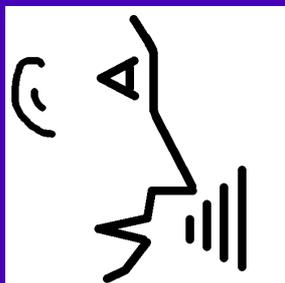




UNIVERSITÉ NATIONALE ET CAPODISTRIENNE D'ATHÈNES
DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE FRANÇAISES
Section de Langue Française et de Linguistique

Phonétique et prononciation



Christos NIKOU

Athènes 2011

UNIVERSITÉ NATIONALE ET CAPODISTRIENNE D'ATHÈNES
DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE FRANÇAISES
Section de Langue Française et de Linguistique

Phonétique et prononciation

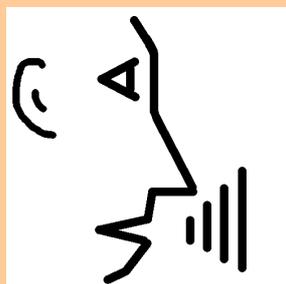


TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES.....	3
AVIS AUX LECTEURS.....	5
AVERTISSEMENT.....	7
POUR UNE MISE EN ROUTE.....	8
1. Généralités.....	9
1.1. Phonétique vs Phonologie.....	10
1.2. Alphabet Phonétique International (A.P.I.).....	12
1.3. L'appareil phonatoire.....	14
1.4. Sons et graphie.....	16
1.5. L'alphabet français.....	17
2. Niveau segmental.....	19
2.1. Les voyelles.....	20
2.2. Le trapèze vocalique.....	24
2.3. Les voyelles orales	25
2.3.1. [i] - [y] - [u].....	25
2.3.2. [a].....	29
2.3.3. [œ].....	29
2.3.4. [ø].....	29
2.3.5. [o] - [ɔ].....	30
2.3.6. [ɔ].....	31
2.3.7. [ə].....	33
2.3.8. [ɛ].....	34
2.3.9. [i] - [ɛ].....	35
2.3.10. [ə] - [e].....	35
2.3.11. [e] - [ɛ].....	36
2.3.12. [ə] - [e] - [ɛ].....	37
2.3.13. [ø] - [œ].....	37
2.3.14. [i] - [e] (La tension musculaire).....	39
2.3.15. [ɛ] - [œ].....	39
2.3.16. [o] - [ø].....	39
2.3.17. [ɔ] - [œ].....	39
2.3.18. Voyelles orales à plusieurs timbres.....	40
2.3.18.1. Son à double timbre / œ /.....	40
2.4. Les Nasales.....	41
2.4.1. [œ̃].....	44
2.4.2. [a] - [ã].....	44
2.4.3. [ã].....	44
2.4.4. [ɛ] - [ɛ̃].....	46
2.4.5. [ɛ̃].....	47
2.4.6. [ɔ]/[o] - [ɔ̃].....	50
2.4.7. [ɔ̃].....	50
2.4.8. Opposition [ã] - [ɛ̃].....	51
2.4.9. Opposition [ɔ̃] - [ɛ̃].....	51

2.5. Les consonnes.....	53
2.5.1. [b] - [v]	56
2.5.2. [s] - [z]	57
2.5.3. [z].....	58
2.5.4. [ʒ]	58
2.5.5. [ʃ].....	59
2.5.6. [ʃ] - [ʒ].....	59
2.5.7. [k] - [g].....	59
2.5.8. [l] - [ʀ].....	60
2.5.9. [ʃ] - [s].....	61
2.5.10. [t] - [d].....	61
2.5.11. [z] - [ʒ].....	62
2.5.12. [p] - [b].....	62
2.5.13. [f] - [v].....	63
2.5.14. [ʀ].....	64
2.5.15. La lettre « c ».....	65
2.5.16. La lettre « x ».....	65
2.5.17. Les lettres « g et j » et « gn et j ».....	65
2.5.18. [k].....	65
2.6. Les semi-consonnes/semi-voyelles.....	66
2.6.1. [j].....	67
2.6.2. [ɥ].....	67
2.6.3. [w].....	68
3. Niveau Suprasegmental.....	69
3.1. Les accents.....	70
3.2. La liaison.....	71
3.3. Les enchaînements.....	74
3.4. L'élision.....	75
3.5. L'apostrophe.....	75
3.6. Les syllabes.....	76
3.7. Le rythme et l'intonation.....	77
4. Divers.....	85
4.1. La transcription phonétique.....	86
4.2. Lettre muette.....	87
4.3. Exercices écrits.....	88
4.4. Tests phonétiques.....	88
4.5. Les virelangues.....	89
4.6. Dictées virtuelles.....	91
4.7. Aides informatiques.....	91
4.8. Synthétiseurs vocaux.....	92
4.9. Textes littéraires, chansons, comptines, contes avec support sonore (rythme).....	93
4.10. Différents phénomènes phonétiques avec théorie et/ou pratique.	97
4.11. Glossaires.....	102
4.12. Polices phonétiques.....	102

AVIS AUX LECTEURS

Cette partie du livret, purement conçue à des fins d'entraînement à la phonétique et à la prononciation du français, est destinée aussi bien aux étudiants du Département de Langue et de Littérature Françaises de l'Université d'Athènes, dont la phonétique du français fait partie de leur programme d'études, qu'aux enseignants de FLE désireux d'enseigner la prononciation par le biais d'outils de pointe. Les lecteurs pourront consulter cette liste en vue d'une initiation à la phonétique du français et d'une amélioration, voire d'un perfectionnement, des faits phonétiques et prosodiques contribuant à l'acquisition de la compétence phonologique qui constitue l'ossature de la parole.

À l'heure actuelle, la place qu'occupent les ressources sur la didactique de la prononciation sur Internet se limite malheureusement à

- des notions théoriques (branches de la phonétique, symboles, A.P.I. etc.),
- quelques enregistrements pour l'illustration de tel ou tel son, qui ne tiennent pas compte, la plupart du temps, des stratégies de phonétique corrective,
- des exercices reposant sur des oppositions phonologiques entre différents sons, qui ne sont pas introduits dans les différentes étapes de l'enseignement.

La didactique de la prononciation en ligne s'avère donc assez restreinte si on la compare avec celle de la grammaire ou du vocabulaire.

Cela dit, cette liste présente des sites qui se réfèrent à des cours théoriques, à des symboles phonétiques, à des sons à écouter, à des exercices et activités sur différents sons, répartis selon le niveau segmental (les phonèmes : les voyelles et les consonnes) et le niveau suprasegmental (rythme, mélodie, intonation).

Les objectifs que l'on s'est fixés sont :

✓ inciter les apprenants à utiliser l'Internet comme outil d'apprentissage et moyen d'entraînement à la phonétique du français,

✓ aider, par le caractère interactif de la Toile, les étudiants qui ont acquis de « mauvaises habitudes » phonétiques à y remédier de manière motivante,

✓ trouver dans les ressources disponibles pour l'entraînement à la bonne prononciation française les exercices/activités de repérage, de discrimination et de répétition,

✓ accoutumer les apprenants à l'autonomisation dans l'apprentissage des faits phonétiques, et enfin,

✓ proposer aux enseignants des outils pédagogiques pour l'enseignement de la prononciation.

Bonne navigation dans l'univers de la *f o n e t i k* !

Je tiens à remercier tout particulièrement Madame Maro Patéli pour ses conseils avisés, pour ses judicieuses suggestions ainsi que pour ses observations inestimables tout au long de l'élaboration de cette partie du livret.

AVERTISSEMENT

Comment configurer au mieux votre navigateur ?

Nous vous conseillons de régler la taille des polices affichées par votre navigateur. Les exercices sont compatibles avec **Mozilla FireFox** ou **Internet Explorer**.

Si vous utilisez **Internet Explorer** accédez au menu **Affichage** puis **Taille du texte** et réglez-la sur **Moyenne**.

(Πώς να ρυθμίσετε καλύτερα τον πλοηγό σας; Σας συμβουλεύουμε να ρυθμίσετε το μέγεθος κειμένου που εμφανίζεται στον πλοηγό σας. Οι ασκήσεις είναι συμβατές με **Mozilla FireFox** ή **Internet Explorer**. Αν χρησιμοποιείτε **Internet Explorer** πηγαίνετε στο Μενού **Προβολή**, έπειτα **Μέγεθος Κειμένου** και ρυθμίστε το στο **Μεσαίο Μέγεθος**).

Comment télécharger et écouter les enregistrements ?

Pour accéder aux enregistrements proposés dans cet inventaire, cliquez sur les puces, les haut-parleurs, les mots et/ou les écouteurs correspondant à l'enregistrement choisi.

(Πώς να κατεβάσετε και να ακούσετε τις ηχογραφήσεις; Για να έχετε πρόσβαση στις προτεινόμενες ηχογραφήσεις αυτού του καταλόγου, κάντε κλικ στις κουκίδες, στα μεγάφωνα, στις λέξεις και/ή στα ακουστικά που αντιστοιχούν στην ηχογράφηση).

Pour écouter les documents sonores, il suffit d'avoir les deux formats suivants :

(Για να ακούσετε τα ηχητικά κείμενα, αρκεί να έχετε τους ακόλουθους τύπους:)

Les logiciels de lecture de fichiers son dont doit être équipé votre ordinateur sont :

(Τα λογισμικά ανάγνωσης αρχείων ήχου με τα οποία πρέπει να είναι εξοπλισμένος ο υπολογιστής σας είναι:)

- ◆ **Quick Time** qui est beaucoup plus volumineux que Real Media, donc beaucoup plus long à télécharger. La qualité sonore est néanmoins un peu supérieure.
(**Quick Time** το οποίο είναι πιο ογκώδες από το **Real Media**, άρα και πιο αργό στο κατέβασμα. Η ποιότητα ήχου εν τούτοις είναι λίγο ανώτερη)
- ◆ **Real Media** est quant à lui un format compact, de téléchargement rapide. Pour le lire, vous devez utiliser l'utilitaire **Real Player**.
(όσον αφορά στο **Real Media** είναι συμπαγής τύπος για γρήγορο κατέβασμα. Για να το διαβάσετε, πρέπει να χρησιμοποιήσετε το λειτουργικό **Real Player**)

Si vous ne disposez d'aucun de ces deux logiciels, vous pouvez vous les procurer *très facilement* sur les pages suivantes :

(Αν δεν διαθέτετε κανένα από αυτά τα λογισμικά, μπορείτε εύκολα να τα προμηθευτείτε στις ακόλουθες σελίδες:)

<http://www.apple.com/fr/quicktime/download/> est un site de téléchargement gratuit. Vous y trouverez **Quick Time** pour PC ou Macintosh.

<http://france.real.com/realplayer/> Sur cette page vous téléchargerez très rapidement et gratuitement **Real Player SP**, très indispensable pour ce répertoire de sites.

POUR UNE MISE EN ROUTE...

Visionnez l'extrait du lien ci-dessous tiré de la scène IV, acte II du *Bourgeois Gentilhomme* de Molière.

Dans ce passage, Molière met en scène Monsieur Jourdain aux prises avec son « Maître de philosophie » qui lui enseigne « la nature des lettres et la différente manière de les prononcer toutes ».

Cet extrait est une mise en scène de 1980 de Jean-Laurent Cochet, pour le Tricentenaire de la Comédie-Française, avec Jean Le Poulain dans le rôle de Monsieur Jourdain et Jacques Sereys dans le rôle de « Maître de philosophie ».

Lien : http://www.dailymotion.com/video/x15v2_mjourdain-et-les-sons-1_school

« Pour apprendre à prononcer, il faut des années et des années. Grâce à la science, nous pouvons y arriver en quelques minutes ».

La leçon d'Eugène Ionesco.

1. Généralités

- Phonétique vs Phonologie
- L'Alphabet Phonétique International (A.P.I.)
- L'appareil phonatoire
- Sons et graphie
- L'alphabet

1.1. Phonétique vs Phonologie

http://www.icp.inpg.fr/ICP/structure-code_theme10_fr.html

(Histoire de la phonétique et de la phonologie)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.10>

(Appuyez sur « qu'est-ce qu'est la phonétique ».)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap3.html>

(Site sur la phonologie)

<http://sciences-du-langage.over-blog.com/article-26660353.html>

(Phonologie)

<http://sciences-du-langage.over-blog.com/article-26639885.html>

(Phonétique et phonologie : généralités)

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Phon%C3%A9tique>

(Notions de base en phonétique)

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Phonologie>

(La phonologie : branche de la linguistique)

<http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>

(La phonétique et la phonologie : distinction et branches)

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/page4_1.html#start

(Définition de la phonologie)

<http://m.antoniotti.free.fr/phonologie.htm>

(Cours de phonologie)

<http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/index.html>

(Définition de la phonétique)

<http://m.antoniotti.free.fr/phonetique.htm>

(La phonétique)

<http://www.vulgaris-medical.com/encyclopedie/phonetique-9020.html>

(Définition médicale de la phonétique)

<http://www.ph-ludwigsburg.de/html/2b-frnz-s-01/overmann/baf3/phon/defphon.doc>

(La définition et la place de la phonétique dans les approches méthodologiques didactiques et éléments de base de la phonologie)

http://www.aliquote.org/cours/2005_iut/phonologie/

(Introduction à la phonétique et à la phonologie)

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/pdfs/Fren270ExSuppPhnl_QUEST.pdf

(Exercices de phonologie)

http://tecfa.unige.ch/staf/staf9597/rueger/staf13/niv_segmental.html

(Le niveau segmental de la langue : définition)

http://tecfa.unige.ch/staf/staf9597/rueger/staf13/niv_suprasegmental.html

(Le niveau suprasegmental de la langue : définition)

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Phon%C3%A8me>

(Le phonème : définition)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9gorie:Phon%C3%A9tique_suprasegmentale

(Niveau suprasegmental : notions de base)

http://aix.vap.free.fr/article.php3?id_article=4

(Introduction sommaire à la phonétique. Notions de base)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 1 », ☞ « Pronunciation - basics ». Quelques notions préliminaires sur la phonétique française. Explication en anglais mais support sonore en français en appuyant sur les haut-parleurs.)

<http://silva8a.googlepages.com/ArbrePhonetique.pdf>

(Les branches de la phonétique. Site précis et concis)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/intro.htm>

(Introduction à la Phonétique et à la Phonologie : quelques notions)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/phon1453.htm>

(Cliquez sur « 5. Le système phonologique ».)

<http://www.potomitan.info/atelier/lison2.htm>

(Les différentes conceptions et les différents programmes de recherche en phonologie)

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/L2_phonetics/Ens_Pron_fr.html

(L'enseignement de la prononciation : cours théorique)

<http://m.antoniotti.free.fr/phonologie.htm>

(Phonologie : différentes définitions du phonème)

<http://m.antoniotti.free.fr/definitions.htm>

(Les différentes branches de la linguistique et leurs unités)

1.2. Alphabet Phonétique International (A.P.I.)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/m1/ph_alf_phonet.htm

(L'Alphabet phonétique : présentation sonore et ludique)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Alphabet_phonétique_international

(Présentation de l'A.P.I.)

<http://phonetique.free.fr/api.pdf>

(L'A.P.I. : présentation graphique de chaque son et graphèmes)

<http://phonetique.free.fr/alpha/voy.htm>

(Présentation des voyelles. Vous cliquez chaque fois sur les mots.)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/02.html>

(Les symboles phonétiques. Cliquez sur les écouteurs pour écouter chaque série de sons - voyelles orales et nasales, consonnes, semi-voyelles. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://virga.org/cvf/alphabet.html>

(Vous appuyez sur l'astérisque pour écouter les sons - voyelles, semi-voyelles et consonnes - et sur la timbale dans la colonne « exemples » pour écouter des exemples de mots qui contiennent le son. Pour les nasales, il n'y a que des exemples à écouter.)

<http://membres.lycos.fr/clo7/grammaire/api.htm>

(Présentation de l'A.P.I. sans fichier son)

http://fr.wikibooks.org/wiki/Symboles_de_l'Alphabet_Phon%C3%A9tique_International_utilis%C3%A9s_dans_la_transcription_du_fran%C3%A7ais

(A.P.I. et transcription phonétique)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/02.html>

(Support sonore. Cliquez sur les haut-parleurs.)

<http://weston.ruter.net/projects/ipa-chart/view/>

(En anglais : du site officiel)

<http://www.shef.ac.uk/ipa/symbols.php>

(Appuyez sur les phonèmes pour voir les vidéos avec la réalisation visuelle des phonèmes.)

