



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



2020-2019

# أَنَا أَهْتَمُّ بِالأَرْضِ

الأنشطة المدرسية



**KG  
01**

الوحدة السادسة

# أَنَا أَهْتَمُّ بِالأَرْضِ

الأنشطة المدرسية  
الروضة الأولى

1440 - 1441 هـ / 2019 - 2020 م

تُوفَّرُ صَفْحَاتُ هَذَا الْكُتَيْبِ فُرْصًا لِلأَطْفَالِ لِلتَّفَكُّرِ  
فِيمَا تَمَّ تَعَلُّمُهُ، وَفِي تَسْجِيلِ النَّتَائِجِ وَالِاسْتِنْتِاجَاتِ،  
وَقَدْ تَمَّ تَصْمِيمُ هَذَا الْكُتَيْبِ لِيَكُونَ خُطْوَةً  
إِضَافِيَّةً لِجَعْلِ الأَطْفَالِ مُتَعَلِّمِينَ مُسْتَقِلِّينَ، حَيْثُ  
يُمْكِنُهُمْ تَطْبِيقُ المَعَارِفِ وَالْمَهَارَاتِ الَّتِي يَكْتَسِبُونَهَا  
بِمُسَاعَدَةِ المَعْلَمِ.

وَبَيْنَمَا يَشْمَلُ التَّخْطِيطُ العَامُّ لِلْمَوَاضِعِ اقْتِرَاحَاتٍ  
لِأَنْشِطَةٍ عَمَلِيَّةٍ تُشَجِّعُ الطِّفْلَ عَلَى الِاسْتِكْشَافِ  
وَحُبِّ الِاسْتِطْلَاعِ؛ تَمَاشِيًا مَعَ تَوَجُّهِ وِزَارَةِ التَّرْبِيَةِ  
وَالتَّعْلِيمِ نَحْوَ التَّعَلُّمِ النَّشِيطِ، يَكُونُ هَذَا الْكُتَيْبُ  
مُكْمَلًا لِلتَّخْطِيطِ العَامِّ لِلْمَوَاضِعِ، وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهُ  
كَمُضَدٍّ يَتِمَكَّنُ الأَطْفَالَ مِنْ خِلَالِهِ تَوْثِيقَ مَا  
تَمَّ تَعَلُّمُهُ.

The pages in this booklet provide opportunities for children to reflect on their learning and record their findings. This booklet is an additional step for children to independently apply their acquired knowledge and skills.

Teachers use the Instructional Planners to plan hands-on activities to promote exploration and questioning in keeping with the Ministry of Education's philosophy of active learning. This booklet complements the Theme Planning Overview and is used as one of several means to document children's learning.



أَنَا أَهْتَمُّ بِالأَرْضِ

I Care for the Earth







أَقْصُ الصُّورَ، وَالصَّفْهَاءَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ مَسْئُولِيَّاتِي الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْبَيْتِ وَالرَّوْضَةِ، وَأُعَبِّرُ  
عَنْ مَشَاعِرِي بِرِسْمِ وَجْهِ سَعِيدٍ أَوْ حَزِينٍ فِي الْمُرَبَّعِ.

أَنَا مَسْئُولٌ عَنْ  
تَرْتِيبِ غُرْفَتِي.

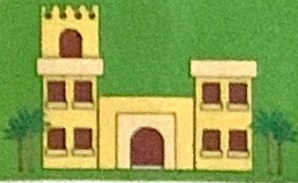
أَنَا مَسْئُولٌ عَنْ  
أَدْوَاتِي وَالْعَابِي.

أَنَا مَسْئُولٌ مَعَ زُمَلَائِي  
عَنْ تَنْظِيمِ فَصْلِي.

أَنَا مَسْئُولٌ عَنْ  
سَلَامَتِي.

أَنَا مَسْئُولٌ عَنْ  
نِظَافَتِي.

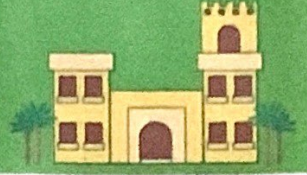




أَسَاعِدُ رِيَمَ لِلْوُصُولِ لِلْحَرْفِ (ص) بِتَوْصِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ص).



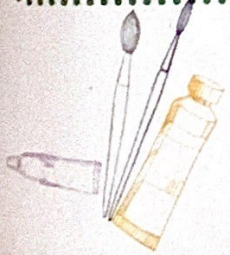


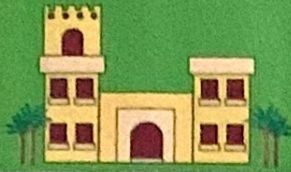


أرسم دائرة على الأشياء التي ليست في مكانها  
الصحيح، ثم أعيد رسم الغرفة مرتبة، وأحدث  
عن كيفية المحافظة على نظافة غرفتي.



A large rectangular area with a dotted border, intended for drawing and writing.





أَكْتُبْ حُرُوفَ الْكَلِمَةِ وَعَدِّدْهَا.



