

المنطوقُ الأساسي
في

التأنيخ الإسلامي

تأليف

محمود شاكر

دار النفائس
الرياض

المكتب الإسلامي
بيروت

المنطلقُ الأساسيُّ
في
التأنيخِ الإسلاميِّ

تأليفُ
محمودِ شاكر

دارُ النَّفَاسِ
الرياضُ

المكتبُ الإسلاميُّ
بِكَيروَت

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤١٠هـ - ١٩٩٠م

المكتب الإسلامي
بيروت: ص.ب ٣٧٧١/١١- هاتف ٤٥٠٦٣٨ - بريدًا: إسلاميًا

دار النشر للنشر والتوزيع

الرياض ١١٥٩٣ - ص.ب: ٥٣٥٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

كتب في تاريخنا مؤرخون غير ملتزمين إسلامياً، وتعرض له أدباء، فذكر هؤلاء وأولئك أحداثاً توصلوا إليها من خلال تحليلهم التاريخي المجرد أو تحليلهم الأدبي البحت، أو خطرت على بالهم دون بحث، فكانت أحداثاً غير صحيحة، غير أنها شاعت، وانتشرت، وتناقلتها الأقسام حتى أصبحت حقيقة لا يُناقش فيها، أو بدهية لا تحتاج إلى برهان، ويُبنى عليها فتكون النتائج غلطاً إذ ما يُبنى على غلط يكون غلطاً، وقد تكون هذه النتائج خطيرة حتى ليتغير معها المجرى العام للتاريخ، والعبر التي يستفاد منها، وبدلاً من أن تكون عبراً تهدي إلى خير، وفكر صحيح، وطريقة سليمة نجدها تؤدي بالناس إلى تغيير بالمفاهيم وتبديل بالأفكار، وتؤدي إلى أخطار.

إن المهندس لا يستطيع أن يُقيم بناءً إلا إذا درس الأرض التي يُقام عليها، والتربة، والمياه الجوفية و... وإن الطبيب لا يستطيع أن يُعطي العلاج الناجع إلا إذا سأل المريض عما يتنابه وعن طعامه وشاربه و... والمؤرخ لا يمكنه أن يذكر خبراً من عنده يتوصل إليه، ولا يُحلل نصاً دون معرفة

منطلقات الأمة (العقيدة وما ينبع عنها من مفاهيم وقيم ومعاني) خوفاً من أن ينجر المرء وراء الأهواء والتحليلات الخاطئة التي تجرّ إلى مُغايرة تامّة للواقع، ويُعدّ للمفهوم الصحيح، وهذا ما يسعى إليه دائماً أصحاب الأفكار المضادة.

وإذا كانت انطلاقات الأمم لها دوافعها ولها أهدافها إلا أن بعضها يختلف عن بعض، وإذا كانت أكثر الأمم تُقاتل حُباً في القتال وتحطيماً للخصم، وتغزو للتوسّع ويسط النفوذ، وتنطلق لتستعمر وتسيطر، وقد ترغب في فرض العقيدة وتهديم كل ما يُخالف عقيدتها، وتُفرغ بعض الحقد الذي سُحنت به مدةً طويلةً من الزمن. أما الأمة الإسلامية فتختلف عن هذا كله فهي تنطلق لتزيل الظلم القائم في الأرض أينما كان محلّها، ولتفسح المجال لاعتقاد الناس ما يشاءون دون الشرك، بعد فتح الباب للتعبير عن آرائهم، وأفكارهم، وتبيان عقائدهم، وإعطائهم الحرية في ذلك، وهذا ما يُعرف بالجهاد الذي يمكن تلخيص غايته برفع الظلم، وإزالة الطواغيت، وإعطاء حرية العقيدة.

وُمثّل الخليفة الأمة في منطلقاتها ويُعدّ راعياً لها، كما يُمثّل ذلك كل راعٍ في رعيته، الوالي في ولايته، وقائد الجيش في جنده، والمدير في دائرته، والوالد في أسرته، والأم في بيتها. الخليفة إمام المسلمين في الجامع ومُصلّي العيد، ومرجعهم

وخطيبهم، وهو الذي تؤول إليه أمور الشرع فيُعطي رأيه، والوالي إمام رعيته في ولايته ومفتيهم، والقائد إمام جنده في كل ميدانٍ حلّوا به، ويُسأل فيما يحتاجون إليه من أمور الفقه وشؤون الحياة.

ولما كانت قراءة القرآن باللغة العربية والصلاة لا تصحّ دونها لذا فإنه وجب على الإمام أن يعرف العربية ليُتقن قراءة القرآن ويُحسن نطق مخارج الحروف، والقائد العسكري إمام جنده فعليه من الواجبات ما على بقية الأئمة من اتقانٍ لقراءة القرآن ومعرفةٍ للعربية.

لم تنطلق الفتوحات أيام رسول الله ﷺ، خارج الجزيرة العربية، وبالتالي فإن القادة والجنود إنما هم من العرب، بل والأعداء أنفسهم من العرب ذاتهم، وإنما كانوا مشركين لا يدينون دين الحق، ولذا قاتلهم المسلمون لينقذوهم مما هم فيه من الشرك والضلالة.

وانطلقت الفتوحات الإسلامية أيام الخلفاء الراشدين من جزيرة العرب إلى الجهات كلها، وما دام الانطلاق من أرض العرب فالأمر طبيعي أن يكون القادة منها، بل لا يوجد غيرهم ليتسلّم القيادة، ماداموا ينطلقون من أرضهم، وتتوفّر فيهم الصفة المطلوبة من القائد في معرفة العربية وقراءة القرآن لإمامة الجند، وإن وجد أحد من غيرهم إلا أنه يكون قد عاش في أرض العرب فأتقن لغتهم، ودخل في الإسلام

فأجاد قراءته ومعرفة أحكامه، ويمكن أن نعطي مثلاً سريعاً على ذلك سلمان الفارسي، رضي الله عنه، الذي أوكلت إليه بعض مهمات القيادة في المدائن، مادام قد تعلم العربية، ودان بالإسلام فيمكنه القيادة وإمامة المسلمين، وهو فوق ذلك يعرف الفارسية لغة الذين يتولى أمر مدينتهم، فيمكنه تعليمهم ولا يحتاج إلى ترجمان بينه وبينهم.

وبعد عصر الخلفاء الراشدين توالى الدول الإسلامية.

الدولة الأموية

كانت قد فتحت مناطق كثيرة خارج جزيرة العرب أيام الخلفاء الراشدين، ودان أهلها بالإسلام، ولكن لم يكن الوقت كافياً لهم كي يتعلم هؤلاء المسلمون الجدد اللغة العربية عندما قامت الدولة الأموية، كما لم يكن لديهم متسع من الوقت ليتقنوا قراءة القرآن ويحفظوا بعضه، وهذا بشكل عام، إذ ربما نبه بعضهم، واستطاع أن يتقن ذلك وخاصة في أواخر العهد الأموي حيث كانت قد انقضت مدة كافية من الزمن مكنت بعض النابهين أن يصلوا إلى هذه الدرجة، وربما كان حرص آبائهم على ذلك قد ساعدهم في سرعة الاتقان أمثال طارق بن زياد، وقد يكون قد تسنى هذا لغيره أيضاً.

وعندما أراد الأمويون اختيار القادة للفتح لم يجدوا أمامهم سوى العرب تتوفر صفة إمكانية الإمامة والخطابة ومعرفة الأحكام فالأمر الطبيعي أن يختاروا القادة منهم، بل لا يمكنهم غير ذلك لو فكروا فيه، ليكون قادتهم على معرفة بالعربية، واتقان لقراءة القرآن، ومن هذا الاختيار الملزمين به عقيدة،

المجبرين عليه حكماً أتهموا بالتعصب للعربية وتقريب أبنائها
وإبعاد غيرهم وخاصةً الفرس.

ولكننا لو تأملنا في هذا الاتهام لوجدناه باطلاً فالأمويون لم
يختاروا أحداً للقيادة من سكان البلدان المفتوحة لا من
الشام، ولا من العراق، ولا من مصر لأنه لا تتوفر فيهم
صلاحية القيادة شأنهم في ذلك شأن فارس فلماذا هذا التركيز
على الفرس؟ ويبدو أن هذا الاتهام حديث بدلالة أنهم يعدّون
الشام، ومصر، والعراق بلداناً عربيةً على حين كانت في تلك
الأيام غير عربية، وإن كانت بعض القبائل العربية تنتقل في
جنوبي الشام والعراق أما أغلبية السكان فغير ذلك وكانت
مصر والشام تتبعان دولة الروم على حين تخضع العراق لدولة
الفرس.

اتهم أعداء الإسلام الأمويين بالتعصب للعربية، وأنهم لم
يلتزموا بالإسلام الذي يأمر بالمساواة بين الشعوب، وأنما
أخذوا العصبية شعاراً لهم، فكان هذا الاتهام أكبر هجومٍ
عليهم، وأفتك سلاحٍ أُخذ ضدهم. وفي الوقت الحاضر
أخذ دعاة العصبية القومية هذا الاتهام من أعدائهم بغباء،
فردّوا: إن الأمويين في الماضي قد انتبهوا إلى الرابطة
القومية، وعملوا بها تاركين بعض ما جاء به الإسلام، وذلك
لما عرفوا ما للرابطة القومية من أهمية تفوق رابطة الإسلام.

وشاع بين الناس جميعاً أن الدولة الأموية عربية، وأصبح

الموضوع كأنه حقيقة يستشهد به الكتاب، ويعتمد عليه المؤرخون، ويردده العامة، ويقصد من هذا الاصطلاح أنها قومية تعتمد على العنصر العربي، وترتكز بمبادئها على العنصرية، وفي هذا الاتهام ليس طعناً بالأمويين فقط وإنما بالفكر الإسلامي أيضاً، فيه طعن بالأمويين حيث يعني بعدهم عن الإسلام الذي كان هو عماد الأمة ومنهج الدولة، ولو كان ذلك وكفى لما ضرَّ كثيراً ويمكن للإنسان أن يسكت، فيقول: أسرة سيطرت على الحكم، وجعلته ملكاً، ولم تنقيد بتعاليم الإسلام، ولكن القصد أبعد من ذلك بكثير إذ يهدف الكلام إلى أن الإسلام لم يُطبَّق إلا في مدةٍ محدودةٍ هي عهد أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب، رضي الله عنهما، ثم حدثت خلافات بين أنصار المحافظة على الإسلام ومبادئه مُثَلَّةً في الخليفين عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، رضي الله عنهما، اللذين ذهبا شهيدين وبين أصحاب رأي الانفتاح على العالم المتمدين وحضارة الفرس والروم، ونتيجة الصراع بين هذين الفريقين انتصر أصحاب فكرة الانفتاح، وقامت الدولة الأموية على هذا الأساس، وأخذ التخلي عن الإسلام يظهر تدريجياً، وتفصم عراه عروةً بعد أخرى، وسار الأمويون في الركب العالمي المادي معتمدين على العنصر بعيدين عن الفكر الإسلامي . .

