

مَوْسُوعَةُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ

الأسماكُ

هِيَ كَائِنَاتٌ تَعِيشُ فِي المَاءِ
لَيْسَ لَهَا أَطْرَافٌ بَلْ رِجَالٌ

إعداد/ نهى محمد

جرافيك/ عيبر صبحي البحيري

إشراف فني/ سمر محمود قناوي

محمد، نهى

الأسماك/ إعداد نهى محمد

الجيزة: شركة ينابيع، 2017

ص؛ سم - (موسوعة الكائنات الحية)

تدمك: 9 789 77 498 4 402

1- الأسماك.

2- تعليم الأطفال.

أ- العنوان: 11 ش الطوبجي-الديقي-الجيزة

رقم الإيداع: 2017/26876



الدُّولْفِينُ

1

مِنَ الْأَسْمَاكِ الْكَبِيرَةِ.

تَتَنَفَّسُ الْهَوَاءَ خَارِجَ الْمَاءِ.



تَلِدُ وَلَا تَبِيضُ.

2



يُدْرِبُهَا الْإِنْسَانُ لِيَقْدَمَ بِهَا عُرُوضًا مُسَلِّيَةً؛ فَهِيَ لَطِيفَةٌ.



مَآوِي: هُوَ أَصْغَرُ الْأَنْوَاعِ
(طُولُهُ مِثْرٌ وَاحِدٌ).



الْحَوْتُ الْقَاتِلُ (الْأَرْكَاء): هُوَ
أَكْبَرُ الْأَنْوَاعِ طُولُهُ 10 أَمْتَارٍ.

القِرْشُ

2

سَمَكَةٌ مُفْتَرِسَةٌ وَخَطِيرَةٌ



لَهَا فَمٌّ مَلِيءٌ بِالْأَسْنَانِ الْحَادَّةِ.
كُلَّمَا وَقَعَ لَهَا سِنٌّ نَمَّا غَيْرُهُ.

تَلِدُ وَلَا تَبِيضُ.
تَتَنَفَّسُ هَوَاءً تَحْتَ
الْمَاءِ.





مِنْهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ،
وَلَيْسَتْ كُلُّهَا خَطِيرَةٌ.

القِرْشُ الأَبْيَضُ



القِرْشُ المَطْرَقَةُ



القِرْشُ النَّمِرُ

المُهَرَّجُ (نِيْمُو)

3

تَتَمَيَّرُ بِلَوْنٍ بَرْتُقَالِيٍّ زَاهٍ.



كَانَتْ بَطَلَةً فِي فِيلْمٍ كَرْتُونِيٍّ شَهِيرٍ
بِاسْمِ نِيْمُو.

تُحِبُّ الْحَيَاةَ فِي الْمِيَاهِ الدَّافِقَةِ. تَبِيضُ وَلَا تَلِدُ. دَائِمًا نَجِدُهَا بِجِوَارِ نَبَاتِ
شَقَائِقِ النُّعْمَانِ.



4

حُوتُ الْعَنْبَرِ



أَكْبَرُ كَائِنٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

يُسْتَخْرَجُ مِنْ رَأْسِهِ
زَيْتٌ لَهُ رَائِحَةٌ زَكِيَّةٌ..
(العنبر)



أَنْثَاهُ تَلِدُ
وَلَا تَبْيِضُ

السَّلْمُونُ

5

مِنَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي يَأْكُلُهَا الْإِنْسَانُ.



تَسْبَحُ أَسْمَاكُ السَّلْمُونِ
مِنَ الْمُحِيطِ إِلَى النَّهْرِ
لِتَضَعَ بَيْضَهَا.



أَسْمَاكُ السَّلْمُونِ طَعَامُ
الدَّبِّ الْمَفْضَلِ، وَهُوَ
مَاهِرٌ فِي صَيْدِهَا.

