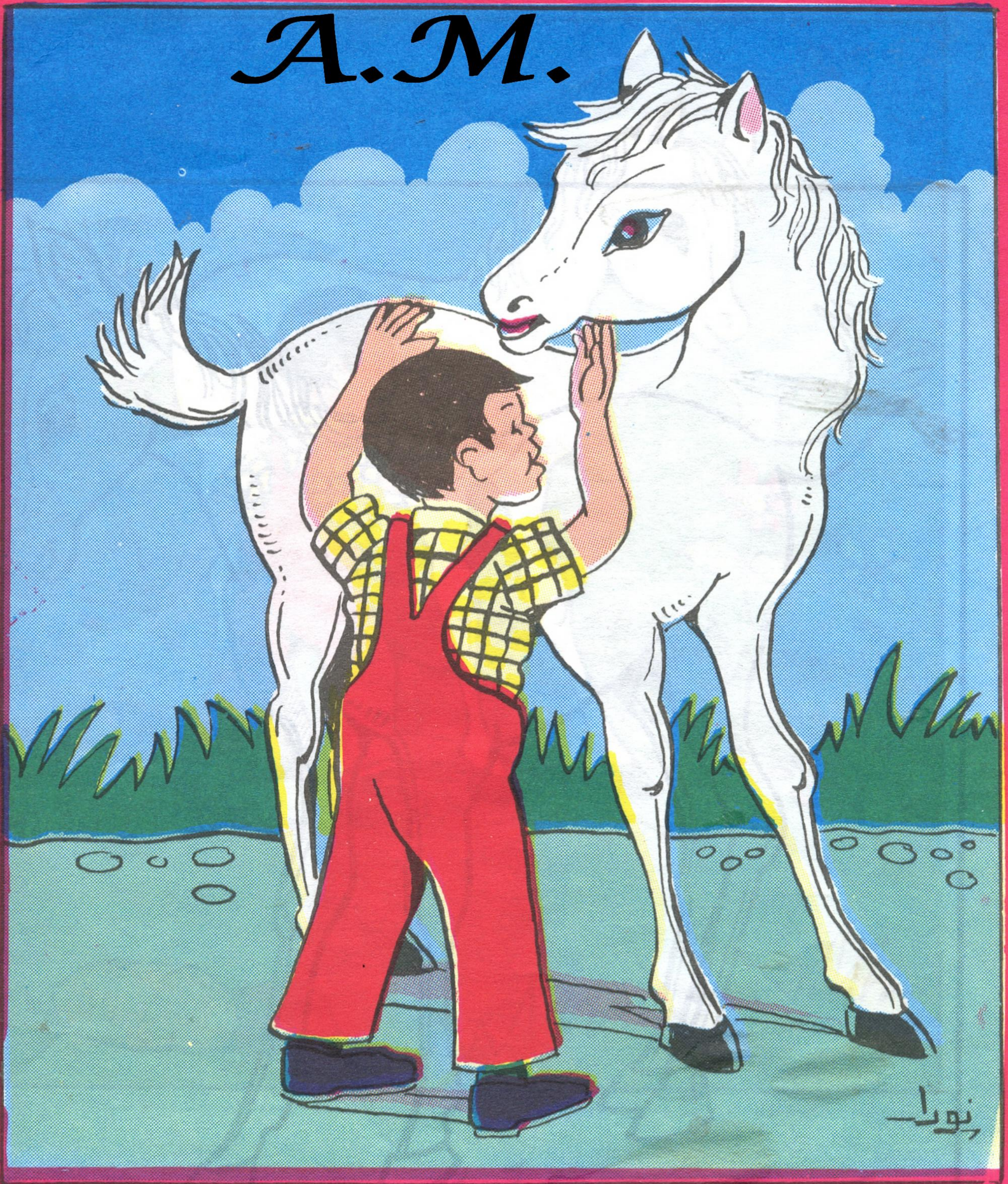


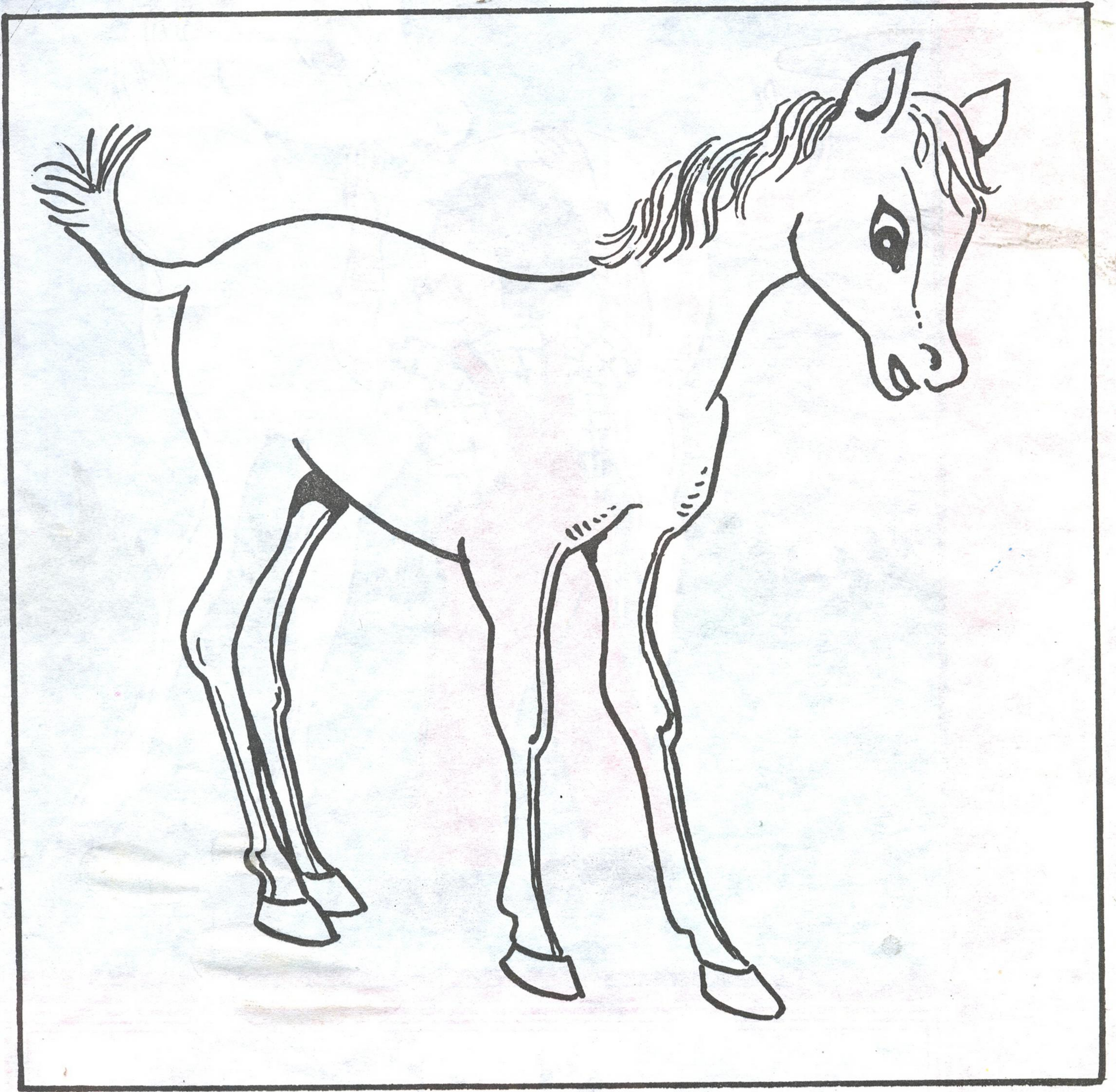
A.M.



