  
المساحة وسجلات التحضير ، واصناف المحصولات واسماء المزارعين، وما  
على الارض من الحقوق • ويتولى الحائز الاشراف على الاجران ،  
فيختم عليها كل ليلة • ويمنع المزارعين من التصرف فيها • أما الحاشر  
فهو المكلف بما يتعلق بأهل الذمة من المقيمين في جهته أو المستجدين  
بها أو المعفون من أداء الجزية (٣) •

ويؤدي الفلاحون الى جانب ما هو مقرر على الارض من القطاعات،  
ضرائب للانفاق منها على الاقطاع أو بعض الوظائف • فالرسم المعروف  
بشد الاحباس يقصد به ما يصرف الى المشد على الاحباس والاقوات •  
وشد المعين ما يؤدي الى المشرف على جباية خراج العين ، ورسم  
الجراريف ، ما ينفق منه على اصلاح جسور القنوات • ومنها رسم  
الاجران والحصاد والخفاوة والكيالة والمراعي •

يضاف الى الخراج المستمد من الزراعة ، انواع اخرى ، كالخراج  
الذي يجري تحصيله من المعادن مثل الزمرد والشب والنظرون •  
فيستخرج الزمرد من موضع بقرب قوص ، وما يتحصل منه يحمل  
الى الخزائن السلطانية التي تتولى التصرف فيه (٤) ، اما الشب فهو  
حجر يجري استعماله في الصباغة ، ويحرص التجار الاجانب على الحصول  
عليه ، ولذا يتولى الديوان السلطان امر استخراجه من مواضع بصحراء  
الصعيد ، وليس لاحد ان يشتريه او يبيعه سوى الديوان (٥) • فاذا  
حدث ان وجد منه شيء عند احد من الناس ، تقرر مصادره • ويشرف  
الديوان ايضا على استخراج النظرون من الطرانة والفاقوسية ، ويلتزم  
الضمناة بتسليمه من مواضعه وتسليمه الى الديوان ، وهو الذي يتصرف  
فيه • وللنظرون اهمية عند المبيضين (٦) •

والنوع الثالث من الاموال يشمل الزكاة \* ويعتبر صلاح الدين اول من جباها ، ويشير القاضي الفاضل في حوادث سنة ٥٦٧ هـ انه جرى توزيع الزكاة في الوجوه المقررة في الشريعة ، غير ان بيت المال اختص بسهام العاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي سبيل الله وفي الرقاب وجرى تحصيلها من الاموال والبضائع ، ومما تقرر منها على المواشي والنخل والخضروات ، وأنشأ صلاح الدين ديوانا للزكاة بالقاهرة (٧) \*

اما الجوالي فهي ما يؤخذ من اهل الذمة من الجزية ، ويتولى جمعها منهم في العاصمة موظف خاص ، اما خارج العاصمة ، فان جزية اهل الذمة في كل بلد اختص بها مقطع ذلك البلد \* وجرت العادة باستخراجها في مستهل محرم من كل سنة ، ويضاف الى كل جزية درهمان وربيع ، تجبى على انها رسم للقائمين بجمعها (٨) \*

اما النوع الخامس من الاموال فيشمل ما يؤخذ من التجار الاجانب القادمين الى مصر \* ويرد هؤلاء التجار الى ثغر الاسكندرية وثغر دمياط ، حيث تأتي امراكب الفرنج والروم بالبضائع \* فتبيع فيهما او تشتري منهما ما تحتاج اليه من البضائع \* وتقرر الحال على ان يؤخذ منهم الخمس عن كل ما يصل لهم في كل مرة \* وربما زاد ما يؤخذ منهم على الخمس \* على ان هذا الخمس انما يؤديه كل قادم بالتجارة مرة واحدة في السنة (٩) \*

ومن الموارد المالية ايضا ، ما هو معروف بالمواريث الحشرية ، وهي اموال من يموت وليس له وارث \* فيحصل متحصلها الى بيت المال ، وكذا ما يتحصل من الرسوم من دار الضرب ، عما يضرب فيها من الذهب والفضة (١٠) \*

اما المكوس وهي التي تؤلف ايضا جانبا كبيرا من الموارد المالية،

فهي نوعان : النوع الاول ما يختص بالديوان السلطاني ويشتمل على ما يأتي :

اولا - ما يؤخذ من الرسوم على البضائع التي يجلبها التجار الكارمية في البحر الاحمر ، من جهة الحجاز واليمن وما والاها . ويجرى تحصيلها في اربعة مواضع : عيذاب وهي اكثر المواني نشاطا ، لرغبة رؤساء السفن في العبور من جده اليها . ومن عيذاب يتم نقل البضائع الى قوص ، ومن قوص تحمل البضائع عن طريق النيل الى فندق الكارم بالفسطاط (١١) . اما الموضع الثاني فهو القصير ، وترددت اليه بعض السفن لقربه من قوص ، وبعد عيذاب منها . ويجري حمل البضائع الى قوص ، ثم الى فندق الكارم بالفسطاط ، على ان القصير لم تكن في نشاط عيذاب . ويضاف الى هذين الموضعين الطور والسويس ، غير انهما لم تكونا في اهمية الموضعين الاخرين في زمن الايوبيين بسبب تعرضهما لاطار الصليبيين (١٢) .

اما المكوس التي يجري نحصيلها بالفسطاط والقاهرة ، فانها بلغت من الكثرة انها صارت تؤخذ من اثنين وسبعين جهة ، وتتفاوت في كثرة وقلة ما يحصل منها . وبعضها يتولاه ضمان بمقدار معين لكل جهة فيطالب الضامن بما هو مقدر على هذه الجهة ، فاذا زاد ما حصله على ما هو مقرر كان من نصيبه . وان نقص فعليه ان يكمل النقص (١٣) . واورد المقريري نحو ٨٦ جهة من الجهات التي تقررت عليها المكوس . وازداد سخط الناس وتدمرهم لزيادتها عن الحد . ورفع صلاح الدين هذ ، المكوس برغم ما كان يتحصل منها كل سنة من الاموال التي بلغت نحو ١٠٠ الف دينار (١٤) .

اما النوع الثاني من المكوس ، فلا يتعلق بالديوان السلطاني ، انما

يرتبط بالاقطاعات . وما يجري تحصيلها منها يشمل الى صاحب الاقطاع فاذا كان الاقطاع تابعا لديوان من الدواوين السلطانية ، فيكون متحصله لذلك الديوان . واذا كان لاحد الامراء فتحصله لصاحب الاقطاع . وهذه المكوس هي المعروفة بالهلال (١٥) .

فما يتعلق من المكوس بالدواوين السلطانية يشمل المنجر بالاسكندرية - والمقصود به ما يجري تراؤه للديوان من بضائع التجار الواردين ، مما تدعو اليه الحاجة ، وتقنضيه المصلحة فان راد ثمن المبتاع من الناجر شيئا ، عما هو مستحق عليه من الخمس ، استكمل ذلك بان يحصل على مقدار من الشب بحق الثلثين . وعلى ذهب بحق الثلث . والمعروف ان ثمن الشب تحدد طبقا لقاعدة اصبحت مستقرة (١٦) .

ويتقاضى الديوان ايضا رسوما على ما تجرى سناعته في دار الطراز ، وكذا اثمان ما تبيعه دار العيار من الموازين والمكايل والسنج . ومن المعاملات السلطانية ايضا ما هو معروف بالحبس الجيوشي ، وهو عبارة عن نواحي حبسها امير الجيوش الفاطمي على عقبة حينما كان وزيرا ، ثم افتى الفقهاء بان الحبس باطل ، فصار ما يتحصل من اموالها يحمل الى بيت المال (١٧) .

اما الرباع التي جرى انشاؤها من مال الديوان السلطاني قديما ، فان اكثرها خرج بالوقوف على سور القاهرة والخانقاه والبيمارستان والبيع والاديرة ، ولم يبق بعد ذلك ما يرغب فيه ، ولم يتحصل منه الا النذر اليسير ، وما جرى تحصيله انفق معظمه على عمارة ما تعرض منها للخراب .

والاحكار عبارة عن الاجرة المتحصلة عن مساحات من الاراضي ، منها ما عمر مساكن ، ومنها ما انشيء بساكنين ، واقتضت الاحوال ان



تظل بأيدي اربابها بعد انقضاء مدة اجارتها ، فتقرر عليهم دفع اجرة مقابل ذلك (١٨) .

ومن قبيل الاحكار الغروس ، وهي المواضع التي تقع بالاقطاعات ولا يصل اليها الماء ، واراد اشخاص ان يتقبلوها ( يستأجروها ) ، مقابل أجر معلوم عن كل فدان (١٩) .

وجرت العادة بان يتقرر تحصيل مبلغ من المال على الجهات التي توافر بها شجر السنط ، مقابل ما يؤخذ من اطراف الاخشاب لاستخدامه في الوقود (٢٠) .

وما يجري تربيته من الجاموس والبقر والاغنام ، يدفع اربابها بمبالغ معينة مقابل استهلاكها للمراعي وجرت العادة ان يندب للمراعي مشد وشهود وكاتب لاستخراج ما هو مقرر عليها من الرسوم (٢١) .

ومن الضرائب المستقرة ما يجري تحصيله برسم اجرة الصناع الذين يعملون في خزائن السلاح (٢٢) . يضاف الى ذلك ما يرد الى الديوان من الاموال المتعلقة بإرباب الاقطاعات ، كالتفاوت ، اي الفروق الناتجة عن تغيير وضع الجندي ، بانتقاله من الجامكية ( الراتب ) الى الاقطاع ، ومثل الفواضل وهي ما تبقى من العبرة بعد الاقطاع ، اي الفرق بين المقرر لجماعة من الجنود ، وقيمة الاقطاع المبذول لهم . اما المتوفر في الديوان فالمقصود به ما توافر من مال الجندي عند وفاته ولم يكن له من يرثه . وما يخصم من راتب الجندي بسبب غيابه بغير اذن مدة شهرين يرد الى الديوان (٢٣) .

ويحصل الديوان ايضا ربع اثمان ما يرد الى ساحل مصر من السفن التي تحمل اخشاب السنط ، وعلى اجور على السفن التابعة له ، والتي يضمها الرؤساء لمدة معلومة (٢٤) .

ومما لا غنى لاراضي مصر عنه الجسور ، وهي على نوعين :  
الجسور السلطانية التي يعم نفعها سائر البلاد بما يترتب عليها من حفظ  
النيل ، وتتولى الحكومة القيام بذلك ، وقد قررت ضرائب برسم هذه  
الجسور على اقليمي الشرقية والغربية ، اما النوع الثاني من الجسور .  
فاختص المقطعون والفلاحون باقامته (٢٥) .

واهتم الايوبيون بتوفير مياه الري . فحفروا عددا كبيرا من  
الترع والمصارف . ووضعوا من الترتيب ما يكفل وصول مياه الري الى  
مساحات شاسعة من الاراضي . وعهد صلاح الدين الى الامير قراقوش  
الاسدي (٢٦) . بالاشراف على عمارة القناطر والجسور .

## الصناعة

المعروف ان مصر اشتهرت دائما بانها اقليم زراعي . وما بها من  
صناعات انما اتخذت مادتها الخام من الزراعة ، ومن قبيل ذلك صناعة  
المنسوجات والزيوت والطور ، التي كان يجري احيانا تصديرها . اما  
الصناعات التي تقوم على مواد مستوردة من الخارج فكانت قليلة  
كالمصنوعات الحديدية التي تنتجها تيسن . ودلاص . كما ان المنسوجات  
الحريرية انما تعتمد على ما يرد من سوريا من الحرير الخام (٢٧) .  
واقصر استيراد الجلود على ما هو نادر منها ولم يكن بمصر ما يماثلها .  
ويعتبر النسيج اهم صناعة في مصر . ومن المدن الهامة التي اشتهرت  
بالنسيج تيسن ودمياط والبهنسا والاشمونين واسيوط واخميم . واشتهر  
الوجه البحري بصناعة المنسوجات الكتانية ، بينما سادت صناعة  
المنسوجات الصوفية والقطنية في مصر الوسطى والوجه القبلي . وما  
جرى تصديره من المنسوجات الصوفية في كميات كبيرة ذاعت شهرتها

حتى بلغت فارس (٢٨) • اما القطن الذي يعتبر حتى اليوم من اهم المحصولات بمصر ، فانه كان معروفا ايضا في مصر قبل الفتح الاسلامي؛ ايضا نسجه ، ومن اهم مراكز صناعته البهنسا •

اما المنسوجات الكتانية فاهم مراكزها الاسكندرية ودمياط وتيس ، وجرى تصديرها الى اوربا واسيا • وحول دمياط وتيس اشتهرت مواضع عديدة مما تخرجه من المنسوجات التي اقتصت بها • ومن الصناعات المعروفة في جميع هذه المواضع ، ما خرج من اقمشة رقيقة من الكتان ، اشتهرت باسم الشرب بلغ ثمن القطعة الواحدة منه ١٠٠ دينار • وما كان ينسج في دمياط النوع الابيض منها ، وما صنع في تيس كان بالوان مختلفة • يضاف الى ذلك ان المنسوجات الحريرية الموشاة بالذهب ازدهرت في هذه المواضع • وبلغ عدد الانوال في تيس نحو ٥ آلاف نول ، وتولى النسيج الرجال لا النساء (٢٩) •

ومن الروايات الشائعة ان هذه الصناعة كانت احتكارا حكوميا ، والواقع ان هذا ليس صحيحا • فمن اليسير التفرقة بين المصانع الخاصة والمصانع الحكومية • ومن الدليل على وفرة ما تخرجه المصانع الحكومية من هذه المنسوجات ، ان ما تمنحه الحكومة من العطايا وما تبذله من المنح بكميات كبيرة ، انما يخرج من هذه المصانع الحكومية ، اذ يتلقى رجال القصر خلعاً جديدة مرتين في السنة ، فضلا عما يجري عليهم من التصاريح والخلع في احوال مختلفة ، يضاف الى ذلك ما جرت به العادة من توفير الثياب ، واعتبار اتفاق الاموال فيها ، خيرا من توظيفها في الصناعة • اما ما يصل الى الاسواق من الثياب المنسوجة في المصانع الحكومية برسم خاتمة الملابس ، فانما مصدرها رجال الدولة الذين جرى التشهير بهم وتجريسهم ، وكانت هذه من الملابس التي جرى الانعام بها عليهم من قبل • واذا تمت صناعة الثياب ، جرى نقلها

من مواضعها الى القاهرة ، فما هو خاص بالخليفة منها ، جرى تجهيزه واعداده في دور الحریم بالقصر ، حيث يؤدي هذه المهمة ثلاثون فتاة تحت اشراف سيدة • ولعل هذا هو الاثر الوحيد الذي يربط هذه الصناعة بما هو معروف بالطراز البيزنطي (٣١) •

أما المصانع الخاصة فانها انتظمت في •ورة مختلفة • اذ جرى تشييد عمائر ضخمة على النيل خارج دمياط ، استأجر النساجون ما بالطابق العلوي من الحجرات ، حيث يقومون في هذه الحجرات بتجهيز المنسوجات القيمة ، غير أننا لا نعرف ما اذا كانت الحكومة أو آحاد الناس هم الذين قاموا بتأجير هذه الحجرات • اذ ان كل عمليات البيع انما يقوم بها سماسرة حصلوا على ترخيص من الحكومة ، ويعتبرون الفئة الوحيدة • الوسطاء الذين أجازت لهم الحكومة ممارسة أعمالهم • والراجح أيضا أنهم هم الذين أمدوا النساجين بما يحتاجون اليه من المواد الخام • واهتموا باثبات أن كل صانع التزم في تأدية عمله ما هو مقرر لهذا العمل من المادة الخام ، فاذا توافر من المادة شيء • جرى استقطاعه من الثمن المدفوع له (٣٢) • واذا تم نسج الثياب • تسولى تجهيزها فئة أخرى من الصناع ، فيقوم شخص بطيها ، ويتولى آخر تمها ، ويضعها ثالث في الاسفاط والصناديق • ويقوم شخص رابع بحزمها ، وكل منهم يتقاضى اجرا على عمله ويضع علامته على الصندوق ثم يجري شحن هذه الثياب في مراكب ، تتوجه الى حيث يتم بيعها (٣٣) •

ومن الصناعات المصرية استخراج الزيوت من السمسم والخردل والكتان والقنب والخس ، ولم تكن الزيوت تزيد على حاجة السكان • وجرى الافادة منها في الاضاءة وفي صناعة الصابون • وتعتبر قنط من أهم مراكز صناعة الصابون ، ويعتبر الصابون من السلع المعروفة في التجارة (٣٤) •

