

حِكْمَةُ الْأَدِيَانِ الْجَنِّيَّةِ

تألِيفُ جوزيف كاير
ترجمَةُ المحامي حسين الكسلياني
مراجعةُ الأستاذ محمود الملاح



منشورات دار مكتبة الحياة
بيروت - لبنان

هذه الترجمة مرخص بها وقد قامت مؤسسة هونكلين
للطباعة والنشر بشراء حق الترجمة من صاحب
هذا الحق .



This is an authorized translation
of

THE WISDOM OF THE LIVING
RELIGIONS

by
JOSEPH GAER

(c) 1956 by Joseph Gaer. Published by Dodd,
Mead & Company , New york .

المسمون في هذا الكتاب

جوزيف كاير

ولد في روسيا عام ١٨٩٧ ، ثم رحل الى الولايات المتحدة عام ١٩١٧ حيث انضم الى احدى كلياتها وتزوج وما زال مستوطنا فيها حتى الان

درّس السيد كاير في جامعة كاليفورنيا من سنة ١٩٣٠ الى سنة ١٩٣٥ . وفي خلال السنوات العشر التالية لها خدم في عدة مجالات لدى الحكومة الاميركية منها مستشار لمدير دائرة صيانة الحقل ، ومساعد خاص لوزير المالية

وأصبح في عام ١٩٤٣ مديرًا للنشر في جمعية القضايا السياسية التابعة للتنظيمات في الكونغرس ، وفي عام ١٩٤٥ أوجد مطبعة الكراس فأدارها لمدة سنة واحدة ، ثم أصبح في خلال السنوات الواقعة بين ١٩٤٦ و ١٩٤٩ رئيساً لشركة مؤسسات كبرى للطباعة في مدينة نيويورك

كتب جوزيف كاير أكثر من عشرين كتاباً خاصة فيما يتعلق بالبيانات العالمية . وأشهرها في تحرير عدة منشورات دورية اميركية معروفة . إن آخر كتبه كتاب : «كيف بدأت البيانات الكبيرة » وقد روجع ووسع عدة مرات منذ انتشاره لأول مرة عام ١٩٣٠ .

المترجم حسين الكيلاني

ولد في بغداد وتلقى دراسته فيها ، وتخريج في كلية الحقوق العراقية عام ١٩٤١ ، وعمل في الاذاعة العراقية في اول انشائها عندما كان طالباً في كلية الحقوق . توظف في وزارة الخارجية وتنقل في خلال عمله في السلك الخارجي بين عدة مؤسسات في البلاد العربية والاوروبية منذ سنة ١٩٤٤ الى سنة ١٩٥٨ حيث احيل على التقاعد . يعمل الان محامياً وهو يهوى الادب وله كتابات متفرقة في الترجم وعلم النفس ينوي نشرها .



الفهرست

٩	ص	المقدمة
		الباب الاول
١٥		البوذية
١٩		الداماياذا
٢١		خلاصة الديانة البوذية
٢٥		اقوال من الداماياذا
٤٣		جاتا كاس
٤٤		اقوال من الجاتا كاس
		الباب الثاني
٥٣		المسيحية
٥٧		الامثلولات في الاناجيل
٥٩		الامثلولات للسيد المسيح
٧٥		اقوال مأثورة من العهد الجديد
٨٦		الاكراهيا واللوجيا

٨٨	اقوال من الاكرافيا واللوجيا
	الباب الثالث
٩١	الكونفوشيوسية
٩٨	اقوال من الكونفوشيوسية
	الباب الرابع
١٠٩	المندوسيّة
١١٤	ترنيمة الخلقة
١١٥	بها كافاد كيتا
١١٧	اقوال من المندوسيّة
١٣١	الميتوبادبا
١٣٢	اقوال من الميتوبادبا
	الباب الخامس
١٣٩	الجانتسية
١٤٥	اقوال من الجانتسية
	الباب السادس
١٥١	الموسويّة
١٥٧	الوصايا العشر
١٥٨	اقوال من العهد القديم
١٧٥	اقوال الآباء
١٧٧	حكم من اقوال الآباء
١٨٢	التلمود
١٨٤	اقوال التلمود
١٩٠	حكمة ابن سيراخ

١٩٢	اقوال من سفر « الحكمة »
	الباب السابع
٢٠١	الاسلام
٢٠٨	القرآن الكريم
٢٢١	اقوال محمد (ﷺ)
	الباب الثامن
٢٢٣	الشنتوية
٢٣٨	اقوال من تاريخ اليابان
٢٤١	اقوال من كوروزومي كيو وكونوكو كيو
	الباب التاسع
٢٤٣	الثانوية
٢٤٥	الناؤ - تي - كينك
٢٤٦	اقوال من الناو - تي كينك
	الباب العاشر
٢٥٥	الزردشتية
٢٦١	اقوال الزردشتية
٢٦٩	فهرس الموضوعات

.

مُكْتَبَةُ الْمُهَاجِرِ لِلْإِسْلَامِ الْأَعْلَى

المقدمة

قبل ان توجد الآداب المدونة بامد طويل كان في كثير من الامم القديمة ادب شعري معقد جسم ، يرجع اصله بالحدس فقط الى مبدأ تاريخ البشرية غير المدون ، يوم دعت الحاجة الملحة الى عطة الناشئين والحفظ على تلك العظة للاجيال المتعاقبة . فكانت الآداب الاولى كافة مستودعاً للحكم الشعبية الموجة في كيفية اداء الاعمال وتحسينها وما يجب اجتنابه في ضوء التجارب السابقة للحيلولة دون الآلام والکوارث . ولترسيخ هذه الحكم والعظات في اذهان الناشئة وجد الشیوخ ضرورة انتباع تدابیر ادبیة عديدة .

وادرک المهووبون من هؤلاء الشیوخ ، الذين ارتكزت عليهم مسؤولية التعليم بأن التدريس حين يكون بالكلام لا بالفعال ؛ فانهم يكونون بحاجة ، قبل كل شيء الى الاستحواذ على انتباھ السامع .. وهذا ينبغي ان يلاحظ فيه طريقة الموضوع .. وان المسألة ما هي الا صياغة ادبیة . وب مجرد الاستحواذ على الانتباھ كان لا بد من تکییف الدرس الذي ارادوا التأثیر به .. بطريقه يسيرة الفهم محکمة الرسوخ في الذاكرة .. بحيث تصبح مرة اخری مسألة صياغة الموضوع بالفاظ . ولاجل النجاح في مهمتهم قص المتعلمون الأوائل تجارب ذات اهمية

بالغة على مستمعيهم او انهم بأسلوبهم الخيالي اظهروها على جانب من الامينة البالغة .. وكان من الضروري ان يكون تضمين الكلام على نحو يفيد السامع فائدة عظمى من حفظها .. واخيراً كان من اللازم على اولئك الذين اتبعوا الارشاد الشفهي فقط .. ان يقلصوا الفكرة الاساسية الى بعض كلمات تأسر الخيال بشاعرها وصياغتها .. وثبتت راسخة في الذاكرة .

وانبثق عن هذه الحاجة الادبية منذ تقدم افانين شق من الأساليب الادبية لعبت فيها الحرافـة والمجازات والقصص المثلية والأساطير دوراً بارزاً .. واشتراكـت هذه الأساليب في خصـيـصـة توجـيهـ فـكـرـ السـامـعـ الىـ مـغـزـىـ ثـابـتـ .

وبالفعل فقد تصدر هذا المـغـزـىـ .. لـانـ الـهـدـفـ كـانـ فـيـ تـعـلـمـهـ .ـ وـ المـغـزـىـ الـذـيـ كـانـ الـفـاـيـةـ فـيـ الـتـعـلـمـ اـخـذـ فـيـ اـحـيـانـ كـثـيرـةـ صـفـةـ الـمـثـلـ اوـ القـوـلـ المـأـثـورـ .ـ وـ هـنـالـكـ بـحـالـ لـلـنـقـاشـ فـيـ اـنـ الـاـمـثـالـ اوـ الـاقـوـالـ الـشـعـبـيـةـ كـانـتـ اـوـلـ صـورـةـ لـلـتـعـابـيرـ الـادـبـيـةـ .ـ

وـمـنـ الـاـخـطـاءـ الشـائـعـةـ انـ الـأـسـاطـيـرـ الـشـعـبـيـةـ بـوـجـهـ عـامـ ..ـ وـ الـاقـوـالـ الـشـعـبـيـةـ بـوـجـهـ خـاصـاـ هـيـ زـيـادـةـ غـوـ فيـ اـذـهـانـ النـاسـ .ـ وـمـعـ انـ جـمـيعـ الـاقـوـالـ الـشـعـبـيـةـ تـتوـافـرـ لـهـ بـوـجـهـ عـامـ صـفـةـ وـأـنـ قـلـيلـاـ مـنـهـاـ عـلـىـ الـاـغـلـبـ اـعـتـبـرـ شـعـبـيـاـ .ـ بـلـ اـنـ الرـوـاجـ الشـعـبـيـ نـفـسـهـ كـمـاـ فـيـ الـمـلـاحـظـاتـ الـمـعـبـرـةـ فـيـ الـاـمـثـالـ يـقـومـ شـاهـدـاـ عـلـىـ الـحـقـيقـةـ فـيـ كـوـنـهـاـ اـبـدـاعـاـ مـتـأـمـلـ موـهـوبـ ..ـ تـقـهـمـاـ بـفـكـرـ ثـاقـبـ وـاعـرـبـ عـنـهـاـ بـلـسانـ حـاذـقـ وـانـ ظـلـ الـمـبـدـعـ مـجـهـولاـ وـبـصـورـةـ عـامـةـ انـ القـوـلـ كـلـماـ اـزـدـادـ ذـيـوـعـهـ عـالـيـاـ كـلـماـ عـظـمـتـ شـخـصـيـةـ مـبـتـدـعـهـ .ـ

وـالـقـوـلـ المـأـثـورـ اـحـدـ الصـورـ الـاـوـلـ لـلـادـبـ اـنـ لـمـ يـكـنـ هوـ الـأـدـبـ بـالـذـاتـ وـقـدـ اـعـتـرـفـ بـهـ بـوـجـهـ شـامـلـ كـلـاـحـدـىـ الـوـسـائـلـ الـفـعـالـةـ الـتـيـ يـكـنـ اـسـتـعـامـلـاـهـ لـلـتـأـثـيرـ عـلـىـ النـاسـ وـالـزـاـمـهـمـ بـقـانـونـ اـخـلـاقـيـ اوـ عـرـفـ اـدـيـ .ـ اـنـ الـاـسـتـفـادـةـ مـنـ القـوـلـ المـأـثـورـ فـيـ تـعـلـيمـ الـمـبـادـيـءـ الـاـخـلـاقـيـ وـالـآـدـابـ جـاءـتـ طـبـيـعـيـةـ جـداـ ماـ دـامـتـ جـيـعـ التـعـالـيمـ فـيـ الـاـزـمـنـةـ الـفـاـبـرـةـ كـانـتـ مـنـ وـاجـبـاتـ الـكـهـنـوتـ فـصـارـ كـلـ درـسـ درـسـاـ دـيـنـيـاـ وـكـلـ

استنتاج استنتاجاً خلقياً . وفي العصور الأولى عندما ارشد الراعي إلى كيفية تدريب الكلب الذي دجن مؤخراً فان ارشاده (كما هو في الكتب الدينية الزردشتية المقدسة) أخذ توجيهها دينياً ولقن اياه بصفة وصاياً مباشرةً من الواحد المقدس (اهورا مزدا) . كذلك كان شأن سكان الاقطار شبه الاستوائية عندما كانت تتفشى فيهم الأوبئة بسبب أكل الأسماك او اللحوم السريعة الفاسد فان العناية وجهت الى تحاشي انواع معينة من الاطعمة لتجنب الامراض .. فحرمت الاطعمة الضارة باعتبارها (بخسة) من الوجهة الدينية .. وهذا التوجيه ظاهر في الاديان كافة قد يها وحديثها .

وما دام اهتمام الكهنوتو اقتصر ابتداء على الرفاه الروحي للناس فقد غلب على تعاليمهم التوجيه الاخلاقي في علاقة الانسان بالانسان او بربه . وجاءت تعاليمهم في اسلوب بياني رفيع ثابت كما جاءت في بعض الاحيان شرعاً لتسهيل حفظها . واننا نجد في جميع الاديان بجموعات من الامثال في اسلوب ادبية متباعدة .. كما تسود في بعض الاديان الحكايات الخرافية والمحازية ، وفي غيرها للحكايات المثلية الاسقية على الاساليب الاخرى ، كما وان البعض الآخر يؤثر المثل في ابيات قصيرة . وفي جميع الكتب المقدسة للاديان في العالم نجد (اما بصورة متفرقة او في مجموعة منفصلة او بالصورتين معاً) خزانة من الحكايات المثلية والخرافات والحكم وال السن احتفظت على مر العصور ببعهاها . وحافظت على تعاليمها الروحية .. بينما لا تحتوي بجماعي تراثهم الطقوس الكنيسية ومراسيم القرابين بالنسبة لنا الا بالأهمية التاريخية فحسب . وهناك الاساطير الهندوسية في (بانجتانتر) و (هيتو باديسا) الذين هما المصدر والالهام للأساطير في الآداب العالمية جمعاً . وهناك الـ (داما بادا) في الديانة البوذية . والامثلات في الديانة المسيحية ، وبجموعة المنتخبات الادبية في الديانة الكونفوشيوسية ، والامثال في الديانة الموسوية ، والحديث في الديانة الاسلامية والـ (تاو - تي - سكينك) في الديانة التaoية .. كلها اساليب مختلفة لا يفوقها شيء عقلاً في مجموعة . على ان هناك ديناً واحداً لا نجد فيه مجموعة من امثال او اقوال ، وهو الزردشتية .

وربما كان مرد ذلك اتلاف كتبها القديمة والقضاء عليها برمتها من قبل اتباع الدين الذي ازاح الزردشتية وحل مكانها .

وإذا ما امعنا النظر في الكتب المقدسة للاديان الحية نجد ان وصايا واقوال كل دين تحمل تعاليمه الأساسية ، وانها بطبعيتها وكيفيتها يمكن من دراسة اخلاق اصحابها . فنجد ان لبعضهم استعداداً أكثر من غيرهم في التعبير بالامثال وقد اوجدوا منها عدداً من الكثرة بحيث ان الفرد لو عاش مائة عام - كما ادعى - لما نطق الا بالامثال القديمة المعروفة بقطع النظر عن الوقت والظرف . كذلك اظهر الموسويون موهبة في التعبير عن كل نوع من التجارب بمثل ، منذ عهد التوراة حتى الوقت الحاضر .. وهنالك عدد من الامثال الموسوية تقل قدمًا عن القرن الواحد ، وتزيد على ما في كتاب الامثال . اما الخيال الحيوي للعرب فإنه ينعكس اصدق ما يكون في امثالهم .. وفي حكم الحديث نلاحظ عبرية فائقة وبصيرة وتميزاً وعمقاً اديبياً .

ان اقوال الاديان الحية تستحق الدرس لعدد من الاسباب .. فان كل واحد منها فكرة مثيرة .. وكل واحد ينطوي على مبدأ ارشادي .. وكل واحد (في الاصل ان لم يكن في الترجمة داعماً) يتسم بالاختصار والدقة وسهولة التذكر . والمجموع الاجمالي لاقوال اي من الاديان يزودنا بالقواعد الأساسية لذلك الدين والدراسة المقارنة لجميع الاديان الكونية تتيح اللشام عما بينها من تشابه ااسي او تباين .

ان مجموعة الأمثال في آداب الاديان الحية كبيرة وان اغلب الاقوال (وهذا التعبير مستعمل في اوسع معانيه) يتعلق بلاحظات عالمية . ومع اتها تهم بالمشاكل العامة فان اوجه تقبلها وتحليلها تختلف . والاختلاف في الهيئة تعبير عن الاختلاف في التقبل . على اتنا نجد في الاديان كافة ان السلام مدوح وان الحرب مذمومة .. وان المثابة مقبولة والتراخي مستهجن وان افعال الخير تفضل على العقيدة الصحيحة ، وان الاحسان يمتدح والسرقة والكذب والجشع تعتبر مستوجبة للزجر .. وهكذا . ولكن الاختلاف في الاعراب عن الاستحسان والاستهجان

في كل حالة يظهر اختلاف الطباع والحيط والنضج

هناك الى جانب ما تقدم طائفة من العقائد الاساسية تبدي فيها الديانات المختلفة آراء متباعدة .. من هذا مثلاً ، ان عدداً من الاديان تجد الرهبانية بينما الاخرى لا تقرها ، حق ان احدها ، وهي الاسلامية ، ترفضها بصرامة بالحديث القائل « لا رهبانية في الاسلام » .

ان جمع كل اقوال الديانات الحية ليس عن دائرة معارف .. وهذا خارج عن نطاق غرض هذا الكتاب .. ولذلك اختيرت له منتخبات من الاقوال النموذجية من كل الاقوال الحية . وعلى كل فان الامثال في بعض الاديان جاءت مسbebة بالنسبة للمجموعة كما هو الحال في امثالات المسيح . واقوال بودا كما هي مدونة في الـ (داما يادا) . واقوال كونفوشيوس كما هي في المقتطفات . واقوال الـ (تاو - كينك) . اما بالنسبة للاديان الاخرى فان اختيار منتخبات قصيرة نسبياً كان ممكناً باعتبار ان المجموعات الاصلية ضخمة للغاية كاقوال الهندوسية والتلمود واقوال الموسوية وحديث محمد . والاقوال المدرجة هنا تعطي فكرة عن محتويات المصادر المستعملة وتعاليمها .

ولقد مهد لكل طائفة من الاقوال بشرح اجمالي عن الدين المستعرض وطبيعة المصدر او المصادر المستخدمة . وقد كتبت هذه الاقوال بلغة انكليزية معاصرة كما استبعدت الاسماء الصعبة والتعابير العويصة كلما وجد الى ذلك سبيلاً . كذلك اجتنب التكرار في عقيدة او مبدأ - كما هو موجود في جميع الاديان - الا اذا كان هذا التكرار يضفي ظلاماً من التبيان في الاستنتاج المعنوي .

ورتب فهرست ايجيدي للموضوعات في نهاية فصول الكتاب يوضح بنظرة واحدة كيفية معالجة الاديان المختلفة لعقيدة واحدة كما انه يمكن القارئ من مقارنة الاقوال حيال عقيدة معينة بالنسبة لتوافقها او تباينها .

ج. ن.

سانتا مونيكا - كاليفورنيا

كانون الثاني ١٩٥٦

البُؤْزِيَّة

«بغضاء لا تلاشى بالبغضاء
ابدا . إنما تلاشى البغضاء
بالحب . هذا هو الدستور
المُحالِد».

(الداما يادا ٠٥٠)



ـ البوذية ديانة التأمل الباطني ، وانكار الذات ، والرحمة ، والبودي ينشد أول ما ينشد وفي كل شيء أن يكون في طمأنينة مع نفسه .

ان مبدأ قيام العقائد والتعاليم على ركن القناعة والطمأنينة في نفوس المؤمنين به فهو أشد وضوحاً في هذا الدين من أي دين آخر ، لما في ذلك من الوصول الى السلام الذهني .

وان واجب المرء نحو نفسه لا يؤدي الى الانانية ، لأن الانانية مصدر جمع الاحزان وهي حالة منكراً . ثم انه يستهدف نبذ التطرف من كل نوع أولاً ، ثم وقف النفس على خدمة بني الانسان . وتم خدمة الغير وايصال النفع اليهم من قبل أولئك الذين يتباينون بثبات الجأش الى حد انهم يقبلون على الافراح والاتراح واليسر والعسر على شاكلة واحدة من المدوء . والبوذية تتطلب من معتقدتها ان يكونوا كابحين لعواطفهم عديمي المبالغة بالمؤثرات الجسدية كاللذة او الالم ، أي رواقين في تفهمهم للحياة .

ولم تأت تعاليم البوذية وحياناً يوحى لا مناص من الاذعان اليه والاعيان به وإنما جاءت بصفة آراء وعقائد في اطار منطقى من التعبير المألفة في الفرضيات وجدت استنتاجاتها وقياساتها في اساليب المنطق نفسه .

وما اكثُر ما يرد في الكتب البوذية المقدسة عبارة (ما هو السبب في ذلك) بعد كل افاده ... ثم تأتي بالايضاح وافياً ، وقل ان يعطي سبب أو شرح على أساس علم ماوراء الطبيعة لأن البوذية تعتمد على العقل وهكذا سميت بحق أوفر الاديان الحية فلسفة .

وأوردت المعتقدات الأساسية في الدين البوذى في « الحلقات الائتني عشرة » « والحقائق الأربع النبيلة » و « الطريق الثنائي » و « الوصايا البوذية العشر » و « اسرار الكمال العشرة » اما الباقي من التراث الديني الضخم فانه ايضاح للتعاليم الأساسية .

ولدت البوذية في الهند في القرن السادس قبل الميلاد عندما نبذ الامير (كاواما) حياته المترفة الناعمة وهو في العام التاسع والعشرين من العمر وبارح القصر الملكي في زي راهب شحاذ يتلمس حلاً لمعضلة الحياة .. وبعد ست سنوات من البحث والتأمل ظفر بأجوبته استئنفه واصبح المستنير الاوحد البوذا . وانفق الاعوام الخمسة والاربعين الباقية من عمره في تدريس تعاليه ضمن اطار من المنطق ، وكانت مناظراته موضع عنایة تلاميذه فجمعوها في كتاب اسموه سلال الحكمه الثلاث او (تيبيتا) التي صارت فيما بعد كتب البوذية المقدسة .

وبعد ثلاثة قرون من وفاة بوذا اعتبر (الملك آسوكا) وأبنه (ماهيندرا) البوذية الدين الرسمي للهند وادخله الى جزيرة سيلان ، واتسعت بعد ذلك رقعة البوذية وامتدت في جميع آسيا حتى التبت والصين وكوريا واليابان وفي الوقت الذي اختفت البوذية فيه من الهند موطن ولادتها الاول ثبتت اركانها بعد بضعة قرون في بلدان عديدة اخرى .

ـ وخلال هجرة هذا الدين ، ومع كلّ العصور اعترت البوذية تبدلات عديدة لملابس الاحوال المستجدة وتواكب العصور الجديدة ، غير انه احتفظ بعض صورها الاولى في جنوب آسيا وخاصة في سيلان وبرما وعرفت بـ

(العجلة الصفرى) أو (هيناياانا) أما في الشمال وعلى الاخص في الصين واليابان فانها ازدادت تعقيداً وعرفت بـ (العجلة العظمى) أو (ماهاياانا) .

والى يوم يكاد يبلغ تعداد البوذيين نحو ربع سكان الارض وان كانت بينهم فروق مذهبية تكاد تكون من بعد الشقة مثل ما هو موجود بين الروم والكاثوليك واليسوعيين التوحيديين Unitarian وان كانت فوارقهم لا تتركز في الاسس الجوهرية وانما في التفاسير واساليب تطبيقها . ويشرط للإيمان بالبوذية ان يتلزم البوذى في حياته بترسم حياة بوذا وان يفهم الدافع الذى حدا بالامير (كاواما) الى تلك النبذة العظمى وان يدقق فى اطار من الرحمة دورات الولادة والشيخوخة والمرض والوفاة ، وان يحاول الوصول الى البصيرة عن طريق تكريس نفسه لنفع الآخرين ، وان يتوصل بالتأملات الى روح الوجود ويتفهمها كما هي مذكورة في الكتب البوذية المقدسة :

(كل ما نحن عليه هو نتيجة تفكيرنا ، واسسه مبني على تفكيرنا ، كما ان قوامه هو تفكيرنا) وتتلخص اسس الديانة البوذية في احكام السلال الثلاث للحكمة .

الداماياتا :

تدعى الكتب البوذية المقدسة بسلام الحكمة الثلاث او (تيبيتا كا) وهي اضخم ما ورد من التراث التشريعى في أي دين من الاديان . وتنالى السلطان الاولى والثالثة او (التيبيتا كا) وصفاً ضافياً دقيقاً لقواعد النسك والرهبة وتوضح معالم كل قاعدة بشتى الشرح والتفسير وفقاً للعقيدة البوذية اما السلة الثانية او (ستبيتا كا) فاننا نجد فيها مجموعة هائلة من ابواعظ والاحاديث تعزى الى بوذا منها كنز الحمسائة والخمسين قصة من قصص ولادة بوذا (الجاتاكاس) المعروفة وكتاب الامثال البوذية (الداماياتا) كتب كلها شرعاً ، وينتظم الكتاب ٤٢٣ موسحاً يتضمن كل واحد منها فرضاً من الفرائض أو قاعدة أو ناماوساً ، كما أنها

بوجه عام تجمع صفو الفلسفة البوذية . ومن اجل هذا يعتبر البوذيون الداما باد نقطة الانطلاق لمن يريد ان يلم بالفلسفة الاخلاقية لهذا الدين الأمر الذي اختيار من اجله ان يكون وسيلة الادراك للبوذية .

ورتبت اقوال الداما بادا بالتعاقب واعقب كل قول منها برقم بين قوسين يشير الى الترتيب في الاصل وربما يزداد المرء فيها لهذه الاقوال اذا عرف انها موضوعة على اساس القول البدائي المتعارف للحقائق الأربع النبيلة وغيرها من العقائد والوصايا البوذية وهذا كانت اقوال (الداما بادا) مسبوقة بـ (الروابط الاثني عشرة) و (الحقائق النبيلة الاربع) و (الطريق الثاني) و (الوصايا العشر البوذية) من كتاب (فينايا - بيتا كاس) وصور الكمال العشر من كتاب (سوتا - بيتا كاس) .



فَدَبَّرَهُ الْيَمَنِيُّونَ
فَلَمَّا دَعَاهُمُ الْأَنْجَانَ

خلاصة الديانة البوذية

١ - الروابط الاشتتا عشرة:

بداية الاحزان .

بسبب الجهل تكون الفردية

بسبب الفردية يكون الادراك

بسبب الادراك يتباين الاسم والهيئة

بسبب تباين الاسم والهيئة تكون الحواس المست

بسبب اللمس يكون الاحساس

بسبب الاحساس يكون التلہف

بسبب التلہف يكون الوعي

بسبب الوعي يكون الكيان الذاتي

بسبب الكيان الذاتي يكون الوجود الدنيوي

بسبب الوجود الدنيوي يكون الموت والفناء

وهكذا تقوم سلسلة الفم والحزن واليأس

(فينايا - بيتاكا - ماهافاكا)

٢ - الروابط الاشتتا عشرة

نهاية الاحزان .

باتوقف التام للجهل تكون نهاية الفردية

بانتهاء الفردية تكون نهاية الادراك
بانتهاء الادراك تكون نهاية تبain الاسم والهيئة
بانتهاء تبain الاسم والهيئة تكون نهاية الحواس المست
بانتهاء الحواس المست تكون نهاية الاحساس
بانتهاء الاحساس تكون نهاية حاسة اللمس
بانتهاء حاسة اللمس تكون نهاية التلطف
بانتهاء التلطف تكون نهاية الوعي
بانتهاء الوعي تكون نهاية الكيان الذاتي
بانتهاء الكيان الذاتي تكون نهاية الوجود الدنيوي
بانتهاء الوجود الدنيوي تكون نهاية الموت والفناء
ومكذا تنتهي سلسلة الفم والاحزان واليأس .
(فينايا - بيتاكا - ماهافاكا)

٣ - الحقائق النبيلة الاربع :

الحقيقة النبيلة الاولى هي : ان الشيخوخة عناء والمرض عناء
والموت عناء وتعريض المرء لما يكره عناء ، والتفرق من أو ما يحب عناء والاخفاق
في تحقيق مأرب ما او مطمح عناء .

الحقيقة النبيلة الثانية هي : ان العناء مصدره الرغبة في الكينونة منذ الولادة
الى حين البعث ، والشهوات والرغبات التي يمكن تطمئنها بين حين وآخر ،
والرغبة في الصيرورة وشوهه اللذات وشوهه الحكم والسلطان ... هذه كلها
ينابيع للفناء .

الحقيقة النبيلة الثالثة هي : ان الفناء يمكن القضاء عليه بابادة الشهوة واعتزالها
وطردها نهائيا .

الحقيقة النبيلة الرابعة هي : امكان كبح جميع الشهوات وذلك باتباع الطريق

الثاني المبين فيما يلي :

٤ - الطريق الثاني :

الإيمان الصحيح : في ان الصدق هو دليل الانسان

العزم الصحيح : ان يكون الانسان دائم المدحوم فيسائر الاوقات وان لا يؤذى أي مخلوق حي

القول الصحيح : ان لا يكذب ابداً ولا يفترى على احد وان لا يكون فظا او شرسا

السلوك الصحيح : ان لا يسرق ولا يقتل وان لا يفعل مايندم عليه او يخجل منه

العمل الصحيح : ان لا يختار عملاً يعتبر رديئاً

الجهد الصحيح : ان يجاهد من اجل الخير ويتتجنب الشر.

التفكير الصحيح : بالحقائق النبيلة في هدوء وحسن تبيين والتركيز الصحيح ستبعد ذلك وسيؤدي الى طريق السلام التام .

٥ - الوصايا البوذية العشر :

لا تزهق روحـاً .

لا تأخذ مـالـا تستحقـ

لا تزـفـ

لا تكذـبـ او تـفـشـ أحدـاـ

لا تسـكـرـ

كل باعتدالـ وـلا تـأـكـلـ شيئاً أـبـداـ بـعـدـ الـظـهـرـ

لا تشهد رقصاً ولا تسمع غناء أو تمثيلاً
 لا تلبس حلياً ولا تتغطر ولا تتحذ زينة
 لا تنم في فرش باذخة
 لا تقبل ذهباً ولا فضة

ان الوصايا الخمس الاولى واجبة على كل بودي على الدوام والخمس الثانية واجبة
 الاتباع في ايام الصوم . أما الرهبان فان عليهم اتباع الوصايا كافة في سائر الاوقات

٦ - اوجه الكمال العشرة :

الكمال الاول هو (العطاء) : كما ينسكب السائل الذي تمتليء به الجرة
 المقلوبة ولا تستبقي شيئاً كذلك يكون احسانك بدون تحفظ كالجرة المقلوبة .
 الكمال الثاني هو (الواجب) كما ان البقرة ذات الشعر الطويل تفضل الموت
 على ان يلحق ضرر بذيلها اذا ما اشتبك بشيء ، كذلك ليكن موقفك من
 واجبك كالبقرة من ذيلها .

الكمال الثالث هو (النبذ) : كالسجين الذي يعاني طويلاً وهو يعلم بأن لا
 سعادة له إلا ان يتربّع اطلاق سراحه كذلك عليك ان تنظر الى وجودك على
 هذه البسيطة كأنك في سجن ، وان تدير وجهك نحو النبذ متربقاً اطلاق السراح
 الكمال الرابع هو (الفراسة وال بصيرة) : كما ان الراهن السائل لا يتبعن
 الأسر التي يستجدي منها سواء كانت حقيقة او رفيعة او وسطاً ليرتزق منها
 بلغة يومه كذلك عليك دائماً ان تسأل الحكمة لاغتنام البصيرة .

الكمال الخامس هو (الجرأة) : كما ان الاسد ملك الوحش لانه لا يعزه الشجاعة
 مضطجعاً أو قائماً وانما هو عامر القلب بها دائماً كذلك أنت تمسك بشجاعتك
 في كل وجه من اوجه كيانك الذاتي .

الكمال السادس هو (الصبر) : كما تحمل الارض كل ما عليها من نقى ومشوب

لامحس جدلاً أو استياء ، كذلك قابل انت الاحسان والخيبة معاً بدون تمييز بينها .

الكمال السابع هو (الصدق) : كما ان ميزان كوكب السماء ثابت في السماء لا يحيد عن طريقه في مواعيده كذلك عليك ان تثبت في طريق الصدق .

الكمال الثامن هو (القرار) كما يحيث الجبل الصخري صامداً لاترhzحه الزوجية فكذلك عليك ان تصمد في قرارك اذا ما ابرمته .

الكمال التاسع هو (الرحمة والشفقة) : كما يطفئ الماء غلة الصالح والطالع على السواء ويظهر ارجاسهم كذلك عليك ان تعامل صديقك وعدوك سواسية في الرحمة والشفقة .

الكمال العاشر هو (الهدوء) : كما تنظر الارض هادئة الى ما على ظهرها من فاسد وظهور كذلك تلك انت الافراح والابراح اذا اردت بلوغ الحكمة . هكذا تكثر في هذه الدنيا الامور التي تكمل الحكمة بها وتم . وليس وراء هذه من امور .

