

تربيـة الدواجن تـربـية اقتصـادـيـة

مـجـرـودـةـ الـفـهـرـسـ المـصـرـيـةـ

بحبـودـهاـ وـكـفـاحـهاـ أـنـ تـمـدـ الـأـسـوـاقـ بـمـاـ تـنـطـابـ مـنـ طـيـورـ وـبـيـضـ
وـكـانـ باـعـهـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـاهـتـامـ الـعـظـيمـ ،ـ وـاجـدـ المـضـنىـ الـخـادـهـ هـذـهـ
الـصـنـاعـةـ موـرـدـاـ لـرـزـقـهـاـ ،ـ وـاعـتـادـهـاـ عـلـىـ الدـوـاجـنـ فـيـ غـذـائـهـاـ ،ـ وـمـنـ
بـيـعـ ماـ يـزـيدـ عـنـ حـاجـتـهـاـ تـسـتـطـعـ الـحـصـولـ عـلـىـ مـالـ الـذـىـ يـنـفعـهـاـ
فـيـ شـرـاءـ حـاجـاتـهـاـ الـمـزـلـيـةـ ،ـ وـقـضـاءـ كـلـ مـاـ آرـبـهـاـ ،ـ

لـذـكـ لـمـ يـكـنـ عـجـيبـاـ أـنـ زـرـىـ الـفـلاـحةـ تـخـصـصـ نـاحـيـةـ فـيـ دـارـهـاـ
لـتـرـبـيـةـ دـوـاجـنـهـاـ وـتـقـضـىـ أـ كـثـرـ وـقـتـهـاـ فـيـ الـاـشـرـافـ عـلـىـهـاـ ،ـ وـالـعـنـيـةـ
بـهـاـ وـرـعـاـيـتـهـاـ بـقـدـمـ اـهـمـهـاـ الـغـذـاءـ الـمـنـاسـبـ ،ـ وـتـدـفـعـ عـنـهـاـ الـضـرـرـ ،ـ
وـتـحـمـيـهـاـ مـنـ كـلـ عـدـوـانـ .ـ وـكـانـ نـتـيـجـهـ هـذـاـ الـجـهـودـ أـهـمـهـاـ اـسـتـعـاطـتـ
أـنـ تـقـدـمـ لـنـاـ دـجـاجـاـ مـنـ أـحـسـنـ دـجـاجـ الـعـالـمـ وـأـقـدرـهـ عـلـىـ تـحـمـلـ
الـفـلـوـفـ ،ـ وـالـأـجـوـاءـ الـتـيـ تـحـيـطـ بـهـ .ـ وـفـوـقـ هـذـاـ تـرـاهـاـقـدـ اـفـتـنـتـ
فـيـ اـخـيـارـ أـحـسـنـ سـلـالـاتـ ،ـ إـذـهـاـ تـمـرـخـ الـأـنـقـافـ أـوـ تـشـتـرـيـهـاـ
وـرـبـيـهـاـ ،ـ حـتـىـ إـذـاـ مـاـ كـبـرـتـ لـمـ تـبـقـ مـنـ الذـكـورـ إـلـاـعـدـدـ الـمـنـاسـبـ
لـتـلـقـيـعـ ،ـ أـمـاـ الـاـنـاثـ فـاـنـهـاـ تـوـجـهـ إـلـيـهـاـ كـلـ عـنـيـتـهـاـ ،ـ وـتـرـاقـبـهـاـ مـراـقبـةـ
شـدـيـدةـ لـتـخـتـارـ أـ كـثـرـهـاـ يـبـضاـ ،ـ وـأـ كـبـرـهـاـ حـيـجـهاـ فـتـؤـرـهـاـ بـالـبـقاءـ
وـتـخـصـهـاـ بـوـافـرـ الـعـنـيـةـ ،ـ وـبـذـلـكـ حـصـاتـ عـلـىـ سـلـالـاتـ جـيـدةـ تـخـتـافـ
بـاـخـلـافـ أـجـوـاءـ الـقـطـرـ .ـ

مـنـ هـذـاـ الـجـهـودـ الـمـشـكـورـ ،ـ وـالـعـنـيـةـ الـفـائـقـةـ نـسـتـطـعـ أـنـ نـدـركـ
مـاـ الـفـلاـحةـ الـمـصـرـيـةـ مـنـ أـرـىـ فـيـ إـنـهـاـضـ هـذـهـ الصـنـاعـةـ الـذـاـةـ

عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ تـرـبـيـةـ الدـوـاجـنـ صـنـاعـةـ زـرـاعـيـةـ تـدـرـ وـافـ
الـأـرـبـاحـ ،ـ وـتـأـتـيـ بـأـعـظـمـ الشـمـراتـ لـلـأـمـمـ الـتـيـ تـهـمـ هـبـاـ ،ـ وـتـهـمـلـ
عـلـىـ إـنـهـاـضـهـاـ فـاـنـاـ نـرـىـ وـالـأـسـفـ يـشـيعـ فـيـ أـطـلـوـاءـ نـفـوسـنـاـ .ـ أـنـ
أـمـرـ اـسـتـغـلـلـ هـذـهـ الصـنـاعـةـ يـكـادـ يـكـونـ مـعـدوـمـاـ عـنـدـنـاـ ؛ـ مـعـ أـنـاـ
نـعـيـشـ فـيـ قـطـرـ زـرـاعـيـ ،ـ فـكـانـ مـنـ الطـبـيـعـيـ أـنـ يـكـونـ اـهـتمـامـنـاـ
بـهـذـهـ الصـنـاعـةـ عـظـيـماـ ،ـ وـعـمـلـنـاـ عـلـىـ إـنـهـاـضـهـاـ وـتـرـقـيـةـشـائـهـاـ مـنـبـعـاـ
عـنـ عـزـيـعـةـ صـادـقـةـ ،ـ وـهـةـ لـاـ تـعـرـفـ الـكـلـالـ .ـ

عـلـىـ أـنـاـ لـوـ حـاـوـلـنـاـ أـنـ تـعـرـفـ سـرـ ذـكـ الـأـهـمـالـ ،ـ وـبـاعـثـ هـذـاـ
الـاـنـصـارـ فـلـاـ تـهـمـنـاـ إـلـىـ أـنـ دـمـ اـهـتمـامـ كـارـ الزـرـاعـ بـأـمـرـ هـذـهـ
الـصـنـاعـةـ ،ـ وـاعـتـادـهـمـ أـهـمـهـاـ لـيـسـ فـيـ الـمـرـتـبـ الـأـوـلـ رـبـحاـ وـفـائـدـةـ ،ـ
وـعـدـمـ وـثـوقـهـمـ مـنـ إـمـكـانـ الـوـصـولـ بـهـاـ إـلـىـ دـرـجـةـ عـظـيـمـةـ مـنـ
الـرـقـ وـتـقـدـمـ كـاـهـوـ الشـائـنـ فـيـ الـبـلـادـ الـأـوـرـيـةـ .ـ كـلـ أـوـلـئـكـ عـاقـ
هـذـهـ الصـنـاعـةـ عـنـ أـنـ تـحـتـلـ مـكـاتـبـهـاـ الـجـدـيـدـةـ بـهـاـ فـيـ بـلـادـنـاـ الـمـصـرـيـةـ
وـلـمـ تـسـتـطـعـ كـلـ هـذـاـ الزـمـنـ الـطـوـيلـ أـنـ تـقـفـ عـلـىـ قـدـمـيـهـاـ ضـعـفاـ
وـإـعـيـاءـ .ـ

وـلـكـنـ مـنـ ذـذـىـ الـذـىـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـقـفـ فـيـ وـجـهـ الـطـبـيـعـةـ ،ـ أـوـ
يـحـوـلـ دـوـنـ مـاـ تـقـضـيـهـ نـوـامـيـسـهـ ؟ـ لـذـكـ رـأـيـنـاـ الـفـلاـحةـ الـمـصـرـيـةـ
تـشـمـرـ عـنـ سـاعـدـ الـجـبـدـ ،ـ وـتـبـذـلـ غـايـةـ الـجـبـدـ ،ـ فـيـ تـرـبـيـةـ الدـوـاجـنـ
تـرـبـيـةـ اـقـصـادـيـةـ عـلـىـ ضـوـءـ مـاـ هـدـيـتـهـ إـلـيـهـ التـجـارـبـ ،ـ فـاستـطـاعـتـ

أـهـمـيـةـ تـرـبـيـةـ الدـوـاجـنـ مـنـ الـوـجـهـ الـاـقـصـادـيـةـ

الـداـشـةـةـ عـنـ عـنـيـتـهـاـ بـتـرـبـيـةـ الدـوـاجـنـ ،ـ لـرـاعـنـاـ الـأـمـرـ ،ـ وـهـالـنـاـ
كـثـرـ الـرـبـحـ ،ـ وـأـخـذـنـاـ هـذـهـ الصـنـاعـةـ دـاءـمـةـ مـنـ دـاءـمـ حـيـاتـنـاـ
الـاـقـصـادـيـةـ وـإـذـاـ اـسـتـطـعـنـاـ أـنـ نـسـيـرـ خـطـوـاتـ فـسـيـحـةـ فـيـ هـذـهـ
المـضـارـ ،ـ وـتـقـدـمـتـ هـذـهـ الصـنـاعـةـ فـيـ بـلـادـنـاـ فـاـنـ ذـلـكـ يـدـيـدـعـوـ إـلـىـ إـنشـاءـ
مـزـارـعـ خـاصـةـ وـقـيـامـ تـجـارـةـ رـابـحـةـ ،ـ تـقـنـعـ بـابـ الـعـلـمـ أـمـامـ الـأـيـدـىـ
الـمـتـعـلـلـةـ ،ـ فـتـقـوـمـ بـاـتـنـطـلـبـهـ مـنـشـئـاتـ هـذـهـ المـزـارـعـ مـنـ الـأـعـمـالـ .ـ

لـأـرـبـ فيـ أـنـ التـقـدـمـ الـذـىـ نـلـمـحـهـ فـيـ تـرـبـيـةـ الدـوـاجـنـ بـمـصـرـ فـيـ
الـسـنـوـاتـ الـأـخـيـرـةـ يـدـلـ أـ كـبـرـ دـلـالـةـ عـلـىـ تـقـمـ الـجـهـودـ لـفـائـدـتـهـ
الـاـقـصـادـيـةـ ،ـ وـمـاـ تـدـرـهـ مـنـ أـرـبـاحـ عـظـيـمـةـ إـذـاـ اـتـخـيـتـ مـنـ سـلـالـةـ
جـيـدةـ ،ـ وـاتـبـعـتـ فـيـ تـرـيـتـهـاـ الـطـرـقـ الـقـوـيـةـ .ـ
وـلـوـ أـتـيـحـ لـنـاـ أـنـ نـعـرـفـ مـاـ تـجـنـيـهـ الـبـلـادـ الـأـجـنبـيـةـ مـنـ الـفـوـائدـ

مفتاح الدواجن

لأربى الدواجن لاحظها خسب ، بل قد يكون الغرض من تربيتها الحصول على الريش والأبيض إن كانت طيوراً، أو الفراء والشعر إن كانت حيواناً كالارانب .

وسائل الدباغة لاستطيعنا الحصول على مازيد من الفراء، وصدرنا مازيد عن حاجتنا إلى الخارج ، فيعود علينا ذلك بربح وفيه ، وأموال طائلة، ولا ننسى أنها تستطيع أن تصنع من شعر الدواجن قبعات جيدة تباع بأعلى الأثمان .

ولكنا أخطأنا الصواب ، وضللنا القصد فاهتممنا بالجحوم الحيوانات الداجنة ، وألقينا جلودها في التهابات ، فطرحنا بذلك ثروة ضخمة ، وأغلقنا رحماً وفيراً .

بيان الآتي لأثمان الريش سنة ١٩٢٩ :-
الريش الأبيض . ثمن الرطل ٥٥ سنتينا
«الأشهب» (أبيض وأسود) «٤٠»
«الأسود» «٣٣»
ولكن لم يكن حظ الريش عندنا خيراً من الجلد فطرحناه جانباً ، ولم تنتفع منه بشيء .

(١) الفراء : لو أتي الإنسان نظرة فاحصة على مادفعه مصر من أموال ثمناً لما يرد إليها من الفراء لدرفت عينه الدمع سخيناً على تلك الثروة النذمة التي ينتفع بها الأجانب ، وقد كانت بلادنا أولى بها

وما بالنا لأنجأنا إلى الأرقام نستوحيمها الحقيقة ، ونستاهر بها الواقع ؟ ففي سنة ١٩٢٩ قدر ثمن الفراء الذي اشتراه مصر بمبلغ ٣٥١٠٧ من الجنيهات . ولو كان عندنا نماذج جيدة ، وتوافرت

(٢) الريش: الريش نوعان. نعم وله قيمة مرتفعة في أسواق أمريكا لاستعماله في بعض أنواع الأثاث - والآخر خشن وهو أقل قيمة من الأول وتعمل منه المنافق .
ويوضع الريش عند بيعه في غرائر خاصة تسع الواحدة منها ٦٠ رطلاً .
ولكي تتبين لنا القيمة الاقتصادية للريش يحسن الاطلاع على

(٣) زرق الطيور : زرق الطيور سماد ذو فائدة عظيمة لاحتواه على كيات كبيرة من الأزوت والفوسفور والبوتاسي ، ولو قورن سماد زبل الحمام بالسماد البلدي مثلاً ، لوجدنا أن قيمة الأول الغذائية تفوق الثاني بعشر مرات ، لذلك اهتمت الملك الأجنبية بزرق الطيور ، واستعملته سماداً للأرض ، منذ قرن تقريباً ، ولا سيما زرق الطيور التي تأكل السمك ، ويسمى سمادها (جوانو)
ولكن القائمين بأمر تربية الدواجن في مصر كثيراً ما يدعون

(٤) اللحم : لحم الدواجن من الأحوم البيضاء السريعة الهضم ؛ الطعام جيدة التغذية والكل يعرف الشيء الكثير عن لحم الدجاج لذلك نصح الأطباء للناقوسين بتناولها - وفوق ما تقدم فإنها لذيدة وأهميتها فلا داعي للإطالة .

(٥) البيض : غذاء قام التكين، مفید لاصحة ، لاحتواه على كمية كبيرة من المواد الدهنية ، والفسفور والزلال ، وإن ماتسهم به انجلترا من البيض لا يُعتبر دليلاً على قيمة الغذائية ، إذ يقدر قيمة ما تستهلكه سنوياً بـ ٣٠ مليون جنيه

وليست فائدة البيض مقصورة على التغذية فقط ، بل إن

تجارة البيض في مصر

وإذا أخذنا إلى هذه الاشاعة الكاذبة ما هو معروف عن بيضنا من صغر حجمه وقدارته أمكننا أن ندرك السر في تدهور تجارتة .

إلا أن الحكومة تنبهت لهذا الأمر ، فأخرست ألسنة مروجي الاشاعات ، ومحنتي الأكاذيب ، وابتدائت بأوجهه الاصلاح ، وشددت الرقابة على معامل التفريخ لكي تنتخب البيض الكبير الحجم ، الذي يتبع أفراداً وارثة هذه الصفة ؟ كما أنها أوجدت روح التنافس بين المنتجين ، فأدى ذلك إلى رفع مستوى البيض ، وزدياد وزنه فصار وزن البيضة ٥ جراماً بعد أن كان ٤٠ جراماً . وذلك بجهود محاط التربية الحكومية وبمعونة الله سوف لا يملى وقت طويل حتى تصبح تجارة البيض مصدر ثروة عظيمة للبلاد .

تعتبر تجارة البيض في مصر من أهم موارد الثروة إلا أنها مازالت في مهدها نظراً لأن الحكومة تحدد المقدار الذي يصدر من البيض سنوياً ، ففي سنة ١٩٢٤ كان المقدار الذي صدر ٤٥ مليون بيضة ؟ فلما يمكن الحصول على الربح المنشود ، ولذلك صدر قرار في أواخر عام سنة ١٩٢٩ يقضي بزيادة المقدار المصدر إلى ٧٠ مليون بيضة ؟ وبذلك تحسنت تجارتة إلا أن الاشاعات الكاذبة التي يروجها ذوي الأغراض السيئة من الأجانب ، أساءت إلى البيض المصري بعض الاسوءة ، ومن هذه المزاعم الادعاء بأن البيض المصري يشبه بيسن التاسيخ ، وقد تماهى الميجر روبر كلارك في هذه الخرافية فادعى أنه أفرخ في مفرخة بعض البيض المصري فقس تناسيج وقد انتشرت هذه الاشاعة في الخارج حتى أصبحت عامة .

نهاية التربية

على أئتماننا ننتظر من الحكومة أن تضاعف جهودها ، وأن توالي بث نصائحها ، وارشاداتها ، وتشجع المربيين ، وتحصهم بعطفها ، وتساعدهم بكل ما يرفع من شأن تربيتهم .

ففي الملك الأجنبي تزار الحكومة والكليات في الارشاد فيقوم أخصائيون بشرح أصول التربية للمربيين . كما أن هناك

تعتبر تربية الدواجن في المرتبة الثانية من الحاصلات الزراعية . ولن يستكمل توجهها خطأً عديمة القيمة ، قليلة الجدوى . وبفضل مجهودات الحكومة الموقفة ، وما تبنّه بين جهور المربيين من نصائح قيمة وارشادات نافعة ستتبّواً بلادنا مكانتها بين الأمم الغربية ،

الأهالي؛ وإعلان نتيجة ما تضنه الدجاجة من البيض، وعلاقة ذلك بالتعذية ومنح أصحاب الدجاج الممتاز جواز إذاعة لذكراهم، وأشارت بمحظوظهم، وبذلك يدب روح التنافس، ويعلو شأن تربية الدواجن

(٤) إقامة مسابقة أهلية بين المشغلين بالتربيـة مـنـعـ فيها شهـادات امـتـيـازـ لـامـتـفـوقـينـ .

(٥) ارشاد الفلاحات التي تقوم عليها تربية الدواجن الى كيفية تربيتها تربية صحيحة ، وحثها على الدخول في مضمار المنافسة رغبة في ربح جوائز مادة.

عدة أندية يشترك فيها الصبية، والفتيات، ويجتمعون لمناقشة في
ال الموضوعات بحرية الدوافع بكل الوسائل .
ونستطيع أن نجاري هذه الأمم في نهضتها بحرية الدوافع
إذا اذ هنا ما يأتي

(١) تعميم دراسة هذا الفن النافع في مدارس القطر، مع تنظيم
الحلات ومحاضرات في التربية من حين لآخر.

تشجيع الحكمة

عملية لتربيه الدواجن ، وليس من شيك في أن هذا سوف يعود على
البلاد بالفائدة المطلقة .

وإذ أنس لا أنس المعارض وفائدتها ، ففضلاً عن أنها تبعث روح التناقض ، فإنها وسيلة من وسائل تعارف العارضين ، فيتيادلون أنواع الدواجن الجيدة ، ويكترون منها فنصل إلى الغرض المنشود ، والمرة المرجوة.

بدأت وزارة الزراعة "تهم" بهذا الفن فأنشأت محاط للترية، أخذ الجميع يتراقون عليهاـ وان كانت لا زالت قليلة العددـ لينستقوا من منهال ارشاداتـ مما يعيينهم على اترية الصريحـةـ ويصر لهم عناهـجها القويةـ ، كما أنها وضعـت معـامل التفريـغ تحت الرقابةـ لـكـي لا تستعمل الا البيـض الكـبير الحـجمـ ، وبـذلك يـتحـسن النوع فـتجـنى من تـجـارة البيـض الـبـيـمـ الـوـفـيرـ .

بحـاجـات ذلك بدأـت الـوزـارـة تـفكـرـ حـدـداـ في إـشـاء مـدـرـسـةـ

تنظيم مزرعة للطيور الداجنة

أبو صالح.

(٥) اكتفاء الناس بما يربونه في حظائرهم الصغيرة
(٦) ارتفاع أجور الأطيان مما يجعل المربين يحتجزون عن إنشاء المزارع
من ذلك يتضح جلياً أنه لا يمكن القيام بتربية الطيور
على نطاق واسع؛ إلا إذا وجهت الحكومة عنايتها إليها، وبذلك
يمهد ذلك فوقياً بجهودها الحال؛ حتى تعم الفائدة أنحاء القطر.
ويكون ذلك بتدريس هذا الفن في المدارس؛ وإقامة الأندية
المختصة إلى آخر ما ذكر ناه سالفاً.

وبذلك نضمن اقبال الناس عليهما اذا تتحققوا أنها مصدرو
ثروة عظيمة .

لتربية الدواجن أساليب وقواعد توقف على حالة الطيور، وعلى الأحوال الجوية والاقتصادية للأإقليم الذي تربى فيه. فالبلاد الأجنبية التي توافر فيها المراعي الطبيعية الكثيرة بلغت في فن تربية الطيور شأناً عظيماً من التقدم والرقي يعكس الحال عندنا في مصر، ولعل ذلك يوجه للأسباب الآتية:

(١) عدم وجود المراعي الطبيعية
(٢) الحاجة إلى وقت طويل «لتأقلم» بعض أنواع جديدة
لأقتناءها.

(٤) غلوّث عن الأدوات والآلات التي تستعمل لفرض التزية.
 (٥) الصراف أخلياناً عن هذا القانون النافع لعدم تقدّم في

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْبَابُ الْثَانِي

أدب الأوقات لانشاء مزرعة

يبدأ الدجاج الذى أفرخ فى مارس بوضع يضمه فى أكتوبر - من هذا يتضح أن نسبة الأوقات لانشاء المزرعة هو شهرًا كثوبى على أن نجاح المزرعة لا يتعلق بالوقت المناسب لانشائها بقدر ما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحسن انتخاب الطيور والعناية بها .

وفي هذا الشهر يبيع المربون والهواة الدجاج الزائد عن حاجتهم ؛ فيكثير العرض ، ويقل المدى تبعاً لذلك ، وفي هذا الوقت يستطيع المربى أن ينتخب الدجاج الذى تتوافق فيه الصفات التي تتحقق

ما يجب دراسته عند إنشاء مزرعة

قبل البدء فى إنشاء مزرعة يجب تحديد الغرض الذى تنشأ من أجله ؛ مع مراعاة العوامل الأساسية التى لها تأثير فى ادارتها، وأهمها ما يأتى:

رأس المال : يختلف رأس المال باختلاف نطاق العمل فرأس المال اللازم لانشاء مزرعة يربى فيها ألف دجاجة ليس كرأس المال الذى يحتاج اليه لانشاء مزرعة يقل عدد طيورها أو يكثير عن ذلك . على أنه من المعروف أن مبلغ ٢٥٠ ج يكفى لانشاء مزرعة يربى فيها ١٠٠٠ دجاجة ورأس المال ينفق بعضه فى الانشاء ، وبعضه فى الادارة . ومن الواجب ان يبدأ العمل صغيراً على أساس يكفلربح؛ ويدرك الخير ، فذلك أولى وأحسن من البدء به كيراً فيكون عرضة لخسائر الفادحة

الأسواق التجارية : يجب على صاحب المزرعة ان يلاحظ انشاءها فى منطقة قريبة من الأسواق التجارية ؛

الأغذية والمياه : من أهم ما يجب العناية به أغذية طيور المزرعة، منها فى تنظيف الأواني ، وعملية الفسل والتطهير ، ولذلك يجب أن يكون للمزرعة مورد مستديم ، وأن تكون مياهه نقية خالية من الألاليه ، والدهنية والأملاح والملائكة للحفاظ على كيانها

طرق المواصلات : يلاحظ أن تكون المزرعة طرقاً ملائمة لمرور العجلات ؛ حتى يسهل تنظيم صادراتها قريباً من أحدى محاط السكة الحديدية ، ومن ووارداتها .

الشروط الصحية : يجب أن تكون وسائل التهوية متوفرة ، وأن تستطع أشعة الشمس داخل مساكن الدجاج ، وحظائر المزرعة .

ادارة المزرعة : أما القائم بأعمال المزرعة ، فيجب أن يكون حتى يمكن الاستفادة من خبرته في تقدم المزرعة وبلغها ذروة ملما بكل شيء يتصل بعمله ، وأن يكون ذات مقدرة فنية وادارية الكمال .

ممتلكات المزرعة

تقسم هذه الممتلكات قسمين :

مشمرة : وهي التي تنتج كالدجاج

غير مشمرة : وهي جميع ما يستعمل للتربية ، وتشمل العدد والآلات والأواني الخ .

طرق الاستغلال

ومن أهم ما يجب ملاحظته ما يأتى :

- (١) انتخاب الدجاج المشهور بوفرة بيضه وكثرة حجمه
- (٢) وجود عامل مدرب ، يقوم بخدمة المزرعة ، ولا يمارسها
- (٣) تزويد الوكبات بسجلات خاصة لمعرفة ما ينتجه الدجاج من البيض ، وما يتكلفه من نفقات ، ليتبين الربح النهائى ، ويتوقف نجاح المشروع على الجهد الذى يبذله المربى .

وعلى صاحب المزرعة الانتباه إلى توقيع من مشروعه نجاحاً في عامه الأول ، بل يجب أن يكون حكيمًا حازماً حتى ينعم بنعمة مما فيما بعد .

الاستغلال نوعان : مختلط وهو الذي يقوم المربى فيه بتربية الطيور جميع أغراضها - وخاص وهو مقصد لتحقيق غرض واحد من الأغراض الآتية :

- (١) العمل على إنتاج البيض
- (٢) تربية الدجاج ل الحصول على لحمه
- (٣) العمل على إنتاج الفراريج

وكل غرض من هذه الأغراض يحتاج إلى عناية خاصة ، ليتأتى بالربح المنشود ، ويبلغ الغاية المرجوة ، على أن أحسن طرق الاستغلال ما كان خاصاً بإنتاج البيض ، فيما بعد .

البلد والتربية

من الخطأ الكبير البدء بالطيور الكبيرة لغلو ثمنها أو فراريج القدس ولضمان سلامتها يشتري البيض من مكان موثوق لاصابتها ببعض الأمراض المختلفة لذلك تتصح بالبلد بتربية به وليكن من قسم التربية التابع لقسم الطب البيطري بوزارة الزراعة

البلد بفاراج الحقس : يراعى فيها إبعاد المزبل والسوق من تربتها ينتخب أحسنها وتعامل معاملة الدجاج وخير وقت لشرائها هو مارس وبعد ستة أشهر الصغير .

البدء بالدجاج الصغير: يبدأ بشرائه في سبتمبر من مكان معروف ومتى | بلغ السنة من عمره ينتهي أجواده ويخلص من الباقي إما بذبحه أو بيعه

البدء بالدجاج الكبير: ينتخب ما كان جيد النوع توافر فيه | خاصة وضع البيض، وخير وقت لشرائه هو凱توب

مبانى المزرعة

وعلى العموم فباني المزرعة تشمل ما يأتى:
الأجر)، الدرء خطر الطفليات، وتحتفل مبانى المزرعة باختلاف
(١) بيت للدجاج المنتج (٢) حظائر لفراز بيج تربى فيها
(٣) بيت الدجاج البيوض (٤) مبانى للادارة، وحفظ
الم المنتجات والأغذية (٥) أمكناة للتقطيل
عن مبانى مزرعة أخرى يواد منها إنتاج بيس ، وتربيه فراز بيج .

— ما يجب ملاحظته عند الشراء في البناء —

- ١ — ضمان وقاية المساكن من الحشرات، والحيوانات | ٣ — توافر وسائل التهوية، والشمس، مع بعدها عن
الضارة .
الطوبة بقدر الاستطاعة
٤ — سعتها بحيث تكون كافية لما به من الطيور دوز ازدحام

— أبعاد المساكن وتقدير العدد اللازم لها —

يلاحظ أن تكون واجهتها الأمامية مترين، والخلفية متراً
ونصف متر . أما عرضها فيقدر بمترو نصف أو مترين .
والمعرفة عدد الدجاج الذي يمكن وضعه في أماكن مختلفة
الأبعاد تقسم مساحة المكان على المساحة المخصصة لكل دجاجة

— نظافة المساكن وتطهيرها —

عبارة عن صندوق من الخشب يحوى تراباً ناعماً، وكيبة من
الحشرات الضارة؛ كما يجب أن تطل على جدرانها بالجص « الجير »
ووسقها بالقطران مرتبين كل عام على الأقل .
ولكي تعم الفائدة يجب أن يعمل للدواجن حمام جاف وهو
بحبسه .