--	--	--	--

زَايِدٌ  
■ ■ ■ ■



--	--	--	--	--	--

إِمَارَاتُ  
■ ■ ■ ■ ■ ■



--	--	--	--	--

زَيْتُونٌ  
■ ■ ■ ■ ■



--	--	--	--

وَرْدَةٌ  
■ ■ ■ ■

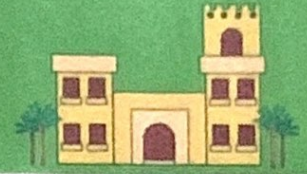


--	--	--	--	--

مُهَنْدِسٌ  
■ ■ ■ ■ ■

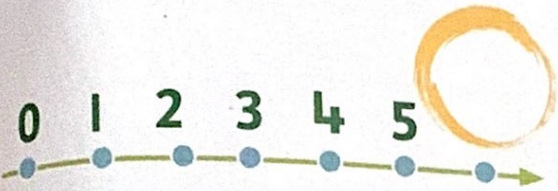


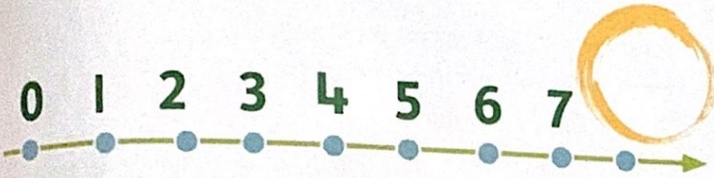
6 7 8 9 10



I read the numbers and write the number that comes next. I draw the corresponding number of bottle tops on the 10 frame.

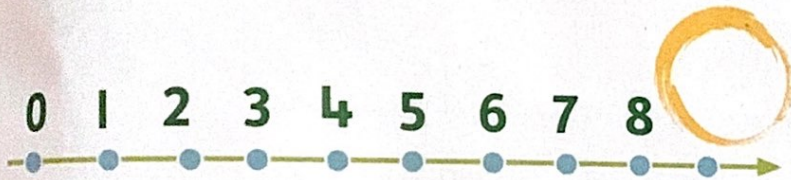
أقرأ الأرقام، وأكتب الرقم التالي، ثم أرسم  
العدد نفسه من أعطية الزجاجات في  
لوحة العشرة.





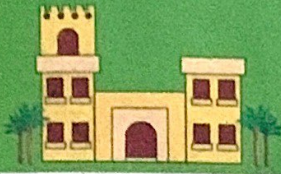












0

1

2

3

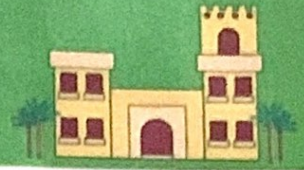
4

5

I count the items in the bin. I add one more and write the total number of items.

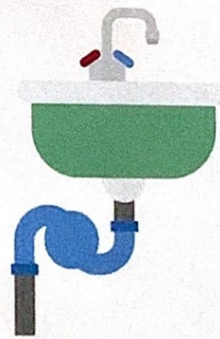
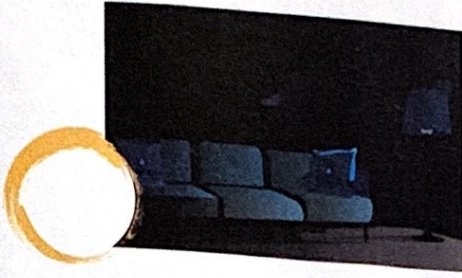
أعدُّ الأشياءَ داخلَ الحاويةِ، وأضيفُ واحدةً  
إليها، ثم أكتبُ العددَ الإجماليَّ للأشياء.

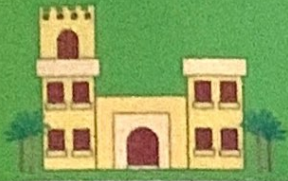




I put a tick (✓) on the pictures that show good behavior and put a cross (x) on the pictures that show the unacceptable behavior.

