

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَدِينَةُ

صَفْهُ الْأَصْلَاءُ

لِلشَيْخِ / عَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَضَانِيِّ

طَبَاعَةٌ

نَاصِرِ بْنِ عَوَّازِ الْمُطَيْرِيِّ



مذكرة صفة صلاة

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه

وبعد : فهذا مختصر لصفة الصلاة الذي سبق وأن مر معنا في دروس (منار السبيل) مطولاً بما في ذلك الأركان والواجبات والسنن فاختصرت هنا صفة الصلاة فقط ، بناءً على رغبة بعض الإخوة في ذلك ، فأقول وبالله

التوفيق :

الصلاة لغة: الدعاء ومنه قوله تعالى: ((خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ)) (التوبة : ١٠٣) .

واصطلاحاً: هي التعبد لله بعبادة ذات أقول وأفعال، مفتوحة بالتكبير، محتمة بالتسليم.

والنية شرط لها ولكل عبادة، لقوله ﷺ: (**إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى**) متفق عليه لكن النية لا تكلف شيئاً بمجرد قصده الصلاة فقد نوى، ولا تحتاج إلى تكلف لأن هذا قد يؤدي إلى الوسوسة في النية.

والتلفظ بالنية بدعة، ومحل النية القلب، ومن هنا نعرف جهل الذي يقول: (نويت أن أصلي كذا، أو نويت أنها فرض أو نفل وهكذا).

ولا يوجد عبادة يتلفظ فيها بالنية حتى الحج، فالبعض يقول التلفظ بالنية بدعة إلا في الحج. والصحيح أنه حتى الحج لا يتلفظ فيه بالنية، وإنما المشروع رفع الصوت بالتلبية، فهو يقول لبيك حجاً أو عمرةً. ولا يقول: إني نويت الحج أو العمرة، فليتنبه لهذا.

فواجب على المصلي أن يستقبل القبلة لحديث أبي هريرة رضي الله عنه في حديث المسيء حيث قال له النبي ﷺ: (**ثم استقبل القبلة**) متفق عليه

ثم يكبر تكبيرة الإحرام وهي (الله أكبر) لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: (**إذا قمت إلى الصلاة فكبر**) متفق عليه

وحديث علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (**تحريمها التكبير وتحليلها التسليم**) رواه أبو داود قال ابن حجر: أخرجه أصحاب السنن بسندٍ صحيح، وصححه الألباني.

ولمداومة النبي ﷺ ولا يجزئ غير هذا اللفظ فلا يصح لو قال: (**الله أعظم، أو الله أجل**) ونحوه، ولا بد أن يكبر وهو قائم إلا النفل فلا بأس أن يكبر جالساً ثم يقوم، لأن النفل تصح فيه الصلاة جالساً.

ويرفع يديه : ورفع اليدين فيه مبحثاه :

المبحث الأول : وقت رفع اليدين :

١. أن يرفع يديه قبل التكبير، ثم يكبر لحديث ابن عمر رضي الله عنهما: (أن رسول الله ﷺ إذا قام للصلاة رفع يديه حتى تكون حذو منكبيه، ثم كبر) رواه مسلم
٢. أو يرفع يديه مع التكبير لحديث ابن عمر رضي الله عنهما: (فيرفع يديه حين يكبر) رواه البخاري.
٣. أن يرفع يديه بعد التكبير لحديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه : (كبر ثم رفع يديه) رواه مسلم، ولكن ابن حجر يقول: لم أر من قال بهذه الصفة، لكن إن ثبتت فتكون من العبادات المتنوعة.

المبحث الثاني : حد رفع اليدين فله صفتان :

١. **حذو منكبيه** لحديث ابن عمر رضي الله عنهما السابق: (أن رسول الله ﷺ إذا قام للصلاة رفع يديه حتى تكون حذو منكبيه، ثم كبر) رواه مسلم
٢. **إلى فروع الأذنين** لحديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه : (أنه رأى النبي ﷺ يصلي وقال: حتى يجاذي بهما فروع أذنيه) رواه مسلم، وحديث وائل بن حجر: (رفع يديه حتى حاذتا أذنيه).
٣. وحديث وائل بن حجر : (ورفع يديه حتى كانتا **حيال منكبيه**، وحاذى بإهاميه أذنيه) رواه أبو داود فتكون صفة ثالثة.

ومقطوع اليد: يرفع واحدة كما أن الرسول ﷺ رفع بعرفة يداً واحدة وأخذ زمام ناقته بيد

ويضع يمينه على شماله : ووضع اليد اليمنى على الشمال له ثلاث صفات :

١. أن يضع كفه اليمين بلا قبض على ذراعه اليسرى، لحديث سهل بن سعد رضي الله عنه قال: (كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل يده اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة) رواه البخاري
٢. أن يضع كفه اليمنى بلا قبض على كفه اليسرى، والرسغ والساعد، لحديث وائل بن حجر رضي الله عنه: (ثم وضع اليمنى على ظاهر كفه اليسرى والرسغ والساعد) رواه أبو داود وصححه ابن حبان و ابن خزيمة والنووي والألباني وقال ابن باز: إسناده جيد.
٣. أن يقبض شماله بيده اليمنى من عند الرسغ لحديث هلب الطائي عن أبيه قال: (كان الرسول ﷺ يؤمنا فيأخذ شماله بيمينه) رواه ابن ماجه والترمذي و حسنه وقال: العمل عليه عند أهل العلم.

على صدره: لحديث وائل رضي الله عنه قال: (صليت مع رسول الله ﷺ فوضع يده اليمنى على اليسرى على صدره) رواه ابن خزيمة وصححه

ثم يستفتح: ودعاء الاستفتاح ورد بصيغٍ متعددة فيقول الإنسان هذا تارة وهذا تارة عملاً بالسنة. فمده هذه الصيغة:

١. حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً (اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسلني بالماء والثلج والبرد) متفق عليه

٢. حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: (كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة بالليل كبر ثم يقول: (سبحانك

اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك) أخرجه أحمد وأبو داود والدارقطني والحاكم.

