بنك أسئلة الصف السابع

المعيار (٢-١) المطلوب في هذا المعيار تحديد الغرض الرئيس من آية قرآنية أو حديث شريف:

١- يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي خَلْق السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْض وَاخْتِلَافِ اللَّيْل وَالنَّهَار لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ (١٩٠) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (١٩١) رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِل النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارِ (١٩٢) ﴾

•	السابعه	الأيات	من	الربيس	العوص	ابين	_

٧ - عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْن سَلَامٍ . رضى الله عنه . قال :قال رسول الله ﷺ : " يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، أَفْشُوا السَّلَامَ ، وَأَطْعِمُوا الطَّعَامَ وَصِلُوا الْأَرْحَامَ ، وَصَلُّوا بِاللَّيْل وَالنَّاسُ نِيَامٌ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ ."

- أبين الغرض الرئيس في الحديث الشريف.

٣- يقول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَا فِي مَسْكُنهِمْ آيَةً جَنَّتَانِ عَنْ يَمِين وَشِمَالِ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةً طَيّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ (١٥) فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنّتَيْهِمْ جَنّتَيْنِ ذَوَاتَى أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِلْرٍ قَلِيل (١٦) ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إِلاَّ الْكَفُورَ (١٧) ﴾

- أبين الغرض الرئيس من الآيات السابقة .

٤ - يقول الله تعالى: ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ (١٣٧) هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ

- أبين الغرض الرئيس من الآيات السابقة .

بيان أنَّ .. - الدعوة إلى .. - الحث على .. - التحذير من .. - تسليط الضوء على ..

المعيار (٢-٢) المطلوب في هذا المعيار تحديد معلومة من النص المقدم أو اختيار معلومة من مجموعة خيارات مختلفة

أقرا النص التالي ثم أجيب عما بعده:

"إن تأثير الرياضة على الصحة النفسية يتمثل بتقليل الطاقة السلبية المختزنة في الجسم وتقليل الضغط النفسي والتوتر وتعزيز التفكير الإيجابي ،وطرد الخمول والكسل ، ومشاعر الاكتئاب ، فهي تفرز هرمون السعادة ،كما أنها تقوي الذاكرة ، وتساعد على النوم العميق والفهم والاستيعاب وتحسن الحالة المزاجية العامة للشغف ،كما أنها تحافظ على صحة القلب والأوعية الدموية وذلك بإذابة الشحوم المتراكمة في الدم ،وتقلل نسبة الكوليسترول في الدم وتحمي الشرايين من الإصابة بالتصلب ،وتقلل من احتمالية الإصابة بالجلطات الدموية .

١. أحدد من الخيارات التالية معلومة وردت في النص:

أ ـ المشى يساهم في محاربة السرطان .

ج ـ النوم المبكر يخفف الوزن .

- ب ممارسة الرياضة تقلل من نسبة الكوليسترول في الدم .
- د ـ تناول وجبة الإفطار تحسن الذاكرة وتزيد من تركيز الإنسان .

٢ . أحتار المعلومة التي تساعدني على فهم المعلومة التالية

(ممارسة الرياضة تساعد على إفراز هرمون السعادة الذي يزيل الاكتئاب)

أ ـ ممارسة الرياضة تعمل على تنشئة جيل قوي.

- ب. الرياضة تعلمنا الطاعة والانتماء .
- ج. ممارسة الرياضة تفرز هرمونات مهمة تزيل الحزن والأكتئاب.
 - د ـ الرياضة تقرب بين الشعوب .
- ٣ ـ أختار العبارة التي تساعدني على فهم المعلومة التالية :

(كما أن الرياضة تقلل من نسبة الكوليسترول في الدم وتحمى الشرايين من الإصابة بالتجلط)

- أ ـ ممارسة الرياضة تساعد على النوم وتحسن مزاج الإنسان . ب ـ ممارسة الرياضة تطرد الخمول والكسل .
 - ج ـ ممارسة الرياضة تنشط الدم وتحافظ على سيولته وانسيابه . د ـ ممارسة الرياضة مهمة لكل الأعمار .

