

نموذج اختبار قصير

لمادة اللغة العربية

الوحدة الثانية : إبداعاتي الجميلة

٢٠

الاسم : الصف : ٣ /

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

المعيار : ١-٢

(فرحان سيئس الزبي المدرسي الجديد في الصباح الباكر وسيذهب مع أبيه إلى المدرسة .
في الفصل وجد معه أطفالاً لا يعرفهم ، بعضهم يبكي وبعضهم يبتسم ، وآخرون يجلسون في
أدب . أحضرت المعلمة كوب ماء لفرحان لأنه شعر بالعطش . ووزعت حلوى لذيذة .
ثم عاد فرحان مع أمه إلى البيت سعيداً ، وتحدثت إلى أسرته عن مواقفه السعيدة .
رتب الأحداث التي حصلت مع فرحان :

() تحدثت إلى أسرته عن مواقفه السعيدة .	() فرحان لبس الزي المدرسي الجديد .
() عاد فرحان مع أمه إلى البيت سعيداً	() ذهب مع أبيه إلى المدرسة .
() شعر بالعطش وأخذ حلوى لذيذة	() جلس في الفصل .

١	٢	٣	٤

المعيار : ٦-٢

يُحكى أن الأرنب غنى _____
من نشوته غنى الورد _____
رَقص الأرنب في البستان _____
كان الحقل سعيداً جداً _____
يوماً مع عصفور الدار _____
غنت في الغيم الأمطار _____
والجو بدیع الألوان _____
قفزت في الحقل الأزهار _____

بسلام تحيا الأجيالُ
فلنطفئ نارَ الأحقادِ

س ١ : اختر الإجابة الصحيحة من بين قوسين :

- (أ) _ رَقَصَ الأرنبُ في البُستانِ (تعبير حقيقي - تعبير مجازي)
(ب) _ قفزَ الأرنبُ بسرعةٍ . (تعبير حقيقي - تعبير مجازي)

س ٢ : فسّر ما يأتي :

_ بسلام تحيا الأجيالُ :

س ٣ : حدّد موطناً من النّصّ وعبر عنه بخيالك .

٤	٣	٢	١

المعيار : ٢-٧

وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ

ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلًّا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ

أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ

اقرأ الآيات السابقة ، ثمّ أجب عما يأتي :

١ _ ما الشراب الذي يخرج من بطون النحل ؟

٢ _ هاتِ معلومتين عن فوائد العسل .

٤ _ هاتِ مترادف ما يأتي : سُئِلَ : ، أوحى :

٤	٣	٢	١

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة) :

المعيار : ٢-٣

س١ : اختر أداة النفي المناسبة من بين قوسين وضعها في كلِّ جملة مما يأتي : (لا ، لم ، لن)
 _ أَحْمَدُ يَذْهَبُ إِلَى النَّادِي الرَّيَاضِي الْيَوْمَ .
 _ هُوَ يُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ بَلْ يُحِبُّ السَّبَاحَةَ .
 _ وَالدي يَحْرِمُ أَحْمَدَ مِنْ مِمَارَسَةِ هَوَايَتِهِ .

س٢ _ أَكْتُبْ نَصًّا مُكَوَّنًا مِنْ ثَلَاثِ جُمَلٍ مَفِيدَةٍ تُبَيِّنُ فِيهَا خُطَّتَكَ لِلْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْحَالِي لِتَحْصَلَ عَلَى التَّمَيُّزِ فِي دِرَاسَتِكَ ، مَوْضَحًا تَسْلُسِلُ الْأَحْدَاثَ وَ مَسْتَعْمِدًا أَدْوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ .
 (و ، ف ، ثم) .

٤	٣	٢	١

المعيار ٣-٣

١ _ أَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ ، مِرَاعِيًا رِسْمَ الرَّاءِ :
 _ نَحْنُ نَحِبُّ الْخُرُوجَ إِلَى الْبَرِّ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٢ _ أَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ ، مِرَاعِيًا رِسْمَ السَّيْنِ :
 _ شَعَرَ سَامِي بِالسَّعَادَةِ وَهُوَ ذَاهِبٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى السُّوقِ لِيَشْتَرِيَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً .

٤	٣	٢	١

موقع المناهج.com