— مساكن الدواجن ووصفتها —

المساكن نوعان :
(١) متنقلة يسهل نقلها من مكان إلى آخر في المزارع
والأجران، وهذه المساكن أكثر فائدة لتربيه الدجاج من
التقلبات الجوية الخارجية . وهذا الخشب ملتصق بعضه بعض

بوساحلة ما يسمى «بالتمشيق»

منفصله ، ليسهل تنظيفها من وقت لآخر .
(٢) مساكن ثابتة: وهي التي تبني بالآجر «الطبور» والأسمدة

أما المحتويات الداخلية لهذه المساكن فغير ثابتة ، بل تكون

— حظائر الدجاج —

وبذلك ينشأ فراغ تحت المظاير تستغل به الطيور ، إذا اشتد الحر اللافي وتأوى إليه أثناء برد الشتاء الفارس . أما سقفها فيجب أن يكون معداً أى على شكل جمالون أو نصف جمالون ويحيط بالحظيرة فراغ متسع لاستراحة الطيور ، مسور بسلك حديدي ، ويحسن أن يزرع في هذا الفراغ برسيم .

هي الأمكانية التي تؤوي إليها الطيور ، وفيها تأخذ قسطها من الراحة والاهدو ، وتكون من الخشب ، أو البناء ، تكون سعتها لعدد الطيور التي تقيم فيها . ويجب أن تكون مرتفعة عن سطح الأرض على قوائم تحتها بمحارم ملوءة بالقطاران ، أو أى مادة أخرى قاتلة لاحشرات . وبيان ارتفاع هذه القوائم ٨٠ سم ،

— عشاش الدجاج —

ولكل عش باب يسمح بدخول الدجاجة وخروجه . أما عشاش البيض فيجب أن تكون أبوابها أوتوماتيكية تساعي بدخول الدجاجة دون خروجها ، وذلك لحصر الدجاج البيوض .

توضع هذه العشاش داخل المساكن بشرط أن تكون مجاورة لاحائط ، وغير متباعدة به ، لسهولة تنظيفها وتنظيفها . وأن تكون مرتفعة عن الأرض بقدر الاستطاعة .

— مقاعد الدجاج —

يخصص في المظاير مكان تقام فيه عدة رفوف أو مقاعد ليقف الدجاج عليها ليلاً مع مراعاة تنظيفها .

— أفنية الطيور —

ويلاحظ عند إقامة هذه الأفنية ترك مسافات بين كل فناء وأخر ، لتساعد على توسيعها عند الحاجة ، ويمكن استخدامها في إيواء الدجاج أثناء عملية التطهير دون الاتجاه إلى جسمه مدة طويلة في المظاير .

أما مبانى المزرعة الأخرى كالمخازن وغرف الادارة وغيرها فيتوقف نظامه على ذوق صاحب المزرعة

هي أمكنة فسيحة تحاط بسياج من السلك لا يقل ارتفاعه عن مترين ، تخرج إليها الطيور للرياضة ، فتنمو ، وتكون أكثر وضعاً للبيض ، ويخصص المدجاجة الواحدة مساحة تتراوح بين ١٠ ، ٢٠ ياردات مربعة .

ومن المستحسن أن تفرس بها أشجار فواكه تكون مكتبة للدواجن .

فرز دجاج المزرعة

وأهم ما يجب ملاحظته على الدجاجة ان تكون نشيطة ، عينيها بارزة تاذ ووجهها خال من الريش ورأسها متسع من الأعلى . وأن تكون علامات الأنوثة بادية عليها

من أهم ما يقوم به المربى عملية فرز الدجاج لينتقل الصالحة منه وبقيه ، وبعد ما كان عديم الفائدة ، ويقوم بهذه العملية عادة في يوليه ، وستغرق ثلاثة شهور

نفقات مزرعة وإيرادها

من الأرض في ضواحي مدينة كبيرة ومعه رأس مال يبلغ ٢٥٠ جنيهًا مصرية . يمكنه أن يضمن لنفسه ربحاً شهرياً يقدر بـ ١٢ جم ابتداءً من أول أكتوبر لغاية آخر مارس . وذلك باعتمانه تربية ألف دجاجة ببلاش وتصرف مبلغ (١٥٠) جنيهًا على التأسيسات والأدوات وما يتبعها وهو ١٠٠ جنيه يخصص لشراء ١٠٠٠ دجاجة وجاء من العلائق اللازم في ابتداء العمل .

وأنه يستطيع أن يعمل ترتيبه بحيث يشتري ألف دجاجة صغيرة في أوائل سبتمبر ويبيعها في مارس فتكلفه مصروفاته وأيراداته كالتالي .

يتوقف إنشاء مزرعة على رأس المال الذي يبدأ به المربى ، فإن كان كبيراً تسع نطاق العمل ، وإلا ظل ضيقاً قليلاً الانتاج . وإن أرى أن تقدير حضرة الياس بك براغون رئيس فرع تربية الطيور والدواجن بوزارة الزراعة يفي بالغرض المقصود وإليك ما كتبه في هذا الموضوع جزء ١ مجلد ١١ من الجلة الراعية المصرية

إن بستانًا مساحته فدان ونصف مثلًا يمكن أن تربى فيه ألف دجاجة من الدجاج البيوض . إن شخصاً مثل ذلك مثل هذه النقطة

المصروفات

قرشاً	٩٠	من شراء ١٠٠٠ دجاجة رقادة بسعر الواحدة ٨ قروش
المجموع الكلى =	٢٢٢٢٠	صاغ = ٨٠٠٠ قرش

ولم أحسب ضمن هذه النفقات قيمة ليمبار الأرض لأن المفروض فيها أنها حديقة مزروعة فاكهة . تأتي بدخل لا ينقص بسبب وجود الدجاج بل يزداد لتحسين التربية بفضل ذرق تلك الطيور .

١٢٠٠ قرش	من غذائها مدة ستة أشهر باعتبار أن كل دجاجة تتكلف في الشهر قرشين = ١٢٠٠ قرش
١٥٠٠ قرش	استهلاك ١٠ في المائة من المبلغ (١٥٠) ج . م المخصص للتأسيسات وأدوات = ١٥٠٠ قرش
٧٢٠	أجرة عامل عن السنة الـ ستة الأشهر باعتبار الشهر ١٢٠ قرشاً = ٧٢٠

الإيرادات

من رأس المال الذي هو ٢٥٠ ج . م .
إن هذه النتيجة الحسابية مغربية بلا شك . وقد يسأل سائل عمما إذا كان من الممكن حقاً أن يجني الإنسان مثل هذا المبلغ واستغلال الدجاج .

وجواباً على هذا نقول إنه حقيقة لأمراء فيها وقد يكون الربح أعلى مما أسلفنا لو تحققت الشروط الآتية .
(١) إذا كانت الأرض والباخرة ملحين لاستغلال الدجاج
(٢) إذا كان الدجاج المستخرج من سلالة منتخبة حقاً
(٣) إذا أتبع في تربيته الفرق الرشيدة الحديثة .

من بيع البيض باعتبار أن الدجاجة الواحدة تبيض ٩٠ بيضة في السنة الأشهر وأن من البيضة مليمان ونصف = ٢٥٠٠ قرش
من بيع الدجاج البيوض الباق في شهر مارس وبعد خصم ٥ في المائة لا ينفق بسعر الدجاجة الواحدة ثمانية قروش = ٧٦٠٠

٣٠١٠٠	مجموع الإيرادات
٢٢٢٢٠	» المصروفات
٧٨٨٠	الربح النهائى

ومن هنا يتبيّن أن الأرباح وهي ٧٨٨٠ قرش ؛ أي مائة عن كل دجاجة في الأشهر ستة عبارة عن ٥٣١ في المائة

البيضة

الدجاج أوقية ونصفاً تقريباً، وقد تزيد عن ذلك في بعض الطيور الأخرى. أما النسب المختلفة لوزن مكوناتها فهي كالتالي: القشرة ١١ في المائة من وزن البيضة = المح « الصفار » ٣٢ في المائة - الزلال ٥٧ في المائة - ماء ٥٦ في المائة - أروى ٩٤ في المائة.

البيضة جسم يحتوى على جميع العناصر الغذائية الالزامية للحياة، وتدخل المواد الغذائية في تركيبها بالنسبة الآتية: ألاعـ مـذـىـ ٩ـ فـيـ الـمـائـةـ دـهـنـ ٣ـ وـ٩ـ فـيـ الـمـائـةـ موادـ أـرـوـىـ ٩ـ٤ـ فـيـ الـمـائـةـ مـاءـ ٥ـ٦ـ فـيـ الـمـائـةـ توـنـ بـيـضـةـ

أثر بعض العوامل في وزن البيض

- (١) بعض التفاراتج التي تتأخر قصها يكون أكبر من بيض السنة الثانية .
- (٢) لوحظ أن بيض الدجاج في السنة الثانية يزيد عن وزنه في السنة الأولى كما أن بيض السنة الثالثة يفوق في الوزن والحجم .
- (٣) يبلغ وزن البيض حده الأقصى في ديسمبر ويناير .

حفظ البيض

ويترك هذا المحلول من: ٨٢ رطل ماء تقى
١٢ « جيرحى
٦ « ملح طعام
١٠٠

وبعد إذابة هذا المزيج ، ورسوب ما هو عالق به، يصفى ، ويوضع فيه البيض المدة المذكورة سابقاً .

وبهذه الطريقة يمكن حفظ البيض سليماً مدة سنة تقريباً .

(٣) يغمس البيض في سليكات الصودا بنسبة رطل من السليكات إلى ١٩ من الماء

(١) طريقة المستر Swensen

وهذه الطريقة تتلخص في تغليف جزء من الأكشجين الموجود بالبيضة ، وإخراجه من مسامها بواسطة آلة مفرغة للهواء ، ثم تدهن البيضة بعد ذلك بزيت مركز من حامض الكربونيك وبهذه الطريقة تستطيع البيضة البقاء مدة تقارب من السنة دون أن يبعث بها التلف ، أو ي deteriorationها الفساد .

(٢) يوضع البيض مدة ٤٨ ساعة في إناء يحتوى على المحلول الآسي ، بشرط أن يكون حكم الغطاء .

معرفة البيض الطازج والمحفوظ

- (١) بوساطة الشكل الثمارجي . فإن كانت قشرة البيضة ناعمة وخشوة يهشأ دل ذلك على أنها طازجة ، وإن كانت ملساء منقطة قديعة .
- (٢) تحرك البيضة عدة مرات فإن ظل ما يداخلها ثابتاً دل ذلك على حداثتها ، أما إذا ترجع واهتز فأنه خير برهان على أنها قديعة .

باب الثالث
البيضاء

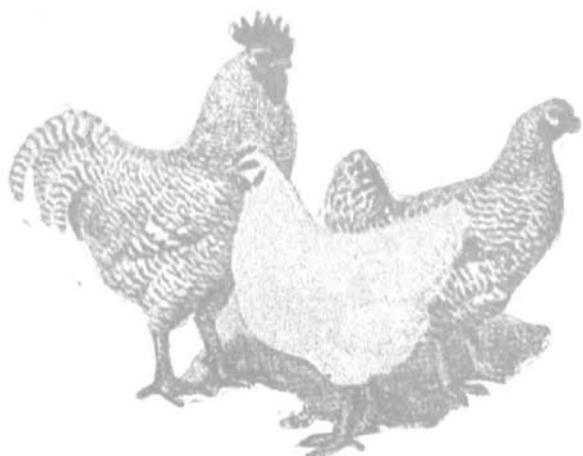
اهم انواع دجاج الرقاد



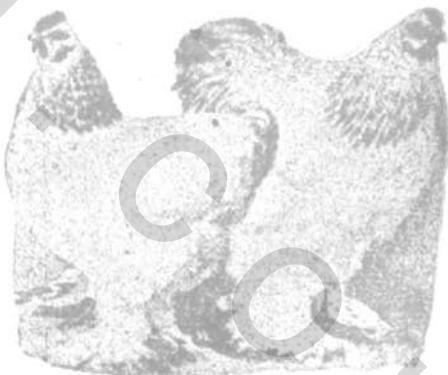
Rhode Island Reds



ساسكس
Speckled Sussex



بليموث روك
Plymouth Rocks



براهما
Light Brahma

obeikandi.com

باب الرابع
التفصين

طريقة الاختبار

يوضع البيض في ماء مذاب به ملح الطعام (نسبة 100 جرام | لكل لتر ماء ، فاذ غطس كان طازجا حديثا، أما إذا مثوا فهو قد يفسد .

معرفة عند سلقه

أما البيض الحفظون فمن أشهر علاماته: كبر الغرفة الهوائية التي قد تصل إلى ١٣ حجم البيضة ، كما أن المح يكون ملامساً الغرفة الهوائية ، ومسا القشرة - أما لون الزلال فإنه يكون مخضراً قرقلياً .
وأهم ظاهرة للبيض الحفظون رائحته غير السارة .

يمتاز البيض الطازج عند سلقه بما يأتي

- ١) يصبح السائل الداخلي صلباً سهل الانفصال عن القشرة .
- ٢) يتائق الزلال بألوان مختلفة ، ويكون متجلساً من ناحية .
- ٣) يكون المح وسط البيضة تماماً .
- ٤) توجد في البيضة غرفة هوائية صغيرة .

تأثير لون الريش في البيض

ليس من شك في أن الطيور ذات الريش الأسود أكثر الحرارة ، فتردد السخونة ، وتمرع الدورة ، وبذلك يكتسب من غيرها في وضع البيض ، لأن خصائص لونها امتصاص البيض .

بدعة تلوين البيض في ثم النسيم

كان الوثنيون يحتفلون بيده فصل الربع فيخصوصون بذلك سبق فيه المسيح عليه السلام للصلب ، فهم صغار الأسرائيلين يوماً يقضونه في طرب وحبور ، يرقصون ويماهون ، ويفعلون برشقه بالبيض رغبة في إهانته ، ولكن البيض كان يتلون في كل ماتتوق إليه نقوتهم من ضروب التسلية والسرور ، وإشادة أيديهم فيفرحون به ويبقونه .
وأرى أن هذا زعم باطل ، والأثبت به بالصواب أن بدعة تلوين البيض ترجع إلى الوثنيين ، وأدتها لهم باقبال الربع ، كما سبق بيانه على أن بعضهم يزعم أن هذه العادة ترجع إلى العهد الذي

التـ فـ رـ يـ

نظرة تاريخية

اهتم قدماء المصريين بتربية الطيور المنزلية وبذلوا فيها كل من الفراريج في وقت قصير ، فتولد عن بخنهم التفرييج عنايتهم ، حتى أتتجوا طيوراً أجيدة تمتاز بجماليها ، وإن صورها التي نراها على آثار أجدادنا تدل دلالة واضحة على اهتمامهم بهذه الحرفة ، ويرجع الفضل في إدخالها مصر إلى الساميين عندما شنوا القارة عليها . من ذلك العهد أخذت التربية تعم والتقدم يزداد ، حتى فكر المربون في ابتكار أسهل الطرق لتفريجها كبر عدد وعلى العموم فالتفرييج إما أن يكون طبيعياً أو صناعياً

التاريخ الطبيعي

وهو الذي ينتهي من احتضان الفرحة لبيته حتى ينقف

أنواع دجاج الرقاد

البراهما - الـكـرـتشـي - الـانـجـشـان - الـهـنـدـي - دورـكـنجـسـاسـكـي | أورـبـاجـتوـنـ - بـاـيمـوـثـ روـكـ - واـينـدوـتـ - روـداـيلـنـدـ والـبلـدـي

أهم العلامات المميزة لميل الدجاجة إلى الرقاد

(١) كثرة صياغها وبجة صوتها (٢) انتفاش رسしゃ | (٣) قضاوها وقتاً طويلاً في حظيرتها (٤) ملأها مع رغبتها في
العزلة التامة (٥) هدوءها وسُروره إمساكها . | واحتضانها لبيضها

دش الترقب

هو مكان ترقد فيه الدجاجة، ويكون مصنوعاً من الخشب على هيئة صندوق ابعاده ٤٠ سم × ٤٠ سم في ارتفاع ٤٥ سم ليس له قاعدة، ولا واجهة . يوضع هذا الصندوق في مكان تسوده حفراً منحدرة نحو الوسط، ثم يرص عليه البيض استعداداً لترقيده

مکان التعلیم

يبهياً بجوار حندوق الترقيد مكان يحتوى على كمية من تراب الفرن | وإياذتها حتى إذا ما خرجت الدجاجة للغذاء أمكنها أن تعفر نفسها أو من الجير المطفاء أو من أي مسحوق صالح لقتل الحشرات | به لقتل ما يؤذيها ويضرها

البِحْرَانِيُّونَ

للتآكيد من أن الدجاجة ميالة لنرقاد يجب وضع بعض من راقدة عليه ، يبدل به غيره من البيض الطبيعي أثناء الرخام أو ما شابه ، حتى إذا مارقدت الدجاجة واستمرت تغذيتها .

البيض الصالح للتهريج

بيان التفريغ يجب أن تتوافق به الشروط الآتية : —

(١) أن يكون كبير الحجم منتظم الشكل (٢) وأن يكون نظيفاً (٤) وأن يكون من دجاج معروف عنه صفة إلقاء البيض (٥) وأن خالياً من الأقدار، والبروز (٣) إلا يكون مكسوراً، ولا مصلوباً (٦) يكون ناتجاً من دجاج متوسط السن وأحسنها ما كان عمره سنتين.

عدد البيض اللازم

حيث يمكن الدجاجة تغطيته بسهولة وقدر عادة من ١٢ - ٢٠ بيضة.

يختلف عدد البيض اللازم لكل دجاجة على حسب نوعها وحجم بيضها على أنه يجب أن يلاحظ أن يكون العدد مناسباً

ارغام الدجاجة على الرقاد

هذا الوقت تبحث الدجاجة عن مكان يرطب جلدتها ، فترقد على البيض

(ثالثا) طريقة الترقيد : يوضع البيض الرقيب في صندوق الترقيد ، ثم ترغم الدجاجة على الرقاد عليه ، ويبلق فوقها قفة لحسها ، ولا يسمح بالخروج الامرقة واحدة في اليوم للغذاء ، حتى إذا ما تعودت على الرقاد ، يستبدل بالبيض الرقيب بيض حقيقي

اذا رغب الانسان في ترقيد دجاجة ولم تظهر عليها العلامات المميزة للرقاد يتبع الطرق الآتية

(اولا) الغذاء : يمنع عنها الغذاء ، ولا يقدم لها الا الغذاء الاخضر المعزوج بالبيض

(ثانيا) نزع الريش : ينزع عنها ريش صدرها ، ثم يضرب بعود من الزريح (نوع من الحشائش) ، فيميج جلدتها ، وفي

اختبار البيض

(ب) إذا شوهد جسم أسود ولم توجد هذه الشبكة ، دل ذلك على موت الجنين

(ج) إذا شوهد خط أحمر ، دل على سفاد الديوك الصغيرة وهذا لا ينفع .

(د) إذا شوهد أن البيضة شفافة ، دل ذلك على عدم اخصابها وإذا شك المختبر في أمر بيضة ، أو التبس عليه شأنها ، وجب أن يعاملها بأى علامة خاصة ، ثم يعيد اختبارها مرة ثانية ، ويلاحظ وضع بيض آخر صالح بدل البيض الفاسد

يختبر البيض في اليوم السابع بمصباح خاص ويكون إجراء هذه العملية اثناء تناول الدجاجة لغذائها

الطريقة : يختبر البيض في غرفة مظلمة ، بحيث توضع البيضة راكزة بطرفها الرفيع الى اسفل من ثقب من المصباح تجاه الضوء وبواسطته يستطيع الانسان أن يشاهد ما يائني

((ا)) اذا رؤى جسم اسود داخل البيضة ، ومترفع عنه خيوط كالشبكة ، دل ذلك على أن البيضة مخصبة

ملاحظات على الترقيد الطبيعي

(٣) إذا خاط بيض بط مع بيض الدجاج يجب وضع بيض

البط أولاً ، وبعد أسبوع يوضع بيض الدجاج لتوحيد يوم النفق

(٤) إذا أبت الدجاجة القيام من على البيض ، وجب إخراجها بتؤدة ، وإذا أبت الرجوع ترغم على العودة إليه ، ثم يوضع حاجز على مدخل صندوق الترقيد لمنعها من الخروج

(١) يجب أن تكون الدجاجة خالية من الأمراض والمحشرات حتى لا تضطر لترك البيض .

(٢) إذا كسرت بيضة اثناء تقلب الدجاجة ، وجب إزالتها ، وغسل البيض الآخر في ماء درجة حرارته ١٠٠ فهرنهايت ، ثم تجفيفه مع تغيير التبن (الفرشة)

التاريخ الصناعي

الطريقة الطبيعية محاكاة تامة .

والتاريخ الصناعي طريقتان

(١) الطريقة الأفرنجية (الانكيوييت)

(٢) الطريقة البلديه (المفرخة المصرية)

لما كانت الدجاجة لاستطيع أن تفرخ لنا العدد اللازم من الدجاج ، لأننا إلى التفريخ الصناعي ، وفيه الحصول على درجة حرارة مخصوصة معادلة لدرجة حرارة (الأم الطبيعية) ، وتحال هذه الطريقة عمليات التقليل ، والتهوية وغير ذلك حتى تتمكن

الطريقة الأفرنجية

الحوض (٤) ترموتر لمعرفة حرارة الحوض (٥) كبسول لحفظ الحرارة (٦) رافع الكبسول (٧) درج البيض ويمكن تحريكه بسهولة (٨) ثقب لتجديد الهواء (٩) مصباح لتوليد درجة الحرارة (١٠) المدخنة ، ومنها تنتشر الحرارة ، وتسير حول الحوض بالمدخنة (١١) غطاء المدخنة لمنع تسرب الحرارة لخارج .

الانكيوييت : متعدد الأشكال ، ويتوقف عمل هذه الآلة على إيجاد درجة الحرارة اللازمة المعادلة لدرجة الأم الطبيعية ، وأشهر أنواع هذه الآلات آلة التفريخ ، وأهم أجزاؤها هي . (١) جسم الآلة وهو مبطن بمادة حافظة للحرارة (٢) حوض من الزنك معد لخزن المياه لتسخينها (٣) فتحة لوضع المياه داخل

إرشادات عن عملها ونظامها

(٥) يعلم البيض بعلامتين مختلفتين ، حتى يسهل تقليله ، ويجب أن يقلب مرتين يومياً بعد اليوم الثالث من وضعه لمدة ١٨٨ يوماً ، وبعدها يمكن التقليل

(٦) يجب ملء المصباح بالغاز مساء كل يوم لضمان عدم فراغه في المساء مع ملاحظة أن يكون له فيه منتظم .

(٧) لعدم جفاف البيض يلزم وجود أحواض ، أو قطع من الأسفنج ملؤة بالماء في جوانب الدولاب

(٨) يختبر البيض اللازم لمعرفة الصالحة من الفاسد في اليوم السابع وطريقة ذلك شرحت قبل

(٩) يجب أن يهوى البيض حتى ينمو الجنين ، ومدة التروية تتراوح من ٥ : ٢٠ دقيقة حسب حرارة الجو ونوع البيض ، وتنعم التهوية في حالة هبوط درجة حرارة الجو بأقل من ٦٠ فـ وبعد اليوم الثامن عشر .

(١٠) عند ما يتم النصف يجمع القشر من الدولاب ويلقى بعيداً .

(١) يستعمل للتاريخ البيض الطازج الذي مر على وضعه يومان ، ويتجنب البيض الحفظ

(٢) توضع آلة التفريخ في غرفة مزودة بالهواء الكافي بعيدة عن تقلبات الجو ، كما يجب أن تكون الآلة ثابتة مستabilية الوضع

(٣) يجب أن تكون درجة حرارة الغرفة ٦٠ فـهرنيت ، ودرجة حرارة دولاب التفريخ (الآلة) ١٠٤ (ف) طول المدة ، وللتاريخ البط تكون درجة الحرارة ١٠٠ فـ في الساعات العشر الأولى ، ١٠٢ ونصف فـهرنيت في الأسبوع الأول ، ثم ١٠٣ فـهرنيت في الأسبوع الثاني والثالث ، وترفع تدريجياً إلى ١٠٤ (ف) ، حتى نهاية الفقس وللوز ي يجب أن تكون (١٠٢ (ف) في الأسبوع الأول ، ١٠٣ في باقي المدة

(٤) تشغيل الآلة لمدة يومين بدون وضع البيض فيها ، حتى يتحقق من ضبط سيرها ، ومتى بقيت حرارتها ثابتة يوضع البيض في الدرج المعد لوضعه

اهم انواع دجاج الرقاد



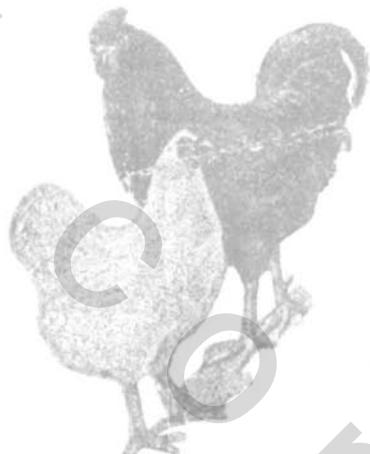
اروباجتون
Orpingtons



لنجشان
Modern Langshans



بلدي



ويندوت
Wyandottes

obeikandi.com

الحضانة

تختلف مدة التفريخ الازمة لفقس الطير باختلاف

نوعه، وفيما يلى الوقت اللازم لكل طير

الدجاج البلدى	من ٢٠ — ٢٢ يوما
الدجاج الهندى	« ٢٢ — ٢٥ «
الحمام	« ١٩ — ١٧ «

المفرخة المصرية

تتميّزا ، والغرض من إيجاد هذه الأقسام أن توزع عليها الأفراخ عقب فقسها لتحفظها من ضرر تعرضها فجأة للجو العادى . وفي كل مفرخة غرف خاصة لخزن الوقود ولحفظ البيض ، أما بيت النار فهو ملائق للمفرخة .

ومن الضروري لاقامة هذه المعامل استخدام أشخاص يديرونها يطلق على كل منهم لفظ (برماوى) يتهدى لصاحب المعمل بأذن يسلم له من الفراريج بقدر ثلث عدد البيض وفي مقابل ذلك يأخذ البرماوى أحراً يقدر بثلث ما ينتجه من البيض

عبارة عن بناء من اللبن يشبه في ظاهره منزل فلاج مصرى لا فارق بينهما ، إلا أن حائط المفرخة الخارجى مزدوج ومحشو بالتين لعدم تسرب الحرارة ، ولحفظ الجو الداخلى من التقلبات الخارجيه ، أما النظام الداخلى فيتكون من مرضيق ، ويعرف بالقصبة ، أو الدهليز يقسم المفرخة قسمين متساوين فى كل منها عدد من الأفران مساو للآخر ، وتعرف هذه الأفران بالبيوت وأرض الدهليز مقسمة أقساماً متساوية بقدر عدد الأفران وتفصل هذه الأقسام بعضها عن بعض حواجز على ارتفاع ٢٠ سم

وصف الفرن

وأبعاد الطابق الس资料ى مترين في متران ونصف في ارتفاع ٩٠ سم والطابق العلوى مساو للطابق السفلى إلا ان ارتفاع سقفه حوالي مترين على شكل دائرى به فتحة صغيرة تسمى (روزن) تستعمل للتتهوية ولتعديل درجة الحرارة ولاختبار البيض ، ومعرفة الصالح منه وال fasid.

