

هنا جميع روابط وقنوات صفوف الكويت التعليمية المميزة
عشرات القنوات في خدمة التعليم واهله
وعشرات من الاعضاء والمشرفين
يعملون ليل نهار لمساعدتكم
مجموعات تطوعية تخدم العمليات التعليمية
جزى الله القائمين عليها خير الجزاء
وشكرا لكل من يساهم ويدعم باي جهد قل ام كثر
نرحب بكم في قروبناكم وقنواتكم

<https://t.me/joinchat/AAAAAE040LBCM5T06wNB2w>

إليكم التطبيق الرسمي لموقع المناهج الكويتية على متجر جوجل بلاي, حيث
يساعدكم في الحصول على مذكرات وكتب مدرسية وكل ما يهيم الامتحانات
..والاخبار التعليمية اول بأول

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.almanahj.myapplication>

الوَحدةُ
الثالثةُ

الصف الثالث : بعض الحلول للوحدة الثالثة

وَلَاءٌ وَانْتِمَاءٌ



« إِنَّا فِي هَذَا الْبَلَدِ الطَّيِّبِ الْمُبَارَكِ،
نَنْعَمُ بِسَجَلٍ زَاخِرٍ بِالْكَفَّاحِ وَالْعَطَاءِ
وَالْإِبْدَاعِ، سَطْرُهُ الْأَوَّلُونَ بِحُرُوفٍ مِنْ نُورٍ* ».

WWW.KweduFiles.Com



* مِنَ الْكَلَامِ السَّامِيِّ لِصَاحِبِ السَّمَوِّ الشَّيْخِ صَبَاحِ الْأَحْمَدِ الْجَابِرِ الصَّبَاحِ - حَفِظَهُ اللَّهُ وَرَعَاهُ -

أَحْلَى فَرْحَةٍ



١ - تَمْهِيدٌ:

١ - مَتَى نَحْتَفِلُ الْكُوَيْتَ بِالْيَوْمِ الْوَطْنِيِّ؟ فِي 25 فَبْرَايِرِ

٢ - كَيْفَ تَحْتَفِلُ مَدْرَسَتُكَ بِالْيَوْمِ الْوَطْنِيِّ لِلْكُوَيْتِ؟ بِنَتِيزِينِ الْمَدْرَسَةَ وَرَفَعَ أَعْلَامَ الْكُوَيْتِ

٢ - اسْتِمَاعٌ وَمُنَاقَشَةٌ:

- اسْتَمِعْ بِاهْتِمَامٍ إِلَى نَصِّ «أَحْلَى فَرْحَةٍ»^(١).

- أَجِيبْ عَنَ أَسْئَلَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي مَضَامِينِ النَّصِّ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٣ - مُمَارَسَةٌ:

- أَجِيبْ عَنَ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ لِتَمْيِيزِ الْحَقَائِقِ وَالْآرَاءِ حَوْلَ احْتِفَالَاتِ الْكُوَيْتِ الْوَطْنِيَّةِ.

(١) النص في دليل المعلم.

بَيْتُ الْقُرَيْنِ



١- تَمَهِيدٌ:

- أذْكَرُ الْمَنَاطِقِ السَّكْنِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا فِي الْكُوَيْتِ.
- لَوْنُ مَنطِقَةِ الْقُرَيْنِ فِي الْخَرِيْطَةِ الْمُقَابَلَةِ.

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَّحِيْحَةً:



هَلْ تَعْلَمُ؟ أَنَّ مَنزِلًا فِي مَنطِقَةِ الْقُرَيْنِ كَانَ مَرَكْزًا لِلْمُقَاوَمَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ فِي أَثْنَاءِ الْعَزْوِ الْغَاشِمِ لِلْكُوَيْتِ، وَقَعَتْ فِيهِ مَعْرَكَةٌ ٢٤ فَبْرَايِرٍ مِنْ سَنَةِ ١٩٩١ م، وَاسْتَشْهِدَ فِيهَا عَدَدٌ مِنْ أَفْرَادِ الْمُقَاوَمَةِ، ثُمَّ أُصْبِحَ مَتْحَفًا فِيمَا بَعْدَ يُسَمَّى «بَيْتُ الْقُرَيْنِ».

رَحِمَ اللهُ كُلَّ إِنْسَانٍ قَدَّمَ رُوحَهُ فِدَاءً لِلْوَطَنِ.

٣- فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ:

- أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةَ، وَأَسْتَشِيرُ مَجْمُوعَتِي لِمَعْرِفَةِ مَعَانِيهَا.
- أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي مَجْمُوعَاتٍ حَسَبَ تَسْلُسُلِهَا الزَّمَنِيِّ، وَأُبَيِّنُ دَلَالََةَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.
- أَوْظِفُ شَفَهِيًّا كَلِمَةً أَحْتَارُهَا مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أَيْنَ يَقَعُ بَيْتُ الْقَرَيْنِ؟

- فِي أَيِّ سَنَةٍ وَقَعَتْ مَعْرَكَةُ بَيْتِ الْقَرَيْنِ؟ 1991

- أَنَا مُعْجَبٌ بِرِجَالِ الْمُقَاوَمَةِ لِأَنَّهُمْ قَدِمُوا أَرْوَاحَهُمْ فِدَاءً لِلْوَطَنِ

- مَاذَا فَعَلَ أَفْرَادُ الْمُقَاوَمَةِ؟ دَافَعُوا عَنِ الْوَطَنِ

- مَنْ يَمُوتُ مِنْ أَجْلِ الدِّفَاعِ عَنِ وَطَنِهِ يُسَمَّى شَهِيدًا....

٤ - مُمَارَسَةٌ:

- أَحَدُ مَعْلُومَةٍ مِنَ النَّصِّ يَطْلُبُهَا الْمَعْلَمُ، وَأَذْكُرُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي.

- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَ مَعْلُومَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا مُرْتَبَةً حَسَبَ تَسَلُّسِلِهَا الزَّمَنِيِّ فِي

جُمَلٍ سَلِيمَةٍ وَمُتْرَابَةٍ:

بيت القرين يقع في منطقة القرين ، وفيه وقعت معركة القرين في 24 فبراير 1991 .

واستشهد في معركة القرين عددا من أفراد المقاومة ،

والمنزل الذي وقعت فيه المعركة أصبح متحفا يسمى (بيت القرين) .

حَدِيقَةُ الْمِنْطِقَةِ



١- تَمَهِّدُ:

أشاهدُ الصُّورَةَ، وأضعُ مكانَ النُّقْطِ كَلِمَةً بها
حَرْفٌ يُنطِقُ ولا يُكْتَبُ.
هَذَانِ وَلَدَانِ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَّةِ.

٢- تَطْبِيقُ:

أصوبُ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنةَ في الفِئْرَةِ الآتِيَةِ:
اعتادَ حَاتِمٌ الذَّهَابَ إلى هَازِهِ الحَدِيقَةِ،
وتعرَّفَ على هَؤُلَاءِ الأَصْدِقَاءِ فيها،
ولِذَلِكَ فَهُوَ يَحْرِصُ على الذَّهَابِ إِلَيْهَا
في عَطَلَةِ الأُسْبُوعِ، وَلا يَكِينُ لَنْ يَسْتَطِيعَ
الذَّهَابَ إِلَيْهَا اليَوْمَ؛ لِأَنَّ الجَوَّ مُمَطَّرٌ.

هذه

هؤلاء

لذلك

لكن

أقرأ هذه الكَلِمَاتِ، ومجموعتي تُصنِّفُها في جَدْوَلٍ:
الأبْرَاجُ - هَاتَانِ - ذَلِكَمُ - السَّعَادَةُ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ
أَسْتَمِعُ وَأَكْتُبُ:

حروف تنطق ولا تكتب	أل الشمسية	أل القمرية
ذلكم هذان هؤلاء هذا	السعادة	الأبراج العلم

٣- مُمَارَسَةٌ:

أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ حَوْلَ حَدِيقَةِ مِّنطِقَتِنَا تَتَضَمَّنُ كُلٌّ مِنْهَا كَلِمَةً فِيهَا حَرْفٌ
يُنطِقُ ولا يُكْتَبُ:

هذه حديقة منطقتنا وهي جميلة، ولكن أرى فيها بعض المخلفات، لذلك

يجب أن أحافظ على نظافتها.

