

الألكترونيات

في زمن الحصار

الجزء الثالث

سرمد نافع



ال  كٲرونياء

في زمن الحصار
الجزء الثالث

مجموعة من الدوائر الالكٲرونية والتطبيقات خدمت في فترة الحصار البائدة

تأليف

سرمد نافع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا
وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ

تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ النحل: ٧٨

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

في مرحلة الدراسة المتوسطة كانت لي هواية قديمة في تقصي الإعلانات حول أجهزة الراديو وما يكتب تحت الإعلان من شروح، وكنت أقرأها بشغف محاولاً فهمها ولا أفهم منها شيئاً! ويوماً بعد يوم صار فهم هذه الألغاز سهلاً يسيراً بسبب تراكم المعارف في هذا العلم. وصرت أتعجب كيف كانت تبدو صعبة وغير مفهومة. كذلك اليوم من يقرأ هذا الكتاب من الشباب قد يجده غير مفهوم ولكن بعد فترة من الزمن تتراكم المعارف لتجده أصبح خير معين لفهم الكثير.

لهذا عندما تقرأ الكتاب لأول مرة ويتعذر عليك فهم بعض الأسطر، لا عليك دعها للمستقبل القريب وستعجب كيف أصبحت مفهومة بعد توسع اطلاعك في هذا العلم. وأعلم أنني لم أضع عبارة في هذا الكتاب حشواً، أو لا معنى لها وبعد فترة ستألف مع العبارات خاصة العربية منها، وقد سعت عند صياغة العبارات تحري الأسلوب الذي اتبعه الأستاذين الفاضلين صاحباً الكتابين الرائعين (الفيزياء العصرية) و (فيزياء البصريات والكهربائية) للصف الخامس والسادس الإعدادي على التوالي؛ وحسي في هذا أن أقتفي أثر أجود تحرير لمادة الفيزياء باللغة العربية.

إن طيف الضوء يبدأ من الأحمر وينتهي عند البنفسجي والذي يسعى إلى دراسة الرسم والألوان لا يعنيه ماذا قبل الأحمر وماذا بعد البنفسجي. كذلك طيف الالكترونيات (لواحد منا) يبدأ من الظواهر الكهربائية إلى التيار المستمر والمقاومة والمتسعة والملف مروراً بالصمامات ثم الترانزستورات والمتكاملات. ولا يعيننا بعد ذلك كيف تصنع المتكاملات أو كيفية توزيع الشوائب في بلورات الترانزستور، إنها شأن المصانع أو المتخصصين، ومن أتقن بناء وحساب وتصميم الدوائر بالمواد المنفصلة يصبح لديه إدراج المتكاملة في التصميم أسهل من شرب الماء وما عليه إلا معرفة خصائصها، ومن حُجبت عنه خصائص المتكاملة لا يمكنه الاستفادة منها.

وهذا الكتاب لا يكفي لمن يرغب في التعلم، هذا الكتاب يقدم ثمرات على شكل تطبيقات وهي تتضمن طرق للوصول إلى الغايات من خلال التصميم المقدمة تسهل للقارئ الأمر، وبدلاً من حل المشكلة من الصفر أنظر كيف جرت الأمور في هذا الكتاب وستفتح لك آفاق تسهل لك التطبيق الذي أنت بصددده.

عندما أجد نفسي في حاجة إلى أن أتعلم تراني أستعين بأي منهج يتوفر في السوق، منهج جامعة أربيل أو الموصل أو مناهج مؤسسة المعاهد الفنية أو إصدارات الكلية العسكرية الفنية سابقاً، ولا زلت أذكر كيف إن موضوع المحولات في كتاب ثيراجا لم يتيسر

لي فهم كيف تطبق هذه العلاقات عملياً إلا من خلال مسألة عملية محلولة ضمن مناهج معهد التكنولوجيا .

ما أدرجه في هذا الكتاب إنما أتحرى فيه ما متوفر من مواد في السوق المحلية، وأتجنب قدر الإمكان حشو الصفحات بدوائر ليس لها صدى في أسواقنا و بعيدة عن بيئتنا .
مواضيع قياس الملفات لأول مرة توضع في كتاب باللغة العربية بهذا التفصيل، وكان من يعرفها في السابق يعتبرها كأسرار ويحجبها عن الآخرين؛ كما يحجب اليوم كثير من الشركات والأشخاص المعلومات المتعلقة ببرنامج معين أو ماكينة معينة أو متكاملة معينة يتعين برمجتها لتعمل .

ولا أكنم الفارئ إنني قد جربت كل دائرة قياس للملفات وقعت يدي عليها، والملفات في كثير من الأحيان تتصرف وكأنها عناصر فعالة، مثلما حدث مع المضخات المغناطيسية لذا لا يمكن قياسها بشراء جهاز قياس الملفات من السوق واستعماله هكذا ببساطة كما نقيس أي قطعة غير فعالة مثل المقاومة . ونحن إذا فعلنا ذلك سنقيس ملفٍ ما وما أن ندرجه في التطبيق حتى نلاحظ وكأن قيمته تغيرت . ولا يمكن حينها فحصه بجهاز الفحص التجاري وهو موصل إلى الدائرة، لذا سنحاول ونحاول ثم نعرض العمل ككل .

أما المشتغلين أمثالنا وحتى الهواة فسيجدون ألف طريقة لتحري ما الذي حل بهذا الملف هل هي السعة الداخلية هل هو التردد هل هي مركبة التيار المستمر الذي مر خلاله، هل الملف المجاور أثر أم سعة الترانسزور الداخلية ولم الحيرة مقياس الهبوط موجود كذلك مقياس الفولتية التماثلي الالكتروني و الموصل به مسبار التردد الراديوي سيمكنني من معرفة جهد التردد الراديوي الواقف على طرفيه . . . وهكذا حتى يصبح الملف بإذن الله طائعاً يتصرف كما نريد .

أما مقياس الحث التجاري الرقمي، فهو مناسب جداً عند عملية البيع لشخص يطلب ملف ذو حث كذا فنقيسه له بالمقياس الرقمي ونبيعه إياه وهو مقتنع أن هذا الملف حثه كذا .

التطبيقات التي تدخل الملفات في بنائها غالباً ما تكون قوية في أدائها، وبغض النظر عن دوائر الراديو تدرج كثير من التطبيقات الصناعية والطبية تحت هذا الوصف . حتى يمكن للقائم ببنائها أن يبيعها محققاً مردوداً مادياً جيداً .
لم أدرج كثير من التطبيقات في هذا الكتاب، ولكنها ستجد لها مكاناً في إصدارات لاحقة بإذن الله، فالالكترونيات ليس لها حدود .

. . . بغداد أواخر أيلول ٢٠٠٥

مجهرات القدرة

تقديم

دأب الهواة على بناء مجهرات القدرة نوع التوالي ليخدم على طاولة العمل خاصتهم، ومن المنغصات التي كانت تحدث مع مجهرات القدرة هذه، هبوط الجهد الخارج منها عند التحميل حتى كان أحدنا يقول ما هذا؟ ألا يفترض أنه مجهر قدرة منضبط أمام التغيرات في تيار الحمل، فلم هذا الهبوط إذاً وما هذه الخرائط التي تنشر في كل مطبوع للدوائر الالكترونية أهى جميعها خطأ أم إن المكونات التي استعملناها فيها خلل؟ وتساؤلات من هذا القبيل لا تنتهي، ولا تنفع معها محاولات التحسين والتطوير وربما زاد الأمر سوءاً.

حتى صرنا نتبادل النصيحة فنقول، لا تتعب نفسك مع هذه الدوائر، مهما حاولت ستجد الجهد ينخفض حال التحميل، استعمل متكاملة مقر جهد جاهز Voltage Regulator وبذلك تحصل على ثبات للفولتية حقيقي.

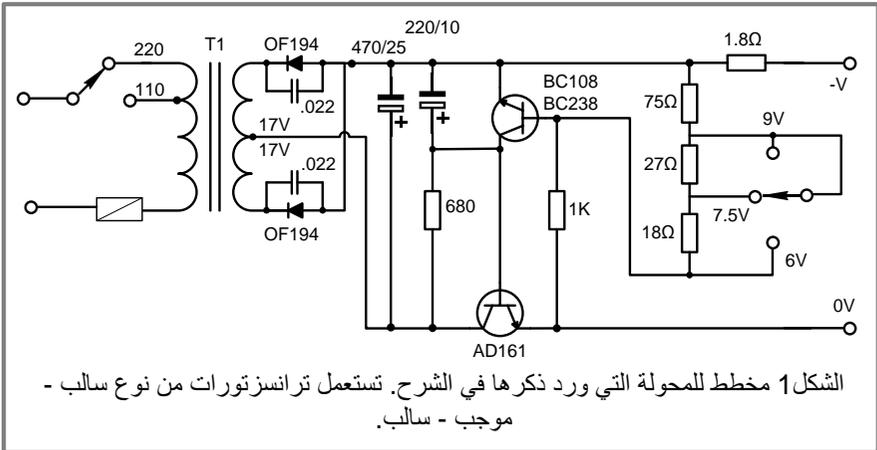
ولكن مقرات الجهد الجاهزة مقيدة بخصائصها وهذه الخصائص تتمثل بمحدودية التيار والفولتية، وصعوبة جعلها تتقبل تغيير فولتية العمل بدرجة كبيرة؛ ومع هذا كنا نستعملها على نطاق واسع، خاصةً وأن معظمها تتضمن محددات للتيار الخارج تضمن عدم تلفها عند حدوث الدورة القصيرة ناهيك عن سعرها وبساطة بنائها وأمور أخرى سنذكرها في حينها. بعد هذا التقديم سنوضح مجهرات قدرة واقعية تخدم مع التطبيقات وعلى طاولة العمل، جميعها يمكن بنائها في المنزل منها العادي البسيط ومنها المتميز البسيط أيضاً. معظمها مُستطَلَع من نماذج تجارية، لجودة الأداء التي نجدها مع الأجهزة التجارية بخلاف عدم الاعتمادية المعتاد التي نلمسها مع أجهزة الهواة.

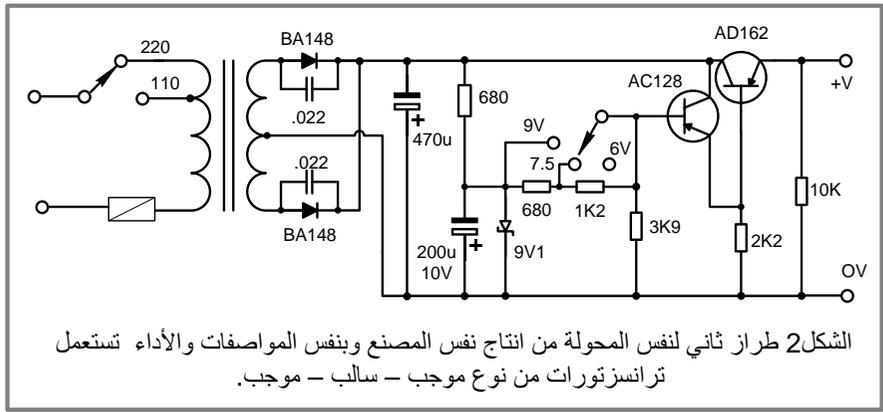
محول تجارية من إنتاج PHILIPS (استيراد المؤسسة) لتفذية الأجهزة الصوتية بالتيار المستمر عند عدم توفر البطارية، بعد خفض جهد المصدر العمومي وتقويمه وتنعيمه يتم اختيار قيمته الخارجة من إحدى ثلاث 6V, 7.5V, 9V

المحولة أعلاه من الأجهزة المتميزة، ونادراً ما نجد لها في الأسواق هذه الأيام. تتألف من محولة حافظة لجهد المصدر العمومي لتعطي خارج متناوب بمقدار 16V، أي أعلى من أعلى فولتية خارجة بمقدار أكثر من 3V. لها قلب يتألف من قطعتين متقابلتين القطعة الواحدة على شكل حرف U، وبسبب طبيعة شكل القلب تجد الملف الابتدائي على ساق والملف الثانوي على الساق الأخرى. وهذا يقلل من السعة بين الملف الابتدائي والملف الثانوي مما يساعد على عدم ظهور الضوضاء الآتية من خط القدرة العمومي وسماعها في أجهزة الاستقبال الإذاعي. والمحولة لها فاصم مبيت بين القلب والملف يمكن إخراجه بسهولة وتفكيكه لتجد في داخله سلكين ملحومين عند نهايتهما بسبيكة تنصهر عند 80 درجة مئوية فاصلة السلكين عن بعضهما عند حدوث تحميل زائد وارتفاع حرارة المحولة. وعند الإصلاح يتعين تسخين طرفي السلكين بعد تقريبيهما من بعض بعود ثقب بدل استعمال الكاوية. استعمال الكاوية يتسبب في لحام طرفي السلكين بمادة اللحام التي لا تنصهر إلا عند 400 درجة مئوية وبذلك تضيع فرصة الحماية التي يوفرها هذا الفاصم.

الخارج من المحولة يذهب إلى ثنائي تقويم والتفريغة الوسطية تشكل الطرف الآخر بعد التقويم، لاحظ على المخطط وجود متسع موصلة على التوازي مع ثنائيات التقويم، فائدة هذه المتسعات تبديد تردد الضوضاء التي تتولد في وصلة أشباه الموصلات، عدم وجود هذه المتسعات ينتج عنه ضوضاء غير مفهومة المصدر نسمعها على مديات الاستقبال الإذاعي AM، حيث يكون تردد الضوضاء ضمن ترددات هذه الإذاعات.

كانت ثنائيات التقويم تصنع أيام الستينات من رقائق الأوكسيد المعدني بدلاً من وصلات أشباه الموصلات، وكان حجم مجموعة الموحدات يبلغ ربع حجم علبة الثقب، وراج استعمالها من قبل (ناشغال اليابانية) حيث كانت تستعملها كمقومات بعد محولة القدرة في أجهزة الاستقبال الإذاعي العاملة على الكهرياء والبطارية. ولو تفحصت تلك الأجهزة لا تجد متسعاً على التوازي مع الثنائيات هذا لأن السعة ما بين الرقائق تفي بالغرض بالإضافة إلى أن ثنائيات الأوكسيد المعدني لا تولد ضوضاء بقدر وصلات أشباه الموصلات. وجود هذه المتسعات مهم وعند بناء مجهزات القدرة يجب الاهتمام بوجودها حتى لا نخسر جودة الأداء.





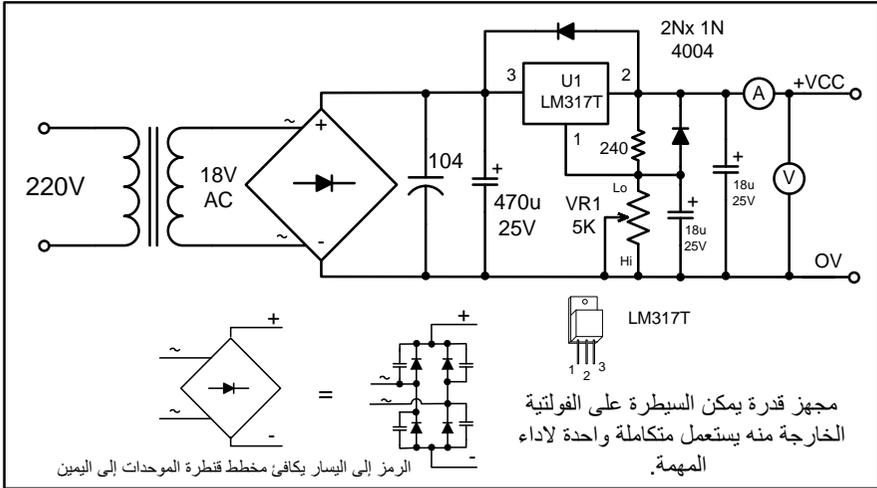
لاحظ عزيزي القارئ أن الدائرتين في الشكل ١ والشكل ٢ تحاكي عمل البطارية الجافة ذات ٦ و ٧.٥ و ٩ فولت بمقدار التيار الذي تجهزه وشدة الجهد الذي يتأثر بمقدار الحمل. ولكن طريقة عمل الدائرة في الشكل ١ تختلف عنها في الشكل ٢، في الشكل ١ يتم تحسس الفولتية الخارجة، ويتم تضخيم الخطأ في الترانزستور BC108 ليتم التحكم بترانزستور القدرة AD161 الذي يسلك كمقاومة متغيرة تتغير حتى تحقق ثبات الجهد الخارج. المقاومة 1.8Ω تحاكي المقاومة الداخلية للبطارية الجافة. بينما ترانزستور القدرة AD162 في الشكل ٢ يتصرف كمقاومة ثابتة تتضمن المقاومة الداخلية للبطارية الجافة، ويحقق محاكاة لفولتية البطارية الجافة على طرفي مقاومة الحمل $10K$ وتبعاً لذلك تمبط الفولتية عند زيادة الحمل (انخفاض مقاومة الحمل). ولا يتم فيها تحسس وتصحيح الفولتية الخارجة. وكما قلنا كلا الدائرتين تكافئ عمل البطارية الجافة.

مجهر قدرة تجاري لطاولة العمل (استيراد المؤسسة)

له جهد خارج يمكن التحكم به لغاية 15V،

وأقصى تيار 500mA.

مجهر القدرة هذا من المصنع الياباني، وتم تسويقه في معارض شركة الأسواق المركزية في عقد السبعينات، وكان في حينها مثال للحداثة والعصرية. إذ يستخدم دائرة متكاملة واحدة للتحكم بالجهد الخارج رغم تغير تيار الحمل.



وكما نعلم فإن هذه المتكاملة المقادرة على إطفاء التجهيز عند حدوث تحميل زائد، لذلك كان نادراً ما يتعرض للعطل.

مجهر القدرة هذا ملائم جداً لتجارب هواة الالكترونيات ومختبرات المعاهد والمدارس أو أي تطبيق يحتاج حدود الفولتية والتيار لهذا الجهاز.

لاحظ في المحطط السابق أن الفولتية المجهزة إلى الحمل زائداً الفولتية الواقفة على الطرفين 2 و 3 للمتكاملة UI تساوي الفولتية الداخلة إلى المتكاملة من خلال النقطة 3. لذا عندما يستهلك الحمل تيار ما تتبدد في المتكاملة قدرة على شكل حرارة تساوي حاصل ضرب هذا التيار في الفولتية على الطرفين 2 و 3 ل UI.

فإذا كان الاحداثي السيني يمثل تيار الحمل والاحداثي الصادي يمثل جهد المتكاملة، ستكون القدرة المبددة هي المساحة المضللة بين الاحداثيين، هذه المساحة لها قيمة آمنة يجب أن لا تتجاوزها المتكاملة على مدى فولتيات داخلة وتيارات حمل مختلفة. بعض المصانع تجهز المتكاملات التي تنتجها بوحدات إطفاء ذاتي عندما تتجاوز القدرة المبددة فيها المساحة الآمنة للمتكاملة.

لذا أثناء بناء و تصميم مجهزات القدرة الحاوية على هذا النوع من المتكاملات، يجب أن لا نستغرب عند زيادة الفولتية الداخلة وخفض الفولتية الخارجة إزاء تيار حمل يؤدي إلى تجاوز المساحة الآمنة وتوقف المجهز عن العمل.

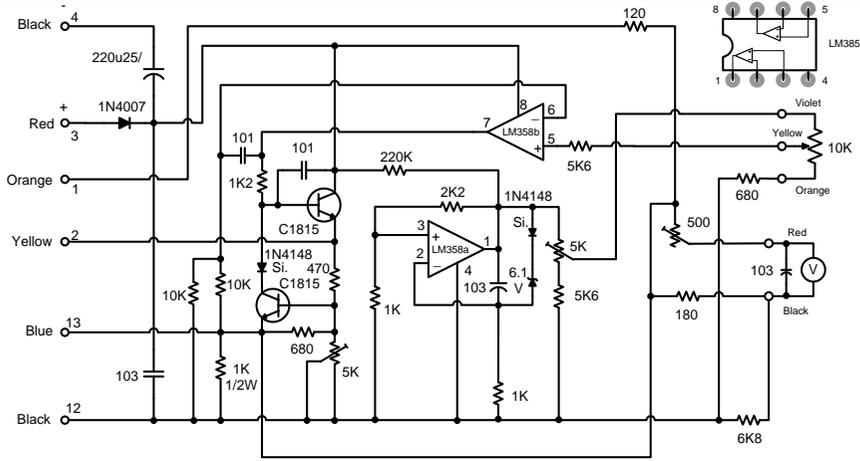
جهاز قدرة تجاري DAIWA ياباني المنشأ، يمكن التحكم بالجهد الخارج من 1V إلى 15V، وأقصى تيار جهازنا به يبلغ 30A

جلب لنا أحد الأصدقاء هذا الجهاز لمشكلة كانت به، وبعد التعرف عليه انهارت النصيحة القديمة التي كنا نتبادلها والتي تقول ((لا تتعب نفسك مع دائرة جهاز قدرة من مكونات منفصلة، ستهبط الفولتية الخارجة مع زيادة الحمل مهما حاولت، واستعمل دائرة متكاملة خير لك من هدر وقتك مع هذه الدوائر)).

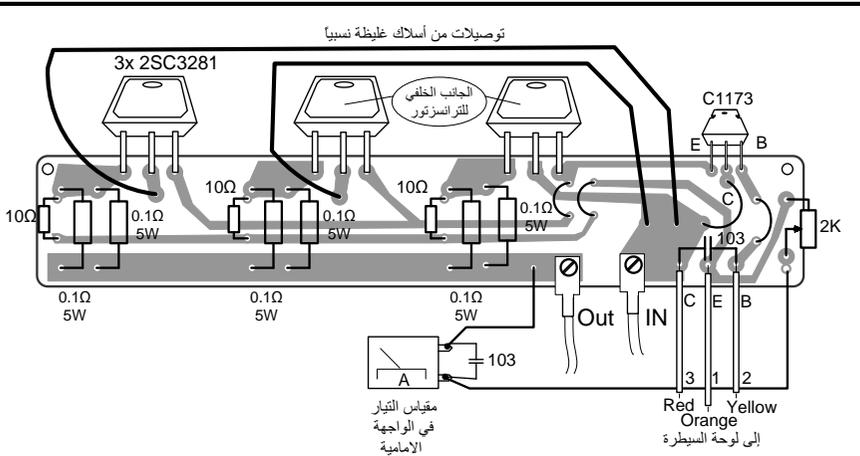
انهارت هذه النصيحة أمام دائرة من مكونات منفصلة متوفرة هذه المكونات في السوق المحلية أرخص من أي Voltage Regulator له القدرة على تجهيز تيار كبير. ليس هذا فقط بل إن لها المقدرة على إطفاء الجهاز عند زيادة تيار الحمل فوق مستوى معين مسموح به. ما يميز جهاز القدرة هذا مقدرته على تجهيز تيار حمل كبير أمام انضباط في قيمة الجهد الخارج لا تصدق. ولكي أتأكد من إن مخطط لوحة السيطرة الذي استخرجته من النموذج صحيح، قمت على الفور بتنفيذ لوح سيطرة ووضعه مكان الأصلي وكان أدائه لا يختلف عن الأصلي قيد أمّله.

تصميم دوائر السيطرة على التيار المستمر من خلال تحسس قيمة الجهد تتضمن الكثير من الحسابات، وفيها شيء من التعقيد للتغلب على عدم خطية النبائط. وهذا تصميم جاهز تيسر لنا على فترة من السنين قد لا يتيسر بعدها. لذا أرجو أن يكون ذو فائدة للمهندسين والفنيين والهواة.

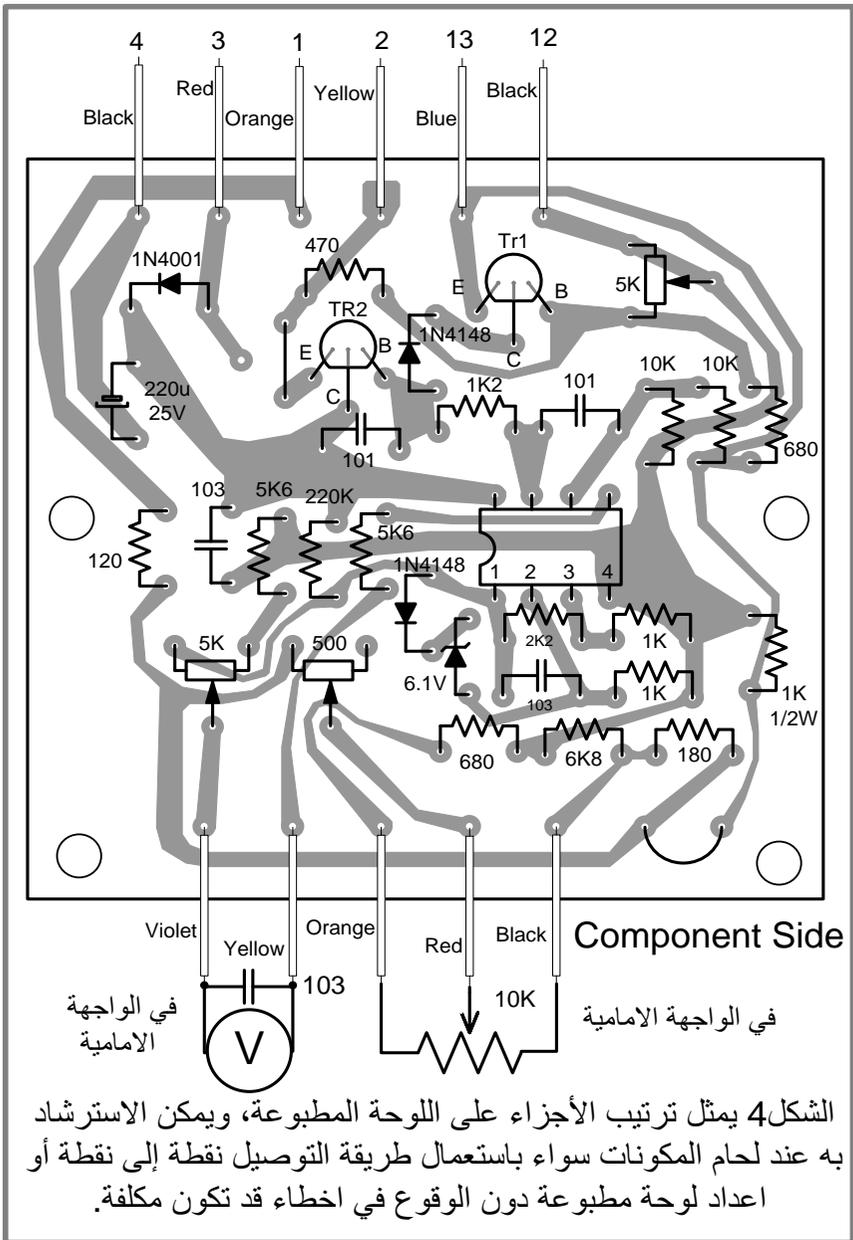
الدائرة التالية تمثل المخطط العام لجهاز القدرة. وتفصيل الأجزاء تجدها في المخططات التي تليها.



الشكل 2 مخطط يمثل لوحة السيطرة الالكترونية، هذه الدائرة المؤلفة من مكونات متوفرة في السوق المحلية تعمل أفضل من متكاملات السيطرة على الجهد التجارية الجاهزة، وتتضمن اطفاء ذاتي عند زيادة تيار الحمل. وتحقق استقرار في الجهد الخارج أمام تيار حمل يبلغ 20 أمبير لم تجده مع أي متكاملة تجارية للسيطرة على الجهد. Si تعني أن المهم أن يكون الثنائي من السيلكون.



الشكل 3 اللوحة المطبوعة المرफقة إلى ترانزستورات القدرة. الترانستورات مثبتة إلى مسرب للحرارة مثبت إلى كامل الواجهة الخلفية، واللوحة مثبتة عن طريق (براغي) إلى عُرَى تبرز من الواجهة الخلفية، من خلال هذه اللوحة يمر التيار الكبير الخارج من جهاز القدرة.



مجهر قدرة لتشفيل عناصر التسخين

في محركات نماذج الطائرات.

هواية بناء نماذج الطائرات هواية معروفة، وقد شهدنا هواة نماذج الطائرات يستعرضون نماذجهم لأكثر من عشر سنين ضمن نشاطات مديرية الرعاية العلمية، وفي المسابقات الدورية عندما كان الراحل الأستاذ كامل الدباغ مديراً عاماً لها.

يجهز الهواة نماذجهم بمحركات صغيرة الحجم ثنائية الشوط تعمل من خلال تسخين غرفة الاحتراق للمحرك بعنصر تسخين كالمستعمل مع محركات الديزل (بلك حماوة). وما أن يدور المحرك حتى يبقى عنصر التسخين متوهجاً بفعل الحرارة المتولدة من تكرار الاحتراق.

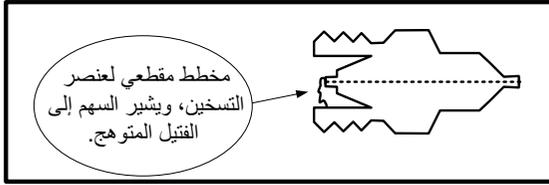
ولكن في البداية يتم تجهيز

عنصر التسخين بالقدرة

الكهربائية اللازمة ليتوهج

الفتيل الذي بداخله. وهنا

تكمُن المشكلة إذ أن هذه



العناصر لها هيكل متين من الحديد وفي داخله فتيل رقيق جداً يعمل على 1.5V ليستهلك تيار بمقدار 1.8A ونوع آخر يعمل على 2V يستهلك تيار بمقدار 2.8A. لاحظ إن الفولتيات حرجة بعض الشيء أمام تيار كبير نسبياً لذا فإن أي خطأ يحدث في قيمة الفولتية المجهزة يؤدي إلى تلف عنصر التسخين غالي الثمن، وصعوبة تعويضه في ظرف يتعذر فيه الاستيراد.

يملك هواة نماذج الطائرات صندوق عدة تقليدي يصطحبونه معهم في الميدان يوجد في داخله بطارية 12V ومضخة صغيرة للوقود ومحرك بداية تشغيل Starter مع لوحة تتضمن مجهر قدرة لمضخة الوقود وبداية الاشتغال وعنصر التسخين. كانت الفكرة في بداية الأمر أن نبي مجهر قدرة منضبط من أحد المتكاملات مثل LM317 ولكن ستتعاظم القدرة المبددة على

المتكاملة كما أوضحنا سابقاً عند الحديث عن المساحة الآمنة. بالإضافة إلى خطورة أن يخطئ المستخدم. لذا كان الاقتراح باستطلاع مجهز القدرة التجاري تلافياً للأخطاء وإرضاء لمعظم الهواة.

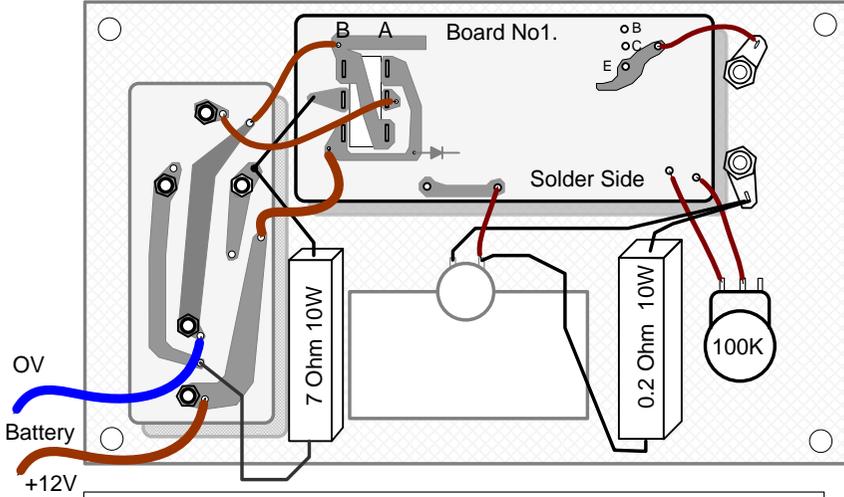
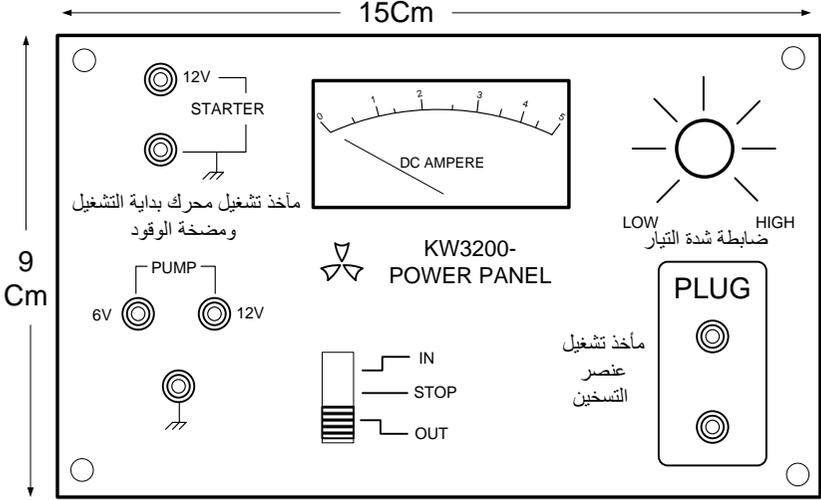
ما أن تم رسم المخطط لمجهز القدرة حتى تبين لي أي أمام تطبيق لا مثيل له في كل ما نشر من تطبيقات حول المتكاملة 555 إلى اليوم. التطبيق لا يستخدم طريقة تنظيم الجهد نوع التوالي كما في محولة (الفلبس) السابقة الوصف، إنه يستعمل تقنية التقطيع، تقطيع التيار المستمر للحصول على متوسط قيمة فعالة تكافئ الفولتية المقننة لعنصر التسخين وتحقق القدرة اللازمة لعمل المسخن، مستعينين بضابطة في الواجهة الأمامية للتحكم بالتيار المار في المسخن عن طريق التحكم في الفترة الزمنية لدورات التقطيع ويمكن ملاحظة قيمة التيار من على مقياس للتيار مثبت على نفس الواجهة.

تكنيك التحكم بالقدرة المستهلكة في الحمل باستخدام التقطيع مطبق في السيارات الحديثة أيضاً لسوق أجزاء مختلفة من السيارة مثل ملف الإثارة في وحدة التوليد (الداينمو) لشحن البطارية، وصمامات التبديل لمغير السرعة الأوتوماتيكية (جوزات الكبير). كذلك يستخدم هذا التكنيك في دوائر التيار المتناوب للسيطرة على سرعة المراوح وشدة الإثارة، ودوائر خفض فولتية المصدر للمكواة العاملة على 110 فولت، ومخططات دوائر التيار المتناوب تختلف عن التي نحن بصدددها. ولكن المهم في دائرتنا هذه أنها تخبنا إضاعة الطاقة على شكل حرارة كما في الوسائل التقليدية.

تتولى المتكاملة 555 في هذا التطبيق تقطيع التيار المستمر (شطر التيار المستمر) وسوق ترانسزوتور القدرة TIP42C ليجهز الحمل. فائدة DI عدم تلف الدائرة عند عكس أقطاب البطارية، المتسعة C1 تتصرف كمصدر تجهيز قدرة للمتكاملة عند فترات التوصيل لترانسزوتور القدرة والثنائي D2 يمنع تفريغ المتسعة عند فترات التوصيل للترانسزوتور المذكور.

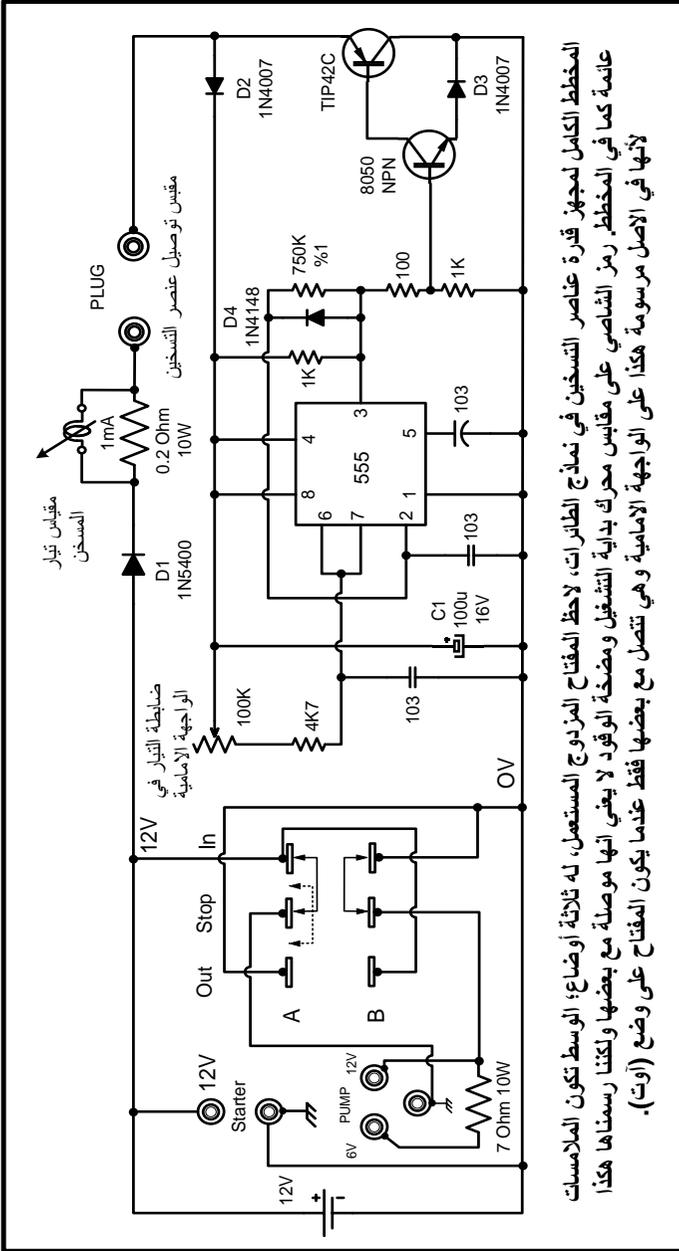
عند تشغيل محرك البدء Starter يحدث هبوط في جهد البطارية، هذا الهبوط كفيلاً بأن يجعل عنصر التسخين يخبو في توهجه وقد تفشل محاولة تشغيل المحرك، هبوط البطارية يدفع المتكاملة

إلى زيادة فترات التوصيل وبذا يميل التيار المار إلى أن يبقى ثابتاً كما احتزننا؛ وبذلك تتصرف المتكاملة كمقر أوتوماتيكي للتيار الذي سبق تحديده بمساعدة الضابطة والمقياس. وهذه هي نقطة التميز في هذه الدائرة التي تجعلها تحقق نجاح المحاولة الأولى لتشغيل المحرك بالإضافة إلى سلامة عناصر التسخين من التلف. جميع مكونات الدائرة متوفرة في السوق المحلية وهي رخيصة الثمن والمؤشر من النوع الصيني الذي استعمل كمقياس تيار في عاكسات القدرة.



الواجهة الامامية من الخلف بعد تركيز أسفلها وقلبها إلى الأمام باتجاه القارئ.

فيما سبق صورة تخطيطية للواجهة الأمامية للوحة القدرة المتضمنة وحدة تشغيل عناصر التسخين.



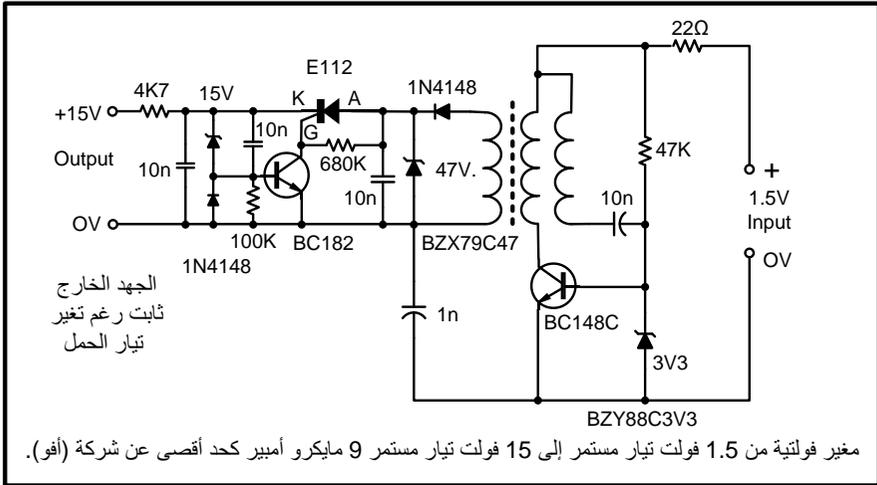
دوائر بديلة عن البطاريات عند عدم توفرها

بديل عن البطارية 15V من AVO

البطارية ذات الخمسة عشر فولت الصغيرة الحجم تستعمل في أجهزة القياس التي تنتجها شركة أوفو AVO مثل أجهزة القياس المتعدد Multi meters وتستعمل البطارية كوحدة لتجهيز فولتية القياس.

وهذه البطارية غير متوفرة في معظم الأحيان، وقد فطنت الشركة المنتجة إلى هذه الحالة فأرقت مع أجهزة القياس التي تصنعها دائرة الكترونية تغذى من بطارية ذات واحد ونصف فولت لتجهزنا بخمسة عشر فولت مستقرة أمام تغير تيار الحمل. وطبعاً القدرة الخارجة من هذه الوحدة تناسب واحتياجات جهاز القياس لا أكثر.

فيما يلي مخطط هذه الدائرة ويمكن تنفيذها من ما متيسر من القلوب المغناطيسية الصغيرة من غبار الحديد أو الفيرايت وعند تشغيل المذبذب يكون من السهل إتمام وتشغيل الأجزاء الباقية. الدائرة الأصلية منفذة على لوحة ذات ١.٢٥ أنج طولاً و ٠.٥ أنج عرضاً.



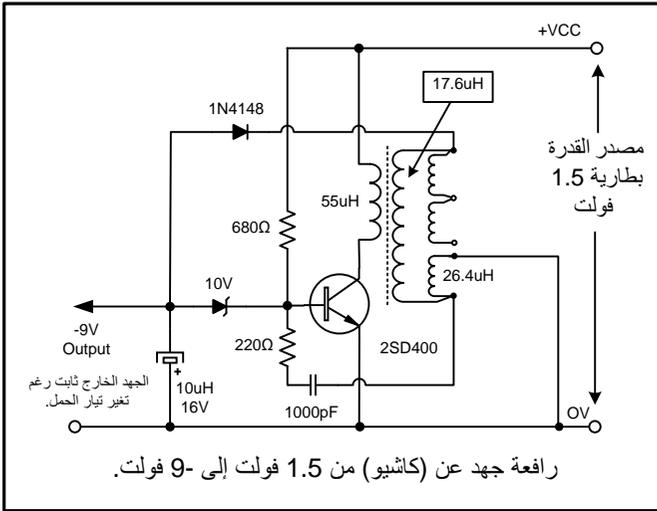
الثرستور E112 يتصرف كمثبت للجهد الخارج. زيادة الجهد الخارج لأكثر من 15V يؤدي إلى انهيار الزنر 15V وتوصيل الترانزستور BC182 حيث يتوقف الثريستور عن القدح والتوصيل وبهذه الكيفية يتم السيطرة على الجهد الخارج.

الزنر 3V3 للمحافظة على وصلة القاعدة القاذف للترانزستور BC148C من التلف عندما تكون منحازة عكسياً. يعمل الترانزستور المذكور كمذبذب مانع.

مجهز قدرة ترفقه CASIO داخل حاسباتها اليدوية Calculators

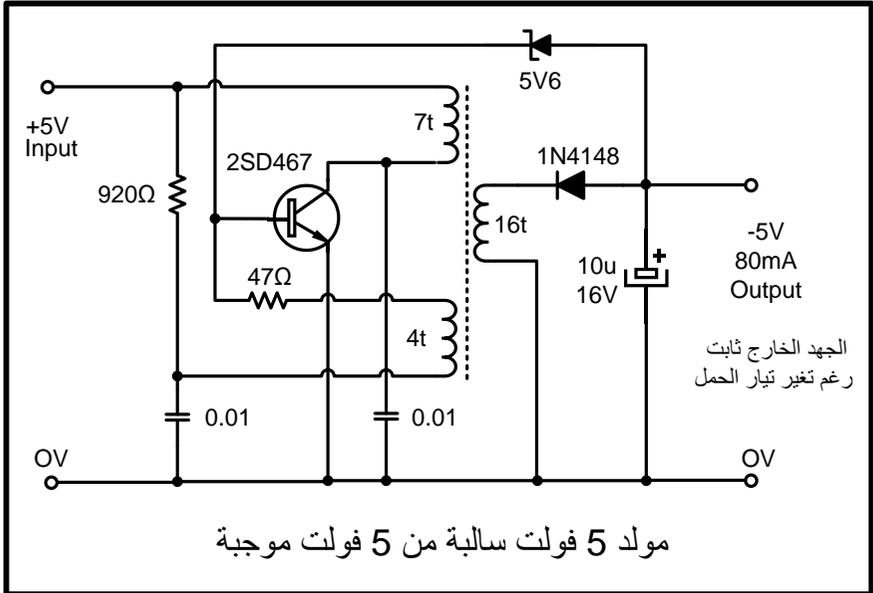
ليجهز الحاسبة بـ 9V- من بطارية 1.5V

الحاسبات اليدوية Calculators المجهزة بالشاشة ذات الأرقام الخضراء المضيفة تحتاج إلى فولتيات مرتفعة نسبياً لكي تعمل إذ إن الشاشة عبارة عن صمام الكتروني مفرغ. ويتعين عليها توليد هذه الفولتيات من البطارية الصغيرة 1.5V لذا نجد مجهز القدرة الصغير هذا يقوم بالعملية مستعينا بمحولة صغيرة من الفييرايث، هذه المحولة اتفق أن توفرت تحت يد أحد المحلات في سوق الالكترونيات وصار ينتج مجهز القدرة هذا كحل بديل لعدم توفر بطارية 9V. في حينها واستخدمه بنجاح لتشغيل أجهزة القياس والتغلب على هذه المشكلة.