٣. حديث أنس رضي الله عنه: (أن رجلاً جاء فدخل الصف وقد حفزه النفس فقال: الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً

فيه، فلما قضى رسول الله ﷺ صلاته قال: (أيكم المتكلم بالكلمات، فأرّم القوم فقال: أيكم المتكلم بما

فإنه لم يقل بأساً، فقال رجل: جئت وقد حفزني النفس فقلتها، فقال ﷺ: رأيتُ اثني عشر ملكاً

يبتدرونها أيهم يرفعها) رواه مسلم

٤. حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: (بينما نحن نصلي مع رسول الله ﷺ إذ قال رجلٌ من القوم: الله أكبر

كبيراً، والحمد لله كثيراً، وسبحان الله بكرةً وأصيلاً، فقال رسول الله ﷺ: (من القائل كلمة كذا

وكذا؟) قال رجلٌ من القوم: أنا يا رسول الله. قال ﷺ: (عجبتُ لها فتحت لها أبواب السماء). قال

ابن عمر: (فما تركتهن منذ سمعتُ رسول الله ﷺ يقول ذلك) رواه مسلم.

ثم يستعيد بالله من الشيطان: لقوله تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) (النحل: ٩٨)

ولحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: (أن النبي ﷺ كان يقول بعد دعاء الاستفتاح في صلاة الليل أعوذ بالله السميع

العليم من الشيطان الرجيم، من همزه ونفخه ونفثه) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه والنسائي.

وقال ابن المنذر: جاء عن النبي ﷺ أنه كان يقول قبل القراءة: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) ذكره صاحب المنتقى

ولم يسنده

وقال الأسود: (رأيت عمر حين يفتتح الصلاة يقول: سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله

غيرك، ثم يتعوذ) رواه الدارقطني

ثم يقول: بسم الله الرحمن الرحيم: والبسمة ليست من الفاتحة على القول الراجح، لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي قسمين، فإذا قال العبد (الحمد لله رب العالمين) قال الله: (حمدي عبدي).. الحديث رواه مسلم. فلم يذكر البسمة فدلّ على أنها ليست من الفاتحة، ولحديث أنس رضي الله عنه قال: (صليت مع النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان، فلم أسمع أحداً منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم) رواه مسلم، وفي لفظ: (صليت خلف النبي ﷺ وخلف أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فكانوا لا يجهرون بـ (بسم الله الرحمن الرحيم) رواه أحمد، والنسائي بإسناد على شرط الصحيح، وفي لفظ: (صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم وكانوا يستفتحون بـ (الحمد لله رب العالمين) لا يذكرون: (بسم الله الرحمن الرحيم) في أول قراءة ولا في آخرها) رواه مسلم

ويقرأ الفاتحة: لحديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب) رواه البخاري ومسلم و لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: (قال رسول الله ﷺ من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج يؤولها ثلاثاً) رواه مسلم

ويقرأ في الركعة الأولى والثانية سورة بعد الفاتحة: لحديث أبي قتادة رضي الله عنه قال: (كان رسول الله ﷺ يصلي بنا فيقرأ في الظهر والعصر في الركعتين الأولىين بفاتحة الكتاب وسورتين، ويسمعنا الآية أحياناً، ويطول الركعة الأولى ما لا يطيل في الثانية، ويقرأ في الأخيرين بفاتحة الكتاب) متفق عليه و من لا يحفظ الفاتحة، فإنه يقول: (سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله) رواه أحمد و أبو داود و النسائي والدارقطني، وصححه ابن حبان و الدارقطني و الحاكم من حديث عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنه و حديث رفاعة بن رافع رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ علّم رجلاً الصلاة فقال: (إن كان معك قرآن فاقراً وإلا فاحمد الله و كبره و هلله ثم اركع) رواه أبو داود و الترمذي و ليعلم المسلم أن هذا الذكر إذا تعذّر عليه معرفة الفاتحة، و إلا فالواجب على المسلم أن يتعلمها فوراً لتوقف صحة الصلاة عليها كما تقدّم.

ثم يكبر للركوع قائلاً: الله أكبر رافعاً يديه: ويرفع يديه حدو منكبيه، أو فروع أذنيه كما سبق في تكبيرة الإحرام، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: (كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة رفع يديه حتى يكونا بحدو منكبيه، ثم يكبر فإذا أراد أن يركع رفعهما مثل ذلك...) الحديث. متفق عليه و حديث علي رضي الله عنه: (أن رسول الله ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة كبر ورفع يديه حدو منكبيه، و يصنع مثل ذلك إذا قضى قراءته، و إذا أراد أن يركع..) الحديث. رواه أحمد و أبو داود و الترمذي و صححه، و صححه أحمد بن حنبل فيما حكاه الخلال.

ويضع يديه على ركبتيه مُفَرِّجَتِي الأصابع : لحديث ابن مسعود رضي الله عنه: (أنه ركع فجأفى يديه و وضع يديه على ركبتيه، وفرَّجَ بين أصابعه من وراء ركبتيه، وقال: (هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي) رواه أحمد وأبو داود والنسائي.

وحديث رفاعة بن رافع رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم: (وإذا ركعت فضع راحتك على ركبتيك) رواه أبو داود، قال الشوكاني: (الحديثان لا مطعن فيهما، فإن جميع رجال إسنادهما ثقات). وحديث وائل بن حجر رضي الله عنه: (أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا ركع فرَّجَ بين أصابعه، وإذا سجد ضمَّ أصابعه) رواه الحاكم و صححه على شرط مسلم.

ويجعل ظهره مستوياً ورأسه حيالَه : لحديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم قال: (وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه، ثم هصرَ ظهره ...) الحديث. رواه البخاري

و حديث عائشة رضي الله عنها قالت: (وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه، ولكن بين ذلك) رواه مسلم وله علة. **ويقول في ركوعه: (سبحان ربي العظيم):** لحديث حذيفة رضي الله عنه: (أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فكان يقول في ركوعه: (سبحان ربي العظيم)، وفي سجوده: (سبحان ربي الأعلى)..) الحديث. رواه أصحاب السنن و أحمد، و صححه الترمذي و الألباني.

وهه أدكار الركوع:

١. حديث عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في ركوعه وسجوده: (سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي) متفق عليه.

٢. وفي صحيح مسلم: (سُبُوْحٌ قَدَّوْسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ)

٣. وفي مسلم أيضاً: (اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمت، خشع لك سمعي و بصري و مخي و عظمي وعصيي، وما استقلَّ به قدمي).

٤. وعند أحمد و أبي داود و النسائي: (سبحان ذي الجبروت والملكوت، والكبرياء والعظمة).