غَابَةُ الطُّيُورِ



WWW.KweduFiles.Com ١- تَهَيِّدُ:

- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:
- ماذا تَعْرِفُ عَنِ الْغَابَةِ؟ وَمَاذَا يُوجَدُ بِهَا؟
- احيوانات والطيور المفترسة والأليفة.
- اذْكَرْ بَعْضًا مِنْ أَنْوَاعِ الطُّيُورِ. العصفور والبلبل.

٢- اسْتِمَاعٌ وَمُنَاقَشَةٌ:

- اسْتَمِعْ بِاهْتِمَامٍ لِقِصَّةِ: «غَابَةُ الطُّيُورِ»^(١).
- أُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي مَضَامِينِ الْقِصَّةِ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٣- مُمَارَسَةٌ:

- أُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ الْقِصَّةِ لِتَصْنِيفِ مَا نَصَّمْتَهُ مِنْ حَقَائِقَ وَآرَاءٍ فِي جَدْوَلٍ.

(١) الْقِصَّةُ فِي دَلِيلِ الْمَعْلَمِ.

يَوْمٌ مِنَ الْمَاضِي *



١- نَمْهِيدٌ:

- كَمْ عَدَدُ مَحَافِظَاتِ الْكُوَيْتِ؟ سِتَّةَ مَحَافِظَاتٍ
- عَدَدُ ثَلَاثًا مِنْهَا مُسْتَعِينَا بِالْخَرِيطَةِ الْمُقَابِلَةِ.

العاصمة و الجهراء و الأحمدى

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

سَأَلَ صَالِحٌ أَبَاهُ وَقَالَ:

أَلَمْ تَعِدْنَا يَا أَبِي بَأَنْ تُرِينَا بَعْضَ مَا يَدُلُّ عَلَى الْكُوَيْتِ الْقَدِيمَةِ؟

الأبُّ: بَلَى، فَقَدْ آنَ الْأَوَانُ لِذَلِكَ، فَأَنْتُمْ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ تُمَضُّونَ عَطْلَةً نِصْفِ السَّنَةِ.

وَعِنْدَمَا يَأْتِي الصَّبَاحُ سَأَذْهَبُ مَعَكُمْ إِلَى أَحَدِ الْأَمَاكِينِ الْمُهَمَّةِ فِي عَاصِمَةِ بِلَادِنَا.

تَسَاءَلَ صَالِحٌ، وَقَالَ: هَلْ نَرَى فِي هَذِهِ الْجَوْلَةِ كُلَّ مَا فِي الْكُوَيْتِ؟

رَدَّ الْأَبُّ، قَائِلًا: ذَكَرْتُ أَنَّي سَأُرِيكُمْ بَعْضَ مَا فِي الْعَاصِمَةِ مِنْ مَظَاهِرٍ قَدِيمَةٍ، وَأَمَّا الْأَطْلَاحُ

عَلَى مَا فِي الْكُوَيْتِ كُلِّهَا فَهُوَ لَا يَتَمُّ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ.

قَالَ صَالِحٌ: وَمَا الْفَرْقُ؟

رَدَّ الْأَبُّ: إِنَّ اسْمَ الْكُوَيْتِ يُطْلَقُ عَلَى الْوَطَنِ كُلِّهِ، وَيُطْلَقُ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ عَلَى الْعَاصِمَةِ،

وَهِيَ مُحَافِظَةٌ مِنْ عِدَّةِ مُحَافِظَاتٍ فِي بِلَادِنَا، وَهَذَا مَا أَرَدْتُ أَنْ أُوضِّحَهُ فِي قَوْلِي السَّابِقِ.

وَجَاءَ سُؤَالَ صَالِحٍ مَرَّةً أُخْرَى: أَلَيْسَ هَذَا عَرَبِيًّا؟

رَدَّ الْوَالِدُ: لَيْسَ هَذَا عَرَبِيًّا كَمَا تَظُنُّ؛ فَهَنَّاكَ بِلَدَانٍ كَثِيرَةٌ يَتِمَّائِلُ فِيهَا اسْمُ الْبَلَدِ مَعَ اسْمِ عَاصِمَتِهِ،

وَمِنْهَا تُونِسُ وَالْجَزَائِرُ، وَهَمَا بِلَدَانِ عَرَبِيَّانِ، اسْمُ عَاصِمَةٍ كُلٌّ مِنْهُمَا هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ بِكَامِلِهِ.

اِفْتَتَحَ صَالِحٌ وَسَعِدَ بِهِذِهِ الْمَعْلُومَاتِ، وَصَارَ يَنْتَظِرُ الصَّبَاحَ حَتَّى يَذْهَبَ هُوَ وَإِخْوَتُهُ بِضُحْبَةٍ

وَالِدِهِمْ إِلَى الْعَاصِمَةِ.

٣- فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ:

- أَحْوَطُ الْكَلِمَاتِ الْغَامِضَةَ، وَأَسْتَشِيرُ مَجْمُوعَتِي لِمَعْرِفَةِ مَعَانِيهَا.
- أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي النَّصِّ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ، وَأُبَيِّنُ دَلَالَهَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.
- أَوْظَّفُ شَفْهِيًّا كَلِمَةً أَخْتَارُهَا مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.
- أَحْيِبُّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- فِي أَيِّ وَقْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ السَّنَةِ دَارَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ **في عطلة نصف السنة**
- مَا عَاصِمَةُ الْكُوَيْتِ؟ **الكويت**
- اذْكُرْ بَلَدًا عَرَبِيًّا يَتِمَّائِلُ اسْمُهُ مَعَ اسْمِ عَاصِمَتِهِ. **تونس**
- لِمَاذَا كَانَ اخْتِيَارُ الْأَبِ لَتَوْقِيَةِ الرَّحْلَةِ مُنَاسِبًا؟ **لأنه وقت عطلة**

٤- مُمَارَسَةٌ:

- أَحَدُّ مَعْلُومَةٍ مِنَ النَّصِّ يَطْلُبُهَا الْمُعَلِّمُ، وَأَذْكُرُهَا أَمَامَ رُفَلَائِي.
- أَسْتَحْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَ مَعْلُومَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا فِي جُمْلٍ سَلِيمَةٍ وَمُتْرَابِطَةٍ:

..... إن اسم الكويت يطلق على دولة الكويت ، ويطلق في الوقت نفسه على العاصمة،
..... فهناك بلدان كثيرة يتماثل فيها اسم البلد مع عاصمته ، ومنها تونس والجزائر ، وهما
..... بلدان عربيان .
.....



خَلِيجُنَا الْجَمِيلُ

١- تَمْهِيدٌ:

- ما الْمَكَانُ الَّذِي تُفَضِّلُ الدَّهَابَ إِلَيْهِ مَعَ أُسْرَتِكَ فِي عَطْلَةِ نِهَائِيَةِ الْأُسْبُوعِ؟ شَاطِئِ الْخَلِيجِ

٢- تَطْبِيقٌ:

- أَقْرَأِ الْقِصَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، وَأَتَعَاوَنُ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي كِتَابَةِ مَا وَرَدَ فِيهَا مِنْ

أَسَالِيبِ النَّقْيِ:

فِي عَطْلَةِ نِهَائِيَةِ الْأُسْبُوعِ، خَرَجْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى شَاطِئِ الْخَلِيجِ الْجَمِيلِ، لَمْ يَكُنِ الْجَوُّ حَارًّا، وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا طَلَبْتُ إِلَى الْوَالِدِي أَنْ أُسَبِّحَ فِي الْبَحْرِ، لَكِنَّهُ لَمْ يُوَافِقْ عَلَيَّ ذَلِكَ؛ وَقَالَ: لَا يَسْبَحُ أَحَدٌ فِي الْبَحْرِ عِنْدَمَا تَكُونُ أَمْوَاجُهُ عَالِيَةً؛ فَفِي ذَلِكَ مُخَاطَرَةٌ، وَلَا يَأْمَنُ أَحَدٌ عَلَيَّ حَيَاتِهِ، فَشَكَرْتُ الْوَالِدِي، وَقُلْتُ: لَنْ أُسَبِّحَ فِي الْبَحْرِ إِذَا كَانَتْ أَمْوَاجُهُ عَالِيَةً.