أما صناعة قصب السكر فكانت من أهم الصناعات ، ومن الدليل على ذلك ما جاء في وصف المؤرخين للمقادير الكبيرة من الحلوى المصنوعة من السكر التي يجري تقديمها في المآدب والحفلات ، وجرى أيضا تصدير السكر الى الخارج • والمعروف ان الحكومة الايوبية حثمت على زراع قصب السكر أن يعصروا أقصابهم في معاصرها المنتشرة بسائر الاقاليم (٣٥) •

وانتظم أرباب الحرف في نقابات ، تولى كل منها شيخ • وعالجت كتب الحسبة الطرق والاساليب التي تتخذها الحكومة للاشراف على هذه النقابات ، كيما تتوافر المواد الغذائية في الاسواق ، وتعتدل الاسعار ، ويتفقد المحتسب الاسواق والموازن ويقف على ما اتخذه أرباب الحرف من اساليب الغش ، ويحاول منعها ، ويعاقب من يرتكب هذه المخالفات (٣٦) •

## التجارة

لما تولى صلاح الدين الحكم ، حرص على ان يستولي على حصن الشوبك الصليبي الذي يعترض سير المواصلات مع دمشق • والمعروف ان القوافل كانت تجتاز الاراضي التي احتلها الصليبيون ، وان هؤلاء وافقوا على مرورها مقابل الحصول على رسوم وضرائب فرضوها على أرباب الحرف من أساليب الغش ، ويحاول منعها ، ويعاقب من يرتكب القوافل من المغيرين ، سواء كانوا من قطاع الطرق او من الصليبيين • وسبقت الاشارة الى ما قام به ريجنالد شاتيون صاحب الكرك والشوبك من التعرض لهذه القوافل ، بل انه بلغت به الجرأة انه انشأ سفنا انزلها بالبحر الاحمر ، وعملت بالقرصنة ومهاجمة السفن التجارية ، وتجاوز

ذلك الى حد التهديد بنهب مكة وقطع تجارة مصر مع الشرق الاقصى (٣٧) • ولم يتحقق لريجنالد ما كان يصبو اليه من اغراض ، اذ انه تلقى درسا قاسيا من البحرية الاسلامية ، ترتب عليه تدمير كل ما انزله بالبحر الاحمر من السفن • اما امارة الكرك فانها لم تلبث ان سقطت في يد صلاح الدين بعد معركة حطين (١١٨٧) ، واستطاع التجار والحجاج ان يسيروا آمنين بطريق البر الى الشام وبلاد العرب (٣٨) •

وعلى الرغم من الحروب الصليبية التي استمرت نحو قرنين من الزمان ، فانه تخللها هدانات طويلة الامد ، جرى في اثنائها من الصلات التجارية والشخصية بين المعسكرين الاسلامي والصليبي ما افاد الاحوال الاقتصادية عند الجانبين •

وما ارسله صلاح الدين سنة ١١٧٥ الى الخليفة العباسي ببغداد من رسالة انما تدل على ما بين صلاح الدين والجمهوريات الايطالية من علاقات تجارية • اذ ورد في هذه الرسالة عند الاشارة الى الجيوش المختلفة « ومن هؤلاء الجيوش البنادقة والبيازنة والجنوية ، كل هؤلاء تارة يكونون غزاة لا تطاق ضراوة ضرهم ، وتطفأ شرارة شرهم ، وتارة يكونون سفارا يحتكمون على الاسلام في الاموال المجلوبة ، وتفصر عنهم يد الاحكام المرهوبة ، ومامنهم الا من هو الان يجلب الى بلدنا الة قتاله وجهاده ، ويتقرب الينا باهذه طرائف اعماله وتلاده ، وكلهم قد قررت معهم المواصلة ، وانتظمت معهم المسالمة ، على ما تريد ويكرهون وعلى ما تؤثرهم لا يؤثرون » (٣٩) •

وفي شتاء سنة ١١٨٧ - ١١٨٨ كان بميناء الاسكندرية سبع وثمانون (٤٠) سفينة تجارية قادمة من الجمهوريات الايطالية ( جنوه وبيزا والبندقية ) وغيرها من الدول الاوربية • على ان هذا العدد ليس

قاطعا ، فاذا كان المعروف ان معظم التجار انما يقدمون الى مصر لممارسة نشاطهم في الموسم المعتدل ، وان قادة السفن يؤثرون تمضية الشتاء بين اهلهم . فلا بد من التسليم بان ما يرد الى مصر في فصول الربيع والصيف والخريف ، لم يكن فحسب ٣٧ سفينة . انما جاء الى الاسكندرية مئات من السفن . والمعروف ان صلاح الدين سير عددا كبيرا من الاسرى الذين وقعوا في يده في عسقلان بجنوب فلسطين في خريف سنة ١١٨٧ ، الى الاسكندرية لارسالهم الى اوربا . ولما رفض رؤساء السفن نقلهم ، ابى والي الاسكندرية ان يسلمهم صواري المراكب ودفاتها الا اذا وعدوا بنقل هؤلاء الاسرى ومعاملتهم معاملة طيبة ، وجرت العادة بالا تبرح سفينة الميناء الا اذا دفعت ما هو مقرر عليها من الرسوم (٤١) . والتجار الاجانب المقيمون بالاسكندرية هم الذين حذروا سنة ١١٩٠ ، صلاح الدين بان فردريك بروسه يعد حملة صليبية لمهاجمة املاكه (٤٢) .

ولم تؤد وفاة صلاح الدين سنة ١١٩٣ الى تغيير في العلاقات ، بل ان كلا من جمهوريتي بيزا والبندقية ارسلت سفراءها الى القاهرة ، لعقد معاهدات جديدة . مع الملك العادل اخى صلاح الدين ، الذي صار سنة ١٢٠٠ سلطانا على مصر وعلى جانب كبير من املاك صلاح الدين في الشام . وتضمنت هذه المعاهدات حماية الحجاج في اراضي السلطان ، ورعاية التجار للبنداقية ، وعدم اجبارهم على دفع ازيد مما هو مقرر عليهم من الضرائب ، فضلا عن اقامة فندق جديد لهم (٤٣) .

ولم تكن مصر وحدها التي ارتبطت بمعاهدات تجارية مع الجمهوريات الايطالية ، اذ ان ما جرى عقده من المعاهدات بين امراء الشام ، بعد وفاة صلاح الدين ، وبين الصليبيين ، لاسيما البيازنة والبنداقية ، يدل على ان القوافل التجارية القادمة من الجزيرة ، جلبت

الى مينائي بيروت وعكا من السلع والمتاجر ما اتخذ جانب كبير منها طريقه الى اوربا . ففي سنة ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ارسلت البندقية سفيرا الى حلب قام بعقد تجارية مع امير هذه المدينة ، وهو غياث الدين غازي بن صلاح الدين (٤٤) . والمعروف ان البندقية كان لها امتيازات وفيرة في اللاذقية وجبيل . وان هذين الموضعين كانا من املاك انطاكية ، ثم اصبحا من املاك حلب . فما حدث من قدوم سفير البندقية الى حلب ، لعقد معاهدة ، لم يكن القصد من ذلك المحافظة على ما كان لها من امتيازات سابقة فحسب ، بل توثيق العلاقات السياسية مع امير حلب ، وما يتبع ذلك من توطيد العلاقة التجارية . فحصلت البندقية بمقتضى هذه المعاهدة ، في مدينة حلب ، على فندق وحمام وكنيسة وتحدد رسوم الدخول والخروج بنحو ١٢ بالمئة .

وفي سنة ١٢٢٥ ، أي في زمن الملك العزيز الذي خلف الظاهر على حكم حلب ، ارسل دوج البندقية سفيرا اخر ، استطاع ان يخفض المكوس وجعلها ٦ بالمئة ، وحصل على ضمانات بشأن سلامة ممتلكات البنادقة في حالة الوفاة او الغرق ، وعلى ان يمتلك البنادقة باللاذقية محكمة وفندقا وكنيسة وحماما ومخبزا (٤٥) .

على ان ما اورده الكتاب الغرييون من الاشارة الى المتاجر التي كانت بمينائي عكا وبيروت ، انما جاء جانب منها من مصر التي تعتبر وقتذاك مستودع التوابل . ففي هاتين المدينتين من السلع التجارية : المسك من التبت ، والفلفل والقرفة وجوز الطيب والقرنفل والنسد والكافور وسائر منتجات الهند ، والعاج من الهند وافريقية ، والبخور والتمر من بلاد العرب ، والنيلة واللؤلؤ (٤٦) .

وما تكرر من صدور اوامر البابا بمنع التجارة مع المسلمين ، يدل على ان هذه التجارة لم تتوقف بتاتا ، اذ لم يكن ثمة الا اقلية من



التجار حافظوا على ما يربطهم بالمسيحية من نصائح وعواطف • ومنع ذلك فانه ورد في بعض الرسومات البابوية ما يلي : كل من يتجاسر على ان يبيع للمسلمين الحديد او الاسلحة او الاخشاب ، التي يجري استخدامها في العمائر البحرية او بناء السفن . وكل من يدخل منهم في خدمة المسلمين . قائدا لسفينه او مرشدا له ، سوف يتعرض للحرمان من الكنيسة . ولا يكون جزاؤه الا مصادرة متاعه وضياع حريته الشخصية (٤٧) •

وتدخلت البابوية صراحة ، بعد ان احرز صلاح الدين انتصاراته الباهرة • فالمعروف ان رنترد بعد ان استولى على عكا ، طلب اليه الجنويون ان يوجه قوته الى مصر ، باعتبارها اكبر عدو للصليبيين ؛ غير انه اهمل هذه الفكرة • على انه رسخ في ذهن الصليبيين انه ليس في الاستطاعة ان يستردوا الاراضي المقدسة . الا بالاستيلاء على مصر • والحملة الرابعة انما نبتت من فكره مهاجمة مصر . ما حدث من المفاوضات بين الصليبيين ودوج البندقية ؛ انما كانت ترمي الى تعتيق هذا الغرض (٤٨) •

واستهل البابا او نوسنت الثالث هذا التدخل بتحريم كل تجارة مع المسلمين • غير انه ترتب على الاحتجاجات العديدة الموجهة ضد هذا القرار ؛ لاسيما من البنادقة ، ان منح البابا بعض الامتيازات ، فقصر الخطر على بيع المواد التي تخدم مباشرة القوة الحربية بمصر • غير انه عند الاستعداد للحملة الصليبية الخامسة ، امن مجمع اللاتران المنعقد سنة ١٢١٥ في تشديد الحظر ، وجعل الحرمان من الكنيسة جزاء كل من يقدم للمسلمين الاسلحة والمؤن (٤٩) •

ومع ذلك ففي هذه السنة يشير مؤرخ عربي الى ان ثلاثة الاف

تاجر من الغرب اجتازوا الاسكندرية • واورد في كتابه انه في اوائل القرن الثالث عشر صار يتردد على ميناء دمياط سفن من ابوليا والبندقية وبلاد اليونان وارمينية وسوريا (٥٠) •

على انه ينبغي ان يكون معروفا ايضا ان الحروب الصليبية خلقت حالة توتر مستمر في العلاقات بين المصريين والمسيحيين في الغرب • ذلك ان الحكومة المصرية ارتابت في نشاط الفرنج في الاسكندرية • ولها كل العذر في ذلك ، لان ما حدث سنة ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، من قيام الصليبيين بالشام بتوجيه حملة للاستيلاء على دمياط ، كان من بينهم عدد كبير من الايطاليين ، من جنوه وبيزا والبندقية (٥١) • وتزعمت الجمهوريات الايطالية حركة المعارضة حينما عرض الملك الكامل سنة ١٢١٩ على الصليبيين ، ان يجلووا عن دمياط والسواحل المصرية ، مقابل اعادة الصليب الذي وقع في يدي صلاح الدين عند استيلائه على بيت المقدس • ولما حلت بالجيش الصليبي الهزيمة سنة ١٢٢١ • قبل زعماء الصليبيين مرغمين ان يغادروا البلاد • اما ممثلوا الجمهوريات الايطالية فلم يقبلوا ذلك ، وحاولوا السيطرة على دمياط • ولم يغادروها الا حينما شعروا بأن الشتاء قد اقبل ، وان المؤونة قاربت على النفاذ ، وانه سوف لا تأتيهم امدادات • وتقرر منع نقل الخشب والحديد والقطران وسائر السلع الى مصر • كما ان البندقية امتنعت سنة ١٢٢٤ عن ارسال سفنها الى مصر • غير ان ذلك لم يمنعها من عقد معاهدة تجارية مع العزيز امير حلب ، ومع صاحب اللاذقية وحصن صهيون سنة ١٢٢٥ (٥٢) •

على ان فردريك الثاني رأى ان يوطد العلاقات الودية مع السلطان الكامل ، وكان لهذه السياسة اثر طيب في تنشيط التجارة مع مصر •

ولم يلبث البنادقة ان عادوا الى ممارسة التجارة مع مصر سنة

١٢٣٩ فحصلت البندقية في سنة ١٢٣٨ ، وسنة ١٢٤٤ على معاهدات بتجديد الامتيازات السابقة (٥٣) .

ونستعرض الآن مكانة الاوروبيين الذين نزلوا بمصر ، وما حفظته دور المحفوظات بايطاليا من وثائق انما يمدنا بمعلومات وفيرة عنهم ، ولا سيما عن البنادقة .

أورد هايد Heyd موجزا عظيم الاهمية في هذه الناحية - اذ يشير الى ان التجار الاجانب كانوا يقيمون في فنادق خاصة بهم ، اذ كان للبنادقة بالاسكندرية فندقان fondaci تتولى ادارة الجمارك المصرية ( الديوان ) صياتهما والمحافظة عليهما ، وفي الشام كان للبنادقة فندق في كل من دمشق وبيروت وطرابلس وحلب واللاذقية ، وكذا كان لجنوه فندق في دمشق وبيروت (٥٤) . والفنادق ابنة ضخمة اشبه ما تكون بالحصون يتألف الواحد منها من طوابق ، ويقع بالطابق الاول منها المخازن والحوائث التي تفتح على فناء داخلي ، يجري فيه تعبئة البضائع وتفريغها ، اما الطوابق العليا فيسكنها التجار (٥٥) واهتمت الدولة براحة التجار الاجانب في فنادقهم ، فكان لهم الحمامات والافران والكنائس ، ولكل فندق مشرف يتولى النظر في أمره ، وكل جالية من الجاليات يدير شئونها القنصل ، وهؤلاء الموظفون جرى اعفاؤهم من ضريبة الجزية : مهما طال مقامهم بمصر . ويعتبر القناصل مسئولين عن رعاياهم أمام السلطان . ومن أعمالهم المحافظة على تركات المتوفين . وللبنادقة الحق في ان يتخذوا لهم بالديوان كاتباً ، يتولى الارشاد عن السلع التجارية وملاحظتها ، ولهم الحرية في أن يبيعوا لكل من يرغب في الشراء (٥٦) .

والضرائب التي يدفعها التجار الايطاليون في مصر والشام أنواع .

منها ضريبة الصادر والوارد . ويتولى الديوان تحصيل هاتين الضريبتين فتؤخذ ضريبة الوارد على البضائع التي تباع فعلا : أما التي لم تجد لها سوقا في البلاد ، فلا يدفع عنها أربابها ضريبة وارد ، ويجوز لهم ان يعيدوا تصديرها دون دفع رسوم ، على الا يكون من هذه السلع الحديد والخشب والقار ، التي تحتم عليهم ان يبيعوها للحكومة بسعر السوق (٥٧) . أما ضريبة الصادر فيجري تحصيلها عن جميع السلع التي يشتريها التجار الاجانب من مصر ، وعن الاموال التي تخرج من البلاد ، والى جانب هذه الضرائب يجري تحصيل رسوم اضافية كالسمسة ، وعن الترجمة (٥٨) .

والخلاصة ان الصليبيين أسهموا في تنمية العلاقات التجارية بين أوروبا ومصر . وتضمنت ملاحم المآثر التي ترجع الى النصف الاول من القرن الثاني عشر الميلادي وصف ما حفل به الشرق من الغرائب : من المنسوجات القيمة بالشام ، والسجاجيد الفارسية ، وما اشتهرت به بلاد العرب وفلسطين من اللؤلؤ والعطور . وتعلمت أوروبا شيئا كثيرا عن الحضارة الاسلامية واصاب الانتاج في أوروبا تغيير كبير ، فمن الشرق تعلم الاوروبيون كيف يصنعون الاقمشة الفاخرة ، اذ اشتهرت طرابلس وأنطاكية وصور وأنطربطوس وطبرية بالمنسوجات الحريرية . ومن هذه الجهات وصل الى أوروبا المنسوجات الحريرية ، والقماش والمنسوجات الموشاة بالذهب والفضة ، والثياب الرقيقة (٥٩) ، ومنذ العصور القديمة اشتهر الشرق بتفوقه في صناعة البسط ، وحاول صناع أوروبا ان يتذوقوا هذه المهنة ، اذ كان بباريس - زمن فيليب الجميل - من المصانع ما يجري بها صناعة «السجادالشرقي» (٥٩) . واشتهر الشرق الادنى أيضا بالصباغة الفاتقة ، فما اشتهر به الاردن من النيلة ، وما اشتهرت به دمشق من الزعفران : انتقل الى الغرب . وكذا

عرف الغرب استخدام البُشب في تثبيت الالوان ، وعرفت البندقية الزجاج الملون ، ومن الشرق تعلم الغرب صناعة الورق والحلوى وقصب السكر والمنسوجات الكتانية . وأول من أدخل صناعة السكر في أوروبا الامبراطور فرديريك الثاني وذلك سنة ١٢٣٩ . حين جاء بالصناع من الشرق وانزلهم بصقلية . وترتب على كل ذلك تنائج باهرة ، اذ جرى تغيير في صناعة الجوخ ، ولما شرعت أوروبا في صناعة المنسوجات وما يرتبط منها بأسباب الترف ، ولقيت قبولا في الغرب ، فتنوع الانتاج ، واكتمل اسلوب الصناعة ، وبذلك اكتمل نمو الثورة الصناعية في أوروبا (٦٠) .



