

يمكنك الحصول على جميع الملفات من أوراق عمل وامتحانات ومذكرات وملخصات لجميع الصفوف وجميع المواد الخاصة بالمنهاج الإماراتي من خلال الرابط التالي:

<https://www.almanahj.com>

كما يمكنك الحصول على جميع الملفات لجميع الفصول عبر تحميل تطبيق المناهج من خلال الرابط التالي:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.almanahj.UAEapplication>

يمكنك الحصول على جميع الروابط الخاصة بمجموعات المناهج الإماراتية على موقع التواصل الاجتماعي واتساب وفيسبوك وتلغرام من خلال الدخول على الرابط التالي:

<http://t.me/almanahj>



الصف التاسع  
الشعبة/.....

## اللغة العربية

(ورقة عمل)  
- الوصيّة في القرآن الكريم -

الفصل الدراسي الثاني 2019م  
اسم الطالب/.....

الوصايا القرآنية

تأثيره النفسي

المعجزة الحالية

لا يكاد يطرق السمع حتى يخلص إلى القلب  
1- جاءت في أسلوب الوصيّة.  
وتجد فيه النفس لذة وحلوة، لاتجد لها في  
2- حكاية لوصيّة رب العزة لأنبيائه  
في غيره من الكلام.  
3- تشریعاً للعباد 4- تنظيماً لحركة الكون  
يأتي ببعض مثله.

خصائص لقمان

نفسية

غليظ الشفتين - أسود البشرة

\* علل ما يأتي:  
1- توجيهه لقمان الوصايا لولده.  
2- بدء لقمان وصاياه بترك الشرك بالله.

3- مصاحبة الوالدين بالمعرفة مع ترك طاعتها.

\* في رأيك. كيف تصف إنساناً بالتكبر، وهل ينطبق وصفك مع ما جاء في الآيات؟

\* صفاتنا موقفنا من تقبل نصائح الآخرين. إلى أي مدى تحاول العمل بها؟

\* أي الوصايا الواردة في النص تتحقق في شخصيتك؟ وأيها تحاول تحقيقه؟

\* بعد دراستك النص القرآني: ما الذي استقرته منه وعزّمت تطبيقه في حياتك؟

مع تمنياتنا لكم بدوام التميز

أسرة اللغة العربية

يعتمد/.....



## اللغة العربية

(ورقة عمل)  
درس - لن أبكي -

الصف التاسع  
الشعبية/.....

الفصل الدراسي الثاني 2019م  
اسم الطالب/.....

### مقارنة بين شعر التفعيلة والشعر العمودي

\*-

المعيار	الشعر العمودي	شعر التفعيلة
التعريف	شعر يتكون من أبيات، يتكون البيت من شطرين، الأول صدر، والثاني عجز، يخضع لقواعد علم العروض،	يتكون من أبيات شعرية، يتكون كل بيت من شطر واحد.
القافية	يلتزم بوحدة القافية	لا يلتزم قافية واحدة
الموسيقا	يلتزم الوزن الواحد ذات التفعيلات المتعددة	تحرر من سلطة الإيقاع
الموضوع	يلتزم خطوة واحدة في مسيرة القصيدة يطلق عليها عمود الشعر، الوقف على الأطلال - غزل - الغرض الرئيسي.	وحدة الموضوع ذي الفكرة المتنامية.

\* ماذا أفاد النداء في بداية القصيدة (يا أحبابي)؟

\* ما الذي أفاده تكرار الاستفهام في المقطع الأول؟

\* هات من النص مرادف ماتبقى من أثر الديار .....

\* ماذا تعرف عن فلسطين؟ وكيف أثرت فيك هذه القصيدة؟

\* ما دورك كمواطن إماراتي في التواصل مع زملائك من أبناء فلسطين؟

\* اكتب فقرة عن دور بلدك الإمارات في رعاية المنكوبين في شتى بقاع الأرض.