هو عبارة عن غرفة مكونة من طابقين يفصلهما حاجز من الجريد أو الخشب به فتحة مستديرة قطرها ٥٠ سم تسمح بمرور العامل من الطابق السفلى إلى العلوى وبالعكس وفي بعض المعامل توجد فتحات صغيرة على جانبي كل غرفة تسمى (سواريج) لتعديل درجة الحرارة ، وبدائرة أرض الطابق العلوى توضع مجاري من الصاج تسمى (طواجن) لاؤكسود .

اعداد المفرخة لموسم التفريخ

تنبع الأحوال الآتية لاعداد المفرخة

(١) تفرش أرض الدهليز ، والطابق العلوى بسبلة الخيل ، وتسد جميع منافذ الفرن ماعدا منفذًا صغيراً قطره بوصة ونصف

- (٣) تعدل درجة حرارة الفرن بوساطة خبرة البرماوى ، ويستمر الاحتراق لمدة ١٥ يوما .
- (٤) في خلال الفترة السابقة يقوم الباعة بجمع البيض من الجهات وينتخب البيض الطازج

أكواخ (شقق) ، ويراعى أن تكون البقعة المتوسطة بين الشقق تنظف البيوت من بقايا الحريق تنظيفا تماما ، ثم تفرش أرض الطابق السفلى بالمحصر ، ويرص عليها البيض بمعدل (٦٠٠٠) بيضة لكل بيت مقسمة ستة أقسام أربعة منها توضع على هيئة

رس البيض في الفرن وتحت المنسد ، حتى إذا نزل العامل منه لا ينكسر البيض ، أما القسمان الباقيان فيوضعان على الجانبين ويسمى كل منهما (مروداً)

اختبار البيض

الدفعة الأولى : في اليوم السابع يفرز البيض لمعرفة المخصب والذالك الذي وقف نمه أو مات فيه الجنين

اصطلاحات تطلق على البيض عند اختباره

البيض المشروخ	يطلق عليه	المصدوع	يطلق عليه	لياحة أو حمرة	يطلق عليه	يطلق عليه	يطلق عليه
» الجاف	» قاصح	» كابس	» البيض (الطري)	» الذى انتخب للتفریخ	» الفاسد	» يطلق عليه	» لياحة أو حمرة
» الحصب							

ملاحظات عامة

اليوم الثامن عشر ثم ينبع .
 (٤) في اليوم العاشر ينبع الوقود وتبدئ مدة الصيام إذ أن الفروج يبتدئ في التكوير فيتناهى ، ويعطى حرارة تعوض حرارة الطواحين

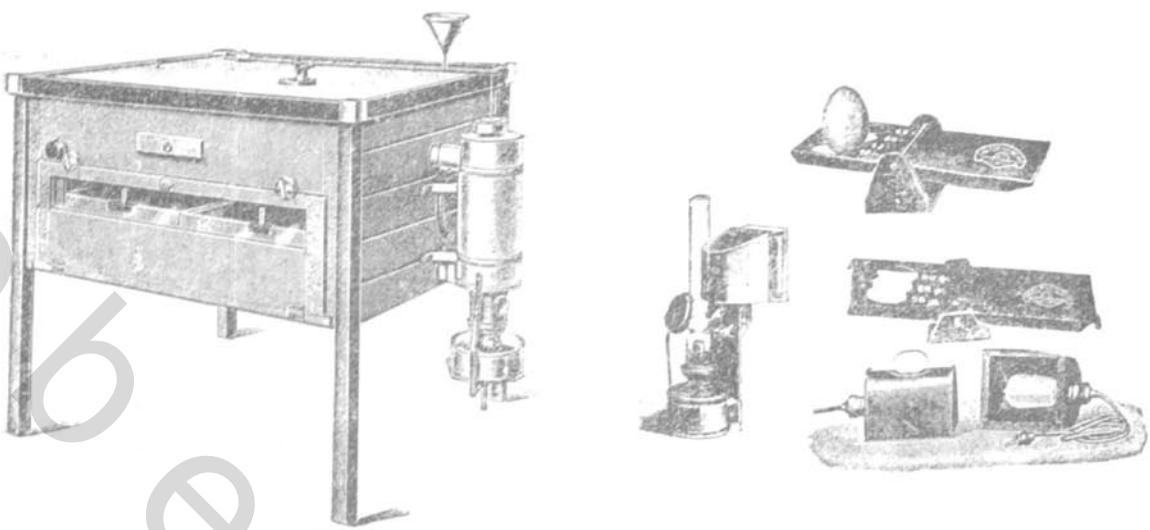
(٥) في مساء اليوم الثالث عشر يقسم البيض قسمين متساوين قسم ينقل إلى الطابق العلوي ، ويفرش على أرضه بيضة (فرادي) ويقسم الآخر وينرش بنفس الطريقة في الطابق الأسفلي

٦١. في اليوم الحادى والعشرين يبتدئ البيض في الفقس وبعد ذلك تنقل الأفراخ إلى المواجر (الموجودة في الدهليز) ، وتنظف البيوت بجمع البيض الفاسد ، وزالة القشر ، ثم تترك في المواجر لمدة ٤٢ ساعة لتر بدرجات الحرارة المختلفة .

(١) في منتصف اليوم الثاني يعلم على جدران البيوت باسم ذلك اليوم ليستدل على اليوم المستظر فيه فقس الفراريج ، والعلامات المألوفة هي (١) يوم السبت (-١-) يوم الأحد ١١ / ١١ / ١١ (١١١) يوم الثلاثاء (١١١) يوم الأربعاء (١١١١) يوم الخميس (٥) يوم الجمعة

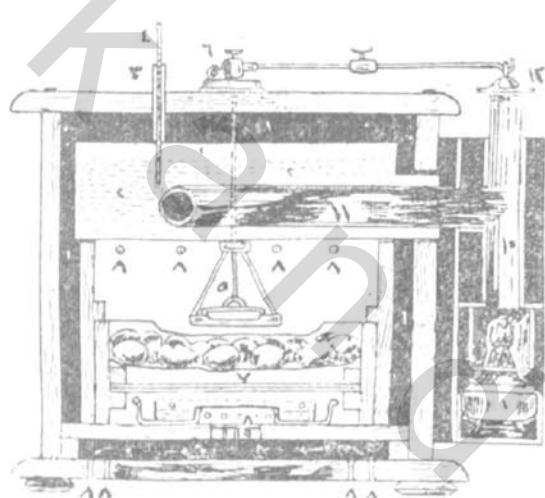
(٢) تملأ البيوت بالبيض متعاقبة بين كل بيت وأخر ثلاثة أيام وبذلك يحصل على الفراريج تدريجيا ، ولا يقع التفريخ دفعة واحدة

(٣) يجب ملاحظة تقليل البيض ، وتغيير موضعه ، حتى يتساوى الجميع في اكتساب درجة الحرارة ، فینقل البيض الواقع تحت الطواحين مباشرة (المراود) والذي تال أعلاه مقدار من الحرارة مكان الأكواخ الموضعية ، ويستمر في التقليل ، حتى



آلة التفريخ الأُفرنجية (الإنكليزية)

ميزان لوزن البيض ومصايدج لاختباره

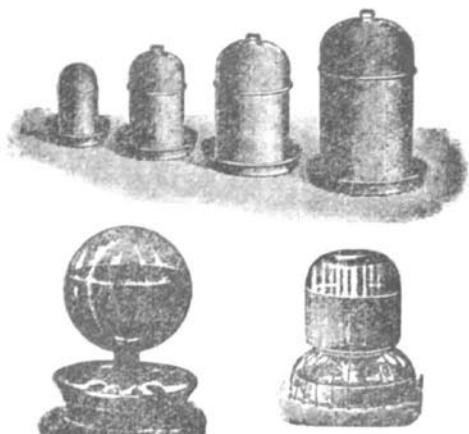


قطاع رأسى لآلة التفريخ هيرش

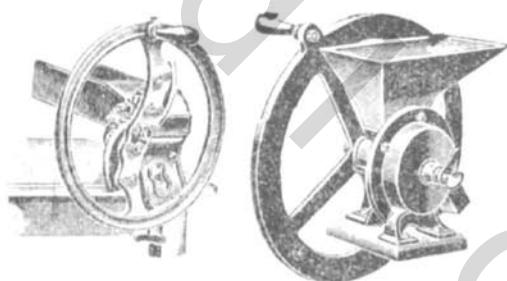
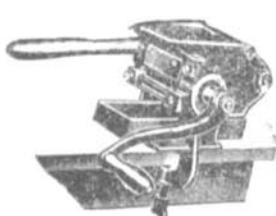
(♦) جسم الآلة وهو مبطّن بمادة حافظة للحرارة (٢) حوض من الزنك معد لخزن المياه لتسخينها (٣) فتحة لوضع المياه داخل الحوض (٤) ترمومتّر لمعرفة حرارة الحوض (٥) كبسول لحفظ الحرارة (٦) رافع الكبسول (٧) درج البيض ويمكن تحريكه بسهولة (٨) ثقوب لتجدييد الهواء (٩) مصباح لتوليد درجة الحرارة (١٠) المدخنة ، ومنها تنتشر الحرارة ، وتسير حول الحوض بالمدخنة (١٢) غطاء المدخنة لمنع تسرب الحرارة للخارج .

ملاحظة: سقطت كلمة — هيرش — بعد الكلمة التفريخ في السطر السابع من الصفحة الحادية والعشرين ، فلزم التنويم

obeikandi.com



أوعية لشرب واطعام الدجاج ، والفراريج تنظم بنفسها المقادير الازمة (اوتوماتيكية)



آلة لفرى العظام

آلة لفرى (فرم) الخضر

آلة لجرش الحبوب

obeikandi.com

تجارة الأنقاف

القرى وتجارة الأنقاف بسيطة ، فهي تباع مباشرة من المفرخة إلى الزبائن بالنقد ، وإذا تعذر وجود النقد يبعث بالحدى الطريقيتين الآتتين

(١) بالبدل — يؤخذ بدل الشمن بيض ، أو حبوب ، أو حمام ، أو دجاج صغير ، وكل عشر دجاجات من سن ٦ أشهر تساوى مائة فروج

(٢) بالتأجيل — يدفع الشمن في موسم القطن مضانًا إليه ٢٠ في المائة كربح

يوزع أصحاب المفارخ انقافهم على تجار معينين ، وهؤلاء التجار يتصلون بغيرهم من البائعين الجوالين ، ويحصون كل واحد منهم بنحو ٥٠٠ فروج يحفظها في كيس من القش داخل قفص من الجريد مبطّن بالخيش ذي باين ، واما كل منهم ما في أحد الكيسين

يقوم البائع ببيع ما عنده من التراريج ، حتى إذا ما اتهى منها يدفع منها توا إلى التاجر ، والأخير يقدم بها حساباً لصاحب المفرخة بعد خصم عموله منها . هذا في المدن ، أما في

يوم في مزرعة الدواجن بجزيرة الشعير

تقع مزرعة جزيرة الشعير التي أقامها وزارة الزراعة بجوار القناطر الخيرية ، وقد أردت أن أشاهد بنفسى الجهد الذى يبذله قسم التربية فى سبيل نهض تربية الدواجن على ضوء الطرق العلمية الحديثة ولما طلبت أن يسمح لي بزيارة تلك المزرعة حررتى القبول ، وفي اليوم المعين قصدت المزرعة فاستقبلنى حضرة الدكتور محمد راغب أحد المفتشين البيطريين ، ورئيس المزرعة بالطفه المعهود ، وأدبه الجم ، وطاف بي أنحاءها ، وأظهرنى على مساكن الدجاج وغيره من الدواجن ، وشرح لي شرحًا مستفيضاً وافياً ما يتبع في تغذيتها ، ومبنيتها وعنايتها بها .

وقد شاهدت أثناء جولانى ما سرني ، ومالاً فؤادي غبطة من النظام ، والثقافة ، والعنية التامة بالدواجن على اختلاف أنواعها .

ولا يسعى إلا الثناء المستطاب ، والاشادة بالجهود الظيم المشكور الذي يبذله قسم التربية بوزارة الزراعة

وآمل أن يزداد عدد هذه المزارع النافعة ، فلا تكون مقصورة على جزيرة الشعير والجيزر فقط بل تم سائر أنحاء القطر

كما أرجو أن يكون لهذه المزارع الجاذبية في تفوس محبي تربية الدواجن ما يحفزهم على محاكاتها وإنشاء أمثلها في أملاكهم الخاصة فتدر عليهم الربح الوافر ، واثمار العظيم

ولا أريد أن أختتم كلامي قبل أن أوجه خالص الشكر لحضرة الدكتور راغب مفتش المزرعة ، وحضره رشاد افتدى ذهنى معاونها على ما بذله نحوى من العناية واللطف . وما قام به من تمهيل مهمتى أثناء زيارتى المزرعة

المؤلف

الفراريج (الكتاكيت)

تربيتها

وأهم ما يجب أن يتواجد في مكان تربيتها أن يكون طلق الهواء ، كثير الضوء ، وأن تكون الشمس ساطعة في أحيائه .

ملاحظات : (١) إذا مات أحد الفراريج وجب عزله في الحال ،

مع إغلاق الفراريج الأخرى المريضة أو المزيلة

(٢) لا تخرج الفراريج في الأيام المطرية ، ولا قبل شروق

الشمس .

تربي في مكان منعزل عن الدجاج ، بشرط أن يكون كافياً طلماً ، فلا تزدحم فيليب عن ذلك إصابتها بعض الأمراض ، ويلاحظ أن تكون أرضية المكان مفروشة بطبقة ناعمة من الرمل والتين ، ولكن يدب فيها روح النشاط يجب تحصين مرعى (حوش) واسع ، لتجري فيه كاشاء ، وأن تكون به مظلة ، لتأوي إليها أثناء اشتداد حرارة الشمس وسقوط المطر .

استراثتها

يطلق سراح الفراريج عند شروق الشمس ، بعد أن يكشف تتعلق إلى الأمكانة المشمسة إذا كان الجو معتدلاً ، أما إذا كان عنها غطاوها مدة خمس دقائق قبل خروجهما ، حتى يجف عرقها وأن رديتها فيحسن ابقاءها في محل بياتها .

مكان مبيتها

يخصص لها صندوق من الخشب ، لبنيت فيه مع بعض ، فتدور محتشمة ، ويراعى تدفتها أثناء البرد الشديد كما ملاحظة تقليدها من آن لآخر ، حتى لا تراكم بعفتها فوق سجاجي ، بعد .

تدفتها الفراريج

لما كانت الفراريج لا تتحمل البرد وجب العناية بتدفتها ، من الخشب لايواجهها ، مع وضع زجاجات ملوءة بالماء الساخن وملفوقة بخربق ، حتى لا تؤذى بحرارتها الفراريج ، وبذا يتشمع الدفء في جميع أنحاء الصندوق ، أما إذا كانت على نطاق واسع ، فخير الطرق لتدفتها استعمال الحضانات التي تدار بالفحيم فإذا كانت التربية على نطاق ضيق ، يحسن استعمال صندوق وبالبترول .

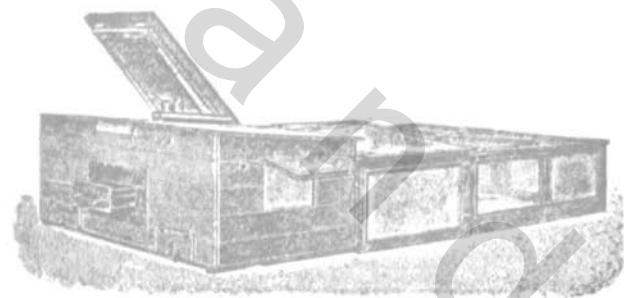
وصف الحضانة

عبارة عن صندوق من الخشب ، متساوية ، القسم الأول يعلوه خزان من النحاس أو الزنك ،

الباب الخامس
الفراريج "الكتاكيت"



الأم الصناعية



الحضانة

ابه القراء الى ملاحظة ما يأتى :

في النهر الثاني من الصفحة ٣١ ، توضع الكلمات (مرض) في السطر ٣ ، و « عزل » في السطر ٤ ، بدلها في السطر A بـ « الكائنات مات ، إهدام ، بياتها على الترتيب .

obeikandi.com

ويغطي هذا القسم سقف من الزجاج ، وبعد ما تضفي الفراريج
أسبوعاً الثاني تنتقل إلى القسم الثالث ، وهو أوسماً
وهذا القسم مكشوف ، غير انه يلاحظ وجود طبقة
من السلك المتسع العيون في أعلى لاتجاهي الفراريج من الغربان والحدائق
وبعد شهر تقريباً تترك للفراريج الحرية ، باخراجها من الحضارة مع
اللاحظة .

يمحوى ماء ساخنا تنظم درجة حرارته ، بواسطة مصباح خاص ، وتحتفل درجة حرارة هذا القسم باختلاف المدة ، فتبداً مرتفعة (٩٨) ف وتنتهي منخفضة (٩٥) ف ، وتمكث الفراريج في هذا القسم مدة ٧ أيام تقريباً ، ثم تنتقل منه إلى القسم الثاني بواسطة فتحة صغيرة ، تصل القسمين بعضهما البعض من أسفل ،

حضانة الفلاحة المصرية

وتوليهما اعنياتهما بتقليهما ، أما إذا أريد تدفئة الفراريج على نطاق واسع لـكثرة عددهما ، فـتخصيص قاعة خاصة للاتفاق يـحمى هـا الفـرن يومياً بـتقليل من القـش ، وبـذا تتحول النـاعة إلى حـضـانـة توفرـها الشـروط الملائمة مـع مراعـاة الـاقتصاد

لما كانت ديار الفلاحين لا تخلو من قاعات بها أفران للاخبز، فأن الحرارة المتبعة منها، والمشعة في جميع أنحاء القاعة تحبب للفلاح المصرى أن يتخذها مأوى له، ولا سرته، وعلاوة على ذلك لأفراخه، إذ تضمهما زوجته في مرجونة فوق سطح الارض؛

الأم الحناء

عبارة عن مظللة من الصاج ، تختلف في طرق تدفتها ، فنها
ما يدعا بالمياه الساخنة ، ومنها ما يدعا بالفحم أو الغاز . تأوى
إليها الفراريج في أيامها الأولى فتختبئ تحت ظلالها فرحة طروبة
لشعورها بأنها تحت أجぬحة أم حقيقة
توضع هذه المظللة في غرفة زجاجية ، حرارتها طبيعية ، ويتحقق

تغذية الفرازير مع عقب تقفها

(باركر) من جامعة كاليفورنيا ، فقد رأى أنه لم يكن ثمة فرق في درجة تمثيل المع ، بين الفرار بعـض التـي غـذـيت بـعـد الفـقـس ، والـتـي غـذـيت بـعـد تـلـاة أيام مـن الفـقـس . وـعـلـى العمـوم فـلـا مـانـعـ مـن تـغـذـية الفـرار بـعـض التـي غـذـيت بـعـد المـدة الـأـولـى ، إـذـا كـاتـ الـظـرـوف تـسمـح بـتـغـذـيـةـها ، وـخـيرـ غـذـاءـهـاـ فـهـذـهـ المـدةـ هـوـ السـمـسـ ، لـأـنـ المـادـةـ الـرـيـتـيـةـ الـتـيـ يـحـتـويـهـاـ السـمـسـ ، تـسـاعـدـ عـلـىـ طـارـدـ المـادـاتـ الـتـيـ تـجـمـعـ فـيـ أـعـمـاءـ الـفـرـارـ وـجـ مـدـةـ حـالـهـ دـاخـلـ الـفـرـارـةـ.

من المفترض أن التزاريح لا يقصد لها غذاء، مدة ثلاثة أيام الأولى من حياتها، إذ أنها تمتلك جزءاً من المح أنساء تكويتها، والباقي تعيش عليه في خلال هذه المدة، وتغذيتها في هذه المدة تعوق تمثيل ما استقرت به من مح في جسمها، على أن محطة تجارة الدواجن بالولايات المتحدة (بجلانديل اريز)، أثبتت أن التغذية المبكرة قد تساعد على امتصاص تمثيل المح المحتفظ به الفارس في أحشامها وقد أبدى هذه النتيجة الاستاذ

استعمال الغذاء

من الأسبوع الثاني إلى ثلاثة أشهر
جزء قمح — جزء ذرة — جزء شعير — جزء سمك

من اليوم الأول إلى الثالث يقدم لها السمسم
من اليوم الرابع إلى السابع يقدم لها:
جزء قمح — جزء ذرة — جزء شعير — جزء ونصف سمك

أهم ما يجب ملاحظته في تغذيتها

- (٤) لا تعطى الفرازيج الماء إلا بعد الوجبة الأولى .
- (٥) في الأوقات التي بين مواعيد التغذية قدم لها برسينا أو خضرا مجروأة كما يجب أن تقدم لها ماء القول المدمس أو اللبن الفرز أو الخاثر .
- (٦) لا ينبغي أن يبقى الأكل أمامها أكثر من نصف ساعة ، ويحسن أن يتمد لها الغذاء عند ما يشتد جوعها

- (١) يعطى الغذاء بكميات قليلة، وعلى مرات كثيرة، ولتكن ثلاث مرات يومياً .
- (٢) يعلقى الغذاء بطريقة تذكر الفرازيج جميعها من تناول طعامها بسهولة كأن يفترش لها فى آناء متسع
- (٣) يقدم الماء والحبوب الجريشة (المدشوشة) فى أوعية أوتوماتيكية حتى لا تبتتل الفرازيج وحفظاً للعلية من التلف .

الدجاج

تقسيمه بالنسبة لآخر اعنه

(أولاً) دجاج البيض

- (٣) نعومة مامس شرجها مع اتخاذ شكلها بيضا
- (٤) هدوءها وكثرة نشاطها
- ويشترط في هذا النوع أن يكون ناتجاً من أم بيوض تضع بعد خمسة أشهر من عمرها وأحسنها ما كانت تلقى ٢٥ بيضة في مدى ثلاثةين يوماً على خمس دورات بين كل دورة وأخرى يوم راحة .

- يمتاز هذا النوع بكثرة بيضه وخففته وزنه ، لتحوله مجدهـ وـ تغذيته إلى إنتاج البيض ، ويلاحظ في هذا النوع صغر الرأس وكبار الرعنات والعرف مع أحمراره ونعومته . وتبعد الدجاجات شرهة في تناول غذائها ميلاً للبحث عنه بالنبش في الأرض ومن أمهـ أو صافها ما يلائـ :
- (١) قصر أرجانها وخلوها من الشعر
- (٢) نعـ عجزها ودقـة عـظام حـوـظـها

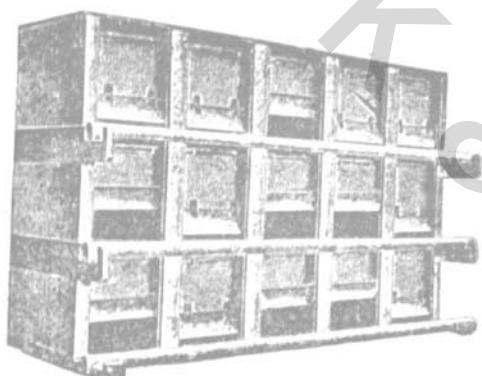
الْبَابُ السَّلَامُ
الْمُجْرِمُ

Yokohama
COCK

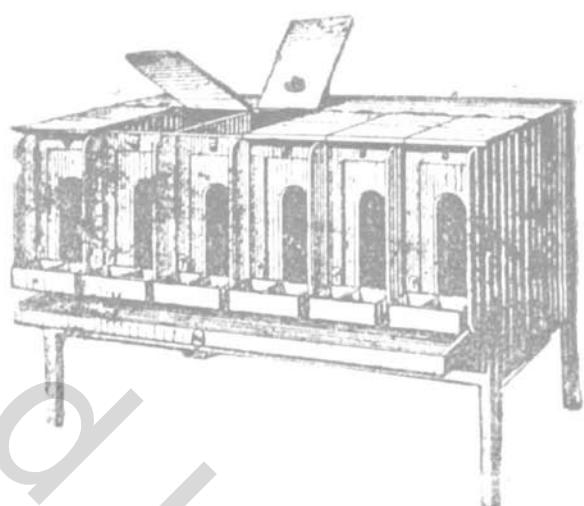


دِيك يوكوهاما

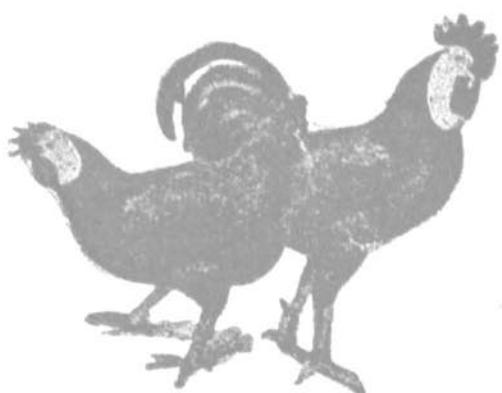
Golden
Seabright Bantams



عشاش لمبيت الدجاج



مساكن لتسمين الدجاج



اسباني
Spanish Fowls



جينوركا اسود
Black Minorcas

obeikandi.com

أنواعه

الدجاج المصري

- (٢) المنوركا : لطيف المنظر جيل الشكل منه الفضى المنقط والأسود إلا أن اللون الشائع هو الأبيض . تزن الواحدة منه حوالي سبعة أرطال ، بيضاء كثيرة الحجم وافر العدد .
- (٣) الأنكوتا : يضع بيضاً متوسط الحجم وافر العدد ، اللون الشائع فيه هو الأبيض وتزن الدجاجة منه أربعة أرطال ونصف ، لها ليس لذذ الطعم ، وهذا النوع لا يختزن بيضة .
- (٤) الهاوفدان : تزن الدجاجة منه ستة أرطال ونصف . تضع بيضاً لا يختزن كثيرة الحجم وافر العدد واللون الشائع في الهاوفدان هو الأبيض .

(١) البحيرى : ألوانه متعددة إلا أن اللون الشائع هو الأبيض والأحمر وأحسن أصنافه ما كان موجوداً باقليم البحيره والدقهلية يزن الطير منه أربعة أرطال ونصف

(٢) الصعيدي : أحسن أصنافه ما كان موجوداً بين أقاليم الجيزه والمنيا ، ألوانه متعددة وبعضه كثير إلا أنه صغير الحجم إلا نوع الأجنبيه

(١) البحجهورن : تزن الدجاجة منه أربعة أرطال تتنفس كمية وافرة من البيض الكبير الحجم ، والبحجهورن له ألوان عديدة إلا أن الشائع هو اللون الأبيض ومن أسوأ ما اشتهرت به عدم

(ثانياً) دجاج اللحم

- (٢) يكون جلده ناعماً وعظماته صغيرة ، وجسمه طويلاً
- (٣) تكون أرجله متوسطة الطول
- (٤) يكون قوى البنية
- (٥) تكون عظامه الصدر ليست بارزة ولا مسننة

يمتاز هذا النوع بكميات كبيرة الحجم وكسله فتجده بطيء الحركة غير نشيط في البحث عن غذائه لذلك يحتاج إلى عناية كبيرة في تغذيته ، ويبدأ في وضع البيض متأخراً أى في الشهر الثامن من عمره وأهم ما يتصف به ما يأتي

(١) له عرف ورعنات صغيرة ورقبته قصيرة

أهم أنواعه

الدجاج المصري

- حوالي السبعة الأرطال ، لها لذذ الطعم بيضة متوسط الحجم قليل الكمية ، واللون الشائع في هذا النوع هو اللون البني
- (٢) السكوشن : يبلغ وزن الطير منه خمسة أرطال ونصف يمتاز بكميات كبيرة بيضاء أرجله رمادية اللون وعرفه ورعناته صغيرة
- (٣) اللانجشان : تنجح ترتيبته في الأراضي الجافة ، حجمه كبير اذ يبلغ وزن الصغير منه سبعة أرطال ونصف ويضع بيضاً قليلاً .