## الفصل الرابع عشر

### الاحوال الاجتماعية

#### الحياة العامة

القاهرة :

لم يكن للقاهرة زمن الفاطميين من المركز الاقتصادي ، ما صار لها زمن الايوبيين والمماليك ، اذ ان الفسطاط هي التي احتلت هذه المكاة بينما كانت القاهرة مقرا لبلاط الخلفاء الفاطميين ، وما يتعلق به من المواكب والرسوم والاحتفالات \* وما أورده ابن الطوير وغيره من المؤلفين أمثال القلقشندي والمقريزي ، من وصف المواكب والدكاكين والتحف والاسطبلات والاعلام والشارات ، ما يدل على ما اشتهر به الخلفاء ورجال البلاط وموظفو الحكومة من الابهة والعظمة \*

غير أنه ما كاد صلاح الدين يتولى حكم مصر ، حتى أشرق فجر جديد على تاريخ القاهرة ، اذ قام صلاح الدين بدور كبير في نمو المدينة بما أنشأه من العمائر الضخمة ، فندب سنة ١١٧١ (٥٥٦٧) بهاء الدين قراقوش لعمارة اسوار القاهرة ومصر ، فبناها بالحجارة \* وذلك أن السلطان حين رأى أن مصر والقاهرة لكل منهما سور لا يمنعها ، فاحتاجت كل منهما الى طائفة من الجند لتقوم على حمايتها ، أشار بتشيد سور واحد ، يمتد من شاطئ النيل شمالا الى شاطئه جنوبا ويجمع في داخله المدينتين \* على أن صلاح الدين لم يدرك أهمية ما وضعه من خطة احاطة سائر المباني والعمائر ، التي تتألف منها الفسطاط

والقاهرة ، بسور ، الا بعد عودته من الشام ، وهو في أوج قوته  
وسلطانه سنة ١١٧٦ (٥٧٢هـ) .

والراجع أن صلاح الدين أمر وقتذاك بإنشاء قلعة القاهرة ، ورأى  
أن تدخل في نطاق السور الذي يضم القاهرة ومصر ( الفسطاط ) .  
على أن اختيار موقع القلعة يدل على بعد نظر صلاح الدين ، ففي الوقت  
الذي عزم فيه على ان يشيد هذا السور ، اختار للقلعة موضعا يكون  
من القرب ما يسهل معه الاشراف عليه وحراسته والدفاع عنه ، ويكون  
من البعد ما يجعله ملاذا يعصمه من ضربة مفاجئة . ولعل ما حدث من  
الثورات الداخلية في مصر على يد الفاطميين سنة ١١٧٦ ، كان له أثر في  
التفكير في بناء القلعة (١) . ويشير القلقشندي الى أن القلعة تقع على  
نشر مرتفع من تقاطيع المقطم ، وترتفع في موضع ، وتنخفض في  
آخر (٢) .

وتعتبر القلعة أعظم منشآت صلاح الدين الحربية ، واستغرق  
بناؤها زمنا طويلا ، اذ بدأ في تشييدها سنة ١١٧٦ (٥٧٢هـ) ، وانها  
على ما هو وارد في النقش على باب المدرج ، سنة ١١٨٣ (٥٧٩هـ) .  
وللقلعة ثلاثة ابواب ، تعتبر مداخل مائلة ، الاول يقع جهة الشمال في  
الجانب المواجه للمدينة ، ويقال له الباب المدرج ، والثاني في جنوب  
القلعة ، والثالث يقع الى الشرق منها .

ويشير ابن جبير الذي زار مصر سنة ٥٧٨ هـ الى القلعة ، بأنها  
حصن يتصل بالقاهرة ، حصين المنعة . يريد السلطان ( صلاح الدين )  
أن يتخذها موضع سكناه ، ويمد سورها حتى ينتظم بالمدينتين مصر  
والقاهرة . والمسخرون في هذا البنيان والمتولون لجميع امتهاناته ،  
ومثوته العظيمة كنشر الرخام ، ونحت الصخور العظام ، وحفر الخندق

المحدد بسور الحصن المذكور ، وهو خندق ينقره بالمعاول تقرا في الصخر ، ويعتبر عجبا من العجائب الباقية الاثر ، العلوج الاساري من الروم ( الصليبيين ) ، وعددهم لا يحصى كثرة ، ولا سبيل أن يمتهن في ذلك البناء أحد سواهم (٣) .

غير أن المعروف أن صلاح الدين مات قبل أن يتم بناء القلعة . وأصاب المنشآت الالهال ، فقام العادل سنة ١٢٠٧ م (٦٠٤) على اكتمالها . ويرى كريزويل أن ما قام به العادل ليس الا تدعيما لقلعة صلاح الدين (٤) .

ولهذه العمائر أهمية من ناحيتين : فبعد أن امتد السور الشمالي الى النيل اضحى الفضاء الواقع بين الخليج والنيل في مأمن من الغارات وصار من اليسير أن تنمو المدينة في هذا الاتجاه . ولما تم انتقال مقر الحكومة الايوبية الى القلعة ، نمت القاهرة ايضا من جهة الجنوب ، فتم الاتصال بينها وبين القسطنطينية (٥) .

فزخرت القاهرة بالدور الضخمة ، والمنازل الرجبية ، والاسواق الممتدة ، والخوانق الفاخرة . وغالب مبانيها بالآجر ، وجوامعها ومدارسها وبيوت رؤسائها مبنية بالحجر المنحوت ، مفروشة الارض بالرخام . وغالب سقوفها من أخشاب النخل والقصب المحكم الصنعة . وكلها او اكثرها ، جرى تبييض جدرها بالكلس الناصع البياض . ولاهلها الميل الى تعلية المساكن ، فارتفعت بعض الدور الى طبقتين وأربع طبقات ، وفي كل طبقة مساكن كاملة ، بمبانيها ومرافقها (٦) .

ويصف البغدادي الذي زار القاهرة زمن الدولة الايوبية ، ما جرى من النشاط في البناء والعمارة ، فيشير الى أنهم اذا أرادوا بناء ربيع أو قيسارية ، تولى ذلك العمل مهندس ، فيقسم الارض الى أجزاء ،



ويعمر كل جزء على حدة ، بحيث يجري الانتفاع به والسكن فيه ، ويستمر العمل على هذا النحو ، حتى تتم عمارة الاجزاء كلها . ويصف مظاهر الاهتمام ببناء المراحيض بالدور واحكام قنواتها ، حتى اذا تخربت الدار ظلت القناة قائمة ، وحرص ارباب الدور على أن يمعنوا في حفر المراض حتى يصل الى الماء الجوفي ، فلا يحتاج الى الكسح (٧) .

ويذكر البغدادي عن الحمامات بالقاهرة ، أنه لم يشاهد فيما زاره من البلاد ، أتقن منها وصفا ، ولا أتم احكاما ، ولا أحسن منظرا . ذلك أن « أحواضها يسع الواحد منها ما بين راويتين الى أربع روايا ، وأكثر من ذلك ، يصب فيه ميزابان ثجاجان . حار وبارد . وقبل ذلك يصب الميزابان في حوض صغير جدا ، مرتفع . فاذا اختلطا فيه ، جرى منه الماء الى الحوض الكبير . وهذا الحوض يقع نحو ربعة فوق الارض ، وسائرته في عمقها ، ينزل اليه المستحم ، فيغتسل فيه . وداخل الحمام مقاصير بأبواب . وبالحمام أيضا مقاصير لارباب التخصص حتى لا يختلطوا بالعوام ، ولا يظهروا على عوراتهم . وفي وسط الحمام بركة مرخمة ، وعليها أعمدة وقبة . وجميع ذلك مزوق السقوف ، مبيض الجدران ، وجرى ترخيم الارض بأصناف الرخام المجزع . وهو مع ذلك كثير الضياء ، رائع ! لاصباغ ، بحيث اذا دخله الانسان ، لم يؤثر الخروج منه (٨) .

ومن واجبات المحتسب الاشراف على الحمامات العامة ، فيلزم قيمتها بغسلها وكنسها وتنظيفها . وذلك بلاطها ، وغسل الخزانة التي يجتمع بها الماء . وينبغي على القيم أن يشعل في الحمام البخور كل يوم مرتين ، ولا يدع الاساكمة يصبغون جلودهم في الحمام ، فان الناس يتضررون برائحة الدباغة . ويمنع المجذوم والابرص من الدخول الى

الحمام ويتعهد الناظر بحفظ ثياب الناس ، فان ضاع منها شيء التزم بدفع التعويض عن ذلك « (٩) •

## الاسواق وارباب الحرف

ولوظيفة المحتسب أهمية خاصة في تنظيم الحياة الاجتماعية في العالم الاسلامي • ومن اعمال المحتسب زمن الايوبيين النظر في الاسواق والطرق ، فيراعي ما ينبغي ان تكون عليه الاسواق من الارتفاع والاتساع ، وأن يكون بجانب السوق افريزان يمشي عليهما الناس في زمن الشتاء ، اذا لم يكن السوق مبلطا •

ويلاحظ المحتسب ألا تخرج مصاطب الدكاكين عن الرسم الموضوع لها ، وأن يكون لاهل كل صنعة سوق يختص بهم • فمن كانت صناعته تحتاج الى استخدام النار كالبخار والطباخ والحداد ، فيحسن ان تبعد حوائثهم عن حوائث ارباب الحرف الاخرى ، مثل العطارين وباعة الملابس ( البزازين ) •

ومن الامور التي يلزم المحتسب معرفتها أن يتعرف الى أخبار اهل الاسواق ، وما يرد الى الاسواق من السلع • وما تستقر عليه لاسعار • ولذا جاز له ان يجعل لاهل كل صنعة عريفا من صالح اهلها ، خبيرا بصناعتهم ، بصيرا بغشوشهم ، مشهورا بالثقة والامانة ، كما يتولى الاشراف عليهم •

ويمنع المحتسب من الدخول الى الاسواق احمال الحطب والتبن وروايا الماء واحمال الرماد ، لما يتسبب عنها من الاضرار للناس ، وملابسهم (١٠) •

## الاهتمام بالفقراء والغرباء

يشيد ابن جبير بمآثر صلاح الدين التي لمسها في أثناء رحلته ، التي اجتاز فيها أملاك الدولة الايوبية في القرن الثاني عشر الميلادي • فمن هذه المآثر ما أمر صلاح الدين ببنائه من المدارس لتحفيظ القرآن الكريم ، فيقوم معلموها بتعليم أبناء الفقراء والايتام خاصة ، وتجري عليهم الجراية الكافية لهم •

ومن آثاره ايضا . ما قرره من الغاء المكوس المفروضة على الحجاج منذ زمن الدولة الفاطمية ، عند اجتيازهم بمصر • وأبدى صلاح الدين اهتماما زائدا بمن يفد الى مصر من البلاد العربية لطاب العلم او الإقامة بها ، أو التماس سبل العيش بها • ففي الاسكندرية مثلا ، صار كل واحد من هؤلاء الوافدين يلقى مسكنا يأوى اليه ، ومدرسا يعلمه الفن الذي يريد أن يتعلمه ، ويجري عليه من الرواتب ما يكفي لسد حاجاته . وازدادت عناية السلطان بهؤلاء القادمين ، حتى أمر بتعيين بعض حمايات يستحمون فيها . متى احتاجوا الى ذلك . وجعل لهم مارستانا لعلاج من مرض منهم . ووكّل بهم أطباء يتفقّدون أحوالهم ، وعين تحت أيدي الاطباء من الخدم من يقومون بالنظر فيما يشير به الاطباء من العلاج والغذاء • أما المرضى الذين لا يقبلون أن ينزلوا بالمارستان . فان الاطباء تكفلوا بعلاجهم في دورهم (١١) •

وتعهد صلاح الدين بالاتفاق على سائر من يلجأ الى المساجد والمشاهد بالقرافة بالقاهرة ، من الغرباء والصلحاء والفقراء • وجعل جامع ابن طولون ، مأوى للغرباء من المغاربة وأجرى عليهم الارزاق في كل شهر ، وجعل السلطان احكامهم لانفسهم ، فاخترأوا واحدا منهم ، يمثلون أمره ، ويحتكمون اليه في كل أمورهم ، وتفرغوا لعبادة ربهم ،

ووجدوا من فضل السلطان خير معين لهم على ما يؤدونه من عمل  
الخير (١٢) •

ولقي الوافدون من المغرب الى بلاد الشام مثلما لقوا في مصر من  
أسباب العيش ، فمنهم من تولى امامة مسجد ، او التزم زاوية من زوايا  
المسجد الجامع بدمشق ، ينال من أوقافها ما يساعده على الحياة •  
ويشير ابن جبير الى ان الغريب المحتاج « اذا كان على طريقة الخير ،  
مصون محفوظ ، غير مريق ماء الوجه » • ويستطيع الغرباء بالشام أن  
يكسبوا معاشهم ، بممارسة ما يلائمهم من الخدمة ، كأن يتولى أحدهم  
الخدمة في بستان أو حمام أو طاحون ، أو يصحب التلاميذ من مدارسهم  
الى منازلهم (١٣) •

### الصوفية :

على الرغم من أنه لم تجر كتابة تاريخ التصوف في مصر ،  
فالمعروف ان التصوف كان عظيم الأهمية في مصر زمن الايوبيين  
والمماليك • ومن أشهر المتصوفة المتقدمين • ذو النون المصري ، وابن  
الفاض ، الذي يعتبر من أعظم شعراء المتصوفة • ومن مصر أيضا ذاعت  
بردة البوصيري في سائر أنحاء العالم الاسلامي • وبلغ التصوف غايته  
زمن صلاح الدين وخلقائه • ومن الدليل على ذلك وفرة الخواصق  
والربط والزوايا التي يرجع تاريخها الى هذا العصر (١٤) •

وأول خانقاه معروفة زمن صلاح الدين ، هي الخانقاه الصلاحية •  
وكانت أولا دارا تعرف في الدولة الفاطمية بدار سعيد السعداء • وتقع  
مقابل دار الوزارة • ثم سكنها الوزير شاور • ولما ولي صلاح الدين امر  
مصر • بعد وفاة الخليفة العاضد الفاطمي ، وانزل امراء دولته من

الاکراد بقصر الخلافة الفاطمية ، جعل هذه الدار للفقراء الصوفية القادمين من خارج مصر ، ووقفها عليهم ١١٧٣ (٥٥٦٩) وولى عليهم شيخا ، وأوقف عليهم عدة جهات • وشرط ان من مات من الصوفية وترك عشرين دينارا فما دونها • كانت للفقراء • ولا يتعرض لها الديوان السلطاني • ومن أراد منهم السفر جرت اعاقته على ذلك • ورتب للصوفية في كل يوم طعاما ولحما وخبزا • وبنى لهم حماما بجوارهم • فكانت أول خانقاه أقيمت بمصر • واتخذ رئيس الصوفية لقب شيخ الشيوخ • واشتهر سكانها من الصوفية بالعلم والصلاة • ويسعى الناس الى التبرك بهم وولى مشيخة هذه الدار الاكابر والاعيان • ونزل بها الاكابر من الصوفية • وفي يوم الجمعة جرت العادة أن يأتي الناس من مصر الى القاهرة • ليشاهدوا صوفية خانقاه سعيد السعداء ، عندما يتوجهون منها الى صلاة الجمعة بجامع الحاكم • كيما تحصل لهم البركة • والخير بمشاهدتهم وكان لهم في يوم الجمعة هيئة رائعة • وذلك ان شيخ الخانقاه يخرج من دار سعيد السعداء • وبين يديه خدام الربعة الشريفة • قد حملت على رأس أكبرهم • والصوفية مشاة في سكون وخفر ، الى باب الجامع الحاكمي الذي يلي المنبر • فبدخلون الى مقصورة كانت هناك تعرف بمقصورة البسملة • لان البسملة بها كتبت بحروف كبيرة • فيصلي الشيخ تحية المسجد • في موضع قد اعد له • وتصلي الجماعة • ثم يجلسون ، وتفرق عليهم أجزاء الربعة • فيقرأون القرآن • حتى يؤذن المؤذنون ، فتؤخذ الأجزاء منهم ويشغلون بالتركع واستماع الخطبة • وهم منصتون خاشعون • فاذا قضيت الصلاة والدعاء بعدها • قام قارئ من قراء الخانقاه • ورفع صوته بقراءة ما تيسر من القرآن • ودعا للسلطان صلاح الدين • ولواقف الجامع ولسائر المسلمين • فاذا فرغ قام الشيخ من مصلاه وسار من الجامع الى الخانقاه والصوفية معه • ويعتبر هذا من أجمل