وزعم الأعداء نتيجة هذه الأفكار التي ألقاها الخصوم تُهمَّةً ورددها أصحاب العصبيات بغناء أن الإسلام يلائم البيئة

البدوية المغلقة ولا يصلح في الوسط الحضري المفتوح، وقد طُبّق في الوقت الذي كان فيه محصوراً في بيئته التي نشأ فيها، فلما انطلق به أتباعه إلى الأوساط الزراعية المتحضرة في الشام، والعراق، ومصر، وفارس لم يصلح لها فتخلّى عنه أبناءه، وكان أول الذين تخلّوا عنه المسؤولون عنه القيمون عليه من الحكام الذين هم بنو أمية. وإذا كان الإسلام لا يصلح للبيئة الحضرية في ذلك العصر فكيف يصلح للمدينة المعاصرة التي تطورت تطوراً رهيباً في ميدان العلم والتجربة، وأخذت التقنية دورها العظيم. وما دام لا يصلح ولا يمكن أن يصلح فإن الدعوة إليه اليوم مخطئون كل الخطأ، وهم سبب تخلف المسلمين والوقوف في وجه التيار الحضاري، وعملهم ليس سوى إضاعة للوقت وعمل رجعي تخريبي. ويجب الوقوف في وجههم وإيقافهم عند حدّهم، وعلى كل مسؤولٍ تقديم الوقوف منهم موقفاً عنيقاً، وبمقدار ما يقف المسؤولون أمامهم بمقدار ما يكونون على درجة من الوعي وتفهمٍ صحيحٍ للحضارة الحديثة. وإذا لم يتخذ منهم الموقف الصارم الصلب فإن البلاد ستبقى في حالةٍ من التخلف والتخبط.

ويُشارك في هذا التيار نفسه دعاة العصبية القومية وإنما يُردّدون هذا بأسلوبٍ آخر وبطريقة من الغباء إلا أنهم يصلون إلى النتيجة نفسها، إذ أن مجرد تبني هذه الفكرة إنما هو الوصول

إلى هذه النتيجة، ولكن دعاة العصبية لا يريدون سوى البرهان على صحة دعواهم وتحقيق الفكرة العاطفية التي يدعون إليها، بقولهم: إن العرب لم يلبثوا بعد الإسلام بقليل أن تبّنوا الفكرة العربية وأخذوا بمبدأ القومية وتركوا فكرة المساواة بين الشعوب التي جاء بها الإسلام حيث رأوا أن دعوته مثالية لا يمكن تحقيقها، وأنه لا وسيلة في المحافظة على الدعوة والمبادئ الأخلاقية التي دعا إليها الإسلام، وحماية ما فتحوه من بلدان وما وصلوا إليه من أراضٍ جديدة إلا بالاعتماد على العرب الذين لهم ميزات يختلفون بها عن بقية الشعوب، بل إن هذه الميزات هي التي جعلتهم أهلاً لحمل رسالة الإسلام، وقد وُضعت أحاديث على لسان رسول الله ﷺ، لتأييد هذا، والتي منها: «إذا ذلّت العرب ذلّ الإسلام»^(١). بل ويضمّر أكثرهم وهم العرب الذين من غير المسلمين الهجوم على الإسلام الذي تشمل دعوته العالم، ويُسوّي بين الشعوب، وما كانت الدعوة القومية سوى شعارٍ يخفي تحته معاداة الإسلام والحرب الخفية عليه. ومقابل هذا فقد حملت الشعوب الأخرى الدعوة إلى التفاخر بأنسابها وصفاتها فكانت العصبية القومية التي فرّقت بين المسلمين وشتت شملهم،

(١) انظر سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة - محمد ناصر الدين الألباني - رقم الحديث ١٦٣ ص ١٩٤ - إصدار المكتب الإسلامي.

غير أن بعض هذه الشعوب لم تتجاوز الفخر بنفسها ويقومها، واحترمت العرب، وقدّرت مكانتهم لكون رسول الله ﷺ، منهم، ولنزول القرآن الكريم بلغتهم، ولكن بعضها الآخر أي رجالاً منهم ولا نستطيع، بل لا يصحّ أن نقول جميعهم قد حرصوا على الخطّ من شأن العرب لرفع مكانة قومهم، وكانت الشعوبية.

القادة

ولعل طارق بن زياد من القادة المسلمين الذين تحدّث عنهم المؤرخون من جانب الأدب فقط أو من جانب القيادة فقط فوقعوا في أخطاء كبيرة لأنهم لم يبحثوا عن المنطلقات العقيدية .

١ - خطبة طارق :

قالوا لا يمكن أن يقوها رجل بربري ، لم يمض على إسلامه إلا قليلاً ولم يُخالط العرب إلا يسيراً إذ كان مولياً لموسى بن نصير . ولنذكر الخطبة من أكثر المصادر إطناباً فيها ، وأكثرها إظهاراً لبيانها ، وأوسعها تبياناً لقوة معانيها ، وهي مما رواه أحمد المقرئ التلمساني في كتابه «نفح الطيب» .

(أيها الناس : أين المفرّ؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم ، وليس لكم - والله - إلا الصدق والصبر . واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الأيتام في مأدبة اللثام . وقد استقبلكم عدوكم بجيشه وأسلحته ، وأقواته موفورة ، وأنتم لا وزر لكم إلا سيوفكم ، ولا أقوات إلا ما تستخلصونه من

أيدي عدوكم . وإن امتدت بكم الأيام على افتقاركم - ولم تُنجزوا لكم أمراً - ذهبت ريجكم، وتعوضت القلوب من رُعبها منكم الجرأة عليكم، فادفعوا عن أنفسكم خُذلان هذه العاقبة من أمركم بمناجزة هذا الطاغية، فقد أَلقت به إليكم مدينته الحصينة، وإن انتهاز الفرصة فيه لممكن إن سمحتم لأنفسكم بالموت . وإني لم أحذركم بأمرٍ أنا عنه بنجوة، ولا حملتكم دوني على خطةٍ أرخص متاعٍ فيها النفوس . أبدأ بنفسي، واعلموا أنكم إن صبرتم على الأشق قليلاً استمتعتم بالأرفه الألدّ طويلاً، فلا ترغبوا بأنفسكم عن نفسي، فما حظكم فيه بأوفر من حظي . وقد بلغكم ما أنشأت هذه الجزيرة من الخيرات العميمة . وقد انتخبكم الوليد بن عبد الملك أمير المؤمنين من الأبطال عرباناً، ورضيكم للملوك هذه الجزيرة أصهاراً وأختاناً، ثقةً منه بارتياحكم للطعان، وساحكم بمجالدة الأبطال والفرسان ليكون حظه منكم ثواب الله على إعلاء كلمته وإظهار دينه بهذه الجزيرة، وليكون مغنمها خالصةً لكم من دونه ودون المؤمنين سواكم، والله تعالى ولي إنجازكم على ما يكون لكم ذكر في الدارين . واعلموا أني أول مجيب إلى ما دعوتكم إليه، وإني عند ملتقى الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم «الذريق» فقاتله - إن شاء الله تعالى - فاحملوا معي، فإن هلكت بعده فقد كُفيتم أمره، ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون أموركم إليه، وإن هلكت قبل وصولي إليه فاخلفوني في عزمي هذه واحملوا

بأنفسكم عليه، واكتفوا لهم من فتح هذه الجزيرة بقتله).

قالوا: إن طارقاً بربري حديث الاستعراب لا يمكنه أن يقول مثل هذه الخطبة ارتجالاً، تذكروا هذا ونسوا أن أباه هو الذي استعرب، وهو مسلم أصلاً، ونشأ طارق في وسط عربي عند موسى بن نصير. قالوا هذا، ونسوا أهم نقطة، وهي كلمة الفصل، وهي أن طارقاً قائد الجيش، وإمامهم في الصلاة، وخطيبهم في الجمعة والأعياد، وفي كل ميدانٍ يقتضي فيه الحديث والكلام، وهذا واجب على قائد الجيش، ولا تصح إمرة من لا تتوفر فيه هذه الصفات إذ فيها مخالفة للمنطلقات الإسلامية. ولا يمكن لموسى بن نصير أن يختاره للقيادة إذا كانت لا تتوفر فيه هذه المؤهلات، وهو أدرى الناس به.

وأغرب من هذا أن يقول أحدهم: كيف تكون هذه خطبة لقائدٍ أكثر جيشه من البربر، وأن يرتجلها ارتجالاً. وهل خطيب الجمعة يتكلم بالعامية إن كان أكثر الحضور من العامة؟ وهل يصعب عليه أن يرتجل خطبة كهذه وهو خطيب الجمعة والأعياد وقد تمرس على الكلام والارتجال؟

تكلم الأدباء عن بيان الخطبة وأسلوبها، والعصر الذي وُضعت فيه، وعدم إمكانية طارق بن زياد البربري الحديث بالعربية أن يقول مثلها، وكتب المؤرخون عن شبهها بأساطير كثيرة عندما يكون النصر كبيراً إذ لم يكن جيش المسلمين

ليزيد على اثني عشر ألفاً على حين كان جيش القوط يزيد على المائة ألف، وقالوا: إن الفرس عندما دخلوا اليمن بقيادة (وهرز) مع سيف بن ذي يزن قد نسبوا لقائدهم مثل هذه الخطبة، كما نسبوا له إحراق السفن. وأن الإسبان عندما دخلوا المكسيك مستعمرين نسبوا لقائدهم قولاً مثل كلام طارق، كما قالوا: إنه أحرق السفن. كما تكلموا عن تأخر المؤرخين الذين نقلوها، وعدم ذكرها عند المؤرخين الأقدم زماً، قالوا كل هذا، وناقشوا كل ذلك ولكن لم يتحدثوا عن أهم نقطة وهي أن طارقاً كان إمام الجند وخطيبهم، فليس غريباً أن تكون هذه الخطبة من كلام طارق بن زياد الذي مارس الإمامة والخطابة.

٢ - إحراق السفن:

انطلق المسلمون إلى البلدان فاتحين، انطلقوا بروح إسلامية مجاهدين، وعلى هذا فإن ما يُنسب إلى قادتهم إنما يُنظر إليه ويُحلل من وجهة نظر إسلامية، فإن انسجمت تصرفاتهم مع منطلقاتهم فهذا الأمر السليم، وإن اختلفت دُرست المخالفات حسب المنطلقات لتعرف أكان صحيحاً ما نسب إليهم أم كذباً وافتراءً، لا شك قد تقع أخطاء فما من إنسان بعد الرسل بمعصوم، ولكن تُعرف مثل هذه الأخطاء وتشتهر لأن القادة يسألونهم عنها، والخلفاء يُجاسبونهم عليها حتى ولو كانت تهممةً أو شائعةً فيُبررون هم بأنفسهم تصرفاتهم، أو يلقون العقاب فقد سُئل خالد بن الوليد،

رضي الله عنه، وكان تصرّفه في كلا المرتين اجتهاداً، وهو اجتهاد في محلّه، وكان تصرّف من تكلم عنه اجتهاداً، وهو في محلّه أيضاً، وقد سُكّت عنه كذلك. وهكذا شأن المسلمين.