المادى أو البيجاوى أو الفيومى : لونه رمادي منقط (رزى) يزن الطير منه خمسة أرطال ونصف يمتاز بكميات كبيرة وكثرة بيضاء أرجله رمادية اللون وعرفه ورعناته صغيرة

(٢) الدندراوى نسبة إلى دندرا وهو يشبه النوع التركى له سراويل على ارجله وخصلة صغيرة من الشعر على رأسه . بيضة كبيرة وعرفه ورعناته صغيرة ، ويزن الطير منه أربعة أرطال ونصف

الدجاج الأجنبي

(١) الدوركنج : طير جيل الشكل كبير الحجم يبلغ وزنه

(ثالثا) دجاج البيض واللحم

- (١) شرحة قوية تميل دأباً للنبش باحثة عن غذائها
- (٢) نشطة سريعة الحركة قوية البنية
- (٣) جسمها مندمج وأرجاجها طويلة قدلا
- (٤) تميل إلى الحضانة

يجمع هذا النوع بين صفاتي وضع البيض وكثرة اللحم وهو متوسط الحجم بين النوعين السابقين ويبيط هذا النوع بيضه مبكرًا أي في الشهر السادس أو السابع من عمره وأهم ميزات هذه الدجاجات ما يأتى :

أنواعه

- (٢) الـلوين دوت : تجدود تربيتها في جميع المناطق تقريباً وتضع أنثاه بيكيميات وافرة وزن الطير منه حوالي ستة أرطال لونه بني فاتح
- (٣) الـبلديموث رووك : يعيش في الجفاف وزن الطير منه حوالي سبعة أرطال، بيضه متوسط الحجم أكبر اللون يضعه بيكيميات وافرة

(١) الدجاج المصري :

يمكن اعتبار دجاج النوع الثاني (اللحم) جاماً بين صفاتي اللحم وضع البيض

(٢) الدجاج الأجنبي :

(١) الـاورنجتون : تبيض انثاه بيكيميات وافرة إلا انه متوسط الحجم لونه بني فاتح وحجمه كبير إذ زن الطير منه عازية أرطال ونصف

(رابعا) دجاج الزينة

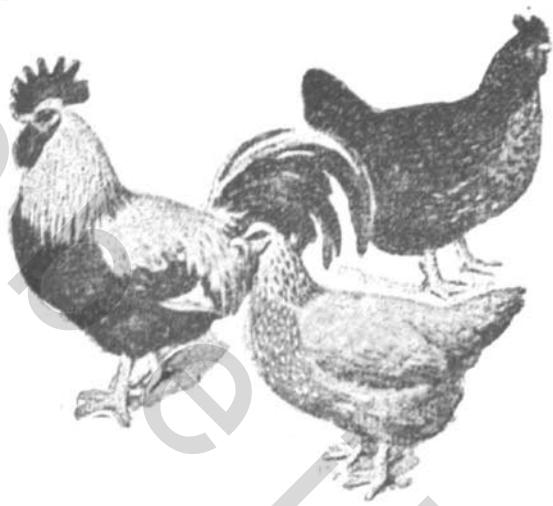
اليوكوهاما : ريشه جميل وذيله طويل قد يصل إلى الأرض أما لونه فخليط من الأسود والأحمر وهناك أنواع أخرى مثل البنان . البولش . التركي . والفريزل

يعتاز هذا النوع بتناسب جسمه وجمال ريشه وحسن منظره وهو يربى خصيصاً لالمعارض ويلاحظ فيه أن يكون من سلالة نقية وأنواعه :

«خامسا» دجاج المضاربة

وهناك نوع آخر من الدجاج وهو دجاج المضاربة لأن الحجم قوى العضلات تضع أنثاه بيكما رمادي اللون ويعتاز هذا النوع بلونه الأحمر أو الأصفر الذهبي وذيل الديك طويل

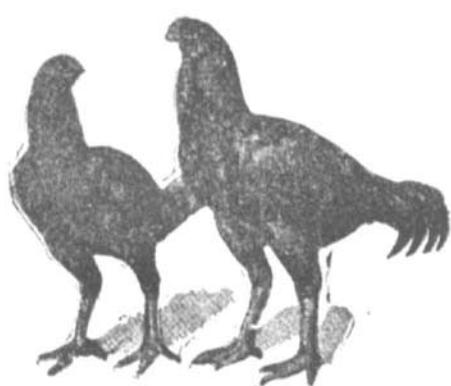
الذان حرم اسمه وأهم أنواعه :
الـدجاج الهندي : سمى كذلك نسبة إلى بلاد الهند كبير قد يصل إلى الأرض .



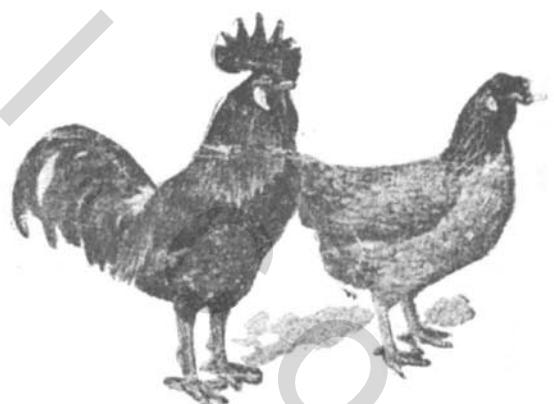
دور كنج
Dorkings



هودان
Houdans



الهندي المقاتل
Indian game fowls



ليجهورن
Brown Leghorns

obeikandi.com

تزوج الدجاج

كثيراً ما ينفق المربi كل وقته ، ويبذل غالباً جهده في العناية بالدجاجة دون أن يهتم بالديك الذي يترك له العنان ، فيجري كذا من عناته ، وذلك ببراءة الآتى شاء ويلقح ما يرغب ويشتهى . ولو عرف المربi أن نجاح الفراريج

تحديد العدد اللازم لكل ديك

ان الزعم السائد لدى المربين بأن كل (قطة) تنتج منها بيضة كثرة التلقيح عامل مهم في انحطاط حيوية الديك ، لذا وجب تحديد العدد اللازم لكل ديك واحد لـ كل عشر دجاجات في المتوسط مخصبة ، زعم فاسد فكثيراً ما يقطع الديك عدداً من الدجاجات ويكون البيض الناتج معظمها غير مخصب وفي الوقت نفسه ، فإن

التناسل الحوفي

هو تزوج الأقارب وينشأ عنه ضعف القوة التناسلية ، مع فيما نتيجة بعض أمراض كانت متصلة في الأجداد ، لذلك تصع زيادة عدد الوفيات كما أن تاجه ربما يكتسب صفات غير مرغوب بعدم اتباعه تقadiya لأنحطاط نسبة التاج

تلقيح البيض

يجمع بين الديك والدجاج متى بلغت الشهر السابع من عمرها الدورة الواحدة ، لأن الحيوانات المنوية تستطيع أن تعيش داخل أي متى ابتدأت في وضع البيض ويلاحظ الجمع بين هامرة واحدة جسم الدجاجة وقتاً طويلاً ، وبذلك يستمر نشاط جرائم الأخصاب في الأسبوع ، إذ أن القمطة الواحدة كافية لاخصاب جميع بيض في الذكر والأئنة على السواء .

عملية التزاوج

عندما يقطع الديك الدجاجة تنقلب حامته (العضو التناسلي) البيضة فإذا مانطلق الملح استقبلته وأخصبته ، وفي حالة تأخير اخترق الجرائم للقناة ، يسقط الملح في القمع ، دون أن يجد وتلامس فتحة القناة المبيضية للأئنة ، ثم يلقى المتي فتنقل مایخصبه ؛ وبذلك تكون البيضة دون إخصاب وتوضع .

الوقت اللازم لتكوين البيضة

قد اتفق الباحث على أن الوقت اللازم لتكوين البيضة حتى بقية الرلال والقشرة حتى يتم تكوينها ، ويقدر الزمن اللازم لذلك بنحو ١٧ ساعة ، وقد يطول هذا الوقت ، بالنسبة لاضطراب الدجاجة وحيرتها أثناء وضع البيض ، أو لعدم نمو المبرز في الدجاجات الصغيرة .

قد اتفق الباحث على أن الوقت اللازم لتكوين البيضة حتى توضع ، يستغرق حوالي (٢٢) ساعة وهالك بيان ذلك .

يستطع الملح في القمع ، ومنه يسير في الجزء الغدى من القناة المبيضية ، لتأخذ البيضة جزءاً من الرلال وتستغرق هذه العملية ٣ ساعات ثم تنتقل إلى الرحم ، وتمضي فيه وقتاً طويلاً ، لتأخذ

الوصول لاختبار أنسجة البيض

اختبار خاصية وضع البيض

وعندما تعرف خاصية وضع البيض ، وذلك في العام الثاني . يفرخ منه للوثيق من أن صفات البيض قد توارثها النسل من الأصل ، ويجب إبعاد الدجاج الذى لم يكتسب هذه الخاصية ، وعدم تربيته

تختبر هذه الخاصية فى السنة الأولى للدجاج البيوض الذى بدأ في أكتوبر ، وتنوقف على معرفة عدد بيض كل دجاجة وزنه ، ومتوسط ما تضعه سنويًا ، بتقييده فى سجلات خاصة وفي نهاية السنة يحصر البيض ويلاقى منه ما قاع وزنه عن ٤ جراما لاستئصال الدجاج المنحط .

تربيه الدجاج في خم ، لاختبار خاصية وضع البيض

تجارب الدكتور د. س. كينارد

والشراب وسلام صغيرة ، ينحدر إليها بيض كل قسم ، يقيد في سجل خاص به .

يوضع الدجاج على هيئة طبقات ، بعضها فوق بعض ، وبين كل طبقة وأخرى صوان تتلقى زرق الطيور ، وقد كان من دواعي نجاح هذه الطريقة ، أن جاهر بها الدكتور د. س. كينارد واتبعها كثيرون

قام الدكتور د. س. كينارد بعدة تجارب ، تقضى بعزل كل دجاجة عن الأخرى ، في (خم) دون أن يطلق لها العنوان ويعتقد أن عدم تعميمها بالرياضية ، والأمكانية الفسيحة ، لن تقف أمام نجاح هذه التربية ، مادامت ممتعة بالطعام والشراب .
نشأ (الخم) في غرفة متسعة ، يدخلها الغدو والهواء ، على شكل صفوف تحيط بها ممرات بطول المكان . وتقسم الحمام بحواجز أقساماً صغيرة ، يتصل بها من الخارج مزاود للطعام

الأغراض التي تستعمل من أجلها هذه الطريقة

تستعمل تناحصول على البيض ، ولتنمية قشوره

فوائداتها الاقتصادية

(٣) يمكن الاستعانة بها في معرفة الطيور الجديدة والديمة

(٤) تقليل نسبة الوفيات من الطيور بنحو ٣٠ في المائة

(١) الاقتصاد الذي يتحقق من عدم تكاليف العشاشر ، والأسراف في بناء المساكن

(٢) سهولة خدمتها

اصطياغ الدجاج

(١) فتحة الشرج (٢) الحرف الداخلي للجفن (٣) الجلد العاري عن الشعر أسفل الاذن (٤) المتقار (٥) الساقين حتى اذا امتنعت الدجاجة عن وضع البيض ، عملت على إعادة تكوين الدهن في جسمها ثانية ، واصطباغه ، فيعود اللون الأصفر إلى الظهور ، بالترتيب الذي اتبعه عند اختفائه ، وهنا تبدأ في إلقاء البيض وهكذا

إذا أمعنت في النظر إلى جلد الدجاجة ، تلاحظ اصفراره نتيجة وجود مادة ملونة صفراء ، تسمى زانتوفيل موجودة في الدهن الموجود تحت الجلد ، فالصبغة والدهن يتكون منها مع البيضة . ولما كان هذا التكوين يترب عليه تبييض اجزاء مختلفة من الجسم ، تبعاً لمقدار ما ينقص منها ، فان أول ظاهرة تبدو في تغيرات اللون تكون في المواقع الآتية :

انحسار الدجاج

(٣) الريشة المحورية ،
فإن أول ما يسقط من الريش (القوادم) ، التي تل الريشة المحورية مباشرة فالريشة التي تعقبها وكثيراً ما يرى أيضاً انصول ريشتين أو أكثر من الجناح ، في وقت واحد؛ ويتجدد الريش بترتيب انحساره .

تسغرق هذه العملية مدة ٢٤ ساعة واعادة تنصاع في حالة تصل ريشتين من ريش القوادم أو أكثر في وقت واحد ويمتد ذلك في الدجاج البيوض فهو ينتهي من انحساره بسرعة ليعود إلى وضع البيض

هو خروج الطير من ريشه القديم إلى ريش غيره جديد ، وفي هذه الحالة تصرف الأغذية الخصصة لتكون البيض إلى تكوين وإماء الريش ، وبذل تمنع الدجاجة عن إلقاء بيضها ، في خلال هذه العملية

يبدأ الطير أولاً بتغيير ريش الرقبة ، فالصدر فالذنب ، ثم الجناح ، وبذل يكون الانحسار عاماً ولا كان ريش الجناح يتكون من

(١) القوادم

(٢) المزاواني

الانحسار المبكر والتأخر وعلاقته بوضع البيض

ريشهما ، وبكل ديم ذلك في وقت واحد ، فترى أنها أكثر الدجاج عريباً ، ثم لا تثبت ، لأن تكتسي بسرعة ، وتعود إلى انتاج البيض بدون أن تفقد الوقت الطويل

تغير الدجاجة ريشها مرة كل سنة ، فالدجاجة الريشة هي التي تأخذ هذه العادة وسيلة لها ، فتمضي طول وقتها في هذه العملية ، بعكس الدجاجة الجديدة البيوض فإنها تباطأ في نضال

الانحسار الكاذب

وإذا حصل أي تغيير في مجرى حياتها ، وجب تعويتها عليه تدريجياً ، وإذا ظهر الانحسار (عاد في الرقبة) لزم الإسراع بوقفه حتى لا تقطع الدجاجة .

يكون الانحسار عادة في أو آخر الصيف والأتاريف ، على أن الدجاجة تاجأ إلى الانحسار في غير هذا الموسم ، في حالة إزعاجها أو تغيير غذائها بعذاء غير متوازن ، لذا تجب العناية بها جيداً ،

تغذية الدجاج

حدوث اضطرابات الجهاز البيضي ، ويسبب أمراضًا عددة تكون تبعتها تفوق الدجاجة ، وتستعمل التغذية لاغراض ثلاثة : —

- (١) تحسين الغرض الذي يرجى من تربيته في الدجاج
- (٢) توليد الحرارة اللازمة لحياة الطيور
- (٣) تعويض ما استهلك من الأنسجة أثناء الحركة

تغذية الدجاج من أهم الأشياء الواجب مراعاتها جيداً ، إذ أن أكثر المشغلين بالتربيه يجهلون كيفية استعمال وتوزيع الغذاء كالتغذية للأغراض المختلفة التي يربى من أجلاها الدجاج ، وعلى العموم فالتجذية أمر ليس بالطريق ، فيجب العناية بها ، وحسن اختيارها إذ أن لها أو أساءة استعمالها كثيراً ما يؤدي إلى

تقسيم الغذاء

الاغذية إما بروتينية كاللحوم والسمك الخ
إما كاربوأيدراتية كالدرة والنخالة والسن الخ

مواد المغذية

الأرز : ٤٢% في المائة كاربوأيدرات و ٧% في المائة بروتينات
و ١١% في المائة دهنيات
القرطم : ٤٨% في المائة كاربوأيدرات و ١٠% في المائة بروتينات
و ٧% في المائة دهنيات
بزور السكتان : ٢١% في المائة كاربوأيدرات و ١٧% في المائة بروتينات.
و ٦% في المائة دهنيات
النخالة : ٥٠% في المائة كاربوأيدرات و ١٠% في المائة بروتينات
و ٣% في المائة دهنيات
سن القمح : ٥٦% في المائة كاربوأيدرات و ١٢% في المائة بروتينات
و ٣% في المائة دهنيات
اللحوم : ٦٧% في المائة بروتينات و ١٢% في المائة دهنيات
الأسماك : ٤٧% في المائة بروتينات و ٤% في المائة دهنيات

تتكون من حبوب جريشة أو غير جريشة ، وتحصلاتها كالدقيق والردن والسن ، كما أنه يمكن استعمال مسحوق العظام لما به من مواد كاسية ، وفوسفاتية ، وكربونية تحتاج الطيور إلى كمية منها . ويقدم من حين إلى آخر المشائش ، والمخضر كالكرنب ، والخس ، وما شاكلهما ، وفيما يلي أسماء المواد المستعملة في التغذية وقيمها الغذائية :

الدرة : يحتوى على ٦% في المائة كاربوأيدرات و ٧% في المائة بروتينات و ١٨% في المائة دهنيات
النخالة : ٤٨% في المائة كاربوأيدرات و ١٩% في المائة بروتينات و ٧٥% دهنيات
الشعير : ٦٤% في المائة كاربوأيدرات و ٧% في المائة بروتينات و ٢٥% دهنيات

تجهيز الطعام

إضافة ملح الطعام إلى الأغذية بمعدل خمس أوقات لكل مائة رطل من الطعام، وفي جميع الأحوال يجب تنويع التغذية، إذ أن الاكتفاء بنوع واحد يمكّن عملية الهضم، ولمساعدة القائمة على النبات يوميًّا يجب تقديم الحصص أو أصناف السمك مخلوطة

يقدم الطعام في (مداود) خاصة (أوتوماتيكية)، لتنظيم المقادير اللازمة للتغذية من تلقاء نفسها، والعلبة إما جافة ويستحسن نثرها في الفرشة، ليبحث عنها الدجاج، فinstant عن ذلك حركته مع تدفقة جسمه وإما جريئة، وأفضلها ما كانت متداة بالماء أو الابن الفرز، ولزيادة قابلية الطيور لอาหารها يستحسن بالغذاء.

مكونات الطعام

٥٠ جراماً في الأسبوع الأول ثم تزداد إلى ١٠٠ في الثاني، و ١٥٠ في الثالث، و ٢٠٠ في الرابع، و ٢٥٠ في الخامس، و ٣٠٠ في السادس، و ٤٠٠ في السابع، و ٥٠٠ في الثامن. ويلاحظ ألا يعطى لها الطعام بكثرة، فيؤديها، ولا بقلة فيجدها بل يعطي بكميات مناسبة يجمعها أقرب إلى الشبع منها

تختلف مقدار العلبة باختلاف طرق التربية والغرض منها فالدجاج الذي يربى في أقفية (أحواش)، ويتمتع بما يلتفطه من حشائش، وبذور، وديدان، وغيرها يحتاج إلى مقدار قليل من الحبوب يعطى له مساء بعكس الدجاج الذي يربى في بيوت خاصة فإنه يحتاج إلى علقتين أحدهما جريئة، والأخر غير جريئة ومقدار العلبة تختلف بالنسبة لحجم الدجاج، فإذا كل الفروج إلى الجموع.

تأثير الأغذية

العناية بالغذاء وجعله ملائماً لاغراض التربية.

تفقد الدجاجة ثلاثة أربع غدائها في تكوين جسمها، وما زاد عن ذلك يصرف في تكوين البيض أو اللحم. لذا يجب

استعمال الطعام

(أولاً) دجاج أكثار البيض

٢٠٪ ذرة و ٢٠٪ شعير و ٢٠٪ قمح و ١٥٪ رده و ١٠٪ فول و ١٠٪ دقيق لم أو مسحوق سمك و ٢٪ نخم بلدى و ٣٪ مسحوق الصدف

(ثانياً) دجاج اللحم

أجزاء متساوية من القمح والشير والذرة ومسحوق السمك

(ثالثاً) دجاج اللحم والبيض

٣٠٪ ذرة و٢٨٪ شير و٢٠٪ نخالة و١٤٪ فول و١٪ سمك
و٥٪ لحم و٥٪ كسب حاصلات متنوعة كالسمسم وبذر الكتان والقطن
و١٪ مسحوق عظام و١٪ جملح

(رابعاً) دجاج الترقييد

يتكون غذاؤها من حبوب جافة ك الخليط من الذرة والقمح ويقدم له الماء
النقى والمحضر الطازجة الجافة باستمرار .

تقلير سن الدجاج

الدجاجة : تمتاز الدجاجة الصغيرة عن الكبيرة بالآتي :

- (١) نعومه جلدتها (٢) وجود زغب صغير تحت إبطها
(٣) أن يكون العرف رفيعاً أملس (٤) تكون الخلايا
القشرية التي تغطى ظاهر سيقانها ملساء .

من الصعب جداً تمييز سن الطيور بالضبط ، عند فحصها ولكن يمكن تمييز الكبير من الصغير ، وذلك بلاحظة الآتي :-
الديك : يعرف الديك الكبير بطول مهازه ، ففي السنة الأولى يكون بارزاً أفقياً ، ثم يزداد طولاً وتقوساً إلى الأعلى ،
كلما تقدمت سنها

تسمين الدجاج

توقف تسمين الدجاج على عزله في مكان مغلق ، معتدل
الطقس وأمداده بعذاء خاص عماده البطاطس والمحضر المسلوقة
مع الذرة ، ويلاحظ توسعها إذ أن ذلك يكثر من رغبتها للأكل
وأهم ما يجب مراعاته في عملية التسمين هو نظافة مساكنها
جيداً إذ أن تراكمها يضر بالطيير .

وقد ابتدع المربون في البلاد الأجنبية آلة ميكانيكية ،
لتسمين الدجاج توقف على إمداده بالغذاء بخرطوم دقيق ، يوضع
في فمه ، وبوساطة الضغط يغدو الدجاج ، وتستمر هذه الطريقة
كل خمس ساعات مرة ، ومدة التسمين بها حوالي العشرين يوماً
إلا أن هذه الطريقة غير مأكولة عندنا

توقف تسمين الدجاج على عزله في مكان مغلق ، معتدل
الطقس وأمداده بعذاء خاص عماده البطاطس والمحضر المسلوقة
مع الذرة ، ويلاحظ توسعها إذ أن ذلك يكثر من رغبتها للأكل
ويستحسن تقديم الماء مضافاً إليه شرش الماء .

يوضع الطير في مكان هادئ بعيد عن الضوضاء ، في قفص
صغير يخرج الطائر منه رأسه ليتناول غذاءه ، وقد صنعت في
البلاد الأجنبية مساكن من الخشب متلتصق بعضها ببعض ، وهي
عبارة عن حجر صغيرة لها فتحتان أحدهما من الأعلى لوضع
الدجاج والثانية من الأمام تسمح للدواحة باخراج رقبتها ،
لتناول غذائهما من إناءين وضعوا خصيصاً أمام عش التسمين

الباب السابع
الروم



ذكر الرومي وأنثاه

obeikandi.com

الروماني

برنزيلا ؛ ورأسه صغير بالنسبة لحجم جسمه ، ومتقاره قوى
مقوس صغير ، له عرف أحمر اللون ينبعشه ويتمدد حسب رغبته
ويختار ذيله باستدارة شكله ويزن الواحد منه ٨ : ١٢ لـ ج .
والروي محبوب جدا في الولائم والاعياد ، خصوصا عيد
٢٥ ديسمبر من كل عام ؛ ولذلك يتتسابق الفرنجية افتتاحه أحسنها .

أصل الرومى من بلاد أمريكا ، ثم وجد على حالة وحشية فى بلاد اليونان ، وبعد بضعة أجيال ، استأنس وأصبح معروفاً من الجميع ؛ لكنه منافعه الغذائية والاقتصادية . ومن أهم ما يتصف به هذا الطير كبراؤه ، وميله الى الانفقة والعظمة ، وإن شكله وهو متفتح الاوداج ، لا يُكَبِّر برهان على ما يشعر به من تيه وخيانة . ووريث هذا الطير إما أن يكون أبيض ؛ أو أسود ؛ أو

١٣

الروى المتواوش : يعيش فى فلوات أمريكا ، ريشه ذو لونين أحدهما أخضر داكن ، والثانى برتقلى .
الديك الصعیدي (البلدى) : له ألوان عددة ، أكثرها انتشاراً الاسود ، ومنه الأبيض والاحمر ، والآخر يستعمل للزينة ، لحسن منظره ، وجمال ريشه .

التزاج

تحديد عدد الاناث لكل ذكر - وضم البيض - الترقيد

المميزة لذلك بحث صوتها ، وسقوط ريشها ، وأحرار جلد بطنهما .
وترقد الدجاجة على خمس عشرة بيضة من الرومي ، تفرخها في
مدى ثانية وعشرين يوماً أو ثلاثة ، على حسب حرارة
الجو . وإذا أريد تفريخ بيض دجاج مع بيضها ، وجب وضعه
بعد الرومي بمدة أسبوع على الأقل ، حتى يتم التفريخ في يوم
واحد . وتختلف نسبة الفقس باختلاف جودة البيض ونقاشه .

يُنْهَى عَنِ الْمَسَارِ بِالْمُؤْمِنِ الْمُكْفِرِ وَالْمُنْكَرِ .
الآنَ حَوْلَ الْمُحْسِنِ يَبْضُعَ فِي السَّنَةِ ، وَتَعْدِيلُ لِحْفَظِهَا ، فَتَخْفِيَهَا عَنِ
الْإِنْظَارِ ، لَذَا وَجْبُ الْحَرْصِ عَلَى أُولَئِكَ الْبَيْضَاتِ تَلْقِيهَا ، فَتَحْفَظُ
بَعِيدَةً عَنْهَا ، وَالسُّجَاجَةُ بِطَبِيعَتِهَا سَتوَالِي وَضَعُوبَ الْبَيْضِ فِي هَذَا
الْمَكَانِ ، لَأَنَّهَا إِذَا باضَتْ فِي مَكَانٍ مَا تَعْوَدُ عَلَيْهِ ، فَتَضُعُ بِاقِ
الْبَيْضُ فِيهِ . وَإِذَا انْقَطَعَ بَيْضُهَا تَقْهَرُ رَغْبَتِهَا لِلرِّقَادِ ، وَأَهْمَالُ الْعَلَامَاتِ

أهم ما يجب ملاحظته في الترقيد

- ١ - يجب وضع عش الترقيد في مكان هادئ خال من المشرفات .

٢ - يلاحظ في البيض المعد للتفريج لا يزيد عمره عن

٣ - يجب عزل الديك عن أنثاه ، حتى لا تكون عرضه لمعاكساته ، فتهجر بيضها .

أسبوعين في الشتاء ، وأسبوع في الربيع ، وثلاثة أيام في الصيف .

- ٤ - تؤخذ الفراريج التي تفقس أولاً فأولاً من تحت بعثياتها ، وتربيتها تحت كتفها .
- ٥ - لا يجوز إخراج الفراريج إلا بعد ظهور الشمس ، وجفاف الندى ، لانه في مخالفة ذلك خطراً داهماً عليها .
- ٦ - لا يوضع في محل دافئ ، حتى يتم فقس جميع الطيور .
- ٧ - بعد أيام الفقس تعاد الفراريج إلى أمها ، لتواليمها

تعذر الديوك الرومي

١ - مواد التغذية

يتكون غذاء الرومي من فنات الخبز المعموس في الدبن ، أو من الخضر كالبرسيم ، أو من الحبوب كالذرة والارز والقمح ، وجريشها (مدشوشه) ، ومنتجاتها كالردة والسن ، كما أنها تتغذى بالبطاطس وقد يضاف إلى غذائها مسحوق اللحم أو السمك .

عدد وجبات الغذاء

تعطى للأفراخ التي يقل عمرها عن أسبوع وجبة كل ساعتين | الثاني ، ثم تقل إلى ثلاث وجبات إلى نهاية الأسبوع الرابع ، وتنقص إلى أربع وجبات يومياً بعد ذلك حتى نهاية الأسبوع | ويجب اعطاؤها الغذاء مرتين فقط إذا تعدت هذه السن .

تجهيز الغذاء

ويجب أن يحضر الغذاء بكميات قليلة ، حتى تتغذى به الطيور في وقت يسير ، دون أن تتركه فيشمر ويتلف ، ويلاحظ أن

ويوضع في أوعية نظيفة من الزنك ، أو على ألواح من الخشب .

وتحتاج إلى تناولها مسحوق السمك أو اللحم إلى الأغذية

لذلك تكون أكثر تفهماً ، وأكبر قيمة من الوجبة الغذائية .

ويوضع في أوعية نظيفة من الزنك ، أو على ألواح من الخشب .

