





(الأسئلة تقع في ٥ صفحات)

الإدارة العامة لمنطقة الفروانية التعليمية

الزمن : ساعة واحدة

التوجيه الفني للغة العربية

إجابة امتحان الصف الخامس - الفترة الدراسية الثانية - العام ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

٤٠

أولاً - الفهم والاستيعاب : (٨ درجات)

اقرأ النصوص التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

السؤال الأول : (أعضة الربيع)

(٣ درجات)

إنني فصلُ الربيعِ

فيّ أسرابُ الطيور تصنعُ الأعشاشَ صنّبا
وتُغني في سرورٍ تملأُ الرّوضةَ صدحا
بيدي أكسو البساتينَ رداءً أخضرا
بيدي أحملُ للرّوض النسيمَ العطرا

(١) ١- اختر كل عبارة تصف أثر الربيع في الطيور بوضع علامة (✓) أمامها:

- تصنع الأعشاش . (✓)
- تقزين برداء أخضر . ()
- تغني في سرور . (✓)
- تعطر نسيم الروض . ()

(١) ٢- (بيدي أكسو البساتين رداءً أخضرا)

أخرج من التعبير السابق كلمة تدل على الحركة وأخرى تدل على اللون في الجدول الآتي :

كلمة تدل على اللون	كلمة تدل الحركة
أخضرا.....	أكسو.....

(١) ٣- (بيدي أحمل للرّوض النسيم العطرا) وضح المقصود من التعبير السابق.

يقوم الربيع بتعطر النسيم . (وتقبل كل إجابة مناسبة)

(ثلاث درجات)

السؤال الثاني : (آلة التصوير)

"...أرسلوني إلى داخل جسم الإنسان ، وأخذوني إلى أعماق الغابات ، فسجلت تفاصيل الحياة ، و أحداثها ، وأصبحتُ عينا لكل البشر ، اسمي ((آلة التصوير)). كنت دائما في مُخَيَّلة العلماء، والفنانين الذين يودون تسجيل اللحظات الإنسانية الجميلة."

١- عدد مجالين تستخدم فيهما آلة التصوير كما فهمت من النص السابق.

أ- المجال الطبي ب- المجال العلمي ج- المجال الفني

٢- ما المقصود بالتعبير التالي (أصبحت عينا لكل البشر) ؟

أصبحت آلة التصوير ترى ما تراه العينين البرحمنيا لتلتقط الصور.

٣- ما الضابط الأخلاقي الذي ينبغي عليك مراعاته عند استخدام آلة التصوير؟

عدم تصوير الآخرين دون إذن منهم ، (وتقبل كل ضابط أخلاقي مناسب).

(درجتان)

السؤال الثالث: (التطبيق)

" الدعاء صلة بين المؤمن وربّه ، ومن أهم أسباب إجابة دعاء المؤمنين أن يكون دعواهم في الخير؛ إذ لا يحسن بالمرء أن يدعو بالشرّ ، وينبغي للداعي أن يشرك في دُعائه والديه وأقاربه ، والمؤمنين جميعاً ."
(كتاب الاملاء)

١- ضع عنواناً مناسباً للنص السابق.

أهمية الدعاء « وتقبل كل عنوان مناسب »

٢- ما أهم أسباب إجابة دعاء المؤمنين ؟

أنه يكون دعاء المؤمن في الخير وألا يدعو بالشرّ .

٣- أكمل العبارة التالية في ضوء فهمك للنص السابق:

يشرك المؤمن في دعائه والديه وأقاربه والمؤمنين جميعاً .

السؤال الرابع: الحفظ :

٢

اكتب مما حفظت من نص (البحر والأجداد) البيتين الذالين على المعنى التالي مع الضبط :

(أبحر الأجداد وسط أمواج البحر التي تشبه الجبال في نشاط وهمة وهدوء .)

وَأَمَّجُوا فَوْقَهُ مَوْجٌ مِثْلُ الْجِبَالِ الْمَكِينَةِ
فِي هِمَّةٍ وَنَسَاطٍ وَفِي هَزِيٍّ وَسَكِينَةٍ

ثانياً: الثروة اللغوية :

٣

١- (طَوَّرَ فَرِيقُ الْعَمَلِ جِهَتَهُ لِلتَّكْتِفِ عَنِ الثَّرَوَاتِ الدَّفِينَةِ).

(٢)

من العبارة السابقة سجل في الجدول التالي ما هو مطلوب .