مع تمنياتنا لكم بدوام التميز

أسرة اللغة العربية

يعتمد/.....



## اللغة العربية

(ورقة عمل)

درس - العباءة -

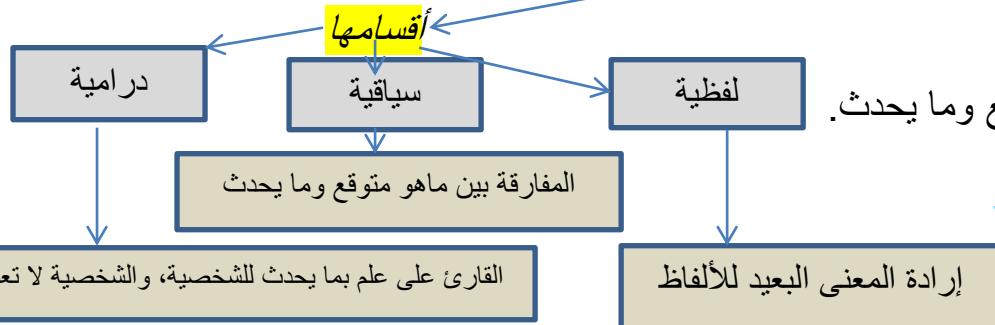
الصف التاسع

الشعبية/.....

الفصل الدراسي الثاني 2019م

اسم الطالب/.....

### المفارقة في القصة والرواية



- \* بعد قراءتك قصة العباءة. قدم وصفاً للشخصية وطبيعتها ، ودلل على ماتقول من تفاصيل القصة.

- \* مامفهوم الاستشراف،ولماذا اخذته الكاتبة تقنية لبناء القصة؟

- \* برأيك: كيف يستطيع الإنسان أن يصل إلى تصور حقيقي لنفسه، دون أن يظلمها بالنقص، أو الشعور بالعظمة؟

- \* هل عشت مرحلة في حياتك شعرت فيها بالضياع؟ متى؟ وكيف؟

- \* إذا مرت بك حالة من خيبة الأمل بسبب ضياع كل جهودك،كيف يمكنك التغلب على هذه الحالة؟

مع تمنياتنا لكم بدوام التميز

أسرة اللغة العربية

يعتمد/.....



## اللغة العربية

(ورقة عمل)

درس - الناس والزمان -

الصف التاسع

الشعبية/.....

الفصل الدراسي الثاني 2019م

اسم الطالب/.....

\* اقرأ الأبيات في كتاب النصوص، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ماذا يفعل الزمان بالناس؟ .....

- ما سنة الحياة في رأي الشاعر؟ وهل تؤيده؟ علل ما تقول:

سنة الحياة في رأي الشاعر ..... التعليل ..... رأيك .....

- مم يشكو الشاعر؟ ..... ، برأيك هل نظرته للزمان متباينة

- يرى الشاعر أنَّ الناس يعيثون الزمان على بعضهم. هل تؤيده؟ هل تعارضه؟ علل ما تقول:

رأيك ..... التعليل .....

- لماذا يفني الناس بعضهم ببعضاً؟ .....

- قدم المتنبي نصيحتين فما هما؟ 1-2 .....

- جاء الشاعر بالمعاناة عامة مبهمة دون تحديد لنوعها. بم تعلم ذلك؟ .....

- أكد الشاعر في البيتين الثامن والتاسع على حقيقتين. ما هما؟ .....

- ساق الشاعر في هذه الأبيات عدداً من الحكم. اكتبها:

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

6 .....

مع تمنياتي لكم بدوام التميز

المعلم / جمال الجيزاوي

يعتمد/.....



## اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني 2019م  
اسم الطالب/.....

الصف التاسع  
الشعبية/.....