وتحتاج إلى تناولها مسحوق السمك أو اللحم إلى الأغذية

لذلك تكون أكثر تفهماً ، وأكبر قيمة من الوجبة الغذائية .

فجعله سهل التناول ، فيعطي البطاطس مسلوقة ومجزة ، والبصل

٢٠ جراما من مسحوق (الكتكينا) و ٢٠ جراما من مسحوق النجبيل و ٢٠ جراما من مسحوق الجانتيانا و ١٠ جرامات من كبريتات الحديد و ١٠ جرامات من الفحم . ومتى بلغت الفراخ من العمر عشرة أسابيع ، يقدم لها غذاء الدجاج النامي .

وإذا كانت الطيور تعيش في الحقول والمراعي ، فيكتفى بتغذيتها بقليل من حبوب الذرة أو الشعير قبل خروجه للمراعي ، ثم تطلى بعد عودها أحد المركبين الآتيين :

- (١) ٤٠٠ جرام ردة و ٢٠٠ جرام شعير مدقوق و ٢٠٠ جرام ذرة عويجة و ٢٠٠ جرام من جريش (مدشوش) الذرة .
- (٢) ٤٠٠ جرام ردة و ٤٠٠ جرام شعير و ٢٠٠ جرام سمك أو لحم مسحوق .

يمنع الغذاء عن الانفاس مدة ٤٨ ساعة : ومن اليوم الثاني إلى نهاية الأسبوع الأول . تعطى البيض المسلوق المفرى ، والذبز المبلل ، بنسبة جزء من الأول إلى جزأين من الثاني ، وتعطى تدريجيا جريش الأرز والتقطيع والبرغل والشعير والذرة ، ويمكن أن يضاف إلى ذلك مسحوق السمك ، أو دقيق اللحم ، أو التبن المجفف بنسبة العشر حتى نهاية الأسبوع السادس ، ثم يقصر غذاؤها على الحبوب مثل التقطيع والذرة المكسرة ، أو الذرة العويمية في الصباح والمساء ، ويظل الفحم النباتي ، ومسحوق الصدف ، أو مسحوق قشر البيض تحت الطلب .

ويجب أن يرش على الغذاء المبلل مرة أو مرتين في الأسبوع جزء صغير من المركب الآتي :

مساكن الروم

مقامة على قوائم من الخشب ، مرتكزة في محلول مطهر مبيد للحشرات ، حتى ينبعها من التسرب إلى الطيور . وأهم نقطة يجب أن يهتم بها المربى هي التهوية ، مع ملاحظة أن تكون بعيدة عن التيارات الهوائية بقدر الاستطاعة . ملاحظة : لا تدع الأفراخ تبقيت في الهواء ، حتى تبلغ أشدتها ، وهنا تطاق حريتها لاختيار مأواها (في الحظائر أو القضاء) .

لا تختلف مساكن الروم عن مساكن الدجاج العادي ، إلا أن مقاعد الأولى متشعة عن الأخرى . ولما كان من عادات الروم الميل إلى تسلق فروع الأشجار ، فإن بعض المربين يستبدلون بهذه المقاعد فروع الأشجار الجافة يضعونها داخل الحظائر ، على أنه من الضروري عمل أكنا خاصة للدجاج وصفاره ، وتبليغ مساحة السكن ١٠٠ سم × ١٠٠ سم × ٦٠ سم . ويكون من خشب ما عدا مقدمه ، فإنه يكون من السلك ، وخير المساكن ما كان مشيدا من الطوب والأسمنت . ويلاحظ أن تكون المقاعد

تقدير سن الديك

بلغ المديك الثلاثة أشهر ، كما يقول ذلك (كورنيل)
٢ — تكون سيقان الديوك التي تقل عن سنة سوداء

معرفة سن الديك :

١ — إن ابتداء احمرار الرعائين ، يدل دلالة واضحة على

اللون ، وكلما تقدمت في السن تغير هذا اللون تدريجيا ، حتى يصير أحمر فاتحا ، ثم أحمر مشوبا بالبياض ، ثم أبيض ، وتكون إذا ذاك قد بلغت من العمر أربع سنين ، ويصعب تحديد عمر الديك بعد هذه السن .

٣ — يتميز الديك الكبير في السن عن الصغير بطول ذقنه التي توجد في مقدمة صدره ، وخشونتها ،عكس الصغير فهي

تسهيل الرومي

يختلف الانتى عن الديك في أنها تميل للسمن وكبر الحجم إذا اعتنى بها ، وربما كان ذلك راجعا إلى عزلتها ، وميالها لاهدوء وتحري عملية التسمين بعد بلوغ الطير الشهر السادس من عمره . وتتوقف هذه العملية على إمداد الطيور بأغذية خاصة ، كالخضر والحبوب ، تجهز على هيئة كرات من عجينة قوامها دقيق الشعير ، أو الذرة معجونة باللبن الفرز ، وتقدم لها مرتين يوميا ، إلى أن تبلغ الدرجة المطلوبة من التسمين .

البَابُ الْثَامِنُ
الظَّاهُورُ

o b e i k o d l . c o m



الطاووس

obeikandi.com

الطاوس

أدى إلى بهذه المعلومات حضرة الدكتور ابراهيم قدرى بك
مدير حدائق الحيوان بالجيزة

يعتبر الطاوس من الطيور الداجنة التي تمتاز بجميل ريشها ، والطاوس محبوب جدا عند هواة الفن ، اذ يتبارون بدقه وحسن منظرها ، ويتوقف جماله على ذيله ، وما يبعثه في نفوس فنه ، وحسن ذوقهم ، فتفاهر لنا ريشتهم الصناع جمال الطبيعه ناظريه من بهجة وسرور لذلك كان غالى الثمن ؟ مرتفع القيمة بمئله في ذلك الطائر .
إذ يباع الواحد منه بثلاثة جنيهات مصرية تتربيا .

مشرفة

يكثُر الطاوس في جزائر الهند والصين وجماوه ، وأنه العُزير قادر على العُزير ان يأنف مكانه الأدنى ؟ حتى إذا مُشار إلى أنواعه المألوفة الطاوس الهندي ، وطاوس سيلان . وهذا جهة ما عاد يلي مكانه الذي كان فيه أولا .

الأغراض التي يربى من أجسام الطاوس

- ١ — للزينة
- ٢ — للتربية على نطاق واسع كما هو الحال في البلاد الأجنبية

أنواعه

الطاوس الأزرق ، والطاوس الأبيض ، والطاوس الأخضر ، والأخر يمتاز عن الأولين بـ أكبر جسمه ، وطول أرجـلمـه .

النـوالـد

يتواجد الطاوس في كل مكان لسهولة تربيته ، وذكوره دقيقة من الحشيش الجاف في مكانها ، لأخذها الأنثى ، وتعديل كغيرها من الطيور الداجنة ، التي تتعدد زوجاتها ، على أنه في فيها ساعات حتى تهز عشها . وبعض الإناث تضع سبع بيضات ، العادة يألف الذكر أنثى واحدة ، فيداعها ، حتى إذا ما تم أو تسع ، وبعد ما تضع إحدى عشر بيضة ، وإذا قطعت البيض التزاوج ، تبدأ الطيور في تجهيز عشها ؛ لذلك تجذب مساعدتها ، احتفظت مدة ٢١ يوما حتى ينفقس .
بوضع قطع نظيف ، وقطع صغيرة من نسيج الورق ، وعيadan

تمييز الذكر من الأنثى في الطاوس

- ١— تختلف الأنثى عن الذكر بـأأن ريشها أقل لمعاناً من ريشه .
- ٢— الذكور عادة أزهى وأجل وأنشط من الإناث .

تغذية الطاوس

يتغذى الطاوس بالحبوب الطبيعية ، والأطعمة الخضراء ، وبجانب وسائل التغذية ، يجب أن يراعي ماء الشرب ، على أن الذرة والقمح ، وبعض الخضر تكفي لأن تكون غذاء كاملاً للطاوس .

ارشادات عن التغذية

- ١— يجب إمداد الطاوس بالغذاء الأخضر طول العام .
- ٢— لا تدع الطيور تأكل طعاماً قدماها ، ولا ترغمها على شرب المياه القذرة .
- ٣— جهز طعام الفطور من المساء ، وقدمه للطيور في الصباح المبكر .
- ٤— قدم لها رملاً صغيراً خشناً ، ويحسن الحصى ليساعد القاذفه على عملية الهضم .
- ٥— يجب أن تنظف أواني التغذية جيداً .

تقدير سن الطاوس

تساعد السينان دأماً في تقدير سن الطاوس ، وبقوة مخالفها ؟ أما الصغار فتكون الخلايا يجب عدم اعتبار ذلك قاعدة ثابتة . وتمييز الكبار عن الصغار القشرية لسينانها ناعمة .

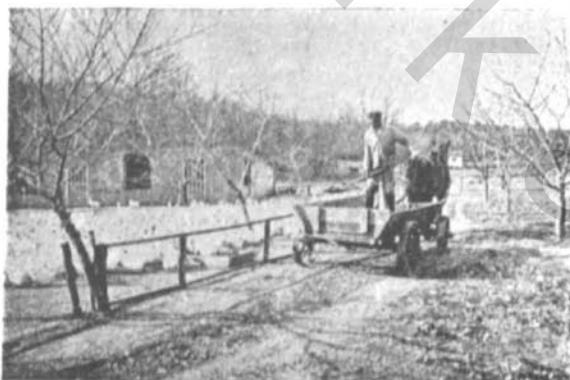
الباب التاسع
المختصر

The Crested White

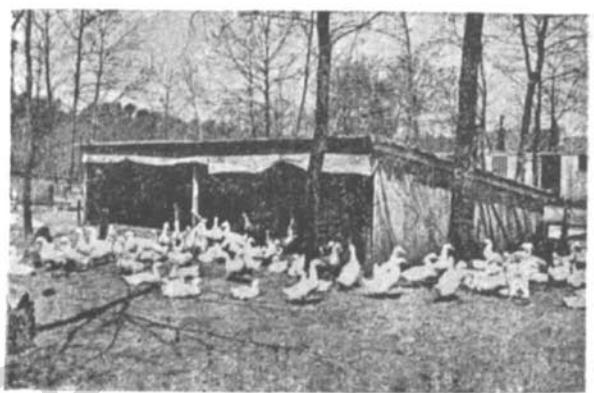


بط كريستد

The Muscovy



وقت اطعام البط



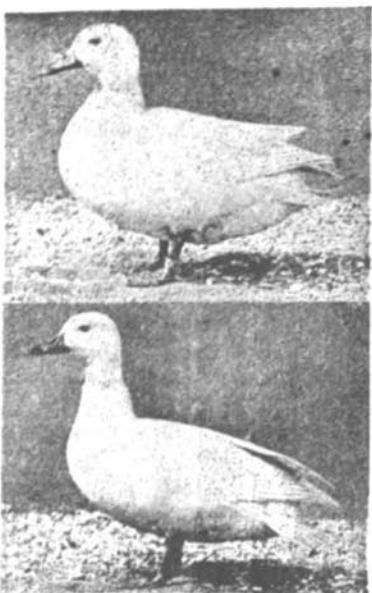
بعض المسَاكِن التي يتناول فيها بط التسمين طعامه وشرابه

The Cayuga



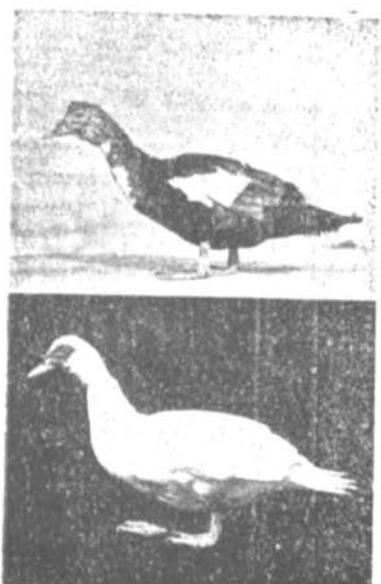
كايوجا

obeikandi.com



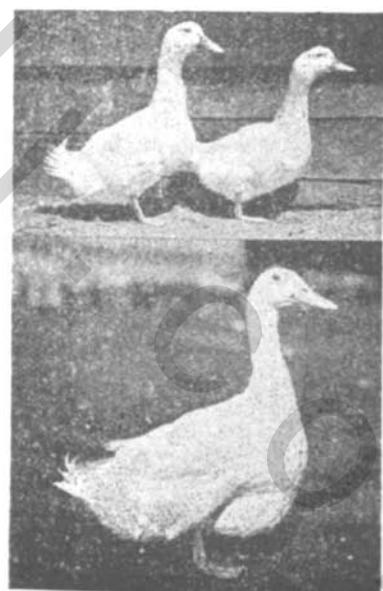
بط أبيض من الكال « المنادي »

The Call



البط المسكوني

The Muscovy



« أعلى » بط من نوع البكن

« أسفل » بط من نوع أيلسبر و

Upper The Pekin

Lower The Aylesbury

obeikandi.com

البـط

طير من الطيور الداجنة ، معظمها غير قادر على الطيران ،
ملقطة ما يصادفها من حشرات وديدان ، ولا تهدأ حركتها إلا
وقت الظيرة لتأخذ قسطها من الراحة .

طير من الطيور الداجنة ، معظمها غير قادر على الطيران ،
لقل جسمه وقصر ريشه ، فإذا ماحف للطيران تهادى حزينا
فيضرب الأرض بجناحيه يأسا وإعياء .
والبط من الطيور المغمرة بالسباحة في الماء ولو كان قليلا ،

أنواعه

الكايوجا : (The Cayoga) من الأنواع المشهورة بكبر حجمها ، وغزاره لثها ، وزنه كبير بالنسبة لحيته وهو أقل من البكـن حجما ، جسم هذا النوع قائم والخط الفاـهرى مستقيم ، وكل تقويس فيه يعيبه .

الكول (The Call) : يعتبر هذا النوع من الفصائل الجيدة ، جسمه عريض عند الأكتاف ودقيق عند الذيل ، يشبه البكـن إلا أن رأسه عريض مفرط وصغير ، وقد يطلق عليه الرأس الزرارى ، وهذا النوع قابل لـكـبر الحجم ، خــوه وصــا إذا أعطيت له الفرصة ، ليــكل ما يشاء ، ومن هذا النوع الرمادي والأــيــض .

البط الهنــدى الشرقــى (The Black East India) صغير الحجم أــسود اللــون ، وفي الحقيقة هو صورة مصغرــة لنــوع المســى كــايــوجــا ، ويــجب تجنب عــيــوب اللــون ، كاللون الــارــجــوــانــى أو وجود بــقــعة بيــاضــة في الأنــثــى ، كذلك يتــجــب التــفــريح من بيــض بــطــة منقارــها أــســودــ .

البط الســويــدى الأــزرــق (The Blue Swedish) : يــشبه الكــايــوجــا ، لــونــه أــزرــقــ إلا أنــ فيــه بــقــعةــ ، تــمــتدــ منــ أســفلــ المنــقارــ إلىــ الــبــطــ ، لــونــها أــيــضــ ، كذلك تــوــجــدــ رــيشــتانــ أــوــ كــثــيرــها

البط البلــدى : لــونــه رــمــاديــ دــاــكــ، يــخــالــهــ بــيــاضــ قــلــيلــ تــحــتــ جــناــحــهــ وــصــدــرــهــ ، ذــيــلــهــ مــســتــدــيرــ وــحــجــمــهــ مــعــتــدــلــ ، تــضــعــ أــنــثــاهــ بــيــضاــ كــبــيرــاــ غــيــلــ لــاحــضــانــهــ .

البط الــدــمــيــاطــى . منتشر في دــمــياــطــقــطــ ، وهو متعدد الأــلوــانــ والــلــونــ الســائــىــ . فيــهــ ، هوــ الــبــنــيــ المنــقــطــ بالــأــيــضــ (رــذــىــ)

البط المــســكــوــفــ : (The Muscovy) وقد يــسمــىــ بعضــهمــ البط الســوــدــانــىــ أوــ الــبــحــ لــأــنــ فيــ صــوــتــ بــحــهــ ، جــســمــهــ طــوــيــلــ وــعــرــيــضــ ، وــرــأــســهــ مــكــســوــ بــرــيشــ يــشــبــهــ العــرــفــ القــائــمــ ، وــوــجــهــ مــلــآنــ بــالــجــاعــيدــ وــالــتــضــارــيــســ الــحــمــراءــ ، وــفــيــ أــســفــلــ المنــقارــ الــأــعــلــىــ عندــ الذــكــورــ زــائــدــةــ نــحــيــةــ حــمــراءــ ، هــىــ مــنــ أــمــ الــعــلامــاتــ الــمــيــزةــ للــذــكــرــ عــنــ أــنــثــاهــ .

يمــيلــ هــذــاــ النــوــعــ إــلــىــ الطــيــارــانــ وــالــقــفــزــ عــلــىــ الــحــواــجــزــ ، وــكــثــيرــاــ مــاــيــعــلــ عــشــاشــهــ فــيــ جــوــفــ الــأشــجارــ ، إــلــاــ أــنــهــ بــالــرــغــمــ مــنــ ذــلــكــ يــســهــلــ جــعــلــهــ أــلــيــفــاــ .

ذكرــهــ هــذــاــ النــوــعــ شــرــســ كــثــيرــ الشــجــارــ ، خــصــوصــاــ إــذــاــ كــانــ لــهــ صــغارــ ، وــمــنــ الــمــســكــوــفــ الــأــســوــدــ وــالــأــيــضــ .

البــكــنــ : (The Pekin) : لــونــهــ أــيــضــ أوــأــيــضــ كــرــيــيــ ، أــكــتــافــهــ عــرــيــضــةــ وــجــســمــهــ مــقــوــســ وــمــثــلــءــ ، وــدــقــيقــ عــنــدــ الذــيــلــ . أما ســيــقــانــ النــوــعــ الجــيــدــ منهــ فإــنــهــ تــكــونــ ذاتــ لــوــنــ يــرــتــقــلــ أــحــرــ (تــانــجوــ)

البَكْنَ وَلُوَانِهِ لَيْسَ كَبِيرَ الْحَجْمِ مُثْلِهِ، وَيُنَازِ بُوْجُودِ تَاجٍ عَلَى رَأْسِهِ وَاسِعٌ قَامَ التَّكْوينِ وَالْإِسْتَدَارَةِ، وَاللَّوْنُ الشَّائِعُ فِي هَذَا النَّوْعِ هُوَ اللَّوْنُ الْأَيْضُ.

الْأَيْضُ الْمُتَوْجُ (The Crested White) : يُشَبَّهُ كَثِيرًا

لَدُرُّ ذِي مُؤَخِّرِ الْأَجْنِحةِ، وَهَاتَانِ الْمِيزَانَ مِنْ أَهْمَ الْعَلَامَاتِ الْجَيْدَةِ الَّتِي يَتَصَفُّ بِهَا النَّوْعُ .

نزارج البط

تحديد العدد اللازم لكل ذكر من البط

فيتلقون ظهرها وينتربون عندها . لذا وجب تحديد العدد اللازم ، من الاناث لـ كل ذكر بط ، فيخصص بعض المريدين ذكرًا واحدًا لـ كل عشر بطات ، على أن الأقرب والأحسن تتاجا هو تخصيص ذكر واحد لـ كل سبعة .

كثيراً ما يطاق المرييون طيورهم مختلطة بعضها البعض ، فيتشب شجار بين الذكور من أجل الاناث ، حتى إذا كفت عن هذا الشجار تفرغت لمقاتلة إناث البط ، ولا سيما عندما يتنازع ذكران أو أكثر لاغراء بطة واحدة فيدب روح الغيرة في قوسهم فيظهر كل منهم شوكته أمامها فيشبها نقرًا وبذا يسيئون إليها

اختيار الذكور

يجب أن يستبعد الذكور التي تنتهي بقراءة إلى الاناث ليتجدد الدم وبذا يكون النسل قويا ، لذا وجب اختيار الذكور من مزارع بعيدة ، بحيث تكون من جنس الطيور الموجودة بالزراعة ، أو أحسن قليلا ، أما اختيار الانواع المنحطة فانه يؤدي إلى انحطاط النتاج .

انتخاب بط التفريح

يُنتَخَبُ مِنْ صُفَارِ الْبَطِ الَّذِي يَصْلُ فِي ثَمَانِ نَمَوَهٍ ، بَيْنَ شَهْرَيِ الْوَنِيَّةِ وَالْوَوِيلِيَّةِ ، وَفِي حَالَةِ الطَّيُورِ الْمُنْتَجَةِ يُنتَخَبُ مِنْهَا الصَّحِيحُ الْجَسْمُ ، عَلَى أَنْ تَكُوْزَ عَرِيْضَةِ الصَّدْرِ عَمْدِيَّةِ الْجَسْمِ ، أَمَّا الْبَطَاتِ

العنابة بيض التفريخ

وضع البطة بيضها ليلة أو ساعة البكورة، ومتوسط ماتضعه سنوياً يقدر بستين بيضة تقريباً؛ تضعها على فترات، وفي أوقات مختلفة، وإذا أردت إتخاذ بيضها للتفريج، وجب جمعه يومياً، كبيرة جداً في البيض الذي يوضع في الشناء.

تفريخ البيض

تحضن البطة عشر بيضات أو أكثر، مدة تختلف باختلاف الجو واستمرار البطة تحضنه لها، وعلى العموم فهي تقدر بثمانية وعشرين يوماً، ولما كانت البطة قليلة العنابة باحتضان بيضها كان من المستحسن ترقييد دجاجة بلدية أو رومية على البيض، حتى يتم الفقس، فترى البطيات التي فقست تحت الدجاجة وقد يفرخ البيض بواسطة الانكليزية بتراكيزاً سابقاً.

تناجي البط

إخراج الحد الأقصى من بيض التفريخ، لتوسيع الأسواق بأحسن بط ممكن، لذا اعتبرت الطيور الشابة هي أحسن طيور التفريخ، وبعض المربين يحافظون بأحسن بطعم، عامين أو ثلاثة إلا أن هذه الطريقة غير متبعة، ولا تصح بها، وقد وجد أن ابن البط الصغير يعيش أكثر من ابن البط الكبير.

في بيوت التفريخ العظمى، تبدل طيور الانتاج كل عام، أى أنه لا يحتفظ بالطيور المنتجة إلا لمدة الفصل لتفريخها، لذا يجب أن تحدد الكميات المراد تربيتها بطيور صغيرة؛ لأن تناج منها؛ وقد لوحظ بالتجربة أن البيض يأخذ حده الأعلى في سنته الأولى كما أن أحسن تناج للبط هو أول تفريخ له. وبما أنه يراد

تغذية البط

ال الطعام له حتى يجد ماء عذباً أثناء هضم الغذاء. يتقدم للبط قليل من الحبوب مثل الذرة والشعير والقمح، يضاف إليها البرسيم أو غيره من النباتات الخضراء، ويجب أن تكون ملائحة توافر مياه الشرب للبط، مع تغيير الماء قبل تقديم مناقيرها فيها، حتى تزيل عن خيالها الرمل العالق بها.

استعمال الغذاء

لـ **لا يصح إطعام البطاطس حتى يمْضي على فقهاً ٣٦ ساعة** ؛
ثم تقدم لها أجزاء متساوية من جريش القرطم أو الذرة وفتة
الخبز، مع ٣٪ من الرمل الخشن، ويعطى لها خمس مرات
يومياً وبعضاً من المريدين يطعمها ثلاثة أيام.

وبعد ذلك يقدم لها الخليط الآتي مرتين، أحدهما صباحاً
والآخر مساءً :

جزء قمح - جزء ذرة - جزء شعير - جزء سمك . مع مراعاة
وجود الخضر أمامها باستمرار .

وبعد اليوم الثالث تطعم بمنسوب متساوية من الخبز والذرة
ونخالة القمح، حتى اليوم السابع حيث تعطى ما يأتى :

٣ أجزاء نخالة ، ١ جزء من دقيق الذرة أو القمح ، ١٠٪

بيوت وحظائر التربية

واليتناسب حجم بيوت وحظائر التربية مع كبر القطيع وصغره
وفي العادة يكون حوش التربية الذي مساحته 100×200 قدماً
أكبر وسيلة لنجاح التربية . وخير المسارك ما اتبع في نوافذها
أبوابها النظام الهولندي ، ليتسنى فتح النصف الأعلى ، فيسمح
لضوء الشمس بالدخول ؛ أو الأدنى فيتمكن البعض من الخروج .
ويلاحظ أن يكون بالمسارك بيوت صغيرة ؛ لمبيت وترقيد البطن
فيها . أما أرض المسكن فيجب أن تكون مفروشة بالتين .

ويفتناسب حجم بيوت وحظائر التربية مع كبر القطيع وصغره
وفي العادة يكون حوش التربية الذي مساحته 100×200 قدماً
مربع كافياً لقطيع عدده 200 بطة ، ولا يدخل ضمن هذه المساحة
أحواض السباحة .

هناك طرق كثيرة وأساليب مختلفة لمنازل التربية ، وأساليبها
ما يقام على أساس اقتصادي ، كأن يبني من مادة غایية ، أو من
عيادات الفرش ، ثم يغطى بالورق ، ومنها ما يشيد من الأجر
نباتياً ، وجب عمل مظلة صناعية . وقد تستخدم هذه المظلة

مكان التظليل

الظل ضروري لابط المراد تربيته ؛ وإذا لم يتتسن وجوده
لفرض التربية إذا توافت فيها الشروط الصحية .

طبعياً ، وجب عمل مظلة صناعية . وقد تستخدم هذه المظلة

فرش وتنظيف المساكن

تكون ملوثة بالأقدار ، ويستعمل في نظافتها المكанс إذا كانت الأرض رملية وجافة ؛ أما إذا كانت الأرض طينية (نقيلة) ورطبة فيستعمل الجاروف في تنظيفها .

يستعمل في الغالب القفن والبرسيم الجاف (الدريس) أو التبن لجعل الأرض بحالة نظيفة وجافة ، ولنم ترب الرطوبة إلى أرجل البط .

وتنظف المساكن كلما دعت الضرورة لذلك ، أي عند ما

الماء اللازم للبط

الشروط الملائمة ..

وفي حالة التسمين يجب منع الطير من الماء قليلاً ، حتى لا يبذل جهوداً في رياضته وكثرة حركته ، لأن ذلك يعيق عملية التسمين خصوصاً في البط الصغير .

ويكتفى في بناء الحمامات بمحفر قناة أو خندق ، لجريان الماء خلال حوش التربية ليكون البط من الاستحمام فيه .

بحانب مياه الشرب يلزم أن تتوافق مياه كثيرة للبط ، حتى يمكنه الاستحمام فيه ، لأن هذه الرياضة تعطي أحسن النتائج في انتاج البيض ، ولو أن بعض المريض لا يؤيد ذلك ، بل يمكنني بعقار قليل من الماء كاف لشربه وتنظيف جسمه .

وعلى العموم يجب تحضير مسبح تتجدد مياهه ، بحيث تكون نقية على الدوام ، وأن يراعى في الشأن استيفاؤه

تقدير سمن البط

ملوئه بالدم دل ذلك على صغر البطة .

(٤) منقار الصغير لونه اعتيادي ، يعكس الكبير فتفاجر عليه بقع سوداء .

(٥) يعرف الصغير بليونة القصبة الهوائية ونعومتها ، أما في الكبير فأنها تكون صلبة خشنة .

(١) للبط الصغير سيقان صفراء لامعة ، يعكس الكبير فإنه يفقد هذا اللون عند ما يضع بيضه .

(٢) منقار البطة الصغيرة أطول من عرض رأسها ، يعكس منقار الكبيرة فإنه قصير .