ثم يرفع قائلاً: (سمع الله لمن حمده) رافعاً يديه ويقول بعد اعتداله: (ربنا ولك الحمد): لحديث أبي هريرة رضي الله عنه في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ثم يقول: سمع الله لمن حمده، حين يرفع صلبه من الركوع، ثم يقول وهو قائم: ربنا ولك الحمد ...) متفق عليه.

و إن شاء قال: (ربنا لك الحمد) لحديث أبي هريرة رضي الله عنه في الصحيحين.

أو يقول: (اللهم ربنا لك الحمد، ملء السماوات وملء الأرض، وملء ما بينهما، وملء ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، أحق ما قال العبد، وكلنا لك عبد، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجدم منك الجد) رواه مسلم، و في الصحيحين بدون ذكر: (أحق ما قال العبد).

أو يقول: (اللهم ربنا و لك الحمد) لحديث أبي هريرة رضي الله عنه في البخاري.

و منه أذكار الرفع منه الركوع :

١. (ربنا ولك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) لحديث رفاعة بن رافع الزرقعي قال: (كنا يوماً نصلي وراء النبي ﷺ فلما رفع رأسه من الركوع قال: (سمع الله لمن حمده) قال رجل وراءه: (ربنا ولك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) فلما انصرف قال ﷺ: (من المتكلم) قال: (أنا) قال ﷺ: (رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يتدرونها أيهم يكتبها أول) رواه البخاري

٢. ومن أذكار الرفع من الركوع: (لربي الحمد لربي الحمد) كان يقوله ﷺ في قيام الليل، أخرجه أبو داود والنسائي و صححه الألباني.

إذا رفع رأسه من الركوع فإنه يرفع يديه حذو منكبيه، أو فروع أذنيه، وهذا هو الموضع الثالث الذي تُرفع فيه اليدين لحديث ابن عمر رضي الله عنهما: (أن النبي ﷺ كان يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتح الصلاة، وإذا كبر للركوع، وإذا رفع رأسه من الركوع) متفق عليه، و في مسلم: (حتى يجاذي بهما فروع أذنيه).

و هل يرضخ يديه على صدره بعد الركوع أو يرسلها؟

القول الأول: أنه يرسل يديه، و حملوا وضع النبي ﷺ يده اليمنى على اليسرى على صدره في قيامه قبل الركوع، وأما بعد الركوع فإنه يرسل يديه.

القول الثاني: أنه مخير بين الإرسال و وضعهما على صدره، وهذا هو المذهب.

القول الثالث: أنه يضعهما على صدره، كحاله في القيام قبل الركوع، لحديث سهل بن سعد رضي الله عنه قال: (كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل يده اليمنى على اليسرى في الصلاة) وهذا يشمل الصلاة كلها خرج هيئة الركوع، و السجود، و الجلوس بصفات وردت بها السنة، فلم يبقَ إلا القيام، فيُحمل قوله: (في الصلاة) على أن المراد: القيام فيشمل ما قبل الركوع و ما بعده.

وهذا القول هو الراجح.

ثم يكبر ساجداً قائلاً: (الله أكبر) : وهل يرضخ يديه قبل ركبته، أم يرضخ ركبته قبل يديه؟

اختلف العلماء - رحمهم الله - في هذا على قوليه :

القول الأول: أنه يضع ركبته قبل يديه، وهذا نُقل عن عامة الفقهاء، ومنهم الحنابلة، والشافعية، والحنفية، والثوري، والنخعي، وابن المنذر وغيرهم. **واستدلوا** بحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبته) رواه أبو داود و الترمذي و النسائي. **وجه الدلالة:** أن الإنسان نُهي أن يسجد كما يبرك البعير، وقالوا: إن الحديث فيه قلبٌ على الراوي. والمعنى: وليقدم ركبته قبل يديه. و حديث أنس رضي الله عنه قال: (رأيت رسول الله ﷺ انخط بالتكبير حتى سبقت ركبته يديه) أخرجه الدار قطني والحاكم والبيهقي، وقال الحاكم: على شرط الشيخين، وأعله البيهقي بتفرد العلاء بن العطار وهو مجهول.

وحدیث وائل بن حجر رضی اللہ عنہ قال: (رأيتُ رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه) رواه أبو داود والترمذي والنسائي و**حدیث** مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه رضی اللہ عنہ قال: (كنا نضع اليدين قبل الركبتين، فأمرنا بوضع الركبتين قبل اليدين) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، وورد هذا عن بعض الصحابة منهم: ابن مسعود و عمر. ولنهي النبي صلی اللہ علیہ وسلم المصلي عن التشبه بسائر الحيوانات في هيئات الصلاة، فنهى عن التفات كالتفات الثعلب، وافتراش السبع، و إقعاء الكلب، و نقر الغراب، و رفع الأيدي كأذنان خيل شمس.

القول الثاني: تقدم اليدين على الركبتين، و هذا مذهب الإمام مالك، ورواية عن الإمام أحمد، و قول: الأوزاعي.

واستدلوا بحدیث أبي هريرة رضی اللہ عنہ السابق قال: (وليضع يديه قبل ركبتيه).

وما رواه البخاري معلقاً : قال نافع: (كان ابن عمر يضع يديه قبل ركبتيه)

والشوكاني ذكر شواهد لكل حدیث في أدلة الفريقين، و مال إلى أن الأدلة متكافئة، فينظر إلى الأصل و هو نهي المصلي أن يتشبه بالحيوان، و هذا ما يعضد القول الأول، و لأن أفعال الصلاة حسب الطبيعة، و الطبيعة للإنسان: أن تبدأ أسافله قبل أعاليه في السجود.

ويسجد على أعضائه السبعة: لحدیث أبي هريرة رضی اللہ عنہ : أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم قال: (ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً) متفق عليه و لحدیث ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم قال: (أمرت أن أسجد على سبعة أعظم: الجبهة و أشار بيده إلى أنفه، و اليدين، و الركبتين، و أطراف القدمين) متفق عليه.

فلا بدّ من السجود على هذه الأعضاء كلها، و **المستحب:** تمكين الأعضاء السبعة كلها، و **الواجب:** جزء من كل عضو، بحيث يضع جزء من الأنف و جزء من الجبهة، و جزء من كل يد، و جزء من كل رجل.

أما لو وضع بعض أصابع اليدين فإن سجوده غير صحيح، لكن لو وضع بعض أصابع الرجلين أحزاه ذلك. ولو رفع عضواً من أعضاء السجود، فإن كان ذلك من أول السجود إلى آخره فلا يصح سجوده، و إن وضعها ثم رفعها، فقد أدى ما عليه لكن لا ينبغي له ذلك.

