

# م ل ن ب د ر

## الوحدة ١ أُسْرَتِي



### أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم بدراسة الوحدة الأولى، أتعلّم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدّث والقراءة والكتابة، وهذا نشاط أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وافر الحب: ابنكم / ابنتكم.

**النشاط:** العب مع ابنك/ ابنتك لعبة «حروف في بيتنا» تقوم على تتبّع ما في البيت من محتويات تبدأ أسماؤها بحروف الوحدة.

## الْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>■ تذكّر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	<p>الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>■ التعريف بالنفس والأسرة.</li> <li>■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصوّرة.</li> </ul>	<p>التحدث</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.</li> <li>■ تكوين كلمات ذات معنى من الحروف المدروسة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية .</li> <li>■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	<p>القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>■ كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.</li> <li>■ تحليل كلمة درست جميع حروفها.</li> </ul>	<p>الكتابة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ محاكاة اسمي الإشارة (هذا،هذه).</li> <li>■ محاكاة أساليب الإثبات.</li> <li>■ محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، هو، هي).</li> </ul>	<p>الأساليب والتراكيب اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالنسمية، غسل اليدين قبل الأكل وبعده، الأكل باليد اليمنى، التعاون والعمل بروح الفريق، صلة الرحم، وتوقير الكبير، آداب زيارة المريض).</li> </ul>	<p>القيم والاتجاهات</p>



### دُعَاء



رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَانُ  
امَلَأْ قَلْبِي بِالْإِيمَانِ  
احْفَظْ أُمَّي وَأَبِي الْغَالِي  
وَاحْفَظْ لِي كُلَّ الْإِخْوَانِ





أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أمي مريم تعمل معلمة



أخي ياسر عمره خمس سنوات



أختي نوره تلميذه في الصف الثالث الابتدائي



أنا فواز في الصف الأول الابتدائي

أُسْرَتِي



ح

ح



ب

ب



ل

ل

الْأَحْضُ وَالْأَوْنُ:

٢



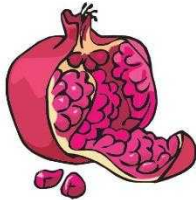
د

د



ن

ن



ر

ر

## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ:

٣

أخي ياسر يغسل يده



أَلْعِبُ كُرَةَ الطَّائِرَةِ مَعَ زَمِيلِي

جدي يزورنا



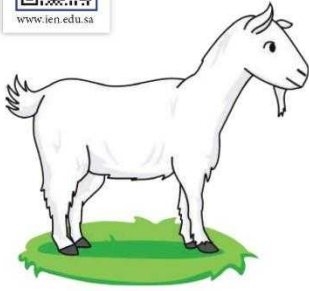
أَقْرَأُ كِتَابًا



نَقُومُ بِتَنْظِيفِ الْغُرْفَةِ



م م م م



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م



٢  
الآحظ الصور واتحدث، ثم أستمع؛



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

قال فواز:  
أنا أحبُّ أسرتي: جدي  
مشعلٌ وجدتي فاطمة،  
أبي سعدٌ وأمي مريم،  
أختي نورة وأخي ياسر.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

مَشْعَلٌ



فَاطِمَةٌ



مُهَنْدٌ



٥

أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

مِ

مُ

مَ

نلاحظ هنا لا يوجد مد

مِي

مُو

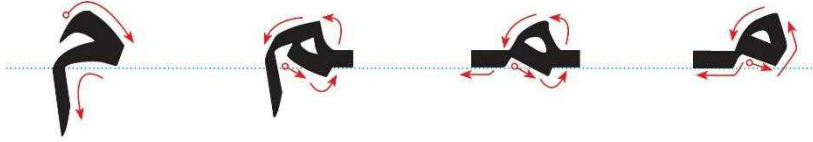
مَا

نلاحظ هنا وجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

# أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

٦



م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي فَوْزًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةَ.



هَذَا أَخِي يَاسِرٌ.