## عوايد القاهرة (١٥) \*

واجتماع أهل الربط \* اذا صح على الوجه الموضوع له الربط \*  
وتحقق اهل الربط بحسن المعاملة ، والمحافظة على الاوقاف ، وتوقى  
ما يفسد الاعمال \* عادت البركة على الناس \* ومن شرط سكان الربط  
« قطع المعاملة مع الخلق \* وفتح المعاملة مع الحق \* وترك الاكتساب  
اكتفاء بما يجري عليهم من الارزاق \* وحبس النفس عن المخالطات  
واجتناب التبعات \* ومواصلة الليل والنهار بالعبادة \* والاشتغال بحفظ  
الاوقات ، وملازمة الاوراد ، وانتظار الصلوات \* واجتناب الغفلات  
ليكون بذلك مرابطا مجاهدا » (١٦) \*

ويشير ابن جبير الى أن الصوفية هم الملوك بهذه البلاد \* لانهم قد  
كفاهم الله مؤن الدنيا وفضولها \* وفرغ خاطرهم لعبادته من الفكر في  
أسباب المعاش \* وأسكنهم في قصور تذكرهم قصور الجنان \* وهم  
على طريقة شريفة \* وسنة في المعاشرة عجيبة \* وسيرتهم في التزام  
الخدمة غريبة \* وعوائدهم من الاجتماع للسمع جميلة (١٧) \*

## التعليم

المعروف ان مصر دخلت في دوري حضاري جديد نتيجة قيام  
الاسرة الايوبية بها ، وسيطرتها على جانب كبير من الشرق الاوسط \*  
وذلك لان الايوبيين أقاموا دولتهم على أنقاض الدولة الفاطمية التي  
استطاعت بوسائلها المختلفة ان تبسط سلطانها السياسي والروحي في  
هذه المنطقة من العالم الاسلامي ما يزيد على قرنين من الزمان \*  
والتعليم من الوسائل التي لجأ اليها الفاطميون في توطيد سلطانهم ، اذ

عينوا اتجاهها دينيا خاصا ليكون موضوع الدراسة ، ورتبوا خيرة رجالهم للإشراف على هذا التوجيه ، ولنشر الدعوة لمذهبهم الشيعي • وما أنشأه الحاكم بأمر الله من دور العلم في القاهرة ، من الطبيعي أن ترتبط بالدعوة الشيعية • ومن الأدلة على ذلك أنه كان يقوم على هذه المعاهد داعي الدعاة الذي دأب على الاجتماع بالعلماء في دار العلم في يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع • وفي دار العلم جرى تدريس سائر أنواع المعرفة كالفلك والطب فضلا عن الدراسات الاسلامية • على أن الافضل بن بدر الجمال أغلق مدرسة الحاكم بسبب ما حدث بها من مناقشات دينية سياسية •

ثم جرى فتحها من جديد غير أنها تعرضت للنهب والتخريب في أثناء عصر المستنصر (١٨) •

وفي تلك الاثناء ظهر السلاجقة في الشرق الاوسط • بعد أن اعتنقوا الاسلام على المذهب السني • وتعصبوا للسنية • ولم يلبثوا أن أغاروا على بغداد . وخلصوا الخليفة العباسي القائم بأمر الله من سيطرة البويهيين الشيعيين • ومن أهم الوسائل التي اتخذها الوزير نظام الملك لتوطيد حكم سلاطين السلاجقة . انشاء المدارس • فأنشأ المدارس التي اتمت اليه وأصبحت تشتهر بالنظامية • ورتب فيها المدرسين والعلماء بأجور سخية منتظمة • ورسم لهم أن يكافحوا المذهب الشيعي الذي ساد زمن البويهيين وأن يدرسوا مذهب أهل السنة • ثم كان من تدخل الحكومة ، أن تبعد عن هذه المدارس كل مدرس يعطف على الشيعة ، أو يعتنق مذهبهم • يضاف الى ذلك أن هذه المدارس اتخذت وسيلة لتخريج موظفين اشتهروا بالتعصب للمذهب السني • كيما يتولوا الوظائف الحكومية (١٩) •

وسار كل من نور الدين وصلاح الدين على هذا النهج في الشام  
ومصر . اذ لم تكن الدولة التي أسسها نور الدين وصلاح الدين ، الا  
مملكة تفرعت عن الدولة السلجوقية ولم تكن النظم التي سادت في  
هذه الجهات الا نظما تأثرت بالسلاجقة ونظمهم فنشأت بذلك المدارس .  
وامتدت فيما خضع لهذين الاميرين من البلاد (٢٠) .

وتحدد لكل مدرسة المذهب الفقهي الذي تدير الدراسة عليه .  
وتعين لكل منها أحد الشيوخ ليدرس بها هذا المذهب ، واقتدى بهذين  
الاميرين كثير من أقاربهما وأتباعهما وعلماء عصرهما .

على أن صلاح الدين أخذ منذ أن ولي وزارة مصر للخليفة العاضد  
الفاطمي سنة ١١٦٩ م . يعمل على تغيير الدولة الفاطمية وازالتها ،  
فحجر على الخليفة ، وأوقع بأمراء الدولة وعساكرها ، ولم يلبث أن أبطل  
المذاهب الشيعية ، وأقام بمصر مذهب الامام الشافعي ، ومذهب الامام  
مالك . فأنشأ بمدينة مصر مدرسة للفقهاء الشافعية ، ومدرسة للفقهاء  
المالكية . وكثر الحنفية بمصر لكثرة من قدم منهم الى مصر من الشرق  
حيث ساد مذهب أبي حنيفة ، فضلا عن تعصب نور الدين لهذا المذهب ،  
فشيدهم صلاح الدين المدرسة السيوفية بالقاهرة ، وما زال مذهبهم  
ينتشر ويقوى ، وفقهاؤهم تكثر بمصر والشام (٢١) .

أما المدرسة التي أنشأها صلاح الدين للشافعية فاشتهرت باسم  
المدرسة الناصرية وكانت تقع بجوار جامع عمرو بن العاص ، وهي أول  
مدرسة نشأت بمصر ، وعرفت أولا بالمدرسة الناصرية ، ثم اشتهرت  
بمدرسة ابن زين التجار أحد أعيان الشافعية ، الذي درس بها مدة  
طويلة ، ثم صارت تعرف بالمدرسة الشريفة . ولما تم بناؤها ، وقف  
عليها صلاح الدين الصاغة وقرية ، ومن أشهر المدرسين بها ابن زين



التجار : والشريف قاضي العسكر (٢٢) \*

ويقع أيضا بجوار جامع عمرو المدرسة القمحية ، التي أنشأها صلاح الدين للفقهاء المالكية \* اذ شرع في بنائها سنة ١٩٧٠ ووقف عليها قيسارية الوراقين وما تحويه من المباني بمصر \* وضبعة بالفيوم ورتب فيها أربعة من المدرسين ، اختص كل منهم بعدد من الطلبة ، وتعتبر هذه المدرسة أجل مدرسة للفقهاء المالكية ، وما يتحصل من ضبعتهم بالفيوم من القمح صار يوزع بينهم \* ولذا اشتهرت باسم القمحية (٢٣) \*

وأنشأ صلاح الدين من المدارس أيضا المدرسة المعروفة بالصلاحية الناصرية بجوار قبة الامام الشافعي \* ومدرسة بجوار مشهد الحسين \* ومدرسة للخنقية في السيوفية \* وامتد هذا النشاط الى أمرائه \* فشيّد القاضي الفاضل سنة ١١٨٤ المدرسة الفاضلية للشافعية والمالكية وأنشأ العادل المدرسة العادلية \* وأقام تقي الدين عمر المدرسة المعروفة بمنازل العز او التقوية الشافعية \* وأنشأ مدرستين بالفيوم \* وجرى على مثاله الامراء والاقارب (٢٤) \*

وازداد عدد المدارس زمن الايوبيين زيادة ملحوظة \* ففي الشارع المعروف باسم بين القصرين \* كان على الجانبين مدارس في موضع القصر الفاطمي بالقاهرة \* وبلغ عدد المدارس بالقاهرة حوالي سنة ٦٠٠ ثلاث عشرة مدرسة (٢٥) \*

ومن المظاهر الهامة ما نلاحظه من قلة مدارس الحنابلة \* وكثرة المدارس التي يجري بها تدريس المذاهب الاربعة على عكس ما كان حادثا في دمشق \* وأول مدرسة بمصر للمذاهب الاربعة هي الصالحية التي أسسها الصالح أيوب (٦٤١م) ولعله أقامها على نظام المستنصرية

• ببغداد (٢٦)

والمعروف أن هذه المدارس نشأت لكي يدرس بها قواعد الفقه ،  
وما حدث قبل نظام الملك من الاهتمام بإنشاء دور للحديث ، ظل سائدا  
ومعروفا بعده • فيشير المقرئزي إلى دارين للحديث بالقاهرة • منها  
الكاملية التي أنشأها الملك الكامل أيوب سنة ١١٦٦ • والفاضلية التي  
شيدها القاضي الفاضل (٢٧) •

وفي المدارس جرى تدريس علوم أخرى مثل النحو والفلسفة •  
إلى جانب الفقه والحديث • ففي سنة ١٢٠٧ أنشأ الملك المعظم بجوار  
قبة الصخرة بيت المقدس مدرسة للنحو • وثمة مدارس اهتمت  
بدراسة التفسير والحديث والطب (٢٨) •

والمعروف أن الدراسات الإسلامية تنقسم إلى قسمين : العلوم  
الطبيعية والعلوم النقلية - فالعلوم الطبيعية تعتمد على الملاحظة  
والادراك الحسي والاستنتاج • ولذا أطلق عليها العلوم الفلسفية أو  
العقلية • أما العلوم النقلية فتعتمد على الوازع الديني • وتشتمل على  
كل فروع المعرفة التي تتعلق بالقرآن مثل التفسير والقراءات والحديث  
وما يتعلق به من العلوم مثل النسخ والمنسوخ • ومصطلح الحديث •  
والفقه • والفرائض (الموارث) • وأصول الفقه • وما ارتبط به من  
أصول الشريعة • والفرق بين المذاهب والكلام • والتصوف وتفسير  
الرؤيا •

ويلى دراسة القرآن والحديث • دراسة العلوم اللغوية التي  
اشتملت على النحو • واللغة • والبيان • والأدب •

وعلى الرغم من اختلاف تقاسيم العلوم العقلية • فإنه يصح جعلها

في سبعة اقسام اساسية وهي : المنطق • والحساب • والهندسة •  
والفلك والموسيقى • والطبيعات • ومن فروع الطبيعات الطب ،  
والفلاحة • ثم علم الهيئة (الميتافيزيقا) (٢٩) •

والمدرس هو الاسم الذي يطلق على من يقوم بالقاء الدروس  
اما الاستاذ فليس الا من القاب التشريف • لم يكن يعين بالمدرسة  
اول الامر الا مدرس واحد • ففي النظامية ببغداد مدرس واحد •  
وتولى مدرس واحد التدريس بالمدرسة الناصرية التي تعتبر اول  
مدرسة انشأها صلاح الدين بالقاهرة • واتخذت المدرسة احيانا اسمها  
من اسم مدرس مشهور بها مثل الشرفية ومدرسة ابن زين التجار •  
والجنوشانية • ثم صار يعين مدرسون عديدون في المدارس الكبيرة •  
ففي المدرسة القمحية بالقاهرة ، عين صلاح الدين اربعة مدرسين •  
وجعل كلا منهم يقوم بالتدريس لعشرين طالبا (٣٠) •

اما طريقة التدريس فجرت على اساس الالقاء والتلقين ، واول ما  
يلتزم به المتعلم ان يحفظ القرآن الكريم • ثم يلي ذلك حفظ كل ما  
يستطيع ان يحفظه من الاحاديث • وجرت العادة بان يتلى الحديث  
ثلاث مرات حتى يحفظه الطلاب • ثم تحول التلقين الى الاملاء • فيكتب  
التلميذ ما يلقي عليه ، الا في حالة القرآن • وانتشرت هذه الطريقة  
ايضا في علوم اللغة والدراسات الادبية وفي الحديث والتفسير •  
وقصائد الشعراء (٣١) •

والاملاء اهمية خاصة فيما يتعلق بالمرتب • لما لتصحيح النص  
من اهمية اساسية • اذ يقال دائما « واملى الحديث » ، ووضع المدرس  
عادة هو مجلس الاملاء ، والتلميذ هو المستملى •

ولم تكن الاملاء هي السائدة في كل مكان • اذ كان يتوافر

أحيانا نسخ عديدة من النصوص الاصلية • التي نسخها الطلاب  
انفسهم • وفي هذه الحالة تجري قراءة النص بصوت مرتفع • ويقوم  
المدرس بالشرح والتعليق • ومن الطبيعي ان يقوم الطلاب بتدوين  
ما يحدث من التعليقات •

ويتم التعاون بين المدرس والتلميذ بما يجري من تبادل الاسئلة •  
فأحيانا يلجأ المدرس الى ان يسأل التلاميذ بعد القاء الدروس ، عن  
معاني الالفاظ والمصطلحات والعبارات . وأحيانا يقوم التلاميذ بمناقشة  
المدرس فيما القاه عليهم من الدروس ، وقد يخرجونه بما يوجهونه  
اليه من الاسئلة • ورأى ابن جبير اسئلة مكتوبة وجهها التلاميذ الى  
المدرس بنظامية بغداد ، وتارة يعترض الطلاب المدرس في اثناء القاء  
الدرس ، بما يوجهونه اليه من الاسئلة (٣٢) •

اما المعيد فهو اقل مرتبة من المدرس ، واعظم درجة من عامنة  
الطلبة ، وهو الذي يقوم باعادة الدرس الذي القاه الشيخ على الطلبة .  
ويتخذ مجلسه مع الطلبة لسماع الدرس ، ومن واجبه ان يقوم بتفهم  
بعض الطلبة ما فاتهم من الفائدة في اثناء القاء الدرس . فيعيد ما  
القاه المدرس على الطلاب •

والمعروف ان وظيفة المعيد ارتبطت بانشاء المدارس . اي منذ  
النصف الثاني من القرن الحادي عشر الميلادي ، ولعل السبب في ذلك  
يرجع الى ان المدرسة جمعت طلابا ، اختلفوا في قدراتهم العقلية ،  
فاقتضى الحال ضرورة وجود معيد ، لمساعدة المتخلفين ، حتى يتمكنوا  
من مسابقة الاخرين • يضاف الى ذلك ان بعض النابهين من الطلاب ،  
ازداد ارتباطهم بمدرسيهم ، فأرأوا انه من الخير لهم ان يعملوا مساعدين  
لهم ، او معيدين لدروسهم ، بدلا من ان يستقلوا بالتدريس في مدارس

أخرى ، وأحيانا يقوم المعيدون بالتدريس : دون ان يكون معهم مدرس . وفي هذه الحالة لا يتقاضون أجورا ، ويذكر السيوطي ان المدرسة الصلاحية خلت من مدرس ثلاثين سنة ، واكتفى فيها بالمعدين ثم جرى تعيين مدرس بعد ذلك (٣٣) .

أما أجور المدرسين ومرتباتهم ، فخضعت لعوامل مختلفة ، منها مقدار الخراج الذي يرد من الأوقاف المرصودة على هذه المدارس ، ومنها أهمية من يقوم بالتدريس في هذه المدارس . فحين شيد صلاح الدين المدرسة الصلاحية بجوار الامام الشافعي ، عين للتدريس والنظر بها نجم الدين الجنوشاني ، وشرط له ، ولئن يشغل هذا المنصب من بعده ، ان يتقاضى اربعين دينارا في كل شهر عن التدريس ، وعشرة دنانير لاجل النظر في اوقاف المدرسة ، وستين رطلا مصريا من الخبز كل يوم ، وراويتين من ماء النيل كل يوم . ثم اضطرت الامور ، فصار المدرس لا يتقاضى الا ربع المعلوم (٣٤) .