أَسَالِيبُ النَّقْيِ:

WWW.KweduFiles.Com

- لم يكن الجو حاراً.

- لكنه لم يوافق على ذلك

- لا يسبح أحد في البحر عندما تكون أمواجه عالية .

- لا يأمن أحد على حياته

- لن أسبح في البحر إذا كانت أمواجه عالية .

- أَنَا أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَزَمِيلِي يُحَوِّلُهَا إِلَى جُمْلَةٍ مَنفِيَّةٍ، ثُمَّ نَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُقَابِلِ لَهَا:

- كَانَتْ الْأَمْوَاجُ عَالِيَةً .

- لم تكن الأمواج عالية .

- تُحِبُّ سَلْمَى السَّبَاحَةَ .

- لا تحب سلمى السباحة .

- يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ بِرِمَالِ الشَّاطِئِ .

- لن يلعب الأطفال برمال الشاطئ .

- أضع في كل فراغ حَرْفِ النَّفْيِ الْمُنَاسِبِ (لَا - لَمْ - لَنْ):
- لا يَعْثُ حَمْدٌ بِحَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- لن نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- لم نَخْرُجُ إِلَى الْبَرِّ فِي الصَّيْفِ.

٣- مُمَارَسَةٌ:

- أَعْبِّرْ عَنِ الصَّوْرَةِ الْمُقَابِلَةِ بِأَسْلُوبِ نَفْيٍ مُنَاسِبٍ:



..... لا يسير الولد فوق الرصيف



..... لم يحافظ الولد على الأزهار

- أَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَمَّا قُمْتُ بِهِ فِي مَدْرَسَتِي الْيَوْمَ مُسْتَعِدِّمًا أُسْلُوبَ النَّفْيِ:
- اسْتَعِينُ بِأَدْوَاتِ النَّفْيِ الْآتِيَةِ: (لَمْ - لَنْ - لَا)

..... لم أتأخر اليوم عن مدرستي .

..... لا أزعج معلمي في الصف .

..... لم أتكلم مع أصحابي أثناء الدرس .

..... لن أخرج من الصف دون استئذان .

السُّلُوكُ الرَّائِعُ

١- تَمْهِيدٌ:

- أختارُ الفِعْلَ المُناسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الفَرَاغِ:

يَلْعَبُ يَصْعَدُ يُصَلِّي يَتَحَدَّثُ يَنَامُ يَأْكُلُ يَبْتَسِمُ يَدْرُسُ



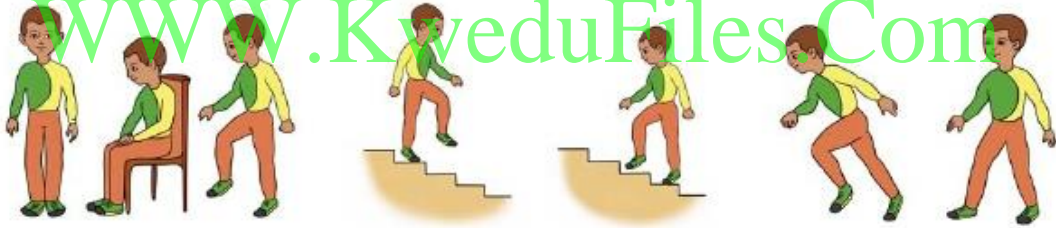
يُدْرَسُ

يَنَامُ

يُصَلِّي

يَلْعَبُ

- أتعاونُ مَعَ زَمَلائِي لِأَكْتُبَ الفِعْلَ المَعْبَرِ عَنِ الصُّورَةِ كَمَا فِي المِثَالِ الأوَّلِ:



يَجْلِسُ

يَنْزِلُ

يَصْعَدُ

يَرْكُضُ

يَمْشِي



يَخْرُجُ

يَدْخُلُ

يَغْلِقُ

يَفْتَحُ

يَضْحَكُ

١- اكتب جملة تبدأ بفعل مضارع تُعبّر عن كل سلوك:



يتحدث الطالب في الإذاعة ترسم البنت أبراج الكويت يلعب الولد بالطائرة

٢- مُشاهدةٌ وَتفكيرٌ:

١- أختار السلوك الذي يعجبني بوضع علامة (✓)، وأوضّح سبب اختياري لكل صورة بجملة سليمة:



(x) عدم المحافظة على الكتب

(✓) المحافظة على نظافة الحديقة



(x) عدم المحافظة على المرافق العامة

(✓) ربط حزام الأمان

٣- مُمارسةٌ:

١- أشارك في مناقشة جماعية مع زملاءي حول السلوكيات السابقة، وتبادل المعلومات، وتبيين القيم المستفادة، وتعبير عن أفكار ومشاعر.

الرّاعي الصّغير*

١ - نَمْهِيدٌ:

- أَسْتَمِعُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾
- بِمَ اشْتَهَرَ النَّبِيُّ ﷺ قَبْلَ بَعْثَتِهِ؟ **الصادق الأمين**

٢ - الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَاحِحَةً:



يُحْكِي أَنَّهُ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ كَانَ
أَحَدَ الرُّعَاةِ يَسْرَحُ كُلَّ يَوْمٍ بِأَغْنَامِهِ؛
لِتَرعى العُشْبَ وَتَشْرَبَ المَاءَ، وَكَانَ
الرّاعي صَغِيرًا فِي السَّنِّ، وَكَانَ العَمَلُ
فِي الرّعي جَدِيدًا عَلَيْهِ، فَبَدَأَ يَشْعُرُ

بِالمَلَلِ، وَفَرَّرَ يَوْمًا أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا لِلتَّخْلِصِ مِنَ المَلَلِ

نَظَرَ الرّاعي الصّغيرُ إِلَى أَغْنَامِهِ وَهِيَ تَرعى بِأمانٍ، ثُمَّ قامَ لِيَصيحَ بِأعلى صَوْتِهِ:

الدُّبِّ! الدُّبِّ!



الدُّبِّ يَهْجُمُ عَلَى الأَغْنَامِ! أَغِيثُونِي!.. أَغِيثُونِي!

فَخَرَجَ أَهْلُ القَرْيَةِ بِالعِصِيِّ وَالأسلِحَةِ بَعْدَ

سَماعِهِمْ اسْتِغَاثَةَ الرّاعي الصّغيرِ، وَوَصَلُوا إِلَيْهِ

مُسْرِعِينَ، وَكانوا يُريدونَ إنقاذَهُ مِنَ الدُّبِّ، وَإنقاذَ أَغْنَامِهِ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا الدُّبَّ، وَرَأَوْا

الأغْنَامَ تَرعى بِأمانٍ، وَعِنْدَمَا نَظَرُوا إِلَى الرّاعي الصّغيرِ وَجَدُوهُ يَضْحَكُ عَلَيْهِمْ، فَعادُوا وَهُمْ

يَتَذَمَّرُونَ مِنَ الرّاعي الصّغيرِ وَمِنْ فِعْلَتِهِ، بَيْنَمَا كانَ الرّاعي سَعِيدًا.

بَعْدَ أَيَّامٍ قَرَّرَ الرَّاعِي الصَّغِيرُ أَنْ يُعِيدَ فِعْلَتَهُ مَرَّةً أُخْرَى، حَيْثُ وَجَدَ مُتَعَةً فِي الضَّحِكِ عَلَى
أَهْلِ الْقَرْيَةِ، فَقَامَ لِيَصِيحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ:
الذُّبَّ! الذُّبَّ!

