

السؤال الأول: النص الأدبي الشعري

اقرأ النص الآتي بعنوان: (أنا وأنت) قراءة متممة، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

(1) أنا لن أزرع وحدي، أنت لن تخُسْدَ وحذك،

فیدانا کید واحده...

وكلانا يرْمُقُ الفَجْرَ القَرِيبُ،

وكلانا مَوْسِمٌ لِلْأَمْنِيَّاتُ،

وعلى أصداءِ أنغامٍ وطيفٍ

قد رفعنا مجداً أبطالاً أباء...

.....

(2) أنا لن أعمل وحدي،

فكلانا سوفَ يُعطِي، سوفَ يزرعُ

في ذرى حَقِيلٍ، وفي ورشة مصنعٍ،

نسجُ الْحُبَّ حكاياتٍ ونرفعُ

للسماءِ الحرّةِ الزَّرقاءِ بُنياناً مُشرّعاً.

وإذا مرّتْ على الأفقِ غيومٌ تتلبدُ

تحذّها بكُبُرٍ... تتوحدُ.

وإلى العلياءِ نصعدُ.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الالكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



أولاً: الأسئلة الموضوعية (١-٨) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- ما الذي يريد الشاعر اعتماداً على ما قاله في السطرين الأول والثاني؟

- أ. التعاون والتآزر كي نبني أوطاناً وإنسانية.
- ب. القيام بأعمال متشابهة في حياتنا.
- ت. أن يقوم أحدهنا بالزراعة ويقوم الآخر بالحصاد.
- ث. آلا نزرع وآلا نحصد أبداً.

٢- ما ضدّ الكلمة (نتوّحد)؟

- أ. نتجمّع.
- ب. نتفرقُ.
- ت. ننقسم.
- ث. نترك.

٣- من المقصود بـ "أنت" الواردة في العنوان؟

- أ. كلّ شخص آخر من نفس بلدي.
- ب. الآخر، وإن اختفت عنّي في العرق والدين.
- ت. شخص تعرّف إليه في بلاد أخرى.
- ث. الآخر الذي يُشَهِّدُ في العرق والدين..

٤- كلمة "أباة" جمع "أبي" فما هو معناها؟

- أ. الذي لا يقبل الذلة.
- ب. الشهيد في سبيل الله.
- ت. القوي المدافع عن حقه.
- ث. الذي لا يقع في الزلل.

٥- ما مرادف الكلمة (عطر) الواردة في المقطع الأول؟

- أ. مجد.
- ب. كبر.
- ت. شهد.
- ث. طيب.

٦- بِمَ تُوْحِي عِبَارَةُ (الْفَجْرُ الْقَرِيبُ) في قول الشاعر: "كلنا يرمقُ الفجرَ القريبِ"؟

- أ. الأمل والمستقبل.
- ب. الأحلام والأمني.
- ت. موسم الحصاد.
- ث. القوة والاتحاد.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة المتماثلية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى
ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



- 7- ما الاسم الذي يُصْبِحُ نَابِي فَاعِلٍ إِذَا بَنَى الْفِعْلُ لِلْمُجْهُولِ فِي جُمْلَةٍ: (رَفَعْنَا مَجْدًا أَبْطَالًا أَبَاةً)؟
- أ. الضَّمَّنِيرُ الْمُتَّصِلُ (نا) فِي رَفَعَنَا.
 - ب. مَجْدًا.
 - ت. أَبْطَالًا.
 - ث. أَبَاةً.

- 8- ما مُفَرَّدُ كَلِمَةِ ذَرْى؟
- أ. دَرَّةً.
 - ب. ذَرْوَ.
 - ت. ذَرَيْةً.
 - ث. ذَرْوَةً.

ثانيًا: السؤال المقالى:

4

9- قال الشاعر: (إذا مررت على الأفق غيوم تتلبّد، نتحداها بكبّر... نتوحدْ).

- أ. ما المقصود بـغيموت تتلبّد؟

.....

ب. لماذا علينا أن نتوحد وفق دعوة الشاعر بحسب رأيك؟ وضّح؟

.....