جملة تامة محددة باسم أو مفهوم أو زمن أو مكان معين وتحتمل الصدق أو الكذب

المعلومة

المعيار (٢_ ٥) المطلوب في هذا المعيار تلخيص نص ملتزما فكرة النص مراعياً السلامة اللغوية والهجائية :

" مازال الإنسان منذ القدم وحتى وقتنا الحالي شغوفاً بالوصول إلى القمر والهبوط على سطحه فحلم الكثير من الكتاب والأدباء والفلاسفة والعلماء منذ مئات السنين بالوصول على سطح القمر والوقوف عليه لاستكشافه والبحث عن ماهيته وتكوينه ، وكيف يسبح ذلك القمر حول الكوكب الأرضي ، وفي منتصف القرن العشرين ، وبعد العديد من الاختبارات والتجارب التي شملت العديد من الرحلات سواء كانت مأهولة بالبشر أو التي يقودها رجل آلي تمكن الإنسان من الهبوط على سطح القمر ، والصعود إلى القمر قد مر بمرحلتين أساسيتين : الأولى مرحلة الهبوط غير المأهول بقيادة الربوتات ، والثانية مرحلة الهبوط بقيادة البشر ، والجدير بالذكر أن سطح القمر يتكون من صخور وأحجار تنعكس عليه أشعة الشمس فيضيء كوكبنا الأرضي بنوره الجميل ."

خوية والمهارة الهجائية .	نص مراعيا ال <mark>سلامة الل</mark> ـ	. سطرين ملتزماً فكرة الن	. ألخص النص السابق في حدود

في السابق كانت رحلة الحج تستغرق مابين أسابيع وسنوات ، ووسائل النقل كانت عبارة عن جمال وخيول وبغال وحمير ، وكان الحجاج عرضة للقتل وقوافلهم للنهب والسرقة ،وكانت الطرق وعرة والبرد قارس شتاءً ،والشمس حارقة صيفاً كما كان خطر الموت يهدد الحجيج إما جوعاً أو عطشاً أو ضياعاً في الصحراء . أما في العصر الحاضر فأصبحت ساعات السفر قصيرة حيث يكون بالطائرات وأصبح الحاج يتواصل مع ذويه بوسائل التواصل الاجتماعي ، والحجاج يهبطون في يوم التروية ويوم عرفة مختصرين أيام الحج إلى يومين أوثلاثة كأنهم في رحلة ترفيهية دون تعب أو جهد يذكر وكأن الحج رحلة ترفيهية ،وبين الأمس واليوم يبقى الحج المقبول سواء كان قديماً أو حديثاً ليس له جزاء الإ الجنة .

ة اللغوية والمهارة الهجائية .	ماً فكرة النص <mark>مراعياً الس</mark> لامة	سابق في حدود سطرين ملتز <mark>ه</mark>	ـ ألخص النص ال
	_		

- * الفهم الواعي والاستيعاب الدقيق للقطعة المراد تلحيصها .
 - * تحديد الفكرة الرئيسة والجزئية .
- * أن يكتب التلخيص بأسلوب الطالب نفسه ، لا بلغة الكاتب .
 - * الالتزام بالحيز المطلوب.

أسس التلخيص

- * لا تلخيص للقرآن الكريم والحديث الشريف والشعر والحقائق العلمية .
 - * خلو التلخيص من الأخطاء الهجائية والنحوية .

تنويه: . التزام فكرة النص (درجتان) ـ التلخيص بأسلوبك (درجة واحدة) ـ سلامة اللغة نحواً وهجاءً (درجة واحدة). العدم / محمد باز رئيس القسم / وليد عبد العزيز الموجه الفني / رفاعي الصليلي



المعيار (٢_ ٤) هذا المعيار خاص بالثروة اللغوية .

١ ـ أحدد المترادف لكل كلمة تحتها خط:

- ـ مترادف (استجدى) (طلب المساعدة . رفض المساعدة . قدَّم المساعدة . تخاذل)

٢. اختر الإجابة الصحيحة ممابين الأقواس:

- ضد (الفرح اليسر الشدة الحزن)
- ضد (الحزن الجزع السعادة الشقاء)

٣ اختر الإجابة الصحيحة ممابين الأقواس:

- مفرد (دعاة) . مفرد (دعاة) .
- ـ مفرد (أقنعة) .