توليد -5V من +5V

عند العمل بمضخمات العمليات، قد لا يتوفر مجهز قدرة مزدوج. الدائرة التالية تولد -5V من مصدر +5V والخارج منها ثابت إزاء تغيرات تيار الحمل. بمساعدة ملف هذه الدائرة و الدائرة السابقة يمكن الاستدلال على مواصفات الملف المستعمل في الدائرة الأولى من AVO. يتصرف الزنر 5V6 كمهدئ للترانسزور المتذبذب عند وصول الفولتية الخارجة إلى القيمة المرغوبة وهي قيمة الزنر، وبذلك يمكن التحكم بالفولتية الخارجة كما نرغب عن طريق قيمة هذا الزنر.



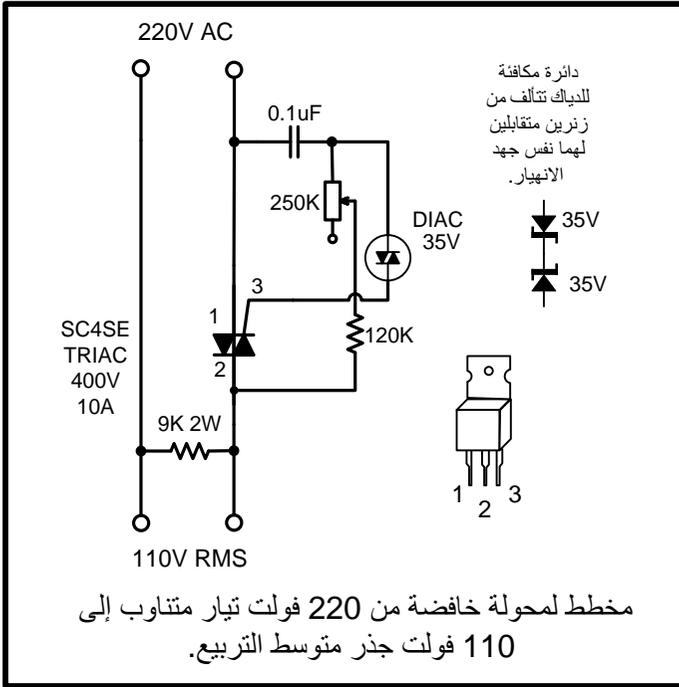
محول خافضة من 220V متناوب إلى 110V متناوب

بدون ملف

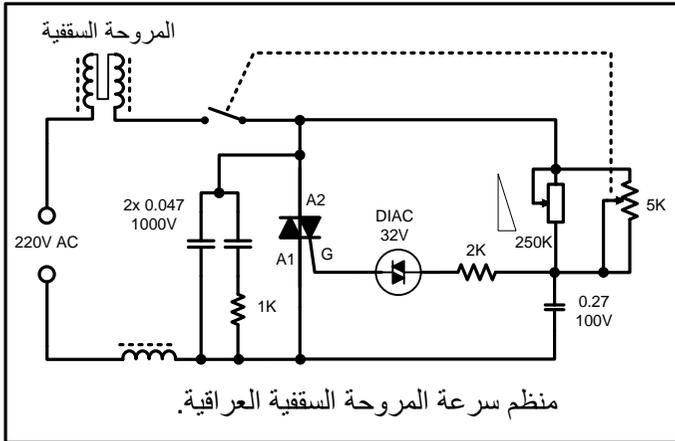
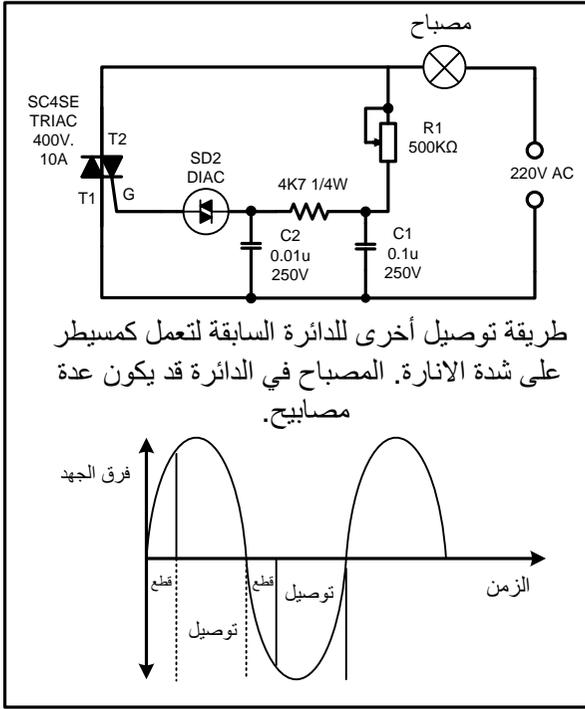
وردت هذه المحولة مرفقة مع جهاز تلفزيون صغير من إنتاج SONY والمحولة تخفض له جهد المصدر العمومي لتصبح قيمته الفعالة 110V وهي الفولتية المناسبة ليعمل عليها جهاز التلفزيون. هذه المحولة تناسب بشدة الأحمال المقاومة مثل المصابيح والمسخنات بضمنها المكواة الكهربائية، وجهاز التلفزيون الحاوي على مجهز قدرة مفتاحي كالمرفقة معه. وعند استعمالها مع محولات القدرة الخافضة لخفض الفولتية الخارجة بدرجة كبيرة تكون النتائج غير حسنة.

تعمل الدائرة عن طريق القدح المتأخر للترياك Triac في كل نصف دورة للتيار المتناوب وبذلك نحصل على أنصاف دورة للتيار المتناوب غير كاملة والنتيجة قيمة فعالة للموجة المتناوبة أقل من 220V. يتم السيطرة على زمن التأخير من خلال المتسعة والمقاومة المتغيرة والتي تعمل كمقسم جهد متناوب، تغيير قيمة المقاومة المتغيرة يؤدي إلى تحريك النقطة التي يحدث عندها انهيار الدياك DIAC. وعمله شبيه بالترياك ولكن بدون احتوائه على بوابة ولذا فان جهد انكساره له قيمة محددة لا يمكن تغييرها. الدياك عموماً له فولتية انهيار ما بين ٢٢ و ٣٥ فولت وهو يكافئ ثنائيين زمر موصلين على التوالي أحدهما عكس الآخر ولهما فولتية انهيار متساوية. يغذى الدياك والترياك من دائرة التحكم في زمن التوصيل وتساوي قيمة R1C1.

بعد انهيار الدياك يقدح الترياك فيصبح موصلاً وما أن ينتهي نصف الدورة للتيار المتناوب وبلوغه نقطة الصفر فولت ينغلق الترياك وتبدأ دورة قدح جديدة في نصف الدورة الثاني، وهكذا.



يتم ضبط القيمة الفعالة للفولتية الخارجة على 110V من خلال ضبط المقاومة النصف متغيرة 250K. يمكن استعمال أي نوع من أنواع الترياك المتوفرة في السوق والتي تتحمل جهد 400V أو أكثر والتيار الذي نرغب.



في دائرة منظم سرعة المروحة السقفية العراقية. المتسعتين 0.047 الموصلتين على التوازي مع الترياك لها فائدة مزدوجة فهي لمضائلة النبضات العابرة النحيفة الإبرية الحادة الآتية من خط القدرة العمومي، وبذلك تمنع هذه النبضات من إتلاف طبقات الترياك وهذه الحالة هي أخطر ما تتعرض له مسيطرات الطور من أشباه الموصلات، وهي السبب في عطب الكثير من ثنائيات أشباه الموصلات في مراحل القدرة عموماً.

الفائدة الثانية تتمثل بمضائلة الضوضاء الناتجة من الترياك بفعل الغلق والفتح المستمر للتيار الكهربائي، هذه الضوضاء تؤثر على أجهزة الاستقبال الإذاعي ويصبح الإصغاء إليها مزعجاً. الملف في الدائرة يشترك مع المتسعات بنفس الفوائد من كبح الضوضاء المتولدة ومنع النبضات العابرة من الوصول إلى شبه الموصل.

عند خفض سرعة المروحة لا يصل هبوط القيمة الفعالة للفولتية المجهزة إلى المروحة إلى 110V أبداً، حتى عند خفض السرعة إلى أقل ما يمكن، وما المقاومة النصف متغيرة الموصلة على التوازي مع المقاومة المتغيرة إلأً لضمان عدم الهبوط هذا، الخفض الشديد للفولتية الخارجة يجعل أشكال نبضات التيار ضيقة والأشكال النبضية الضيقة للتيار المتناوب وعند استعمالها لسوق الملفات يتولد عنها جرف تيار كبير جداً في فترات زمنية قصيرة والنتيجة عطب الملفات سواء كانت محولات أو محركات.

ولهذا الجانب فصول تطول ولا تقصر في موضوع الكترونيات القدرة وكيف يمكن استعمال مسيطرات الأطوار (الترياكات) للتحكم بمستوى الفولتية المتناوبة لسوق الأحمال الحثية. بهذا أرجو أن يكون قد اتضح المعنى للملاحظة التي ذكرت في بداية المقال.

تحويل مؤشر خييص الثمن ليقراً لنا تردد المصدر العمومي

قيل إن العاكسات لا تجهز التردد الصحيح وهذا يؤدي إلى عطل الأجهزة الكهربائية أو إخفاق مصابيح (الفلورسنت) في الاتقاد، وانتشر هذا الرأي بسرعة في أوساط الناس. وتزامن معه زيادة الطلب على المولدات الكهربائية، والتي تستخدم بطبيعة الحال مقياس للتردد حتى

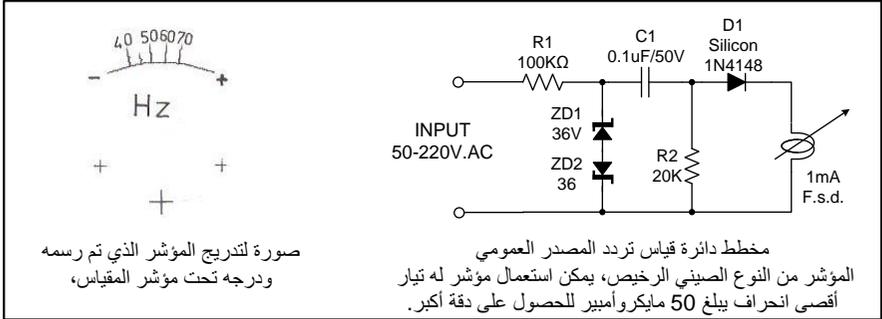


شَحَّت مقياس التردد للمصدر العمومي وارتفع سعرها بشكل خيالي. إذ أن معظم أصحاب المعامل يفضلون قياس تردد مولداتهم الكهربائية للمحافظة على محركات المصنع من التلف والتوقف المفاجئ.

وانبرى بعض الفنيين الذين لهم محلات دائمة في

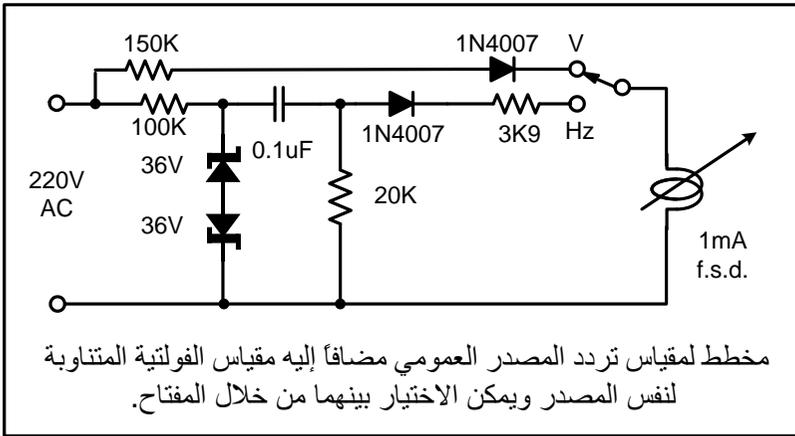
السوق إلى تصميم وتصنيع مقياس تردد للمصدر العمومي الكترونية رقمية لما يتسم به تصنيع المقاييس الرقمية من بساطة بخلاف المقاييس الميكانيكية مثل نوع قصبات الرنين التي تحتاج إلى مستوى معين من التكنولوجيا.

وكانت الفكرة في تصنيع مقياس تردد يعمل بمؤشر الملف المتحرك الصيني الرخيص الذي يتم سوقه بدائرة كهربائية، فكرة مشجعة. لرخص المواد الأولية، وارتفاع سعر المنتج، وبذلك تتحقق الفائدة للبائع والإفادة للمشتري.



الدائرة السابقة توضح هذه الفكرة. وهي تقيس التردد للمصدر العمومي ذو فولتية متناوبة من 50V إلى 220V، يتم قص قمم الموجة الجيبية من خلال ZD1 و ZD2 وبذلك يتكون لدينا موجة متناوبة شبه مربعة ذات فولتية ثابتة تبلغ حوالي 36V وهو جهد ثنائيات الزنر.

تذهب الإشارة إلى مقسم جهد يتألف من المتسعة C1 والمقاومة R2 المتسعة C1 لتحديد ممانعتها من خلال تردد الإشارة المارة بها لذا فإن زيادة التردد أو نقصانه سيظهر على شكل فولتية متناوبة تزيد أو تقل على نقطة اتصال المكثف C1 بالمقاومة R2 ؛ يتم كشف هذه الفولتية وسوقها إلى مؤشر له تيار أقصى انحراف يبلغ 1mA، عملياً تم استعمال المؤشر اللوغاريتمي الصيني الرخيص الثمن والمصمم لقياس الفولتية بعد رفع مقاومة الحد الخاصة به وحصلنا منه على بيان للتردد كما موضح في التأشير المرفقة صورته (لاحظ أثر الخطوة اللوغارتمية على التدرجات). عند استعمال مؤشر له تيار أقصى انحراف يبلغ 50uA مثلاً سيكون البيان على التأشير أكثر وضوحاً بعد إضافة مقاومة حد على التوالي مع المؤشر بطبيعة الحال، وبذلك يكون المقياس أكثر دقة في بيان التردد.



تم تحضير التدرج باستعمال راسمة Plotter لحاسبة Sharp بعد كتابة البرنامج المناسب لها. لاحظ أن الفولتية التي يتحملها C1 يجب أن تكون 50V أو أكثر؛ المتسعات الصينية من السيراميك الموجودة في السوق لا تصل إلى هذه الفولتية لذا عند استعمالها تفشل الدائرة في العمل، على الفني أن لا يغفل عن هذه الملاحظة (يمكن توصيل متسعتين على التوالي ذات سعة 0.2uF وفولتية 25V لنحصل على 0.1uF وفولتية عمل تصل إلى 50V).

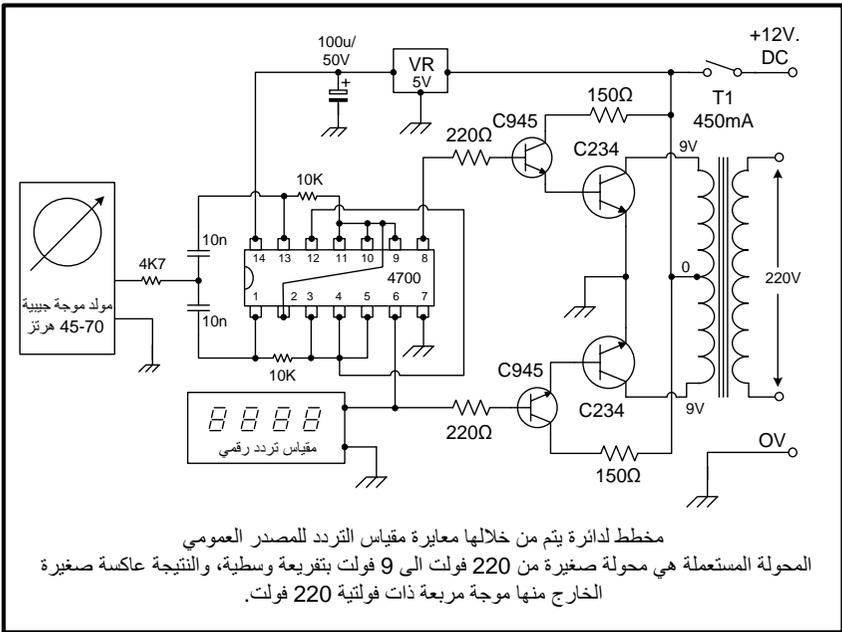
تم تجميع هذه الوحدة في صندوق بلاستيكي صغير محلي الصنع وأضيف إليها مفتاح لاختار قياس التردد أو الفولتية مع قابس ثلاثي منزلي وتم تسويقها.

بناء وسيلة لمعايرة مبدن مقدار التردد لمصدر الطاقة

عند بناء مقياس لتردد مصدر الطاقة الآتي من العاكس أو المولدة وحتى المصدر العمومي، يتعين معايرته في الورشة حتى نضمن أنه يقرأ التردد الصحيح، يمكن بالطبع معايرة تردد 50Hz من المصدر العمومي مباشرة ولكن كيف يتسنى لنا معايرة 40Hz و 60Hz، يتم ذلك بمساعدة الدائرة الموضحة.



صورة فوتوغرافية تبين مقياس تردد وفولتية المصدر العمومي؛ لاحظ إن تدريجات الفولتية للمؤشر قد تركت كما هي من المصنع وقد أضيفت تدريجات التردد باليد حيث أستعملت مسطرة الأرقام في كتابة الأرقام في شكلها الأنيق. وهذا يعتمد على مهارة القائم بالتنفيذ.



حيث يتم توليد موجة جيبية من مولد دالة متغير إلى دائرة السوق المبينة لسوق محولة صغيرة من ملفها الثانوي 9V للحصول على 220V من ملفها الابتدائي كخارج لأغراض الفحص. وبذلك نكون قد أنشأنا عاكسة صغيرة ذات تردد متغير ويمكن مراقبة تردد مولد الدالة رقمياً من خلال مقياس التردد الرقمي المبين.

شحن البطاريات الحامضية

تقسم بطاريات الخزن بشكل سريع إلى ثلاثة أقسام:

١- بطارية الرصاص الحامضية.

٢- بطارية أديسون القاعدية.

٣- بطارية النيكل كادميوم.

إلا أن البطاريات المؤلفة من عمود الرصاص والحامض أكثرها شيوعاً واستعمالاً لاسيما في

نضائد السيارات. وتبلغ القوة الدافعة الكهربائية لكل عمود رصاصي 2.2V تقريباً. يصنع القطب السالب (الكاثود) للعمود الرصاصي من الرصاص الأسفنجي Spongy lead. ويصنع القطب الموجب الأنود من ثاني أكسيد الرصاص الأحمر اللون. تكون المقاومة الداخلية للبطارية بين الألواح قليلة جداً تقرب من 0.001Ω .

عندما تكون البطارية كاملة الشحن يحتوي محلولها على أعلى نسبة من الحامض وأقل نسبة

من الماء و يقرب الوزن النوعي لحامض البطارية إلى ١.٣ (٣.٧ مولاري) ويتضاءل الوزن النوعي إلى ١.١ عند التفريغ حيث يصبح محلولها الحامضي حاوياً على أعلى نسبة من الماء وأقل نسبة من الحامض.

وإذا أردنا أن نتأكد من صحة تركيز الحامض المضاف إلى البطارية يتعين علينا شحنها حتى

تمام الشحن ويستبين ذلك عندما يبدأ غاز الأكسجين والهيدروجين يتحرر من الألواح. ثم قياس الوزن النوعي للحامض باستعمال الهايدروميتر لمعرفة تركيز الحامض. وبعد ذلك يمكن تعيين درجة الشحن النسبي للبطارية من قياس الوزن النوعي للحامض الذي فيها.

إذا تركت البطارية موصلة إلى الشاحنة بشكل دائم سيستمر غاز الأكسجين والهيدروجين

بالتحرر من الألواح مسبباً فقدان الماء و يتركز الحامض في البطارية زيادة على الحد مما يؤدي إلى انخفاض أدائها.

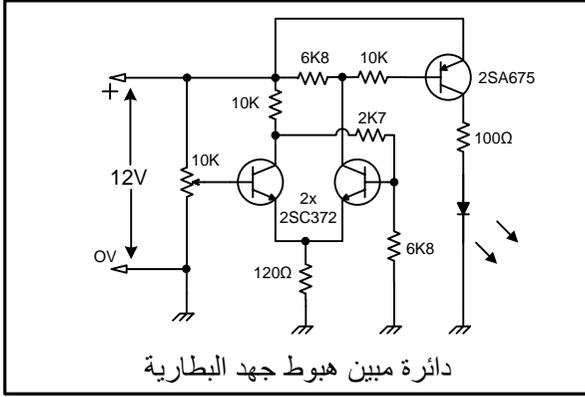
وتمتاز البطارية الحامضية بان كفاءتها عالية في درجات الحرارة الاعتيادية إلا إنها تقل بشدة في درجات الحرارة المنخفضة.

من الضروري شحن البطارية الرصاصية كل شهر إذا لم تكن قد استعملت خلال هذه الفترة، وإذا تركت البطارية تفرغ شحنتها دون الانتباه إليها يؤدي ذلك إلى تجمع مادة كبريتات الرصاص $PbSO_4$ التي لا تذوب في المحلول على ألواح الرصاص للبطارية وقد تنفصل وتسقط في المحلول ولا يمكن عندئذ إعادة شحنها إلى رصاص وحامض عند إعادة شحن البطارية.

كذلك عند ترك البطارية تفرغ شحنتها بشدة. تتحرر هذه المادة في داخل المسامات الأسفنجية للألواح مسببة تشمم اللوح وضياع كفاءة وسعة البطارية. لذا يتعين عند سحب التيار من البطاريات الرصاصية مراقبة فولتية البطارية، وعدم الاستمرار بالتفريغ عند هبوط هذه الفولتية دون حد معين لنقل 10V مثلاً أو 9V حفاظاً على البطارية الثمينة من التلف. بطارية الخزن الرصاصية يجب أن تبقى دائماً مشحونة، وما أن نسحب منها تيار حتى نبادر إلى شحنها، كما هو حالها في السيارة ما أن نسحب منها تيار لبدأ التشغيل حتى يتم شحنها عند دوران المحرك.

وعند هبوط فولتية البطارية بشدة عند التفريغ لنقل إنها تصل إلى 3V كما عند استخدامها في العاكسات تصبغ بعض مسيطرات الشحن عاجزة عن إعادة تشغيل الشاحنة بسبب هبوط الجهد الذي لا يكفي لجعل المرّجل 12V يمسك من وضع السقوط.

الدائرة التالية ممتازة لبيان هبوط جهد البطارية الذي يحدث دون حد معين وهي تعطي إشارة ضوئية، ويمكن إضافة منبه صوتي لها أو دائرة إطفاء قسري. من خلال المقاومة المتغيرة يمكن تحديد مستوى الفولتية الذي يتم عنده إطلاق التنبيه الضوئي.



المقال التالي يتضمن دائرة تتحسس حالة الشحن للبطارية من خلال تحسس الفولتية بين أقطابها، حيث يتم تشغيل الشاحنة عند هبوط فولتية الأقطاب إلى 12V وإعادة إطفاء الشاحنة عند بلوغ فولتية الأقطاب 15V.

وعند نهاية المقال سنذكر مساوئ هذا النموذج الذي تم بناؤه فعلاً واستعماله مع شاحنة 6A وهو لا يزال يعمل إلى الآن. حيث يمكن للقارئ الكريم أن يُكوّن الانطباع الذي يناسبه.

دائرة كاشف نافذة تستعمل التكاملة 555 للسيطرة على شاحنة البطارية

555 Window-detector controls battery charger

Radio Communication / December 1990 مترجم عن مجلة

دائرة كاشف نافذة Window detector ((كاشف نافذة تعني دائرة يصبح خرجها واطناً عندما تصل الفولتية المتزايدة في الدخل إلى مستوى معين، وبعد أن تأخذ الفولتية في الدخل بالتناقص يبقى الخارج واطناً إلى أن تنخفض الفولتية الداخلة إلى مستوى معين عندها يصبح الخرج عالياً ويبقى عالياً بينما الفولتية في الدخل تتراد إلى أن تصل إلى المستوى الأول حيث يتحول الخرج واطناً وهكذا، تسمى هكذا دائرة بدائرة نافذة لأن منحني استجابتها يرسم مستطيل يشبه النافذة وهي بعملها تشبه دائرة القادح شمت ... المترجم)) بسيطة تتألف من أربع مكونات تتمحور حول التكاملة المؤقت 555، لتشكيل مسيطر شحن يسيطر على الشاحنة المنزلية الرخيصة للبطاريات الحامضية، وقد نشرت هذه المقالة في مجلة Electronics Australia في عددها لشهر أيلول سنة ١٩٩٠ بقلم Phil Hine. حيث استعملها صاحب المقال لتشغيل الشاحنة عندما ينخفض جهد البطارية تحت تأثير الحمل إلى حوالي 12V، ثم إطفائها ثانية عندما يرتفع جهد البطارية إلى حوالي 15V، وهذين المستويين قابلين للضبط. الحمل يتألف من زوج من مصابيح الحديدية أوتوماتيكية التشغيل ذات قدرة 60W لذا قد استعمل شاحنة بطارية ذات سعة شحن 4A مع المسيطر. وهذا في اعتقادنا أفضل من ترك البطارية موصلة باستمرار إنما هي تعمل وتنظف حسب حاجة البطارية.

الشكل ١ a يشرح خاصية كشف الفولتية للمتكاملة 555، والدائرة العامة موضحة في الشكل ١ b.

يقول كاتب المقال: مستوى الفولتية الداخلة تقارن مع فولتية المرجع Vz على طرفي ثنائي الزنر. إذا حددت V2 من خلال RV2 إلى إقل من نصف Vz. فإن دائرة النطاق Filp Flop للمتكاملة 555 ستكون في وضع Set. والنتيجة انتقال الخارج إلى المستوى العالي وله المقدرة على تجهيز 200mA (لتغذية المرحلة). ويستمر هذا الحال حتى تزيد V1 والتي حددت من قبل RV1 على Vz، Vz يجب أن تكون أقل من أعلى فولتية يتعين اكتشافها. استعملت ثنائي زنر ذو فولتية 5V الذي كان متوفرًا تحت اليد. RV1 و RV2 ممكن أن تكون أي قيمة من 10K إلى 100K ذات عشر دورات للضبط الدقيق.

استعملت كاشف النافذة هذا لسوق مرحل 12V والذي بدوره يوصل المصدر العمومي إلى شاحنة تجارية رخيصة ذات 4A كما في الشكل ١ b. إذا كانت البطارية تأتي بعد الشاحنة مباشرة (يعني قريبة منها) فسيكون الخارج من الشاحنة منع بما يكفي من خلال البطارية نفسها، ولكن الذي حصل معي أن البطارية بعيدة بعض الشيء عن الشاحنة وهي موصلة من خلال سلك يمتلك مقاومة تبلغ 0.25Ω . لذا تكون الحاجة إلى متسعة تنعيم ذات قيمة 4700uF موصلة إلى طرفي الخارج من الشاحنة.

بدون فعل الترشيح المتأني من المتسعة فإن الشكل الموجي النابض الخارج من الشاحنة سيجعل دائرة كاشف النافذة في وضع Set ثم Rest بمعدل يبلغ 100Hz. ثنائي الزنر ذو 33V و الفاصمين تشكلاان حزام الأمان حبال 240V للمصدر العمومي وقد وضعتها الحاجة في نفسي لا أكثر.

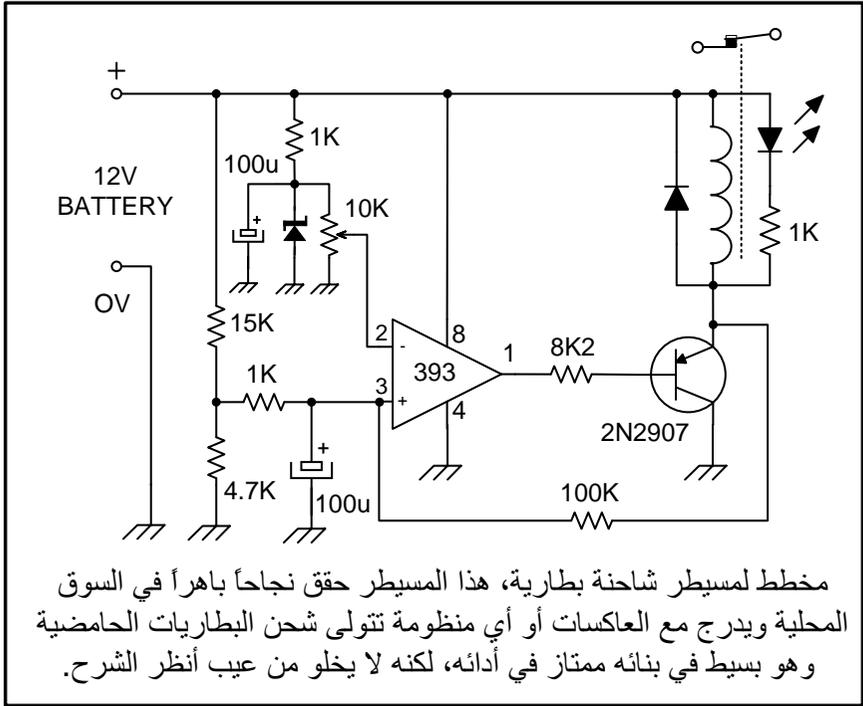
(انتهى المقال الذي أوردته مجلة Radio communication منقولاً عن مجلة Electronics Australia والمتحدث كان صاحب المقال Phil Hine).
مساوى الدائرة أعلاه:

رغم إن الدائرة أعلاه مستمرة في الخدمة بعد إرفاقها إلى شاحنة منزلية 6A، إلا أن الحال ليس هكذا دائماً. المتكاملة المستعملة فيها من نوع 555 ومن ورقة البيانات الخاصة بهذه المتكاملة نجد إن أعظم جهد تغذية لها يبلغ 15V . وفي الدائرة السابقة نضمن عدم ارتفاع جهد التغذية هذا من خلال وجود البطارية موصلة إلى الشاحنة، وإذا حدث وتم فصل الشاحنة عن البطارية ترتفع فولتية تغذية المتكاملة (يعني الفولتية الخارجة من الشاحنة) إلى 20V وربما أكثر مسببة تلف المتكاملة وتوقف المسيطر عن العمل.

وإذا اتخذت هذه الشاحنة للسيطرة على شحن بطارية مولدة، يصبح تعطيلها المفاجئ أو المتكرر لا يتناسب مع منصبها كمعدة من معدات الطوارئ.

ومع هذا نجد أن الدائرة تستحق الاهتمام، وكما نعلم فإن المتكاملة 555 يمكن أن تبني من مواد متفرقة كمقارنات الجهد Comparators ودائرة النطاظ Flip-flop وغيرها عندها يمكن اختيار مكونات لها جهود تحمل حسب الرغبة لتطبيق معين.

الدائرة التالية لمسيطر شحن يستعمل المتكاملة LM393 الحاوية على مقارنين للجهد أو ما يكافئها للسيطرة على عملية شحن البطارية وهذه الدائرة تتفوق على الدائرة السابقة في تحملها لجهد تغذية أكبر، وهي تشكل دائرة كاشف نافذة كسابقتها بالضبط، وإذا أردنا الاختيار يكون من الأنسب اختيار الدائرة التالية لاعتماديتها العالية التي تتفوق على سابقتها. وقد استعملت للسيطرة على شحن نضائد العاكسات والمولدات ولاقت استحسان واسع في السوق المحلية إلى اليوم لسعرها المتواضع وأدائها الجيد ومع هذا ظهرت لها عيوب سنذكرها بعد المخطط.

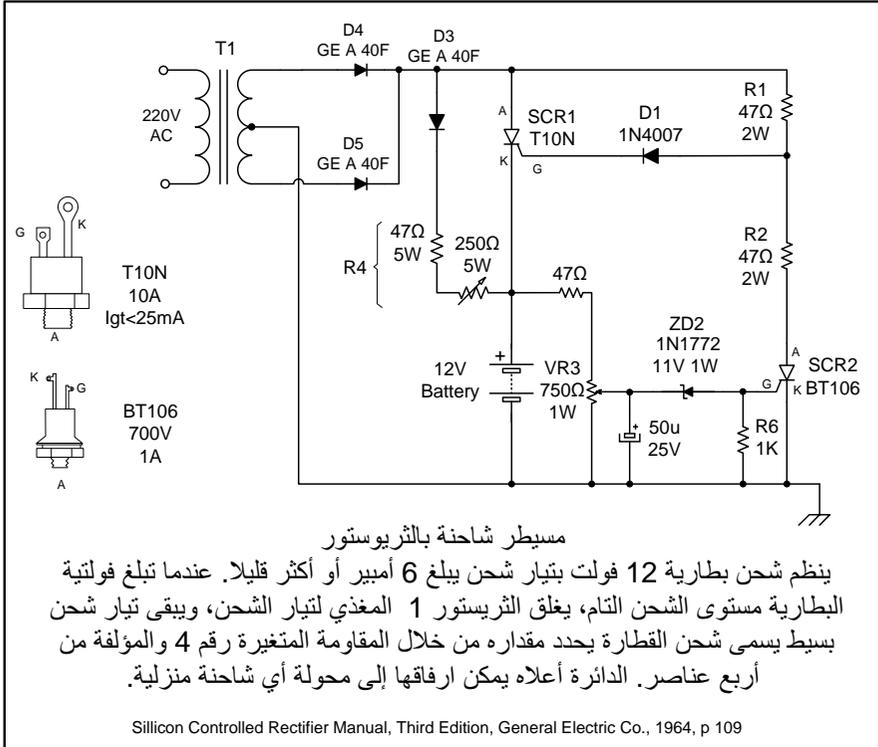


عند استعمال الدائرة أعلاه للسيطرة على شحن بطارية العاكس مثلاً قد يحدث أن المستخدم يستنزف البطارية إلى أقصى حدود الاستنزاف حتى لا يبقى للبطارية فولتية تكفي لمسك المرحل من وضع السقوط. إذ إن المسيطر يعتمد مسك (الريلبي) لإطلاق عملية الشحن. لذا يفاجأ المستخدم بأن البطارية لا زالت بدون شحن رغم قدوم التيار الكهربائي لفترة مناسبة قبل انقطاعه.

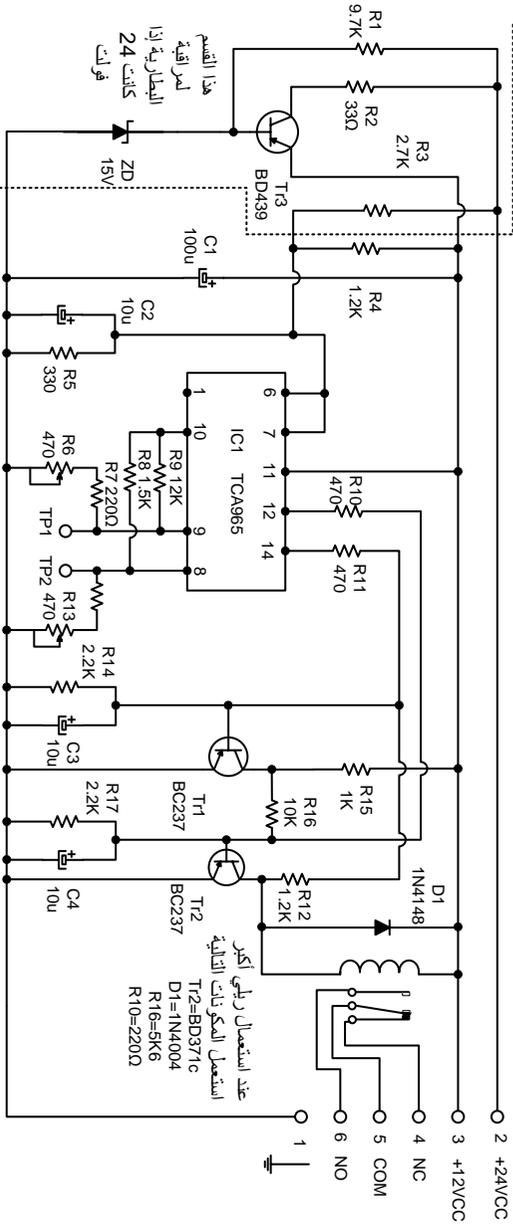
وهذه المشكلة تحدث مع بطاريات المولدات طوعية الانطلاق لمد المستخدم بالتيار الكهربائي عند الطوارئ، إذ ولسبب من الأسباب قد يكون نفاذ الوقود مثلاً على حين غفلة، ينقطع التيار الكهربائي وتستمر المولدة بمحاولة التشغيل حتى يحدث هبوط شديد في بطارية

التشغيل يتبعها فشل وحدة مسيطر الشحن في مسك المرحل عند مقدم الكهرباء العمومية. والنتيجة بقاء البطارية بدون شحن كأن المستخدم بدون مولدة أصلاً.

الدائرة التالية لمسيطر شحن يتغلب على المشاكل أعلاه، ولوحظ عملياً أن هذه الدائرة قد لاقت استحسان فرق صيانة المولدات الكهربائية للاعتمادية العالية التي تتمتع بها، وقد كان الإطراء والثناء عليها يأتي من كل حذب وصبوب، سواء مع المولدات طوعية الانطلاق أو عاكسات القدرة التي تستنزف البطارية.



الدائرة أعلاه دائرة عملية وقليلة الكلفة ويمكن اختيار مكوناتها لأي تيار شحن نرغب، والمواد المثبتة على المخطط هي بديل عن المواد الأصلية وهي مواد متوفرة محلياً في حينها، ويمكن الاستعاضة عنها بمواد لها نفس الخصائص.



مرافق فولتية بطارية المولدة الكهربية من المصنع الابطالي، يعرض البيان في حالة هبوط البطارية من خلال مصباح يضيئه في الواجهة الامامية عن طريق ملامسات المرحلة. ويمكن لهذه الدائرة أن تعمل كمسيطر شحن، لكنهم أثروا استعمال مسيطر شحن من مقر الجهد المتكاملة L200 الدائرة במקالها أن ترافق بطارية 12 فولت أو 24 فولت بمساعدة الاضافة داخل الخط المنطق لل 24 فولت. من خلال أحد المقارنات النصف متغيرة يتم تحديد التغيير بين قيمة الشحن التام وقيمة الحاجة الى الشحن حسب جهد البطارية المختار. عندما تكون البطارية 12 فولت يأخذ القيمة 12/14 فولت و عندما تكون البطارية 24 فولت يأخذ القيمة 24/28 فولت يتم هذا عندما تقرأ فولتية بين الخط السالب و عروة الفحص مقدارها 0.21 فولت. من خلال المقاومة النصف متغيرة الأخرى يتم السيطرة على مركز التغيير بين قيمة الشحن التام والحاجة الى الشحن، عندما تكون البطارية 12 فولت يكون حدود 13 فولت و عندما تكون 24 فولت يكون حدود 26 فولت. يتم هذا عندما تقرا بين عروة الفحص والخط السالب فولتية مقدارها 282 فولت.

قنطرة قليلة الكلفة لقياس المحاثات الكبيرة والمتوسطة

الملفات الخائفة الغير معلمة والمحولات في صندوق المنوعات خاصتك قد آن أن تستعملها. يمكنك التحقق من ثقلات الوزن هذه بمساعدة قنطرة الحث (هاي/ماكسويل) التي نحن بصدددها.

By Robert C.Dennison, W2HBE
مترجم عن QST April 1987

القيم الصغيرة للمحاثات 0.1 إلى 100uH من المعتاد قياسها أحسن قياس باستعمال Q-meter أو آلة قياس كالتى شرحت من قبل Doug DeMaw, W1FB في مجلة QST عدد الحقل الجانبي الأول

العلامات الجيدة تبدأ من الصفر...كيف تعمل القنطرة؟

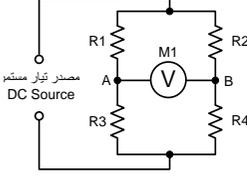
إذا وصلت مقياس فولتية إلى نقطتين لا يوجد بينهما انحدار جهد، بمعنى نقطتين متساوية الجهد سيقراً مقياس الفولتية 0V. ليس هذا ما نود إخبارك به، ولكنك عندما تستعمل قنطرة لقياس أقيام المكونات فإن قراءة الصفر فولت ستكون هي

الهدف الذي تسعى له ودونك السبب.

قنطرة للسبتلين

قنطرة المقاومة الأساسية والمسماة قنطرة وتستون Wheatstone bridge والتي اخترعها السير شارلس وتستون تتضمن مقسمين للجهد وتتغذى من مصدر تيار مستمر مشترك انظر الشكل-أ. R3 و R1 تشكل مقسم الفولتية الأول، والمقسم الآخر يتضمن المقاومة R2 و R4. كل مقاومة يقال لها أنها أحد أذرع النسبة، واختصاراً يقال لها ذراع arm القنطرة. يوصل مقياس فولتية مستمرة حساس M1 بين مبرلي Taps مقسمات الفولتية. سحر قنطرة وتستون يكمن في أن حالة واحدة فقط سيقراً فيها M1 قراءة الصفر عندما تساوي النسبة بين R1 إلى R3 النسبة بين R2 إلى R4 (بافتراض أن مصدر تيار مستمر موصل إلى القنطرة).

الشكل-أ المدخل الذي دخله السير شارلز وتستون Sir Charles Whetstone إلى القنطرة، دائرة أقدم من الاستخدام الإنساني للراديو. مقياس التيار المستمر M1 يبين أي فرق في الاستقطاب بين A و B. إذا قرأ M1 صفر عند توصيل القنطرة إلى مصدر للتيار المستمر فإننا نعلم حقيقة مفيدة حول العلاقة بين المقاومات R1 و R2 و R3 و R4. الشرح يخبرنا القصة. هذه القنطرة تعمل على مصدر تيار متناوب أيضاً مع مقياس فولتية متناوبة بدل M1.

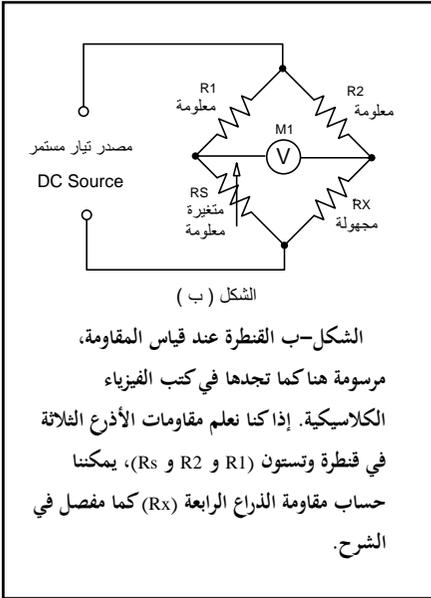


الشكل (أ)

مقسمين للجهد وتتغذى من مصدر تيار مستمر مشترك انظر الشكل-أ. R3 و R1 تشكل مقسم الفولتية الأول، والمقسم الآخر يتضمن المقاومة R2 و R4. كل مقاومة يقال لها أنها أحد أذرع النسبة، واختصاراً يقال لها ذراع arm القنطرة. يوصل مقياس فولتية مستمرة حساس M1 بين مبرلي Taps مقسمات الفولتية. سحر قنطرة وتستون يكمن في أن حالة واحدة فقط سيقراً فيها M1 قراءة الصفر عندما تساوي النسبة بين R1 إلى R3 النسبة بين R2 إلى R4 (بافتراض أن مصدر تيار مستمر موصل إلى القنطرة).

حتى الاختلاف البسيط بين كلا النسبتين يتسبب في حدوث فرق في الاستقطاب بين النقاط A و B وحرف مؤشر مقياس الفولتية عن موقعه في نقطة الصفر.

April 1986. ولكن القيم الأكبر مثل خانقات الترددات الراديوية RF Chokes و خانقات المرشحات Filter Chokes، والمحولات السمعية ومحولات القدرة يمكن قياسها باستعمال قنطرة القياس هاي Hay أو ماكسويل Maxwell². كلا القنطرتين تسمح بقياس الخانات المجهولة بمقارنتها مع متسعة معلومة.



هذا الانحراف قد يكون موجب أو سالب ولهذا السبب يستعمل مقياس فولتية له موقع الصفر في منتصف التدرج وهو ما يناسب ككاشف في قنطرة وتستون. عندما يقرأ الفولتمتر قيمة صفر فولت فهذا يعني أن القنطرة متوازنة، وعندما يحدث هذا نعلم أن نسبة المقاومة في أحد مقسمات الجهد للقنطرة تساوي نسبة المقاومة في مقسم الجهد الآخر لنفس القنطرة. حالة التوازن هذه يمكن أن توضح بالعلاقة التالية:

$$\frac{R1}{R3} = \frac{R2}{R4} \dots\dots\dots (أ) \text{ وطالما التيار}$$

والفولتية لا تدخل ضمن هذه العلاقة بالمرّة، لذا لا يعتمد التوازن على الفولتية المسلطة على القنطرة.