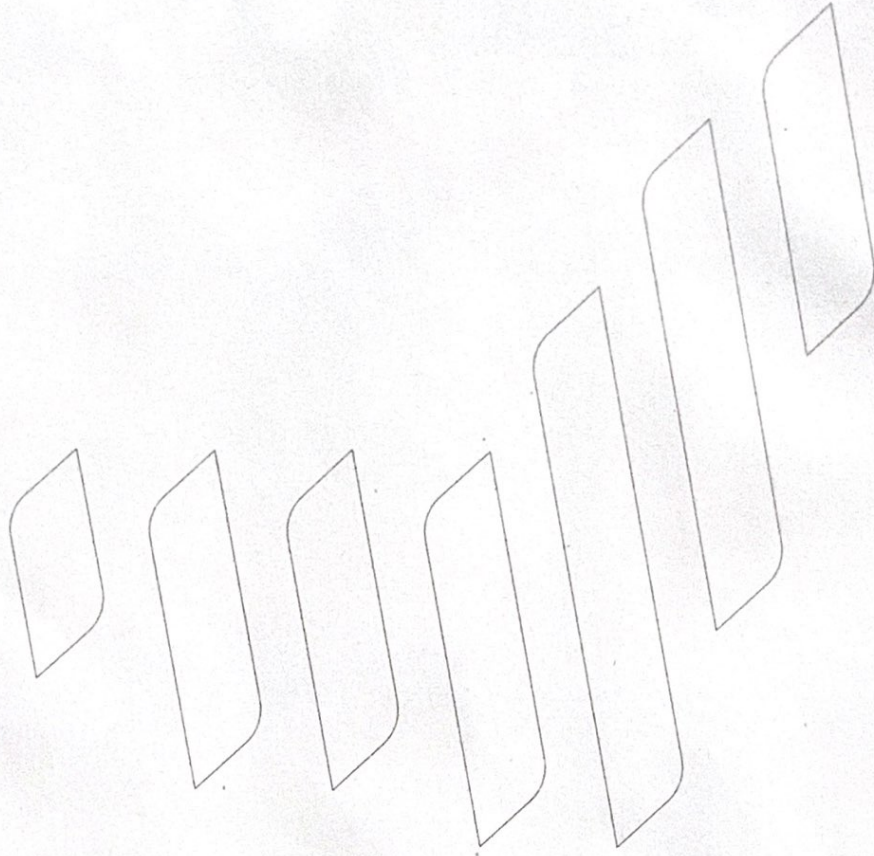
أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) بِجَانِبِ الصُّورِ الَّتِي تُظْهِرُ سُلُوكَاتٍ صَحِيحَةً، وَإِشَارَةَ (x) بِجَانِبِ الصُّورِ الَّتِي تُظْهِرُ سُلُوكَاتٍ غَيْرَ مَرْغُوبٍ فِيهَا.





I color the logo.

ألَوِّنُ الشَّعَارَ لَوْنًا.



# الإمارات THE EMIRATES



أَنَا أَهْتَمُّ بِالْبَحْرِ

I Care for the Sea







أرسمُ مُسْتطِيلًا حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ع).



عَرَبَةٌ



جِذَاءٌ



خَاتَمٌ



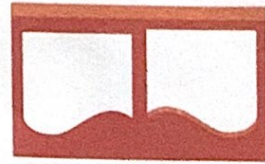
عَسَلٌ



وَرْدَةٌ



حَطَبٌ



بُرْقُوعٌ



كِتَابٌ



مِنْطَادٌ



عُكَّازٌ



مِظَلَّةٌ

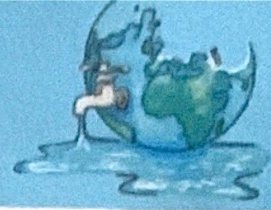


مِلْعَقَةٌ

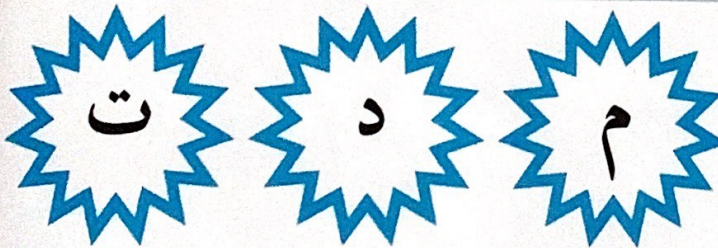
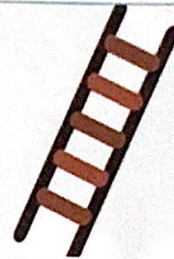
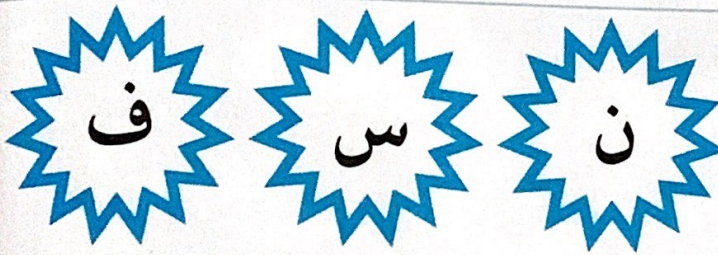
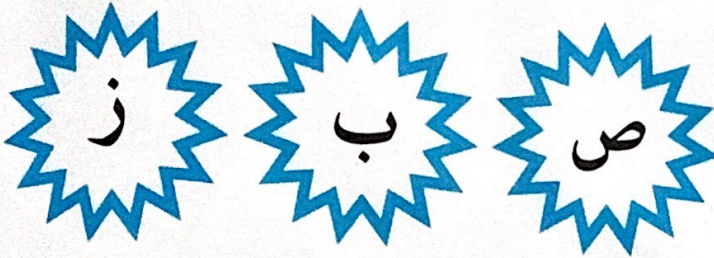
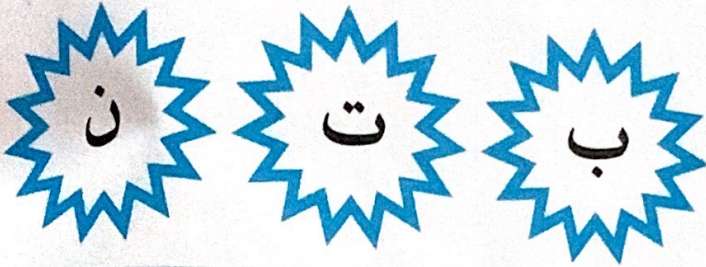