وفي المدرسة العادلية الصغرى بدمشق ، شرطت صاحبته ان تكون دارها بعد وفاتها ، مدرسة ومواضع للسكنى ، وان يكون للمدرسة مدرس ومعيد وامام ، ومؤذن وبواب ، وقيم ، وعشرون فقيها . ووقفت الجهات الواردة بحجة الوقف على مصالح المدرسة وعلى اقاربها ومعتمقيها . ومن شروط الوقف الا يجمع المدرس ، بين هذه المدرسة ، وبين غيرها من المدارس (٣٥) . وجرت العادة بان يجعل الواقف المدرس ناظرا على الاوقاف المحبوسة على المدرسة . فقسي المدرسة المسروية التي انشأها الطوأشي شمس الدين الخواص مسرور بدمشق ، واول من تولى التدريس بها بشرط الواقف ، ابو الحسن علي بن مرتفع الدمشقي ، شرط الواقف ان له ان يباشر ذلك بنفسه ويستنيب فيه من اراد ، ممن هو اهل لذلك ، لما علم دينه واهليته

للتدريس بها ، واجاز الواقف لذرية المدرس ان يقوموا بالتدريس فيها ، اذا كان فيهم من هو اهل لذلك (٣٦) \*

وفي المدرسة الشامية الجوانية قبلى المارستان النوري بدمشق ، وهي مدرسة شافعية انشأتها ست الشام بنت نجم الدين الايوبي ، واوقفت عليها بعض الضياع ، واصل بناء المدرسة انما كان دارا للواقفة واشترطت ان يصير بعد اقراض الاسرة ، وقف الدار لتكون مدرسة للفقهاء وكما اوقفت على المتفقيين الشافعية ، المشتغلين بها ، وعلى المدرس الشافعي ، وعلى ولده ونسله ، ثم على المدرس الشافعي بهذه المدرسة ، وما تبقى من الاملاك يصرف على مصالح المدرسة ، وعلى الفقهاء المشتغلين بها ، وعلى المدرس ونسله ممن له اهلية التدريس ، وعلى الامام المصلي بالمحراب بها ، والمؤذن بها ، والقيم المعد لكنسها ورشها وفرشها وتنظيفها ، وايقاد مصاييحها ، يبدأ من ذلك بعمارة المدرسة ، وثن زيت ومصاييح وحصر وبسط وقناديل وشمع ، وما تدعو الحاجة اليه ، وما فضل كان مصروفا الى المدرس الشافعي والى الفقهاء والمتفقيين والى المؤذن والقيم (٣٧) \*

فالذي هو مصروف للمدرس في كل شهر من الحنطة غرارة ، ومن الشعير غرارة ، ومن الفضة مائة وثلاثون درهما فضة ناصرية ، والباقي مصروف الى الفقهاء من تسوية وتفضيل ، وزيادة ونقصان ، وعطاء وحرمان ، وذلك بعد اخراج العشر وصرفه الى الناظر ، عن تعب وخدمته ومشارفته للاملاك الموقوفة وترده اليها (٣٨) \* وبعد اخراج مبلغ آخر يصرف في ليلة النصف من شعبان حسب رأي الناظر \*

ويرتبط بالتعليم المكتبات ، وجرى ذكر المكتبات في كثير من

الاحوال عند وصف المساجد الكبيرة . وما بالمساجد من مجموعات الكتب انما جاءت من الهدايا والهبات . فصار من المؤلف ان يجعل كل عالم ما عنده من الكتب للمسلمين واهل العلم . ومن المكتبات ما صار له صفة المكتبة العامة ، فهي بذلك تكمل مكتبات المساجد ، التي لا تحتوي الا على الكتب الدينية ، بينما حوت هذه المكتبات مؤلفات في المنطق والفلسفة والهندسة والفلك والموسيقى والطب والكيمياء . وهذه العلوم مشهورة باسم العلوم القديمة او علوم الاوائل . ولهذا النوع من المعرفة اهمية خاصة في الدراسة عند الشيعة والسنيين . ففي القاهرة شيد الفاطميون مدارس ترتبط بالمذهب الشيعي ، وانشأوا في قصرهم مكتبة يقال انها كانت اكبر مكتبة في العالم الاسلامي غير ان دار العلم طغت عليها . وقد انشأها الحاكم بامر الله في الطرف الشمالي بالقصر الغربي . واحتوت على مكتبة وحجرة للمطالعة واماكن للاجتماعات والدروس . وكان بها جميع انواع المعرفة كالفلك والطب فضلا عن العلوم الاسلامية . وشيد الحاكم معهدا مماثلا في القسطنطينية . على ان المعهد كان مرتبطا بالدعوة الشيعية . ومن الدليل على ذلك انه كان يقوم عليه داعي الدعاة ، الذي درج على ان يجتمع بالعلماء في هذا الموضوع يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع ، وحيانا كان يتولاه القاضي . وجرى انشاء دار الدعوة بحلب سنة ٥٠٧هـ (١١١٣م) . غير ان الافضل بن بدر الجمالي اغلق المدرسة التي انشأها الحاكم بامر الله ، لما يحدث بها من مناقشات دينية وسياسية . غير انه لم يلبث ان اعادها من جديد سنة ١١٢٣ ، الوزير المأمون البطائحي في جنوب شرقي القصر . ثم تعرضت المكتبة للنهب في اثناء حدوث المجاعة زمن المستنصر الفاطمي واغلق المعهد نهائيا في آخر العصر الفاطمي (٣٩) .

واستولى صلاح الدين على كل ما بالقصر الفاطمي من تحف وثرورة ، ومن بينها الكتب ، التي استمر بيعها مدة عشر سنوات (٤٠) .  
ومن عجائب خزانة الكتب بالقصر انه كان بها ١٢٢٠ نسخة من تاريخ الطبري ، ويقال انها كانت تحتوي على مليون كتاب ، وكانت خزانتها في القصر مرتبة البيوت مقسمة الرفوف ، مفهسة وفقا لما هو معروف وحصل للقاضي الفاضل قدر كبير منها ، حيث شغف بحبها . وذلك انه دخل اليها ، وصار يتفقدتها ، فكل كتاب صلح له قطع جلده ورمى به في بركة كانت هناك ، فلما فرغ الناس من شراء الكتب تقدم القاضي الفاضل لشراء الكتب التي القاها في البركة على انها مخزومات ثم جمعها بعد ذلك ، فأخذ منها ما شاء ان يأخذ (٤١) . وتعرض جانب من كتب القصر الفاطمي للحريق . ويقال ان القاضي الفاضل استحوذ على ١٢٠ الف كتاب منها . واجاز صلاح الدين لكل من يريد شيئا منها ان يأخذه من خزانة الكتب في حلب . وما تعرضت له المكتبات من مهاجمات ليس معناه انهم ستموا الكتب كما يقول ياقوت ، بل لان ذلك يعتبر رد فعل ضد الشيعة (٤٢)

وعن بيع الكتب يقول ابو شامة ج ١ ص ٦٢٨

قال العماد ، وكان لبيع الكتب في القصر ، كل اسبوع ، يومان . وهي تباع بارخص الاثمان . وخزانتها في القصر مرتبة البيوت ، مقسمة الرفوف ، مفهسة بالمعروف . فليل للامير بهاء الدين قراقوش متولي القصر ، والحال والعاق للامر ، هذه الكتب قد عاث فيها العث ، وتساوى ثمينها والعث ، ولا غنى عن تهويتها ونفضها ، واخراجها من بيوت الخزانة الى ارضها . وهو تركى لا خبرة له بالكتب ، ولا دراية له باسعار الادب . وكان مقصود دلالي الكتب ان يوكسوها ، ويخزموها ويعكسوها . فأخرجت وهي اكثر من مائة الف من اماكنها ، وغربت من



مساكنها ، وخربت اوكارها ، وذهبت انوارها ، وشئت شملها ، وبت  
 حبلها ، واختلط ادبيها بنحويها وشرعيها بمنطقيها ، وطبيها بهندسيها  
 وتاريخها بتفاسيرها ، ومجاهيها بمشاهيرها . وكان فيها من الكتب الكبار  
 وتواريخ الامصار ومصنفات الاخير ، . يشتمل كل كتاب على خمسين  
 او ستين جزءا مجلدا ، اذا فقد منها جزء ، لا يختلف ابدا ، فاختلفت  
 واختببت . فكان الدلال يخرج عشرة عشرة من كل فن كتبا مجلدا ،  
 اذا فقد منه جزء لا يخلف ابدا ، فاختلفت واختببت . فكان الدلال  
 يخرج عشرة عشرة من كل فن ، كتب مبترة ، فتسام بالدون ، وتباع  
 بالهون . والدلال يعرف كل شدة ، وما فيها من عدة ، ويعلم ان عنده  
 من اجناسها وانواعها ، وقد شارك غيره في اتباعها ، حتى اذا لفق كتابا  
 قد تقوم عليه بعشرة ، باعه بعد ذلك لنفسه بمائة . قال فلما رأيت  
 الامر . حضرت القصر ، واشترت كما اشتروا ، ومرت الاطباء . كما  
 مروا . واستكثرت من المتاع المتباع ، وحويت نفائس الانواع . ولما  
 عرف السلطان (صلاح الدين) ما ابتعته ، وكان بمئتين ، انعم علي بها ،  
 وأبرأ ذمتي من ذهبها . ثم وهب لي ايضا من خزانة القصر ، ما عينت  
 عينها من كتبها ، ودخلت عليه يوما ، وبين يديه مجلدات كثيرة انتقيت له  
 من القصر ، وهو ينظر في بعضها ، ويبسط يدي لقبضها .

وقال وكنت طلبت كتبا عينتها ، فقال ( صلاح الدين ) ، وهل في  
 هذه شيء منها . فقلت كلها ، وما استغنى عنها ، فاخرجتها من عنده  
 بحمال ، وكان هذا منه ، بالاضافة الى سماحه ، أقل نوال (٤٣)

على ان هذه المكتبات يصح ان تتعرض لسبب من الاسباب للخراب .  
 ففي سنة ١٢٩٥ ، ترتب على المجاعة التي اجتاحت مصر ، ان باع طلاب  
 المدرسة الفاضلية الكتب الثمينة بثمان بنخس ، كيما يشتروا باثمانها  
 خبزاً (٤٤) .

## الحواشى والتعليقات

الفصل الاول : الاحوال السياسية في الشرق الاوسط

قبل ظهور صلاح الدين

- ( ١ ) انظر Lane - Poole : Saladin p. 26.
- ( ٢ ) Ibid. pp. 30 - 31
- ( ٣ ) Ibid. p. 33.
- ( ٤ ) Ibid p. 34.
- ( ٥ ) ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب + ج ١ ص ١٠٣
- ( ٦ ) Lane - Poole: op. cit. p. 35.
- ( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ٣٠
- ( ٨ ) ابن واصل: مفرج الكروب ج ١ ، ص ٣٠ - ٣١
- ( ٩ ) Lane - Poole : op. cit. p. 42.
- (١٠) حسن حبشي : نور الدين والصلبيون ص ٢٤
- Lane Poole : op. cit. p. 49.
- (١١) Ibid - pp. 57.
- (١٢) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ٨٧
- Lane - Poole : op. cit. p. 55.
- (١٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ٨٨
- (١٤) Lane - Poole - op. cit. p. 56.

- ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ٨٩ - ٩١  
(١٥) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ٩٤  
(١٦) Lane - Poole : op. cit. p. 61 .  
(١٧) حسن حبشي : نور الدين والصليبيون ص ٤٠ - ٤١  
(١٨) ابو شامة : كتاب الروضتين في اخبار الدولتين ج ١ ، ص ١١  
(١٩) ابن واصل . مفرج الكروب ج ٢ ، ص ١٠  
(٢٠) ابن الاثير . تاريخ الاتابكة ص ٢١  
(٢١) Baldwin : Crusades I p. 550. Wiet:  
L'Egypte Arabe. p. 286.



## الفصل الثاني : صلاح الدين وزوال الدولة الفاطمية

- ( ١ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ، ص ١٠٠
- ( ٢ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ، ص ١٠٠
- ( ٣ ) Lane - Poole : Saladin. p. 79.
- ( ٤ ) Wiet : op. cit. p. 292 .
- ( ٥ ) Ibid. p. 293.
- ( ٦ ) Ibid. p. 294.
- ( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٣٩ .
- Wiet : op. cit. p. 294.
- ( ٨ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة  
ج ٥ ص ٣٤٧
- ( ٩ ) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ، ص ١٣٤
- ( ١٠ ) ابن واصل مفرج الكروب ج ١ ص ١٣٩
- ( ١١ ) حسن حبشي : نور الدين والطليبيون ص ١٠٧
- Baldwin : Crusades I. P. 550.
- ( ١٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٤٠
- ( ١٣ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٤١
- Wiet : op. cit. p. 295.
- ( ١٤ ) William of Tyre II. p. 314
- ( ١٥ ) William of Tyre. II pp. 319 - 323 .
- ( ١٦ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٥١

Wiet : op. cit. p. 296. (١٧)

(١٨) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٥٢

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ، ص ١٤٦

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ، ص ١٤٣

(١٩) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٥٥ - ١٥٦

(٢٠) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ، ص ١٥٩

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ١٥١

(٢١) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٥٩

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ١٥١

(٢٢) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٥٩

(٢٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٦٠

(٢٤) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٦١

(٢٥) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٦١

(٢٦) حسن حبشي : نور الدين والصليبيون ص ١٣٠

ابن الاثير : تاريخ الاتابكة ص ٢٢١

(٢٧) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٦٤ - ١٦٥

(٢٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٦٤

Wiet op. cit. p. 299. (٢٩)

(٣٠) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٧٤ - ١٧٥

Wiet : op. cit. p. 300.

Wiet : op. cit. p. 300. (٣١)

ابن واصل مفرج الكروب ج ١ ص ١٧٦

Wiet : op. cit. p. 301 (٣٢)

ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٨٣

Baldwin : op. cit. p. 557.

Baldwin : op. cit. p. 558. (٣٣)

ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١٩٩

Wiet : op cit. p. 302.

(٣٤) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٠٠

(٣٥) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٠١

Wiet : op cit. p. 302.

(٣٦) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٤٤

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٩٧ - ١٩٨

(٣٧) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٢١

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٣

(٣٨) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٢٣

(٣٩) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٢٦

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٦

(٤٠) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٨ - ٢٠٩

Wiet : op. cit. p. 314.

(٤١) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٣٧ - ٢٣٨

(٤٢) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٦ - ٢٠٧

(٤٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٣٢

Baldwin : op. cit.p. 366.

(٤٤) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ٢٤٤

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢١٩

Wiet : op cit. p.311.

Wiet : op cit. p.311.

الفصل الثالث : قيام الدولة الايوبيه

( ١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ، ص ٧

( ٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٨

( ٣ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٤ - ١٦

( ٤ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ، ص ١٧

( ٥ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٠

Wiet : op. cit. p. 313

( ٦ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٣

Wiet : op cit. p.311.

Baldwin : op. cit. I. p. 575

( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٩ - ٣٠

( ٨ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧ - ٢٩

ابو شامة : كتاب الروضتين : ج ١ ص ٢٤١ - ٢٤٣

( ٩ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢١ - ٢٣

Wiet : op. cit. p. 313

Baldwin: Crusades I. p. 568.

William of Tyre II. XXI. (١٠)

Baldwin: op. cit. p. 568.

Baldwin: op. cit. p. 569. (١١)

(١٢) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٦ - ٣٧

(١٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٩

Baldwin: op. cit. p. 570

- (١٤) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٤٤ - ٤٦  
Baldwin: op. cit. p. 570
- (١٥) Wiet: op. cit. p. 315.  
Baldwin: op. cit. p. 570  
ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٥١  
(١٦) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٥١  
Wiet. op. cit. p. 355
- (١٧) Baldwin: op. cit. pp. 570 - 571.  
(١٨) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٧٣ - ٧٤  
Baldwin: op. cit. p. 574.  
(١٩) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٧٥ - ٧٧  
Baldwin: op. cit. p. 575.
- (٢٠) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٨١ - ٨٣  
Wiet: op cit. pp. 317 - 318.
- (٢١) Wiet: op. cit. p. 318.



الفصل الرابع - توحيد الجبهة الاسلامية

Baldwin: op. cit. p. 574. ( ١ )

( ٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٧٩

Baldwin: op. cit. p. 575.

Baldwin: op. cit. p. 576. ( ٣ )

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٩٧ - ٩٨

Baldwin: op. cit. p. 576. ( ٤ )

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٠٢

( ٥ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٠٧ - ١٠٨

Baldwin op. cit. p. 576. ( ٦ )

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٠٩ - ١١٠

( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١١٠ - ١١٢

Baldwin op. cit. p. 576.

( ٨ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١١٤

( ٩ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١١٥ - ١١٨

Wiet: op. cit. p. 319.

Baldwin. op. cit. p. 576.

( ١٠ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٢٣ - ١٢٤

Baldwin: op. cit. p. 577.

( ١١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٣٥

( ١٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٣٦

Baldwin: op. cit. p. 577.