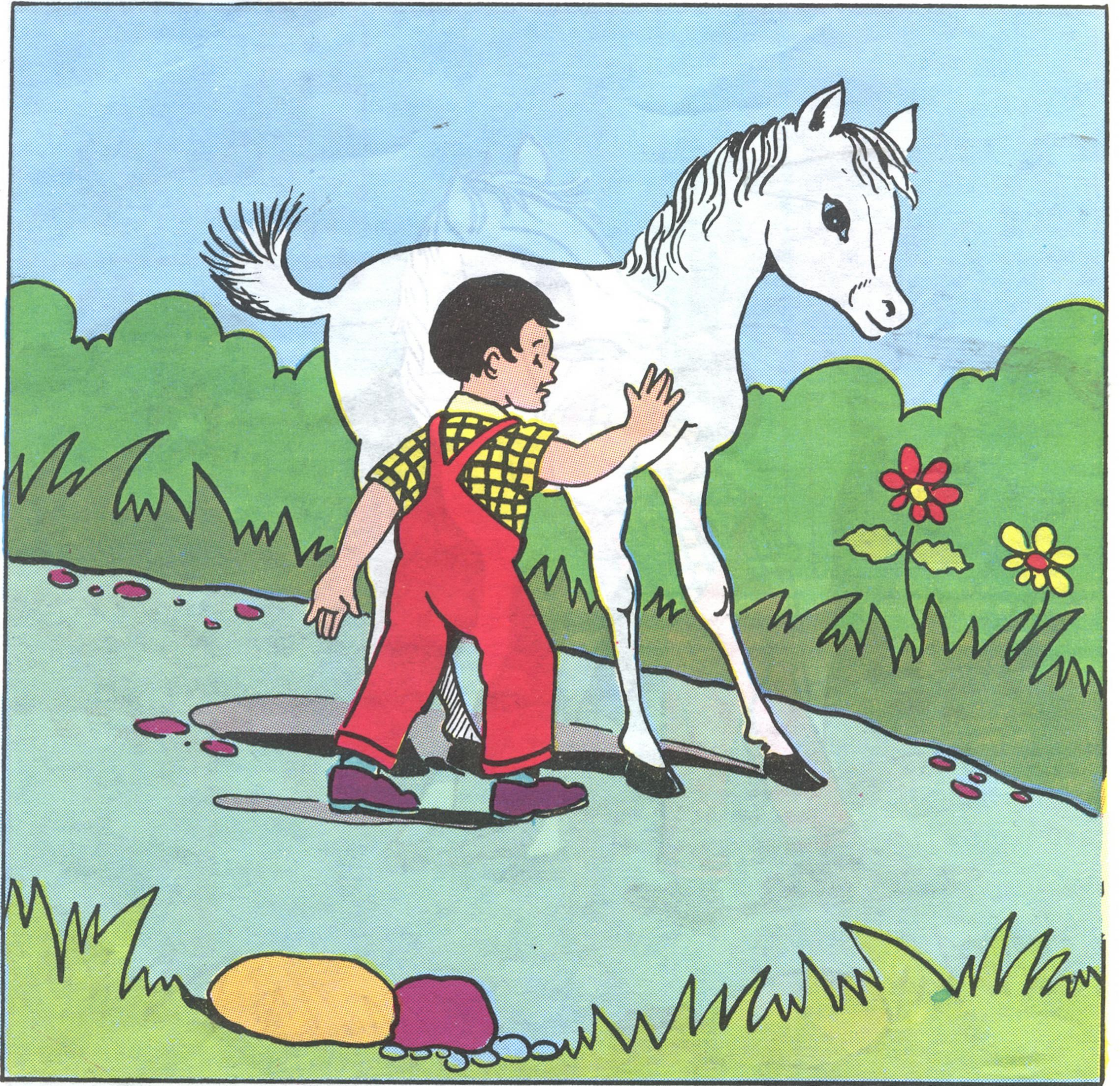
حِصَّانِي الْاَبِيض

<http://www.kotobdown.com>





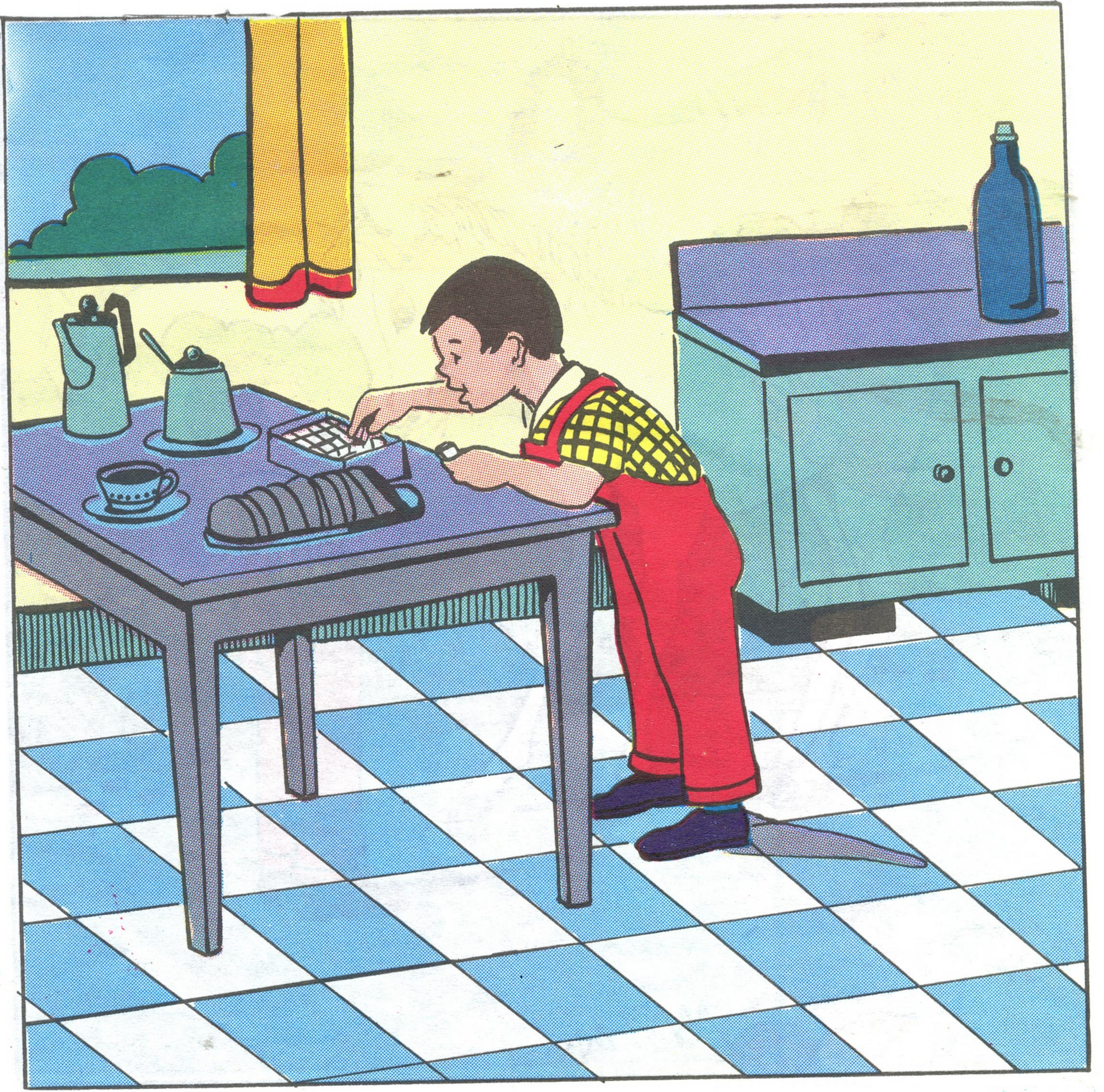
لَوِّنْ هَذِهِ الصُّوْرَةَ .