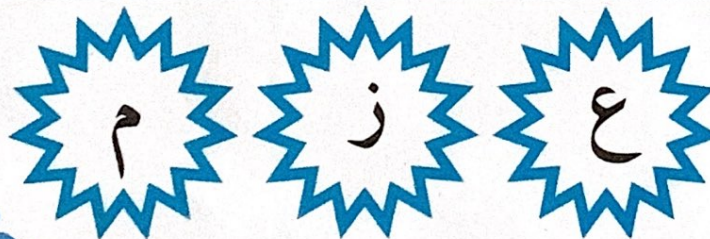
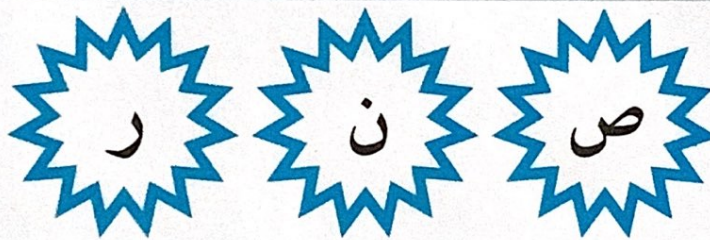
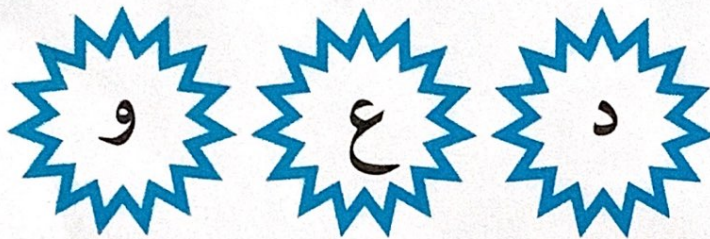
أَكْتُبِ الحَرْفَ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ أَهْمِيَّةِ المُحَافَظَةِ عَلَى بِيئَةِ البَحْرِ والشَّاطِئِ.





أَسْمِي الصُّورَ، وَأَمَيِّزُ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.  
أَحَوِّطُ الْحَرْفَ الَّذِي أَسْمَعُهُ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ.







I draw my polluted sea.

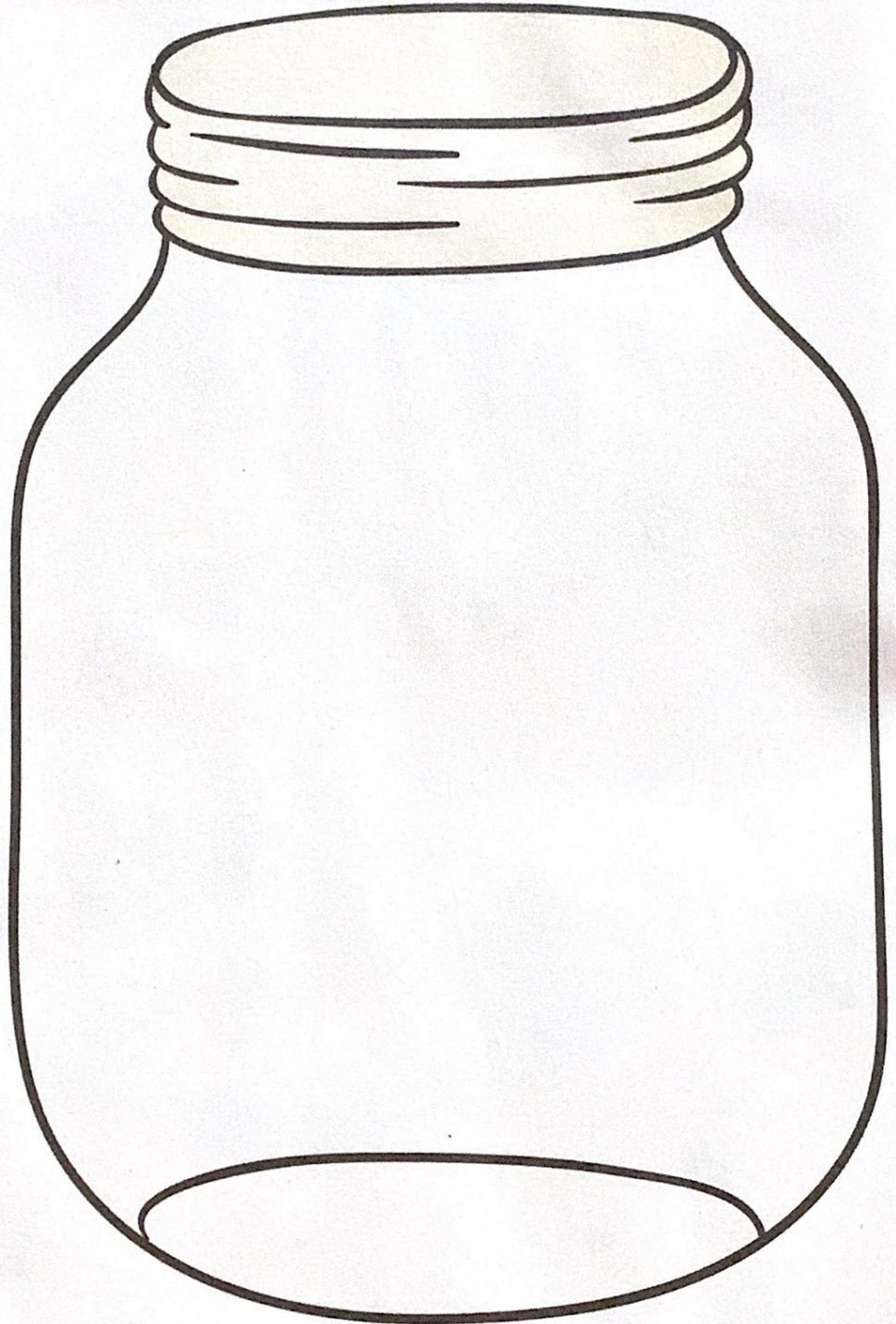
أرسم بحرًا ملوثًا.





