

Done G99509.pdf اجابة اللغة العربية



يمكن للقرائي أن يتعاطف معها . والسنوات التي قضاها

4 of 9

3

دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية – الصف التاسع – الفصل الدراسي الثالث – 2018 / 2019

	<p>في سجنه جزء ما ارتكبت بدهاء. فالجزء من جنس العمل.</p>	
	<p>ثانياً. من خلال دراستك رواية (رحلات عجيبة في البلاد الغربية). للكاتب (سونيا نمر). أجب عن السؤالين الآتيين:</p>	
<p>10.</p>	<p>لخص بحدود ثلاثة أسطر – تفاصيل العلاقة التي كانت تربط بين الأميرة (نور الهدى) وبين (قمر). ذكر الطالب المطلوب لتطبيقية العلاقة بين (قمر) والأميرة (نور الهدى). من خلال الإشارة إلى ما يأتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اشترت الأميرة (نور الهدى) الفتاة (قمر) عندما أسرتها العصابة. غير أن (نور الهدى) اهتمت بـ (قمر) منذ اللحظة الأولى من التعرف إليها. كونها رفضت الركوع لها أنفة وعزاً. • إن ما أثار إعجاب (قمر) بالأميرة هو أن الأميرة كانت لطيفة وذكية. وفارغة همّة. فضلاً عن عدلها. فهي تستمع إلى مظالم الناس باهتمام وتفهم. • بدأت (قمر) علاقتها الأميرة (نور الهدى) راوية للحكايات المسلية. وعلى ذلك سمحت لها أن تنام في قسم الجوّاري. وليس في غرفة العبيد الملحقة بالمطبخ. • توطدت العلاقة بين (قمر) والأميرة (نور الهدى). وأخذا يقضيان معاً ساعات طويلة في المكتبة. وقد علمتها الأميرة السباحة. وركوب الخيل. وأعدت لها كتابها المسروق. 	<p>4</p>

4



6 of 9

دليل التصحيح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 8

18 درجة

السؤال الثاني:

- اقرأ المقال الآتي للكاتب (إيمان حسن شريف). ثم أجب عن أسئلة:

أ. اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة من (12) حتى (18). يرسم دائرة حول رمزها الصحيح:

رقم السؤال	الإجابة	الدرجة
12	ب. مضار الهاتف المحمول وقوانده للأطفال	2
13	ب. اغتاذ	2
14	أ. التعرض المستمر للتوجات الكبرومغناطيسية التي تربطها الهاتف المحمول بسبب الأثر	2
15	ب. إمكانية أن يكون الهاتف المحمول مُنقذًا لحياة الأطفال في حالة الطوارئ	2
16	ث. الخامسة	2
17	ب. نَسفت	2
18	ث. ألف وتسعمائة وتسعة وسبعين	2
ب. من خلال قلمك المقال التالي. أجب عن السؤالين الآتيين:		
19	- "أصبح المحمول جهازًا عظيمًا وتفاخرنا في إن معاً". اشرح هذه العبارة بلغتك. ازداد في الآونة الأخيرة استعمال الهاتف الذكي (المحمول) بشكل كبير بين الناس لأسباب عملية منها: التواصل وإنجاز الأعمال والمعاملات الحكومية من خلاله، كما يقلل الناس على الفناء	2



2 of 9

دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 18

25 درجة

السؤال الأول:

أولاً، اقرأ القصة القصيرة الآتية للكاتب نجيب محفوظ، ثم أجب:

أ. اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة من (1) حتى (7). برسم دائرة حول رمزها الصحيح:

رقم السؤال	الإجابة	الدرجة
1.	ث. تأثّر الزمن وفدّرتَه على تغيّر شكل الإنسان وتبدل طابعه	2
2.	ب. التّعجب والدُفْشَة مِنَ التَّمطُّور العِشْرانيّ.	2
3.	ث. - فتساءل الرّجلُ بصوتٍ حالمٍ: ألا يُمكنُ الاقتداءُ إلى الرّجالِ بالسؤال والنّحت؟ - فيم تَفكّرُ يا مُعلِّمُ؟ - غرِبتُ بلا مأوى يَنحُثُ عن رِجالِهِ!	2
4.	ب. المبرور والحقير والنجس	2
5.	أ. الاستنثار والسخرية.	2
6.	ب. قبول المُعلِّم (زيد) بأن يُصيخ ماسح أخذية.	2
7.	ث. مخيل كوّاه مكان مخيل غم سلّيمان يتّاع الطعمية المفري في مكانه. ولكنّ بُديرة شابّ يَنطَلون وقمبص.	2
ب. من خلال فهمك القصّة القصيرة السابقة، أجب عن السّؤالين الآتيين:		
8.	- وضح - بحدود ثلاثة أسطر - مدى الترابط والعلاقة بين عنوان القصّة ومضمونها. غثوّ الكاتب القصّة بـ (العودة). وهو عنوان معتر. ونو دلالة وارتباط بأحداث القصّة:	2

دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 2019 / 2018

- فالعلّم (زيد) هو صاحب العودة الحاملة إلى الضجاء



دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 2019 / 2018

	<p>الهواتف الذكية المتطورة الفخمة لتكون منار تفاخر لعاملها ومقتنيا</p> <p>(أو ما جاء في هذا المعنى)</p>	
2	<p>- برأيك، هل يُنذَر استخدام الأطفال للهواتف المحمولة والأجهزة المُوجّهة الذكيّة بعواقب وخيمة، ولم؟</p> <p>نعم، يُنذَر استخدام الأطفال للهواتف المحمولة والأجهزة المُوجّهة الذكيّة بعواقب وخيمة، فقد أثبتت الأبحاث والدراسات العلمية أن تلك الأجهزة تسبب أضراراً مختلفة للأطفال بسبب الذبذبات والإشعاعات التي تصدر عنها، وكثيراً ما تضرب هذه الإشعاعات الأنسجة الدماغية والفترة المخية لدى الأطفال لضعف مجتمعهم، وبذلك تصيبهم بالأمراض الخطيرة، فضلاً عن تضرر حاسة البصر لديهم.</p> <p>(أو ما جاء في هذا المعنى)</p>	20



دليل المُصحِّح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 2018 / 2019

17 درجة

السؤال الثالث:

- اقرأ الأبيات الآتية للشاعر إبراهيم ناجي بعنوان "صخرة الملتقى". ثم أجب:

أ. اختر الإجابة الصحيحة للأسئلة من (21) حتى (26). يرسم دائرة حول زفرها الصحيح:

رقم السؤال	الإجابة	الدرجة
21	أ. ذاتية، تستبعد عناصرها من الطبيعة. وتعتزُّ عن الانفعالات	2
22	ت. الأعداء	2
23	ث. المبادئ	2
24	ج. مفسوعول به	2
25	أ. قضاء الشاعر أوقاتاً جميلةً مع المحبوبة. إذ يندأ مجلسه معها وشفسن الأسيل، وتلذّي بطلوع النبر.	2
26	ت. التّعجب	2
ب. من خلال فهمك الأبيات السابقة. أجب عن السؤالين الآتيين:		
27	- اشرح البيتين (الأول والثاني) بلغتك الأدبية الجميلة شرحاً وافياً. - يعود الشاعر إلى الصخرة التي كانت شاهداً على حبه، والتقى بمحبوبته على سطحها راجحاً أن يجمع الله شملهما الذي فرقه الدهر.	3

Done G99509.pdf اجابة اللغة العربية



3 of 9

- فالمعلم (زيد) هو صاحب العودة الحاملة إلى المسجد الغابرة، إذ كان يطمح إلى أن تعود له زعامته المنقذة، وأن يثقف رجاله حوله كعهده يوم قبل خمسة وعشرين عامًا.
- والعنوان معبر أيضًا كونه يحيل القارئ إلى التبدلات والتطورات الاجتماعية والعمرائية التي طرأت على الحارة والمناطق المحيطة بها حتى عودة المعلم زيد إليها بعد خمسة وعشرين عامًا قضاها في سجنه دفاعًا عن الحارة وأهلها.