(٣) إذا أخذت ريشة من أحد جناحي البطة ، وكانت

تسهيلات البط

طريقة لذلك عزل الطائر في غرفة مظلمة هادئة ، مع تقديم الآتي

ثلاث مرات يومياً :-

٣ أجزاء حبوب ولكن ذره

يتوقف تسمين البط على الظلمة والهدوء ، وقد كان قدماء

المصريين يلحظون إلى فرق أعين البط لتظلم الدنيا أمامه ، فيهدأ

ويزداد في السمن ، إلا أن هذا العمل من القسوة بعikan ، وغير

كالفراة الشامية ، والفول ، أو بكرات من عجينة مكونة من دقيق الفول والردة الممزوجة بشرشال البن ، وتعطى لها مرتبة على الأقل . ويعرف أن البط آخذ في السن بارتفاع ذيله ، وانتشار

- ١ جزء من دقيق التمكح
- ٢ جزء رده أو نخالة
- ٣ لحم مغري
- ٤ ملحوظ الحار مخلوطا بالحشائش والمحصى
- ٥ وقد ياجأ المربين إلى زق (ترغيف). طيورهم بالحبوب

تجهيز البط للمعارض

عند الشروع في إعداد بط للمعرض ، يجب نزع ريشه إلى أن يصل إلى حده الأعلى ، ثم يأخذنا في النجافة والضعف ، لذلك يجب إرسال البط إلى المعارض قبل أن يبلغ درجة الكمال المكسر قبل عرضه بستة أسابيع ، ليسمو بذلك ريش صحيح في خلال هذه المدة .

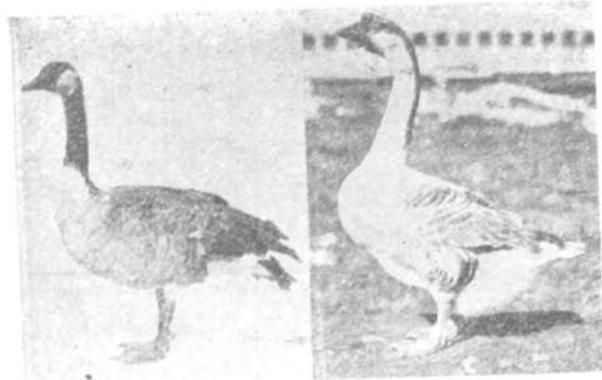
ويطعم البط مرتبين يوميا من مخلوط مكون من جزء قمح وجزءين من القرطم .

وأهم ما يجب ملاحظته ، أن البط يأخذ في السن تدريجيا بالماء بعض دقائق .

ريش البط واستخلاصه

إن ريش البط من أمه مصادر الثروة لصاحب الزرعة ، وكما يبينا آنفا قيمة الاقتصادية وجب على الأئممه لتنمية بيادده . بعد ذبح البط يجمع الريش في نفس اليوم ، وينشر على الأرض ، ويوضع في مكان يكون عمقه حوالي ٣ : ٤ بوصة ، وفي اليوم التالي يجمع أكوا ما تم نشره ثانية ، وبهذا يمكن تقديره وتغيير

ابن العاشر
الدوذر



الى اليسار الأوز الوحشى، والى اليمين الأوز الأفريقي

Left : The Wild or Canadian

Right The African



الى اليسار أوز تولوز ، والى اليمين أوز امبدن

Left - The Toulouse
Right - The Embden

obeikandi.com



الأوز الصيني

The Chinese



الى اليسار : الأوز المصرى

Left - Egyptian Gander
Right - Sebast apool Goose

obeikandi.com

الأوز

طير خصبه الطبيعة بالأنفة ، وهو أحدى الطيور الداجنة
لتى تدر الربح الوفير على المربين

فوائد

إذا أمعنا في التلمس، وجدنا أن الأوز المرتبة الثانية بعد الدجاج ، فاذفتنا نفقاته القليله بما يدره من خير ، بكثرة تناجه وفوائده في تشيد صرح معيشة العلاحة المصرية ، وسد نفقاتها ، إذ أنه ريشه وزرقه ، عامداً بأنه أعظم الطيور فائدة ، وأكثرها ربحاً ، لا يكفيه إلا التقليل من الردة والحبوب ؛ أما بقية غذائه زيادة على ماله من لحم الذيد ، وما يقوم به من حراسة لمرينه في بعض الأحيان ، بصياغه أثناء الليل فيو قفارهم وينهزم لمسيد أحدهم .

وصفة وعاداته

متعدد الألوان ، لأن اللون الشائع فيه هو الأبيض أو فرجاً مادام الجو صحوأ ، ويتنعم عن السباحة وقت الفاورة ، الرمادي ، وقد يكون لونه خليطاً منها . منقاره طويل ينتمي فيقف في ظلال الأشجار التي على شاطئه ، الترع متزماً بلا إله بعدة نتوءات دقيقة تشبه الأسنان ، وقد خصه الله بنسيج لحمي موجهاً . ومن عادات الأوز انه إذا غابت عن الذكر أثناء صاح وبكي مناماً ، ولا يكف عن ذلك إلا بعودتها ، فيحيي كل منها بين أصابعه ، يستعمله كجاديف لآثناء سبحة ، لذلك يجد الأوز يغسل لسباحة جدات ، فينظم نفسه ، ويخترق عباب الماء صائحاً الآخر بصياغ الفرح والسرور .

أنواعه

الأفريقي Th : African : هذا النوع يشابه التولوزى ولكن له لبس كبير امثاله ، جسمه عريض ، ورقبته قصيرة ، ويعرف بوجود علامه سوداء على رأسه .

ويقال أن هذا النوع تزوج التولوزى بالنوع الصينى .
الصيني Th : Chinese : أقل الانواع طولاً وارتفاعاً ، على رأسه اعتقدة وانحمة ، وهو غير محظوظ في الأسواق لصغر

تلوز The Toulouse : يمتاز بكبر حجمه ، وتتدلى بطنه من جهة الأمام إلى الأرض ، وهذا النوع من أحسن الانواع لامداد الأسوق ، والأصليل منه ما حافظ على لون ريشه .

إمبدن Th : Embden : لونه أبيض ، والصغير منه يعرف بوجود لون أردوتى فوق ظهره ، ولكن لا يلبث أن يزول عند كبره . هذا الطير محظوظ في الأسواق ، حجمه معتدل ومنقاره صغير .

ارتفاعاً ، جسمه دقيق ، ورقبته طويلة ورفيعة . تميل الأنثى للتفريج ، ولكنها لا ترقد إلا على أربع بيضات إلى ثانية .

الأوز المصري The Egyptian : هذا النوع هو أصغر الأوز ، ولكن سيقانه أطوالها ورقبته أقصرها ، وهو أخفها شكلًا . تفرخ أنثاه مرة واحدة في السنة ، ولا تبيض إلا إذا جاوزت السنة الثالثة من عمرها .

النوع المتوحش أو الكندي The Wild or Canadian : يختلف عن بقية الأنواع الأخرى ، بأنه أصغرها وأكثرها حجمه . يعتبر هذا النوع من الأنواع البيوضة التي تميل لاحتضان بيضها ، إلا أن هذا البيض صغير الحجم ومن الصعب التمييز بينهما .

تزوج الأوز

تحديد العدد اللازم من الإناث لكل ذكر

المصرية ، وثلاث من الأنواع الأفريقية .

ويتم ذلك ذكر الأوز لمداعبة أنثاه وسط قطيعه ، حتى إذا ما زال مأربه منها شاطره الجميع سروره فيصيرون فرحين بهم .

يمختلف عدد الإناث الضرورية لككل ذكر لاتاج بيض مخصوص باختلاف الأنواع ؛ والأفضل قلتها ، لزيادة شفاعة الذكور بها ؛ فستفادها سفادة تماما ؛ زيادة على ضمان الخصب وقوه النسل ؛ وفي العادة ينحصر ذكر واحد لكل خمس إناث من الأنواع

البيض

تبيض الأنثى حوالي خمسين بيضة ؛ على فترات مختلفة ، وعندما تبدأ في وضع البيض ، - ويعرف ذلك بتبدل بطنهما - يجب عدم باضته فيه .

تبيض الأنثى حولي خمسين بيضة ؛ على فترات مختلفة ، وعندما تبدأ في وضع البيض ، - ويعرف ذلك بتبدل بطنهما - يجب عدم باضته فيه .

المضانة

- (١) ملاحظات في حالة رقاد الأوز ، دعها في مكان هادئ بعيد عن الأوز الآخر حتى لا يزعجهما .
- (٢) يجب رش البيض بالمياه الدافئة إذا كانت المضانة هي الدجاج أو الرومي في العشرة الأيام الأخيرة .
- (٣) إذا تأخرت الأوزة في احتضان بيضها ، يجب أخذ ما باضته أولاً وتوزيعه على إوز آخر مرخم .
- (٤) متى أفرخ البيض يجب ترك النتاج مدة تختلف من ٤٨ ساعة ، تحت أنها حتى يجف عرقها .

لما كان من الصعب تفريج بيض الأوز بالآلة التفريج لعدم نجاح معظمها ، فإن الأوزة هي التي تقوم بافراخ تناجيها ؛ لذلك يجب الاعتناء بها فيما بعد لها عيش مزود بالقش ، وترك دون أن يشير غضبها أى شيء ، حتى إذا ما طلبت الرقاد ، احتضنت بيضها مدة تختلف باختلاف الجو ، وعلى العموم فإن هذه المدة تقدر بثلاثين يوما ؛ ويمكن استخدام الدجاج الكبير والرومي في تفريج الأوز .

تربيـة الأـوز

فـانـه يـسـئـل تـرـيـتها بـعـيـدة عـنـ أـمـهـا ، فـيـمـاـشـ مـزـروـعـةـ بالـحـاشـائـشـ التـغـذـيةـ ، وـلـكـ تـقـومـ عـلـىـ أـسـاسـ نـافـعـ مـقـيدـ ، يـجـبـ أـنـ يـرـاعـيـ قـطـعـةـ صـغـيرـةـ مـنـ الـأـرـضـ مـزـروـعـةـ بـرسـيـجاـ تـكـنـىـ هـذـاـ الفـرـضـ .

ولـاتـخـابـ إـلـىـ تـرـيـةـ يـلاـحـظـ اـخـتـيـارـ الـأـوزـ الـذـيـ عـمـرـهـ سـنـتـانـ أوـ أـكـثـرـ بـلـأـنـهـ فـهـذـاـ السـنـ يـكـوـنـ أـكـثـرـ يـيـضاـ وـأـقـوىـ خـصـبـاـ . وـيـلاـحـظـ أـنـ مـسـاـكـنـ الـأـوزـ وـتـرـيـتهـ وـالـعـنـيـةـ بـهـ تـشـبـهـ تـامـ الشـبـهـ مـاـ يـتـبعـ فـيـ الـبـطـ .

تـنـجـحـ تـرـيـةـ الـأـوزـ حـيـثـ تـكـثـرـ الـمـرـاعـيـ ، وـتـتوـافـرـ موـادـ التـغـذـيةـ ، وـلـكـ تـقـومـ عـلـىـ أـسـاسـ نـافـعـ مـقـيدـ ، يـجـبـ أـنـ يـرـاعـيـ قـطـعـةـ صـغـيرـةـ مـنـ الـأـرـضـ مـزـروـعـةـ بـرسـيـجاـ تـكـنـىـ هـذـاـ الفـرـضـ .

فـالـأـفـراـخـ الصـبـغـيـةـ الـتـىـ لـمـ تـلـاحـظـ بـالـعـنـيـةـ ، تـكـوـنـ عـرـضـةـ للـمـوـتـ ، فـيـجـبـ صـيـاتـهـاـ مـنـ الـمـطـرـ وـالـبـرـدـ الشـدـيدـ ، كـمـأـنـهـ يـجـبـ أـلـاـ يـسـمعـ هـاـ بـالـسـبـاحـةـ قـبـلـ ثـلـاثـةـ أـسـابـعـ مـنـ عـمـرـهـ . وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ تـأـثـرـهـ بـمـاـ يـحـيطـ بـهـ مـنـ مـؤـثرـاتـ خـارـجـيـةـ ،

التـغـذـيـةـ

وـالـأـوزـ الـذـيـ يـنـتـقـلـ إـلـىـ الـمـرـاعـيـ ، يـكـنـىـ فـيـ غـذـائـهـ بـأـكـلـةـ وـاحـدـةـ فـيـ الصـبـاحـ ، كـمـأـنـ لـبـقـايـاـ الـمـطـبـخـ أـكـبـرـ الـفـائـدـةـ ، إـذـاـ طـبـختـ وـخـلـطـتـ بـغـذـاءـ الـأـوزـ ، وـفـيـمـاـ يـلـيـ تـوـزـيعـ الـأـغـذـيـةـ بـالـنـسـبـةـ الـسـنـ ، وـالـغـرـضـ الـذـيـ يـرـبـيـ الـأـوزـ مـنـ أـجـلـهـ .

يـطـعـمـ الـأـوزـ ثـلـاثـ مـرـاتـ يـوـمـياـ ، الـأـوـلـىـ صـبـاحـاـ وـالـثـانـيـ ظـهـرـاـ وـالـثـالـثـةـ مـسـاءـ ، وـيـلـاحـظـ أـنـ تـكـوـنـ أـكـلـةـ الـصـبـاحـ وـالـمـسـاءـ مـكـوـتـيـنـ مـنـ الـعـلـفـ ، بـعـكـسـ أـكـلـةـ الـظـهـرـ فـتـكـوـنـ مـنـ الـحـبـوبـ ، إـلـاـ إـذـاـ كـانـ الـجـوـ بـارـداـ ، فـتـقـدـمـ الـحـبـوبـ مـسـاءـ وـالـعـلـفـ ظـهـرـاـ .

توزيعـ الغـذـاءـ

قـلـيلـ مـنـ الـرـمـلـ ، وـيـسـتـحـسـنـ أـنـ تـخـلـطـ بـكـثـيرـ مـنـ الـغـذـاءـ الـأـخـضرـ المـقـطـعـ تـقـطـيـعاـ دـقـيقـاـ ، كـالـبـرـسـيمـ وـالـخـسـ وـرـءـوـسـ الـبـصـلـ وـمـاـ إـلـيـ ذـاكـ .

يـعـطـيـ الـأـوزـ مـنـ الـيـوـمـ الثـالـثـ إـلـىـ الـيـوـمـ الـخـامـسـ : فـتـاتـ الـخـبـزـ الـمـبـالـلـ ، وـالـبـيـضـ الـمـلـقـطـ الـمـفـتـتـ ، وـالـبـرـسـيمـ الـجـزـأـ يـعـطـيـ الـأـوزـ مـنـ الـيـوـمـ السـادـسـ حـتـىـ يـلـغـ ثـمـوـهـ :

بـيـضـ مـلـقـطـ سـلـقـاـ جـيـداـ يـقـطـعـ وـيـخـلـطـ بـذـرـةـ جـرـيشـةـ ، أـوـ بـدـقـيقـ قـعـ - جـزـءـ ذـرـةـ - جـزـءـ شـعـيرـ - جـزـءـ سـمـكـ

غـذـاءـ الـأـوزـ الـبـيـوـضـ

تـقـدـمـ هـاـ عـلـيـقـةـ ثـلـثـاـ شـعـيرـ ، وـالـثـالـثـ الـثـانـيـ ذـرـةـ ، وـالـثـالـثـ ١:٢ فـيـ المـائـةـ مـنـ وزـنـهـ ، مـعـ تـقـدـيمـ كـمـيـاتـ وـافـرـةـ مـنـ النـبـاتـ الـأـخـيـرـ رـدـةـ وـيـضـافـ إـلـىـ هـذـاـ الغـذـاءـ مـسـحـوقـ الـحـمـ ، بـنـسـبـةـ الـخـضـراءـ .

غذاء أوز التسمين

إن بعض المريضين يفضلون صوم الأوز مدة تتراوح من ٣ - ٥ أيام بدون غذاء ، مع تقديم كهيات وافرة من ماء الشرب لأن ذلك ينشأ عنه رغبة عظيمة للأكل ، واستعداد عظيم للسمن .
الحجم - ١٥ - سمك - ١٠ - دقيق - ٥ جرام رمل وهذه المواد يجب أن يُمزج مزجاً تاماً ، وتكون بحالة جافة كايمزج أي مخلوط ثم يمجن بالماء الدافئ .

إن بعض المريضين يفضلون صوم الأوز مدة تتراوح من ٣ - ٥ أيام بدون غذاء ، مع تقديم كهيات وافرة من ماء الشرب لأن ذلك ينشأ عنه رغبة عظيمة للأكل ، واستعداد عظيم للسمن .
ويقدم للأوز الغذاء الآتي :

تقلىير سن الأوز

تعرف الأوزة الكبيرة السن بما يأتي :
(١) صلابة جناحيها (٢) نعومة جلدتها تحت الجناحين ،
وخشونته في باق الجسم (٣) خشونة قدميها (٤) مناعة
منقارها .

طرق تسمين الأوز

كثيراً ما يرسل الأوز إلى السوق ، دون أن يبذل في تسمينه وجيزة بقليل من الحبوب ، ولو بذل مجهود صحيح ، لتكوني أى مجهود ، فقد يؤخذ مباشرة من المرعى على حالته الطبيعية ، هذا الغرض ، لعادت منه فائدة عظمى . وللتسمين طرق شتى أو في حالة سمن يسيرة ؛ وينشأ ذلك من الاكتفاء باطعامه مدة أمهما ما يأتي :

(١) طريقة التسمين بواسطة الصناديق الخشبية

يختص صندوق خاص ، حجمه مناسب لحجم الأوزة ، إخراج رقبتها من فتحة في الصندوق ، تغلق بعد التغذية ليسود فتحبس فيه ، ولا يسمح لها بالخروج مطلقاً طول مدة التسمين ، الظلام فتهدا الأوزة . ويعرف أن الأوزة أخذة في السمن ؛ ويكون عذاؤها من البطاطس المسلوقة والذرة ، ويعطى الحضر . يتدرج تدلي صدرها نحو الأرض ، حتى إذا بلغت درجة الكمال تذبح قبل تفريغها (هزالها) . وتناوله من إناءين وضعها خصيصاً أمام عش التسمين ، بواسطة

(٢) طرق التسمين في حظائر

يوضع الأوز المراد تسمينه في خطائر ، اتساعها كافٍ من الأحوال ، ويشترط أن تكون الخزيرة هادئة مقطمة ، لعدد ما بها من الطيور ، على الأيزيد عن ٢٠ أو ٣٠ بـأى حال متوفقة بها الشروط الصحية ، مفروشة فرشاتاماً وغزيراً بقش

كي يشرب منها الأوز . والمسدة العادية التي تنتهي بها عملية التسمين بهذه الطريقة ، هي ٣ : ٤ أسابيع ، وفي خلالها يزيد الطائر الواحد من ٦ - ٩ أرطال .

الشعير ، الذي ينحففها ، وينجعها داءً نظيفه . ويجهز الطعام من الخضر والعلف المبلل ، الذي يتكون ثلاثة من طعام هش ، والثنان من الحبوب ، ويقدم ثلاث مرات يوميا صباحاً وظهراً ومساء . ويلاحظ أن توضع في الحظائر كميات وافرة من الماء ،

(٣) التسمين بواسطة الزق (التغذية)

إلى أن ينتهي حشو الجميع .

والزمن اللازم للسمن بهذه الطريقة يستغرق ٣ : ٤ أسابيع ، يزيد فيها الطائر من ٦ - ١٠ أرطال .

ملاحظات (١) يلاحظ أن تكون العجينة مطبوخة جيدة

(٢) يقدم للطائر ثلاث أكلات يومياً ، تزداد تدريجياً إلى خمس

(٣) يجب أن تمسك كل أوزة على حدة بالترتيب ، ويضاعها من يغطيها بين رجليه ، ليمتعها من الكفاح أثناء عملية الرزق .

(٤) يلبس المطعم في يديه قمازاً من الجلد ، ليتلقى عضات الطائر القاسية أثناء هذه العملية .

حشو الأوز عبارة عن إطعامه بطريقة يدوية ، يكون لها أثر عظيم في إنتاج أعظم الأوز سمنا . ولإجراء التغذية توضع من ٨ : ١٠ أوزات في حظيرة ، ببعادها 12×8 قدماً مفروشة بالعش . ويلاحظ أن تقسم بمحاجز خشبي قسمين ، ليوضع في أحدهما الأوز الذي تم زقه ، وفي الآخر بقية الأوز ، ويراعي أن تكون تلك الحظيرة مظلمة ، ولا يفاجأ الأوز إلا في أوقات التغذية .

وطعام الحشو مكون من عجينة البطاطس المسلوق الممزوج بالبن الفرز ، أو من دقيق الشعير والقمح والدرة بكثيارات متساوية ، على أن تخلط خلطاً تماماً وملح .

و قبل الرزق مباشرةً ، يبلل هذا الطعام بماء ساخن لتدفئته ، حتى إذا تم تغذية الأوزة ، توضع في النصف الثاني من الحظيرة

(٤) الطرق المستعملة في حقول التسمين

كان ردينا ، فينقل إلى مكان ظليل .
وفي إبان مدة التسمين يقدم للأوز الماء بكثيارات وافرة مع معتدلاً ، لياوى إلى الأشجار ، أو بين عيدان القمح ، أما إذا

يترك الأوز في حقل مزروع فيها ، أو في مرجعي ، وتستمر مدة تسمينه شهراً تقريباً ، يترك فيه بدون مأوى ، إذا كان الجو قليلاً من الحبوب .

ريش الأوز

ذكرنا فيما مضى فصلاً عن ريش البط ، وفائده ، ومنافعه | الأوز . والشبة تام وقوى بين ريش النوعين الاقتصادي فليراجع ، لأنك كاف فيما يراد معرفته عن ريش |

الحـام

لأصحابه إلا في نظير جعل معلوم يسمونه « الحبس ». والحام مشغوف بمحضاته يغضه ، ولا يألوا الذكر جهدا في تربية صغاره وإطعامها ، أثناء رقاد أثناء ، فانه محظ لصغاره من أجلاها ، حتى إذا اشتدت واستطاعت السعي وراء رزقها ، انقطعت علاقة المحبة بين الجميم .

لو نظرنا إلى فوائد الحام ، لوجدنا أن جزءاً قليلاً من نتاجه الكثير ، وزرقه الوفير يزيد على ثقفات أكاه . كما أن شكله وما يظهره من حركات جوية ، يبعث في النفوس روعة وبهجة ، وإنما للأفندة سروراً وغبطة ، لذلك اقتتنه الأسر لقيمة الغذائية ، والهواء لما يدره عليهم من مال وفير ، لا جذابه حام الآخرين ، أثناء طيرانه ، فيحبسه الهواء ، ولا يسامونه

أنواعه

الحام أنواع عدّة ، أكثرها شيوعاً ما يأتى

الحام الراجل : كثيرة ولا يتميز منها بلون خاص ويرجى للانتفاع بلحم صغاره .

الحام القلاب « الغزار » . يوبيه الهواة بجمال شكله ، وكثرة محسنه ، ويتميز ذكره بكثرة تقباته في الجو أثناء طيرانه .

الحام الزياف (المهزار) : طير لطيف الشكل ، أبيض اللون ، يختال في مشيته . ذيله قائم إلى الأعلى ، ومنتشر كالمرودة . ورأسه متوجه إلى الوراء فيبدوه عظيماً ممتازاً على غيره . وسيهزاز الكثرة اهتزازات رأسه .

الحام القطاوى : ثقيل الوزن ، لونه أحمر ، وله سراويله في رجلية .

الحام القمرى : صغير الحجم ، رخيم الصوت ، يحيث القوم على عبادة الله لما يردد من ذكر لفظ العبادة رعوف رعوف ويشبه هذا النوع الحام البيني .

الحام البلدى : أكثر الأنواع انتشاراً ، واللون الشائع فيه الأبيض والرمادى ، ومن أسوأ ما يربه صغر حجمه .

الحام الزاجـل : من أعظم أنواع أهمية ؛ فقد كان يستعمل في حروب قدماء المصريين ، وله آثار خالدة فيها ، كذلك كشف الأمان قوته على اختراق طبقات الجو ، فاستعملوه جاسوساً في نقل أخبار الأعداء ، فكان رسولًا أميناً في مهمته قادرًا على تنفيذه . وتابت المانيا بقيادة دول أوروبا ، فأكثروا من تربيته ، وأقاموا له الأندية الخاصة ، وهذا هي مصر حذت حذو غيرها في تربيته والانتفاع به .

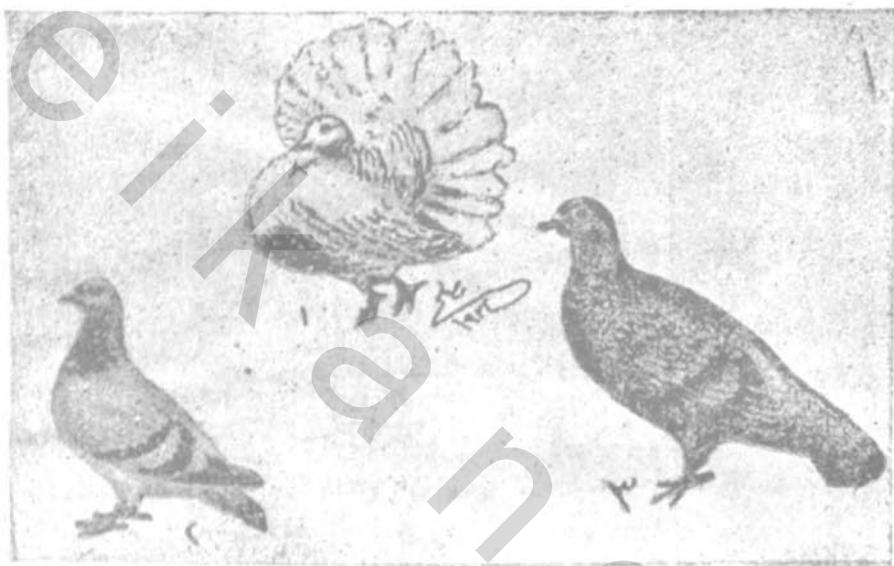
الحام البرى : طير صغير الحجم . سريع العليران ، يعيش في التلال الواقعة بين الصحراء ووادي النيل ، على أن أكثره يأوي إلى إبراج خاصة ، ليعيش فيها ، وبذا يمكن جمع زرقه ، والانتفاع به في تسييد زباتات الفصيلة القرعية .

لون هذا النوع رمادي ، والتقليل منه أزرق وأحمر ، وعلى جناحيه ورقبته بقع سوداء .

الحام البيني : يشبهه من بعض الوجوه الحام البرى ، لونه

البَابُ الْحَادِي عَشَرُ
الْكَوْنُوكُولُ

بعض انواع الحمام



- (١) الحمام الزيف
- (٢) الحمام البلدي
- (٣) الحمام البري

obeikandi.com

التربية المنزلية

والعش عبارة عن صندوق من الخشب أبعاده $50 \times 35 \times 30$ سم ويقسم قسمين أمام مدخل كل منها رف، ويلاحظ أن يزال جانب الصندوق الملائق للحائط، أو يعمل بمحصلات تفتح وتغلق حسب الارادة لتسهيل تنظيفه. ويوجد في العش طواجن لبيض فيها الحمام.

وي يعني الحمام مرة كل أسبوع حاما من الماء النظيف يوضع أمامه في إناء عميق 12 سم، ويترك لمدة ساعات قلائل.

يربي الحمام في مكان يبلغ ارتفاعها مترين، جوانبها الشرقية محولطة بسياج من السلك، والغربية منها بها نوافذ التهوية.

وتثبت العشاش في الحيطان بالتبادل في صفوف بعضها فوق بعض، على مسافة تقدر بنصف متر، توقف على الأصناف المراد تربيتها، فتصغر المسافة كلما كانت أجنبية لقلة طيرانها.

وتزيد كلما كانت بلدية.

الزاوج

في معظم الأحوال يكون غير خصب.

ملاحظات :

- (١) بيسن الحمام لا يمكن تفريخه تحت أى طير آخر لأنَّه لا يستطيع تغذيته صناعياً.
- (٢) إنَّ أنساب الأوقات لتوليد الحمام الطائر هو يناير وفبراير ومارس، وحمام التفريخ طول العام ولا، يعنِ إلامدة النيل فقط.
- (٣) إنَّ الحد الأدنى لعدد مرات وضع البيض هو 4 ، والحد الأعلى هو 10 .
- (٤) يجب أن يكون عش الترقيد نظيفاً خالياً من الحشرات، حتى لا يؤذى الحمام أثناء مدة الترقيد.
- (٥) لا تنقل بيسن الحمام ولا الزغاليل من مكان إلى آخر، لأنَّ ذلك يدعو الحمام إلى هجرها.