هَذَا أَبِي

هَذِهِ أُمِّي



هَذِهِ سَيَّارَةٌ



هَذَا قِطَارٌ





١ أَتَحَدَّثُ عَنْ أَسْرَتِي:

٢ أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

أَقْلَامٌ	عَلِمَ	مَسْجِدٌ	جَمَلٌ
م	م	م	م

٣ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْكََلِمَةِ الْمِمَّاثِلَةِ لَهَا:

مَوْزٌ	قَمَرٌ	تُومٌ
تُومٌ	مَوْزٌ	قَمَرٌ

٤ أَكْتُبُ مَا يَمَلَى عَلَيَّ:




## مِظْلَةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ  
 مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجِرِ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.  
 نَزَلَ الْمَطْرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظْلَةَ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ  
 يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى  
 تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



www.ien.edu.sa

ب ب ب ب

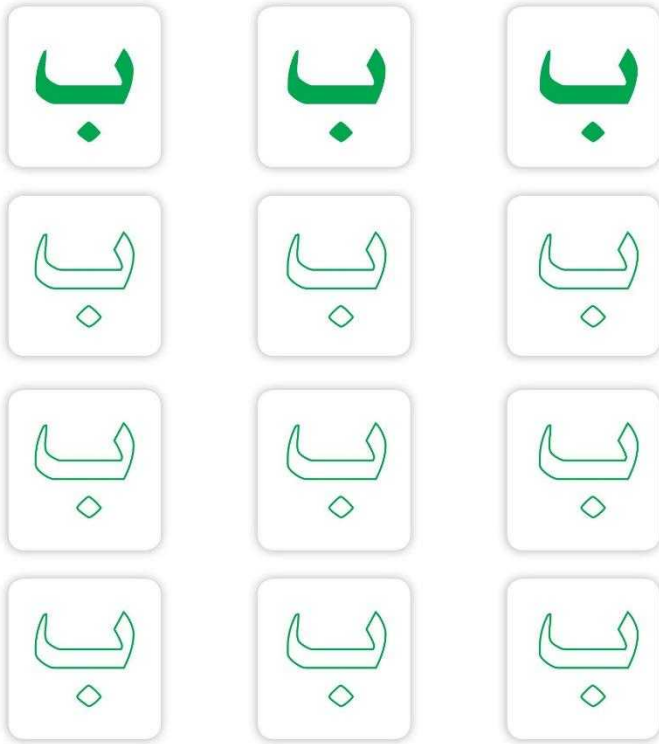
الدرس ٢

أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١



حرف الباء





الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ؛

٢

ب

بيتنا



حاسوب



مكتبة و كتب



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ. أُخْتِي نُورَةُ  
تُرَتِّبُ الْكُتُبَ، وَأَنَا أَلُونُ عِلْمَ بِلَادِي.

أَقْرَأُ:

بِلَادِي

كُتُبٌ

حَاسُوبٌ

مَكْتَبَةٌ

بَيْتٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

تُرْتَبُ



مَكْتَبَةٌ



بِلَادِي



٥

أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

بِ

بُ

بَ

نلاحظ هنا عدم وجود المد

بِي

بُو

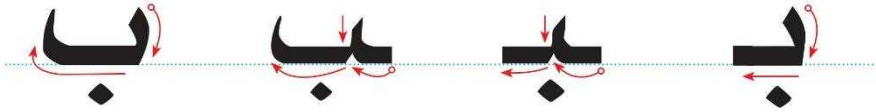
بَا

نلاحظ هنا وجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:

٦



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

- يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

٧

أنا مريم



أَنَا يَاسِر.