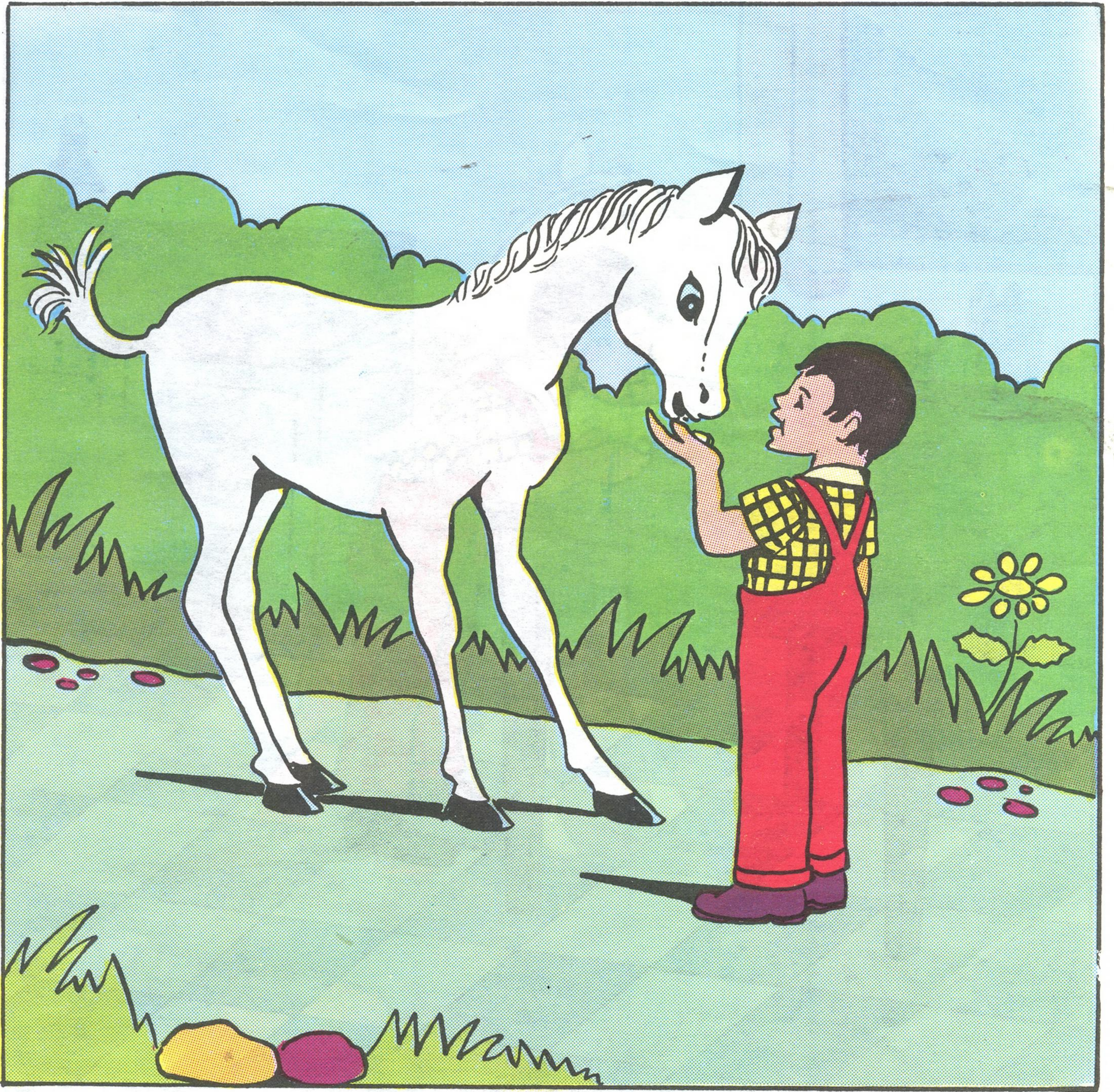
هَذَا حِصَانِي الْأَبْيَضَ . هُوَ صَغِيرٌ .
وَأَنَا صَغِيرٌ . هُوَ مَهْرٌ . وَأَنَا طِفْلٌ .