٤ . اكتب جمع الكلمات التي تحتها خط فيما يلي :

- . تحكم القائد في زمام المعركة . جمع (زمام)

أوظف كلمة (طغى) في مجالين من المجالات التالية :

- . في مجال (القوة) :
- . في مجحال (الارتفاع):
- ـ في مجال(المشاعر):
- ٣ ـ ضع تصريفاً لكلمة (قوم) في مجال (الدين):

ضع تصريفاً لكلمة (وصف) في مجال (الصحة):

- السؤال الأول:

النص الأول:

تغربْ عن الأوطانِ في طلبِ العُـلا وسافرْ ففي الأسفارِ خمسُ فوائدِ

تفريخ همِّ واكتسابُ معيشــــةٍ وعلمٌ وآدابٌ وصحبـــة ماجـدِ

النص الثاني:

" السفر من أهم الأنشطة التي يمارسها الإنسان ففي السفر حياة للبدن والروح ، وانفتاح على الآخرين ممن نشاطرهم

الحياة على هذا الكوكب فليس السفر نشاطا حديثا بل قديما يتضمن انتقال الإنسان من بلد إلى آخر لأغراض كثيرة

تختلف باختلاف المسافر وتعود عليه بفوائد كثيرة ."

وجه التشابه بين النصين السابقين يتمثل في :

٢ ـ وجه الاختــلاف بين النصين السابقين يتمثل في :

ـ للسفر خمس فوائد . ـ للسفر فائدة واحدة طبيعة السفر . ـ لا توجد فوائد للسفر .

- السؤال الثاني:

النص الأول :

بلادي هواها في لساني وفي دمي يمجدُها قلبي ويدعو لها فمي ولا خيرَ فيمَن لا يُحبُّ بلادَهُ ولا في حليفِ الحبِّ إِنْ لَمْ يُتَيَّم

النص الثابي:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَدِيٍّ ، قَالَ :" رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما خرج من مكة مهاجراً إلى المدينة فَقَالَ :" والله

إنك لخير أرض الله وأحب أرضِ إليَّ ولولا أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت منك."

١٠ أوجه التشابه بين النصين :

٢ ـ أوجه الاختلاف بين النصين :

ـ العمل للوطن ـ عبة الوطن ـ الإقامة والرحيل عن الوطن ـ قسوة الاوطان



المعيار (٢- ٩): المطلوب أن يختار الطالب النص الذي يميل إليه مبيناً نوع المجال الذي اختاره الطالب ثم يصوغ الفكرة الرئيسة للنص الذي يختاره في جملة مفيدة .

النص الأول:

يَا رَائِدَ الفَضَاءْ	فِي عَالَمِ الفَضَاءُ
تَغُوصُ فِي السَّماءُ	إِلَى النُّجُومِ تَرْتَقِي
بِاللَّيلِ وَالنهارْ	تُرَاقِبُ الأَقْمَـــارْ
وَالعِلْمَ بِالأشياءُ	لِتَعْرِفَ الأسرَارْ
مَا أَجْمَــلَ الفَضَاءُ!	يَا رَائِدَ الفَضَاءْ

النص الثاني:

" التلوث هو إدخال الملوثات إلى البيئة الطبيعية ، مما يلحق الضرر بها ، ويسبب الاضطراب في النظام البيئي ، وهذه الملوثات إما أن تكون مواد دخيلة على البيئة <mark>، أو مواد طبيعية ،</mark> ولكن تجاوزت المستويا<mark>ت</mark> المقبولة ، ولا يقترن التلوث بالمواد الكيميائية فقط ، بل ي<mark>متد ليشمل التلوث بأشكال الطاقة المختلفة ،</mark> كالتلوث الضوضائي و الحراري والسمعي والبصري. "

<mark>١.</mark> أختار النص الذي أميل إليه وأبين سبب اختياري

- النص الذي أميل إليه هو

ـ والسبب في اختياري

٢ ـ المجال الذي يدور حوله النص الذي اخترته هو:

ـ الجحال الديني. و الجال الأدبي . - الجحال الاجتماعي . - المجال العلمي.

