

منطقة حولي التعليمية

اختبار نهاية الفترة الدراسية الثانية

العام الدراسي 2018/2019م

الصف الخامس

نموذج إجابة اختبار مادة

اللغة العربية

الاختبار الأساسي

لـضرـ

دـرـجـاتـ

٨

أولاً: (الفهم والاستيعاب):

السؤال الأول: أقرأ الآيات الشعرية التالية، ثم أجب عنها من أسئلة: (أعـنةـ الـرـبـعـ)

تـصنـعـ الـأـعـشـاشـ صـنـحاـ
تـنـمـلاـ الرـوـضـةـ صـنـحاـ
بـيـدـيـ أـكـسـوـ الـبـسـاتـينـ رـدـاءـ أـخـضـراـ
بـيـدـيـ أـخـمـلـ لـلـرـؤـضـ الشـسـيمـ الـعـطـراـ

س ١/ اذكر الثنين من المشاعر المسئطرة على الشاعر.

جـبـ الـكـافـرـ لـلـصـفـرـ ، الـإـحـارـ بـجـالـ الـأـرـهـارـ

٢

س ٢/ اخـرـ المـكـمـلـ الصـحـيـحـ مما يـبـيـنـ الـقـوـسـينـ فـيـما يـأـتـيـ:

[صـنـوتـ] - [رـائـحةـ] - [شـعـورـ] - [لـونـ].

بـ. (بـيـدـيـ أـكـسـوـ الـبـسـاتـينـ رـدـاءـ أـخـضـراـ) يـتـضـمـنـ التـغـيـرـ كـلـمـةـ تـذـلـىـ عـلـىـ:

الـسـؤـالـ الثـانـيـ: أـقـرـاـ الـفـقـرـةـ التـالـيـةـ، ثـمـ أـجـبـ عـنـهاـ مـنـ أـسـئـلـةـ: مـوـضـوعـ (الـنـبـيـ مـسـرـعـ مـعـ الـعـلـمـ وـالـعـلـمـ)

" وـفـيـ بـيـتـهـ كـانـ النـبـيـ يـعـطـفـ عـلـىـ خـدـمـهـ، وـيـعـاملـهـ كـلـهـ إـخـوـةـ لـهـ كـمـاـ عـلـمـهـ اللهـ، وـكـانـ لـهـمـ كـخـيـمةـ ظـالـلـهـ، حـتـىـ إـنـهـ كـانـ يـقـومـ بـنـفـسـهـ بـكـثـيرـ مـنـ أـعـمـالـ الـبـيـتـ، فـكـانـ إـذـاـ تـمـزـقـ ثـوـبـهـ خـاطـهـ بـنـفـسـهـ، وـإـذـاـ تـمـزـقـ جـذـاؤـهـ أـصـلـحـهـ بـنـفـسـهـ، وـكـانـ يـخـرـجـ إـلـىـ السـوقـ لـشـرـاءـ حـاجـاتـ الـبـيـتـ، وـلـمـ يـحـدـثـ مـرـأـةـ أـنـ رـقـعـ صـنـوتـهـ عـلـىـ أـخـدـ منـ الـخـدـمـ أـوـ نـهـرـهـ".

س ١/ تـذـلـىـ مـنـ الـفـقـرـةـ السـابـقـةـ عـلـىـ حـسـنـ مـعـاـمـلـةـ الرـسـولـ الـكـرـيمـ لـخـدـمـهـ.

كـانـ يـعـطـفـ عـلـىـ حـرـمـهـ، وـيـعـاملـهـ كـلـهـ أـحـوـهـ لـهـ كـمـاعـلـهـ اللهـ، وـكـانـ لـهـمـ كـخـيـمةـ ظـالـلـهـ

س ٢/ أـكـمـلـ ما يـأـتـيـ فـيـ ضـوـءـ فـهـمـكـ لـلـنـصـ:

أـ. الـقـيـمةـ الـمـسـتـفـادـةـ مـنـ الـفـقـرـةـ السـابـقـةـ هـيـ التـحـلـيـ بـخـلـقـ الـمـوا~مـحـ . اـحـدـامـ الرـمـدـنـ . تـقدـيرـ

بـ. مـنـ أـعـمـالـ الـبـيـتـ الـتـيـ كـانـ يـقـومـ بـهـ الرـسـولـ - صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: إـذـاـ يـمـرـ عـدـرـ وـرـبـ حـاطـهـ بـنـفـسـهـ) عـلـىـ ذـاـ تـحـرـمـ حـذـافـحـاـ صـلـحـهـ بـنـفـسـهـ، وـكـانـ

يـخـرـجـ إـلـىـ الـمـوـهـرـ وـأـلـاـجـيـاتـ بـنـزـلـةـ .