أنا نورة



أنا فواز

١ أرسم دائرة حول الحرف (ب)، ثم أكتبه:

جِبَلِ      كِتَابِ      بَحْرِ      بَيْضِ

ب      ب      ب      ب

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

بِلَادِي      بَيْتِنَا      مَكْتَبَةٌ      حَاسُوبٌ      تُرْتَبٌ      كُتُبٌ

٣ أكمل الحرف الناقص (ب / ب / ب):

كُتُبٌ      بَابٌ      مَكْتَبَةٌ

٤ أكتب ما يملأ علي:




## الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مِيَاهَ الْبَحْرِ بَعِيدَةً  
عَنِ الشَّاطِئِ. سَأَلَتْ نُورَةَ الْبَحْرِ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟  
قَالَ الْبَحْرُ: إِنِّي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،  
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَاتْلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ  
عِنْدَمَا تَرْمَى النُّفَايَاتُ  
فِي الْبَحْرِ؟  
لأن النفايات تلوث ماء البحر وتتسمم الأسماك

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبية: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوْنُهُ:

١

حرف اللام

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

يَغْسِلُ الْوَلَدُ يَدَهُ بِالْمَاءِ

ل



تَتَنَاوَلُ أُسْرَتِي الطَّعَامَ.

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

## الأحظ الصورة وأقرأ:

٣



جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرٌّ؟  
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسَلَ الْيَدَيْنِ ضَرْوَرِيٌّ  
قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

يَغْسِلُ



جَلَسْتُ



لِمَاذَا



٥

أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ):

رِ

رُ

رَ

هنا قصير لعدم وجود المد

رِي

رُو

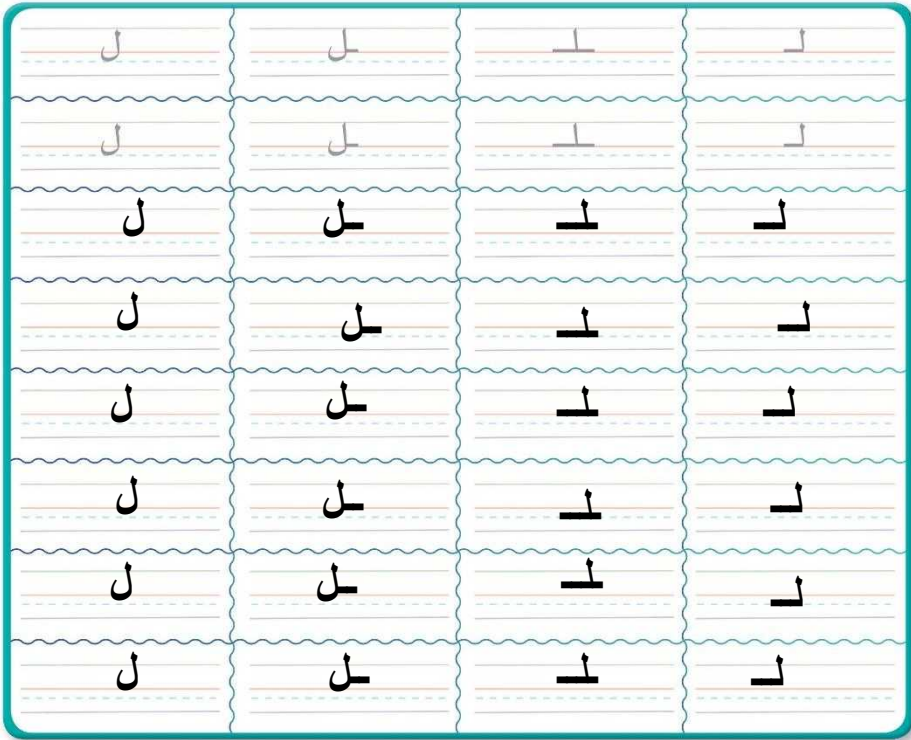
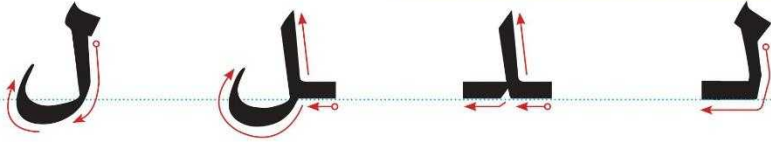
رَا

هنا طويل لوجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:

٦



- يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أُحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ):