أما السجود على الأنف وحده، فقد ذكر ابن المنذر: إجماع الصحابة على أنه لا يجزئ السجود على الأنف وحده.

ويضع يديه حذو منكبيه مبسوطه مضمومة الأصابع: لحدیث أبي حميد رضی اللہ عنہ: (أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم كان إذا سجد أمكن أنفه وجبهته من الأرض و نحى يديه عن جنبه، و وضع كفيه حذو منكبيه) رواه أبو داود و الترمذي و صححه، و ابن خزيمة في صحيحه.

أو يجعل يديه عند فروع أذنيه لحدیث وائل بن حجر رضی اللہ عنہ في صفة صلاة النبي صلی اللہ علیہ وسلم قال: (ثم هَوَى إلى السجود، فرأيتُ رأسه بين كفيه مقدار حين افتتح الصلاة) رواه ابن خزيمة

و يضمها لحدیث وائل بن حجر رضی اللہ عنہ: (أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم: كان إذا ركع فرّج بين أصابعه، وإذا سجد ضمها) رواه الحاكم وقال: **صحيح** على شرط مسلم، و وافقه الذهبي.

ويفرّج بين يديه في سجوده حتى يرى بياض إبطيه : لحديث عبد الله بن بحنة رضي الله عنه قال: (كان رسول الله ﷺ إذا صلى و سجد فرّج بين يديه حتى يبدو بياض إبطيه) متفق عليه

إلا إذا كان في الصف و يشق على الناس أو يضايقهم فلا يفعل ذلك، ويكتب له الأجر إذ نوى ذلك، لأنه تركه غير متعمد وقد قال ﷺ: (إذا مرض العبد أو سافر كتب له ما كان يعمل صحيحاً مقيماً) رواه البخاري.

ويستقبل بأطراف أصابع رجله القبلة : لحديث أبي حميد رضي الله عنه في صفة صلاة النبي ﷺ قال: (فإذا سجد وضع يديه غير مفترش و لا قابضهما، و استقبل بأطراف أصابع رجله القبلة) رواه البخاري

و هل القدمان مضمومتان أو مفترقتان؟

القول الأول : أنهما مفترقتان لأنه يجافي عضديه عن جنبيه، وفخذه عن ساقيه، فكذلك القدمان تكونا مفترقتين.

القول الثاني : أنه يضم قدميه بمعنى يلصقهما ببعض حال السجود لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: (فقدت رسول الله ﷺ فكان معي على فراشي فوجدته ساجداً راصاً عقيبته مستقبلاً بأطراف أصابع رجله القبلة) رواه ابن خزيمة و الحاكم و صححه على شرط الشيخين، وبوّب عليه ابن خزيمة: باب ضمّ العقبين في الصلاة. وحديث عائشة الآخر في الصحيح: (أما فقدت النبي ﷺ فوقعت يداها على قدميه و هو ساجد ..) الحديث، واليد لا تقع على القدمين إلا إذا كانتا ملصقتين.

قائلاً : (سبحان ربي الأعلى) لحديث حذيفة رضي الله عنه : (أن النبي ﷺ كان يقول في ركوعه: (سبحان ربي العظيم)، وفي سجوده: (سبحان ربي الأعلى) رواه أبو داود و الترمذي و النسائي و ابن ماجه و صححه الترمذي والألباني.

و مع دعاء السجود :

1. (سبحانك اللهم ربنا و بحمدك اللهم اغفر لي) لحديث عائشة رضي الله عنها في الصحيحين.
2. (سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَ الرُّوحِ) لحديث علي رضي الله عنه عند مسلم.
3. (اللهم لك سجدت، و بك آمنت و لك أسلمت، سجد وجهي للذي خلقه وصوره، و شقّ سمعه و بصره، تبارك الله أحسن الخالقين) رواه مسلم.
4. (سبحان ذي الجبروت و الملكوت والكبرياء والعظمة) رواه أحمد و أبو داود و النسائي، وإسناده حسن.
5. (اللهم اغفر لي ذنبي كله، دقه و جلّه، و أوله و آخره، و علانيته و سرّه) رواه مسلم.
6. (اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، و بمعافاتك من عقوبتك، و أعوذ بك منك لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك) رواه مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها.

و الأفضل في حال السجود : الإكثار من الدعاء لحديث ابن عباس رضي الله عنهما: (أما السجود فأكثروا فيه من الدعاء فقمّن أن يستجاب لكم) رواه مسلم

ثم يرفع رأسه قائلاً: (الله أكبر) ويجلس بين السجدين: وهذه تسمى الجلسة بين السجدين، فيجلس مفترشاً رجله اليسرى، ناصباً رجله اليمنى لحديث عائشة رضي الله عنها: (و كان يفرش رجله اليسرى و ينصب اليمنى..). رواه مسلم

و حديث وائل بن حجر رضي الله عنه: (أن رسول الله ﷺ ضجع رجله اليسرى و نصب اليمنى) رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه، وصححه الترمذي.

وعن ابن عمر رضي الله عنه أنه قال: (إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمنى و تثني اليسرى) رواه البخاري وقال ابن عمر رضي الله عنه أيضاً: (من سنة الصلاة أن ينصب القدم اليمنى و استقبله بأصابعه القبلة، و الجلوس على اليسرى) رواه النسائي.

أما وضع اليدين في الجلسة بين السجدين فيه مسائلنا:

المسألة الأولى: وضع اليد اليسرى: فتكون مبسوطة مضمومة الأصابع موجهة إلى القبلة، ويكون طرف المرفق عند طرف الفخذ، بمعنى أنه يضمها إلى الفخذ، و لا يفرقها، لحديث ابن عمر في مسلم و يأتي في التشهد.

المسألة الثانية: وضع اليد اليمنى: هل تكون مبسوطة كيد اليسرى، أم يقبض أصابعه كصفة التشهد؟ للعلماء فيها قولان:

القول الأول: أن يده اليمنى تكون مبسوطة في الجلسة بين السجدين، و لا يقبض أصابعه بل تكون مبسوطة مثل يده اليسرى، والقبض إنما يكون في التشهد، لأن بعض ألقاظ مسلم من حديث ابن عمر (إذا قعد في التشهد) **القول الثاني:** أنه يقبض الخنصر و البنصر و يخلق بالابهام و الوسطى، و يشير بالسبابة أو يقبض أصابعه كلها، و يشير بالسبابة.