١

- السؤال الثالث: أقرأ النص الآتى، ثم أجب عما يليه من أسئلة: (سؤال تطبيق من خارج الموضوعات المقررة)

"جهز الله جسم الإنسان بحواسٍ بواسطتها يعلم ما يدور حوله من أشياء، ومن أهمها حاسة السمع، حيث إن الصوت يصل إلى الأذن في شكل موجات صوتية تحدث اهتزازات في طبلة الأذن، وخلف طبلة الأذن ثلاثة عظيمات صغيرة متصلة ببعضها بتنظيم مدهش، وإذا كان الإنسان نائماً تمامًا معظم المراكز العصبية في المخ بما فيها مراكز السمع".
(كتاب: سريرهم من آياتنا) د. أحمد شوقي إبراهيم

١ س ١/ علّم الشخص النائم لا يسمع حديث من هم حوله.

لذٰكِرُ الرَّاجِحِ مِنْ الْمُحْكَمِ

١ س ٢/ ضع غلاماً (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- تساعد الحواسُ الإنسَانَ على معرفة ما يدورُ حوله. ✓
- يوجد خلف طبلة الأذن أربع عظيماتٍ صغيرة متصلة. ✗

درجات

١
٢

السؤال الرابعة: (الحفظ)

درجات

١
٢

ثانية: (التروءة اللغوية):

س ١/ حوط الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- أ- مترادفُ كُلِمةٍ (نَهَرٌ): [مدح - عُنْفٌ - عَظَمٌ - أَكْرَمٌ].
ب- مفرَدُ كُلِمةٍ (الرَّوْضَةُ): [الْرَّيْاضُ - الرَّضْوَانُ - الرَّضَا - الرَّوْضَةُ].

س ٢/ وظفتُ كُلِمةٍ (ضرَبَ) بمعنىين مختلفين في جملتين مفيدين. تصْبِلُهُمْ مُحَكَّمَسَيْهِ .

صَبَرَ الْمَاعِبَ الْكَرَّةَ بِقُوَّةٍ ، صَبَرَ اطْعَمَ مَرْسَنَ الْمَدْرَسَةَ لِلَّادِهَافِ

س ٣/ تم الجملة الآتية بأحد تصرificات كُلِمةٍ (علم):
رفع الله مكانة.....الحاصلاء..... في الدارين.

درجات

٣

ثالثاً: (التدوّق الفنّي):

- س/١ (إذا تمّزق ثوبُ الرسول - صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خاطَة، وإذا تمّزقَ حذاؤه داواهُ بِنَفْسِهِ) حدد من العبارة السابقة تعبيراً حقيقياً، وأخر خيالياً
- التعبير الحقيقي: إِذَا تَمَرَّضَ رَسُولُهُ خَاطَة
 التعبير الخيالي: إِذَا تَمَرَّضَ رَسُولُهُ حَذَافِرُهُ دَارَاهُ بِنَفْسِهِ

- س/٢ بمَ يُوحِي التَّعْبِيرُ الآتِيُّ: (تمَلأ الرُّوضَةُ صَدَحًا)؟
 - يُوحِي التَّعْبِيرُ بِصُرُحِ الطَّبِيعِ وَعِنْتَارَهَا مِنِ الْجَادِلَةِ مُدْفُومَ الرَّبِيعِ

- س/٣ مَيَزَ التَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيُّ مِنَ الْخَيَالِيِّ فِيمَا يَلِي:
- كانَ النَّبِيُّ لِخَدْمَهِ كَيْمَةً تُظَلَّمُهُ. (تعبير حمالين)
 - كانَ النَّبِيُّ يَنْهَى عَنِ إِيذَاءِ النَّاسِ. (تعبير حسمة سنين)

درجات

٦

رابعاً: (الرَّسْمُ الْهُجَاجِيُّ):