الذُّبُّ يَهْجُمُ عَلَى أَغْنَامِي! أَغِيثُونِي.. أَنْقِذُونِي!
وَفِي هَذِهِ الْمَرَّةِ أَسْرَعَ بَعْضُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ لِإِنْقَاذِ الرَّاعِي الصَّغِيرِ وَأَغْنَامِهِ، لَكِنْ بَعْضُهُمْ تَنَاوَلَ
فِي السَّيْرِ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّهُ سَيَكْذِبُ عَلَيْهِمْ مِثْلَ الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ، لَكِنْ لَمَّا أَزْدَادَ صِرَاحُهُ
وَصِيَاحُهُ، خَافُوا عَلَيْهِ وَأَسْرَعُوا جَمِيعًا، لَكِنَّهُمْ حِينَ وَصَلُوا لَمْ يَرُوا الذُّبَّ، وَوَجَدُوا الرَّاعِي
يَضْحَكُ عَلَيْهِمْ مَرَّةً أُخْرَى، فَصَرَخَ بَعْضُهُمْ فِي وَجْهِهِ: أَنْتَ كَذَّابٌ، وَلَنْ نُصَدِّقَكَ بَعْدَ الْيَوْمِ.
وَعَادَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ إِلَى بُيُوتِهِمْ وَهُمْ غَاضِبُونَ مِنْهُ، وَمِمَّا فَعَلَهُ بِهِمْ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، فُوجِيَ الرَّاعِي الصَّغِيرُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الذُّبَابِ تَهْجُمُ عَلَى أَغْنَامِهِ، فَأَصَابَهُ
الْخَوْفُ وَالرُّعْبُ، وَأَخَذَ يَصِيحُ وَيَسْتَغِيثُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ، وَاسْتَمَرَّ فِي الصُّرَاخِ وَالصِّيَاحِ بِأَعْلَى
صَوْتِهِ، لَكِنْ لَمْ يَأْتِ إِلَيْهِ أَحَدٌ، وَبَدَأَتِ الذُّبَابُ تَفْتَرِسُ أَغْنَامَهُ، فَهَرَبَ الرَّاعِي الصَّغِيرُ وَاخْتَبَأَ
بَيْنَ الصُّخُورِ الْكَبِيرَةِ لِيَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ، وَصَارَ يَبْكِي وَيَتَحَسَّرُ.

WWW.KweauFiles.Com

٣ - فَهَمُّ وَاسْتِعَابٌ:

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمُ مَعَانِيهَا، وَأَسْتَشِيرُ زَمَلَائِي.

- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- لِمَاذَا قَامَ الرَّاعِي الصَّغِيرُ بِفِعْلَتِهِ تَجَاهَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ؟ لَأَنَّهُ وَجَدَ مَتْعَةً فِي الضَّحِكِ عَلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ

- تَذَمَّرَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ وَشَعَرُوا بِالْغَضَبِ تَجَاهَ الرَّاعِي الصَّغِيرِ، فَلِمَاذَا؟ لِأَنَّ الرَّاعِي ضَحِكَ مِنْهُمْ وَكَذَبَ عَلَيْهِمْ

- صِفْ مَا فَعَلَهُ الرَّاعِي؟ وَمَا رَأَيْكَ فِي هَذَا السُّلُوكِ؟ كَذَبَ الرَّاعِي عَلَى أَهْلِ الْقَرْيَةِ، وَهَذَا سُلُوكٌ سَيِّئٌ

- هَلْ كَانَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ عَلَى صَوَابٍ حِينَ لَمْ يَأْتُوا فِي الْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ لِإِنْقَاذِ الرَّاعِي؟ وَضَحَّ ذَلِكَ.

- لَوْ كُنْتُ صَدِيقًا لِلرَّاعِي الصَّغِيرِ، مَاذَا كُنْتُ سَتَفَعَلُ فِي الْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ؟
نعم، لأنهم اعتقدوا أن الراعي يكذب كما فعل من قبل
أحاول إنقاذه

٤- مُمارَسَةُ:

- الفِكرَةُ الأساسِيَّةُ للنَّصِّ هِيَ:

- (✓) الشَّخْصُ الكاذِبُ يَتَخَلَّى عَنَّهُ النَّاسُ .
() أَهْلُ القَرِيَّةِ مُتَعَاوِنُونَ فيما بَيْنَهُمْ .
() أَهْلُ القَرِيَّةِ مُسْتَعِدُّونَ لِحِمايَةِ الأَغْنامِ .
() عَلَى الإنسانِ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ المَلَلِ بِأَيِّ طَرِيقَةٍ .

- أَصِفْ في جُمْلَةٍ مُترابِطَةٍ كُلاماً مِنْ:

- الرَّاعي الصَّغِيرُ:

الرَّاعي الصَّغِيرُ ، أرادَ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ المَلَلِ بِأَيِّ طَرِيقَةٍ ، فوجدَ مَتَعَةً بالضحكِ عَلَى أَهْلِ القَرِيَّةِ .

- أَهْلُ القَرِيَّةِ :
WWW.KweduFiles.Com

أَهْلُ القَرِيَّةِ متعاوِنونَ ، وكانوا مُستعِدِّينَ لِحِمايَةِ الرَّاعي والأَغْنامِ ، لكنَّهُم تَذَمَّرُوا مِنَ كَذِبِ الرَّاعي المُتَكَرِّرِ عَلَيهِمُ .

رَسْمُ الْكَافِ

١- نَمْهِدُ:

- أَنْطِقُ حَرْفَ (ك) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةَ، وَأَتَأَمَّلُ أَشْكَالَهُ، وَأُحَاكِيهَا:

ك	ك	ك	ك
ك ك ك	ك ك ك	ك ك ك	ك ك ك
كا كو كي	كا كو كي	كا كو كي	كا كو كي

٢- مُحَاكَاةٌ:

- الْأِحْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأُحَاكِيهَا:

يُشَارِكُ	يَمْلِكُ	يَكْتُبُ	كَبِيرٌ
يُدْرِكُ	يَضْحَكُ	يَكْبُرُ	كُوَيْتٌ

٣- تَطْبِيقٌ:

- اَكْتُبْ مَا بَأْتِي بِحَطِّ النَّسْخِ: WWW.KweduFiles.Com

اخْتَرِ كِتَابَكَ، وَمَتَّعْ نَظْرَكَ بِقِرَاءَتِهِ فِي كُلِّ زِيَارَةٍ لِلْمَكْتَبَةِ.

٤- مُمَارَسَةٌ:

- اَكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ وَطْنِي بِحَطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا خَطَّ النَّسْخِ:

أنا أحب وطني ، ففيه ولدت وكبرت ، و أدعو الله أن يحميه ، وعندما

أكبر سأخدمه وأدافع عنه .

مُساعدات إنسانية



١- تمهيد:

- أعبر عما أشاهده في الصورة.

- أتعاون مع زملائي في قراءة العبارة الواردة باللون الأحمر في الصورة.

٢- استماع وتفكير:

- أستمع باهتمام لعرض من المعلم عن جمعية الهلال الأحمر الكويتي.

٣- ممارسة:

- أشارك في مناقشة جماعية مع الزملاء حول مضامين العرض، وتبادل المعلومات،

ونبين القيم المستخلصة، ونعبر عن أفكار ومشاعر.

إِذَا أَخَذْتَ مَكَانِي فَخُذْ إِعَاقَتِي !

١- تَمْهيدٌ:

- أَشَاهِدُ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ وَأُجِيبُ.
- تَرْمِزُ هَذِهِ الصُّورَةَ إِلَى أَصْحَابِ (السِّيَّارَاتِ - الإِعَاقَةِ - الأَلْعَابِ - المَحَلَّاتِ).
- أَيْنَ تَوْضَعُ هَذِهِ الصُّورَةَ؟ **عند مواقف السيارات في الأماكن العامة**

٢- القِراءَةُ:

- أَفْرَأُ قِراءَةً صَحِيحَةً:



ذَهَبْتُ خُلُودٌ مَعَ والدَتِهَا إِلَى الجَمْعِيَّةِ التَّعاوُنِيَّةِ، فَلَفَتَتْ نَظَرَهَا العِبَارَةَ «إِذَا أَخَذْتَ مَكَانِي فَخُذْ إِعَاقَتِي!»، فَسَأَلَتْ والدَتَهَا قَائِلَةً: مَا المَقْصُودُ بِهَذِهِ العِبَارَةِ؟

أَجَابَتِ الأُمُّ: وَفَرَّتِ الدَّوْلَةُ لِذَوِي الإِحتِياجِ الخَاصَّةِ مَواقِفَ قَربِيَّةٍ لِسَيَّارَاتِهِمْ فِي المَجْمَعَاتِ وَالأَمَكانِ العَامَّةِ، لَكِنَّ هُنَاكَ بَعْضُ الأَشْخاصِ لا يَراَعُونَ ذَلِكَ، فَيُوقِفُونَ سَيَّارَاتِهِمْ فِي مَواقِفِ ذَوِي الإِحتِياجِ الخَاصَّةِ، وَيَجْعَلُونَهُمْ يَعاوَنُونَ فِي التَّنَقُّلِ مِنْ أَمَكانٍ بَعِيدَةٍ بِسَبَبِ الإِعَاقَةِ؛ وَلِذَلِكَ وَضَعَتْ هَذِهِ العِبَارَةَ لِيبْتَعِدَ النَّاسُ عَنِ الوُقُوفِ فِي مَواقِفِ ذَوِي الإِحتِياجِ الخَاصَّةِ، سِوَاها فِي الجَمْعِيَّاتِ التَّعاوُنِيَّةِ أوَ عَيرِها.