(سوتا - بيتا كاس - بودا - فاسما)

اقوال الداماياتا

١ آ - كل ما نحن عليه هو نتيجة تفكيرنا ، وأساسه مبني على تفكيرنا كما ان قوامه هو تفكيرنا (١)

٢ - اذا تكلم انسان مدفوعاً بفكرة شريرة فان الالم يتبعه كما تتبع العجلة قدم الثور الذي يجر العجلة ، واذا تكلم انسان او تصرف مدفوعاً بفكرة ظاهرة فان السعادة تتبعه كالظل الذي لا يفارقه (٤-٢)

٣ - البغضاء لا تتلاشى بالبغضاء ابداً ، اغا تتلاشى البغضاء بالحب . هذا هو الدستور الحالى (٥)

- ٤ آ - الذين يتذكرون بانتها مدر كون النهاية في هذه الدنيا لا محالة ، تنتهي خصوماتهم حالا (٦)
- ٥ آ - من كان يعيش من أجل اللذائذ فقط ولا سيطرة له على حواسه فستغلبه الغواية (مارا) كما تسقط الرياح الشجرة التي لاجذور لها . أما الذي يعيش غير مستهدف اللذة وبحواس مسيطر عليها فلن تغلبه الغواية (مارا) كالرياح التي لا قبل لها في تحريك جبل من الصخر (٨ - ٧)
- ٦ آ - من يرغب في ارتداء جبة الراهب قبل ان يظهر نفسه من الخطايا أولأ ، غير خلائق بذلك الرداء (٩)
- ٧ آ - الذين يتخيلون الحق في الباطل ويرون الباطل في الحق لن يبلغوا الحقيقة وانما يجرون وراء الشهوات الباطلة (١١)
- ٨ آ - كما يتخلل المطر السقوف التي ساء بناؤها كذلك تتخلل الشهوة التي ساء تهذيبها (١٣)
- ٩ آ - فاعل الشر ندابة في هذه الدنيا ونواح في الآخرة وهو يندب في الدارين ... يندب ويتألم عندما يرى نتائج افعاله الشريرة (١٥)
- ١٠ آ - الفاضل مبت Hwy في هذه الدنيا ومتوجه في الآخرة .. انه سعيد في الدارين يتهلل ويفرح عندما يرى نتائج افعاله الحسنة (١٦)
- ١١ آ - الطائش الذي لا يعمل بالعقيدة المتضلع بها ، لأنصيبي له في الحياة وانما هو كراعي البقر يعد ابقار الآخرين (١٩)
- ١٢ آ - التفكير هو طريق الخلوود . أما الطيش فانه طريق الهملاك (٢١) .
- ١٣ آ - المتفكرون لا يموتون . أما الطائشون فكان لهم سبق ان ماتوا (٢١)
- ١٤ آ - العقلاء هم المفهومون المعتدون الذين يبذلون الجهد الجيد وبلغو نـ

الخلود (النيرفانا) وهي اوج السعادة (٢٣)

١٥ آ - بالتفكير وضبط النفس وكبح جماحها قد يصنع العاقل لنفسه جزيرة لا يكتسحها طوفان (٢٥)

١٦ آ - المجانين يزدهيهم العجب : أما العاقل فيعتبر تفكره كنزا (٢٧)

١٧ آ - يحرز العاقل قصب السبق كما يحرزه المتفكر بين الطائشين، والمستيقظ بين النائمين (٢٩)

١٨ آ - بالتفكير بلغ (اندرا) الـ القبة الزرقاء والغيث عند البوذيين منزلة سيد الآلهة (٣٠)

١٩ آ - الناس يمجدون التفكير ويعبّون الطيش (٣٠)

٢٠ آ - الراهب الذي يتمهّج بالتفكير ويخشى الطيش قريب من الخلود (نيرفانا) (٣٢)

٢١ آ - كما يجعل عامل السهام سمه مستقبلاً يجعل العاقل فكرته الحائرة المتذبذبه التي يصعب ضبطها وزجرها (٣٣)

٢٢ آ - كما تختلّج السمة الخرجية من الماء الى الارض اليابسة كذلك تختلّج فكرتنا وهي تحاول التخلص من سيطرة الاغراء (٣٤)

٢٣ آ - من الخير ان يروض الفكر الشرود الذي يهيمن حيث يشاء فالعقل المهيمن عليه يأتي بالسعادة (٣٥)

٢٤ آ - من الخير ان يروض الفكر ويسيطر المرء على خواطره ، فان الفكر المروض والخواطر المسيطر عليها جيداً مجلبة للسعادة (٣٥ - ٣٦)

٢٥ آ - اذا كانت عقيدة الانسان غير مستقرة وعقله مضطرباً فان معرفته لن تكون كاملة (٣٨)

٢٦ آ - من كان جسمه هشا كالجمرة فليجعل افكاره صامدة كالقلعة (٤٠)

٢٧ آ - منها صنع الكاره بمن يكره والعدو بالعدو فان العقل الذي اسيء توجيهه يعاني شرآ أكبر (٤٢)

٢٨ آ - من يعلم بان جسمه كالرغوة ، فمكذوب كالسراب يقصر عنده سهم الغواية ولن يواجه ملك الموت (٤٦)

٢٩ آ - يحمل المسوت الرجل الذي يجمع الازهار الشتت الفكر كما يحتاج الطوفان القرية النائية (٤٧)

٣٠ آ - كما تجمع النحله الرحيق وتنصرف غير ملحقة اذى بالزهرة او لونها او شذاها ، كذلك فليفعل الحكم الذي يطوف بالقرية . (٤٩)

٣١ آ - الكلمات المسولة التي لا يعمل بها قائلها كالزهرة الجليلة المفعمة باللون الحالية من الشذى (٥١)

٣٢ آ - عبر الازهار لا ينقل عكس الربيع ، ولكن شذى الطيبين من الناس ينتقل حتى عكس الرياح (٥٤)

٣٣ آ - تزدهر ازهار اللوقس فواحة بالشذى حتى على كومة من القدار .
هكذا يتألق تلميذ بوذا المستثير بين الناس المدلجين في الظلام (٥٨)

٣٤ آ - ما اطول الليل على الساهر رما اطول الميل على المتعب وما اطول الحياة على السخفاء الذين لا يفقهون الدستور الصحيح (٦٠)

٣٥ آ - اذا لم يصادف المسافر من هو خير منه او مثله فليسافر وحيداً اذا لا رفقة مع معنون (٦١)

٣٦ آ - « هؤلاء هم اولادي » ، وهذه الثروة ملكي .. بهذه الخواطر يحاول الخبول ان يعزي نفسه .. انه هو لا يعود لنفسه فـكم بالاحرى بنوه وما يملك (٦٢)

٣٧ - الجنون الذي يعرف خياله عاقل الى ذلك الحد (٦٣)

٣٨ - قد يعاشر الجنون عاقلا طيلة حياته ولكنها لا يدرك من الحقيقة الا بقدر ما تدرك الملعقة من طعم الحساء وقد يعاشر الذي رجلا عاقلا دقيقة واحدة فيدرك الحقيقة كا يحس اللسان طعم الحساء (٦٤ - ٦٥)

٣٩ آ - الفعلة التي لا بد للمرء ان يندم عليها والتي يندرف الدمع من نتائجها هي التي لم يحسن انجازها . والفعلة التي لا يندم عليها المرء والتي يسعد بنتائجها هي التي احسن انجازها . (٦٧ - ٦٨)

٤٠ آ - يظن المغفل ان فعلة الشر التي اقترفها تشبه العسل مادامت هي لم تؤت ثمارها ولكنه عندما تتضخم ثمارها يبدأ عناؤه (٦٩)

٤١ آ - فعل الشر كالحليب المخلوب توآ ، لا يحمض حالا (٨١)

٤٢ آ - العلم الذي يكتسبه الاحق لا ينتفع به وانما يفي حظه ويفلق رأسه (٧٢)

٤٣ آ - يتمنى الاحمق التقدم على الرهبان ، والرئاسة على الاديرة ، واحراز الشهرة بين الناس (٧٣)

٤٤ آ - اذا لقيت رجلا يستطيع ان يدلك على ما يجب ان تجتنب ويعرف كيف يوجه اللوم فاتبعه كا تتبع شخصا يكشف لك مخبات الكنوز (٧٦)

٤٥ آ - كما يوجه السقاة الماء حيث يشاؤون ، وكما يشنى صانعوا السهام السهم كذلك يضبط المقلاء انفسهم (٨٠)

٤٦ آ - كما ان الصخرة الصامدة لا تزعزعها الرياح كذلك الرجل العاقل لا يتزحزح أمام العذل والثنا (٨١)

٤٧ آ - لا يتبيه العاقل عجبا ولا يبتئس اذا مسته السراء والضراء (٨٣)

٤٨ آ - اذا رغب امرؤ عن الولد والمال والسلطان سواء من اجل نفسه او في
سبيل غيره وزهد في النجاح الذي يدرك بواسطه غير مشروعة فهو
من الاخيار الحكماء (٨٤)

٤٩ آ - قلائل في الرجال من يبلغ الشاطئ الآخر اما غالبيتهم فتبقى متراكضة
حیرى على هذا الشاطئ (٨٥)

٥٠ آ - ذوو الذهان في عناصر العلم السبعة الذين لا يتعلقون جذلا بشيء
ويكتبون شهوا لهم والذين يتقررون نورا أولئك هم المفلحون بالخلود
(بنرفانا) حتى في هذه الدنيا (٨٩)

٥١ آ - لاعنة لمن ألهى سفرته ونبذ الاحزان (٩٠)

٥٢ آ - حتى الآلهة تغبط من كبح حواسه ، كالخيل التي كبحها سائسها ، ومن
تحرر من الفطرة والرغبات الشريرة (٩٤)

٥٣ آ - من كان هادناً كانت اراوه و كلماته و افعاله هادئة (٩٦)

٥٤ آ - رب كلمة واحدة ذات معنى يرتاح لها السامع خير من مقالة في الف
كلمة نافحة ، ورب مقطوعة شعرية واحدة يرتاح لها السامع خير من الف
مقطوعة تافهة (١٠٠ - ١٠٢)

٥٥ آ - المنتصر من يقهر نفسه وليس من ينتصر في ألف موقعة على الف محارب
(١٠٣)

٥٦ آ - لا يستطيع احد ولو كان آهلا ان يحيي انتصار الرجل الذي فهر نفسه
اندحارا (١٠٥)

٥٧ آ - لو ان رجلا رعى نار القربان في الغابة مائة عام وكرم رجلا اشرب
قلبه العلم الصحيح لحظة واحدة فان هذه اللحظة من التكرييم تفوق

تلك السنين المائة من القرابين (١٠٦)

٥٨ آ - من اعتاد احترام الشیوخ يزداد له في اربع : الحياة والجمال والسعادة
والبلاء (١٠٩)

٥٩ آ - من يعمر مائة عام دون ان يدرك الناموس الاسمى خير له ان يعيش
يوما واحدا وهو يدرك ذلك الناموس (١١٥)

٦٠ آ - من يفعل الخير متوانيا يبتهر عقله للشر (١١٦)

٦١ آ - اذا اقترف امرؤ خطيئة فليتجنب تكرارها او الابتهاج بها، لأن
تراكم الشر أليم (١١٧)

٦٢ آ - اذا فعل امرؤ خيرا فليفعله مرة اخرى وليبتهر به فان تراكم الخير
بهيج (١١٨)

٦٣ آ - حتى الرجل الصالح يعني ايام نحس ما دامت الصالحات لا تثمر ، اما
اذا نضجت اعماله الصالحة فعندهن ينعم بالخير (١٢٠)

٦٤ آ - ان الماء ولو تساقط قطرة قصرة يلأ الوعاء... والاحمق يتلئ بالشر حق
ولو جمعه قليلا قليلا (١٢٢)

٦٥ آء - ليتجنب المرء فعال الشر كما يحتسب حب الحياة السم (١٢٣)

٦٦ آ - يستطيع سليم اليدين الجراح لمس السم بها لأن السم لن يؤثر على من لا
جراح به كا يتحقق الاثم عن لا يقتربه (١٢٤)

٦٧ آ - اذا أساء امرؤ الى بريء ، فان الاثم يعود على ذلك الاحمق المسيء
كالفبار الذي يُنذر عكس الرياح (١٢٥)

٦٨ آ - لا عاصم للانسان من الموت حتى ولو اخذ السباء او البحر او كهوف
الجبال او اية بقعة من الدنيا ملجأ له (١٢٨)

- ٦٩ آ - يرتجف الناس جميعاً وجلاً عند العقوبة وكلهم يخشى الموت . فاذكر انك مثلهم فلا تقتل ولا تسبي قتلا (١٢٩)
- ٧٠ آ - ان من يسبب ألمآ للآخرين في التماس السعادة لنفسه لن يجد لها بعد الموت (١٣١)
- ٧١ آ - لا تغفل القول لاي احد لانك كاتخاطب بمحاب (٢٣١)
- ٧٢ آ - كايسوق راعي البقر قطيعه الى اصطبل فكذلك تسوق الشيخوخة والموت الاحياء (٥٣١)
- ٧٣ آ - يجهل الاخت مصيره حين يقترف شروره (٦٣١)
- ٧٤ آ - لا العري ولا الاقفال الصدئة ولا الاوساخ ولا الصوم ولا افتراس الثرى ولا الجلوس دون حراك تظهر الانسان الذي لم يتغلب على شكوكه (١٤١)
- ٧٥ آ - هل في هذه الدنيا من تهيمن عليه القناعة بدرجة انه يقبل التقريرع كما يقبل الجواد المدرب السوط ؟ (١٤٣)
- ٧٦ آ - كيف يتسلى الضحك وكيف يكون السرور في هذه الدنيا التي تستعر ابدا (١٤٦)
- ٧٧ آ - بعد اقامة صرح من العظام كسي باللحم والدم ، استقرت فيه الشيخوخة والموت ، الكبراء والخدية (١٥٠)
- ٧٨ آ - من يتعلم قليلاً يشب كالثور ، ينمو جسماً ولا يزداد علماً (١٥٢)
- ٧٩ آ - الذين لا يحبون حياة دينية ولم يدخلوا الانفسهم في شبابهم مدخراً يوتون كمال الحزن على شاطئه مجيرة لا اسماك فيها (١٥٥)
- ٨٠ آ - نفس الانسان اصعب ما يمكن اخضاعه (١٥٩)

٨١ آ - النفس سيدة النفس (١٦٠)

٨٢ آ - ان الشر الذي تجترحه نفس امرئ وتحمله وتلده يحطم الاحمق كما يكسر الماس اصلب الصخور (١٦١)

٨٣ آ - يقترف الانسان الشر بنفسه ، ولا يستطيع امرؤ ان يدنس او يظهر احدا سواه (١٦٥)

٨٤ آ - يرتفع الطاهر وينهار الدنس كل بعمله ولا يظهر أحد أحداً (١٦٥)

٨٥ آ - على المرء اذا اتضح له واجبه ان يكون امينا على ادائه (١٦٦)

٨٦ آ - ان الموت لا يتربص بمن ينظر الى هذه الدنيا وكأنها فقاعة او سراب (١٧٠)

٨٧ آ - انظر الى هذا العالم وكأنه مركبة ملكية متلائمة انفس فيه الحقى ولم يتعلق به الحكماء (١٧١)

٨٨ آ - من سرت فعال الخير فيه فعال الشر كان حريا ان ينير الدنيا كالقمر وقد انجاب عنه الغمام (١٧٣)

٨٩ آ - ما من رذيلة لا يرتکبها الكذوب والمزدرى (١٧٦)

٩٠ آ - الخطوة الاولى نحو القدسية ارجح من السلطان على الدنيا وافضل من العروج الى السماء (١٧٨)

٩١ آ - حتى الامة تنبسط الذين اوتوا اليقظة لا النساء والذين اوتوا التأمل ، والعقلاء الذين يجدون السرور في الاعتكاف عن الدنيا (١٨١)

٩٢ آ - عسير ادراك الولادة على هيئة الانسان وعسير حياة اهل الفناء وعسير الاذعان للقانون الحقيقى وعسير بلوغ البوذية (١٨٢)

٩٣ آ - من تعاليم المستنيرين : ان لا تقترب خطيبة ، وان تفعل الخير ، وان

تطهر عقلك ، وان تتبخر في أسمى الافكار (١٨٣)

٩٤ آـ من تعاليم المستنيرين : ان لا تلوم ولا تضرب وأن تعتمد في طعامك
وان تنام وتجلس منفرداً وان تتبخر في أسمى الافكار (١٨٥)

٩٥ آـ لن تشبع الشهوات ولو بمنزة من الذهب (١٨٦)

٩٦ آـ الذين يدفع بهم الخوف يعتصمون بكثير من الملاجئ في الجبال وفي
الغابات وفي خمائل الاشجار المقدسة ثم لا يجد الواحد منهم منجاً من
آلامه فيها . أما الذي يعتزم ببودا ويتبع الحقائق المقدسة الأربع
ويسلك المسلوك الثنائي المقدس فانه ينجو من الآلام . (١٨٩ - ٨٨)

٩٧ آـ ليس من السهل العثور على بودا ، انه لا يولد في كل مكان (١٩٣)

٩٨ آـ من يكرم الذين يستحقون التكريم لا يمكن قياس فضله (١٩٥)

٩٩ آـ اتنا نجينا سعداء حقاً اذا عشنا اخلياء ، بين مبغضينا اخلياء من البغضاء ،
وبين المؤمنين اخلياء من الالم وبين الطامعين خالصين من الطمع ، وانتا
وان لم ندع ملكية اي شيء نقتات كالآلهة النورانية بالسعادة (١٩٩-١٩٧)

١٠٠ آـ النصر يولد البغضاء ، أما من تخلى عن كل من النصر والهزيمة فانه
ق نوع سعيد (٢٠١)

١٠١ آـ ليس ثمة نار كاهوى ولا شر كالبغضاء ولا ألم كهذا الجسد ولا سعادة
أعظم من السلام (٢٠٢)

١٠٢ آـ المجموع ارذل الامراض والجسم مصدر الأسى ، ومن يفهم هذا جيداً
يعلم بان الخلود (نيرقانا) اقصى درجات السعادة (٢٠٣)

١٠٣ آـ الصحة أعظم الهبات والقناعة افضل الغنى (٢٠٤)

١٠٤ آـ من تذوق حلاوة الوحدة والهدوء يتحرر من الخوف والخطايا

- ١٠٥ آ - صحبة الحقى كصحبة العدو مؤلة دواما وصحبة العاقل كسلقاء
ذوي القربى (٢٠٧)
- ١٠٦ آ - ينبغي ان يترسم المرء الاخيار وذوى الحجى كما يترسم القمر طريق
الكواكب (٠٨٢)
- ١٠٧ آ - من يكرس نفسه للغرور ولا يوطنها على التأمل سيأتي عليه يوم
يحسد فيه من كرس نفسه للتأمل (٩٠٢)
- ١٠٨ آ - عدم رؤية ما هو سارّ ألم ، وانه لألم رؤية ما هو غير سارّ (٢١٠)
- ١٠٩ آ - ينبعق الحزن والخوف من المسرات والمحرر من المسرات لا
يعرف الحزن ولا الخوف (٢١٢)
- ١١٠ آ - ينبعق الحزن والخوف من الشهوات ، والمحرر من الشهوات لا
يعرف الحزن ولا الخوف (٢١٣)
- ١١١ آ - يرحب الاقرباء والاصدقاء والاحبة بن عاد من سفر سعیق سالماً بعد
غياب ، كذلك ترحب الاعمال الصالحة بن وصل من هذه الدنيا الى
الاخري (٢١٩ - ٢٢٠)
- ١١٢ آ - لينبذ الانسان الغضب وينأ عن الكبراء ويتبقلب على كل أسر (٢٢١)
- ١١٣ آ - لا ينزل عناء بامره ، لا يدعى ملكية شيء (٢٢١)
- ١١٤ آ - من يكظم غضبه الجارف كالمركبة المندفعه هو المسير الحقيقي ، أما
الآخرون فهم الممسكون باللجم ليس الا (٢٢٢)
- ١١٥ آ - على المرء ان يقهر الغضب بالحب ، ويقهر الشر بالخير والجشع بالسخاء
والبهتان بالصدق (٢٢٣)

- ١١٦ آ - بهذه الخطوات الثلاث تقارب الالهة : اقبل الحق ولا تستسلم للغريب
واعط ولو كان ما عندك للعطاء قليلاً (٢٢٤)
- ١١٧ آ - هنالك مثل قديم : يلومون الصامت ويلومون المهزار ويلومون المقل
من الكلام فما من أحد في هذه الدنيا لا يلام (٢٢٧)
- ١١٨ آ - لم يكن ولن يكون ولا يوجد من يلام دائماً أو من يتدرج دائماً (٢٢٨)
- ١١٩ آ - حذار من نزوة اللسان ، فسيطر على لسانك وحذار من غضبة العقل ،
فسيطر على عقلك (٢٣١)
- ١٢٠ آ - اجعل من نفسك جزيرة .. اعمل جاهداً وكن حكيمًا فإذا اكتسحت
آقامك وبخوفك من التنبؤ فستدخل عالم الاخبار (٢٣٦)
- ١٢١ آ - كما أن صدأ الحديد يأكل أصله كذلك فعال الخاطئين الشريرة تقودهم
إلى نهاية آثمة (٢٤٠)
- ١٢٢ آ - اسوأ الوصمات وسمة اسمها الجهل (٢٤٣)
- ١٢٣ آ - تسهل الحياة على عديم الحياة الواقع كالغراب وفاعل الشر والسباب
والمتعجرف والمتغمض في المللادات . وتصعب على المحتشم وملتمس
الطهارة المبرأة من الشوائب والمواضع وفي البصيرة الواضحة (٢٤٤-٢٤٥)
- ١٢٤ آ - من يقتل ويكتب ويأخذ ما ليس له بحق ويدخل على زوجة غيره ،
والسكيير ، يحيثون عروق انفسهم حتى في هذه الدنيا (٢٤٦-٢٤٧)
- ١٢٥ آ - يعطي الناس حسب ايمانهم أو اهوائهم (٢٤٩)
- ١٢٦ آ - تصعب على المرء رؤية هفوات نفسه وتسهل عليه رؤية هفوات الآخرين
من غربل اخطاء جاره كالهشيم واخفى اخطاء نفسه كان كالذى
يواري بقايا الميت المشوومة (٢٥٢)

- ١٢٧ آـ اذا استقصى انسان اغلاط الآخرين وكان ذا ميل للاستياء يزداد
انفعالاً ويصعب القضاء على انفعاله (٢٥٣)
- ١٢٨ آـ لا يكون الرجل عالماً بكمّة الكلام (٢٥٨)
- ١٢٩ آـ ليس كبر السن في مشيب الرأس (٢٦٠)
- ١٣٠ آـ لا يكون الحسود ولا البخيل ولا المخادع محترماً ب مجرد جمال صورته
(٢٦٢)
- ١٣١ آـ لا يندو المستهير الكذوب راهباً بمجرد حلقة رأسه (٢٦٤)
- ١٣٢ آـ لا يكون المرء شحاذًا بمجرد سؤاله الاحسان (٢٦٦)
- ١٣٣ آـ لا يكون المرء حكيمًا بمجرد صمته (٢٦٨)
- ١٣٤ آـ افضل الطرق الطريق الثاني ، وافضل الحقائق الحقائق الاربع النبيلة
وافضل الحالات هي التي ليس فيها هوى ، وافضل الرجال من له
عينان يبصر بها . (٢٧٣)
- ١٣٥ آـ عليك انت ان تبذل الجهد أما (رسل البوذية) فهم المرشدون فقط
(٢٧٦)
- ١٣٦ آـ كل المخلوقات الى فناء . من آمن بهذا كان وادعا في دنيا الآلام . كل
ما في هذه الدنيا باطل ومن آمن بهذا فهو في منجاة من ربقة الاحزان
(٢٧٧ - ٢٧٩)
- ١٣٧ آـ من لا يفيق حين يأتي له ان يفيق ومن يصرعه الكسل في عنفوان
الحول والشباب ومن كان خائرا العزم والتفكير فان امثال هذا لمن
يبلغوا الحكمة (٢٨٠)
- ١٣٨ آـ يدرك العقل بالتأمل ويضيع العقل بقلة التأمل . ومن عرف هذا

الطريق المزدوج للربح والخسارة يستطيع أن يضع نفسه حيث يتعرّع العقل (٢٨٢)

١٣٩ آ - اجتث غابة شهواتك جميعها لا مجرد شجرة واحدة فقط (٢٨٣)

١٤٠ آ - ما دامت شهوة الرجل للنساء غير مقتضي عليها فان عقل الرجل في اسار كالعقل الرضيع في كنف امه (٢٨٤)

١٤١ آ - يفكك الاخت : هنا سأقيم في الشتاء وفي الصيف وهناك سأقيم في المطر ولكنه لا يفكك في الموت . (٢٨٦)

١٤٢ آ - يحيق الموت بالواحد ويعرفه كما يحترف الطوفان النائم (٢٨٧)

١٤٣ آ - اذا حانت منية انسان فلن يغنى عنه اولاده ولا ابوه ولا اقربون (٢٨٨)

١٤٤ آ - اذا كان في التخل عن لذة صغيرة احتمال تحقق لذة كبيرة ، فان العاقل سيتخل عن اللذة الصغيرة ملتمساً الكبيرة .

١٤٥ آ - من يتلمس السرور لنفسه باليام الآخرين سوف تأسره البغضاء ولن يفلت منها أبداً . (٢٩١)

١٤٦ آ - تزايد رغبة ذوي العناد الطائشين دواما في اهمال ما يجب ان ينجذ وانجاز ما يجب أن يهمل (٢٩٢)

١٤٧ آ - تلاميذ بوذا يقطون على الدوام تأنس عقولهم بالتأمل آناء الليل واطراف النهار (٢٩٧)

١٤٨ آ - مساكنة المرء غير أنداده عذاب (٣٠٢)

١٤٩ آ - يتألق الاختيار من بعيد كما تتألق قم جبال هيملايا . (٣٠٤)

١٥٠ آ - اربعة تحمل مبن يفازل زوجة جاره : الاولى شعور النقص ، والثانية مضجع مقصوض ، والثالثة سمعة رديئة والاخيرة هي الجحيم (٣٠٩)

- ١٥١ آـ هنالك لذة قصيرة للخائف بين احضان الخائف تليها عقوبة القاتل
الطويلة ، فليبعد الانسان عن التفكير بزوجة جاره (٣١٠)
- ١٥٢ آـ الناسك المترافق لا يصنع أكثر من زيادة نثر غبار الاهواء . (٣١٣)
- ١٥٣ آـ الذين يخافون حين يحب ان لا يخافوا ، والذين لا يخافون هم الذين
يعتنقون العقيدة الباطلة ويسلكون الطريق المنحدر (٣١٧)
- ١٥٤ آـ الذين يعرفون الحرام حراماً والحلال حلالاً هم الذين يتمسكون
بالعقيدة الصحيحة ويسلكون طريق الصلاح (٣١٨)
- ١٥٥ آـ احتمل الشتيمة صبرا كالفيل في المعركة يحتمل السهم المراس من قوسه
(٣٢٠)
- ١٥٦ آـ لا يتناول الفيل لقمة وهو مشدود الوثاق واما يحن الى مراعي الفيلة
(٣٢٤)
- ١٥٧ آـ لقد هام عقلي فيما مضى كما اراد وارتضى ، ولكنني سأقبض عليه
الآن بشدة كما تسلك كلاب الراكب بالفيل الجامح (٣٢٦)
- ١٥٨ آـ اذ لم يجد المرء رفيقا فطنا يصاحبه ولا اخا استقامة او ثبات فليمض
وحده كملك هجر بلاده المندرة او كفيل في الآجام (٣٢٩)
- ١٥٩ آـ الافضل ان تعيش وحيدا اذ لا صحبة مع مجنون (٢٣٠)
- ١٦٠ آـ حالة الأم في هذه الدنيا مبهجة ، وحالة الأب مبهجة ، وحالة الناسك
مبهجة (٣٣٢)
- ١٦١ آـ الفضيلة التي تدوم الى الشيخوخة مبهجة ، والاعيال الراسخ مبهج ،
والذكاء مبهج واجتناب الآلام مبهج (٣٣٣)
- ١٦٢ آـ شهوة الاحمق تنمو كالنبات المتسلق يجري من حياة الى حياة كالقرد

الذي يفتش عن المثار في الثابة (٣٤٤)

١٦٣ آ - من الصعب قهر من استطاع قهر شهواته في هذه الدنيا ، اما تثال
الآلام منه كقطرات الماء من ورقة البردي (٣٣٦)

١٦٤ آ - كما ان الشجرة المقلوعة تبكي مرة اخرى ما بقيت عروقها سليمة
صحيحة كذلك الانسان الذي لم يبل ظمه لا يبرح يعاني ويعاني
(٣٣٨)

١٦٥ آ - الذين يسيّرهم الظمآن يركضون كالارنب المطارد (٣٤٣)

١٦٦ آ - العاقل لا يسمى وثاق الحبيد او الخشب او القنب قويا ، واما الاقوى
بكثير عاطفة الشفف بالنساء والبنين والجواهر (٣٤٥)

١٦٧ آ - الذين تغمرهم الشهوات ينسابون في تيارها كما ينساب العنكبوب في
نسيجه الذي صنعه بنفسه (٣٤٧)

١٦٨ آ - اصرف النظر عما هو أمامك وعما هو وراءك وعما هو بينها عند
ذهابك الى الشاطئ الآخر ، فاذا تحرر ذهنك تماماً لن تولد مرة
أخرى ولن تنفس (٣٤٨)

١٦٩ آ - اذا تقاذفت الشكوك انسانا وزعزعته العواطف والشهوات وصبا
للذائد فقط فان شهواته تتفاقم فتوثق قيوده . (٣٤٩)

١٧٠ آ - من خلص من الشهوات وتجرد من التبعات وتقهم اقوال السلف فهو
العقل حقاً وهو من استلم بدنـه الاخير . (٣٥٢)

١٧١ آ - نعمة الشريعة تفوق كل النعم ، وحلوة الشريعة تفوق كل حلوة ،
والابتهاج بالشريعة فوق كل ابتهاج . وانطفاء الشهوات جميعاً قهر جميع
العناء (٣٥٤)

١٧٢ آ - يهلك الاحق نفسه بالظلم الى الغنى و كانه عدو نفسه (٣٥٥)

١٧٣ آ - كما يضر حوش النبات بالمراعي كذلك تتضرر الانسانية بالشهوات والبغضاء والغزو ، وعلى ذلك فان النعمة الممنوعة لمن خلص من الشهوات والبغضاء والغزو تأتي باوفي مشوبة (٣٥٦)

١٧٤ آ - ضبط العين خير ، والخير في ضبط الاذن ، وضبط الانف خير ، والخير في ضبط اللسان ، وضبط البدن خير واكثر منه خيراً ضبط العقل .. والضبط في كل شيء خير . ان الراهب الذي يضبط نفسه عن كل شيء يتحرر من ألم (٣٦٠ - ٣٦١)

١٧٥ آ - من يسيطر على يده فقد سيطر على قدمه ، ومن يسيطر على كلامه ومن يتهج في قلبه ، والهادىء والمنفرد والقنوع هو الذي يدعى بالراهب (٣٦٢)

١٧٦ آ - الراهب الذي يسيطر على فه ويعلم ومعنى الشريعة يكون كلامه حلوا (٣٦٣)

١٧٧ آ - يا أيها الراهب لا تبالغ في تقدير ما أوتيت ولا تخسدن قط أحدا فالراهب الحسود لن يهدأ له بال (٣٦٥)

١٧٨ آ - من لا يحزن على مافات فهو ناسك حقا (٣٦٧)

١٧٩ آ - لا تتأمل بدون علم ، ولا علم بغير تأمل فمن أتقى العلم والتأمل فهو قريب من الخلود (نيرفانا) (٣٧٢)

١٨٠ آ - كما تنفس شجرة الياسين ازهارها الذابلة كذلك لينفس الناس الشهوة والحدق (٣٧٧)

١٨١ آ - ايها الناسك ايقظ نفسك بنفسك ، وامتحن نفسك بنفسك .. وهكذا

مراقبة نفسك وحراستها تعيش سعيداً . (٣٧٩)

١٨٤ آ - روض نفسك كما يروض التاجر جواداً أصيلاً (٣٨٠)

١٨٣ آ - الراهب الحدث الذي يمرن نفسه على تعاليم بوذا ينير هذا العالم كالبلدر
الذي انكسر عن الغمام (٤٨٢)

١٨٤ آ - من قطع وثاقه وفك رباطه وأفني جميع العقبات واستيقظ فهو حقاً
من ارفع طبقة (براهمي) (٣٨٧)

١٨٥ آ - من تحرر من الفضب وأدى واجبه ورعى الفضيلة وتجرب عن الشهوات
واطاع وأنهى تجسده الاخير فهو من البراهمة حقاً . (٣٩٩)

١٨٦ آ - من لا يؤذى أى مخلوق ضعيفاً كان أو قوياً ولا يقتل أو يتسبب في
قتل فهو براهمي حقاً (٤٠٥)

١٨٧ آ - من كان سمحاً بين المتصلبين ، رحيمًا بين القساة ، سخياً بين البخلاء
 فهو من البراهمة حقاً (٤٠٧)

١٨٨ آ - من لم يكن ذا اشواق نتيجة علم ، وكان خالصاً من الريب واغمس
نفسه في الخلود فهو براهمي حقاً . (٤١١)

١٨٩ آ - البراهمي من لا يدعى لنفسه شيئاً سواه أكان متعلقاً بالماضي أو الحاضر
أو المستقبل وإنما يكون فقيراً متغفلاً عن الاستحواذ (٤٢١).



يكاد يكون ثلث كتب البوذية المقدسة وقفاً على الأقصاص والحكايات الحرفافية يقصد من كل منها أن تعلم درساً خلقياً ، وكلها مرتكزة على تعدد مرات تقمص روح بوذا . وتعرف هذه الأقصاص باقاصيص الولادة أو « الجتاكس »

ويبلغ عددها من ناحية التقاليد – ان لم يكن هو الواقع – نحو (٥٥٠) قصة ولادة صيفت جميعها في صياغة تقليدية رفيعة ، تبدأ كل واحدة منها بواقعة أو حادثة في حياة بوذا تروى في الحاضر لتكون مناسبة لذكر حادثة في حياة ماضية لبوذا عندما كان (البوديسات) البوذا المنتظر (أي الذي سيكون) وهذه الأقصاص أو الأساطير مدونة في قالب نثري ولكنها تنتهي بخاتمة شعرية يرسمها البوديسات . و كلما تقدمت أقصاص الولادة تقدمت الاستنتاجات منها وازداد عدد الأبيات الشعرية التي ترد فيها .

ومع انه ليس من الضروري تلاوة القصص والأساطير كلها لفهم النتائج فان الخواتيم وحدها تعطي القارئ فكرة واضحة عن طبيعة الصياغة الأدبية المبهجة لهذه القصص (الجتاكس) . أما الراغبون في قراءتها فسيجدون قائمة تحتوي على مجموعة من أقصاص الولادة هذه في جدول المراجع في آخر هذا الكتاب .

وفيما يلي مختارات منتخبة من مائة من خواتيم هذه القصص، وكل رقم ينتهي به قول يشير الى رقم قصة الولادة في الاصل المسمى شريعة بال (pali Canon) كما ورد في المجلدات الستة لطبعه الجتاكس الامريكية التي نشرها الاستاذ كوبيل.

اقوال من الجتكاس : (اقصاص الولادة)

- ١ ب - كما ان الذي يتعمق في الحفر بلا كلل ولو في الرمال يعثر على ماء ، كذلك العاقل يجد الطمأنينة في قلبه بالامان في المراقبة (٢)
- ٢ ب : ليس الدنس الحقيقي في القذارة وانما في الشهوة والفضب والغرور (٤)
- ٣ ب : الرجل القدير يبلغ الفنى من بداية متواضعة ورأس مال ثافه وحتى بادامة افاسه لجذوة (٤)
- ٤ ب : المتألون يحصدون امانى قلوبهم (٨)
- ٥ ب : من لا يراقب يعش سعيداً معتوقاً من عبودية الشهوات (١٠)
- ٦ ب : المستقيم الرحيم له اجره (١١)
- ٧ ب : لعن الحب الذي يورث الالم ، ولعنت الارض التي يحكمها النساء ولعن المأфон الذي يخضع لنفوذ المرأة (١٣)
- ٨ ب : ليس في هذه الدنيا احقر من شهوة التذوق (١٤)
- ٩ ب : اقتلع حب الذات كما تقتلع بيده زنابق الماء الخريفية . وبذلك تضع قلبك في طريق السلام الكامل (٢٥)
- ١٠ ب : انطق بكلمات الرحمة فقط ولا تنطق بكلمات القسوة فقط (٢٨)
- ١١ ب : لن تنتزع الطيور المسكينة من اعشاشها بواسطتي فقط . (٣١)
- ١٢ ب : اذا ساد التضامن بين الطيور استطاعت ان تخلق بالشبكة ، أما اذا

قام الخلاف بينها فانها تقع كلها فريسة فيها (٣٣)

١٣ ب : الذين يحترمون السن يفهون الحق (٣٧)

١٤ ب : الصالح يرى حسناته سينات حتى تؤتي اكلها (٤٠)

١٥ ب : التردي في الجحيم اولى بالمرء من الخنوع للعار (٤٠)

١٦ ب : لا مناص للعنود الذي لا يعبأ بالنصيحة الخلصة من اذى محقق (٤١)

١٧ ب : اصدقاء جهلاء شر من اعداء عقلاه (٤٤)

١٨ ب : العلم يتوج المثابرة بالنجاح (٤٧)

١٩ ب : الجهد غير الموجه يؤول الى الخسارة لا الربح (٤٨)

٢٠ ب : يتربص الحق بأيام الحظ ولكن الحظ يفوته دائماً (٤٩)

٢١ ب : عندما يغمر السرور القلب والعقل ، وعندما يمارس البر لبلوغ الطمأنينة فإن من يمضي في هذا السبيل ينتصر ويحطّم القيود كافة تحطّيناً (٥٦)

٢٢ ب : لا تفرط ! بل تعلم تجنب الافراط . ان زيادة النفح تضيع مكاسب النفح (٦٠)

٢٣ ب : من سنن الطبيعة ان تتلوى الانهار وتندو الاشجار غابات ، وتجور المرأة لو اعطيت مجالاً (٦٢)

٢٤ ب : المرأة بلا قرين كملكة بغير ملك او جدول غاض ماوه وان كان لها عشرة اخوة (٦٧)

٢٥ ب الواجبات المؤجلة في سرور تنجز بالدموع (٧١)

٢٦ ب : يريد الجحود مزيداً كلما اخذ (٧٢)

٢٧ ب : تقتل الزوجة الشجرة المنفردة (٧٤)

٢٨ ب : الصديق من يسير لمساعدتنا سبع خطوات ، اما انتنا عشرة خطوة
فهي الشهادة على صدق الرفيق (٨٣)

٢٩ ب : تجوز مقارنة العدم بالصلاح (٨٧)

٣٠ ب : تكلم برفق ولا تسب الناس ، واحبب الرفق . ان السباب يولد الام
(٨٨)

٣١ ب : ما اكثـر ما تغـرـ احاديثـ الحـتـالـ ! عـنـدـمـاـ يـبـدـيـ الـاقـبـالـ عـلـىـ القـشـ
وـالـاعـراضـ عـنـ الـذـهـبـ (٨٩)

٣٢ ب : لا تثق بن وثق به ولا بن لم يوثق به فان الثقة اهلكت الاسد (٩٣)

٣٣ ب : صفة « العاقل » قد تعطى عن جدارة اما صفة « الاعقل » فلا
يستحقها احد (٩٨)

٣٤ ب : ان كنت حكـيـماـ فـلاـ تـكـثـ بـيـنـ الـاعـدـاءـ (١٠٣)

٣٥ ب : كـمـ حـاـولـتـ الـأـفـلـاتـ مـنـ النـبـالـ ! اـفـلـتـ مـنـ أـرـبـعـةـ وـلـكـنـ قـتـلـتـ فيـ
الـخـامـسـةـ (١١٦)

٣٦ ب : ليـبـذـلـ الـعـظـيمـ وـالـصـغـيرـ وـالـأـنـدـادـ ، كلـ قـصـارـىـ جـهـدـهـ (١٢١)

٣٧ ب : ما يـعـودـ عـلـيـ بالـسـرـاءـ قدـ يـعـودـ عـلـيـكـ بالـضـرـاءـ (١٢٦)

٣٨ ب : اـمـاـ انـ تـكـونـ مـرـيـضاـ اوـ آـكـلاـ : اـذـ لـنـ تـكـونـ كـلـيـهـاـ مـعـاـ (١٣٠)

٣٩ ب : اذا اطعـتـ قـطـعـةـ فـسـرـعـانـ ماـ تـظـهـرـ لـكـ اـخـرىـ (١٣٧)

٤٠ ب : شـعـرـ اـغـبرـ وـكـسـاءـ مـنـ الجـلدـ لـاـ يـصـنـعـانـ نـاسـكـاـ (١٣٨)

٤١ ب : منـ لـدـغـ مـرـةـ خـجـلـ مـرـتـينـ (١٤٨)

- ٤٢ ب : اذا ظهر السم في النبتة الصغيرة فهذا يكون في الشجرة كاملة النباء ؟
(١٤٩)
- ٤٣ ب : ليس ثمة افضل من الصحبة الصالحة ولا ثمة انكى من الصحبة الشريرة
(١٦٢)
- ٤٤ ب : القلب الذي يستشعر الشفقة الشاملة لمجتمع الاحياء لا يكون في مثله شيء ضيق ولا محدود (١٦٩)
- ٤٥ ب : ب ما من فضيلة في الحيوان الا وفيها افضلها . انظر الى القرد المسكين
المتجه شطر الشمس يعبدتها ١٧٥
- ٤٦ ب : اذا كان السائس حاذقاً فسرعان ما يتدرّب الجواد (١٨٤)
- ٤٧ ب : لا تشفّ المياه الكدرة عما تحت سطحها من اسماك واصداف وكذلك
الذهن العائم (١٨٥)
- ٤٨ ب : حتى وتر القوس المقطوع يمكن اصلاحه ، فسامح زوجتك ولا
تؤو الغضب في قلبك (١٩١)
- ٤٩ ب أرحب في هذا ولا أرحب في ذلك . بهذا ينادي راغب شراء الحبوب
عندما لا يستطيع دفع الثمن (١٩٩)
- ٥٠ ب ليس وثاق الحديد باشد تقييداً من الشهوة وحب الذهب (٢٠١)
- ٥١ ب : قد يكون الحق كباراً ، ولكنهم لن يكونوا عظماء (٢٠٢)
- ٥٢ ب : الموت ليس نتيجة الحببة (٢١٦)
- ٥٣ ب : كل العالم ميال للذلة (٢١٧)
- ٥٤ ب : يستحق الشرف بالشرف والحب بالحب (٢٢٣)
- ٥٥ ب : اذا ما أغرت الدنيا بالخطيئة انسانا لا يعرف من الشرائع الا شريعة
نفسه فانه هالك حتى بين اصدقائه وذوي قرباه (٢٣٣)

- ٥٦ ب : اثنن النفائس هي المهارة ، فاذا اضفت اليها الفضيلة والصبر اسدية الخير لسائر اصحابك والشر لم يحيط اعدائك (٢٣٨)
- ٦٧ ب : لا تحلف على من تتعزز بحبه فان الاخاف يجعلك مكرورها في نظره (٢٥٣)
- ٥٨ ب : يد صناع وفيل مدرب وغمامة سوداء مثقلة بالغيث تهلك ما تتبعي (٢٦٢)
- ٥٩ ب : على الرجل ان يهرب من النساء عندما يعرف حقائقهن . من يخدمته من اجل الذهب او الشهوة يحرقنه كالوقود في النار (٢٦٣)
- ٦٠ ب : ليكن صوتك حلوا رقيقا (٢٦٩)
- ٦١ ب : ويل من يصيب مغناها او مجدا بتدمير الآخرين . (٢٨٧)
- ٦٢ ب : لن تتبت بذرة زرعتها على صخرة حتى اذا جادها الغيث (٢٩٩)
- ٦٣ ب : اكرام التافهين عبث ، والمعروف التافه للصالحين يأتي بالغم (٣٠٢)
- ٦٤ ب : عندما ينقلب السرور تعasse ، والسراء ضراء فان الارواح الصابرة تستخلص السرور حتى من الالم (٣٠٣)
- ٦٥ ب : ما من خطيئة في هذه الدنيا لا تظهر وما يعتبره الاحمق سراً معروفاً حتى للارواح الهامة في الغابات . (٣٠٥)
- ٦٦ ب : الدنيا من غير صحاب مفارزة (٣١٥)
- ٦٧ ب : ابك على الاحياء بدلا من الاموات (٣١٧)
- ٦٨ ب : الزوجة المشاركة في السراء والضراء جديرة بأن تكون زوجة الملك (٣٢٠)
- ٦٩ ب : لا السم الزعاف ولا حد السيف المرهف بأقل من كلمة السوء (٣٣١)

٧٠ ب : العارف بعدى قوته ، والقطن اللبق في كلماته يعيش أميناً لواجبه
ويسود على اعدائه (٢٣٥)

٧١ ب : من يستعجل حين يحب ان يتأنى ، ويتأنى حين يقضى ان يستعجل
يقطم خيوط مسراته الرقيقة (٣٤٥)

٧٢ ب : لا يقتصر غضب العاقل (٣٥١)

٧٣ ب : كما يبكي الاطفال عيناً للحصول على القمر كذلك يبكي الاحياء على الاموات (٣٥٤)

٧٤ ب : لم ار بعد حیوانا یتكلم بصوت انسان (٣٥٩)

٧٥ ب : ما من خير منها كان يكتسبه امرؤ من النواح والانين (٣٦٨)

٧٦ ب : يستمر الطمع والجشع من الرابعة حتى الثامنة ومنها الى السادسة عشرة وهكذا حتى الثانية والثلاثين (٣٦٩) .