كيف يمكن للقنطرة قياس المقاومة؟

طالما أن القياس يتم بمقارنة قيمة مجهولة مع قيمة

معلومة، بإمكاننا أن نستخدم ما يسمى قنطرة وتستون المتوازنة لقياس مقاومات مجهولة القيمة. وكافتراح نحن نعلم أن القنطرة تتوازن إذا كانت نسبة المقاومات بين مقسمي الجهد للقنطرة متساوية لذا عندما تتوازن قنطرتنا ونحن نعلم قيم المقاومات في أحد مقسمات الجهد للقنطرة، سنعلم بطبيعة الحال مقدار النسبة بين المقاومات في مقسم الجهد الآخر. وهذا يخبرنا بأننا إذا علمنا قيم المقاومات في أي نوع من الأذرع الثلاثة للقنطرة وهي متوازنة يمكن عندئذ حساب المقاومة للذراع الرابعة. لنرسم القنطرة ثانية كما استعملت لقياس المقاومة الشكل (ب) الآن قد ركبنا مقاومات ثابتة ذات قيم معلومة في R1 و R2. ووضعنا بدل المقاومة R3 مقاومة متغيرة RS الحرف الصغير s يعني قيمة قياسية Standard. ويمكن معرفة قيمة المقاومة RS من خلال ملاحظة موضع مفتاح التيسيط على التدرج الخارجي لها. ووصلنا المقاومة RX محل المقاومة R4. الآن نحن على استعداد لمقارنة النسبة للمجهولة R2 إلى RX مع النسبة للمعلومة R1 إلى RS. عند تسليط تيار مستمر إلى القنطرة، نضبط RS إلى أن يقرأ الفولت مبر صفر فولت. وهذا كل ما يلزم لموازنة القنطرة.

هنا في مقالنا هذا نجد قنطرة لقياس الحث، يمكن من خلال مفتاح أن نختار نوعها (هاي Hay) أو (ماكسويل Maxwell). يمكنك بنائها لقياس حثات من 1mH لغاية 1000H، لاحظ الشكل ١. هي في الحقيقة بسيطة وقليلة الكلفة وسهلة البناء والاستعمال.

كيف تقيس القنطرة الحثات How the bridge measures Inductance

لاحظ الدائرة الكهربائية للقنطرة في الشكل ٢. هي شبيهة بقنطرة وتستون المعروفة

تأمل العلاقة التالية (ب) $\frac{R1}{R_s} = \frac{R2}{R_x}$ تجرب العلاقة نستخلص R_x

$$R_x = R_s \frac{R2}{R1} \text{ (ج)}$$

قيمة المقاومة R_s ممكن أن نقرأ مباشرة من لوحة التدرج الذي يشير إليه مفتاح التقسيط على الواجهة الأمامية، ونحن نعلم قيم المقاومات R_1 و R_2 . وباستعمال الحاسبة اليدوية Calculator نطبق العلاقة (ج) مجرد بعض كبسات للأزرار نحصل على قيمة المقاومة المجهولة R_x . وعملياً يكون من المناسب اختيار قيم مختلفة ل R_1 و R_2 و R_s وذلك حسب القيمة التقريبية للمقاومة المجهولة التي نروم قياسها. مثلها في ذلك كمثل المقياس المتعدد (أوفوميتر) عندما نستعمله لقياس المقاومة. قيم المقاومات السالفة وفولتية الفحص المستعملة يجب أن يتم اختيارها لأحسن حساسية نحصل عليها من القنطرة (حساسية تعني القابلية على تمييز أقل انحراف في توازن القنطرة) وأقل استهلاك في الطاقة. ذلك لأننا عندما نتناول جهاز الأوفوميتر لقياس مقاومة معينة نقرأ قيمة المقاومة من التدرج مباشرة دون الحاجة إلى إجراء عمليات حسابية. العديد منا يستعمل قنطرة المقاومة دون أن يعلم، والحاصل أن قنطرة وتستون تستعمل في بعض المستقبلات الراديوية كمينيات لقوة الإشارة المستلمة. في مثل هذه التطبيقات تُمَثَل مقاومة الترانزستور المقاومة (R_x) في مرحلة أو أكثر من مراحل ضابط الكسب الأوتوماتيكي AGC، ومقياس شدة الإشارة S meter يخدم كمين لاتزان القنطرة. وبما أن فولتية ضابط الكسب الأوتوماتيكي AGC تتغير مع شدة الإشارة، تتغير المقاومة المستمرة لمرحل السيطرة. هذا يتسبب في اضطراب توازن القنطرة، ويتحرك مؤشر ممين شدة الإشارة S meter بعيداً عن الصفر. تدرج المؤشر يُعَلَّم بتدرجات تبين عدم اتزان القنطرة بوحدات S و "dB over S9".

تناظر للتيتار المتناوب أيضاً

مع التحويل المناسب يمكن بناء القناطر للاستعمال مع مصادر إشارة متناوبة AC Signal source، وهذا يجعلها ملائمة لقياس السعة والحث والممانعة وخصائص إشارات الفحص. المعادلة الأساسية للتوازن في قنطرة تيار متناوب تكون نفسها التي عرفناها في قنطرة وتستون، فقط استبدل R_s ب Z_s . في قنطرة التيار المتناوب المبسطة في الشكل (أ) المستعمل فيها تيار متناوب بدل التيار المستمر وفولتميتر تيار متناوب في $M1$ تتم فيها مقارنة نسبة الممانعات في أحد مقسمات الجهد

للقنطرة مع نسبة الممانعات في المقسم الآخر من خلال مبيان الاتزان. عندما تكون نسبة الممانعات متساوية، يقرأ الميّن صفر

(أنظر الحقل الجانبي، "كيف تعمل القناطر"). المفتاح Range S1 للمديّات يختار Rb أحد ستة مقاومات والتي تشكل الذراع الأولى للقنطرة تتزايد تسلسلياً بحاصل ضربها في 10 ليتم اختيار مدى قياس الحث. المقاومة المتغيرة Ra (L)، تستعمل لموازنة القنطرة عند عملية القياس. وهي الذراع الثانية للقنطرة. الحثّة المجهولة Lx مع مقاومتها الداخلية Rx، تشكل الذراع الثالثة للقنطرة. الذراع الأخيرة تتألف من التركيبة Rs (الضابطة Rs/Q) و Cs. مفتاح القنطرة S2 يسمح لهذه التركيبة بأن تتصل على التوالي هاي Hay أو على التوازي ماكسويل Maxwell.

ويحصل التوازن، هكذا ببساطة. ولكن هذا ليس هو الغالب. إذ أن أي ممانعة لا تعتبر مقاومة (يعني هي ممانعة معقدة وComplex impedance) فإنها تحوي رادة Reactance. يكون التوازن خادع عندما يحدث في قنطرة تيار متناوب AC Bridge بسبب إن نقطة التوازن لقنطرة التيار المتناوب لا تعتمد فقط على الفرق بين شدة الإشارة بين أذرع النسبة، ولكن تعتمد أيضاً على طور إشارة الفحص حيث تمر عبر رادات Reactance مختلفة حثية Inductances وسعوية Capacitances في الذراع الواحدة. (إذا كنا نروم قياس محاثات أو متسعّات باستعمال القنطرة لا توجد وسيلة للهروب من هذا التأثير. قياس ممانعة معقدة مجهولة يستلزم وجود ممانعة معقدة معلومة مكافئة في مكان ما في القنطرة). كذلك إن الضبط الضروري للقنطرة للوصول إلى حالة التوازن قد يتغير مع تردد الإشارة المتناوبة المسلسلة على القنطرة. وهذا يعتمد على الدائرة العملية للقنطرة. إذ إن زيادة تردد الفحص قد يؤثر على التوازن بسبب البناء الفيزيائي للقنطرة.

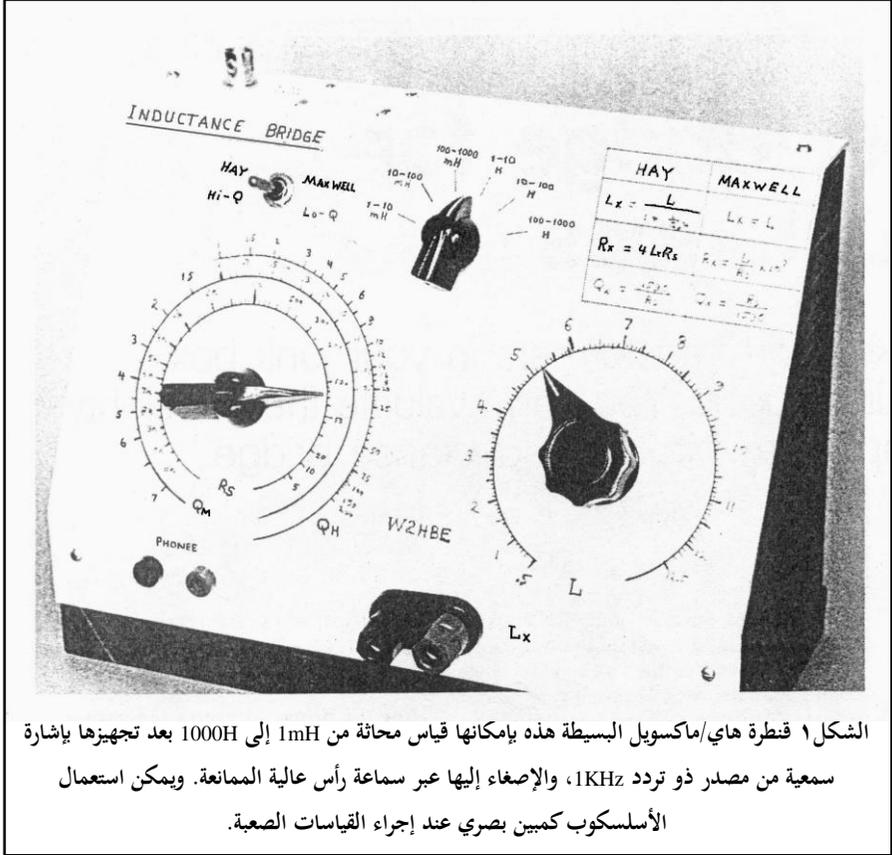
وعلى مستوى الترددات الراديوية يكون الحجب Shielding كمانع للتداخل بين المكونات في أذرع النسبة، وغالباً ما يكون الحجب بين أذرع النسبة والأجسام خارج القنطرة ضرورياً.

عند الترددات الراديوية يمكن استعمال مستقبل تردد راديوي للإصغاء إلى نقطة التوازن. مبيان توازن سمعي يمكن استعماله مع قناطر التيار المتناوب. في ظروف الترددات السمعية تستعمل سماعات الرأس ذات الممانعة العالية وإذا كان مصدر الإشارة متضمن للتوافقيات يصبح من الصعب العثور على نقطة الاتزان (نقطة الصمت) منها مع التردد الأساس إذ في معظم الحالات لا تكون القنطرة متزنة بشكل تام على التوافقيات بينما هي متزنة على التردد الأساس؛ في مثل هذه الحالات يفضل مشاهدة توازن القنطرة بمساعدة الأسلكوب.

هل قناطر القياس معقدة إلى هذا الحد حتى نتركها خلفنا في المختبر ليس هكذا أبداً!! إذ أن جهود هاوي الراديو W2HBE ستمكنك بناء قنطرة قياس حث بسيطة وممتازة من نوع Maxwell و Hay لن تكلفك قيمة SWR أو مقياس قدرة

راديوي RF Power meyer على طاولة البحث خاصتك. David NewKirK, AK7M, Assistant Technical Editor,QST.

قياس المخاثات الكبيرة والمتوسطة



الشكل ١ قنطرة هاي/ماكسويل البسيطة هذه بإمكانها قياس مخاثة من 1mH إلى 1000H بعد تجهيزها بإشارة سمعية من مصدر ذو تردد 1KHz، والإصغاء إليها عبر سماعة رأس عالية الممانعة. ويمكن استعمال الأسلكوب كمين بصري عند إجراء القياسات الصعبة.

... انتهى الحقل الجاني الاول...

الممانعة المجهولة تتمثل بالمخاثة التي نروم قياسها Z_x وتمتلك مقدار وزاوية طور:

$$Z_x \angle \theta = R_x + j2 \pi f L_x \dots\dots\dots(1)$$

حيث:

Z_x = ممانعة مجهولة بالأوم

R_x = مقاومة مجهولة بالأوم

f = التردد بالهرتز

$$Lx = \text{حث مجهول بالهنري}$$

$$3.14 = \pi$$

$$\theta = \text{زاوية الطور بالدرجات}$$

لهذا السبب (المقدار وزاوية الطور) يتعين ضبط مقاومتين في القنطرة للحصول على أفضل اتزان. حالة الاتزان يتم تبيانها من خلال (الخارج الصفري Null) عند أطراف الكاشف في الشكل ٢ J2 و J3. نقطة الاتزان Null يمكن اكتشافها سمعياً باستعمال سماعات رأس ذات ممانعة عالية أو مرئياً من خلال شاشة الأوسلسكوب.

وعندما تكون قنطرة Maxwell متوازنة يمكن ملاحظة ما يلي

$$Lx = Ra Rb Cs = L \dots\dots\dots(٢)$$

$$Rx = \frac{Ra Rb}{Rs} = \frac{L}{Rs Cs} \dots\dots\dots(٣)$$

$$Qx = 2 \pi f Cs Rs = Q_M \dots\dots\dots(٤)$$

حيث

$$Ra = \text{مقاومة } Ra \text{ بالأوم}$$

$$Rb = \text{مقاومة } Rb \text{ بالأوم}$$

$$Rs = \text{مقاومة } Rs \text{ بالأوم}$$

$$Cs = \text{سعة } Cs \text{ بالفراد}$$

$$L = \text{(الضابطة } L) \text{ قراءة التدرج للمقاومة } Ra \text{ مضروبة في العامل Range.}$$

$$Qx = \text{عامل الجودة } Q \text{ للملف المجهول } Lx.$$

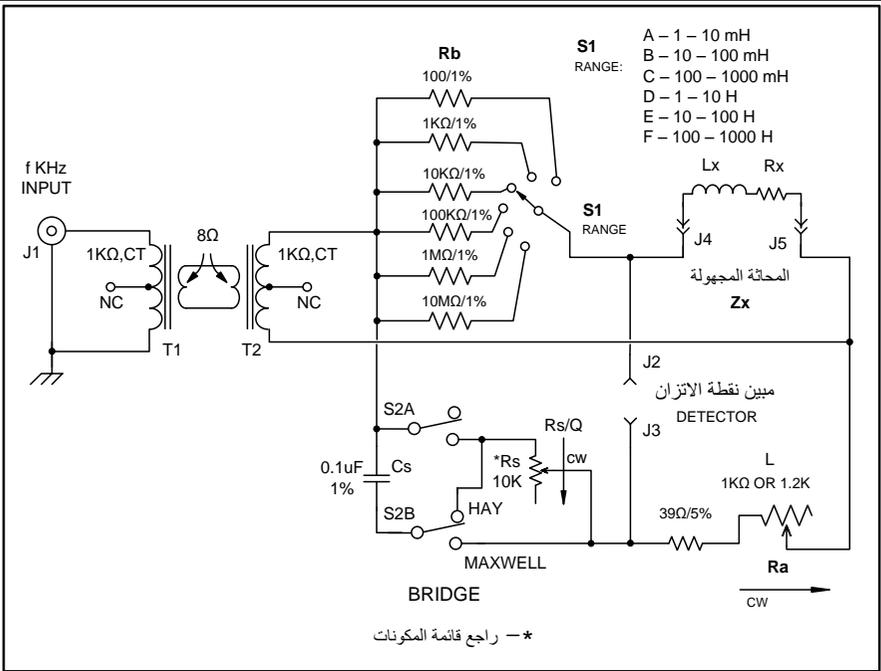
$$Q = Q_M \text{ كما قيست في القنطرة ماكسويل.}$$

بالنسبة للقنطرة (هاي) Hay:

$$Lx = \frac{Ra Rb Cs}{1 + (2 \pi f Cs Rs)^2} = \frac{Ra Rb Cs}{1 + \frac{1}{Q_x^2}} \dots\dots\dots(٥)$$

قياس المخاثات الكبيرة والمتوسطة

$$R_x = \frac{R_a R_b R_s (2 \pi f C_s)^2}{1 + (2 \pi f C_s R_s)^2} \dots\dots\dots(٦)$$



الشكل ٢ مخطط لقنطرة هاي/ماكسويل Hay/Maxwell. المقاومات Rb من نوع الغشاء المعدني ذات نسبة خطأ مقدارها 1% . ويمكن استعمال مقاومات ذات نسبة خطأ 2% . وإذا توفر أوفوميتر دقيق يمكن انتقاء المقاومات Rb من مقاومات 5% و 10% بعد قياس أقيامها بدقة. المقاومة 39 أوم يمكن أن تكون تركيبية أو من غشاء الكاربون.

100V ، 0.1uF = Cs ، 1% من البوليستر متوفرة عند Mouser Electronics؛ أنظر الملاحظة 5. (J1 = مقبس BNC) . (J2 ، J3 = مقابس من نوع Tip Jacks) . (J4 ، J5 = مقابس يمكن شداها). Ra = 1KΩ أو 1.2KΩ مقاومة متغيرة خطية. Rs = 10KΩ مقاومة خطية ذات تدرج لوغاريتمي لاحظ الشرح والشكل ٤.

S1 = مفتاح دوار ذو قطب مفرد إلى ستة أوضاع.

S2 = مفتاح قلاب مزدوج DPDT toggle switch . T1، T2 = محولة سمعية، 1K ذو تفرعة

وسطية

$$Q_x = \frac{1}{2 \pi f C_s R_s} = Q_H \dots \dots \dots (7)$$

حيث:

$Q = Q_H$ كما قيست في القنطرة هاي.

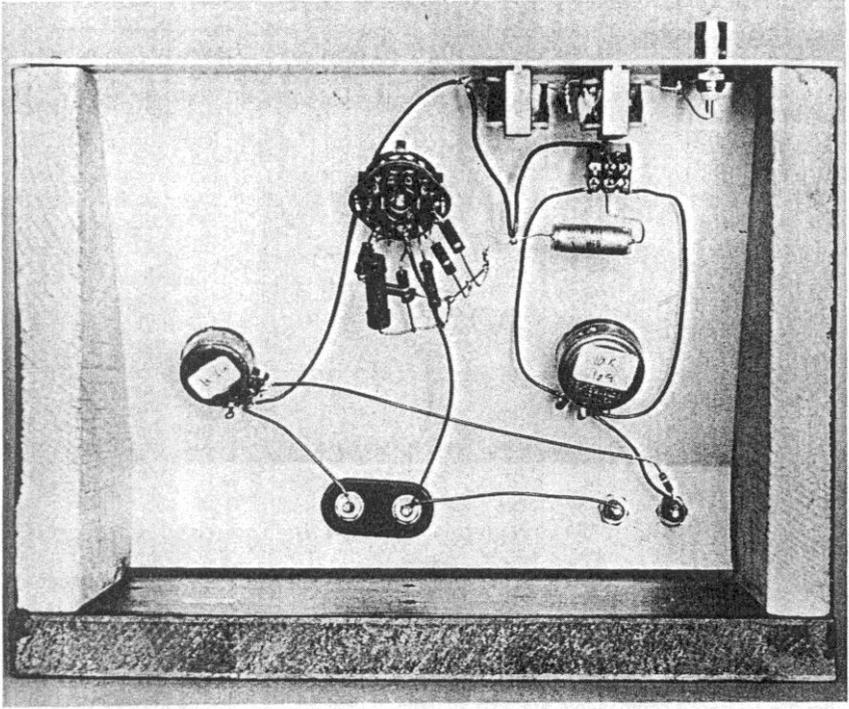
لتبسيط استعمال القنطرة في كل مرة يكون من المناسب إجراء القياسات بتردد قياس يبلغ 1KHz . ثم للتقريب (نأخذ C_x مساوية إلى 0.1uF)، قيم L_x و R_x و Q_x لمخاتة مجهولة يمكن أن تستخرج من العلاقة الموضحة في الجدول ١ .
وللسهولة يفضل وضع هذه العلاقات المبسطة على الواجهة الأمامية للقنطرة ليسهل الرجوع إليها (لاحظ الشكل ١).

هاي أم ماكسويل Hay or Maxwell ؟

وجود عامل الجودة Q في توازن معادلة الحث الخاصة بقنطرة Hay يعني أن التوازن في هذه القنطرة يعتمد على Q_x . تردد إشارة الفحص يؤثر كذلك على التوازن إذا اعتمدت Q_x على التردد. عملياً تأثير Q على توازن القنطرة وقيمة الحث المقاسة، ليس بالأهمية إذا Q_x أكبر من 5. خطأ القياس الذي يعتمد على Q يكون 1 % أو أقل إذا $Q_x = 10$ ³.
علاقات التوازن في قنطرة ماكسويل لا تعتمد على Q و التردد، ولكن قيم R_b تصبح كبيرة بشكل غير عملي إذا كانت Q_x عالية. لذا يتم التحويل من قنطرة ماكسويل إلى قنطرة هاي؛ تستعمل القنطرة Hay الملفات ذات عامل جودة Q عالية. ويتم تحويل المفتاح إلى Maxwell لقياس الملفات ذات عامل جودة Q واطئ.
إيضاحات حول متى نستعمل كلا الترتيبين سنقدمها لاحقاً.

البناء والتعيين Construction and calibration

طالما هذه القنطرة تستعمل الترددات السمعية AF كإشارة فحص متناوبة، فلا ضرر من بنائها كيفما نشاء، وداخل أي شكل من الحاويات نرغب، دون أن يؤثر ذلك على دقة



الشكل ٣ هذا كل ما هنالك! البساطة هي الكلمة المناسبة لقنطرة الحث هاي/ماكسويل. براغي وخشب و ألواح من البريستول والألمنيوم؛ وانطلق إلى بناء الهيكل. في أعلى اليمين بجوار J1 تجد المحولة T1 و T2 مركبة على واجهة الألمنيوم عن طريق ثني زوائد المحولات بعد إدخالها في ثقب تصنع لهذا الغرض. في أعلى الوسط تجد المفتاح الدوار S1 (Range) والمقاومات Rb مجمعة عليه. إلى اليمين تجد Cs و المفتاح القلاب S2. ثم ضابطة توازن القنطرة Ra (L) إلى اليسار و Rs/Q Rs إلى اليمين ، وهما في الحقيقة مجهادان Potentiometers ولكنهما موصلان كمقاومة متغيرة (لاحظ المخطط). في الأسفل إلى اليسار تجد مقابس الشد للملف المجهول (J4 و J5) والمقابس J2 و J3 إلى اليمين لتوصيل كاشف توازن

القياس. وقد اخترت أن استعمل حاوية أعددتها من الخشب، ولوح من الألمنيوم وآخر من البريستول bristol. لاحظ الشكل ١ والشكل ٣ الواجهة الأمامية المنحدرة والأفقية من أعلاها والعمودية من أسفلها تم تحضيرها من قطعة واحدة من الألمنيوم الرقيق. التدرجات تحت

الجدول ١

علاقات مبسطة ل L_X و R_X و Q_X نستعملها بعد موازنة القنطرة، $f =$

$$0.1\mu F = C_S \text{ و } 1\text{KHz}$$

Hay

Maxwell

$$(A) \quad L_X = \frac{L}{1 + \frac{1}{Q_H^2}}$$

$$L_X = L$$

$$(B) \quad R_X = 4L_X R_S$$

$$R_X = \frac{L}{R_S} \times 10^7$$

$$(C) \quad Q_H = \frac{1590}{R_S}$$

$$Q_M = \frac{R_S}{1590}$$

ملاحظة: عند استعمال القنطرة هاي؛ إذا كانت Q_H أكبر من 5، و L

$$L_X = \text{فإن نسبة الخطأ أقل من } 4\%.$$

الضابطات (الضابطة هي

كل ما يتم تدويره لتحقيق

قيم مختلفة لمقاومة أو سعة

أو غيرها مثل ضابطة

حجم الصوت)

والتوضيحات الأخرى قد

رسمت على قطعة من لوح

البرستول bristol الأبيض

ولصقت بالصمغ.

وقد اخترت متسعة للـ

C_S من صندوق المنوعات

خاصتي My junk box؛

ولحسن الحظ ظهر أن قيمتها $0.1\mu F$ بالضبط، وقد أيد ذلك مختبر المعايير والمقاييس (يقابله في

العراق الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية). واستعملت ملف للممانعة Z_X .

أنت أيضاً قد يحالفك الحظ عندما تختار C_S ، وإذا لا تحب التخمينات، بإمكانك الحصول

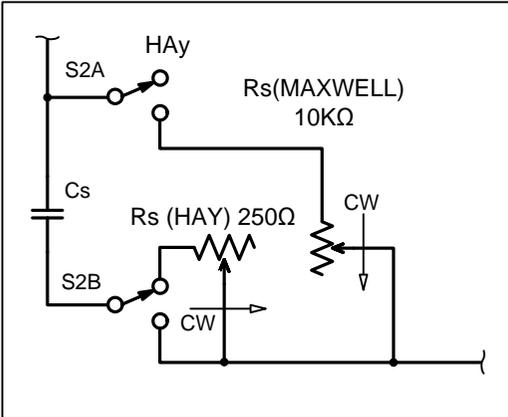
على متسعة جديدة بالقيمة و الدقة التي تريدها من العنوان الموضح في الملاحظة رقم 5.

R_S يجب أن تغطي مدىً عريضاً من القيم (من الصفر صعوداً إلى 10K) وأن تمتلك تحليل

ممتاز Resolution عند القيم الواطئة. يتوفر نوعين من الحلول لهذه المتطلبات.

أحدها أن تستعمل ضابطة لها تدرج لوغاريتمي، مثل النوع Allen-Bradley CA-1031 أو

CB-1031 وتيسر الحصول على واحدة وأدرجتها في النموذج الذي تراه في الصورة.



الشكل ٤ طريقة مختلفة لتوصيل مفتاح اختيار القنطرة عند استعمال R_s منفصلة لكل من قنطرة هاي وماكسويل. طالما يتم ضبط القيم الواطئة فقط للمقاومة R_s مع القنطرة هاي، فإن استعمال مقاومة متغيرة خطية بقيمة $10K$ عند R_s تكون حساسة للمس عندما نستعمل قنطرة هاي. لذا يتم إدراج مقاومة متغيرة خطية بمقدار 250Ω كمقاومة ضبط عند R_s لحل هذه المشكلة راجع الشرح.

حل آخر أن تستعمل مقاومتين متغيرتين منفصلتين، كما تشاهد في الشكل ٤. وإذا استعملت هذا الترتيب ستحتاج إلى واجهة أمامية أكبر لاستيعاب تدرج الضابطة الإضافية، أو أن تكون الضابطين مجموعة إلى محور واحد مزدوج.

التدرجات الدائرية تحت مزولة الضابطات و R_s/Q و L يجب أن ترسم بعد تركيب الضابطات وقبل تسليكها.

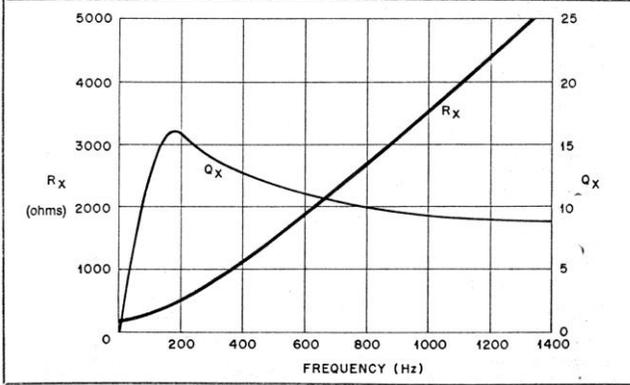
كما تلاحظ في الشكل ٢، الضابطة R_s/Q لها ثلاث تدرجات: R_s مقاومة الضابطة بالأوم.

Q_M قراءة مباشرة لقيمة Q_x مع قنطرة ماكسويل عند $1KHz$.

Q_H قراءة مباشرة لقيمة Q_x مع القنطرة Hay عند $1KHz$.

بداية نستعمل أوم ميتر دقيق، ونعير Calibrate التدرج R_s تقريباً من قيمة 5Ω إلى $10K\Omega$. ثم نحسب قيم تدرجات Q_M و Q_H من العلاقات "C" في الجدول 1. مثلاً إذا كانت $Q_M = 1.0$ ، $R_s = 1590 \times Q_M$ بالأوم. كذلك عندما $Q_H = 10$ ، $R_s = Q_H \div 1590$ أو 159Ω .

قياس الخانات الكبيرة والمتوسطة



الشكل ٥ قياسات أجريت على ملف خانق لمرشح سمعي ذو حث 6H ،
 يبين المخطط كيف إن R_x و Q_x تتغير مع التردد.
 (لاحظ أن زيادة R_x مع التردد تقابل AC Resistance التي تحدثنا عنها في
 موضوع قياس ممانعة الملف ومنها نحسب الحث، في الجزء الأول من
 هذا الكتاب / المترجم.)

الضابطة L على
 الواجهة الأمامية التي
 هي المقاومة R_a تتم
 معايرتها وفق تدرج
 اعتيادي يبدأ من 0.5
 إلى 1.0 أو 1.2 ،
 معتمداً على ما إذا كنا
 استعملنا ضابطة
 $1K\Omega$ أو $1.2K\Omega$ عند
 R_a . يكون التدرج
 معير بصيغة $R_a \div$
 1000 ، بمعنى عندما

تكون R_a مساوية لـ 500Ω يقرأ التدرج 0.5 وهكذا مع البقية.

التشغيل Operation

استعمال القنطرة يتطلب مذنب سمعي لموجة جيبيية، وللحصول على دائرة من هذا النوع
 لاحظ الحقل الجانبي الثاني (مولد موجة جيبيية سمعي بسيط)، ويتطلب كذلك زوج من سماعات
 الرأس لها ممانعة عالية $2K\Omega$ أو نحو ذلك ومشهاد إشارة (اختياري).
 سماعات الرأس واطئة الممانعة يمكن توصيلها إلى القنطرة من خلال محولات سمعية شبيهة
 بتلك المستعملة في T1 و T2.

ضع خارج المذنب السمعي على التردد 1KHz ووصله إلى القنطرة من خلال J1. وصل
 الممانعة المجهولة إلى مقاس الشد Binding posts للقنطرة. زوج من التوصيلات بطول ٦ أنج
 مع مشبك فم التمساح على أحد أطرافها تناسب توصيل الخانات والملفات إلى القنطرة.

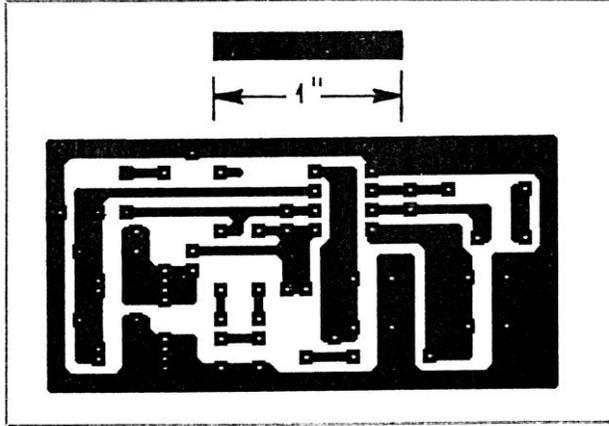
وصل كاشف الاتزان إلى القنطرة. لاحظ تقريباً في 85% من حالات القياس أن استعمال سماعات الرأس ككاشف يكون كافياً، ولكن مع معظم القياسات التي انتهت إلى نتائج صحيحة، خاصة المحاثات ذات عامل الجودة الواطئ $Lo-Q$ inductors ينصح باستعمال مشهاد الإشارة- الأسلسكوب. (وهذه الملاحظة الأخيرة صحيحة بشكل خاص عند قياس المحاثات ذات القلب الحديدي. طالما مادة القلب هذه لها خصائص مغنطة غير خطية ستؤدي إلى تشوه الموجة المقدمة إلى الكاشف. مع هكذا حالة سيكون من الأسهل إيجاد نقطة التوازن مرئياً بمراقبة الشكل الموجي على شاشة الأسلسكوب بدلاً من الإصغاء إليها).

خمن القيمة التقريبية للمحاثة المجهولة وضع مفتاح المديات $Range\ Switch$. وبافتراض أن ذلك المدى كان صحيحاً، اضبط كلا الضابطين L و R_s/Q إلى أن نحصل على توازن تام. عند قياس الملفات ذات عامل الجودة الواطئ $Low-Q$ سيكون هنالك بعض التفاعل بين عمليات الضبط. وإذا لم تظهر نقطة الاتزان عميقة بما يكفي، جرب زيادة طفيفة في R_s/Q وعاود ضبط L . إذا حسنت هذه العملية نقطة الاتزان استمر بهذا الإجراء. وإذا لم يكن كذلك، جرب إنقاص R_s/Q وعاود ضبط L . وإذا لم تتمكن من العثور على نقطة التوازن وأنت تقف على المدى الأول، حاول اختبار مدى آخر وابحث على نقطة الاتزان هناك. بالممارسة العملية ستصبح ماهراً في موازنة القنطرة.

ما أن تحصل على التوازن حل المعادلات المبسطة التي تجدها في الجدول ١ الموضوع على الواجهة الأمامية للقنطرة. باستعمال القيم R_s/Q و $Range$ و قيمة L التي تحصل عليها من القنطرة المتزنة. يصبح المجهول معلوماً!

تطبيقات وملاحظات Applications and Notes

القنطرة مفيدة لقياس حث ملفات التردد الراديوي و ملفات محولات التردد البيني IF transformers و الملفات الدائرية toroidal coils المستعملة في المرشحات السمعية و خانقات المرشحات والمحولات المختلفة.



الشكل B نموذج لوح الدائرة المطبوعة لتجميع مولد الموجة الجيبية السمي. النموذج أعلاه بالحجم الطبيعي، والجانب الظاهر هو جانب اللحام. المساحات السوداء تمثل مادة النحاس الموصلة.

$$R = \frac{1}{2\pi f C}$$

مكونات القنطرة يغير تردد المذبذب. في هذه الدائرة نحتاج إلى تغيير مقاومتين فقط لتغيير تردد المذبذب.

المفتاح S1A يختار قيمة من R1 إلى R6، والمفتاح S1B يختار قيمة بالمثل من R7 إلى R12. وللحصول على تردد جديد من المذبذب، غير ما مدون على المخطط نحتاج إلى إجراء بعض الحسابات البسيطة ***.

*** استعمل العلاقة التالية لحساب قيمة المقاومة اللازمة للعمل على تردد آخر:

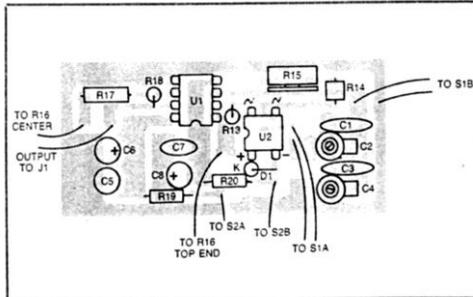
حيث f هي التردد بالهرتز

C السعة بالفاراد في الشكل A، سعة C1 أو C3 تساوي (1.5 × 10⁻⁹) فراد.

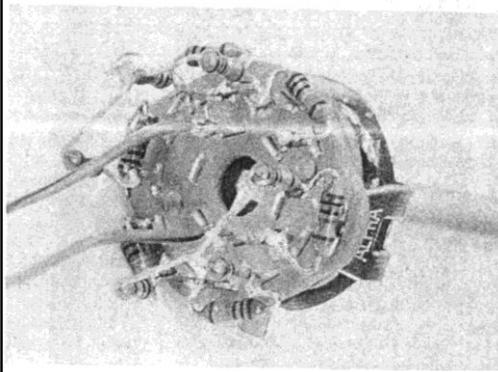
R المقاومة بالأوم

هذه العلاقة تصح عندما تكون كلا المقاومتين

التي نقطتها المفتاح S1 متساوية في القيمة و C1 تساوي C3. إذا لم يكن باستطاعتك العثور على مقاومات ذات نسبة خطأ 1% بالقيمة التي تريد، استعمل أوم ميتر دقيق ومضبوط لاختيار مقاومات دقيقة القيمة من مجموعة المقاومات ذات نسبة الخطأ 5%. ضع مقاوماتك التي حصلت عليها من الحساب في الدائرة عملياً، ضبط التردد من خلال مكثف ضبط C2 (TRIM CAPACITORS) أو C4 لسحب تردد المذبذب بالضبط على النقطة التي نرغب.



الشكل C دليل وضع المكونات على لوحة المولد. المكونات توضع على الجانب الذي لا يحتوي على رقائق النحاس، المساحات المظلمة تمثل رقائق النحاس كما تظهر في صورة ملتقطة بأشعة X.



الشكل D منظر خلفي للمفتاح S1؛ يبين المقاومات المركبة على بتلات المفتاح.

يتعين على المتكاملة U1A أن توفر كسب كاف لتعويض الفقد في القنطرة، زيادة الكسب يؤدي إلى نمو تذبذب زيادة على الحد الذي يتسبب في تشوه الموجة الخارجة.

قنطرة الموحدات U2 وثنائي زنر D1 تضبط كسب المتكاملة أوتوماتيكياً لإدامة التذبذب. قنطرة الموحدات U2 تضع D1 في حالة توصيل إلى المقاومة R13 مع التقطيب الصحيح لكلا التغيريين السالب

والموجب للإشارة عند الطرف 1 للمتكاملة U1. وعندما تصل الفولتية على الطرف 1 للمتكاملة U1 إلى أعلى قيمة لها، تدخل إلى منطقة الانهيار لثنائي الزنر D1، حيث تمرر المقاومة R13 يحمل فعال. وهذا يزيد كمية التغذية العكسية السالبة حول المتكاملة U1 مقللاً كسبها.

المقاومة R15 ضابطة الشكل الموجي. Waveform ADJ. تتيح لك تشغيل الدائرة بأمثل شكل موجي وأقل تشوه Distortion ممكن.

المتكاملة U1B توفر العزل بين المذبذب والحمل. مع القيم الميينة للمقاومة R17 و R18 في الشكل A، وهي تعمل بصيغة كسب الوحدة.

البناء، Construction

جميع المكونات المستخدمة في المولد السمعي متيسرة وغير نادرة (والكلام لصاحب المقال وهي كذلك في اسواقنا). الاستثناء قد يشمل المتسعات ذوات القيم $0.0015\mu F$ من المايكا المفضضة، ولكن متسعات البولستيرين تكون مناسبة كبديل عنها. المقاومات المستعملة في الدائرة لها نسبة خطأ Tolerance تزيد أو تقل بمقدار 1% وهي من نوع الغشاء المعدني metal-film.

المكونات ممكن أن توضع في مكانها على اللوح وتلصق بقنطرة أو قنطرتين بلاصق الأيوكسي، ثم توصل بالتسليك نقطة إلى نقطة بسلك نحيف. وقد استعملت سلك رقم 26 مطلي بالقصدير ومغطى بأكمام sleeve. يمكن أن نستعمل Wire-wrap رقم 30 كبديل عند الرغبة. وإذا كنت تفضل لوح الدائرة المطبوعة PC-Board لإنشاء الدائرة تجد قالب بالحجم الطبيعي في الشكل B وأماكن الأجزاء موضحة عليه في الشكل C. استعمل أثناء التجميع كاوية لحام ذات قدرة منخفضة، ولا تعرض أطراف المتكاملات والأجزاء الدقيقة الأخرى إلى التسخين الزائد. أنصح باستعمال مقبس Socket للمتكاملة U1، ولكن قبل ذلك يتعين لحام المقبس بدقة إلى اللوح.

ركب المقاومات R1 إلى R12 على خلفية S1 (لاحظ الشكل D) وصل باللحام أحد أطراف المقاومات R1 و R3 و R5 و وصل هذه النقطة المشتركة إلى لوح الدائرة من خلال سلك واحد. المقاومات R7 و R9 و R11 تحتاج إلى نفس المعالجة.

ركب لوح الدائرة من خلال لوح معدني مثني يجعلها منتصبة عن طريق براغي 4-40 . عدل موقع اللوح ليتيسر للأسلاك من مجموعي مقاومات المفتاح S1 R1/R3/R5 و R7/R9/R11 أن تصل بشكل مباشر وتلحم إلى اللوح.

الفحص والضبط *Test and Adjustment*

نظم ضابطات التردد C2 و C4 إلى وضع المنتصف. ضع المفتاح S2 إلى الوضع OFF ركب بطاريات BT1 و BT2. ضع المفتاح S1 (التردد) إلى الوضع 1000 هرتز. وصل الخارج من المذبذب إلى مشهاد إشارة بعد وضع كسب المضخمة العمودية Vertical gain على 2V/div دوّر الضابطة R16 (مستوى الخارج) إلى أقصى اتجاه عقرب الساعة Max Output و المقاومة R15 (ضابطة الشكل الموجي) إلى أقصى عكس عقرب الساعة. دور المفتاح S2 إلى الوضع ON واضبط مشهاد الإشارة ليعرض التردد السمعي الخارج. سعة الموجة amplitude يجب أن تكون حوالي 6 – 10 فولت قمة إلى قمة، وربما قد نشاهد حالة قص Clipping عند القمم الموجة والسالبة. ضبط تدريجي ل R15 إلى أن تصبح الإشارة قريبة جداً إلى شكل الإشارة الجيبية المنتظم.

ستصبح سعة الإشارة amplitude إذ ذاك حوالي 5 – 6 فولت قمة إلى قمة. (سعة الإشارة تعتمد على قيمة ثنائي الزنر الحقيقية التي عندها يبدأ الانهيار). تأكد من خارج الترددات الأخرى للتحقق من التردد الصحيح. كل تردد خارج يجب أن يكون عند 5% زيادة أو نقصان من قيمته قبل إجراء عمليات الضبط. أصبح تردد نحصل عليه من خلال ضبط متسعات الضبط (Freq. Trim) C2 و C4. مثال ذلك عند استعمال فنطرة الحث هاي/ ماكسويل، ضع خارج الـ 1000 هرتز قدر المستطاع أقرب ما يكون إلى 1000 هرتز. وصل خارج المولد السمعي إلى عداد تردد Frequency Counter وضع S1 إلى 1000 هرتز. إذا كان التردد لا يساوي 1000Hz، غير C2 و C4 كل واحدة بنفس القدر حتى تحصل على 1000 هرتز بالضبط. ما أن تتم هذه العملية حتى تكون الترددات الخمسة الباقية قد أخذت مواقعها مع اختلاف لا يذكر.

خاتمة *Conclusion*

المولد بإمكانه سوق حمل مقداره 300Ω عند أعظم خارج له والبالغ (6 – 10 V P-P). الأحمال الأثقل بالإمكان سوقها عند خارج أوطأ قليلاً. حيث يمكن سوق حمل 250Ω عند خارج 6 – 8 V P-P و 125Ω عند (5V P-P). (بإمكانك زيادة الخارج من المولد بمقدار ما عن طريق خفض قيمة المقاومة R17؛ عند قيمة مساوية لنصف R17 تنضاعف الفولتية الخارجة). توصيل المولد مباشرة إلى سماعة 8Ω ينتسب في حالة عدم توازن بين المولد والحمل، والنتيجة موجة خارجة مشوهة وغير منتظمة. استعمل محولة خروج صغيرة 1K إلى 8Ω (RS 273-1380) بين المولد والسماعة عند الرغبة في الحصول على صوت مسموع.

عندما يكون للبطارية جهد يبلغ 9V يعمل المولد على أحسن وجه، ولكن الاستمرار بالعمل يتسبب بانخفاض جهد البطارية حتى يصل جهد البطارية إلى (3V).

قياس الخناطات الكبيرة والمتوسطة

التيار المسحوب في الحالة الاعتيادية يبلغ 4mA عندما يكون جهد البطارية 9V؛ وهذا التيار يزداد عندما يستخدم المولد لسوق أحمال واطنة الممانعة، ويصل إلى حوالي 11mA مع حمل يبلغ 250Ω .

نهاية الحقل الجانبي الثاني

معظم خناطات التردد الراديوي لها عامل جودة منخفض low Q عند قياسها بتردد 1KHz، لذا تعمل قنطرة ماكسويل بشكل أفضل عند هذا القياس. الملفات ذات القلوب المصنوعة من مسحوق الحديد Powdered iron أو الصلب السليكوني Silicon steel أو سبائك Parmalloy إلى آخره تمتلك عامل جودة أعلى بكثير، لذا يتعين إدراج قنطرة هاي عند قياسها.

لا تتعجب إذا كانت قيمة Rx التي حصلت عليها أثناء عملية القياس أكبر بكثير من مقاومة الملف للتيار المستمر تحت الفحص. مفقودات حلقة التخلف Hysteresis والتيارات الدوامة eddy-current في قلوب الملفات ذات القلب الحديدي تُظهر مُركَّبَةً مقاومة حيال التيار المتناوب تكون حاضرة بوضوح وتزايد مع التردد.

وكمثال على ذلك الشكل ٥، يبين قياسات تمت على خانق مرشح Filter Chock بمجهز بترددات قياس مختلفة. لاحظ أن Qx لها قمة عند 175Hz ثم تبدأ بالتدهور مع زيادة التردد. و فوق تردد 175Hz، مفقودات القلب تتزايد باطراد أكثر من الرادة الحثية Inductive reactanceⁱ.

خاتمة Conclusion

خدمت القناطر كأجهزة فحص ومبينات على طاولات العديد من هواة الراديو، ولكنك تجد هنا استخدام قد يحمي رفوف ورشك من الانحناء تحت تأثير المحولات والملفات الغير مستعملة !! إذا كنت ممن يبحثون عن آلة لقياس الملفات الكبيرة آمل أن تكون القنطرة المزودة بفتح للاختيار هاي / ماكسويل تتمكنك من إيجاد أحسن استعمال للعديد من المكونات.