<http://www.gdml74.edres74.net/spip.php?article96>

(L'A.P.I. avec des exemples)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Prononciation_du_français

(L'A.P.I. pour la prononciation du français. En cliquant sur chaque son - voyelles ou consonnes -, vous pouvez voir ses traits et ses caractéristiques articulatoires. Très bon site.)

http://www.uni-graz.at/~himmelsj/Phonetik/PDFteil/02_API.pdf

(L'A.P.I. et la transcription phonétique)

<http://blogfrance0910.canalblog.com/archives/2009/10/28/15598359.html>

(L'A.P.I. avec fichier son. Cliquez sur le haut-parleur au début.)

http://www.benoit-lavoie.ca/public/graphies/API_en_une_page.pdf

(L'A.P.I. : page officielle)

<http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa/charts/IPAlab/IPAlab.htm>

(Alphabet phonétique international, intégralement cliquable)

<http://www.ciral.ulaval.ca/phonetique/phono/api/api.htm>

(Tableaux des voyelles et des consonnes avec des mots enregistrés comme exemple)

<http://www.unil.ch/ling/page12582.html>

(Le tableau de l'A.P.I.)

<http://asl.univ-montp3.fr/api/index.php>

(Éléments théoriques en français et en anglais sans support sonore)

<http://sivanataraja.free.fr/api/>

(L'A.P.I. avec quelques précisions phonologiques et des signes diacritiques. En cliquant sur les sons, vous pouvez les écouter.)

<http://www.ielanguages.com/frenchphonetics.html>

(Tous les sons du français ainsi que quelques cas d'intonation et de lettres muettes. Appuyez toujours sur la flèche à côté de l'écouteur pour écouter les voyelles.)

<http://www.phonetique.exionnaire.com/phonemes-alphabet-phonetique-international-api.php>

(En appuyant sur les sons des tableaux « voyelles » et « consonnes » vous pouvez voir la description. Sans support sonore.)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-ipa.htm>

(Site en anglais. Introduction théorique à l'A.P.I.)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-ipa-french.htm>

(Site en anglais. Appuyez sur « Consonants », « Vowels », « Nasal Vowels » ou « Semi-vowels » pour vous rediriger vers les sites correspondants. Tous les sons sont présentés avec des exemples et support sonore en français.)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/TITRE.htm>

(L'A.P.I. avec support audio. Cliquez sur les mots.)

<http://gerbert.unblog.fr/files/2008/09/lalphabetdessons.pdf>

(L'A.P.I. en fichier .pdf avec des exemples sans support sonore)

<http://www.fonetiks.org/sou2fr.html>

(L'A.P.I. avec fichier audio. Passez la souris sur les sons et les mots.)

1.3. L'appareil phonatoire

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/phon/phoncours.html#appareilphonatoire>
(L'appareil phonatoire)

<http://www.unil.ch/ling/page12581.html>
(Les résonateurs et les organes de la parole)

http://lecerveau.mcgill.ca/flash/capsules/outil_bleu21.html
(La voix et l'appareil de phonation)

http://www.canal-tv.producteurs/canal_u_medecine/dossier_programmes/anatomie/film/l_appareil_phonatoire_en_fibroskopie_standard_et_en_stroboscopie_analyse_du_geste_vocal
<http://tcts.fpms.ac.be/~eclipse/index.php/Accueil>
(Coupe sagittale de l'appareil phonatoire)

<http://www.laboratoiredevoix.com/wp-content/uploads/lavoix.pdf>
(La voix : la corde vocale et sa pathologie)

<http://mediatheque.ircam.fr/sites/voix/decrire/appareil.html>
(L'appareil vocal avec vidéo)

<http://www.unil.ch/ling/page13431.html>
(Brève description de l'appareil phonatoire)

mes.cours.de.musique.free.fr/4emes/voix/audition%20voix.doc
(L'appareil vocal)

<http://biblio.alloprof.qc.ca/PagesAnonymes/DisplayFiches.aspx?ID=3002>
(L'appareil vocal)

http://umvf.biomedicale.univ-paris5.fr/wiki/docvideos/Grenoble_0708/CHAFFANJON_Philippe/CHAFFANJON_Philippe_P11/CHAFFANJON_Philippe_P11.pdf
(Le larynx)

<http://www.md.ucl.ac.be/didac/logo2123/mecares.htm>
(Physiologie de la phonation et mécanisme respiratoire)

<http://www.chass.utoronto.ca/~danhall/phonetics/sammy.html>
(Section sagittale interactive)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.2>
(Appuyez sur « organes d'articulation ».)

<http://www.icp.inpg.fr/~badin/Modart3D.html>
(Modélisation tridimensionnelle linéaire des articulateurs de la parole)

<http://sciences-du-langage.over-blog.com/article-26639885.html>

(Partie II « l'appareil phonatoire »)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_3.html#start

(Description des cavités supra-glottiques)

<http://www.humnet.ucla.edu/humnet/linguistics/faciliti/demos/vocalfolds/vocalfolds.htm>

(Vidéo avec la vibration des cordes vocales)

<http://www.linguistes.com/phonetique/organes.GIF>

(Les organes de la parole)

http://www.ciral.ulaval.ca/phonetique/connaissances/phonetic_generale/articulatoire/phonation.htm

(La phonation)

<http://www.linguistes.com/phonetique/reson.GIF>

(Les résonateurs)

<http://www.linguistes.com/phonetique/BucV.GIF>

(Coupes sagittales avec les lieux d'articulation des voyelles)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_2.html#start

(Modes phonatoires)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_1.html#start

(Production de la parole)

<http://www.phon.ox.ac.uk/jcoleman/phonation.htm>

(Les organes de la parole/ Organs of speech : site en anglais)

http://web.mac.com/polysons/Site_6/R%C3%A9sonateurs.html

(Les résonateurs)

<http://tcts.fpms.ac.be/~eclipse/index.php/Accueil>

(Coupe sagittale de l'appareil phonatoire et description des troubles vocaux)

http://web.mac.com/polysons/Site_6/Introduction_%C3%A0_la_phonation.html

(Anatomie et physiologie de la phonation)

http://web.mac.com/polysons/Site_6/Appareil_respiratoire.html

(Appareil respiratoire)

http://web.mac.com/polysons/Site_6/Larynx.html

(Larynx)

http://www.canal-education.fr/canalu/producteurs/science_en_cours/dossier_programmes/les_ondes/pour_1_enseignement/exploration_de_la_voix_1999

(Vidéo intitulée « l'exploration de la voix »)

<http://w3.gril.univ-tlse2.fr/Phon.gif>

(Les organes phonatoires. Cliquez sur la figure pour l'agrandir.)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/phon1453.htm>

(Cliquez sur « 1. Organes phonatoires ».)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39486/Les-organes-vocaux/>

(Les organes vocaux. Croquis et explication)

<http://m.antoniotti.free.fr/condvoc.htm#naso>

(Anatomie du conduit vocal, larynx, cordes vocales, phonation)

<http://w3.gril.univ-tlse2.fr/Phon.gif>

(Les organes phonatoires)

1.4. Sons et graphie

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/phonetique.htm#sons/graphies>

(Sons et graphies. Appuyez sur le haut-parleur pour écouter les sons de l'A.P.I.)

http://www.dicofle.net/index_exo.asp

(Graphies)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableauvocalique.html>

(Avec support sonore des sons)

<http://w3.restena.lu/amifra/exos/index.htm>

(Cliquez sur « Orthographe », puis sur « Orthographe lexicale », puis sur « Sons » et vous aurez des exercices soit auto-correctifs en ligne, soit des exercices en pdf avec leurs corrigés.)

http://prononciation.tripod.com/premiers_pas3.htm

(Correspondance phonie-graphie avec support sonore et exercices)

<http://prononciation.tripod.com/u2.htm>

(Graphies des sons [i] - [y] - [u])

<http://prononciation.tripod.com/nasales3.htm>

(Graphies de la voyelle nasale [ɛ̃])

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche02web.htm>

(Écoute de tous les sons du français et liste de mots avec les différentes graphies de chacun des sons. Site complet)

<http://elearn.mtsac.edu/bvigano/french1/prononciation.htm>

(Guide de prononciation avec fichier sonore. Cliquez sur les mots.)

http://sandbox.ea.ecu.edu.au/projects/french_resources/speak/docs/consonnes.pdf

(Consonnes: correspondance graphie-phonie)

http://sandbox.ea.ecu.edu.au/projects/french_resources/speak/docs/voyelles.pdf

(Voyelles : correspondance graphie-phonie)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39489/Les-sons-du-francais/>

(Les sons de la langue française sans support sonore. Possibilité de télécharger le tableau/la page en format .jpg)

http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_graphies_des_phonèmes_du_français

(Liste très riche des graphies des phonèmes du français)

1.5. L'alphabet français

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/00.html>

(Écoute de l'alphabet. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://prononciation.tripod.com/alphabet.htm>

(Alphabet et exercice : épelez les mots.)

<http://clicnet.swarthmore.edu/rire/abcde/alphabet.html>

(Écoute de l'alphabet)

<http://clicnet.swarthmore.edu/rire/abcde/perez.html>

(Écoute des mots contenant les lettres de l'alphabet)

http://clicnet.swarthmore.edu/rire/abcde/alphabet_ex.html

(Épelez les noms. Cliquez sur les noms pour les écouter.)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 5 », puis « The alphabet ». Écoute des lettres en appuyant sur les haut-parleurs.)

http://www.youtube.com/watch?v=Tet_nuxGDB0&annotation_id=annotation_713296&feature=iv

(Écoutez les lettres de l'alphabet français.)

<http://lexiquefle.free.fr/allpha.swf>

(Cliquez sur chaque lettre pour écouter sa prononciation.)

<http://www.estudiodefances.com/peli/alphabet.htm>

(L'alphabet avec fichier son)

<http://phonetique.free.fr/alpha/alpha.htm>

(L'alphabet français avec support sonore et exemples)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire/alphabet.htm

(Alphabet avec fichier sonore)

<http://peinturefle.free.fr/lexique/alpha.htm>

(Cliquez sur les lettres et écoutez-les.)

<http://peinturefle.free.fr/lexique/exalpha.htm>

(Exercice de repérage)

<http://people.southwestern.edu/~prevots/songs/?p=19>

(Chanson sur les lettres de l'alphabet)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire/dictee_de_lettres.htm

(Dictées de lettres de l'alphabet)

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=1-1-4-1>

(Exercice ludique sur les lettres de l'alphabet)

<http://phonetique.free.fr/alpha/alpha.htm>

(Passez la souris sur les lettres et cliquez pour écouter.)

<http://phonetique.free.fr/alpha/exalpha1.htm>

(Exercice d'association facile : appuyez sur « l'oreille » pour écouter le mot puis déplacez les lettres au début des mots.)

<http://phonetique.free.fr/alpha/couple.htm>

(Jeu « les couples 1 » : retournez les cartes et faites correspondre l'image à la première lettre.)

<http://phonetique.free.fr/alpha/couple1.htm>

(Même exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel1.htm>

(Exercice de repérage sur les lettres de l'alphabet. Une fois l'exercice fait en bas de la fenêtre il y a « voir le score ». Cliquez et vous verrez votre score. Deux autres possibilités s'affichent alors « réécouter les mots » et « refaire l'exercice ».)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel2.htm>

(Même type d'exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel3.htm>

(Même type d'exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel4.htm>

(Même type d'exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel5.htm>

(Exercice de production : appuyez sur les oreilles, puis écrivez les mots que vous avez entendus. À droite, il y a les lettres avec les accents.)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel6.htm>

(Même exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel7.htm>

(Même exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel8.htm>

(Même exercice)

<http://phonetique.free.fr/alpha/epel9.htm>

(Même exercice)

2. Niveau segmental

Les voyelles

- Le trapèze vocalique
- Voyelles orales
- Voyelles nasales

2.1. Les voyelles

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/phonvoy.htm>

(Principes généraux/description)

<http://elearn.mtsac.edu/bvigano/french1/pratpronun.htm>

(Pratique de prononciation avec fichier sonore. Cliquez sur les mots.)

<http://asl.univ-montp3.fr/e13slm/E13.pdf>

(Allez à la page 37 de ce fichier : « description des voyelles françaises ».)

http://www.groinvault.com/Testing/Les_Voyelles.swf

(Tableau vocalique avec exemples et fichier audio)

<http://activitesfle.over-blog.com/article-29373646.html>

(Les voyelles du français)

http://www.nyp.edu.sg/FLC/french/fl_1/unit_1/mcq_audio1.htm

(Exercices de discrimination auditive sur les voyelles)

<http://www.fonetiks.org/sou3fr.html>

(Combinaison de voyelles avec document audio. Passez la souris sur les sons et les mots.)

<http://www.fonetiks.org/sou4fr.html>

(Combinaison de voyelles avec document audio. Passez la souris sur les sons et les mots.)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 3 », puis sur « Phonétique », puis sur « Voyelle orale ou voyelle nasale 1 et 2 » : Exercices de discrimination.)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/TITRE.htm>

(Écoute des voyelles en appuyant sur les mots)

<http://www.colby.edu/lrc/projects/phonetique.php>

(Écoute des voyelles et quelques graphies)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.4>

(Appuyez sur « voyelles et consonnes »/ distinction voyelles - consonnes.)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.4>

(Appuyez sur les voyelles/classement articuloire des voyelles.)

<http://sciences-du-langage.over-blog.com/article-26639885.html>

(Partie III « les sons de la parole : classement articuloire »)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39487/Les-sons-voyelles/>

(Cours sur les voyelles - orales/nasales - et des phénomènes qui affectent les voyelles comme l'harmonisation vocalique, l'allongement, l'oralisation. Il y a deux pages sur les voyelles. Cliquez sur la flèche en bas de page pour aller à la page suivante.)

<http://www.youtube.com/watch?v=ed8wmCXTHRo&feature=related>

(La chanson des voyelles)

<http://membres.multimania.fr/milenchip/phonetic.htm>

(Les voyelles françaises au milieu de la page, sans support sonore)

<http://www.youtube.com/watch?v=FiL4ozKXLt8>

(Prononciation des voyelles françaises pour enfants)

http://www.groinvault.com/Testing/Les_Voyelles.swf

(Les voyelles françaises avec support sonore. Cliquez sur les mots.)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_6.html#start

(Description des voyelles)

<http://www.phonetics.ucla.edu/vowels/chapter14/french.html>

(Audition des modèles : appuyez sur les mots pour écouter les voyelles françaises.)

<http://www.unil.ch/ling/page12584.html>

(Description théorique des voyelles)

<http://www.unil.ch/ling/page13414.html#1>

(Voyelles fermées 1^{er} degré d'aperture : première série des sons : appuyez sur le son en majuscule pour écouter sa réalisation)

<http://www.unil.ch/ling/page13419.html>

(Voyelles mi-fermées 2^e degré d'aperture : Les trois premiers sons : appuyez sur le son en majuscule pour écouter sa réalisation.)

<http://www.unil.ch/ling/page13420.html>

(Voyelles mi-ouvertes 3^e degré d'aperture : Les deux premiers sons : appuyez sur le son en majuscule pour écouter sa réalisation.)

<http://www.unil.ch/ling/page13421.html>

(Voyelles ouvertes 4^e degré d'aperture : Les deux premiers sons : appuyez sur le son en majuscule pour écouter sa réalisation.)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/phoncours1.html>

(Les critères articulatoires des voyelles)

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/voyelles.htm>

(Regardez et écoutez comment les sons vocaliques sont prononcés, puis cliquez sur « continuez » pour passer aux exercices suivants : appariement, jeu de cartes etc.)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/exerid.html>

(Exercices d'identification. Cliquez sur « voyelles ». Appuyez d'abord sur « image » ou « photo » ou « croquis » ou « spectrogramme » pour essayer d'identifier le son, sinon appuyez sur la touche « son » pour l'écouter ou « A.P.I. » pour le visualiser.)

<http://www.jump-gate.com/languages/french/french1.html>

(Appuyez sur les écouteurs pour écouter les voyelles.)

<http://www.youtube.com/watch?v=IW-2rqZsY6g&feature=channel>

(Opposition des voyelles arrondies et écartées avec support sonore et exemples)

<http://www.youtube.com/watch?v=kTOcsf2nR1o>

(Le son [u] avec support sonore et exemples)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_7.html

(Exercice auto-correctif : indiquez sous les mots les symboles représentant les voyelles (orales ou nasales) du français standard.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_8.html

(Même exercice)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_1.html

(Exercice auto-correctif : indiquez pour chaque mot la ou les voyelle(s) qu'il contient à l'aide du symbole approprié.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_acou_voy.htm

(Tableau acoustique et articuloire des voyelles françaises. Une fois que vous cliquez sur les symboles, vous êtes dirigé vers la page du spectrogramme avec les fréquences. En cliquant sur le spectrogramme, vous écoutez la fréquence.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_comp_voy.htm

(Le tableau comparatif des voyelles françaises et américaines. Cliquez sur chaque voyelle pour écouter son timbre.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_comp_diph.htm

(Tableau comparatif des voyelles stables et des diphtongues. Cliquez sur chaque voyelle pour écouter son timbre.)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/illust.html#>

(Site très complet : différentes possibilités : voir le son en A.P.I., écouter le son, voir l'image, la photo, le croquis ainsi que le spectrogramme de la voyelle : après cette démonstration il y a encore des séries d'images radiologiques, de photographies des lèvres, de croquis buccaux et de spectrogrammes : voir ci-dessous.)