٣ ـ أصوغ الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص

- * مجال النص وموضوعه .
 - * الفكرة.
- * الأسلوب: (علمي يعتمد على العقل) / (أدبي يعتمد على المشاعر)
 - * الخيال.

عناصر المقارنة

قسم اللغة العربية		سة الصفوة النموذجية
******	*********	※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※ Ilasul (۳.0.1): القواعد النحوية
. مضارع . أمـــر)	٢ ـ ا لفعل (انتبهٔ) فعل (ماضٍ	١ ـ الفعل (أُكْرِمُ) فعل (ماضٍ ـ مضارع ـ أمـــر)
		ـ أضع الفعل (تقدَّمَ) في جملة مفيدة :
	XII	٢ ـ أحدد نـــــوع الفعل في الجمل التالية :
(صحیح ـ معتل)	ـ الطائرة <mark>تحلق</mark> في السماء	ـ المؤمن يسعى في الخير دائماً . (صحيح ـ معتـل)
(<mark>معتل</mark> . صحیح)	ـ الخطيب ي رتقي المنبر	ـ الطالب <u>تفـوق</u> في الامتحان . (صحيـح ـ معتــل)
		٣ ـ أضبط ماتحته خط ضبطاً صحيحاً :
ِ إلى ش ر أب <u>دًا</u> .	ـ الرجل الصالح لن ي دعو	ـ المواطن الصالح يجتهد من أجل وطنه .
ـــاء .	ـ المطر يتساقط من السم	ـ لن تتقدم الأوطان إلا بالعـــمل .
	www.alr	٤ ـ أكمل الجملتين التاليتين بفع كمناسب : عمل الجملتين التاليتين بفع كمناسب !
عملــــه	ـ العامل المخلص	ـ لنالمؤمن إلى شرٍ أبداً .
		٥ ـ أصوب ما تحته خط في الجملتين التالية
() . 3	ـ اللاعبان لم يلعبان المبـــــارة بمهارة	ـ العمال لن يقصرون في أداء أعمالهم . ()
		 ٦ - أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب ممايين القوسين :
	(ظرف مکان)	ـ تقف الطيورالأغصان في سعادة
	(ظرف زمـــان)	ـ يعـــود أبي من عمله
	ـــارف :	٧. استخرج من الجملة التالية كلمة نكرة وثلاث كلمات معـــــ
	ــات العصر الحديث "	" السرعة هـــي سمة من سمـــــ



أولاً: علامات الترقيم:

- النُقْطَةُ (.) تَدُلُّ عَلَى وَقْفٍ مُطْلَقِ تامِّ، وَتوضَعُ في نِهِ ايَةِ الجُمْلَةِ الْمُفيدَةِ، مِثْلَ: قَرَأْتُ هذا الْكِتابَ.
 - النُقْطَتانِ (:) تَدُلاّنِ عَلى وَقْفٍ مُتَوَسِّطٍ، وَتوضَعانِ :
 - أ- بَعْدَ الْقَوْلِ، مِثْلَ: قالَ الْوالِدُ لابْنِهِ: " إحْترامُ الآخَرينَ واجِبٌ ".
 - ب- قَبْلَ التَّفْسيرِ أَوِ التَّفْصيلِ، مِثْلَ: **الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ: قَلْبِهِ وَلِسانِهِ.**

الْكَلِمَةُ ثلاثَةُ أَنْواعِ: أولاً الاسْمُ. ثانيًا الفعْلُ. ثالثًا الحَرْفُ

- الْفاصِلَةُ (١) تَدُلُّ عَلى وَقْفٍ قَصيرٍ، وَاسْتِحْدامُها يَتَعَلَّقُ بِالذَّوْقِ أَحْيانًا، وَأَهَمُ مَواضِعِها:
 - أ- بَيْنَ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَحاصَّةً عِنْدَ حَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ، مِثْلَ:

مِنَ الأَنْواعِ الأَدبِيَّةِ: الشِّعْرُ، الْقِصَّةُ، الْمَسْرَحِيَّةُ ...