عودة إلى الواقع

لقد تم بناء القنطرة أعلاه والتأكد من عملها وجودة أداؤها، وكان أداؤها كما وصف في المقال، وتؤدي الغرض المقصود منها. واستعمل فيها كمبين لنقطة الاتزان النموذج الممتاز الذي ورد في الجزء الثاني من هذا الكتاب باسم (مبين لنقطة الاتزان من أشباه الموصلات). واستعملت في بنائها ضابطات Ra و R_g/Q عبارة عن مقاومات متغيرة متعددة الدورات و يوجد في وسط أزرار التدوير (يعني مقابض الضابطات) عداد ميكانيكي رقمي يعرض الدورات وأجزائها، ويعكس الرقم المعروض مقدار المقاومة التي تقف عليها المنزلة. وهذا بقصد تصغير الواجهة الأمامية والتخلص من التدرجات الدائرية الكبيرة تحت عتلات التدوير. إلا إن مساوئ من نوع جديد قد ظهرت؛ تحليل الرقم الذي يعرضه العداد وفهمه لا يخلو من إزعاج ناهيك عن مكان وضع الفارزة العشرية في الرقم المقروء والذي يسبب الالتباس غالباً. لهذا أرى أن إبقاء الواجهة الأمامية الكبيرة للقنطرة أفضل من تصغيرها، وجميع المنغصات الذي ذكرت أعلاه تختفي بمجرد النظر إلى أين يشير مقبض الضابطة على التدرج، وهي أقل كلفة وأبسط في البناء، واعلم أن قناطر القياس الموجودة في الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية جميعها لها واجهات كبيرة وهي قناطر من الدرجة الأولى.



تجد بعد هذا الكلام صورة للقنطرة التي تم بناءها وأزرار التدوير ذات العداد.

نقطة أخرى تستحق الذكر، في الشكل ٢ المتسعة C_S المستعملة لها قيمة تبلغ 0.0000001 فراد أي 0.1 مايكرو فراد ومن خلال هذه القيمة نستطيع قياس حث من 1000 مايكرو هنري إلى 1000 هنري.

إذا تم إقلال قيمة المتسعة C_S إلى 10 000 بيكو فراد أي 0.01 مايكروفراد أي 0.00000001 فراد سيكون بالإمكان قياس حث من 100uH إلى 100H. وهذا راجع إلى رغبة المستخدم، تجد في الصورة السابقة مفتاح بالتدوير وضع خصيصاً للتحويل بين المتسعتين C_S ؛ ورغم هذا التحويل لم ترتقي القنطرة إلى قياس الخثات الصغيرة من 0.1uH إلى 100uH، وعند هكذا قيم يفضل استعمال القنطرة العامة التي شرحت في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

في بداية المقال السابق وردت عبارة ((القيم الصغيرة للملفات من 0.1 إلى 100uH من المعتاد قياسها أحسن قياس باستعمال Q-meter أو آلة قياس كالتي شرحت من قبل Doug De Maw, W1FB في مجلة QST عدد April 1986)).

الجهاز الذي قدمه Doug De Maw في المجلة أعلاه عبارة عن أربع مذبذبات كرسنال يمر الخارج من كل مذبذب عبر مرشح تمرير واطئ Low pass filter لينتج لدينا أربع ترددات بالمنحنى الجببي ثابتة في تردداتها. يسלט أحدها من خلال مفتاح انتخاب على دائرة رنين توالي مؤلفة من مكثف متغير والملف الذي نروم قياسه، يدور المكثف المتغير حتى يحدث الرنين مسبباً ارتفاع فولتية التردد الراديوي على طرفي المكثف المتغير ويظهر ذلك من خلال فولتميتر ألكتروني بسيط حيث يرتفع مؤشر الفولتميتر مبيناً حالة الرنين، نقرأ مدرج المتسعة المتغيرة لنعلم مقدار الحث.

هذه الطريقة ممتازة لقياس الحث الصغير من خلال تردد الرنين ولكن عيبها إنها تشرك السعة بين لفات الملف مع سعة دائرة الرنين ككل والنتيجة قيم الحث المقاسة تحوي نسبة من الخطأ،

وتحدث هذه المشكلة مع الملفات الملفوفة على قلوب محولات التردد المتوسط باستعمال سلك نحيف؛ ولكن بالمقابل هي طريقة ممتازة لقياس حث النهايات الأمامية لأجهزة الاستقبال والتي غالباً ما تكون ملفاتها ذات لفات قليلة ومتباعدة.

واستعمال طريقة مقياس الهبوط Grid Dip meter تتضمن هذه المشكلة أيضاً، ولكن بناء مقياس الهبوط أفضل من بناء دائرة القياس المشار إليها. إذ إن مقياس الهبوط له استعمالات كثيرة غير عملية القياس وهو آلة حيوية للعمل في الترددات الراديوية.

لذا سوف لا أقدم في الوقت الحاضر عرض للمقال المشار إليه آنفاً رغم إني قمت ببنائه وتعييره؛ ربما في وقت لاحق بإذن الله. المقال الآتي عبارة عن استطلاع لمقياس هبوط تجاري أنتجته شركة كين وود اليابانية، قام بالاستطلاع Doug DeMaw أيضاً ويتضمن هذا الاستطلاع مخطط للجهاز كان مرفق معه، يمكن من خلال هذا المخطط إعادة بناء الجهاز كاملاً من مواد متوفرة في السوق المحلية مع قليل من التدبير لمعالجة بعض النواحي؛ وبذا يمكن للفرد أن يحصل على قطعة قياس مفقودة تماماً في بلدنا.

الملاحظات

¹ (فاحص لحت الملفات، QST (A Tester for Coil Inductance، نيسان ١٩٨٦ عل الصفحات ٢٠-٢٢)

² F. E. Terman, Radio Engineers' Handbook, 2nd ed. (New York: McGraw-Hill, 1943), p905.

³ F.E. Terman and Joseph M. Petti, Electronic Measurements, 2nd ed. (New York: McGraw-Hill, 1952), P73.

⁴ القياسات على ملف خائق لمرشح Filter Chock باستعمال إشارة فحص متناوبة قد لا تعكس خصائص حث الملف.

التيار المستمر DC المار خلال لفات ملف له قلب حديدي تتسبب في انخفاض الحث الفعال للملف عند التيار المتناوب. هذا التأثير على حث التيار المتناوب يقال له incremental inductance ربح الحث، وهو مقدار Lx التي نبغي معرفتها عندما يكون الملف تحت الفحص معد للعمل في ظروف يتعين فيها مرور تيار مستمر وتيار متناوب في نفس الوقت في لفات الملف. مثل خانقات مرشحات مجهزات القدرة و عديد من محولات الربط بين المراحل كمحولات الخروج و الخانقات المتأرجحة Swinging Choke وقد أسمىت بهذه التسمية لأن حثها له قيمة تتأرجح متغيرة من خلال تيار مستمر يجري بها يمكن التحكم به، لذا فإن المرشحات الجيدة كذلك المسيطرات على مستوى الفولتية تصمم لتحقيق أقصى فائدة من هذه الظاهرة. فقطرة هاي يمكن تحويلها لأجراء قياسات على ربح الحث Incremental inductance بعد إضافة وسيلة تجهيز تيار يمكن قياسه والتحكم بشدته خلال لفات الحث المجهول. لاحظ المرجع الموصوف في لملاحظة PP 107-108-Ed. No.3

5 Mouser Electronics (Western US), 11433 Woodside Ave, Santee, CA 92071, tel 619-449-2222; (Eastern US) 2401 Hwy 287 N, Mansfield, TX 76063.

نبذة عن كاتب المقال

روبرت دينيسون Robert C. Dennison هاوي الكترونياات لأكثر من خمسين عاماً، رُخص لأول مرة كهواي راديو في ساليانا في ولاية كنساس سنة ١٩٣٩ ومنح الرمز W9YRQ. أنهى بوب دورة تأهيل كمشغل للهاتف اللاسلكي سنة ١٩٤٠ ومنح رخصة من الدرجة الأولى، وعمل على المدمرة البحرية DD775 خلال الحرب العالمية الثانية. بعد الحرب قرر الانغماس في الدراسة فحضر صفحات الكتب وحصل على BSEE سنة ١٩٤٧ و MSEE سنة ١٩٤٨. عمل بوب كمصمم لأجهزة التلفزيون في شركة RCA من سنة ١٩٥٠ إلى ١٩٨١. وهو الآن متقاعد، ويستمتع بجمع وتشغيل أجهزة الراديو القديمة.

رحل روبرت دينيسون من بيننا أواخر العام ٢٠٠٥

DIP-METER / TRIO-KENWOOD DM-81 مقياس الهبوط

إصدار أخير من إصدارات التحديث إلى خط الإنتاج التقليدي من أجهزة الإرسال و

الاستقبال لشركة KENWOOD. وهو مقياس الهبوط DIP-METER طراز DM-81.

By Doug DeMaw, W1FB

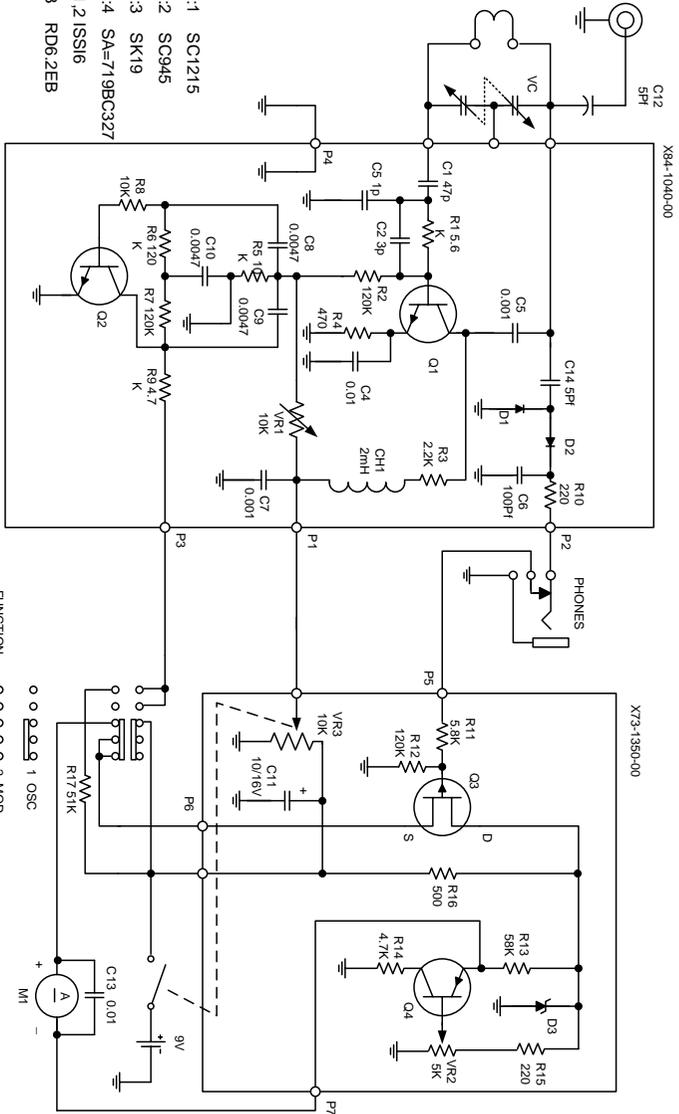
QST December 1980 مترجم عن



المدى الترددي للمقياس من
700KHz إلى 250MHz والجهاز
مثبت داخل هيكل من الألمنيوم
المشذب، الهيكل مضمن في أسفله
دُرَج لحفظ الملحقات القابلة
للتركيب والفصل Plug-In مثل
الملفات السبعة و سلك التأريض
Grounding clip لتوصيل المقياس
إلى شاسيه الجهاز تحت الفحص و
مجس السعة Capacitive probe و
وسماعة الأذن Earphone.

اثان من الملفات السبعة على
شكل دائرة مطبوعة وهي تستعمل
لتغطية المديان ضمن الحزمة VHF.
الملفات بشكل عام تغطي المديان

التالية وتتضمن نسبة خطأ بمقدار + - 3% :



الشكل ١ مخطط الدائرة الإلكترونية لمقياس الهبوط meter Dip ، والمخطط متقن مباشرة من كتب الصيحات . الخطوط المسقطه تمثل الأوراج المطبوعة المستعملة في بنائه . هذه الدارة يمكن إعادة بنائها كاملة في المنزل وتصنعها .

- 1- 0.7 – 1.6 MHz
- 2- 1.5 – 3.6 MHz
- 3- 3.0 – 7.4 MHz
- 4- 6.9 – 17.5 MHz
- 5- 17 – 42 MHz
- 6- 41 – 110 MHz
- 7- 38 – 250 MHz

يقول Doug DeMaw الطراز أعلاه DM-81 أظهر هبوط كاذب واحد يستحق الاعتبار. وظهر هذا الهبوط عند تردد 200 MHz ومع هذا لا نستطيع القول انه يؤثر على أداء المقياس ككل.

المقياس يتضمن ترانسزوتور FET واحد وثلاثة ترانسزوتورات ثنائية القطب وثلاثة موحدات. الدائرة الكاملة تجدها في الشكل ١ وهي منقولة مباشرة من كتيب التعليمات المرفق مع المقياس.

وظائف عديدة ممكن أن يؤديها مقياس الهبوط DM-81. ومن بينها :

مقياس شدة المجال النسبي (relative) field-strength.

وكمقياس للتردد عن طريق امتصاص طاقة الإشارة Absorption frequency meter .

الوحدة يمكن استعمالها كذلك كمولد إشارة Signal generator

مفتاح الاختيار Mode switch يمكن المستخدم من تضمين Modulate تردد سمعي

1000Hz إلى التردد الراديوي لمقياس الهبوط وذلك مفيد عند ضبط مستقبلات تضمين السعة

و التردد AM FM receivers .

يمكن أيضاً فحص عناصر تثبيت التردد البلورية Crystals (الكريستالات) باستعمال مقياس

الهبوط DM-81 عن طريق تركيبها بدل أحد الملفات إلى مقابس Sockets من نوع FT243 أو

HC-25/U المثبتة في أعلى هيكل الجهاز. وتدفع البلورة الصالحة للعمل لمقياس الهبوط للتذبذب

حسب ترددها الأساس ويظهر بيان ذلك على مؤشر الحساسية لمقياس الهبوط.

وبهذه الطريقة يمكن استعمال البلورات لتوليد (تردد علامة) marker frequencies عند

الرغبة بذلك بالإضافة إلى فحص صلاحيتها للعمل.

المتسعات والملفات المجهولة يمكن قياس قيمتها من خلال مقياس الهبوط؛ كتيب التعليمات المرفق يبين بوضوح كيف نعمل فحص من هذا النوع. وجدول يبين القيم المضبوطة للملفات المرفقة مع المقياس (حث الملفات) وهذه القيم مفيدة عند تشكيل دوائر رنين توازي لاستخراج سعة المتسعات المجهولة كما لا يخفى.

مرفق مع المقياس مجس سعوي Capacitive probe (إبرة بحث) لفحص دوائر تنعيم لا يمكن الوصول إليها من خلال الربط الحثي التقليدي مع ملف المقياس وذلك بسبب علب الحجب حول دوائر التنعيم مثلاً أو بسبب خاصية الحجب الذاتي للملفات الملفوفة على القلوب الدائرية . Self-shielding properties

مقياس الهبوط (Dipper) ممكن أن يستعمل في تطبيقات الهواة الأساسية مثل فحص رنين الهوائيات ورنين دوائر التنعيم.

كان يسمى هذا المقياس في السابق مقياس هبوط الشبكة GDM Grid-dip meter عندما كان يستعمل الصمام الإلكتروني في بنائه وتصرف شبكة الصمام بمثابة أنود صمام ثنائي هذا بالإضافة إلى وظيفتها كشبكة للصمام الثلاثي؛ لذا كان يظهر على شبكة الصمام جهد مستمر له المقدرة على تحريك إبرة المؤشر، وعند توقف الصمام عن التذبذب بفعل امتصاص طاقته من دائرة رنين خارجية مثلاً فإن الجهد المستمر على شبكة الصمام يخفني و يؤدي إلى هبوط إبرة المؤشر؛ ولذلك سمي مقياس الهبوط. أما الآن فلا يمكن تسميته بمقياس هبوط الشبكة لأننا نستخدم ترانسزور؛ يمكن القول مقياس هبوط القاعدة! Base-dip meter وهذه التسمية ملائمة إذا كان المقياس يحوي ترانسزور ثنائي القطب.

يقول Doug DeMaw, W1FB كاتب هذا الاستطلاع؛ لقد قمت بفحص دقة تعيير الترددات المثبتة على ضابطة اختيار التردد للمقياس عند مديات التنعيم المختلفة والغاية من هذا الفحص ملاحظة هل التردد المكتوب على التدرج من قبل المصنع مطابق للتردد الذي يولده مقياس الهبوط أم لا. إذ إن الغالب عند إنتاج مثل هذه الأجهزة بكميات كبيرة ينتج خطأ كبير بين قراءة تدرج المزولة والتردد الفعلي الصادر من المقياس؛ وتم ذلك بتوصيل مقبس المجس

السعوي إلى مقياس تردد رقمي نوع Optoelectronics frequency counter 1.5GHz ولا يخفى إن دقة التدرج تعتمد على صفة الجهاز تحت الفحص فقط وتتغير بتغير الأجهزة من النوع الواحد. مثلاً عند فحص أعلى مدى 83 إلى 250 ميكاهرتز كان خطأ التدرج فقط 100KHz عند 83MHz و 250KHz عند 250MHz بمعنى أن الخطأ كان بمقدار 1% . بعض هذا الخطأ راجع ربما إلى الربط السعوي بين مقياس الهبوط و مقبس مجس السعة وهذا يؤدي حتما إلى سحب تنعيم المقياس Detuning the dipper.

مقاييس الهبوط Dip meters هي معدات أساسية في ورشة المشتغلين منذ الأيام المبكرة للراديو، وتجدد حتى عندما لا تتوفر معدات أخرى. ويعتبر جهاز عام الأغراض "يفعل كل شيء"، وهو أداة مهمة لفحص وتطوير الهوائيات ودوائر التردد الراديوي.

المواصفات المعطاة من قبل المصنع	المواصفات التي تم الحصول عليها عملياً في مختبر ARRL
مدى التردد من 0.7 إلى 250MHz (+3%)	نفس المدى
نغمة التضمين 1000Hz	1067Hz
مصدر القدرة بطارية 9V	ممتازة راجع النص
استهلاك القدرة: 9mA	9.4mA
دقة التدرج	ألمنيوم مشذب مع ضابطات وحواشي سوداء
اللون	
الأبعاد: ارتفاع 7-1/8 العرض 2-3/4 العمق 1-3/4 أنج 4٥×٧٠×١٨٠ ملم)	
الوزن: ٩٦٠ غرام. السعر: 125\$ سنة ١٩٨٠ كانون الأول. المصنع: Trio-Kenwood Communications Inc Japan.,	

تكمُن أهمية الاستطلاع السابق في إن مقياس الهبوط هذا يمكن إعادة بناءه من مواد متوفرة في الأسواق المحلية، خاصة إن المقياس غير متوفر في الأسواق كمنتج تجاري جاهز مثل المقياس المتعدد الأغراض (الأوفو ميتر). ونماذج مقياس الهبوط التي تنشر في نشرات الهواة أو الدوريات العلمية بقصد إعادة بناءها كثيرة ومتنوعة ومعظمها تتضمن عيب في ناحية من النواحي، وأكثر هذه العيوب هو الهبوط الكاذب و محدودية التردد العام الذي يغطيه المقياس و عدم مقدرة المؤشر على إظهار الهبوط بشكل واضح خاصة عند الترددات المرتفعة أو إن المؤشر المستعمل له

تيار أقصى انحراف قليل مثل 50uH أو 100uH مما يصعب الحصول عليه. النموذج الذي تم استطلاعه يتغلب على معظم هذه العيوب وهو قطعة قياس مفيدة إلى أقصى حد. وبشكل عام يمكن القول أن مقياس الهبوط عبارة عن مذئذب و عند إقران دائرة رنين خارجية إلى ملف المقياس ترددها نفس التردد المنغم عليه مذئذب المقياس فإنها تمتص طاقة التردد الراديوي و تدفع بذلك مذئذب المقياس إلى التوقف عن العمل، ويلاحظ هذا من خلال هبوط مؤشر المقياس. عندئذ نقرأ التردد من على تدريج الترددات ويكون هو تردد دائرة الرنين تحت الفحص. وكلما كان الربط الحثي بين المقياس ودائرة الرنين سائباً كلما كانت دقة القياس أكبر.



صورة للمقياس أعلاه وقد تم بنائه من مواد محلية، تم تنفيذ الملفات على أنبوب قطره ١ أنج. وبعد التجربة يفضل أن تلف الملفات عند نهاية الأنبوب كالملف المركب لا كالملفات التي تجدها خلف المقياس. وأن يكون قطر الأنبوية من ربع إلى نصف أنج. قاعدة الملف هي قاعدة صمام الكتروني. الحاوية السفلية لاحتواء البطاريات.

تعلم العمل مع القلوب الدائرية

Learning to work with toroids.

تقريباً جميع دوائر التردد الراديوي في الوقت الحاضر تحوي محاثات أو محولات ملفوفة على قلوب دائرية أو خرز الفييريت. فهم طبيعة القلوب الدائرية هو الأساس لاستعمالها بشكل صحيح.

By Doug DeMaw, W1FB
QST March 1984 مترجم عن

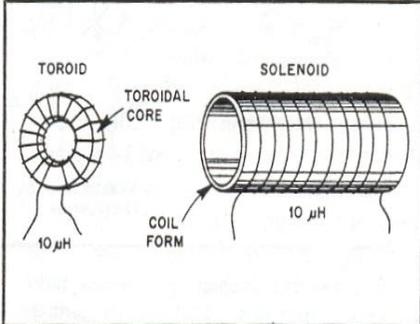


((أشياء غريبة المظهر، إنها التورويدات أليس كذلك؟))
لقد سمعت تلك العبارة أثناء ملتقانا في النادي. كذلك سمعت التعليق ، ((لم أستعمل التورويدات أبداً لأني لم

أفهمها)). و التورويدات هنا تعني الحلقيات أي ذات القلوب الحلقية أو الدائرية.

إذا كنت ممتنع عن استعمال القلوب الدائرية و الخرزية لأنك غير متآلف مع أساسيات الاستعمال، أمل إن هذا المقال سيكون الباعث لإدراج هذه النباط ضمن متطلباتك لتحقيق أفضل أداء للدوائر التي تبنيتها.

الكلمة (تورويد Toroid) دائري، حلقي تُعرّف ببساطة المحل الهندسي للقلب المغناطيسي الحلقي المعروف والذي يشبه الكعكة الدائرية. إذا كنا سنلف ملف هوائي القلب بشكل دائري يشبه الكعكة ستتكون لدينا محاثة دائرية Toroidal inductor. لماذا إذاً في المقام الأول نرغب



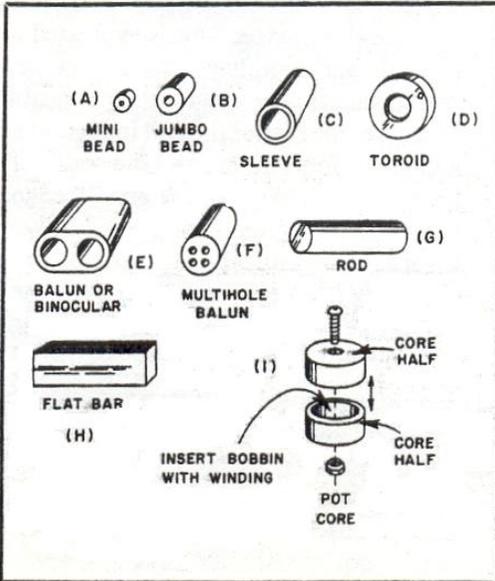
الشكل ١ مقارنة تخطيطية بين حجم الملف ذو القلب الدائري وآخر ذو قلب هوائي، كلاهما له نفس الحث.

في استعمال قلب ؟ الجواب يتركز في أن مادة القلب (مسحوق الحديد أو الفييرايث) ستزيد الحثاثة الفعالة للملف الدائري أكثر من تلك التي نحصل عليها في حالة عدم وجود قلب. ماذا يعني هذا عملياً؟ حسناً قليل من

اللفات نحتاج عند استعمال قلب مسحوق الحديد أو الفييرايث الدائري. وهذا يقودنا إلى إقلال الحيز اللازم للتجميع وخفض الفقد المتأني من مقاومة أسلاك الملف. المقاومة

المتناقصة تحقق قيمة عالية لعامل الجودة Q للملف. كذلك يمكن استعمال أسلاك ذو قطر كبير والنتيجة بشكل عام ملف ذو أبعاد قليلة. بخلاف ما يقتضيه استعمال سلك نحيف وعديد من

اللفات ملف هوائي لتحقيق حث مكافئ؛ ويمكن ملاحظة هذا في الشكل ١.



الشكل ٢ أشكال مختلفة لنبائط القلوب المغناطيسية.

ميزة حسنة أخرى للقلوب

الدائرية وهي أن الملف أو المحولة الملفوفة على القلب لها حجب ذاتي كبير. وهذا يعني أن التواشج الحثي الغير مرغوب فيه بين هذه النبائط نظرياً لا وجود له.

والغالب أن الملفات أو المحولات

الدائرية لا تبدي أي خصائص

تفاعلية، والتي تسبب عدم استقرار

الدائرة (تذبذب ذاتي) أو ظواهر انفلات التنعيم. وهذا هو سبب وضع علب الحجب فوق العديد من الدوائر التي لا تستعمل القلوب الدائرية. آخريين يستعملون مقاطع معدنية للحجب بين الملفات المختلفة أو المحولات لإقلال التواشج الشارد. لذا فإن القلوب الدائرية ذاتية الحجب لها خصائص لطيفة ومفيدة.

أشكال القلوب المغناطيسية المختلفة:

قلوب (الفيرايت Ferrite ومسحوق الحديد Powdered-Iron) ترد إلينا مع تنوع كبير في الحجم والشكل، سوف لن نشرحها جميعها هنا. إذ إننا سنأخذ في الاعتبار الأشكال الأكثر شيوعاً في مجال عمل هواة الراديو. الشكل ٢ يوضح أنواع من القلوب التي قد ندرجها في الدوائر التي نبنيها أو نصممها. في A من الشكل ٢ نلاحظ خرز فيرايت صغيرة منمنمة وأخرى من نوع Jumbo في B. ولو دققنا النظر نجد أنها بالأساس تشبه القلب الدائري المعروف، عدا أن حجم وفتحة الأخير أكبر. ونلاحظ في C ما يسمى أكمام الفيرايت. وهي اسطوانات لها جدران رقيقة. الأكمام مفيدة لزيادة حث الملفات الخائفة للتردد الراديوي، والتي يمكن أن تنزلق في داخلها الملفات. ويمكن استخدامها أيضاً للتلبيس على خطوط تغذية القدرة لتخدم على أنها نبائط فك الاقتران بين الدوائر de coupling devices. الشكل القياسي للقلب الدائري يلاحظ في D من الشكل ٢.

البالون balun أو binocular وهو قلب موضح في E يستخدم غالباً في تحضير محولات التردد الراديوي الغير منمنمة (يعني ذات الفسحة الترددية العريضة broadband RF transformer مثل محولة توفيق الممانعة في هوائيات التلفزيون). ويمكن استعمالها أيضاً لتحضير مانعات التداخل الراديوي RFI suppression على مدخل مجهز القدرة عن طريق لف خط التغذية المتناوب حول قلب من هذا النوع، أو خط تغذية سماعات الأداء العالي Hi Fi speaker؛ وهذا القلب على أحجام منه الكبير ومنه الصغير.

في F من الشكل ٢ بإمكاننا أن نلاحظ نبيطه مشابهاة تمتلك اثنان أو أكثر من الثقوب الصغيرة تمر خلالها. قلوب البالونات الصغيرة هذه يمكن استعمالها كأساس للمحولات عريضة التردد ذات القدرة الواطفة، أو نستعملها لإعاقة الترددات الراديوية من المرور عبر خطوط التيار المستمر بين الدوائر في معدائنا.

وفي الشكل ٢ بإمكانك أن تلاحظ قضبان الفييريت ferrite rod في G والقضبان المسطحة ferrite bar في H. العيب في هذا النوع من القلوب في أنها لا تمتلك خاصية الحجب الذاتي كما في القلوب الدائرية. هذه القلوب تستعمل أساساً كهوائيات إطراره Loop antennas كما في هوائيات راديو الجيب الصغيرة (فحمة الراديو)، و تلف عليها خانقات التردد الراديوي للتيارات الكبيرة، كما في مضخمات القدرة للتردد الراديوي من نوع Grounded Grid الصمامية.

وأخيراً لدينا القلب الوعائي Pot-core والموضح في الشكل ٢ I عند استعماله تلف اللفات على مشكل بلاستيكي عازل (بكرة)، حيث يتم احتواء البكرة في داخل نصفي القلب. مسمار محوي بلاستيكي مع صامولة أو غطاء يحافظ على إحكام نصفي القلب الواحدة إلى الأخرى. يتحقق الحجب من خلال اسطوانتي النصفين ذلك لأن الملف مجمع في داخلها. القلوب الوعائية تستعمل أساسا لمخاثات الترددات السمعية ذات الجودة العالية High-Q ولكنها مرضية تماما لعدد من تطبيقات الترددات الراديوية العالية HF.

لقد شرحنا مجموعة متنوعة من القلوب، لبيان مدى تنوع المتوفر من هذه المواد. غرضنا في هذا المقال توضيح التعامل مع الحرز والقلوب الدائرية الفييريت وغبار الحديد، وسنمر بشكل سطحي على تطبيقات قلوب البالون balun cores.

نظرة قريبة إلى الدائريات والقلوب الدائرية Toroids :

القلوب الدائرية متوفرة من الأحجام الميكروسكوبية إلى الأحجام الكبيرة جداً ولغاية أقطار تبلغ ستة إنجات. والأبعاد التي تهم هوة الراديو قلوب بأقطار من 0.25 أنج إلى 3 إنجات تقريباً.

قلوب الفيرايت و غبار الحديد تجد لها تطبيقات شاسعة في الدوائر التي نبينها. وهي تبدو متشابهة عند النظر إليها ولكن في الحقيقة توجد فروقاً في خصائصها ومميزاتها، لذا عند التطبيق أحرى بنا تحري النوع الملائم واستخدامه. وبشكل عام قلوب غبار الحديد Powdered-Iron هي الأحسن لملائمة دوائر التردد الراديوي عندما يكون المطلوب دوائر تنعيم ذات قيمة Q عالية High-Q ، وحزم تنعيم ضيقة Narrow-band.

يمكن أن نشترى قلوب الحديد Iron Cores والتي تعمل بشكل جيد من المنطقة السمعية في طيف الترددات صعوداً إلى منطقة الترددات العالية جدا VHF region يجب علينا أن نختار القلب الصحيح للتردد الملائم. قلوب الفيرايت في الجانب الآخر تعمل ضمن مديات تردد أقل لنقل 10 ميكاهرتز لدوائر منعمة وضيقة الحزمة. ولكنها ملائمة في مناطق الترددات

العالية VHF region عندما تلف على شكل محولات غير منعمة عريضة الحزم Broadband transformers. خلطة المادة المصنوع منها القلب وطريقة صناعته تكون سبب في أن يكون للقلب خواص إنفاذية مغناطيسية مميز Specific permeability. يعبر عن هذه الخواص بالعامل Initial Permeability μ_i أو بالرمز effective Permeability μ_e . وكلما عظمت النفاذية لقلب، كلما تحقق حث أكبر لنفس عدد اللغات المعطى. لذا عند التطبيق نضع في الاعتبار أمثل تردد عمل يهنا إزاء النفاذية الملائمة للقلب قيد الاختيار. وبتفصيل أكثر كلما ارتفعت النفاذية، كلما انخفض تردد العمل الذي يحقق قيمة مرغوبة لعامل الجودة Q.

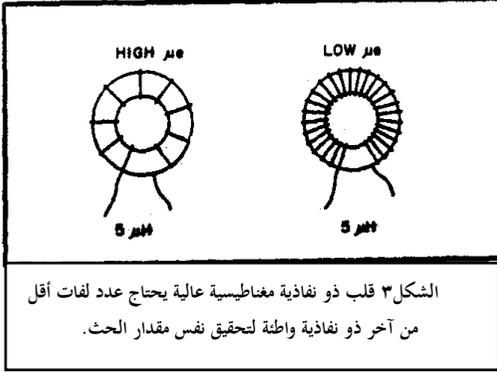
مثال ذلك، قلب يمتلك نفاذية فعالة μ_e بمقدار 2000 وهي نفاذية تلائم منطقة الترددات السمعية VLF وهو ملائم عندما نحتاج دائرة تنعيم تمتلك قيمة Q عالية عند منطقة الترددات هذه. بينما قيمة نفاذية μ_e بمقدار 10 أو أقل تكون هي الاختيار عند تردد 50MHz.

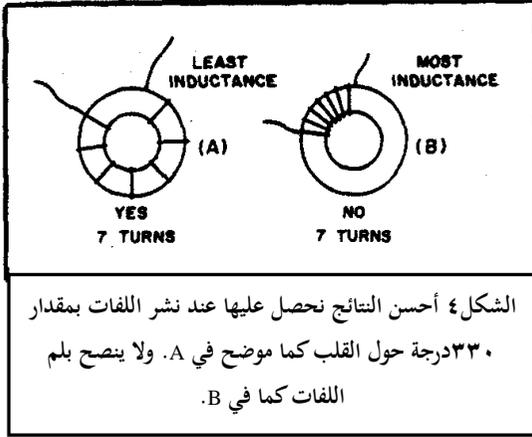
مصانع القلوب المغناطيسية توفر أوراق بيانات تتضمن إنتاجها من مختلف القلوب الدائرية مع النفاذية المقابلة لكل قلب وكثافة الفيض المغناطيسي بالجائوس وتردد العمل الأمثل لمادة القلب. من المهم معرفة خصائص القلب قبل إدراجه في دوائرننا الإلكترونية. القلب الخطأ ممكن أن يتلف الأداء أو حتى يمزق الدائرة ميكانيكياً أثناء العمل خاصة عند القدرات المرتفعة للتردد

الراديوي. لهذا السبب يتعين علينا الانتباه عند استخدام قلب فيرايت غير معروف من (السكراب) أو الأجهزة المستعملة. إذا كان البائع عاجزا عن تعريف خصائص القلب أو نوعه أو Part No. فمن الأفضل عدم شراء هكذا قلب. يوجد بائعين معتمدين ممكن أن نشترى منهم القلوب المطلوبة بالبريد

أوراق See QST for Amidon Associates, Palomar Engineers and RadioKit.

البيانات ممكن أن نحصل عليها من هؤلاء البائعين أيضا.



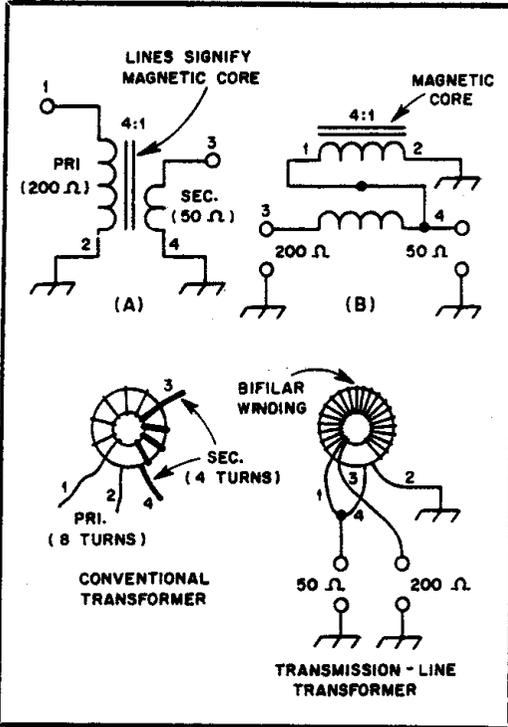


تأثير نفاذية القلب ممكن أن توضح بشكل دقيق كما في الشكل ٣. هنا يوجد لدينا ملفين على قلبين دائريين، حث كلا الملفين 5uH. القلب ذو النفاذية الكبيرة High-ue له عدد قليل من اللفات، بينما القلب ذو النفاذية الواطئة Low-ue يتطلب

عدد أكبر من اللفات للحصول على حث بمقدار 5uH. وتفضل اللفات الأقل إذا كان بإمكان القلب أن يوفر Q المطلوبة عند تردد العمل. محاسن اللفات القليلة تكمن في سهولة إضافتها بالجهد اليدوي. عند احتياجنا إلى عدد كبير من اللفات تصبح المهمة مضجرة وخاصة عندما يكون سلك اللف نحيفا مثل 30AWG علما أن قليل من الهواة يمكنه الوصول إلى مكائن لف القلوب الدائرية! طراز اللف الذي ننصح به يمكن مشاهدته في الشكل ٤ في A يجب نشر لفات الملف لتحتل كامل مساحة القلب الدائري. وترك مسافة صغيرة حوالي 30 درجة بين نهايتي الملف كما تشاهد. في B مثال لا ننصح بتطبيقه. وعموماً يمكن لنا أن نتحكم بحت الملف عن طريق نشر أو ضغط لفات الملف قليلا. وكلما نشرت اللفات على كامل مساحة القلب كلما حصلنا على حث أقل للملف ككل. هذه الفعالية ممكن أن تكون مفيدة عند إجراء عمليات الضبط النهائية في دوائر التنعيم. قطرة صمغ أو شمع منصهر ممكن أن تعيد تثبيت اللفات في مكانها.

المحولات الدائرية Toroidal Transformers:

مضخمات التردد الراديوي عريضة الاستجابة والغير منغمة عادة تحوي بعض أنواع المحولات الدائرية أو محولات البالون balun. نحن هنا نشير إلى الطراز التقليدي الشكل ٥ A، أو محولات



الشكل ٥ أمثلة على المحولات التقليدية ومحولات خط النقل ذات الاستجابة الترددية العريضة. الدائرة في A وهي ملائمة أيضا للمحولات المنغمة في دوائر التردد الراديوي المنغمة ضيقة الحزمة.

طراز خط النقل - Transmission-

line الشكل ٥ B. محولات

القدرة و المحولات السمعية، ذات الملف الثانوي الملفوف فوق الملف الابتدائي هي من الطراز التقليدي كما تشاهد في A الشكل ٥.

الملف الثانوي لا يحتاج لأن يتصل مع أحد نهايتي الملف الرئيس كما تلاحظ في A. بعض المصممين ينشر الملف الأصغر على كامل مساحة القلب. أنا لا أفضل هذا الإجراء (والكلام لكاتب المقال)، وذلك بقصد الإقلال من الربط

السعوي الغير مرغوب فيه بين الملفين. الطريقة التي تشاهدها في A من الشكل ٥ تساعد على

الإقلال من الربط السعوي، والتي تقلل مرور تيار التوافقيات من أحد الملفات إلى الأخرى في دوائر الحزم الضيقة.

محولات خطوط النقل تستعمل أساسا كنبائط devices ربط coupling ذات استجابة ترددية عريضة بين الممانعات الغير متشابهة. ويمكن أن نلف ملفاتها لتحقيق نسب تحويل مثل 1:1 و 1:4 و 1:9. ويمكن ربط محولتين بشكل متعاقب Cascade أي على التوالي وذلك

لتحقيق نسبة تحويل بمقدار 1:16. معالجات عميقة في هذا الجانب وجوانب أخرى تخص

القلوب المغناطيسية من السمعية AF إلى VHF تجدها في

D.DeMaw, Ferromagnetic Core Design&Applications Handbook, no.0-13-314088-1, Englewood Cliffs, NJ: prentice-Hall, Inc.

حيث يمكن الرجوع اليه للاستزادة.

بعض المهندسين يرى أن محولات خط النقل أكثر فعالية more efficient من المحولات

التقليدية، قد لا أوافقه الرأي ولكن لو تأملنا كلا النوعين نلاحظ أن المحولات التقليدية تتميز

أن بإمكانها أن تجهزنا تقريبا بأي نسبة تحويل، ولكن محولات خط النقل تجربنا إلى قيم صحيحة

محددة. والنوع الأخير ممكن أن يلف بشكل مزدوج bifilar أو ثلاثي Trifilar أو يلف خط

النقل المحوري بكامله كسلك واحد وتتكون لدينا لفات من سلك محوري، يعتمد ذلك على

التطبيق الذي أدرجت المحولة فيه.

اللف المزدوج Bifilar يعني أن سلكين تلف على القلب بشكل متوازي لصنع الملف. اللف

الثلاثي Trifilar يصنع الملف من ثلاثة أسلاك متوازية وهكذا. بعض المصممين يرمون أسلاك

اللف مع بعضها قبل الشروع باللف. كاتب المقال يقول أنا أستعمل أسلاك مبرومة بمعدل ثنائي

بُرم لكل أنج عند تحضير ملفات مزدوجة من أسلاك مبرومة. وعند استعمال هذا التكنيك فان

برم الأسلاك موضوع بسيط. والقصد من استعمال موصلات متوازية أو مبرومة للحصول على

ممانعة خط بمقدار ٢٥ أوم، (وممانعة الخط هنا تعني ممانعة الموصلات الملفوفة). كتاب ARRL

يرينا مقتطفات لعدد من محولات عرضة الخزمة.

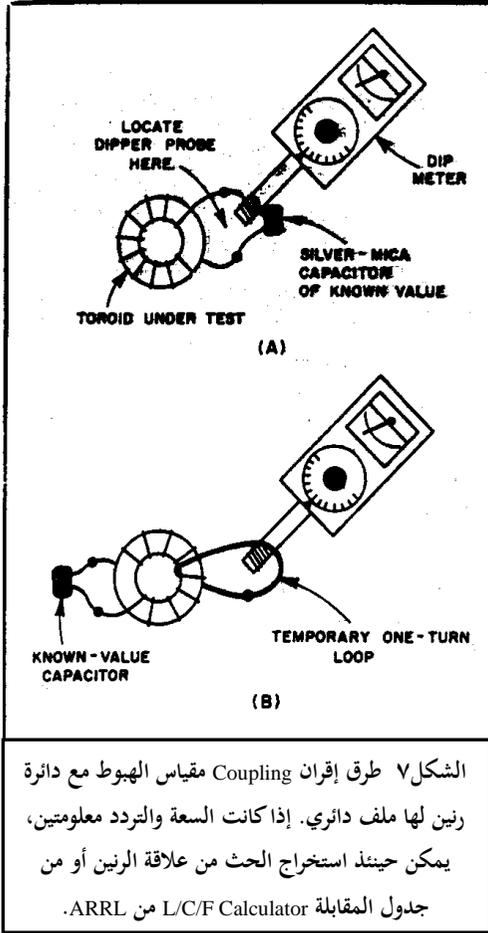
أكثر القلوب شيوعا لاستخدامها في مضخمات قدرة الترددات الراديوية عند منطقة

الترددات المتوسطة والعالية من الطيف هو نوع البالون الموضح في الشكل E٢. لفة واحدة

تستعمل الملف الممانعة الواطئة وهي تمر عبر ثقب البالون. لفات الملف الثانوي تلف أيضا خلال

ثقب البالون، و تتضمن عدد من اللفات لتحقيق نسبة الممانعة المطلوبة. عند العمل على

الترددات العالية high-frequency يكون العامل μe للقلب عادة بين 800 و 950.



الشكل ٧ طرق إقران Coupling مقياس الهبوط مع دائرة رنين لها ملف دائري. إذا كانت السعة والتردد معلومتين، يمكن حينئذ استخراج الحث من علاقة الرنين أو من جدول المقابلة L/C/F Calculator من ARRL.

ومعلومات التصميم التفصيلية فيما يخص هذا النوع من المحولات معطاة في نص الكتاب سالف الذكر. وعند لف محولة تقليدية يمكن الاستعانة بصفين من القلوب الدائرية لتشكيل قلب المحولة، ولكن قلب نوع البالون هو الأكثر ملائمة.

تشبع القلب ومقدار قدرة

Saturation and power

: ratings

يجب أن لا نختار القلب فقط ليحقق لنا قيمة Q المرغوبة والعامل e μ . علينا أن ننتبه للقدرة التي يمكن للقلب أن يتحملها بشكل آمن. الإفراط في زيادة القدرة التي نحملها للقلب ممكن أن تؤدي إلى

١ سخونة القلب.

٢ تغير نفاذية القلب المغناطيسية.

٣ توليد توافقيات غير مرغوبة.

٤ تكسر القلب.