٧٧ ب : ما ايسر رؤية هفوات الآخرين وما اعسر رؤية المرء هفوات نفسه (٣٧٤)

٧٨ ب : حالما تبدو لك الدنيا وانت مخلق رقعة تافهة ، عد يابني ولا تحاول
طيرانا اعلى (٣٨١)

٧٩ ب : من يسرره الطيش يحتقره الاصدقاء (٣٨٢)

٨٠ ب : على الناس ان يستقبلوا الموت بسرور استقبالهم عيد منتصف الشهير
لا بالكدر (٣٨٨)

٨١ ب : الاسم كرأس الشعرة صغير، يبدو على الطاهر من ادران الرجس وكأنه غمامه سوداء (٣٩٢)

٨٢ ب : لا سرور للأمهات بين رفقاء من الطالحين (٣٩٧)

- ٨٣ ب : ثبت نفسك في اللياقة او لام علّم (٤٠٠)
- ٨٤ ب : لا يكون قوي احمق حارس صاحب القطبيع (٤٠٤)
- ٨٥ ب : ايها الбраهمي اتعلم في قلب أي وحيد تكمن الآلام المرة؟ (٤١٣)
- ٨٦ ب : رغبة قليلة لا تكفي ، أما الكثير فجلبة للألام الشديدة (٤٢١)
- ٨٧ ب : الصابر عند الشدائـد تكون له القوة عند انصرامها على بلوغ النعيم (٤٢٢)
- ٨٨ ب : الشهوات التي تعمي الابصار تؤتي ثرا مرا . (٤٣١)
- ٨٩ ب : الصلاح يحفظ الصالح كالوقاء عند المطر (٤٤٧)
- ٩٠ ب : الرفيق بالخلوقات جميعاً لا توجه اليه البغضاء . (٤٥١)
- ٩١ ب : لا تأخذ اول ما تسمع دليلاً على الافضل او الاسوأ (٤٦٦)
- ٩٢ ب : الشهوة هي الشخص (٤٧٢)
- ٩٣ ب : اذا دعيت فلا تصرف في الاكل ولا تفرط في الشراب (٤٧٧)
- ٩٤ ب : مائة الف انشودة سيئة الاداء لا تساوي واحدة حسنة الاداء (٤٨١)
- ٩٥ ب : اني لأعلم علم اليقين أن الموت لن يخطئني (٤٩٧)
- ٩٦ ب : يصعب العثور على الزوجة الحبة كما يصعب العثور على الرجل الرؤوف بزوجته دائمًا (٥١٩)
- ٩٧ ب : اذا كنا عقلاء فاننا نزرع العقلاء والعلماء (٥٢٥)
- ٩٨ ب : المرأة التي ترتدي الملابس الانبقة وتقف في باب منزلها ، ترث بالنظرات سرعان ما تضل طريق الفضيلة (٥٣٦)

٩٩ ب : من اخاف وانا م أؤذه بكلمة أو فكرة أو عمل ومن أين يتحقق بي سوء
الحظ ؟ (٥٤٥)

١٠٠ ب : في سبيل ان يقلل المرء احزان ابيه وأمه أو اخته عليه ان لا يتردد
حتى في المجازفة بحياته (٥٤٧)



المسجية

«وصية جديدة انا اعطيكم
ان تحبوا بعضكم بعضاً»

يوحنا ١٣ : ٢٤



وضع تعبير مسيحي لاتباع عيسى لأول مرة في مدينة انطاكية في سوريا
(وذلك كما ورد في الاصحاح الحادي عشر الفقرة ٢٦)

وكان المسيحيون يومئذ كلهم من اليهود الذين اعتبروا انفسهم بني اسرائيل الصالحين والبقية الخلصة وشعب الله الذي أوتي الحكم والتبوة وإيصال معالم النوراميين ولذلك فانهم لم يعتبروا انفسهم اتباع دين جديد وإنما مفسرين للديانة الموسوية الوطيدة الاركان . وكانت كتبهم الدينية مكتوبة بالحروف العبرية وهي الكتب التي امثلوا دساتيرها وتعاليمها .

وتباين المسيحيون اول الأمر عن اصحاب العقيدة القديمة في تقدير التوبية والتأكيد على جدواها ، وعلى حب الجار ، وعلى امل الخلاص . على ان الفارق الرئيسي كان في مسألة الاعتقاد بأن يسوع الناصري هو المسيح الذي بشر الانبياء به من قبل .

وكما هيّجت تعاليم يسوع العداوة في قلوب المؤمنين بالتقاليد فان اتباعه ازدادوا تمسكاً بعقيدتهم وایمانهم حول المبدأ المتضمن كون يسوع هو المسيح وان طريق الخلاص هو الاعتقاد بان المسيح ابن الله .

وبعد صلب المسيح قبل تلاميذه في صفوفهم تدريجياً جميع من آمن بان يسوع هو المسيح بغض النظر عن عنصرهم أو لفتهم . وظلت الكتب الدينية العبرية كتبهم المقدسة وان استعملوا النص اليوناني في قداسهم بدلاً من النص العبراني كما

الحقوا بها في مواطنهم القصص والامثال والأقوال التي نسبت إلى عيسى للتوضيح تعاليهم وشرحها ثم استعملوا بعد ذلك رسائل التلاميذ لؤزد بعضهم إيمان بعض وليدكي فيهم الشجاعة . كما قرأوا شروح المبشرين وهذه دومنت أكثرها فيما بعد .

وفي مدى قرنين من الزمان ظهرت طائفة من الكتب في أنحاء مختلفة من العالم تبحث في أنواع المشاكل الكنسية وتتناول قصة حياة السيد المسيح كما وعاها معاصروه سميت قصص حياة عيسى هذه بالإنجيل . وهناك دلائل على أن عددًا من هذه الإنجليل وجد في وقت مبكر جدًا لم تصل منها إلى أيدينا إلا شدور يسيرة .

وفي حوالي منتصف القرن الرابع لليلاد جمع عدد من هذه الكتب واختير من بينها سبعة وعشرون كتاباً قبلت على أنها وهي سماوي واعتبرت الدستور الديني وفي هذه الأيام كان المسيحيون يتلقون من الخارجيين الذين اعتبروا أنفسهم اتباعاً للدين متميز عن اليهودية . واستبقى هؤلاء الكتب المقدسة العبرانية ولكنهم سموها بالعهد القديم ، ثم أضافوا عليها الكتب السبعة والعشرين وهي الدستور المقدس الجديد وسموها بالعهد الجديد .

وبالرغم من الجدل الذي احتمد حول سبعة كتب من العهد الجديد وهي : (العبرانيون يعقوب ٢ بطرس ٢ يوحنا ٣ يهودا الرؤيا) فإن الجدل خمد بعد قرن أو نحوه ليندلع مرة أخرى في عهد الاصلاح الديني عندما اثيرت من قبل (لوثر) وغيره قضية ادخال كتاب يعقوب . ولكن العهد الجديد بقي دون تبديل .. وهو اليوم باق على ما كان عليه يوم قبل لأول مرة من قبل الكنائس المسيحية .

ان المسيحية التي قامت كحركة تحريرية ضد الديانة اليهودية سرعان ما نبذت اقليمية الدين القديم وعنصريته وجغرافيته لتنحو بالدين الانجليزي نحو وأ

جديداً يجعله دين البشرية جماء .. وتعتبر الديانة المسيحية اليوم أكثر الأديان الحية قبولاً في العالم فانها اجتازت حدود كل امة على وجه الارض ، وعرفت في كل لغة وشملت جميع الاجناس فغدا رابع كل ثلاثة من سكان الارض من المسيحيين اما في اوروبا وامريكا فان المسيحية هي دين الغالبية العظمى .

وبمرور الزمن ، ولأسباب مختلفة نشأت في صفو المسيحية فروق مذهبية عديدة ظلت تتزايد حتى اصبح فيها الآن نحو (٢٥٠) مذهبًا أو فرقة مختلفة تؤمن كل منها بفارق في العقيدة أو في تفسير احكام العقيدة ولكن كلها اجمع على اعتبار العهد الجديد اساساً. وهو الذي يضم القصص الاربع لحياة المسيح المعروفة بالانجيل ، كما يحوي تاريخ حياة الحواريين وجهادهم المعروف بـ (اعمال الرسل) ورسائل المبشرين الاحدى والعشرين المعروفة بالرسائل والرؤيا الالاهوتية .

وتبرز حكمة تعاليم الديانة المسيحية بوجه خاص في الامثلات الواردة في الانجيل الثلاثة الاولى كما تبرز في اقوال المسيح وال الحواريين التي يزخر بها العهد الجديد وكذلك في اقوال المسيح الاخرى من المصادر غير المعترف بصحتها

الامثلات في الانجيل

يراد بالأمثلة « المقارنة » وهي عبارة عن اظهار حادثة معينة ممكنته الواقع في اسلوب بياني يرمي الى مغزى سام يهدف غالباً الى غاية دينية ، ولقد استخدمت الامثلات للتوجيه الديني الشفهي (الوعظ) في كثير من الاديان لا سيما الديانة الموسوية في عهد التوراة وما بعده وفي العهد القديم نجد امثاله العوسيج الذي طلب اليه ان يكون ملكا (القضاة ٩ : ٧ - ١٥) وامثلة النعجة الصغيرة (ساموئيل ١٢ : ٤ - ١) وكذلك امثلة السجين (الملوك ٣٩:٢١ - ٤٠) وامثلة الكرم (اشعيا ٦ : ١ - ٦) وامثلة النسرين (حزقيال ٢ : ١٣ - ٢٠) وقد ورد في التلمود عدد كبير من الامثلات .

بلغت الامثلة في تعاليم السيد المسيح المستوى الادبي الرفيع واصابت

الهدف الاسمى في اختصار رائع مع صياغة واقعية مطلقة . وعرضت هذه الامثلolas بأمانة ملامح الحياة آنذا في فلسطين في اروع وصف... فقراء رعوا قطعاهم الصغيرة من الماشية وزرعوا كرومأصغريرة أو ذهبا الى البحر لاصطياد السمك ... تزوج بعضهم ... ورزح كثيرون تحت اعباء المرض والحرمان ، وتطلع الشباب الى المغامرات في البلاد البعيدة .. أما من أوتى بسطة في الرزق فنفر قليل .. تحدث بعضها عن ملك عاش في قصر في مكان بعيد .

كانت شخصيات اكثر هذه الامثلolas تنبض بالحياة بتفاصيلها الكثيرة الواضحة أما (ابن الضال) (والسامری الصالح) و (الغنی ولا زاریوس) فانها على ما هي عليه من اقتضاب رائعة بوضوحها وكميتها .

ومع ان اكثراها مقارنات .. بماذا تشبه ملكوت السموات « فانها بصفة عامة تکاد تشمل التعاليم المسيحية الاساسية كافة وفي هذه الامثلolas استعارات تشير الى العبرة في اهمية زرع بذور الخير في التربة الخيرة وكيفية معالجة الامور الجديدة والقديمة ، النفاق والاخلاص الذي مثل في امثلة « الرجلان اللذان صلبا » وكذلك التمثيل على عظمة الرحمة والتضحية في امثلة « السامری الصالح » ودرس التحذير الذي وجه له من يحضر بغیر استعداد عرس الملك ... ان كل امثلة في حد ذاتها موازنة ومقارنة بمهارة ووضوح .

ويبلغ عدد الامثلolas التي دونت بين ثلاثين وثلاث وخمسين ، هذا اذا افترضت التشبيهات في العهد الجديد ضمن هذه الامثلolas . او ربما ستا وثلاثين امثلة حسب ورودها في الاناجيل والتي تظهر الذروة في تعاليم المسيح وقد حذف العلماء واحدة فقط هي الواردة في الجبل لوقا « الاصحاح السادس عشر : ١ - ٩ ، لأنهم اعتبروها محيرة في محتواها .

الامثالات

للسيد المسيح

حسب ورودها في الاناجيل

(١) البيت المبني على الرمل

فكل من يسمع اقوالي هذه ويعمل بها اشبه بـ رجل عاقل بنى بيته على الصخر فنزل المطر وجاءت الانهار وهبت الرياح فقصدت ذلك البيت فلم يسقط ، لأنـه كان مؤسـاً على الصخر . وكل من يسمع اقوالي هذه ولا يعمل بها يشبه بـ رجل جاهل بنى بيته على الرمل . فنزل المطر وجاءت الانهار وهبت الرياح فقصدت ذلك البيت فسقط ؟

«متى ٧ : ٢٤ - ٢٧»

«لوقا ٦ : ٤٦ - ٤٩»

(٢) ضيف الزفاف

حينئذ أتى اليه تلاميذ يوحنا قائلين لماذا نصوم نحن والفرسانيون كثيراً وأما تلاميذك فلا يصومون . فقال لهم يسوع هل يستطيع بنو العرس ان ينحووا ما دام العريس معهم . ولكن ستأتي ايام يرفع العريس عنهم فحينئذ يصومون . ليس احد يحمل رقمة من قطعة جديدة على ثوب عتيق لأن الملء يأخذ من الثوب فيصير الخرق ارداً . ولا يجعلون خراً جديدة في زفاف عتيقة لثلاثة تنشق الزفاف

فالخمر تنصب والزقاق تتلف بل يجعلون خمراً جديدة في زقاق جديدة فتحفظ
جديماً

متى : ٩ - ١٤

مرقص : ٢ - ١٨

لوقا : ٥ - ٣٣

(٣) الرقعة الجديدة على الخرق القديم

ليس احد يجعل رقعة ، من قطعة جديدة على ثوب عتيق لأن الماء يأخذ من
الثوب فيصير الخرق ارداً

متى : ٩ - ١٦

مرقس : ٢ - ٢١

لوقا : ٩ - ١٦

(٤) الخمر الجديدة في الزقاق العتيقة

ولا يجعلون خمراً جديدة في زقاق عتيقة لثلا تنشق الزقاق فالخمر تنصب
والزقاق تتلف ، يجعلون خمراً جديدة في زقاق جديدة فتحفظ جديماً

متى : ٩ - ١٧

مرقص : ٢ - ٢٢

لوقا : ٥ - ٣٧

(٥) الارولاد الجالسون في الاسواق

وبن اشبه هذا الجيل . يشبه اولادا جالسين في الاسواق ينادون الى اصحابهم
ويقولون زمرة لكم فلم ترقصوا . نحنا لكم فلم تلطموا لأنه جاء يوحنا لا يأكل
ولا يشرب فيقولون فيه شيطان . جاء ابن الانسان يأكل ويشرب فيقولون هذا

انسان اكول وشريف خمر حب للعشارين والخطأة والحكمة تبررت من بنها .
متى ١١ : ١٦ - ١٨ ، لوقا ٧ : ٣١ - ٣٥

(٦) امثاله الزارع

هذا الزارع قد خرج ليزرع وفيما هو يزرع سقط بعض على الطريق ، فجاءت الطيور واكلته وسقط اخر على الاماكن المهجورة حيث لم تكن له تربة كثيرة فنبتت حالاً اذ لم يكن لها عمق أرض ولكن لما اشرقت الشمس احترق واذ لم يكن لها اصل جف . وسقط آخر على الشوك فطلع الشوك وخرقه . وسقط آخر على الارض الجيدة فاعطى ثراً بعضاً بعض مئة واخر ستين وآخر ثلاثين . من له اذنان للسمع فليسمع

متى ١٣ : ٣ - ٨ مرقص ٤ : ٢ - ٨ لوقا ٨ : ٦

(٧) الزوان والخنطة :

يشبه ملوكوت السموات انساناً زرع زرعاً جيداً في حقله وفيما الناس نائم جاء عدوه وزرع زواناً في وسط الخنطة ومضى فلما طلع النبات وصنع ثراً حينئذ ظهر الزوان ايضاً فجاء عبيد رب البيت وقالوا له يا سيدليس زرعاً جيداً زرعت في حقلك فمن اين له زوان فقال لهم . انسان عدو فعل هذا فقال له العبد ا تريد ان تذهب وتخمعه فقال لالثلا تقلعوا الخنطة مع الزوان واتتم تجمعونه دعوهما ينموا كلها معاً الى الحصاد وفي وقت الحصاد اقول للحصادين اجمعوا اولاً الزوان واحزموه حزماً ليحرق واما الخنطة فاجمعوها الى مخزني

متى ١٣ : ٢٤ - ٣٠

(٨) امثلة حبة الخردل

يشبه ملوكوت السموات حبة خردل اخذها انسان وزرعها في حقله وهي اصغر جميع البذور . ولكن متى نبت فهي اكبر البقوء وتصير شجرة حتى

ان طيور السماء تأتي وتنادى في اغصانها

متى ١٣ : ٣٢ - ٣١ مرقض ٤ : ٣ - ٢٢ لوقا ٨ - ١٠ - ١٩

(٩) امثلة الخيرة :

« قال لهم مثلاً آخر . يشبه ملوكوت السموات خميرة أخذتها امرأة وخبأتها في ثلاثة أكيال دقيق حتى اختمر الجميع »

متى ١٣ : ٣٣ لوقا ٨ : ٢٠ - ٢٢

(١٠) الكنز الخفي

« ايضاً يشبه ملوكوت السموات كنزاً مخفياً في حقل وجده انسان فاخفاه ومن فرحة مضى وباع كل ما كان له واشتري ذلك الحقل

متى ٤٤ : ١٣

(١١) الألوة كثيرة الشمن .

« ايضاً يشبه ملوكوت السموات انساناً تاجرًا يطلب لآلئه حسنة فلما وجد لعلة كثيرة الشمن مضى وباع كل ما كان له واشتراها

متى ١٣ : ٤٥ - ٤٦

(١٢) امثلة الشبكة .

« ايضاً يشبه ملوكوت السموات شبكة مطروحة في البحر وجامعة من كل نوع فلما امتلأت اصعدوها على الشاطئ وجلسوا وجعلوا الجباد الى اوعية واما الاردياء فطرحوها خارجاً »

متى ١٣ : ٤٧ - ٤٨

(١٣) الكنوز الجديدة والقديمة

« قال لهم يسوع افهمتم هذا كله فقالوا نعم يا سيد فقال لهم من اجل ذلك

كل كاتب متعلم في ملوكوت السموات يشبه رجلا رب بيت يخرج من كنزه
جدداً وعتقاء »

متى ١٣ : ٥١ - ٥٢

. (١٤) الشاة المفقودة .

« ان كان لانسان مئة خروف وضل واحد منها افلا يترك التسعة والتسعين على الجبال ويذهب يطلب الضال وان اتفق ان يجده فالحق اقول لكم انه يفرح به اكثر من التسعة والتسعين التي لم تضل هكذا ليست مشيئة امام ابيك الذي في السموات ان يملك احد هؤلاء الصغار » .

متى ١٨ : ١٢ - ١٤ لوقا : ١٥ - ٣

. (١٥) العبد غير العادل .

« لذلك يشبه ملوكوت السموات انسانا ملكا اراد ان يحاسب عبيده فلما ابتدأ في الحاسبة قدم اليه واحد مدبوغ بعشرة الاف وزنة واذ لم يكن له ما يوفي ، امر سيده ان يباع هو وامرأته واولاده وكل ما له ويوفي الدين فخر العبد وسجد له قائلا يا سيد تمهل علي » ، فاويفيك الجميع فتحزن سيد ذلك العبد واطلقه وترك له الدين ولما خرج ذلك العبد وجد واحدا من العبيد رفقاءه كان مدبوغا له بعنة دينار فامسكه وأخذ بعنقه قائلا أوفني ما لي عليك ، فخر العبد رفيقه على قدميه وطلب اليه قائلا تمهل علي فاويفيك الجميع فلم يردد بل مضى والقاء في سجن حتى يوفي الدين فلما رأى العبيد رفقاءه ما كان حزنوا جدا واتوا وقصوا على سيدهم كل ما جرى فدعاه حينئذ سيده وقال له ايهما العبد الشرير كل ذلك الدين تركته لك لأنك طلبت الى أهاما كان ينبغي انك انت أيضا ترحم العبد رفيقك كما انا . وغضب سيده وسلمه الى المعذبين حتى يوفي كل ما كان له عليه فهكذا أبي السماوي يفعل بكم ان لم تتركوا من قلوبكم كل واحد لا يهز لاته .

متى ١٨ : ٤٣ - ٤٥

فان ملکوت السموات يشبه رجل رب بيت خرج مع الصبح ليستأجر فعلة لكرمه فاتفق مع الفعلة على دينار في اليوم وارسلهم الى كرمه ثم خرج نحو الساعة الثالثة ورأى اخرين قياما في السوق بطالين فقال لهم اذهبوا انتم ايضا الى الكرم فاعطياكم ما يحق لكم فمضوا وخرج ايضا نحو الساعة السادسة والتاسعة وفعل كذلك ثم نحو الساعة الحادية عشرة خرج ووجد اخرين قياما بطالين فقال لهم لماذا وقفتم هنا كل النهار بطالين قالوا لانه لم يستأجرنا احد قال لهم اذهبوا انتم ايضا الى الكرم فتأخذوا ما يحق لكم فلما كان المساء قال صاحب الكرم لوكيله ادع الفعلة واعطتهم الاجرة مبتدئا من الاخرين الى الاولين فجاء اصحاب الساعة الحادية عشرة واخذوا دينارا دينارا فلما جاء الاولون ظنوا انهم يأخذون اكثر فأخذوا هؤلاء الاخرين عملوا ساعة واحدة وقد يأخذون تذمرا على رب البيت قائلين هؤلاء الاخرين عملوا ساعة واحدة وساويتهم بنا نحن الذين احتملنا ثقل النهار والحر فاجاب وقال لواحد منهم يا صاحب ما ظلمتك اما اتفقت معي على دينار فخذ الذي لك واذهب فاني اريد ان اعطي هذا الاخير مثلك او ما يحل لي ان افعل ما اريد أم عينك شريرة لاني انا صالح . هكذا يكون الاخرون الاولين وال الاولون اخرين .

متى ٢٠ : ١ - ٦

(١٧) اختبار الاعمال :

«كان لانسان ابنيان فجاء الى الاول وقال يا ابني اذهب اليوم اعمل في كرمي فاجاب وقال ما اريد ولكن ندم اخيراً ومضى وجاء الى الثاني وقال كذلك فاجاب وقال ما انا ياسيد ولم يمض فأي الاثنين عمل اراده الا ب قالوا له الاول قال لهم يسوع الحق اقول لكم ان العشارين والزواجي يسبعونكم الى ملکوت الله لأن يوحنا جاءكم في طريق الحق فلم تؤمنوا به واما العشارون والزواجي

فآمنوا به وانتم اذ رأيتم لم تندموا اخيراً لتومنوا به »

متى ٢١ : ٢٨ - ٣٢

(١٨) المتاجر الفادر :

كان انسان رب بيت غرس كرماً واحاطه بالسياج وحفر فيه معصرة وبين برجاً وسلمه الى كرامين وسافر ولما قرب وقت الانثار ارسل عبيده الى الكرامين ليأخذ انثاره فأخذ الكرامون عبيده وجلدوا بعضاً وقتلوا بعضاً ورجموا بعضاً ثم ارسل ايضاً عبيداً آخرين اكثر من الاولين ففعلوا بهم كذلك فأخيراً ارسل اليهم ابنته قائلة يهابون ابني . واما الكرامون فلما رأوا الابن قالوا فيها بينهم هذا هو الوارث هلموا لقتله ونأخذ ميراثه فأخذوه واخرجوه خارج الكرم وقتلوه فمتي جاء صاحب الكرم ماذا يفعل باولئك الكرامين قالوا له اولئك الاردياء يهلكهم هلاكاً ردياً ويسلم الكرم الى كرامين آخرين يعطونه الانثار في أوقاتها . قال لهم يسوع اما قرأتم فقط في الكتب الحجر الذي رفعه البناءون هو قد صار رأس الزاوية من قبل الرب كان هذا وهو عجيب في اعيتنا لذلك اقول لكم ان مملكت الله ينزع منكم ويعطي لأمة تعمل انثاره ومن سقط على هذا الحجر يتضض ومن سقط هو عليه يسحقه

متى ٢١ : ٣٣ - ٤٥ مرقس ١٢ : ١ - ١١ لوقا ٢٠ : ٩ - ١٨

(١٩) زواج ابن الملك :

« يشبه مملكت السموات انساناً ملكاً صنع عرساً لابنه وارسل عبيده ليدعوا المدعوين الى العرس فلم يريدوا ان يأتوا فأرسل ايضاً عبيداً آخرين قائلة قولوا للمدعوين هو ذا غدائى اعدته . ثيراني ومسمناتي قد ذبحت وكل شيء معدّ تعالوا الى العرس ولكنهم تهاونوا ومضوا واحد الى حقله وآخر الى تجارتة والباقيون امسكوا عبيده وشتموهم وقتلواهم . فلما سمع الملك غضب وارسل

جنوده واهلك القاتلين واحرق مدinetهم ثم قال لعيده اما العرس فستعد واما المدعون فلم يكونوا مستحقين فاذهبوا الى مفارق الطريق وكل من وجدتهم فادعوه الى العرس فخرج اولئك العبيد الى الطرق وجمعوا كل الذين وجدوهم اشاراً وصالحين . فامتلا العرس من المتكتفين فلما دخل الملك لينظر المتكتفين رأى هناك انسانا لم يكن لابسا لباس العرس فقال له يا صاحب كيف دخلت الى هنا وليس عليك لباس العرس فسكت . حينئذ قال الملك للخدم اربطوا رجليه ويديه وخذوه واطرحوه في الظلمة الخارجية هناك يكون البكاء وصرير الاسنان لأن كثرين يدعون وقليلين ينتخبون »

متى ٢٢ : ١٤

(٢٠) العذاري العذر :

« حينئذ يشبه ملوكوت السموات عشر عذاري اخذن مصابيحهن وخرجن للقاء العريس . وكان خمس منهن حكيمات وخمس جاهلات . اما الجاهلات فأخذن مصابيحهن ولم يأخذن معهن زيتاً واما الحكيمات فأخذن زيتاً في آنيةهن مع مصابيحهن وفيها ابطأ العريس نعش جميعهن وفنن . ففي نصف الليل صار صراخ هودا العريس مقابل فآخرجن للقائه فقامت جميع اولئك العذاري واصلحن مصابيحهن فقالت الجاهلات للحكيمات اعطيتنا من زيتكن فان مصابيحنا تنطفئ ، فاجابت الحكيمات قائلات لعله لا يكفي لنا ولكن بل اذهبن الى الباعة وابتعن لكن . وفيما هن ذاهبات ليتنعن جاء العريس والمستعدات دخلن معه الى العرس واغلق الباب . اخيراً جاءت بقية العذاري ايضاً قائلات يا سيد يا سيد افتح لنا فأجاب وقال الحق اقول لكن اني ما اعرفكن فاسهروا اذا لأنكم لا تعرفون اليوم ولا الساعة التي يأتي فيها ابن الانسان »

متى ٢٥ : ١٣

(٢١) القابلities والوزنات :

وكان انسان مسافر دعا عيده وسلمهم امواله فأعطى واحداً خمس وزنات وآخر وزنتين وآخر وزنة . كل واحد طاقته . وسافر للوقت فمضى

الذى أخذ الخمس وزنات وثاجر بها فربع خمس وزنات اخر وهكذا الذى أخذ الوزنتين ربع أيضاً وزنتين آخرين واما الذى أخذ الوزنة فمضى وحفر في الأرض وأخفى فضة سيده وبعد زمان طويل اتى سيد اولئك العبيد وحاسبهم فجاء الذى أخذ الخمس وزنات وقدم خمس وزنات أخرى قائلاً يا سيد خمس وزنات سلمتني هؤلاً خمس وزنات اخر ربجتها فوقها فقال له سيده نعمأ أيها العبد الصالح والامين كنت أميناً في القليل فاقيمك على الكثير ادخل الى فرح سيدك. ثم جاء الذى أخذ الوزنتين وقان يا سيد وزنتين سلمتني هؤلاً وزنتان اخريان ربجتها فوقها قال له سيده نعمأ أيها العبد الصالح والامين كنت أميناً في القليل فاقيمك على الكثير ادخل الى فرح سيدك .

ثم جاء أيضاً الذي أخذ الوزنة الواحدة وقال يا سيد عرفت أنك انسان فاس تحدى حيث لم تزرع وتجمع من حيث لم تبذر فخفت ومضيت وخفت وزنتك في الارض هوا الذي لك . فاجاب سيده وقال له أيها العبد الشرير والكسلان عرفت أنني احصد حيث لم ازرع واجمع من حيث لم ابذر فكان ينبغي أن تضع قضي عند الصيارفة فعند مجئي كنت آخذ الذي لي مع ربا فخذلوا منه الوزنة واعطوه للذى له العشر وزنات لأن كل من له يعطى فيزداد ومن ليس له فالذى عنده يؤخذ منه والعبد البطل اطرحوه الى الظلمة الخارجية . هناك يكون السقاء وصرير الاسنان »

متى ٢٥ : ١٤ - ٣٠ لوقا ١٩ :

٢٢) الدنوة الاخيرة :

«ومن جاء ابن الانسان في مجده وجميع الملائكة القديسين معه فحينئذ يجلس على كرسي مجده وتحتاج امامه جميع الشعوب فيميز بعضهم من بعض كما يميز الراعي الخراف من الجداء فيقيم الخراف عن يمينه والجاء عن اليسار ثم يقول الملك للذين عن يمينه تعالوا يا مباركي ابى رثوا الملوك العد لكم منذ تأسيس العالم لاني جعت فأطعمونى . عطشت فسقيتمونى . كنت غريباً فاؤيتمونى ، عرياناً فكسوتمونى ، مريضاً فزرتمونى . محبوساً فأفأتمونى الى . فيحيىه الابرار

حينئذ قائلين يارب متى رأيناك جائعاً فأطعمناك أو عطشاناً فسقيناك ومتى
رأيناك عرياناً فآويناك ومتى رأيناك مريضاً أو محبوساً فاتينا إليك. فيجيب الملك
ويقول لهم الحق أقول لكم يا أنسكم فعلتموه بأحد أخوتى هؤلاء الأصغر فى
فعلتمنى.

ثم يقول أيضاً للذين على اليسار اذهبوا عنى يا ملاعين إلى النار الابدية المعدة
لأبليس ولما نكته لأنى جعت فلم تطعمونى ، عطشت فلم تسقونى . كنت غريبًا
فلم تأووني ، عرياناً فلم تكسوني ، مريضاً ومحبوساً فلم تزورونى حينئذ يحييونه هم
أيضاً قائلين يا رب متى رأيناك جائعاً أو عطشاناً أو غريبًا أو عرياناً أو مريضاً
أو محبوساً ولم تخدمك فيجب عليهم قائلاً الحق أقول لكم يا أنسكم لم تفعلوه بأحد
هؤلاء الأصغر في لم تفعلوا فيمضي هؤلاء إلى عذاب أبدى والابرار إلى حياة
ابدية »

متى : ٢٥ - ٤٦

(٢٣) أولئك الذين يحتاجون الطبيب :

« وفيما هو متكم في بيته كان كثيرون من العشارين والخطابة يتكتلون مع
يسوع لأنهم كانوا كثيرين وتبعوه . وأما الكتبة والفرسيون فلما رأوه يأكل مع
العشرين والخطابة قالوا للاميذه ما باله يأكل ويشرب مع العشرين والخطابة
فلما سمع يسوع قال لهم لا يحتاج الاصحاء إلى طبيب بل المرضى لم آت لأدعوا
أبراراً بل خطابة إلى التوبة »

مرقس ٢ : ١٥ - ١٧

(٢٤) البذرة النامية :

« هكذا ملكوت الله كأن انساناً يلقى البذر على الأرض وينام ويقوم ليلاً
ونهاراً والبذر يطلع وينمو وهو لا يعلم كيف لأن الأرض من ذاتها تأتي بثمر
أولاً نباتاً ثم سبلاً ثم قحاماً ملآن في السنبل وأما متى ادرك الثمر فللوقت يرسل
الم Nigel لأن الحصاد قد حضر »

مرقس ٤ : ٢٦ - ٢٩

وأسأله واحد من الفريسين ان يأكل معه فدخل بيت الفريسي واتكأ . وإذا امرأة في المدينة كانت خاطئة اذا علمت انه متذكر في بيت الفريسي جاءت بقارورة طيب ووقفت عند قدميه من ورائه باكية وابتداة تبل قدميه بالدموع وكانت تسحّبها بشعر رأسها وتقبل قدميه وتدهنها بالطيب فلما رأى الفريسي الذي دعاه ذلك تكلم في نفسه قائلاً لو كان هذانبياً لعلم من هذه المرأة التي تلمسه وما هي . انها خاطية فاجاب يسوع وقال له يا سمعان عندي شيء اقوله لك فقال قل يا معلم كان لدين مديونان على الواحد خمسة دينار وعلى الآخر خمسون وإذا لم يكن لها ما يوفيان ساحّتها جميّعاً فقل ايهما يكون اكثراً حباً له فاجاب سمعان وقال اظن الذي ساحه بالاكثر فقال له بالصواب حكمت . ثم الفت الى المرأة وقال لسمعان أنتظر هذه المرأة . اني دخلت بيتك وماء لأجل رجلي لم تعط واما هي فقد غسلت رجلي بالدموع ومسحتها بشعر رأسها قبلة لم تقبلني واما هي فمنذ دخلت لم تكف عن تقبيل رجلي . بزيت لم تدهن رأسي واما هي فقد دهنت بالطيب رجلي . من اجل ذلك اقول لك قد غفرت خططيها الكثيرة لأنها احببت كثيراً والذي يغفر له قليلاً يحب قليلاً . ثم قال لها مغفورة لك خططيك فابتدا الم تكون معه يقولون في انفسهم من هذا الذي يغفر خططيها ايضاً . فقال للمرأة إيمانك قد خلصك اذهبي بسلام .