خُلُودٌ: وَمَا مَعْنَى الإِعَاقَةِ؟

الأُمُّ: الإِعَاقَةُ هِيَ حَالةٌ تَحُدُّ مِنْ قُدْرَتِهِمْ عَلَى القِيامِ بِوِظيفَةٍ واحِدَةٍ أوَ أَكْثَرَ مِنَ الوِظيفِ التي تُعَدُّ أساسِيَّةً فِي الحَياةِ.

خُلُودٌ: وَهَلِ الإِعَاقَةُ تَمْنَعُهُمْ مِنَ العَمَلِ؟

الأُمُّ: لا يا خُلُودُ فَبَعْضُ ذَوِي الإِحتِياجِ الخَاصَّةِ كانَتْ الإِعَاقَةُ بِالنَّسْبَةِ لَهُمْ بِدايَةَ إِلهامٍ وَإِبداعٍ فِي جَمِيعِ المَجالِاتِ، فَمِنْهُمْ مُبَدِعونَ فِي الرِّياضَةِ والرَّسْمِ وَالفُنُونِ التَّشْكِيلِيَّةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ حَصَلَ عَلَى جَوايِزَ عَالَمِيَّةٍ، فَكانَتْ هَذِهِ الإِعَاقَةُ تَحَدِيًّا وَأَملاً مُتَجَدِّداً..

خُلُودٌ: أَشْكَرُكَ يا أُمِّي عَلَى هَذِهِ المَعْلُومَاتِ القِيَمَةِ.

٣- فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ:

- أضع خطأً تحت الكلمات التي لم أفهم معانيها، وأستشير زملائي.

العبرة: (إذا أخذت مكاني فخذ إعاقتي)

- أجيب عن الأسئلة الآتية:

المقصود بها : تنبيه الشخص السليم بعدم أخذ

المواقف الخاصة بذوي الاحتياجات

- ما العبارة التي لفتت انتباه خلود؟ وما المقصود بها؟

- وضح المشكلة التي يسببها بعض الأشخاص لذوي الاحتياجات الخاصة. أن بعض الأشخاص يقفون مكانهم

- ما معنى الإعاقة؟ هي حالة تحد من قدرتهم على القيام بوظيفة واحدة أو

أكثر من الوظائف الحياة التي تعد أساسية في الحياة

- هل الإعاقة تمنع ذوي الاحتياجات الخاصة من العمل؟ بين ذلك.

لا ، الكثير منهم أبدع في مجالات مختلفة ، مثل جوري العازمي

- ما واجبك تجاه ذوي الاحتياجات الخاصة؟

أحترمهم و أساعدهم بعدم التعدي على حقوقهم مثل الوقوف بأماكنهم المخصصة لهم

٤- مُمارَسَةٌ:

- الفكرة الأساسية للنص هي:

(✓) (مراعاة حقوق الآخرين واجب على كل إنسان)
() (ذوي الاحتياجات الخاصة مبدعون ورائعون .)

() (الإعاقة حالة تحد من القدرة على القيام بوظيفة أو أكثر .)

() (الأم لديها معلومات قيّمة عن ذوي الاحتياجات الخاصة ..)

- أصف شخصية كل من:

- خلود: ذكية ، تحب المعرفة

- أم خلود: مثقفة ، حريصة

الكويت في الماضي والحاضر

١- تمهيد:

- أذكر ثلاثة أعمال أقوم بها في يوم العيد.



٢- تطبيق:

- اكتب قصة قصيرة من ثلاث حمال مترابطة عن الطفل (علي)، الذي احتفل بالعيد قديماً:

✓ أستعين بجُملة البداية.

✓ أستخدم الأفعال الماضية المناسبة، وأدوات الربط المناسبة.

✓ أراعي خط النسخ.

ذهب علي إلى ديوانية جده بعد أداء صلاة العيد، وألقى التحية على جده

وقبل رأسه، وتبادل التهاني بالعيد مع أعمامه، وخرج للقاء أصحابه فرحاً

بالعيدية التي حصل عليها.

٢ - أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُتْرَابِطَةٍ عَنِ الشَّابِّ (عَلِيِّ) الَّذِي يَحْتَفِلُ
بِالْعِيدِ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ:

✓ أَسْتَعِينُ بِجُمْلَةٍ الْبِدَايَةِ.

✓ أَسْتَحْدِمُ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ.

✓ أُرَاعِي خَطَّ النَّسْخِ.

يَذْهَبُ عَلِيُّ إِلَى دِيْوَانِيَّةِ جَدِّهِ بَعْدَ آدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ، وَهُوَ فَرِحًا بِلِبَاسِهِ الْجَدِيدِ.....

..... وَيُحْيِي جَدَّهُ وَأَهْلَهُ الْمَتَوَاجِدِينَ،. وَيَتَبَادَلُ التَّهْنِائِي بِالْعِيدِ مَعَهُمْ، وَيُخْرِجُ لِلْقَاءِ.....

..... أَصْحَابِهِ فَرِحًا بِالْعِيدِيَّةِ الَّتِي جُصِلَ عَلَيْهَا.....

٣ - مُمَارَسَةٌ:

أَشَارِكُ زَمَلَائِي فِي الْاسْتِفَادَةِ مِنْ مَعْلُومَاتِ الْقِصَّتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ؛ لِنَكْتُبَ قِصَّةً قَصِيرَةً

فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ: WWW.KweduFiles.Com

✓ أَسْتَحْدِمُ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ وَالْمُضَارِعَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ.

✓ أُرَاعِي خَطَّ النَّسْخِ.

..... مِنْ الْعَادَاتِ الْكُوَيْتِيَّةِ أَنْ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ يَجْتَمِعُونَ فِي دِيْوَانِيَّةِ كَبِيرِ الْعَائِلَةِ.....

..... لِنَتَبَادَلَ التَّهْنِائِي،. حَيْثُ يَرْتَدِي الْأَطْفَالُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ،. وَيَنْتَظِرُونَ.....

..... إِهْدَاءِ الْعِيَادِي لَهُمْ، وَيَفْرَحُ بِهَا الْأَطْفَالُ وَيَشْتَرُونَ بِهَا مَا يَرِيدُونَ.....

حِكَايَاتُ جَدَّتِي



١ - تَمْهِيدٌ:

- أَتِبَادَلُ مَعْلُومَاتٍ مَعَ زُمَّلَائِي عَنِ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ فِي بَلَدِي الْكُوَيْتِ.

٢ - اسْتِمَاعٌ:

- اسْتَمِعْتُ لِنَصِّ: حِكَايَاتُ جَدَّتِي^(١).

٣ - فَهْمٌ وَتَحْلِيلٌ:

- أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّفْصِيلِيَّةِ حَوْلَ النَّصِّ بِلُغَةِ سَلِيمَةَ.

٤ - مُمَارَسَةٌ:

- اسْتَحْلِصُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ، وَأَكْتُبُهَا فِي صِيَاغَةِ سَلِيمَةَ، ثُمَّ أَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَّلَائِي.

(١) النص في دليل المعلم.