الْمِنْفَاحُ



مُعْظَمُ أَنْوَاعِ هَذِهِ السَّمَكَةِ سَامَةٌ.
تَبِيضٌ وَلَا تَلِدُ.



عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْخَطَرِ فَهِيَ تَنْفُخُ نَفْسَهَا لِتُخَيِّفَ الْأَسْمَاكَ.



الصَّغِيرَةُ مِنْهَا تَتَغَدَّى عَلَى الطَّحَالِبِ، وَالْكَبِيرَةُ تَتَغَدَّى
عَلَى الْجَمْبَرِيِّ.

أَبُو سَيْفٍ

7

سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ، لَهَا فَكٌ عُلْوِيٌّ
يَأْخُذُ شَكْلَ السَّيْفِ.



تَتَغَذَّى عَلَى الْحَبَّارِ وَالرَّنَجَةِ وَالْمَاكَرِيلِ.



سَمَكَةٌ تُشَبِّهُ الطَّائِرَةَ الْوَرَقِيَّةَ.



ذَيْلُهَا بِهِ سُمٌّ تُدَافِعُ بِهِ عَن نَفْسِهَا إِذَا شَعَرَتْ بِالْخَطَرِ.

تَدْفِنُ نَفْسَهَا تَحْتَ الرَّمَالِ
لِتُخْتَبِئَ مِنْ أَعْدَائِهَا.



التُّونَةُ

9

سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ وَسَرِيعَةٌ.
تَبِيضٌ وَلَا تَلِدُ.



تَعِيشُ وَتَتَنَقَّلُ فِي
مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ.

تَأْكُلُ الْأَسْمَاكَ الْأَصْغَرَ مِنْهَا.



طَعَامٌ مَفْضَلٌ عِنْدَ الْإِنْسَانِ.



البيرانا

مِنَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي تَعِيشُ فِي
الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ.

تَبِيضٌ وَلَا تَلِدُ.



لَهَا أَسْنَانٌ حَادَّةٌ جِدًّا.



خَطِيرَةٌ، فَلَا يَجِبُ

السَّبَّاحَةُ مَعَهَا لِأَنَّهَا تَأْكُلُ

أَيَّ شَيْءٍ يَقَعُ فِي الْمَاءِ.



السَّمَكُ الطَّائِرُ

11

لَيْسَ لَهَا أَجْنِحَةٌ، بَلْ زَعَانِفُ تَسْتَطِيعُ
فَرْدَهَا لِتَبْدُوَ كَالْأَجْنِحَةِ.

تَبِيضٌ وَلَا تَلِدُ.



تَقْفِزُ خَارِجَ الْمَاءِ وَتَفْرُدُ زَعَانِفَهَا، فَتَسْتَطِيعُ قَطْعَ مَسَافَاتٍ فِي الْهَوَاءِ.



الهامور



سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ، يُحِبُّ الْإِنْسَانُ
أَكْلَهَا. تَبِيضُ وَلَا تَلِدُ.



لَهَا فَمٌّ كَبِيرٌ تَفْتَحُهُ وَتَحْتِي بَيْنَ الصُّخُورِ، فَتَدْخُلُ فِيهِ الْأَسْمَاكُ
الصَّغِيرَةَ وَهِيَ لَا تَدْرِي.



تَبْدَأُ سَمَكَةُ الْهَامُورِ حَيَاتَهَا كَأُنْثَى، وَعِنْدَمَا تَكْبُرُ تَتَحَوَّلُ إِلَى ذَكَرٍ.

أَسْمَاكُ الزَّيْنَةِ

13

أَنْوَاعُهَا كَثِيرَةٌ جِدًّا، وَهِيَ تَتَمَيَّزُ
بِحَجْمِهَا الصَّغِيرِ وَالْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ.

مُعْظَمُهَا يَعِيشُ فِي الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ.



يُرَبَّيْهَا الْإِنْسَانُ فِي أَحْوَاضٍ دَاخِلَ
الْبُيُوتِ.

