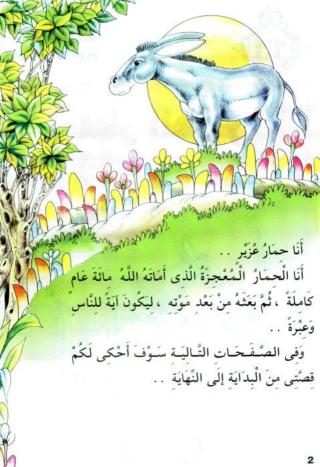


حمار العّزير

بقلم : عبد الحميد عبد المقصود رسوم : عبد الشـــــافي ســـيد إشراف الأستاذ / حمدي مصطفى







كُنْتُ حِمَارًا يَمْتَلَكُهُ نَبِيٍّ مِنْ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ ، هُوَ النَّبِيُّ عُزَيْرٌ . . وَكَانَ عُزَيْرٌ يَحْفَظُ التَّوْرَاةَ الَّتِي أَنْزِلَتْ عَلَى النَّبِيِّ مُوسَى عَلَيْه السَّلاَمُ . . وَكُنْتُ سَعِيدًا لأَنَّنِي أَعْمَلُ في خدْمَة رَجُل تَقِيٌّ ، وَنَبِيٌّ مِنْ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ ذَاتَ يَوْم رَكَبَنى سَيِّدى عُزَيْرٌ قَاصداً مَزْرَعَتَهُ ، الَّتى كَلْنَبْ تَبْعُدُ عَنْ قَرْيَته مَسَافَةً كَبِيرَةً . . كَانَ الْيَوْمُ يَوْمًا حارًا منْ أَيَّام الصَّيْف . .

وَفِي هَٰذَا الْيَوْمِ حَـمَلَ سَيِّـدِي عُزَيْرُ مَعَـهُ بَعْضَ الطَّعَام وَالْمَاءِ ، ثُمَّ رَكِبَ فَوْقَ ظَهْرِي ، وَقَادَنِي إِلَى الْمَزْرَعَة . . وَهُنَاكَ نَزَلَ سَيِّدِي عُزَيْرٌ عَنْ ظَهْرِي ، وَتَرَكَنِي أَرْعَى مِنْ حَشَائش الأَرْض ، ثُمَّ أَخَذَ هُوَ يَسْقى بُسْتَانَهُ . . <mark>وَبَعْدَ أَنْ أَنْهَى عُنزَيْرُ عَمَلَهُ ،</mark> رَكِبَ فَوْقَ ظَهْرِي ، وَقَادَنى عَائداً إِلَى الْبَيْت



كَانَ طَرِيقُ الْعَوْدَة أَكْثَرَ مَشَقَّةً ، بِسَبَب اشْتدَاد حَرَارَة الشَّمْسِ ، وَسُخُونَةَ الْهَوَاءِ . . وَكَانَ الطَّرِيقُ إَلَى الْبَيْتِ يَمُرُّ بَقْبَرَةٍ قَدِيَةً . .

وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا الْمَقْبَرَةَ تَبَاطَأْتُ فِي سَيْرِي قَلِيلاً ، وَظَنَّ عُزَيْرُ أَنَّنِي رُبَّم<mark>ا كُنْتُ مُتْعَبَّا مِنْ أَثَرِ السَّيْرِ فِي الْحَ</mark>رِّ ، فَنَزَلَ عَنْ ظَهْرِى ، وَرَبَطَنِى فى شَجَرَة سَنْط مَنْ ذَلِكَ النَّوْعِ الَّذِى يَنْمُو فى الْمَقَابِرِ ، وَفَرَدَ عُزَيْرُ طَعَامَةً ، وَقَبْلَ أَنْ يَمَد َّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ رَأَى بَعْضَ عِظَم الْمَوْتَى مُتَنَاثِرَةً خَارِجَ الْمَقَابِرِ ، وَبِرَغْم أَكَّ عُزَيْرًا لَمْ يَشُكُ لَحْظَةً فَى قُدْرَة اللَّه عَلَى بَعْث الْمُوْتَى ، فَقَدْ تَسَاءَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسَه : كَيْفَ يُحْيِى اللَّهُ هَذِه الْعِظَامَ وَتِلْكُ الأَجْسَادَ بَعْدَ أَنَ تَحَوَّلَتْ إِلَى تُرَابِ . ؟ أَ