قِصَّتِي الْمَشَوِّقَةُ

١- نَمْهِيدٌ:

- أَكْمِلُ الْخَرِيْطَةَ الذَّهْنِيَّةَ الْآتِيَةَ:



- أَسْتَمِعُ لِتَوْجِيهَاتِ الْمُعَلِّمِ وَرَأْيِ الزُّمَلَاءِ فِي اخْتِيَارِ الْقِصَصِ الْمُنَاسِبَةِ.

٢- تَطْبِيقٌ:

- اخْتَارُ قِصَّةً تُنَاسِبُنِي، وَأَدُوِّنُ عُنْوَانَهَا:

WWW.KweduFiles.Com

- أَسْجَلُ عِدَدَ صَفْحَاتِهَا:

- أَتَعَرَّفُ قِصَّتِي:

- أَطَّلِعُ فِي قِصَّتِي عَلَى مَا جَاءَ فِي الْأَشْكَالِ، ثُمَّ أَلَوِّنُ الشَّكْلَ، وَأَضِيفُ عُنْصُرًا رَابِعًا مِنَ الْقِصَّةِ:



٣- مُمَارَسَةٌ:

- أَكْتُبُ ثَلَاثَ عِبَارَاتٍ اخْتَارُهَا مِنْ قِصَّتِي، ثُمَّ أَقْرؤها عَلَى زَمَلَائِي:

.....

.....

.....

زِيَارَةُ مَرِيضٍ

- ١ - تَمْهِيدٌ: أَسْتَمِعُ إِلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْآتِي:
 - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ خَمْسٌ: رَدُّ السَّلَامِ وَعِيَادَةُ الْمَرِيضِ وَاتِّبَاعُ الْجَنَائِزِ وَإِجَابَةُ الدَّعْوَةِ وَتَشْمِيتُ الْعَاطِسِ».
 - عَدَدُ حُقُوقِ الْمُسْلِمِ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ بِرَدِّ السَّلَامِ - عِيَادَةِ الْمَرِيضِ - اتِّبَاعِ الْجَنَائِزِ -
 ٢ - الْقِرَاءَةُ:
 - إِجَابَةُ الدَّعْوَةِ - تَشْمِيتُ الْعَاطِسِ
 - أَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَعَرَ أَبِي بُوَعَكَةٍ صَحِيحًا، فَدَخَلَ بِسَبِيهَا الْمُسْتَشْفَى لِتَلْقَى الْعِلَاجَ، ثُمَّ زَارَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْجِيرَانِ، فَكَانَتْ زِيَارَتُهُمْ تَرَسُّمَ الْبَسْمَةِ عَلَى وَجْهِهِ، وَتُخَفِّفُ عَنْهُ الْأَلَمَ، وَكَانُوا يَدْعُونَ لَهُ بِالشِّفَاءِ الْعَاجِلِ ...

- حَتَّ الْإِسْلَامُ عَلَى زِيَارَةِ الْمَرِيضِ لِأَنَّهَا حَقٌّ عَلَيْنَا، تَزِيدُ الْمَحَبَّةَ
 ٣- مُمَارَسَةً

- أَكْمَلِ الْقِصَّةَ السَّابِقَةَ فِي حُدُودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُسْتَعْدِمًا مَا يُنَاسِبُ مِنْ:
 ✓ أَدْوَاتِ الرِّبْطِ (وَ - فَ - ثُمَّ).
 ✓ أَسَالِيْبِ النَّفْيِ (لَأَ - لَمْ - لَنْ).

شَكَرَ أَبِي مِنْ أَبِي لَزِيَارَتِهِ ، ثُمَّ جَاءَ إِلَيْهِ الطَّيِّبُ وَقَالَ لَهُ بِأَنَّهُ
 سَيُخْرِجُ غَدًا ، لَكِنْ يَجِبُ أَنْ لَا يَجْهَدَ نَفْسَهُ وَ لَا يَتْرَكَ الدَّوَاءَ ، فَسُرَرْنَا
 بِهَذَا الْخَبَرِ وَ بَعُودَةَ أَبِي إِلَى الْمَنْزَلِ مَعَاذِي



١- تمهيد:

- أحدد عدد أفراد الأسرة.
- أجيب عن السؤال: كيف يسعد الأبناء آباءهم؟
- أذكر دعاء أدعوه به لوالدي.
- أبين فكرة الدعاء.



٢- اسْتِمَاعٌ وَأَدَاءٌ مُعَبَّرٌ:

- اسْتَمِعْ لِنَشِيدِ الْكُوَيْتِ أُسْرَتِي^(١).

- ارْدُدْ النُّشِيدَ بِصَوْتٍ وَّاضِحٍ وَأَدَاءٍ مُعَبَّرٍ.

WWW.KweduFiles.Com

٣- فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ:

- أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّفْصِيلِيَّةِ حَوْلَ النُّشِيدِ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٤- مُمَارَسَةٌ:

- اسْتَحْلِصْ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ، وَأَكْتُبْهَا فِي صِيَاغَةٍ سَلِيمَةٍ، ثُمَّ أَعْرِضْهَا أَمَامَ

زُمَلَائِي.

(١) في دليل المعلم.

تُراثنا البَحْرِيُّ

١ - تَمْهِيدٌ:

- ما الوَسِيلَةُ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْدِمُهَا أَهْلُ الْكُوَيْتِ قَدِيمًا لِلسَّفَرِ إِلَى الْهِنْدِ؟ **السفن**

٢ - الْقِرَاءَةُ:



- أَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَأَضَعْ خَطًّا
تَحْتَ الْأَسْئَلَةِ:

تَوَجَّهَ صَالِحٌ إِلَى النَّادِي الْبَحْرِيِّ الْكُوَيْتِيِّ
لِيُجْرِيَ لِقَاءً صَحَافِيًّا مَعَ النُّوْحْدَةِ خَلِيفَةَ
رَاشِدِ الرَّاشِدِ، وَهُنَاكَ دَارَ الْحِوَارِ الْآتِي:

صَالِحٌ: لِمَاذَا جَاءَتْ فِكْرَةٌ إِحْيَاءِ ذِكْرَى
رِحْلَةِ الْغَوْصِ عَلَى الْوُلُؤِ؟

النُّوْحْدَةُ: جَاءَتْ الْفِكْرَةُ لِإِحْيَاءِ التُّرَاثِ الْبَحْرِيِّ، وَالتَّأَكِيدِ عَلَى اغْتِرَازِ أَوْلَادِ الْجِيلِ الْحَاضِرِ
وَارْتِبَاطِهِمْ بِتُرَاثِ هَذَا الْوَطَنِ وَمَاضِيهِ.

صَالِحٌ: كَيْفَ يَتِمُّ تَنْظِيمُ رِحْلَةِ الْغَوْصِ؟

النُّوْحْدَةُ: يَتِمُّ اخْتِيَارُ نُجْبَةٍ مِنَ الشَّبَابِ لِلْعَمَلِ عَلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ، وَتَوْزِيعُ الْمَهَامِ عَلَيْهِمْ مِنْ
مِثْلِ: النُّوْحْدَةِ، الْغَوْصِ، التَّبَابِ، وَغَيْرِهَا مِنْ أَدْوَارٍ، حَيْثُ تُكْسِبُهُمُ الْقِيَمَ الْحَمِيدَةَ كَالصَّبْرِ
وَالتَّعَاوُنِ وَالِإِعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ، وَيَبْدَأُ مَوْسِمُ رِحْلَةِ الْغَوْصِ بِالذَّشَّةِ وَيَنْتَهِي بِالْقَفَالِ عِنْدَ
عُودَةِ السُّفُنِ إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ، وَيَكُونُ الْأَهَالِي فِي اسْتِقْبَالِهِمْ، وَتُقَامُ الْأَحْتِفَالُ الشَّعْبِيَّةُ.

٣- مُمارَسة:

- أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَاحِيحَةً مُمَثِّلَةً لِلْمَعْنَى مُفْرَقًا فِي التَّنْغِيمِ بَيْنَ الْأَسْئَلَةِ وَالْإِجَابَاتِ.