I draw my clean sea.

أرسمُ بحرًا نظيفًا.



6

7

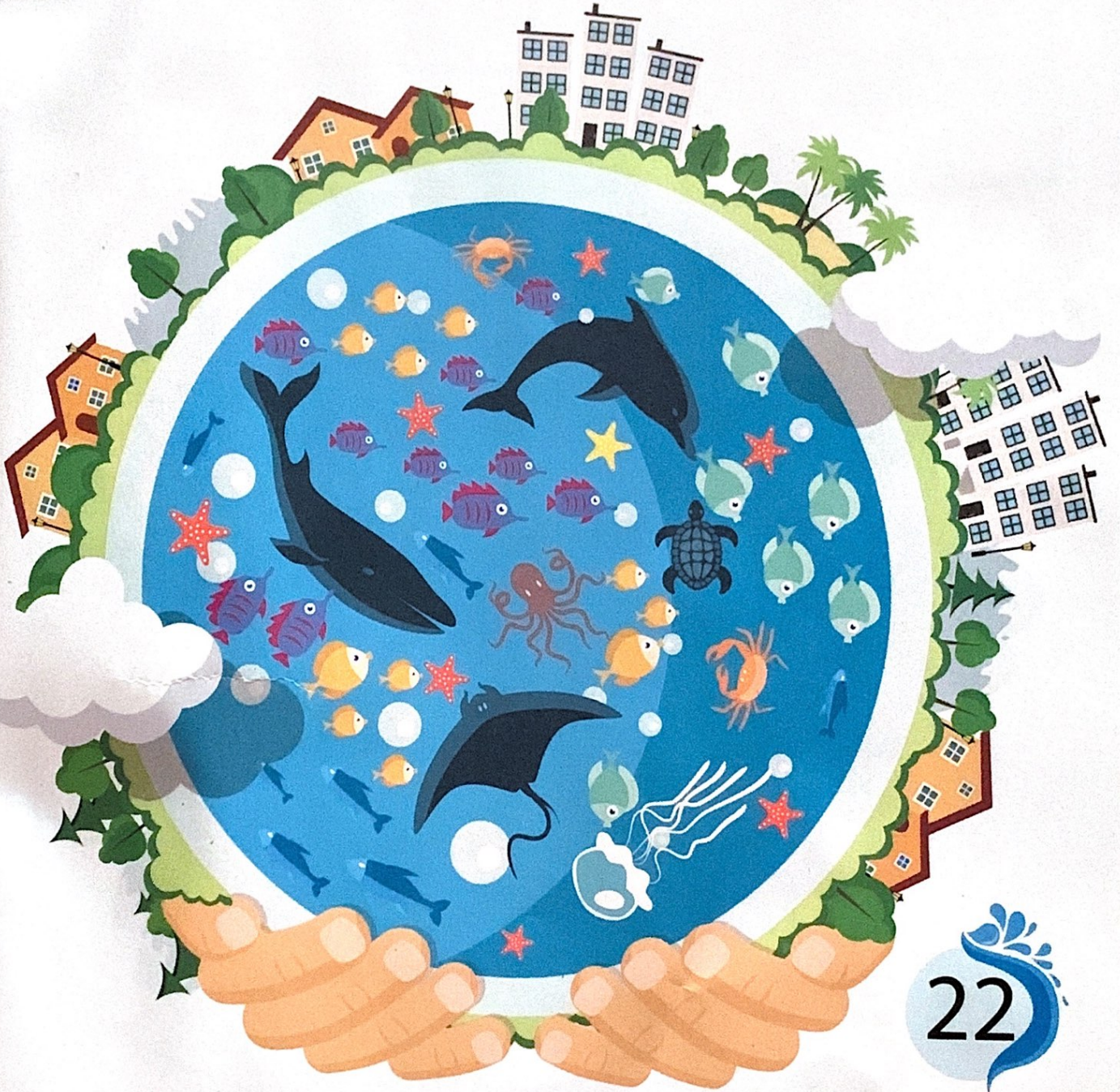
8

9

10



أَبْحَثْ عَنِ الْأَشْيَاءِ، وَأَعِدْهَا ثُمَّ أَكْتُبِ الْعَدَدَ.