لوقا ٧ : ٣٦ - ٥٠

وإذا ناموسی قام يحربه قائلاً يا معلم ماذا اعمل لارث الحياة الابدية فقال له ما هو مكتوب في الناموس كيف تقرأ فاجاب وقال تحب الله إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل قدرتك ومن كل فكرك وقربيك مثل نفسك فقال له بالصواب اجبت افعل هذا فتحبها . واما هو فإذا اراد ان يبرر نفسه قال ليسوع ومن هو قرببي فاجاب يسوع وقال انسان كان نازلاً من اوّل شليم الى اريحا

لوقع بين لصوص فعروه وجرحوه ومضوا وتركوه بين حيٍّ ومتٍّ . فعرض أنَّ كائناً نزل في تلك الطريقة فرأه وجاز مقابلة وكذلك لاوي أيضاً أذ صار عند المكان جاء ونظر وجاز مقابلة ولكن ساميأً مسافراً جاء إليه ولما رأه تخنن فقدم وضد جراحاته وصب عليها زيتاً وخمراً واركبها على دابته واتى به إلى فندق واعتنى به وفي الفندق لما مضى اخرج دينارين واعطاهم لصاحب الفندق وقال له اعطنِ به ومهما انفقت أكثر فعند رجوعي اوفيتك . فأي مؤلاء الثلاثة ترى صار قريباً للذي وقع بين اللصوص فقال الذي صنع معه الرحمة فقال له يسوع اذهب انت ايضاً واصنع هكذا . »

لوقا ١٠ : ٢٥ - ٢٧

(٢٧) اصدقاء في منتصف الليل :

ثم قال لهم من منكم يكون له صديق ويضيّ عليه نصف الليل . ويقول لهم يا صديق اقرضني ثلاثة ارغفة لأنَّ صديقاً لي جاءني من سفر وليس لي ما أقدم له فيجيب ذلك من داخل ويقول لا تزعجي الباب مغلق الآن واولادي معي في الفراش لا أقدر ان اقوم واعطيك . اقول لكم وان كان لا يقوم ويعطيه لكونه صديقه فإنه من أجل حاجته يقوم ويعطيه قدر ما يحتاج وانا اقول لكم اسألوا تعطوا اطلبوا تجدوا اقرعوا يفتح لكم لأنَّ كل من يسأل يأخذ ومن يطلب يجد ومن يقرع يفتح له فمن منكم وهو أب يسأل ابنه خبزاً فيعطيه حبراً أو سكّة فيعطيه حبة بدل السكّة . أو اذا سأله بيضة أفيعطيه عقرباً ؟ فانْ كتم وانت اشرار تعرفون ان تعطوا اولادكم عطايا جيدة فكم بالحربي الآب الذي من النساء يعطي الروح القدس للذين يسألونه . »

لوقا ١١ : ٥ - ١٣

(٢٨) الغني الغبي :

وضرب لهم مثلاً قائلاً انسان غني اخربت كورته ففكّر في نفسه قائلاً ماذا اعمل لأنَّ ليس لي موضع اجمع فيه اثماري وقال اعمل مثداً اهدم مخازني

وابني اعظم واجمع هناك جميع غلاني وخير اثني واقول لثفسي يا نفس لك
خبرات موضوعة لستين كثيرة استريحى وكلى واشربى وافرحي فقال له الله
يا غي هذه الليلة تطلب نفسك منك فهذه التي أعددتها لمن تكون ، هذا الذي
يكفر لنفسه وليس هو غنياً الله ،

لوقا ١٢ : ١٦ - ٢١

(٢٩) شجرة التين العقيمة :

« كان لاحد شجرة تين مغروسة في كرمه فأتى يطلب فيها ثراً ولم يجد
فقال للكرام هذا ثلاثة سنين آتني اطلب ثراً في هذه التينة ولم اجد لها قطعها
لماذا تبطل الارض ايضاً فأجاب وقال له يا سيد اتركها هذه السنة ايضاً حق
انقب حولها واضع زبلاً فان صنعت ثراً وإلا ففيها بعد نقطعها »

لوقا ١٣ : ٩ - ٦

(٣٠) العشاء العظيم :

انسان صنع عشاء عظيماً ودعا كثرين وارسل عبده في ساعة العشاء ليقول
للدعونين تعالوا لأن كل شيء قد اعد فابتدا الجميع برأي واحد يستعنون قال له
الاول اني اشتريت حقلًا وانا مضطر ان اخرج وانظره . اسألك أن تعفيني وقال
آخر اني اشتريت خمسة ازواجاً بقر وانا ماضي لامتحنها اسألك أن تعفيني وقال
آخر اني تزوجت بامرأة لذلك لا اقدر ان أحضر فاتني العبد واحبر سيده بذلك .
حينئذ غضب رب البيت وقال لعبده اخرج عاجلاً الى شوارع المدينة وازقتهما
وأدخل الى هنا المساكن والجدع والعرج والعمي فقال العبد يا سيد قد صار كا
أمرت ويوجد مكان فقال السيد للعبد اخرج الى الطرق والسياجات والزمم
بالدخول حتى يمتليء بيقي لأنني اقول لكم انه ليس واحد من اولئك الرجال
المدعونين يذوق عشائي .

لوقا ١٤ : ١٦ - ٢٤

(٣١) قتال الملك المتهور :

« وأي ملك ان ذهب لمقاطلة ملك آخر في حرب لا يجلس اولاً ويتشاور هل يستطيع ان يلاقي عشرة الاف الذي يأتي عليه بعشرين ألفاً وإلا فــها دام ذلك بعيداً يرسل سفاره ويسأله ما هو للصلح فــكذلك كل واحد منكم لا يترك جميع امواله لا يقدر ان يكون لي تلميذاً »

لوقا ١٤ : ٣١ - ٣٣

(٣٢) الدرهم الضائع :

« او أية امرأة لها عشرة دراهم ان اضاعت درهماً واحداً ألا تفقد سراجاً وتكتنف البيت وتفتقد باجتها حتى تجده اذا وجدته تدعى الصديقات والجارات قائمة افرخن معي لأنني وجدت الدرهم الذي اضعته هــكذا اقول لكم يــكون فرح قدام ملائكة الله بخاطــي، واحد يتوب.. »

لوقا ١٥ : ٨ - ١٠

(٣٣) ابن الضال :

« وقال انسان كان له ابنيان فقال اصغرهما لابيه يا أبي اعطي القسم الذي يصيــبيــني من المال فــقسم لها معيشــته وبعد ايام ليست بكثــيرــة جــمع الــابن الــاصغر كل شيء وسافــر الى كــورة بعيدــة وهناك بذر مــاله بــعيش مــسرــف فــلما انفق كل شيء حدث جــوع شــديد في تلك الكــورة فــابتداً يــحتاج فــمضــى والتــصــق بوــاحــد من اهل تلك الكــورة فــارسله الى حــقوله لــيرعــى خــنازــيره وكان يــشــتهــي ان يــعــلــأ بــطــنه من الحــنــوب الذي كانت الخــنازــير تــأكله فــلم يــعطــه احد فــرجع الى نــفــسه وقال كــم من اجير لأــبي يــفضل عنــه الخــبــز وانا أــهــلــك جــوعــاً . أــقوم وأــذهب الى أبي وأــقول له يا أبي أــخطــأت الى الســماء وقدــامــك ولــست مــســتحــقاً بعد أن أــدــعــي لك اــبــناً اــجــعلــني كــاحــد أــجــراــك فــقام وجــاء الى أــبــيه وادــى كان لمــيــزــلــ بعيدــاً رــآه أبوه فــتحــنــ ورــكــض على عنــقه وقبــله فقال له الــابن يا أبي أــخطــأت الى الســماء وقدــامــك ولــست مــســتحــقاً بعد أن أــدــعــي لك اــبــناً . فقال الأــب لــعــيــده أــخــرجــوا الحــلة الــأــولــى

وأجعلوا خاتماً في يده وحذاء في رجليه وقدموا العجل المسمن واذبحوه فناناً كل
ونفرح لأن ابني هذا كان ميتاً فعاش وكان ضالاً فوجد . فابتداوا يفرحون
وكان ابنه الأكبر في الحقل فلما جاء وقرب من البيت سمع صوت آلات طرب
ورقصًا فدعا واحداً من الفلاحين وسأله ما عسى أن يكون هذا فقال له أخوه جاء
فدبّع أبوك العجل المسمن لأنه قبله سالماً فقضب ولم يرد أن يدخل فخرج أبوه
يطلب إليه فأجاب وقال لأبيه ها أنا أخدمك سنين هذا عددها فقط لم أتجاوز
وصيتك وجديًّا لم تعطني قط لأفرح مع أصدقائي ولكن لما جاء ابنك هذا الذي
أكل معيشتك مع الزواني ذبحت له العجل المسمن فقال له يا بني "أنت معي في
كل حين وكل مالي فهو لك ولكن كان ينبغي أن تفرح ونسر" لأن أخاك هذا
كان ميتاً فعاش وكان ضالاً فوجد . »

لوقا ۱۵: ۱۱ - ۳۲

(٣٤) الغني ولازاريوس (العازر)

«كان انسان غني وكان يلبس الأرجوان والبز وهو يتنعم كل يوم متوفها وكان مسكين اسمه لعاذر الذي طرح عند بابه مضر وبرأ بالقروح ويشتفي أن يشبع من الفتات الساقط من مائدة الغني بل كانت الكلاب تأتي وتلحس قروحه فمات المسكين وحملته الملائكة الى حضن ابراهيم ومات الغني أيضاً ودفن فرفع عينيه في الهاوية وهو في العذاب ورأى ابراهيم من بعيد ولعاذر في حضنه فنادى وقال يا أبي ابراهيم إرحني وارسل لعاذر لينيل طرف إصبعه بماء ويردد لسانه لأنني معذب في هذا الل Hib . فقال ابراهيم يا ابنى أذكر أنك استوفيت خيراتك في حياتك وكذلك لعاذر البلايا وهو الآن يتعزى وانت تتعدب وفوق هذا كله بينما وبينكم هوة عظيمة قد أثبتت حتى ان الذين يريدون العبور من هنا إليكم لا يقدرون ولا الذين من هناك يحتازون إلينا فقال أسألك إذن يا أبي أن ترسّله الى بيت أبي لان لي خمسة إخوة حتى يشهد لهم لكبلا يأتوا هم أيضاً إلى موضع العذاب هذا . قال له ابراهيم عندهم موسى والأنبياء ليسمعوا منهم فقال لا يا أبي

ابراهيم بل إذا مرض إليهم واحد من الأموات يتوبون فقال له إن كانوا لا يسمعون
من موسى والأنبياء ولا ان قام واحد من الأموات يصدقون . .

لوقا ١٦ : ١٩ - ٣١

(٣٦) الرجلان اللذان صليا :

« انسانان صعدا الى الهيكل ليصليا واحد فريسي والآخر عشار . أما
الفريسي فوقف يصلي في نفسه هكذا : اللهم أناأشكرك إني لست مثل باقي
الناس الخاطئين الظالمين الرثأة ولا مثل هذا العشار . أصوم مرتين في الأسبوع
وأعشر كل ما أقتنيه وأما العشار فوقف من بعيد لا يشاه أن يرفع عينيه نحو
السماء بل قرع على صدره قائلاً اللهم إرحمني أنا الخاطئ أقول لكم ان هذا نزل
إلى بيته مبرراً دون ذاك لأن كل من يرفع نفسه يتضع ومن يتضع نفسه يرتفع . »

لوقا ١٨ : ١٠ - ١٤



أقوال مأثورة من العهد الجديد .

- (١) ليس بالخنز وحده يحبها الانسان (متى ٤ : ٤)
- (٢) طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملوكوت السموات (متى ٥ : ٣)
- (٣) طوبى للحزانى لأنهم يتغزون (متى ٥ : ٤)
- (٤) طوبى للودعاء لأنهم يرثون الأرض (متى ٥ : ٥)
- (٥) طوبى للجيع والعطاش الى البر لأنهم يشعرون (متى ٥ : ٦)
- (٦) طوبى للرحماء لأنهم يرحمون (متى ٥ : ٧)
- (٧) طوبى للأنقياء القلب لأنهم يعainون الله (متى ٥ : ٨)
- (٨) طوبى لصانعي السلام لأنهم أبناء الله يدعون (متى ٥ : ٩)
- (٩) أنتم ملح الأرض ولكن إن فسد الملح فبماذا يُلْهَ . لا يصلح بعد شيء إلا لأن يطرح خارجاً ويداس من الناس . (متى ٥ : ١٣)
- (١٠) ولا يوقدون سراجاً ويضعونه تحت المكيال بل على المساارة فيضيء الجميع الذين في البيت (متى ٥ : ١٥)
- (١١) إن كل من ينظر الى امرأة ليشتته بها فقد زنى بها في قلبه . (متى ٥ : ٢٨)
- (١٢) ليكن كلامكم نعم نعم لا لا . وما زاد على ذلك فهو من الشرير . (متى ٥ : ٣٧)
- (١٣) لا تقاوموا الشر بل من اطمرك على خدك الأيمن فحول له الآخر أيضاً . (متى ٥ : ٣٩)
- (١٤) أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم أحسنوا إلى مبغضيكم وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم . (متى ٥ : ٤٤)

- (١٥) لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات فانه يشرق شمسه على الأشرار والصالحين ويمطر على الأبرار والظالمين . (متى ٥ : ٤٥)
- (١٦) وحيثنا تصلون لا تكرروا الكلام باطلًا كالأمم فإنهم يظنون أنفسهم بكثرة كلامهم يستجاب لهم . (متى ٦ : ٨ - ٧)
- (١٧) وإن لم تغفروا للناس زلاتهم لا يغفر لكم أبوكم أيضًا زلاتكم . (متى ٦ : ١٥)
- (١٨) حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضًا (متى ٦ : ٢١)
- (١٩) وإن كانت عينك شريرة فجسده كله يكون مظلماً . (متى ٦ : ٢٣)
- (٢٠) لا يقدر أحد أن يخدم سيدين لأنه إما أن يبغض الواحد ويحب الآخر أو يلازم الواحد ويحتقر الآخر . لا تقدرون أن تخدموا الله والمال . (متى ٦ : ٢٤)
- (٢١) لا تهتموا بحياتكم بما تأكلون وبما تشربون ولا لأجسادكم بما تلبسون . أليست الحياة أفضل من الطعام والجسد أفضل من اللباس . (متى ٦ : ٢٥)
- (٢٢) أنظروا إلى طيور السماء إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع إلى مخازن . وأبوبكم السماوي يقوتها ألسنتكم بالحربي أفضل منها . (متى ٦ : ٢٦)
- (٢٣) ومن منكم إذا اهتم بقدر أن يزيد على قامته ذراعاً واحدة . (متى ٦ : ٢٧)
- (٢٤) تأملوا زنابق الحقل كيف تنمو لا تتعب ولا تفزع ولكن أقول لكم إنه ولا سليمان في كل مجده كان يلبس كواحدة منها . (متى ٦ : ٢٨ - ٢٩)
- (٢٥) يكفي اليوم شره . (متى ٦ : ٣٤)
- (٢٦) لا تدينوا لكي لا تدانوا . (متى ٧ : ١)
- (٢٧) ولماذا تنتظر القذى الذي في عين أخيك وأما الخشبة التي في عينك فلا تقطعن لها . (متى ٧ : ٣)

- (٢٨) لا تعطوا القدس للكلاب ولا نطرحوا درركم قدام الخنازير لثلا تدوتها
بأرجلها وتلتفت فتمزقكم . (متى ٧ : ٦)
- (٢٩) إسألوا تعطوا. أطلبوا تجدوا. إقرعوا يفتح لكم. (متى ٧ : ٧)
- (٣٠) أي إنسان منكم إذا سأله ابنه خبراً يعطيه حجراً. (متى ٧ : ٩)
- (٣١) فكل ما تريدون أن يفعل الناس بكم إفعلا هكذا أنت أيضاً بهم لأن هذا هو الناموس والأنبياء (متى ٧ : ١٢)
- (٣٢) أدخلوا من الباب الضيق لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذي يؤدي إلى الحياة وقليلون هم الذين يجدونه . (متى : ٧ - ١٣ : ١٤)
- (٣٣) إحترزوا من الأنبياء الكاذبة الذين يأتونكم بشياب الحملان ولكنهم من داخل ذناب خاطفة . (متى ٧ : ١٥)
- (٣٤) من ثمارهم تعرفونهم هل يحيتنون من الشوك عنباً أو من الحس克 تيناً ؟ (متى ٧ : ١٦)
- (٣٥) لا تقدر شجرة جيدة أن تصنع ثماراً رديئة ولا شجرة رديئة أن تصنع ثماراً جيدة . (متى ٧ : ١٨)
- (٣٦) دع الموتى يدفون موتاهم . (متى ٨ : ٢٢)
- (٣٧) لا يحتاج الأصحاء إلى طبيب بل المرضى (متى ٩ : ١٢)
- (٣٨) كونوا حكماء كالحيات وبسطاء كاللحام (متى ١٠ : ١٦)
- (٣٩) الذي يصير إلى المنتهي فهذا يخلص (متى ١٠ : ٢٢)
- (٤٠) كل مدينة أو بيت ينقسم على ذاته لا يثبت (متى ١٢ : ٢٥)
- (٤١) من ليس معي فهو عليّ . (متى ١٢ : ٣٠)
- (٤٢) يا أولاد الأفاغي كيف تقدرون أن تتكلموا بالصالحات وأنتم أشرار . (متى ١٢ : ٣٤)
- (٤٣) من فضلة القلب يتكلم الفم . (متى ١٢ : ٣٤)
- (٤٤) بكلامك تتبّر وبكلامك تدان . (متى ١٢ : ٣٧)

- (٤٥) من يصنع مشيئه أبي الذي في السموات هو أخي وأختي وأمي .
 (متى ١٢ : ٥٠)
- (٤٦) ليس بي بلا كرامة إلا في وطنه وفي بيته . (متى ١٣ : ٥٧)
- (٤٧) ليس ما يدخل الفم ينبعس الانسان بل ما يخرج من الفم هذا ينبعس
 الانسان . (متى ١٥ : ١١)
- (٤٨) وإن كان أعمى يقود أعمى يسقطان كلامها في الحفرة .
 (متى ١٥ : ١٤)
- (٤٩) من أراد أن يخلص نفسه يهلكها ومن يهلك نفسه من أجلي يجدوها .
 (متى ١٦ : ٢٥)
- (٥٠) ماذا ينتفع الانسان لوربح العالم كله وخسر نفسه . (متى ١٦ : ٢٦)
- (٥١) لو كان لكم ايمان مثل حبة خردل لكنتم تقولون لهذا الجبل انتقل
 من هنا إلى هناك فينتقل ولا يكون شيء غير ممكن لديكم . (متى ١٧ : ٢٠)
- (٥٢) ويل للعالم من العثرات . (متى ١٨ : ٧)
- (٥٣) وإن أخطأ إليك أخوك فاذهب وعاتبه بينك وبينه وحدكما .
 (متى ١٨ : ١٥)
- (٥٤) الذي جمعه الله لا يفرقه إنسان . (متى ١٩ : ٦)
- (٥٥) أحب قريبك كنفسك (متى ١٩ : ١٩)
- (٥٦) إن مرور جحل من ثقب إبرة أيسر من أن يدخل غني إلى
 ملوكوت الله . (متى ١٩ : ٢٤)
- (٥٧) عند الله كل شيء مستطاع . (متى ١٩ : ٢٦)
- (٥٨) من أفواه الأطفال والرضع هيأت تسبيحاً . (متى ٢١ : ١٦)
- (٥٩) كل ما تطلبوه في الصلاوات مؤمنين تنالونه . (متى ٢١ : ٢٢)
- (٦٠) لأن كثيرين يدعون وقليلين ينتجون . (متى ٢٢ : ١٤)
- (٦١) أعطوا إذاً ما لقيصر لقيصر وما لله . (متى ٢٢ : ٢١)
- (٦٢) تحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك .

- هذه هي الوصية الاولى والعظمى والثانية مثلها تحب قربك كنفسك بهاتين
الوصيتين يتعلق الناموس كله والأنبياء . (متى ٢٢ : ٣٧)
- (٦٣) من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع . (متى ٢٣ : ١٢)
- (٦٤) أهيا القادة العميان الذين يغفون عن البعوضة ويبطعون الجل .
(متى ٢٣ : ٢٤)
- (٦٥) حينما تكون الجنة فهناك تجتمع النسور (متى ٢٤ : ٢٨)
- (٦٦) بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتى الأصغر في فعلتم . (متى ٢٥ : ٤٠)
- (٦٧) أما الروح فنشيط وأما الجسد فضعفيف (متى ٢٦ : ٤١)
- (٦٨) السبت إنما جعل لأجل الانسان لا الانسان لأجل السبت .
(مرقس ٢٧ : ٢)
- (٦٩) ومنى وفقط تصلون فاغفروا إن كان لكم على أحد شيء لكي يغفر
لك أيضاً أبوكم الذي في السموات زلاتكم . (مرقس ١١ : ٢٥)
- (٧٠) أهيا الطبيب إشف نفسك . (لوقا ٤ : ٢٣)
- (٧١) إنه ليسنبي مقبولأ في وطنه . (لوقا ٤ : ٢٤)
- (٧٢) أحبوا أعداءكم أحسنا إلى مبغضيكم (لوقا ٦ : ٢٧)
- (٧٣) من ضربك على خدك فاعرض له الآخر أيضاً ومن أخذ رداءك فلا
تنزعه ثوبك أيضاً . (لوقا ٦ : ٢٩)
- (٧٤) وكما تريدون أن يفعل الناس بكم إفعلوا أنتم أيضاً بهم هكذا .
- (لوقا ٦ : ٣١)
- (٧٥) إن أحببتم الذين يحبونكم فأي فضل لكم فإن الخطأ أيضاً يحبون
الذين يحبونهم وإذا أحسنتم إلى الذين يحسنون إليكم فأي فضل لكم فإن الخطأ
أيضاً يفعلون هكذا (لوقا ٦ : ٣٢ - ٣٤)
- (٧٦) ولا تدينوا فلا تدانوا ولا تقضوا على أحد فلا يقضى عليكم أغفروا
يغفر لكم . (لوقا ٦ : ٣٧)
- (٧٧) بنفس الكيل الذي به تکيلون يکال لكم . (لوقا ٦ : ٣٨)

- (٧٨) هل يقدر أعمى أن يقود أعمى .
 (٧٩) الذي يغفر له قليل يحب قليلاً .
 (٨٠) العامل يستحق أجرته .
 (٨١) الأمين في القليل أمين أيضاً في الكثير والظالم في القليل ظالم أيضاً في الكثير .
 (لوقا ١٦ : ١٠)
 (٨٢) إن أخطأ إليك أخوك فوبخه وإن تاب فاغفر له وإن أخطأ إليك سبع مرات في اليوم ورجع إليك سبع مرات في اليوم قائلًا أنا تائب فاغفر له .
 (لوقا ١٧ : ٤ - ٣)
 (لوقا ١٧ : ٢١)
 (٨٣) ملکوت الله داخلكم .
 (يوحنا ٣ : ٨)
 (٨٤) الريح تهب حيث تشاء .
 (يوحنا ٨ : ٧)
 (٨٥) من كان منكم بلا خطيئة فليرمها أولاً بمحجر .
 (يوحنا ٨ : ١٣)
 (٨٦) وصية جديدة أنا أعطيكم أن تحبوا بعضكم بعضاً .
 (يوحنا ١٣ : ٣٤)
 (يوحنا ١٤ : ٢)
 (٨٧) في بيت أبي منازل كثيرة .
 (يوحنا ١٤ : ١)
 (٨٨) ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه لأجل أحبابه .
 (يوحنا ١٥ : ١٣)
 (أعمال الرسل ١٠ : ٣٤)
 (٨٩) إن الله لا يقبل الوجه .
 (أعمال الرسل ١٧ : ٢٦)
 (٩٠) وصنع من دم واحد كل أمة من الناس .
 (أعمال الرسل ٢٠ : ٣٥)
 (٩١) مفبوط هو العطاء أكثر من الأخذ .
 (روميه ١ : ٧)
 (٩٢) أما البار فالبليان يحيى .
 (روميه ٢ : ١٣)
 (٩٣) ليس الذين يسمعون الناموس هم أبرار عند الله .
 (روميه ٦ : ٢)
 (٩٤) أجراة الخطيئة هي موت .
 (أعمال الرسل ٢٠ : ٩٥)
 (٩٥) لست أفعل الصالح الذي أريده بل الشر الذي لست أريده فإذا
 (روميه ٧ : ١٩)
 أفعل .
 (٩٦) كل الأشياء تعمل معًا للخير للذين يحبون الله . (روميه ٨ : ٢٨)
 (٩٧) ألم ليس للخزاف سلطان على الطين أن يصنع من كتلة واحدة إثناء

- (٢١) (رومية ٩ : ٩) للكرامة وآخر للهوان .
- (٩٨) (رومية ١٢ : ١٦) لا تكونوا حكماء عند انفسكم .
- (٩٩) (رومية ١٢ : ١٧) لا تجذروا احداً عن شر بشر .
- (١٠٠) إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالماً جميع الناس .
- (روميه ١٢ : ١٨) (١٠١) فان جاء عدوك فاطعنه وان عطش فاسقه لأنك ان فعلت هذا تجمع جمر نار على رأسه .
- (روميه ١٢ : ٢٠) (١٠٢) ليس أحد منا يعيش لذاته ولا أحديوت لذاته (روميه ١٤ : ٧)
- (١٠٣) ليس شيء نجسًا بذاته إلا من يحسب شيئاً نجساً فله هو نجس .
- (روميه ١٤ : ١٤) (١٠٤) بل اختار الله جهال العالم ليخزي الحكاء واختار الله ضعفاء العالم ليخزي الأقوياء واختار الله أدنىء العالم والمزدري وغير الموجود ليسلط الموجود لكي لا يفتخرون كل ذي جسد امامه . (١ - كورنتوس ١ : ٢٧ - ٢٩)
- (١٠٥) إن خبرة صغيرة تخمر العجين كله . (١ - كورنتوس ٥ : ٦)
- (١٠٦) إن التزوج أصلح من التحرق . (١ - كورنتوس ٧ : ٩)
- (١٠٧) إن الذين يركضون في الميدان جميعهم يركضون ولكن واحداً يأخذ الجائزة . (١ - كورنتوس ٩ : ٢٤)
- (١٠٨) اذاً من يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط .
- (١ - كورنتوس ١٠ : ١٢) (١٠٩) إفعلوا كل شيء بحمد الله .
- (١ - كورنتوس ١٠ : ٣١) (١١٠) إن كنت أتكلم بالسنة الناس والملائكة ولكن ليس لي محبة فقد صرت نحاساً يطن أو صنجاً يرن وإن كانت لي نبوة وأعلم جميع الأسرار وكل علم وإن كان لي كل الإيمان حتى أنقل الجبال ولكن ليس لي محبة فلست شيئاً . (١ - كورنتوس ١ : ٢ - ١٣)
- (١١١) المحبة لا تحسد . المحبة لا تتفاخر ولا تتنفس ولا تقبع ولا تطلب ما

لنفسها ولا تختد ولا تظن السوء ولا تفرح بالاثم بل تفرح بالحق وتحتمل كل شيء
وتصدق كل شيء وترجو كل شيء وتصبر على كل شيء .

(١) - كورنوس ١٣ : ٤ - ٧)

(١٢) لما كنت طفلاً ، كطفل كنت أتكلم وكطفل كنت أفطن وكطفل
كنت أفكّر ولكن لما صرت رجلاً أبطلت ما للطفل .

(١) - كورنوس ١٣ : ١١)

(١٣) أما الآن فيثبت الاعيان والرجاء والحبة هذه الثلاثة ولكن
أعظمهن الحبة . (١) - كورنوس ١٣ : ١٣)

(١٤) إن أعطى البوق أيضاً صوتاً غير واضح فمن يتهم بالقتال .

(١) - كورنوس ١٤ : ٨)

(١٥) فلنأكل ولنشرب لأننا غداً نموت . (١) - كورنوس ١٥ : ٣٢)

(١٦) الذي جمع كثيراً لم يفضل والذي جمع قليلاً لم ينقص .

(٢) - كورنوس ٨ : ١٥)

(١٧) المعطي المسرور يحبه الله . (٢) - كورنوس ٩ : ٧)

(١٨) انكم بسرور تحملون الأغبياء اذا انتم عقلاً .

(٢) - كورنوس ١١ : ١٩)

(١٩) كل واحد سيحمل حمل نفسه . (٢) - غلاطية ٦ : ٥)

(٢٠) ان الذي يزرعه الانسان إياه يحصد ايضاً (٢) - غلاطية ٦ : ٧)

(٢١) الله وآب واحد للكل الذي على الكل وبالكل وفي كلكم .

(افسس ٤ : ٦)

(٢٢) لا تغرب الشمس على غيظكم . (افسس ٤ : ٤)

(٢٣) ليكن حلمكم معروفاً عند كل الناس . (فيليبي ٤ : ٥)

(٢٤) قد تعلمت أن أكون مكتفياً بما أنا فيه . (فيليبي ٤ : ١١)

(٢٥) ليكن لامكم كل حين بنعنة مصلحاً يملح لتعلموا وكيف يجب ان
تجاوיבו كل واحد . (كولوسي ٤ : ٦)

- (١٢٦) ان تحرصوا على ان تكونوا هادئين وتمارسوا اموركم الخاصة وتستغلوا بآيديكم . (١ - تسالونيكي ٤ : ١١)
- (١٢٧) أنظروا أن لا يجازي أحد أحداً عن شر بشر . (١ - تسالونيكي ٥ : ١٥)
- (١٢٨) اتبعوا الخير بعضكم لبعض وللجميع (١ - تسالونيكي ٥ : ١٥)
- (١٢٩) إن كان أحد لا يريد ان يستغل فلا يأكل ايضاً . (٢ - تسالونيكي ٣ : ١٠)
- (١٣٠) لم ندخل العالم بشيء واضح اننا لا نقدر ان نخرج منه بشيء . (٣ - تيماؤس ٦ : ٧)
- (١٣١) حبة المال أصل لكل الشرور . (٤ - تيماؤس ٦ : ١٠)
- (١٣٢) لا تتكلم بالشر على انسان . (٥ - تيطس ١ : ٢)
- (١٣٣) كل شيء ظاهر للطاهرين . (٦ - تيطس ١ : ١٥)
- (١٣٤) وأما الاعيان فهو الثقة بما يرجى والايقان بأمر لا ترى . (٧ - عبرانيين ١١ : ١)
- (١٣٥) المرتاب يشبه موجاً من البحر تخبطه الريح وتدفعه . (٨ - يعقوب ١ : ٦)
- (١٣٦) رجل ذو رأيين هو متقلقل في جميع طرقه . (٩ - يعقوب ١ : ٨)
- (١٣٧) لا يقل أحد إذا جرب إني أجرّب من قبل الله . (١٠ - يعقوب ١ : ١٣)
- (١٣٨) الشهوة إذا حبت تلد خطيبة والخطيبة إذا كملت تنتحج موتاً . (١١ - يعقوب ١ : ١٥)
- (١٣٩) ليكن كل انسان مسرعاً في الاستئام مبطئاً في التكلم مبطئاً في الغضب . (١٢ - يعقوب ١ : ١٩)
- (١٤٠) كونوا عاملين بالكلمة لا سامعين فقط . (١٣ - يعقوب ١ : ٢٢)
- (١٤١) الديانة الظاهرة التقية عند الله الاب هي هذه افتقاد اليتامي والارامل في ضيقهم وحفظ الإنسان نفسه بلا دنس من العالم . (١٤ - يعقوب ١ : ٢٧)

- (١٤٢) اتْ كُنْتُ تَحْاَبُونَ تَفْعَلُونَ خَطِيئَةً (يعقوب ٢ : ٩)
- (١٤٣) هَكُذَا تَكَلَّمُوا وَهَكُذَا أَفْعُلُوا كَعَيْدِينَ اتْ تَحَاكُمُوا بِنَامُوسِ الْحُرْيَةِ (يعقوب ٢ : ١٢)
- (١٤٤) مَا الْمَنْفَعَةُ يَا أخْوَتِي إِنْ قَالَ اتْ لَهُ أَيْمَانًا وَلَكِنْ لَيْسَ لَهُ أَعْمَالٌ هُلْ يَقْدِرُ الْإِيمَانُ اتْ يَخْلُصُهُ (يعقوب ٢ : ١٤)
- (١٤٥) بِالْأَعْمَالِ يَتَبَرَّرُ الْإِنْسَانُ لَا بِالْإِيمَانِ وَحْدَهُ (يعقوب ٢ : ٢٤)
- (١٤٦) كَمَا إِنَّ الْجَسَدَ بِدُونِ رُوحٍ مِيتٌ هَكُذَا الْإِيمَانُ أَيْضًا بِدُونِ أَعْمَالٍ مِيتٍ (يعقوب ٢ : ٢٦)
- (١٤٧) هُوَ ذَا السُّفْنِ وَهِيَ عَظِيمَةٌ بِهَذَا الْمَقْدَارِ تَسْوِقُهَا رِبَاحٌ عَاصِفَةٌ تَدِيرُهَا دَفَةٌ صَغِيرَةٌ جَدَّا إِلَى حِينَئِنْ شَاءَ قَصْدَ الْمَدِيرِ . (يعقوب ٣ : ٤)
- (١٤٨) هُوَذَا نَارٌ قَلِيلَةٌ أَيْ وَقْدٌ تَحْرُقُ (يعقوب ٣ : ٥)
- (١٤٩) وَمَا الْلِسَانُ فَلَا يُسْتَطِعُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ اتْ يَذَلِّلُهُ هُوَ شَرٌ لا يُضَبِّطُ (يعقوب ٣ : ٨)
- (١٥٠) مِنَ الْفَمِ الْوَاحِدِ تَخْرُجُ بُرْكَةٌ وَلِعْنَةٌ (يعقوب ٣ : ١٠)
- (١٥١) ثُرَّ الْبَرِّ يَزْرِعُ فِي السَّلَامِ مِنَ الَّذِينَ يَفْعَلُونَ السَّلَامَ (يعقوب ٣ : ١٨)
- (١٥٢) الَّذِي يَنْدِمُ أَخَاهُ وَيَدِينُ أَخَاهُ بِنَمْ النَّامُوسِ وَيَدِينُ النَّامُوسَ . (يعقوب ٤ : ١١)
- (١٥٣) مِنْ أَنْتَ يَا مِنْ قَدِينِ غَيْرِكَ (يعقوب ٤ : ١٢)
- (١٥٤) مَا هِيَ حَيَاتُكُمْ إِنْ هَا بَخَارٌ يَظْهَرُ قَلِيلًا ثُمَّ يَضْمَحِلُ (يعقوب ٤ : ١٤)
- (١٥٥) مِنْ يَعْرِفُ اتْ يَعْمَلُ حَسَنًا وَلَا يَعْمَلُ فَذَلِكَ خَطِيئَةٌ لَهُ (يعقوب ٤ : ١٧)
- (١٥٦) اعْتَرَفُوا بِعُضُوكُمْ لِبَعْضٍ بِالْزَلَاتِ وَصَلَوُا بِعُضُوكُمْ لِأَجْلٍ بَعْضٍ لِكُلِّيٍّ تَشْفَوْا (يعقوب ٥ : ١٦)
- (١٥٧) إِنَّ اللَّهَ يَقَوِّمُ الْمُسْتَكْبِرِينَ وَمَا الْمُتَوَاضِعُونَ فَيَعْطِيهِمْ نَعْمَةً (بطرس ٥ : ٥)

- (١٥٨) ان الله نور وليس فيه ظلمة البتة (١ - يوحنا ١ : ٥)
- (١٥٩) ان قلنا انه ليس لنا خطيئة نضل انفسنا وليس الحق فبنا (١ - يوحنا ٤ : ٨)
- (١٦٠) الله حبّة ومن يثبت في الحبّة يثبت في الله (١ - يوحنا ١ : ١٦)
- (١٦١) لا خوف في الحبّة بل الحبّة الكاملة تطرح الخوف الى خارج (١ - يوحنا ١٨:٤)
- (١٦٢) ان قال احداني احب الله وبغض اخاه فهو كاذب (١ - يوحنا ٤ : ٢١)
- (١٦٣) ان من يحب الله يحب اخاه ايضا (١ - يوحنا ٤ : ٢١)
- (١٦٤) دينوا كل واحد بحسب اعماله (رؤيا ٢٠ : ١٣)



اكرافا ولوجيا

اقوال منسوبة للسيد المسيح

« اكرافا » باللغة الاغريقية معناها غير المدونة ، واستعملت هذه الكلمة صفة لطائفة من الاحاديث نسبت الى السيد المسيح وهذه الاحاديث وان لم ترد في صلب الانجيل فانها كانت شائعة على السن الناس فجر المسيحية ثم انحدرت الى فئة الكتب التي لا يرکن اليها . والامثلة عليها موجودة في العهد الجديد ذاته ومن ذلك ما رواه القديس بولس عن المسيح « مغبوط هو العطاء اكثر من الاخذ » اعمال الرسل ٢٠ : ٣٥ ان هذا القول لم يرد في الانجيل وقد ورد مثل هذا كثير في كتب المسيحية غير المعترف بها .

ولم تجر محاولة تذكر قبل نهاية القرن السابع عشر للميلاد جمع هذه الاقوال وانما حصلت المحاولة فعلا سنة ١٨٥٩ عندما عثر الاستاذ الالماني (لوبيكوت فون تيشندروف) على مخطوط اغريقي للكتاب المقدس في دير (القديسة كاثرين عند سفح جبل سيناء ، وكان المخطوط حاويا لعدد من هذه الاقوال التي لم تكن ثابتة الى ذلك الوقت .

وبعد نحو عشرين عاماً من ذلك التاريخ عثر عالما الاثار البريطانيان الدكتور ان كرتفيل وهنت اثناء تنقيبها في غربى النيل في الصعيد في مصر على كمية كبيرة من اوراق البردى اغلبها اغريقي يمتد تاريخها الى ما بين القرنين الاول والثانى . وبين هذه الوراق ورقة فيها مجموعة من الاقوال يرجع تاريخها الى الفترة الواقعـة بين ١٥٠ - ٣٠٠ للميلاد .

وبإضافة هذه الأقوال إلى الأقوال التي وجدت في النجيل العلامة تيشندروف
ومقاطع الانجيل المفقودة والتي عثر عليها مؤخراً اجتمع ما يسمى بـ (لوجيا)
وقد جمعت الاربعة والثلاثون قولًا المدرجة فيما يلي من اوراق البردي ومن مختلف
الوثائق الأخرى التي كان بعضها مزقاً بدرجة يعتذر فيها إكمال الحكمة الا
اجتهاداً أو قياساً على ما هو مثبت منها بالقدر الذي يتحقق به القصد .