Baldwin: op. cit. p. 579. (١٣)

(١٤) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٣٦

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٤٢

(١٥) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٤١ - ١٤٢

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٤٢ - ٤٧

Wiet: op. cit. p. 319

Baldwin: op. cit. p. 578.

Baldwin: op. cit. p. 579. (١٦)

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٥٠ - ٥٢

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٤٧ - ١٥١

(١٧) ابن واصل مفرج الكروب ج ٢ ص ١٥٤ - ١٥٦

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٥٣

Baldwin: op. cit. p. 579.

(١٨) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٦٣ - ١٦٤

Baldwin: op. cit. p. 580.

Wiet: op. cit. p. 320. (١٩)

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٦٥

(٢٠) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٧٢

Wiet: op. cit. p. 320.

## الفصل الخامس: صلاح الدين والصليبيون

- ( ١ ) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٥٠  
Wiet: op. cit. p. 319, 320.
- ( ٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ١ ص ١١٤ - ١١٥  
Wiet: op. cit. p. 323.
- ( ٣ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١١٨  
Baldwin op. cit. p. 581.
- ( ٤ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٢٧ - ١٢٩  
ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٣٥ - ٣٦  
( ٥ ) ابن جبير : الرحلة ص ٨٨ - ٦٠  
Wiet: op. cit. p. 324.
- ( ٦ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٥٠ - ١٥١  
Wiet: op. cit. p. 325.
- ( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٥٨  
Wiet: op. cit. p. 325.
- ( ٨ ) Wiet: op. cit. p. 325.
- ( ٩ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٤١ - ٢٤٣  
Baldwin: op. cit. p. 584.
- ( ١٠ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٨٥  
Baldwin: op. cit. 585, 606.
- ( ١١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٨٧

Baldwin : op. cit. p. 585.

(١٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٨٨

Runciman : History of the Crusades vol. II

p. 455.

Runciman: op. cit. II. p. 452 (١٤)

Runciman: op. cit. II. pp. 453 - 454 (١٥)

Baldwin: op. cit. pp. 507 - 608.

Baldwin: op. cit. p. 608. (١٦)

Baldwin: op. cit. p. 609. (١٧)

Baldwin: op. cit. p. 610. (١٨)

Baldwin: op. cit. p. 611. (١٩)

Baldwin: op. cit. p. 611. (٢٠)

Baldwin: op. cit. p. 611. (٢١)

(٢٢) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٩٠

Baldwin: op. cit. p. 613. (٢٣)

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٩٠ - ١٩٢

Baldwin: op. cit. 614. (٢٤)

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٩٢

(٢٥) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٩٤ - ١٩٥

(٢٦) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٩٥ - ١٩٦

## الفصل السادس صلاح الدين بعد حطين

Baldwin op. cit. p. 615. ( ١ )

Baldwin: op. cit. p. 614. ( ٢ )

( ٣ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٠١

( ٤ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٠٦ - ٢١٠

Baldwin: op. cit. p. 615.

( ٥ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٠٨ - ٢٠٩

Baldwin: op. cit. p. 615. ( ٦ )

( ٧ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢١٢ - ٢١٤

Baldwin: op. cit. p. 616.

( ٨ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢١٥

( ٩ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢١٦

( ١٠ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٤٣

Baldwin: op. cit. p. 618.

( ١١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٤٥ - ٢٤٦

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١١٩ - ١٢٠

Wiet: op. cit. p. 326.

Baldwin: op. cit. p. 618.

( ١٢ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣٤

ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧١ - ٢٧٢

Baldwin: op. cit. p. 619.

- (١٣) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣٥ - ١٣٦  
ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧٤  
Baldwin: op. cit. p. 619.
- (١٤) Baldwin: op. cit. p. 619.
- (١٥) Baldwin: op. cit. p. 621.
- (١٦) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧٩ - ٢٨٠  
Wiet: op. cit. p. 327.
- (١٧) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٩٠ - ٣١٢  
ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٤٠  
(١٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٤١  
ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٨٩  
(١٩) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٣٢ - ٣٣٣  
Wiet: op. cit. p. 327.
- (٢٠) Wiet: op. cit. p. 327.
- (٢١) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٦٢  
ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٨٩  
(٢٢) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٦٩  
ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٩١ - ١٩٢  
(٢٣) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٨٨  
ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٩٨  
Runciman: op. cit. 111. p. 61.
- (٢٤) Runciman: op. cit. 111. 62.

Ibid: 111. pp. 62 - 63. (٢٥)

Runciman: op. cit. III p. 63. (٢٦)

(٢٧) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٤٠٣ - ٤٠٤

ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٠٣

Runciman: op. cit. III pp. 73 - 74. (٢٨)

الفصل السابع : اواخر ايام صلاح الدين

- ( ١ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٠٧
- ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٤٠٩
- ( ٢ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢١٣
- ( ٣ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢١٣ - ٢١٤
- ( ٤ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢١٥
- ( ٥ ) ابن شداد : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ص ٧ - ١٠
- ( ٦ ) ابن شداد : النوادر السلطانية ص ١٥ - ١٦
- ( ٧ ) ابن شداد : النوادر السلطانية ص ١٧
- ( ٨ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٠٧
- ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧٤
- ابن شداد : النوادر السلطانية ص ٢٤
- ( ٩ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٧٤
- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣٥ - ١٣٦
- ( ١٠ ) Baldwin: op. cit. p. 588.
- ( ١١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٤٦
- ( ١٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٢٥٧
- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٤٤ - ١٤٥
- ( ١٣ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٤٠٥ - ٤٠٦
- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٠٤ - ٢٠٥
- ( ١٤ ) الشيرازي : النهج السلوك في سياسة الملوك ص ٣ - ٤



- Wiet: op. cit. p. 330. (١٥)
- William of Tyre. I. pp. 223 - 224. (١٦)
- Wiet: op. cit. p. 331. (١٧)
- (١٨) ابن شداد النوادر السلطانية ص ١٨

الفصل الثامن : الملوك الايوبيون بعد صلاح الدين

- ( ١ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ١٧٩
- ( ٢ ) ابن واصل : مفرج الكروب ج ٢ ص ٣٧٥ - ٣٨٧
- ( ٣ ) Wiet: op. cit. p. 337.
- ( ٤ ) Wiet: op. cit. p. 338.
- ( ٥ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة  
ج ٦ ص ١٤٩
- Wiet: op. cit. p. 340.
- ( ٦ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٣٥
- ( ٧ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥٢
- Wiet: op. cit. p. 342.
- ( ٨ ) ابن تغرى بردى \* النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٧٠  
المقريزي : اغاثة الامة بكشف الغمة ص ٢٩ - ٣٢
- ( ٩ ) Runciman: op. cit. III pp. 102 - 103.
- ( ١٠ ) Wiet: op. cit. p. 340.
- ( ١١ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٩٦
- ( ١٢ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٦٥ - ١٦٦
- ( ١٣ ) Wiet: op. cit. p. 344.
- ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٦٣
- ( ١٤ ) Wiet: op. cit. p. 344.

الفصل التاسع : الحملة الصليبية الخامسة

- Runciman: op cit. III, p. 132. ( ١ )
- Ibid. op. cit. III. p. 133. ( ٢ )
- Ibid: op. cit. III. pp. 146 - 147. ( ٣ )
- Runciman: op. cit. III. p. 150. ( ٤ )
- Runciman: op. cit. III. p. 151. ( ٥ )
- Runciman: op. cit. III. p. 151. ( ٦ )
- Wiet: op. cit. p 346. ( ٧ )
- Wiet: op. cit. p 346. ( ٨ )
- Runciman: op. cit. III p. 154. ( ٩ )
- Runciman: op. cit. III. p. 157 ( ١٠ )
- Runciman ; op. cit. III. p. 159 ( ١١ )
- Runciman: op. cit. III p. 161. ( ١٢ )
- ( ١٣ )
- Runciman: op. cit. III. p. 184. ( ١٤ )
- Wiet: op. cit. p.352. ( ١٥ )
- Wiet: op. cit. p.352. ( ١٦ )
- Wiet: op. cit. p. 355. ( ١٧ )
- Runciman: op. cit. III. p. 169. ( ١٧ )
- ( ١٨ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٣٣
- Wiet: op. cit. p. 355.

- Wiet: op. cit. p. 356. (١٩)
- Kantarowicy: Frederic II p. 187.
- Runciman: op. cit. III p. 187. (٢٠)
- Wiet: op. cit. p. 357. (٢١)
- Wiet: op. cit. p. 358. (٢٢)
- Wiet: op. cit. p. 359. (٢٣)
- (٢٤) العيني : عقد الجمان ج ٥٣ ص ١٧٩  
المقريزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٢٥٥
- (٢٥) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٣٣ - ٢٣٤
- Wiet: op. cit. p. 359.
- Wiet: op. cit. p. 360. (٢٦)
- Wiet: op. cit. p. 360. (٢٧)
- (٢٨) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٩٧
- Wiet: op. cit. p. 361. (٢٩)
- Wiet: op. cit. p. 363. (٣٠)

الفصل العاشر : انحلال الدولة الايوبية وسقوطها

- ( ١ ) Wiet. op. cit. p. 364.
- ( ٢ ) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٢٧١،٢٧٠،٢٦٩  
Wiet: op. cit. pp.364 - 365.
- ( ٣ ) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٢٧١  
Wiet: op. cit. p. 365. ( ٤ )
- Wiet: op. cit. p. 365. ( ٥ )
- Wiet: op. cit. p. 367. ( ٦ )
- Wiet: op. cit. p. 368. ( ٧ )
- Wiet: op. cit. p. 366. ( ٨ )
- Wiet: op. cit. p. 369. ( ٩ )
- Wiet: op. cit. p. 369. ( ١٠ )
- Runciman: op. cit. III p. 216. ( ١١ )
- Wiet: op. cit. p. 271.
- Runciman: op. cit. III. p. 217. ( ١٢ )
- ( ١٣ ) ابن تغري بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ، ص ٣٢١
- ( ١٤ ) ابن تغري بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٢٢
- Cahen: Syrie du Nord p. 649. ( ١٥ )
- Wiet: op. cit. p. 372.
- ( ١٦ ) ابن تغري بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٢٣

- (١٧) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٦ ص ٢٣٤  
Runciman: op. cit. III pp. 226 - 227.
- (١٨) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٣٢٤  
(١٩) Wiet: op. cit. p. 374.  
Cahen: Syrie du Nord. p. 649
- ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٢٤ - ٢٢٦  
(٢٠) Cahen: Syrie du Nord p. 650.
- (٢١) Wiet : op. cit. p 374
- (٢٢) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٢٨ - ٣٢٩  
(٢٣) ابن تغرى بردى : النجوم ج ٦ ص ٣٢٩  
(٢٤) Runciman: op. cit. III p. 257.
- (٢٥) Runciman: op. cit. III p. 257.
- (٢٦) Runciman: op. cit. III p. 261.
- (٢٧) Wiet: op. cit. p. 376.
- (٢٨) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٠  
(٢٩) Runciman: op. cit. III pp. 262-263.
- (٣٠) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٣  
(٣١) Wiet: op. cit. p. 377
- (٣٢) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٠  
(٣٣) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٥ - ٣٣٦  
(٣٤) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٧  
(٣٥) Wiet: op. cit. p. 377
- (٣٦) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٣

- Wiet: op. cit. p. 377
- (٣٧) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٣٦
- (٣٨) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٤٧
- (٣٩) المقرئى : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٣١٦
- Wiet: op. cit. p. 378. (٤٠)
- Wiet: op. cit. p. 379. (٤١)
- Wiet: op. cit. p. 379. (٤٢)
- (٤٣) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٢٨
- Runciman op. cit. III pp. 266 - 267 (٤٤)
- Runciman op. cit. III p. 269. (٤٥)
- Wiet: op. cit. . 318.
- (٤٦) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٦٤ — ٣٦٥
- (٤٧) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٧١
- (٤٨) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٦ ص ٣٧١
- Wiet: op. cit. p. 382. (٤٩)
- Runciman: op. cit. III p. 373. (٥٠)
- Wiet: op. cit. p. 382.

## الفصل الحادي عشر : الجيش المصري زمن الايوبيين

( ١ ) Cahen: op. cit. p. 300.

(Gibb: The Aranies of Saladin p. 364.

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٢٢ - ٢٢٣

( ٢ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٧٣

( ٣ ) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٢٤

( ٤ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٧٢

( ٥ ) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٢٩

Wiet: op. cit. p. 305.

( ٦ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٧٨

ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٢٧

( ٧ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢١٧

جرى ذكر الحلقة ، باعتبارها مصطلحا عسكريا ، لأول مرة في سنة ١١٧٤ حين سار توران شاه ، بناء على امر اخيه صلاح الدين ، على رأس حملة الى اليمن . وتكرر ذكر هذا اللفظ اثناء حصار عكا سنة ٥٨٧ ( ١١٩١ م ) . على ان المصادر لم تشر الى تاريخ انشاء هذه الفنة من العساكر . ولم يتيسر لنا الوقوف على تفسير هذا المصطلح من الناحية الفنية . فيرى كاترمير Quatremere ان هذا الاسم جرى اتخاذه للدلالة على فنة من الجند ، كانت تحيط بالسلطان وتؤلف حرسه الخاص . والواقع ان وصف مكائنها ووضعها ، وما تسهم به في القتال . يؤيد الرأي الذي يجعلها من خيرة قوات صلاح الدين . اما بوليالك Poliak فيخالف هذا الرأي . ويرى ان اللفظ مستمد من



الخطط الحربية الخاصة ، التي درجت الاقوام التركية على استخدامها عند القيام بهجوم \* اذ يجرى تطويق العدو \* وحصره في داخل حلقة \* ويعزز بوليئك رأيه ،بالاشارة الى ما تكرر حدوثه من هذه الخطط في التدريب الحربية ، التي ورد وصفها في كتب القروسية وفي حملات الصيد . التي قام بتنظيمها سلاطين الايوبيين والمماليك \* والمعروف انه كان للحلقة مكانة ملحوظة زمن صلاح الدين لا سيما . اثناء حصار عكا \* فصارت هذه الفئة من العساكر تصحب السلطان ، على انها حلقتة الخاصة او الحلقة السلطانية \*

Ayalon : The Structure of the Mamluk Army Bulletin of the School of Oriental and African Studies. XVI - I (1954) pp. 448 - 449.

انظر المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٣٣٠

( ٨ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٨٤

في سنة ١١٧١ - ١١٧٢ اخذ صلاح الدين في تنظيم الجيش ، فعمل على التخلص من الامراء المصريين والعربان والارمن والعبيد السود ، بان ابطل اقطاعاتهم ، واستجد عسكرا من الترك والکرد وخصهم بمعظم الاقطاعات \*

انظر : المقرئزي الخطط ج ١ ص ٩٤

نظير حسان : التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين ص ٢٧

( ٩ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٨٤

(١٠) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٤٨

(١١) ابن الاثير : تاريخ الاتابكة ص ٣٠٨

- (١٢) ابن الاثير : تاريخ الاتابكة ص ٣٠٨
- (١٣) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٥٠
- (١٤) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢١٩
- (١٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٩٦
- (١٦) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٨٢ - ٩١
- (١٧) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٦٦٠٢٧٦٠٢٥٨٠٢٣٢
- (١٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٢١
- (١٩) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٧٢
- (٢٠) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٧٢
- (٢١) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٦٩
- (٢٢) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٨٧
- (٢٣) المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٨٦
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٨٧
- (٢٤) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٦
- (٢٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٧٨
- Gibb. op. cit. p. 310.
- (٢٦) المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٨٦
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٥
- (٢٧) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٥
- (٢٨) المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٨٧
- Gibb. op. cit. p. 310. (٢٩)
- William of Tyre. II pp. 431-433. (٣٠)
- (٣١) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٨٤

- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٤٨  
(٣٢) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٨  
(٣٣) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢  
(٣٤) Gibb: op. cit. p. 312.  
(٣٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٢١  
(٣٦) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٥٠  
(٣٧) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٥٠  
(٣٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٨  
(٣٩) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٣  
(٤٠) Gibb: op. cit. p. 313.  
(٤١) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٦١  
ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٨٦  
(٤٢) Gibb: op. cit. p. 313.  
(٤٣) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٨٤  
(٤٤) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٦٠  
(٤٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٦٤  
(٤٦) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٣٢  
(٤٧) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٧٦  
ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٥٠  
(٤٨) Gibb: op. cit. p. 316.  
(٤٩) Gibb: op. cit. p. 316.  
(٥٠) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٦٢  
(٥١) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٤٢

- (٥٢) المقريري : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧١
- (٥٣) المقريري : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٨٧
- (٥٤) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٦
- (٥٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٨
- (٥٦) Gibb: Damascus Chronicle of Crusades  
pp. 36 - 37.
- (٥٧) العماد الاصفهاني : الفتح القدسي ص ٢٤١
- (٥٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١١
- (٥٩) Gibb: op. cit. p. 319.
- العماد الاصفهاني : الفتح القدسي ص ٧٥
- (٦٠) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٧١
- (٦١) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٧١
- (٦٢) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٢٨ - ٢٩
- ابن جبير : الرحلة ص ٢٩٩
- (٦٣) William of Tyre II. p. 503.
- (٦٤) Gibb: op. cit. p. 320.
- ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٢٣