وَلَمْ يَكَدْ هَٰذَا الْخَاطِرُ يَمُرُّ بِذَهْن عُزَيْرٍ، حَتَّى أَرْسَلَ اللَّهُ إِلَيْهِ مَلَكَ الْمَوْت فَقَبَضَ رُوحَهُ في الْحَال . . وَبَعْدَ أَيَّام مُتُّ أَنَا منَ الْجُوع وَالْعَطَش . . وَمَضَتْ أَيَّامٌ . . وَشُهُورٌ . . وَسَنَواتٌ نَسى النَّاسُ خلالَهُا أَمْرَ عُزَيْر وَحماره وَمَضَتْ مائَةُ عَام كَاملَةً . . قَرْنٌ كَاملٌ من الزَّمَان . . ثُمَّ شَاءَتْ إِزَادَةُ اللَّه أَنْ يُبْعَثَ عُزَيْرٌ منْ مُؤْته

اسْتَيْفَظُ عُزَيْرُ مِنْ مَوْتِه ، وَدَبَّتْ فيه الْحَيَاةُ ، وَكَأَنَّهُ يَسْتَيْقظُ منَ النَّوْم بَعْدَ يَوْم أَوْ يَوْمَيْن وَأَرْسَلَ اللَّهُ لِعُزَّيْرِ مَلَكًا كُرِيًّا ، فَسَأَلَهُ كَمْ لَبْثْتَ فِي نَوْمِكَ يَاعُزَيْرُ ؟ وَأَجَابَ عُزَيْرُ : أَظُنُّ أَنَّنِي نِمْتُ يَوْمًا أَوْ بِضْعَ سَاعَاتٍ مِنَ الْيَوْم



وَلَمَّا رَأَى الْمَلَكُ أَنَّ عُزَيْرًا بَدَأَ الشَّكُ يَتَطَرَّقُ إِلَى نَفْسِهِ فى مَسْأَلَة إمَاتَته ، ثُمَّ بَعْثه إِلَى الْحَيَاة مَرَّةً أُخْرَى ، طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَىَّ . . وَكَانَت الْمُفَاجَأَةُ حِينَ نَظَرَ عُزَيْرُ إِلَىَّ حَيْثُ تَرَكَنِى ، فَلَمْ يَجِدْ غَيْرَ كُومَة مِنَ الْعِظَّمِ الْبَالِيَة وَالتَّرَابِ . . وَهَنَا أَرَادَ الْمَلَكُ أَنْ يُرِيَهُ قُدْرَةَ اللَّه ، وَهِي تَعْمَلُ فِي

إِحْيَاءِ الْمَوْتَى .

نَادَى الْمَلَكُ عَلَى تُرَابِى وَعَظَامِي ، فَإِذَا بِالْعِظَام تَتَجَمَّعُ وَاللَّحْمُ يَكْسُوهَا ، وهَأَنْذَا أَقْفُ أَمَامَهُ مُكْتَملاً ، كَمَا كُنْتُ ، وَقَدْ دَبَّتْ في جَسَدِي الْحَيَاةُ . . شَاهَدَ عُزَيْرٌ الْمُعْجِزَةَ وَهِيَ تَحْدُثُ أَمَامَهُ مُعْجَزةَ إِحْيَاء الْمَوْتَى وَبَعْثِهِمْ مِنَ الْمَوْتِ ، فَقَالَ : « أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » . 6)

وَقَدْ حَكَى الْقُرْآنُ الْكَرِيمَ هَذَا الْمُوالِفَ فِي الآيَاتِ الْكَرِيمَاتِ : ١٠٠٠٠ أَوْكَالَدِي مَتَرَ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِي خَاوِيةُ عَلَى عُرُوشِها قَالَ أَنَّ يُحْي، هَنذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَمَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِانَةَ عَامِثُمَ بَعَثَهُ وَقَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْبَعْضَ يَوْمِرْ قَالَ بَل لَبِثْتَ مِأْتَةَ عَامٍ فَأَنظُر إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنُّهُ وَٱنظُر إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةَ لِلنَّاسِ وَٱنظُرْ إِلَى العظام كَيْفَ نُنشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمَأْفَلَمَا يَ المُعْلِمُ لَهُ أَوَالَ أَعْلَمُ أَنَّ ٱللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ ٢ ٢٥٩ من سورة البقرة