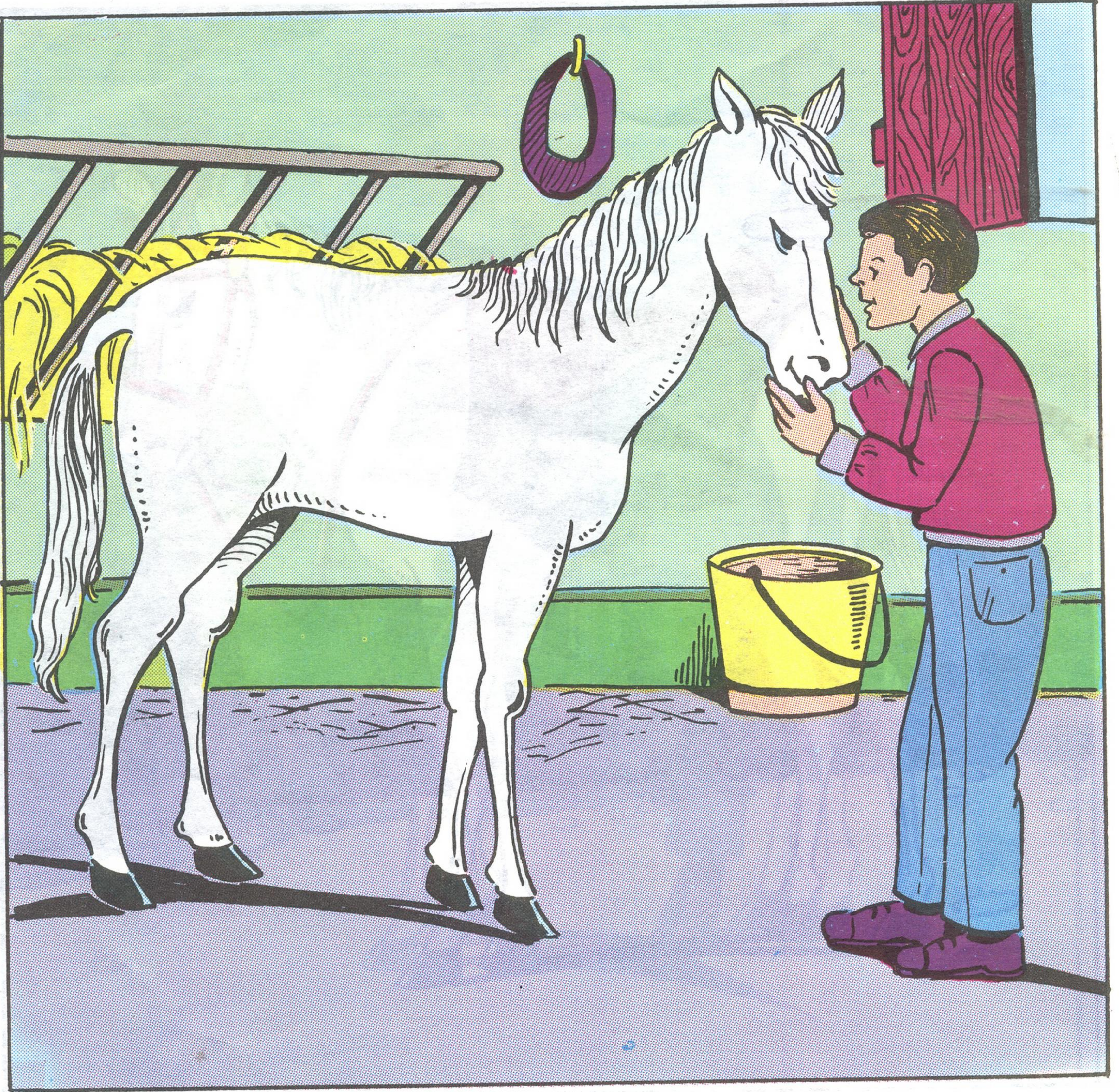
أَنَا أُحِبُّ حَصَانِي الْأَبْيَضَ . وَحَصَانِي يُحِبُّنِي .
 أَنَا أَمْسَحُ رَقَبَتَهُ . وَهُوَ يَقَبِّلُ رَأْسِي .



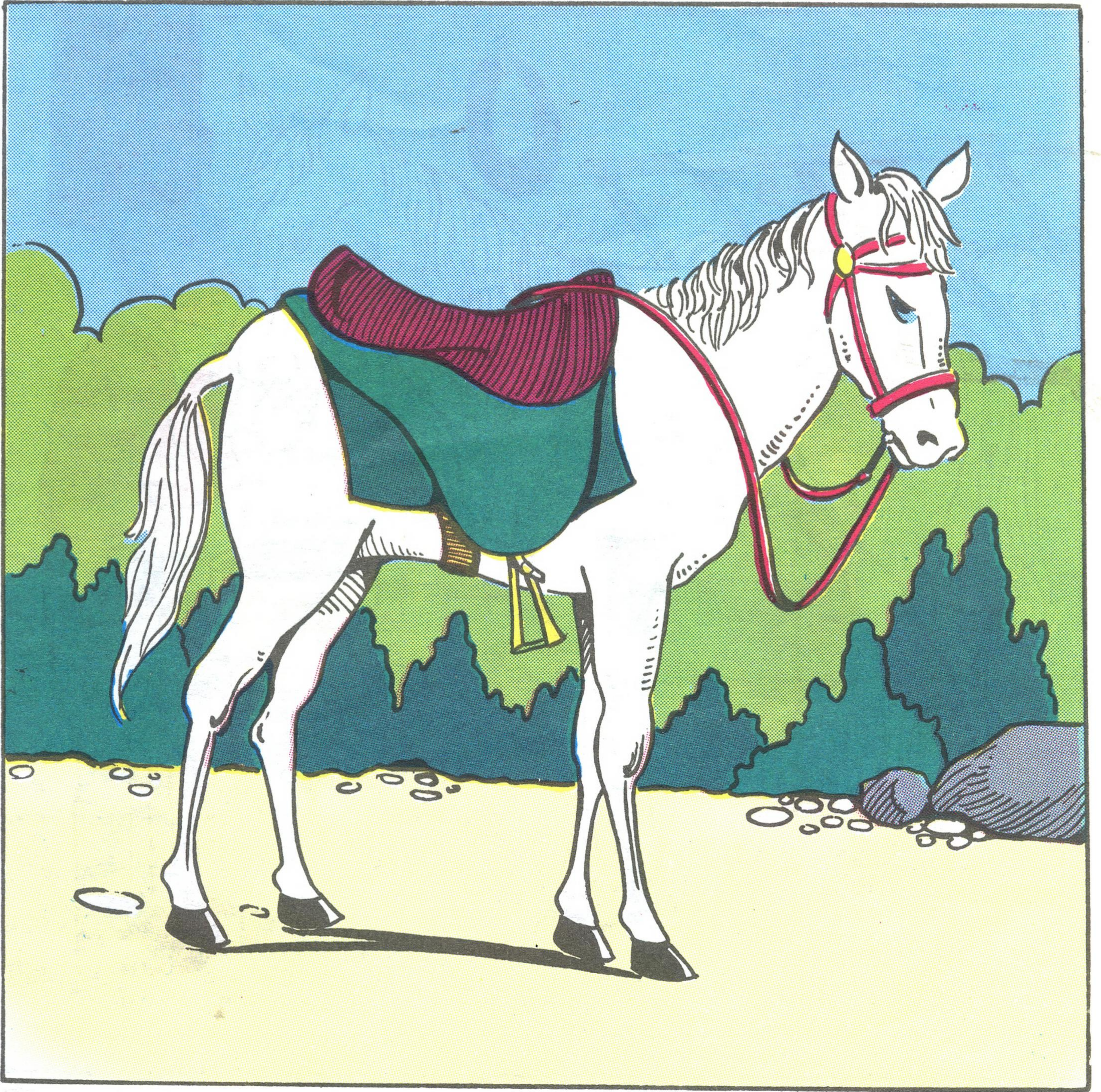
أَنَا أَحِبُّ السُّكَّرَ . وَحِصَانِي يُحِبُّ السُّكَّرَ .
 أَنَا دَخَلْتُ الْمَطْبَخَ . وَأَخَذْتُ قِطْعًا مِنَ السُّكَّرِ .