## الفصل الثاني عشر : البحرية المصرية زمن الايوبيين

- ( ١ ) المقريري : الخطط ج ٢ ص ١٩٣
- ( ٢ ) Ehrenkreutz: The Place of Saladin in the Naval History of the Mediterranean Sea p. 102.  
Lewis: Naval Power and Trade in the Mediterranean p. 203.
- ( ٣ ) المقريري : الخطط ج ٢ ص ١٩٣
- ( ٤ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٠٠
- ( ٥ ) Schlumberger: Campagnes d'Amaury pp. 154 - 168.
- ( ٦ ) المقريري الخطط ج ٢ ص ١٩٤
- ( ٧ ) Schlumberger: op. cit. p. 167.
- ( ٨ ) William of Tyre II. p. 360.
- ( ٩ ) ابن الاثير : تاريخ الاتابكة ص ٢٥٩
- ( ١٠ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٨٠ - ١٨١
- ( ١١ ) Grousset: op. cit. II p. 545.
- المقريري : الخطط ج ١ ص ٢١٥
- ( ١٢ ) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ١٩١
- المقريري : الخطط ج ١ ص ١٨٥
- ( ١٣ ) Grousset: op. cit. II pp. 578 - 579.
- ( ١٤ ) Gibb: Armies of Saladin p. 307.
- ( ١٥ ) المقريري : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٥٦ - ٥٧

- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٣
- ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٢٤٢
- (١٦) المقرئزي : الخطط ج ١ ص ١٨٠
- (١٧) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٤٥
- Gibb: The Armies p. 308.
- Heyd: Histoire du Commerce du Levant I. (١٨)  
pp. 396 - 397.
- (١٩) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٩٩
- (٢٠) ابن جبير : الرحلة ص ٥٨ - ٦٠
- ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣ - ١٤
- (٢١) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٢٣٣
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٦٣
- (٢٢) (Grousset: op. cit. II. p. 637.
- (٢٣) Ibid p. 637.
- (٢٤) Ehrenkreutz: op. cit. p. 106.
- (٢٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣
- (٢٦) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ١٩٣
- القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٥٢٨
- (٢٧) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٢
- (٢٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ٣٢
- (٢٩) ابو شامة : كتاب : الروضتين ج ٢ ص ٣٢
- (٣٠) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٣ - ١٤
- (٣١) (Grousset: op. cit. II pp. 680 - 681.

- (٣٢) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٢  
المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٢١٥
- (٣٣) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٤
- (٣٤) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٢
- (٣٥) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٤ - ٧٥
- (٣٦) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ١٩٣
- (٣٧) القلقشندي : صبح الاعسى ج ٣ ص ٥٢٣
- (٣٨) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٣٧١
- (٣٩) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ١٩٤
- ابن مساتي : قوانين الدواوين ص ٣٤٨ - ٣٤٩
- (٤٠) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٢
- (٤٠) Grousset: op. cit. II. p. 701.
- (٤٢) المقرئزي . السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٣
- (٤٣) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣١٧
- Grousset: op. cit. II. p. 7.
- (٤٤) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٧
- (٤٥) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٣٢
- (٤٦) Grousset: op. cit. II pp. 734 - 773
- (٤٧) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٩
- ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٢٣
- (٤٨) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٢٤
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٩

- (٤٩) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٨٠
- (٥٠) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٧٩
- (٥١) Heyd: op. cit. I. p. 399.
- (٥٢) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٩٣ ، ٩٧
- (٥٣) Grousset: op. cit. III p. 4.
- (٥٤) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٦٧
- (٥٥) ابن الاثير : الكامل ج ١١ ص ٣٦٧
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٩٧
- (٥٦) Ehrenkreutz: op. cit. p. 111.
- (٥٧) ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ١٣٥
- (٥٨) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ٢ ص ١٢٥
- (٥٩) Grousset: op. cit. III p. 23.
- (٦٠) ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ٢٢
- (٦١) ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ٢٦
- المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ١٠٢
- (٦٢) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ١٠٤
- ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ٣٠
- (٦٣) ابن الجوزي : المنتظم في اخبار الامم ج ٨ ص ٤٠٥
- (٦٤) Grousset op. cit. III p. 49.
- (٦٥) ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ٢٢
- (٦٦) ابن الاثير : الكامل ج ١٢ ص ٤٢
- (٦٧) Grousset op. cit. III p. 63.
- (٦٨) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ١٩٤



الفصل الثالث عشر : الاحوال الاقتصادية

- ( ١ ) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠١ - ١٠٢
- ( ٢ ) المقريري : الخطط ج ١ ص ٨٦
- ( ٣ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٢٩٨ - ٣٠٦
- ( ٤ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٤٥٩
- ( ٥ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٢٨
- ( ٦ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٣٤
- ( ٧ ) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٩
- ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٠٨ - ٣١٦
- ( ٨ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣١٨ - ٣١٩
- المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٩
- ( ٩ ) المقريري الخطط : ج ١ ص ١٠٩
- ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٢٦
- ( ١٠ ) المقريري : الخطط ج ١ ص ١١٠
- ( ١١ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٤٦٨
- ( ١٢ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٤٦٧
- ( ١٣ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٤٧٠
- المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٤ - ١٠٥
- ( ١٤ ) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٤
- ( ١٥ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٤٧١
- ( ١٦ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ص ٣٢٧
- ( ١٧ ) ابن مماتي : قوانين الدواوين ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨

- (١٨) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣١٣
- (١٩) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٤٢
- (٢٠) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٤٥ - ٣٤٦
- (٢١) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٧
- ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٥٢
- (٢٢) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٥٤
- (٢٣) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٥٥
- (٢٤) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٤٨ - ٣٤٩
- (٢٥) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠١
- (٢٦) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٥١
- Becker: Egypt. Fñ ls. (٢٧)
- Ibid. (٢٨)
- (٢٩) مرزوق : الزخرفة المنسوجة ص ٣٣ - ٣٤
- Becker: op. cit. (٣٠)
- Grohman: Tiraz - Fñ. ls. (٣١)
- (٣٢) مرزوق : الزخرفة المنسوجة ص ٤٧
- Becker: op. cit.
- ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٣٠
- (٣٣) ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ٣٣٠
- مرزوق : الزخرفة المنسوجة ص ٣٠ - ٣١
- المقدسي : احسن التقاسيم ص ٣١٣
- « لا يمكن لقبطي ان ينسج شيئاً منها ( الثياب الشطوية ) ، الا

بعدهما يختم عليها بخاتم السلطان، ولا تباع الاعلى يدسماصرة عقدت عليهم •  
وصاحب السلطان يثبت ما يباع في جريدته • ثم تحمل الى من يطويها ،  
ثم الى من يشدها بالقشر ، ثم الى من يشدها في السفط ، والى من  
يحزمها • وكل واحد منهم له رسم يأخذه ، ثم على باب الفرضة يؤخذ  
ايضا شيء • وكل واحد يكتب على السفط علامته ، ثم يفتش المراكب  
عند اقلاعها » •

Becker: op. cit. (٣٤)

(٣٥) المقريري : الخطط ج ١ ص ١٠٢

النويري : نهاية الارب ج ٨ ص ٢٥٤ ، ٢٧١

(٣٦) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة

(٣٧) انظر ما سبق ص ٧٣ - ٧٤

Wiet: op. cit. p. 38. (٣٨)

(٣٩) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٤٣

Heyd: op. cit. I. p. 399 (٤٠)

Ibid. p. 399. (٤١)

Grousset: op. cit. III p. 13. (٤٢)

(٤٣) سامي سعد : أسس العلاقات الاقتصادية بين الشرق الادنى

والجمهوريات الايطالية ص ٧٣ - ٧٤

Heyd: op. cit. I. pp. 374 - 375. (٤٤)

Ibid. pp. 375 - 376. (٤٥)

Wiet: op. cit. p. 384. (٤٦)

Wiet: op. cit. p. 384. (٤٧)

Heyd: op. cit. I. p. 404. (٤٨)

- Ibid. pp. 404 - 405. (٤٩)
- Wiet: op. cit. p. 385. (٥٠)
- Heyd: op. cit. I. pp. 404 - 405. (٥١)
- Heyd: op. cit. I. p. 405. (٥٢)
- Ibid: p. 405. (٥٣)
- سامي سعد : أسس العلاقات الاقتصادية ص ٨٠ - ٨١
- Heyd: op. cit. II p. 432. (٥٤)
- Ibid: II p. 431. (٥٥)
- Wiet: op. cit. p. 386. (٥٦)
- (٥٧) ابن ماتي: قوانين الدواوين ص ٣٠٦
- سامي سعد : أسس العلاقات الاقتصادية ص ١١٤
- (٥٨) سامي سعد : أسس العلاقات الاقتصادية ص ١١٨
- Wiet: op. cit. p. 386. (٥٩)
- Wiet: op. cit. p. 386. (٦٠)

## الفصل الرابع عشر – الاحوال الاجتماعية

( ١ ) نظير حسان : التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين  
ص ٨٩ – ٩٠

( ٢ ) القلقشندي – صبح الاعشى ج ٣ ص ٣٦٨

( ٣ ) ابن جبير : الرحلة ص ٥١

( ٤ ) Creswell: Fortifications in Islam

before A.D. 1250. Proceedings of the

British Academy. vol. XXXVIII p. 122.

( ٥ ) المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٣٧٨

( ٦ ) القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٣٥٣

( ٧ ) البغدادي : كتاب الافادة والاعتبار ص ٣٩

( ٨ ) البغدادي : كتاب الافادة والاعتبار ص ٤٠

( ٩ ) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ٨٧ – ٨٨

( ١٠ ) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ١٢ – ١٣

( ١١ ) ابن جبير : الرحلة ص ١١ – ١٢

( ١٢ ) ابن جبير : الرحلة ص ٥٠ – ٥٢

( ١٣ ) ابن جبير : الرحلة ص ٢٧٨

( ١٤ ) Becker op. cit.

( ١٥ ) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٤١٥

( ١٦ ) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٤٢٧

( ١٧ ) ابن جبير : الرحلة ص ٢٤٨

- (١٨) المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣١٣ - ٣١٤
- (١٩) شلبي : تاريخ التربية الاسلامية ص ١٩٥ - ١٩٦
- ياقوت : معجم الادباء ج ٥ ص ٤١٥
- (٢٠) المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣٤٣
- (٢١) المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣٤٣
- (٢٢) المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣٦٤
- Pederson: Masdjid (En. Is.) (٢٣)
- السيوطي : حسن المحاضرة ج ٢ ص ١٤١
- ابن خلكان : وفيات الاعيان ج ٢ ص ٤٢
- Pederson: Masdjid (En. Is.) (٢٤)
- Ibid. (٢٥)
- Ibid. (٢٦)
- المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣٧٥
- Pederson: Masdjid (٢٧)
- Pederson: Masdjid (٢٨)
- (٢٩) المقريري : الخطط ج ٢ ص ٣٦٤
- Pederson: Masdjid (٣٠)
- Ibid : (٣١)
- (٣٢) ابن جبير : الرحلة ص ٢١٩
- (٣٣) شلبي : تاريخ التربية الاسلامية ص ٢٣٩ - ٢٤٠
- السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ١٩٤
- (٣٤) شلبي : تاريخ التربية الاسلامية ص ٢٣٩ - ٢٤٠

- السيوطى : حسن المحاضرة ج ٢ ص ١٥٧  
(٣٥) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ص ٣٦٨  
(٣٦) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ص ٤٤٢  
(٣٧) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ص ٣٠١ - ٣٠٢  
(٣٨) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ص ٣٠٢  
(٣٩) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٣١٣ - ٣٣٧  
(٤٠) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٢٥٣ - ٢٥٥  
(٤١) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٠٠  
(٤٢) ابو شامة : كتاب الروضتين ج ١ ص ٢٦٨  
ياقوت : معجم الادباء ج ٥ ص ٣٨٩

Pederson: Masdjid (En. Is.)

(٤٣)

## انساب الايوبيين الذين حكموا في مصر

### وسائر جهات الدولة الايوبية

جميع هؤلاء السلاطين والامراء ، ينتمون الى ابناء ، نجم الدين ايوب ، جد الايوبيين . وهم : صلاح الدين ، والعاذل ، وشاهنشاه وتوران شاه . وطفعتين \* على ان الامراء الذين تولوا حكم حمص كانوا من سلالة شيركوه عم صلاح الدين (١)

#### مصر

- ١١٦٩ الناصر صلاح الدين يوسف \* ولي حكم مصر سنة  
١١٩٣ العزيز عثمان بن صلاح الدين  
١١٩٨ المنصور محمد (٢)

---

( ١ ) هذا الجدول منقول عن كتاب Lane - Poole المعروف باسم History of Egypt in the Middle Ages \* ووجرت مقارنته بما ورد عن الايوبيين في كتاب معجم الاسرات الحاكمة . الذي الفه زامباور ، وترجمه الدكاترة : زكي محمد حسن وحسن احمد محمود ، وسيدة اسماعيل الكاشف \*

( ٢ ) أساس الترتيب ، هو ان يلي الابن اباه في الحكم ، الا اذا جرى ما يخالف ذلك ، وعندئذ يجري التنويه بذلك \*



١٢٠٠	العادل سيف الدين ، أخو صلاح الدين *
١٢١٨	الكامل محمد *
١٢٣٨	العادل الثاني ( بن الكامل ) *
١٢٤٠	الصالح ايوب ( بن الكامل ) *
١٢٤٩	المعظم توران شاه بن الصالح ايوب *
١٢٥٠ - ١٢٥٢	الاشرف موسى

#### دمشق

١١٨٦	تولى الحكم	الافضل علي بن صلاح الدين
١١٩٦		العادل سيف الدين نائب العزيز عثمان
١٢١٨		المعظم عيسى
١٢٢٧		الناصر داود
١٢٢٨		الاشرف موسى صاحب اقليم الجزيرد
١٢٣٧		الصالح اسماعيل بن العادل
١٢٣٨		الكامل محمد ( سلطان مصر )
١٢٣٨		العادل الثاني ( سلطان مصر )
١٢٣٩		الصالح اسماعيل بن العادل - للمرة الثانية
١٢٤٥		الصالح ايوب ( سلطان مصر )
١٢٤٩		المعظم توران شاه سلطان مصر
١٢٥٠ - ١٢٦٠		الناصر يوسف صاحب حلب

(\* هذه العلامة تدل على ان هؤلاء السلاطين حكموا ايضا بدمشق

## حلب

- الظاهر غازي بن صلاح الدين  
العزيم محمد  
تولى الحكم ١١٨٦  
١٢١٦  
الناصر يوسف ( انظر ما سبق ذكره عنه في دمشق ) ١٢٣٦ - ١٢٦٠

## الجزيرة

- الاوحد ابو ( ابن العادل )  
الاشرف موسى بن العادل ( انظر ما جاء عنه في دمشق )  
المظفر غازي ( ابن العادل )  
حوالي سنة ١٢٠٠  
١٢١٠  
١٢٣٠ - ١٢٤٥

## حمص

- المظفر بن تقي الدين عمر ( ابن شاهنشاه اخو صلاح الدين )  
المنصور بن محمد  
الناصر قلج ارسلان  
المظفر الثاني محمود اخو الناصر قلج ارسلان  
المنصور الثاني محمد  
المظفر الثالث محمود  
١١٧٨  
١١٩١  
١٣٣٠  
١٢٢٩  
١٢٤٤  
١٢٨٤ - ١٢٩٨

## امراء بحماه يحكمون من قبل سلاطين المماليك

- المؤيد ابو التدا ( المؤرخ وابن عم المظفر )  
الافضل محمود  
١٣١٠  
١٣٣٢ - ١٣٤١

## حمص

- القاهر محمد ( ابن شيركوه )  
المغيث شيركوه الثاني ( بن القاهر )  
١١٧٨  
١١٨٥

المنصور ابراهيم بن شيركوه الثاني  
الاشرف موسى ( الثاني ) بن ابراهيم

١٢٣٩

١٢٤٥ - ١٢٦٢

بلاد العرب ( اليمن )

المعظم توران شاه اخو صلاح الدين  
سيف الاسلام طغتكين اخو صلاح الدين  
معز الدين اسماعيل بن طغتكين  
الناصر ايوب بن طغتكين  
المظفر سليمان بن سعد الدين شاهنشاه ( الثاني ) وحفيد تقي الدين عمر ١٢١٤  
المسعود صلاح الدين يوسف بن الكامل