اقوال الاكراfa واللوجيا

- ١ آ : انا انت ، وانت انا ، وحيث تكون اكون ايضاً وانا مزروع في كل شيء . ومن أي مكان تحصدني تحصد نفسك
- ٢ آ : من يبحث يجد . ومن يجد يستغرب ، ومن يستغرب يحكم . ومن يحكم يستقر .
- ٣ آ : يجب تهيئة الروح لينمو بالإيمان والمعرفة
- ٤ آ : كلمات الرأفة خير من البسم . وكلمة رقيقة خير من عبير الحب .
- ٥ آ : الظلمة الباشة كمظهر الرقة .
- ٦ آ : الحب يهيمن على القلوب الرضية فأخشى القلوب المتنعة .
- ٧ آ : المعطى اسعد من الآخذ .
- ٨ آ : لا تفرحن الا اذا رأيت اخاك محباً .
- ٩ آ : الحب يستر خطايا كثيرة .
- ١٠ آ : ما ان ترى اخاك ترى ربك .
- ١١ آ : هؤلاء هم الذين يهدون سادة النسيج ولا ينسجون شيئاً .
- ١٢ آ : طوبي لمن يصوم ليطعم الفقراء .
- ١٣ آ : تخليت عن الاحياء الذين كانوا امامك وتحدث عن الاموات .
- ١٤ آ : اذا ما صمت صل من اجل الذين على حافة الهاك .
- ١٥ آ : من لم يتعرض للقوية لا يثبت جوهره
- ١٦ آ : الفضب يقضى حتى على الليب
- ١٧ آ : حيث الاسقام يبرع الطيب
- ١٨ آ : يظن الناس خلا بعض القديسين ان في امكانهم التكفير عن اتهمهم بالمال

- ١٩ آ : اسمع باذن وأغلق الأخرى
- ٢٠ آ : من لا يعمل كان حرياناً لا يأكل ، لأن السيد الرب يكره الكسول
- ٢١ آ : الاب السماوي يؤثر الندامة على قصاص الخاطئين .
- ٢٢ آ : يبني العالم بالبركة .
- ٢٣ آ : تظاهر بانك صير في خير وبذلك تستطيع التمييز بين قطعتي النقد الزائفة وغير الزائفة
- ٢٤ آ : التمس الامور العظيمة تضف لك الصغيرة . والتمس الامور السهادية تضف لك الدنيوية
- ٢٥ آ : من يغفر له كثيراً يحب كثيراً .
- ٢٦ آ : لن يسمى بالصالح من يمزج الشر بالخير فان المرأة لامتزج بالعمل .
- ٢٧ آ : على الناس ان يقدموا حساباً عن كل كلمة خير لم ينطقوا بها .
- ٢٨ آ : اذا لم تؤمن على الصغير فمن الذي يأْتِنَك على الكبير . ان الامين على القليل امين على الكثير ايضاً .
- ٢٩ آ : كما تدينوا تدانوا
- ٣٠ آ : مباركون من يندبون فناء الكفار
- ٣١ آ : فلنقاوم الاثم ونقتنه
- ٣٢ آ : كن حذرا عند مجالستك الخاطئين
- ٣٣ آ : لا تتخدن من الدنيا سيداً لثلا تتخد منك عبداً
- ٣٤ آ : مر المسيح وتلاميذه يوماً برجل تحدث عنهم بسوء بصوت مرتفع فيما اجابه المسيح الاخيراً ولما سأله تلاميذه لماذا تحيب بالخير من خاطبك بالشر اجاب كل يعطي ما في مخزنه .

الكونفوشيوسية

سئل كونفوشيوس : « هل ثمة كلمة
واحدة تجمع اسس الخصال الحميدة ؟ »
فأجاب : « ليست المبادلة هي تلك
الكلمة ؟ فما لا تستسيغونه لا تقدموه
للآخرين . »

ولد كونفوشيوس سنة ٥٥١ قبل الميلاد عاش حتى بلغ الثانية والسبعين من العمر . وفي شبابه تعرف بمؤسس الديانة الطاوية الذي كان آثناً طاعناً في السن .. ولم يلمس مذهبة في الخلولية وترى من نفس الشاب الاتباعي .

اضطُلَعَ كونفوشيوس في وظائف عديدة .. غير انه انسحب منها معتزلاً اياماً ومكرساً نفسه لنشر الآداب الصينية وشرحها .

وأصبحت الآداب القديمة التي بعثها كونفوشيوس وجلاها وصقلها وحافظ عليها في شكلها الجديد الذي جباهها به .. وعبرور الزمن « الكتب الدينية الكونفوشيوسية المقدسة » المعروفة بـ « الآداب القديمة الخمسة » أو « ك الحسنة » الواقع ان هذه الآداب الخمسة لم تكن جميعها قديمة في زمانه ذلك لأن الخامس منها كان من وضع كونفوشيوس نفسه .

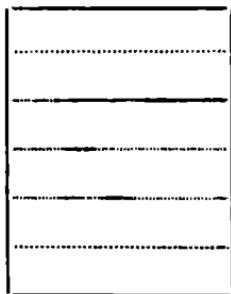
وعلم كونفوشيوس ان في هذه الآداب الدليل الذي لا يخطيء في الوصول الى حياة الانسان الفاضل .

يعتبر الكتاب الاول من هذه الكتب الخمسة وهو يبي كنج ، أو كتاب التغيرات اكثراً الكتب قدماً فان تاريخه قد يرجع الى فجر الحضارة الصينية ... اي قبل ما يقارب ثلاثة وثلاثين قرناً قبل الميلاد . ولعل اهميته ككتاب مختلف عن مفهوم الكتب المتعارف عليهاتفوق اهميته الاقرية ... ذلك لانه مجموعة من مئانية خططات ثلاثة ، واربعة وستين خططاً سدايسياً تتألف من خطوط مستقيمة ومتقطعة وغير منقطعة . ووضعت لها معان في ضبط رياضي .

كان كل واحد من هذه الخططات ، في الحقيقة ، شيئاً برموز الرياضيات
العالية ؛ ولكنه أكثر تعقيداً منها على كل حال .

وادعى الصينيون مراراً بأن (كتاب التغيرات) يتضمن علوم البشرية جماء
بما في ذلك ، العلوم المعاصرة المجردة . . لو استطاع أحد استنباطها . ولكن
المعنى الحق لهذه الخططات الثلاثية والسداسية قد احتواها النسيان مع الاسف .
وبقيت هذه الرموز قروناً طويلاً تستعمل للسحر والغرافة .

غير أن اثنين من مشاهير الملوك ، قاما ، في القرن الحادي عشر قبل الميلاد ،
بكتابة شروح غامضة لكتاب التغيرات ثم أضاف علماء آخرون شروحهم عليها
فيما بعد .. كما الحق بها كونفوشيوس شروحه الخاصة بعد أن اشبعها بحثاً .
وكان مقتنعاً بالعلم الشامل الذي تحتويه هذه الأداب .. وبأن المشكلة هي في
إيجاد الوقت الكافي لاستنباطها . وكتب في هذا : « لو كانت لدى خمسون سنة
لدراسة كتاب «ين» فقد كنت حررياً أن أتحرر من الخطأ الجسيم .
وفيما يلي مثال على خطط سداسي وهو الخطط «لي» «انا» المذكور في
كتاب التغيرات جمعه كونفوشيوس وحافظ عليه .



ان معنى هذا الخطط بموجب النظرية الرمزية لو صيفت بالفاظ . . قد
تملاً مجلداً صغيراً فان :

(١) الخط الاول (بموجب وضعه ولكونه غير منقطع) يشير الى ان
صاحب العلاقة يسلك الطريق المألف ، فإذا سار قدماً لن يخطيء .

(٢) الخط الثاني (بوجب وضعه ولكونه غير منقطع) يشير بان صاحب العلاقة يسلك طريقة مستويًا معبدا وانه رجل هادئ وحيد وانه اذا بقي ملازما للحشمة واللباقه فانه يصيب حظا كبيرا .

(٣) الخط الثالث (من الاسفل الى الاعلى بوجب وضعه ولكونه منقطعا) يشير الى ان صاحب العلاقة رجل اعور ، يعتقد انه يستطيع الرؤية ، ورجل اعرج يتصور انه يستطيع المشي ، ومن يطأ ذنب نفر فينه . وان هذا يشير الى حظ نحس .

(٤) الخط الرابع (بوجب وضعه ولكونه غير منقطع) يشير الى ان صاحب العلاقة يطأ ذيل النمر ومع انه حذر ومتوقع للشر فانه ينال في النهاية حظا حسنا .

(٥) الخط الخامس (بوجب وضعه ولكونه غير منقطع) يشير الى ان صاحب العلاقة يشي بثبات . وبالرغم من صموده وتصميمه فان خطرًا ينتظره .

(٦) الخط السادس (بوجب وضعه ولكونه غير منقطع) يشير الى انه يجب علينا ان نتذمّر بالسلوك المتخذ وان نتفحص المظاهرات . فان كانت كاملة لا اخفاق فيها .. تؤدي الى حسن حظ .

هذا المخطط وكثير غيره من المخططات يمكن قراءتها .. لو عرفت طريقة قراءتها . قد احيطت المخططات بعدد لا يحصى من الادعاءات ، منها ان كونفوشيوس نفسه قد اخترع ببعضها وعلى كل حال فانها تعتبر في الوقت الحاضر رموزا مقدسة يعكف عليها العلماء الصينيون بكل احترام لاستثنائه معانيها . اما الكتاب الثاني فهو كتاب الاحداث التاريخية (شوك انج) وهو عبارة عن نبذ وشذور من تاريخ الصين ، كرس بوجه خاص لتسجيل اخبار عدد من الملوك وملوكيها . ينقسم الكتاب الى خمسة اقسام تبحث في تاريخ العوائل المالكة ياو ، يو ، هسيا ، شانك ، وشاو . وان كان اكمل واحد من هذه واكثرها

انسجاماً هو تاريخ ملك يا والدي حكم في حوالي القرن الرابع والعشرين قبل الميلاد واعتبر كونفوشيوس وهو من احترم التقاليد احتراماً شديداً - اعتبر معرفة تاريخ القدماء ضرورة من ضرورات الانسان الفاضل .

اما الكتاب الثالث فهو (شيء لا ينفع) او كتاب (ديوان الغزل) . اقتبس كونفوشيوس بان الانسان اذا ما تلا الشعر يومياً لن يمحى الى الخطأ . ان اروع الشعر كان في الاداب القديمة وعلى هذا فقد القت التقاليد على عاتقه غربلة اروع الشعر القديم .. واختيار ثلاثة مقطوعة ضمنها كتاب (ديوان الغزل) من آلاف القصائد القديمة . وكان يقول لתלמידه : « من لم يمع منكم هذا الكتاب . لا يليق بالصاحبة » وتألف هذه المجموعة من اناشيد دينية واناشيد الاعياد والتراجم والదائح وكثير منها انساني عميق وعمالي في الامور وعلاجاتها مما يستهوي القلوب .. كالفرق والاشواق والحب . وجد كونفوشيوس في هذه الاشعار بحوثاً ومواضيع قال عنها « انها تنبه العقل وتعين على الملاحظة وتجعل البشر اجتماعياً كما تثير الحفيظة من اجل الفضيلة .

والكتاب الرابع (لي لا ينفع) اي كتاب المراسيم والذي سمي به (سفر كونفوشيوس) . كان حريراً بكونفوشيوس الذي لم يدع تعلم الدين ان يدمج كتاب المراسيم في كتاب (ديوان الغزل) . غير انه تقصد عدم ادماجه فيه لتأكيد تعلقه بالطقوس الدينية والمراسيم .

ان هدف العلم للانسان الرفيع هو : التقاليد اساس الحشمة . والقواعد الاولية فيها هي القيام بالعمل الصحيح بالطريقة الصحيحة . وهذه في الديانة الكونفوشيوسية هي الطريقة التقليدية . ولا تكون المراسيم المتعلقة في تصرف ما مجرد زخرف ، ولكنها كانت في الواقع جزءاً مهماً منه . وادرك كونفوشيوس ان النظر في ان يقبل الناس مراسيم الطقوس الدينية ويهملون الخلاصة والروح .. ولذلك كان هذا موضع تحذير دائم منه لاتباعه .

والكتاب الخامس هو كتاب « شون شيو » او كتاب الربيع والخريف بقلم كونفوشيوس نفسه والذي حاول الوصول فيه بكتاب الاحداث التاريخية الى زمانه هو . وهذا اقل الكتب الخمسة شأنها . ثم الحق بهذه الكتب الخمسة التي اكتسبت صفة القدسية في الديانة الكونفوشيوسية ملحق من اربع دراسات ... تعرف بكتب الفلاسفة من بينها كتاب (لون يو) او منتخبات من اقوال كونفوشيوس الذي يعتبر في المرتبة الخاصة من التقدير من قبل الكونفوشيوسيين بحق .. لانه يزخر باقوال الفيلسوف العظيم في وضادة ووضوح بالغين . وهو في مجموعه فلسفة ادبية ثابتة يستطيع البشر ان يعيش فيها بسلام وكرامة مما يربط بين الانسان والمبادئ لابن الاشخاص والاشخاص . ويعبره ان يدرك الانسان الرفيع الحق يبني اي ان يلتزم به . « ان يرى الانسان الحق ولا يلتزم به فذلك هو الجبن » . بهذا اعلم كونفوشيوس . قطعة جديدة والاقوال التالية مقتطفات من كتاب منتخبات كونفوشيوس مرتبة حسب ورودها في النص الذي يتتألف من عشرين بابا وقد ذيل كل قول منها برقم الباب الذي اخذ منه . واستمرت الاشارة في هذه الاقوال الى الانسان الرفيع والانسان الوضيع .. او النبيل وذى العقل المحدود .. او العاقل والساخيف الواردين في كتاب (الداما بادا) وفي كثير من الاحوال لا يكون المراد هو العقل والخيال بالذات وانما الصفة الخلقية كما هو الحال في القول « عندما يرتكب الانسان الوضيع خطيئة فإنه لابد من ان يচقلها » . وهكذا تميرنا الانسان الرفيع والانسان الوضيع الواردين في الكتاب استيقينا . وللقارئ ان يدرك متى يعني الواحد منها الحكمة .. ومتى يعني نبل الاخلاق .

ومع وجود عدة ترجمات انكليزية لهذه الاسفار فانها متباعدة جدا . اما هذا الكتاب فان ترجمته مأخوذة من كتاب (كتب الشرق المقدسة) لمترجمه وليم جنتنكرز مع تعديلات طفيفة اقتضتها ضرورة ايضاح الفكر .

اقوال الكونفوشيوسية

« من المنتخبات »

- ١ - الا يؤدي الى الشعور بالرضا ان يتعلم الانسان وان يمارس ما تعلمه ؟
- ٢ - ذوى الفكر الراجح يشغلون انفسهم بالتوصل الى جذور الاشياء او لا فاذا ما افلحووا وضح لهم السبيل الصحيح .
- ٣ - قلما تتلازم كلامات ناعمة وسخنة مصطنعة مع الشعور الصحيح
- ٤ - اتولى اختبار نفسي كل يوم في نقاط ثلاثة : هل قصرت في ان اكون حي الضمير في نصح الاخرين ؟ وهل قصرت في ان اكون مخلصا في معاملة الاصدقاء ؟ وهل عملت بما علمنت به ؟
- ٥ - ما لم يكن العظيم جديا ، فلن يكون محترما ولا راسخا في العلم .
- ٦ - اجعل للولاء والاخلاص ارفع منزلة .
- ٧ - اذا اجترحت خطيبة فلا تخش تصحيح نفسك
- ٨ - اذا ترسم ابن خطى والده ثلاثة سنوات .. فقد يدعى اينا مطينا .
- ٩ - من الطرق المثلث في ممارسة قواعد اللياقة ان تكون طبيعيا .
- ١٠ - عندما يتلازم الصدق والحق فان الافادة تتضمن الاعادة .
- ١١ - الانسان الرفيق من لا يتم نفسه اذا أكل .
- ١٢ - فقير إلا انه سعيد ، غني ، إلا انه مجامل .
- ١٣ - لاتألم بجهل الناس لك ، بل تألم لأنك تحمل الناس .
- ١٤ - الحكم للقانون فقط ، وحفظ النظام بالعقوبات فقط يسبب مرواغة الناس وتجزدهم من الحياة .

- ١٥ - اذا رأيت ما في ايدي الناس ولاحظت دوافعهم وترفت على ما ينحهم الاكتفاء فهل يستطيعون بعد هذا ان يخفوا عنك حقيقتهم ؟
- ١٦ - تفقه بالحكمة القديمة ووطن نفسك على الحديثة منها وحينئذ يتحقق لك ان تصير استاذًا .
- ١٧ - الانسان الرفيع لا يكون ذا منحى واحد .
- ١٨ - الدرء بغير تفكير احبولة . والتفكير بغير درس خطر .
- ١٩ - عندما تعلم شيئاً اكد علمك به واذا جهلته اعترف بذلك فهذه هي طبيعة المعرفة
- ٢٠ - جانب المشكوك فيه فيما تسمع وتحذر فيما يتعلق بالباقي وبذا تقل هفوانتك .
- ٢١ - ليروع زعيم القوم ذوي القابليات ، وليرشد من تنقصه وبذلك ينبع اليه رغبة .
- ٢٢ - لست ادرى لأي غرض يصلح من لا يعتمد على كلامه ؟ وانى للعجلة ان تصير بغير نير وحيوان وحوذى .
- ٢٣ - تبين الحق وتتجنب العمل به ، جبن
- ٢٤ - الانسان الرفيع لا يثير تزاعما ، انا يتنافس في الرماية فقط ، فادا تفوق يهدى كأسه لخصمه
- ٢٥ - من لا يعم الاحسان قلبه ما شأنه بالمراسيم ؟ ومن لا يعم الاحسان قلبه ما شأنه بالموسيقى ؟
- ٢٦ - اذا لم تشارك في هبة فكأنك لم تقدمها .
- ٢٧ - المخطيء في حق النساء ليس له من يتوجه اليه بالصلة .
- ٢٨ - اصابة الهدف في الرماية هو المهم ، لانه الهدف
- ٢٩ - ان الشعور الاجتماعي الطيب يجعل للجوار جمالا
- ٣٠ - لم أر بعد عبأ للانسانية لم يغتنم الفرصة في اغاء تلك الفضيلة في نفسه ولا مبغضا لكره الناس لم يوغل احيانا في شيء له طعم كره الناس .

- ٣١ - اخربني هل ثمة من يستطيع استعمال نشاطه الفكري يوماً كاماً للفضيلة؟ قد يكون من هم كذلك ولكنني لم اصادف واحداً
- ٣٢ - اذا ما استطعنا ان نتعلم الحق في الصباح علينا ان نرتضي الموت في المساء .
- ٣٣ - الطالب العاكف على تعلم الحقيقة غير انه خجل من رثاثة ملبيه وتفاهة ما كله غير جدير بان يُتحدث وايه .
- ٣٤ - الرفيع يفكري في اخلاقه والوضيع يفكري في مركزه . الاول منها يفكرا بالعقوبات على الخطأ والآخر بالثوبية .
- ٣٥ - التكالب المتصل على الربح غنى ذو غاية دينية .
- ٣٦ - على المرء ان لا يبالي اذا لم يكن ذا مركز بل عليه ان يبالي بالاوصاف الذاتية التي تؤهله لذلك المركز ، كما عليه الا يبالي اذا كان مفهوماً بل يبالي بما يجعله اهلاً للشهرة .
- ٣٧ - الرفيع يتلمس ما هو حق والوضيع يتلمس ما هو مربح
- ٣٨ - اذا قابلت شخصية قيمة ، اسع لان تبلغ مستواها . اما اذا قابلت شخصية تافهة الخلق امتحن قلبك .
- ٣٩ - كان الناس قد يأبون الكلام مخافة ان لا تكون افعالهم من الخبر كافوئهم .
- ٤٠ - الرفيع بطيء في الوعود سريع في الانجاز .
- ٤١ - الفضيلة لا تثوي مفردة وإنما لا بد لها من جيران .
- ٤٢ - الفضول في العمل يؤدي الى الخزي أما بين الأصدقاء فالى النفرة .
- ٤٣ - إغراق الناس بسيلٍ من البلاغة طريقة لأن يقتوك .
- ٤٤ - الخشب النخر لا يمكن حفره .
- ٤٥ - في مبدأ علاقتي مع اي انسان أصفي لتصريحاته وأثق بسلوكه ، ثم أعود فأصفي لتصريحاته وأرافق سلوكه .
- ٤٦ - لم أصادف رجلاً ذا عزم لا يلين .

٤٧ - هذه هي الصفات الأربع للانسان الرفيع : متواضع ، مكرم لمن
م أكبر منه ، وكثير البر ، عادل دائماً .

٤٨ - الراغبون في تناسي الضيم القديم يتخلون عنه تدربيحاً بامتعاض .

٤٩ - لم أر بعد من يستطيع ان يتبعن دخائل أخطائه بحيث يتهم نفسه .

٥٠ - الانسان الرفيع من يسعف ذوي الحاجة الملحقة لا من يساعد الاغنياء
ليزدادوا أغنىًّا .

٥١ - من ذا الذي يستطيع الخروج نهائياً من باب الفضيلة ؟

٥٢ - عندما ترجع البساطة الطبيعية على السلوك المهذب في الانسان فهو
القروي ، وعندما يرجع السلوك المهذب في انسان على البساطة الطبيعية فهو ابن
المدينة وعندما يتكافأآن فهناك الرجل الأمثل .

٥٣ - أفضل من يعرف الحق من يحب الحق .

٥٤ - الفضيلة ان تكافىء الجهد بأكثر من المكافأة .

٥٥ - الانسان الرفيع قد يقنع للمضي ولكن ليس للانحدار وقد يُضلل
ولكن لأن يخدع .

٥٦ - ما أسمى التفوق الخلقي الذي مصدره الله .

٥٧ - إنني ناقل مبتدع .. واني من المؤمنين بالأسلاف والمحبين لهم .

٥٨ - ما تجدونه بي إن هو إلا متأمل هادئ يستذكر ، وتلميذ لا يشبع
ومرشد للآخرين لا يكل .

٥٩ - هذه الأمور عبء ثقيل على عقلي : الاخفاق في التحسن في مضمار
الفضائل ، الاخفاق في مناقشة ما تعلنته ، العجز عن مواصلة السير وفقاً لمعرفة
ما هو حق وعدل ، العجز عن إصلاح الخطأ .

٦٠ - احضر ذهنك في الصدق ، واعتمد بالفضيلة واعتمد على حب الرأفة ،
وتنسم راحتكم في الفنون .

٦١ - لا تباخت مع من لا يهون للتعلم .

٦٢ - اذا كان الغنى هو الهدف الذي أنشده فما علي إلا أن أمارس حق

عمل سائس الخيل ، لو شئت .

٦٣ – قد يغتر على السعادة مع طعام تافه وماء وذراع مطوية تتودد .

٦٤ – قد أتوصل للتحرر من الخطأ الجسم لو اعتكفت على دراسة (كتاب التغيرات) حسين عاماً .

٦٥ – الواقع الغريبة ، واستئثار القوى الطبيعية ، والأفعال المنافية للقانون ، والشواهد على الأمور الفامضة .. كل هذه تجنبها كونفوشيوس في مناقشاته .

٦٦ – لو مشى ثلاثة رجال معاً لكتن على ثقة من أن أجدهم فيهم أسانذني فأتبع ما فيهم من خير وأحاول تعديل ما فيهم من سيء .

٦٧ – النساء أمدتنا بالصلاح الذي فينا .

٦٨ – على المعلم ان يتذكر دائماً أربعة أشياء : علمه ، سلوكه ، نزاهته ، ولاءه .

٦٩ – تتخلل الطالع من بين الأمور الكثيرة التي تسمعها واتبعه . وتتخلل الطالع من بين الأمور الكثيرة التي تراها وتذكره .

٧٠ – إن خطيء ولو سراً فلا بد للآخرين من معرفته .

٧١ – الاسراف يورث المرأة ارتباكاً والشح عسرأ . والعسر أفضل من الارتباك .

٧٢ – الرفيق هادىء دائماً والوضيع (محدود الذهن) مرتبك دائماً .

٧٣ – اذا انعدم الاحساس بالتناسب يصير اللطف جوراً واهدوء خجلاً ، والجرأة اضطراباً والصدق فظاظة .

٧٤ – قد يكمن وضع الناس على الدرب الذي عليهم ان يسلكوه ولا يمكن وضعهم في طريق الفهم .

٧٥ – من العسير ان يعثر على من واصل الدرس ثلاث سنوات فلا يبال جزاء جهده .

٧٦ – حتى لو ازدان المرأة بهيبة أمير (جاو) وكان متعرضاً وبخلاً فان كل مزاياه الأخرى غير جديرة ان يتلتفت إليها .

- ٧٧ – اذا لم تسلم المركز فلا ترسم سياسة .
- ٧٨ – تعلم و كأنك لن تستوعب موضوعك ، ومع ذلك فكن كأنك تخشى أن يفلت منك .
- ٧٩ – حذف كونفوشيوس أربع كلمات من لامنه : سوف ، يجب ، طبعاً ، وأنا .
- ٨٠ – خلص كونفوشيوس من أربعة أشياء : التحيز ، الاستنتاج السابق لأوانه ، العناد ، والأنانية .
- ٨١ – عندما لا تحتاج مهاراتي أكتسبها .
- ٨٢ – بعض الناس كالنبتة بلا زهر أو كالزهرة بلا ثمر .
- ٨٣ – بحث كونفوشيوس في هذه المواضيع : المنفعة ، القدرة ، وواجب الإنسان للانسان .
- ٨٤ – اذا ما اجترحت خطيئة فلا تخش إصلاح نفسك .
- ٨٥ – انتزاع قائد من جحفله أيسر من الحيلولة بين فقير وإرادته .
- ٨٦ – العاقل يفلت من الشك والصالح يفلت من المتساعد والجريء يفلت من الخوف .
- ٨٧ – قد يدرس البعض جنباً إلى جنب ومع هذا يتباينون في منطق الأمور
- ٨٨ – إننا لا نليق بخدمة الأحياء فكيف بنا في خدمة الأرواح ؟
- ٨٩ – كيف نفهم الموتى ونحن لا نعلم عن الحياة إلا يسيراً ؟
- ٩٠ – مجاوزة الهدف كالقصیر عنه سوءاً .
- ٩١ – إذا استطاع امرؤ ان يقهر انانته ليوم كامل ، يدعوه الناس صالحاً .
- ٩٢ – لا تستعمل عينيك أولسانك أو أية جارحة من بدنك بدون احتشام .
- ٩٣ – إذا خرجت من بيتك فاخرج وكأنك ذاهب لاستقبال ضيف كريم .
- ٩٤ – لا تبد للآخرين ما تعافه نفسك :
- ٩٥ – عندما يصعب الإجراء ألا يصعب الإيضاح ؟
- ٩٦ – من لا يفلح فيه الافتراء والوشایة يعتبر مثقفاً مستنيراً .

٩٧ – نعیمات الحكومة الصالحة هي : وفراة الطعام ووفراة السلاح ، وثقة الشعب فإذا لم يكن لها مفر من التخلّي عن واحد من هذه فالتخلي عن السلاح ، وإذا كان عليها أن تتخلى عن اثنين فلتتخلّى عن الطعام . إن الموت غاية كل حي وإذا ما زالت ثقة الشعب فلن يدوم شيء .

٩٨ – قد يُظن جلد النمر أو الفهد جلد كلب أو خروف إذا اجتاز شعره .

٩٩ – تمني الحياة لمن تحب والموت لمن تكره .

١٠٠ – الربيع من يقدر فضائل الآخرين لأن يشهر بـ رذائلهم .

١٠١ – تمسك بالخير يجعل الناس أخياراً . ففضيلة الصالح كالريح وفضيلة الشرير كالعشب . وعندما يهب الريح لا بد للعشب أن ينحني .

١٠٢ – أليس تقديم الواجب على النجاح وجها في رفع مستوى الفضيلة ؟

١٠٣ – الحكمة هي معرفة الإنسان .

١٠٤ – الربيع في مجتمع الكتب يختار كثيراً من أصدقائه . أما في مجتمع الأصدقاء فإنه ينسمّي الطيبة بين الناس .

١٠٥ – إصفح عن الهموات .

١٠٦ – يتحفظ الربيع فيما لا يحيط به فهما .

١٠٧ – إذا أخطئ في استعمال التعبير تصبح اللغة متنافرة .

١٠٨ – إذا كان الحاكم حباً للعدل تذعن له الرعية .

١٠٩ – ليس الرزيم الاستقامة في خلقه كي تنتظم الأمور حتى بغير توجيهاته .

١١٠ – ليتول الأخبار السلطة جيلاً في بلد كي تتعذر فيه الجريمة .

١١١ – لا تلتمس سرعة النتائج ولا المكافآت التافهة فإن سرعة النتائج لا تستمر والمكافآت التافهة لا تهم إلا الأمور التافهة .

١١٢ – قال أمير (شيء) لكونفوشيوس ذات يوم : (في إمارتي قوم أمناء .. إذا سرق والد خروفاً يشهد عليه ابنه) فعلق كونفوشيوس : (أما في إقليمي فالامر مختلف .. إن الوالد يمكنه لصالح ابنه كا يكتم ابن لصالح أبيه وكلامها في طريق الاستقامة) .

- ١١٣ - الفاضل لفترات متقطعة سوف يحيى بخيلاً من ذلك .
- ١١٤ - الربيع مقبول وإن كان مشاكساً والوضع منفور وإن كان مواتياً .
- ١١٥ - سُئل كونفوشيوس : هل الانسان الصالح محبوب من جميع الناس ؟ أجاب لا . فقيل له : فهل هو مكروه من جميع الناس ؟ أجاب لا وإنما محبوب من الآخيار مكروه من الأشرار .
- ١١٦ - تسهل خدمة الربيع وإن صعب إرضاؤه . وتصعب خدمة الوضع وإن سهل إرضاؤه .
- ١١٧ - يُبجل الربيع فلا يتكبر . ويتكبر الوضع فلا يُبجل .
- ١١٨ - قيادة الجيش غير المدرب في الحرب مذبحة لا طائل تحتها .
- ١١٩ - في بلد ذي حكومة صالحة يتحدث الناس بشجاعة وينصرفون بمحنة .
- ١٢٠ - الآخيار ينطقون بالخير وليس كل من نطق بالخير هو خير . الآخيار شجعان وليس كل الشجعان أخياراً .
- ١٢١ - هل يرفض امرؤ أن يعمل لأجل من يحب ؟
- ١٢٢ - من الصعب أن يكون المرء فقيراً ولا يشكوا كما يصعب أن يكون غنياً فلا يصعر خده للناس .
- ١٢٣ - يعتبر الانسان كاملاً إذا تناضى بما يفيده في سبيل الحق ، أو جازف بحياته عند الخطر ، أو ارتبط باتفاق فلم يتتجاهل بنوته .
- ١٢٤ - من يَعِدْ بيسير ينفذ وعده بعسر .
- ١٢٥ - الربيع هو المقتصد في أقواله المدقق في أفعاله .
- ١٢٦ - يتميز الربيع في أنه عاطفي بلا قلق ، عاقل بلا ارتباك شجاع بلا وجل .
- ١٢٧ - ليس جل اهتمامي بن لا يعرفوني ولكن بالذين لا يفهمونني .
- ١٢٨ - سُئل كونفوشيوس : ما رأيك في هذا القول : إجز العداوة بالاحسان ؟ فأجاب : « وكيف يجز الاحسان إذن ؟ جاز الاحسان بالاحسان والعداوة بالعدل . »

- ١٢٩ - كن صادقاً وأميناً في كل ما تقول وما تفعل وعندئذ تشق طريقك حتى ولو استوطن البراءة بلادك .
- ١٣٠ - عدم تعلم من له قابلية للتعلم مضيعة لانسان . كما ان تعلم من ليست له قابلية التعلم إهدار للكلام . العاقل من لا يضيع أنساناً ولا كلمات .
- ١٣١ - هنالك من قضاوا على حياتهم سعيأً وراء الكلمال .
- ١٣٢ - على الصانع الذي يبغى تحجيم عمله أن يعد عدته أولاً .
- ١٣٣ - من لا يفكر في غده سرعان ما تحدق به الأحزان .
- ١٣٤ - لم أصادف بعد الانسان الذي يحب الفضيلة كما يحب الجمال .
- ١٣٥ - الربيع دقيق مع نفسه والوضيع دقيق مع الآخرين .
- ١٣٦ - الربيع لا يرفع انساناً لأقواله ولا يعرض عن أقوال بسبب قائلها .
- ١٣٧ - سئل كونفوشيوس : (هل ثمة كلمة واحدة تجمع أحسن الخصال الحميدة ؟) فأجاب : أليست المبادلة هي تلك الكلمة ؟ فما لا تستسيغونه لا تقدموه للآخرين .
- ١٣٨ - نفاذ الصبر في الأمور الصغيرة يشيع الارتباك في الخطط الكبيرة .
- ١٣٩ - عدم استئثار الخطأ بعد ارتكابه خطأ في حد ذاته .
- ١٤٠ - الربيع يفكر في كيفية السلوك الصادق لا في ما عسى ان يأكل .
- ١٤١ - الربيع قد لا يكون خبيراً بالتفاصيل الطفيفة ، إنما يمكن أن تعهد إليه الأمور الجسمان . والوضيع قد يكون خبيراً بالتفاصيل الطفيفة إنما لا يمكن أن يعتمد عليه في الأمور الجسمان .
- ١٤٢ - عندما يعطى الارشاد يجب أن لا يكون ثمة تفريق بين الأشخاص .
- ١٤٣ - عندما تتشابه أساليب الناس لا يعود في الامكان أن يصنع الواحد منها بالنيابة عن غيره .
- ١٤٤ - الوضوح هو كل ما يحتاج اليه في الكلام .
- ١٤٥ - عندما تنتظم أمور الدولة لا يتناقض سواد الناس في الأمور العامة .
- ١٤٦ - اللذائذ الحميدة هي : لذة الموسيقى والاحتفال ، ولذة إطراء حسنات

الآخرين ، ولذة الأصدقاء ذوي الذكاء أَمَا اللذائذ المؤذية فهي : اللذة الحسية الضاربة ، ولذة البطالة ، ولذة الانفاس في المذات .

١٤٧ - يندوّد الانسان الرفيع عن نفسه في ثلاثة أشياء : لذاذات الجسد في الصبا ، والشرامة عند البلوغ ، والطعم في الشيخوخة .

١٤٨ - على الانسان الرفيع أن يتم في تسعه أشياء : أن يكون سيد النظر ، سريعاً في الإصقاء ، أنيساً في التعبير ، محترماً في السلوك ، صادقاً في القول ، جدياً في الواجب ، مستوضحاً في الشك ، مالكاً زمامه عند الفضب ، عادلاً ومتعدلاً عندما يكون سبيل النجاح منبسطاً أمامه .

١٤٩ - اثنان فقط لا يتغيران : العاقل في الذروة والجاهل في الحضيض .

١٥٠ - علام تستعمل لذبح الديك سكين ذبح الثور ؟

١٥١ - اذا أبديت العظمة لن يُسخر منك ، واذا أسفت فسيعرف هذا عنك ، وإذا أخلصت فستؤقّن وإذا أشفقت فسيخدمك الناس بسرور .

١٥٢ - قد يتلطخ الابيض بدون ان يكون أسود .

١٥٣ - استراق السمع في الطريق والهمس به بين الناس نبذ للفضيلة .

١٥٤ - هل تنطق السباء بحال من الأحوال ؟ الفصول الأربع تقبل وتدبر والخلقوات تجاهد وتتمو . فهل تنطق السباء بحال من الأحوال ؟
١٥٥ - اللعب بالزهد خير من البطالة .

١٥٦ - الرفيع يكره أموراً كثيرة : يكره أن يبحث في أخطاء الآخرين ، ويكره ان يصفي الى قذف الأصغر للأكبر بالباطل ، ويكره من لا تكون فيه الشجاعة ولا الاهتمام باللحشة ، ويكره القرارات المرتبطة من ذوي العقليات المحدودة .

١٥٧ - معاملة الخدم عسيرة ، فإذا جاملتهم رفعوا السلفة وإذا وضعت لهم حدوداً تذمروا .

١٥٨ - إذا أنت لم تصرف في ممارسة حرثتك .. فإن حرثتك لن تنصب .

١٥٩ - التلميذ الذي يدرك يومياً مبلغ ما عليه تعلمه ولا ينسى ما سبق ان

تعلمك هو محب للعلم .

- ١٦٠ - البحث الواسع والغاية الثابتة واللهفة في الاستفسار والتأمل الدقيق كل تلك تؤدي إلى اتزان الانسان .
- ١٦١ - يجب أن ينقطع النواح عندما تنتهي الأحزان .
- ١٦٢ - أي ضرر يستطيع الانسان أن يلحق بالشمس أو القمر في رغبته بايقافها في فلكلها ؟ كل ما في الأمر أنه يحمل حدود نفسه .
- ١٦٣ - على المرء ان يتذمّر دائمًا استعمال الألفاظ . فربّ كلمة واحدة يعرف بها إذا كان عاقلاً أو سخيفاً .
- ١٦٤ - سئل كونفوشيوس : ما هي في رأيك مقومات الحكومة الصالحة ؟ فأجاب : على الحاكم أن يقدر المزايا الخمس : العطاء بغير إسراف ، والضرائب بغير إثارة تذمر ، والرغبة بغير جشع والعظمة بغير عجرفة ، والجلال بغير قسوة . كذلك عليه ان يتتجنب الشرور الأربع : فرض العقوبة بدون نص قانوني فإنه الطغيان وتوقع الطاعة التامة بغير تحذير مناسب فإنه الجور ، وتقع الانصياع الفوري للأوامر المتأخرة – فإنه السرقة ، وفرض الضرائب والأنفاق بتفتیر فإنه إساءة استعمال الحكم .
- ١٦٥ - من لا يعترف بالقانون الإلهي لا يمكن إنساناً رفيعاً .