٧



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هو يلعب



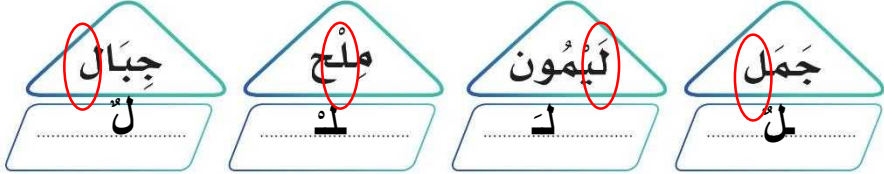
هو يقرأ في الصحف



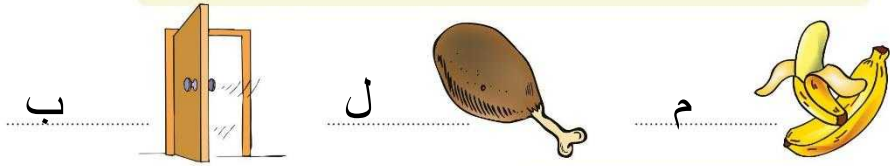
هي تشرب الماء



أرْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ل)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:



أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، وَأَكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ أَسْمَاءِ:



أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:




## لُعْبَةٌ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءٌ  
أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لُولُو ثَوْبًا أَضْفَرَ كَلَوْنَ اللَّيْمُونِ، وَعَقِدًا لَامِعًا.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لولو - لعبة - ليلي - لامعا

أَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ  
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإسرائيلي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الدال

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د



٢  
الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثُ، ثُمَّ اسْتَمِعُ:

أخي يركب دراجة.



أحلام تحمّل دُمِيّة.



أمي تسقي ورد الحديقة.



أنا ألعب مع صديقي خالد.



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أبي يقرأ الجريدة.

## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

أُمِّي تَسْقِي وَرْدَ الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ، وَأَخِي يَرْكَبُ  
الدَّرَاجَةَ، وَأَخْتِي تَحْمِلُ دُمَيْتَهَا، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي خَالِدٍ.

أَقْرَأُ:

خَالِدٍ

دُمَيْةً

حَدِيقَةَ

وَرْدٍ

دَرَاجَةَ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الاستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

د  
دِي

دُ  
دُو

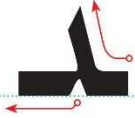
دَ  
دَا

هنا الصوت قصير لعدم وجود مد

هنا الصوت طويل لوجود المد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## ٦ أَلْحِظْ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:



ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ

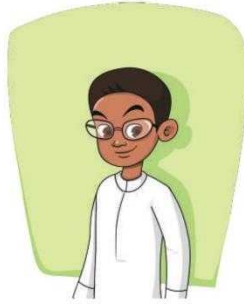
- يتابع المعلم تقيد الطلاب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ):

٧



أَنْتِ بِنْتُ مَهْدَبَةٍ.



أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.



أَنْتَ وَالدُّ مُجْتَهِدٌ.



١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

فادر مدينة أسد فرج

د د د د

٢ أحلل الكلمة، ثم أكتبها:

باب باب

ب ب

د د

دب دب

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

خالد دمية حديقة دراجة جريدة

٤ أكتب ما يملأ علي:




## الأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ

اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؛ الْأُرْنَبُ وَالْقِرْدُ وَالْغَرَابُ بِالْقُرْبِ  
 مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ يَمْرُحُونَ وَيَلْعَبُونَ، وَفَجأةً هَجَمَ الْأَسَدُ  
 عَلَيْهِمْ لِيَصْطَادَ فَرِيستَهُ، وَبِتَعَاوُنِ الْأَصْدِقَاءِ اسْتَطَاعُوا  
 الْفِرَارَ مِنْهُ.

كَيْفَ اسْتَطَاعَتِ الْحَيَوَانَاتُ  
 الْفِرَارَ مِنَ الْأَسَدِ؟

بالتعاون معاً

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نُسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإسرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

### حرف النون

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن



٢  
الْأَحْضُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

ن

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوَنَ.



نُسَاعِدُ أُمَّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ.

أَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ الْحُجْرَةِ.