جمع	ضد
فريق	الدَّفِينَةُ
فِرْوَاهُ	الظَّاهِرَةُ - الواضحة

٢- وظف كلمة (ضرب) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائك . (١)

الجملة الأولى: ضَرَبَ الطَّبِيبُ مَوْعِراً .
الجملة الثانية: ضَرَبَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ طَلِيباً لِلرِّزْقِ . «وتقبل أي جملتين متماثلتين»

ثالثاً: التذوق الفني :

٣

(١)

١- حول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي.

(كان الرسول الكريم محمد ﷺ لخدمته كخيمة تظلهم)

طَبَّرَ الرَّسُولُ بِسَحْلِ خَيْرِهِ نِعْطَهُ وَرَحْمَتَهُ وَرِعَايَتَهُ .

(١)

٢- اختر التعبير الأقوى دلالة على الأذى النفسي بوضع علامة (√) أمامه :

- أذى مشاعره . () - جرح مشاعره . (√)

- (١) ٣- وضح موطن الجمال فيما يلي (يا أيها البحر قل لي حديث أهل السفينة).
(قُلْ لِي حَبِيبٌ ...) حَبِيبٌ الْجَرِّ بِأَنْسَانٍ يَجْرِي وَيُسْمَعُ إِلَيْهِ .

رابعاً : الرسم الهجائي :

٦

(٣)

١- ضع في كل فراغ مما يلي ما هو مطلوب بين قوسين بعده :

- أجاب أحمد عن أَسْئَلَةٍ صعبة . (كلمة تتضمن همزة متوسطة على نبرة)
- أنتم أيها الألبَاءُ بررة بأبائكم . (كلمة تتضمن همزة متطرفة على السطر)
- قَارِئُ القرآن يسعد في الدنيا والآخرة . (كلمة تتضمن همزة متطرفة على الياء)
- (٢) ٢- أدخل التنوين بالفتح على الكلمتين التاليتين :
- لَوْلُو (لَوْلُوًّا) - شيء (شَيْئًا)
- (١) ٣- صوب الخطأ فيما تحته خط في كل مما يلي:
- التَّفَاعُلُ سمة المؤمنين المستبشرين . (التَّفَاعُولُ)
- يدافع الجندي عن وِطْنَةٍ دفاع الأبطال (وِطْنَه)

خامساً : السلامة اللغوية :

(٢)

٨

١- أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين قوسين :

- اخترع العالمُ آلة التصوير. (فاعل مناسب)
- تتجمل الطبيعة فصل الربيع. (حرف جر مناسب)
- (٢) ٢- حول العبارة التالية إلى جمع المذكر مع تغيير ما يلزم :
هذا هو التلميذ المتفوق في المدرسة .
هؤلاء هم التلاميذ المتفوقون في المدرسة .
- (٢) ٣- اكتب نوع (لا) [ناهية] أو [نافية] في كل من الجملتين التاليتين :

- لا ينسى المؤمن الدعاء. (لا نافية)
- لا تثس أنكار الصباح والمساء. (لا ناهية)

٤- تعجب من جمال الطبيعة في فصل الربيع .
(١) ما أجمل الطبيعة في فصل الربيع !

٥- أجب عن السؤال التالي بالإثبات .
(١)

الم تحضر حفل تكريم الفائزين ؟
ياي ، حضرت حفل تكريم المتفوقين . (١/٢ من كتب) ، (١/٢ للفعل حضرت)

(عشر درجات)

سادسا: التعبير:

اكتب في واحد من الموضوعات التالية ما لا يقل عن ثماني جمل (٦ أسطر) مراعي التسلسل الفكري وسلامة اللغة وأسس فن التعبير المختار .

١- من مظاهر مروءة الرسول ﷺ وإنسانيته التواضع والرحمة .

اكتب في هذا الموضوع مبينا مواقف من تواضعه وما واجبنا نحو أقواله ﷺ وأفعاله .

٢- قمت برحلة إلى معرض الكويت للكتاب مع مدرستك . اكتب تقريرا عن هذه الرحلة .

٣- اكتب رسالة إلى جدك الذي كان نوخذة مشهوراً في زمن الغوص على اللؤلؤ معبراً عن تقديرك لكفاحه في طلب الرزق ، وداعياً له بالخير .

نوع درجة التعبير على النحو الآتي :

* التسلسل الفكري (٤ درجات)

* سلامة اللغوية (٤ درجات)

* الأسس الفنية للتعبير المختار (٤ درجات)

* القدر (النم) المطلوب (٤ درجات)

* * *

١٠

انتهت الأسئلة