

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6>

* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade6>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

اختر مرادفاً للكلمة التي تحته خطاً في كل جملة من الجمل الآتية.

امتطى الولد الدراجة.

أ اختار

ب ركب

ج اشترى

د نظف

شعرت الفتاة باغياء شديد خلال الرحلة.

أ بحماس

ب بفرح

ج بخوف

د بتعب

الرزانه صفة حميدة.

أ الكرم

ب اللطف

ج الاتزان

د الصدق

اختر الكلمة المكتوبة بشكل صحيح لإكمال كل من الجمل الآتية.

_____ فُرِضَ هُطُولِ الثَّلُوجِ.

أ تَضَائَلَتْ

ب تَضَالَتْ

ج تَضَاءَلَتْ

د تَضَاوَلَتْ

وَقَفَّتْ مَرِيَمٌ تَحْتَ الشَّرْفَةِ _____ مِنَ الْمَطَرِ.

أ إِحْتِمَاءً

ب إِحْتِمَاءً

ج إِحْتِمَاءً

د إِحْتِمَاءً

الطَّالِبَانِ _____ .

أ مُخْطِآنِ

ب مُخْطِآنِ

ج مُخْطِآنِ

د مُخْطِآنِ

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْقَمَرُ يُنِيرُ _____ .

أ لَيْلًا

ب لَيْلٌ

ج لَيْلٍ

د لَيْلَ

الْقِطَّانِ _____ نَحْوَ الْجِسْرِ.

أ رَكَضًا

ب رَكَضْنَا

ج رَكَضُوا

د رَكَضْتُ

أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي.

اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

أ لَيْتَ الْمُتَسَابِقِينَ مُنْتَظِمُونَ

ب لَيْتَ الْمُتَسَابِقِينَ مُنْتَظِمِينَ

ج لَيْتَ الْمُتَسَابِقُونَ مُنْتَظِمُونَ

د لَيْتَ الْمُتَسَابِقُونَ مُنْتَظِمِينَ

تابع

اختيار الجمهور

قال المرشد: «وهذا كل شيء! إنها نهاية أول حصّة وقد صنع كل منّا قلعةً رمليّةً بسيطةً. سوف نتعلّم كيفية نحت التفاصيل عليها بعد ظهر هذا اليوم». نظّر فيصل ونورٌ إلى بعضهما البعض. لقد كانا مترقّبين لورشة العمل الخاصة بنحت الرمال على الشاطئ، لكنهما لم يتعلّما أي شيءٍ جديدٍ حتى الآن.

ابتعد الثوّمان خلسةً خلف خيمة بلاستيكيّة زرقاء كانت تحمي مداخل مسابقة النحت على الرمال حين تحكيم الغد. شاهدًا أولًا سيّارة مصنوعة من الرمال. فكّر فيصل أنّه من الممتع التّظاهر بقيادتها، لكنّه لم يجرؤ على ذلك. بعد ذلك أعجبا بمنحوتة رمليّة لتنين وحشيٍّ مع طحالب بحريّة خارجة من فتحتي أنفه، ثم ضحكا عاليًا عند رؤيتهما لمنحوتة تُصوّر بدويًا يعزف الموسيقى لجمليه.

على مسافة أبعد بقليل، استطاع فيصل ونورٌ رؤية رجلٍ على الشاطئ بالقرب من سلحفاة عملاقة. «هيّا لتتحقّق منها»، قال فيصل، وقد بدأ يركض. عند وصولهما قال لهما الرجل: «رائعٌ - إنكما هنا... في الوقت المناسب!» راميًا لكلٍ منهما مجرّفه. كان رأس السلحفاة عاليًا فوقهما وكلّ ساقٍ لديها أكبر من حجم طفلي. وقال «اجعلا الجلد على رقبتها يبدو واقعيًا قدر الإمكان.» نظّر كلاهما بهلع.

واظب فيصل ونورٌ على العمل لفترةٍ من الزمن، ناحيتين الرمال حتى بدا الجلد كما لو أنّه نابض بالحياة. مع انتهائهما، هرع الرجل ومعه خرطوم، وقام برش رذاذٍ من مياه البحر على رقبة السلحفاة. «هذا يُثبت الرمال حتى لا تزيلها الرياح. بالمناسبة، أنا اسمي صالح. حسنًا، يُمكنكما الآن نحت اسمكما تحت الرقبة. شكرًا لمساعدتكما. وداعًا!» ضحك وقام برش فيصل بمياه مالحة، قبل أن يختفي وراء السلحفاة.

عند مساء اليوم التالي، كانت كل الهياكل معروضةً فتجوّل الناس صعودًا ونزولًا مُبدّين الإعجاب بها، ومن بينهم عائلة الثوّامين. كان هنالك بجانب السلحفاة لوحة صغيرة زرقاء تُشير إلى فوزها بـ «جائزة الجمهور». قال فيصل، «انظر يا معان يا أبي تحت رقبة السلحفاة... ماذا ترى؟» انحنى الأب نحو الأسفل، ناظرًا بعينين نصف مغمضتين إلى ضوء المساء المبكر، ثم استدار نحو طفليّه، ووجهه يشع بالفخر.

ما الكلمة المناسبة لوصف شعور الطفلين بعد الحصّة الأولى من ورشة العمل؟

أ مُقتنعان

ب مصدومان

ج مُلهمان

د مُحبطان

انظر إلى الفقرة الثانية.

ماذا كانت ردّة فعل الطفلين بشأن المنحوتات؟

أ كانا متأثرين بها.

ب كانا حائرين بها.

ج أرادنا نسخها.

د أرادنا إتلافها.

ماذا رأى الأب تحت رقبة السلحفاة؟

أ لوحه زرقاء

ب اسمي طفليه

ج بقعة ضوء

د بركة مياه

ماذا كان مُميّزاً بشأن منحوتة صالح؟

أ بناها التّوأمان.

ب كان مظهرها وحشياً.

ج كانت المنحوتة الأكثر شعبيّة.

د كانت أوّل المنحوتات الجاهزة للمسابقة.