ولنرجع إلى قضية سفن طارق، فإنه لم يحم بإحراقها أبداً لا يمكن ذلك ولو فعل لسُئِلَ وحُوسِبَ وعُوقِبَ، فإن عملها يُكلّف الكثير من المال، ويستغرق الكثير من الوقت، ولم يُعرف عن المسلمين الأوائل إهدار المال وإضاعة ما قد أنشؤوه. وهذا الأساس بالموضوع والعملية، ومع ذلك فلنناقش الموضوع منطقياً.

١ - لم يقل طارق أني أحرقت السفن أو أمرت بذلك، وإنما فهم بعض المتأخرين ذلك من خطبته «أيها الناس، أين المفر؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم. . . .» فهموا من هذا الكلام أن البحر وراءهم وليس فيه وسيلة نقلٍ تنقلهم إلى العدو المغربية، وهو فهم فيه شيء من السقم.

٢ - لم يقل أحد من جنده أو مُعاصريه عن هذا شيئاً، وإنما قيلت بعده بعدة قرونٍ.

٣ - السفن ليست ملكاً له ليتصرّف بها كيف يشاء، فهي إما ليوليان الذي قدّم للمسلمين عدداً منها لنقلهم إلى العدو الأندلسية لفتحها انتقاماً لنفسه من ملك القوط، وإما للمسلمين يُجاسبه على تصرف قادتهم. فقد سُئِلَ خالد بن

الوليد، رضي الله عنه، عن إعطائه بعض المال للأشعث الكندي لما أبداه من مهارةٍ وتضحيةٍ في حرب الروم، وكان العطاء من ماله الخاص، ويقصد السائل وهو أمير المؤمنين أن في ذلك العطاء تبيذيراً.

٤ - لم يحاسب طارقاً أحد من قاداته سواء أكان القائد العام موسى بن نصير أم الخليفة الوليد بن عبد الملك، مع العلم أن طارقاً كان مولياً لموسى بن نصير فليس له حق التصرف الذي قد يفعله أبناء السادة المغرورين عند غير المسلمين.

٥ - ألا يمكنه أن يأمر بالسفن فتعود إلى العدو المغربية فيصل إلى النتيجة نفسها؟ وهذا ما تمّ، وذلك أفضل من أن يقوم بإحراقها ويخسرها المسلمون.

٦ - لا يمكن لقائد واسع النظر أمثال طارق أن لا ينظر إلى المستقبل فيترك جيشه الصغير في بلاد الأندلس الواسعة، والتي من ورائها أوربا تدعمها، وبين محالب دولة القوط الحاقدة المتربعة بالمسلمين التي تنتظر الفرصة لتعمل محالبها فيهم.

٧ - ألا يتوقع طارق مدد؟ وهذا ما حدث، فعلى أي شيء يُنقل المدد؟ لقد انتقل على السفن نفسها.

٨ - من أين جاء موسى بن نصير بالسفن التي انتقل عليها إلى الأندلس مع بقية الجيش عندما خاف على المسلمين الذين توغّلوا بعيداً داخل الأندلس؟ لقد انتقل على السفن نفسها.

٩ - لم تكن عملية إحراق السفن بالطريقة التي تُلقَى الحماسة في نفوس المسلمين، لقد عُرف الموضوع عندهم بالتذكير بإحدى الحُسنيين فلا شيء يدفعهم مثل ذلك فهم من أجل هذا خرجوا، ولعلنا نذكر الآن ما قاله عبد الله بن رواحة، رضي الله عنه، في مؤتة عندما رأى المسلمون كثرة الروم حيث كان يزيد جمعهم على مائتي ألف ولم يكن عدد المسلمين ليصل إلى أكثر من ثلاثة آلاف، فتخوّف الناس على الجيش، وأخذوا يدرسون الموقف، وكان شيئاً قد وقع في نفوسهم، فقال لهم عبد الله به رواحة، رضي الله عنه: «إن الذي تخافون للذي خرجتم تطلبون، والله ما انتصرنا بكثرة ولا بقوة سلاح وإنما بما نحمل بين أظهرنا» فتشجّع الناس وأقبلوا.

١٠ - إحراق السفن لا يُفيد عندما يقع الهلع في النفوس. وقد كان العرب في الجاهلية وربما بعض الأمم الأخرى إذا خرجوا للقتال أخذوا معهم نساءهم وأبناءهم كي لا يفرّوا خوفاً على النساء والذراري من أن تقع في السبي، ولكن إذا حمى الوطيس، واحمرت الحدق ووقع الرعب في القلوب فرّوا لا يلوون على شيء، وما غزوة حنينٍ بخافيةٍ على أحدٍ إذ وقعت نساء وذراري هوازن في السبي حتى أحلى سبيلهم رسول الله ﷺ، بعد أن جاء أهلهم أذلاءً راجين العفو. فإذا كانت الذراري لا يلتفت إليها أهلها فهل يهّم الخائف وجود سفنٍ أو لا؟ إذ لا يُفكّر الخائف إلاً بالنجاة من المأزق الذي

هو فيه، وبعدها يبحث في طريق الوصول إلى المأمن.

إذن:

لم يحرق طارق السفن، وبقيت لدى المسلمين، وانتقل المدد إلى الأندلس عليها، وانتقل قائدهم مع بقية الجيش إلى الأندلس عليها، وقضية إحراق السفن فرية وضعها بعضهم لإبراز فكرة التضحية والإقدام عند طارق، وروّجها أو أسهم في وضعها الذين لهم أهداف بعيدة في تشجيع المسلمين على مخالفة الإسلام، والقيام بمثل هذه الأعمال الانتحارية، وحرمان المسلمين من بعض وسائل الحرب لديهم بالتفريط فيها وإضاعتها.

٣ - طبخ لحوم القتلى:

روى بعض المؤرخين قصةً غريبةً، ومنهم ابن القوطية في كتابه تاريخ «افتتاح الأندلس»، وابن الكردبوس في كتابه «تاريخ الأندلس» مع أن الأول متهم بالشعبوية واعطاء صفات للقوط تفوق صفات غيرهم من الشعوب، فإن الثاني مولع بإيراد الغرائب والقصص المنسوجة من الخيال. ولننقل ما قاله ابن الكردبوس: «ورحل لذريق قاصداً قرطبة يريد طارقاً، فلما تدانبا، تخبر لذريق رجلاً شجاعاً عارفاً بالحروب ومكائدها، وأمره أن يدخل في عسكر طارق، فيرى صفاتهم وهيئاتهم، فمضى حتى دخل في محلة المسلمين، فأحسّ به طارق فأمر ببعض القتلى أن تُقطع لحومهم، وتُطبخ. فأخذ الناس القتلى، فقطعوا لحومهم

وطبخوها، ولم يشك رسول لذريق في أنهم يأكلونها. فلما جن الليل أمر طارق بهرق تلك اللحوم ودفنها، وذبح بقرٍ وغنمٍ وجعل لحومها في تلك القدور. وأصبح الناس فنودي فيهم بالاجتماع إلى الطعام فأكلوا عنده، ورسول لذريق يأكل معهم. فلما فرغوا، انصرف الرسول إلى لذريق، وقال له: أتتكم أمة تأكل لحوم الموتى من بني آدم، صفاتهم الصفات التي وجدناها في البيت المقفل، قد أحرقوا مراكبهم ووطنوا أنفسهم على الموت والفتح فداخل لذريق وجيشه من الجزع ما لم يظنوا».

ومن الأمور الغريبة أن يخترع الإنسان قصةً لغرضٍ ما ولا يحبكها بشكلٍ جيدٍ حيث يتركها مخالفةً للمنطلقات الأساسية التي قام عليها القائد إيماناً بها وإيمان أمته بها، وربما كان ذلك حكمةً كي يفضح الله أمره، ومن الغريب أيضاً أن ينقل بعض الذين يدونون الأحداث التاريخية أمثال هذه القصص دون النظر فيها ومن غير البحث في صحتها وإنما يكتفون بسرد الأحداث والقصة على أنها أمور مسلمة بصحتها، وأغرب من هذا وذاك أن ترد أمثال هذه القصص مباشرةً دون مناقشةٍ، ومن غير تعليقٍ عليها، وأعتقد أنه من الأفضل ألا نورد أمثال هذه القصة ولا نناقشها إلا إذا كانت الكتب لمستوياتٍ معينةٍ.

إن هذه القصة قد وردت إلينا عن طريق غير ثقةٍ إذ ذكرها ابن القوطية وعنه نقلها بعض المؤرخين، وإن هذه القصة

وأمثالها سواء أُنخذت وسيلةً للحيلة وإلقاء الرعب في نفوس الأعداء أم لغيره فإنها لا تصح، لأن تقطيع لحوم الموتى، والعبث فيها إنما هو نوع من المثلة، وهو لا يصح في ديننا إذ نهي رسول الله، صلى الله عليه وسلم عنه.

إن أول عملٍ يقوم به المسلمون بعد انتهاء المعركة وقبل غسل السيوف ومسحها إنما هو دفن الموتى سواء أكانوا شهداءهم أم قتل أعدائهم، ولكن القصة تروي أن الجاسوس قد جاء والجثث لا تزال مُلقاةً على الأرض، فهل جاء أثناء المعركة؟ هل جاء والمسلمون جالسين بين القتلى تنطلق منها الروائح؟ أم.....

ولم تُحدّد القصة هوية الجاسوس زيادة في الغموض، ولكن يستبعد أن يكون من القوط لأنه لا يمكن أن يدخل إنسان عسكرياً لا يعرف لغتهم، ولا يطلع على أوضاعهم، ويجلس ليأكل معهم في الصباح، ولم ينتبه أحد إليه، إذ لم ينتبه إلا القائد، فهل جاء يعرض نفسه على القائد، ويُعرف نفسه؟ غير أن سرد الرواية يدل على أنه من القوط إذ تقول: تخير (لذريق) رجلاً شجاعاً عارفاً بالحروب ومكائدها. حيث يعني هذا أنه يعرفه حق المعرفة وهو من جنده وهذا يستحيل، وهذا ما يوضح كذب القصة من أساسها. والمفروض في حالة كهذه إن كانت صحيحة أن يكون رجلاً من البربر مُقرباً إلى (لذريق)، وهذا ما لا تورده القصة لأنها غير صحيحة فلو

ذكرت ذلك لكانت أقرب إلى التصديق، ومع ذلك فهناك اعتراض قوي إذ لا يمكن لبربري غريب أن يدخل في مجموعة من البربر انتقلوا مجاهدين وكل منهم يعرف الآخر لقلة عددهم، وكل مجموعة يعرف أفرادها بعضهم بعضاً، ويمكن أن يكشف أمره مباشرة.