<http://www.didierlatitudes.com/>

(Cliquez sur « Unité 1 », « Des sons et des lettres » « Exercice A » : Cliquez sur les écouteurs pour écouter les mots, puis déplacez à l'aide de la souris l'écouteur dans la case correspondant au son que vous entendez.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « 101/201 », puis sur « 1.3. le système vocalique ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « 211 », puis sur « 2.3. Le système vocalique ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « 300 », puis sur « 3.3. Le système vocalique ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « 400 », puis sur « 4.3. Le système vocalique ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « 514 », puis sur « 5.3. Voyelles ». Exercices de répétition avec support sonore sur les Voyelles orales, nasales et sur la dénasalisation. Pour passer à la page suivante, il y a au-dessus du titre le nombre de pages : cinq (5) pages au total.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « Exercices complémentaires », puis sur « Semaine 4 : Les voyelles /y/, /*/, /o/, /u/ ». Exercices de discrimination avec quelques corrigés. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

<http://m.antoniotti.free.fr/voyelles.htm>

(Production des voyelles avec des croquis et trapèze vocalique)

<http://www.prononcer.net/progression>

(Exercices de prononciation – consonnes et voyelles - avec YouTube : paires minimales ou phrases courtes)

2.2. Le trapèze vocalique

<http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/trapeze.html>

(Le trapèze vocalique. Après le trapèze, il y a deux tableaux des voyelles orales et nasales du français. Juste au-dessous de ces deux tableaux, vous pouvez, en passant la souris dessus, écouter les voyelles avec des exemples - cliquez « son » -, et voir des coupes latérales sur la production articulatoire de chaque voyelle.)

http://www.francparler.org/pj/pho_trapezevocalique_fredet.pdf

(Article de Florentina Fredet : approche théorique et pratique du trapèze avec des exemples)

<http://www.ph-ludwigsburg.de/html/2b-frnz-s-01/overmann/baf3/phon/trapeze.doc>

(Le système des voyelles françaises à partir du trapèze vocalique)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_articu_voy.htm

(Le tableau articulatoire des voyelles françaises. En cliquant sur chaque symbole vous pouvez écouter le son accompagné d'un exemple.)

2.3. Les voyelles orales

2.3.1. [i] – [y] – [u]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier2/>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « Unité 3 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs sur les voyelles [i], [u], [y], avec fichier sonore)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/HotPhonetique/ymots.htm>

(Exercice : questions à choix multiple sur le son [u])

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/HotPhonetique/yphrases.htm>

(Exercice : Dictée audio. Écrivez correctement la phrase.)

[http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/HotPhonetique/identificatio\[y\].htm](http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/HotPhonetique/identificatio[y].htm)

(Identification du son [u])

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(Cliquez sur « Module 1 », puis sur « Phonétique », puis sur « Cavour ou Debussy ». vous avez alors la possibilité d'écouter les sons [u] et [y] et voir leurs graphies.)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(Cliquez sur « Module 3 », puis sur « Phonétique », puis sur « U ou OU 1 et 2 ». Activité de discrimination sur les voyelles [u] et [y] avec support sonore et correspondance phonie-graphie)

<http://fenet.rediris.es/dictee/HPdebut/yphrases.htm>

(Identification du son [u] - dictée -)

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/vowels2.html>

(Site en anglais. Cliquez sur les haut-parleurs pour écouter les mots contenant les sons.)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/06.html>

(Écoute et répétition des sons)

<http://prononciation.tripod.com/u.htm>

(Exercices de discrimination)

<http://prononciation.tripod.com/u2.htm>

(Exercices de production)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche04web.htm>

(Modèles à répéter)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/audioDictee/MotsDicteesAudio.html>

(Mots couples. Appuyez sur Dictée 1 et 4.)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche04web.htm>

(Audition des modèles sur la distinction de ces trois sons)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/ou.php>

(Écoute du son [y])

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/06.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 2 », puis sur « Pronouncing ‘u’ and ‘ou’ ». Explication en anglais mais des exemples en français à écouter et à répéter)

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter9/exercises/f.html>

(Exercices de performance sur le continuum sonore. Pour le français, c'est le deuxième tableau.)

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph08.htm

(Correction phonétique des [y] et [u] avec des exemples selon la verbotonale. Appuyez sur « cliquez ici pour le son » avant chaque exemple pour écouter le modèle.)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/uou/tabid/109/Default.aspx>

(Cours sur la correction des sons [i], [y], [u])

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>

(Les exercices sur le [u] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 001)

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

(Exercice de discrimination sans correction : quel son vous entendez. Allez à la quatrième flèche mouvante « Leçon 7, exercice 2 » et cliquez pour écouter. Les exercices sont à imprimer.)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/ouu.htm>

(Site en anglais. Paires minimales avec support sonore. Cliquez sur les mots pour la discrimination des sons [u] et [y].)

<http://french.about.com/cs/pronunciation/ht/u.htm>

(Des astuces en anglais pour prononcer le son [u])

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/i.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples de phonie-graphie sur la lettre « i » avec support sonore. Après les exemples, vous pouvez cliquer sur « Letter combinations with I » pour voir d'autres combinaisons de lettres avec la lettre « i ».)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/u.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples de phonie-graphie avec support sonore sur la lettre « u ». Après les exemples, vous pouvez cliquer sur « Letter combinations with U » pour voir d'autres combinaisons de lettres avec la lettre « u ».)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ous.htm

(Les différentes graphies correspondant à la voyelle [u] avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou.htm

(Des graphies encore sur la voyelle [u])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ou9.htm

(Exercice de formation de mots)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/uou1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique -. Une fois l'exercice fait en bas de la fenêtre il y a « voir le score ». Cliquez et vous verrez votre score. Deux autres possibilités s'affichent alors « réécouter les mots » et « refaire l'exercice ».)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/uou2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [y] ou [u] ?)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/uou3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [y])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/uou3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [u])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/uou4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [y] - [u])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/uou/secretair3.htm>

(Exercice ludique « la secrétaire » sur les sons [u] - [y])

<http://www.youtube.com/watch?v=oaFM81EK8hU&feature=channel>

(Opposition des sons [y] et [u] avec support sonore et exemples)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/iu/iu1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [i] - [y])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/iu/iu2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [i] ou [y])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/iu/iu3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [i])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/iu/iu3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [y])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/iu/iu4.htm>

(Exercice de discrimination avec écrit sur les sons [i] - [y])

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 2 », puis « Des sons et des lettres », puis « Exercice B » : Passez la souris sur les écouteurs pour écouter les mots, puis déplacez à l'aide de la souris l'écouteur dans la case correspondant au son que vous entendez [i] - [y].)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 3 », puis « Des sons et des lettres », puis « Exercice A » : Cliquez sur les écouteurs pour écouter les mots, puis déplacez à l'aide de la souris l'écouteur dans la case correspondant au son que vous entendez [u] - [y].)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne, à gauche, « Exercices de phonétique », « [u] - [y] », cliquez sur « Prononciation et graphie ». Appuyez sur les écouteurs pour écouter le son et sur l'émoticône/smiley avec les livres pour regarder les schémas.)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne, à gauche, « Exercices de phonétique », « [u] - [y] », cliquez sur « Exercices ». Deux types d'exercices auto-correctifs : 1) complétez les blancs dans le texte avec support sonore et 2) exercice de discrimination du son [y] dans une phrase.)

http://www.youtube.com/watch?v=U17qxMGF0lc&feature=Playlist&p=88902FD3EA418A07&playnext=1&playnext_from=PL&index=4

(Opposition des sons [i] et [y] avec support sonore et exemples)

<http://www.youtube.com/watch?v=W-bhpa4NAIg>

(Exercice de répétition : paires minimales [i] et [y])

<http://www.youtube.com/watch?v=93WWMesD5V0&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [u] et [y])

2.3.2. [a]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez au 1^{er} point. Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/vowels2.html>

(En bas de page, écoutez des sons)

<http://www.youtube.com/watch?v=DQx3zYUNuPY&feature=channel>

(Le son [a] avec support sonore et exemples)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/a.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples sur la voyelle [a] avec support sonore. Après les exemples, vous pouvez cliquer sur « Letter combinations with A » pour voir d'autres combinaisons de lettres avec la lettre « a ».)

2.3.3. [œ]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez aux 3^e et 9^e points « EUIL, ŒIL, UEIL - ER ». Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/alphabet.php>

(Sur la colonne de gauche, 9^e point « [eu] sound ». Quelques exemples avec fichier sonore)

2.3.4. [ø]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez aux 4^e, 5^e, 6^e, et 7^e points « E, EU, OEU ». Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableauvocalique.html>

(Les exercices sur le [ø] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 006)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eus.htm

(Les différentes graphies du son avec support sonore)

<http://www2.csdm.qc.ca/William-Hingston/exj/eu/eu.htm>

(Plusieurs exercices auto-correctifs de discrimination auditive)

<http://www.youtube.com/watch?v=teniTqcbFck&feature=related>

(Les trois voyelles arrondies : [ø], [œ] et [ə])

<http://www.youtube.com/watch?v=4UI2wBwyMEo&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [o] et [ø])

<http://www.youtube.com/watch?v=SUq79BmXuSs&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [e] et [ø])

<http://www.youtube.com/watch?v=fXDUGYEU4jc&feature=related>

(Exercice : paires minimales [ø] et [u])

<http://www.youtube.com/watch?v=CDL-BeUpfb8&feature=related>

(Explication et audition des modèles)

2.3.5. [o] - [ɔ]

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/oo1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [o] - [ɔ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/oo2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [o] ou [ɔ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/oo3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [o])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/oo3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ɔ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/oo4.htm>

(Exercice de phonie - graphie sur le son [o])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/oo/mouton.htm>

(Exercice ludique sur les sons [o] – [ɔ] : poussez les moutons/mots avec la souris pour les mettre dans le bon enclos selon le son que vous entendez.)

<http://www.youtube.com/watch?v=ydZumwUIryQ&feature=channel>

(Opposition des sons [o] et [ɔ] avec support sonore et exemples)

http://www.dicofle.net/index_exo.asp

(Exercices faciles)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/08.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice de discrimination. Pour voir les réponses, appuyez sur « answers ».)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o.htm
(Phonie-Graphie avec fichier sonore de ces deux sons)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o1.htm
(Exercice de reconnaissance)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o2.htm
(Exercice de repérage)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o3.htm
(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o4.htm
(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o5.htm
(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o6.htm
(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o8.htm
(Discrimination visuelle des mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/o9.htm
(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ot.htm
(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ot1.htm
(Même exercice)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/08.html>
(Exercices de répétition. Appuyez sur la série des sons correspondants. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé –zip – en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice de discrimination. Pour voir les réponses, appuyez sur « answers ».)

2.3.6. [o]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>
(Allez au 12^e point « O, ô, au ». Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>
(Les exercices sur le [o] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 032)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/eau.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle [o])

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/au.htm>

(Site en anglais. Différentes graphies avec des exemples et support sonore sur la voyelle [o])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/os.htm

(Les différentes graphies du son avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au.htm

(La graphie « au » avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/au9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau.htm

(Formation de mots avec la graphie « eau ». Reliez les deux bouts du mot.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eau9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oston.htm

(Identification du son)

2.3.7. [ə]

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 2 », puis sur « Phonétique », puis sur « Avec e ou sans e ? ». Texte sonore avec les chutes du e muet)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 2 », puis sur « Phonétique », puis sur « Le [e] muet ». Cliquez sur les haut-parleurs pour écouter le son.)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/11.html>

(Explication rudimentaire du « e » muet/caduc. Exercices de répétition à partir des exemples. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé –zip – en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice sur le son en question.)

<http://www.linguistes.com/phonetique/varinterne.html>

(Les lois du « e » caduc avec des exemples. Appuyez sur les haut-parleurs pour les écouter et/ou répéter.)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.8>

(Cours sur le « e » caduc. Appuyez sur « le e muet ou schwa ».)

<http://www.youtube.com/watch?v=81QvfsqBUP0&feature=related>

(La chute du « e muet » entre deux consonnes)

<http://www.er.uqam.ca/nobel/m273156/chutedue.htm>

(Chute du « E »)

2.3.8. [ε]

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/ai.php>

(Quelques exemples avec fichier son)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableauvocalique.html>

(Les exercices sur le [ε] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 027)

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/exos/index.htm>

(Cliquez sur « Phonétique », puis « les voyelles », puis sur « les voyelles orales », puis sur « le E ouvert » et faites l'exercice auto-correctif. Puis, cliquez sur « continuez » pour passer aux exercices suivants.)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif sans support sonore : Cliquez sur « Unité 8 », « Phonétique », « Exercice A » : dans les phrases, cochez la graphie « e » qui correspond au son [ε].)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ais.htm

(Les différentes graphies du son avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai.htm

(Différentes graphies encore avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai1.htm

(Exercice de repérage)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai2.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai3.htm

(Trouvez le mot juste contenant le son.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai4.htm

(Mettez les mots dans le bon ordre.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai8.htm

(Cliquez sur le mot correct.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ai9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/aison.htm

(Cliquez sur les mots contenant le son.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ait.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ait1.htm

(Même exercice)

2.3.9. [i] - [ɛ]

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/il_elle.htm

(Exercices auto-correctifs avec support audio)

2.3.10. [ə] - [e]

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/le_les1.htm

(Exercices auto-correctifs avec support audio)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/le_les.htm

(Même exercice)

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier2/>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « Unité 2 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les voyelles « e » et « é »)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph02-01-mel-hotpot02-e/ph02-pr-e.htm>

(Exercices de discrimination avec support sonore)

http://prononciation.tripod.com/arrondi_ecarte.htm

(Cliquez sur le 2 « “e” arrondi – “e” écarté fermé ». Exercices de discrimination et de production. Pour passer à la page suivante et aux autres exercices, cliquez sur « Continuer » en bas de page.)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/eacute.php>

(Quelques exemples avec support audio)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.8>

(Appuyez sur « Le e caduc ou schwa ». Cours théorique sans fichier sonore)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Lachutedue/tabid/141/Default.aspx>

(Cours sur la chute du « e » caduc)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 3 », puis sur « Phonétique », puis sur « Singulier ou pluriel ? 1, 2, 3 et 4 ». Exercices de discrimination avec fichier son sur les voyelles « e » et « é »)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a2/a2_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 4 », puis sur « Phonétique », puis sur « Différence entre [ə] et [e] 1 et 2 ». Exercice de discrimination)

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=3-8-10-1>

(Exercice sur ces sons)

2.3.11. [e] - [ɛ]

<http://prononciation.tripod.com/eouvdisc1.html>

(Exercices de discrimination)

<http://prononciation.tripod.com/eouv.htm>

(Écoute des sons et répétition)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/08.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice de discrimination. Pour voir les réponses, appuyez sur « answers ».)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/e%ce%b5/tabid/128/Default.aspx>

(Cours sur la correction des sons [e] et [ɛ])

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>

(Les exercices sur le [e] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 028)

http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/e_ferme.htm

(Exercices auto-correctifs sur [e] : association phonie-graphie. Avant de faire l'exercice vous avez la possibilité d'écouter le son. Cliquez sur « continuez » pour passer aux exercices suivants.)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 9 », puis « Des sons et des lettres », puis « Exercice A » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les phrases, puis, en cliquant sur les blancs, choisissez la lettre qui correspond au son.)

2.3.12. [ə] - [e] - [ɛ]

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/index.html>

(Site en anglais. Description des voyelles avec support sonore. Cliquez sur les haut-parleurs.)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne, à gauche, cliquez sur « Exercices de phonétique », puis « [ə] - [e] - [ɛ] », puis sur « Prononciation et graphie ». Appuyez sur les écouteurs pour écouter le son et sur l'émoticône/smiley avec les livres pour regarder les schémas.)

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreue/bravo/module6/1.3.html>

(Exercices de discrimination avec document sonore)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche03web.htm>

(Écoute et répétition des modèles sur les différentes graphies)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 2 », « Pronouncing “e”, “é” and “è” ». Explication en anglais mais support sonore en français)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eee/eee1.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ə] ou [e])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eee/eee2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ə] ou [ɛ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eee/eee3.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ə], [e] ou [ɛ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eee/pecheur.htm>

(Exercice ludique « le pêcheur ». Placez les mots que vous pêchez dans le seau qui correspond au bon phonème.)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/e.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur les différentes prononciations de la lettre « e ». Après les exemples, vous pouvez cliquer sur « Letter combinations with E » pour voir d'autres combinaisons graphiques de cette voyelle.)