١١٧٣

١١٨١

١١٩٦

١٢٠١

١٢٢٨ - ١٢١٥

بعلبك

المعظم شمس الدين توران شاه ( الاول ) بن ايوب  
عز الدين فروخ شاه داود شاهنشاه الاول ( ابن ايوب )  
الامجد مجد الدين بهراء شاه بن داود  
الاشرف ( الاول ) بن مظفر الدين موسى ( صاحب دمشق )  
الصالح اسماعيل ( اخو الاشرف )  
الصالح ايوب ( حكم دمشق )  
توران شاه ( الرابع ) \* حكم دمشق  
الناصر يوسف ( حكم دمشق )

١١٧٢

١١٧٩

١١٨٢

١٢٢٩

١٢٣٨

١٢٤٥

١٢٤٩

١٢٥٠

الكرك

العادل ( أخو صلاح الدين )  
المعظم شريف الدين عيسى بن ابي بكر

١١٨٨

١١٩٥

- ١٢٢٦      الناصر صلاح الدين داود بن عيسى (صاحب دمشق)  
١٢٣٩      المعيث فخر الدين عمر بن العادل (الثاني) بن الكامل

حصن كيفا وآمد

- ١٢٣١      الصالح نجم الدين أيوب  
١٢٣٨      المعظم توران شاه (الرابع) بن أيوب بن الكامل  
١٢٤٩      الموحد تقي الدين عبد الله بن توران شاه

## المصادر والمراجع

### اولا - المصادر العربية

- ( ١ ) ابن الاثير : (١) الكامل ليدن سنة ١٨٧١  
: ( ب ) تاريخ الدولة الاتابكية - مجموعه الحروب  
الصليبية - الجزء الثاني من مؤلفات المؤرخين الشرقيين .  
Recueil des Historiens des Croissades.  
Historiens Orientaux Vol. II.
- ( ٢ ) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .  
( نشر دار الكتب المصرية )
- ( ٣ ) ابن جبير : الرحلة • ليدن ١٩٠٧
- (٤) ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الملوك والامم • حيدر آباد ١٣٥٩
- ( ٥ ) ابن شداد : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، المعروف  
بسيرة صلاح الدين • القاهرة سنة ١٣٤٦
- ( ٦ ) ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق - أمدرود - بيروت ١٩٠٨
- ( ٧ ) ابن ممتي : قوانين الدواوين - القاهرة سنة ١٩٤٣
- ( ٨ ) ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني ايوب ، نشر  
الدكتور الشيبال - الاول - مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣ -  
الثاني - المطبعة الاميرية ١٩٥٧
- ( ٩ ) ابو شامة : كتاب الروضتين في اخبار الدولتين - القاهرة ١٢٨٧
- (١٠) ابو القدا : المختصر في اخبار البشر • الاستانة ١٢١٦ •
- (١١) احمد شبلي : تاريخ التربية الاسلامية • دار الكشف •  
بيروت ١٩٥٤

- (١٢) حسن حبشي • نور الدين والصليبيون - القاهرة سنة ١٩٤٨
- (١٣) سامي سعد سلطان : أسس العلاقات الاقتصادية بين الشرق  
الادنى والجمهوريات الايطالية ( رسالة لم تطبع ) ١٩٥٨ •
- (١٤) السيوطى : حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - القاهرة ١٣٢٧
- (١٥) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة - نشر العريني -  
القاهرة ١٩٤٦
- (١٦) عبد اللطيف البغدادى : كتاب الافادة والاعتبار في الامور  
المشاهدة والحوادث المعانية بأرض مصر - طبع حجر بالقاهرة
- (١٧) على البيومي : قيام الدولة الايوبية - القاهرة سنة ١٩٥٢
- (١٨) العماد الاصفهاني : الفتح القسي في الفتح القدسي - القاهرة ١٢٩١
- (١٩) العيني : عقد الجمان : مخطوط بدار الكتب المصرية رقم  
١٥٨٤ تاريخ \*
- (٢٠) القلقشندي : صبح الاعشى في صناعة الانشا • دار الكتب  
المصرية سنة ١٩١٣
- (٢١) محمد عبد العزيز مرزوق : الزخرفة المنسوجة في الاقمشة  
الفاطمية • القاهرة سنة ١٩٤٢
- (٢٢) المقرئزي : (١) السلوك لمعرفة دول الملوك نشر الدكتور  
زيادة • القاهرة سنة ١٩٤٣
- (ب) المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والاثار  
بولاق \*
- (ج) اغاثة الامة بكشف الغمة • نشر زيادة  
والشبال القاهرة ١٩٥٧
- (٢٣) نظير حسان : التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين

القاهرة ١٩٥٨

(٢٤) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس • الجزء الاول • نشر

جعفر الحسيني • دمشق ١٩٤٨ مطبوعات المجمع العلمي

العربي بدمشق

(٢٥) ياقوت : معجم الادباء • نشر مارجوليوث •



## ثانيا - المصادر والمراجع الاوربية

- 1) Baldwin — Crusades I. Philadelphia 1955.
- 2) Becker — Egypt. (En. Is.)
- 3) Cahen, Cl. — Syrie du Nord à L'epoque des Croissades. Paris 1940.
- 4) Creswell, K.A.C. — Fortifications in Islam before A.D. 1250.  
Proceedings of the British Academy. Vol. XXXVIII.
- 5) Pederson — Masdjid. (En. Is.)
- 6) Ehrenkreutz — The Place of Saladin in the Naval History of the Mediterranean Sea in the Middle Ages, Journal of the American Oriental Society (1955) Vol. 75.
- 7) Gibb, H.A.R. — The Armies of Saladin. Cahiers d'Histoire Egyptienne. Serie III. Fasc. 4. Mai 1951. pp. 304 - 321.  
: Damascus Chronicle of Crusades. London 1932.
- 8) Grohman, A. Tiraz. (En. Is.)
- 9) Grousset — Histoire des Croissades 3 vols Paris 1936.
- 10) Heyd — Histoire du Commerce du Levant au Moyen Age. 2 vols. Leipzig 1923.
- 11) Lane — Poole, Stanley — Saladin and the Fall of the Kingdom of Jerusalem. New York 1898.
- 12) La Monte — Crusade and Jihad. b(The Arab



- Heritage. ed Nabih Amin Paris.) Princeton  
1944.
- 13) Lewis, Archibald — Naval Power and Trade in the Mediterranean A.D. 500 - 1100. Princeton. 1951.
  - 14) Runciman, Steven — History of the Crusades 3 vols. Cambridge 1951 - 1954.
  - 15) Schlumberger, Gustav — Campagnes du Roi Amaury 1er de Jerusalem en Egypte au XIIe siècle. Paris 1906.
  - 16) Sterenson. W.B. : The Crusaders in the East. Cambridge 1907.
  - 17) Wiet, G. — L'Egypte Arabe. Histoire de la Nation Egyptienne. IV. Paris 1937.)
  - 18) William of Tyre — A History of Deeds Done Beynal the Sea. Trans. Babcock & Krey. 2.vols. Columbia 1943.

## كشاف

عما ورد من اسماء الاعلام والشعوب والقبائل والوقائع والمصطلحات

٣٩	ابراهيم
١٠٥ ، ١٠٠ ، ٦٥ ، ٦٠	ابن شداد
١٤٧	ابن لقمان
٤٣	ابن المقدم
١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٥٣	ابن مماتي
١٩٥	الاجكار
١٢	أسامة بن منقذ
١٣٥ ، ١١٠ ، ٩٤ ، ٧٦	اسبتاريه
١٥٠	الاسدية
٣٠٠	أسفاط
٥٨٦٤٨٦٤٧٤٦٠٤٤٥٤٣٦٤٢٤١	اسماعيل بن نور الدين
١٧ ، ١٤	اقسنقر والد زنكي
١٦	اقسنقر امير الموصل
٧	الب ارسلان السلجوقي
٧٣	الكسيوس الثاني ( الامبراطور البيزنطي )
٧	الكسيوس كومنين
١١١ ، ١١٠	املريك الثاني ملك بيت المقدس
٠ ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٥	أمورى ملك بيت المقدس
٠ ٢٠ ، ١٨	انر ( معين الدين )

- انو سنت الثالث ٢٠٥
- انوسنت الرابع ١٣٩
- اولك صاحب جليل ٨٣
- ايربان الثاني ٩
- أيلة ٣٧ ، ٤٤
- باليان ( صاحب بينه ) ٨٢ ، ٨٧ ، ٨٨
- بركة خان ( حسام الدين ) ١٢٨ ، ١٣٢
- بركياروق ٦ ، ١٤
- البطشة ( من السفن ) ١٧٣
- بلدوين الثالث ٢٢
- بلدوين الرابع ٦٨
- البنادقة ، البندقية ٧٢ ، ١١٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦
- البياشنة ٧٢
- بوهمند الثاني ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠١
- بويرس البندقاري ١٣٠ ، ١٤٦ ، ١٤٩
- تانكرد ١٢
- التتار ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣٧
- تنش ٦ ، ١٣ ، ١٨
- التفاوت ١٩٦
- تقي الدين عمر ٣٦ ، ٥١ ، ٥٥
- تكريت ٢٢
- توران شاه بن ايوب ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩ ، ٤٠
- توران شاه بن الصالح ابوب ١٢٩ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩

الجامكية ١٩٦ \*  
جيل ٧ \*  
الجراند ١٩١ \*  
الجبور السلطانية ١٩٧  
الجنويون ٧٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦  
الجهند ١٩١  
الجوالي ١٩٢  
جوانقيل ١٣٩  
جوسلين الاول ( امير الرها ) ١٩ ، ١٠٥  
جوهر ( مؤتمن الخلافة ) ٣٥  
جيرار ( مقدم الداوية ) ٧٦ ، ٧٧ ، ٨١  
الحايز ١٩١  
الخبس الجيوشي ١٩٥  
الحراقة ١٧٣  
حطين ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠  
الحمالة ١٧٣  
حنا برين ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥  
خاقاه سعيد السعداء ٢١٧  
الخبوشاني ٢٣٧  
خوارزم شاه ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩  
الخوارزمية ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،  
١٣٧ ، ١٤٣  
دار الدعوة ٣٢٨

دار الطراز ١٩٥  
دار العلم ٢٢٩ ، ٢١٩  
دار العيار ١٩٥  
الداوية ٥٢ ، ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٤ ، ١١٠ ، ١٣٥  
ديس بن صدقة ١٥  
دقاق ٦  
الدليل ١٩١  
دققة ٣٩  
الدينار الجيشي ١٥٣  
ديوان الاستيفا ٤٠  
رثرد ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٠١ ، ١١٣ ، ٢٠٥  
الربط ٢١٨  
رعبان ( حصن ) ٥٦  
الروضة ( قلعة ) ١٣٤ ، ١٤٣ ، ١٤٤  
ريجنالد شاتيون ٥٧ - ٥٨ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٤ ، ٧٧ ، ٨٣ ، ١٠٥  
ريجنالد صاحب صيدا ٨٢ ، ٩٠  
ريجنالد صاحب شقيف أرنون ٩١  
رومانوس ديوجنيس ٧  
روجر صاحب انطاكية ١٦  
ريموند امير طرابلس ٥٢ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣  
سكمان بن ارتق ٦ : ٧  
سليمان بن قطلش ٥ ، ٧

سنان ٤٠  
السودان ٣٥ ، ٣٩ ، ٤٤  
سياستنامه ١٠٤  
شاوور ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ : ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢  
شجر الدر ١٣٠ ، ١٤٥  
شحنكية ٢٤  
شد الاحباس ١٩١  
شد المعين ١٩١  
الشرب ١٩٨  
الشلنديات ١٦٥ ، ١٧٣  
الشواني ١٦٥ : ١٨٢  
شيخ الشيوخ ١٣٠  
شيركوه ٢١ : ٢٢ ، ٢٤ : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤  
الشيئي ١٧٣ - ١٧٧  
الصادر والوارد ( ضريبة ) ٢٠٧ : ٢٠٨  
الصلاحية ١٥١  
ضرغام ٢٦  
ضياء الدين بن الاثير ١٠٨  
الطريفة ١٧٣  
طغتكين صاحب دمشق ١٨  
طغتكين بن أيوب ٤٤  
طغرل السلجوقي ٦٤

العادل ٥٢

العادل الثاني ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ،  
١٤٣ ، ١٤٤

العاقد ٣١ ، ٣٢ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤١

العامل ١٩١

العازي ١٧٣

العساقلة ١٥٣ ، ١٥٦

العماد الاصفهاني ٩٩ ، ١٠٥

عماد الدين زنكي ١٠ ، ١٤

الغازي الارتقي ٦ ، ١٦

غازي امير الموصل ٤٨ ، ٤٩

غازي (الظاهر) صاحب حلب ١١٢ ، ٢٠٣

غازي بن عماد الدين زنكي ٢٠

العروس ١٩٦

فخر الدين بن تسيخ الشيوخ ١١٨ ، ١٤٠ ، ١٤٥

فرخشاه ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٨

فردريك الثاني ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٣٥ ، ١٣١ ، ١٢٨ ، ١٢٦ ، ٢٠٩

الفندق ١٩٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧

الفواضل ١٩٦

فولك ملك بيت المقدس ١٢

فيليب أغسطس ٩٣

فيليب الجميل ٢٠٨

القائم بأمر الله ٥

القاضي الفاضل ٣٤ ، ٣٥ ، ١٩٢  
قرا أرسلان ٦١  
قراقوش ( بهاء الدين ) ٥١ ، ٥٩ ، ٩١ ، ١٩٧  
قلج أرسلان ٥٦ ، ٥٧  
القناصل ٢٠٧  
الكامل ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،  
١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣١  
كربوجا ١٤  
كترادي موتضرات ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٢  
الكنز ٤٣ ، ٤٤  
الكنانية ١٥٣ ، ١٥٥  
كيخسرو ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٢٨  
كيتباز ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤  
لوزجان ( جاي ) ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٩٢  
لؤلؤ اتابك الموصل ١٢٨  
لؤلؤ ( حسام الدين ) ٦٩ ، ٧٠ ، ١٧٩  
لويس التاسع ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٦  
مانزيكرت ٧  
مانويل كومنين ٩٠  
المحتسب ٢٠٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥  
المستضيء بنور الله ٣٧  
المركوش ١٨٣  
المستوفي ١٩١







المسطحات ١٦٥ . ١١٣  
مسعود بن الكامل ١٢٠  
مسعود أمير الموصل ٥٧ . ٤٨ . ٦٠ . ٦٣  
المشد ١٩٦  
معين الدين انر ١٨  
المغول ١٢١ ، ١٢٢  
المكوس ١٩٣  
الملاحدة ( الباطنية ) ٤٩  
ملك شاه ٦ ، ٨ ، ١٨  
المالبيك الترك ١٢١ . ١٤٢ : ١٤٣ . ١٤٥ . ١٤٨  
المنصوره ١١٧ . ١٤١ . ١٤٢ . ١٤٤ : ١٤٥ . ١٤٦ . ١٤٧  
المواريث الحضرية ١٩٣  
ناصر الدين بن شيركوه ٥٢  
نجم الدين ايوب ١٨ . ٢٠ : ٢١  
نظام الملك ١٠٤  
نور الدين الارتقي ٥٦  
هنفري بن هنفري صاحب تبين ٨٣  
وليم الثاني ملك صقلية ٤٣  
وليم مونفرات ٨٦  
وليم السوري ٤٧ . ٤٨ . ١٠٤ : ١٦٩  
ياغي سبان ٦



## محتويات الكتاب

٨-٥	مقدمة
	الفصل الاول
	الاحوال السياسية في الشرق الاوسط عند ظهور صلاح الدين .
٩	
٢٨	الفصل الثاني
	صلاح الدين وزوال الخلافة الفاطمية
٤٧	الفصل الثالث
	قيام الدولة الايوبية .
٥٩	الفصل الرابع
	توحيد الجبهة الاسلامية .
٧٢	الفصل الخامس
	صلاح الدين والصليبيون .
٩١	الفصل السادس
	صلاح الدين بعد حطين .
١٠٥	الفصل السابع
	اواخر ايام صلاح الدين .
١١٤	الفصل الثامن
	الملوك الايوبيون بعد صلاح الدين .
١١٩	الفصل التاسع
	الحملة الصليبية الخامسة .
١٣٣	الفصل العاشر
	انحلال الدولة الايوبية وسقوطها
١٥٥	الفصل الحادي عشر
	الجيش زمن الايوبيين .
١٦٩	الفصل الثاني عشر
	البحرية زمن الايوبيين .
١٨٩	الفصل الثالث عشر
	الاحوال الاقتصادية .
٢١٠	الفصل الرابع عشر
	الاحوال الاجتماعية
٢٣٠	الحواشي والتعليقات
٢٦٦	انساب الايوبيين
٢٧٤	المصادر والمراجع
٢٧٦	كشاف عام



General Organization (Of the Alexan-  
dria Library (GOAL)

*Bibliotheca Alexandrina*













