

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://almanahj.com/ae

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا ما أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة تصميم ولجميع الفصول, اضغط هنا 7design/ae/com.almanahj//:https

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة تصميم الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا https://almanahj.com/ae/7design2

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا bot_almanahj/me.t//:https



ملخص الوحدة الأولى والثانية لاختبار التصميم والتكنولوجيا

أولا: اتخاذ الاجراءات اللازمة للحماية خلال التواجد على الانترنت:

تغيير كلمة السر كل فترة.

وضع كلمة سر تحوي 8 خانات مختلفة على الأقل.

تضمين الجهاز لبرامج الحماية كاملة.

ثانيا: المصطلحات المهمة

Programming	البرمجة
Block-based programming	البرمجة المعتمدة على
	البلوكات
Text-based programming	البرمجة المعتمدة على البلوكات
3D	تْلاتْي الأبعاد
2D	تتائي الأبعاد
Horizon line	خط الأفق
Perspective	المنظور
Vanishing points	نقطة التلاشي
Algorithm	الخوارزمية
Flowchart	المخطط الانسيابي
Transversal lines	الخطوط المستعرضة
Volume	الحجم
Area	المساحة
Architect	المهندس المعماري
Orthogonal lines	الخطوط المتعامدة



Colour wheel

دائرة الألوان ومدى تطابق الالوان مع بعضها وتناسقها بحيث يكون كل لونين متقابلين متناغمين مع بعضهما

الملخص النهائى:

- on that architects are the people who design what buildings look like.
- on that 2D stands for two-dimension; 2D images tend to be flat and unrealistic.
- ∘ that 3D stands for three-dimensional; 3D images have more depth and appear more realistic.
- \circ_{\uparrow} how to create 2D and 3D drawings using one-point and two-point perspectives.
- ∘ how to draw and build 3D shapes from 2D nets.
- of that buildings have different rooms with their own purposes.
- \circ_1 that we have to consider different things when designing and constructing buildings.
- \circ_{\uparrow} that materials, such as bricks, cement and wood, are primarily used to make buildings.
- \circ_{\uparrow} about the importance of colour theory and how to use a colour wheel.
- on about how to protect ourselves online by keeping our data private.