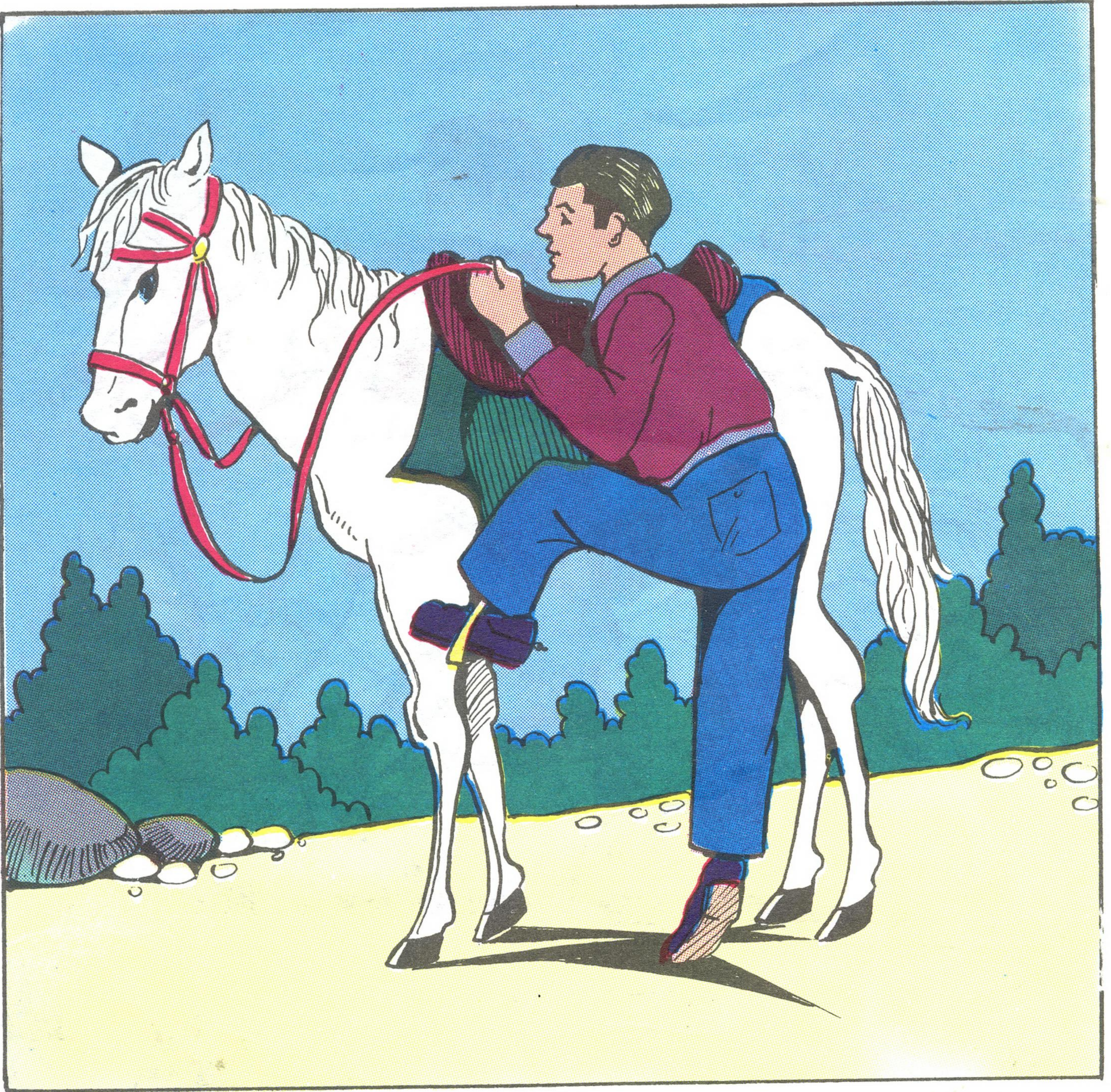
أَنَا أَكَلْتُ قِطْعَةً . وَنَزَلْتُ لِلْحَدِيقَةِ .
 وَقُلْتُ لِحِصَانِي : كُلْ .. السُّكَّرَ حُلُوًّا وَلِذِيذِ .



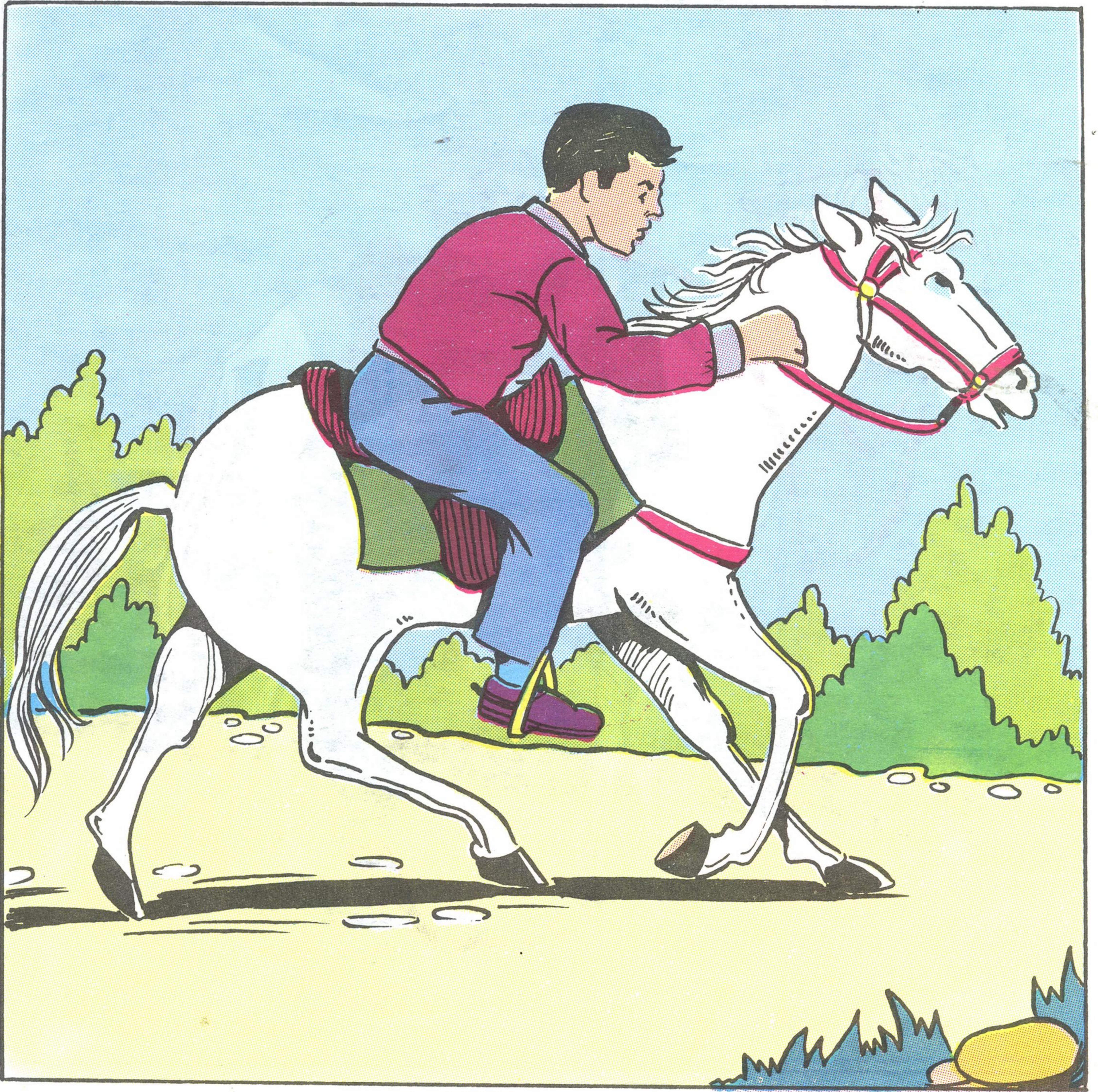
أَنَا كَبِيرٌ وَصِيرْتُ شَابًا. وَالْمَهْرُ كَبِيرٌ
وَصَارَ حِصَانًا. إِنَّهُ يَقُولُ لِي : تَعَالَ إِزْكَبْ .