قلب الفييرايث الذي يتعرض إلى قدر من القدرة تفوق تحمله. تتغير نفاذيته المغناطيسية، وحتى عندما يبرد لا ترجع نفاذيته إلى قيمتها الأصلية. لكن قلوب غبار الحديد-Powdered

iron cores وتحت نفس الظروف لا تتعرض إلى

التغيرات أعلاه، ولا تعاني من تغير نفاذيتها المغناطيسية. والغالب أن قلوب الفييرايث (ولحجم معين) ممكن أن

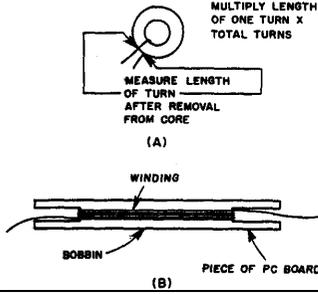
تمتخ قيمة μe أكبر بكثير من مثيلاتها قلوب غبار

الحديد. ولكن كثافة الفيض المغناطيسي مقاساً بالجاوس

لقلوب غبار الحديد أكبر بكثير من مثيلاتها قلوب

الفييرايث. وهذا يعني أن قلوب غبار الحديد مهيأة لحمل

قدرة أكبر لكل وحدة حجم من مثيلاتها قلوب

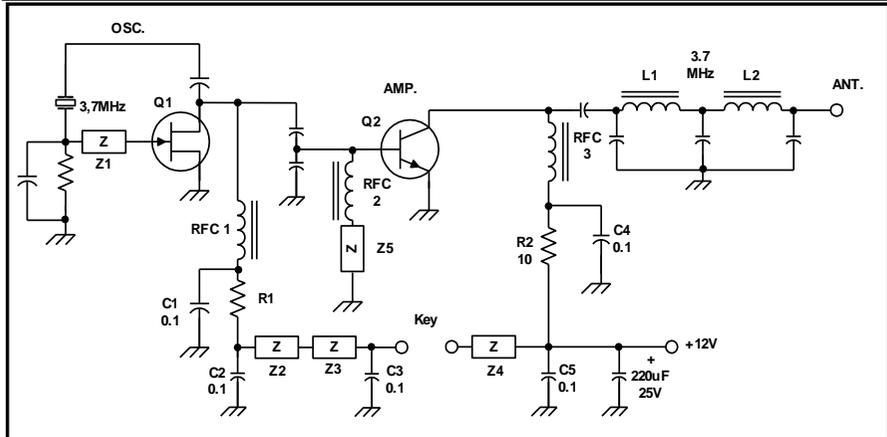


الشكل ٦ المكوك المستعمل في لف الدائريات.

الفييرايث. وبدلاً من إزعاجك بتفاصيل أنسب مقطع لكور يتلاءم مع قدرة الدائرة، أشير عليك بمراجعة Hand book Chapter 2، حيث تجد البيانات والعلاقات معطاة ومهيأة. ورقة بيانات المصنع توضح درجة الجاوس التي تتحملها منتجاتها. وإذا كنت في شك من مقدار القدرة التي يتحملها قلب أدرجته في تطبيق معين، تحسسها بعد تشغيل الدائرة لعدة دقائق؛ إذا كان حار أكثر من مجرد دافئ عند المس فإنه تحت مستوى التحمل، عندها يكون من الضروري استعمال قلب أكبر وإذا كان بارداً فهو الأفضل.

لف وفحص الدائريات Winding and Checking Toroids :

أحد المنغصات التي نتعرض لها عند لف ملفات على قلوب دائرية هو معرفة كم يلزم من طول السلك لعدد معين من اللفات كي نبدأ به. و التخمينات دائماً مخيبة، إذ غالباً ما نجد أن السلك الذي بدأنا به لا يكفي لإتمام اللف خاصة إذا كان لدينا عدد كبير من اللفات، واستعمال سلك طويل يصبح عَقَبَةً كأداء في طريق العمل. طريقة سهلة للحكم على طول السلك من خلال صنع لفة كاملة حول القلب كما تلاحظ في الشكل ٦ A. نضرب هذا



الشكل ٨ دائرة عملية أستخدم فيها عدد من الدائريات و الحزخ الفيبريات (راجع النص).

الطول بعدد اللفات المطلوب ثم نضيف عدة إنجات لطول الأطراف للملف. الملفات على القلوب الدائرية يمكن لهما باليد إذا كانت تتألف من عدد قليل من اللفات، وذلك بتدوير السلك حول القلب المرة تلو الأخرى. ولكن إذا كان عدد اللفات كبيرا سيكون من السهولة تحضير مكوك أو حاملة سلك كالتى تلاحظها في الشكل ٦ B وذلك بقطعها من ألواح الدوائر المطبوعة PC-board، ثم نلف السلك عليها كما موضح. سيمر هذا المكوك عبر القلب، بالتعاقب لحين انتهاء عملية اللف. هذه الطريقة تعمل على أحسن وجه مع القلوب الكبيرة. القلوب التي شاهدناها في الشكل ٢ لها عامل يسمى AL ويسمى عامل حث القلب، وهو مشتق من دوران المجال المغناطيسي دورة واحدة خلال مادة القلب. البائع بإمكانه أن يقدم لائحة بقيمة AL لأنواع القلوب التي يجهزها. ما أن نعلم خصائص AL للقلب يكون من السهل حساب عدد اللفات التي تحقق الحث المطلوب. مثال ذلك، لنفترض أننا نرغب باستعمال قلب له قيمة AL بمقدار 50uH لصنع ملف يحقق حث بمقدار 5.0uH. يمكن حساب عدد اللفات من:

$$\text{Turns} = 100 \sqrt{L (\text{uH}) / AL} \dots\dots\dots \text{Eq.1}$$

$$= 100 \sqrt{5 / 50} = 31.6 \text{ لفة}$$

ولما كان من غير العملي صنع أجزاء اللفة على القلب الدائري سينتهي بنا المطاف إلى لف 31 أو 32 لفة. أنا أفضل عدد اللفات الصغير. وهذا ما يمكن تعويضه عن طريق السعة الشاردة.

القلوب التي تمتلك نفاذية مغناطيسية عالية أي قيمة عالية لـ μe مثل قلوب الفيبرايت يشار إلى وحدات العامل AL لها بالملي هنري بدلاً من المايكروهنري. هنا ستكون العلاقة:

$$\text{Turns} = 1000 \sqrt{L \text{ (mH)} / AL} \dots\dots\dots (\text{Eq.2})$$

يمكننا تطبيق العلاقة Eq.2 للقلوب التي ينصح المصنع باستعمال العلاقة معها؛ وعند الرغبة بلف ملفات ذات قيم بالمايكروهنري يمكن تحويل المايكروهنري إلى ملي هنري واستخراج عدد اللفات للقلب الفيبرايت. تحقق العلاقة نتائج صحيحة فقط عندما يكون الملف منتشرًا على جميع مساحة القلب كما في الشكل ٣.

إذا رغبتنا في فحص مقدار الحث للملف المحضر على القلب (للتأكد)، يمكن استعمال

مقياس الهبوط Dip meter وحساب الحث من علاقة حث / سعة / تردد من ARRL

Handbook. يجب أن نوصل قيمة سعة معلومة على التوازي مع ملف القلب الدائري الشكل ٧

لصنع دائرة رنين. إذا تركنا طول مناسب لأطراف الملف عند توصيل المتسعة كما في الشكل ٧

A، يمكن عندئذ إدراج مجس مقياس الهبوط Dipper probe للحصول على قراءة من مؤشر

المقياس. وتذكر أن القلوب الدائرية لها حجب ذاتي Self shielding. وهذا يعني إننا لا نستطيع

ربط أو تواشج أو إقران ملف مقياس الهبوط مع الملف قيد الفحص بشكل مباشر. ولكن

المسافة داخل اللفة المتولدة من توصيل المتسعة تكسر حلقة الحجب الذاتي عندئذ يمكن لمقياس

الهبوط أن يحقق التواشج. ويمكن استعمال الطريقة في الشكل ٧ B، عن طريق إدراج لفة من

سلك خلال القلب الدائري لتمكين مسبار مقياس الهبوط من تحقيق تواشج مع ملف دائرة

الرنين. وعند الترددات الأوطأ قد نحتاج إلى ثلاث لفات لتأمين تواشج كافي إلى مسبار مقياس

هبوط الشبكة.

استعمالات أخرى للدائريات Toroids والخرز Beads :

يمكن استعمال الدائرة في الشكل ٨ كمثال ممتاز لنعلم أين وكيف نضع القلوب الدائرية وخرز الفيبرايت في مشاريعنا. تلاحظ الخرز في الشكل Z1 و Z2 ... الخ يمر سلك التوصيل في ثقب خلال الخرزة لتحقيق محاطة صغيرة. وكلما ارتفعت μe للخرزة كلما زاد الحث المتولد. يمكننا لف العديد من اللفات على الخرزة باستعمال سلك نحيف وذلك لتحقيق قيم حث أكبر. قلوب الفيبرايت الدائرية الصغيرة يمكن استعمالها بنفس الكيفية بدل الخرزة الموجودة على الشكل ٨. ننصح باستعمال قيم مرتفعة لـ μe بحدود 800 إلى 950.

Z1 في الشكل ٨ تستعمل لكبح الترددات الطفيلية ضمن منطقة الترددات VHF أو UHF. وبذلك نكبح أي تذبذب طفيلي ممكن أن يحدث. ويجب وضعها أقرب ما تكون إلى جسم الترانزستور لتكون مؤثرة. الممانعة المتكونة ضمن منطقة VHF لا تتلف الأداء ضمن HF. بعض المصممين يستعملون مقاومات واطئة القيمة 10 أوم إلى 27 أوم بدلا من Z1 لتحقيق الاستقرار Stability.

Z2 و Z3 و Z4 تستعمل في الشكل ٨ لمنع التردد الراديوي RF من الانتقال عبر المراحل خلال خط التغذية Supply lines. R1 و C1 تساعد أيضاً للوصول إلى نفس الغاية. C2 و C3 و C5 في تألفها بالعمل مع Z2 و Z3 و Z4 تكوّن ما يسمى شبكة فك الاقتران Decoupling network. R2 و C4 هي الأخرى تعمل كنبائط فك اقتران.

Z5 أضيفت أسفل RFC1 (RF Choke) للإقلال من قيمة Q للملف الخائق. وهذه تساعد على تحقيق الاستقرار عند أو قرب تردد العمل. مثال ذلك ملف خائق له عامل جودة Q مقاس بمقدار 50 أصبح عامل الجودة له بمقدار 10 أو أقل عند درج خرز ذات 950-ue على أحد أطرافه. هذا لا يمنع الملف الخائق من أداء وظيفته بشكل مرضي في الدائرة وعلى أية حال بعض مضخمات الترددات الراديوي VHF أو UHF تستعمل أربعة أو خمسة من خرز الفيبرايت الواحدة بعد الأخرى لتحل محل الملف الخائق للترددات الراديوية. مثل هذا الإجراء غير

مناسب عند ترددات HF أو أقل إذ أن الخرز عند هكذا تردد لا توفر ممانعة كافية لتعمل كخائق للترددات الراديوية.

الخانات RFC1 و RFC2 و RFC3 يجب أن لا تكون من النوع التجاري ذو اللفات المتجاورة والذي يشبه المقاومة. يمكننا لف هذه الخانات على قلوب دائرية أو خرز الفيبرايت وتوفير المال بهذه العملية بالإضافة إلى الحصول على خانات جيدة لا تتضمن سعة شاردة بين لفتاتها كما في الأنواع التجارية. الشيء المهم أنها توفر الممانعة المطلوبة لتعمل الدائرة. L1 و L2 الشكل ٨ محاثات مرشح التوافقيات نوع نصف موجة half-wave harmonic filter. هذه الملفات ممكن لفها على قلوب دائرية من غبار الحديد. الدائرة التي استعنا بها في الشكل ٨ توضح بشكل جلي كم من الاستخدامات ممكن أن تتاح للقلوب المغناطيسية كنبائط في دوائر الراديو؛ وكثير غيرها ممكن.

الخلاصة In summary :

لقد تكلمنا في هذا المقال عن الأوجه العملية للقلوب الدائرية أو الدائريات Toroids، وقد تركنا الرياضيات جانبا عن قصد، إذ إن الكثير من القراء يحتجون عند استخدام العلاقات والمعادلات. ولكن ولسوء الحظ وكما يقال لا يمكننا تعلم الكثير في مجال الإلكترونيات بدون استعمال الرياضيات. أي تصميم سيعاني من التعاسة والتدهور بشكل أكيد إذا لم تُستخدم العلاقات الرياضية لحساب مكوناته، أو إذا لم نكن راغبين في درج الرياضيات أثناء العمل. إلى القراء الذين يطمحون إلى المزيد حول موضوع القلوب المغناطيسية أقول إن المراجع التي أشرت إليها ستكون خير عون لهم.

إني أنصح القارئ بالاحتفاظ ببعض القلوب المغناطيسية الدائرية و الخرزية تحت اليد لإجراء التجارب إذا كان يسعى إلى بناء دوائر الراديو. (الإعلانات التي تجدها في QST تقدم لك العناوين البريدية مباشرة).

القلوب الدائرية متوفرة هذه الأيام، وهي في المتناول أكثر من الأيام الأولى حيث كانت الأسطوانات المجوفة ذات قلب فيرايت محوي يتحرك في داخلها ويمكن ضبطه بالمفك هي المتوفرة. ربما حان الوقت لك للبدء باستعمال القلوب المغناطيسية في عملك. النجاح والمتعة أرجوها لك!

انتهى مقال D.DeMaw

كيف يمكن الاستفادة من قلب مجهول وحساب عدد اللفات اللازمة لحث معين

نحن بحاجة له ؟

العلاقة الأساسية لحساب عدد اللفات اللازمة لحث معين لأي قلب هي:

$$n = \sqrt{\frac{L}{L_A}}$$

حيث:

n = عدد اللفات

L = مقدار الحث المطلوب بالهنري

L_A = معامل حث القلب (الكور) بالهنري

والبارامتر الأخير AL يقدمه المصنع مع القلب، ويجدر بنا تحويله إلى الهنري إذا لم يكن كذلك حتى يتيسر لنا تطبيق العلاقة أعلاه عندها سنكون في غنى عن ضرب المقدار تحت الجذر بأي رقم.

الآن كيف يتسنى لنا الاستفادة من قلب لا نعرف معامل حثه:

✓ نحضّر وسيلة عملية لقياس الحث، وأي مقياس حث يعني بالعرض سواء كان رقمي أو تماثلي أو أحد القناطر.

- ✓ نلف عدد من اللفات حول القلب المجهول ولتكن ٥٠ لفة مثلاً علماً أن قطر السلك لا يؤثر على قيمة الحث للملف.
- ✓ نقيس حث الملف ونسجل القراءة، وهنا يمكن أن نتوقع قيم مختلفة مثل ٢٠ مايكروهنري أو ٥٠ ملي هنري.
- ✓ نعوض عدد اللفات ومقدار الحث المتولد في العلاقة أعلاه ونستخرج معامل حث القلب الذي سيكون مجهولاً.
- ✓ وبذلك نكون قد علمنا معامل حث الملف ويمكن حساب أي عدد لفات تقابل حث معين.

العلاقة أعلاه بعد التخلص من الجذر بتربيع الطرفين

$$n^2 = \frac{L}{L_A}$$

العلاقة بعد جبرها يمكن استخراج قيمة L_A مباشرة

$$L_A \text{ (Henry)} = \frac{L \text{ (Henry)}}{n^2}$$

ما هي أنسب وسيلة قياس عملية ؟

توجد وسائل قياس عديدة، سهلة وبسيطة وقليلة الكلفة ويبدو لي إن أنسبها هي قنطرة القياس سواء كانت القنطرة العامة أو غيرها كثير. كل ما تحتاج إليه قليل من الجهد والصبر لبنائها وينكسر هذا الحاجز، حاجز الملفات.

وعند الشروع في التفكير بوسيلة القياس الملائمة، يجدر بنا تقسيم الملفات إلى ثلاثة أقسام:

- ❖ ملفات ذات حث واطىء من 1000uH إلى أدنى قيمة ممكنة. عند القياس نضع الملف في دائرة رنين ونغير التردد أو السعة إلى أن يحدث الرنين ومن قيمة التردد والسعة نستخرج

قيمة الحث للملف إما حسابيا أو من مدرج نثبت عليه قيم الحث المقابلة ونجعله كمنزلق للمتسعة المتغيرة مثلا ونقرأ الحث عليه مباشرة. كذلك يمكن استعمال مقياس الهبوط لقياس حث الملفات الصغيرة ومن معرفة تردد الرنين نستخرج الحث. أو نستعمل القنطرة العامة لقياس الحث الواطئ والتي شرحت بالتفصيل.

❖ ملفات ذات حث متوسط من 1mH إلى 1000mH. عند قياس هذا المستوى من الملفات أنسب طريقة عملية هي استخدام القنطرة العامة، أو قنطرة هاي / ماكسويل بعد تجهيزها بمبين توازن حساس قدر الإمكان، ومصدر إشارة جيبي متغير خالي من التوافقيات قدر الإمكان، وما يتبعه من حجب لأجزاء القنطرة أينما دعت الحاجة.

❖ ملفات ذات حث كبير من 1H إلى أكبر حث نحن في حاجة له. أنسب وسيلة لقياس المحاثات الكبيرة هي في قياس ممانعة الملف عند التردد المرغوب كأن يكون 50Hz أو 400Hz أو 1000Hz باستعمال دائرة مقارنة بسيطة، ثم استخراج الحث من مخطط متجهات الممانعة، وهي طريقة بسيطة أيضا. أو استعمال قنطرة القياس هاي / ماكسويل سالفه الذكر.

يسأل أحد القراء الكرام عن دوائر لإضافة مؤثر الصدى إلى الخارج السعوي بعد تغذية هذه الدوائر بالإشارة السعوية.

لا أكتب القارئ الكريم إن هاجس التفكير في دوائر الصدى قد راودني منذ سنين الدراسة المبكرة، وكان موضوع مذبذبات المقاومة والمتسعة RC Oscillators تقود التفكير في دوائر الصدى إذ إن المتسعات الثلاثة والمقاومات في المذبذب تحقق تأخير للموجة بمقدار 360° ، ولكن هذا يحدث مع تردد أحادي الذي هو تردد المذبذب. والصوت المسموع يتألف من العديد من الترددات!!

إن عملية صنع الصدى تتطلب شطر الصوت إلى شطرين، شطر يصل إلى السامع والشطر الثاني يتأخر عنه قليلاً أو قل يتأخر عنه بفترة زمنية يمكن التحكم بها. إذاً يكمن السر في عملية التأخير، وعملية التأخير تتطلب وسيلة لحزن الصوت وإعادةه بعد فترة زمنية، وإذا شئنا الحصول على وسيلة للتأخير الكترونية، فخذ هذه الفكرة: نُدخل الصوت إلى محول من تماثلي إلى رقمي بخارج يبلغ 24 بت، وهذا المحول عبارة عن متكاملة يدخل الصوت من أحد الدبابيس ليخرج عبر 24 دبوس تشكل المكافئ الرقمي للعينة الداخلة.

تدخل الخطوط الـ 24 أعلاه إلى مسجل إزاحة Shift Register له معدل إزاحة يبلغ 1000 خطوة بالثانية، يعني لتحقيق تأخير يبلغ واحد ثانية نحتاج مسجل إزاحة له 1000 خانة ونحن نأخذ العينة الصوتية من أي خانة نرغب، من المنتصف إذا كنا نريد تأخير يبلغ نصف ثانية وهكذا.

ينفذ هذا الترتيب من متكاملة تمثل Analog to digital converter ومتكاملات تمثل مسجل إزاحة، لتحقيق هذا الرقم الكبير الذي هو 1000 خانة يصبح النموذج كبير الحجم

بشكل غير معقول؛ ولا ندري هل سيكون أدائه جيد أم سيء بعد كل هذا العناء والإفناق.

لهذا السبب (التعقيد والتطويل الزائد) لم يجد القارئ دائرة الكترونية تحقق فكرة الصدى.

وبدلاً من تصنيع مثل هكذا دائرة نجدها جاهزة على أحسن وجه في الحاسبات الإلكترونية.

وإذا كنا لا نريد كتابة برنامج للحاسبة يحقق هذه الغاية، نجد العديد من البرامج المرفقة مع

كارت الصوت مثلاً أو منفردة تتضمن خاصية الصدى. وإذا كان يتعذر علينا امتلاك حاسبة

الالكترونية في الوقت الحاضر سيبتسر لنا ذلك في المستقبل القريب بإذن الله، ما علينا إلا أن

نصبر قليلاً.

توجد طريقة أسهل وأرخص لتحقيق التأخير الزمني ومن ثم يتحقق الصدى، وهي شطر

الصوت إلى طريقتين الطريق الأول يخرج عبر السماعات الجهورية والثاني يذهب إلى رأس

تسجيل لشريط مغناطيسي (شريط كاسيت مثلاً) نكون قد ركبنا هذا الرأس بدل رأس المسح

الاعتيادي حيث يتم من خلاله تسجيل الصوت. ثم نقرأ هذا الصوت من رأس القراءة

الاعتيادي، والخارج من رأس القراءة يمتلك تأخير زمني معين يغذى إلى مدخل مكبر الصوت

الرئيس، ليسمع كصدى مع الصوت الأول.

ويمكن من خلال التحكم بشدة الصوت الخارج من رأس القراءة والمعاد إلى المكبر الرئيس أن

نجعل الصدى ثلاثي أو رباعي أو ثنائي. ومن خلال التحكم بسرعة الشريط نتحكم بالفترة

الزمنية بين الصوت الأول والصدى، ولا تخشى من تشوه الصوت عند خفض سرعة الشريط إذ

إن التسجيل سيتم على نفس السرعة.

هذه الطريقة كانت تجهز بها مسجلات الصوت ذوات البكرات الكبيرة نوع كرونوك، وقد

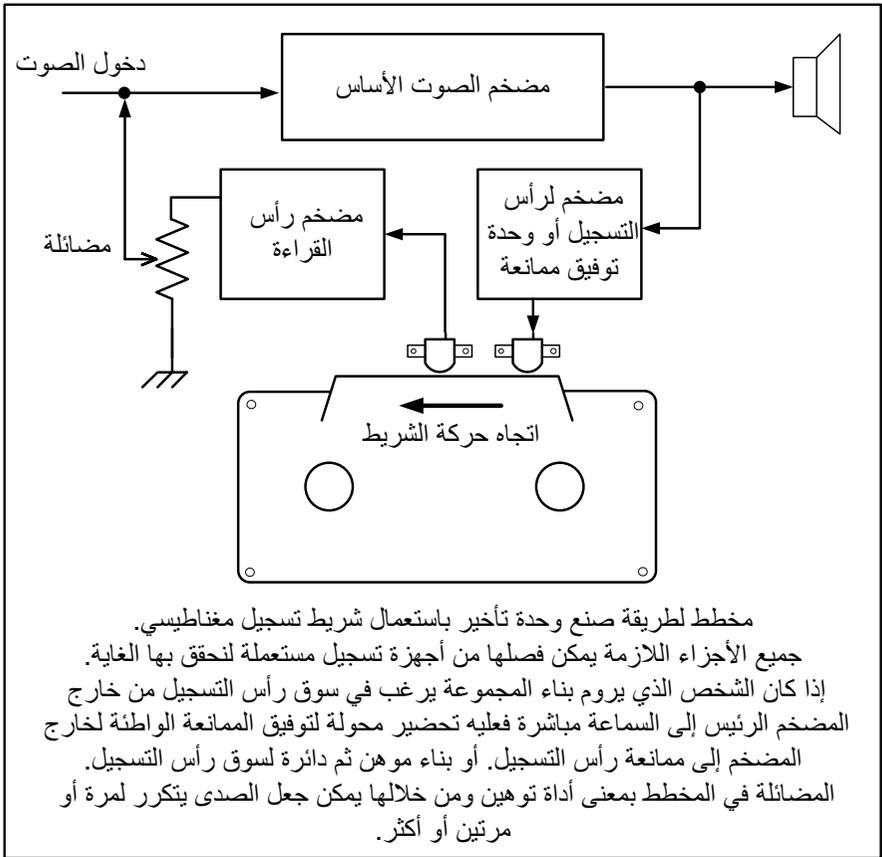
أخبرني بذلك طيب الذكر الأستاذ سمير چقماقچي. وهي معتمدة لدى المحترفين، وتباع في

أسواق لندن أجهزة تسمى (غرف الصدى) وهي مجهزة بشريط كارتج ومضخم صوت ومخارج

لتعمل كمولدات صدى؛ يمكن تصنيع مثلها محلياً ببساطة. كل ما يلزم أن نخضر مسجل

صوت رخيص الثمن مثل الصيني المتوفر هذه الأيام ونضع بدل رأس المسح رأس قراءة،

ونتحكم بمنظم سرعة الموتور للتحكم بفترة التأخير للصدى. ويمكن ملاحظة



المخطط المبسط لتصبح لدينا فكرة حول المتطلبات. هذه الطريقة تستحق العناء لأنها ستنتج
 حتماً إذ إنها تتألف أساساً من تجميع لدوائر معظمها مجرب ومتوفر في أجهزة التسجيل القديمة
 كمضخمات للصوت.

كنت أرى في أجهزة التسجيل اليابانية الأحادية MONO رأس للتسجيل والاستماع
 ومضمن فيه وسيلة تمكنه من مسح الشريط والكتابة فوقه في نفس الوقت، والناظر إليه من
 جهة ملامسته للشريط لا يجد فيه أي فرق عن الرأس الاعتيادي إلا أنه مزود من الخلف بعري
 لحام (بتلات) لتوصيل الأسلاك إلى رأس المسح المضمن بداخله.

ECHO CHAMBERS
Standard Type



A superior quality echo chamber at a very low price. Designed for use with microphones or any electronic musical instrument this echo chamber is supplied with a tape cartridge which will last substantially longer than an ordinary echo chamber with loop tape. The unit is mains operated and is finished in hard-wearing black textured plasticised cloth, with carrying handle and the front panel is highly glossed anodised aluminium.

The inputs are standard mono jack sockets, one has a low impedance—600Ω and the other has a high impedance—50k making it suitable for guitars and indeed by using the input volume control a very wide range of inputs can be accommodated (for instance the main output of a mixer could be fed in here so that echo could be added to the composite signal). Two outputs on mono jack sockets are also provided for feeding on to a power amp, one output gives high volume and the other gives a low volume, slightly less than a tenth that of the high output.

A balance control is provided which is continuously variable between straight-through sound only (no echo) and echo only. A repeat control is provided which adjusts the loss in the volume of each repeat of the same sound (i.e. it sets how fast an echo dies away) and a control is provided which varies the speed of the tape and therefore the time between repeats of the echo.

The tape cartridge which is an endless loop fits into the rear of the chassis and is hidden by the back of the cabinet. This rear panel also incorporates a standard mono jack socket into which a foot switch may be plugged. The switch will then instantaneously turn the echo effect on and off without affecting the straight-through signal. Overall size: 270 x 165 x 130mm.

Order As XB33L (Echo Chamber)

مثل هذا الرأس يمكن أن يوضع بدل الرأس المسح، وإذا استعمل مثل هكذا ترتيب يمكن حينئذ استعمال شريط مغلق لا نهاية له بدل الشريط ذو النهايتين.

تجد فيما يلي صورة لغرفة

صدي كانت تباعها MAPLIN

سنة ١٩٧٩ في معارضها في

لندن وربما لا تزال تباع إلى

اليوم. وتجد صورة لشريط لا

نهاية له يستعمل معها، هذا

الشريط كنت أراه في بغداد في

تلك الفترة مع مسجل الصوت

الخاص به وإلى اليوم لا أدري

كيف يتم لف هذا الشريط

على بكرتين ليستمر بالدوران

دون نهاية إذ يشكل حلقة

مغلقة، وكان يسمى شريط كارتريج وله أربع مسارات يمكن التنقل عليها وهو يدور.

Tape For Echo Chambers

A replacement endless loop tape cartridge for use with our echo chambers.
Size 85 x 70 x 12mm

Order As LB67X
(Echo Chamber Tape)



ويغلب على ضني إمكانية

استعمال متكاملة التسجيل

والإعادة ذات الفترة الزمنية

البسيطة المتوفرة هذه الأيام لتحقيق

تأخير زمني. ونجد مثل هذه المتكاملة داخل دمية تباع في سوق الشورجة الشعبي في قلب بغداد، دمية على شكل ببغاء تردد الكلام بعد المتكلم. ولكن كيف يتيسر الاستفادة منها ربما بعد تحويل معين.

تبلغ السرعة النظامية لأجهزة التسجيل ذات الشريط المغلف (شريط الكاسيت) أربع سنتيمترات وثمانية أعشار السنتيمتر بالثانية الواحدة، أو أنج وسبعة أثمان الأنج لكل ثانية.

.Tape Speed = 4.8 Cm / Sec. (1-7/8 ips)

هذا حسب معايير الصناعة اليابانية وقد لمسنا عملياً بالتجربة أن هذه السرعة هي نفس

السرعة للمصانع الأوروبية، ولا تتوفر لدينا معلومات أي سرعة تستعمل المصانع الصينية!

ويمكن تأشير الشريط بعلامة بيضاء لكل 48 سنتيمتر نربها أن تمر أمام أبصارنا خلال عشر

ثواني، وبمساعدة ساعة توقيت وهي منتشرة هذه الأيام يمكن ضبط سرعة الشريط لأي جهاز

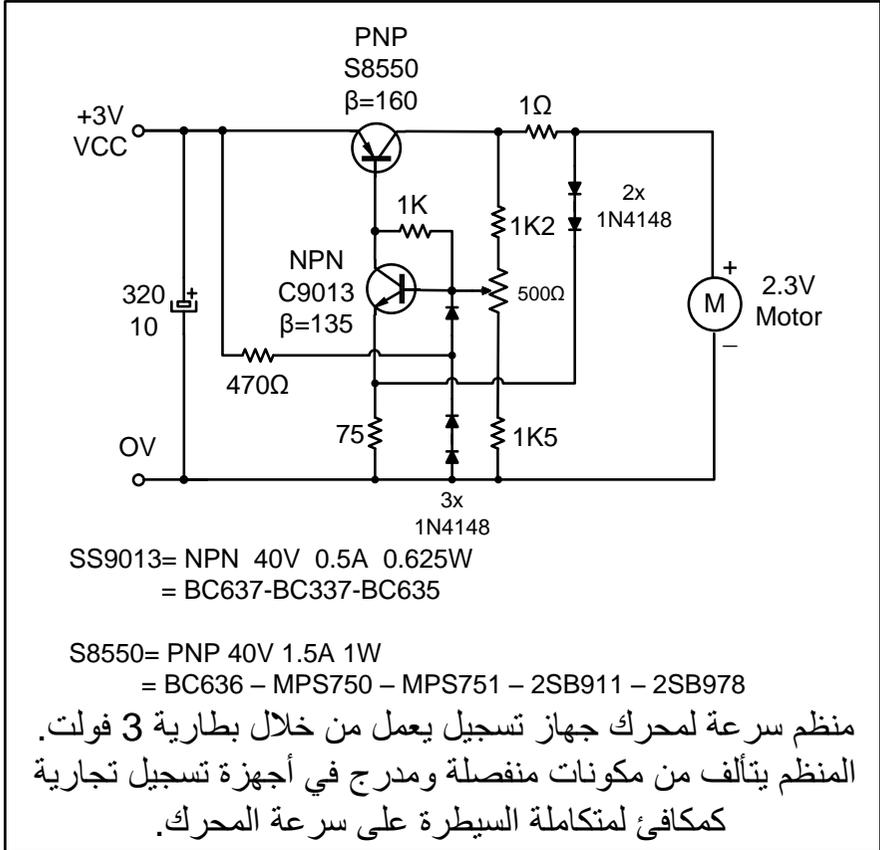
تسجيل، وبعد ضبط السرعة لذلك الجهاز يتم من خلاله تسجيل تردد 1KHz على شريط ذو

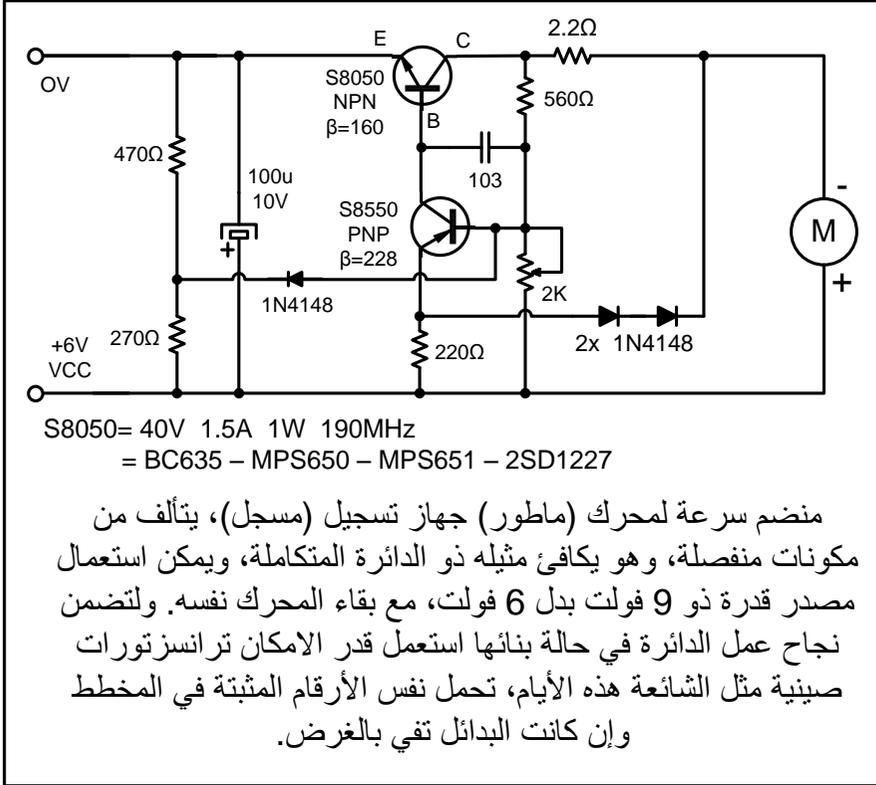
نوعية جيدة ويصبح هذا الشريط وسيلة لضبط سرعة الأجهزة الأخرى، عن طريق تشغيله

وتوصيل مقياس تردد رقمي إلى سماعة الجهاز تحت الفحص وضبط سرعة الشريط حتى يقرأ

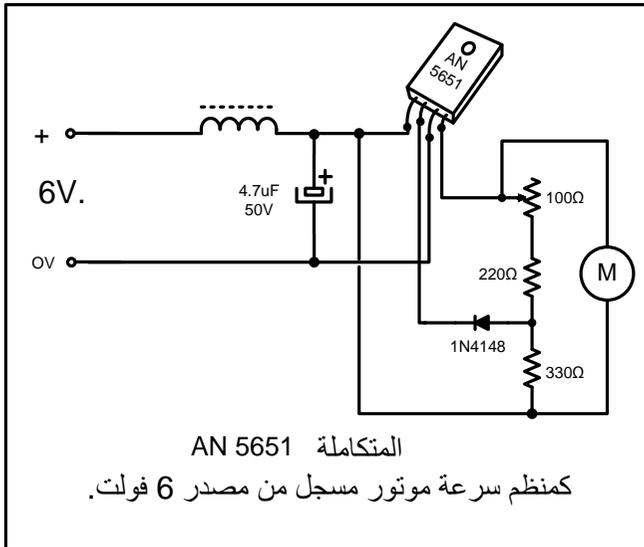
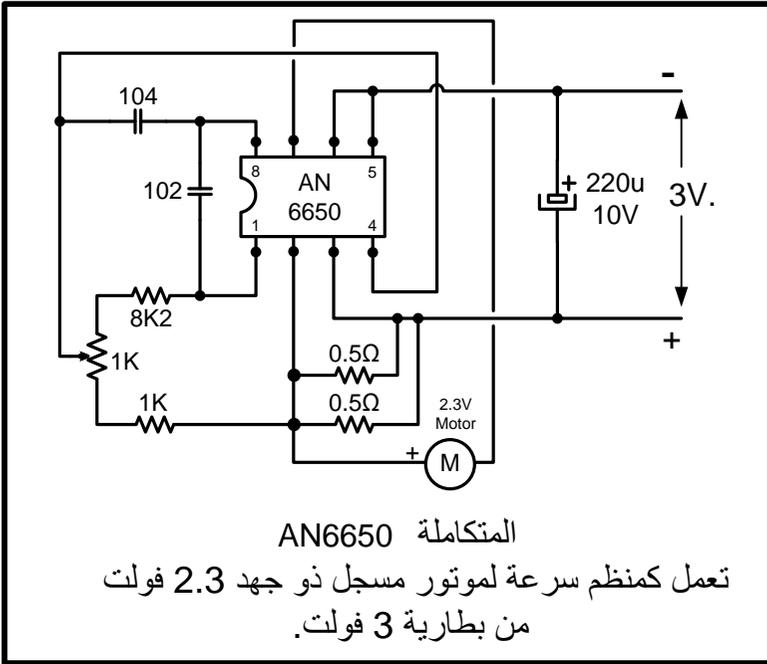
المقياس الرقمي تردد 1000 Hz خارجة من سماعة الجهاز.

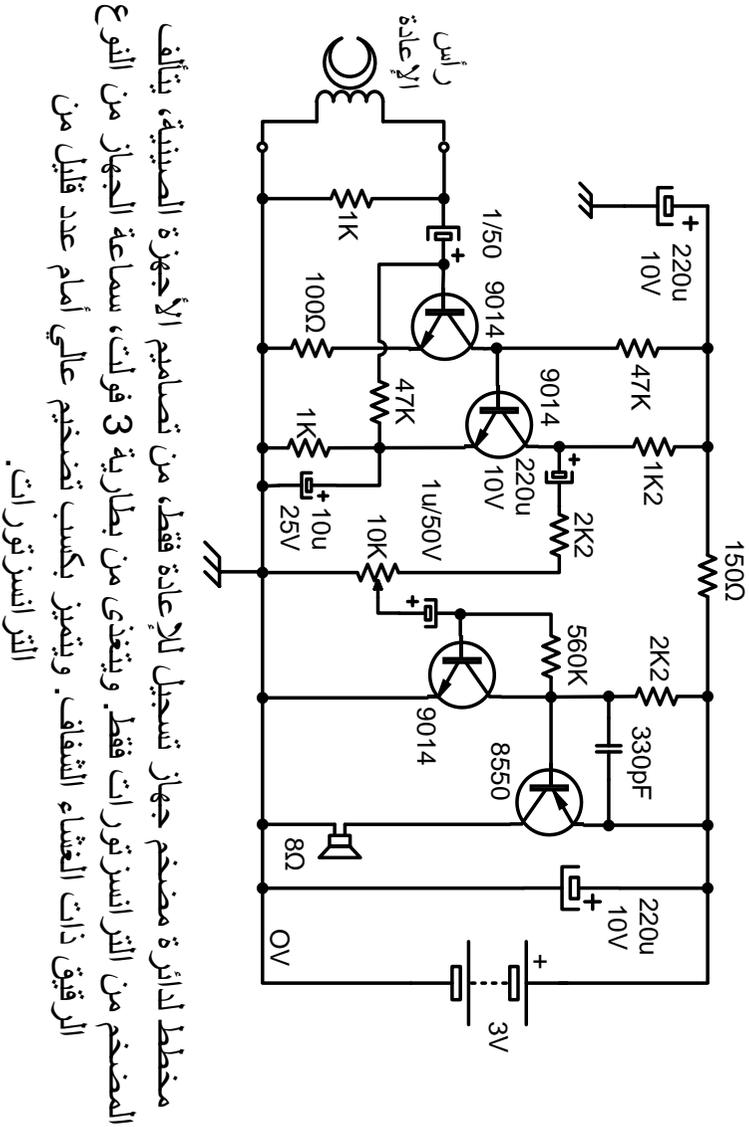
مجموعة دوائر مفيدة تتعلق بأجهزة التسجيل السعوية ومضخبات للمصون ذات مكونات متوفرة محلياً.

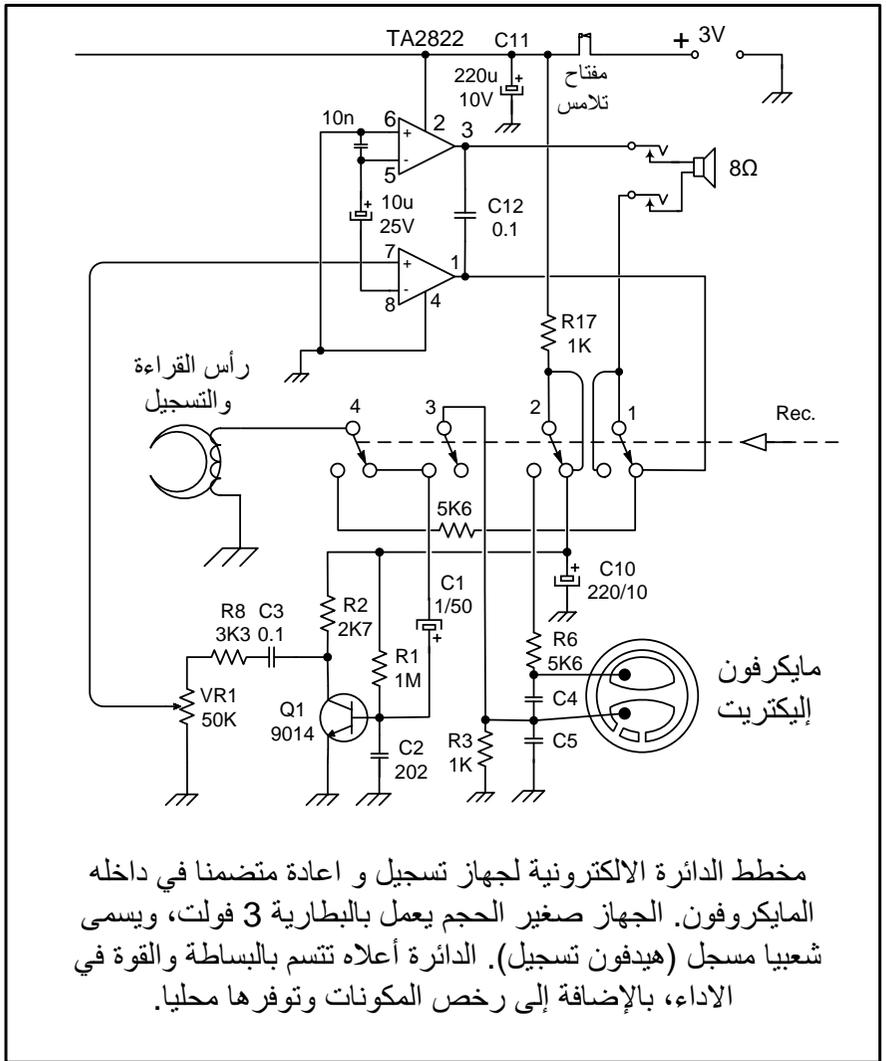




ملاحظة: يفضل لمن يرغب في بناء الدائرة أعلاه، أو القيام بأعمال الصيانة، إرفاق مبدد حرارة إلى الترانزستور S8050 بأي صيغة بسيطة كانت؛ حتى ولو بنيت قطعة من رقائق الصفيح (التنك) حول الترانزستور. وهي ترد كذلك مع الأجهزة الجديدة ولكنها تسقط في معظم الأحيان بسبب سوء النقل.

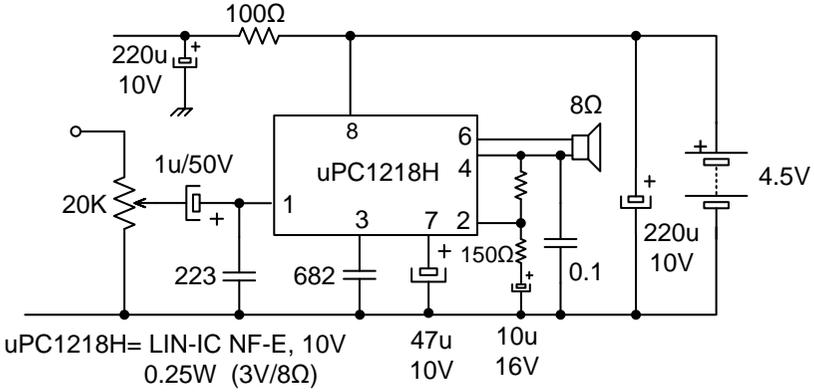




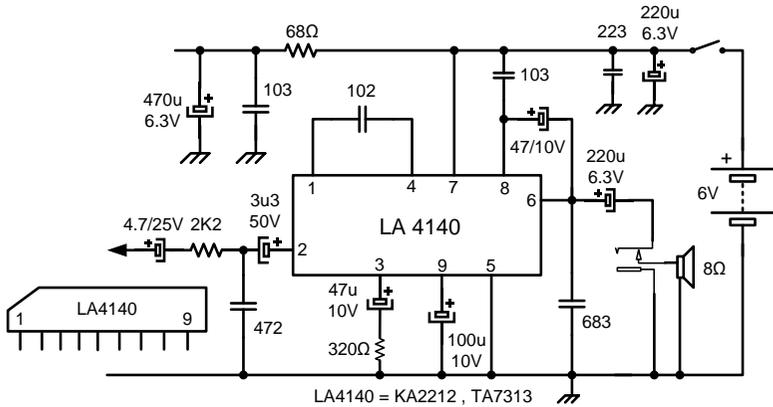


مخطط الدائرة الإلكترونية لجهاز تسجيل و إعادة متضمنا في داخله المايكروفون. الجهاز صغير الحجم يعمل بالبطارية 3 فولت، ويسمى شعبيا مسجل (هيدفون تسجيل). الدائرة أعلاه تنسم بالبساطة والقوة في الاداء، بالإضافة إلى رخص المكونات وتوفرها محليا.