ب- بَيْنَ الْحُمَلِ الْقَصِيرةِ التّامَّةِ الْمَعْنى، مِثْلَ: الْعِفَّةُ فَضِيلَةٌ، وَالْبُحْلُ رَذيلَةٌ.

ت- بَيْنَ جُمْلَةِ الشَّرْطِ الطَّويلَةِ وَجُواتِهِا، مِثْلَ: إِنْ تَقُمْ بِواجِيكَ كُما بَنْبَغِي، تُحَقِّقُ أَهْدافك.

الْفاصِلَةُ الْمَنْقوطَةُ (؟) وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى وَقْفٍ مُتَوَسِّطٍ، وَتوضَعُ بين السَّبَبِ وَالنَّتيجَةِ.

مِثْلَ: رَسَبَ الطَّالِبُ في الامْتِحانِ ؛ لأنَّهُ لَمْ يَسْتَعِدَّ لَهُ الاسْتِعْدادَ الكافي

- عَلامَةُ الاسْتِفْهام (؟) وتوضَعُ بَعْدَ الاسْتِفْهام، سواءٌ ذُكِر حَرْفُ الاسْتِفْهامِ أَمْ لَمْ يُذْكَرْ ، مِثْلَ:
 - مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟
 - تَسْمَعُ عَنِّي كَلامًا كَاذِبًا وَتَسْكُتْ ؟
 - عَلامَة التَّعَجُّبِ أَو الانْفِعالِ أَو التَّأَثُّر (!) وتوضَعُ:

أ- بَعْدَ الْحُمْلَةِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى التَّعَجُّبِ ، مِثْلَ : مَا أَجْمَلَ السَّماءَ !

ب- بَعْدَ النِّداءِ ، مِثْلَ : أَيُّها الْجُمْهورُ الْكريمُ!

وافَرْحَتاهُ !

ت- بَعْدَ التَّحْذيرِ ، مِثْلَ : إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ!

ث- بَعْدَ الإغْراءِ ، مِثْلَ : الصِّدْقَ الصِّدْقَ !



❖ الْعارِضَةُ أَو الْخَطُّ (-):

وتوضع أ- في بِدايَةِ الجُمْلَةِ الإعْتراضِيَّةِ وَنِهايَتِها، مِثْلَ: الْعِلْمُ -أَيُّها التَّلاميذُ- نورٌ.

ب- بَيْنَ الْعَدَدِ (لَفْظًا كَانَ أَوْ رَقَمًا) وَبَيْنَ الْمَعْدودِ، مِثْلَ:

من ضروريات الحياة أربعة ١ ـ الماء ٢ ـ الهواء ٣ ـ التراب ٤ ـ النار .

الْقَوْسانِ أو الْهِلالانِ (()):

يُسْتَعْملانِ لِتَفْسيرِ وَتَوْضيحِ كَلِمَاتٍ أَوْ لِلَفْتِ نَظَرٍ أَو لِحَصْرِ أَرْقامٍ، مِثْلَ: يَلْمَعُ الْعَسْجَدُ (الذَّهَبُ) - اشْتَرَتِ الْمَدْرَسَةُ (٥٠٠) كِتابٍ مِنَ الْمَعْرَضِ. الْبِرُّ (بِكَسْرِ الْباءِ) الإحْسانُ إِلَى الْوالِدَيْنِ أَوِ اسْمٌ جامِعٌ لِعَمَلِ الْخَيْرِ.

الأقواسُ الْمُزْدَوِجَةُ أَوْ عَلامَةُ التَّنْصيصِ (""):

يُسْتَعْمَلانِ عِنْدَما نُرِيدُ أَنْ نَبْقُلَ كَلامًا إلى غَيْرِنا بنصه مِثْلَ فَكَالِمًا للهُ عَلَيْنا بنصه مِثْلَ فَلَا عَنْدَما نُريدُ أَنْ نَنْقُلُ كَلامًا إلى غَيْرِنا بنصه مِثْلُ فَلَا عَلَيْهِ الْمُعَلَّمُ اللهِ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ اللهِ اللهُ عَلَيْنِا بنصه مِثْلُ فَلَا عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَنْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِا اللهُ عَلَيْنِ اللهُ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ اللهُ عَلَيْنِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ

قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ: " اللهُ في عَوْنِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ في عَوْنِ أَخيهِ ".