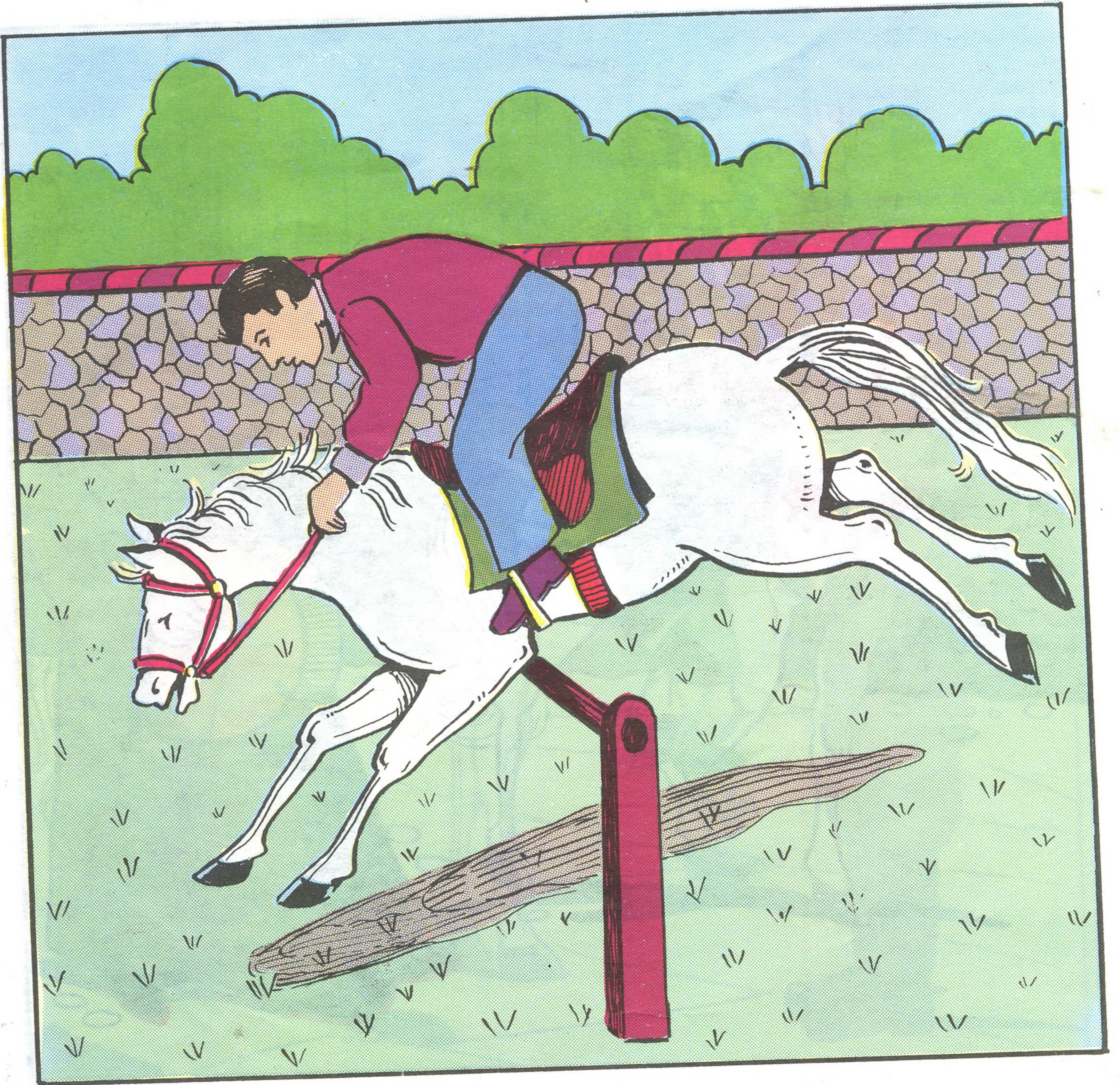
أَنَا فَرِحْتُ بِحِصَانِي الْكَبِيرِ . وَاشْتَرَيْتُ
 لَهُ سَرْجًا بَرِّكَائِينَ . وَجِلَامًا بِعَيْنَانِ .