<http://www.youtube.com/watch?v=LnYrSqpGie4&feature=related>

(Les trois « e » en français)

2.3.13. [ø] - [œ]

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/08.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas, il y a un exercice de discrimination. Pour voir les réponses, appuyez sur « answers ».)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 5 », puis sur « Pronouncing “eu” ». Voyelle fermée comme dans « peu, feu ». Exercices de répétition)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/%c5%93%c3%b8/tabid/129/Default.aspx>

(Cours sur la correction des sons [ø] et [œ])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu.htm

(Les graphies de ces deux sons face-à-face avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu1.htm

(Reconnaissance des sons)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu2.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu3.htm

(Cliquez sur le mot juste.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu8.htm

(Cliquez sur le mot correct.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eu9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/euson.htm

(Exercice d'identification)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eut.htm

(Exercice de graphie)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/eut1.htm

(Même exercice)

2.3.14. [i] - [e] (La tension musculaire)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/09.html>

(Cours sur la tension musculaire avec fichier sonore)

2.3.15. [ɛ] - [œ]

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eoeuo/eoeuo1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [œ] - [ɛ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/eoeuo/eoeuo2.htm>

(Exercice de discrimination - dites si vous entendez [œ] ou [ɛ] ou les deux dans les mots.)

http://www.youtube.com/watch?v=JPGMF8_7DSk

(Opposition des sons [ɛ] et [œ] avec support sonore et exemples)

2.3.16. [o] - [ø]

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/ofef/ofef1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [o] et [ø])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/ofef/ofef2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [o] ou [ø])

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 9 », puis sur « Des sons et des lettres », puis « Exercice B » : Combien de fois vous entendez les deux sons dans chaque phrase ?)

<http://www.youtube.com/watch?v=kBS-pH3kI-o>

(Opposition des sons [o] et [ø] avec support sonore et exemples)

2.3.17. [ɔ] - [œ]

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/ooeo/ooeo1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [ɔ] et [œ])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/ooeo/ooeo2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ɔ] ou [œ])

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph09.htm

(Correction phonétique des [œ] et [ɔ] avec des exemples selon la verbotonale. Appuyez sur « cliquez ici pour le son » avant chaque exemple pour écouter le modèle.)

http://www.youtube.com/watch?v=2_e10JUSVKw&feature=channel

(Opposition des sons [ɔ] et [œ] avec support sonore et exemples)

2.3.18. Voyelles orales à plusieurs timbres

<http://www.colby.edu/lrc/projects/phonetique.php>

(Écoute des voyelles orales...plus d'un seul timbre et quelques graphies).

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/page4_5.html#start

(Les voyelles à double timbre en français : principes de base)

<http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>

(Fin de la page. Partie IX « La loi de la distribution complémentaire ». Passez la souris sur les exemples pour les écouter.)

2.3.18.1. Son à double timbre / œ /

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/oemots.htm>

(Exercice : questions à choix multiple sur le son à double timbre / œ /)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/oephrases.htm>

(Exercice : Dictée audio. Écrivez correctement la phrase.)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/identification/OE.htm>

(Identification des sons)

2.4. Les Nasales

http://fr.wikipedia.org/wiki/Voyelle_nasale

(Qu'est-ce qu'une voyelle nasale : théorie)

<http://www.didieraccord.com/Accord2/dossier1/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur '« Unité 3 » et appuyez sur « Les nasales ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/nasal.html>

(Site en anglais. Cours sur les nasales avec fichier sonore pour les exemples)

<http://prononciation.tripod.com/nasintro.htm>

(Croquis sur la production des nasales)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/TITRE.htm>

(Écoute des voyelles nasales. Appuyez sur les mots.)

<http://www.colby.edu/lrc/projects/phonetique.php>

(Écoute des voyelles nasales et correspondance son-graphie)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche05web.htm>

(Audition des modèles des voyelles nasales. Exercices de répétition « entendez et répétez »)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche06web.htm>

(Exercices de répétition sur les voyelles nasales [ã] et [õ], puis auditions des modèles sur l'opposition de ces sons)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/10.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice de discrimination.)

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter11/french/french.html>

(Audition des modèles. Appuyez sur les mots.)

<http://www.maisondequartier.com/cours/exercices.php?exo=phonetique>

(Exercice de discrimination auditive sur les voyelles nasales avec support sonore et correction)

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph10.htm

(Correction phonétique des nasales avec des exemples selon la verbotonale. Appuyez sur « cliquez ici pour le son » avant chaque exemple pour écouter le modèle.)

<http://www.youtube.com/watch?v=DaPmAsBg-AU&feature=related>

(Les voyelles nasales)

<http://www.youtube.com/watch?v=SPEZTUKOVZw&feature=related>

(Les voyelles nasales)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%20a9tique/%20a3inon/tabid/127/Default.aspx>

(Cours sur la correction des voyelles nasales)

http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/enzo_enzo.htm

(Exercice auto-correctif à la base d'une chanson d'Enzo Enzo. Écoutez la chanson et cliquez sur les syllabes qui contiennent une voyelle nasale.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_5.html

(Exercice auto-correctif : indiquez pour chaque mot le symbole de la voyelle nasale, là où elle apparaît. Appuyez sur le « point d'interrogation » pour voir la réponse.)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph15-01-or-nas/hotpot15-or-nas/ex15-nasales01.htm>

(Exercice sur l'opposition voyelles orales - voyelles nasales)

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales1a.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [ɔ̃] et [ɑ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales1b.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [ɛ̃] et [ɑ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales2a.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ɔ̃], [ɑ̃] ou [ɛ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ɑ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ɛ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales3c.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ɔ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales4a.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [ɔ̃] et [ɑ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/nasales4b.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [ɛ̃] et [ɑ̃])

<http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/caisse.htm>

(Exercice ludique. Utilisez les flèches du clavier pour mettre la caisse dans la case du son correspondant à ce que vous entendez.)

http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/secretair_nas1.htm

(Exercice ludique « la secrétaire » sur les nasales)

http://phonetique.free.fr/phonvoy/nasales/secretair_nas2.htm

(Exercice ludique « la secrétaire 2 » sur les nasales)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne à gauche, cliquez sur « Exercices de phonétique », puis « [ã] - [ẽ] - [õ] », puis sur « Prononciation et graphie ». Appuyez sur les écouteurs pour écouter le son et sur l'émoticône/smiley avec les livres pour regarder les schémas.)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne à gauche ☞ « Exercices de phonétique » ☞ rubrique [ã] - [ẽ] - [õ] ☞ cliquez sur « Exercices ». Deux types d'exercices auto-correctifs : 1) discrimination du son [õ] - dans quel mot se trouve le son - et 2) discrimination des nasales.)

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

(Exercice non-autocorrectif de discrimination sur l'opposition [ẽ] et [ã]. Allez à la troisième flèche mouvante « Leçon 5, exercice 1 » et cliquez pour écouter. Il y a une fiche à imprimer avec un exercice. Le support sonore y est.)

http://www.youtube.com/watch?v=EUlQDHuN-2A&feature=player_embedded

(Visualisation en vidéo des voyelles nasales avec le [j])

http://www.youtube.com/watch?v=_yehMviZDs&feature=related

(Opposition des sons [õ] / [ã] - [ẽ] avec support sonore et exemples)

http://www.youtube.com/watch?v=wmw_w-juD3U&feature=channel

(Opposition des sons [õ] et [ã] avec support sonore et exemples)

http://www.youtube.com/watch?v=m57Shhip6_I

(Opposition des sons [ẽ] et [ã] avec support sonore et exemples)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ☞ cliquez sur « 101/201 » ☞ puis sur « 1.4. Les voyelles nasales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ☞ cliquez sur « 211 » ☞ puis sur « 2.4. Les voyelles nasales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ☞ cliquez sur « 300 » ☞ puis sur « 3.4. Les voyelles nasales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ☞ cliquez sur « 400 » ☞ puis sur « 4.4. Les voyelles nasales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ☞ cliquez sur « Exercices complémentaires » ☞ puis sur « Semaine 5 : Les voyelles nasales ». Exercices de répétition et de discrimination. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a2/m5/a2_m5introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 5 », puis sur « Phonétique », puis sur « Les nasales ». Quatre séries d'exercices de discrimination et de répétition)

2.4.1. [œ]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez au 18^e point intitulé « UM ». Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/un.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle nasale [œ])

2.4.2. [a] - [ã]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier3/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 2 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur la voyelle orale [a] et la voyelle nasale [ã])

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/a%c3%a3/tabid/124/Default.aspx>

(Cours sur la correction des sons [a] et [ã])

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 11 », ☞ « Des sons et des lettres » ☞ « Exercice A » : Combien de fois vous entendez les deux sons dans chaque phrase. Indiquez le nombre.)

2.4.3. [ã]

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/anson.htm

(Exercice d'identification du son nasal)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/en.php>

(Quelques exemples avec support sonore)

<http://pronociation.tripod.com/nasales2.htm>

(Description et exercices de production)

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez au 8^e point. Exercices de prononciation sans support sonore)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 3 », ☞ « Pronouncing “en”, “an” and “on” ». Explication en anglais de la nasale mais support sonore en français. Ce lien traite aussi de la voyelle nasale [ɔ̃].)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 4 », ☞ « Pronouncing “temps” and “printemps” ». Le support sonore est en français.)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/an.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle nasale [ɑ̃])

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/en.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle nasale [ɑ̃])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ans.htm

(Les différentes graphies avec support sonore de la voyelle nasale [ɑ̃])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an.htm

(La graphie « an/am » avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an1.htm

(Reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/an9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en.htm

(La graphie « en/em » avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/en9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/anson.htm

(Exercice d'identification du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ant.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ant1.htm

(Même exercice)

<http://www.youtube.com/watch?v=I1U9voxx0JE&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [ã] et [ɛ])

<http://www.youtube.com/watch?v=9kLrppajSk&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [ã] et [ɔ])

2.4.4. [ɛ] - [ɛ̃]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier3/>

(À gauche, sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur la voyelle orale [ɛ] et la voyelle nasale [ɛ̃])

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=4-10-8-1>

(Exercice de discrimination avec support sonore)

<http://www.youtube.com/watch?v=ylyXrldUp6k&feature=channel>

(Voyelle nasale finale [ɛ̃] / voyelle orale et consonne nasale. Son nasal [ɛ̃] vs son désanalysé [ɛ n])

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 10 » ➡ « Des sons et des lettres » ➡ « Exercice A » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les mots, puis faites entrer à l'aide de la souris l'écouteur dans la case correspondant au son prononcé.)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 10 » ➡ « Des sons et des lettres » ➡ « Exercice B » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les phrases, puis cliquez sur la phrase contenant le son correct.)

2.4.5. [ě]

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/inson.htm

(Exercice d'identification du son nasal)

<http://prononciation.tripod.com/nasales3.htm>

(Exercices de répétition, relation phonie-graphie et opposition entre [ě] et [ě] avec support sonore)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/ein/tabid/125/Default.aspx>

(Cours sur la correction du son ě)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/in.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle nasale [ě])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ins.htm

(Les différentes graphies avec support audio du son [ě])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in.htm

(La graphie « in/im/yn/ym » avec support audio)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/in9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain.htm

(La graphie avec support audio « ain/aim/ein »)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ain9.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien.htm

(La graphie « ien/yen/en/un/um » avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien8.htm
(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ien9.htm
(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/inson.htm
(Exercice d'identification du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/int.htm
(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/int1.htm
(Même exercice)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/enasmots.htm>
(Exercice : questions à choix multiple sur le son [ɛ̃])

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/enasphrases.htm>
(Exercice : Dictée audio. Écrivez correctement la phrase contenant le son [ɛ̃].)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/in.php>
(Quelques exemples avec fichier sonore)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 1 », ☞ « Pronouncing “n” ». Explication en anglais mais support sonore des exemples en français)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 3 », ☞ « Pronouncing “in”, “ain” and “ien” ». Explication en anglais de la nasale mais support sonore - à répéter - en français)

<http://alphaucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>
(Les exercices sur le [ɛ̃] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 018)

<http://www.youtube.com/watch?v=QV-auFSTrMY&feature=related>
(Prononciation de la voyelle nasale [ɛ̃])

2.4.6. [ɔ]/[o] - [ɔ̃]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier3/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 3 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur la voyelle orale [ɔ] et la voyelle nasale [ɔ̃])

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 12 » ➤ « Des sons et des lettres » ➤ « Exercice A » : Combien de fois vous entendez les deux sons dans chaque phrase ?)

2.4.7. [ɔ̃]

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/on.php>

(Quelques exemples avec support audio)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 3 », ➤ « Pronouncing “en”, “an” and “on” ». Explication en anglais de la nasale mais support sonore en français. Ce lien traite aussi de la voyelle nasale [ɑ̃].)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 8 », ➤ « Pronouncing “on” ». Explication en anglais du son désanalysé avec support sonore - à répéter - en français. Exercices d'écoute)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/oon/tabid/126/Default.aspx>

(Cours sur la correction du son [ɔ̃])

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>

(Les exercices sur le [ɔ̃] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 016)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/on.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la voyelle nasale [ɔ̃])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ons.htm

(Les différentes graphies avec support sonore de la voyelle nasale [ɔ̃])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on.htm

(Les différentes graphies encore avec support sonore de la voyelle nasale [ɔ̃])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on1.htm

(Exercice de reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on9.htm

(Exercice de formation de mots)

2.4.8. Opposition [ã] - [ẽ]

<http://prononciation.tripod.com/nasales3.htm>

(Gymnastique articulatoire et opposition sur [a] - [ã] / [ẽ] - [e] - [ɛ] et [ẽ] - [ã])

2.4.9. Opposition [õ] - [ẽ]

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/audioDictee/MotsDicteesAudio.html#niveau%20debutant>

(Dictée 2 : première paire seulement)

◆ **Les consonnes**

◆ **Les semi-consonnes/semi-voyelles**

2.5. Les consonnes

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/consonants.html>

(Site en anglais. Les consonnes françaises avec support sonore)

<http://www.ph-ludwigsburg.de/html/2b-frnz-s-01/overmann/baf3/phon/consonne.doc>

(Cours sur le système des consonnes françaises)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/phoncons.htm>

(Principes généraux/description)

<http://phonetique.free.fr/alpha/cons.htm>

(Présentation des consonnes. Vous cliquez chaque fois sur les mots.)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/TITRE.htm>

(Écoute des consonnes. Appuyez sur les mots.)

<http://www.colby.edu/lrc/projects/phonetique.php>

(Écoute des consonnes et quelques graphies)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.6>

(Appuyez sur « les consonnes ».)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche08web.htm>

(Opposition constrictives sourdes/sonores et occlusives sourdes/sonores)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_4.html#start

(Production des consonnes françaises)

http://www.irit.fr/PERSONNEL/SAMOVA/decalmes/IHMPT/ress_ling.v1/anx_tabcode.php#Code_API_MHAT_Consonnes

(Code A.P.I. des consonnes du français)

<http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/consonnes.html#table>

(Tableau des consonnes et semi-voyelles/consonnes : vous avez une description articulatoire détaillée des consonnes et des semi-voyelles françaises accompagnée d'une écoute des sons à partir des exemples, cliquez sur « son » juste après la description de chaque consonne et d'une coupe sagittale par couple de consonnes, cliquez sur « coupe sagittale ».)

<http://www.chass.utoronto.ca/~danhall/phonetics/sammy.html>

(Les mécanismes phonatoires intervenant dans la production des consonnes - section sagittale interactive. Site en anglais)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/consonnes2.htm>

(Tableau classificatoire des consonnes du français)

<http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>

(Au milieu de la page. Partie VI « les consonnes du français ». Appuyez sur les consonnes du tableau qui sont en bleu pour les écouter.)

<http://www.unil.ch/ling/page12583.html>

(Description théorique des consonnes)

<http://www.unil.ch/ling/page13338.html>

(Les occlusives orales en détail articulatoire et possibilité d'écouter ses réalisations. Cliquez sur le son en majuscule/le symbole phonétique.)

<http://www.unil.ch/ling/page13339.html>

(Les occlusives nasales en détail articulatoire et possibilité d'écouter ses réalisations. Cliquez sur le son en majuscule/le symbole phonétique.)