كانت أخبار المسلمين تسبق جيوشهم الفاتحة، وكانت أخبار أخلاقهم وسلوكياتهم تملأ المنطقة قبل أن تطرقها أقدام الفاتحين، ويبقى المسلمون في المغرب أكثر من أربعين سنة وهم في صراع مع الروم، ومع المتعصيين من البربر، وحاكم الأندلس على مقربة منهم ولا يعرف عنهم شيئاً، ولو كانوا يأكلون لحوم الموتى ويقتاتون بجثث قتلى حروبهم لذاع هذا الخبر وانتشر ولعم العالم يومذاك، ولساعد هذا على الوقوف في وجههم، ولو أن القتلى لا يؤلها تقطيع لحمها، ولكن يقفون أمامهم لهذه الوحشية. فالقصة عارية عن الصحة تماماً.

لو كانت القصة صحيحةً لكانت مخالفةً واضحةً من القائد طارق، ولضجّ بها الجند، ووصلت إلى القيادة بل وإلى أمير المؤمنين ولسئل طارق، وحُوسب، ونال ما يستحق من عقوبة على هذه المخالفة لتعاليم الإسلام - إذ ليس غريباً أن تقع مخالفة أو يرتكب قائد خطأً فهو ليس بمعصوم -، غير أنه لم يتكلم أحد في هذه القصة ممن كان في جنده، أو من الثقة في ذلك العصر، ولم يُسأل طارق، ولم يحدث ما يُشير من قريب

أو من بعيدٍ عن وقوع القصة . وقد دَوَّنها فقط ووصلت إلينا عن طريق غير الثقة . فالحادثة مختلفة لا صحة لها أبداً .

لقد وضعت القصة من أناسٍ يمتُّون إلى القوط بصليةٍ ، وقد هالمهم ذلك النصر العظيم ، نصر اثني عشر ألفاً على مائة ألفٍ ، فأرادوا أن يُحَقِّقوا من أثر ذلك النصر ، ويجدوا المبررات للقوط في تلك الهزيمة المخزية بأنه قد وقع من الرعب في نفوسهم الشيء الكثير بالحيلة والخديعة التي لجأ إليها طارق ، وما كانوا ليُهزموا لولا تلك الحيلة . فنصر المسلمين كان نصر خديعةٍ ولا نصر قوةٍ وشجاعةٍ وتضحيةٍ وفداءٍ ، وهزيمة القوط لم تكن هزيمة ضعفٍ وخوارٍ وإنما كانت هزيمة حيلةٍ ومكرٍ ، ولم تكن تعوزهم الشجاعة ولا الدفاع المستميت عن أوطانهم .

وقد ساير بعض المسلمين رواة هذه القصة في قبولها ، ونظروا إليها نظرةً ثانيةً مخالفةً لنظرة القوط ومن دافع عنهم وشايعهم حيث نظروا إليها من جانب ذكاء القائد المسلم ومعرفته بنفسية القوط ، واللقاء بهم بعد أن زعزع الروح المعنوية عندهم بإلقاء الرعب في نفوسهم ، والصدام معهم بهذه القلّة التي معه مع كثرتهم إنما هي نوع من أنواع التضحية والفداء ، واعتماداً على الروح المعنوية العالية عند جنده في حبّ الجهاد والنيل بإحدى الحسينين ، وضعف الروح المعنوية عند خصمه استطاع إحراز النصر . وهذا التحليل أو التعليل غير صحيحٍ لأنه مخالف للمنطقات التي

لا تقبل التمثيل بالأعداء ولا بجث الشهداء من الأصدقاء،
لذا فهي مرفوضة، والقصة غير مقبولة، وهي من وضع الذين
أحبوا الدفاع عن القوط بمحاولة إيجاد مبررات لهزيمتهم النكراء.

ولقد كان انتصار المسلمين بإذن الله بما وضع في نفوسهم
من روحٍ معنويةٍ عاليةٍ في حبِّ الجهاد والاندفاع نحو الأعداء
لتحقيق النصر أو لنيل الشهادة، فكتب لهم النصر، وأعطى
رتبة الشهادة من استحقها.

لقد كان قادة المسلمين الأوائل أئمة جندهم وخطباءهم،
والمفتين لهم، والمرجع لهم في أمور الدين، لذا فقد كانوا على
معرفةٍ بكتاب الله، وسنة نبيه، وسلوك صحابته، وعلى علم
باللغة العربية لإمكانية الاستنباط، لذا فإن القادة الأوائل
كانوا جميعاً من العرب ولا يمكن أن يكونوا إلا كذلك، وما
فعله الأمويون من تولية الولاة، وإعطاء القيادات للعرب لم
يكن إلا بحكم الضرورة للمحافظة على المنطلقات
الإسلامية، ولم يكن تعصباً للجنس العربي أبداً. ولقد كان
طارق بن زياد من أوائل الذين استطاعوا تحصيل هذه
المعارف من غير العرب، فأهله ذلك لتسلم القيادة وكان أهلاً
لها وقد حافظ على المستوى العام للقائد المسلم، ولم يرتكب
مُخالفةً أبداً لاحيلة ولا جهلاً، فلم يُحرق سفن المسلمين ويجعلهم
يتكبدون خسائر كبيرة، ولم يمثل بالأعداء، وكان خطيباً، ووصلت
إلينا خطبته، وهو أهل لقولها ولأمثالها.

الدولة العباسية

عندما قامت الدولة العباسية كان قد مرّ زمن يزيد على مائة سنةٍ على فتح بلاد فارس ودخول الإسلام إليها، وإقبال الكثير من أهلها عليه، وأخذهم تعلم اللغة العربية على أنها لغة العقيدة التي دانوا بها، وربّوا أولادهم عليها، فنشأ الأبناء على معرفةٍ بأمور الدين واللغة، وهذا ما يُخَوِّلهم إلى أن يتسلّموا الولايات والقيادات فيما إذا كانوا أهلاً لها من النواحي الأخرى، ولا شكّ فإنّ فيهم من يصلح لذلك، فمن كان يستحقّ تسلّم قيادةٍ أو آل إليه أمر ولايةٍ.

ومن الطبيعي أن يتسلّم أمر الولاية أحد أبنائها الذين يصلحون للقيام بهذه المهمة، فإنهم أدري بأهلها وأكثر خبرةً بطباعهم، ويمكنه أن يسوسهم نتيجة تلك المعرفة، وهم يعرفون قدره، ويُنزلونه المكانة التي يستحقّها، فينصاعون لأمره، ولا يجدون غصاصةً في ذلك، ولا يرون منه إكراهاً على شيءٍ لا يريدونه ما دام منهم، ولا يجدون أنه يُفضّل غيرهم عليهم إذ هو أحد أبنائهم.

ومن الطبيعي أن يتولّى قيادة الجند من يصلح لها من أبناء

المنطقة حيث يعرف ما يشجعهم على النزال، وما يؤثر عليهم، وينقادون له وهم يعرفونه، ويعلم قدرهم فيُنزل كل واحدٍ منزلته.

ولما كان الفرس يُشكلون نسبةً كبيرةً من سكان شرقي الدولة الإسلامية فالأمر طبيعي أن يكون أحدهم والي المنطقة وأميرها. وأما غربي الدولة فكان العرب يُشكلون النسبة الكبيرة من أهلها، والمناسب أن يكون الوالي منهم، وهذا ما أخذت به الدولة العباسية من أول أمرها إذ كان عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس المسؤول عن المنطقة الغربية على حين كان أبو مسلم الخرساني مسؤولاً عن المنطقة الشرقية. أما الولاة المحليون فكانوا حسب سكان الإقليم إن كانوا عرباً فهم من العرب، وإن كانوا من الفرس فهم من الفرس، وإن كانوا من الترك كما هو شأن بلاد ما وراء النهر فالوالي منهم، وربما تسلّم إمرةً بعض أفرادٍ من البربر في بلاد المغرب، وقد لاحظنا أن طارق بن زياد كان منهم، وكان غريباً أن يتولّى طارق قيادة جيشٍ في شرقي الدولة، وينقل من أقصى المغرب إلى أقصى الشرق ليتولّى هذه المهمة وفيها من يحلّ محلّه من أهلها.

وقد يوجد إقليم لا يزال أهله بحاجةٍ إلى زيادةٍ في المعرفة والتعمق بالعلوم الإسلامية وعندئذٍ يُفضّل أن يتولّى أمرهم أحد المطلعين بالعلم، ولو كان من غير بني جلدتهم، وهذا ما كنا نلاحظه في الأقاليم البعيدة حيث نجد أحد المعروفين

بالعلم سواء أكانوا من العرب أم من غيرهم يتولون أمر تلك الأقاليم ليُعلّموا أهلها ويُفقهوهم بالدين. والدولة العباسية أخذت في تعيين الفرس في شرقي الدولة، وتعطيهم قيادة الجند، أو تُوكل أمر ولايةٍ من الولايات كشكل طبيعي إذ أصبحوا أهلاً لذلك ما داموا يجيدون اللغة، ويعرفون استنباط الأحكام، وهم من أبناء المنطقة. وكذلك عيّنت في كل منطقةٍ أحد أبناء المنطقة ما داموا أهلاً لاستلام ما يُوكل إليهم، فولاة بلاد ما وراء النهر كانوا من الترك أو الصغد، وكذلك قادتهم، وولاة أقاليم فارس من الفرس، وأمراء الشام من أبنائها، وحكام المغرب من أهل تلك الجهات، وعمّالهم على جزيرة العرب لم يتعدوا أبناءها. ولم نجد أنها عيّنت الفرس في جهاتٍ أخرى بعيدةٍ عن أقاليمهم، فلو كانت فارسيةً لفعلت ذلك كما يفعل المستعمرون اليوم حيث يُوكلون إلى أبناء جنسهم الإشراف على البلدان التي يفرضون نفوذهم عليها.

غير أن المغرضين لا يُعجبهم مثل هذا السلوك في الولاية والقيادة فيحاولون الطعن فيها، ويجدون في البحث عن ثغرةٍ ينفذون منها للدس، فيبدّلون المعاني ويتكلمون كلاماً يمكن للعامّة أن تجد فيه المطن. فالدولة الأموية طُعن بها، وقيل إنها مُتعبّبة للعرب لأنها لم تولّ غيرهم، وكانت - كما ذكرنا - مضطّرةً إلى ذلك لاقتصار توفّر المعرفة الإسلامية عليهم يومذاك، ولما جاءت الدولة العباسية وعيّنت من غيرهم قيل

إنها دولة فارسية . فما هو الدواء الناجع عند المغرضين؟ لا ندري إلا أنهم ييغون الطعن والدسّ وبثّ الأحقاد بين شعوب الأمة المسلمة، وقد استطاع المغرضون الوصول إلى بعض ما يريدون عندما سيطر الجهل، وبرزت قرون العصبية القومية .

وقد ضربت العصبيات حجاباً كثيفاً على عيون أصحابها فلم يروا سوى أطراف غصونها، أما سوقها النامية في الماء الأسن الضاربة جذورها في الوحل فلم يروا منها شيئاً فتمسّكوا بأغصانها فتكسّرت بهم، فقام بعضهم يضرب بعضاً بما في يديه من أغصانٍ مكسّرةٍ فتجزّأت الأمة المسلمة بين أقوامٍ من أبنائها متصارعين .