و الدليل على هذا: حديث ابن عمر رضي الله عنه قال: (كان إذا جلس في الصلاة قبض أصابعه كلها، وأشار بالتي تلي الإبهام) رواه مسلم، و في رواية أخرى: (إذا قعد في الصلاة) و في رواية أخرى: (إذا قعد في التشهد) رواه مسلم، فقوله: (إذا قعد في التشهد): ذكر بعض أفراد العام، و العام هو قوله: (إذا قعد في الصلاة)، و ذكر بعض أفراد العام بحكم يوافق العام لا يقتضي التخصيص، كما لو قلت: (أكرم الحضور) ثم قلت: (أكرم زيداً) و زيد من جملة الحضور، فهذا لا يقتضي التخصيص.

و مما يدل على قبض أصابع اليمنى في الجلسة بين السجدين: حديث وائل بن حجر رضي الله عنه قال: (قلت لأنظرن إلى صلاة رسول الله ﷺ كيف يصلي، قال: فنظرت إليه قام) و في رواية: (فاستقبل القبلة، فكبر و رفع يديه حتى حاذتا أذنيه) و في رواية: (حتى كانتا حذو منكبيه، ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى و الرسغ والساعد، ثم قال: لما أراد أن يركع رفع يديه مثلها، فلما ركع وضع يديه على ركبتيه، ثم رفع رأسه فرفع يديه مثلها، ثم سجد فجعل كفيه بجذاء أذنيه ثم قعد فافتش رجله اليسرى، و وضع كفه اليسرى على فخذه و ركبته اليسرى، و جعل حدّ

مرفقه الأيمن على فخذة اليمنى، ثم قبض بين أصابعه، فحلّق حلقة) و في رواية: (حلّق بالوسطى والإبهام، و أشار بالسبابة، ثم رفع أصبعه، فرأيته يحركها يدعو بها..). الحديث. رواه أحمد، وقال صاحب الفتح الرباني: سنده جيد، وذكره ابن القيم في زاد المعاد وقال: (هكذا قال وائل بن حجر رضي الله عنه)، و إلى هذا ذهب الشيخ محمد بن عثيمين رحمه الله و يقول: (هذه هي السنة).

قائلاً: (ربّ اغفر لي): لحديث حذيفة رضي الله عنه: (أن النبي صلى الله عليه وآله كان يقول بين السجدين: ربّ اغفر لي، ربّ اغفر لي) رواه أحمد و أبو داود و النسائي و ابن ماجه، وصححه الحاكم، وصححه الألباني.

و حديث ابن عباس رضي الله عنه: (أن النبي صلى الله عليه وآله كان يقول بين السجدين: اللهم اغفر لي وارحمني واجبرني واهدني وارزقني) وفي رواية: (وعافني) بدل: (واجبرني) رواه الترمذي و أبو داود والبيهقي وصححه، وصححه الحاكم ووافقته الذهبي.

ثم يكبر ساجداً كالسجدة الأولى: وهل يرفع يديه عند السجود أم لا؟

القول الأول: جمهور العلماء: أنه لا يرفع يديه عند السجود، لحديث ابن عمر رضي الله عنه لما بيّن مواضع رفع اليدين قال: (وكان لا يفعل ذلك عند السجود) رواه البخاري، و لمسلم: (لا يفعله حين يرفع رأسه من السجود) و لمسلم أيضاً: (ولا يرفعهما بين السجدين).

القول الثاني: مشروعية رفع اليدين عند السجود وهو قول: سعيد بن المسيب و أبو بكر و ابن المنذر، كما ذكره الشوكاني، و ابن حزم لحديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه: (أنه رأى النبي صلى الله عليه وآله يرفع يديه في صلاته إذا ركع، و إذا رفع رأسه من الركوع، و إذا سجد، و إذا رفع رأسه من السجود حتى يجاذي بهما فروع أذنيه) رواه النسائي، وقال ابن حجر في الفتح: (هذا أصح ما وقفت عليه في هذا الباب)، و البخاري أشار في كتاب جزء رفع اليدين في الصلاة إلى ضعف الأحاديث الواردة في ذلك.

و استدلوا بحديث أبي هريرة: (كان النبي صلى الله عليه وآله يرفع في كل خفضٍ و رفع) أخرجه الدارقطني في العلل، و صححه ابن حزم في المحلى.

ثم يكبر رافعاً من السجود إلى الركعة الثانية: و هل يجلس جلسة الاستراحة أم لا؟ اختلف العلماء رحمهم الله تعالى في جلسة الاستراحة:

القول الأول: أنها ليست مشروعة، وهذا المشهور من مذهب الحنابلة، وهو قول مالك و أبي حنيفة و الثوري، و إسحاق و غيرهم، و **استدلوا بالآتي:**

١. بأنها لم ترد في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وآله عن أبي حميد التي أخرجه البخاري.
٢. صلاة المسيء لم يذكر فيها جلسة الاستراحة، و الحديث في الصحيح وغيره.

٣. ما ورد في حديث أبي حميد عند أبي داود قال: (فسجد فانتصب على كفيه وركبتيه، وصدور قدميه و هو ساجد، ثم كبر فجلس فتورك و نصب قدمه الأخرى، ثم كبر فسجد ثم كبر فقام، و لم يتورك) رواه أبو داود.

٤. أنه ورد عن الصحابة بأسانيد صحيحة مثل ابن عمر و ابن مسعود رضي الله عنهما: (أهم كانوا يقومون على صدور أقدامهم).

٥. لو كانت مشروعة لكان لها دليل خاص.

القول الثاني: أنها مشروعة، وهو مذهب الشافعية، ورواية عن الإمام أحمد، وحكي: أن الإمام أحمد رجع إليها، كما نقله المرادوي عن الخلال. **و استدلوها بالأدلة التالية:**

١. حديث مالك بن الحويرث لما ذكر صلاة النبي صلى الله عليه وسلم قال: (وإذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعدًا) رواه البخاري

٢. حديث أبي حميد رضي الله عنه لما ذكر صلاة النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ثم يقول الله أكبر ثم يثني رجله فيقعد عليها معتدلاً حتى يرجع كل عظمٍ إلى موضعه) رواه أحمد و أبو داود و النسائي و الترمذي و ابن ماجه، وصححه الترمذي و النووي و ابن حجر.

٣. عموم حديث المسيء: (ثم ارفع حتى تطمئن جالساً).

و إلى هذا القول ذهب ابن باز و الألباني رحمهم الله.