<http://www.unil.ch/ling/page13371.html>

(Les fricatives en détail articulatoire et possibilité d'écouter ses réalisations. Cliquez sur le son en majuscule/le symbole phonétique.)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/illust.html#>

(Vous trouverez les consonnes juste après les voyelles : voir le son en API, écouter le son, voir l'image, la photo, le croquis ainsi que le spectrogramme de la consonne : après cette démonstration il y a encore des séries d'images radiologiques, de photographies des lèvres, de croquis buccaux et de spectrogrammes : voir ci-dessous.)



<http://www.phonetique.ulaval.ca/exerid.html>

(Exercices d'identification. Cliquez sur « consonnes ». Appuyez d'abord sur « image », « photo », « croquis » ou « spectrogramme » pour essayer d'identifier le son, sinon appuyez sur la touche « son » pour l'écouter ou sur « A.P.I. » pour le visualiser.)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39488/Les-sons-consonnes/>

(Cours sur les consonnes sans support sonore)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/phon/phoncours2.html>

(Les critères articulatoires des consonnes : mode et point d'articulation)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_9.html

(Exercice auto-correctif : indiquez toutes les consonnes orales que contiennent les mots à l'aide des symboles appropriés.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_articu_con.htm

(Le tableau articulatoire des consonnes françaises. Cliquez sur chaque consonne pour écouter son timbre.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_acou_con.htm

(Tableau acoustique et articulatoire des consonnes françaises. En cliquant sur chaque consonne, vous êtes dirigé vers la page du spectrogramme. Cliquez sur le spectrogramme pour écouter le timbre de la consonne.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/tableau_comp_con.htm

(Le tableau comparatif des consonnes françaises et américaines. En cliquant sur les consonnes en rouge qui sont des consonnes américaines vous êtes dirigé vers la page du spectrogramme où, en appuyant sur celui-ci, vous pouvez écouter le timbre de la consonne anglo-américaine.)

<http://www.fonetiks.org/sou5fr.html>

(Les consonnes françaises avec support audio. Passez la souris sur les sons et les mots.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « 514 » puis sur « 5.4. Consonnes ». Exercices de répétition avec support sonore sur les Consonnes et les Semi-Consonnes/Voyelles. Pour passer à la page suivante, il y a au-dessus du titre le nombre de pages : quatre (4) pages au total.)

2.5.1. [b] - [v]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier4/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « Les sons ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les consonnes [b] et [v])

<http://www.momes.net/education/oral/1/adire.html#v%20et%20b>

(Exercices de diction sans support sonore. Cliquez sur le couple de consonnes.)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [b] et [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [b] ou [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [b])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [b] et [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/bv/bv5.htm>

(Exercice de production écrite : complétez les phrases avec les consonnes [b] ou [v] en appuyant sur « l'oreille » et en tapant sur votre clavier la consonne convenable.)

<http://www.imagiers.net/video/?p=1533>

(Opposition des sons [b] et [v] avec support sonore et exemples)

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=3-7-8-1>

(Exercice de discrimination avec support sonore)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 8 » ➡ « Phonétique » ➡ « Exercice B » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les phrases, puis cliquez à l'aide de la souris sur la phrase contenant le son correct.)

http://www.youtube.com/watch?v=GZtJpofS_Q0&feature=related

(Exercices de répétition - phrases courtes - : [b] et [v])

2.5.2. [s] - [z]

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier4/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 2 » et appuyez sur « Conjugaison ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les consonnes [s] et [z])

<http://www.momes.net/education/oral/1/adire.html>

(Exercices de diction sans support sonore. Cliquez sur « s/ch » et allez sur la colonne « s ».)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/audioDictee/MotsDicteesAudio.html#niveau%20debutant>

(Dictée 2 : deuxième paire)

<http://fenet.rediris.es/cahier/>

(Exercice de discrimination sans correction. Allez à la première flèche mouvante « Leçon 1, exercice 1 » et cliquez pour écouter. La fiche avec l'exercice est à imprimer et se trouve juste au-dessous.)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/s.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la consonne [s]. Après les exemples, vous pouvez cliquer sur « Letter combinations with S » pour voir d'autres combinaisons avec la lettre « s ».)

<http://fog.ccsf.edu/~creitan/poisson/index.htm>

(Exercice de discrimination. Cliquez sur le haut-parleur pour écouter la séquence.)

<http://departamentofrances.googlepages.com/phonetique.htm>

(Exercice de discrimination avec support sonore)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph05-02-s-z/hotpot05-sz2/ph09-s-z-2.htm>

(Activité. Écrivez le mot qui contient le son [s] ou le son [z].)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [s] et [z])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [s] ou [z])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [s])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [z])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [s] et [z])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/sz/sz5.htm>

(Exercice de repérage graphique du son [s] : après avoir écouté la phrase, cliquez les lettres correspondant au son [s].)

<http://www.imagiers.net/video/?p=1523>

(Opposition des sons [s] et [z] avec support sonore et exemples)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 4 » ➤ « Des sons et des lettres » ➤ « Exercice A » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les mots.)

2.5.3. [z]

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/zmots.htm>

(Exercice : questions à choix multiple sur le son [z])

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/zphrases.htm>

(Exercice : Dictée audio. Écrivez correctement la phrase.)

<http://www.youtube.com/watch?v=dtSnhKWInPE>

(Le son [z] avec support sonore et exemples)

2.5.4. [ʒ]

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/chmots.htm>

(Exercice : questions à choix multiple sur le son [ʒ])

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/HotPhonetique/chphrases.htm>

(Exercice : Dictée audio. Écrivez correctement la phrase.)

<http://www.momes.net/education/oral/1/adire.html>

(Exercices de diction sans support sonore. Cliquez sur « s/ch et z/j ».)

<http://www.youtube.com/watch?v=Q4LWUS0kbVM&feature=channel>

(Le son [ʒ] avec support sonore et exemples)

2.5.5. [ʃ]

<http://www.momes.net/education/oral/1/adire.html>

(Exercices de diction sans support sonore. Cliquez sur « s/ch et z/j ».)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 6 », ☞ « Pronouncing “ch” et “th” ». Explication en anglais de la consonne mais support sonore - à répéter - en français)

2.5.6. [ʃ] - [ʒ]

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdu monde/audioDictee/MotsDicteesAudio.html#niveau%20debutant>

(Dictée 2 : troisième paire)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chj/chj1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [ʃ] et [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chj/chj2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ʃ] ou [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chj/chj3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ʃ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chj/chj3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chj/chj4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [ʃ] et [ʒ])

http://www.youtube.com/watch?v=yqMcJIWNb_w

(Opposition des sons [ʃ] et [ʒ] avec support sonore et exemples)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 5 » ☞ « Des sons et des lettres » ☞ « Exercice A » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les mots.)

2.5.7. [k] - [g]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [k] et [g])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [k] ou [g])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [k])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [g])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [k] et [g])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/kg/kg5.htm>

(Exercice de repérage graphique du son [k] : après avoir écouté la phrase, cliquez les lettres correspondant au son [k].)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 6 » ➤ « Des sons et des lettres » ➤ « Exercice A » : combien de fois vous entendez les deux sons dans chaque phrase ?)

<http://www.youtube.com/watch?v=w-aYLzkQMUo>

(Opposition des sons [k] et [g] avec support sonore et exemples)

2.5.8. [l] - [R]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [l] et [R])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [l] ou [R])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [l])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [R])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [l] et [R])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/lr5.htm>

(Exercice de production écrite : complétez les phrases avec les consonnes [l] ou [R] en appuyant sur « l'oreille » et en tapant sur votre clavier la consonne convenable.)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/lr/plateau.html>

(Exercice ludique « jeu de l'oie » : lancez chaque fois le dé et effectuez la tâche proposée.)

<http://www.youtube.com/watch?v=LeFTnQzUCQA&feature=channel>

(Opposition des sons [l] et [R] avec support sonore et exemples)

http://www.youtube.com/watch?v=86gv-6C_sKA&feature=related

(Groupes consonantiques : [l/R])

2.5.9. [ʃ] - [s]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chs/chs1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [ʃ] et [s])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chs/chs2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [ʃ] ou [s])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chs/chs3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ʃ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chs/chs3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [s])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/chs/chs4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [ʃ] et [s])

http://www.youtube.com/watch?v=J_fSU4HyRMI&feature=channel

(Opposition des sons [s] et [ʃ] avec support sonore et exemples)

<http://flenet.rediris.es/cahier/>

(Exercice de répétition sur modèle. Allez à la deuxième flèche mouvante « Leçon 3, exercice 3 » et cliquez pour écouter. La fiche qui contient les mots se trouve juste au-dessus.)

<http://www.youtube.com/watch?v=vLo4LhuZQhM&feature=related>

(Exercice de répétition : paires minimales [s] et [ʃ])

2.5.10. [t] - [d]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/td/td1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [t] et [d])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/td/td2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [t] ou [d])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/td/td3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [t])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/td/td3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [d])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/td/td4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [t] et [d])

<http://www.youtube.com/watch?v=ZdsyjMB8kkk&feature=channel>

(Opposition des sons [t] et [d] avec support sonore et exemples)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph06-01-liaison-td/hotpot06-td/hotdt06-td.htm>

(Exercice de discrimination)

2.5.11. [z] - [ʒ]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/zj/zj1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [z] et [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/zj/zj2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [z] ou [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/zj/zj3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [z])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/zj/zj3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/zj/zj4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [z] et [ʒ])

http://www.youtube.com/watch?v=w2Y_pmlvw8k&feature=related

(Exercice de répétition : paires minimales [z] et [ʒ])

2.5.12. [p] - [b]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [p] et [b])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [p] ou [b])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [p])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [b])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [p] et [b])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pb5.htm>

(Exercice de production écrite : complétez les phrases avec les consonnes [p] ou [b] en appuyant sur « l'oreille » et en tapant sur votre clavier la consonne convenable.)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/pb/pbjeu.swf>

(Exercice ludique « la sarbacane » : tirez sur les mots contenant la consonne [p].)

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph11.htm

(Correction phonétique des [p] et [b] avec des exemples selon la verbotonale. Appuyez sur « cliquez ici pour le son » avant chaque exemple pour écouter le modèle. Site destiné aux arabophones)

<http://www.pepit.be/exercices/maternelle/francais/sons/SONSPB01.html>

(Exercice de discrimination, pour enfants, avec support sonore)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph04-01-e-pb/hotpot04-pb/ph04-p-b.htm>

(Exercice de discrimination)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : cliquez sur « Unité 7 » ☞ « Phonétique » ☞ « Exercice A » : Appuyez sur les écouteurs pour écouter les phrases, puis cliquez à l'aide de la souris sur la phrase contenant le son correct.)

2.5.13. [f] - [v]

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [f] et [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv2a.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [f] ou [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv2b.htm>

(Exercice de discrimination - dites si vous entendez [f] ou [v] ou les deux dans les mots.)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv3a.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [f])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv3b.htm>

(Exercice de discrimination : combien de fois vous entendez le son [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv4.htm>

(Exercice de discrimination avec support écrit sur les sons [f] et [v])

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/fv5.htm>

(Exercice de production écrite : complétez les phrases avec les consonnes [f] ou [v] en appuyant sur « l'oreille » et en tapant sur votre clavier la consonne convenable.)

<http://phonetique.free.fr/phonconson/fv/lab.htm>

(Exercice ludique « le labyrinthe » : collectez les clés en bougeant le personnage par les flèches du clavier.)

http://www.youtube.com/watch?v=BD1Bdd_1YcY

(Opposition des sons [f] et [v] avec support sonore et exemples)

2.5.14. [R]

<http://www.youtube.com/watch?v=BsErE00ItH0&feature=related>

(La consonne [R]. Explication et audition des modèles)

<http://www.youtube.com/watch?v=quiez2Y2gcM>

(La consonne [R]. Des exercices supplémentaires)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche07web.htm>

(La consonne [R]. Audition des modèles)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/04.html>

(Écoute des mots contenant le « R ». Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter7/french/french.html>

(Écoute de la consonne « R » et répétition)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/r.shtml>

(Explication en anglais mais support sonore des mots - à répéter - en français)

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter7/french/french.html>

(Audition des modèles. Appuyez sur les mots)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/leRfran%c3%a7ais/tabid/123/Default.aspx>

(Cours sur la correction du son « R »)

<http://french.about.com/cs/pronunciation/ht/r.htm>

(Des astuces en anglais pour prononcer [R] français)

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/r.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la consonne [R])

<http://www.youtube.com/watch?v=Ov--Z8zDTes>

(Façon ludique pour la fixation de la prononciation de la consonne [R])

http://edtech.wku.edu/~nlove/101-102/interact101-102/r-p_u09_pronon_r.htm
(Phrases avec support sonore sur la consonne [R])

2.5.15. La lettre « c »

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 1 »,  « Pronouncing “c” »). Explication en anglais de la prononciation de la lettre « c » mais support sonore - à répéter - en français)

2.5.16. La lettre « x »

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 6 »,  « Pronouncing “x” »). Explication en anglais de la prononciation de la lettre « x » mais support sonore - à répéter - en français)

2.5.17. Les lettres « g et j » et « gn et j »

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 4 »,  « Pronouncing “g” et “j” »). Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

2.5.18. [k]

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>
(Cliquez sur « Stage 4 »,  « Pronouncing “qu” »). Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

2.6. Les semi-consonnes/semi-voyelles

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche04web.htm>

(Les semi-voyelles/consonnes avec fichier sonore)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/phoncons.htm>

(Cours sur les semi-consonnes/voyelles - juste après les consonnes)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/TITRE.htm>

(Écoute des semi-voyelles/consonnes. Appuyez sur les mots.)

<http://www.colby.edu/lrc/projects/phonetique.php>

(Écoute des semi-voyelles/consonnes et quelques graphies)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.6>

(Appuyez sur « Les semi-voyelles ».)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche04web.htm>

(Juste après les voyelles [i], [y], [u] vous trouverez les phrases contenant ces phénomènes.)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_7.html

(Description articulatoire des semi-voyelles/consonnes. Pour écouter des exemples, cliquez sur « <http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/consonnes.html#table> ».)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/07.html>

(Exercices de répétition. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>

(Partie VII « les semi-consonnes du français ». Cliquez sur les exemples pour les écouter.)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39484/Les-semi-consonnes/>

(Cours avec des applications sur les semi-consonnes. Explication synérèse/diérèse)

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter11/frvowel/frenchvowel.html>

(Audition des modèles : cliquez sur les mots pour écouter les sons.)

<http://www.unil.ch/ling/page13422.html>

(Les semi-voyelles : pour écouter la réalisation des semi-voyelles du français appuyez sur les deuxième, quatrième et cinquième sons.)

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/semi1.htm>

(Exercice de discrimination – si vous entendez [j], [w] ou [ɥ])

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/semi2.htm>

(Même exercice)

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/pecheur.htm>

(Exercice ludique « le pêcheur ». Placez les mots que vous pêchez dans le seau qui correspond à la bonne semi-voyelle/consonne.)

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/secretair1.htm>

(Exercice ludique « la secrétaire » sur les sons [j] - [w] et [ɥ] : tapez sur la machine à écrire les mots que vous entendez.)

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/secretair2.htm>

(Même exercice)

2.6.1. [j]

<http://www.momes.net/education/oral/1/aprononcer.html>

(Allez au 10^e et 11^e points « IER, ILLE - sauf ville-». Exercices de prononciation sans support sonore)

http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/ail_aille.shtml

(Explication en anglais mais support sonore des exemples en français)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>

(Les exercices sur le [i/j] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 036)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableavocalique.html>

(Les exercices sur le [j] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 037)

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/yeje1.htm>

(Exercice de discrimination - différent/identique - sur les sons [j] et [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/phonsemi/yeje2.htm>

(Exercice de discrimination - si vous entendez [j] ou [ʒ])

<http://www.youtube.com/watch?v=xJSdIX8CzRQ&feature=related>

(Explication et audition des modèles)

2.6.2. [ɥ]

<http://french.about.com/od/pronunciation/a/ui.htm>

(Site en anglais. Quelques exemples avec support sonore sur la semi-voyelle [ɥ])

<http://www.youtube.com/watch?v=WviuI-lXA8Q&feature=related>

(Explication et audition des modèles)

2.6.3. [w]

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/oi.php>

(Quelques exemples avec support sonore)

<http://www.frenchtutorial.com/standard/pronunciation/oin.php>

(Quelques exemples avec support sonore)

<http://alphalucie.free.fr/ALPHA/tableauvocalique.html>

(Les exercices sur le [w] à télécharger et/ou à imprimer sont en bas de page : fichier rtf. 013)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/ois.htm

(Les différentes graphies avec support sonore de la semi-voyelle [w])

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi.htm

(Quelques graphies encore : à ne pas confondre)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi1.htm

(Reconnaissance du son)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi2.htm

(Exercice de repérage de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi3.htm

(Trouvez le mot manquant.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi4.htm

(Exercice de formation de mots)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi5.htm

(Remplacez le trait par les lettres.)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi6.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi8.htm

(Discrimination visuelle des mots avec document sonore)

http://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/oi9.htm

(Exercice de formation de mots)

3. Niveau Suprasegmental

- Les accents
- La liaison
- Les enchaînements
- L'élision
- L'apostrophe
- La syllabe
- Rythme/intonation

3.1. Les accents

<http://www.didieraccord.com/Accord1/dossier4/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 3 » et appuyez sur « Les accents ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les accents)

<http://phonetique.free.fr/alpha/accent.htm>

(Les accents et les signes : Appuyez sur chaque accent puis, une fois le rideau levé, sur l'accent et sur le mot l'illustrant.)