السؤال الثاني: النص الأدبي النثري

اقرأ النص الآتي بعنوان: (تفصيل يا عم) بممتنع، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

(1) كُنْتُ أَرَاهُ كُلَّ يَوْمٍ؛ رَجُلٌ عَجَزُ، يَضْطَعُ نَظَارَةً سَوْدَاءً، وَيَحْمِلُ عَكَازَةً مَعْقُوفَةً مِنَ الْأَعْلَى. كَانَ يَمْرُّ مِنْ حَارَّتِنَا، وَكُنَّا نَسْمَعُ صَوْتَ ضَرَبَاتِ عَكَازِتِهِ عَلَى أَرْضِ الشَّارِعِ الْمَرْصُوفِ بِالْحَجَرِ، فَنَتَوَقَّفُ عَنِ اللَّعِبِ وَنَتَأْمَلُهُ بِدِقَّةٍ، حَتَّى يَخْلُقِي عَنْ أَنْظَارِنَا عِنْدَ الْمُنْعَطَّفِ، آخِرَ الشَّارِعِ.

(2) مَرَّةً صَادَقْتُهُ عِنْدَمَا كُنْتُ بِرِفْقَةِ وَالِدِي، فَالْتَّقَتُ إِلَيْهِ وَقَالَ: "هَذَا الرَّجُلُ كَفِيفٌ، لَا يَرَى شَيْئًا، أَعْانَهُ اللَّهُ".

لَكِنِّي لَمْ أَكُنْ مُقْتَنِعًا بِأَنَّ الْعَجَزَ ذَا النَّظَارَةِ السَّوْدَاءِ أَعْمَى؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَمْشِي وَحِيدًا، وَيَقْطَعُ الطَّرِيقَ، وَيَجْتَازُ الْحُفَرَ، وَيَنْعَطِفُ؛ وَأَخِيَّا يَقْفُ وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ عَلَيْهَا، وَيَنْتَرُ إِلَى عَصْفُورٍ مُغَرِّدٍ.

(3) وَفِي يَوْمٍ، وَبَيْتِنَا كُنْتُ كَعَادِي الْأَعْبُ مَعَ رِفَاقِي بِالْكُرَّةِ، ظَهَرَ الْعَجَزُ فِي أَوْلِ الشَّارِعِ، كَانَ يَمْشِي بِبُطْءٍ شَدِيدٍ، وَيَنْمَىءِي. أَمْسَكْتُ الْكُرَّةَ، وَوَقَفْنَا نَنْظَرُ إِلَيْهِ؛ كَانَ صَوْتُ ضَرَبَاتِ عَكَازِتِهِ عَلَى الْحَجَرِ يُشِيدُ صَوْتَ نَقَارِ الْحَشَبِ وَهُوَ

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الالكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



يَقْرُ لِحَاء الشَّجَرِ فَجَاهَهُ تَعْنَرُ الْعَجُوزُ بِالْحَجَرِ الَّذِي وَضَعَنَاهُ لِنَحْدَدَ الْمُرْمَى، وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ؛ فِي ثُلَّ الْلَّهْظَةِ شَعَرْتُ وَلِلْمَرْأَةِ الْأُولَى بِأَنَّنِي أَشْفَقُ عَلَيْهِ.

(4) رميت الكرة ، وَرَكَضْتُ صَوْبَهُ ، كَانَ يَحْبُو كَطْفُلٌ صَغِيرٌ ، وَيَتَحَسَّسُ الْأَرْضَ بِكَيْفِيهِ بِاحْتِنَا عَنِ الْعُكَارَةِ . عِنْدَمَا وَصَلَتْ أَمْسَكْتُ عُكَارَتَهُ ، وَاقْتَرَبْتُ مِنْهُ قَائِلاً : تَفَضَّلْ يَا عَمْ ، هَذِهِ عُكَارَتُكَ . أَمْسَكَ الْعَجُوزُ عُكَارَتَهُ ، إِنَّكَأَ عَلَيْهَا وَوَقَفَ ، ثُمَّ مَدَ يَدَهُ ، وَرَاحَ يُحْرِكُهَا ، كَانَهُ يَرْسُمُ حُطُوطًا فِي الْهَوَاءِ .