يتعصّب أصحاب العصبية العربية إلى الدولة الأموية، ويتكلّمون عن الدولة العباسية، ويهاجم الفرس العهد الأموي بعنفٍ، وحُكّام الدولة العباسية ويتهمونهم بالتعصّب، وبشكلٍ عامٍ فالتاريخ الإسلامي موضع هجوم من هذا الجانب في مرحلةٍ ومن ذلك الجانب في مرحلةٍ، ويقطف الأعداء الثمر بالوصول إلى أهدافهم الخبيثة إذ يقولون: إن التاريخ الإسلامي ليس سوى صراعٍ على السلطة بين الأطراف المتناحرة، ولا يمكن أن يُقيم حضارةً أو تستقيم معه مدنية لأنه وُجد للبدو فأخذ مكانه بينهم فما أن خرج من بينهم واحتكّ أبنائه مع أصحاب الحضارات حتى دبّ الخلاف، وظهرت المتناقضات . لقد قام الإسلام أيام النبي محمد بن عبد الله ﷺ، وانتشر في عهده في منازل البدو

داخل جزيرة العرب، فلما انقضى عهده، وانتقل من هذه الدار ارتدت الأعراب، واستطاع خليفته أن يخضع المرتدين بالقوة والعزم، وأخذ الإسلام ينطلق خارج الجزيرة وكاد أن يتفَلَّتْ أهله منه لولا الشدَّة التي سار عليها الخليفة عمر بن الخطاب، فلما مات عمر أخذ الصراع يبرز بين الذين يريدون المحافظة على الإسلام مُتمثلاً في الخليفين عثمان وعلي وبين الذين يريدون التفَلَّتْ، وانتصر المتحررون فقتل الخليفة الثالث، ولم يلبث أن قُتل الخليفة الرابع، وتمكَّن أصحاب الاتجاه الثاني، إلا أن الصراعات الداخلية استوطنت فزالَت الأسرة الأموية ودولتها، وقامت الدولة العباسية فكانت دولاً لا دولةً، وأماماً لا أُمَّةً، واصطدمت شعوبها بعضها مع بعضٍ حتى تآكلت، وضعف أمرها، تنتظر من يأتي ليحتل أرضها حتى جاء المغول ففوضوا عليها. ونام بعدها المسلمون، وقد تصححو مجموعة منها حين، ثم لا تلبث أن تغمض عينها وترقد، وقد تصل ببعضها إلى أن تنهض وتحاول لم الشعث باسم الإسلام غير أنه لا تُوجد آية مُقوماتٍ لقيام الدولة لذا تعود لتترنح من جديد بعد قيامها بقليل، واستمر ذلك حتى نهضنا بالعبء وجئنا إلى ديار المسلمين نأخذ بأيديهم نحو الحضارة وننفذ عن أعينهم ما علق عليها من غبارٍ ولكن يقف في وجهنا من يريد التمسك بالإسلام مُحافِظَةً على الماضي دون أي رصيدٍ فكري، ويستطيع أن يؤثر على العامة وهذا ما يحول دون تطوُّر الدول الإسلامية. لذا إذا أراد

المسلمون الإسهام في الحضارة العالمية فما عليهم إلا أن يقفوا في وجه هذا التيار المتزمت المعارض للحضارة المعاصرة.

هذا رأي الأعداء بنا وبتاريخنا دونوه من حقدهم الدفين على الإسلام مُحاولين استغلال الثغرات في التاريخ الإسلامي والتي سجّلها أهلها بأنفسهم. إذا كان الولاة والقادة علماء أقرباء أخذوا عليهم وعلى دولتهم التعصّب ما داموا من شعبٍ مُعين، فإذا كانوا من شعبٍ آخر حمل عليهم أبناء الشعب الأول لأنهم ليسوا منهم، وهكذا أوجدنا لأعدائنا الثغرات. ثم أصبح يتولّى الأمر من ليس له أهلاً فدبّ الضعف وأخذ ينخر في جسم الأمة.

كان لا يتقلّد أمر الأمة إلا أهل العلم من الخليفة إلى الولاة إلى ولاة الأقاليم إلى قيادة الجند، وكانوا هم أئمة رعاياهم، وخطباءهم، والمفتين لهم، والمُوجهين، فكان أحدهم يعرف الحكم، أو ينطق به، ويُطبّقه على نفسه، ثم يدعو الرعية إلى تطبيقه والعمل به، وبذلك ارتفعت مكانة الأمة، وانطلقت تُجاهد في سبيل الله، وتُحرز النصر بعد النصر.

فلما بزغت فكرة العنصرية، ونمت العصبية القيسية، والبيانية، والعربية، والفارسية، والتركية، والهندية، والبربرية تفرقت الأمة، وتقطّعت أوصالها وذهب ريجها، وأصبح كل جنس يدعو ليتسلم أمره أحد أبنائه دون النظر إلى العلم والفقّه، فقاد الأمة جهلاء، فسادوا، وقربوا إليهم أمثالهم،

فأصبحت الدولة تنحدر نحو الضعف، وتسير إلى الضياع، ثم أغمضت عينيها ونامت.

أصبح الخليفة مأموماً، والوالي مأموماً، والقائد مأموماً، أصبح يُصدر الحكم فيجده غلطاً، ويسأله العامة فيُجيب خطأً، فإذا صحح له عالم أو انتقده أحد وجد في نفسه شيئاً على غيره، فإذا كان قليل الحظ في الخوف من الله أخذته العزة بالإثم ورفض إلا رأيه وأصرّ على ما قال، وهنا وقع الانفصام وكاد الأمر يصل بنا إلى ما وصل إليه أهل الكتاب الذين سبقونا. وأخذت تُطرح أسئلة، وتُثار تساؤلات حول فصل الدين عن السياسة. وهنا يبدأ الضياع. ويظهر الضعف، وكان هذا في العهد العباسي الثاني.

وهنا لا بدّ من وقفةٍ أخيرةٍ مع أصحاب العصبية، ولتساءل ما هو سبب ضعف الدولة العباسية؟ إنه يجيب أصحاب العصبية جميعاً والذين درسوا التاريخ من خلال ما دُون لنا سيطرة العنصر غير العربي على الدولة هو سبب ضعفها، غير أن أقلّ تأملٍ في الموضوع يُدحض هذا الجواب. فسيطرة غير العرب كان نتيجةً ولم يكن سبباً. فضعف الدولة هو الذي جعلتهم يستطيعون السيطرة عليها، فلو كانت قويةً لما سيطروا، إذن ضعف العرب مكّن غيرهم من السيطرة. إذن فما هو سبب الضعف؟ الواقع أن الضعف قد جاء من ترك ما كان سبب القوة، فالعقيدة كانت الدافع

للقوة، وسبب التضحية والفداء، وسبب ارتفاع الروح المعنوية لدى المجاهدين، وهذا كله يؤدي إلى الحماسة وإلى إحرار النصر، وهذا ما يحدث في الجهاد والفتح، وأما بالنسبة إلى داخل المجتمع فإن العقيدة سبب الطاعة والالتزام، وسبب العمل والإنتاج، وسبب إعمار الأرض، وسبب التعاون وتماسك المجتمع، ومعرفة الحدود التي يقف عندها الأفراد، وهذا ما يدعو إلى بقاء قوة الدولة، واستمرارية هيمنتها، ولكن عندما نتخلى عن العقيدة فإنما نتخلى عن العنصر الأساسي في بناء المجتمع، والجهاد فتضعف الأمة وتسير في طريق التراجع والهبوط.

وسبب الضعف أيضاً هو تسلّم القيادة من قبل عناصر لا يحملون منطلقات الأمة، وهذا ما يؤدي إلى الفشل وضعف الإدارة الذي يؤدي إلى ضعف الدولة إن الوالي أو القائد يجب أن يكون الإمام والخطيب والمفتي في رعيته وجنده.

إن هناك ثلاثة عناصر تعد فخر الدولة العباسية في جميع مراحلها وهي :

١ - فتح عمورية: حيث استطاع جيش المسلمين الذي أكثره من الأتراك أن يتوغّل في أرض الروم، وأن يفتح عمورية في السادس من رمضان عام ٢٢٣ هـ بقيادة الخليفة المعتصم، بعد استغاثة امرأة في زبطرة به عندما أغار الروم عليها.

٢ - القضاء على القرامطة عام ٣٠١ هـ بجيشٍ أكثره من

الأتراك، ومن قبل القضاء على حركة الزنج .

٣ - معركة ملازكرت عام ٤٦٣ هـ حيث تمكن ألب أرسلان السلجوقي من تحقيق النصر على الامبراطور الرومي (ديوجنيس رومانوس) الذي يقود جيشاً يزيد عدد جنوده على مائتي ألف مقاتل ، وأن يأسره وبطارقته كلهم، وأمراءه جميعاً الذين معه في الجيش والذين تقاسموا الأرض الإسلامية إذ ساروا وهم على يقين من أنهم سيسحقون المسلمين وسيحتلون أرضهم، ولم يكن مع ألب أرسلان أكثر من عشرين ألف مقاتلٍ .

هذه أهم أحداث الفخر في الدولة العباسية، وكانت على يد المسلمين من الأتراك .

وأما أشنع التهم التي وجهت إلى الدولة العباسية فهي :

١ - التنكيل ببني أمية، ونش قبورهم، وإحراق الجثث، والقتل الجماعي، وكانت على يد عبد الله بن علي بن عبد الله ابن عباس الهاشمي القرشي عمّ السفاح والمنصور .

٢ - خيانة المسلمين وتسليم بغداد للمغول على يد محمد ابن أحمد الأسدي البغدادي المعروف بابن العلقمي .

هذا إضافةً إلى أن حركة محمد بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بـ (محمد ذي النفس الزكية) وحركة أخيه إبراهيم قد غيرتا وجهة نظر العلماء بالدولة

العباسية فهتت صورتها في نفوسهم، وهذا ما فصم بعض العرا. ويجب أن نعلم أن هاتين الحركتين قد استغلتهما الرافضة فيما بعد، بعد نشوئها في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري، واتخذتها وسيلة للطعن بالدولة العباسية.

وإن الصراع بين أبناء البيت العباسي قد قسّم المجتمع، كما حدث أيام الأمين والمأمون ولدي هارون الرشيد، وقتل الخليفة المتوكل بيد الأتراك ولكن بمساعدة ولده.

وهذه أهم أسباب ضعف الدولة العباسية وكلها كانت بيد رجالات العرب فأين دعاة العصبية من هذا؟ وما كان من مواضع فخر فقد تمّ على أيدي مسلمين من الأتراك، وليس يعني هذا الخطّ من شأن العرب - معاذ الله - ولا الرفع من شأن غير العرب عصبيةً وعنصريةً - معاذ الله - وإنما أقول: في كل شعبٍ عنصر من الخير كثير نماها الإسلام فتسامى، وعنصر من الشرّ ينمو إذ ابتعد عن العقيدة. والشعوب واحدة في نظر الإسلام، والأفراد واحدة، وإنما أكرمها عند الله أتقائها. ﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، إن الله عليم خبير﴾^(١). ويقول صلى الله عليه وسلم: «أيها الناس، كلكم لأدم، وآدم من تراب، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، لا فضل لعربي على أعجمي، ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى».