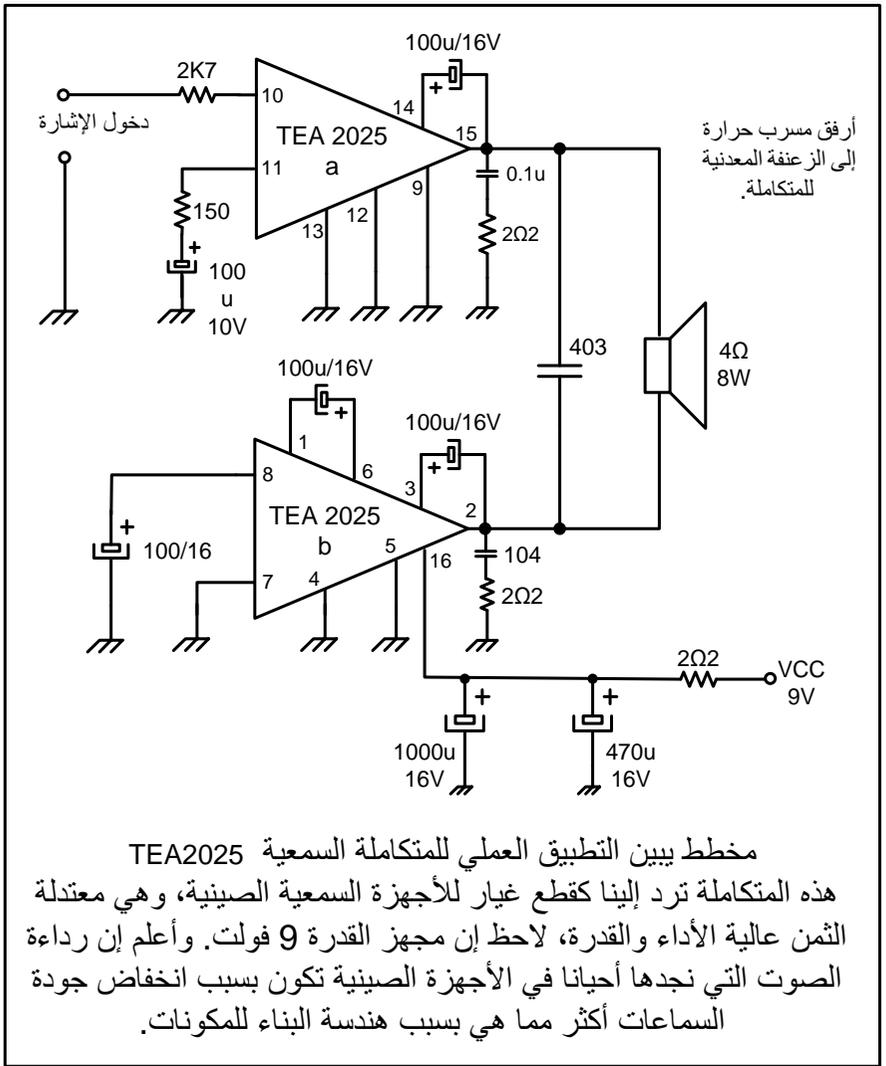
لاحظ إن التطبيق في الأعلى للمتكاملة TA2822 مستعمل في أحد إصدارات الراديو ذو الموجتين (القيثارة) لشركة الصناعات الإلكترونية، لذا لم أرفق مخطط لتطبيق المتكاملة من الراديو المذكور.



مخطط يبين تطبيق المتكاملة أعلاه كمضخم للصوت في المرحلة السمعية للراديو العراقي، انتاج شركة الصناعات الالكترونية .



مخطط لدائرة تطبيقية لمرحلة مضخم سمعي يستعمل المتكاملة LA4140 وهذه المتكاملة بإمكانها العمل من مصدر منخفض الجهد لسوق سماعة ذات ممانعة واطنة.



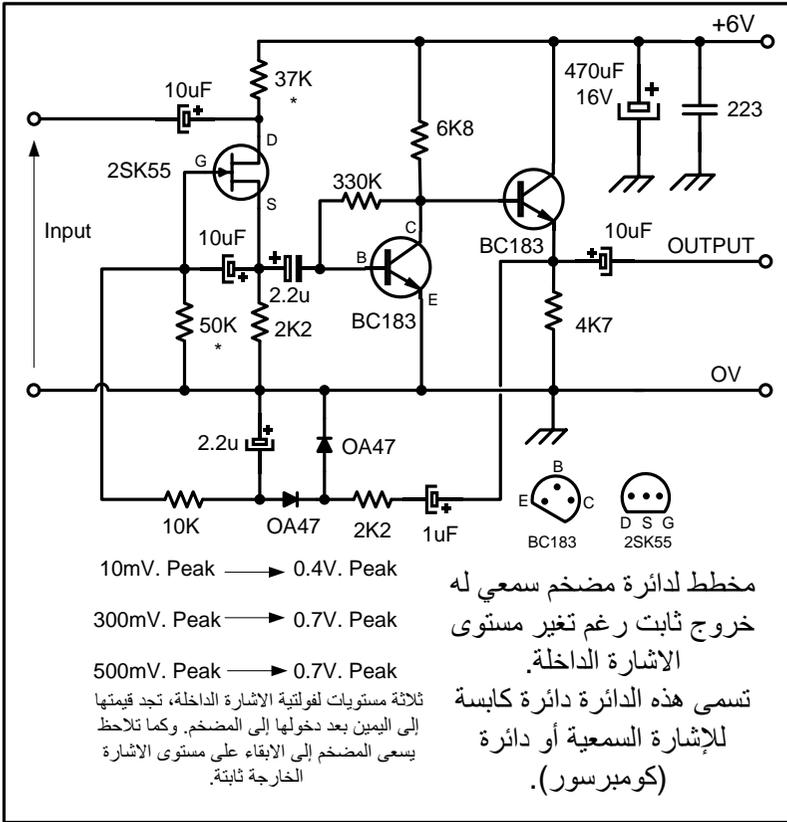
مضخم سمعي؛ مستوى الإشارة الخارجة منه ثابت رغم تغير مستوى الإشارة الداخلة.

تسمى هذه الدائرة في المصادر الأجنبية دائرة Compressor بمعنى الدائرة الضاغطة أي التي تضغط مستوى الإشارة الداخلة إذا كانت كبيرة لتخرج أصغر، وتضخم مستوى الإشارة الداخلة إذا كانت صغيرة لتخرج أكبر، والخارج عموماً يكون ثابت رغم تغير مستوى الداخل. وتسمى في مصادر أخرى Constant-Volume Amplifiers أي المضخمات ذات حجم الصوت الثابت.

تفعل مثل هذه الدوائر عند استخدام أجهزة سمعية ينتج عنها تغير في مستوى الإشارة الملتقطة، مثل الكلام بالميكروفون المحمول باليد، المتكلم قد يلتفت أو يبتعد بالميكروفون عن فمه دون أن ينتبه والنتيجة صعوبة في فهم العبارات لدى السامع. هنا يأتي دور هذه الدائرة لتحقيق أمثل أداء للمتكلم والسامع.

مثال آخر عند تسجيل صوت على جهاز تسجيل تساعد الدائرة على ثبات مستوى التسجيل رغم تغير مستوى الإشارة الداخلة.

تتألف الدائرة أساساً من مضخم سمعي اعتيادي ذو ترانزستورين ثنائي التقطيب BC183، دائرة التضخيم هذه لها مدخل للإشارة يشبه مقسم الفولتية أو هو مقسم جهد يتصرف فيه ترانزستور تأثير المجال 2SK55 كمقاومة متغيرة وبذلك تتصرف المقاومة 37.3K مع الترانزستور 2SK55 ثم المقاومة 2K2 وكأنها ضابطة حجم الصوت. فإذا كانت الإشارة الخارجة كبيرة الشدة يتم أخذ عينة منها بواسطة المكثف 1uF ويتم تقويمها من خلال الثنائيين OA47 لنحصل على جهد سالب يسلط على بوابة الترانزستور 2SK55 مما يؤدي إلى زيادة المقاومة بين طرفيه D Drain و S Source، وإذا كانت الإشارة الخارجة صغيرة ينخفض الجهد السالب المسلط على بوابة الترانزستور ليحدث العكس وبهذه الآلية يتم تثبيت جهد الإشارة الخارجة.



تم بناء الدائرة التي تجد مخططها وكانت مستويات الإشارة الداخلة والخارجة كما مثبتت على المحط. المقاومات المؤشرة بنجمة تحت أقيامها قد تحتاج إلى تغيير لتلائم نوع ترانستور FET المستعمل.

من تطبيقات دوائر المضخم الضاغطة

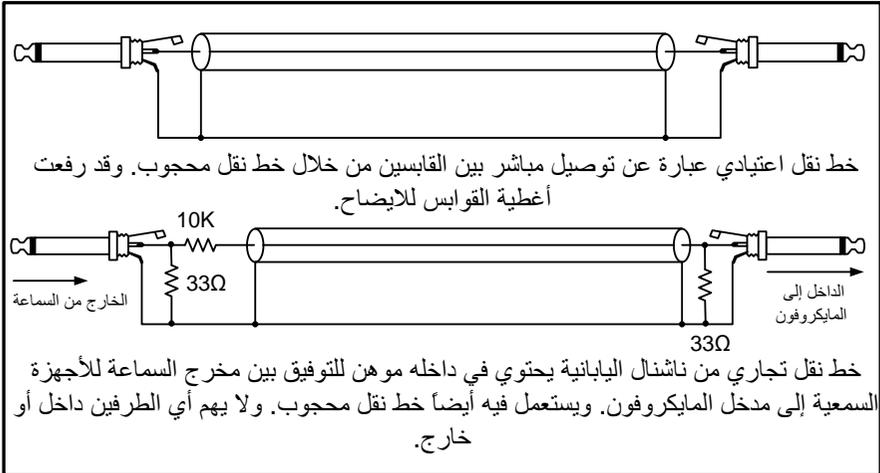
يحدث أن ترد تسجيلات سمعية متباينة في نغمتها العامة. ويكون من المفضل (خاصة في الإذاعة) قبل إذاعتها جعلها متساوية في النغمة، مثل لقاء مع أديب يغلب عليه النغمات الواطئة ومقطوعة موسيقية تغلب عليها النغمات الحادة.

يتم تعديل هذا التباين بإدخال الصوت إلى مرشح يقسم الطيف السمعي إلى ست مقاطع مثلاً تخرج من ست مخارج كل مخرج يذهب إلى دائرة مضخم ضاغطة، والخارج من الضاغطات الست تجمع في مازج لتخرج من خط واحد كما دخلت. بهذا التكنيك تتم مساواة التباين النغمي بين المواد المذاعة قدر الإمكان.

هذا التطبيق مضمن في الحاسبات الالكترونية الشخصية PC المنتشرة هذه الأيام، وطبعاً هو يعمل رقمياً من خلال برنامج Soft Ware ويقسم الطيف السمعي إلى عشرة مقاطع، ويقوم بمساواة النغمات للأصوات والتسجيلات التي نسمعها من الحاسبة دون أن نعلم، وهو بذلك يعمل عمل مخرج الصوت في الإذاعة أيام السبعينات من القرن العشرين.

خط نقل تجاري سمعي مع موهن

خط النقل هذا ممتاز في أدائه للأغراض السمعية ويسمى شعبياً (واير تسجيل داخلي)، وما يميزه أنه يحتوي في داخله على موهن لتحقيق الغاية، وبدلاً من تجربة أساليب مختلفة للتوهين نجد هذا الموهن ممتاز في أدائه وبسيط في بنائه. وكل من يتعامل مع الدوائر السمعية قد يكون في حاجة له.



تشغيل المحرك الحثي كمولدة

Induction Motor Operating as a Generator

ELECTRICAL TECHNOLOGY ٨٩٤-٨٩٣ صفحة ١٩٨٩-١٩٨٨ والعشرون الواحدة والعشرون

BL.THERAJA
A.K. THERAJA

المحرك الحثي عندما يدور أسرع من سرعته التزامنية، سيسلك في دورانه كمولدة تدعى المولدة

التزامنية Synchronous generator. محولاً الطاقة الميكانيكية التي يستلمها إلى طاقة كهربائية وهذه الطاقة تتحرر من الجزء الثابت (الشكل ٢٩-٣٠). في الشكل ٢٩-٢٩ تلاحظ محرك اعتيادي نوع قفص السنجاب ويدار بواسطة ماكينة تعمل بالبنزين وهو موصل إلى خط ثلاثي الأطوار 3-Phase Line. حالما تزيد سرعة تدوير المحرك وتصبح أكبر من سرعته التزامنية، يبدأ المحرك بتحرير وتجهيز قدرة فعلية P إلى الأطوار الثلاثة لخط القدرة.

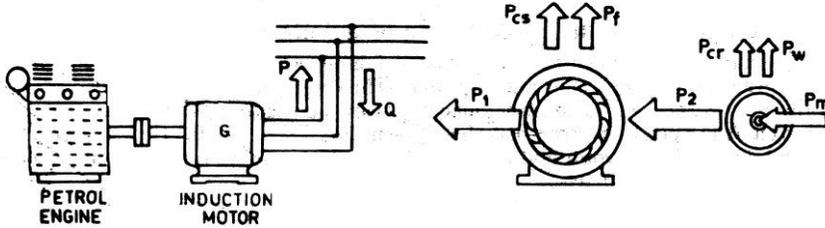


Fig. 29-29

Fig. 29-30

وعلى أي حال فإن المحرك يمتص القدرة المرتجعة Reactive Power Q من خط التغذية الموصل إليه لتوليد الفيض المغناطيسي الخاص به، وكما تلاحظ في المخطط فان جريان Q في المخطط عكس جريان P . القدرة الفعلية Active Power المتولدة تعتمد بشكل مباشر على سرعة الدوران الأكبر من السرعة الانزلاقية.

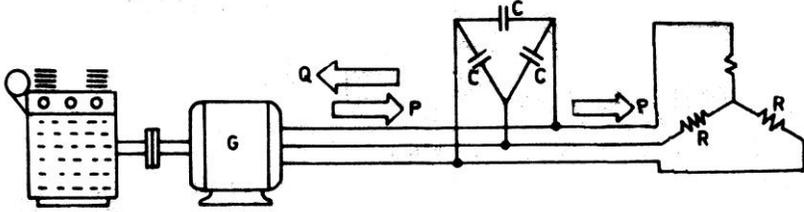


Fig. 29.31

القدرة المرشحة Reactive Power اللازمة للمحرك يمكن تجهيزها من خلال مجموعة من المكثفات توصل عبر الخطوط الثلاثة للمحرك. الشكل (٢٩-٣١) هذه الترتيبة تمكننا من تجهيز حمل ثلاثي الأطوار بالقدرة اللازمة بدون استعمال مصدر خارجي ليأخذ منه القدرة المرشحة. التردد المتولد أقل قليلاً من ذلك المتطابق مع سرعة الدوران. فولتية الخط تزيد مع زيادة السعة، فإذا كانت السعة غير كافية، فإن المولدة (المحرك) ستعجز عن توليد الفولتية الكافية. لذا يتعين أن تكون سعة المتسعات كبيرة بما يكفي لتجهيز القدرة المرشحة اللازمة للمحرك.

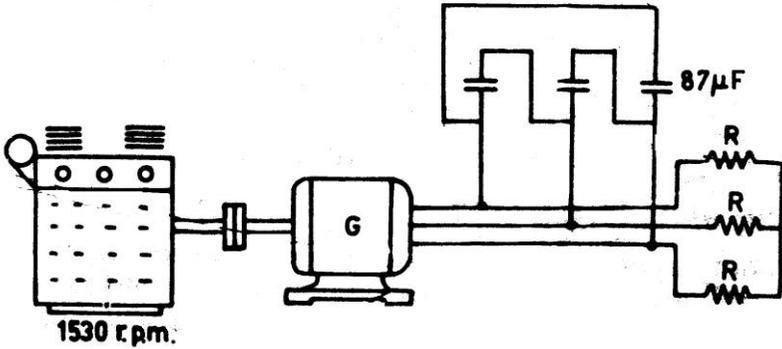


Fig. 29.32

مثال 22-29 :

محرك حثي ثلاثي الأطوار 400V، له أربع أقطاب 4Pole، سرعة دورانه 1470 دورة لكل دقيقة rpm، وقدرته 30KW . وفي النية استعماله كمولدة تزامنية. معدل تيار المحرك 40A، وعامل القدرة لأقصى حمل 85% ؛ أحسب :

السعة اللازمة لمتسعة توضع لكل طور من الأطوار إذا وصلت المتسعات بطريقة دلتا Δ .
الحل:

$$S = \sqrt{3} V I = 1.73 \times 440 \times 40 = 30.4 \text{ KVA}$$

$$P = S \cos \phi = 30.4 \times 0.85 = 25.8 \text{ KW}$$

$$Q = \sqrt{S^2 - P^2} = \sqrt{30.4^2 - 25.8^2} = 16 \text{ KVAR}$$

وعلى هذا فإن مجموعة المتسعات الموصلة على شكل دلتا Δ الشكل ٢٩-٣٢ يجب أن

$$\text{تجهز } 3 \div 16 = 5.333 \text{ KVAR لكل طور Phase.}$$

$$\text{تيار المتسعات لكل طور} = 440 \div 5.333 = 12 \text{ A.}$$

$$36.6 \Omega = 12 \div 440 = X_C \quad \text{وعليه}$$

$$\text{الآن } (X_C f \pi 2) \div 1 = C$$

$$87 \mu F = (36.6 \times 50 \times \pi 2) \div 1 =$$

ملاحظة من الواقع:

تميز العاصمة بيروت والولايات المتحدة الأمريكية وبعض الدول بنظام فريد لنقل وتوزيع الطاقة الكهربائية، حيث

يخرج من المحولة الخافضة على قارعة الطريق أربع خطوط أحدها الخط المتعادل N (ويسمى البارد) وثلاثة

أطوار بين كل طور وطور 220 فولت وبين كل طور والخط المتعادل 110 فولت توزع للمنازل كتغذية مفردة

Single face، لذا نرى أن التغذية ذات الثلاث أطوار توصف في هذا النظام بأنها 220 فولت. بينما الحال مع

الدول العربية والعراق ومعظم دول أوروبا بضمنها المملكة المتحدة، أن الخارج من المحولة الخافضة أربع

خطوط، بين الطرف المتعادل والأطوار الثلاثة 220 فولت. وبين كل طور وطور 380 فولت.

لذا عند محاولة شراء محرك لغرض بناء مولدة كما في المقال أعلاه يتعين الانتباه إلى أن المحرك الذي نروم

شراءه مصمم ليعمل على جهود المنطقة التي نحن فيها، ويتم ذلك من خلال قراءة اللوحة المشبته على المحرك

بعناية، والانتباه إلى أن تغذية الملفات عند ربطها بشكل دلتا تكون 380 فولت وليس 220 فولت.

نبذة عن الأصوات غير السموعة

ظل العلماء سنين عديدة عاكفين على دراسة خصائص الأمواج الصوتية التي لها تردد يقع تحت أو فوق مدى التردد المسموع. وقد أطلقوا على الذبذبات الأقل من ٢٠ ذبذبة في الثانية أسم المدى تحت المسموع Infrasonic Range ونجحوا كثيراً في استخدام هذه الذبذبات في حفر الآبار النفطية العميقة وذلك لأن الذبذبات ذات التردد الواطئ أقدر على تكسير الصخور القاسية من المثاقب التي تستخدم عادة في هذه العمليات.

كما إنهم أطلقوا على الذبذبات التي يزيد عددها على ٢٠ ألف ذبذبة في الثانية اسم المدى فوق المسموع Ultrasonic Range وابتسط استخدام لهذه الذبذبات هو صفارة الكلب التي لا نستطيع سماع صوتها ولكن الكلب يستطيع ذلك لأن أذنه حساسة لترددات أعلى من التي تحس بها الأذن البشرية.

وتستخدم الأمواج فوق السمعية للتحكم في أبواب (الكراجات) الأوتوماتيكية، ولرج الأوساخ عند تنظيف الملابس، وللكشف عن صدع أو شق أو فراغ في المعادن عند سبكها، أو المطاط عند تشكيله وصناعة مختلف المنتجات منه (كالترايت)، كما تستخدم في جعل الأطعمة المجمدة سهلة الطبخ وسريعة النضوج وذلك بتكسير أليافها القوية دون تغيير في طعمها أو لونها أو شكلها. والأمواج فوق السمعية تستخدم الآن في جراحة الأعصاب وفي إنتاج مستحلبات دائمة من سوائل لا تمتزج مع بعضها اعتيادياً. وهي الآن تستخدم لسبر أغوار الأحشاء الإنسانية وإجراء الفحص ألسريري اللازم كما في جهاز ال ECHO SOUNDER.

ظاهرة دوبلر *The Doppler Effect*^١

الجسم الذي يطلق موجات بتردد معين يشعر الراصد بان هذا التردد يتزايد عندما يقترب الجسم من الراصد وانه يتناقص عندما يبتعد الجسم من الراصد.

والمثال العملي على ذلك هو صفارة القطار المتحرك حيث تسمع نغمتها تزداد حدة عندما يقترب القطار من السامع وتسمع نغمتها تقل حدتها عندما يبتعد القطار من السامع.

وفي الأبحاث الفلكية تميز حركة النجم المضيء من خلال مراقبة خطوط أطيف المعادن الموجودة في الجسم المتوهج للنجم فإذا كانت الخطوط تتحرك باتجاه تزايد التردد في الطيف المرئي فإن النجم يقترب من الأرض وفي حالة العكس فإن النجم يبتعد عن الأرض.

وفي جهاز ال Echo Sounder يكون الجسم المرصود متحركاً جيئةً وذهاباً، ويعكس الموجات فوق السمعية الآتية من المسبار، فعند إجراء مقارنة طورية بين تردد الموجات المنبعثة مع تردد الموجات المنعكسة يمكن تمييز هذه الحركة، إذ إن الفرق الطوري في تلك الحالة يكون ضمن المدى السمي للأذن البشرية وبذلك يسهل التمييز.

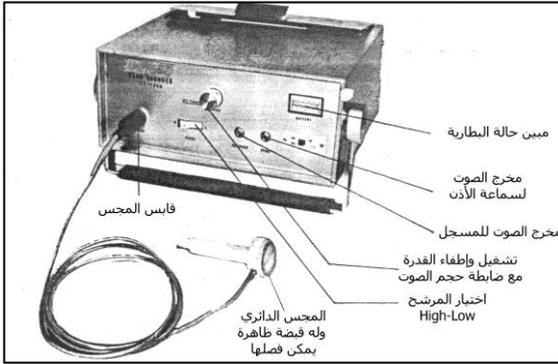
^١ الغاية من الموضوع أعلاه والموضوع الذي قبله كمدخل إلى مشروع بناء الجهاز الطبي الشهير (إيكو ساوند) الذي تستخدمه طبيبات الأمراض النسائية سواء في العيادة أو في مستشفيات الولادة عند الوضع. وقد تم بناء الجهاز من مواد متوفرة في السوق المحلية بعد إجراء التأهيل اللازم.

بناء الجهاز الطبي

Echo Sounder

من مواد متوفرة في السوق المحلية

يستخدم جهاز الصدى فوق السمعي Echo Sounder في الطب لتحويل حركة الأنسجة داخل جسم الإنسان ومن ضمنها نسيج الدم إلى صوت مسموع يساعد الطبيب في التشخيص السريع للحالة متلافياً بذلك حدوث مضاعفات.



❖ يكتشف حياة

الجنين في رحم

الحامل بشكل

مبكر يصل إلى

عشرة أسابيع من

آخر حيض.

❖ يقيم أداء قلب الجنين خلال فترة الحمل.

❖ يحدد موقع المشيمة.

❖ يراقب ضربات قلب الجنين خلال فترة الجهد البدني.

❖ يشخص الحمل المتعدد (التوائم).

❖ يقدم دليل سمعي على حياة الجنين، وعند اختفاء حركة قلب الجنين دليل على

موت الجنين.

❖ فحص جريان الدم في الأوعية الطرفية لمختلف الفئات العمرية.

❖ من خلاله تقرر الطيبة أثناء الولادة فيما إذا يلزم إجراء عملية قيصرية أو إن الولادة طبيعية.

تعريف فني بالجهاز :

هو جهاز إلكتروني يعمل بالكهرباء أو البطارية القابلة للشحن، يولد الجهاز تردد صوتي فوق سمعي بتردد 2.25 MHz تسلط إلى جلد الإنسان من خلال مجس دائري (يشبه سماعة الطبيب) فتدخل إلى الأحشاء الداخلية ثم تنعكس حيث يستلمها المجس ثانية ليجري عليها الكشف اللازم والترشيح المناسب لتصبح الحركة الداخلية للأحشاء مسموعة يمكن تشخيصها. يعمل الجهاز حسب ظاهرة دوبلر المعروفة. ويلجأ الطبيب إلى هذا النوع من الأجهزة لعدم فائدة السماع التقليدية في هذا المجال.

المواصفات الفنية للجهاز Specifications

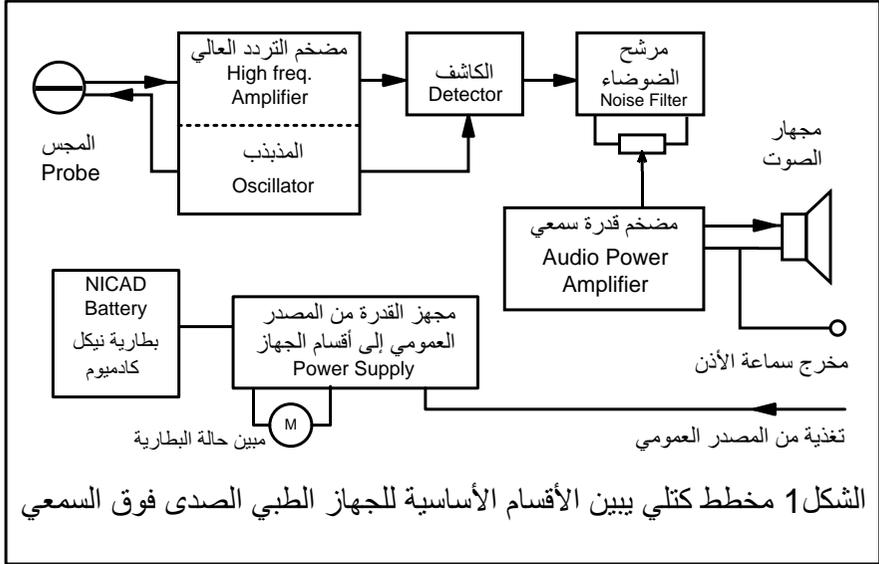
- ❖ تردد الشعاع فوق صوتي: 2.25MHz
- ❖ قدرة الإشعاع فوق الصوتي: 9 Micro Watt/Cm²
- ❖ مصدر القدرة للجهاز: 220V AC – 9.6V NICAD Battery
- ❖ المجس Two Piezoelectric Crystals Electronically Excited : Probe

حول المشروع

لوحظ إن الأجهزة التجارية اليابانية والألمانية والأنكليزية تستخدم بلورات بترددات مقطوعة سلفاً لتناسب تصميم المنتج. وهذه البلورات غير متوفرة حتى في الأسواق العالمية. لذا كان العزم على إعادة تصميم معظم مراحل الجهاز ليتم بنائه من مواد متوفرة في السوق المحلية العراقية. وهذه خطوة توفر الجهاز بسعر مناسب للطبية التي تروم فتح عيادة، وتوفر دخل للقائم ببناء الجهاز في ظرف اقتصادي عسير.

المخطط الكتلي Block Diagram

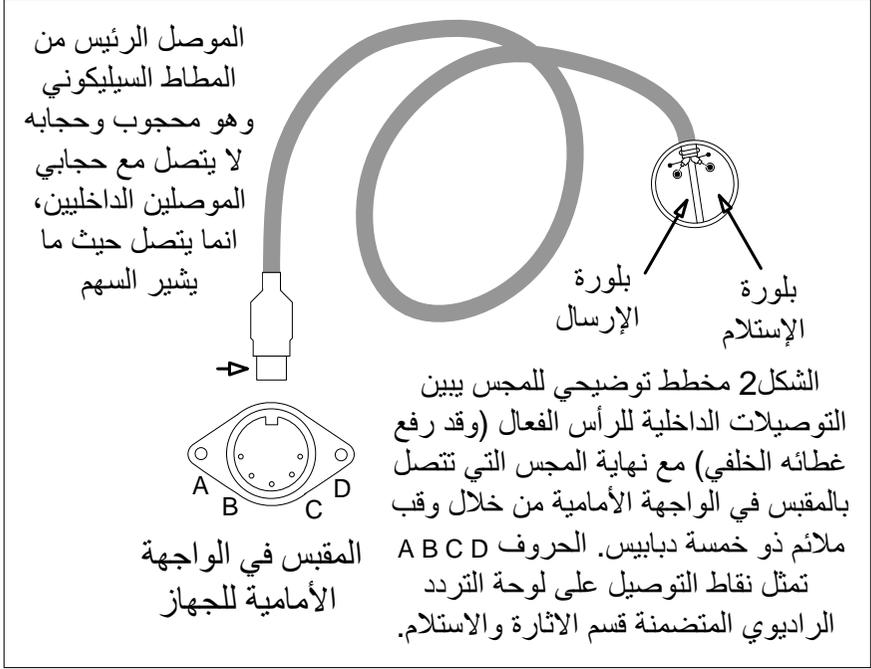
تجد في الشكل التالي مخطط كتلي لأقسام الجهاز وسيتم شرح كل قسم بالتفصيل.



المجس The Probe

تتمحور أقسام الجهاز أساساً حول المجس، لتهيئ له متطلبات العمل وتستلم منه الخارج لمعالجته وعرضه كخارج سمعي.

المجس هو الجزء الذي يلامس جسم الإنسان وهو دائري الشكل يشبه سماعة الطبيب يتألف من طوق معدني (بحجم الجزء الدائري لسماعة الطبيب) مغلف بالبلاستيك، في داخله بلورتين كل واحدة على شكل نصف دائرة. وعلى صفحة البلورة التي لا تلامس جسم الإنسان بقعتين من معدن مرسب فوقها أسلاك التوصيل واحدة للحجاب والثانية للموصل المحوري (إذ إن كل بلورة يتصل بها موصل محوري محجوب والموصلين داخل غلاف واحد يبدو للناظر موصل واحد).



المجس الدائري له قبضة طويلة من البلاستيك تُركَّب فوق مؤخرته ليسهل للطبيرة توجيهه صفحة المجس إلى اتجاه معين، ويمكن فصلها عند عدم الحاجة، ولصق المجس بشرط لاصق إلى بطن الحامل للمراقبة المستمرة، وتلاحظ القبضة مركبة إلى المجس في الصورة الفوتوغرافية الأولى. بلورات المجس الذي نتحدث عنه سميكة من مركبات السيراميك ولا تنكسر بسهولة، ولكن المعدن المرسب عليها يمكن أن يتبخر إذا وضعنا كاوية اللحام عليه لفترة طويلة، وإذا تبخر تصبح البلورة بلا فائدة؛ إلا أن يعاد ترسيبه بطريقة الغرفة المفرغة.

((طريقة الغرفة المفرغة عبارة عن وضع العينة على منصة معزولة داخل غرفة مفرغة حجمها حسب حجم العينة وتصنع هذه الغرفة في ورش بغداد من طول معين من أنبوب كبير القطر معدني يسد أحد جوانبه بسدادة ملائمة، ويدخل في جانبه الأعلى الكترودين ممكن أن يصنع من (بلكات) قذح السيارات، يشد بين هذين الألكترودين قطعة من الشريط المعدني المراد تبخيرها مثل الزنك أو الألمنيوم. تغلق الغرفة من جانبها الثاني باستعمال غطاء و(فخة) وقطعة (جوب) وتفرغ من الهواء ويتم إمرار تيار كهربائي كبير بين الألكترودين فيتبخر المعدن فوراً دون أن يحترق ويترسب على العينة المراد طلاؤها، وإذا لزم الأمر تسلط فولتية عالية إلى منصة العينة لجذب دقائق المعدن المتبخرة وتركيز طبقة الطلاء. استخدمت هذه

الطريقة أساساً في بغداد لظلاء عاكسات مصابيح السيارات المصنعة محلياً أو العاكسات التي فقدت طلائها، حيث يعاد طلائها بالألمنيوم لتأخذ شكل المرآة من جديد.)

بلورات المحس تعمل في الواقع كمديلات Transducers أي محولات للطاقة أحدها تحول

الطاقة من كهربائية إلى صوتية

(ميكانيكية) والثانية تعيدها من

صوتية إلى كهربائية. البلورة لها تردد

رزين، عندما تغذى بهذا التردد

يكون الخارج الصوتي منها أقوى ما

يكون وبالمثل تكون حساسيتها

للأصوات أعظم ما تكون إزاء تردد

رزينها لتعطي أعظم خارج كهربائي.

تعلن مصانع فلبس في نشراتها

أيام السبعينات من القرن العشرين

أنها تباع بلورات سيراميك بيزو كمديلات Transducers فوق سمعية ولها ترددات رزين تختلف

عن تردد الرزين للجهاز الياباني الذي نروم محاكاته، وبلورات فلبس لها أشكال مثل الحلقي

والدائري وغيرها. وهي مثل أي بلورة يمكن قطعها كما تقطع الزجاج أو السيراميك. وأغلب

الظن إن بلورة الإرسال والاستلام للمحس الذي نحن بصدده كانت دائرية وقطعت إلى نصفين

لضمان أن كلا النصفين يعملان على نفس التردد (بدون الاختلاف البسيط المعروف في إنتاج

النوع الواحد). وكانت الفكرة في شراء البلورات من فلبس وصنع طوق لها لتتم الفائدة منها،

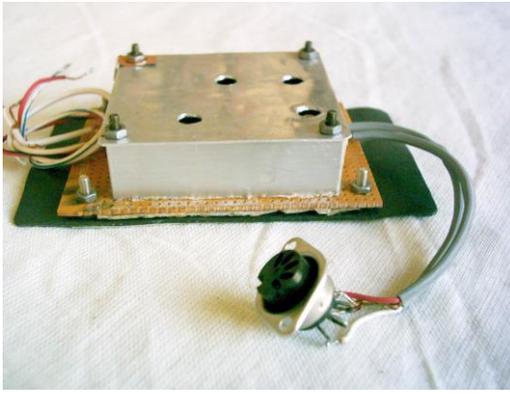
وأهون مكتب مبيعات ربما في الهند في مدينة بومبي، ولكن من أين تأتي بالأرصدة في ظرف كنا

نعاني من الاثتبار العام. لذا كان التفكير في شراء المحس من السوق المحلية، القطع العاطلة

خصوصاً، وإصلاحها واستعمالها.



صورة فوتوغرافية للجهاز الطبي Echo Sounder الذي تم بناءه من مواد محلية وهو يحاكي الجهاز الياباني (الأصل) في أداءه. وستجد صور أخرى له من زوايا مختلفة. أبعاد الواجهة ٣ أنج × ٩ أنج والعمق ٦ أنج.



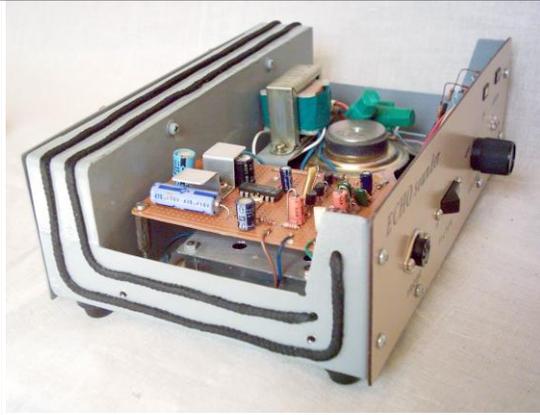
صورة فوتوغرافية لأول مرحلة من مراحل الجهاز، وتتضمن المذبذب الذي يسوق بلورة المجس، وقسم الاستلام للتردد العالي. وتلاحظ إلى اليمين توصيل مقبس المجس الذي يثبت لاحقاً على الواجهة الأمامية للجهاز. وإلى اليسار تجد توصيلات تجهيز القدرة إلى الوحدة والخارج الصوتي من آخر مرحلة للجهاز وهي مرحلة الكاشف. لاحظ الحجاب المعدني يحيط بالمكونات من الجانب وله غطاء من الأعلى فيه ثقوب للوصول إلى قلوب الملفات وتغيمها، وقد تلاحظ تحت لوح الميلامين الحامل للمكونات طبقة من المطاط الأسود كعازل بين لحامات المكونات ورقيقة الحجاب المرعبة أسفل طبقة المطاط الأسود (التي قد لا تكون ظاهرة بوضوح)، طبقة المطاط هذه لها فائدة أخرى ألا وهي تعليق الوحدة ككل من ثقوب تصنع في الزوايا الأربع منعاً للاهتزازات من التأثير على عمل الدائرة.

وسيتركز جهدنا على بناء الجهاز، ومعالجة مشكلة عدم توفر بلورة ضبط التردد في المذبذب التي لها نفس تردد بلورة المجس؛ بالإضافة إلى تبسيط بعض الأقسام حيث ستحل محلها الدوائر المتكاملة بدل المكونات المنفصلة. ولأن الأطباء لم يعودوا يزورون المرضى في مساكنهم لذا سوف نستغني عن بطارية الشحن ودائرة الشحن الخاصة بها.

وبمناسبة الحديث عن المجسات العاطلة، فإن أغلب الأعطال هي تلف الحجاب الخارجي للموصلين المحوريين في داخل الموصل الرئيس الأسود من مطاط السيلكون.

ويكون هذا التلف قريباً من قرص المجس، بسبب إن أعظم إجهاد

يكون على هذه المنطقة عندما تجري الطبقة الفحص اللازم وتقوم بتدوير رأس المجس ليقابل صفحة الجلد. بالإضافة إلى تسرب المادة الهلامية إلى داخل قرص المجس ثم إلى الموصل والتي توضع بين الجلد والمجس لتحسين انتقال الموجات فوق الصوتية إلى داخل الجسم (ويستعمل الماء عندما لا يتوفر الهلام). ويكون الإصلاح أما بقطع جزء من نهاية الموصل القريبة من المجس



صورة فوتوغرافية للجهاز وقد رفع غطاءه الخارجي. وتجد في مؤخرته حاوية لحفظ المجس مع خط نقل الطاقة. الخطين الأسودين الذين تراهما يحيطان بالهيكل، هما خطين سمكين من سوق لوازم الخياطة في الشورجة الغاية منهما تأمين مسافة بسيطة بين غلاف الهيكل وجوانب الهيكل، هذه المسافة تسمح لباب الحاوية الخلفية أن تتحرك بحرية أثناء الفتح والعلق. الوحدة التي تحدثنا عنها في الصورة السابقة تجدها في الناحية القريبة من المشاهد، والمقبس الخاص بها مثبت إلى الواجهة الأمامية و فوقها لوحة تحوي وحدة المرشح وقسم مضخم الصوت ومجهز القدرة. هذه الصورة لجهاز لا يحتوي على بطارية شحن وعند الرغبة في إدراج بطارية قابلة للشحن سيختلف مجهز القدرة عن الذي تراه في الصورة قليلاً وسيضاف مؤشر على الواجهة الأمامية لمراقبة حالة البطارية. تجد في الطرف النائي للهيكل محولة القدرة مثبتة فوق السماعة الجهورية.

وإعادة توصيلها. أو باستبدال الموصل بالكامل إذا كان قد تسرب إليه الهلام أو الماء. وتسبب في تعطله عن العمل. ومن الأعطال السيئة التي تحدث سقوط المجس على الأرض حيث تؤدي الصدمة الميكانيكية الشديدة على الجزء الدائري إلى فصل البقعتين المعدنيتين سالفتين الذكر أو إحداهما عن جسم البلورة وهو من أسوأ العطلات التي تحدث. ينتهي الموصل الرئيسي الأسود من الجهة الأخرى بقابس دائري ذو خمسة دبابيس كالمستعمل في الأجهزة السمعية (Din Plug and socket) إلى (5-Pin A)، حيث يوصل إلى مقبس مثبت في الواجهة الأمامية للجهاز.

الجهاز التجاري مرفق معه مخطط للدائرة الالكترونية لتسهيل أعمال الصيانة، وتبادر إلى ذهني استعمال هذه الدائرة لإعادة بناء الأقسام، وفوجئت وأنا أتحرى حث الملفات أن الدائرة المرفقة كانت مضللة ولا تمت للحقيقة بصلة. والعجيب أن نسختين من مخطط الدائرة



الصورتين في الأعلى للجهاز من الخلف وتجد الحاوية الخلفية لحفظ خط تجهيز القدرة والمجس مع خط التوصيل والقياس. في الصورة العليا تجد فتحة لخروج خط القدرة بعد غلق باب الحاوية. وفي الصورة السفلى تجد البراغي المستعملة لغلغق الباب من النوع التي تتقبل التعامل معها بالأصابع أو بقطعة معدنية من النقود (التي اختفت إبان الحصار وإلى اليوم). الجهاز له أرجل من البلاستيك تؤمن ارتفاعه عن المنضدة ليتسنى سماع الصوت الصادر منه.

الألكترونية كان مرفق، واحدة في دليل الاستخدام والثانية في دليل الصيانة وكان في كل نسخة شكل من أشكال التضييل مختلف. لذا تعين تحري المخطط الصحيح من النموذج الذي يسره لنا الأستاذ طارق مشكوراً، بعد ذلك تم قياس حث الملفات المستخدمة ليتسنى لنا إعادة بنائها.

تم قياس ملف النهاية الأمامية T1 وملف المضخم الأول لوحدة الاستلام T2. باستعمال القنطرة العامة التي تم شرحها في الجزء الثاني من هذا الكتاب. وتم كذلك قياس حث ملف دائرة الحزان Tank Circuit للقسم الأخير من دائرة سوق بلورة الإرسال في المجس

باستعمال نفس القنطرة وكانت قيم الحث كما مثبت على مخطط قسم الإرسال والاستلام. طريقة استخلاص المخطط من اللوحة الألكترونية تختلف حسب مهارة الشخص الذي يتولى هذا العمل، ممكن أن نرسم المكونات على ورقة كما موضوعة على اللوح ونوصل فيما بينها كما هي موصلة على جانب اللحام وبذلك نحصل على صورة شفافة نستخلص منها المخطط.



صورة للجهاز من الأسفل وتجد فتحة السماعه مغطاة بمشبك تم تصنيع قالب من جزأين لإعداد المشبك، يوضع المشبك بينهما ويضم تصفي القالب إلى بعضهما باستعمال براغي وصامولات وأدلة تضمن الحركة الصحيحة للصفين وبذلك تتكون الحافة الأبيقة التي تراها في الصورة والبارزة من الفتحة الدائرية تحت سماعه الجهاز، قطعت الفتحة الدائرية بمقرض خاص صيني ظهر فجأة في الأسواق تلك الأيام ولا نجده هذه الأيام في الأسواق مع الأسف رغم إنها أيام انفتاح. الأرجل التي تراها تستعمل كأرجل لحقائب المسافرين أو هي كذلك في أسواقنا، ولها جمالية خاصة كما ترى. الواجهة الأمامية من الفورميكا المعروفة لدى التجارين والنوع المستعمل له مظهر غير لامع (ناشف) وله لون أفتح من الترابي أو هو كريمي غامق، والكتابات التي عليه من نوع حروف (الترانسفير) كانت تباع في منطقة الباب المعظم قرب كلية الآداب، وبعد تثبيت الحروف تطلى بمادة الورنيش الشفاف، ومن مساوي الفورمايكا رغم جمالها أنها لا تتقبل أي نوع من أنواع الطلاء ويسقط عنها بعد فترة خاصة عند تكرار مسحها. وقد شاهدت هذه الكتابات قد محيت على أحد الأجهزة التي كانت قيد الخدمة عند إحدى الطبيبات العراقيات.

أو تصور جانب اللحامات بجهاز استنساخ ثم نرسم عليه المكونات وبذلك نحصل على صورة شفافة للوح. أو إذا اقتضى الأمر تصور اللوح باستعمال أشعة X ومنها نحصل على صورة شفافة نستخلص منها المخطط.

الطريقة الثانية هي التي استعملناها مع كافة ألواح الجهاز وحصلنا على المخطط الحقيقي ذو جودة الأداء العالية. وفيما يلي نتابع وصف الأجزاء الموضحة على المخطط الكتلي السابق.

وحدة الإرسال والاستلام

تجمع على لوحة من الميلامين بالأبعاد 3.3 أنج × 2.5 أنج. تُجمَع المكونات على جانب ثم تلحم ثم يصنع حجاب من الصفيح أو الألمنيوم يحيط بكامل المكونات وحجاب مربع يغطي جانب اللحام بعد إدراج عازل من الورق أو المطاط بينه وبين اللحامات. ويصنع للحجاب غطاء يحجب المكونات من الأعلى، ويوجد في الغطاء ولوحة الميلامين والحجاب المربع من الأسفل

أربعة ثقوب في الأركان لإدراج أربعة براغي تشد أجزاء الحجاب إلى بعضها كما في الصورة الفوتوغرافية.

ثم تُصب مادة مناسبة قبل تركيب غطاء الحجاب من الشمع المرن أو الشمع البلوري الاعتيادي أو شمع العسل المعروف، حيث تتداخل المادة الشمعية بين المكونات ويكون أثرها مهم جداً في امتصاص الاهتزازات بين مكونات اللوحة وبدونها تحدث حالات من الميكروفوني (الميكروفوني هو ظهور أثر الاهتزازات الميكانيكية على شكل صوت مسموع يصدر من سماعة الجهاز) تسمع على شكل صفير وعواء تصدر من السماعة، ويصبح الجهاز عند حدوثها بلا فائدة. تحدث هذه الحالة بسبب الحساسية العالية التي تعمل عندها هذه الوحدة، بالإضافة إلى تردد العمل المرتفع حيث يتم تحسس السعة المتغيرة بفعل الاهتزاز بين المكونات.