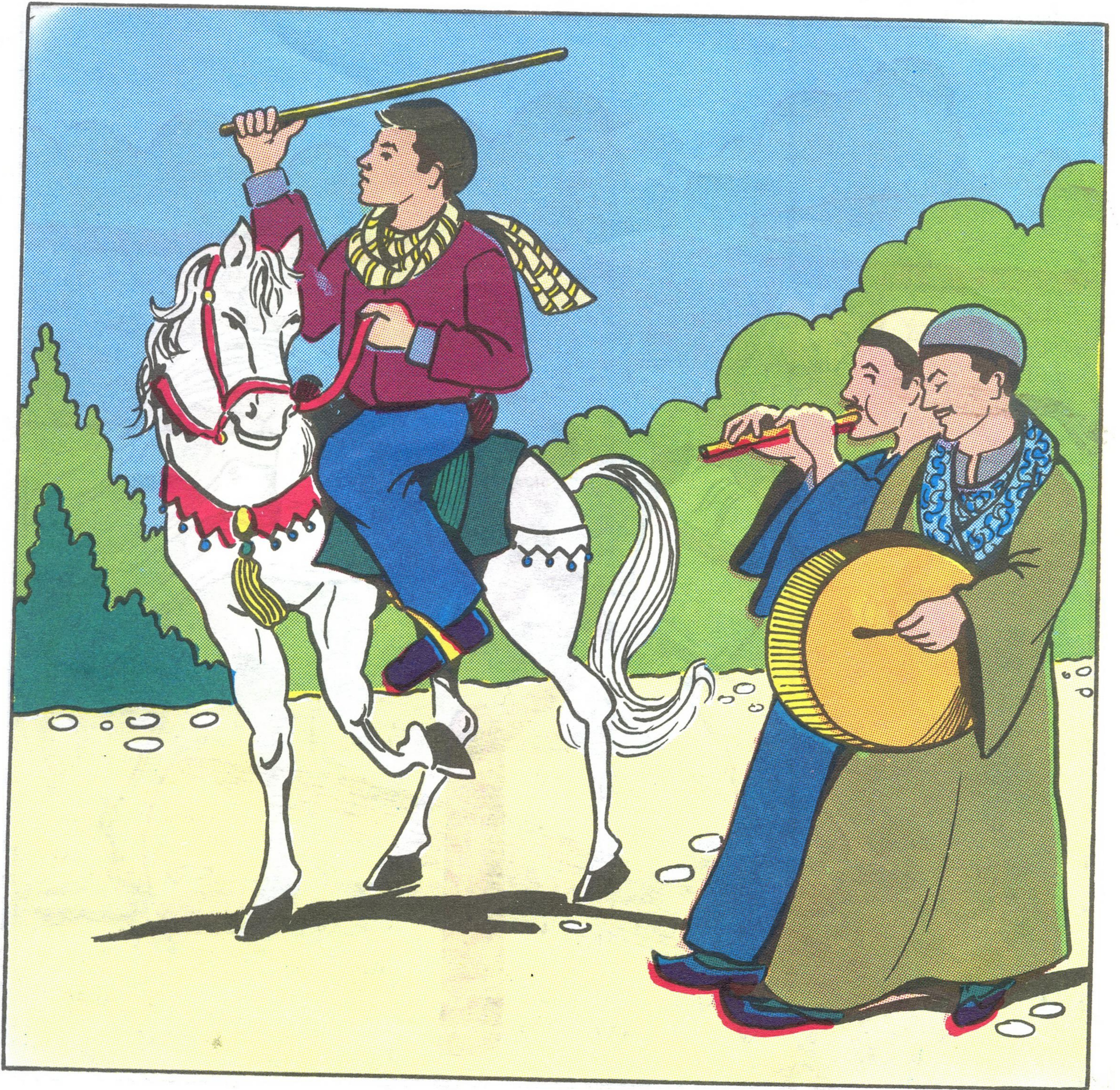
فَإِذَا أَرَدْتُ أَنْ أُرْكَبَهُ وَضَعْتُ رِجْلِي الشِّمَالِ
 فِي الرَّكَّابِ ، وَأَمْسَكْتُ الْعِنَانَ وَقَفَّزْتُ عَلَيْهِ .



أَنَا أَرْكَبُهُ مَرَّتَيْنِ كُلَّ يَوْمٍ . صَبَاحًا
وَمَسَاءً . وَهُوَ يَرْفَحُ بِي وَأَنَا لَا أَخَافُ !!



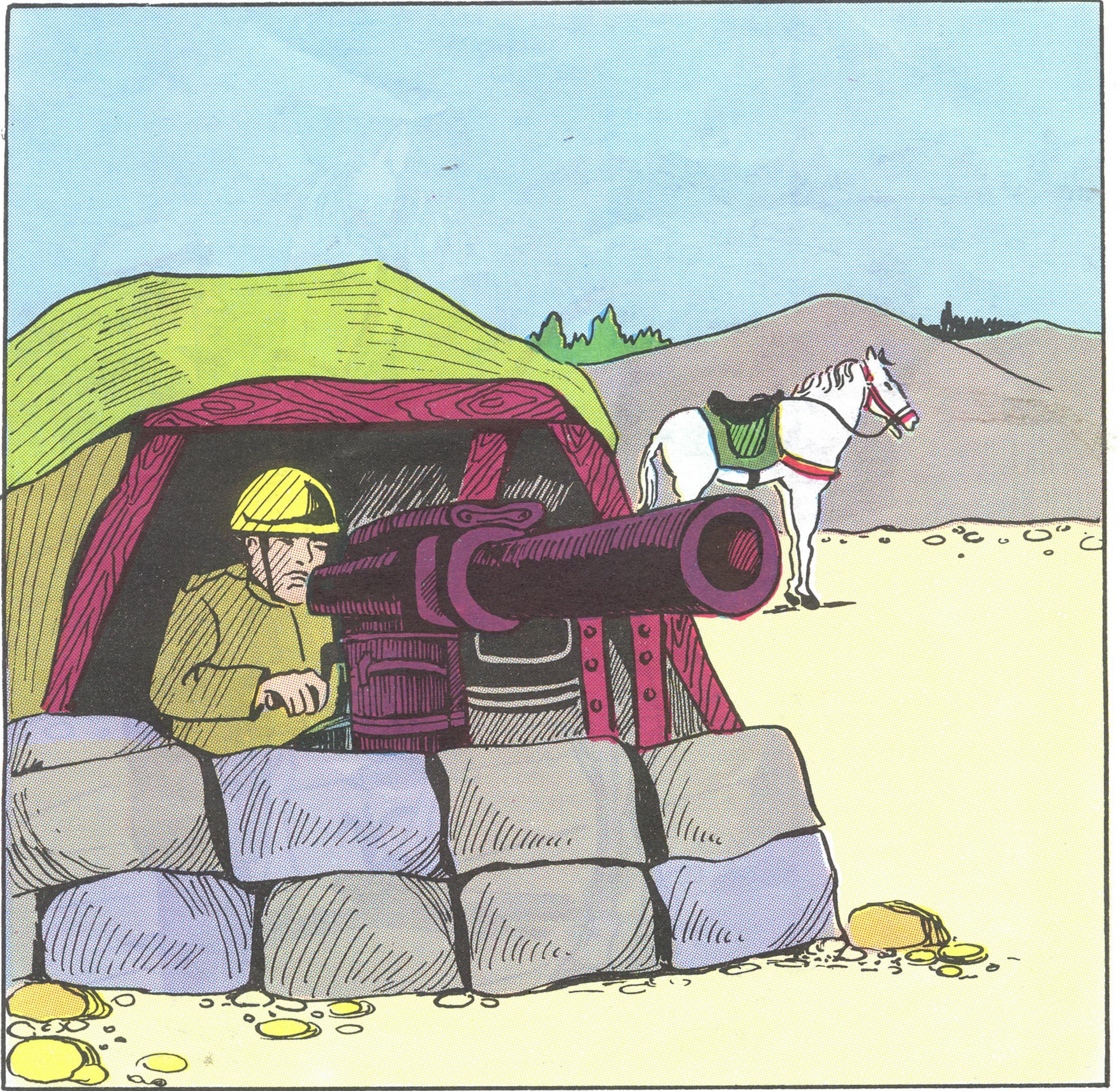
وَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ فَارِسًا وَبَطْلًا .
 لِهَذَا أَفِئزُ بِهِ عَلَى الْحَوَاجِرِ بِمَهَارَةٍ كَبِيرَةٍ .