الرَّبُّ وَسَيِّدُهُ

الدين الحقيقي هو ان تحب ، كما يحب
الله الاشياء جميعاً ، كبيرة او صغيرة .

(هيتوباديسا)

يطلق الغربيون تسمية الهندوسية على الدين القديم جداً والذي هو بالغ التعقيد الذي تعتنقه غالبية سكان الهند . وكان يعرف هذا الدين في الأزمنة الفابرة بالبراهيمية . وفي مدى قرون عديدة تعرض هذا الدين الى إصلاحات وتحويرات كثيرة قام بأو لها رجالان من المصلحين هما (بودا) و (فارداماهافيرا) وانتهيا الى تأسيس دينين جديدين هما الديانة البوذية والديانة الجانتيسية على الأسس البراهيمية نفسها . غير أن غالبية المصلحين ظلوا في إطار البراهيمية وإن قاموا في الوقت نفسه يعملون على تحويلها من عبادة الطبيعة الى فلسفة كونية عظمى تتضمن تقريب التوحيد .

وفي وسعنا تبع نمو وازدهار الهندوسية من كتبها المقدسة . وأقدم هذه الكتب المدونة باللغة السنكريتية هي كتب المعرفة المقدسة أو ما يسمونه بـ (فيداس) وهي كتب كثيرة جداً وأوفرها شهرة هو كتاب (ريك فيدا) ويتألف من أكثر من ألف ترنيمة تخاطب فيها آلهة الطبيعة العديدة على أن أكثرها تبتلا خوطبت بها الآلهة (انдра) آلهة السماء و (اكنى) آلهة النار . وتتفرد الترنيمة ١٢٩ الوارددة في الباب العاشر من كتاب (ريك فيدا) بأهمية بالغة لتضمنها فصلاً عن الخلقة كما أوحى للهندوس قبل اثني عشر الف عام وقد أثبتت نص هذه الترنيمة في صحيفة آتية من هذا الكتاب وهي تعریف للترجمة الانكليزية التي دونت قبل قرن من الآن .

أما المرحلة الثالثة من ازدهار الهندوسية فهي ممثلة في البراهيمية وتعليقها على كتاب (فيداس) بالشرح والتبسيط ومن ثم التوجه التدرسيجي من عبادة الطبيعة إلى معرفة الله .

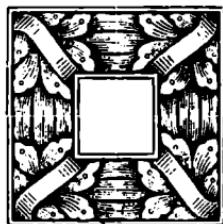
والمرحلة الثالثة موضحة في (او بانيشاد) ومعناها التلمذة على يد استاذ وقد جرت هذه التلمذة أول الأمر بصورة شفهية من قبل القسيسين واعتبرت مادتها من القدسية بحيث لا يجوز ترديدها بحضور الطبقات الدنيا . وبعد هذا عندما دونت بنود كتاب (الاو بانيشاد) ظلت تعتبر أسراراً خاصة بمحفلات الطبقات العليا . ويعتبر (الاو بانيشاد) تأملات غامضة ذات طابع سامي . وهو أساس الفلسفة العصرية الهندوسية .

وبالرغم من أن الهندوسية قد مرت في مراحل كثيرة منذ ظهور (ريك فيداس) فإن بعض معتقداتها الأساسية (الجوهرية) ظلت راسخة على مرّ القرون . وحتى المصلحون الدينيون الذين جاءوا بأديان جديدة بقوا حافظين على الأصول الأساسية على اعتبار أنها أنسن ثابتة ومنها (الطبيعة الخالدة للعالم) وخلاصتها الاعتقاد بأن العالم كان دائماً وسيبقى دائماً ومنها : التنساخ : وهو الإيمان بخلول الأرواح بعد الموت في أجسام أخرى . كذلك (الكارما) وهو قانون « جزاء العمل » الذي يقرر أن الإنسان إذا كان صالحاً في واحدة من دورات حياته الحلوية فإنه سيلقى جزاء ذلك في الدورة الثانية ، وإذا كان طالحاً فإنه سيلقى جزاءه في الدورة الثانية أيضاً . ثم « النيرفانا » : وهي حالة الروح التي بقيت صالحة في دورات تنساخية متلاحقة ولم تعد تحتاج تنساخاً جديداً وهذه هي حالة الكمال في عدم الصيورة .

والهندوسية عقيدة نظام تمايز الطبقات « أو التمييز الطبقي » وإن كان أكثر المصلحين قد حاربوا ذلك . وتقسم الناس إلى طبقات كما قالت بذلك التعاليم الهندوسية ووضعه « براهما » ، « الخالق » . ولن يستطيع أحد تغيير طبقته إلا هو

بنفسه . وعن طريق كونه صالحًا باستمرار وبذلك يؤمن لنفسه تناصخاً إلى طبقة أعلى .

ويجاهد كل هندي أن يبلغ درجة «النيرفانا»، أما ما يجب عليه أن يؤمن به وما يعمله لبلوغ هذه الفسادة العظمى فإنه قد أورد بالتفصيل في الكتب البراهيمية والأوبابيشاد والتفسير المفصل لها على أنه ليس هناك ما هو أكثر ایضاً وجلاً للتعاليم الهندوسية من «هاكاوادكتا» أو «أنشودة الرب» أو في دروس الحكمة «هيتوباديسا» أو كتاب «النصيحة الطيبة» .



ترنيمة الخلقة

من « ريك فيدا RIG - VEDA

لم يكن حينئذ ما لا وجود له ولا ما هو موجود ، لم يكن هناك منطقة هواء ولا من وراءها سماء .

ما الذي غطى ، وأين وما الذي آوى ؟ هل كان هناك ماء . أعمق لاتدرك من المياه ؟ لم يكن يومئذ موت ولا خلود ، ولم تكن عالمة تفصل بين الليل والنهار ذلك الأوحد الذي لا يتنفس ، تنفس بطبيعته الخاصة وما عداه لم يكن ثمة شيء أبداً .

كان ظلام : وفي البدء اختفى في الظلام هذا الكل الهيولي الذي لا يميز كل الوجود . كان وما لا شكل له : وبقوه الدفه العظمى ولدت تلك الوحدة . ومن ثم نشأت الرغبة في الرغبة المبتدئة ، البذرة الاولى والنطفة للروح . الحكيمون الذين بحثوا في أعماق قلوبهم اكتشفوا علاقة الوجود بالذي لا وجود له وعرضأ امتد خط تقسيهم : فماذا كان فوقه وماذا كان تحته ؟ وجد الوالدون ووجدت الطاقات العظمى ، تعمل حرة على الأرض وقوية في السماء .

من يعلم حقيقة هذه الخلقة ؟ ومن يستطيع أن يجهز من أين ولدت ومن أين جاءت ؟

إن الآلهة جاءت بعد أن أوجدت هذه الدنيا فن ذا الذي يعلم كيف جاءت الدنيا إلى الوجود ؟

هو ، الأصل الأول للخلقة ، سواء كان هو الذي أنشأها جميعها أو لم ينشئها . الذي عينه تحكم هذا العالم من عليه السماء ، هو يعلم حقائقها ، أو ربما لا يعلمها .

البها كافاد - كيتا BHAGVAD - GITA

هناك بمحوعتان من ملاحم الأبطال في الهندوسية يتسرّب الشك إلى صحتها ولكنها ذات تأثير قوي على أتباع العقيدة الهندوسية شأنها في هذا التأثير شأن أي كتاب مقدس من كتبهم ، يدعى الأول « رامايانا » أو مغامرات « راما » وهو الأقل شأنًا من الكتابين والأصغر حجمًا ، تحتوي مقطوعاته البالغة أربعة وعشرين ألف مقطوعة مغامرات الآلهة فيشنو الذي تقصص في مجده السابع صفة الأمير راما والذي جاء لينقذ العالم من الشرور . أما الملحة الثانية وهي الأكبر والتي تحتوي على 110،000 رباعية فهي المعروفة باسم « ماها براتا » أو تاريخ الأخوان العظيم . وتقص هذه الملحة وقائع تجسّد آخر للآلهة « فيشنو » الذي جاء هذه المرة بصفة « كرشنا » الذي نشأ راعيًّا للبقر أسمه في عدد عديد من الواقع والآثار قبل أن يقتل خطًّا من قبل صياد ، ويعود إلى بحر اللبن متواه السماوي .

ويبرز كل من « الماهابراتا » و « الرامايانا » جانبيًّا كبيراً من فجر التاريخ الهندي الخيالي ولكن هذا لم يكن السبب في التقدير العظيم الذي تحظيان به ، بل ان في الماهابراتا سرد مفصل لوقعة حربية دامت ثانية عشر يوماً ، وفي أثناء الموقعة دار حوار بين القائد أرجونا أحد قواد المعركة وبين سائق مركبته « كرشنا » عن معنى الحياة الموت ، وقد عرفت محاورتها باسم « بها كافاد - كيتا - أو « كيتا » فقط . ومن أجل هذه المحاورة فقط اتخذت الملحة منزلتها

الفريدة في العقيدة الهندوسية بل انه اعتبرت الآن مجرد تلاوة هذه الملهمة أو أي جزء منها كان يسيراً دليلاً على الاعيان ... وقد ورد في الملهمة نفسها نص يقول « إن تلاوة المهايراتا تقضي على الذنوب والآثام كافة وتخلق الفضيلة بل إن تلاوة مقطوعة واحدة منها كافية لمحو شر كبير . »

إن قسم « كيتا » من الملهمة الذي يقرب في حجمه من كتاب « ايوب » في الكتاب المقدس هو القسم الذي تفرد بالمكانة الرفيعة في الهند في جميع العصور وقد كتب « المهايراغاندي » في « الهند الفتاة » يقول :

عندما تتحقق بي الخيبة وأغدو فريداً ولا أعود أبصر بأي شعاع من نور فاني أعود إلى « بها كافاد - كيتا » فأعثر على مقطوعة هنا وعلى أخرى هناك وعندئذ تعلوني الابتسامة وانا في صميم الكوارث الماحقة -- وحياتي مفعمة بالكوارث الخارجية -- فاذا لم ترك هذه الكوارث آثاراً ملحوظة لا تتحى فاني مدين بكل شيء إلى تعاليم الله « بها كافاد - كيتا » .. ولقد قال مقالة غاندي هذه جماهير من مواطنه في الماضي والحاضر واستمدوا العون والسلوان من الله « كيتا » وفيما يلي مختارات الكيتا رأينا في ذلك التسلسل الذي ورد في الأصل .



اقوال من

الهندوسية

منتخبات من الباب الثاني

كتاب العقائد

- ١ - العلاء الحقيقيون هم الذين لا ينبدون الاحياء ولا الأموات
- ٢ - كما تتوالى على الهيكل الانساني الطفولة والشباب والهرم كذلك تتعاقب عليه عوامل الحياة من ابناء وعناته
- ٣ - الروح الذي لا ينفع ولا يكترث بالشقاء او اهانة لن يغنى في الحياة
- ٤ - النفس لا تولد ولا تموت ولا تتغير وان بدأ مستودعها مائةاً .
- ٥ - كما يستبدل المرء بثواب خلق ثوباً جديداً كذلك تستبدل الأرواح أجسادها
- ٦ - لا السلاح يقضي على جرثومة الحياة ولا النار تحرقها ولا المياه تفرقها ولا الرياح السافية تذويها . ان جرثومة الحياة هي الروح الأزلية الذي لا يتوصى اليه ولا يقتصر ولا يلمس ولا يفني ولا يبلغه النظر ولا تنبس به الشفتان ولا تمحيط به كنونه الفاظ أو فكر .
- ٧ - أتبكي لو بلفك أن انساناً في ساعة الموت مثله في ساعة الميلاد ؟ الموت خاتمة الميلاد ، والميلاد خاتمة الموت . هذا هو المرسوم .
- ٨ - تولد المخلوقات ولا يؤبه لها وقوت ولا يؤبه لها أيضاً : اما البشر فيؤبه له بين الحالتين
- ٩ - اذا عرفت عملك وواجبك وأهلهما فذلك هو الاثم

- ١٠ - العار على النبلاء أشد وقعاً من الموت
- ١١ - من كان جل مه الفنى والجاه كان الأحسن حظاً في التأمل الساوى
- ١٢ - جزاء الخير في الخير نفسه ، فليكن وازعك اعمال الخير لاغمارها.
- ١٣ - ورعلك يصوغ اعمالك
- ١٤ - العمل الصحيح أقل شأناً من العقل الصحيح
- ١٥ - احقر من يتبع الفضيلة لما سبها
- ١٦ - في التفكير السليم العمل السليم
- ١٧ - ذروة القلوب الواقية يتحررون من قيود الجسد ويرتفعون تدريجياً
إلى ذروة السعادة .
- ١٨ - من لا تصرعه الاحزان ولا تستخفه المسرات ولا تقىده الشهوات
والخواوف والغضب وكان ثابت الجنان في تفكيره الملوى فذاك هو الانسان
الحكيم .
- ١٩ - الحكيم هو الذي يحفظ حواسه الحس الواهنة من العالم الذي يتربص
بها كما تحفظ السلحافة اقدامها تحت قواعتها .
- ٢٠ - قد يحس العقل المسيطر عليه بنوازع النفس جارفة ، وضبط النفس
متزعزاً . ألا فليسترجع هذا ملكته .
- ٢١ - من ظلل سيد نفسه فذاك هو الحكيم .
- ٢٢ - التأمل في المحسوسات يبعث على الميل ، ومن الميل تنمو الرغبة ، ثم
تقضم الرغبة شهوة ، والشهوة تلد الطيش والتهور ، واخيراً تبدد الذاكرة القصد
النبيل وتقوض العقل حتى يعم الفناء القصد والعقل والانسان جيماً
- ٢٣ - يدرك الطمأنينة من يستخدم المحسوسات لروحه المنطلقة فلا يحب ولا
يبغض ، تلك الطمأنينة التي تبقى مهيمنة رائعة
- ٢٤ - اذا ما اتبع العقل الهوى يجد دفة فطنته تحطم وينقاد الى الهالك
كانتقاد السفينة في العاصفة الهوجاء .
- ٢٥ - قائم العقل نصيب من لا يزددهيه هوى النفس

- ٢٦ - ما يبدو في ليل الجهالة نهاراً ضاحياً يراه العاقل المبصر نيلاً كما يبدو
 ظلام الليل نهاراً ضاحياً لمن غامت بصائرهم
- ٢٧ - من ينفض عن عبودية الجسد يحيي سيداً لشهواته لاخادما لها

«منتخبات من الباب الثالث»

الفضيلة في العمل

- ٢٨ - لن يفلت احد من العمل بالعزوف عنه وان يبلغ احد الكمال بالاقلاع عن العمل ونبذه
- ٢٩ - الفكرة عمل في الخيال
- ٣٠ - من سخر جسمه في خدمة عقله وضحى بقواه البشرية ، من اجل العمل المجدى غير مستهدف مفنا فهو من الشرفاء
- ٣١ - اعمل واجبك المحترم فالعمل خير من البطالة
- ٣٢ - اعمل واجبك الدنبوى خالصاً من الشهوات وبذلك تكون قد احستت بلوغ هدفك السماوي
- ٣٣ - من لا يسهم في تدوير عجلة هذا الكون العظيم يحيي حياة خاسرة ، مخزية ، باطلة .
- ٣٤ - يبلغ المرء ذروة السعادة في اداء أبسط واجب
- ٣٥ - لم يبلغ القديسون الاولون مقامهم القدسى الا بالاعمال
- ٣٦ - الكد المضيء حر من قيد النفس ، والعمل المظلم مقيد به
- ٣٧ - ليؤدك كل دوره ، في كل واجب عليه ، بروح غير متشاقل .
- ٣٨ - خير المرء ان يؤدي واجبه كما يتمنى له حتى ولو أخفق من ان يؤدى واجبات غيره وان ترأء حسنة
- ٣٩ - لا ضير من بذل الروح في سبيل الواجب
- ٤٠ - كما يحيط الرحم بالجنبين كذلك تحيط الشهوات الجسمانية كل ما في العالم

٤١ - قاوم الخطاب المتنكرة التي تأتي على المعرفة والادراك

٤٢ - العالم قوي . واقوى منه ما يميزه واعظم من ذلك هو العقل ؟ واعظم هؤلاء جميعا هو الروح المهيمن .

«منتخبات من الباب الرابع»

عقدة المعرفة

٤٣ – عندما يدول الخير ويقوى الشر أتقمص جسداً مرئياً عبر القروط وأغدو إنساناً بين الناس أشد ازر الخير وأدحر الشر واعيد الفضيلة إلى عرsha .

٤٤ - كثيرون هم الذين يقصدونني للخلاص من الخوف والغضب والشهوة
واضعين ثقتي في ... فتصفو منهم من يؤمن بي بنور المعرفة .

٤٥ - لمعرفة العمل الذي يخلص لابد من التأمل في هذه الثلاث : العمل ،
والامتناع عن العمل ، ونقض العمل

٤٦ - من ير الراحة في العمل والعمل في الراحة فهو السديد رأياً لأنه امتلك
الحقيقة . وهو الذي يحسن العمل والراحة معاً

٤٨ - من كان روحه خالصاً وقلبه مكرسًا للحقيقة فان كل عمل يصدر عنه يكون فرماناً ويندو رماداً طاهراً على المذبح المقدس.

٤٩ - بعض النازرين يجعلون قرابينهم جسداً ودخاناً ، أما البعض الآخر في وقد ناراً سبطة ، وبئدي شعائر خالصة ، رغبة في العيادة فحسب .

٥٠ - من لا يقدم قرباناً فلا حصة له ولا نصيب حتى في هذا العالم .

٥١ - ما تأتي به قرائب المعرفة يرجح على ما يأتي به الثراء من الهبات
الجسم .

٥٢ - معرفتك الحقيقة وقاء لقلبك من آلام الخطأ

٥٣ - لئن كنت أسوأ الخطيئين فان سفينة الصدق ستنقلك سالماً عبر
بحار ذنبك .

٥٤ - نار المعرفة تلتهم الخبائث

٥٥ - لا أمن ولا أمل ولا سعادة لذى الشك

٥٦ - اقطع قيود الشك التي تغل قلبك بسيف الحكمة وفك الوتاق الذى
يخلقه الجهل

منتخبات من الباب الخامس

عدم الاكتراش بالاثبوبة

٥٧ - انجاز العمل خير ؟ والعمل الظاهر خير ، ولكن افضلها التقوى
في العمل

٥٨ - الراسخ في التقوى والكافح جماح نفسه ، ونقى القلب ، والتحكم في
الإحساس والنفس ، والمتقانى في حياة الأحياء ، ذلك هو القديس .

٥٩ - الأوابون الذين يصدفون عن ثمار الأفعال ، يلقون سلاماً خالداً .

٦٠ - اجراء البشر الخطأ جهلاً ، تعتمد للعلم .

٦١ - تُغلب الدنيا حق في هذه الحياة من آمن بالتضامن .

٦٢ - لا يستخفنك الفرح بما يَسُرُّ ، ولا يصرعنك الهم بما يَشْغِلُّ .

٦٣ - الأفراح التي تنبجس من الأحساس تورث الأتراح .

٦٤ - طوبى لمن يتعلم السيطرة على شهواته وغضبه ، حتى وإن كان في
إسار المجسد .

منتخبات من الباب السادس

التدين بزجر النفس

٦٥ - اليوكي الكامل ، يعمل غير مدفوع بالعواطف ولا مقيد بالأعمال ،
ولا مستهدف النتائج .

٦٦ - المسرور بسرور النور والحق ، ذو الحواس المذلةة ، ومن يتراءى له الطين والصخر والذهب الوهاج شيئاً واحداً ؟! ومن عرف بمساواته في اللطف بين الأصدقاء والقرباء والأحباء والأعداء والأجانب والأقارب مجدهم جميعاً بلا تفضيل .. أشراراً كانوا أم أخيراً ، ذلك هو اليوكي .

٦٧ - ما خلا الأغراض الدنيوية ، ليس الدين لمن يكثرون من الصيام أو الصيافات ، ولا من ينام خالي الذهن ، ولا من يبدد قوته في التهجد .

٦٨ - الورع الحقيقى الذي يحول أغلب الأوجاع الدنيوية والآلام ، واعتلال المرء في المأكل والراحة ، والاتزان في الرغبة والعمل ، والتباكي في النوم ، والتباكي في اليقظة لاداء الواجب .

٦٩ - تأمل ! ينتظم إيقاد السراج المبعد عن تيار الهواء . هكذا عقل اليوكي المبعد عن زوابع الحواس يتوجه متالقاً نحو السماء .

٧٠ - كلما أفلت القلب السائب المتذبذب من الرقابة ، أزجره واكبه معيداً إياه إلى ضبط الروح .

٧١ - يتزرع ال�باء الكامل في القلب المطمئن وفي النفس السالمة من الشهوة والمطهرة من الإساءة .

٧٢ - لا جدال في أن قلب الانسان صعب المراس تتنازعه الاهواء على أنه يمكن ترويضه بالاعتياد وضبط النفس .

٧٣ - المترافق وهو راغب في الاستقامة يبلغ « منطقة العدل » عند الموت ، حيث يثوي سنين لا حصر لها وحيث انه ولديبدأ حياة أخرى في بيت نقى بين الوادعين السعداء . وعلى هذا يجاهد من جديد بأمل أوفى لبلوغ الكمال .

« منتخبات من الباب السابع »

التدبر بالادراك

٧٤ - واحد من بين آلاف البشر قد يجاهد في سبيل الحقيقة .

٧٥ - أنا الشذى الطيب للأرض الطيبة ، أنا وهج النار الاحمر ، والنسمة

المرعنة المترفة في كل ذي نامة ، قدس الارواح المباركة والجذر الحالد الذي انبثق منه كل شيء .

٧٦ - عسير اختراق الحجاب السماوي الذي أتلفع به ، ومع ذلك فالذين يعبدونني يخترقونه وينفذون لما وراءه ، أنا لا أتجلى للأشرار ولا للعناء ، ولا للسفل والمحقى .

٧٧ - أربعة صنوف من البشر يحيطون بي علمًا: اليوكى ، والمتلهف للمعرفة ، والمجدد في المعونة ، والمقيم على الثقة بي ، بصيراً .

٧٨ - عسير ايجاد المهاقا الحكم الذي يقول : « كل شيء كرشنا » .

٧٩ - هنالك من نبذوا عليهم لشهوة أو لآخرى مما تؤدي بهم الى عبادة آلهة أدنى شأنًا بشعائر مختلفة مدفوعين بما جبلها قال هؤلاء جميعا: « ليعبدوا أي معبد شاءوا وعلى أية شاكلة أرادوا وبايمان - أنا الذي أمنحهم الإيمان - وانا راض بذلك .

٨٠ - تعيش كل المخلوقات في ضلاله ما خلا القلة منها من يتثبت بي : المبرأ من الخطيئة ، والقدسى التصرف ، والتفهم ، والثابت الایمان .

« منتخبات من الباب الثامن »

التدبر بالنسك

٨١ - المؤمن يموت آمناً سعيداً .

٨٢ - كل العوالم بما فيها عالم براها تعود من الموت الى لغوب الحياة ، أما الذين يدنون مني فلن يذوقوا بعد طعم الولادة .

٨٣ - هنالك دنيا تختلف عن دنيا الحسن في أعلى وأعالي وأبعد غسوراً لا يبلغها البصر ولا تتبدل .

«منتخبات من الباب التاسع»

التدبر بالمعرفة السامية

- ٨٤ - المباركون الذين يبعدونني لا يصدرون عني ولا يحيدون . آتتهم الهماء
التام الاكيد .
- ٨٥ - كل من يقدم لي تقدمة عن ايمان ومحبة وان كانت ورقة ، أو زهرة ،
أو ثمرة ، أو سكبة من ماء ، فاني أقبلها اذا كانت خاصة عن حب وتقى .
- ٨٦ - إجعلوا كل ما تؤتونه من اكل وقربان ، هبات وصلوات أو صوم ،
خاصاً لاجلي .
- ٨٧ - انا سوا للجميع ، لا أعرف الكراهة ولا أعرف الحباة .
- ٨٨ - أحب من يبعدونني عن محبة فانهم في وانا فيهم .
- ٨٩ - إذا ما توجه الشريـر بـأفكـاره نحـوي ، أعتبرـه من الـاخـيار ، انه قد
اختـارـ الطـرـيقـ الـأـرـفـعـ .. ولـنـ يـضـيـ طـوـيلـ وقتـ إـلـاـ ويـصـيرـ صـالـحـاـ .. فـيـلـعـ
ذاـكـ السـلـامـ الذـيـ لاـ يـتـبـدـلـ .
- ٩٠ - كـنـ وـاثـقـاـ ، أـنـ مـنـ يـتـكـلـ عـلـيـ لـاـ يـهـلـكـ .
- ٩١ - يـاـ مـنـ حـلـلتـ بـدـنـيـ الـاحـزـانـ الـزـائـلـةـ هـذـهـ ، رـسـخـ اـيـانـكـ يـيـ .
- ٩٢ - اـتـخـذـوـاـ مـنـ سـرـورـكـ الـاعـظـمـ .. فـيـرـشـدـ اـرـوـاحـكـ الـىـ مـقـامـيـ .

«منتخبات من الباب الثاني عشر»

دين اليمان

- ٩٣ - تـشـبـثـ بـيـ ، وـاضـمـنـيـ بـقـلـبـكـ وـعـقـلـكـ ، فـتـقـيمـ مـعـيـ فـيـ الـعـلـيـاءـ .
- ٩٤ - مـنـ يـكـدـ مـسـتـهـدـفـاـ حـيـ .. سـوـفـ يـصـلـ فـيـ النـهـاـيـةـ . اـمـاـ اـذـاـ خـابـ
قـلـبـ الـواـهـنـ فـيـ هـذـاـ .. فـاحـمـلـ يـاـ خـيـثـكـ
- ٩٥ - اـتـخـذـوـاـ مـلـاـذاـ . تـخلـ عنـ مـكـاـسـبـ الـعـلـمـ ، اـنـبـذـ الـاـمـلـ مـنـ اـجـلـيـ

هكذا سلّجاً إلى بقلب متواضع . إن كانت المعرفة أرجح من الاجتهد ، فان العبادة أفضل من المعرفة . وأفضل من هذا كله النبذ .

٩٦ - قريب من النبذ - قريب جداً - يثوي السلام الدائم

٩٧ - من لا يكره ايا من الاحياء .. رحم .. خال من العجب ومن حب الذات . لا يغيره الخير ولا الشر .. الصبور .. القانع .. الثابت في الاعيان . سيد نفسه .. الصادق الوعد .. الباحث عنى قلباً وروحًا .. النازل لي .. فذاك من احب

٩٨ - من لا يضايقبني جنسه ولا يضيق بهم . وكان خالصاً من الغضب ، مترفعاً عن الفرح والحزن والخوف فذاك من احب .

٩٩ - من يعش قرير العين ، طاهر الذيل ، هادئاً ، متزناً ، ثابت الجنائز . يعمل في ركابي بنائي عن كل عمل .. فذاك من احب

١٠٠ - الثابت اي انه بي ، لا يشغف بأحد ولا يزدرى أحداً ، لا يتهلل ولا يحزن ، تاركاً الخير والشر يومض متى شاء ، فإذا شاء .. ابتعد عنه . ذاك من احب .

١٠١ - من يهدى للصديق وللخصم مكاناً متساوياً من قلبه ، ويحمل العار والمجد بتفكير متساو ، ويقبل الحر والبرد والسعادة والألم بهدوء متساو ، ويقيم متحرراً من الشهوات ، ويسمع المدح والقدح بتحفظ ولا يهزه منها شيء ، غير مرتبط بالارض ، متثبت بي ، فذاك من احب .

١٠٢ - احب اكثير من احب او لئك السعداء الذين يعيشون بعقيدة متقدمة واحدة ، يحبون ولا ينتظرون ، وينهلون الشراب المبارك من ذاتي .

«منتخبات من الباب الثالث عشر

التفريق بين المادة والروح

١٠٣ - حب الانفراد والعزوف عن ضوابط المجاهير الحقى ، والسعى الجازم لبلوغ ادراك الروح الأعلى ، ونعمة تفهم المفسم الذي كان حررياً ان يفتنم .. هذه

هي الحكمة الحقة .. وما خلاها فهو الجهل .

١٠٤ - قريب من الجميع ومن كل واحد ولكنه على بعد لا يقاس . لافرع له ولكنه مستمر كائن في كل حي . معروف الى الابد بالدائمه ، ولكنه في نهاية الا زمان يجعل لكل شيء نهاية .. ويخلق من جديد .

١٠٥ - اعلم بان الطبيعة والروح كلية لا بداية لها .

١٠٦ - قلة فهمت الروح بالتأمل .. وقلة اخرى توصلت بالفلسفة المتصلة والحياة القدسية ، وآخرون بالاعمال ، وغيرهم لم يبلغوا فقط .. بل سمعوا بالنور من افواه الناس فتمسكونا وتشبثوا به متبعدين : اجل واولئك لتعليمهم الحقيقة يحيطون بالموت .

١٠٧ - من يرى حقيقة .. هو الذي يرى في كل شيء على السواء الروح الحية ذات السيادة ، الرفيعة ، غير الفانية بين الفنانين .

« منتخبات من الباب الرابع عشر »

الانفصال عن الخصال

١٠٨ - العاطفة باعتبارها قريبة للشهوة وللدافع الموروث وللليل ، تكبل الروح التجسد

١٠٩ - الجهل نسل الظلم ، وهو يعمي البشر ويكتب ارواحهم بالكسيل والغفلة

١١٠ - العاطفة تكبل بالانفعال المضني ، اما الجهل الذي يجحب ومضات العقل فانه يكتب الروح بالغفلة

١١١ - ان الجهل سبب في ان يسود الظلم والغباء والكسيل والغفلة .

١١٢ - ثرة الشهوة ألم وعناء .

١١٣ - ثرة الجهل ظلام حالك .

١١٤ - تبع الكآبة والارتباك والجهل من الجهل .

١١٥ - من ير بعينيه الثاقبتين التراب والرخام والذهب واحداً ، ومن يحمل في قلبه نفس الرقة للجميل ولغير الجميل ، ومن يصد مسروراً للثاء والعذل ويقنع بالشهرة والفخور ، ومن يسامح الصديق والخصم على حد سواء وبمعزل عن الالتزامات فهو قاهر الخصائص .

« منتخبات من الباب السادس عشر »

الدينى والدنيوى

١١٦ - رباطة جأش واحسان بغير تر بص هفوات الناس ، ورأفة بالمعدبين ، وقلب فنوع لا تهزه الشهوات ، ومتحمل وديع متواضع متزمت ، ورجولة مسبوكة بنبل مع صبر وجلد وطهر ، وروح مسامحة لا تفالي في تشنين نفسها ، هذه هي صفات الراسنخ قدمه في الطريق المستقيم المؤدي الى الميلاد السماوي .

١١٧ - ذوق الفطنة الضحلة ، والملبدة عقولهم يبتسملون لفعال الشر .

١١٨ - هذه ضجعة تؤدي الى الموت ، وتلك ضجعة تجد في اللذة كل الخير وتنادي : « هنا ينتهي » .

١١٩ - الواقعون في احباب الامانى الخلّاب ، عيـد الشهوات والغضب يشترون الغنى بفعاليهم الدينية ليتخمو بالشهوات الساخنة .

١٢٠ - ابواب الجحيم التي يحيط بها الناس الى الهاك ثلاثة : باب الشهوة ، وباب الغضب ، وباب البخل .

« منتخبات من الباب السابع عشر »

ضروب الایان الثلاثة

١٢١ - ایان كل مؤمن يطابق حقيقته

١٢٢ - الطهر والاستقامة وعدم إلحاق الاذى بالمستضعفين - هذه توسم التصرف الدينى الصادق

- ١٢٣ - الالفاظ التي لا تسبب ثبورا ، والالفاظ الصادقة الرقيقة والمسارة
والالفاظ المرددة في ثلاثة كتاب مقدس – هذه توسم الكلام الديني الصادق
- ١٢٤ - الصفاء والرأفة ، وسلطان الروح الصامت ، والتأكيد المستمر
لقديس الطبيعة – هذه تعين الذهن المتدين الصحيح .
- ١٢٥ - التظاهر الباذخ في ممارسة الدين طيش وعبث
- ١٢٦ - الهدية الودية المهدأة في المكان والوقت المناسبين ولشخص ملائم
لا قدرة له على رد ما يقابلها ، هدية حسنة مفيدة .
- ١٢٧ - الهدية المتسمة بالانانية او التي تستهدف غاية او المبطنة بالعداء ..
 فهي هدية ملوثة بداع شرير .
- ١٢٨ - الهدية المتسمة بالبخل ، المرشوق بها في وقت ومكان غير مناسبين
والاهانة المهدأة له والتي تستهدف التحقير والفلذة ، هدية مظلمة
لابركة فيها

« منتخبات من الباب الثامن عشر »

الخلاص والنبذ

- ١٢٩ - الامتناع عن عمل بحق معين ... غير لائق
- ١٣٠ - الامتناع عن التعليق بالعمل مع القيام به بخلاص والقول : « بان
اداء العمل حق » ، فهو عمل صحيح وعفيف
- ١٣١ - ما دام المرء متتجسداً فلا مسوغ له في مجافاة العمل .. ومع هذا
فإن المتنع عن المكاسب المادية لاعماله .. عفيف .
- ١٣٢ - ثمرة الاعمال تضاعف ثلاث مرات في الحياة القادمة سواء ألم كانت
حسنة أم سيئة او مزيحة من كلها . ولا ثمرة بلا عمل .. ابداً .
- ١٣٣ - المعرفة الحقة في ادراك حياة واحدة ثابتة لا تتغير في جميع دورات
الحياة ، وفي المنفصلة منها .. حياة غير منفصلة .

١٣٤ - المعرفة الناقصة ترى التقمصات المختلفة متباعدة . ولكونها متباعدة تعتبرها حقيقة .

١٣٥ - هنالك معرفة باطلة ، وهي التي يتمسك بها المرء تقسماً اعمى وكأنها كل شيء - غير مستقى سبباً . فهو محروم من النور ، محدود ، بليد وسادر في الظلام .

١٣٦ - ينجز العمل الصالح غير مشروط - مجردأ عن الهوى - من أجل الواجب لا من أجل حب أو بغض أو غنم .

١٣٧ - حسن هو الارادك المنطوي على تفهم اقبال الحياة وادبارها ، وما ينبغي ان ينجز وما يجب ان ينجز ، وما يخشى ، وما لا يخشى ، وما يقييد الروح وما يحررها من عقاها .

١٣٨ - حسن هو الثبات - الذي يسيطر الانسان به على ضربات قلبه وعلى انفاس الحياة وعلى خلجان الاحساس - الراسخ في ايمان لا يتزعزع .

١٣٩ - ملوث هو الثبات الذي يتثبت به الانسان في اداء واجبه ، وماربه ومجهوده ، وغايته ، في سبيل الحياة ومن أجل حب جر المغائم .

١٤٥ - تعس هو الثبات الذي يتثبت به الاهوج بالحمول ، والاحزان ، والمخاوف .

١٤١ - السرور الحسن هو السرور الصامد الذي يقصي الالم الى غيررجعة ، من ير اولا مرارة السم للروح ولكن حلو اخيرا حلوة شراب الآلهة . فانهل منه .

١٤٢ - السرور المؤلم ينبع من معين يكمن بين الحواس ودنيا الاحساس ، مذاقه حلو اولا كشراب الآلهة ولكنه من اخيرا كالسم الزعاف .

١٤٣ - فضائل البراهيمي المتبعة من طبيعته هي : الهدوء ، والنضج النفسي

والدين والطهر ، والصبر ، والاستقامة ، والتعلم ، ومعرفة حقيقة الامور
ایا كانت .

١٤٤ - اعتداد الكشاثري **Kshatriya** المنيعث من طبيعته يتقد بالشجاعة
والخدمة ، والجلد ، والمهارة ، والكفاح ، والمسخاء ، وسياء نبل أسياد القوم .

١٤٥ - واجب الفايسي (**Vaisya**) المنيعث من طبيعته ان يحرث الارض ،
ويرعى الماشية ، ويتاجر .

١٤٦ - حالة السودري (**Sudra**) المنيعثة من طبيعته هي أن يُعين

١٤٧ - من يؤدي واجبه الناط به منها يكن نوعه .. مثابراً وقانعاً ..
يسك بناصية الكمال .

١٤٨ - خير ان تؤدي عملك ولو ناقصاً من ان تؤدي عمل غيرك ولو ممتازاً.

١٤٩ - ليكن كل ما تعلموه في ضمائركم من اجلي .

١٥٠ - ستقرون الحاطر جيئاً ببركتي وبالاعان بي . أما ان تتقوا بأنفسكم
ولا تحذروا .. فليس لكم إلا الهاك .

١٥١ - في نفس كل امرىء مرشد يرسم أعماله ويشد فيها أوتاراً يختارها
غير قص على انفاسها .

١٥٢ - تسكعوا بي ، باليان ، وحب ، وتبجييل ، بهذا تأتون الى .

١٥٣ - اهربعوا اليّ وحدى ! يجعلوني ملاذكم الوحيد ! فأظهر أرواحكم
من جميع آنامها .

الهـيـتو بـادـيسـا

يقدم البها كافاد - كيتا « Bhagavad Gita » بجثا عميقاً عن الحقائق الكونية . أما الهـيـتو بـادـيسـا فيلتـمـس في ميل يـسـير ، الحـكـمة التي يـعـمـن بـهـا عـلـى الـانـسـان في تـصـرـفـاته الـيـوـمـيـة .