يتم تثبيت لوح الميلامين إلى هيكل الجهاز من خلال أربعة ثقوب عند زوايا اللوح، حيث تستعمل أربعة وسائد من المطاط لامتناس الاهتزازات الميكانيكية الآتية من الهيكل. واستعمال مادة الشمع في صب المكونات أفضل من أي مادة أخرى وحتى أفضل من المادة الأصلية المستعملة والتي هي السيلكون الشفاف. ذلك لأنه عند الصيانة يمكن إذابة الشمع وإزالته وإعادة صبه، ويتعد ذلك مع المواد الأخرى. لوحظ في سوق التجهيزات المنزلية (سوق الشورجة) تباع شموع عبارة عن كأس زجاجي في داخله مادة شفافة مرنة تشبه (الجلي) في وسطها فتيل الشمعة، هذه المادة هي في الواقع شمع بلوري قد أضيفت إليه مادة تجعله شفافاً مرناً وربما كان بالإمكان إذابته والاستفادة منه للغرض السابق الذكر.

(الشمع البلوري هو الاسم التجاري للشمع الذي ينتجه مصفى الدورة وتصنع منه شموع بغداد التي توفد في الأعراس والمناسبات الشعبية والشموع المستوردة من إيران لا يعتبر شمعها بلورياً لاحتوائها على نسبة عالية من البرافين السائل ولأنها تفقد صلابتها في فصل الصيف).

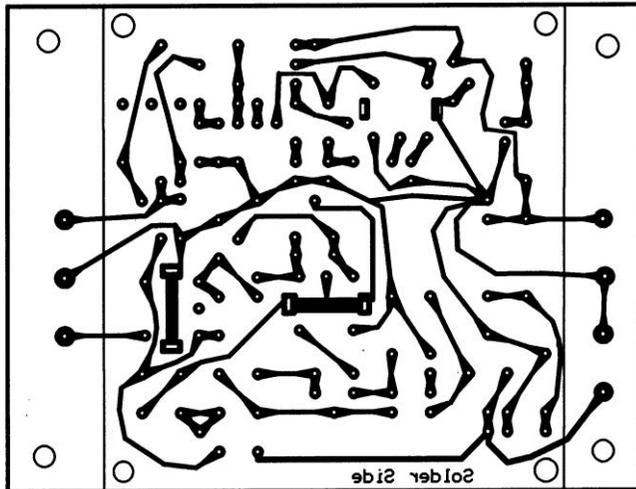
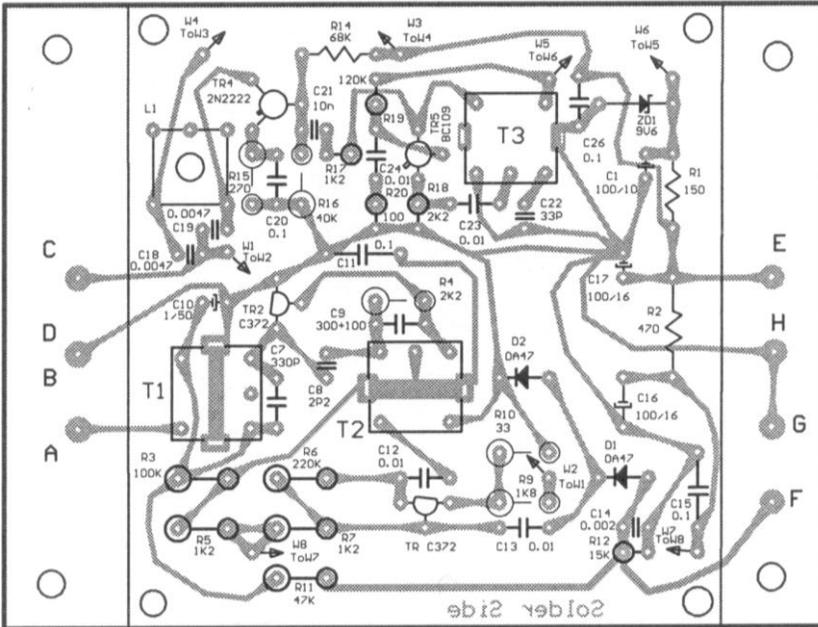
(وقد أخبرني قربي عمر فيصل طالب كلية الطب، أن من ضمن نشاطاتهم في الكلية تحضير شرائح للأنسجة لفحصها تحت المجهر، ويستعمل الشمع البلوري لتثبيت الشريحة إلى الزجاج، والشمع البلوري غير شفاف، لذا تضاف مادة الـ XyloI ليصبح الشمع شفاف ويلبسم

Canada للتخلص من أثر الفقاعات الهوائية وقد بعث لي بهذه الوصفة في الرسالة النصية التالية؛ Xylol is used to make the wax transparent and Canada belsem is used to fill (air spaces to make the view clear.

الدائرة الالكترونية لوحدة الإرسال والاستلام

الترانسزاتور Tr5 هو قلب الجهاز حيث يقوم بتوليد التردد 2.25MHz، والمكثف C23 هو مكثف التغذية العكسية للمذبذب من دائرة رنين التوازي وهي عنصر تحديد التردد المؤلف من C22 مع الملف الذي يمكن تغيير حثه عن طريق إدخال أو إخراج القلب الفيريت، وبذلك يمكن ضبط المذبذب على التردد المطلوب، هندسة البناء لهذا النوع من المذبذبات ممتازة في ثبات ترددتها وهي مجربة في دوائر أخرى عديدة وفي ظروف تشغيل مختلفة. المكثف C24 مع R20 يمثل مرشح تمرير عالي حيث يساهم في مضائلة التوافقيات المتولدة في الترانسزاتور Tr5. المقاومة R18 هي مقاومة الإقرار الحراري للترانسزاتور، المقاومة R19 توفر الانحياز اللازم. المقاومة R13 مع ثنائي زنر تمثل دائرة إقرار جهد بسيطة. والمكثفات C26 و C25 لإتمام دورة التيار المتناوب لمجهز القدرة الخاصة بالمذبذب (لاحظ إن المذبذب تدور بينه وبين مجهز القدرة مركبتين أحدهما مركبة التيار المستمر الذي يجهز الدائرة والثانية هي مركبة التيار المتناوب التي يولدها المذبذب، وإذا تركت مركبة التيار المتناوب بدون تمرير عن طريق مكثف ستدخل إلى مجهز القدرة وتعارض جريان مركبة التيار المستمر مسببة أنواع من المشاكل، وهذه النقطة يتعين الانتباه إليها عند إجراء أعمال الصيانة لمختلف الأجهزة وفحص جودة أداء مكثفات التمرير).

الترانسزاتور Tr4 يعمل كمضخم صا Buffer Amplifier ويسوق دائرة الخزان Tank Circuit المؤلف من L1 مع المكثفات C19 و C18 والتي تؤمن مزاي الربط السعوي مع المحس



الصورة العليا من جانب المكونات تبين وضع الأجزاء وهي مكبرة، الصورة السفلى بالحجم الطبيعي تبين توصيلات الدائرة. نفذت النماذج أعلاه باستعمال برنامج (Protel).

وإدخال سعة خط النقل مع السعة الكلية لدائرة الرنين. مقاومة الإقرار الحراري ممررة بالمكثف C20 للحصول على أعلى كسب. المقاومات R14 و R16 تعمل كمقسم جهد للحصول على نقطة الانحياز اللازم.

يلاحظ أن دائرة الخزان LC Circuit تسوق بلورة الإرسال في المحس من خلال النقاط C و D وطريقة الربط المستخدمة تفيد في توفيق الممانعة بين دائرة رنين التوازي (دائرة الخزان) والحمل.

عند الاستلام من خلال النقاط A و B يكون توفيق الممانعة بين بلورة الاستلام في المحس والملف في T1 مهم للحصول على أعلى كسب ويكون الجزء الثاني من T1 مع المكثف C7 منغم على تردد 2.25MHz وممرر إلى نقطة الصفر من جهة التيار المتناوب عن طريق المكثف C10. المقاومة R3 لتوفير الانحياز الثابت للترانسزور TR2 هذا الانحياز يتم السيطرة عليه من خلال الفولتية السالبة الراجعة عن طريق المقاومة R11 وبذلك نحصل على تكبير مستقر، وهو ما يسمى بضابط الكسب الأوتوماتيكي AGC. السعة الداخلية للترانسزور TR2 تتسبب في حدوث تغذية عكسية قد تؤدي إلى تذبذب الترانسزور ذاتياً لذا فإن C8 يعادل هذه السعة عن طريق تغذية عكسية من طرف الملف لـ T2 ذو الطور المعاكس لإلغاء أثر الإشارة التي مرّت من خلال السعة المذكورة، وبذلك نحصل على استقرار في عمل Tr2.

الترانسزور Tr3 يعمل كمضخم وككاشف طوري في آن واحد المقاومة R6 هي مقاومة الانحياز الذاتي للترانسزور وطريقة الانحياز هذه تحقق كسب عالي لوحدة التضخيم. تخرج

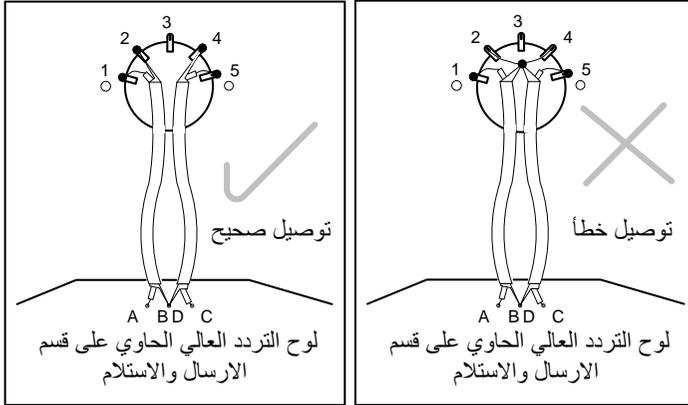
الإشارة من الترانسزور عن طريق C13.

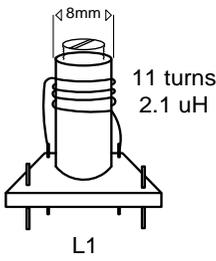
وبما إن الترانسزور Tr3 لا يعمل كمضخم صنف C لذا سيتأرجح الخروج بين الموجب والسالب حول نقطة الصفر فولت، ولهذا يقوّم بعد مروره بالسعة C13 بالثنائي D1 والثنائي D2 وتكون النتيجة على أنود D1 فولتية تتزايد في المجال السالب حسب شدة الإشارة الصوتية الناتجة، يستفاد منها في تعديل نقطة عمل Tr2 (نقطة العمل تعني نقطة الانحياز التي يعمل عندها الترانسزور). السعة C14 تمرر مركبات التردد الراديوي إلى نقطة الصفر.

المقاومات R5 و R8 مع السعات C16 و C15 و C11 لفك التقارن بين أجزاء الدائرة Decoupling ومنع التعاطي العكسي من الحدوث مما يؤدي إلى حالات عدم الاستقرار. تخرج الإشارة من خلال النقطة F لتذهب إلى النقطة المناظرة لها في دائرة المرشح، ويتم نقل الإشارة من خلال خط نقل محجوب حجابه موصل إلى النقطة G، تغذية الوحدة تتم من خلال النقطة E لل VCC التي تتصل بنظيرتها، كذلك النقطتين G و H لخط الصفر فولت. تفاصيل الملفات والمحولات التي استعملت في المضخم وقسم سوق المجس، كذلك حث ملفاتها ومعامل الحث للقلب المستعمل تجدها مثبتة على المخطط التالي.

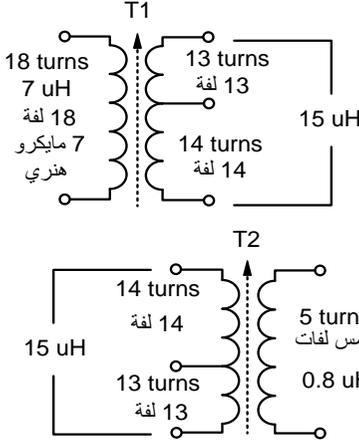
تم انتخاب القلوب التي تم تحضير الملفات والمحولات منها من ما متوفر في السوق المحلية والتي تشبه قدر الإمكان المواد الأصلية المستعملة في النموذج الأصلي. وتم استخراج معامل حثها كما تم شرحه في الأجزاء السابقة لهذا الكتاب، وبذا صار يسيراً علينا تحضير أي حث مطلوب باستخراج عدد لفاته ولفها على القلب المعني دون تردد أو وجل من الفشل ليتكون لدينا على الفور الحث المطلوب بأعلى درجات الدقة، هذا ما حدث معي وأرجو أن يحدث مع كل شخص يسعى إلى النجاح في هذا العمل.

ملاحظة أخرى أود التأكيد عليها ألا وهي طريقة التوصليل بين النقاط D,C,B,A وبين المقبس المثبت على الواجهة الأمامية لتوصيل المجس. الدائرة الحاوية على البتلات المرقمة هي لمقبس المجس من خلف الواجهة الأمامية.





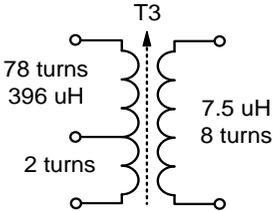
إلى اليسار مخطط يوضح طريقة تحضير ملف دائرة الخزان. وهو ملفوف على مشكل من الميلامين بدون حجاب ومستخرج من ملف مذنب راديو جيب ترانسزور ذو موجة قصيرة (الأنواع اليابانية خاصة) وهو يشبه المشكل المستعمل في النموذج الأصلي، وأنواع القلوب التي نذكرها هي للتوضيح ويمكن للفني البارح أن يستعمل أي خامسة متوفرة، مع أجهزة القياس والفحص التي ذكرناها في هذا الكتاب والأجزاء التي سبقته، يمكنه تحضير أي ملف من أي خامسة تحت اليد. أستعمل عند تحضير هذا الملف سلك معزول مغطى بطبقة من الحرير للارتقاء بعامل الجودة إلى قيمة مرتفعة.



نفذ الملفين إلى يسار هذا الكلام على قلب ملف مذنب موجة قصيرة لراديو جيب ياباني المنشأ له معامل حث بالهنري يبلغ

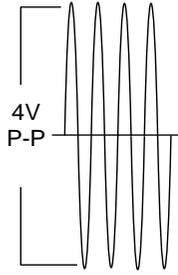
$$AL = 1.56 \times 10^{-8}$$

وقلب الملف له شكل يشبه إلى درجة كبيرة محولات التردد المتوسط لراديو الجيب، بمعنى أنه يمتلك قلب يمكن تدويره لضبط حث الملف، عدا إن لون قلب الملف لم يطلى بالأصفر والأبيض كما مع محولات التردد المتوسط ولكنه مطلي بالأخضر، ولا يحتوي في داخله على مكثف كما مع المحولات أعلاه.



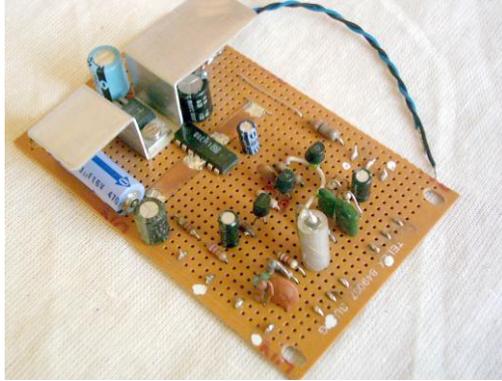
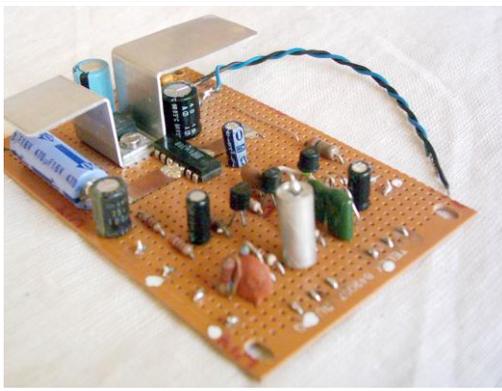
نفذت المحولة أعلاه على قلب ملف مذنب موجة متوسطة لراديو جيب من انتاج فليس له معامل حث بالهنري يبلغ

$$AL = 3 \times 10^{-8}$$



يجب أن لا تقل فولتية الموجة الخارجة إلى المجس عن 4 فولت قمة إلى قمة والمجس موصل. وترتفع إلى 7 فولت قمة إلى قمة عند فصل المجس. وتتم مشاهدتها على شاشة المشهاد كما تلاحظ في المخطط المجاور.

تفاصيل الملفات المستعملة في الشكل ٣



صورتين فوتوغرافية لوحدة الترشيح، وتجد على نفس اللوح مضخم القدرة الصوتية مع مجهز القدرة للنوع الغير حاوي على بطارية قابلة للشحن. وتلاحظ في الصورة العليا أسلاك توصيل السماعة وهي ملحومة إلى أسلاك مثنية في ثقوب اللوح لتخدم كبتلات لحام. مسرب الحرارة الذي تراه لضابط الفولتية.

الدائرة الإلكترونية لوحدة

الترشيح Filter Unit :

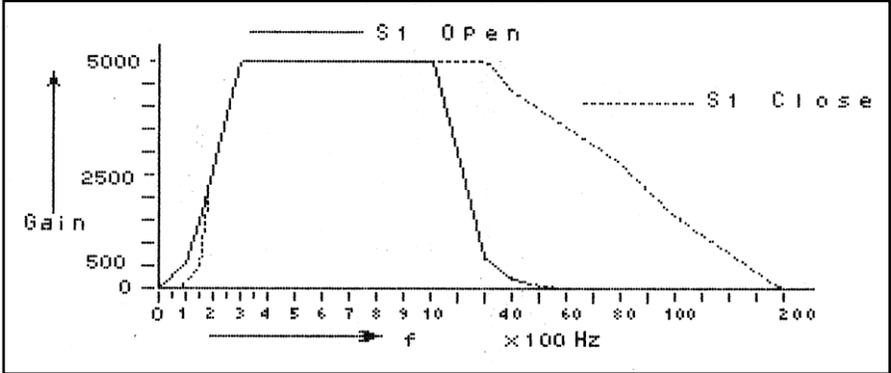
الغاية من وحدة الترشيح مضائلة جميع الترددات الصوتية المتولدة عند حافات الطيف السمعي من 20 هرتز إلى 20 000 هرتز والإبقاء على المنطقة المتوسطة للطيف والتي تحوي على المعلومات السمعية اللازمة.

المرشح المستعمل في الوحدة هو من النوع الفعال Active Filter ويحتوي على ثلاثة ترانزستورات Tr8 و Tr6 و Tr7 وتميز المرشحات الفعالة عن غير الفعالة بتضخيمها للإشارة الجارية استخلاصها ويمكن السيطرة على كسب التضخيم هذا كما نرغب.

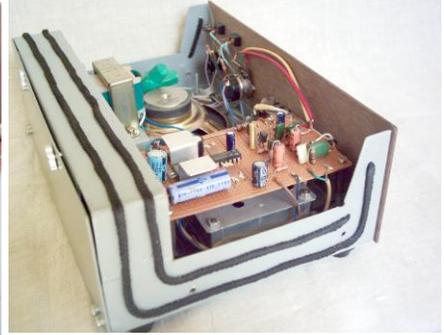
ويمكن تصميم مرشحات فعالة عن طريق مكبرات العمليات، ولكن جودة الأداء التي تتميز بها هذه الدائرة وبساطتها وقلّة كلفتها جعلتنا

نصرف النظر عن أي تصميم بديل. نقاط الدخول للمرشح H,G,F,E تتصل مع نقاط الخروج نفسها للوحدة التي تسبقها.

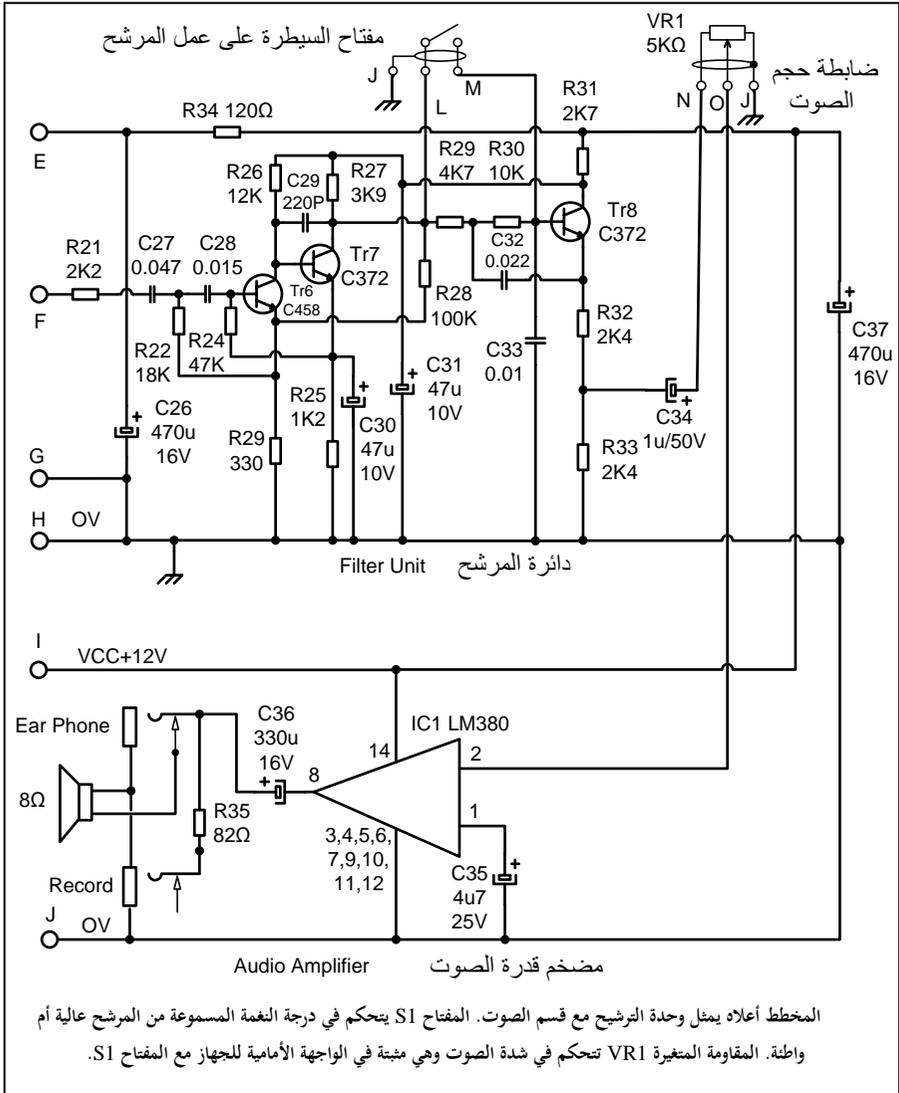
والنقاط J,I تتصل بالوحدة التالية وهي مجهز القدرة. منحنى استجابة الوحدة موضح في الرسم البياني ويمكن تغيير هذا المنحنى من خلال المفتاح S1. المقاومة المتغيرة VR1 للتحكم في مضائلة الإشارة الخارجة من المرشح والذاهبة إلى مضخم قدرة الصوت الذي يجهز القدرة اللازمة لسوق السماع الجهورية.



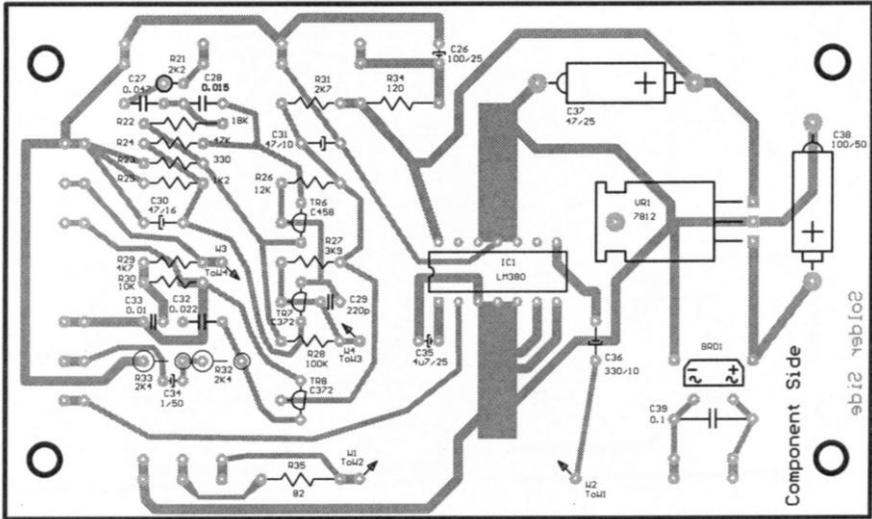
دائرة المرشح لا يمكن الاستغناء عنها، وإنك لو فعلت ذلك ستصبح عاجزاً عن التأكد هل الدائرة السابقة لها تعمل بصورة جيدة أم لا؟



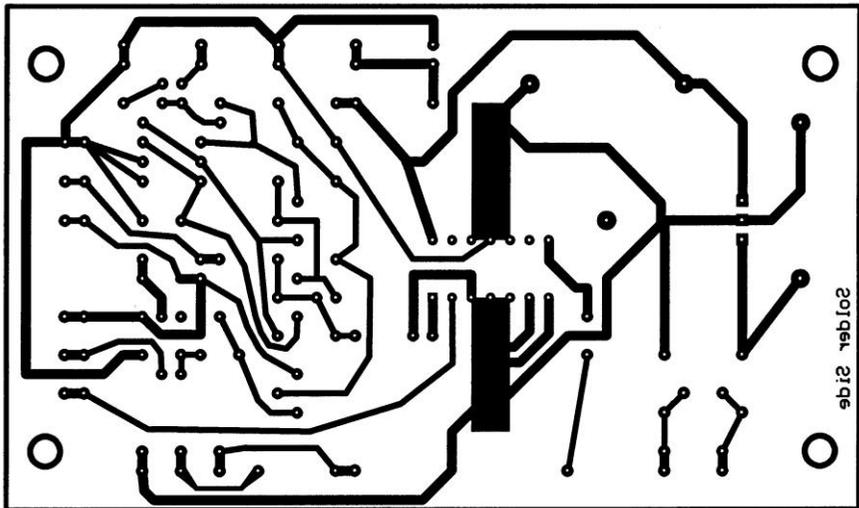
صورة أخرى توضح تركيب لوح المرشح داخل الهيكل.



المتكاملة LM380 مضخم صوت ممتاز، وتشير ورقة البيانات الخاصة بها، أنه يمكن لحام مشئت حرارة مناسب إلى الأطراف المرقمة 3,4,5 و الأطراف 10,11,12 ويمكن ملاحظة ذلك في الصورة الفوتوغرافية.



بيان لوضع المكونات على اللوحة لوحدة المرشح



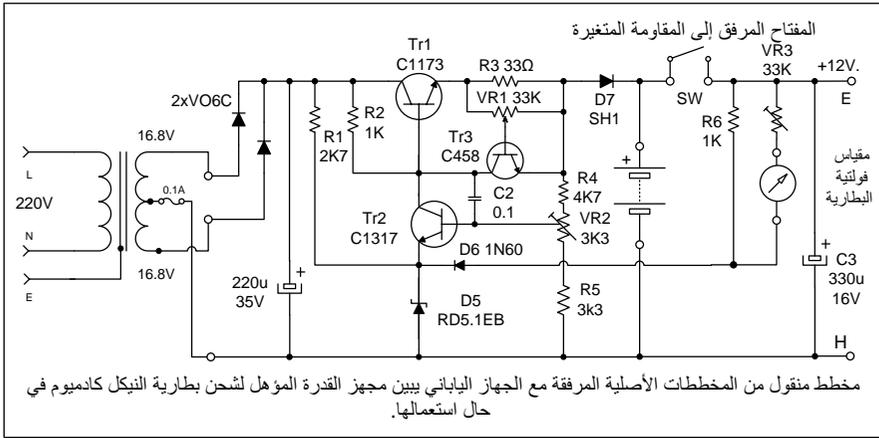
اللوحة المطبوعة للتوصيلات الكهربائية لوحدة المرشح بالحجم الطبيعي (نفذت النماذج أعلاه باستعمال برنامج

.(Protel)

مجهر القدرة

يعتمد نوع مجهر القدرة المستخدم فيما إذا كان في النية إدراج بطارية قابلة للشحن للجهاز ككل أم لا، البطارية المرفقة إلى الجهاز الأصلي كانت من نوع النيكل كادميوم وبعد فترة من استعمال الجهاز يتوقف الجهاز عن العمل بسبب تلف البطارية وحدوث دورة قصيرة في داخلها تبدد أي طاقة خارجة من مجهر القدرة، وما أن يفصل القائم بالتصليح البطارية حتى يعمل الجهاز ويبقى هكذا طول عمره، إذ إن الحاجة إلى أن يعمل الجهاز على البطارية لم تظهر في مستشفياتنا أو العيادات النسائية، ما أن ينقطع التيار الكهربائي حتى تصبح العيادة غير مؤهلة للخدمات الطبية فما جدوى البطارية؟

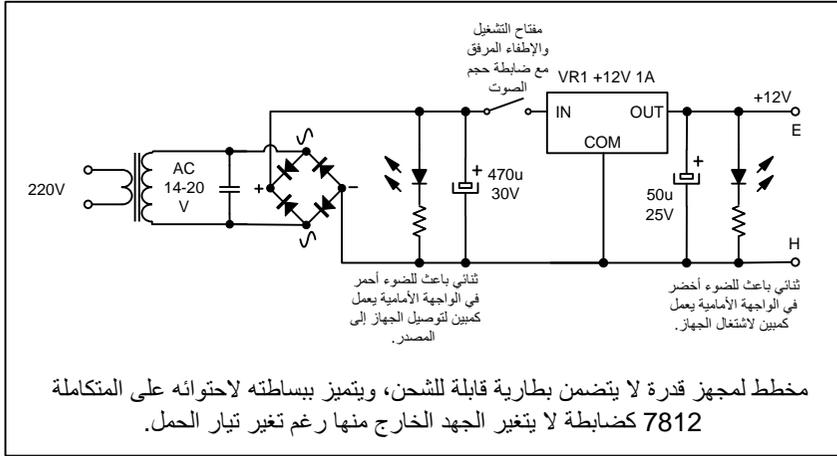
ومع ذلك ستجد مخطط لمجهر القدرة الأصلي وملاحظات مفيدة جداً حول عمل هذا النوع من الدوائر، بالإضافة إلى مجهر القدرة البديل الذي لا يدعم شحن البطارية.



في مجهر القدرة الأصلي، بعد تقويم التيار المتناوب وتنعيمه يعمل الترانزستور Tr1 كمسيطر على جريان هذا التيار؛ الترانزستور Tr2 يتحسس زيادة الفولتية على مخرج مجهر القدرة وإذًاك يقوم بإطفاء الترانزستور Tr1 لتهدئ الفولتية الخارجة إلى قيمة تحددها المقاومة VR2، الترانزستور Tr3 يتحسس التيار الذي يمرره مجهر القدرة وعند زيادة هذا التيار خاصةً فوق القيمة الملائمة

لشحن البطارية يقوم بإطفاء الترانزستور Tr1 حتى تهبط قيمة التيار المحمض إلى القيمة التي تم تحديدها بالمقاومة المتغيرة VR1.

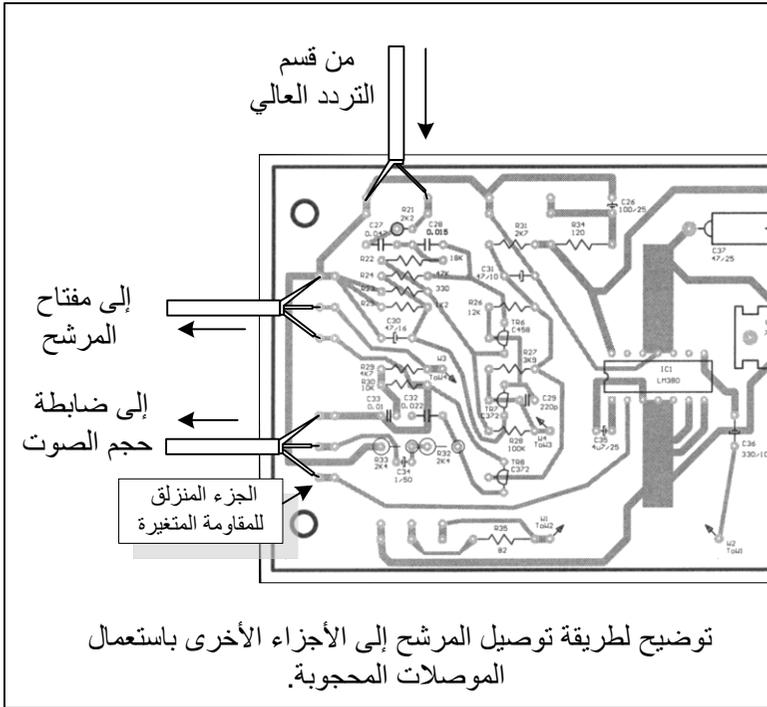
لاحظ إن مقياس فولتية البطارية لا تبدأ قراءته من صفر فولت، وهو لو كان كذلك لأصبح من العسير تبيان الهبوط الجزئي للبطارية، لذا تجد مقياس فولتية البطارية يبدأ من 5 فولت أو 6 فولت، ويتيسر ذلك من خلال وجود ثنائي الزنر D5 ذو الجهد 5.1 فولت، والمقاومة نصف المتغيرة VR3 مع المقاومة الثابتة R6 لتسهيل ضبط أقصى مدى يتحرك إليه مقياس الفولتية. وهذه الطريقة في تحديد نقطة بداية القياس للفولت ميمر مفيدة جداً في كثير من التطبيقات مثل قياس فولتية بطارية السيارة وغيرها وبذا نستغني عن استعمال الفولتيمتر الرقمي غالي الثمن.

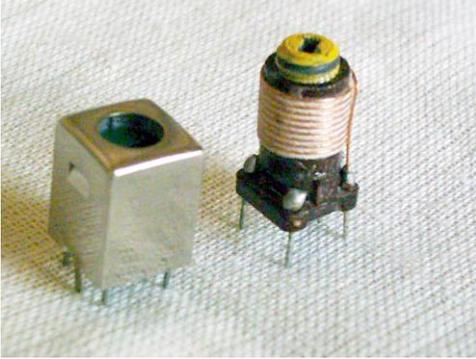


أعلى هذا الكلام تجد مخطط لمجهاز القدرة البديل والذي يستعمل المتكاملة 7812 ذات أقصى تيار يبلغ 0.8A أو 1A وجميع الوظائف التي يؤديها مجهاز القدرة الأصلي متضمنة في داخلها، بضمنها الحماية إزاء الدورة القصيرة العارضة إذا حدثت على مخرج المجهاز. وضبط مستوى الفولتية الخارجة. باستثناء عملية شحن البطارية ويمكن إضافة هذه الخاصية بعد وضع مقاومة لتتحسس مستوى التيار المار والسيطرة عليه وبذلك تُسخر دائرة الحماية إزاء الدورة القصيرة لتعمل كمحدد لتيار شحن البطارية.

ملاحظة أخيرة :

استعمل للتوصيل بين قسم التردد العالي ووحدة المرشح، وبين ضابطة حجم الصوت ووحدة المرشح، وبين مفتاح انتخاب عمل المرشح Hi-Lo ولوح المرشح استعمل أسلاك محجوبة كما ترى في المخطط التالي.





تجد إلى اليسار صورتين العليا تمثل شكل الملف L1 إلى اليمين الذي تتألف منه دائرة الخزان.

وإلى اليسار شكل المحولات الثلاثة التي استعملت في قسم التردد العالي. إلى الأسفل صورة لأحد هذه المحولات وقد تم فتحه ورفع الغطاء عنه



وترى قلب الملف في وسط القاعدة وفي أسفلها الأسلاك التي تدخل في اللوح، ويمكن نزع اللفات الأصلية من الملف ولف عدد معين من اللفات ثم تركيب الأجزاء حتى يتسنى قياس معامل حث القلب كما مر بنا في الأجزاء السابقة لهذا الكتاب. النسيج الموضوع تحت الملفات هو الخام الأسمر المعروف

للعراقيين. بعد ذلك نستخرج عدد اللفات المقابلة للحث الذي يخدمنا في التطبيق، ونلفها عملياً لاحظ أنه في بعض التطبيقات يكون عدد اللفات كبير جداً نضطر حينها إلى تركيب هذا القلب الصغير إلى ماكنة لف لإتمام العمل. بعض المحولات الصينية تكون مؤذية عند فتحها وقد تتكسر، هنا نُستثمر خبرة من له اهتمام بالالكترونيات ويمكن من خلال فحص عدة أنواع تبين النوع الملائم.

التشغيل / قسم الإرسال:

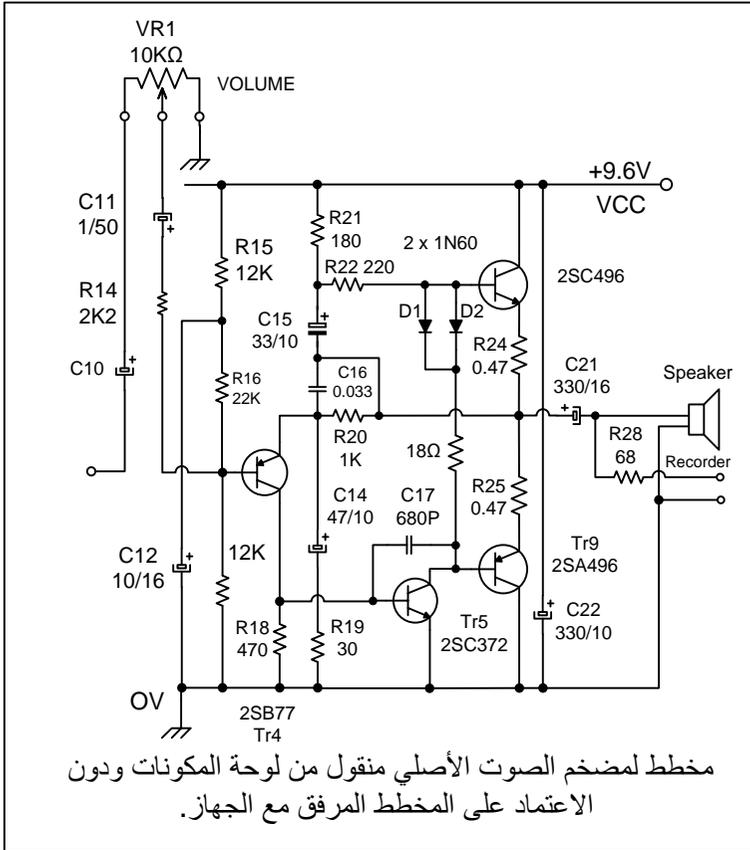
بعد إتمام تجميع لوحة الإرسال والاستلام (وحدة التردد العالي) وقبل تركيب الحجاب، يتم التأكد من صحة توصيل أطراف الترانزستورات، ثم تجهز فولتية التشغيل ويفحص المذبذب باستعمال الأسلسكوب، المذبذب يجب أن يعطي موجة جيئية منتظمة تظهر على جامع الترانزستور Tr5 BC109 ومن خلال جهاز قياس التردد يتم تنظيم القلب المتغير للملف في T3 حتى نصل إلى التردد المطلوب. ننقل مسبار الأسلسكوب إلى جامع الترانزستور Tr4 ونقوم بتنظيم قلب الملف L1 حتى نحصل على نقطة الذروة ويظهر ذلك على شاشة الأسلسكوب، يعني تدوير أقل يسبب هبوط في القراءة تدوير أكثر يسبب هبوط في القراءة أيضاً، وليس تدوير القلب للحصول على أعظم اتساع وحسب. وبذلك تكون دائرة الملف في حالة رنين، نركب المحس فوق السمعي إلى المقبس (السوكت المتصل بلوح التردد العالي من خلال أسلاك محجوبة) سنلاحظ هبوط اتساع الموجة على شاشة الأسلسكوب، نعيد عملية ضبط L1 حتى نحصل على نقطة الذروة ويتم ذلك بتوصيل مسبار المشاهد إلى نقاط مقبس المحس مباشرة، ويجب أن لا تقل عن 4.4V p-p أما إذا كانت أقل من ذلك نحاول تقليل قيمة كل من R17 أو R15 أو نزيد قيمة السعة C21 حتى نحصل على الفولتية المطلوبة.

قسم الاستلام

يتم تنظيم T1 و T2 لتصبح في حالة رنين أمام التردد 2.25MHz الآتي من المحس من خلال توصيل مقياس فولتية تماثلي ذو ممانعة دخول عالية أو مسبار الأوسلسكوب إلى النقطة F وتنظيم المحولات T1 و T2 للحصول على قراءة الذروة، بعد الاطمئنان إلى أداء الوحدة يتم صب المكونات بالشمع وعلى شكل مراحل يعني صب طبقة رقيقة وتركها لتتصلب ثم صب طبقة أخرى فوقها وهكذا.

بعد الانتهاء من جميع الأقسام يتم فحص حساسية الجهاز، يمسك المحس ووجهه مواجه إلى وجه المنضدة ويتم تحريكه بسرعة جيئة وذهاباً مبتعدين ومقتربين من المنضدة لمسافة أنح (يتم

الابتعاد والاقتراب بتحريك الأصابع وهي ممسكة بالمحس)، يجب أن يصدر من الجهاز صوت قوي يشبه صرير الباب، ويعتبر الأداء ضعيف إذا كان هذا الصرير ضعيف أو غير مسموع. بعد إتمام الفحص عبر الهواء يمكن عندئذ وضع مادة الهلام بين الجلد والمحس وتحري صوت حركة القلب أو جريان الدم في الرقبة.



مكالمة من أبو فيصل

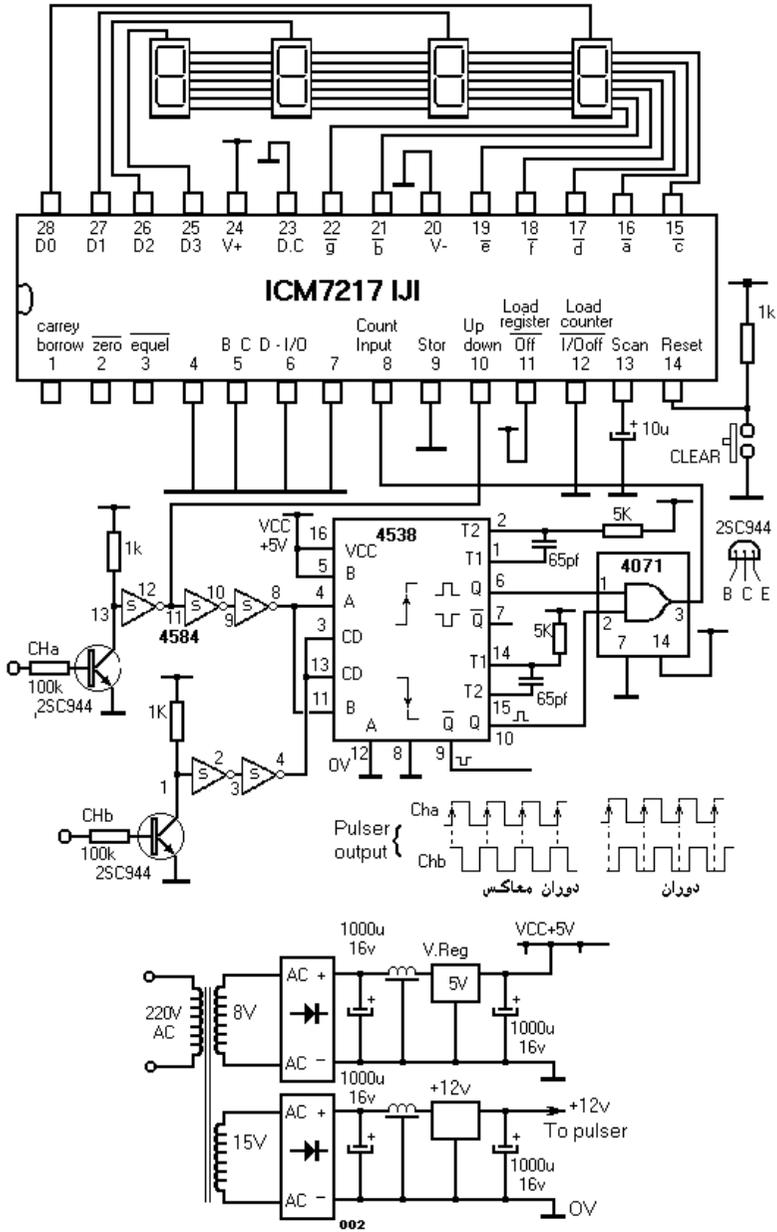
أثناء إعداد المقال السابق وردت مكالمة من الأخ قصي، وهو من هواة الالكترونيات القدامى، وقد شارك في مسابقات صنع الأجهزة لمديرية الرعاية العلمية أيام السبعينات من القرن العشرين عندما كان مبنى المديرية في شارع المغرب، وطالما لفت الأنظار بابتكاراته وحصده الجوائز.