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/accents.html>

(Site en anglais. Cours sur les accents avec fichiers sonores)

<http://www.francite.net/education/cyberprof/page271.html>

(Explication et exercices)

<http://francite.net/education/cyberprof/page514.html>

(Exercices sur les accents)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/01.html>

(Accents avec fichier audio. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://clicnet.swarthmore.edu/rire/abcde/diacr.html>

(Les signes diacritiques et typographiques avec des exemples enregistrés)

http://clicnet.swarthmore.edu/rire/abcde/diacr_ex1.html

(Exercices sur les signes diacritiques et typographiques avec des exemples enregistrés à répéter)

<http://www.youtube.com/watch?v=bnb4EuMkqic>

(Les accents en français avec support sonore)

<http://accentsdefrance.free.fr/phonetique/phonetique.html>

(Les accents)

3.2. La liaison

<http://www.didieraccord.com/accord2/dossier4/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « La Liaison ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les liaisons)

<http://www.didieraccord.com/accord1/dossier1/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 3 » et appuyez sur « La Liaison ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore sur les liaisons)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 2 », puis sur « Phonétique », puis sur « Les liaisons ».)

<http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/liaison.html>

(Cours sur la liaison et l'élision)

<http://prononciation.tripod.com/liaison.htm>

(Exercices sur les liaisons)

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/liaisonenchainement.htm>

(Cours sur les liaisons)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche10web.htm>

(Audition des modèles)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/02.html>

(En bas de page, juste après les symboles phonétiques, on peut trouver un exercice de liaison. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite. Site en anglais)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/12.html>

(Même site : explication plus détaillée que la précédente. Exercice de liaison en bas de page et répétition de tous les modèles. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39491/Les-liaisons/>

(Cours sur les liaisons sans support sonore)

<http://www.linguistes.com/phonetique/varinterne.html>

(Différence entre liaison et enchaînements. Les liaisons obligatoire, facultative et interdite avec des exemples sonores. Appuyez sur les haut-parleurs pour les écouter et/ou répéter.)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 1 », puis sur « Les Liaisons ». Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 4 », puis sur « More Liaisons ». Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

http://sandbox.ea.ecu.edu.au/projects/french_resources/speak/docs/liaisons.pdf

(Cours de phonétique française sur les liaisons : variété d'exemples)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Lesliaisons/tabid/134/Default.aspx>

(Cours sur les liaisons)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex3_4.html

(Exercice auto-correctif : identifiez les consonnes de liaison ou d'enchaînement par le symbole phonétique approprié.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex3_6.html

(Exercice auto-correctif sur les liaisons en français et en franco-québécois : indiquez par "C" celles qui relèvent du franco-québécois et par "F" celles qui relèvent du français de France.)

http://www.youtube.com/watch?v=_X49ps_Ptyg

(Les cinq catégories de liaisons obligatoires)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-liaisons.htm>

(Site en anglais. Notions de base sur la liaison avec support sonore)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-liaisons-f.htm>

(Site en anglais. Notions de base sur les liaisons interdites sans support sonore)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-liaisons-r.htm>

(Site en anglais. Notions de base sur les liaisons obligatoires avec support sonore)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-liaisons-o.htm>

(Site en anglais. Notions de base sur les liaisons facultatives avec support sonore)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/phonetique/liaisons.htm>

(Les liaisons. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la visualisation de la parole en spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/phonetique/liaison_obli.htm

(Les liaisons obligatoires. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/phonetique/liaison_inter.htm

(Les liaisons interdites. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/phonetique/liaison_facul.htm

(Les liaisons facultatives. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence.)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/liaisons_obligatoires_liaisons_interdites.htm

(Cours sur les liaisons obligatoires et interdites avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/liaisons.pdf

(Cours sur les liaisons à imprimer)

<http://edtech.wku.edu/~nlove/Multi-handouts/liaison.htm>

(Cours sur les liaisons avec fichier sonore)

http://www.bertrandboutin.ca/Folder_151_Grammaire/A_e_la_liaison.htm#_top

(Cours sur les liaisons sans fichier sonore)

<http://monsu.desiderio.free.fr/curiosites/liaison.html>

(Cours sur les liaisons sans fichier sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/liaisons.htm

(Exercice sur les liaisons avec fichier audio)

<http://www.estudiodefrenches.com/exercices/liaison.html>

(Exercice sur les liaisons avec fichier audio)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph05-01-liaison/hotpot05-01-liaison/ph05-liaison.htm>

(Exercice sur les liaisons avec fichier audio)

<http://phonetique.free.fr/autres/liaisons/liaisonz.htm>

(Exercice sur les liaisons avec [z])

<http://phonetique.free.fr/autres/liaisons/liaisonn.htm>

(Exercice sur les liaisons avec [n])

<http://phonetique.free.fr/autres/liaisons/liaisont.htm>

(Exercice sur les liaisons avec [t])

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/index.htm>

(Définition de la liaison)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/role/index.htm>

(Le rôle de la liaison)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/role/tuto1.htm>

(Le rôle de la liaison - suite -)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/role/tuto2.htm>

(Le rôle de la liaison - suite -)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/consonne/latente/index.htm>

(La consonne latente en liaison)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/consonne/index.htm>

(Les sept consonnes de liaison. En bas de page, vous trouverez « liste exhaustive ». Vous pouvez voir alors les sept consonnes de liaison en français ainsi que des exemples en cliquant sur chaque consonne.)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/principe/1_oblig/index.htm
(Les liaisons obligatoires. Cliquez sur chaque cas pour voir des exemples.)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/principe/2_inter/index.htm
(Les liaisons interdites. Cliquez sur chaque cas pour voir des exemples.)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/liaison/principe/3_facult/index.htm
(Les liaisons facultatives. Cliquez sur chaque cas pour voir des exemples.)

<http://www.er.uqam.ca/nobel/m273156/liaisons.htm>
(Les liaisons)

3.3. Les enchaînements

<http://www.estudiodefances.com/fonetica/liaisonenchainement.htm>
(Cours sur les liaisons et les enchaînements)

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche09web.htm>
(Audition des modèles)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Lesencha%c3%aenements/tabid/131/Default.aspx>
(Cours sur les enchaînements)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-enchainement.htm>
(Site en anglais. Notions de base sur l'enchaînement avec support sonore)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/phonetique/liaison_ench.htm
(Les enchaînements consonantiques. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir sa réalisation en spectrogramme.)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/enchain/conso/index.htm>
(Définition de l'enchaînement consonantique)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/enchain/conso/tuto1.htm>
(Exemple sans support sonore de l'enchaînement consonantique)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/enchain/vocal/index.htm>
(Définition de l'enchaînement vocalique)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/enchain/vocal/tuto1.htm>
(Exemple sans support sonore de l'enchaînement vocalique)

<http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod8/enchain/vocal/tuto2.htm>
(Exemple sans support sonore de l'enchaînement vocalique)

<http://www.youtube.com/watch?v=DINvVL2Kfmo&feature=related>
(Explication et audition des modèles : l'enchaînement vocalique)

<http://www.youtube.com/watch?v=N4HPbvBLtqo&feature=related>

(Explication et audition des modèles :l'enchaînement consonantique)

3.4. L'élision

<http://www.didieraccord.com/accord1/dossier1/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 2 » et appuyez sur « L'élision ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/02.html>

(Après l'A.P.I. il y a un exercice sur l'élision avec support sonore.)

<http://www.francite.net/education/cyberprof/page115.html>

(D'abord quelques exercices sur le trait d'union et puis des exercices sur l'apostrophe et l'élision. En bas de page, nous retrouvons la théorie.)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/02.html>

(L'élision se trouve après « les symboles phonétiques ». Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.fonetiks.org/sou6fr.html>

(L'élision avec des exemples. Passez la souris sur les mots pour écouter la phrase.)

http://www.parlo.com/fr/learn/courses/interactive-02-sp/lesson-17/practicespeaking_en.asp

(L'élision avec fichier audio)

3.5. L'apostrophe

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(À gauche, cliquez sur « Module 3 », puis sur « Phonétique », puis sur « L'apostrophe ».)

<http://www.francite.net/education/cyberprof/page115.html>

(Apostrophe et élision)

<http://www.ortholud.com/orthographe/le/1.php>

(Exercice sur l'apostrophe)

<http://monsu.desiderio.free.fr/curiosites/apostrophe.html>

(Cours théorique sur l'apostrophe)

3.6. Les syllabes

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/05.html>

(Appuyez sur les écouteurs pour écouter les enregistrements des exemples. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé – zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.10>

(Cours sur les syllabes. Appuyez sur « syllabes ».)

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/page4_7.html#start

(Théorie sur la structure syllabique)

<http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/syllabatn.html>

(Quelques règles de syllabation en français)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/Proso.htm>

(Définition de la syllabe)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Lasyllabe/tabid/130/Default.aspx>

(Cours sur la syllabe)

<http://www.worldlingo.com/ma/enwiki/fr/Syllable>

(Cours théorique sur la syllabe avec des exemples. En cliquant sur les mots en bleu, vous êtes redirigé vers un autre lien.)

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Syllabe>

(Notions de base)

<http://www.imagiers.net/video/?cat=44>

(Appuyez sur les lettres - ex. b, bl, c, ch etc. - pour voir chaque fois une série de syllabes.)

http://66.46.185.79/bdl/gabarit_bdl.asp?id=2135

(Notions de base sur la syllabe)

<http://phonetique.free.fr/autres/syllabes/syll1.htm>

(Exercice : comptez le nombre de syllabes des mots que vous entendez.)

<http://phonetique.free.fr/autres/syllabes/syll2.htm>

(Exercice : comptez le nombre de syllabes des mots que vous entendez.)

<http://www.les-coccinelles.fr/syllabes.html>

(Exercices sur l'assemblage syllabique, sans support sonore)

<http://www.ortholud.com/orthographe/syllabe/1.php>

(Exercices auto-correctifs sur le découpage syllabique)

<http://www.ortholud.com/orthographe/syllabe/2.php>

(Même exercice)

<http://www.ortholud.com/orthographe/syllabe/3.php>

(Même exercice)

3.7. Le rythme et l'intonation

<http://www.hku.hk/french/starters/fonetik/fiche01web.htm>

(Rythme, intonation et accentuation)

<http://sciences-du-langage.over-blog.com/article-26743767.html>

(Théorie sur la prosodie/notions-éléments de prosodie)

http://www.personnels.univ-paris3.fr/users/vaissier/pub/ARTICLES/index_fichiers/1999.pdf

(Article de Jacqueline Vaissière sur la prosodie dans les systèmes automatiques)

http://claweb.cla.unipd.it/home/smazurelle/dynamots/a1/a1_introfr.htm

(Cliquez sur « Module 1 », puis sur « Phonétique », puis sur « Distinguer la question 1 et 2 ». Vous avez alors la possibilité de faire des exercices sur la question et l'affirmation.)

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/page4_10.html#start

(La prosodie du français)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/03.html>

(L'accentuation et l'intonation. Appuyez sur les écouteurs pour écouter les enregistrements des exemples. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/13.html>

(Les groupes rythmiques. Exercices de répétition à partir des modèles. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite. En bas de page, il y a un exercice de découpage rythmique.)

<http://asl.univ-montp3.fr/api/prosodie.html>

(Éléments de prosodie)

<http://www.linguistes.com/phonetique/prosodie.html>

(Excellent site sur la prosodie avec des exemples enregistrés en vue d'une répétition)

<http://www9.georgetown.edu/faculty/spielmag/docs/phonetique/Proso.htm>

(Rudiments de prosodie du français)

<http://aladecouvertdebeyrouth.servhome.org/Les%20groupes%20rythmiques.html>

(Le groupe rythmique ou accentuel)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/exerpro.html#exer>

(Excellent site sur la prosodie française avec des exemples et des exercices de répétition et de transcription. Appuyez sur la touche « écoute » pour écouter la phrase, puis sur la touche « API » pour voir sa transcription. Enfin, en bas de page, il y a quelques exercices d'intonation. Appuyez sur « écoute » et sur « réponse » pour voir si vous avez répondu correctement ou pas.)

<http://french.chass.utoronto.ca/linguistique/prosodie/pmartin/page4.html>

(Théorie : le découpage dans l'oral)

<http://french.chass.utoronto.ca/linguistique/prosodie/pmartin/page5.html>

(Théorie : contraintes rythmiques)

<http://french.chass.utoronto.ca/linguistique/prosodie/pmartin/page7.html>

(Montées et descentes)

<http://corpusdelaparoie.culture.fr/spip.php?article21>

(Dialogue découpé avec fichier audio pour le français parlé)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 3 », ☞ « Intonation in questions ». Distinction entre phrases interrogatives et phrases affirmatives. Explication en anglais mais support sonore des exemples en français)

http://sandbox.ea.ecu.edu.au/projects/french_resources/speak/docs/inton.pdf

(L'intonation française sans support sonore)

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph03.htm

(Même si ce site est destiné aux arabophones et leurs faiblesses phonétiques, il se prête également aux hellénophones. Cours théorique sur le rythme et l'intonation)

http://www.lb.refer.org/fle/cours/cours1_CO/phon/cours1_ph05.htm

(Même site. Des exemples à écouter sur le rythme français)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Lesgroupesrythmiques/tabid/139/Default.aspx>

(Cours sur les Groupes rythmiques)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Intonationm%c3%a9lodiegrouperythmique/tabid/143/Default.aspx>

(Cours sur l'intonation, mélodie et groupes rythmiques)

<http://www.echo-fle.org/Portals/1/Fiches/474/phonetique%20diagramme.pdf>

(Cours sur les 3 schémas d'intonation expressive)

<http://www.echo-fle.org/COURSES/FichesdeCours/Phon%c3%a9tique/Intonationexpressive/tabid/145/Default.aspx>

(Cours sur l'intonation expressive)

<http://www.estudiodefances.com/exercices/intonation.html>

(Exercices sur l'intonation. Écoutez et placez chaque phrase dans la bonne colonne.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex2_2.html

(Placez les accents principaux et secondaires dans chacun des énoncés à l'aide des signes (') et (' '). Marquez les pauses dans la phrase à l'aide d'une barre (|).)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex2_3.html

(Transformez les déclarations suivantes en énoncés plus neutres en effaçant les accents d'insistance et en rétablissant les accents toniques, principaux et secondaires. Marquez les pauses dans la phrase à l'aide d'une barre (|).)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-rhythm.htm>

(Site en anglais mais les explications sur le rythme sont en français. Exemples sonores)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/musique.htm>

(Initiation au rythme-musique. Activités 1 - de repérage - et 2 - de discrimination - sur le rythme binaire/ternaire. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/syllabes.htm>

(Activités de discrimination 1 et 2 sur les syllabes. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/mot1.htm>

(Activité 1 : Rythme et parole. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/mot2.htm>

(Activité 2 : Rythme et parole. Écoutez, comparez et identifiez. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/mot3.htm>

(Activité 3 : Rythme et parole. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/mot4.htm>

(Activité 4 : Rythme et parole. Appuyez sur « Patron 1, 2, 3, 4 » pour écouter la séquence.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole1.htm>

(Activité 1 : Rythme et phrase. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et cliquez sur « l'œil » pour vérifier vos réponses.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole2.htm>

(Activité 2 : Rythme et phrase. Exercice de discrimination sur le Groupe Rythmique à partir des extraits authentiques)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole3.htm>

(Activité 3. Groupe Rythmique II –phrases longues-. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole4.htm>

(Activité 4. Rythme et parole. Exercice sur les frontières du Groupe Rythmique et les accents expressifs. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole5.htm>

(Activité 5. Rythme et parole. Discrimination des mouvements mélodiques. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole6.htm>

(Activité 6 : Rythme et parole. Suite de la discrimination des mouvements mélodiques. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence en débit normal, sur « le haut-parleur avec une flèche vers le bas » pour un débit lent –fichier son au ralenti – ou sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/discrimination/parole7.htm>

(Activité 7 : Rythme et parole. Anticipation du mouvement mélodique de la syllabe accentuée –contour montant ou descendant. Appuyez sur « la phrase en bleu » pour écouter cette partie de la phrase, sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir la réponse et le segment en spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/notions.htm>

(Système prosodique du français : notions de base)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/syll_acc.htm

(Théorie sur les syllabes accentuées)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/fonct_demarc.htm

(Notions sur la fonction démarcative de l'accent en français. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir la visualisation en spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/unites_acc.htm

(Les Unités accentuables : bref rappel)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/collision_acc.htm

(La collision d'accent. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir le segment en spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/fonct_expres.htm

(La fonction expressive de l'accent en français. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/groupe_rhyth.htm

(Initiation au Groupe Rythmique. Appuyez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour la visualisation de la parole.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/collision_syn.htm

(Théorie sur la collision syntaxique proposée par P. Martin)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/eurythmie.htm>

(L'eurythmie ou équilibre rythmique. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/melodie.htm>

(Introduction à la mélodie. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour la visualisation du spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/inversion.htm>

(Inversion de la Pente Mélodique. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence ou sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/amplitude1.htm>

(L'Amplitude de Variation Mélodique I : notions de base)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/amplitude2.htm>

(L'Amplitude de Variation Mélodique II. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/intonation1.htm>

(Fonctions de l'Intonation I. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/prosodie/intonation2.htm>

(Fonctions de l'Intonation II. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/intro.htm>

(Petite introduction sur la phonétique corrective et la prosodie du français)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/mode_tendu.htm

(Le Mode tendu en phonétique corrective et prosodie. Les mots en bleu et soulignés correspondent aux exemples chiffrés qui viennent tout de suite après. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/mode_ant.htm

(Le Mode Antérieur en phonétique corrective et prosodie. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/mode_croi.htm

(Le Mode Croissant en phonétique corrective et prosodie : notions de base)

http://courseweb.edteched.uottawa.ca/Phonetique/pages/phonetique/mode_croi2.htm

(Suite du Mode Croissant en phonétique corrective et prosodie. Cliquez sur « le haut-parleur » pour écouter la séquence et sur « l'œil » pour voir le spectrogramme.)