القول الثالث: أنها مشروعة عند الحاجة و توجه ابن قدامة إلى هذا، و أن ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم محمول على أنه فعلها عند الحاجة لأن مالك بن الحويرث رضي الله عنه قدم في آخر حياة النبي صلى الله عليه وسلم، و رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخر حياته ركب اللحم و ثقل، و (قد صلى قبل موته بسنة النافلة جالساً) كما صح ذلك في صحيح مسلم. أما كونها سنة مطلقة ففيه نظر، و لأنها ليست من الأركان و لا الواجبات، و كل موضع في الصلاة له ذكر إلا هذه فتكون للحاجة.

وهذا اختيار ابن القيم و الشيخ محمد بن عثيمين و السعدي رحمهم الله جميعاً، و **هذا القول هو الراجح** لأنها ليست مقصودة لذاتها، و ليس لها ذكر يقال فيها.

ثم يصلي الركعة الثانية كالأولى، ثم يجلس للتشهد مفترشاً جالساً على رجله اليسرى، ناصباً اليمنى، مستقبلاً بأصابع قدميه القبلة: لحديث أبي حميد رضي الله عنه قال: (وإذا جلس في الركعتين جلس على رجله اليسرى و نصب اليمنى) رواه البخاري، و في رواية الترمذي و صححه (ثم ثني رجله اليسرى و قعد عليها) و في لفظ للترمذي أيضاً و صححه: (و أقبل بصدر اليمنى إلى قبلته)

أما وضع اليدين فلها صفات :

أولاً : اليد اليسرى ولها صفاتها :

الصفة الأولى : أن يضع يده اليسرى على فخذه اليسرى مبسوطة مضمومة الأصابع موجهة إلى القبلة و طرف المرفق عند طرف الفخذ، و طرف أصابعها عند طرف الركبة، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما : (و وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى..). الحديث، رواه مسلم

الصفة الثانية : أن يلقم يده اليسرى ركبته اليسرى، كأنه قابض لها، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: (و يلقم كفه اليسرى ركبته)

ثانياً : اليد اليمنى لها صفاتها :

الصفة الأولى : أن يقبض منها الخنصر و البنصر و يُحلّق الإبهام مع الوسطى و يرفع السبابة، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: (و وضع يده اليمنى على ركبته اليمنى و عقد ثلاثة و خمسين و أشار بالسبابة) رواه مسلم و هذه الصفة تسمى قديماً بهذا، وإلا فهي قبض الخنصر و البنصر و تحليق الإبهام مع الوسطى.

الصفة الثانية : أن يقبض أصابعه كلها و يشير بالسبابة لحديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: (و قبض أصابعه كلها و أشار بإصبعه التي تلي الإبهام) رواه مسلم

و قد سبق أن صفة اليدين هذه تكون في الجلسة بين السجدين و التشهد الأول، والأخير.

أما صفة السبابة هل يحركها أم لا؟ ففيها الأقوال الآتية :

القول الأول : أنه يحركها دائماً، وهذا مذهب الإمام مالك، أنه يحركها من أول التشهد إلى آخره، لحديث وائل بن حجر رضي الله عنه: (فرأيتُه يحرّكها يدعو بها) رواه أحمد وأبو داود والنسائي وصححه ابن خزيمة وابن حبان والنووي وابن القيم، وقد تفرد بزيادة (يحرّكها) زائدة ابن قدامة وخالفه ١٥ من الثقات منهم: الثوري وابن عيينة وحكم عليها بعض العلماء بالشذوذ.

القول الثاني : أن التحريك لا يشرع لحديث ابن الزبير رضي الله عنه وفيه: (كان يشير بإصبعه إذا دعا لا يحرّكها) رواه أبو داود و قال الثوري إسناده صحيح.

و قد تفر بزيادة (لا يحرّكها) زياد بن سعد عن محمد بن عجلان، و قد توبع دون لفظه (لا يحرّكها)، فحكم بعض العلماء عليها بالشذوذ.

فيكون التحريك لا يثبت نفيًا و لا إثباتًا، فيقتصر على ما ورد في مسلم (و أشار بإصبعه السبابة يحرّكها إذا دعا).

إِذَا مَتَى تَكُونُ الْإِشَارَةُ؟

القول الأول: مذهب الحنفية: يشير بها عند ذكر (لا إله إلا الله) لأن هذا إثبات الألوهية لله.

القول الثاني: مذهب المالكية: أنه يشير بها دائماً، وهذا سبق.

القول الثالث: مذهب الشافعية: يشير بها عند لفظة (إلا الله) لأن موطن الإشارة للتوحيد.

القول الرابع: مذهب الحنابلة: أنه يشير بها عند لفظة (الله) في كل موضع منبهاً للتوحيد.

و يقول الشيخ محمد بن عثيمين رحمه الله: (دلت السنة على رفعها عند الدعاء).

و يشير ببصره إلى السبابة لحديث ابن الزبير رضي الله عنه قال: (لا يجاوز بصره إشارته) أخرجه أبو داود و قال المنذري: وأخرجه النسائي.

أما صفة السبابة:

فقد ورد أنه لا ينصبها نصباً، لحديث مالك بن نمر عن أبيه رضي الله عنه قال: (رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ذراعه اليمنى على فخذه اليمنى رافعاً إصبعه السبابة قد حناها شيئاً) رواه أبو داود وقال المنذري: ورواه النسائي وابن ماجه.

ثم يقول: (التحيات لله والصلوات الطيبات.. إلخ) وهذا ما يسمى بالتشهد فيقرأه في هذا الموضع،

وله صيغ متعددة وهي:

١. تشهد ابن مسعود رضي الله عنه واختاره أحمد رحمه الله وهو: (التحيات لله، والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) متفق عليه.

٢. تشهد ابن عباس رضي الله عنه واختاره الشافعي رحمه الله وهو: (التحيات المباركات، والصلوات الطيبات، السلام عليك أيها النبي، ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) رواه مسلم.

٣. تشهد ابن عمر رضي الله عنه واختاره مالك رحمه الله وهو: (التحيات لله والصلوات الطيبات، السلام عليك أيها النبي، ورحمة الله) قال ابن عمر: زدت فيها (وبركاته) (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله) قال ابن عمر: زدت فيها (وحده لا شريك له) (وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) رواه أبو داود و الدار قطني و الطبراني.

٤. تشهد عمر رضي الله عنه وهو: (التحيات لله الزاقيات لله الطيبات الصلوات لله.. إلى آخر التشهد) و رواه مالك في الموطأ و الشافعي في الرسالة و الحاكم و البيهقي، قال الزيلعي: و هذا إسناد صحيح، ويقول ابن عبد البر: تشهد عمر و إن كان موقوفاً فله حكم الرفع.