والـهـيـتو بـادـيسـا أو كـتـاب الإـرـشـادـ الحـيـدـ كـتـبـ على أـسـلـوبـ الـبـانـجـاتـانـtra « Panchatantra » أو انه قـسـمـ لـاحـقـ بـهـ . وـيـعـتـبرـ مصدرـ جـمـيعـ الـأـسـاطـيرـ الـمـوـضـوعـةـ عـلـىـ لـسـانـ الـحـيـوانـ . وـكـاـ هوـ وـارـدـ فيـ بـدـاـيـةـ الـهـيـتوـ بـادـيسـاـ ، قدـ وـضـعـ فيـ الـأـصـلـ ، لـتـبـصـيرـ عـدـدـ مـنـ الـأـمـرـاءـ مـنـ اـبـنـاءـ الـمـلـكـ « سـنـدـرـ سـانـاـ » فيـ أـحـكـمـ الـطـرـقـ للـحـكـمـ الـعـادـلـ . وـقـدـ قـامـ بـتـدـرـيـسـ الـأـمـرـاءـ الـاستـاذـ الـحـكـيمـ « فـسـنـوـ - سـادـمـانـ » بـطـرـيـقـ رـوـاـيـةـ قـصـةـ طـوـيـلـةـ مـتـدـارـكـةـ الـحـلـقـاتـ مـنـ الـأـسـاطـيرـ الـمـؤـنـسـةـ ، اـخـتـمـ كـلـاـ منهاـ بـدـرـسـ مـنـ الـحـكـمـ مـضـمـنـ فيـ رـبـاعـيـةـ شـعـرـيـةـ .

وـأـسـاطـيرـ الـهـيـتوـ بـادـيسـاـ مـعـرـوفـةـ وـمـشـغـوفـ بـهـاـ فيـ سـائـرـ أـرـجـاءـ الـهـنـدـ ، يـسـتـشـدـ بـغـازـيـهاـ الـحـكـيـمـةـ فيـ كـثـيرـ مـنـ الـمـنـاسـبـاتـ وـلـاـ سـيـاـ فيـ تـهـذـيبـ الشـبـابـ . وـبـيـنـاـ تـصـفـ أـسـاطـيرـ الـهـيـتوـ بـادـيسـاـ بـكـوـنـهـاـ سـلـسلـةـ تـتـلـازـمـ بـدـاـيـةـ كلـ مـنـهاـ بـنـهـاـيـةـ التـالـيـةـ وـاـنـ نـهـاـيـاتـهاـ وـحـدـهـاـ لـاـ تـعـوـضـ عـنـ الـأـسـاطـيرـ الـلـذـيـذـةـ الـمـرـحـةـ ، فـاـنـهـاـ كـأـدـبـ حـكـمـةـ ، تـتـلـىـ لـذـائـتهاـ وـتـقـدـرـ .

وـفـيـ يـلـيـ مـائـةـ دـرـسـ وـدـرـسـ مـنـ الـحـكـمـةـ مـنـ « الـهـيـتوـ بـادـيسـاـ » .

والتدين والطهر ، والصبر ، والاستقامة ، والتعلم ، ومعرفة حقيقة الامور ايا كانت .

١٤٤ - اعتداد الكشاتري **Kshatriya** المنيعث من طبيعته يتقد بالشجاعة والحدة ، والجلد ، والمهارة ، والكفاح ، والمسخاء ، وسيء نبل أسياد القوم .

١٤٥ - واجب الفايسي (**Vaisya**) المنيعث من طبيعته ان يحرث الارض ، ويرعى الماشية ، ويتاجر .

١٤٦ - حالة السودري (**Sudra**) المنيعثة من طبيعته هي أن يُعين

١٤٧ - من يؤدي واجبه الناط به منها يكن نوعه .. مثابراً وقانعاً .. يسرك بناصية الكمال .

١٤٨ - خير ان تؤدي عملك ولو ناقصاً من ان تؤدي عمل غيرك ولو ممتازاً.

١٤٩ - ليكن كل ما تعلموه في ضمائركم من اجي .

١٥٠ - سقرون الماطر جيئاً ببركتي وبالاعان بي . أما ان تبقوا بأنفسكم ولا تحذروا .. فليس لكم إلا الهاك .

١٥١ - في نفس كل امرىء مرشد يرسم أعماله ويشد فيها أو تاراً يختارها فيرقص على انفاسها .

١٥٢ - تسكوا بي ، بایمان ، وحب ، وتبجيل ، بهذا تأتون الي .

١٥٣ - اهربعوا اليّ وحدي ! إجعلوني ملاذكم الوحيد ! فأظهر أرواحكم من جميع آثامها .

الهـيـتو بـادـيسـا

يقدم البها كافاد - كيتا « Bhagavad Gita » بجثا عميقاً عن الحقائق الكونية . أما الهـيـتو بـادـيسـا فيلتـمـس في ميل يـسـير ، الحـكـمة التي يـهـمنـ بها على الانـسـان في تصرـفـاته الـيـوـمـية .

والـهـيـتو بـادـيسـا أو كتاب الإرشاد المـيـدـ كـتـبـ على أسلوب الـبـانـجـاتـانـtra « Panchatantra » أو انه قـسـمـ لـاحـقـ به . ويـعـتـبرـ مصدر جـمـيعـ الـاسـاطـيرـ المـوضـوعـةـ عـلـىـ لـسانـ الـحـيـوانـ . وـكـاـ هوـ وـارـدـ فيـ بـداـيـةـ الهـيـتو بـادـيسـاـ ، قدـ وـضـعـ فيـ الـاـصـلـ ، لـتـبـصـيرـ عـدـدـ مـنـ الـاـمـرـاءـ مـنـ اـبـنـاءـ الـمـلـكـ « سـنـدـرـ سـانـاـ » فيـ أـحـكـمـ الـطـرـقـ للـحـكـمـ الـعـادـلـ . وـقـدـ قـامـ بـتـدـرـيـسـ الـاـمـرـاءـ الـاستـاذـ الـحـكـيمـ « فـسـنـوـ - سـادـمـانـ » بـطـرـيـقةـ رـوـاـيـةـ قـصـةـ طـوـيـلةـ مـتـدـارـكـةـ الـحـلـقـاتـ مـنـ الـاسـاطـيرـ الـمـؤـنـسـةـ ، اـخـتـمـ كـلـاـ منهاـ بـدـرـسـ منـ الـحـكـمـ مـضـمـنـ فيـ رـبـاعـيـةـ شـعـرـيـةـ .

وـأـسـاطـيرـ الهـيـتو بـادـيسـاـ مـعـرـوفـةـ وـمـشـفـوـفـ بـهـاـ فيـ سـائـرـ أـرـجـاءـ الـهـنـدـ ، يـسـتـشـهـدـ بـغـازـيـهاـ الـحـكـيـمـةـ فيـ كـثـيـرـ مـنـ الـمـنـاسـبـاتـ وـلـاـ سـيـاـ فيـ تـهـذـيبـ الشـبـابـ . وـبـيـنـاـتـصـفـ أـسـاطـيرـ الهـيـتو بـادـيسـاـ بـكـوـنـهـاـ سـلـسـلـةـ تـلـازـمـ بـدـاـيـةـ كلـ مـنـهاـ بـنـهـاـيـةـ التـالـيـةـ وـانـ نـهـاـيـاتـهاـ وـحـدـهـاـ لـاـ تـعـوـضـ عـنـ الـاسـاطـيرـ الـلـذـيـدـةـ الـمـرـحـةـ ، فـانـهـاـ كـادـبـ حـكـمـةـ ، تـتـلـىـ لـذـائـتهاـ وـتـقـدـرـ .

وـفـيـاـ يـلـيـ مـائـةـ درـسـ وـدرـسـ مـنـ الـحـكـمـةـ مـنـ «ـ الهـيـتو بـادـيسـاـ » .

أقوال من

الميتو باديسا

- ١ آـ - الحكماء يعيشون كل يوم من أيامهم وكان أصابع الموت ناشبة في شعورهم .
- ٢ آـ - الحكمة أوفى من كل ثراء ، ذلك أنها اذا ما امتلكت مرة لن تضيع أبداً .
- ٣ آـ - الحكمة كالعين المبصرة . من حازها ليس بأعمى .
- ٤ آـ - هل حرمت الاطفال ؟ ان شقاء الحرمان منهم أهون من شقاء أب بابنِ أحمق .
- ٥ آـ - ابن واحد عاقل يسعد أباء ! وأربعون من البنين حقى لا يغفون عنه شيئاً .
- ٦ آـ - أفراح الحياة الخمسة ملك لمن حاز الراحة ، والصحة ، وأبناء برة ، والحكمة ، وزوجة ناعمة الصوت .
- ٧ آـ - اذا ما عاملت الحظ وكأنه سيدك ، فإنه يخدمك وكأنه عبدك .
- ٨ آـ - الحظ والإدارة يسيران متلازمين .
- ٩ آـ - الحظ سيد اليوم ، والانسان كان سيد الامس .
- ١٠ آـ - وما نيل المطالب بالتمني .
- ١١ آـ - في معاشرة العقلاء قد ينال الحقى الحكمة .
- ١٢ آـ الحكماء سالمون من ألف كرب ومية رب ما يصيب الحقى كل يوم

١٣ آـ - الصالحات لا تصدر عن السيئات .

١٤ آـ - وان مزج الشهد بالسم فانه لا يفي إلا بفرض القتل

١٥ آـ - الدواء نافع للمرضى ، غير مجد للأصحاء .

١٦ آـ - يبقى المخادع مخداعاً وان كان علمه مدهشاً .

١٧ آـ - إحدى الأنوار ، والسلاح ، وذوات القرون ، والنساء ؛ وأبناء الملك .

١٨ آـ - البخل يورث الغضب والشهوات العمياء ، وهو الأم الولود لذرية من الآباء لا حصر لها .

١٩ آـ - كن ثانياً لا أولاً ، فإذا ما انتظمت الأمور .. تتساوی الحصص ، وإلا فاللهم ينصب على الأول .

٢٠ آـ - عندما ينحى ظل غمام الخطر يلبد العقل :

٢١ آـ - العاطفة إما أن تكون عبدة أو سيدة . فإذا تبعتها أنتك بالأحزان وإذا تبعتك سرت في طريق الخطأ فاختر الطريق الذي تسلك .

٢٢ آـ - الخطأ الحسن لا يرفع النفس النبيلة والخطأ السيء لا يشطها ، فهي بلية في المشورة ، شجاعة في الخصم ، فخورة بالشرف ، راسخة في الحكمة .

٢٣ آـ - كما ان حباؤن من الحشائش توقق الفيلة الغضاب .. كذلك تعظم قوة الأمور الصغيرة اذا جمعت معاً بفطنة .

٢٤ آـ - حبة الرز المشورة لاتنوب

٢٥ آـ - قد ينبعث السقام والمعذاب والوثاق والألم من اخطاء قديمة اقترفت .

٢٦ آـ - الموت الذي يدرك كل أحد ينزل بنا نبيلاً اذا ما ضحينا بحياتنا وما نملك لمعونة الآخرين في ان يعيشوا

٢٧ آـ - هل انت صديقي الوفي ؟ اذا احرس شرف

٢٨ آـ - حيثما يتو الطيبون .. توفر هذه العطايا البسيطة بلا ثمن : التحية الرقيقة ، مكان للاستراحة ، النار ، والماء .

٢٩ آـ - اكرم ضيفك ايا كان ، غنياً او فقيراً ، بما يليق بشرفك

- ٣٠ آ - لاتمسك رحنك عنن يسألك ايها أفلأ يشع القمر المقدس نوره على
المخدوم وعلى الامير ؟
- ٣١ آ - عندما تطرد الفقراء من بابك فانهم يحملون معهم صالح اعمالك
ويطرحون عليك ذنبهم
- ٣٢ آ - السيادة في البيت للزوج ، والسيادة بين الناس للبراهمي ، اما الضيف
 فهو سيدم جميعا
- ٣٣ آ - العدو صديق والصديق عدو وفق ما تصيرهم افعالنا
- ٣٤ آ - حيث لا يتوفى العقلاء يندو ذوو الذكاء القليل اسيادا
- ٣٥ آ - صديق الصدق من يلazمنا في الشدائند
- ٣٦ آ - حب الزوجة الوفية يبقى ثابتنا . خسر الزوج أو ربح .
- ٣٧ آ - مر يشارك رفيقه نصيه . ويصبحه الى المعركة كما يصبحه الى
الوليمة فهو الصديق وذو القربى
- ٣٨ آ - ألسنة المداهنين في غيابنا كالختاجر وفي حضورنا اكثر نعومة
من الحرير
- ٣٩ آ - اجتنب المداهنين اذا ما وعدوا قليلا واجتنبهم اذا ما اجزلوا
الوعد ، فان الفحم المتوجه جمراً يحرق ، والفحם البارد يوشخ اليـ .
- ٤٠ آ - حيث ينعدم العقلاء يسود قليلاً الذكاء .
- ٤١ آ - الفعل يبرهن الوعـ
- ٤٢ آ - القلوب النبيلة كأوعية ذهبية . ان مخزن المعادن الحالصة مغلقـ
- ٤٣ آ - القلوب الشريرة كأوعية طينية ، انها تتصدع وتـكسر بلمـسة واحدة
- ٤٤ آ - قدم واحدة نفسي وقدم واحدة تقيم .. عندما يدرج العاقل
اراضـيه .
- ٤٥ آ - ذراع البطل القوى وروحـه الصامـد يوفرـان له متـزاـياـنـ يذهبـ
- ٤٦ آ - القوم الواهـنـونـ هـمـ القـومـ الفـقـراءـ .
- ٤٧ آ - عندما يذهبـ المالـ ... يذهبـ معـهـ العـقـلـ .

- ٤٨ آ - الثراء عنوان الاحترام والشهرة والحكمة .. . و اذا كان كذلك فهو الحزني .
- ٤٩ آ - البيت الذي لا طفل فيه فارغ
- ٥٠ آ - يستطيع الفقر ان ينحر مائة فصيلة.
- ٥١ آ - ادراك نصف المعرفة ، واللذة المشتركة بالألم الآجل ، وطعم العبودية هذه هي أشد الاحزان .
- ٥٢ آ - اذا ما حزت الهمة الذهبية من القناعة .. فانت حائز كل شيء
- ٥٣ آ - عندما يستطيع الروح الرائق طرد احلام الامل الخلب ، يدرك كل شيء ويهضم ويجرب ، فلا يبقى جديد يتعلم .
- ٥٤ آ - اما انتظرت قط على باب الرجل العظيم ان تفتح ؟ او أما تثبت لقول كلمة وداعأخيرة حزينة ؟ أما قلت شيئاً لطيفاً .. تتذكره ؟ نادرة كانت حياتك وحسن حظك .
- ٥٥ آ - الدين الحقيقي هو أن تحب ، كما أحب الله الاشياء جميعاً ، كبيرة كانت أو صغيرة .
- ٥٦ آ - ما هو الماء ؟ عندما يملأ العقل السليم . جسماً صحيحاً .
- ٥٧ آ - إدراك ماهية الخير وماهية الشر .. تلك هي المعرفة الحقة .
- ٥٨ آ - على شجرة الحياة تنبت زهرتان بدعيتان ، واحدة صحبة خيار الناس ، والأخرى أناشيد الشعراة الحلوة .
- ٥٩ آ - إعطاء فيزداد ثراوتك غاء . إعطاء فتحتفظ بثروتك آمناً .
- ٦٠ آ - البخيل الذي يخبيء كنزه في الأرض . يشق لروحه هرماً لتتردى في الجحيم .
- ٦١ آ - من يحتفظ بنقوده للعد لا للتجارة أو الإحسان .. فانه في الواقع ليس من الأحياء وان كانت أنفاسه كمنفحة الحداد .
- ٦٢ آ - الهدايا التي تمنع عن تلطف .. تجعل للعطاء ضعف الإعزاز .
- ٦٣ آ - الحكمة المدرورة اذا لم تطبق لا تنفع شيئاً .

- ٢٦٤ - يدخل الحظ المنازل السعيدة لمن لا يعبأون عنّه ومن يصمدون
غير وجلين
- ٢٦٥ آ - لا تكبر وان كنت عنيا .. ولا تيأس وان خسرت كل شيء ،
ان القدر يلعب بمحظوظنا الدنيوية لعب الوليد بالكرة .
- ٢٦٦ آ - الصداقات الدنيوية والنساء والشباب والفلة الجديدة والثروات ..
هذه لذات سريعة الزوال .
- ٢٦٧ آ - لاتكن كثيرون القلق على خبزك ، ان الله قد فكر بالجميع . فعندما
يولد الطفل يوفر لشدي الأم ابن حلو .
- ٢٦٨ آ - ان الذي اعطى الاوزة فضتها ، والصغر ريش كبرياته ، والطاوس
ارجوانه .. هو المدبر حقا .
- ٢٦٩ آ - لاتبدد دقّيقه واحدة على الثروة .. حتى للمقاصد الحسنة . فالعقلاء
لا يغطسون في الطين .. وان كان من الممكن ازالته .
- ٢٧٠ آ - آه ! السهام البراقة لعيون النساء ... ذات الريش من اهداها
الفاتنة ، ما أشد خطرها وهي تمر بنا .
- ٢٧١ آ - السحنات الساذجة لا تعوزها الحظوة عندما تبدي الحكمة الصحيحة
- ٢٧٢ آ - الزوجة جميلة ومكرمة ما اقام قلبها وفيها صادقا
- ٢٧٣ آ - ما لا يحاول بالقوة قد يدرك بالاحتياط
- ٢٧٤ آ - «الصديق» لا يكاد القلب يعلم من اين جاءت هذه الجوهرة من
الكلام للبشر .
- ٢٧٥ آ - ذوق الذخيرة القليلة عظيم ، عندما ينظرون الى من دونهم ، ولكن
يبدو حظ كل منهم قاسيا اذا ما نظر الى ما يفوقه من حظوظ .
- ٢٧٦ آ - وضعت في طريق المجد هذه العوائق : الكسل ، المرض ، النوم ،
ال العبودية للمرأة ، والترف
- ٢٧٧ آ - راقب كيف تعلو بيوت النمل باضافة القليل الى القليل . فعش
وأعط وتعلم عبرور الحياة .

- ٧٨ آ - المفانم القليلة تتراءكم لتؤلف مقادير كبيرة .
- ٧٩ آ - الناس وان يغزوا تدابيرهم الماكرة ... فالله يعلم من يخسر او يربح .
- ٨٠ آ - قتلى الادعية الكثيرة لمن تعول عليه نفوس كثيرة .
- ٨١ آ - يتردى الناس بفعالهم ، ويسمون بفعالهم .
- ٨٢ آ - كما تندحر الصخرة المنحدرة من التل والتي كان عسرا دحرجتها الى الاعلى ... كذلك الروح تغوص في الرذائل بسرعة ... وترتقي الى الفضيلة ببطء .
- ٨٣ آ - من يتحدث بغير ان يسأل ، او يحضر بغير ان يدعى ، او يعتمد على الحظوة . سينزجر .
- ٨٤ آ - يرثى من يتلائما في أمر . مخافة الاخفاق
- ٨٥ آ - الاقرب الى الملك هو الأعز
- ٨٦ آ - النساء ، والعرائش ، والأمراء .. تلتف على ما ينبت قربا منها
- ٨٧ آ - قد يدوس الأحق على الجواهر .. ويضع الزجاج على رأسه . ومع هذا فان الجواهر تبقى جواهر دائمة .. ولن يظن الزجاج جواهر .
- ٨٨ آ - لا الاستهانة ولا النمية بقادرتين على قتل الروح الشجاع
- ٨٩ آ - القوة تخدم العقل .
- ٩٠ آ - من يفكك بان الدقيقة قليلة .. كلام حق يسيء استعمال ساعة .
- ٩١ آ - استوعب في قلبك هذا الدرس : الحق يعلون وفاق طيشهم
- ٩٢ آ - لا تتعجب النار من الاحراق ، ولا الموت من الاماتة ، ولا البحر من شرب الانهار ، ولا الغانية من الغدر .
- ٩٣ آ - 'فر من البيت الذي يضم اصدقاء زائفين ، وخداماً وقعين ، وزوجة مشاكسة .
- ٩٤ آ - القوة لدى العقل والجنون ضعيف .

- ٩٥ - الأصدقاء الذين طالت تجربتهم .. هم الأصدقاء الذين يستمسك بهم .
- ٩٦ - النفس الشريرة وإن أكرم مثواها تستبقي فيها عوج الشر .
- ٩٧ - وإن سقطت شجرة السم بالعسل فلا تحمل إلا ثرأ قاتلا .
- ٩٨ - إحفظ بذرة المشورة ضمن قشرة الصمت .
- ٩٩ - قبل أن تتهن عدوك .. استطلع من هم أصدقاؤه .
- ١٠٠ - الألم والسرور متعالفان .
- ١٠١ - ليت الصدقة لا تبين .. خلا ما بين اشرار القلوب .

★ ★ ★

أجانتسيّة

«جميع الأحياء تكره الألم، وعلى
هذا لا تؤذها ولا تقتلها. إن روح الحكمة
هو: لا تقتل حيًّا».

الديانة الجانتسية

تتلخص حكمة هذه الديانة الحية في كلمة واحدة هي اسم هذه الديانة «أهيمسا» ومعناها حرفيًا «عدم الإيذاء» كما ان هذا المعنى يتضمن «احترام الحياة». والجانتسية كدين، وكتظام أخلاقي منزل يحوي عدداً كبيراً من الغرف ولكن حجر الزاوية فيه هو الـ «أهيمسا».

والجانتسية كالبودية قامت لتحرير حركة البراهينية. ويشبه تاريخها القديم الى مدى بعيد تاريخ تطور البودية ونشوئها خاصة في نظر علماء الغرب عند تأملهم في إلديانتين، حق انهم مالوا أول الأمر الى ان ينظروا إليها كفرعين لحركة واحدة، أو نو لاحدهما عن الآخر.. ولكن تأملاً أعمق في تعاليمها أسر عن فروق أساسية.

لقد عاش في غضون حياة الأمير كاوتما Gautama – الذي صار البوذا فيما بعد – في شمال مملكة ساكيس أمير آخر في مملكة موکادا المجاورة دعي باسم «فارد هاماً» والذي دعاه الشعب «ماها فيرا» أي البطل العظيم . وقد منحه شعبه هذا الاسم منذ شبابه عندما أبدى إقداماً نادراً لا مثيل له ورحمة وعفة .

نبذ الأمير «كاوتما» حياته المترفة في القصر وهو في التاسعة والعشرين من العمر ، منطقةً بصفة راهب شحاد باحثاً عن الاستنارة . أما «ماها فيرا» فكان في الثامنة والعشرين عندما استندت به الأحزان لوفاة والديه .. فأخذ

يتأمل معنى الحياة والموت ، ثم انضم بجماعة الرهبان الشحاذين ونذر أن لا يتكلم اثنى عشر عاماً . وبتفكيره وتأمله مدى هذه الأعوام راقت خلالها نفسه وتبين كثيراً من الفرضيات الأساسية مما هو في البراهية ، وتوصل منها إلى عدد من الاستنتاجات الجديدة الخاصة به . وبعد الوفاء بنذرته في الصمت خرج ليعلم قومه مذهبة . وأقام ثلاثة عاماً يعلّمهم فسموه « السيد ماهَا فيرا » . ثم جمع تلاميذه تعاليمه ومواعظه ومحاضراته في ستة واربعين كتاباً باللغة « البراكريتية Prakrit » وهي اللهجة الشمالية العامية من اللغة السنكريتية ، وسميت هذه الكتب « آكاماس » والتي صارت فيما بعد كتب الجانتسية المقدسة .

إن الفرضيات الأساسية للجانتسية هي : إن المادة ذرية في تركيبها وإنها لا تفني .. وإن الزمن لا يفنى وإنما يمر في دورات لا يدركها العقل طولاً ، كل دورة منها ترتفع رويداً إلى درجة من الخير ثم تنحدر فتدخل في فلك آخر يتردى باستمرار في الشر حتى يبلغ أحد أعمق الفساد قبل أن يأخذ دورة في فلك جديد للخير . وتستغرق هذه الدورات المتلاحقة ملايين ملايين القرون .

والإنسان الذي لا تزيد حياته عن طرفة عين في دهر كيف يتمنى له أن يعيش ليدرك السلام لروحه وإن يتخلص من آلام الدنيا ؟ هذا هو غرض التعاليم المقدمة للديانة الجانتسية . وتقبل الديانة الجانتسية من الديانة الأم البدھیات الأولية في أن جميع الأشياء الحية قبلة للتجسد ، وإن قانون العمل « كارما » يتحكم في كل حياة .. فيكافأ الإنسان أو يجازى على كل ما يأتي به او يحترمه من صالح أو طالح في الحياة التالية .. وإن الهدف الأساسي لمجتمع المخلوقات هو بلوغ حالة انعدام الخلقة في هدوء الخلود « نيرفانا » . ومن تعاليم « السيد ماهَا فيرا » ان الخلود يمكن الوصول إليه بقبول الجواهر الثلاثة للروح وهي : الاعتقاد الصحيح ، والمعرفة الصحيحة ، والسلوك الصحيح .. والأخير منها أي السلوك الصحيح له الأسبقية ، لأن الخلاص لا يمكن بلوغه بالصلة ولا بتقريب القرابين ولا بعبادة آلهة متعددة بواسطة الروحانيين ، وإنما بصالح الأعمال التي يأتيها

الانسان عن فهم وعقيدة فحسب . وقد علمهم هذا : « إن خلاص كل منكم يكمن في نفسه » .

بينما أوضح بودا بأن العمل الصالح بعيد دائماً عن المفلاة وعرف « الطريق الوسط » بأنه الطريق الواجب اتباع على البشر ، فـ« السيد ماها فيرا » قبل المفلاة والتطرف في قهر النفس خلاص الجسد ، وانكار الذات ، وهذا ما عرّفه في وصاياه الحسن التي أهمها وأولاًها هي الـ « أهيمسا Ahimsa » أو عدم الإيذاء لكل ذي حياة .. ولأن لكل حي روحًا .

وبطبيعة الحال بقي اتباع مبادئ « السيد ماها فيرا » ضئيلاً ما دام مطلوبآ من أتباعه الذين آمنوا بالـ « أهيمسا » أو « عدم الإيذاء » ان لا يخوضوا الحروب ، ولا يستطيعوا صيد البر أو البحر ولا القضاء على الآفات ، ولا يسوغ لهم أكل اللحوم بأي شكل من الأشكال . ولا يؤذن لهم بالطبخ بعد غروب الشمس خافة أن تجذب النار الحشرات فتهلك فيها . بل لم يكن مسموحاً لهم حتى بالتجول ليلاً أو بعد نزول المطر لثلا يدوسوا بعض الديدان عن غيرقصد .

وبيلع الآن أتباع الجانتسية في الهند حالياً نحو مليون ونصف المليون . ونظراً لمعتقدات دينهم لا يجوز لهم العمل في الزراعة ما دام حرث الأرض يؤدي الى قتل بعض الحشرات ، ولا يجوز ان يعمدوا جزارين ولا صيادي اسماك ولا صناع خمور او اسلحة ، ولا ان يعملوا في أية وظيفة قد تؤدي في النتيجة الى التغريب أو الإضرار بأي مخلوق حي . وأغلب الجانتسين في الهند هم من طبقة التجار أو الصيارفة .. ولكنهم مأمورون بأن كل نجاح مالي يصيبونه يجب ان لا تصرف حصاته على الحياة الكمالية المترفة ، بل عليهم ان يعطوا جانبآ عظيمآ من ثرواتهم للمعابد ولطائفة كبيرة من دور المرضى والعجزة . وحتى انهم أقاموا بيوتاً للمرضى والعجزة من الحيوان والحشرات . وهم يعملون كل يوم في إداء واجب الاحسان . ان سائر تصرفاتهم تنبثق من تقديرهم كل شيء حي بداعف

عميق الجنور في عقيدة اجتناب الأذى « أهيما » .

ومن أوائل الكتب الجانتسية المقدسة « الاثنا عشر انكا » ومنها الكتاب الثاني المسما « سوترا - كايت - انكا » الذي استهدف تحصين الرهبان والاحداث وترسيخهم في عقائدهم . كما يتناول في طريقه موضوعات كثيرة تكشف التعاليم الأساسية للجانتسية وتلخصها وينقسم « السوترا - كريت - انكا » هذا الى كتابين يحتوي كل منها على عدد غير متساو من المحاضرات مقصومة بدورها الى ابواب . وأقول هذا الكتاب التي اقتبست لتمثيل الحكمة الأساسية للجانتسية موضوعة على اساس ترجمة « هيرمان جاكوبى » من اللغة البراكريتية .



اقوال الجانديمية

- ١ - تفهم أسباب عبودية الروح .. وبعد تفهمها حاول ان تزيلها .
- ٢ - كل الأشياء خالدة بطبيعتها ذاتها .
- ٣ - كما ان الغزلان الرشيقه غير المحافظ عليها ، كثيراً ما تجفل حين لا تكون في خطر ، ولا تجفل حين الخطر فتقع في الشراك ، كذلك البعض من يتمسكون بالمقائد الباطلة كثيراً ما يخسرون ما هو بعيد من الخطر ولا يخافون ما فيه الخطر الأكيد .
- ٤ - يفرغ الأحق من التبشير بالناموس ، لا من الافعال لأنه عدم التمييز والمعروفة .
- ٥ - تفكك من لا يؤمن بكتفافية العقل لفهم الوحي الاهي لا يؤدي الى المعرفة
- ٦ - من ينشدون الخلاص باتباع الناموس الباطل كالذين يقودهم رجل أعمى .
- ٧ - كما ان الطيور الحبيسة لا تقدر أفعالها ، كذلك الجملاء بالخير أو الشر لا يفلتون من شقاوئهم
- ٨ - هنالك ثلاثة طرق لارتكاب الآثم : بتصرفاتنا ، وبتخيير الآخرين وبالموافقة .
- ٩ - عقل الخاطئين في تفكيرهم ، ملوث .
- ١٠ - المؤيدون في مجادلاتهم بأن العالم مخلوق لا يعرفون الحقيقة .
- ١١ - ينبعث الشقاء من "الأفعال الحبيسة" .
- ١٢ - يحيى الحكيم حياة مبعدة عن الحب بعدها عن البغضاء .

- ١٣ - العالم أبدي لا حد له وهو كائن ليخلد ولن يفنى .
- ١٤ - جميع الأحياء تكره الألم .. وعلى هذا لا تؤذها ولا تقتلها . هذا هو روح الحكمة : « لا تقتل حيًّا » .
- ١٥ - إجتنب الكبراء والغضب والمكر والطعم .
- ١٦ - من العسير ان تحصل على تعاليم الشريعة بعد هذه الحياة .
- ١٧ - يقاسي الناس فرداً فرداً وفاق ما اجترحوا .
- ١٨ - حتى الناسك يعاقب عقاباً شديداً على فعلته اذا تورط في الخداع .
- ١٩ - على العاقل ان يتذمر بأنه ليس الوحيد الذي يعاني ، كل المخلوقات في العالم تعاني .
- ٢٠ - لومك الناس لا يؤدي الى خير .
- ٢١ - حتى خادم الخدم لا يجوز له ان يشعر بالخزي اذا ما حافظ على نذر الصمت .
- ٢٢ - العاقل الذي يتدبر بصره بعيداً في الماضي والمستقبل يارس عدم المبالاة .
- ٢٣ - الخيلاء بالغة الدقة يصعب انتزاعها .
- ٢٤ - الحكم لا يخاف على حياته ، ولا يشتهي الاطراء على شجاعته .
- ٢٥ - الحكم لا يتخاصل ابداً .
- ٢٦ - الحياة وإن تعذر تعددتها فان الحقى يأنون بلا تروي .
- ٢٧ - من لا تخضعهم اللذاذات يعلمون بأن التأمل واجبهم .
- ٢٨ - على الورع ان لا يقص القصص ولا ان يسأل أسئلة تافهة ولا ان يخوض في سير الناس .
- ٢٩ - الأفضل يعتبرون اللذائذ كالأمراض .
- ٣٠ - اضبط نفسك ! اللئماء يأسون بشدة ويتأوهون ويولولون .
- ٣١ - حياتك وإن طالت مائة عام . فانك تموت كقصير الحياة .. ان السنين تمر مسرعات .
- ٣٢ - اذا ما عرف المرء الحقيقة فعليه ان يحيا بمستواها .

- ٣٣ - يظن الأحق بأن أمواله وماشيته وذوي قرباه سينجونه : هم ينجونه أو هو ينجيهم .
- ٣٤ - اذا ما اعتكفت على سعادتك الروحية فلا تقتل أي حي بنفسك ولا بأمرك ولا بموافقتك .
- ٣٥ - يعتبر المرء نفسه بطلاً ما دام بعيداً عن خصمه .
- ٣٦ - عندما تدور الموجة لا تغى الوالدة ولدها .
- ٣٧ - يخور قلب الضعيف في حمارة القبيظ كالسمكة في الماء الضحل .
- ٣٨ - الشحادة مهمة عسيرة .
- ٣٩ - ينخلع قلب الضعيف بالتوبخ كالجبان في المعركة .
- ٤٠ - البقرة التي ولدت لتوها لا تشرد بعيداً .
- ٤١ - الملوك وزراؤهم يحاولون إغواء ذي الحياة القدسية بالأمور المبهجة .
- ٤٢ - ينظر الجبان الى الوراء باحثاً عن خندق .
- ٤٣ - مجادلة العاقل ذي المزايا الطيبة تسير في طريقة لا تستفز الخصم .
- ٤٤ - تضليل الجباء يسير .
- ٤٥ - اذا تمسكت بالخطأ فستندم كمن حل حديداً مسافة طويلة وهو يطنه فضة .
- ٤٦ - النساء للرجل الأحق إغراء تصعب مقاومته .
- ٤٧ - من ينفق وقتاً طويلاً مع النساء يعرض عن ممارسة التأمل .
- ٤٨ - في قلب النساء رجل واحد وفي كلماتهاهن آخر وثم في احضانهن آخر .
- ٤٩ - الطيشة الثانية للخطيء هي انكاره بإصرار ما كان قد اقترف
- ٥٠ - بعض الذين يعيشون ابناءهم يحملون أثقالاً كإبل .
- ٥١ - من يقتل أو يؤذى من أجل راحته سيفوض في نهاية حياته في حماة من العذاب .
- ٥٢ - كما ان الرعد أعلى الأصوات ، والقمر أبهى الأجرام السماوية ، والصندل أفضل العطور ، كذلك الذي نبذ جميع الشهوات .

يتعامل هو به .

- ٧٠ - الاعمى وان حمل سراجاً فانه لا يبصر
- ٧١ - كرّموا دائمًا من يشبه النور ويوضح الشريعة
- ٧٢ - الذين يتكلمون باطلًا غروراً بالمعرفة يجهلون كثيراً من الفضائل
- ٧٣ - ليس المخاصم محاباً
- ٧٤ - المحمول على غارب الشهوة لن يبلغ مدى
- ٧٥ - على من ضل طريقه ان يعامل باحترام من لم يقع له ذلك.
- ٧٦ - كن متواضعاً وان كنت جسوراً
- ٧٧ - الذي يعرف الحقيقة دائمًا ، رفيق ببني جنسه
- ٧٨ - من نقاء التأمل يكون كالسفينة في العباب تتجنب الخطأ ، حتى
تبلغ الشاطئ
- ٧٩ - كان هنالك عقلاه اوضحوا النهاية عندما بلغوا النهاية
- ٨٠ - لايوضح ما اذا كان اي تصرف خيراً او شريراً خمسة عناصر : الارض
والماء ، والنار ، والرياح ، والهواء .
- ٨١ - من السهل ارضاء ذوي الاخلاق الطيبة
- ٨٢ - من يتبعن له ائمه ولا يقلع عنه يسمى انسانا سخيفا
- ٨٣ - كان ثمة ثلاثة وثلاث وستون مدرسة للفلسفة ، اختلف مؤسوها
في الادراك ، والارادة والاخلاق والذوق والفهم والخطط وشكلوا حلقة واحدة
ولبث كل منهم في مكانه . ثم جاء رجل يحمل بليقطين حديدين وعاء مملوءاً جرأ ،
وسأل الفلسفة قائلين : انهم اذا اخذوه احرقت ايديهم وآلت لهم . وعندهن
قال الرجل : « هذا مثل عام التطبيق ومبدأ صحيح للتأمل الديني : كل
الخلوقات تكره الالم ومن يسبب ألمًا لاي مخلوق فسيعاني في المستقبل صنوفاً

٨٤ - السخيف وان لم يتذمر افعال عقله وكلامه وتصرفاته فهو يجترح الاثم .

٨٥ - لاأتؤيد كون العالم وهم ، بل ايد كونه موجوداً

٨٦ - لاأتؤيد كون الحب والبغضاء منعدمين بل ايد كونها موجودين

٨٧ - لاأتؤيد انعدام وجود الخير والشر بل ايد ان هناك خيراً وشراً .



الموسويّة

«لا تعملوا بالآخرين ما هو مكروه
لكم ، هذا هو الناموس برمته ، وكل ما
عداه شر وح»
«التلمود»

يستقر روح الديانة الموسوية في تعاليمها التي تهدف الى البحث عن وسيلة في الحياة يتساوى بوجبها الناس قداسة ، وان اداء رسالة كل حياة يتم بصالح الاعمال المنجزة بسرور والديانة الموسوية ديانة شعائر لا عقيدة فحسب ، وشعائرها - كما تؤكد تعاليمها - لاتؤدي الا بسرور عظيم .. وهناك قول ينص على : « ان الدموع تفتح ابواب » ، ولكن الضحك يزق حتى الجدران .