فَقُطِنْتُ إِلَى أَنَّهُ يَبْحَثُ عَنْ رَأْسِي ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْ كَيْفِهِ ، وَأَحْسَنْتُ بِأَصَابِعِهِ الْخُنُونَ تَمْسَحَ بِرُفْقٍ عَلَى شِعْرِي وَوَجْهِي ، وَقَالَ : " جَزَاكَ اللَّهُ الْخَيْرَ " .

أولاً: الأسئلة الموضوعية (10-17) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

16

10- ما العادة التي ذكرها الفتى كما ورد في الفقرة الثالثة؟

- أ. مرور الكفيف في الشارع.
- ب. لعب الأولاد معًا.
- ت. مراقبة الولد لأبيه.
- ث. تنايل ومشي العجوز.

11- عن أي شخص تتحدث العبارة "كان يمشي ببطء شديد ... "؟

- أ. أحد الأصدقاء.
- ب. الرجل الأعمى.
- ت. الأب.
- ث. الابن.

12- أي من الجمل الآتية تظهر فيها عاطفة الكاتب؟

- أ. تعثر العجوز بالحجر.
- ب. كنت ألعب مع رفافي.
- ت. ظهر العجوز في أول الشارع.
- ث. أحسنت بأسابيعه الحنونة.

13- ما نوع الكلمة "هذا" في جملة "هذا الرجل كيف؟"؟

- أ. اسم موصول.
- ب. ظرف مكان.
- ت. ظرف زمان.
- ث. اسم إشارة.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الالكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



14- وفق النص، ما التصرف الأصح الذي كان على الأولاد القيام به؛ ليمتنعوا سقوط الكفيف؟

أ. إبعاد الرجل عن الطريق.

ب. عدم وضع الحجارة في الطريق.

ت. متابعة اللعب بعد مروره.

ث. تنبئه إلى وجود الحجر.

15- (كان صوت ضربات عكازاته على الحجر يُشبة صوت نقار الخشب وهو ينقر لحاء الشجر) ما المشبة في العبارة السابقة؟

أ. حركة العكازة في يده.

ب. صوت ضربات العكازة.

ت. نقار الخشب.

ث. لحاء الشجر.

16- ما الوظيفة التحوية لكلمة "العجوز" في جملة " أمسك العجوز عكازاته"؟

أ. فاعل.

ب. مفعول به.

ت. نعت.

ث. خبر.

17- ما الضبط الصحيح لجملة (رميَتِ الكرة) عند بناء الفعل الماضي (رميَت) للمجهول؟

أ. رميَتِ الكرة.

ب. رُميَتِ الكرة.

ت. رميَ كُرَّة.

ث. رَميَتِ الْكُرَّة.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



السؤال المقالى

4

18- ما أسباب عدم افتتاح الولد بأن الرجل كان أعمى؟

✓
✓
✓
✓

السؤال الثالث: النص المعوماتي

أقرأ النص الآتي بعنوان:(الفصول الأربع في المروج) قراءةً متمعةً، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

لو نظرت إلى مرجٍ طبيعيٍّ، لرأيت الزهور الزاهية والأعشاب الطويلة، فالمرج هو المكان الذي عاشت فيه النباتات مئاتٍ من السنين.

في أوائل الربيع، ترى فيه أزهار اليانسون والبنفسج المتفتح، وعندما تذوب ثلوج الشتاء تختلف برائحة الماء.

هناك نوعان من أعشاب البراري، نوع ينمو بكثرة في الربيع وأخر في الصيف، والصيف أهم المواسم في المرج، فخلاله تكثر الأعشاب الطويلة لتصبح بطول الناس لقد كان المستكشفون الأوائل في المروج ينوهون أحياناً، فيستخدمون نبتة طويلة جدًا تسمى زهرة البوصلة لتبيين طريقهم، إذ إن أوراقها تستدير خلال النهار لتبقى قبلة أشعة الشمس.