أَسْتَخْذِمُ الرُّمُوزَ الْآتِيَةَ أَثْنَاءَ الْقِرَاءَةِ:

مَعْلُومَةٌ جَدِيدَةٌ	×
مَعْلُومَةٌ سَابِقَةٌ	✓
لَمْ أَفْهَمْ	؟

WWW.KweduFiles.Com



رَسْمُ اللَّامِ

١- نَمْهِدُ:

- أَنْطِقُ حَرْفَ (ل) بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ، وَأَتَأَمَّلُ أَشْكَالَهُ، وَأُحَاكِيهَا:

ل ل ل ل

ل ل ل لا لولي	ل ل ل لا لولي	ل ل ل لا لولي	ل ل ل لا لولي
------------------	------------------	------------------	------------------

٢- مُحَاكَاةٌ:

- أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأُحَاكِيهَا:

لطيف جميل ملعب دلال بلابل
لسان أصيل مسلم كلام ملابس

٣- تَطْبِيقٌ:

- أَكْتُبُ مَا يَأْتِي بِحِطِّ النَّسْخِ:

المُسلِمُ الصَّالِحُ لَا يُهْمِلُ الصَّلَاةَ، وَيُعَامِلُ مَنْ حَوْلَهُ بِلُطْفٍ وَلِينٍ




WWW.KweduFiles.Com

٤- مُمَارَسَةٌ:

- أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مِنْ إِنْشَائِي حَوْلَ وَطَنِي بِحِطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا حِطَّ النَّسْخِ:

وطني الكويت هو المكان الذي ولدت فيه ، وعشت وكبرت على أرضه،
ويجب أن أحافظ عليه وأخدمه عندما أكبر.

٥- التَّقْيِيمُ الدَّائِي:

البيئة في وطني

١- تمهيد:



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا صَدِيقَتُكُمْ لَوْلَوْهُ، أَنَا
كُوَيْتِيَّةٌ، أَحِبُّ وَطَنِي وَأَدْعُوكُمْ جَمِيعًا لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى بَيْتِيهِ
الْبَحْرِيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ.

٢- استماع وتفكير:

- أَسْتَمِعُ إِلَى عَرْضٍ عَنِ الْبَيْئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ بِنَوْعِيهَا (الْبَحْرِيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ) وَكَائِنَاتِهِمَا الْحَيَّةِ.
- أَحَدُّ مَعَ زُمَلَائِي قَوَاعِدَ الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ.

WWW.KweduFiles.Com

٣- مُمَارَسَةٌ:

- أَحَاورُ زُمَلَائِي حَوْلَ الْبَيْئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ، مُقَدِّمًا مَعْلُومَاتِي، وَمُرَاعِيًا الْقَوَاعِدَ الْمُتَّفَقَ
عَلَيْهَا فِي الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ.
- أَقْدِمُ عَرْضًا شَفَهِيًّا قَصِيرًا مُبَيِّنًا فِيهِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ الْبَحْرِيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ، وَذَاكِرًا بَعْضًا
مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي كُلِّ بَيْئَةٍ.
- أَدْعِمُ زُمَلَائِي الْمُتَحَدِّثِينَ فِي الْمَوْضُوعِ، وَأُسَاعِدُهُمْ عَلَى الْاسْتِمْرَارِ فِي التَّحَدُّثِ
مِنَ خِلَالِ الْعِبَارَاتِ الْمُسَانِدَةِ وَالْإِشَارَاتِ الْمُؤَيَّدَةِ.

مَكْتَبَتِي الشَّرِيَّةُ



١- تَمْهِيدٌ:

- أذكرُ اسْمَ قِصَّةٍ قَرَأْتُهَا.
- اسْتَمِعْتُ لِتَوْجِيهَاتِ الْمُعَلِّمِ وَرَأْيِ الزُّمَلَاءِ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ الْمُنَاسِبَةِ.

٢- نَطْبِيقٌ:

- أختارُ كتابًا يناسبني، وأدوّنُ عُنْوَانَهُ: WWW.KweduFiles.Com
- أسجّلُ عددَ صَفْحَاتِهِ:
- أتعرّفُ كتابي:
- أطلّعُ في كتابي على ما جاء في الأشكالِ، ثمَّ ألونُ الشَّكْلَ، وأضيفُ عُنْصُرًا خامسًا مِنَ الْكِتَابِ:

الخاتمة

المحتوى

المقدمة

المؤلف

الغلاف

٣- مُمَارَسَةٌ:

- أكتبُ ثلاثَ عباراتٍ أختارُها مِنْ كتابي:

الكويت في قلبي



١- تمهيد:

- الصورة المُقابِلة ترمز إلى... شرطة الكويت.....

٢- تطبيق:

- أكمل الخريطة الذهنية الآتية:



٣- ممارسة:

- أتعاون مع زملائي في رسم خريطة ذهنية لوطني الكويت تتضمن معلومات تعلمتها عن: العاصمة - المحافظات - أهم المعالم - صفات أهل الكويت.



- أصف خريطة ذهني في جمل بسيطة مستخدماً ما يناسب من أدوات الربط التي درستها (و - ف - ثم) ومراعياً خط النسخ:

عاصمة وطني الكويت اسمها الكويت ، وفيه ستة محافظات و من أهم المعالم فيه أبراج الكويت
و المركز العلمي و المسجد الكبير ، و من صفات أهل الكويت الكرم .

كَيْفَ تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ؟



١- تَمْهِيدٌ:

- أَشَاهِدُ تَسْجِيلًا مَرْتَبًا عَنِ الْبَحْرِيَّةِ الْكُوَيْتِيَّةِ، يَتَنَاوَلُ مُكَوَّنَاتِهَا الْحَيَّةَ (الْأَسْمَاكُ، الطَّحَالِبَ، الْمَحَارَ).

- أَسْتَرْجِعُ أَقْوَاعَ الْحَوَارِ وَالْمُنَاقِشَةَ.

٢- تَطْبِيقٌ:

- أَحَاوِرُ زَمَلَائِي حَوْلَ الْأَسْمَاكِ فِي الْكُوَيْتِ، مُقَدِّمًا مَعْلُومَاتِي، وَمُرَاعِيًا الْقَوَاعِدَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهَا فِي الْحَوَارِ وَالْمُنَاقِشَةَ.

٣- مُمَارَسَةٌ:

- أَقَدِّمُ عَرْضًا شَفَهِيًّا قَصِيرًا مُبَيِّنًا فِيهِ كَيْفَ تَتَكَيَّفُ السَّمَكَةُ مَعَ بِيئَتِهَا الْبَحْرِيَّةِ، بَيْنَمَا يَخْتِاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى مِعْدَاتٍ إِضَافِيَّةٍ لِيَكُونَ قَادِرًا عَلَى الْغُوصِ، مِنْ مِثْلِ: أَجْهَزَةِ التَّنَفُّسِ.

- أَدْعِمُ زَمَلَائِي الْمُتَحَدِّثِينَ فِي الْمَوْضُوعِ، وَأُسَاعِدُهُمْ عَلَى الْإِسْتِمْرَارِ فِي التَّحَدُّثِ مِنْ خِلَالِ الْعِبَارَاتِ الْمُسَانِدَةِ وَالْإِشَارَاتِ الْمُؤَيَّدَةِ.

آيات وعبر

١- تمهيد:

- كيف نستطيع تحديد الاتجاهات الأربعة الآن؟

٢- قراءة ومناقشة:

- اقرأ قراءة صحيحة وأضع خطأ تحت الآيات الكريمة، وخطين تحت الأسئلة، ودائرة حول أسلوب النداء:

أثناء قراءتي في المصحف الشريف وقفت عند الآية رقم (٩٧) من سورة الأنعام: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾، وفكرت في قوله تعالى: ﴿جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا﴾، ثم تساءلت: كيف تستطيع النجوم هدايتنا؟! WWW.KweduFiles.Com



فأسرعت إلى جدي صالح، لأجدي تفسير ذلك عنده، وقلت يا جدي أخبرني عن هذه الآية، فقال: أي آية؟ وعندما وضحت لجدي ما يشغل تفكيري ابتسم، وقال: ألا نجد في هذه الآية دليلاً على قدرة الله ورحمته وحكمته؟ فقلت: كيف؟ قال: لقد

خلق الله - تعالى - هذه النجوم أدلة في البر والبحر إذا ضلَّ الناس الطريق ليلاً، فمن خلالها نستطيع معرفة الاتجاهات الأربعة، فشكرت جدي وقلت رأسه ووعدته بأن أصبح عالماً فلكياً مثله، أخدم وطني وأساهم في رفعة شأنه.