(١) سورة الحجرات الآية ١٣.

الخلفاء

إن الخلفية التي لدينا عن كثير من الخلفاء غير صحيحة، وهي مهزوزة جداً وذلك لأننا أخذناها مما درسنا من كتب ليست بذات ثقة، وكُتبت بأيدٍ مغرضةٍ كانت مُعاديةً للمسلمين الذين تسلّموا الخلافة سواء أكانوا راشدين أم أمويين أم عباسيين. وكثيراً ما وصلت إلينا حياة الخلفاء من جانبٍ واحدٍ وغالباً ما يتعارض مع المنصب الذي يتسلّمه. فالخليفة ليس رجل حكمٍ فقط يجلس في مركز الخلافة يُعطي الأوامر، ويُجيب على الرسائل، يتلقّى التهاني، ويستمع إلى الشعراء يكيلون له الثناء، وهذا الجانب الذي دُوّن لنا وشوّه أيضاً، وإنما كان الخليفة إمام المسلمين في الصلاة، وخطيبهم في الجمع والأعياد، وقائدهم في الجهاد، والمفتي للخاصة، والمسؤول من العامة، يستنبط من الأحكام، ويُناقش الفقهاء، ويتداول الرأي مع العلماء وهذا الجانب لم يرد إلينا من خلال ما كُتّب لنا، ونحن - مع الأسف - لم نُفكّر فيه أبداً، واكتفينا بما قرأنا، وقرأنا ذلك مُكرّراً في عددٍ من الكتب وعلى مستوياتٍ مختلفةٍ حتى رسخت هذه الصورة في عقولنا بل

ونُقشت في أفكارنا وأصبح من الصعب التخلص منها.

الدولة الأموية:

لننظر إلى الجانب الثاني جانب مقتضيات منصب الخلافة من الإمامة، والخطابة، والقيادة، ولننظر إلى أحد هؤلاء الخلفاء وليكن يزيد بن معاوية الذي لا تزيد الخلفية لدينا عنه أنه كان من عامة الناس غير مُبالٍ بشؤون الحكم، فلما آل إليه السلطان تسلّمه ولم يُحسن التصرف به، ف وقعت أحداث أساءت إليه، وإلى أسرته، وكانت سبباً في شنّ الهجوم عليه، وعلى آلّه حتى مات غير مؤسوف عليه هذه النظرة العامة إليه دون الحديث عما بالغ في ذلك مبغضوه. ولكن لننظر إلى مركزه الذي تسلّمه في ذلك العصر الذي يضمّ الكثير من الصحابة، ومعظمه من التابعين، ولنأخذ المرحلة التي سبقت خلافته. لقد أرسله أبوه سنة خمسين للهجرة على رأس حملة كبيرة لدعم المجاهدين الذين يُحاصرون القسطنطينية، لقد سار على رأس الحملة وفيها عدد من صحابة رسول الله ﷺ، أمثال أبي أيوب الأنصاري، وعبادة بن الصامت، وأوس بن شداد، وعبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عباس ابن عبد المطلب، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وعبد الله ابن الزبير رضي الله عنهم جميعاً، فكان يزيد قائدهم، وخطيبهم، وإمامهم فما طعن أحد منهم في قيادته. ولا تكلم أحد عن إمامته، ولا انتقده أحدهم في خطبته، واستمرت

الحملة مايزيد على ثمانية شهور، ولو طعن أحد في ناحية من نواحي حياة يزيد أو إمامته أو قيادته أو خطبه لعجت الكتب بذلك، ولضجّ الرافضة في هذا الموضوع، ولكن لم يحدث شيء.

وجاء عهده بالخلافة واستمر ما يزيد على أربع سنوات، وكان يُمارس خلالها كل ما يُمارسه الخليفة ولم يحدث أي طعن فيه أو انتقاد له، ومع هذا فلا نقول: إنه كان الخليفة المثالي، لا، وإنما كان أحد ملوك المسلمين فلا يُحبّ ولا يُسبّ كما قال عنه ابن تيمية - رحمه الله - فلم تكن أيامه فجوراً فيُسبّ، ولا أيام عدلٍ ورخاءٍ فيُحبّ، ولم تنطلق في عهده الفتوحات فيُثنى عليه. وإنما كان ملكاً عادياً، وقد وقعت في عهده حادثتان كان لهما أكبر الأثر في توجيه اللوم عليه وانتقاده وهما: حادثة كربلاء التي استشهد فيها الحسين بن علي رضي الله عنهما، ووقعة الحرة ودخول المدينة المنورة من قبل جنده، وإذا كان بعضهم يحمل المسؤولية للقادة لصعوبة الاتصال معهم في تلك الأيام إلا أنه كخليفة يتحمّل القسط الأكبر من المسؤولية، ولكن لا نُغالي في الكلام عنه كما تفعل الرافضة.

وكما طعن في يزيد بن معاوية طعن في بقية خلفاء بني أمية لم يُستن منهم خليفة واحد، اللهم إلا إذا كان عمر بن عبد العزيز، وهذا لم يُطعن به لصلاحه كما يتصوّر بعضهم، وإنما لقصّر مدة خلافته التي لم تزد على الستين (٩٩ - ١٠١ هـ)،

ولأن الذين يُوجّهون الطعون أرادوا أن يظهروا بالعدل والإنصاف إذا استنوا بعض الخلفاء، ومع ذلك كنا نسمع بعض الهجوم من المدرسين العلمانيين على هذا الخليفة الصالح أنه أراد تطبيق الإسلام وقد نسي أنه قد مضى عليه قرن من الزمن، الأمر الذي يدل على غبائه .

وعدم ترك خليفة دون هجوم عليه لأن الطعن لم يكن موجهاً بالحقيقة إلى أشخاصٍ بأعينهم، وإنما كان القصد الهجوم على الإسلام من خلال الطعن بالخلفاء والمسؤولين عن الدولة لذا جاء الهجوم عاماً، وإن كان يختلف من خليفة إلى آخر حسبها يجدون من ثغراتٍ أو بالأصح حيث يجدون منفذاً يلجون منه وينفتون في داخله سمومهم . فالخليفة الذي تقع في عهده أحداث يمكن الدسّ من خلالها يأخذون بالافتراء والكذب فمثلاً: موت الحسن بن علي بن أبي طالب، وموت الأشتر النخعي، ومقتل حجر بن عدي، وبيعة خليفة قبل موت الخليفة القائم خوفاً من الأحداث كل هذه الوقائع يتهمون فيها معاوية بن أبي سفيان، ويهاجمونه أعنف الهجوم وينسون صحبته لرسول الله ﷺ، والفتوحات في عهده، وحسن إدارته، وحكمته .

وزيد بن معاوية طعنوا فيه من خلال حادثتي كربلاء، ووقعة الحرّة .

وهشام بن عبد الملك من خلال ثورة زيد بن علي بن

الحسين بن علي بن أبي طالب، وابنه يحيى بن زيد.

ومن لم تقع في عهده أحداث يُهاجمونه من خلال ولاته كما هي حال عبد الملك بن مروان الذي يسلطون الأضواء في عهده على شدة الحجاج بن يوسف الثقفي .

وإذا مات خليفة صغيراً اهتموا من بعده بقتله، حيث اهتموا يزيد بن عبد الملك بدس السم لعمر بن عبد العزيز وإذا كان الخليفة ضعيفاً لم يهاجموه على ضعفه بل اهتموه بالخنا والمجون، وتأثير النساء عليه، والجحري وراء شهواته، كالوليد ابن يزيد .

وإذا مات قائد ولو بلغ من السن عتياً اهتموا الخليفة به، فسليمان بن عبد الملك رثى لحال موسى بن نصير قائد الفتح في الأندلس الذي يلقي بنفسه في المعارك، وقد زادت سنه على الثمانين، فأراد إكرامه والإفادة من خبراته فاستقدمه إلى دمشق، واصطحبه معه لأداء فريضة الحج فوافاه أجله في المدينة فاتهموا الخليفة بالخلاص منه .

حتى لم ينج منهم معاوية الثاني بن يزيد بن معاوية الذي تنازل عن الخلافة وجعلها شورى للمسلمين كما يجب أن يفعله كل مسلم، فوجهوا إليه سهام الضعف وعدم القدرة . ووجدوا أن مروان بن محمد قد جاء إلى دمشق وأنهى موضوع الصراع على السلطة، وتسلم الخلافة، وأخذ الأمر بالحزم، ولكن حطت به الأيام للضعف الذي كانت قد وصلت إليه

دولته وقوة خصمها الجديد اليانع العنيد فهاجموه ولقوته أطلقوا عليه الحمار. فالضعيف جبان، والقوي حمار، ومن مات في عهدهم كانوا هم ملك الموت والذين يُوزَّعون بطاقات الموت

وعبد الله بن الزبير الخليفة الشرعي عدّوه ثائراً، ولم يجدوا ثغرةً في سلوكه فاتهموه بالبخل.

بني عبد الملك فكان عند الأعداء بناء سياسياً لتحويل المسلمين من الحج إلى مكة إلى الحج إلى القدس، وعدّوا ما جاء من أحاديث صحيحة لرسول الله ﷺ، في شدّ الرحال إلى المسجد الأقصى موضوعة ونسبوا للزهري الذي وضعها تزلفاً لبني مروان.

وبني الوليد بن عبد الملك فعّدوا ذلك تذكيراً وإسرافاً.

وهذا لم يسلم أحد من أقلام الحاقدين وألسنة المغرضين وهذا أمر طبيعي ما داموا أعداء للإسلام، ولكن الغريب كل الغرابة أن يكون ما تُدوّنه أقلامهم ثقافةً لأجيالنا الذين يريدون أن يواجهونهم فكرياً. وأن تكون مواطن فخر أحفادنا في التاريخ من تدوين أعدائهم. وأن يكون الجيل الثاني لتطبيق الإسلام أول من تخلّى عنه بل إن كثيراً من الجيل الأول قد شهد هذا الابتعاد عنه ووافق عليه.

علينا أن ننظر في هذه الوقائع والأحداث، ونرى روايتها

ومدى الثقة بهم ، ونفسرها بعد ذلك تفسيراً إيمانياً حسب منطلقات الأمة ونرى ما يتفق مع هذه المنطلقات وما يتباين معها ، فالأحداث ليست سوى ترجمة للمنطلقات وتطبيقاً لها .

الدولة العباسية :

إن الذين شنوا هجماتهم على الدولة الأموية هم أنفسهم الذين طعنوا في خلفاء بني العباس ، ولا شك أن الهجوم لا يكون على الضعفاء الذين لا يأبه بهم أحد وإنما على الأقوياء الذين يؤثرون في المجتمعات ، ويكونوا أنموذجاً لتطبيق منطلقات الأمة ، ومن هنا كان الهجوم على خلفاء الدور الأول من العهد العباسي .