وفي الخريف، تضيء زهرة التجمة المروج وتتحول أوراق من نباتات البراري إلى اللون الذهبي عندما تصبح يابسة. وعندما تكون الأعشاب جافةً، تتدلى الحرائق الطبيعية بسبب البرق. وعندما تحرق الأعشاب، لا تموت نباتات المروج الأصلية. بل تساعد الحرائق الأعشاب على الحفاظ على البراري، وتتموّل الأعشاب من خلال جذورها، لأنّ النار لا تحرق تلك الجذور. فالحرائق التي يُشعّلها البرق تلعب دور البستاني الذي يُزيّن من المرج النبات الذي لا يمكنه النمو. ونبات البراري أيضًا هو كالبستانى، لأنّ أوراقه التي تموت تقوم بتسميد التربة.

في الشتاء، تهاجر بعض حيوانات المروج إلى أماكن أكثر دفئاً بحثاً عن الغذاء. فيما يمضي بعضها الشتاء بالسبات. على سبيل المثال، تحفر بعض الضفادع ثقوباً تحت الأرض وتتنام خلال شتاء المروج البارد.

بعض الحيوانات لم تهاجر؛ ولكنها غادرت بسبب تدمير البيئة التي تعيش فيها.

لكن في المروج أملاً بأن تتمكن تلك الحيوانات من العيش في هذه المنطقة مجدداً، إذ بدأ الناس مثلاً بإعادة المروج إلى طبيعتها، وستعود هذه المنطقة يوماً إلى ما كانت عليه عندما كان التور الأميركي يعيش هنا، ويوم كان السكان الأصليون يصطادون هنا أيضاً.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الالكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومرافق التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



أولاً: الأسئلة الموضوعية (19-26) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

16

19- بحسب النص، ما الذي نراه خلال الربيع إضافةً لازهار اليانسون؟

- أ. البنفسج.
- ب. الأعشاب البرية.
- ت. السوسن.
- ث. أقواس الفرج.

20- ما الذي يُشعل الحرائق؟

- أ. الرعد.
- ب. البرق.
- ت. الألعاب النارية.
- ث. الصخور.

21- حسب النص، ماذا تعني الكلمة «التجمة»؟

- أ. جسم فضائي.
- ب. التور.
- ت. نوع من الأزهار.
- ث. الفراشات.

22- ما الفكرة الرئيسية في النص؟

- أ. أنواع النباتات في المرج.
- ب. أنواع الحيوانات في المرج.
- ت. الحياة البرية في المرج.
- ث. تغيرات المرج بحسب الفصول.

23- في أي فصل تنمو أعشاب المرج ليصبح مُرتفعة جدًا؟

- أ. الصيف.
- ب. الخريف.
- ت. الشتاء.
- ث. الربيع.

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.



24- لماذا لا تموت نباتات المروج الأصلية بعد اندلاع الحرائق؟

- أ. لأنها تبدأ بالنمو مرة أخرى في أوائل الربيع.
- ب. لأن حيوانات المرح تهاجر إلى أماكن بعيدة حينما تحرق.
- ت. لأن النار لا تحرق جذور الأعشاب، فتنمو من جديد.
- ث. لأن البستان يُزيل من المرح النبات الذي لا يمكنه النمو.

25- ما اللفظ الذي يعني البيات الشتوي للحيوانات؟

- أ. السبات.
- ب. اللجوء.
- ت. الاحتباء.
- ث. الرُّقد.

26- ما الجملة التي تتضمن مفعولاً لأجله؟

- أ. لكن في المروج أملا.
- ب. تحفر بعض الضفادع تقوياً.
- ت. تهاجر الحيوانات بحثاً عن الطعام.
- ج. تنام شتاءً في المروج الباردة.

4

ثانياً: الأسئلة المقالية (27)

27- كيف نتمكن من إعادة المروج إلى طبيعتها؟

..... ➤
..... ➤

انتهت الأسئلة، بالتوفيق والنجاح

- يحظر تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.

- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك، ورصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات اللازمة.