٣- تطبيّق:

- أقرأ ما يلي قراءةً صحيحةً مُعبّرةً، مُفرّقا بينَها في التّنغيم:

- قال تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾. آية من القرآن الكريم

- هل رُزّت مرصّد العُجيري؟ سؤال

- يا مُحمّد تأمّل جمال النُّجوم. أسلوب نداء

٤. مُمارسة:

- أقرأ الموضوعَ قراءةً صحيحةً مُعبّرةً مُفرّقا في التّنغيم من خلالِ القراءة بين الآية الكريمة والسؤال وأسلوب النداء.

www



files.Com

حقوق وواجبات

١. تمهيد:

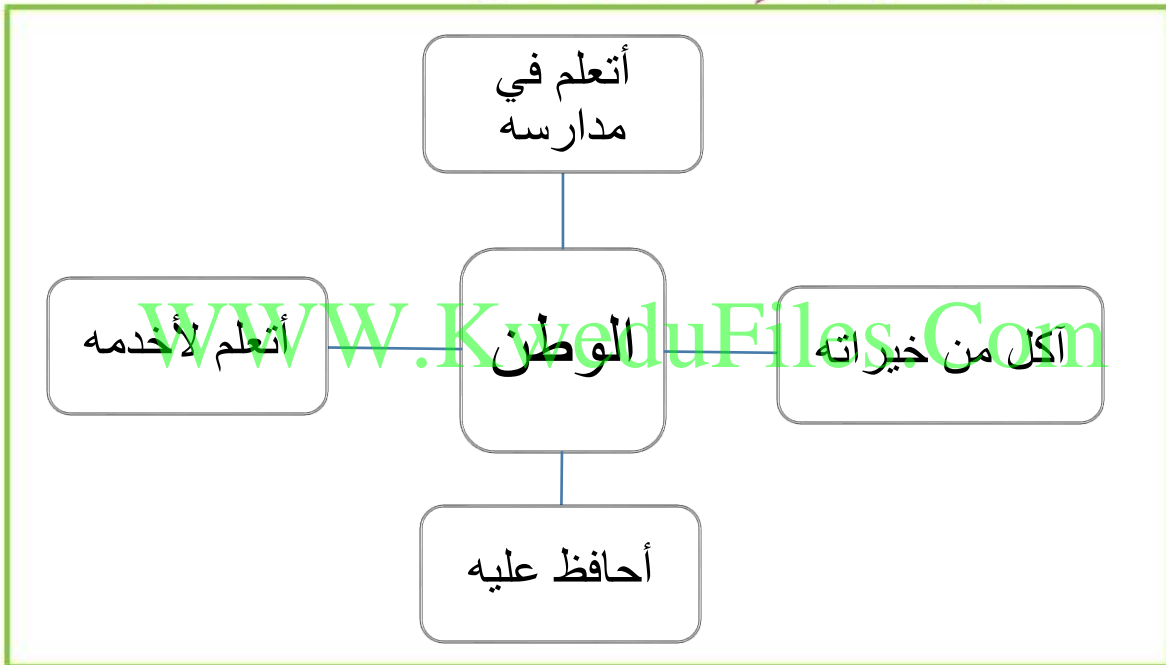
- أتناقش مع زملائي لجمع المعلومات التي نعرفها حول ما يأتي:

✓ واجباتي تجاه وطني .

✓ ما قدمه الوطن لأبنائه .

٢. ممارسة:

- أعاون مع زملائي في رسم خريطة ذهنية توضح ما قدمه الوطن لنا وواجباتنا نحوه.



- أصف خريطة ذهنية في جمل بسيطة مستخدماً ما يناسب من أدوات الربط التي درستها (و - ف - ثم) ومراعياً خط النسخ:

ما قدمه لي وطني كثير ، فأنا أتعلم في مدارسها و أأكل من خيراته و حبي

لوطني يدفعني إلى الحفاظ على مرافقه و الاجتهاد والتعلم ، وعندما أكبر

سأخدم وطني وأرفع من شأنه ، و أرد إليه بعض أفضاله على .

اِحْتِفَالِي بِأَعْيَادِ الْوَطَنِ



المُهَمَّةُ: كِتَابَةُ مَعْلُومَاتِ حَوْلِ اِحْتِفَالَاتِ أَهْلِ الْكُوَيْتِ بِالْأَيَّامِ الْوَطَنِيَّةِ، وَتَنْظِيمُهَا فِي خَرِيْطَةٍ ذَهْنِيَّةٍ لِعَرْضِهَا عَلَى الزُّمَلَاءِ.

١ - الأَدَوَاتُ وَالْمَوَادُّ الْمَطْلُوبَةُ:

مِقَصٌّ	أَقْلَامٌ	أُورَاقٌ
أَلْوَانٌ	صَمْعٌ	صُورٌ

٢ - طَرِيقَةُ بِنَاءِ الْمَشْرُوعِ:

- اِخْتَارُ عَوَانًا مَنَاسِبًا لِمَشْرُوعِي، ثُمَّ أَقْوَامٌ بِمَا يَأْتِي:

م	خُطُواتُ الْبِنَاءِ	الْمِغْيَارُ
١	اَكْتُبُ نَصًّا غَنِيًّا بِالْمَعْلُومَاتِ فِي حُدُودِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُرَاعِيًا الرَّسْمَ الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ وَاسْتِخْدِمُ أَفْعَالَ الْمَاضِي.	١-٣
٢	اَكْتُبُ نَصًّا مُرْتَبَطًا بِالْمَوْضُوعِ فِي حُدُودِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُرَاعِيًا وَضُوحَ الْفِكْرِ وَمُسْتِخْدِمًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ.	٢-٣
٣	اَكْتُبُ مَشْرُوعِي مُرَاعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.	٣-٣
٤	اسْتِخْدِمُ خَرِيْطَةَ ذَهْنِيَّةً تُبَيِّنُ مَعْلُومَاتِ وَمَعْرِفَةَ مَطْلُوبَةَ فِي مَشْرُوعِي.	٤-٣

٣ - طريقة عرض المشروع:

- أرتب خطوات العرض بما يناسب مشروعى، وأقدم أداءً متميزاً:

المعيار	خطوات العرض	م
١-٢	أذكر التسلسل الزمني للأحداث وأعرض معلومات مستخرجة من مشروعى.	١
٢-٢	أصف الشخصيات وأحدد الفكرة الرئيسة وأميز بين المعلومات والحقائق.	٢
٤-٢	أبين أقسام كتاب معين في مشروعى.	٣
٥-٢	أقرأ ما يتضمنه مشروعى قراءة صحيحة معبرة وبطلاقة.	٤

٤ - تقييم المشروع:

- أقيم مشروعى وما قدمته من عرض تقييمي ذاتياً صحيحاً:

المعيار	التقييم	م	
			😊😊😊😊
١	ذكرت التسلسل الزمني للأحداث وعرضت معلومات مستخرجة من مشروعى		
٢	وصفت الشخصيات وحددت الفكرة الرئيسة وميزت بين المعلومات والحقائق		
٣	بينت أقسام كتاب معين في مشروعى		
٤	قرأت ما يتضمنه مشروعى قراءة صحيحة معبرة وبطلاقة		
٥	كتبت نصاً غنياً بالمعلومات في حدود ثلاث جملٍ مراعيًا الرسم الصحيح للكلمات ومستخدمًا أفعال الماضي.		
٦	كتبت نصاً مرتبطاً بالموضوع في حدود ثلاث جملٍ مراعيًا وضوح الفكر ومستخدمًا أدوات الربط.		
٧	كتبت مشروعى مراعيًا خط النسخ.		
٨	استخدمت خريطة ذهنية تبين معلوماتي ومعرفة مطلوبة في مشروعى.		

٥ - أنا مستعد لتقييم المعلم لمشروعى وكفائاتي.