١ ـ ضع علامات الترقيم المناسبة في أماكنها الصحيحة :

"عن أبي هريرةرضي الله عنه....قال.... أتى النبي....صلى الله عليه وسلم... رجل أعمى ...فقال...
...يارسول الله....إنه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد"... ... فسأل رسول الله ... صلى الله عليه وسلم...أن
يرخص له .. فيصلي في بيته ...فرخص له..فلما ولي ..دعاه فقال...هل تسمع النداء بالصلاة...فقال...نعم قال
...أجب..

٢ ضع علامات الترقيم المناسبة في أماكنها الصحيحة :

من معاني أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم عن المنافق : آية المنافق ثلاث ١ ... إذا حدث كذب . ٢ إذا وعد أخلف . ٣ ... إذا أؤتمن خان... وقديماً قالوا عن المنافق : لسانه يسر وقلبه يضر



ثانياً: المهارات الهجائية: (الهمزة المتوسطة)

١- أختار الرسم الصحيح للهمزة المتوسطة فيما يلى:

- - المســـ..لة
 - قــا....د
 - ·
 - التفا...ل
 - ما....ل
 - جيـُز.....
 - الر.....س

٢- أصوب الأخطاء الإملائية في الجمل التالية:

. أمطرت السمأ ماءً غزيرًا W.W.W.amah

ـ التفاءول من صفات الناجحين .

ـ الشهامة والمرؤة عنوان للرجولة .

ـ أبي عاءد من السفر عند الفحر .

٣- أختار الكلمة الصحيحة مما بين الأقواس:

ـ الحج المقبول ليس له إلا الجنة .

ـ عند نلجأ إلى الله .

- (جزء جزاء جزأ جزيء)
- (الشدائد ـ الشدأد ـ الشداءد ـ الشدءد)

٤- أكمل كل جملة مما يلي بكلمة مناسبة بها همزة متوسطة :

- من أهم الصفات الحميدة عند العرب .
- بفضل صمودنا جميع محاولات الاستعمار بالفشل .

رىة	الع	للغة	م اا	قس
		-	,, 1,	,

رسة الصفوة النموذجية
**

المعيار (٣ ـ ١٠) أكتب نصاً انشائياً في حدود عشرة أسطر (مايقارب من ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعياً وضوح الفكرة وترابط وسلامة اللغة .

الموضــــوع الأول: " العالم الرحالة الإدريسي ترك مجدا عظيما للعرب بما قام به من رحلات واستكشافات)

- * أكتب في هذا الموضوع في حدود عشرة أسطر (لايقل عن ١٢٠ كلمة) مستعيناً بالمحاور التالية :
- ١ ـ نشأة الإدريسي وحياته . ٢ ـ أهم العلوم التي برع فيها . ٣ - البلاد التي اكتشفها والكتب التي ألفها.

الموضــــوع الثاني: " رحلة الحج والعمرة مـــا أعظمها من رحلة "

* أكتب في هذا الموضوع في حدود عشرة أسطر (لايقل عن ١٢٠ كلمة) مستعيناً بالمحاور التالية :

١ _ مظاهر الاستعداد للرحلة . ٢ _ نبذة عن مناسك الحج أو العمرة . ٣ ـ الدروس المستفادة من الرحلة .

الموضـــوع الثالث: " الرحلات إلى الفضاء رحلات من نوع خاص يقوم بها العلماء "

- * أكتب في هذا الموضوع في حدود عشرة أسطر (لايقل عن ١٢٠ كلمة) مستعيناً بالمحاور التالية :
- ٣ الدول التي قامت بمذه الرحلات .

	 - O O O O O O O O O O O O O O O O O O O	
The same of the sa		