لقد خرقوا ستر هارون الرشيد ووصلوا إلى المكان الذي لا تصل إليه إلا زوجاته ، ونظروا في موضع سره الذي لا يعلمه إلا الله وزوجاته ، واختلقوا قصصاً فاضحةً واضحةً الكذب ، وربما كانت هي السبب في اكتشاف أكاذيب الذين عملوا في تدوين التاريخ من أعداء الإسلام لما فيها من وضعٍ مكشوفٍ وخاصةً فيما يتعلق بأبي نواس الذي لم يره الرشيد طول حياته مع أن قصصه معه هي الشائعة وتكاد تكون من المسلمات بها .

وإذا كان هؤلاء قد توصلوا إلى داخل بيت الرشيد فرأوا ما لم يعلمه إلا الله وأذاعوه على الناس لكنهم في الوقت نفسه قد عموا عما يراه الناس جميعاً وأخفوه ، لقد أعماههم الله عن

جهاده، وعن حجه، وعن بكائه من خشية الله عندما يُذكره
أهل التقوى بالله وسكتوا عن هذا ليفضح الله
أمرهم .

ولم يكن هارون الرشيد ضحيتهم الوحيدة بل لم تترك
ألسنتهم أحداً من العباسيين كما لم تبعد عن أحدٍ من أبناء
عمومتهم الأمويين السابقين لهم في السلطة، حتى ليتضح أن
الهدف لم يكن الخلفاء وإنما كان الإسلام الذي يُمثله الخلفاء .

الشعراء

كان الشاعر سجل ذاته، وسجل مُعاصريه، وسجل عصره، ولو كان كل شاعرٍ قد برع في فنِّ، وبه عُرف واشتهر، وبذلك تباين الشعراء واختلفوا، كما اختلفوا في قول الصدق، وحسن السريرة فمنهم المسلم الذي نذر حياته للدفاع عن الإسلام والردّ على المشركين وذلك في أيام الإسلام الأولى كحسان بن ثابت، وعبد الله بن رواحة، وكعب بن مالك . . . ومنهم من أخذ يُنافح في تلك المرحلة عن الجاهلية، وأوثانها، وسدنتها، وسادتها الكفار. وفي عصر بني أمية أخذ بعض الشعراء اتجاهات معينة، وأكثرهم يمدحون من يُحبّون منهم محبةً وصدقاً، ومنهم نوالاً واستجداء، ويبدو أن هذا الصنف هو الذي يظهر في كل عصرٍ وسيبقى ما دام التزلف قائماً وما دام حب المال والمنصب موجوداً، كما أن هناك الحكيم، والهجاء، ومن انصرف إلى الغزل يرضي بذلك نفسه وهواه لا يبغي وراءهما شيئاً ومنهم من يسير مع المجاهدين تفيض نفسه حباً بقتال الطغاة ويطلب نيل الشهادة فيدوّن مبتغاه .

غير أن هناك صنفاً آخر من الشعراء، وهو الذي لا يستطيع أن يُجَاهر بما يؤمن به إن كان يُخالف عقيدة المجتمع فما ينظمه من شعرٍ يبقى سراً حتى ينكشف أمره بعد حين سواء أكان عاجلاً في حياته فينال عقابه، أم أجلاً بعد وفاته فيُعرف ما كان عليه. وقد لا يستطيع الشاعر أيضاً أن يُظهر ما ينظمه من شعرٍ عندما يسبح في خياله بعيداً يتتبع عورات الناس أو يُشعب في نساء المجتمع الفاضلات، فهو يسير وراء شيطان شعره، ويتكلم وينظم من الشعر ما شاء له هواه، ولكن يبقى هذا سراً حتى ينكشف أمره بعد حين، وهذا الصنف من هؤلاء الشعراء هو الذي أعنيه وأقصده لا سواه.

إن وجود شاعرٍ واحدٍ أو أكثر في بيئةٍ معينةٍ من هذا النوع لا يعني فساد هذه البيئة بل ربما الشاعر نفسه لم يكن سيئاً ما دام الكلام لم يخرج إلى حيز التنفيذ، وإنما بقي مكتوباً على الورق، ومكتوماً في النفس، فما هو إلا ارتسام في الخيال، بل لو كان الشاعر فاسداً إلا أن الأمر سري فلا فاحشة تشيع ولا حرمان تنتهك، وهو في وسط مجتمعٍ واسعٍ لا يُعادل شيئاً ولا يدلُّ على طبيعة المجتمع وصلاحه أو فساده، فالبيئة لا يُحكم عليها من خلال فردٍ واحدٍ.

ومن ناحيةٍ ثانيةٍ لو أن شاعراً لمح ابنة الخليفة أو رآها فهم بها، وأخذ ينظم الشعر بها، ويسبح في خياله بلقاءات معها، وهي لا تدري، فهل نحكم من خلال شعره بعد زمنٍ على

أخلاقها ونتهمها بالسوء وأنه كانت لقاءات بينهما وأنها كانت تُبادله العواطف نفسها، وتسعى على الاجتماع به، وتجبك الحيل في سبيل ذلك؟، وأن الاجتماعات كانت تتم ليلاً في غرفة دار الخلافة، أو في الحرم حيث يستحيل ذلك.

أقول يستحيل لأن الحرم مكان مُقدّس لا يُسمح بأن يحدث فيه مثل هذا في أكثر الأوقات تحمراً من القيم الدينية، وربما قُتل من حاول العبث فيه بأيدي من فيه من الحجاج والمعتمرين، وهو لا يخلو في وقت من الأوقات من أعدادٍ كثيرة من المسلمين يُؤدّون فيه بعض المناسك سواء أكان ذلك في الموسم أم في غيره، وإن كان في الموسم أكثر بكثير، فما بالك في عصر الإسلام حيث كانت الحماسة للعقيدة أكثر، والتقيّد بقيم الإسلام، واحترام الآداب أكبر.

وهذا شأن عمر بن أبي ربيعة المخزومي الذي حُكم على المجتمع الإسلامي من خلال شعره الذي لم يتعدّ أن يكون شعراً خيالياً نسجه في خياله ونظمه شعراً، ووُجد بعد وفاته، وربما اطلع عليه في حياته بعض خلّانه فشاع الشعر وانتشر، وحكموا على صحة ما جاء فيه على الرغم من أن أبسط العقول تتنبه إلى أنه خيال لم يتعدّ ذلك، ولكن المغرضين يريدون غير ذلك، يريدون التهديم والظعن في الحكم القائم يومذاك وتصويره أنه بعيد عن الإسلام كل البعد، وبعدها يريدون الظعن في الإسلام على أنه غير صالح للحكم إذ لم

تلبث أن انهارت دعائمه، وابتعد أهله عن المثاليات التي جاء بها، واتجه الناس أول ما اتجهوا إلى اللهو والعبث في مدينة رسول الله ﷺ، وفي مكة المكرمة، بل وفي الحرم أكثر الأماكن قدسية.

ومما يظهر أن الأمر خيالي تماماً:

١ - ما جاء في ديوان عمر بن أبي ربيعة نفسه أثناء الكلام عن مناسبة نظم بعض القصائد، فقد ورد: أن ابن أبي عتيق قد وصف لعمر بن أبي ربيعة عقل ابنة عمه زينب بنت موسى الجمحية وأدبها وجمالها فشغف بها وفُتن دون أن يراها، ونظم فيها القصائد الطوال.

٢ - إن اللواتي ذكرهن في شعره هنّ كلّ السيدات المعروفات في مجتمعه ومن أشهرهن: سكينه بنت الحسين بن علي بن أبي طالب، وعائشة بنت طلحة بن عبيد الله التي أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق، وسعدى بنت عبد الرحمن ابن عوف، ولبابة بنت عبد الله بن العباس، وفاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوجة عمر بن عبد العزيز، ورملة بنت مروان بن الحكم، وأم محمد بنت مروان بن الحكم، وفاطمة بنت محمد بن الأشعث، سكينه بنت خالد بن مصعب، كلثم بنت سعد المخزومية، الثريا بنت عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر، وهي زوج سهيل بن عبد العزيز بن مروان، ونعم الجمحية، ورملة بنت عبد الله بن خلف الخزاعية، وزينب

بنت موسى الجمحية .

فهل كان على صلةٍ بهنّ كلهنّ؟ ويعني إن كان ذلك أن المجتمع كله عابث فاسد، وقد زال كل أثرٍ للإيمان منه، وهذا ما يريد أن يتوصل إليه أعداء الإسلام لذلك يُروّجون هذا الشعر ويؤكّدون عليه . وما هو في الواقع إلا شيطان شاعرٍ يسبح في الخيال .

٣ - كان بعض من ذكرهنّ بعيداتٍ عنه كل البعد، وربما بعضهنّ لم يرهنّ في حياته، فقد كانت سكينه بنت الحسين وعائشة بنت طلحة تعيشان في العراق مع زوجها مصعب بن الزبير، وكانت فاطمة بنت عبد الملك تعيش في الشام، وكانت رملة بنت مروان تعيش في مصر والشام، وكانت أم محمد بنت مروان تعيش في مصر، وربما سمع عن إحداهن فنظم الشعر بها - كما قلنا - .

٤ - مجيء أخت الخليفة عبد الملك بن مروان إلى الموسم وحدها، وهي رملة لتلتقي بعمر بن أبي ربيعة . متى كانت الأعراف تسمح أن تسير أخت الخليفة وحدها؟ ومتى كان يحدث هذا؟

متى وجدت امرأة في تاريخ البشرية تنطلق من دمشق إلى مكة وحدها تنطلق مسافة ألفي كيلو متر في الفيافي والقفار؟ .

ومن المعلوم أن المرأة المسلمة لا يصحّ أن تحجّ دون محرم،

ووجود المحرم شرط أساسي للحج أو العمرة، ويُعدّ عدم وجوده عدم استطاعة الحج، وتعتبر المرأة غير مكلفةً بأداء الفريضة حينذاك.

٥ - البيت الحرام أكثر بقاع الأرض قدسيةً فهل يمكن للمسلمين أن يتخذوه مكاناً للهو والعبث؟ وهل يمكن للمسلمين أن يروا رجلاً أو امرأةً يعث هناك ويسكتون عنه، وخاصةً إن كان ذلك العبث من هذا النوع الرخيص؟، وإنه ليلفت الانتباه كثيراً لأنه مع سيداتٍ معروفاتٍ تتجه نحوهنّ الأنظار.

٦ - إن آباء هذه السيدات التي يُعبث بهن ويعبثن هم من ذؤابة القوم، فهل يقبلوا أن تُداس كرامتهم، وهم يسمعون، وتنتهك حرمتهم وهم ينظرون، ويبيدهم الأمر فمنهم الخليفة، ومنهم الوالي، ومنهم السيد المطاع، ومنهم جليل القدر المحترم بين الناس جميعاً.