يقول الأخ قصي

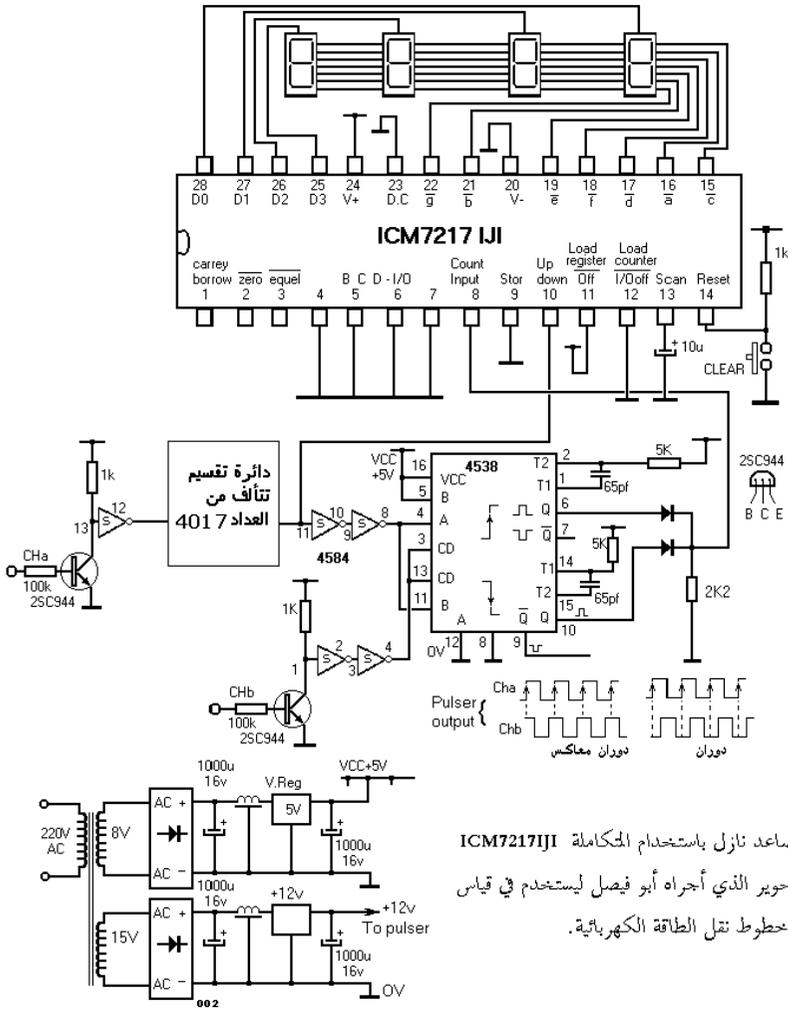
لقد قرأت كتابك الالكترونيات في زمن الحصار الجزء الأول، ولدي اهتمام ببعض المواضيع عندما لاحظت بعض الأخطاء فأثرت إخبارك شفهيًا ليتسنى تصحيحها ... حيّاك الله يا أبو فيصل هات ما عندك.

- ❖ المخطط عداد صاعد نازل باستعمال المتكاملة ICM7217II على الصفحة ٤، المتكاملة 4017 في المخطط لا يمكن أن تكون هنا فهي عداد وليست بوابة من نوع OR؛ والله صحيح يا أبو فيصل دعني أتحرى إنها 4071 وليست 4017 وهذا خطأ صريح شكراً للأخ قصي، وأرجو المعذرة من جميع القراء فالكمال لله وحده.
- ❖ في نفس المخطط أرى مراجعة التوصيلات الذاهبة إلى المتكاملة ICM7217 إلى الأطراف 8 و 10 وأرى أن يتم تغيير التوصيل بين الأطراف بالتبادل. كلا يا أبو فيصل هذه التوصيلات صحيحة وفيها تكمن القوة في العداد الذي جعلته صغير الحجم ولا يرتكب أخطاء، وفكرة العمل أن نفس الحافة التي تدفع مذئذب الاطلاقة الواحدة 4538 إلى توليد نبضة، هذه الحافة تضع العداد في حالة تصاعدي أو تنازلي حسب كونها صاعدة أو نازلة ثم تولد الإطلاقة الواحدة التي يعدها العداد تصاعدياً أو تنازلياً، والقناة الثانية تبطل عمل العداد عند صفحة الحافات المقابلة للموجة المربعة من خلال الأطراف 3 و 13 Clock Disable لمذبذب الاطلاقة الواحدة 4538 Monostable.

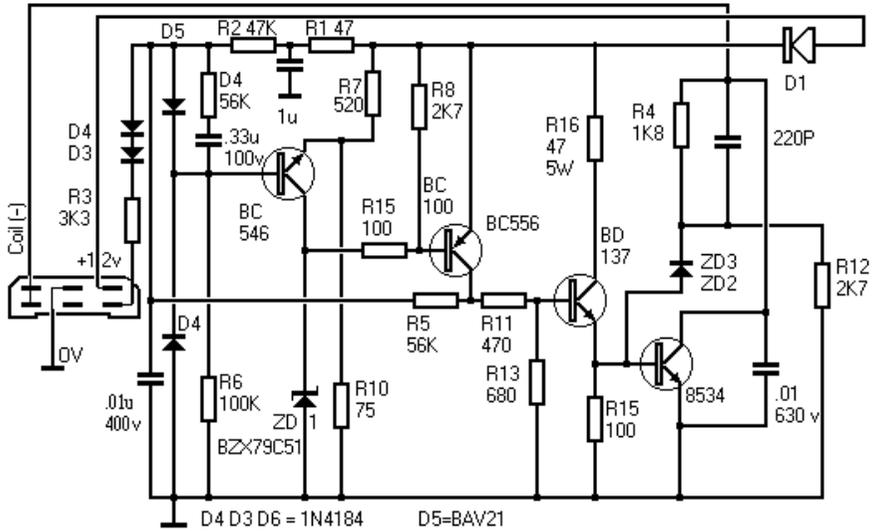
- ❖ يرى إن رمز المتكاملة 4584 يجب أن لا يحتوي على دائرة في نهاية المثلث إذ إن وجود الدائرة يعني Not بينما المتكاملة مضخم شمت يعني مثلث في وسطه حرف S فقط. ... يا أخ قصي أرفق لك نسختين لصفحة بيانات هذه المتكاملة من مصدرين مختلفين وسترى إن كلا المصدرين وضع دائرة في نهاية المثلث لأنها بالإضافة إلى كونها مضخم شمت فهي دائرة نفي أيضاً وبممكنك ملاحظة ذلك من جدول الحقيقة المرفق.
- ❖ يقول أبو فيصل أنه بصدد بناء عجلة مساحة لقياس المسافة اللازمة لخطوط نقل الطاقة الكهربائية لدائرة الكهرباء، وقد استعان بالدائرة أعلاه لبساطتها الشديدة ودقة قياسها ويقول إنها عملت على أحسن وجه، وقد استغنى عن المتكاملة 4071 ووضع بدلها ثنائيين (أنوداتها) تتصل بالأطراف 6 و 10 للمتكاملة 4538 و (كاثوداتها) متصلة مع بعضها وتتصل بنقطة الصفر من خلال مقاومة 2K2 وتذهب نقطة اتصال الكاثودات مع المقاومة إلى الطرف 8 للمتكاملة ICM7217. وبذا تم الاستغناء عن متكاملة كاملة.
- ❖ حول مخطط (قادح ملف الإشعال للسيارة البرازيلي) على الصفحة ٢٤ بعض التعديلات في توصيلات (الفيشة) يرى أن تضاف للدائرة لتكون قريبة جداً من الواقع. بالإضافة إلى تصحيح ألمح إليه الصديق علي محمد سعيد. قرب الترانزستور 8534 هذه التعديلات مجتمعة نراها في المخطط الذي نعيد نشره على الصفحات التالية.



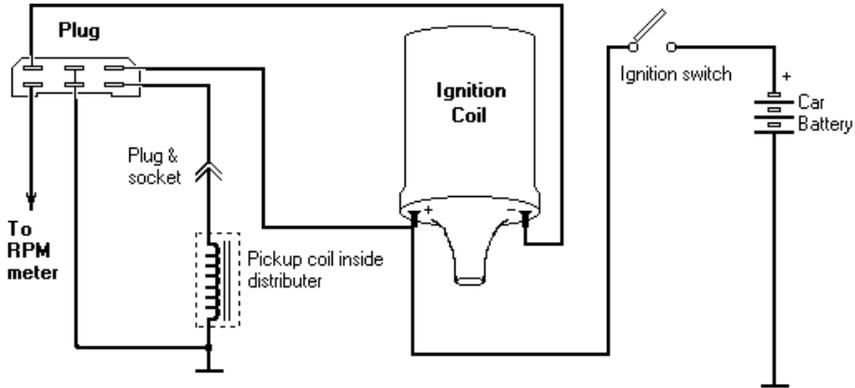
٢ عداد صاعد نازل باستخدام المتكاملة ICM7217 IJI



عداد مساعد نازل باستخدام المتكاملة ICM7217I/I بعد التحويل الذي أجراه أبو فيصل ليستخدم في قياس أطوال خطوط نقل الطاقة الكهربائية.



مخطط قادح ملف الاشعال للسيارة البرازيلي بعد التعديل





MOTOROLA
Semiconductors
BOX 20812 • PHOENIX, ARIZONA 85036

MC14584B

Advance Information

HEX SCHMITT TRIGGER

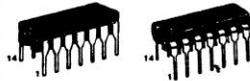
The MC14584B hex Schmitt Trigger is constructed with MOS P-channel and N-channel enhancement mode devices in a single monolithic structure. These devices find primary use where low power dissipation and/or high noise immunity is desired. The MC14584B may be used in place of the MC14069B hex inverter for enhanced noise immunity or to "square up" slowly changing waveforms.

- Quiescent Current = 0.5 nA typ/pkg @ 5 Vdc
- Supply Voltage Range = 3.0 Vdc to 18 Vdc
- Capable of Driving Two Low-Power TTL Loads, One Low-Power Schottky TTL Load or Two HTL Loads Over the Rated Temperature Range
- Double Diode Protection on All Inputs
- Pin-for-Pin Replacement for CD40106B and MM74C14
- Can Be Used to Replace MC14069B

McMOS SSI

(LOW-POWER COMPLEMENTARY MOS)

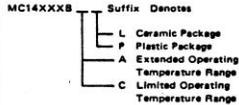
**HEX
SCHMITT TRIGGER**



**L SUFFIX
CERAMIC PACKAGE
CASE 632**

**P SUFFIX
PLASTIC PACKAGE
CASE 648**

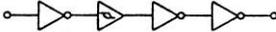
ORDERING INFORMATION



MAXIMUM RATINGS (Voltages referenced to V_{SS})

Rating	Symbol	Value	Unit
DC Supply Voltage	V _{DD}	-0.5 to +18	Vdc
Input Voltage, All Inputs	V _{in}	-0.5 to V _{DD} + 0.5	Vdc
DC Current Drain per Pin	I	10	mAdc
Operating Temperature Range - AL Device	T _A	-55 to +125	°C
		-40 to +85	
Storage Temperature Range	T _{stg}	-65 to +150	°C

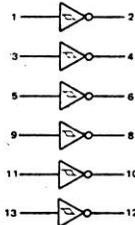
**EQUIVALENT CIRCUIT SCHEMATIC
(1/6 OF CIRCUIT SHOWN)**



This device contains circuitry to protect the inputs against damage due to high static voltages or electric fields; however, it is advised that normal precautions be taken to avoid application of any voltage higher than maximum rated voltages to this high impedance circuit. For proper operation it is recommended that V_{in} and V_{out} be constrained to the range V_{SS} < (V_{in} or V_{out}) < V_{DD}. Unused inputs must always be tied to an appropriate logic voltage level (e.g., either V_{SS} or V_{DD}).

This is advance information and specifications are subject to change without notice.

LOGIC DIAGRAM



V_{DD} = Pin 14
V_{SS} = Pin 7

5

6 Schmitt-Trigger Hex Schmitt Trigger Trigger hex. de Schmitt Circuito trigger di Schmitt sestuplo Disparador sèxtuple de Schmitt	CMOS 4584		
	Typ Type Tipo Tipo	Hersteller Manufact. Fabricants Produttori Fabricantes	B Sec. 3
	MC 14584 AL	MOT	5b
	MC 14584 CL	MOT	5b
	MC 14584 CP	MOT	5a

E	Q
L	H
H	L

<p>4 OR-Gatter mit je 2 Eingängen Quad 2-Input OR Gate Porte quadruple OR à 2 entrées Circuito quadruplo OR con rispettivamente 2 entrate Puerta cuádruple OR de 2 entradas</p>	CMOS 4071											
	<table border="1"> <tr> <th>Type</th> <th>Hersteller</th> </tr> <tr> <th>Type</th> <th>Manufact.</th> </tr> <tr> <th>Tipo</th> <th>Fabricants</th> </tr> <tr> <th>Tipo</th> <th>Produttori</th> </tr> <tr> <th>Tipo</th> <th>Fabricantes</th> </tr> </table>	Type	Hersteller	Type	Manufact.	Tipo	Fabricants	Tipo	Produttori	Tipo	Fabricantes	
	Type	Hersteller										
Type	Manufact.											
Tipo	Fabricants											
Tipo	Produttori											
Tipo	Fabricantes											
<table border="1"> <tr> <td>MC 14071 CL</td> <td>MOT</td> </tr> <tr> <td>MC 14071 CP</td> <td>MOT</td> </tr> </table>	MC 14071 CL	MOT	MC 14071 CP	MOT								
MC 14071 CL	MOT											
MC 14071 CP	MOT											

A	B	Q
L	L	L
L	H	H
H	L	H
H	H	H

إلى اليمين

صورة للأستاذ قصي أبو فيصل يمسك بيده مقبض عجلة قياس الأطوال. وقد ابتكرها بمساعدة الدائرة الموضحة في الجزء الأول من هذا الكتاب، باسم (عداد مساعد نازل باستخدام المتكاملة ICM7217II). وأود أن ألفت النظر إلى أن الدائرة التي قبلها في نفس الكتاب لعداد مساعد نازل أيضا، وفائدة المفتاح ليس لتغيير اتجاه العد إنما لعكس حالة الصعود والهبوط. يعني إذا كان العداد يعد صعودا في الاتجاه الأول وهبوطا في الاتجاه الثاني، عند قلب المفتاح سيعد العداد هبوطا في الاتجاه الأول وصعودا في الاتجاه الثاني. والمستفيد المباشر من هذا الانجاز هي دائرة الكهرياء حيث تستعين بعجلة القياس هذه لقياس الأطوال التي تحتاجها لغرض التمديدات الكهربائية. تم بناء النموذج من مواد متوفرة في السوق المحلية. العجلة السفلية تستخدم في درجات الألواد الهوائية وهي من النوع الجيد ولها مضاجع كروية (بولبرينات)؛ ومركب عليها متحسس الدوران ذو قناتين.

الصورة السفلى

الواجهة الأمامية لعداد عجلة القياس، والمفتاح الثاني من اليمين للاختيار ما بين قياس الأمتار أو الكيلومترات والذي يليه لتثبيت القراءة على الشاشة بعد الانتهاء من القياس عن طريق توصيل الطرف ٩ للمتكاملة إلى الخط العالي Hi، المفتاح الأخير لتصفير العداد عند الشروع برحلة قياس جديدة.



أجهزة الحماية من تقلبات مصدر الطاقة العمومي

جرى الانتباه إلى تقلبات مصدر الطاقة العمومي عندما اجتاحت الناس أواخر عقد

الثمانينات من القرن العشرين موجة من تلف ضاغطات الثلاجات المنزلية.

وانتبه الفنيون إلى أن المناطق التي كثرت فيها هذه الظاهرة إنما كانت تعاني أصلاً من هبوط

في مستوى فولتية المصدر العمومي خصوصاً في الليل، بالإضافة إلى تقطع لحظي في انسيابية

الكهرباء تسببت في هذا القدر الكبير من تعطل ضاغطات الثلاجات.

❖ هبوط فولتية المصدر العمومي يتسبب عنه عجز محرك الضاغطة عن الدوران

وتولد الحرارة في ملفاته مسبباً احتراقها.

❖ وانقطاع المصدر لمدة نصف ثانية مثلاً وعودته يتسبب عنه عجز المحرك عن

الانطلاق ثانية وبذلك تتزايد الحرارة في ملفات المحرك واحتراقها.

❖ يحدث عند زيادة الأحمال على الشبكة الكهربائية العمومية أن ينفصل خط

التغذية المتعادل، من نقطة قريبة من المحولة الخافضة، وبذلك تتم تغذية هذا الخط

من أحد الأطوار الثلاثة عبر أحمال المنازل؛ والنتيجة تتعرض مجموعة من المنازل

إلى ارتفاع في جهد التغذية الواصل يؤدي إلى تلف كثير من الأجهزة المنزلية حتى

المصابيح.

وظهر في فترة الثمانينات تصاميم محلية عديدة بقصد تأخير تجهيز الكهرباء العمومية لحين

استقرارها بعد ثلاثة دقائق مثلاً، وبذلك يحدث التشغيل بعد استقرار فولتية المصدر وإذا حدث

انقطاع لحظي يحدث التشغيل معد فترة ملائمة لانطلاق المحرك ثانية. ثم مراقبة مستوى الفولتية

فإذا ما حدث هبوط دون مستوى معين تقوم هذه الأجهزة بقطع المصدر العمومي عن الحمل

لحين عودة جهد المصدر إلى قيمته الصحيحة.

وبعد أن زاد الطلب على هذه الأجهزة (حتى صارت من الأساسيات)، ظهرت تصاميم

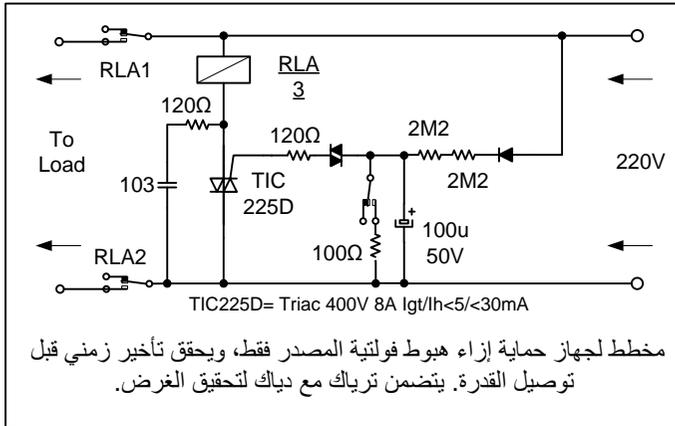
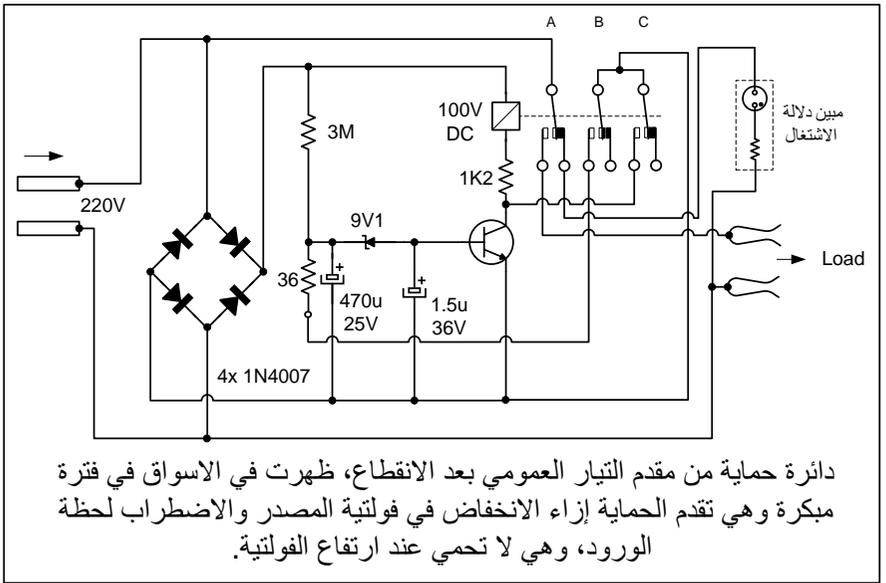
تستعمل الدوائر المتكاملة وذلك لجودة الأداء وتشابه القطع من الصنف الواحد مما سهل عملية

الإنتاج. وأضيفت إليها وحدة لفصل الحمل عند زيادة الفولتية ومصاييح بيان كتطوير ومنافس للمنتج القلم.

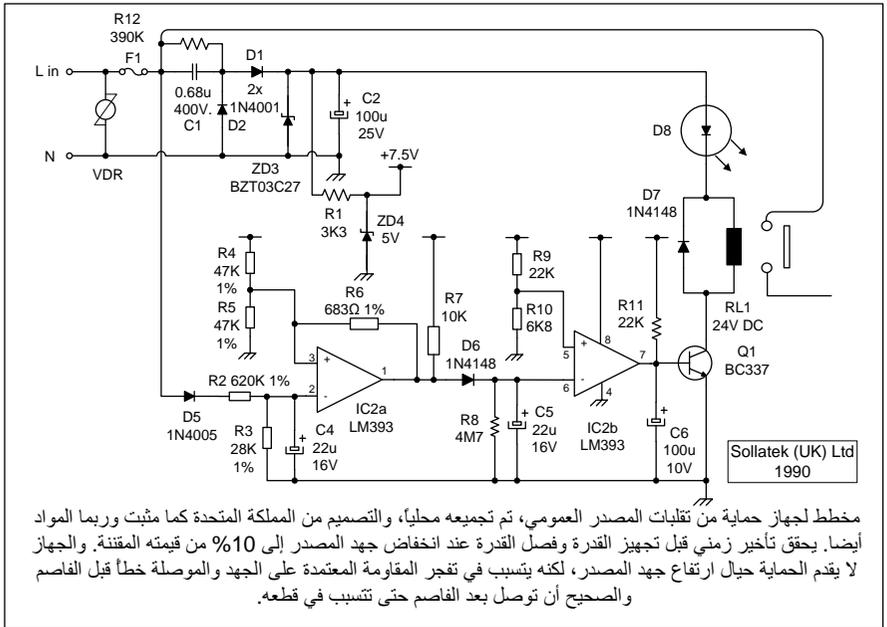
وتنوعت النماذج المعروضة في السوق منها الجيد والرديء والغالي والرخيص دون أن يملك الفرد أي وسيلة للتحقق قبل الشراء. وامتد مجال خدمة هذه الأجهزة حتى إلى الحاسبات الالكترونية وأجهزة الفاكس ومكيفات الهواء وغيرها، ولما كانت الكهرباء الوطنية تبذل عناية خاصة في المحافظة على عدد الدورات في الثانية للتيار المتردد في شبكتها، لم تنته نماذج السوق إلى هذه النقطة، وما أن تدهورت الأمور وتربعت المولدات الكهربائية على عروشها؛ حتى ظهرت مشكلة جديدة نَحَّت الكثير من هذه الأجهزة من الخدمة ألا وهي الزيادة العارضة لعدد الدورات في الثانية الآتية من المولدة ثنائية الشوط الصغيرة Tiger وتسبب عنه توقف الكثير من أجهزة الحماية عن العمل خاصة تلك المرفقة إلى الحاسبات إضافة إلى الضوضاء الشديدة المنبعثة من هذه المولدات والتي تسبب في تحسسها كفولتية عالية ينتج عنها فصل الأجهزة للطاقة الكهربائية.

لذا تم إعادة توزيع أجهزة الحماية على الساحة بتصاميمها المختلفة لتخدم وفق معايير جديدة، ووفق الخارطة الجغرافية لتوزيع نوع معين من المولدات!!
فيما يلي دوائر لأجهزة الحماية لا تمثل كل ما أنتج في السوق ولكنها تعطي فكرة للقارئ حول الطريقة التي تعمل بها هذه الأجهزة.

في الدائرة التالية يوصل الترانزستور عند شحن المكثف بعد فترة زمنية يحددها ثابت الوقت RC وعند هبوط جهد المصدر يهبط الجهد على الطرف الموجب للمكثف 470μ حتى يصبح عاجزاً عن التغلب على جهد ثنائي الزنر فينطفئ الترانزستور ويطفئ معه المرحل.



دائرة الترياك أعلى هذا الكلام تتضمن خطأ إذ إن وجود الشنائي ينفي الحاجة إلى الدياك ويمكن أن يحل الزنر محله، وعلى أي حال فقد خدمت هذه الدائرة على فترة في السوق.

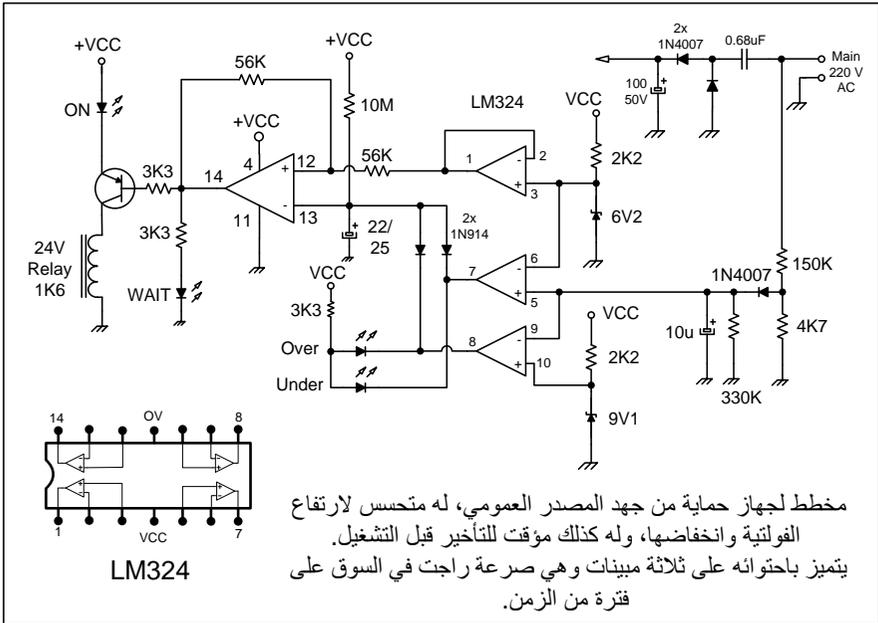


المخطط أعلاه يستعمل الدائرة المتكاملة LM393 وهي مقارن فولتية مزدوج، وهو من أولى النماذج التي تستخدم الدوائر المتكاملة، وأدائه متميز بالجودة عدا المقاومة المعتمدة على الجهد الموصلة خطأً قبل الفاصم، فقد كانت تنفجر محترقة حالما يحدث ارتفاع عارض لجهد المصدر والنتيجة شبه تلف للدائرة ككل بفعل السواد المنبعث الذي يلتصق بالمكونات.

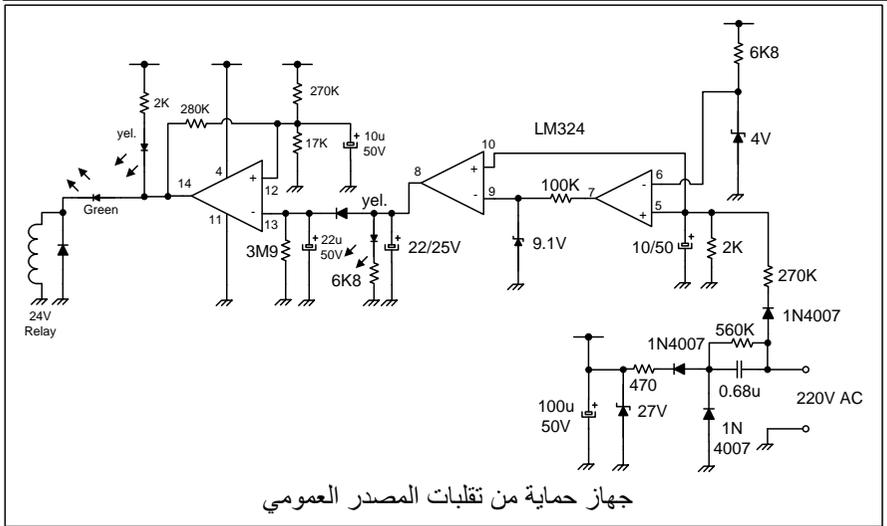
هذه الدائرة لها أهمية خاصة إذ تعتبر النواة التي استندت إليها التصاميم اللاحقة. فائدة

المقاومة R12 لتفريغ المتسعة C1 وبذلك لا تتسبب في حدوث صعقة كهربائية عند فصل الجهاز من المصدر. ثنائي الزنر ZD4 و ZD3 يجعل الدائرة مستقرة عند اضطراب عدد الدورات في الثانية كما مع المولدة (تايكر). المكثف C6 لامتصاص النبضة الموجبة العارضة الخارجة من الطرف 7 التي تتولد لحظة توصيل القدرة في هذا النوع من المقارنات. هذه النبضة نفسها تخرج من الطرف 1 لحظة توصيل القدرة تتسبب في شحن المكثف C5 ثم يبدأ بالتفريغ عبر المقاومة R8 لتتقضي فترة التأخير الزمني بعدها يمسك المرحل.

وإذا حدث هبوط عارض في الفولتية يرتفع الخارج من الطرف 1 مسبباً شحن المكثف C5 لتبدأ دورة التفريغ (التأخير) من جديد. المقاومة R6 تضيف خصائص القادح شمت إلى ICa مما يجعلها أكثر استقراراً حيال الضوضاء العابرة. R2 و R3 هي مقسم الجهد الذي يوفر لنا عينة الجهد التي يتم مراقبتها. والدائرة ككل تعتبر محول من تماثلي إلى رقمي بجارج يبلغ واحد بت.



في الأعلى مخطط لدائرة استعمل فيها بدل مقارن الفولتية مكبر العمليات صنف 124 وهي لا تتضمن وسيلة لتثبيت الجهد في قسم تجهيز القدرة، لكنها تتضمن عنصر إقرار عند كل نقطة مرجعية من نقاط المتكاملة. يحدث التأخير الزمني بعكس الطريقة في الدائرة السابقة أي بطريقة الشحن بدل التفريغ وهذه المتكاملة لا تتضمن نبضة جانبية عارضة عند بداية تجهيزها بالقدرة.



جهاز حماية من تقلبات المصدر العمومي

تصميم محلي آخر لجهاز حماية يستعمل مضخم العمليات LM324.

حاقن و معقب إشارة الفحص Signal Injector-Tracer

العمل في تصليح وصيانة الأجهزة الكهربائية والإلكترونية يتطلب أجهزة تسهل الوصول إلى



الخلل. هذا في الحالة الاعتيادية، فما بالك عندما يكون التصليح بالجملة لأجهزة صوتية (راديو مع مسجل) جديدة وبها نسبة عالية من الأعطال المعملية (آتية من المصنع). ولا يقف الأمر عند هذا الحد إنما يتعداه لمن يقوم

بتصميم أو بناء دائرة تتضمن الحاجة إلى فحص وتعقب أداء الإشارات في مراحلها المختلفة. عند ذلك تكون في أمس الحاجة إلى وسيلة لاكتشاف الخلل بدل محاولات التقصي البدائية. وأميز هذه الأجهزة في هذا المجال هو مقتني أثر الإشارات الذي نحن بصدده. تتعدد إمكانات هذا الجهاز، لكننا نوجزها بالنقاط التالية:

- ❖ توليد تردد 455KHz محمل تحميل اتساع بنغمة صوتية ترددها 1KHz لفحص مراحل التردد المتوسط لأجهزة الاستقبال الإذاعي.
- ❖ توليد تردد 10.7MHz محمل تحميل تردد بنغمة صوتية ترددها 1KHz لفحص مراحل التردد السمعي، ومضخمات الصوت للمسجلات.
- ❖ مكبر صوت ذو كسب عالي لفحص أداء رأس الإعادة (الهيد). وكسب معتدل لفحص الخارج السمعي من الكاشف لأجهزة الراديو.
- ❖ كاشف راديو AM ليحل محل الكاشف تحت الفحص عند الحاجة.

في المخطط الكنتلي والمخطط التفصيلي تجد هذه الأقسام واضحة، وبمساعدة المفاتيح المستعملة أمكن تشغيل كل قسم على حدة وحسب الحاجة. بداية نختار هل نستعمل مقتني الأثر أم حاقن الإشارة، من خلال المفتاح S1. ومن خلال المفتاح S4 نختار هل نستعمل

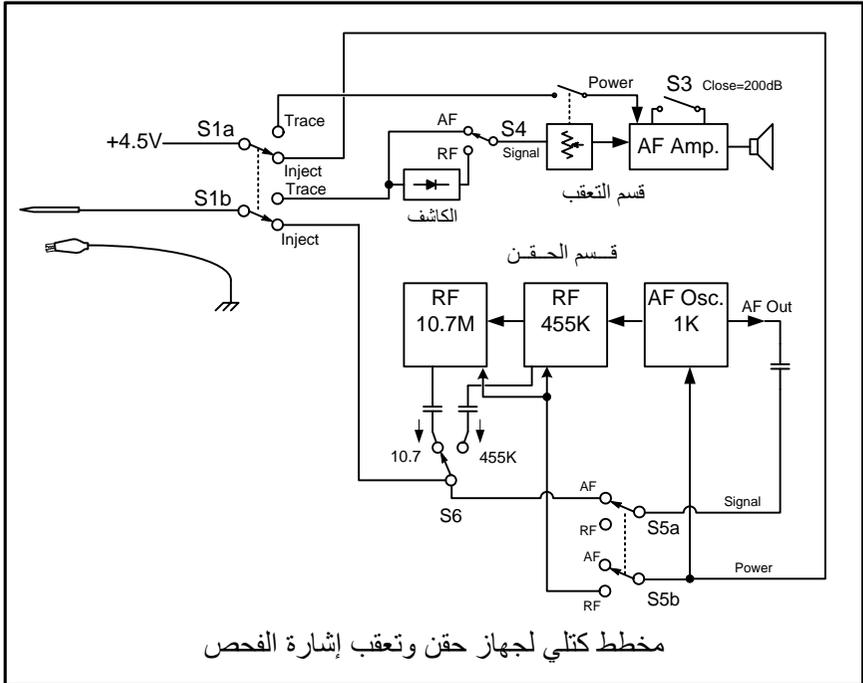


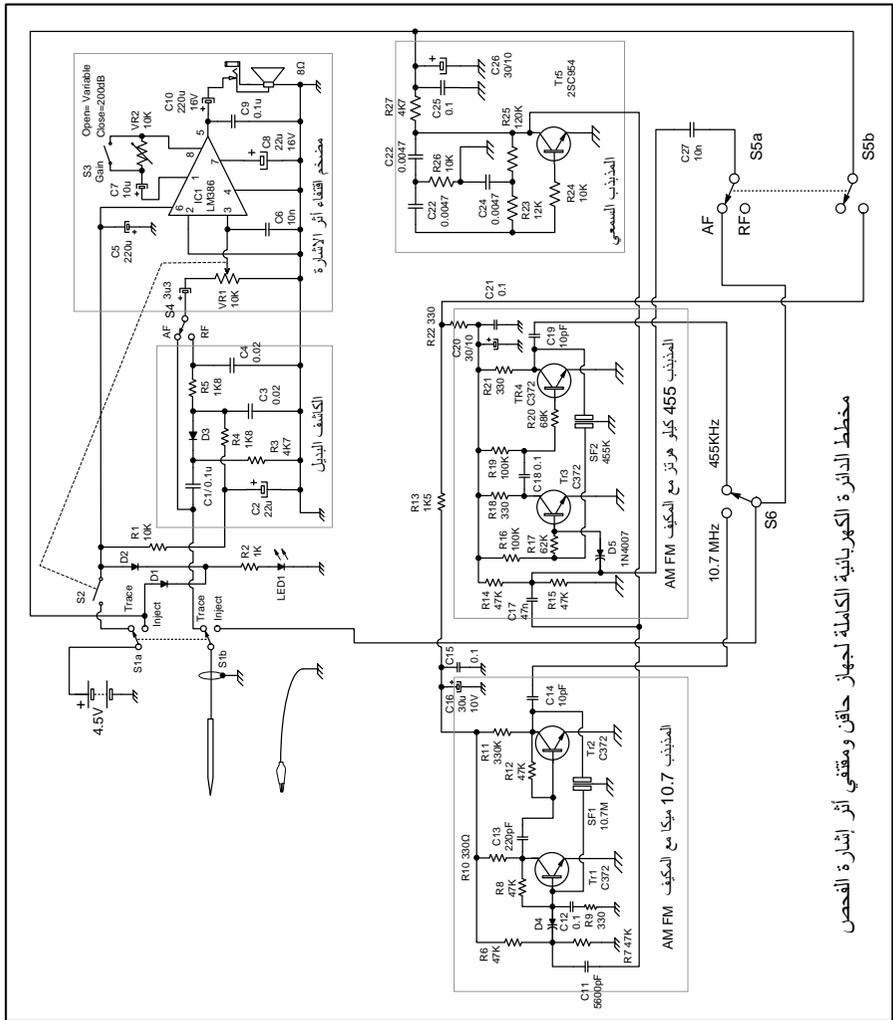
كاشف تعديل الاتساع أم لا. من خلال المفتاح S3
نختار كسب المضخم 200dB إذا كنا نروم فحص
أداء رأس الإعادة.

من المفتاح S5 نحدد هل سنحقق إشارة سمعية أم
راديوية (تردد متوسط) وإذا كانت راديوية نحدد قيمة

تردها من خلال المفتاح S6، وستكون معدلة بالتردد السمعي تعديلاً ترددياً FM وسعويًا AM
في نفس الوقت ولا يمكن فصل التعديل عن الإشارات.

بعد الانتهاء من التصميم تم بناء مقتفي الأثر هذا ووضعه داخل هيكل هاتف يباع في
السوق كلعبة تصدر صوت متكلم عند الضغط على أزراره. وتم استعمال السماع المرفقة



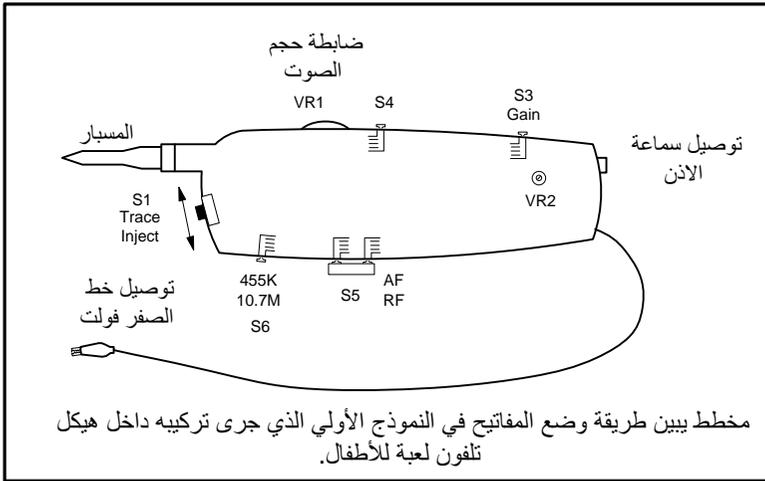


بداخله لتعمل كسماعة جهورية وإضافة ضابطة حجم الصوت ذات المفتاح، وتم استغلال زجاجة الهاتف اللعبة لدرج مهام الأزرار المرفقة تلافياً لنسيانها مستقبلاً. تم غلق الثقوب بلصق لاصق شفاف من الأمام وصب مادة الأبوكسي من الخلف وتركها تتصلب.

الدائرة الكهربائية

فيما يلي وصف موجز لبعض النقاط المهمة:

تلاحظ في المخطط الجزء المسمى بالكاشف البديل؛ عند فحص الخارج من دائرة تضخيم تردد متوسط AM نقوم بتشغيل الكاشف البديل ونتحسس الإشارة فإذا كان الخارج السمعي من معقب الإشارة جيد النوعية ينحصر الحلل في كاشف الجهاز تحت الفحص أو المضخم السمعي والعكس صحيح، فائدة المقاومات R1 و R4 تأمين الجهد اللازم لكسر الحاجز الجهدي للتنائي أي تأمين جهد الانحياز للتنائي، وبدون هذا التكنيك لا يمكن للكاشف أن يعمل بشكل صحيح.



المتكاملة IC1 LM386 هي مضخم سمعي وتم اختيارها لكسب التضخيم العالي الذي تتمتع به، وهذا مناسب عند فحص الإشارة الخارجة من رأس الإعادة. ويمكن عند فتح المفتاح S3 تحديد كسب الدائرة من خلال المقاومة المتغيرة VR2. القسم الموصوف بالمذبذب السمعي، يتألف من ترانسزور واحد تغذيته العكسية من خلال دائرة تسمى RC T-Filter، ويكون الخارج منه ذو موجة جيئية تردده يعتمد على ثابت الزمن

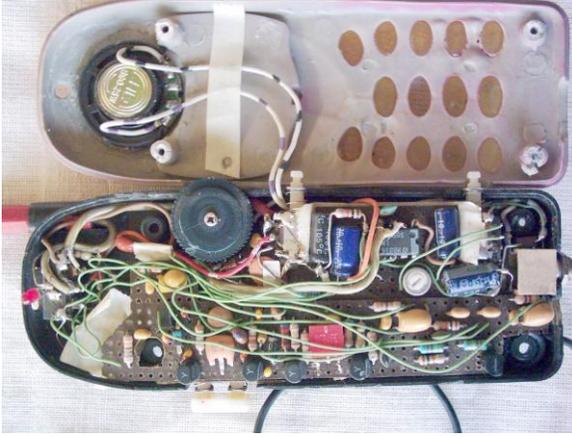


للمتسعة والمقاومة المستعملة
في المرشح. ومرشحات نوع
T قلما تجد لها وصف
مسهب في المراجع
الأكاديمية، ولي عودة بإذن
الله لعرض تطبيق يتضمن
المرشح نوع T.

بعد اختيار الوضع

Inject من خلال المفتاح S1 يبقى المذبذب السعوي يعمل باستمرار. وأثناء تصميم مراحل
الجهاز يتعين علينا أن لا ندع المذبذب يتعرض للتحميل الزائد وإلا أثر ذلك على دورة التغذية
العكسية خاصته مما يؤدي إلى توقفه عن العمل، لذا تجد المكثفات C11 و C17 و C27 قد
اختيرت أقيامها بعناية لمنع كبت المذبذب.

المذبذب 455KHz والمذبذب 10.7M تجد مرشح سيراميك في دائرة التغذية العكسية،
ومرشح السيراميك هذا هو نفسه الذي تجده في أجهزة الاستقبال (الراديو) AM أو FM وتجد
تردده مكتوباً عليه. وفكرة استعمال المرشح السيراميك في دائرة التغذية العكسية، تصغير حجم
المذبذب وجعل تردده أكثر استقراراً بالقليل من المكونات. استعملنا في المذبذب 455KHz
ثنائي التقويم الشهير 1N4007 كثنائي سعوي مستغلين سعته الداخلية الكبيرة نسبياً، ليعمل
عمل المعدّل Modulator وتأثير ذلك يظهر كتعديل سعوي وترددي على الموجة الخارجة. في
دائرة المذبذب 10.7MHz استعملنا ثنائي سعوي كالذي نجده داخل وحدات التنعيم Tuners
في أجهزة التلفزيون. عند بناء الدائرة تيسر لي لوح من الميلامين رقيق أرق من المعتاد مما يسر
درج اللوح مع المكونات داخل هيكل التلفون اللعبة،



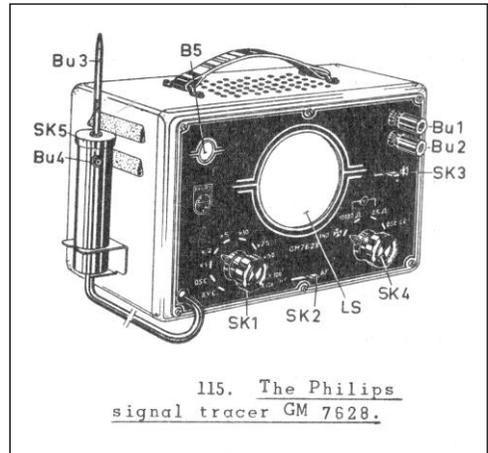
ولم أدر جهداً في تقصي
المقاومات ذات الثمن واط
وأقل حتى تكون صغيرة
الحجم. الثنائي الضوئي
LED1 مهم للتبنيه إلى أن
الجهاز على الوضع
ON كتنذير لنا لإطفائه. يمكن
تركيب الجهاز داخل أي

هيكل حتى ولو كان كبيراً بعض الشيء، المهم أن ينجز بسرعة ويخدم على طاولة العمل.
مصانع فليس أنجزت جهاز فحص في الخمسينات من القرن العشرين يشبه جهازنا أعلاه



ولا يتضمن كافة المميزات، كان حجمه أصغر قليلاً
من جهاز تلفزيون 14 عقدة، ويحتاج إلى الكهرباء
العمومية لكي يعمل، ومع ذلك استعملته في ورشها
بكل فخر.

إلى اليمين معقب إشارة من إنتاج فليس،
الدائرة في الوسط هي السماعة الجهورية،
العضو المعلق إلى الجانب هو الكاشف
البدلي ويتضمن في داخله صمام الكتروني،
الجزء المؤشر B5 هو ممين الكتروني ضوئي
وقد تحدثنا عنه في الجزء الثاني من هذا
الكتاب.



هذا الكتاب

بجزئه الثالث

يتضمن تطبيقات في الالكترونيات لا زال الطلب عليها حاضراً حتى هذه الأيام ووردني أحدها أثناء إعداد الغلاف، قطعيتين من الشاشة المشروحة على الصفحة ٣٧ .

ومن يروم الاطلاع على هندسة النماذج الأخرى سيجد ما يغني لا لبناء نموذج فقط إنما لأجراء أي تحويل أو تصميم يتغيه. ستجد ضمن المواضيع أحد المهتمين وقد استعان بنموذج ورد وصفه في الجزء الأول من الكتاب، وقد سخره لالنجاز آلة جديدة. والجهاز الطبي المشروح بالتفصيل تجد الطلب عليه إلى اليوم حاضراً...

والله الموفق للجميع بفضلله ومنه.