(نقل من الطالب ما جاء في هذا المعنى)

2

- عَيَّرَ عَن رَأْيِكَ بِشَخْصِيَّةِ الْمُعَلِّمِ (زيد). مُنْبِتًا إِلَى أَيْ مَدْنٍ يُمَكِّنُ لِلْقَارِئِ أَنْ يَتَعَاطَفَ مَعَهَا؟

9

نقل من الطالب أية اجابة منطقية معلة مما يأتي:

- المعلم (زيد) شخصية تقيت وأنها الجدية فلم يرفض العمل الذي عرضه عليها شيخ الحارة، ثم إن هذه الشخصية مثار للشفقة: كونها قطعت خمسة وعشرين عامًا في السجن دفاعًا عن أهل الحارة، فضلًا عن فقدانها أسرتها وأعوانها، ولم يبق أحد لها تلجأ إليه.
- المعلم (زيد) شخصية تأصل الإجرام في داخلها، وقد خرجت من السجن أملاً في الزعامة لارتكاب جرائم أخرى باسم الفتونة والدفاع عن الحارة وأهلها. ولذلك لا يمكن للقارئ أن يتعاطف معها، والسنوات التي قضاها

3

تكميل التصحيح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 2018 / 2019

في سجنه جزء ما ارتكبت يداؤ، فالجزء من جنس

العمل:

ثانيًا، من خلال دراستك رواية (رحلات عجيبة في البلاد الغربية)، للكاتب (سوتيا نمر).



5 of 9

دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية - الصف التاسع - الفصل الدراسي الثالث - 2018 / 2019

	<ul style="list-style-type: none"> • بعد وفاة الملك، أصبحت (قمر) مستشارة الملكة الجديدة (نور الهدي)، وعندئذٍ صار لـ (قمر) غرفة خاصة بها تقع جانب جناح الملكة. • عندما علمت الملكة نور الهدي بالمكيدة التي تُحكّم ضدها، وأنها مقتولة لا محالة، وهبت (قمر) حريتها وطلبت منها مغادرة (مصر): لتواصل رحلتها إلى (المغرب). <p>(نقل من الطالب ما جاء في هذا المعنى)</p>	
3	<p>رسمت الكاتبة "سونيا نمر" شخصيات روايتها رسماً معبراً وفحكناً، فنعتت فيا العوامك والأحاسيس، وتنت الأفك والتوجيهات. صف - بحدود أربعة أسطر - شخصية المعلم الشيخ "أبي عبد الله الفقيه"، مبيّناً رأيتك بيده الشخصية.</p> <p>الشيخ أبو عبد الله الفقيه يمثل شخصية العالم المحيط بعلوم الفقه، والشعر والطب والفلك، وقد نعتت (قمر) عنه هذه العلوم من خلف الستارة، إذ إنه رفض أن تخلط بطلابه، أو أن يتعلموا بوجودها، إذ إنه لا يدرس النساء، غير أنه رضي أن يدرس (قمر) لنجابتها وحرصها على طلب العلم.</p> <p>وعلى العموم فإن الشيخ أبا عبد الله الفقيه شخصية مثقفة ونبيلة، كونه استضاف (قمر)، وعمل على تعليمها مقابل أن تقم في بيته بمدينة (طنجة) وتسهر على راحة زوجته المريضة.</p> <p>(نقل من الطالب ما جاء في هذا المعنى)</p>	11

يعود الشاعر إلى الصخرة التي كانت شاهداً على حبه. والنقى
بمحبوبته على سطحها راجحاً أن يجمع الله شملهما الذي فرقه
الدعر.

دليل المُصحح لامتحان اللغة العربية – الصف التاسع – الفصل الدراسي الثالث – 2019 / 2018

	<p>- وقد كانت تلك الصخرة التي يتغنى بها الشاعر المكان الجميل المختار الذي شهد مولد قصة حب بين قلبيْن خائفين (أوما جاد في هذا المعنى)</p>	
2	<p>- وضح جمال الاستعارة المشار إليها بخط في البيت السادس. - في قول الشاعر (نشر الغرب أنوابه) استعارة مكنية . إذ يصور الشاعر الغرب إنساناً يرتدي أتواباً من الفلام . وتوحي الصورة بالكآبة والحزن الذي يحترق الشاعر نتيجة الحزن (أوما جاد في هذا المعنى)</p>	28

أنهي دليل الإجابة