22



0

1

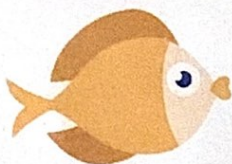
2

3

4

5

I find and count the objects and write the number.

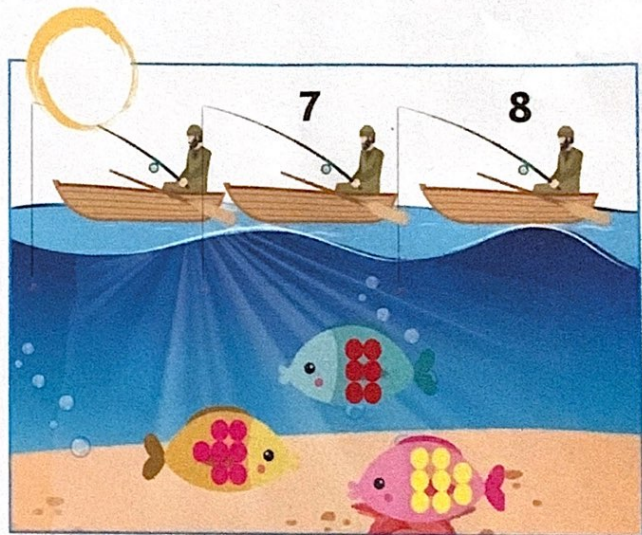
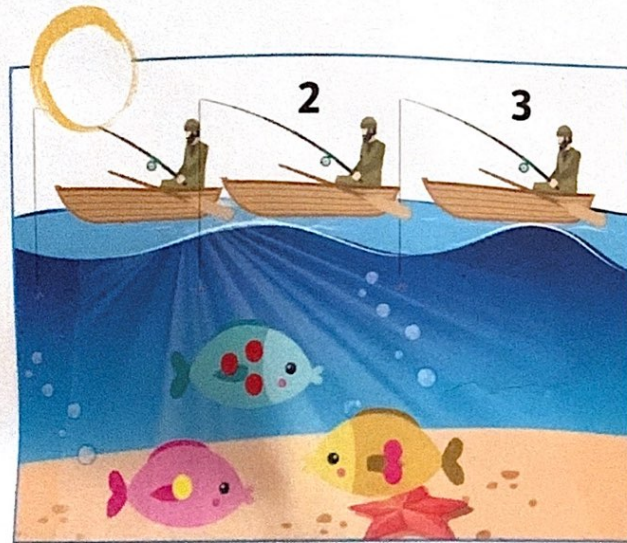
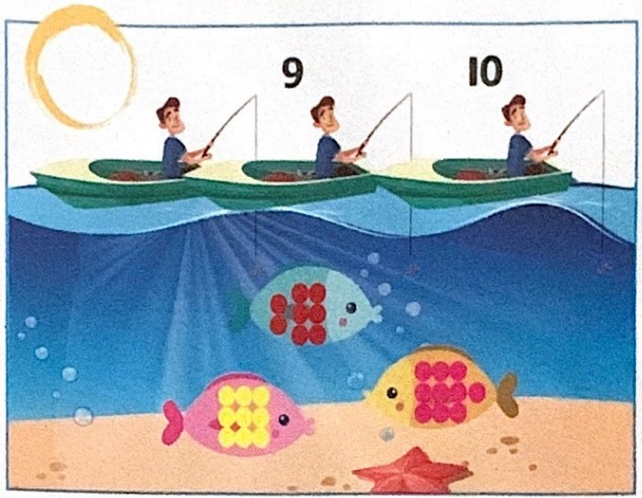
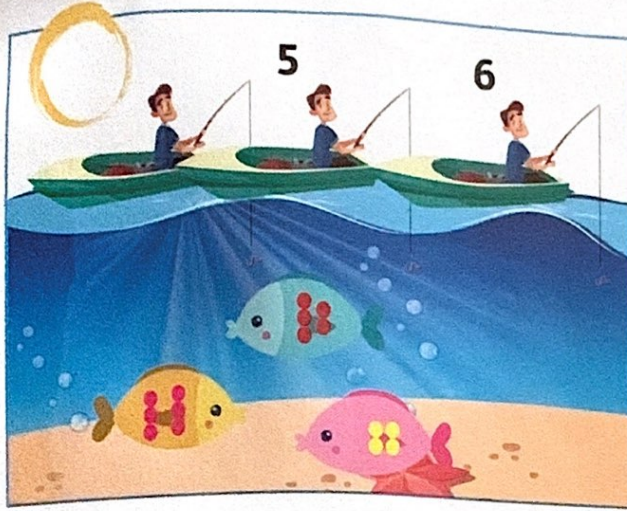






I write the missing number. I read the numbers and draw a line to the fish with the correct number of spots.