يبدأ الذكر في اختيار أنثاه، متى بلغ الشهر الرابع أو الخامس من عمره، على أنه لا يجوز تزويجه قبل الشهر الثامن؛ حتى يتم تنظيم وضع البيض وتحقيق أخصابه.

ويشترط في ذكر الحمام ألا ينتهي بصلة القرابة إلى الأنثى فلا يكون زواجاً بين أخوين مثلاً، بل يجب أن يتخذ الذكر أنثاه غريبة عنه من نفس النوع مع التقارب في اللون والصفات حتى لا يضعف النسل.

فإذا ما تمت عملية التلقيح ابتدأ الحمام بوضع البيض، فتضيع بيضة وبعد يومين أو ثلاثة تضع الأخرى، فيتناول الذكر معها في الرقاد عليه، حتى يتم الفقس ويكون ذلك في مدى سبعة عشر يوماً، وبعد يوم أو بعض يوم من هذه المدة تفقس بيضة الثانية.

ونجاح الحصول الأول للحمام يصعب تحقيقه، إذ أنَّ البيض

أسباب عقم الحمام

فذكر :

- (١) انحلال الحويصلات
- (٢) ورم الخصيتين أو القناة المبيضية
- (٣) الالتهابات والضمور

في الأنثى :

- (١) عدم نمو المبايض أو التهابها
- (٢) التهاب المبرز
- (٣) تدرُّن المبايض

غذاء الحمام

تختلف تغذية الحمام باختلاف الغرض من تربيته، وعلى العموم

يجب أن تكون من المحبوب

والغذاء يقدم له مرة واحدة ، بقدار ماء الكف لـ كل زوج من الحمام ، لمدة نصف ساعة ثم ترفع الأغذية الباقيه مع ترك المياه تقية أمامه باستمرار .

ولكي تساعد القانصة على عمليها يعطى الحمام كل خمسة أيام قليلاً من الحصى أو القوچ المسحوق أو التجمّ.

فيعلى الحمام الشغیر مخلوطاً مكوناً من القمح والقمح والذرة بكميات متساوية وإن كان يربى للتفریخ يعطى نصف العلیقة فولا وربعها قمحاً وربعها ذرة رفيعة .

وإن كان يربى بقصد التسمين ، يقدم له ربع العلیقة فولا وربعها قمحاً ونصفها ذرة .

مساكن الحمام

تقام مساكن الحمام حيث الهدوء والسكنينة ، وتقدر المساحة اللازمة للسكن بحسب عدد الحمام الذي يربى وصنه ؛ فيكتفى بحوالى مطرار مبید لاحشرات ك محلول الفنیك بنسبة ٥

عتر مربع لكل زوج من الحمام الأجنبي ،

حظيرة الحمام

ما يجب مراعاته أن تكون الحظيرة مزودة بكوايل خشبية دائيرية ، قطرها ٥٠ سم لوقف الحمام عليها ، ولا يجوز استعمال العصا حتى لا يتاجر الحمام .
اما عشاش الحمام فتكون حجومها وأوصافها كما شرحت قبلًا في التربية المنزلية .

عبارة عن غرفة أبعادها ٤ أمتار في ٣ أمتار في ارتفاع ١٩٠ سم يثبتت على جوانبها عشاش الحمام ، ولهذه الغرفة باب يغلق باستمرار ولا يفتح إلا عند الحاجة ، ويسمح بخروج الحمام من فتحة صغيرة فوق الباب تؤدي به إلى حوش صغير ، محوط من جميع نواحيه بالسلك ، حتى لا يختلط بحمام حظيرة أخرى فيبتلوث بالأمراض ، أو يلوث غيره إذا كان مصاباً . ومن أهم

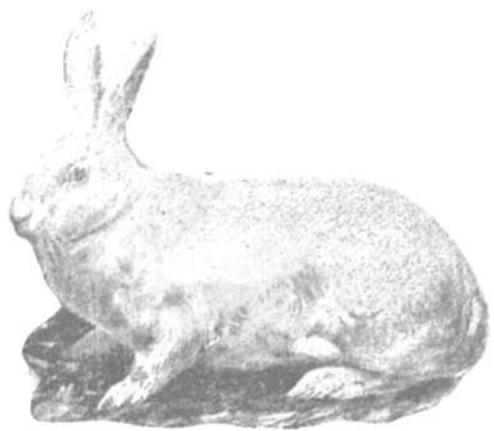
الأبراج

دون الحشرات ، ولضمان استئناس الحمام بأبراجه يجب حجزه إلى أن يفتقس فيها ، وبذا يعود إليها إذا ما طار منها . وقد جرت العادة بـ لا يقدم غذاء لحمام الأبراج لـ كثرة ما يلنته من حبوب الأجران .

عبارة عن عدة قباب مكونة من القواديس ، تطل على الخارج بطبقة سميكة من الطين ، حتى لا تتأثر بحرارة الجو الخارجي ، وللبرج فتحة خاصة يخرج منها الحمام في النهار ويدخل في الليل ، ثم تغلق عليه .

وللبرج منفذ مغطاة بالسلك تسمح بدخول الهواء والشمس

الباب الثاني عشر
الرازق



ارنب فيينا الابيض

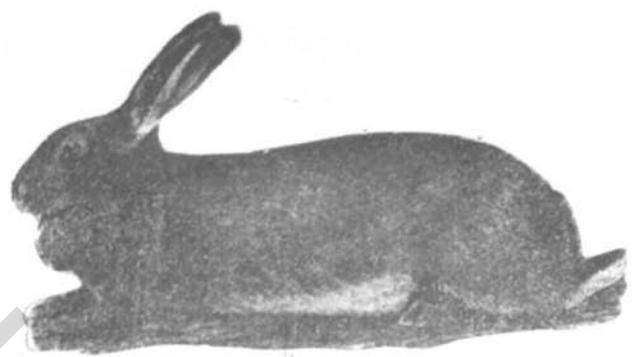


ارنب انجلبرزی

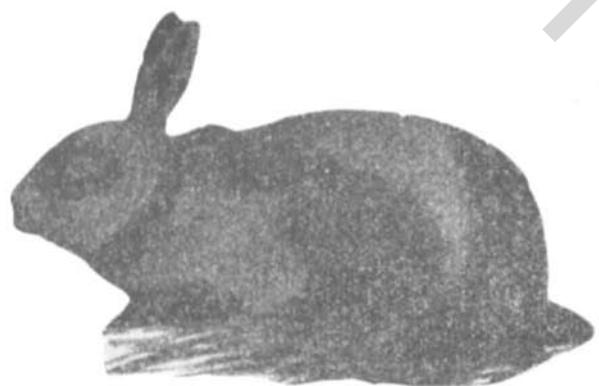


ارنب هرملین

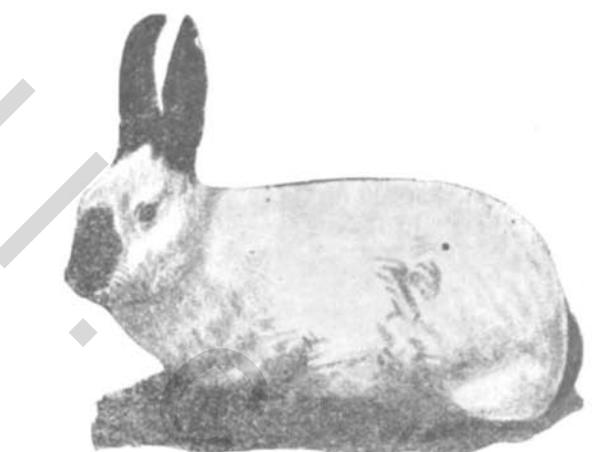
obeikandi.com



ارنب باجيكي

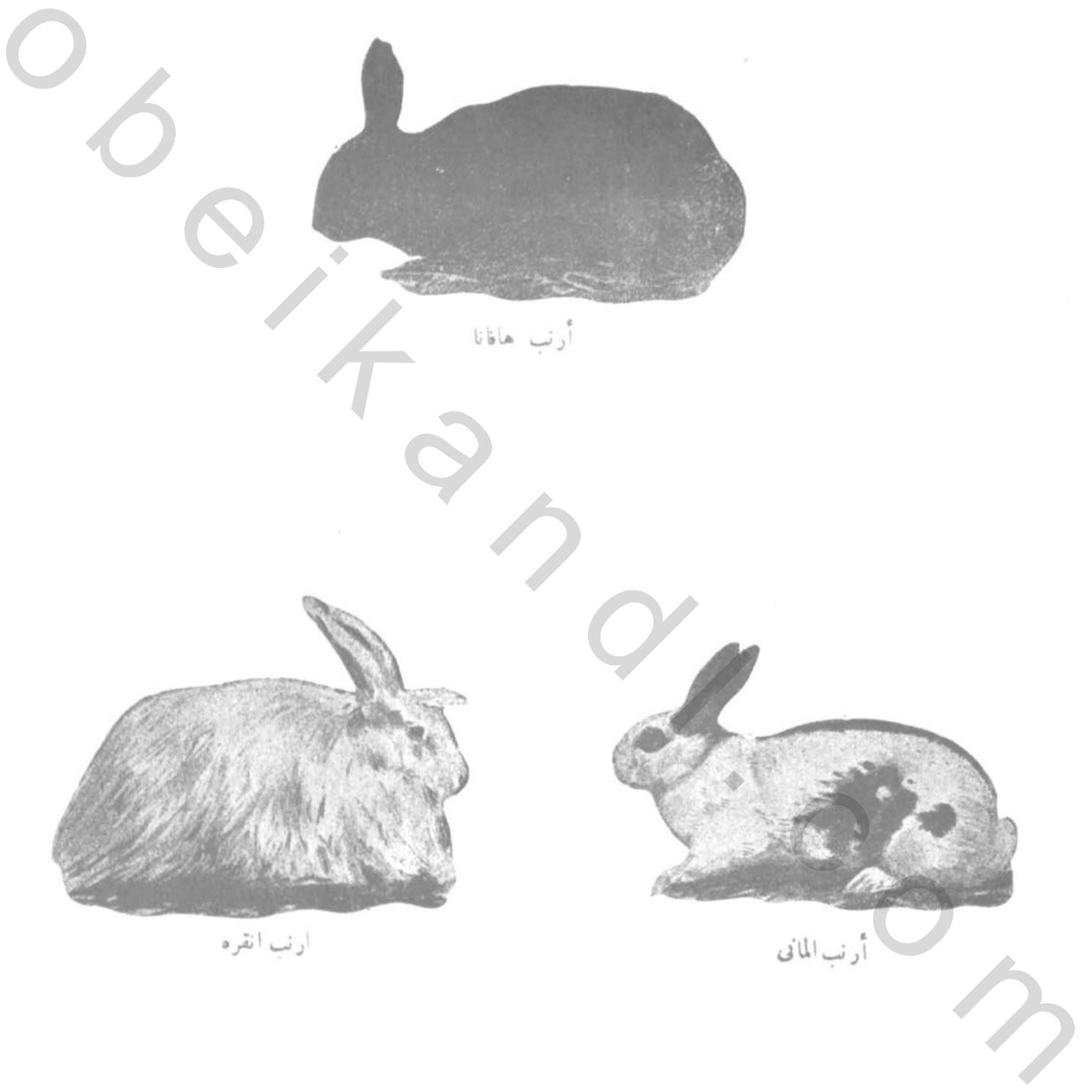


ارنب الاسكا



ارنب همالايا

obeikandi.com



أرنب هافلنا

أرنب انقره

أرنب الماني

obeikandi.com

الارانب

المفترسة كشفت عن مخيمها ، فأخذت تتفوض عاليها وتترس بها فهاجرت من الأشجار الى المزارع ، ويأتي الدهر الا أن تكون فريسة لغيرها ، فوسمت في قبضة الانسان ، الذي استأنسها بعد ما أدرك مقدار فائدتها ، فنظم لها الاكنان ، وأخذت تدرج في طرق توبيتها حتى كثرت تناجها

الأرانب من الفصيلة الجبلية ، وقد كانت تحارب كثيراً وتطارد ، حتى اهتمت بعض الدول بها ، وعرفت مقدار فائدتها وجودة لها خصوصاً للناقوسين ، فأخذت تصطادها وتتغذى بآحدها . وقد كانت الأرانب قد يعايشن الشقوق في الجبال ، ثم غادرتها الى جذوع الاشجار ، الا أن اعداءها من الحيوانات

قيمتها الاقتصادية

خصوصاً الجنس اللطيف ، وتشجيعاً لهذه الصناعة قام الحكومات المختلفة بإنشاء مزارع خاصة وأندية ، وأقامت المعارض ، وحتى المريين على العناية بتربية الأرانب ففتحت جوازها المئنة من تفوق في تربيتها ، فتطلع الجميع لغسل قصب السبق ؛ وبذا تحسن النوع فيابحذا لو اقتدت مصر بغيرها من الأمم ، حتى تتحسن أحوالها المالية وتزول تلك الأزمة الطاحنة

الأرانب من الحيوانات التي أحاجها الله لعباده ، لما لاحظها من مميزات تفيد الناقرين ، وتكتسب الطعام لذة للأكلين ؟ فضلاً عن أنها مصدر رغوة عظيمة لا يستهان بها ؛ ولكن من دواعي الأسف أن مصر محرومة منها ؛ إذ أن الملك الأجنبية أخذت من فرائصها وصوفها وسيلة لانشاء معامل ومصانع عظيمة ، تخرج الفراء على شكل يهافت عليه محبو هذا النوع من الملابس ،

أنواعها

للأرانب أنواع عدة ، أهمها الهملايا ، والأنجورا ، والجبل ، والفلاندر ، والهندي ، والبلدي ، والبلجيكي ، والشنيل ، والهجين . وفيما يلي وصف أهمها مرتبة بالنسبة لأهمية أغراض تربيتها

الغرض الأول

أرانب الفراء

أذنيه ، وبلون صفاره الأسود الذي لا يليث أن يندمج الى لون ابيه (٣) أرنب هافانا : ربى هذا النوع أولاً في هولندا ، ثم انتقل منها الى سائر ممالك أوروبا . وفرو هذا النوع جميل جداً

هم الملك الأجنبية بتربية هذا النوع ، ولذا فانتا تجد المربي يوجه كل عناته لانتخاب ارانب التي تعطي فراء ذات قيمة ، ليربع منها او بساطة طائلة وأهم انواعها :

(٤) هرقلين : من أشهر أنواع الأرانب فراء ، شعره ومرغوب فيه وله قيمة في الأسواق (٤) أرنب الاسكا : يعتبر هذا النوع في المرتبة الاولى من ارانب الفراء . شعره أسود لامع من أعلى جسمه ، ورمادي أزرق من أسفله ، ويزن الواحد منه من خمسة الى ستة الارطال .

(١) هرقلين : من أشهر أنواع الأرانب فراء ، شعره ايض حريري له قيمة مرتفعة في الأسواق ، وقد يربى هذا النوع تربية خاصة في المنازل

(٢) الأرنب الفضي يختلف لون شعره فقد يكون بلوت (الاردواز) أو الفضي ، وأصله من بلاد سiam ، يمتاز باستقامة

الغرض الثاني

أرانب الصوف

الاقتصادية؛ لذلك أرسلت مصاحة التجارة والصناعة بعض عازف من فراء هذا النوع، لعرضها في الأسواق التجارية في البلاد الألمانية؛ فلاقت نجاحاً خصوصاً من شركة تربية الحيوانات بمدينة ليزج، وما يزيد في سرورنا أن بعض المصريين اهتموا باحضار بعض سلالات نقية، لتوزيعها على الزراعيين الأكثراء منها لون الاقتره أما أن يكون أبيض، ويمتاز بعينيه القرنيتين، أو أصفر أو رمادي، ويتميز بأن لون عيونهما عسل

يتميز منسوجات صوف الأرانب بغلظتها، فتصنع منها بعض الملابس للتدفئة ولدرء داء المفاصل (الروماتزم)، والمنحط من صوفها يستعمل قبعات تأقى برمح وافر.

- (١) أرنب سيريا: شعره طريل ناعم الملمس، عيناه قرنفلات اللون، مقدمه أقصر من مؤخره، ومن هذا النوع الأبيض والأسود.
- (٢) أرنب أنقرة: ابتدأت مصر تفكك جدياً في أكتوبر هذا النوع لغزارة شعره، ونعومة مامسه، وكثرة فائدته من الوجهة

الغرض الثالث

أرانب الفراء واللحام

المجلبوا بذلك عرف بهذا الاسم.

مزدوجة الغرض فريادة على أنها كبيرة الحجم، ثقيلة الوزن، فإن فراءها ذات فوائد جمة.

(٢) الأرنب الفرنسي: آذانه طويلة، قد تبلغ ٢٥ سم وهو معروف في فرنسا من منذ مائة سنة، ويزن الواحد منه ٩ أرطال تقريباً

(٣) الأرنب البنغاري: يعرف هذا النوع بتدمي أحدهما آذانه.

الارنب الانجليزي: لونه أبيض، ويمتعد فوق ظهره من رقبته إلى ذنبه خط أسود وقد يعم السواد مناطق جسمه، ويزن ستة أرطال

وهناك نوع آخر من الأرانب الانجليزية، له آذان طويلة، تبلغ طولها حوالي ٦٦ سم، وأصله من فرنسا، ولكنه ربى في

الغرض الرابع

أرانب اللحم

تحاكى وقفه الكاجبو

تربيه هذا النوع شائعة في مصر، والمصريون يفضلون لحمه على سواه لسهولة هضميه، وفائدة للناقوسين وأهم أنواعه.

(٢) الأرنب الألماني: كبير الحجم منتشر في غرب أوروبا، وزن الواحد منه حوالي ٨: ١٢ رطلاً.

(٣) أرنب هملايا: رأسه مستطيل لونه أبيض، أما أنقه، وشقفتاه، وأذناه، وأصابع أرجله، وطرف ذيله فلونها أسود فاحم

(١) لأرنب الباجيكى: أدخل هذا النوع في مصر سبعاً ملديوى السابق، لكبر حجمه وثقيل وزنه، إذ يزن الواحد ١٢ رطلاً إلى ١٨ رطلاً، ويعرف هذا النوع بوقفته التي

حجمه ليس كبيراً .

- (٤) الأُرَبُ الْأَزْرَقُ : تولد هذا النوع من الأُرَابِنْ الفرنساوي والباجيكي ، لونه أزرق يزن الواحد منه من ٨ : ١٢ رطلاً
- (٥) الأُرَبُ الْجَبْلِيُّ : كبير الحجم ، متوسط وزن الواحد منه نحو ١٢ رطلاً آذانه طويلة ، عضلاته قوية ولونه رمادي .

الغرض الخامس

أرذب الزينة

قليلة الوجود في مصر ، ولا يجلبها إلا بعض الهواة ، وأهمها | الأُرَبُ الْهَنْدِيُّ ، وهو يشبه الفار إلا أنه عديم الذنب .

تربيـة الأـرـابـ

على أن تربية المنازل أصح منها بكثير ، فهناك يعدها مكافحة على أن ترك الفلاحون أرانبهم حرفة طليفة ، دون إطعامها فتجوب هذه الحيوانات حظائر المشية (الازراب) وقاعات الدار باحثة عن قوتها ، حتى إذا ما أخذت كفافيتها ، ولت هاربة إلى خنادقها التي تحفرها في الأرض ، وبذلك يتضح جلياً أن هؤلاء المربين لا يعرفون شيئاً عن أحوال أرانبهم ، بل يجهلونها تمام الجهل وكثيراً ما ينفق منها العدد الكبير ، ويكون سبباً في موت الأُرَابِنْ الأخرى لعدم نقل الأُرَابِنْ الناقلة ، وإليكم وصفها .

التربية الحديثة

الأوكان

إما أن تكون ثابتة وإما أن تكون متنقلة ، فال أولى تبني من الخشب أو الطوب ، أما أرضيتها فتكون من الأسمدة مائة الأوكان بالقطران والجليس «الجبير» لدرء غواصي الحشرات . أما الأوكان المتنقلة فتصنع من الخشب ، وقاعدتها من السلك ، وتوضع فوق المروج ، فتختلط الخضرة ما بين الأسلك ، فتتعذر بها

الأَرَابِ.

(٢) تعزل المحرائق بعد شهر ونصف من ولادتها، إلى مكان خاص مقصورة على النتاج، حتى إذا كبرت ورغبت في توريثها نباتات إلى الأوكاز

(٣) يجب تجديد فراشها متى تلوث بالبراز

ولكى يسهل تنظيم تربيتها يجب وضع سجل خاص على كل وكن ، لتسجيل كل ما يتعاقب بالأرانب ، كتواريخ الولادة ، وعدد المطرائق ، ونتائج التجارب ، وكل ما يتعلق بالأرانب . وأهم ما يجب ملاحظته ما يأتى :

وَهُمْ مَا يَحْبُبُ ملأ حظته ما يَأْتِي:

(١) يفصل كل نوع على حدة، ويتم الجم بین الذكر والانشىء

النماوج

والأفضل أن تلد الانثى ثلاث مرات فقط في السنة ، ولا يسمح بسفاد الذكور لها إلا في أغسطس ونوفمبر وفبراير ، ويجب منع التزاوج بين أرانب ولدت من أنثى واحدة حتى يكون الناتج ضعيفا ،
ملاحظات هامة :

(١) أول نتاج للأراب يكون كبير الحجم قليل العدد ، وما يليه يكون كثير العدد صغير الحجم

(٢) إذا زاد التاج عن عشرة يجب عزل الزائد، وتوزيعه على راتب يكون تاجها قليلاً

(٣) إذا صادف أذأنى هجرت صغارها، ولم تقبل رضاعها، يجب توزيع صغارها على أرانب أخرى، مع التخلص من هذه الأرنب لعدم فائدتها.

رشادات في التزوج

(١) يجب عزل الذكر عن انتهائه ، لأنَّه كثير السفاد دائم المياج
وألا تزيد مدة تركه مع الانتهى عن ٢٤ ساعة

(٢) اذا ترقى أحد المواليد يجب عزله في الحال.

(٣) اعتن بالأم وابن الوالدة ، فقدم لها غذاء يساعد على درا المزن

(٤) لا تلعن بالآء، انت الصغيرة، ولا تتعجب مني إلا إذا

أعتضت الضرورة إلى ذلك.

(٥) لاحظ أن يكون الون نظيفاً بعيداً عن الرطوبة.

قبل أنى الأرب السفاد متى باغت الشهرين السادس من عمرها
لأنه خير نتاج لها يكون في شهرين التاسع، ويجب اختيار الذكر
الذى تتواافق فيه الصفات المطلوبة لجودة النسل، على ألا يزيد
عدد الإناث التي ياتي بها عن ست، وأحسن الذكر ما يأتى
الإناث قوة وسنا (ما بين السنة والستين)

ومتى ثبت عملية السفاد، وجب عزل الذكر، حتى لا يكون
سبباً في إجهاض انتهاء، وبعد عشرة أيام تعاد هذه العملية،
أثناء ذلك ينصح بالاستشارة مع الطبيب.

للتتحقق من إيمانها فادا رفضت الأولى الدخول، كان ذلك دليلاً واضحاً على إيمان هذه العميلة، ويعرف نجاحها بمحس بطون الاناث بعد أسبوعين من وقت السفاد. وقبل الولادة بأيام قليلة تقويم

أننى الأرانب بجمع القش ؛ لذا يجب تنظيفية الأرضية بقش الأرض أو ما يدعى له . ولما كانت الأرانب تسعى دائمًا لاتخاذ مأوى صغارها في جوف الأرض ، وجب جعل أرضيتها من

العقم

ينتج عقم الأرانب من كثرة سمنها ، أو لتقديم سمنها المبيض بعهتمته ، وإن لم ينجح هذا العلاج يستحسن التخلص في الحالة الأولى يجب تجويفها حتى تهزل وتضعف ، وبذا يقوم منها بذبحها أو بيعها .

التهجين

هو تناسل نوعين مختلفين من الأرانب ، لاكتساب صفات جديدة مرغوب فيها ، لذا قام المربون بعمل تجارب عدة للوصول إلى هذا الغرض ؛ وفاثم أن ماتوارنه النتاج الجديد من صفات ، لاتثبت أن تندثر لتغلب الأصل عليها ، مما افتتوا

التغذية

وكان تختلف الأغذية باختلاف الأغراض التي تربى من أجيالها الأرانب ، كذلك تختلف باختلاف فصول السنة ، ففي الشتاء تحتاج الأرانب إلى كربوأيدرات ، لامداد الجسم بالحرارة الكافية ، يعكس الحال في الصيف فإنها لا تحتاج إلا لأنواعية مرطبة غنية بالمواد الزلالية . يتكون الغذاء الرئيسي للأرانب من برسيم وخضر كالخس والكرنب وغير ذلك ، ومن المحبوب كالقمح والذرة والشعير وفي جميع الأحوال يجب أن تكون ملائمة للغرض الذي تربى من أجله الأرانب ، فأرانب الانتاج تحتاج للزلاليات ، وقليل من النشويات ، يعكس أرانب التسمين فإنها تحتاج إلى مواد دهنية أو نشوية .

تغذية الأرانب البالغة

تعطى حبوبًا صحية ، وأغذية خضراء ، وبرسيم جافا (دريس) ونخالة ، وقد يقدم لها من حين آخر دقيق بعض الحبوب .

تغذية أرانب الرضاعة

تعطى الحبوب الآتية جريشة بنسبة الربع من كل منها . المذااب فيه قليل من الملح ، لفتح شهيتها ، كما يقدم لها قليل قمح ، شعير ، ذرة مضافة إليها الريحان من الردة ، مع خلطها بالماء من اللبن يوميا .

تغذية الأرانب الصغيرة

تغذى في الثلاثة الأشهر الأولى بدقيق الحبوب واللبن والخبز ، كما يقدم لها الغذاء الأخضر ، وبعد ذلك تعامل معاملة الأرانب البالغة .

عدد وجبات الغذاء

يعطى الغذاء مرتين ، أحدهما صباحاً وتشمل «العلقة» الجافة كالدريس والنخالة، والثانية مساءً وتشمل الأغذية الخضراء ونحوها من اللبن تقدم ظهراً للأنثى قبل الوضع وبعد الولادة.

ارشادات هامة عن التغذية

- (٤) يلاحظ في الأغذية الخضراء جفافها من الندى ، وتوضع بجزءة في مددود من السلك أو الخشب أسهولة تناولها .
- (٥) يجب ابعاد الأوعية عن الأرانب بعد انتهاء مدة التغذية وتنظيفها استعداداً لوجبة التالية ، مع مراعاة تجديد الماء بغيره ليكون نقياً دائماً .
- (١) يجب أن يكون الغذاء جديداً ، خاليًا من المواد الغريبة التي لا تأكلها الأرانب ، ومن المواد القابلة للتسمم .
- (٢) توسيع الغذاء مما يساعد على ازدياد رغبة الأرانب في الأكل .
- (٣) كثرة الغذاء والافراط فيه مضر جداً بهذه الحيوانات خصوصاً الصغير منها .

تسهيل الأرانب

يتوقف تسمين الأرانب على هدوئها وعدم حركتها ، ولذا ينصح بها وكن صبوراً . يوضع في غرفة قليلة الضوضاء ثم يوضع فيه الأرانب بعد الشهر الخامس ، ويقدم لها غذاء ملائم يحتوى على القيمة الغذائية المطلوبة ، ويزود بالماء النقى من آن لآخر ، وخير غذاء يقدم لها في هذه الأحوال ، المواد النشووية الممزوجة باللبن ثلاث مرات يومياً . ولما كانت قلة الحركة وبما تؤدى إلى عسر في الهضم ، يجب تقديم بعض الأغذية الخضراء ، لمنع هذا العسر .