- س/١ صِلِّ كُلَّ كَلْمَةٍ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَا يَنْسَبُهَا مِنْ هَاءٍ أَوْ تَاءٍ فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)	(أ)
ت	- مِيَاءٌ
ه	- شَجَرٌ
ة	

- س/٢ اكْتُبِ الْكَلْمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ مُتَوَزَّتَيْنِ بِالْفَتْحِ:
 - شَيْءٌ: سَهْلَةٌ
 - تَكَافُؤٌ: نَدَافُؤُ

- س/٣ صُوْبُ الْخَطَا فِي الرَّسْمِ الْهُجَاجِيِّ لِلْكَلْمَةِ الَّتِي خُطَّتْ هَذِهِ فِيمَا يَلِي:
 الصَّوَابُ: الْمَطْهَرُ
 - صَلَّى الْمُسْلِمُ صَلَاةَ الضَّيْفِ جَمَاعَةً.

- س/٤ اكْتُبِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ:
 (كلمة بها همزة مُتَطَرِّفةٌ على الألف)
بِرَاحَةٍ الفريقُ اللَّاعِبُ بِحَمَاسَةٍ.
 (كلمة بها همزة مُتوسِّطةٌ على السُّطْرِ)
الصَّلَادَةُ غَذَاءُ لِلرُّوحِ وَالْعُقْلِ.

درجات

٨

خامساً: (السلامة اللغوية):

١/ تَعْجِبُ مِنْ عَظَمَةِ قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْكُوْنِ
..... ما أَعْظَمَ صَارِفَةَ الطَّيْحِ مِنْ الْكُوْنِ!

٢/ أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مِمَّا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ:

(فَغُلْ مُضَارِعٌ)

- لِكَرْأٌ المؤمنُ القرآن بخشوع.

(جَبْرٌ مُنَاسِبٌ)

- المُواطِنَانِ مُحَاصِّسَاهُمْ فِي خَدْمَةِ وَطَنِهِمَا.

مُكَافَائَاهُ

٣/ حَوْلَ اسْمِ الإِشَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَّةِ لِلْمُتَكَرِّرِ مُغَيْرًا مَا يَلْزَمُ:

- (هذا هو المسلم الذي يشكُر ربه). كَبِيرٌ بِدِرْجَتِهِ لِللهِ

المُتَكَرِّرُ: صَادِرٌ هُمَا الْمُتَكَرِّرُ اللَّذَا هُمْ يُكَلِّرُونَ بِرَبِّهِمَا

٤/ فرق بين أسلوب النفي والنهي في الجملتين بملء الفراغ المقابل أمام كل منهما فيما يأتي:

الأسلوب في الجملة: (لُكْرٌ)

- لا تُشَرِّفُ فِي اسْتِخْدَامِ الماءِ.

الأسلوب في الجملة: (لُكْشِنٌ)

- لا يُزَعِّجُ الْمُؤْمِنُ جِبْرَانَهُ.

٥/ أجب عن السؤال التالي بـالإثبات:

- ألا تحرصن على الرفق بالحيوان؟

- الإثبات: سَلِّمْ، أَحْرَصَ عَلَى الرُّفْقِ بِالْحَوَالَهِ

سادساً: (التعبير):

درجات

١٠

- اكتب في أحد الموضوعين التاليين، مراعياً استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة:

١- (نعم الله التي أنعم بها علينا لا تُعد ولا تُحصى). اكتب في حدود ثمان جمل مترابطة عن نعم الله التي منحك إياها، مبيناً واجبك تجاه الخالق سبحانه.

٢- (الجد والمثابرة هما الطريق إلى النجاح والتفوق). اكتب رسالة إلى صديقك تحدثه فيها على الأجهاد في دراسته في حدود ثمان جمل مترابطة، ملتزماً بأسس كتابة الرسالة.

مِنْ رَأْيِ النَّصِيرِ بِالْمَطْوَبِ :

- الْكَمْ سَاهِنْ حَمْلِ مَسْرَاطَة

- اسْتَحْدَامُ عَلَدَهَا النَّرْضَمُ، مَادِرَانِ الرَّبْطِ

- سَارَةُ الْأَسْلَوبِ وَحِسْبُ الْمُلْفِ

- الْكَسَابَةُ حَوْلَ امْضِنُورِيَّةِ

- الدَّلَلَةُ أَمْ سَرَدُ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ

(انتهت الأسئلة)