<http://www.fonetiks.org/sou7fr.html>

(Le ton français avec des exemples. Passez la souris sur les accents pour écouter la phrase. Vous pouvez y retrouver quelques notions sur les syllabes.)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph03-01-acc2/hotpot-acc-phr/ph03-accent-phrase.htm>

(Exercice sur l'accent dans une phrase avec support sonore)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph03-01-acc2/hotpot-acc-gpe/ph03-accent-groupe-mots.htm>

(Exercice sur l'accent tonique avec support sonore)

<http://www.anderslernen.com/faecher/f/franzoesisch1/phonetique/ph02-01-mel-e/hotpot02-mel/ph02-mel.htm>

(Exercice sur la mélodie de la phrase)

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=1-1-7-1>

(Exercice sur l'intonation)

<http://phonetique.free.fr/autres/intonation/qa1.htm>

(Exercice : notez si vous entendez une question ou une affirmation.)

<http://phonetique.free.fr/autres/intonation/qa2.htm>

(Même exercice)

<http://www.didierlatitudes.com/>

(Exercice auto-correctif : Cliquez sur « Unité 2 » ➤ « Des sons et des lettres » ➤ « Exercice A » : Écoutez les phrases et notez les groupes rythmiques en cliquant sur la syllabe accentuée.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ➤ cliquez sur « 101/201 » ➤ puis sur « 1.1 Le rythme et la continuité ». Exercices de répétition avec support sonore sur le rythme et l'égalité syllabique)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ➤ cliquez sur « 211 » ➤ puis sur « 2.1. Le rythme et la continuité ». Exercices de répétition avec support sonore sur le rythme et l'égalité syllabique)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ➤ cliquez sur « 300 » ➤ puis sur « 3.1. Le rythme et la continuité ». Exercices de répétition avec support sonore sur le rythme et l'égalité syllabique)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ➤ cliquez sur « 400 » ➤ puis sur « 4. 1. Le rythme et la continuité ». Exercices de répétition avec support sonore sur le rythme et l'égalité syllabique)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche ➤ cliquez sur « 514 » ➤ puis sur « 5.1. Introduction ». Exercices de répétition avec support sonore sur le rythme, les phénomènes de coarticulation et la chute du « e » caduc [ə]. Pour passer à la page suivante, il y a au-dessus du titre le nombre de pages : quatre (4) pages au total.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Exercices complémentaires » puis sur « Semaine 1 : Le rythme et l'intonation ». Exercices avec quelques corrigés sur la fonction démarcative du schéma rythmique. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/1_def/index.htm

(Définition de la prosodie)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/1_melo/index.htm

(La mélodie avec des exemples sans support sonore)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/2_accent/index.htm

(Définition de l'accentuation)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/2_accent/tuto1.htm

(L'accentuation avec des exemples sans son - suite -)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/3_rythme/index.htm

(Le rythme avec des exemples)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/3_rythme/tuto1.htm

(Découpage en groupes rythmiques)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/3_rythme/tuto2.htm

(Groupes rythmiques - lien sémantique -)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/3_rythme/tuto3.htm

(Groupes rythmiques selon la ponctuation)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/3_rythme/tuto4.htm

(Rythme selon la respiration)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/4_debit/index.htm

(Définition du débit)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/2_intonat/5_pause/index.htm

(Définition de la pause)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/3_fonct/index.htm

(Les fonctions de l'intonation - théorie -)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/3_fonct/tuto1.htm

(La fonction syntaxique de l'intonation avec exemples sans support sonore)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/3_fonct/tuto2.htm

(La fonction syntaxique de l'intonation avec exemples sans support sonore : selon la typologie de la phrase)

http://www.latl.unige.ch/safran/data/phono/mod9/3_fonct/tuto3.htm

(La fonction syntaxique de l'intonation avec exemples sans support sonore : selon la ponctuation)

<http://www.youtube.com/watch?v=2mQ3mC0btp4>

(L'intonation des phrases impératives)

<http://www.youtube.com/watch?v=ROcvg8TsmQI&feature=related>

(Groupe rythmique intercalé - détachement interne - dans une phrase déclarative)

<http://www.youtube.com/watch?v=QyVkJhqhMvc>

(La musicalité d'une phrase déclarative)

<http://www.er.uqam.ca/nobel/m273156/accentuation.htm>

(L'accentuation)

<http://www.er.uqam.ca/nobel/m273156/intonation.htm>

(L'intonation)

<http://aix1.uottawa.ca/~hknoerr/LIN1720.html>

(Allez à la « Semaine 14 » et consultez le fragment du livre de Béchade sur la prosodie/accentuation.)

<http://aix1.uottawa.ca/~hknoerr/LIN1720cours15web.ppt>

(La prosodie : découpage, accentuation etc. Théorie et exercices)

4. Divers

- La transcription phonétique
- Lettre muette
- Exercices écrits
- Tests phonétiques
- Les virelangues
- Dictées virtuelles
- Aides informatiques
- Synthétiseurs
- Textes littéraires avec support sonore
- Différents phénomènes phonétiques avec théorie et/ou pratique
- Glossaires
- Polices phonétiques

4.1. La transcription phonétique

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.2>

(Définition de la transcription phonétique sur le lien « transcription phonétique »)

<http://bach.arts.kuleuven.be/elicop/infphonetique.html>

(Des informations sur la transcription graphique et signes diacritiques)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/Fichiers/phon/exercice/codes.htm>

(Codes de transcription phonétique)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/exercice/ex1.htm>

(Exercices)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/exercice/ex2.htm>

(Exercices)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/exercice/ex3.htm>

(Exercices)

<http://bbouillon.free.fr/univ/ling/fichiers/phon/exercice/ex4.htm>

(Exercices)

http://www3.humnet.unipi.it/francese/Lecon5/Lecon_5f.htm

(Exercices auto-correctifs : de l'oral à l'écrit)

<http://www.phonetique.uqam.ca/>

(Cliquez sur « enseignement », sur module « Fondements des sciences du langage I : phonétique », puis sur « documents » : documents sonores en vue d'un entraînement à la transcription phonétique. Les corrigés se trouvent juste après les supports sonores.)

http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/page3_5.html#start

(Principes de transcription phonétique)

<http://www.sfu.ca/fren270/phonetique/exercice.html>

(Exercices de transcription phonétique avec leurs corrigés : liste de mots avec enregistrements pour la transcription/répétition sur modèle)

<http://m.antoniotti.free.fr/assoc2.htm>

(Alphabet phonétique international, transcription d'un texte et exercice avec corrigé sur la fable « le renard et le corbeau » de La Fontaine).

www.irom.uw.edu.pl/pliki/fonexercices.pdf

(Exercice de transcription phonétique sans corrigés)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/exerfra.html>

(Exercices de transcription phonétique des mots, des syntagmes et des phrases. Écoutez les énoncés en cliquant sur « écoute » puis faites la transcription phonétique sur votre cahier/papier. Une fois la transcription faite, appuyez sur « A.P.I. » pour vérifier/corriger.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_14.html

(Exercices auto-correctifs sur la transcription phonétique : mots)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_18.html

(Exercices auto-correctifs sur la transcription phonétique : phrases)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_13.html

(Exercice auto-correctif : retrouvez les mots et suites de mots transcrits.)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/ex1_17.html

(Exercice auto-correctif : retrouvez les énoncés transcrits.)

http://sandbox.ea.ecu.edu.au/projects/french_resources/speak/docs/humour.pdf

(Transcription phonétique de textes et de phrases)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39489/Les-sons-du-francais/>

(Transcription phonétique de la chanson « Ne me quitte pas » de Jacques Brel avec support sonore. Sur la page affichée, à gauche, il y a « les Rubriques ». Cliquez sur « Vidéos » et vous trouverez la chanson transcrite phonétiquement. Attention !!! Les voyelles nasales ne s'affichent pas.)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39483/Exercices/>

(Exercice de transcription phonétique)

4.2. Lettre muette

http://www.dicofle.net/index_exo.asp

(Exercices faciles)

<http://www.francite.net/education/cyberprof/page498.html>

(Théorie et exercices sur les lettres muettes en bas de page)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/11.html>

(Explication en anglais et exercice de répétition)

<http://french.about.com/library/pronunciation/bl-lettresmuettes.htm>

(Cliquez sur les mots pour écouter.)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39490/Les-lettres-muettes/>

(Les lettres muettes sans support sonore mais avec des exemples)

<http://www.francite.net/education/cyberprof/page498.html>

(Exercices sur les lettres muettes)

4.3. Exercices écrits

<http://www.uni-graz.at/~himmelsj/phonetiquePDF.htm>

(Exercices écrits de phonétique corrective pour s'y entraîner)

4.4. Tests phonétiques

<http://www.didieraccord.com/accord2/dossier4/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 3 » et appuyez sur « Test phonétique ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/mt4.html

(Mini-test auto-correctif sur l'intonation)

http://french.chass.utoronto.ca/paroles_francophones/exercices/mt6.html

(Mini-test auto-correctif sur les liaisons)

<http://leprofesseurdefrancais.blogspot.com/2007/07/la-prononciation-et-la-correction.html>

(Quiz avec réponses)

http://www.tv5.org/TV5Site/upload_image/pedagogie/ap_pdf/26/objectif_5.pdf

(Kit à imprimer. Exercices de phonétique avec leurs corrigés)

<http://www.youtube.com/watch?v=9LdD4VzUINs&feature=related>

(Exercice de lecture/répétition : les voyelles françaises)

<http://www.youtube.com/watch?v=531shMVTp08&feature=related>

(Exercice de lecture/répétition : les consonnes françaises)

www.colby.edu/personal/a/ampaliye/FR126/test3.pdf

(Test de phonétique)

4.5. Les virelangues

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/jeux/virelangues.html>

(Exercices ludiques très efficaces pour la correction phonétique. Modèles à répéter)

<http://www2.csdm.qc.ca/FSeguin/classe/janine/virelangues/realisations/index.htm>

(Cliquez sur chaque série de sons pour visualiser et écouter les virelangues. Site très fascinant puisque ce sont des enfants qui y ont prêté leur voix).

<http://www.articuler.com/>

(Exercices d'articulation sans support sonore. Appuyez sur « exercice suivant » ou « exercice précédent » pour voir les différentes phrases, sinon appuyez sur « liste complète des exercices d'articulation » et vous serez redirigé vers une autre fenêtre avec tous les exercices.)

<http://www.articuler.com/exercices/index.html>

(Sans support sonore. Vous pouvez les mettre tout de même sur un synthétiseur pour les écouter et les répéter.)

<http://www.linternaute.com/livre/magazine/photo/des-phrases-pas-si-faciles-a-prononcer/ces-phrases-pas-si-faciles-a-prononcer.shtml>

(Virelangues à écouter et à répéter)

http://www.tv5.org/TV5Site/publication/publi-39-Les_virelangues.htm

(Virelangues à écouter et à répéter)

<http://www.podcastfrancaisfacile.com/podcast/prononciation/>

(Après des phrases à écouter portant sur différents sons, il y a une partie « virelangues » avec support sonore en vue d'une répétition.)

<http://leonardofrances.en.eresmas.com/virelangues.htm>

(Virelangues sans support sonore)

<http://www.uebersetzung.at/twister/fr.htm>

(Virelangues sans support sonore)

<http://www.uebersetzung.at/twister/fr.htm>

(Virelangues à lire ou à les mettre - en vue d'une répétition - sur un synthétiseur pour les écouter et éventuellement les répéter)

<http://www.dramaction.qc.ca/virelangues/>

(Virelangues sans support sonore)

<http://phonetique.free.fr/vir/vir1.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les sons [y] - [u])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir6.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les sons [y] - [u])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les sons [y] - [u])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir7.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les sons [o] - [ɔ])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee6.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les sons [o] - [ɔ])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir8.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les sons [ə], [e], [ɛ])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee7.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les sons [ə], [e], [ɛ])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir10.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les sons [ɔ] - [œ])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir12.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les semi-consonnes)

<http://phonetique.free.fr/vir/vir4.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [ʃ] - [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee4.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les sons [ʃ] - [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir5.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [z] et [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee5.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les [z] et [ʒ])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir3.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [p] et [b])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee3.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les [p] et [b])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir2.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [b] et [v])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee2.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les [b] et [v])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir9.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [f] et [v])

<http://phonetique.free.fr/vir/dictee8.htm>

(Dictée guidée d'une virelangue et répétition sur les [f] et [v])

<http://phonetique.free.fr/vir/vir11.htm>

(Virelangue à écouter et à répéter sur les [s] et [ʃ])

<http://www.editions-entrefilet.fr/interactive.php>

(Virelangues)

4.6. Dictées virtuelles

http://www.luclau.net/dictee/frame_dictee.html

(Pour s'entraîner à la dictée)

<http://phonetiquerg.e-monsite.com/>

(Sur la colonne à gauche « Dictée » « Dictées immédiates ». Écoutez le document sonore et faites la dictée vous-mêmes. Puis, appuyez sur « correction » pour voir la dictée.)

4.7. Aides informatiques

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/L2_phonetics/EAO_Pron_fr.html

(Aides informatiques sur l'enseignement de la prononciation)

<http://alsic.revues.org/index332.html>

(Winpitch LTL, article de P. Martin sur l'utilisation de cet outil indispensable)

<http://weston.ruter.net/projects/ipa-chart/view/keyboard/>

(Une « machine à écrire » en API)

<http://pointecole.free.fr/phonetik.html>

(Éditeur de texte qui incorpore un clavier phonétique que vous pouvez télécharger gratuitement. Attention : vous devez d'abord télécharger la police « Alphonetic » - consultez la partie « 4.12. Polices phonétiques » de cette liste.)

<http://www.lexilogos.com/clavier/francais.htm>

(Clavier pour écrire en A.P.I.)