وهذا كله يدلّ على أن عمر بن أبي ربيعة كان يتغزل بهذه النساء بالخيال، وينظم الشعر فيهن من السماع، ولم يُعرف هذا الشعر إلا بعد مدةٍ ولا ندري لعله أضيف إليه الكثير من الشعر المنحول؟ ولو كان عُرف هذا الشعر في أيام عمر بن أبي ربيعة لنال جزاءه، مباشرةً من الخليفة الذي هتك عرضه أو من السادة الذين هتك سترهم و...

وجاء المفرضون من الرافضة ووجدوا فيه ضالتهم إذا

وجّهوا سهامهم على حكم بني أمية، واتهموهم بالإساءة والإفساد حتى قالوا إن الغزل والغناء قد دخل في أيامهم مدينة رسول الله ﷺ، بل تجاوز ذلك فوصل إلى العبث داخل بيت الله الحرام من عمر بن أبي ربيعة وبعض نساء قريش، وادّعوا أن بني أمية قد سكتوا على ذلك، وغضوا الطرف عنه في ذلك، وقبل المجتمع هذا الانفتاح لتشجيع الحكام له، وما قصد الرافضة بني أمية وإنما المجتمع الإسلامي، والحكم بالدرجة الأولى، ثم من وراء ذلك كله الإسلام.

والغريب أن المسلمين لم يردوا على ذلك بل يبدو أنهم قبلوه، وغدوا يتناقلونه، ثم أصبحوا يدرسون، ويعدون أن المجتمع الإسلامي قد أخذ يتعد عن القيم التي يُمليها عليه دينه، ويطعنون في بني أمية ولم يدروا أنهم يهاجمون الإسلام. ولا تزال المدارس والجامعات في العالم الإسلامي تدرس هذا، ولم يحاول النقاد التعرّض لهذا لأنهم لم يتبهاوا إلى المنطلقات الإسلامية بل هذا لا يهمهم، وإن الذين يُهمهم الأمر إنما هم الدعاة من أساتذة الأدب ولكنهم لم يصلوا إلى هذا الجانب حيث لا يزالون يُردّدون ما تعلموه.

وقد آن الوقت لتُجلى فيه الحقيقة ويجب على كل مسلم أن يسدّ الثغرة التي يقف عليها، لتأخذ الصحوة الفعلية مكانها وتتخطى الصحوة الكلامية.

اقوال ماثورة

قد يُرسل أحد الخلفاء أو الولاة رسالةً فيها حِكمٌ إلى بعض القادة أو الأمراء بمناسبةٍ من المناسبات أو ظرفٍ من الظروف، وغالباً ما تُستعمل فيها حِكمٌ، وتذهب مثلاً، وتُصبح أقوالاً ماثورة، ولشيوخ هذه الحكم وتداولها على السنة الناس يستغلُّها المغرضون ويضعون لها مناسباتٍ قيلت نتيجةً لها يخدمون فيها أغراضهم وينفثون سمومهم، وما المناسبة التي قيلت من أجلها بصحيحة، وقد يكون طرف منها صحيحاً والطرف الآخر خطأ. ولما أصبح القول ماثوراً فإنه تشيع المناسبة التي اخترعت له، وتعم أيضاً، فتكون كلمة حقٌ وُضعت لها مناسبة باطلة، ويستتج الناس من هذه المناسبة موضوعات يظنون أنها حق، وهي باطلة، فما بُني على باطلٍ فهو باطل، ولأعطي مثلاً على ذلك:

كان الجراح بن عبد الله الحكمي والياً لعمر بن عبد العزيز على خراسان. ويوجد هناك بعض المجوس الذين يدفعون الجزية للخلافة الإسلامية لأنهم قد ألحقوا بأهل الكتاب كما هو معلوم، وكانت الجزية تُؤخذ بعد مرور عامٍ من دخول

المنطقة في ظلّ الحكم الإسلامي، وكلما استدار العام استحقّ دفع الجزية، أي تؤخذ عن العام المنصرم، وقبل أن يحول الحول بأيامٍ معدودة لا تزيد على الأسبوع، أسلمت مجموعة من هؤلاء المجوس، فرُفعت عنهم الجزية بعدها، غير أنه من الواجب عليهم دفع جزية العام الذي انتهى، فهو حق عليهم إذ كانوا فيه مجوساً، ولكنهم رفضوا الدفع وقالوا إننا أصبحنا مسلمين ويسقط كل ما يتعلق بالجزية، وتخيّر الوالي ماذا يفعل؟ فإن تركهم وأعفاهم عُدّ مُقَصِّراً في حقوق الخلافة، وإن طالبهم وأبوا وأجبرهم خشي أن يُعدّ مُنْفِراً من الإسلام، ويُسأل يوم القيامة عما فعل، وليس بعيداً أن يُسأل من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز الرجل الورع التقى، فقرر أن يدفع مقدار الجزية من ماله الخاص إلى بيت المال لكنه لم يلبث أن شعر أن المبلغ كبير ولا طاقة له به، لذا رأى أنه لا بدّ من استشارة ولي الأمر. فسأله، فكان الجواب: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً» أي الحمد لله الذي هدى هذه المجموعة، وهذا ما نبغي فنحن دعاة وقد حقّقنا ما نعمل له، ولسنا جُباةً نطالب الناس ونُلاحقهم ليدفعوا وإنما تُتابعهم ليهتدوا ولنُخرجهم مما هم فيه من عبادة العبيد إلى عبادة الله الواحد القهار، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الإسلام وسماحته أي ليكن غضّ النظر في مثل هذه الحالة عن حقوق الخلافة من الناحية المالية. والأصل الإسلامي أن يدفع هؤلاء المجوس الجزية عن العام الفائت، ولكن الأمثل والأفضل أن

يُعنى عنهم ويُصفح ويُساهل تشجيعاً للآخرين على الدخول في الإسلام، وهذا ما قصده الخليفة عمر بن عبد العزيز في رسالته: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً». وجد الخصوم في هذه العبارة منفذاً يمكنهم الطعن من خلاله.

زعم الأعداء أن بني أمية قد زادوا في إسرافهم حتى نفذ ما في بيت المال فأرأوا أن يُبقوا الجزية على من أسلم من غير العرب، إذ قلّت موارد بيت المال لكثرة الذين دخلوا في الإسلام، حتى أن بعضهم كان يتهرّب من الجزية بالدخول في الإسلام حتى جاء الخليفة الصالح عمر بن عبد العزيز وأبطل هذه المخالفة الشرعية، ولكن لم تلبث أن عادت بعده، بعد أن قضت عليه إذ لم يرق ذلك لبني عمومته فسدوا له السمّ وقتلوه. ولما كانت هذه العبارة: «إن الله قد بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جابياً» عبارة جميلة المعنى، جميلة الوقع لذا فقد حُفظت، ورُدّدت، وأخذ المعنى الذي طرحه الأعداء. وهذا افتراء وبهتان عظيم.

الجزية على أهل الكتاب ومن يتبعهم من المجوس الذين يعيشون في عهد المسلمين وذمتهم شرع لا يجرؤ أحد على مخالفته، ورفع الجزية عن أسلم شرع لا يجرؤ أحد على عصيانه. فكيف يُخالفه ويتعدّى حدود الله خليفة يقول: إنه قائم لتطبيق شرع الله وإقامة حدوده، والرعية تُراقبه، وتحسب عليه كل مخالفة. مع العلم أن ما جاء من الفتوح من

غنائم لا تُقدَّر حتى كانوا يعجزون عن عدّها. ومن ناحيةٍ ثانيةٍ فهل العقيدة أمر سهل يمكن تغييرها بيسر؟ ومن يدخل في الإسلام تصبح عليه التزامات أكبر بكثير مما لو بقي على عقيدته إذ عليه مقابل ذلك الزكاة، وعليه الانتظام في صفوف المجاهدين. فأى إنسانٍ يهرب من دفع مبلغ من المال إلى جهةٍ أخرى يُغَيِّر فيها عقيدته، ويدفع فيها أكثر مما كان يجب عليه أن يدفعه، ويُعرِّض نفسه للقتل، إن ارتدَّ قُتل، وإن خرج للجهاد عرِّض نفسه، وهو يعدّ ذلك مجازفةً لأنه لا يُقاتل عن عقيدةٍ حيث لم يدخل في الإسلام عن إيمانٍ وإنما هرباً من الجزية. إن مجرد إعمال العقل يُؤدّي إلى تكذيب هذا الادّعاء. غير أن الخلفيات لدى بعض الناس عن بني أمية سيئةٌ مما عمل الأعداء على تثبيت ذلك من مخالفةٍ للإسلام، وتعصّبٍ للعرب، وتبذيرٍ للأموال، وتعدياتهم على بيت المال ثم يُضاف عدم التفكير وعدم إعمال العقل مما يجعل الأمر مقبولاً مع وجود مثل هذه العبارات التي غدت أقوالاً مأثورة، فيقبل الأمر ببساطةٍ دون مناقشةٍ ويُردّد حتى يشيع ويظنّه البقية حقيقةً واقعةً.

إن كل تفسير لأية مشكلةٍ من المشكلات يُعدّ مجانباً للحقِّ ما لم ينبعث من منطلقات الأمة الأساسية التي تحملها، وتُنادي بها، وتدعو إليها. والأمة الإسلامية انطلقت تحمل الإسلام، وتبناه، وتطَبِّقه على كل جانبٍ من جوانب حياتها وذلك في مراحل انطلاقتها الأولى، في القرنين الأولين أو

الثلاثة التي أخبر عنهم رسول الله ﷺ: «خير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم» قال عمران بن حصين راوي الحديث: فلا أدري أقال بعد قرنه مرتين أو ثلاثاً «ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يُستشهدون، ويحلفون ولا يُستحلفون»، وإن اختلفت درجة الخيرية باختلاف درجة التطبيق والتمثل الإسلامي.

فالتاريخ الإسلامي في قرونه الأولى لا يمكن تحليل أحداثه أو تحليل وقائعه دون الرجوع إلى العامل الإيماني والمنهج الإسلامي في أي جانب من جوانب الحياة. فاختيار الولاية وتعيين القادة لم يكن ليتِمَّ إلا على أساس إسلامي، وتطبيق المنهج الإسلامي، وهذا هو المنطلق الأساسي في التاريخ الإسلامي.

وأما الروايات التي تروي الخبر أو تذكر المناسبة لقولٍ أو حكمة فلا بدَّ من النظر فيها ودراسة رواياتها وتطبيق منهج المحدثين في دراسة المتن والسند لمعرفة الخبر الصحيح من العليل، ومعرفة الموضوع الذي يمكنه أن يشير إلى أسباب وضعه والجهة التي انتهجت طريق الوضع.

والله نسأل السلامة، وسداد الخطأ، والصدق في القول والعمل، ونسأله الرعاية والولاية فهو نعم المولى ونعم النصير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	تقديم
٧	الدولة الأموية
١٣	القادة
٢٦	الدولة العباسية
٣٦	الخلفاء
٤٤	الشعراء
٥١	أقوال مأثورة