وَمَا رَأَيْتَهُ يُجِيبُ الرَّقِصَ . كُنْتُ أُحْضِرُ الطَّبَّالَ
وَأَرْكَبُهُ . فَيَرْقِصُ عَلَى صَوْتِ الطَّبْلِ وَالْمِرْزَمَارِ .



شُكْرًا يَا حِصَانِي . يَا رَفِيقَ طُفُولَتِي . إِنِّي بَكَرْتُ
الآنَ وَصِرْتُ جُنْدِيًّا أَذْهَبُ لِمَيْدَانِ الْفِتَالِ .



أَنَا فِي الْمِيدَانِ خَلْفَ الْمِدْفَعِ . أُحَارِبُ
 أَعْدَاءَكَ وَأَعْدَاءَ الْوَطَنِ . لَنْ أُنْسَاكَ يَا حِصَانِي !!

أسئلة

(١) أجب عمّا يأتي :

— ما لون الحصان في القصة ؟

— متى يُسمى الحصان مهرًا ؟

— ما فائدة الرُّكاب في السرج ؟

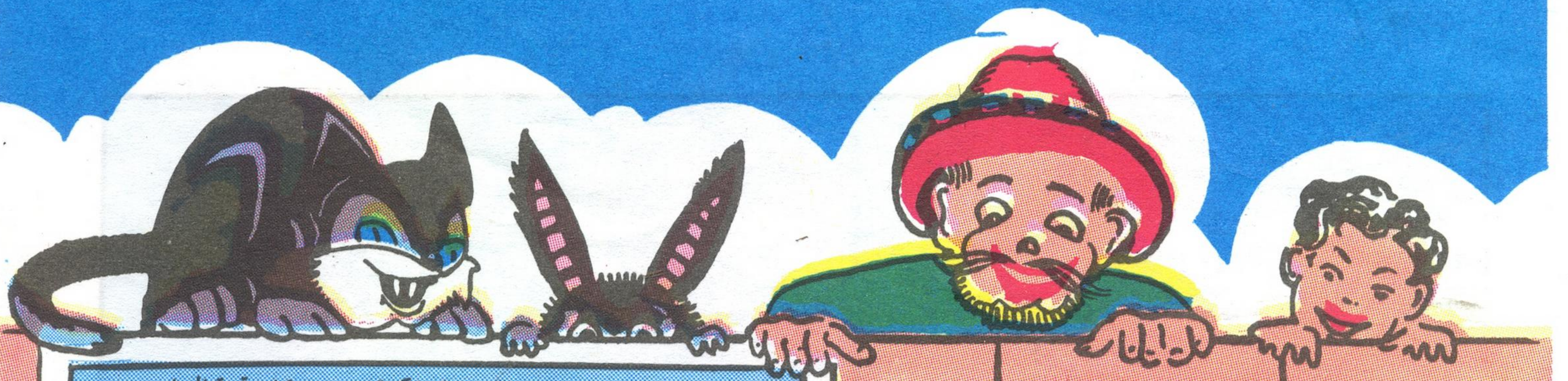
— اذكر أسماء ثلاثة حيواناتٍ تركبها

(٢) اكتب كلَّ كلمةٍ ثلاثٍ مرّاتٍ على الأقلّ :

هذا . حصاني . المطبخ . الشكر . لأحديقة .

(٣) أخرج من صفحة (٧) كلَّ كلمةٍ في أولها (ال)

(٤) اكتب بخطّ جميلٍ ص (١) .



مكتبة تسمى لطفلك

للأطفال من

السابعة إلى الحادية عشرة

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| (١) إبهام والعصفور | (٢٥) حمامة مفكرة | (٤٩) قبة الساحر |
| (٢) أبو قردان الشاطر | (٢٦) الدب الناسي | (٥٠) القرد الطبال |
| (٣) الأرنب الحكيم | (٢٧) الدجاجة الملاحية | (٥١) القط المرح |
| (٤) أرباب سعيدان | (٢٨) ذيل الأرنب | (٥٢) القرد والموز |
| (٥) الأنسة شينا | (٢٩) الراعية الصغيرة | (٥٣) القط الطيار |
| (٦) الأمير ضفدع | (٣٠) رحلة إلى القمر | (٥٤) القط اغتيال |
| (٧) الدب المغامر | (٣١) الزمارة السحرية | (٥٥) قطة أحمد |
| (٨) إلى الأمام سر | (٣٢) زوجة ثعلب | (٥٦) القطة زيتونة |
| (٩) إلى السوق | (٣٣) ساعي البريد | (٥٧) قرية نظيفة |
| (١٠) أين الفطيرة | (٣٤) سامي المغرير | (٥٨) الكلب الوفي |
| (١١) الجمعة الطيبة | (٣٥) الست لرفورة | (٥٩) كوكو والثعلب |
| (١٢) البحيرة المسحورة | (٣٦) السلحفاة الحمقاء | (٦٠) اللص السجين |
| (١٣) تسع نعجات | (٣٧) سلوى في المنزل | (٦١) لوزة القطن |
| (١٤) تلميذ جديد | (٣٨) سوزي وأرنوب | (٦٢) لوزة وصديقاتها |
| (١٥) بيتي البطة | (٣٩) الشارة الحمراء | (٦٣) ماكي في المدرسة |
| (١٦) ثلاث ريشات | (٤٠) صديقي مخلص | (٦٤) مزرعة الرسم |
| (١٧) جلد النمر | (٤١) صوصو | (٦٥) مزرعة البطيخ |
| (١٨) الجيران الثلاثة | (٤٢) ضابط مباحث | (٦٦) ملك مزيف |
| (١٩) الحاج ثعلب | (٤٣) العمدة كعفر | (٦٧) من أنا |
| (٢٠) الخدباء الهارب | (٤٤) الغراب الذكي | (٦٨) المنظار الخداع |
| (٢١) الحرباء المتلونة | (٤٥) غيط الفيران | (٦٩) ناهة كلب |
| (٢٢) الحصان الطائر | (٤٦) الفأرة الطباخة | (٧٠) السر يخلق |
| (٢٣) حصاني الأبيض | (٤٧) في السيرك | (٧١) هدية نحلة |
| (٢٤) حمار جحا | (٤٨) الفيل والكنكوت | (٧٢) وفاء أسد |

يخرجها
للكاتب عزوز
تصدرها
مكتبة قصص
٣ شارع كامل صرني
تليفون ١٠٨٩٢