(ورقة عمل)  
درس - الناس والزمان - (2)

- \* اقرأ الأبيات في كتاب النصوص. ثم أكمل مكان النقط بما هو مطلوب:
- مرادف صحب ..... ضدها ..... المراد بالزمان ..... جمعه .....  
- المعنى المعجمي لكلمة غصة ..... المعنى السياقي .....  
- مفرد أحيان ..... معناها ..... عناهم في شأنه ما عناها تعبير يوحى ب .....  
- ربما تحسن الصنيع لياليه . تعبير ..... حيث .....  
- ربما تقيد ..... ، لياليه توحى ب ..... ، تذكر الإحسان. صور الإحسان ب .....  
- بين تحسن - تذكر ..... يوضح ..... و ..... ، ريب الدهر. تعبير يدل على .....  
- أعانه من أعانا. صور الدهر ..... ، كلما أنبت الزمان قناة. صور الزمان .....  
\* اختر الإجابة الصحيحة مما وضع بين القوسين:  
1- (ركب المرء في القناة سنانا) تعبير يدل على ( حسن الاستخدام - سوء الاستخدام - مهارة الصنع )  
2- الجمع بين القناة والسنان يوحى ب ( صعوبة الصنع - سهولة الحصول على السلاح - قوة الصانع )  
3- جمع أصغر ( صغائر - صغيرون - أصغر ) 4- ضد عابسات ( بشوشات - حزینات - يائسات )  
\* حدد القافية في الأبيات: مبيناً مدى ملاءمتها لمعنى القصيدة:  
\* تكرر استعمال الشاعر للصور الحسية في الأبيات. استخرج من الأبيات صورتين مبيناً أثراهما على المعنى:  
الصورة الأولى: .....  
الصورة الثانية: .....  
أثراهما: .....  
القافية ..... مدى ملاءمتها لمعنى القصيدة .....  
\* أكد الأدباء على جمال القصيدة فهل توافقهم الرأي؟ علل ما تقول:  
رأيك ..... التعليل .....  
.....

مع أطيب تمنياتي لكم بدوام التميز

المعلم/ جمال الجيزاوي

يعتم ..... د/.....



## اللغة العربية

(ورقة عمل)

درس - لن أبكي -

الصف التاسع

الشعبية/.....

الفصل الدراسي الثاني 2019م

اسم الطالب/.....

\* أقرأ النصَّ في كتاب النصوص، ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية:

- استثمرت الشاعرة عادةً كان يتبعها شعراء الجاهليون في استهلال قصائدهم. ماهي هذه العادة؟ وما الشبه الذي بين استهلال الشاعرة واستهلال شعراء الجahلية؟

العادة.....

الشبه بينهما .....

\* ما الموقف الذي بكت فيه الشاعرة في القصيدة؟ وهل تكرر بكاؤها في الأبيات؟

\* صورت الشاعرة الدار بصورتين حسيتين وضحاً مدى تأثر الديار بما حل بأصحابها. استخرجهما مبيناً أثرهما في توضيح المعنى.

\* لمحت الشاعرة في نهاية المقطع الأول مَنْ حلوَ بيافا بعد رحيل أهلها. بمَّ وصفتهم؟ وماذا كان غرضهم؟  
وصفتهم بأنَّهم .....  
غرضهم .....

\* استهلت الشاعرة المقطع الثاني بما يوحي بالتفاؤل. ماهي أسباب تفاؤلها؟

\* لأخذ يا مصابيح الدجى من زيتكم قطرة لمصابحى. مَاذا قصدت الشاعرة بمصابيح الدجى؟ وبم وصفتهم؟

\* استعانت الشاعرة في تصويرها لقوة شعراء المقاومة بصور تنتزِعُها من جمال الطبيعة الفلسطينية. وضح ذلك :

مع تمنياتي لكم بدوام التميز

المعلم/ جمال الجيزاوي

يعتمد.....

مُؤسِّسَةُ السَّعْدَةِ الشَّرِبُونِيَّةِ - الشَّارِقَةُ عَمَانُ.