وإن كانت الصلاة ثنائية: أكمله بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ودعا ثم سلّم.

(وإن كانت الصلاة ثلاثية أو رباعية قام للركعة الثالثة رافعاً يديه حذو منكبيه أو فروع أذنيه كما سبق) :
و هذا هو الموضع الرابع لرفع اليدين في الصلاة، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما في البخاري قال: (و إذا قام من الركعتين رفع يديه).

وفي رفع اليديه في هذا الموضع لأهل العلم الأقوال التالية:

القول الأول: مذهب الحنابلة، و الشافعية: لا يرفع يديه في هذا الموضع، بل الرفع عندهم في ثلاثة مواطن فقط: عند تكبيرة الإحرام - و الركوع - و الرفع منه، وقد سبقت أدلة هذه المواضع.

القول الثاني: أن هذا هو الموضع الرابع لرفع اليدين، و أنه مشروع أن يرفعهما إذا قام من التشهد الأول، و هي رواية للإمام أحمد، اختارها شيخ الإسلام ابن تيمية، و هذا مذهب البخاري، و هو قول النووي و ابن المنذر، و هذا هو **الراجح**: أن اليد ترفع في هذا الموضع.

(ثم يصلي بقية الصلاة كما سبق و يجلس للتشهد الأخير متوركاً) : و التورك له ثلاث صفات و هي **مه السنة المتنوعة التي تفعل هذه تارة و هذه تارة، و صفاته هي:**

١. الصفة الأولى: أن ينصب رجله اليمنى و يخرج اليسرى من الجانب و يقعد على مقعدته، لحديث أبي حميد الساعدي رضي الله عنه قال: (فإذا جلس في الركعة الأخيرة قدّم رجله اليسرى و نصب اليمنى و قعد على مقعدته) رواه البخاري

٢. الصفة الثانية: أن يخرجها من ناحية واحدة، لحديث أبي حميد رضي الله عنه قال: (فإذا كانت الرابعة أفضى بوركه اليسرى إلى الأرض و أخرج قدميه من ناحية واحدة) رواه أبو داود و ابن حبان و البيهقي و قال الألباني: بسند صحيح.

٣. الصفة الثالثة: أن يفرش اليمنى و يخرج اليسرى بين فخذه و ساقه، لحديث عبد الله بن الزبير رضي الله عنه: (أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا قعد في الصلاة جعل رجله اليسرى بين فخذه و ساقه و فرش اليمنى) رواه مسلم

و الحكمة مه التورك في التشهد الأخير يقول العلماء:

أولاً: لأنه آخر صلاته و ليس بعده حركة و انتقال فيرتاح به.

ثانياً: ليعلم من يأتي أنه في الركعة الأخيرة.

ثالثاً: حتى يفرّق بين التشهد الأول و الأخير، حتى لا يلتبس عليه فيسهو.

أما وضع اليد فيكون كما سبق في التشهد الأول.

(ثم يصلي على النبي ﷺ): و اختلف العلماء رحمهم الله: هل الصلاة على النبي ﷺ **كُتِبَ أم سُنَّة على الأقوال الآتية:**

القول الأول: جمهور العلماء: أن الصلاة على النبي ﷺ سنة وليست بواجبة، لحديث ابن مسعود رضي الله عنه: (أن النبي ﷺ قال: (إذا صلى أحدكم فليقل: التحيات لله و الصلوات والطيبات ...)) إلى قوله: (عبده ورسوله ثم ليتخير من الدعاء أعجبه فيدعو به) متفق عليه

القول الثاني: أنه ركن و هذا المشهور من مذهب الحنابلة لحديث كعب ابن عجرة رضي الله عنه لما قالوا للنبي ﷺ: (قد عرفنا أو علمنا كيف السلام عليك فكيف الصلاة عليك؟) قال: (قولوا اللهم صل على محمد) متفق عليه و **الجواب:** أن هذا ليس أمراً ابتدائياً بل إرشادياً إلى كيفية الصلاة عليه رضي الله عنه، ونظيره: لو قال إنسان كيف أتسوّك؟ قلت له: اصنع كذا و كذا. و **استدلوا** أيضاً بحديث: (البخيل من ذكرت عنده و لم يصلّ عليّ) رواه الترمذي وصححه. وهذا ليس فيه دليل على ركنيتها في الصلاة.

و **استدلوا** بحديث عائشة رضي الله عنها: (لا صلاة إلا بطهور و الصلاة عليّ) رواه الدارقطني و البيهقي وفيه عمر بن شمر و هو متروك، و جابر الجعفي وهو **ضعيف**.

و الراجح: رأي الجمهور أنها سنة، و هو اختيار الشيخ محمد العثيمين رحمه الله.

(وقد وردت الصلاة على النبي ﷺ على عدة صيغ) هي:

١. **الصيغة الأولى:** حديث عبد الرحمن بن سعد (أبو حميد) الساعدي الأنصاري رضي الله عنه: (أنهم قالوا: يا رسول كيف نصلي عليك؟ فقال رسول الله ﷺ: قولوا: اللهم صلّ على محمد وأزواجه وذريته كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على محمد وأزواجه وذريته كما باركت على آل إبراهيم إنك حميدٌ مجيد) متفق عليه، و عند ابن ماجه زيادة: (في العالمين) قبل: (إنك حميد مجيد)، مالك والبيهقي وغيرهم.

٢. **الصيغة الثانية:** حديث كعب بن عجرة رضي الله عنه و فيه عدة صيغ:

أ. (اللهم صل على محمد و على آل محمد كما صليت على إبراهيم و على آل إبراهيم، إنك حميدٌ مجيد، اللهم بارك على محمد و على آل محمد كما باركت على إبراهيم، و على آل إبراهيم إنك حميدٌ مجيد) رواه البخاري.

ب. (اللهم صل على محمد و على آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد و على آل محمد كما باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد) رواه مسلم.

ج. (قولوا: اللهم صل على محمد و على آل محمد كما صليت على إبراهيم إنك حميد مجيد، و بارك على محمد و على آل محمد كما باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد) قال أبو عيسى: حديث كعب بن عجرة حديث حسن صحيح، رواه أحمد والنسائي و أبو داود و ابن ماجه و الدارمي.