4.8. Synthétiseurs vocaux

<http://www.crisco.unicaen.fr/Demonstration-de-Kali.html>

(Synthétiseur vocal)

<http://tts.elibel.tm.fr/tts>

(Synthétiseur vocal de France Télécom)

<http://www2.research.att.com/~ttsweb/tts/demo.php>

(Synthétiseur vocal)

<http://text-to-speech.imtranslator.net/>

(Synthétiseur vocal)

http://www.loquendo.com/en/demos/interactive_tts_demo.htm

(Appuyez sur « try our interactive to speech demo » et vous pouvez télécharger sur votre ordinateur le document sonore.)

http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts_example.php?sitepal

(Synthétiseur vocal)

<http://www.acapela-group.com/text-to-speech-interactive-demo.html>

(Synthétiseur vocal avec plusieurs voix)

<http://www2.csdm.qc.ca/FSeguin/classe/janine/virelangues/procsons/sons.htm>

(Téléchargez « the sound recorder » et en suivant les étapes, vous pouvez enregistrer vous-mêmes une séquence sonore. Très bonne pratique pour la correction)

http://www.icp.inpg.fr/ICP/_page.fr.php?page=synthese.fr.php

(Synthétiseur vocal)

4.9. Textes littéraires, chansons, comptines, contes avec support sonore (à s'entraîner au rythme)

<http://prononciation.tripod.com/nasales2.htm>

(Chanson sur la voyelle nasale [ɑ̃])

<http://prononciation.tripod.com/nasales3.htm>

(Chanson sur la voyelle nasale [ɛ̃])

<http://www.guydemaupassant.fr/cadreGauche.htm>

(L'œuvre de Guy de Maupassant sous la forme de livres audio)

<http://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-romans/index.html>

(Catalogue de livres audio à télécharger : romans)

<http://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-nouvelles/index.html>

(Catalogue de livres audio à télécharger : nouvelles)

<http://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-poesies/index.html>

(Catalogue de livres audio à télécharger : poésie)

<http://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-contes/index.html>

(Catalogue de livres audio à télécharger : contes)

<http://www.audiocite.net/livres-audio-gratuits-theatre/index.html>

(Catalogue de livres audio à télécharger : théâtre)

<http://www.languageguide.org/francais/lectures/br/brocant/>

(*Le brocanteur*)

<http://www.languageguide.org/francais/lectures/br/guillotine/>

(*La guillotine*)

<http://www.languageguide.org/francais/lectures/maup/voyage/au/>

(*Le Voyage du Horla* de Guy de Maupassant 1^{re} partie)

<http://www.litteratureaudio.com/>

(Littérature audio et à télécharger ; excellent site)

<http://www.touslespodcasts.com/annuaire/culture/litterature/1530.html>

(Littérature audio et à télécharger)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/courstourdu monde/textesaudio/textes.html#lola-etflora>

(Textes littéraires audio)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/docauteurs.html>

(Cliquez sur les auteurs pour aller à leurs œuvres.)

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/docauteurs2.html>

(Même chose)

<http://wheatoncollege.edu/Academic/academicdept/French/ViveVoix/Home.html>

(Poèmes à écouter. Répertoire par auteur, par titre, par incipit)

<http://poesievive.org/spip.php?rubrique5>

(Poésie récitée ou chantée)

<http://french.about.com/library/listening/bl-begdialogue5-listen.htm>

(Situation de communication facile pour ceux qui ont des difficultés en français. Le débit est assez lent ce qui permet d'une part d'établir la correspondance phonie-graphie puisque vous pouvez lire le dialogue - transcrit - et d'autre part répéter après chaque phrase.)

<http://french.about.com/library/listening/bl-begdialogue1-listen.htm>

(Situation de communication facile pour ceux qui ont des difficultés en français. Le débit est assez lent ce qui permet d'une part d'établir la correspondance phonie-graphie puisque vous pouvez lire le dialogue - transcrit - et d'autre part répéter après chaque phrase.)

<http://french.about.com/library/listening/bl-begdialogue3-listen.htm>

(Situation de communication facile pour ceux qui ont des difficultés en français. Le débit est assez lent ce qui permet d'une part d'établir la correspondance phonie-graphie puisque vous pouvez lire le dialogue - transcrit - et d'autre part répéter après chaque phrase.)

<http://french.about.com/library/listening/blg-segolene1-listen.htm>

(Texte journalistique facile pour ceux qui ont des difficultés en français. Le débit est assez lent ce qui permet d'une part d'établir la correspondance phonie-graphie puisque vous pouvez lire le dialogue - transcrit - et d'autre part répéter après chaque phrase.)

<http://french.about.com/library/listening/bl-portes1-listen.htm>

(Texte facile pour ceux qui ont des difficultés en français. Le débit est assez lent ce qui permet d'une part d'établir la correspondance phonie-graphie puisque vous pouvez lire le dialogue - transcrit - et d'autre part de répéter après chaque phrase.)

<http://www.bonjourdefrance.com/n8/app1.htm>

(Différents enregistrements de textes sur lesquels nous pouvons nous entraîner sur les faits segmentaux et suprasegmentaux. Appuyez sur « faire les courses », « faites de la musique », « l'accident de voiture », « Lettre à Peter », « et un, et deux, et deux à un », « un dîner entre voisins », « voilà l'été », « du pain ».)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « Lectures »  puis sur « Semaine 1 : le rythme et l'intonation ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Lectures » puis sur « Semaine 2 : la chaîne de mots ». Exercices et exercices de répétition. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Lectures » puis sur « Semaine 4 : les voyelles /y/, /*/, /o/, /u/ ». Exercices de répétition. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

<http://fr.wikibooks.org/wiki/Comptines>

(Informations sur les comptines)

<http://www.mescoloriages.com/comptines/>

(Écoute des comptines)

<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/maternelle/comptines/index.htm>

(Documents pédagogiques sur les comptines)

<http://comptine.free.fr/>

(Sur la colonne à gauche, des comptines pour l'école maternelle. Quelques fichiers audio)

<http://www.iletaitunehistoire.com/genres/comptines-chansons>

(Comptines et chansons. Cliquez sur l'image pour afficher chaque histoire. Textes, Audio, animation et karaokés pour chaque comptine. MP3 et PDF de l'histoire en libre téléchargement)

<http://www.momes.net/comptines/>

(Index des comptines)

<http://www.teteamodeler.com/dossier/expression/chansons.asp>

(Chansons et comptines)

<http://dispourquoipapa.free.fr/comptine.htm>

(Des comptines par ordre alphabétique avec fichiers audio)

<http://www.youtube.com>

(Important moteur de recherche des chansons et des vidéos)

<http://www.lirecreer.org/biblio/contes/index.html>

(Contes du monde entier récités en français en ligne : les contes précédés ou suivis de petites notes rouges-jaunes sont à écouter)

<http://www.petitestetes.com/enfants/histoires/Histoires-1.htm>

(Histoires pour enfants : sans support écrit)

<http://www.contes-de-sagesse.com/>

(Petits contes de sagesse populaire. Sans support écrit mais avec support sonore)

<http://www.amnestyinternational.be/doc/article1646.html>

(« L'homme qui écoutait chanter l'oiseau » de Christian Merveille et Véronique Hariga : histoire en quatre parties avec document sonore mais sans support écrit)

http://www.lepointdufle.net/contes_et_histoires.htm

(Répertoire de contes et d'histoires à lire, à lire et à écouter, à lire pour soi ou à haute voix. Il y a aussi des histoires interactives, des histoires à cliquer et des histoires sans paroles + Partie « Pédagogie » : que faire avec les contes?)

http://www.jedessine.com/r_868/lecture/contes/contes-a-ecouter/

(14 contes avec support sonore)

<http://www.conte-moi.net/home.php>

(Centre de ressources du patrimoine oral francophone propose des contes collectés dans différents pays, enregistrés en français et en langue locale, accompagnés d'une fiche pédagogique et d'un document sonore. Des contes du Mali, de Mauritanie, du Sénégal et de Haïti)

<http://www.charadesenligne.fr>

(Ce site est construit pour que les enfants jouent et s'amuse avec les mots. Toutes les charades sont accompagnées de fichiers audio.)

<http://www.fdlm.org/fle/article/347/contes.php>

(Article de Marie-Christine Anastassiadi intitulé « Le conte, un atout pour l'oral » publié dans *Le Français dans le monde*, N°347, Septembre-octobre 2006)

4.10. Différents phénomènes phonétiques avec théorie et/ou pratique

<http://elearn.mtsac.edu/bvigano/french1/pratpronun.htm>

(Pratique de prononciation avec support sonore en cliquant sur les mots : activités de répétition. Des vireslangues à la fin avec fichier sonore)

<http://www.didieraccord.com/accord1/dossier2/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « La finale des mots ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

<http://www.didieraccord.com/accord2/dossier2/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « Les homophones grammaticaux ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

<http://www.didieraccord.com/accord2/dossier2/>

(À gauche sur la colonne, cliquez sur « Unité 1 » et appuyez sur « Les homophones grammaticaux 2 ». Exercices auto-correctifs avec fichier sonore)

http://www.languageguide.org/francais/grammar/pronunciation/final_consonants.html

(Site en anglais sur les consonnes finales avec document audio)

http://prononciation.tripod.com/premiers_pas.htm

(Les consonnes finales non prononcées et la « e » finale non prononcée avec fichier sonore et exercices)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 4 », ☞ « Pronouncing “temps” and “printemps” ». Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

<http://www.laits.utexas.edu/fi/html/pho/05.html>

(Les consonnes finales en bas de page. Vous pouvez télécharger le support sous fichier compressé - zip - en cliquant sur « download » en haut à droite.)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 3 », ☞ « Pronouncing “final - s - ” ». Explication en anglais mais support sonore - à répéter - en français)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 2 », ☞ « Pronouncing adjectives ». Explication en anglais des adjectifs français mais support sonore - à répéter - en français. Ce lien traite aussi des voyelles nasales et de leurs correspondantes dénasalisées.)

<http://www.bbc.co.uk/languages/french/lj/pronunciation/>

(Cliquez sur « Stage 6 », ☞ « Pronouncing “oi” ». Explication en anglais de la diphtongue mais support sonore - à répéter - en français)

<http://www.ucm.es/BUCEM/revistas/fil/11399368/articulos/THEL9797220475A.PDF>

(Quel système vocalique pour l'enseignement du FLE : article de Mario Tomé)

<http://flenet.rediris.es/videos/textes2.html#bonjour>

(Textes et vidéos audio à répéter)

http://virga.org/cvf/ai_____.php#standard

(L'harmonisation vocalique : « ai » en français standard)

<http://french.about.com/cs/pronunciation/a/assimilation.htm>

(Site en anglais. Notions de base sur l'assimilation avec des exemples l'illustrant)

<http://www.ielanguages.com/french1.html>

(Quelques notions de grammaire et de vocabulaire français pour étrangers. Tous les mots et phrases sont transcrits phonétiquement et pour chaque chapitre il y a une touche « Listen MP3 » où vous pouvez écouter les mots ou les phrases et éventuellement les répéter.)

<http://www.ielanguages.com/french2.html>

(Même chose)

<http://www.ielanguages.com/french3.html>

(Même chose)

<http://www.ielanguages.com/french4.html>

(Même chose)

<http://www.ielanguages.com/french5.html>

(Même chose)

<http://www.ielanguages.com/french6.html>

(Même chose)

<http://www.ielanguages.com/french7.html>

(Même chose)

<http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html#2.9>

(Cours sur la variation phonétique. Appuyez sur « La variation phonétique ».)

<http://sweet.ua.pt/~fmart/icoapi.htm>

(Quelques symboles phonétiques)

<http://www.imagiers.net/phonetique/>

(Quelques faits phonétiques comme l'alphabet, les accents, quelques voyelles orales, nasales avec support vidéo)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39488/Les-sons-consonnes/>

(Cours sur l'assimilation consonantique sans support sonore)

<http://www.youtube.com/watch?v=eZZIL4o0p9g&feature=channel>

(Les diphtongues incluant la voyelle « i » avec visualisation et support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/adjectifs_prononciation1.htm

(Exercice de discrimination sur les adjectifs avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/adjectifs_prononciation.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_prononciation1.htm

(Exercice sur la prononciation du Présent avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_prononciation.htm

(Même exercice)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_passecompose.htm

(Exercice sur la prononciation du Présent et du Passé Composé avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_imparfait.htm

(Exercice sur la prononciation du Présent et de l'Imparfait avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/pc_imparfait.htm

(Exercice sur la prononciation du Présent et de l'Imparfait avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/present_imparfait_pc.htm

(Exercice sur la prononciation du Présent, de l'Imparfait et du Passé Composé avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/plus.htm

(Règles de prononciation de « plus » suivies d'exercices avec support sonore)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/francais_oral_je.htm

(Exercice sur la différence oral/écrit avec support sonore: élisions avec JE)

http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/omission_du_ne.htm

(Exercice avec fichier audio sur l'omission du « ne » de la négation à l'oral)

<http://www.sfu.ca/fren270/pdfs/phntcoart.pdf>

(Phénomènes de coarticulation)

http://www.linguistes.com/phonetique/Allongement_vocalique.pdf

(Allongement vocalique)

<http://www.linguistes.com/phonetique/assimilation.htm>

(Assimilation régressive : dévoisement et voisement)

<http://www.linguistes.com/phonetique/varinterne.html>

(Assimilation régressive. Appuyez sur les haut-parleurs pour écouter.)

<http://aix1.uottawa.ca/~hknoerr/LIN1720cours12web.ppt>

(Traits phonologiques/distinctifs)

<http://aix1.uottawa.ca/~hknoerr/LIN1720cours13web.ppt>

(Règles phonologiques avec applications)

<http://french.about.com/od/vocabulary/a/accenthomograph.htm>

(Site en anglais. Les homographes en français et les accents. Sans support sonore)

<http://french.about.com/od/vocabulary/a/homophones.htm>

(Site en anglais. Les homophones en français. Sans support sonore)

<http://www.ciral.ulaval.ca/phonetique/phono/debutph.htm>

(Divers phénomènes phonétiques et phonologiques avec support sonore pour quelques exemples)

<http://phonetic.blogspot.fr/r39485/Divers/>

(Cours sur le « t » et le « s » euphoniques sans support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 101/201 »  puis sur « 1.2. La prononciation des consonnes finales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 101/201 »  puis sur « 1.5. La désanallisation ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 211 »  puis sur « 2.2. La prononciation des consonnes finales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 211 »  puis sur « 2.5. La désanallisation ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 300 »  puis sur « 3.2. La prononciation des consonnes finales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 300 »  puis sur « 3.5. La désanallisation ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 400 »  puis sur « 4.2. La prononciation des consonnes finales ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche  cliquez sur « 400 »  puis sur « 4.5. La désanallisation ». Exercices de répétition avec support sonore)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « 514 » puis sur « 5.2. Morphophonologie ». Exercices de transformation avec support sonore sur les Marques orales. Pour passer à la page suivante, il y a au-dessus du titre le nombre de pages : trois (3) pages au total.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Exercices complémentaires » puis sur « Semaine 2 : La chaîne de mots ». Exercices de discrimination avec quelques corrigés. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Exercices complémentaires » puis sur « Semaine 3 : Les marques orales/les voyelles /*/, /E/, /A/ ». Exercices de discrimination avec quelques corrigés. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

<https://segue.middlebury.edu/view/html/site/french-phonetique>

(Sur la colonne à gauche cliquez sur « Exercices complémentaires » puis sur « Semaine 6 : La désanalyse ». Exercices de répétition et de discrimination avec quelques corrigés. Vous avez la possibilité de télécharger les enregistrements.)

http://www.ac-grenoble.fr/casnav/Espace_enseignant/articles.php?lng=fr&pg=531#phone

(Conférence de Dominique Abry intitulée « Phonétique française et pédagogie de la prononciation ». Avec quelques exercices de phonétique sur différents phénomènes)

<http://adnzh.wordpress.com/>

(Un bon Blog à consulter : La phonétique française)

4.11. Glossaires

http://www.sfu.ca/fren270/phonologie/page4_11.html

(Quelques définitions en bas de page)

<http://www.ciral.ulaval.ca/phonetique/phono/debutph.htm>

(Sur la colonne à gauche, cliquez sur « Lexique »)

<http://www.phonetique.ulaval.ca/lexique/dico.html>

(Glossaire complet et très riche)

<http://www.etudes-litteraires.com/glossaire-phonetique.php>

(Glossaire de base)

<http://alis.isoc.org/glossaire/phonetique.fr.htm>

(Nomenclature phonétique correspondant aux organes anatomiques)

<http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/sid/sidhome.htm>

(Dictionnaire de la parole en anglais)

<http://alis.isoc.org/glossaire/>

(Glossaire typographique et linguistique : cliquez sur l'entrée « phonétique » et vous serez redirigé vers une description des consonnes et des voyelles.)

<http://www.pomme.ualberta.ca/ling/lexique.htm>

(Lexique de la linguistique)

<http://lilt.ilstu.edu/jhreid/vocabul.htm>

(Vocabulaire de la phonétique française)

<http://www.henrietteg.com/glossword/index.php?a=list&d=18>

(Glossaire concis)

4.12. Polices phonétiques

<http://asl.univ-montp3.fr/polices/index.php>

(Doulos Sil)

<http://pointecole.free.fr/polices.html>

(Différentes polices à télécharger)

<http://www.unicode.org/fr/charts/PDF/U0300.pdf>

(Présentation des diacritiques en phonétique/phonologie)

<http://phonetique.free.fr/mdeprof.htm>

(En bas de page, juste avant le tableau, vous pouvez télécharger et installer sur votre ordinateur la police pour lire les symboles phonétiques en cliquant sur « ici ».)