ما يجب ملاحظته في الأرانب الجيدة

يجب أن تكون صغيرة السن ، لامعة العينين براقتها ، تبدو عليها علامات النشاط ، كما يجب أن تكون سريعة الحركة ، خالية من الأمراض ، وأن تكون بعيدة عن الرشح ، خصوصاً رشح

دبغ جلد الأرانب

بعد سليخ الجلد يغسل بالماء الدافئ ، ويذال منه جميع الزوائد الشحمية ، ثم ينشر على منضد مائل الوضعى ويضغط عليه بسكين خاصة ، لتصفية الماء منه ، ويترك مثبتاً حتى يجف .
كون عجينة مكونة من سلفات الألومنيوم بمقدار (٢٠ جراماً) ، وملح الطعام بمقدار (٦٠ جراماً) ، ولتر ماء ، وضعها على الجلد بواسطة فرجون (فرشة) وأثرتها يوماً كاملاً ، اخرج

الْفَسِيلُ الظَّرِيبُ

الباب الأول

أمراض الطيور وعلاجها

أمراض الجهاز التنفسى

الزكام في الطيور

(الوقاية والعلاج) (١) عزل المريض في مكان هادئ

(أعراضه) : (١) سيلان مادة مخاطية من الأنف مع مسح فتحة الأنف بالماء الدافئ والصابون لازالة المادة المخاطية (٢) يكثُر الطير من هز رأسه مع كثرة حدوث شخير وصفير (٣) يعطي الطير قليلاً من اللع الأنجيليزى مذاباً في الماء .

مرض يصيب الطيور عند تعرّضها للبرد

عطشانه

النزلة الشعوبية في الطيور

تکاد تكون أعراض هذا المرض مشابهة لأعراض زكام من الرطوبة ويداً له في ماء شربه قليل من مغلى بذر الكتان

الطيور إلا أنه إذا امتد إلى الرئتين تعتذر التنفس وارتقت حرارة الطير المصاب فيزوي هزيلًا ثم يموت في زمن قصير

أما إذا كانت الاصابة حادة فيستقر الطير من يجا من زيت الخروع والتربينينا بأجزاء متساوية بمقدار $\frac{1}{4}$ ملعقة بن

(الوقاية والعلاج) ينقل الطير إلى مكان طلق الهواء خال

الالتهاب الرئوي

هو مرض نادر يصيب بعض أفراد الطيور على أن الدجاج المصاب .

(العلاج) قلما ينفع العلاج في هذا المرض لصعوبته وصول الدواء إلى الرئتين لقتل الميكروب ، وطريقة علاجه أن يعزل المصاب ، ويضاف له في ماء شربه كحول بدرجة ٥٠٪ بمقدار نصف ملعقة بن للدجاج الرومي والأوز والبط .

عنه استعداد خاص لمقاومته، وقد يصيب بعض الدجاج لاستعداد خاص وأسباب مهدئة .

(الأعراض) - (١) إسراع تنفسه (٢) إنفاس درجة حرارة الطير المصاب وإحتقان العرف (٣) ظهور القلق والاكتئاب مع فتح الفم طلباً للهواء (٤) سيلان رشح التهابي من أنف الطير

أمراض الجهاز الهضمي

التهاب الموصلة في الطيور

العلاج : تفرغ الموصلة مما بها ، وذلك بأن يقبض الإنسان بلف على الطير المصاب ورأسه إلى أسفل ، ثم تدلك الموصلة برفق في اتجاه الفم حتى إذا فرغت يجب تطهيرها بمعطر قابض كاء طاء الطير عصير الليمون مع ماء شرب . أما إذا كان التهاب الموصلة ناشئا عن فقد الحمام لأولاده فخير علاج له هو جلب حمامية صغيرة للحمامة المريضة لتغذيتها مع ملاحظة سقيها الماء المضاف إليه خل الطعام ويجب تجنب وضع حمامتين معا لأن الحمامة المصابة تقتاتها وتلقيها من العش .

تلتهم حوصلة الطيور نتيجة تناولها مواد سامة كالزرنيخ ، أو بسبب تحرر الفداء في الموصولة لرداهته أو لكتلة إطعام الطيور حبوبًا جافة . وقد يصاب بها الحمام إذا منع عن تغذية أولاده قبل تمام نموها بسبب موتها ، أو أخذها منه وقد تكون الاصابة نتيجة جرائم أو طفيلييات كالديدان الموصولة ، (الأعراض) - (١) ضعف الطير وهزاله مع فقد شهيه (٢) يقي الطير مادة تخرج من فمه وأنفه (٣) انتفاخ الموصولة وإذا ضغط عليها خرج منها غاز كريه الرائحة .

عسر الهضم في الطيور

أو عدم وجود الحبوب الرملية التي تساعده على هضم الغذاء خصوصا الطيورأكلة الحبوب .

العلاج : تحرى الصفة التشربجية على الطيور النافقة للوقوف على سبب المرض فإذا كان ناشئا عن تغيير الغذاء يقدم الغذاء المناسب ، وإذا كان نتيجة امتلاء الموصولة ، فيمكن معالجتها باعطاء الطير قليلا من زيت الزيتون .

ينشأ عسر الهضم في الطيور لأسباب عدة أهمها اطعام الطائر مواد غريبة عن طبيعته ، فمثلًا الحمام الذي من عادته تناول الحبوب جافة يصاب بعسر الهضم اذا تناول مواد نباتية ، كذلك البط والأوز إذا كان من عادتهما غمس الطعام في الماء ، فأنهما يصابان بالسر اذا تناولا غذاءهما جافا يعكس الدجاج الذي يتناول غذاءه جافا بقابلية زائدة . وقد يكون عسر الهضم نتيجة ضعف الامعاء

أمراض الامعاء

الاسهال البسيط في الدجاج

العلاج : تعطى ماعقة زيت خروع للدجاجة المكثيرة

ونصفها المصغيرة مع إذا به بمنجنات البوتاسي في ماء الشرب

بنسبة ...٪

يعرف بكثرة ذرق الطير ذرقا مائعا ذرا رائحة كريهة يعكس الذرق الطبيعي فيمتاز بلونه الأخضر وبقمعته البيضاء المكونة من جفن البوليكي المنفرزة من الكلي :

الامراض الوبائية في الطيور

طرق انتقال عدواها

(١) بوساطة اختلاط الطيور بعضها بعض وخاصة الحمام والطيور البرية ، فانتقاله من مكان إلى آخر يكون سببا

(٣) بواسطة الحشرات الماصة للدم، فتنتهي معه جرائم المرض وتنقلها بواسطة لدعاتها للطيور السليمة
(٤) قد يكون المريض نفسه سبباً لنقل العدوى بما تحمله يداه أو بما يعلق بملابسها من جرائم

لتفتي الأراضي بين الطيور التي يمخالطها
(٢) الدواجن التي تعرض في الأسواق أو في المعارض، ربما تكون سبباً لنشر المعدوى، لاحتمال إصابتها بالمرض خلال المدة التي قضتها بعيداً

كولير الطيور

(الوقاية والعلاج) (١) ينزل الطير المصاب مع ، نقل بقية الطيور إلى أمكنة أخرى ، وتعويذ مكانها الأصلى تغيير أكلها وتركه مدة (٢) إحراق الطيور الناقفة (٣) حقن الطيور بمصل واق ضد كولير الدجاج ، وعادة لا يفيد العلاج الشافى في هذا المرض لسرعة سيره

من أخطر الأمراض المعدية وأكثرها انتشاراً ، تصيب جميع الطيور الداجنة.
(الأعراض) : (١) السير البطيء (٢) ارتفاع درجة الحرارة مع الحمولة النام (٣) حدوث إسهال حاد ، وكثيراً ما يكون البراز شوباً بالدم ، ويعتب هذه الأعراض الموت في غضون أسبوع

طاعون الطيور

خروج رشح أصفر من الأنف والفم (٤) ارتفاع درجة الحرارة وقد تصل إلى ٤٤° سلسجرا (٥) إحتقان الرغيف والباحثين باللون الأحمر القاتم .

العلاج : لا يفيد العلاج في هذا المرض ، وخيار ما يعمل في هذه الحالة هو عزل المصاب عن بقية الطيور لحين موته أو ذبحه ودفنه .

ينشأ هذا المرض من المهى التي تنتقل بين الطيور بوساطة ذرق الطير المصاب ، والسائل النازلة من فيه واحتلاطها بذراء الطيور السليمة . وهذا المرض يصيب جميع الطيور الداجنة ماعدا البط والحمام فما هما غير قابلين للعدوى .

(الأعراض) : (١) ميل الطير إلى النوم والعزلة ، مع إمتناعه عن تناول طعامه لفقد شهيته (٢) إنكماش رأسه ورقبته في جسمه (٣)

تيفود الطيور

والثقوق هو النتيجة المنتظرة لهذا المرض ، وقد يحصل في ظرف أربعة أيام في الأحوال الحادة وفي مدى أسبوعين في الأحوال المزمنة ، وإذا تفاق الدجاج بسرعة بعد بعض ساعات من حصول المرض ، دل ذلك على أن الإصابة مشتركة مع الكليريا

مرض وبائي يصيب الدجاج وقد يلتبس بالكوليرا (أعراضه) : (١) ارتفاع حرارة الطير ، مع خموله وهزاله وقد شهنته (٢) حدوث إسهال يكون الذرق فيه أصفر ضارباً إلى الخضراء (٣) تغير لون الرغيف والرغائين وميلها إلى البياض وقد يختفان بدم وريدي ، فيصير لونهما أحمر ضارباً إلى الزرقة

الاَسْمَالُ الْأَيْضَ

الراحمة ، وقد يكون مدحنا (٢) إنما الفروج وإنفاس ريشه
واهتزازه (٣) موتة المنتظر .

(الوقاية) أذب في ماء الشرب بمنجنيات البوتاسي بنسبة ١٪ (٢) استعمل الملين الخامض كفداء لطвиورك ، فإنه يحيط الميكروب (٣) لا تفرخ إلا البيض الذي تثق من سلامة دماغه.

مرض حاد يصيب الفراريج في الساعات الأولى من فصها ، وينشأ هذا المرض من إصابة بعض الدجاج به، فيحمل الميكروب معه ، حتى إذا فتى خرج الفروج حاملاً معه الاصابة ، فيتمدّى بقية الفراريج في المادة الأولى فقط أما إذا مضى عليه ثلاثة أيام دون إصابة فإنه يكتسب مناعة واقية .

(الاعراض) (١) ذرق الطير يكون مائعاً أياًًضاً كريه

دفتر الطيور

نسبة ملحوظة للطير جوحاً بالمقدم ورؤيته طعامه (٣) إكتئاب الطير
وعدم نشاطه الطبيعي، وهو حال حجمه مع إصااته باسها.

العلاج (١) إزالة الأغشية الكاذبة (٢) تنظيف العينين مما بهما من إفرازات التهابية ، ومسحها بمحلول الأرجيرول ٢٠٪ . مرتين يومياً (٣) إزالة الرشح الأنفي ، وذلك بتغاثي رأس الماير المصاص مدة (٢٠ ثانية) في محلول البار من حيثيات :

مرض ملتصق بطيور تقريباً، ويعرف بأناهور فقد ذات شكل مستدير على رأس الطيور وينجم عن رشح إلتهابي في التجاويف الأنفية، والمخاطية، وقد تحصل العدوى من إطعام الطيور السليمة غذاء ملوثاً بجراثيم هذا المرض

(الأعراض) : (١) نزول رشح أنفى لا يليث أن يصير لزجاً فيسد الجارى الأنفية فيضطر الطير للتنفس من فمه (٢) تورم العينين والتصاق الألحفان نتيجة نزول رشح منها ، وقد يكون ذلك

جیار اتسفوڈ الہام

(الوقاية والعلاج) لا تدخل حماماً جديداً على حمامك، قبل أن يُدمن سلامته بـ ١٥ يوماً (٢) اعدام الطير المصايب في

الحال، وتطهير الامكنته (٣)؛ تقيح الحمام بلقاح (بارا-تيفود الحمام) بمقدار سنتي داخل عضلات الصدر، وبعد أسبوع يلتحم بمحبرة أخرى ضعف الأولى.

مرض يصيب الحمام، تنتقل عدواه عن طريق القناة المضدية، عند تلوث الحبوب أو الماء بيراز الطيور المصابة، وقد يكون ذلك نتيجة دخول حمام غريب على الحمام السليم.

(الأعراض) (١) هزال الحام مع كثرة تعبه عقب الطيران
 (٢) حدوث إسهال كريه الرائحة ذى لون أخضر، ثم يعتدى الحام

السل في الطيور

بنشأ هذا المرض من ميكروب السل المسمى **(بِلْسِ كُوكُس)** ، ويعرف به ثبور أورام درنية في الأعضاء الباطنية.

(الأعراض) : الضعف والهزال المستمر، فيخف وزن الطير، ويبعد لون عرقه، ويتباعد ريشه بعضه عن بعض، وتقل حركته ويهيل للرقاد، فإذا انتشر السل في جسم الطير وأصاب مفاصله، عرج وصار غير قادر على المشي، ومن العلامات المميزة لحصوله قبل وضع طيور سليمه .

الأمراض الجلدية في الطيور

القراء في الدجاج

(العلاج) عزل الطير وغسل الأجزاء المصابة بمحلول الشب المشبع بقدر ٤٪.

مرض جلدي يصيب عادة في العرف والرعاتين بشكل يقع صغيره بيضاء، لا تلبس أن يكتسب حجمها وينتشر بعضها مع تضخم سماكتها وإذا أزمن المرض عم جميع الجسم.

القراء في الحمام

يعرف بوجود بقع صفراء أو سنجابية، منتشرة على الجلد طارئة كريهة وإذا أزمن المرض أضعف الطير حتى يمتهن .

حرب الطيور

حرب الرجلين يصيب الدجاج والحمام، وقللا ما يصاب به والصابون، لازمه القشور ودهنه أمر كل يومين، بمزيج مركب من كريزول ومرهم البارفين بنسبة ١ من الأول إلى ١٠ من الثاني .

الاعراض : يمتاز بوجود قشور بيضاء ، ضاربة إلى السمرة ملتصقة بجلد الساق، تحتها حشرة الحرب التي تنقب الجلد وتعيش تحته، فتحدث التهابا يقلق الطير ، فيعض الأجزاء المصابة بعنقاره، وإذا اشتد الألم وقد دون أن يميل لاحركة اعدام الطيور معاً .

العلاج : عزل المصاب معي غسل الأجزاء المصابة بالماء الدافئ وتطهير مكانها جيدا .

أهم أمراض قناة المبيض

التهاب قناة المبيض

من أكثر الأمراض انتشارا، وقد يحصل من تناول الدجاج أو بدونه مع أو بدون زلال

العلاج - عزل الدجاجة مع اعطائهما مسحلا من الملح الأنجلينزى مخلوطا بالزبدة أو الibern وفتات الخبز، ويجب الاتمتعى طعاما غير ذلك حتى تشفى

اطعمة حريفة كالفلفل ، أو لوجود جراثيم خاصة تحدث التهاب القناة، وقد تلتهب من جسم كبير فيها ، كبيضة غليظة أو مكسورة .

(الأعراض) تظهر الدجاجة كأنها تبيض، ولكن لا يخرج منها شيء وإذا باختت يكون بيضاً اما ملوثا بالدم أو صغير الحجم

انقطاع نزول البيض

الاستراحة ، وهى ما بين السنة الأولى والثانية ، أو داعماً إذا
كترت الدجاجة ، ويقال حينئذ أنها (قطعت البيض)

يرجع ذلك إلى تكون الدجاجة خنثى تجتمع بين أعضاء
تناسل الذكر والأنثى ، أو وضهور المبيض (وقفه عن وظيفة عمل
المبيض) ، وقد يكون الضدور مؤقتاً ويحصل ذلك في مدة

حصر البيض

الأعراض : ميلها للعزلة مع شدة قلقها أثناء وضع البيضة وربما
يرزت من فتحة الشرج القناة ، فينقرها الدجاج ويسبب موتها .
العلاج . عزل الدجاجة المصابة أولًا عن بقية الدجاج ، وذلك
مراجع لتناسل الديوك الكبيرة الحجم كالديوك الهندية ، مع دجاج
آلامها ، ثم يهدى لها مكان تبيض فيه وتترش بالردة أو التبن

ينحصر البيض في الدجاج الصغير السن لضيق قناة المبيض
أو لصوت التهاب بها وقد يكون الحصر أيضاً لسوء تركيب
المبيض ، أو من نزولها بالعرض ، أو لكونها كبيرة جداً ، وذلك
مراجع لتناسل الديوك الكبيرة الحجم كالديوك الهندية ، مع دجاج
صغير الحجم كالتبلدي .

البيضة ذات المعين

يحصل ذلك إذا كان في باب القناة مرض يدعو إلى بطء
في احتجاق الثاني الأول ، ويندمجاً في بيضة واحدة
نزول الأول ، فياحتجق الثاني وربما يكون من سرعة تكون الملح

حشرات الطيور

وامتصاص الدم ، وتبادل بروتين مأوى الطيور بالمطهرات القاتلة مع
استعمال نشارات الخشب في أرضه ، اذهى وسيلة لطردتها .
بق الطيور . يصيب الدجاج والحمام ، وقد يكون سبباً لترك
الدجاج الرافق بيضه وطريقة اعدامه هي استعمال المطهرات .
الفاش . حشرة تصيب الطيور ليلاً وقد تلازم جسمها نهاراً
إذا لم تأخذ كفافيتها من دمها ، وتبيض أنثى هذه الحشرة في
الشقوق ، ولا إعدامها يجب تطهير المأوى جيداً ورشه بزيت الاصابة
(البترول) مضاداً إليه حمض الفنتيك بوساطة مضخة خاصة

قل الطيور : من الحشرات التي تمتلك بالطيور ، وتنتقل من
طائر إلى آخر بسرعة وسهولة أثناء رقادها ليلاً . وأنواع العمل
كثيرة ، وتنقسم أحدها يعلق بالجلد ليتис الدم ويستخدم
غذاء له حتى ، إذا حصل على كفافيته يترك الجلد مؤقتاً ، وينتسب
بين ثنياً ريش . أما القسم الثاني فلا يتعذر غذاؤه من جسم
الطيور مباشرة ولكن من خلايا الجلد وأجزاء الريش .

العلاج : تعمير جميع أجزاء الجسم بملح فلورور الصوديوم ،
ثم تفحص الطيور من حين لا آخر حتى إذا وجد أي أثر تكرر العملية .
البراغيث : تحدث فلة الطيور بما تحدده من تعزيز الجلد

الباب الثاني أمراض الحيوانات الداجنة (الأرانب)

الكتاب كسيديا.

مرض معد وبائي يحيط الحيوان، وأهم أعراضه (١) الهزال الوقاية والعلاج: لا يوجد أي علاج في هذا المرض، ولا يمكن الشفاء منه، وإنما يجب عزل المريض والمشتبه فيه حالاً، مع تطهير المكان وحرق الكنف (٢) انتفاخ يزداد يوماً بعد يوم مع اسهال شديد أحضر والقلم (٣) اللون وقد يكون ملعمماً.

الشلل

يعرف هذا المرض بغير الأرانب لجزئته الخلفي، وينشأ عن المريض من المركب الآتي يوماً بعد يوم، ١٥ أو سلفات الحديد، حسوة التغذية وكثرة المطوية وأهم علاج لهذا المرض هو اعطاء ٢٥ ومسحوق الكافور، ويدلك مؤخره بالتربيتين

جرب الأرانب

مرض معد يصيب الأرانب فيتساقطون ببرها، وتعتري جسمها خسوبة تؤدي إلى كثرة حكمها له، علاوة على ما يصيبها من هزال يجفف ويدهن بالمركب الآتي: ١٢ جزءاً غاز وسخ و٢ غاز ابيض و٢ قطران وقد قوة.

الوقاية والعلاج: تتحصر في عزل المريض مع تطهير وكنه،

مرض الانتفاخ في الأرانب

يصاب الأرانب بنوعين من الانتفاخ، أحدهما نتيجة الأكثار والثاني نتيجة مرض الأرانب بالكتوكسيديا، وفي هذه الحالة يجب من تناول البرسيم الندى، وهذا النوع يزول بزوال المؤثر، عزل الأرانب المصابة وتطهير مأواه.

الاسماء

ينشأ هذا المرض من كثرة تغذية الأرانب بالغذاء الأخضر وأهم علاج لهذا المرض، هو الكف عن إطعامها غذاء أخضر أو أغذية فاسدة فيلين بوازه، ويسبب عن ذلك ضعف وهزال مع اضافة ماء الجير إلى ماء الشرب.

الامساك

خير علاج لهذا المرض ، هو إعطاء الأرب بجرعة من زيت | المتروع بقدار ملعقة ، أو تغيير غذائه إلى غذاء أخضر .

النوبة العصبية

تنشأ من سوء المضم ، وأهم اعراضها هي احتجاج الأرب ، فتضرب | وأقلم علاج لها هو تعديل الغذاء وإعطاؤها مسكنًا ، ولتكن بر جلبيها ويديها ويقفز هنا وهناك ، وأحياناً تسقط على جنبيها ، | مخفف الكونياك

البكحة

تحدث نتيجة البرد الشديد ، وأهم اعراضها المزال والبكحة | من ملح النطرون .
وخير علاج لها تدفئة المصايب ، وتغذيتها بالبن المضاف إليه مقدار

تصميم الأذن

يظهر هذا المرض على شكل قطع شمعية داخل الأذن ، وأحياناً | المرض هو ازالة هذه المادة باعتناء تام ووضع قليل من الجلسرين .
تكون مدمرة ، وهي ذات رائحة كريهة ، تسبب آلاماً مبرحة للأرب | في صالح الأذن
فتكثر من هز رأسها ، وتبشع أذنها بمؤخرتها ، وخير علاج لهذا

الحشرات

تصيب الحشرات الأرانب فتورتها الألم ، وربما سببت لها | لها هو تطهير وتنظيف الأذن كنان جيداً ، وتغيير الأرب بـ جروحاً بالغة ، لما تحدثه من مقاومتها لها بأظافرها ، وخير علاج | بكبريت العمود .

الباب الثالث

الجراحه

إذا ظهر أي جرح في الطير ، وجب نزع الريش من حوله ، مع | (المتراريج) يادر بفتحها بمشرط حاد ، واجز الصديد منها
تطهير مكانه بالماء الدافئ ومحلوول السليماني على ١٠٠٠ ، أو برش | وظهورها كما يظهر الجرح الاعتيادي ، وفي حالة الارانب يقص
قليل من مسحوق اليودفورم ، وإذا استدعي الجرح خياطة | ما حول الجرح من الوبر حتى لا يتلبّد
وجب أن يكون القطن والخيط مقاماً ، وفي حالة الدمامل الكبيرة

خصي الديوك

- (٣) يجب تزع الريش والزغب من مكان العملية (فرب فتحة الشرج، وفوق الضلعين الآخرين أمام الصندن، بمتار ٤ سم).
- (٤) يجب أن يهد للديوك التي تقت طها العملية مكان نفيف خال من الاقتصاص ومن كل شيء مرتفع حتى لا يضطر للوقي.
- (٥) يجب ألا يقدم لها إلا الماء النقى والغذاء المسهل (كارلدة والبن)

عملية القصّد منها نزع الخصيتين لبطان عمما ، وبذلك يأخذ الديك في السمن مع تحسن لحمه .

الواجب اتباعه عند للبدء بعملية الخصى وبعدها :

- (١) يجب أن تكون الآلات مطهرة جيداً في محلول الفورمالين بنسبة ٢٪ ، وأن يكون القطن والخيط ممقوتين
- (٢) يجب ألا تخسي الديوك التي يقل عمرها عن شهرين ، أو يزيد عن ستة أشهر .

وصف العملية

تصل إلى العمود الفقري ، وهناك تصادف الخصى فازعه بواسطة الضغط عليها فتنفصل ، واجر في الجهة الأخرى من نفس الفتاحة ، ما هملته في الجهة الأولى ، وأخيراً خيط العرقة وأتبع التعليمات السابقة

يؤتى بالديك ويليق على ظهره فوق منضد ، متربضاً على رجليه مع فتح نفديه ، ثم اعمل بالشرط فتحة مستعرضة ، طولها ٢ سم في الجلد بين الضلعين الآخرين بسرعة حادة ، حتى لا يتآلم الديك ، وبعد ذلك اقطع الغشاء الدهنى (البريتون) بالشرط ، وأدخل أصبعك السباقة وأزح الأماء جانبها حتى

خصي ذكور الارانب

وهي أن يقوم الشخص بباراز نخلصيتين بأصابع اليد ، ويحقن جانباً من الصفن بشرط حاد وبسرعة ، فتخرج أحدي الخصيتين ثم تجري هذه العملية في الجانب الآخر من الصفن فتبرز الثانية، وبعد انتهاء هذه العملية يدهن الجرح باحدى الدهنيات (الزبدة مثلما) ويخاط .

كثيراً ما تستعمل في خصي ذكور الارانب مشابك خاصة أو خيوط من حرير يربط بها خصينا الأرب رطاً وثيقاً ، حتى إذا جفت سقطت من تقاء نفسها ، وفضلاً عن طول المدة التي تستغرقها هذه الطريقة ، فهي ميرة لآلام الأرب ، لذلك نرى وجوب اتباع الطريقة الآتية .

الباب الرابع

أجزاء المزرعة

أولاً الأوصال (القاح)

او الطيور والأرانب من الاصابة بكوليرو الدجاج ، وهذا المرض مستخرج من الحيوان

تعطى هذه المقاولات عماناً من قسم الطب البيطري بوزارة الزراعة

(١). مصل كوليرو الطيور : يستعمل في علاج ووقاية الدجاج

من الاصابة بكولييرا الدجاج وتفوس الطيور ، تحقن بالطيور وهي في حالة جيدة لقيها، حتى إذا ظهر المرض نجت

(م) لقاح طاعون الدجاج : لوقاية الدجاج وغيره من الاصابة بطاعون الدجاج ، محضر من نفس الميكروب ، وهو مفید جداً لمنع حدوث الاصابة

(و) لقاح باراتيفود الحمام : يحقن به الحمام بعقار نصف سنى داخل المضل بالصدر ، ويحضر من ميكروب باراتيفود

الحمام بعد قتله .

(ز) لقاح دفتريا وجدرى الطيور : لوقاية الدجاج وغيره من الاصابة بدفتريا وجدرى الطيور ، وهو محضر من ثور المرض

ثانياً المسهلات

(أ) الملح الانجليزي : يستعمل ملياناً ، ويعطى بمقدار ملء ملعقة شوربه لكل ١٢ دجاجة ، يذاب أولاً في الماء ، ثم يخلط الماء بالردة الناعمة .

(س) زيت انفروع : يستعمل لازالة الامساك بمقدار ملعقة

ثالثاً القبضات

سلفات الحديد يستعمل قابضاً ومنبها

رابعاً المقويات

(أ) مسحوق الجوز المقروء : مقوٍ مفید ومنبه في حالات الضيق وقد الشهبة :

خامساً المطهرات

(أ) التورمالين : يستعمل مطهراً جيداً لاجروح والايدي محلول مركب من ١٪ العاملة بنسبة ٢٪.

(س) السليمان ، يذاب في الماء ينشبه المقدار الطبيعي ٣ قحات

(هـ) بمنجات اليوتاسا : يستعمل في ماء الشرب بنسبة ١٪ العاملة بنسبة ٤٪.

(و) حمض الفنتيك : يستعمل في ماء الشرب بنسبة ٥٪

مسحوق جوز الاريكا : يعمل بشكل الحبوب ويعطى ١٠ جبات للدجاج و ٣ لالحمام ، وتكرر مرة أخرى بعد ٢١ يوماً .

سادساً مساحيق طاردة للديدان سابعاً ادوية مبيدة للحشرات .

(٣) تفالين (ـ) فلوريد الصوديوم . التبخير بثاني أكسيد الماسكوب ، مع إغفال جميع نوافذ المكان وتركه على هذه الحالة مدة ٢٤

الكبريت (يمحصل بلجنة اقل للكبريت بنسبة ٤٠ الى ٥٠ هجراما المتر ماء ، وهو مفید لاعدام جميع الحشرات الموجودة في الأمكنة