٣. **الصيغة الثالثة:** حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: (قولوا: اللهم صل على محمد عبدك ورسولك، كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على محمد، وعلّى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلّى آل إبراهيم) رواه البخاري والنسائي وابن ماجه وأحمد والطحاوي والبيهقي وإسماعيل القاضي في فضل الصلاة على النبي صلّى الله عليه وآله.

٤. **الصيغة الرابعة:** حديث عقبة بن عمرو (أبو مسعود الأنصاري) رضي الله عنه وفيه صيغتان:

أ. (قولوا: اللهم صل على محمد، وعلّى آل محمد، كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلّى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم، في العالمين إنك حميدٌ مجيد) رواه مسلم.

ب. (قولوا: اللهم صل على محمد كما صليت على آل إبراهيم، اللهم بارك على محمد كما باركت على آل إبراهيم) قال الشيخ الألباني: صحيح الإسناد وهو مختصر الذي قبله من صحيح سنن النسائي.

٤. **الصيغة الخامسة:** حديث أبي هريرة رضي الله عنه: (اللهم صل على محمد وعلّى آل محمد وبارك على محمد وعلّى آل محمد كما صليت وباركت على إبراهيم و آل إبراهيم إنك حميدٌ مجيد) صححه ابن القيم، وقال الشيخ الألباني: رواه النسائي والطحاوي وأبو سعيد بن الأعرابي وقال: بسند صحيح.

(ثم يكثر من الدعاء، ثم يسلم عن يمينه، وعن شماله): والتسليم ركن من أركان الصلاة، لحديث علي رضي الله عنه: (تحريمها التكبير وتحليلها التسليم). فلا بدّ من السلام، خلافاً لأبي حنيفة رحمه الله فعنده: التسليم سنة، لحديث ابن مسعود رضي الله عنه: (أن النبي صلّى الله عليه وآله أخذ بيده وعلّمه التشهد، ثم قال: إذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك، فإن شئت أن تقعد فاقعد، وإن شئت أن تقوم فقم) رواه أحمد والدارقطني، ورجّح الدارقطني أن آخره (إذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك...) من قول ابن مسعود رضي الله عنه وقال النووي: مدرج باتفاق الحفاظ. فالصحيح: أن التسليم ركن.

هل التسليمة الثانية ركن أم تصح صلواته بالتسليمة الأولى فقط؟

القول الأول: قول الجمهور: أن التسليمة الأولى هي الركن، واستدلوا بأنه ورد في النافلة: الاكتفاء بتسليمة واحدة، وما ثبت في النفل ثبت في الفرض، مثل حديث سهل بن سعد رضي الله عنه: (أن النبي صلّى الله عليه وآله سلّم تسليمة واحدة تلقاء وجهه) رواه ابن ماجه، لكن يقول البخاري منكر، ويقول النسائي فيه راوٍ متروك..، وحديث سلمة بن الأكوع رضي الله عنه: (أن رسول الله صلّى الله عليه وآله سلّم تسليمة واحدة) رواه ابن ماجه وضعفه النسائي، وعن الحسن رضي الله عنه مرسلاً: (أن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانا يسلمان تسليمة واحدة) رواه ابن أبي شيبة.

القول الثاني: مذهب الحنابلة: كلاهما ركن لحديث علي رضي الله عنه: (تحريمها التكبير وتحليلها التسليم)، و (أل) في (التسليم) للعهد الذهني لأن التسليم المعهود عن النبي صلّى الله عليه وآله تسليمتان، ويقول الترمذي: (و أصح الروايات عن النبي صلّى الله عليه وآله تسليمتان، وعليه أكثر الصحابة والتابعين ومن بعدهم)، ومن أدلتهم: أن النبي صلّى الله عليه وآله لم يخلّ بالتسليمتين لا سفيراً ولا حضراً، وهذا هو الأحوط: أن يسلم تسليمتان، ونقول نعم ما صحّ في النفل صحّ في الفرض، لكن هنا صحّ الدليل على أن الفرض له تسليمتان.

أما النفل تكفي فيه تسليمة واحدة، لقول ابن عمر رضي الله عنهما: (كان النبي ﷺ يفصل بين الشفع و الوتر بتسليمة يسمعاها) رواه أحمد و صححه الألباني، و حديث عائشة رضي الله عنها في صفة وتره ﷺ: (ثم يسلم تسليمة يسمعاها) رواه أحمد و النسائي و قال ابن حجر: على شرط مسلم، و في مسند أحمد: (ثم يسلم تسليمة واحدة).

و ابن المنذر رحمه الله نقل الإجماع على صحة صلاة من اكتفى بتسليمة واحدة أي في الفرض، وهذا الكلام فيه نظر فالحنابلة يرون أن التسليمتين ركن، فنقل الإجماع ليس بصحيح، و لهذا يقول المرداوي: (هذا مبالغة)، و قال ابن القيم رحمه الله: (وهذه عادته إذا رأى أكثر أهل العلم حكاه إجماعاً).

و السلام له صبيغ:

الصبيغة الأولى: صبيغة ابن مسعود رضي الله عنه وهي: (السلام عليكم و رحمة الله يميناً و شمالاً) رواه أبو داود و النسائي و الترمذي و ابن ماجه و صححه الترمذي، قال العقيلي: و الأسانيد صحاح ثابتة عن ابن مسعود رضي الله عنه في تسليمتين. **الصبيغة الثانية:** حديث ابن عمر رضي الله عنهما في صفة صلاة النبي ﷺ: (قال: السلام عليكم و رحمة الله عن يمينه، السلام عليكم عن يساره) رواه النسائي.

الصبيغة الثالثة: حديث وائل بن حجر: (السلام عليكم و رحمة الله و بركاته لليمين و اليسار) رواه أبو داود، و في بعض نسخ أبي داود زيادة (و بركاته) في الأولى، فصار في نسخة لأبي داود (و بركاته) للجنتين، و في بعض النسخ: (للجهة اليمنى فقط).

و ابن حجر أورد صبيغة (و بركاته) في الجنتين من حديث وائل بن حجر رضي الله عنه و قال: إسنادهما صحيح، فكأنه يميل إلى أن لفظة (و بركاته) في الجنتين.

و بعض العلماء يقول: تقال في التسليمة الأولى أحياناً، و يميل إليه الألباني، و يعضده حديث ابن مسعود رضي الله عنه عند أبي داود و الطيالسي أنها في الأولى. و ورد في النفل تسليمة واحدة كما مرّ. **فالأقرب:** أن يقولها أحياناً في التسليمة الأولى.

بِسْمِ اللَّهِ