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةٌ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمَّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزَلِ، وَكَلَّنَا نَحِبُ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:  
فَأَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمَّي تَكْنُسُ، وَفَوَازٌ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:

تَكْنُسُ

تَعَاوُنَ

نِظَافَةَ

نَحْنُ

نُورَةٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

نِظَام



تَكْنُسُ



نِظَافَةٌ



أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

نِ

نُ

نَ

صوت قصير لعدم وجود مد

نِي

نُو

نَا

صوت طويل لوجود مد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## 6 أَلْحِظْ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:

ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) :

٧

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.



نحن نأكل



أنا أصلي



نحن نسبح



أنا ألون



١ أَتَحَدَّثُ عَنْ دَوْرِي الَّذِي أَقُومُ بِهِ فِي الْمَنْزِلِ:

٢ أَرْسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

Four triangular boxes, each containing a word with a red circle around the letter 'ن'. Below each word is a dotted line for writing.

- نَحْلَةٌ
- مِيزَانٌ
- عَيْبٌ
- نَقُودٌ

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

Five star-shaped boxes, each containing a word with a red circle around the letter 'ن'. The words are: تَعَاوُنٌ، نَحْنُ، يُنَسِّقُ، نِظَامٌ، نُسَاعِدُ، مَنْزِلٌ.

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:




## النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدِمَتْ لَهَا الْعَسَلَ اللَّذِيذَ، فَقَالَتْ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

## أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ

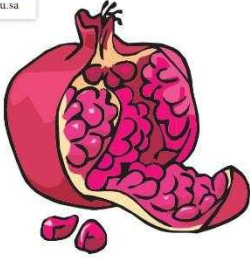


قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مَعَلِّمِي عَنِ فَائِدَةِ الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرَ أُسْرَتِي بِفَائِدَتِهِ.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

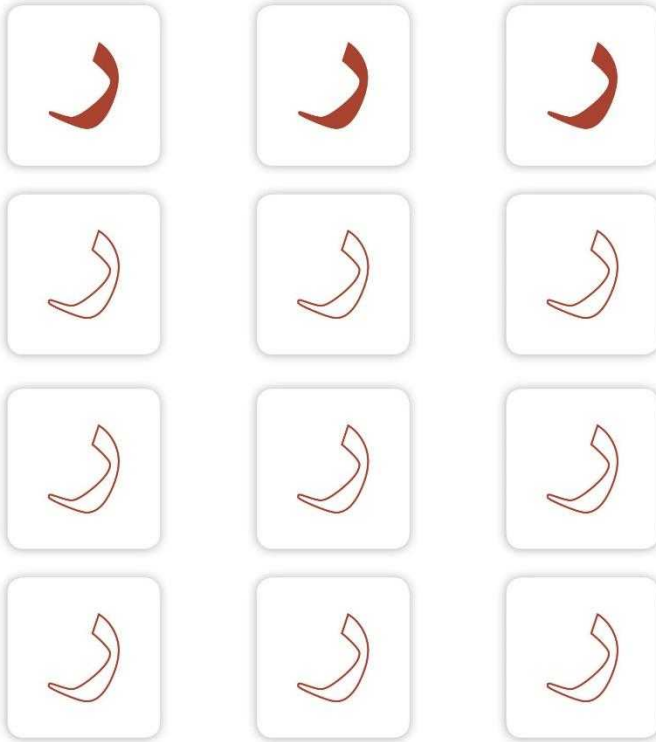
- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإسرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الراء





الأحظ الصورَ وأتحدّثُ، ثمَّ أستمعُ:

٢

رَحَّبَ أَبِي بَجْدِي وَقَبَّلَ رَأْسَهُ.



زَارَنَا جَدِّي.



أَنَا فَرِحَةٌ بِزِيَارَةِ جَدِّي.



يَاسِرُ قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ

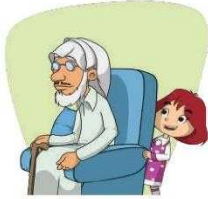


أُمِّي تُحَضِّرُ الْقَهْوَةَ.

