

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج المصرية



موقع المناهج المصرية

www.alManahj.com/eg

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/1>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/1arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/eg/grade1>

الخاتمة التعبيرية الخامسة :-

كل ما سبق قد وضح لنا أهمية هذا الموضوع، وأرجوا من الله أن أكون قد أصبت في اختيار العناصر التي تحدثت عنها.

مهم جداً :- كيفية تحسين الخط في اللغة الانجليزية

الخاتمة التعبيرية السادسة :-

من خلال ما ذكرت في هذا الموضوع، يتضح مدى أهمية هذا الموضوع، من الموضوعات التي لها تأثير كبير في حياتنا، لذلك يجب علينا الاهتمام به حتى نرتقي ونقدم في كل حياتنا.

الخاتمة التعبيرية السابعة :-

هذا الموضوع كالشجرة المثمرة أغصانها مظلة، وثمارها لذيدة وممتعة، فأنما حقاً احتاج للكثير من الصفحات والصفحات لأفضي كل ما لدى من معلومات، وكل ما يجول في خاطري في كلمات في هذا الموضوع الشيق، المعاصر، وأتمنى من الله أن

المقدمة التعبيرية السادسة :-

إن أروع الكلام يعجز عن التعبير عن هذا الموضوع، في مثل هذا المجال؛ لأن الأقلام قد كتبت فيه كثيراً، واللسان قد تحدث عنه كثيراً، وكل هذا ما هو إلا قطرة في بحر من هذا المجال الواسع العميق، الغزير بالمعلومات، وأني سوف أحاول وسأستعيّر بلاغة الكلام، وسحر القول لأعبر عن كل ما يدور في عقلي عن هذا الموضوع الشيق، والممیز، والذي يعتبر من المواضیع العصریة، التي يجب على كل شخص التعبير فيها بكل حریة ووضوح، وراجیاً من الله أن یحوز على إعجاب المصلحين، ونبداً بسم الله.

المقدمة التعبيرية السابعة :-

من المؤکد أن هذا الموضوع هام ونافع جداً؛ وذلك لأنه یمس العدید من الجوانب الهاامة في مجتمعنا، أني أرى أفکاري تتسرع لیقوم الكلم بتحويلها لكتابات بحبر على الورق، وعلى هذه السطور، التي أدعو الله أن أتمكن من إيصالها لكم بشكل جيد، وأتمنى أيضاً أن یسعفني الوقت في کتابة كل ما یدور في عقلي من أفکار ومعلومات لهذا الموضوع الشيق.



المقدمة التعبيرية الرابعة :-

الحمد لله الذي رزقني نعمة اللسان لكي أتحدث به وأعبر عن وجهة نظري في كل الأمور، والحمد لله الذي رزقني نعمة العقل لأفكر به وأستوعب كل ما حولي من موضوعات مختلفة، وأفكر في حلها، والذي سوف يمكنني من التعبير عن هذا الموضوع الشيق الذي تمنيت كثيراً أن أتحدث به.

مذكرة مهمة :- مذكرة نحو شاملة لجميع المراحل (اسس نفسك)

المقدمة التعبيرية الخامسة :-

من الواضح أن هذا الموضوع من الموضوعات الهامة في مجتمعنا، لهذا سوف أقوم بكتابه كل ما لدي من معلومات، وسأعرض كل ما يدور في عقلي من وجهات نظر في هذا الموضوع الشيق، وأتمنى من الله أن يحوز على إعجابكم، وفي البداية أستعين بالله لاكتب صفحة تشع بالنور، وهو نور اللغة العربية، لغى القرآن الكريم.

المقدمة التعبيرية الخامسة :-

مما لا شك فيه أن مثل هذا الموضوع العميق،
يصعب عليا الخوض به، ولكن سأقوم بكتابة كل ما
لدي من معلومات من خلال مراحل التعليم الماضية
التي مررت بها، ولعل أتوفيق في تقديم المعلومات
الكافية لمثل هذا الموضوع، على أمل أن ما أقوم
بكتابته من معلومات في هذا الموضوع تحوز على
إعجاب المصححين.

المقدمة التعبيرية الثانية :-

إن هذا الموضوع ذو صلة عميقة ووطيدة بحياة
الإنسان، لهذا سأقوم بكتابة ما يوفقني الله له،
ولعلي أتمكن من كتابة معلومات كافية وملمة
بكل جوانب هذا الموضوع.

المقدمة التعبيرية الثالثة :-

إن المشكلات التي يعاني منها المجتمع كثيرة، ومن
أكثر الأمور التي تميز هذا العصر هو كثرة التواصل
الذى يجعل الحياة أكثر تشابك وتدخل، لذلك يجب
 علينا العمل لنعيد التوازن البيئي، لذلك سأقوم
 بالتحدث في هذا الموضوع من خلال رؤيتي له،
 وسأقوم بطرح الحلول الازمة للتخلص من مثل هذه
 المشكلات من وجهة نظر الشخصية.

الخاتمة التعبيرية الأولى :-

وبعد كل ما كتبت، وكل ما عبرت به في هذا الموضوع فإني أعجز أن أعطي هذا الموضوع حقه، ولكن هذا ما تذكره العقل، وما وصلت إليه البصيرة، من معلومات في هذا الموضوع المهم الذي احنت لأهميته الجبار.

الخاتمة التعبيرية الثانية :-

أتمنى من الله أن تكون نال كلماتي إعجابكم، فإن كنت أصبت فهذا من الله، وإن كنت أخطأت فهذا من نفسي ومن الشيطان.

الخاتمة التعبيرية الثالثة :-

وأخيراً وبعد أن قمت بتحليل العناصر، فإني أجد متعة كبير في الكتابة في مثل هذا الموضوع الشيق، وأني أود أن أكتب وأكتب، ولكني أخاف أن يسرقني الوقت.