أَكْتُبُ الرَّقْمَ الْمَفْقُودَ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ قَارِبٍ وَالسَّمَكَةِ الَّتِي تَحْمِلُ الْعَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ الْبُقَعِ.





I tick (✓) the colors used in the logos.

أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَحْدَمَةِ فِي كُلِّ شِعَارٍ.

الشعار Logo	اللون Color		



أَنَا أَهْتَمُّ بِالصَّخْرَاءِ

I Care for the Desert

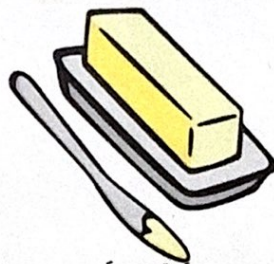




أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفَ (ز)، ثُمَّ أَرَسِّمُ صُورًا تَحْوِي حَرْفَ (ز).



زَبَادِي



زَبْدَةٌ



تِلْفَازٌ



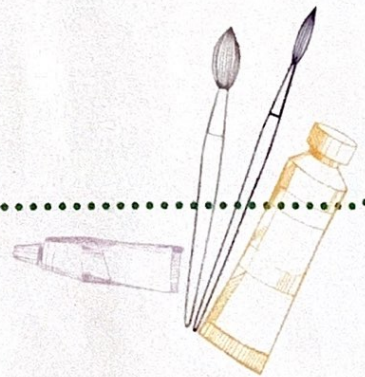
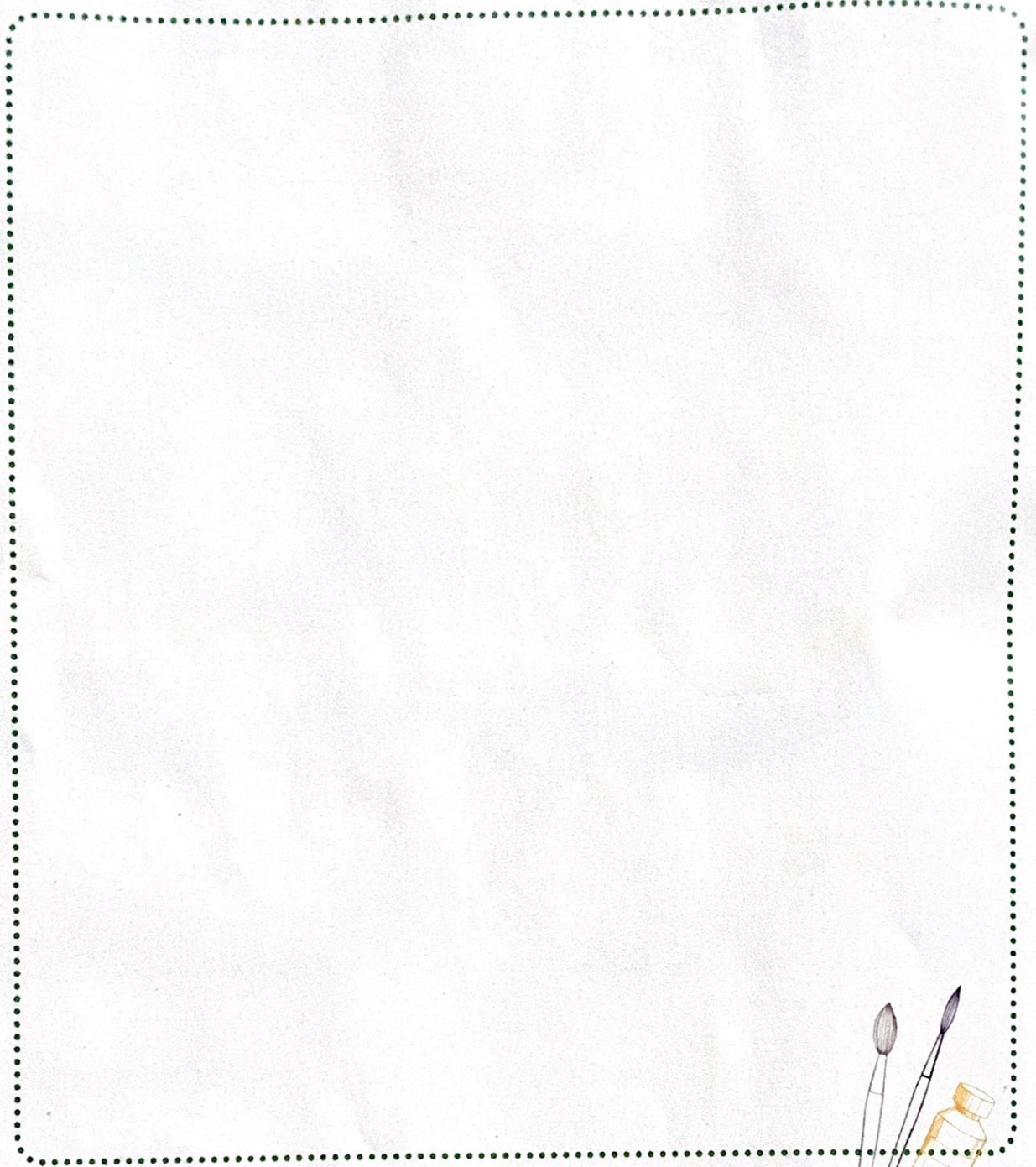
جَرَدٌ