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

## الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةٌ:

زَارْنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحَبٌ بِهِ وَقَبِلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ  
قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأُ:

فَرِحَةٌ

يَاسِرٌ

رَأْسٌ

رَحَبٌ

نُورَةٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:



٥

أَمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

رِ

رُ

صوت قصير لعدم وجود حرف مد

رِي

رُو

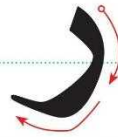
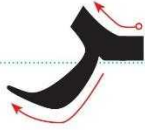
رَا

الصوت طويل لوجود حرف مد

- يقرأ المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- يقرأ المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## الْحَرْفُ وَالْأَكْتُبُهُ:

٦



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

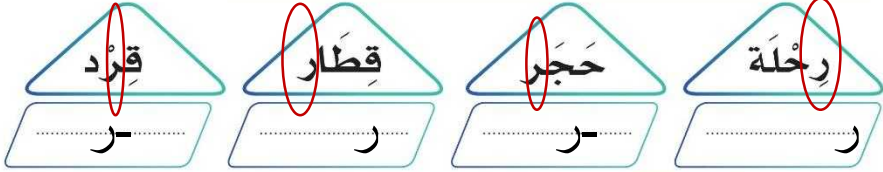
٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة:

نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر.....	نِمْر.....	ب.....د	رُمَان.....
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَان

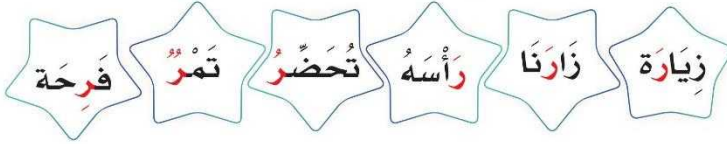
- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرْسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ر)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



٣ أُرْتَبِ الْحُرُوفَ لِأَكُونَ كَلِمَةً:

م - ن - ر  
نمر

ل - م - ر  
رمل

ل - ب - د  
بلد

٤ أَكْتُبُ مَا يَمَلَى عَلَيَّ:




## إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تَوْجَدُ إِشَارَةٌ مُرُورٍ، لَهَا ثَلَاثَةُ  
أَلْوَانٍ؛ الْأَخْضَرُ يَعْنِي سُرٌّ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهُّلٌ، وَالْأَحْمَرُ  
يَعْنِي قِفْ. أَبِي يَحْتَرِمُ إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ تَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ لَوْنًا يُضَافُ إِلَى

إِشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكَرُ مَاذَا

يَعْنِي؟

بِرْتَقَالِي وَيَأْتِي قَبْلَ الْإِصْفَرِ مَبَاشِرَةً حَتَّى يَكُونَ هُنَاكَ مَتَمِّعٌ لِتَخْفِيفِ سُرْعَةِ السَّائِقِ

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)



أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:

١

ب ن ل  
لَبِن

م ن ل  
نَمَل

م ن ر  
نَمِر

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

٢

بَرْد	د	ر	ب	بَرْد
نَدِيم	م	د	ن	نَدِيم
مَدْن	ن	د	م	مَدْن

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

٣

نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل



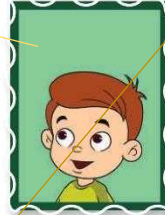
٤ أَصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًّا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِدٌ - لَيْمُونٌ - نُورٌ - رِيمٌ - بَدْرٌ - دُبٌّ

ر	د	ب	م	ن	ل
رِيمٌ	دُبٌّ	بَدْرٌ	مَسْجِدٌ	نُورٌ	لَيْمُونٌ

٥ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

يَاسِرٌ      نُورَةٌ      فَوَازٌ      مَرِيْمٌ      سَعْدٌ



أَحَبُّ وَطَنِي

أَبْحَثْ عَنِ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

٦

رِ	وَ	فَأُ	حُ	فِ	لِ	بِ
لِ	رَ	طُ	سَاءَ	أَ	دُ	نَا
يِ	نِ	طِ	وِ	بِ	حِ	أِ

أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

٧


• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.