

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/5arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/5arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الخامس اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade5>

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الخامس على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

توصيف أسئلة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول **للفص الخامس** - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

الدرجة الكلية = ٤٠ درجة

أولاً - معايير القراءة والمشاهدة (عدد الجزئيات ١٧ - عدد الدرجات ١٦)

م	مجال النصوص	النص	المعيار	توصيف السؤال	نوع السؤال	الجزئيات	الدرجة
١	مرتبطة بالمجالات التي تناولتها موضوعات الكتاب	- آيات قرآنية (من ٢ إلى ٣ أسطر) أو - نص نثري (من ٢ إلى ٣ أسطر)	(١-٢) يحدد الغرض من النص المقروء.	- يحدد الغرض من النص المقروء من مجموعة خيارات مقدمة له.	موضوعي	١	٢
٢		- نص شعري (٣ أبيات) أو - نص نثري (من ٢ إلى ٣ أسطر)	(٢-٢) يطرح الأسئلة لاستيعاب الفكرة الرئيسية للنص.	- يصوغ سؤالاً مبدوءاً بأداة استفهام مقدمة له معبراً عن مضمون ورد في النص. - يكمل جملة للتعبير عن فكرة النص.	مقالي موضوعي	١ ١	١ ١
٣		نص نثري (من ٢ إلى ٣ أسطر)	(٦-٢) يتبادل الانطباعات عن النص المقروء.	- يحدد من النص موقفاً أو إنجازاً لشخص (أو هيئة أو دولة... الخ) - يبين انطباعه تجاه موقف أو إنجاز ورد في النص.	مقالي مقالي	١ ١	١ ١
٤		نص نثري معلوماتي (من ٢ إلى ٣ أسطر) يتضمن معلومات أو فكر مُزوداً بمصدرها. (المصدر: - كتاب مذكور اسمه - مجلة مذكور اسمها ...)	(٧-٢) يستخدم المصادر المختلفة للإلمام بالموضوع.	يحدد من مجموعة خيارات مقدمة له ما يلي: - معلومة أو فكرة وردت في النص. - مصدر معلومة أو فكرة وردت في النص.	موضوعي موضوعي	١ ١	١ ١



أ. طارق ياسر العنزي
الموجه العام للغة العربية
بالإنابة

توصيف أسئلة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول **للفص الخامس** - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

تابع / معايير القراءة والمشاهدة (عدد الجزئيات ١٧ - عدد الدرجات ١٦)

م	مجال النصوص	النص	المعيار	توصيف السؤال	نوع السؤال	الجزئيات	الدرجة
٥	مربط بالمجالات التي تناوتها موضوعات الكتاب	بلا نص	(١-٣-٢) يحدد معاني الكلمات والعبارات. (معجم الثروة اللغوية)	- يكتب المترادف مع كلمة محددة	موضوعي	١	١
				- يكتب أو يختار ضد كلمة مقدمة له.	موضوعي	١	١
				- يكتب أو يختار مفرد أو جمع كلمة مقدمة له.	موضوعي	١	١
				- يوظف كلمة بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائه.	مقالي	٢	١
				- يملأ فراغ بتصريف مناسب لكلمة محددة في جملتين مقدمتين له.	موضوعي موضوعي	٢	١
٦			(٢-٣-٢) يتعرف دلالة الكلمات والتعابير الخيالية والتشبيهات. (التذوق الفني)	- يحدد موطن الجمال في تعبير مقدم له.	موضوعي	١	١
				- يحدد دلالة كلمة في تعبير مقدم له.	موضوعي	١	١
				- يحول التعبير الحقيقي إلى خيالي أو العكس.	موضوعي	١	١

أ. طارق ياسر العنزي
الموجه العام للغة العربية
بالإنابة



توصيف أسئلة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول **للفص الخامس** - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

ثانياً - معايير الكتابة (عدد الجزئيات ١٢ - عدد الدرجات ٢٤)

م	مجال النصوص	النص	المعيار	توصيف السؤال	نوع السؤال	الجزئيات	الدرجة
٧	مربط بالمجالات التي تناولتها موضوعات الكتاب	بلا نص	(١-٣-١) يستخدم قواعد النحو استخداماً صحيحاً	- يملأ فراغاً في ثلاث جمل مقدمة له بفعل مناسب في زمن محدد لكل جملة. (جميع الأزمنة). - يحول جملة اسمية مقدمة له إلى المثنى أو الجمع مغيراً ما يلزم. - يبين نوع جملة مقدمة له ويحدد ركنيها الأساسيين. - يحول الفاعل في جملة مقدمة له إلى المثنى أو الجمع مغيراً ما يلزم. - يوظف كلمة مقدمة له في جملة مفيدة من إنشائه بحيث تكون مفعولاً به.	موضوعي	٣	٣
٨			(٢-٣-١) يستخدم المهارات الهجائية استخداماً صحيحاً	- يكتب ما يملى عليه (فقرة من ٢٠ إلى ٢٥ كلمة) وتشمل مهارات الكتاب المقررة والمهارات السابقة كما وردت في دليل الأداء والتقويم . • (تخصص للمهارات الإملائية السابقة نسبة من ٢٠% إلى ٢٥% من مهارات الفقرة الإملائية) • (٤ درجات للمهارات المقررة - درجتان للمهارات السابقة)	مقال	١	٦
٩			(٣-١-٣) يستخدم الخطوط الكتابية استخداماً صحيحاً	- يعيد بخط النسخ كتابة جملة مقدمة له (من ٤ إلى ٥ كلمات) . - مراعاة موضع الحروف من السطر. - مراعاة التناسق بين حجم الحروف في الكلمة. - مراعاة التناسق بين حجم الكلمات في الجملة. - مراعاة المسافة بين الحروف في الكلمة وبين الكلمات في الجملة. (١/٥ درجة)	مقال	١	٢
١٠			(٣-٣) يكتب نصاً مترابطاً كتابةً صحيحة	- يكتب نصاً إنشائياً في ثماني جمل مترابطة في واحد من موضوعين مقدمين له مراعيًا: - استيفاء الفكر وتسلسلها . (٥ درجات) - جودة الأسلوب والصياغة وسلامة الربط . (درجتان) - استخدام علامات الترقيم استخداماً صحيحاً. (درجة)	مقال	١	٨



أ. طارق ياسر العنزي
الموجه العام للغة العربية
بالإنابة