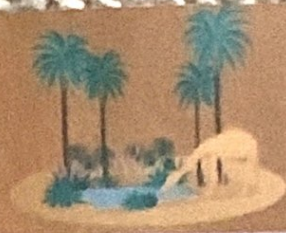


جَوَزٌ

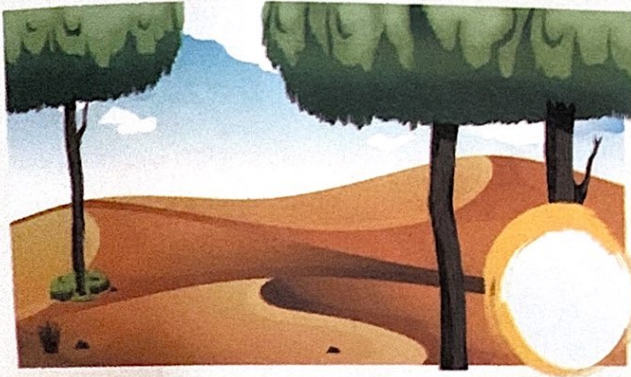
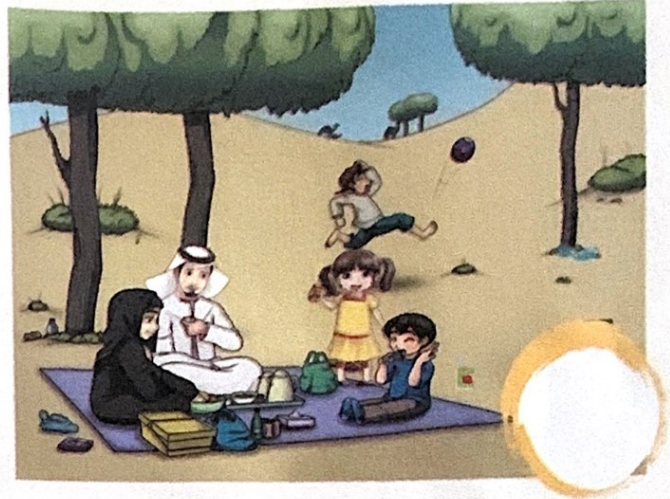


زَعْفَرَانٌ





أَصْعُ عَلَامَةً (✓) عِنْدَ السُّلُوكَاتِ الَّتِي تُحَافِظُ عَلَى الْأَرْضِ.



أَرْكَبُ الْحُرُوفَ لِأَكُونَ كَلِمَةً أَقْرَأُهَا.

\_\_\_\_\_

م

ف

\_\_\_\_\_

ن

ف

ط

\_\_\_\_\_

م

ط

م

ط

\_\_\_\_\_

ف

د

ط

\_\_\_\_\_

ن

م

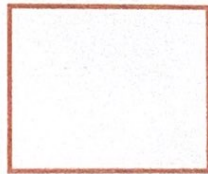
س







أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَتَيْنِ، وَأرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ.  
أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) تَحْتَ صُورَةِ الصَّحْرَاءِ النَّظِيفَةِ.





I look at the two pictures. I draw a circle around the things that are different. I tick (✓) the picture of the clean desert.



6

7

8

9

10



I write the missing numbers.

أكتب العَدَدَ الناقِص. كُتِبْ



34





0

1

2

3

4

5

I cut out the pictures and sort them into the full and empty boxes. I stick them into my booklet.

أَقْصُ صُورَ الْأَوْعِيَةِ، وَأَصْنَفُهَا إِلَى مُمْتَلِيٍّ  
وَفَارِغٍ، ثُمَّ أَلصِّقُ الصُّورَ فِي الْمِسَاحَةِ  
الصَّحِيحَةِ.






**full****مُمْتَلِيٌّ****empty****فَارِغٌ**

35



I ask my friends which logos they like and why. I draw my friends' faces and tick (✓) the logos they like. I count the ticks for each logo and write the number.

أَسْأَلُ أَصْدِقَائِي عَنِ الشُّعَارَاتِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ،  
وَلِمَاذَا؟ أَرْسُمُ وَجْهَ أَصْدِقَائِي، وَأَضَعُ إِشَارَةَ (✓)  
أَمَامَ الشُّعَارَاتِ الَّتِي يَخْتَارُونَهَا. أَعُدُّ الْإِشَارَاتِ أَمَامَ  
كُلِّ شِعَارٍ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

				
	✓		✓	