تشمل الديانة الموسوية فلسفة اخلاقية تصنف باسهاب مفصل كيف ينبغي ان يعيش الانسان في دنيا هي هبة الله للبشر . وتصر على قيام قانون خلقي ينظم سلوك الانسان من المهد الى اللحد ، بحيث يكون التمسك بهذا القانون منظما للتمسك بالدين . وان الاعمال الصالحة والاستمتاع بالحياة وحب البشر هي مفاتيح الحياة الصالحة وكل ما سواه شروح .

ولكن شرح ما يكون العمل الصالح في الممارسة ، وتعيين الاستمتاع ومداه ، وتعريف حب البشر نتج عنه على مدى كر القرون تراث ادبي ضخم يضم الشريعة المدونة والشريعة الشفهية وتفاسير الشرح على كل بند ، وتفاسير التفاسير . على ان مركز هذه الآداب جميعها هو العقيدة بالوحدانية والاهمية والوحدة البشرية .. وان الرسالة الانسانية هي خدمة الله ، وان خدمة الله تتحقق في خدمة البشر بسرور .

وغرير حقا ان يغدو هذا الدين التوحيدى للعام مقصوراً على زمرة من الناس تكتلت لعن إقليمية بحثة ، بالرغم من ان احكام الديانة الموسوية كانت حرية بالقبول من جانب طوائف كثيرة لو لا مشاكل اليهود انفسهم التي تلاحت في احكام دينهم . وكدليل على ذلك هو انه في الوقت الذي لا يكون معتقلاً في الموسوية الا اقل من نصف واحد بالمائة من الجنس البشري فان نداءها العام كان وسيلة للتحريض في دينين عظيمين هما المسيحية والاسلامية اللذين يصدّن بها قرابة نصف البشر .

ترتکز الديانة الموسوية - كما تعددت الاشارات اليه - على ثلاثة اعمدة : الشريعة (التوراة) وتنبیة تکرار الشريعة (المشناه) وفقه الشريعة (الجماراه)

اما الشريعة او التوراة فهو الوارد في الكتاب المقدس العبرى (العهد القديم) ويحتوي في الأساس جميع الوصايا الموسوية الخلقية . ونجد فيه انذاراً بعدم اضافة او حذف اية كلمة من الشريعة المكتوبة (سفر التنبیة ٤ : ٢) . ولكنه في الوقت الذي كان يحرى فيه جمع الكتاب المقدس العبرى واكمال نوافعه وتقویمه حدثت تغيرات عظيمة في حياة الموسويين استدعت تفاسير شفهية لكثير من نصوص الشرائع . ثم تلت ذلك فترة من الدراسة الشفهية على نطاق واسع فنشر بعض المعلمين احكاماً جديدة مبنية على تضمين الشرائع القديمة ... واسفرت هذه التطورات التي استمرت بضعة قرون عن مجموعة من ستة مجلدات مقسمة موضوعيا الى ثلاثة وستين فسرا (رسالة) سميت بـ (المشناه) . غير انه في الوقت الذي دون فيه المشناه وجد علماء الشريعة المدونة .. احياناً .. ضرورة ايضاح هذه المؤلفات بالشرح . ذلك ان التوراة والمشناه كانوا مكتوبين باللغة العبرية التي كانت لغة الموسويين يوم جمعت .. ثم تكلم الموسويون اللغة الآرامية ودرساها بها . وادت شروحهم في غضون تلك الفترة المتأخرة الى قيام تفاسير سميت بالآرامية بـ (جماراه) او فقه الشريعة .

ومن جمجمة نصوص المنشاه والجماراه يتتألف كتاب في اربعين مجلداً يعرف بجموعها (بالتلمود) وان كان يطلق احيانا خطأ اسم التلمود على الجماراه وحده . واضطلع العلماء في مدارس القدس كا اضطلاع الفقهاء من سكان بابل معاف في ايجاد تفسير المنشاه وانتهى مجدهم الى مؤلفين على شاكلة دائرة المعارف عرف احدهما بـ (التلمود البابلي) والآخر بـ (التلمود الفلسطيني) .

ثم الحق بهذه ملاحقة عديدة لان المنشاه ما كاد يفرغ من اكماله حتى وجدت ضرورة الحاقه بما يوضحه وقد سميت هذه الذيل باللاحقة او « طوسفتا » Tosefta . كذلك فيما يخص التلمود فانه في خلال جمه وبعد الفراغ منه ظهرت شروح وتعليقات عديدة عليه من عدد متفاوت من العلماء مثل (الشرح العظيم) او ما يسمى (بدراش رباه) الذي اصبح فيما بعد من الامية بحيث يلي (الجماراه)

وتقسم جميع هذه الكتب المتعلقة بالتعاليم الاساسية للديانة الموسوية بوجه عام الى قسمين : القسم اللاهوتي الصرف والابواب التشريعية الموجهة حصرا لرجال الدين والعلماء ، والقسم الآخر الذي قصد به العلمانيون من غير الالكتهونات ولم يجد الكتاب مشكلة تذكر مع القلة من المتعلمين والاساتذة ولكنهم افتقروا الى تدابير واستنباطات ادبية كثيرة عند الاضطلاع في جعل الشريعة مفهومة ومقبولة وغير قابلة للنسيان عند سواد الناس .

فكانـتـ الحـكاـيـاتـ ذاتـ المـغـازـيـ الرـمزـيـةـ (الـامـثـولـاتـ)ـ اـحـدىـ هـذـهـ التـدـابـيرـ التيـ لـجـىـ إـلـيـهاـ اـحـيـاـنـاـ مـنـ قـبـلـ وـاضـعـيـ التـلـمـودـ . وـتـرـوـيـ الحـكاـيـةـ التـالـيـةـ كـمـثالـ عـلـىـ كـبـيعـ جـاحـ الحـزـنـ الزـائـدـ عـلـىـ الـموـتـىـ :

« كان لخاخام ولدان . ومات كلّاهما فجأةً عندما كان أبوهما في المجمع . فمدّتها الأم على فراش وغضّتها بلاءة . وعندما عاد زوجها إلى البيت في آخر النهار : قالت : « يا زوجي لقد أئتمني منذ أيام شخص على كنز وعاد الآن

يستعيده فهل اعiedه اليه ام لا ؟ ، فقال لها الحاخام : « وهل هناك سؤال في اعادة ما اودعه المالك اليك لحفظته ؟ » فأخذت حينئذ يده وقادته الى الفراش حيث يتمدد الطفلان ورفعت الملاعة عن الميتين . وعندما أخذ يبكي قالت له : « ان الرب اعطى والرب اخذ ، ليكن اسم الرب مباركا الى الابد » .

واستعمل بعض الاساتذة الخرافية كاداة لتقريب المسائل من اذهان الناس ومن ذلك قيام احد مشاهير الاساتذة بوضع بعض مئات من الخرافات جعل فيها الشغل رمزاً لدراسة الشريعة . فكان اذا اراد اياضاح موضوع في تعاليمه يبدأ في سرد خرافة عن ثعلب حكيم .

ان اكثر الاساليب الادبية الشائعة الاستعمال متوفرة في الكتاب المقدس والتلمود ، هي الاقوال ، ومن خلالها تأثر الناس بالفلسفة الاخلاقية للديانة الموسوية . وهذه الاقوال من الكثرة في الموسوية بحيث لو ان المتتبّع منها كان مقصوراً على الكتاب المقدّس والتلمود فحسب ل كانت المجموعة هائلة مسيبة

وقد اوردت هنا امثلة من الاقوال من التوراة والتلمود توضح الفلسفة الخلقيّة الأساسية للديانة الموسوية .

لكن كل هذه الاقوال من الناحية التقليدية ما هي الا فروع لاصل واحد هو « الوصايا العشر » فيها يكمن القانون الاهي الكامل . وان كل فرد من البشر اي كان جنسه اذا عاش الى جانبها ونفذها يكون في نظر الرب معادلاً لأرفع كاهن .

الوصايا العشر :

- ١ - أنا الرب إلهك الذي أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية لا يكن لك آلة أخرى أما مي .
- ٢ - لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ولا صورة ما مما في السماء من فوق وما في الأرض من تحت وما في الماء من تحت الأرض . لا تسجد لهن ولا تعبدهن لأنني أنا الرب إلهك إله غيرك أفقد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي وأصنع إحساناً إلى ألف من محبي وحافظي وصيادي .
- ٣ - لا تنطق باسم الرب آلهك باطلاً لأن الرب لا يبرئ من نطق اسمه باطلاً.
- ٤ - أذكر يوم السبت لتقديسه ، ستة أيام تعمل وتصنع جميع عملك وأما اليوم السابع ففيه سبت للرب إلهك لا تصنع عملاً ما انت وابنك وابنته وعبدك وأمتك وبهيمتك ونزيلك الذي داخل أبوابك . لأن في ستة أيام صنع الرب السماء والأرض والبحر وكل ما فيها واستراح في اليوم السابع . لذلك بارك الرب يوم السبت وقدسه .
- ٥ - أكرم أبيك وأمك لكي تطول أيامك على الأرض التي يعطيك الرب إلهك .
- ٦ - لا تقتل .

- ٦ - لا تزن .
 ٧ - لا تسرق .
 ٨ - لا تشهد على قريبك شهادة زور .
 ٩ - لا تشنطه بيت قريبك .
 ١٠ - لا تشته إمرأة قريبك ولا عبده ولا أمته ولا ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما لقريبك .

(١٧ - ١ - ٢٠ : الخروج)

٦ - ٧ - ٢١

أقوال العهد القديم (التوراة) :

- ١ - خلق الله الانسان على صورته . على صورة الله خلقه .

٢٧ : التكون ١

٣ : التكون ١٩

التكون ٤ : ٩

التكون ١٨ : ٢٥

$$821 : 72 = 11$$

Digitized by srujanika@gmail.com

165

بِكَ تُعْصِي .

دلاویں ۱۹ : ۱۸

لاؤپین ۱۹ : ۳۲

﴿ لَوْيَن ٢٤ : ٢٢﴾

«لا وین ۲۵ : ۳۰»

• 100 • 101

١٢ - الرشوة تعمي أعين الحكماء وتعوج كلام الصديقين .

«ثنية ١٦ : ١٩»

١٣ - كل انسان بخطبته يقتل .

«ثنية ٢٤ : ١٦»

١٤ - لا تبرح وقاحة من أفواهكم .

«صومئيل الأول ٢ : ٣»

١٥ - قسي الجبارية انحطمت والضعفاء تنطروا بالأس . «صومئيل الأول ٢ : ٤٤»

١٦ - الرب يفقر ويغنى . يضع ويرفع «صومئيل الأول ٢ : ٧»

١٧ - ليس بالقوة يغلب انسان . «صومئيل الأول ٢ : ٩»

١٨ - من الأشرار يخرج شر . «صومئيل الأول ٤ : ١٣»

١٩ - بنى بلبعال جميعهم كشكوك مطروح ، لأنهم لا يؤخذون بيد ، والرجل الذي يسمهم يتسلح بمجديد وعصا رمح . «صومئيل الثاني ٦ : ٧ - ٢٣»

٢٠ - كلوا السمين واشربوا الحلو وابعثوا أنصبة لمن لم تعد له

«نخيميا ٨ : ١٠»

٢١ - الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

«أيوب ١ : ٢١»

٢٢ - الفيظ يقتل الغبي والغيرة تحيي الاحمق «أيوب ٥ : ٢»

٢٣ - الانسات مولود للمشقة كما ان الجوارح لارتفاع الجناح

«أيوب ٥ : ٧»

٢٤ - طوبى لرجل يؤدب الله «أيوب ٥ : ١٧»

٢٥ - ما اشد الكلام المستقيم «أيوب ٦ : ٢٥»

٢٦ - اما الرجل ففارغ عديم الفهم وكجحش الفرا يولد الانسان

«أيوب ١١ : ١٢»

٢٧ - للمبتدلى هوان في افكار المطمئن مهيا لمن زلت قدمه

«أيوب ٥ : ١٢»

٢٨ - الحجارة تبللها المياه «أيوب ١٤ . ١٩»

٢٩ - ان فمك يستذنبك لا انا وشفتاك تشهدان عليك «أيوب ٦ : ١٥»

- ٣٠ - خافوا على انفسكم من السيف لأن الغيظ من آثار السيف
 » ايوب ١٩ : ٢٩ «
- ٣١ - انت هناف الاشرار من قريب وفرح الفاجر الى لحظة .
 » ايوب ٢٠ : ٥ «
- ٣٢ - اذا وضعوا تقول رفع ويخلص المنخفض العينين « ايوب ٢٢ : ٢٩ «
- ٣٣ - تحصيل الحكمة خير من الآلة « ايوب ٢٨ : ١٨ «
- ٣٤ - الحيدان عن الشر هو الفهم « ايوب ٢٨ : ٢٨ «
- ٣٥ - عند غضبه لعله يقودك بصفقة « ايوب ٣٦ : ١٨ «
- ٣٦ - من يحصى الغيم بالحكمة « ايوب ٣٧ : ٣٨ «
- ٣٧ - للرب الارض وملؤها « مزامير ٢٤ : ١ «
- ٣٨ - عند المساء يدبب البكاء وفي الصباح ترنم « مزامير ٣٠ : ٥ «
- ٣٩ - صن لسانك عن الشر وشفتيك عن التكلم بالغش « مزامير ٣٤ : ١٣ «
- ٤٠ - اما الودعاء فيرثون الارض ويتلذذون في كثرة السلامة
 » مزامير ٣٧ : ١١ «
- ٤١ - القليل الذي للصديق خير من ثروة اشرار كثرين
 » مزامير ٣٧ : ١٦ «
- ٤٢ - الق على الرب هلك فهو يعولك
 » مزامير ٥٥ : ٢٢ «
- ٤٣ - الصديق كالنخلة يزهو كالارز في لبنان
 » مزامير ٩٢ : ١٢ «
- ٤٤ - الذين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاج « مزامير ١٢٦ : ٥ «
- ٤٥ - إن لم يبن الرب فباطلا يتعمب البناءون . « مزامير ١٢٧ : ١ «
- ٤٦ - كسهام بيد جبار هكذا أبناء الشبيبة . « مزامير ١٢٧ : ٤ «
- ٤٧ - ما أحسن وما أجمل أن يسكن الاخوة معاً . « مزامير ١٢٣ : ١ «
- ٤٨ - حفافة الرب رأس المعرفة . « امثال ١ : ٧ «
- ٤٩ - ارتداد الحق يقتلهم . « امثال ١ : ٣٢ «
- ٥٠ - لا تكون حكيمًا في عيني نفسك . « امثال ٣ : ٧ «

- ٥١ - ان الذي يحبه الرب يؤدبه وكأب بابن يسر به . « امثال ٣ : ١٢ »
- ٥٢ - لا تمنع الخير عن اهلة حين يكون في طاقة يدرك ان تفعله .
« امثال ٣ : ٢٧ »
- ٥٣ - لا تقل لصاحبك اذهب وعد فأعطيك غداً موجود عندك .
« امثال ٣ : ٢٨ »
- ٥٤ - لا تخترع شرآ على صاحبك . « امثال ٣ : ٢٩ »
- ٥٥ - لا تخسد الظالم ولا تختر شيئاً من طرقه . « امثال ٣ : ٣١ »
- ٥٦ - الحكماء يرون مجدآ والحقى يحملون هوانا . « امثال ٣ : ٣٥ »
- ٥٧ - لا تدخل في سبيل الاشرار ولا تسر في طريق الأئمة .
« امثال ٤ : ١٤ »
- ٥٨ شفتا المرأة الاجنبية تقطران عسلاً ، وحنكتها أنعم من الزيت ، ولكن عاقبتها مرة كلافستين ، حادة كسيف ذي حدين . « امثال ٥ : ٣ - ٤ »
- ٥٩ - اشرب مياهاً من جبك ومياهاً جارية من بثرك . « امثال ٥ : ١٥ »
- ٦٠ - الشرير تأخذة آثامه ، وبحال خطئته يمسك . « امثال ٥ : ٢٢ »
- ٦١ - اذهب الى النملة أهيا الكسلان . تأمل طرقها وكن حكيمـا . التي ليس لها قائدة او عريف او متسلط وتعد في الصيف طعامها وتجمع في الحصاد أكلها . « امثال ٦ : ٦ - ٨ »
- ٦٢ - هذه الستة يبغضها الرب وسبعة هي مكرهة نفسه : عيون متعالية ، لسان كاذب ، أيد سافكة دماً بريئاً . قلب ينشيء أفكاراً رديئة . أرجـل سريعة الجريان الى السوء . شاهد زور يفوه بالأـلـكـاذـب . وزارع خصومات بين إخوة . « امثال ٦ : ١٦ - ١٩ »
- ٦٣ - أياخذ انسان ناراً في حضنه ولا تخترق ثيابه او يمشي انسان على الجمر ولا تكتوي رجلـه هـكـذا من يدخل على امرأة صاحـبـه . كل من يمسـها لا يـكون بـريـئـاً . « امثال ٦ : ٢٧ - ٢٩ »

٦٤ - الصديق يحب في جميع الأوقات والأخ مولود للمحنة .

« امثال ٧ : ١٧ »

٦٥ - إعط حكيمًا فيكون أوفر حكمة . علم صديقاً فيزداد علمًا .

« امثال ٩ : ٩ »

٦٦ - المرأة الجاهلة حقاء ولا تدرى شيئاً . فتقعد عند باب بيتها على كرسي لتنادي عابري السبيل المقومين طرقمهم . من هو جاهل فلليل الى هنا والناقص الفهم يقول له : المياه المسرورة حلوة وخبز الحقيقة لذىذ ، ولا يعلم ان الأخيلة هناك ، وأن في أعماق الهاوية ضيوفها . « امثال ٩ : ١٣ - ١٨ »

٦٧ - الابن الحكيم يسر آباء . « امثال ١٠ : ١ »

٦٨ - من يجمع في الصيف فهو ابن عاقل ومن ينام في الحصاد فهو ابن بخز . « امثال ١٠ : ٥ »

٦٩ - البفضة تهيج خصومات والحبة تستر كل الذنوب « امثال ١٠ : ١٢ »

٧٠ - ثروة الغني مدینته الحصينة . وهلاك المساكين فقرهم . « امثال ١٠ : ١٥ »

٧١ - كثرة الكلام لا تخلو من معصية . أما الضابط شفتيه فعاقل .

« امثال ١٠ : ١٩ »

٧٢ - كالخل للأسنان وكالدخان للعينين كذلك الكسلان للذين أرسلوه . « امثال ١٠ : ٢٦ »

٧٣ - موازين غش مكرهة الرب والوزن الصحيح رضاه .

« امثال ١١ : ١١ »

٧٤ - تأتي الكبراء فيأتي الهوان ومع المتواضعين حكمة « امثال ١١ : ٢ »

٧٥ - لا ينفع الغنى في يوم السخط . أما البر فينجي من انوت .

« امثال ١١ : ٤ »

٧٦ - حيث لا تدبر يسقط الشعب أما الخلاص فيكثرة المشيرين .

« امثال ١١ : ١٤ »

- ٧٧ - خزامة ذهب في فنطيسة خنزيرة المرأة الجليلة عدية العقل .
 « امثال ١١ : ٢٢ »
- ٧٨ - النفس السخية تسمّن والمروي هو ايضاً يروى . « امثال ١١ : ٢٥ »
- ٧٩ - من يكدر بيته يرث الريح . « امثال ١١ : ٢٩ »
- ٨٠ - المرأة الفاضلة تاج لبعلها . « امثال ١٢ : ٤ »
- ٨١ - الصديق يراعي نفس بهيمته أما مراحم الاشرار ففاشية .
 « امثال ١٢ : ١٠ »
- ٨٢ - طريق الجاهل مستقيم في عينيه أما سامع المشورة فهو حكيم .
 « امثال ١٢ : ١٥ »
- ٨٣ - الرجل الذكي يستر المعرفة وقلب الجاهل ينادي بالحق .
 « امثال ١٢ : ٢٣ »
- ٨٤ - الفم في قلب الرجل يجنبه والكلمة الطيبة تفرحه .
 « امثال ١٢ : ٢٥ »
- ٨٥ - نفس الكسلان تشتهي ولا شيء لها ونفس المحتدين تسنم .
 « امثال ١٣ : ٤ »
- ٨٦ - الرجاء الماطل يرضي القلب والشهوة المتعمّة شجرة حياة .
 « امثال ١٣ : ١٢ »
- ٨٧ - فقر وهو ان لم يرفض التأديب ومن يلاحظ التوبیغ يكرم .
 « امثال ١٣ : ١٨ »
- ٨٨ - المسائر الحكاء يصير حكيمًا ورفيق الجهل يضر .
 « امثال ١٣ : ٢٠ »
- ٨٩ - من يمنع عصاة يمتنع ابنته ومن أحبه يطلب له التأديب .
 « امثال ١٣ : ٢٤ »
- ٩٠ - حكمة المرأة تبني بيتها والخلاقة تهدمه بيدها . « امثال ١٤ : ١ »
- ٩١ - القلب يعرف مرارة نفسه . « امثال ١٤ : ١٠ »

- ٩٢ - الغي يصدق كل كلمة والذكي ينتبه الى خطواته .
 « امثال ١٤ : ١٥ »
- ٩٣ - السريع الغضب يعمل بالحق .
 « امثال ١٤ : ١٧ »
- ٩٤ - ايضاً من قريبه يبغض الفقير ومحبو الفنـي كثيرون .
 « امثال ١٤ : ٢٠ »
- ٩٥ - في كل تعب منفعة وكلام الشفتين إنما هو الى الفقر .
 « امثال ١٤ : ٢٣ »
- ٩٦ - بطيء الغضب كثير الفهم وقصير الروح معلـي الحق .
 « امثال ١٤ : ٢٩ »
- ٩٧ - حياة الجسد هدوء العقل ونخر العظام الحسد . « امثال ١٤ : ٣٠ »
- ٩٨ - ظالم الفقير يعيـر خالقه ، ويـجده راحـم المـسـكـين .
 « امثال ١٤ : ٣١ »
- ٩٩ - الجواب اللـيـن يـصـرفـ الغـضـبـ والـكـلـامـ الـمـوجـعـ يـهـيجـ السـخـطـ .
 « امثال ١٥ : ١١ »
- ١٠٠ - القلب الفـرـحانـ يـجـعـلـ الـوـجـهـ طـلـقاـ وـبـحـزـنـ القـلـبـ تـنسـحـقـ الرـوـحـ .
 « امثال ١٥ : ١٣ »
- ١٠١ - كل ايـامـ الحـزـينـ شـقـيـةـ أما طـيـبـ القـلـبـ فـولـيمـةـ دائـمةـ .
 « امثال ١٥ : ١٥ »
- ١٠٢ - القـلـيلـ معـ مـخـافـةـ الـرـبـ خـيـرـ منـ كـنـزـ عـظـيمـ معـ هـ .
 « امثال ١٥ : ١٦ »
- ١٠٣ - اـكـلـةـ مـنـ الـبـقـوـلـ حـيـثـ نـكـونـ الـحـبـةـ خـيـرـ مـنـ ثـورـ عـلـوـفـ بـغـضـةـ .
 « امثال ١٥ : ١٧ »
- ١٠٤ - طـرـيقـ الـحـيـاةـ لـلـفـطـنـ إـلـىـ فـوقـ .
 « امثال ١٥ : ٢٤ »
- ١٠٥ - الـرـبـ بـعـيـدـ عـنـ الـاـشـرـارـ وـيـسـمـعـ صـلـوـاتـ الصـدـيقـينـ « امثال ١٥ : ٢٩ »

- ١٠٦ - قنية الحكمة كم هي خير من الذهب وقنية الفهم تختار على الفضة
 « امثال ١٦ : ١٦ »
- ١٠٧ - قبل الكسر الكبراء وقبل السقوط تسامخ الروح
 « امثال ١٦ : ١٨ »
- ١٠٨ - الكلام الحسن شهد عسل حلو للنفس وشفاء للعظام
 « امثال ١٦ : ٢٤ »
- ١٠٩ - رجل الا كاذب يطلق الخصومة والنام يفرق الاصدقاء
 « امثال ١٦ : ٢٨ »
- ١١٠ - البطيء الغضب خير من الجبار ومالك روحه خير من يأخذ مدينة
 « امثال ١٦ : ٣٢ »
- ١١١ - القرعة تلقى في الحضن ومن الرب كل حكمها « امثال ١٦ : ٣٣ »
- ١١٢ - لقمة يابسة ومعها سلامة خير من بيت ملان ذبانع مع خصم
 « امثال ١٧ : ١ »
- ١١٣ - البوطة للفضة والكور للذهب ومت Gunn القلوب الرب .
 « امثال ١٧ : ٣ »
- ١١٤ - الانهار يؤثر في الحكيم اكثر من مائة جملة في الجاهل
 « امثال ١٧ : ١٠ »
- ١١٥ - لتصادف الانسان 'دببة' نكول ولا جاهم في حاقته
 « امثال ١٧ : ١٢ »
- ١١٦ - من يجازي عن خير بشر لن يبرح الشر من بيته
 « امثال ١٧ : ١٣ »
- ١١٧ - القلب الفرحان يطيب الجسم والروح المنسحة تجفف العظم
 « امثال ١٧ : ٢٢ »
- ١١٨ - بل الاحق اذا سكت يحسب حكيما ومن ضم شفتيه فهينا
 « امثال ١٧ : ٢٨ »

- ١١٩ - المترافق في عمله هو أخو المسرف
 د امثال ١٨ : ٩
- ١٢٠ - ثروة الغني مدینته الحصينة ومثل سور عال في تصوره
 د امثال ١٨ : ١١
- ١٢١ - قبل الكسر يتکبر الانسان وقبل الكرامة التواضع
 د امثال ١٨ : ١٢
- ١٢٢ - روح الانسان تحتمل مرضه اما الروح المكسورة فمن يحملها
 د امثال ١٨ : ١٤
- ١٢٣ - الموت والحياة في يد اللسان واحباؤه يأكلون ثراه
 د امثال ١٨ : ٢١
- ١٢٤ - من يجد زوجة يجد خيرا وينبال رضى من رب
 د امثال ١٨ : ٢٢
- ١٢٥ - بتضرعات يتكلم الفقير والغنى يجاوب بخشونة
 د امثال ١٨ : ٢٣
- ١٢٦ - المكثر الاصحاب يخرب نفسه ولكن يوجد محب أزرق «الصدق» من
 د امثال ١٨ : ٢٤
- الاخ
- ١٢٧ - الغنى يكثر الاصحاب والفقير منفصل عن قريبه د امثال ١٩ : ٤
- ١٢٨ - كثيرون يستعطفون وجه الشريف وكل صاحب "لذى العطايا"
 د امثال ١٩ : ٦
- ١٢٩ - البيت والثروة ميراث من الاباء . اما الزوجة المتعلقة فمن عند رب
 د امثال ١٩ : ١٤
- ١٣٠ - في قلب الانسان افكار كثيرة لكن مشورة رب هي ثابت
 د امثال ١٩ : ٢١
- ١٣١ - من يقول اني زكيت قلبي تطهرت من خطئي د امثال ٢٠ : ٩
- ١٣٢ - الاذن السامعة والعين الباسورة الرب صنعها كلتها
 د امثال ٢٠ : ١٥

١٣٣ - يوجد ذهب وكثرة لآلئ ، . اما شفاء المعرفة فمتابع ثمين

« امثال ٢٠ : ١٥ »

١٣٤ - خبز الكذب لذبذ للانسان ومن بعد يمتليء فمه حصى

« امثال ٢٠ : ١٧ »

١٣٥ - من يسد اذنيه من صرخ المسكين فهو ايضا يصرخ ولا يستج彻

« امثال ٢١ : ١٣ »

١٣٦ - محب الفرح انسان معوز ، محب الخمر والدهن لا يستغنى

« امثال ٢١ : ١٧ »

١٣٧ - السكنى في ارض بريه خير من امرأة مخاصمة حردة

« امثال ٢١ : ١٩ »

١٣٨ - الفرس معد ليوم الحرب اما النصرة فمن الرب « امثال ٢١ : ٣١ »

١٣٩ - الصيت افضل من الغنى العظيم والنعمة الصالحة افضل من الذهب

« امثال ٢٢ : ١ »

والفضة

١٤٠ - رب الولد في طريقه فعمي شاخ ايضا لا يجيد عنه « امثال ٢٢ : ٦ »

١٤١ - الغني يتسلط على الفقر والمقرض عبد للمقرض « امثال ٢٢ : ٧ »

١٤٢ - قال الكسلان : الاسد في الخارج فأقتل في الشوارع

« امثال ٢٢ : ١٣ »

١٤٣ - فم الاجنبيات هوة عميقة . يمقوت الرب يسقط فيها

« امثال ٢٢ : ١٤ »

١٤٤ - لا تنقل التخم القديم الذي وضعه آباءك « امثال ٢٢ : ٢٨ »

١٤٥ - لا تتعب لكي تصير غنيا . كف عن فطنتهك « امثال ٢٣ : ٤ »

١٤٦ - كما شعر في نفسه هكذا هو « امثال ٢٣ : ٧ »

١٤٧ - في اذني جاهل لا تتكلم لانه يحترم حكمة كلامك

« امثال ٢٣ : ٩ »

١٤٨ - ملن الويل . ملن الثقاوة . ملن المخاصمات ملن الكرب . ملن الجروح

بلا سبب . من ازمه رار العينين . للذين يدمون المحر الذين يدخلون في طلب الشراب المزوج . لاتنظر الى المحر اذا احرت حين تظهر حبابها في الكاس وساغت مرققة . في الاخر تلسع كالحبة وتلذغ كالافعوان
» امثال ٢٣ : ٢٩ - ٣٢ «

١٤٩ - بالحكمة يبني البيت وبالفهم يثبت وبالمعرفة تمتليء المخادع من كل ثروة كريمة ونفيسة . « امثال ٢٤ : ٣ - ٤ «

١٥٠ - ان ارتخيت في يوم الضيق ضاقت قوتك « امثال ٢٤ : ١٠ «

١٥١ - لا تفرح بسقوط عدوك ولا ينتهج قلبك اذا عثر

» امثال ٢٤ : ١٧ «

١٥٢ - لا تفر من الاشرار ولا تمحسد الائمة لانه لا يكون ثواب للاشرار

سراج الائمة ينطفئ « امثال ٢٤ : ١٩ - ٢٠ «

١٥٣ - لا تكن شاهدا على قريبك بلا سبب فهل تخادع بشفتيك

» امثال ٢٤ : ٢٨ «

١٥٤ - عبرت بحقل الكسلان وبكرم الرجل الناقص الفهم فاذا هو قد علاه
القريص وقد غطى العوسم وجهه وجدار حجارته انهدم . ثم نظرت ووجهت
قلبي . رأيت وقبلت تعليما . نوم قليل بعد نعاس قليل وطي اليدين قليلا للرقدود
فيأتي فدرك كعداء وعوزك كفاز « امثال ٢٤ : ٣٠ - ٣٤ «

١٥٥ - السهام للعلو والارض للعمق وقلوب الملك لا تفحص .

» امثال ٢٥ : ٣ «

١٥٦ - تفاح من ذهب في مصوغ من فضة كلة مقوله في محلها

» امثال ٢٥ : ١١ «

١٥٧ - سحاب وريح بلا مطر . الرجل المفتخر بهدية كذب

» امثال ٢٥ : ١٤ «

١٥٨ - اجعل رجلك عزيزة في بيت قريبك لثلايل منك فيبغضك

» امثال ٢٥ : ١٧ «

١٥٩ - سن مهتمة ورجل مخلعة . الثقة بالخائن في يوم الضيق

» امثال ٢٥ : ١٩ »

١٦٠ - كخل على نطرون من يغنى أغاني لقلب كثيف

» امثال ٢٥ : ٢٠ »

١٦١ - ان جاء عدوك فاطعمه خبزا وان عطش فاسقه ماء فانك تجمع جرا
على رأسه والرب يجازيك . » امثال ٢٥ : ٢١ - ٢٢ »

١٦٢ - مياه باردة لنفس عطشانة . الخبز الطيب من ارض بعيدة

» امثال ٢٥ : ٢٥ »

١٦٣ - مدينة منهدمة بلا سور الرجل الذي ليس له سلطان على روحه

» امثال ٢٥ : ٢٨ »

١٦٤ - لا تجأوب الجاهل حسب حماقته لثلا تمد له انت

» امثال ٤ : ٤ »

١٦٥ - جاوب الجاهل حسب حماقته لثلا يكون حكيمًا في عيني نفسه

» امثال ٥ : ٥ »

١٦٦ - كمسك اذني كلب هكذا من يعبر ويتعرض لمشاجرة لاتعنيه

» امثال ٦ : ١٧ »

١٦٧ - فضة زغل (مغشوشه) تغشى شقة هكذا الشفتان المتقدنان

» امثال ٦ : ٢٣ »

والقلب الشرير

١٦٨ - من يحفر حفرة يسقط فيها ومن يدحرج حجرًا يرجع عليه

» امثال ٦ : ٢٧ »

١٦٩ - اللسان الكاذب يبغض من سحيقه والفهم الملق يعد خرابا

» امثال ٦ : ٢٨ »

١٧٠ - لا تفخر بالغد لأنك لاتعلم ماذا يلده يوم

» امثال ٦ : ١ »

» امثال ٦ : ٢ »

١٧١ - لم يمدحك الغريب لافمك

- ١٧٢ - الفضب قساوة والسطح جراف ومن يقف قدام الحسد ؟
 « امثال ٢٧ : ٤ »
- ١٧٣ - النفس الشبعانة تدوس العسل وللنفس الجائعة كل من حلو
 « امثال ٢٧ : ٢ »
- ١٧٤ - عينا الانسان لاتشبغان
 « امثال ٢٧ : ٢٠ »
- ١٧٥ - الشرير يهرب ولا طارد اما الصديقون فكشبل ثبيت
 « امثال ٢٨ : ١ »
- ١٧٦ - تاركوا الشريعة يدحون الاشرار . وحافظو الشريعة يخاصبونهم
 « امثال ٢٨ : ٤ »
- ١٧٧ - المكثر ماله بالربا والربحـة فلم يرحم الفقراء يجمعـه
 « امثال ٢٨ : ٨ »
- ١٧٨ - اذا ساد الصديقون فرح الشعب واذا تسلط الشرير يئـن الشعب
 « امثال ٢٩ : ٢ »
- ١٧٩ - الرجل الذي يطـري صاحبه يبسـط شبـكة لرجلـيه .
 « امثال ٢٩ : ٥ »
- ١٨٠ - الحاكم المصـفي الى كلام كذـب كل خدامـه اـشرار .
 « امثال ٢٩ : ١٢ »
- ١٨١ - بلا رؤـيا يـجـنـحـ الشـعـب .
 « امثال ٢٩ : ١٨ »
- ١٨٢ - أـرـأـيـتـ اـنسـانـاً عـجـولاً فيـ كـلـامـهـ . الرـجـاءـ بـالـجـاهـلـ أـكـثـرـ منـ الرـجـاءـ بـهـ.
 « امثال ٢٩ : ٢٠ »
- ١٨٣ - كـبـرـيـاءـ الـأـنـسـانـ تـصـنـعـهـ وـالـوـضـيـعـ يـنـالـ مجـداًـ . « امثال ٢٩ : ٢٣ »
- ١٨٤ - الرـجـلـ الـظـالـمـ مـكـرـهـةـ الصـدـيقـينـ وـالـمـسـتـقـيمـ الطـرـيـقـ مـكـرـهـةـ الشرـيرـ .
 « امثال ٢٩ : ٢٧ »
- ١٨٥ - ثـلـاثـةـ عـجـيـبـةـ فـوـقـيـ وـأـرـبـعـةـ لـأـعـرـفـمـاـ : طـرـيـقـ نـسـرـ فيـ السـمـوـاتـ

- و طريق حية على صخر و طريق سفينة في قلب البحر و طريق رجل بفتاة .
- » امثال ٣٠ : ١٨ - ١٩ «
- ١٨٦ - أعطوا مسکراً هالك و خرماً لمري النفس . » امثال ٣١ : ٦ «
- ١٨٧ - إفتح فك لأجل الآخرين في دعوى كل يتيم . » امثال ٣١ : ٨ «
- ١٨٨ - كل الأنهار تجري الى البحر . والبحر ليس بملأن . » جامعة ١ : ٧ «
- ١٨٩ - إن وجد شيء يقال عنه أنظر . هذا جديد . » جامعة ١ : ١٠ «
- ١٩٠ - ان للحكمة منفعة أكثر من الجهل كما ان للنور منفعة أكثر من الظلمة . » جامعة ٢ : ١٣ «
- ١٩١ - ليس للانسان خير من أن يأكل ويشرب ويري نفسه خيراً في تعبه . » جامعة ٢ : ٢٤ «
- ١٩٢ - لكل شيء زمان ولكل أمر تحت السماوات وقت . للولادة وقت وللموت وقت . وللفرس وقت ولقطع المفروض وقت . » جامعة ٣ : ١ - ٢ «
- ١٩٣ - الخطط المتلوث لا ينقطع سريراً . » جامعة ٤ : ١٠ «
- ١٩٤ - ويل لمن هو وحده ان وقع إذ ليس له ثان ليقيمه . » جامعة ٤ : ١٢ «
- ١٩٥ - منفعة الارض للكل ، الملك مخدوم من الحقل . » جامعة ٥ : ٩ «
- ١٩٦ - من يحب الفضة لا يشبع من الفضة ومن يحب الشروة لا يشبع من دخل . » جامعة ٥ : ١٠ «
- ١٩٧ - نوم المشتغل حلو . » جامعة ٥ : ١٢ «
- ١٩٨ - الصيت خير من الدهن الطيب . » جامعة ٧ : ١ «
- ١٩٩ - سمع الانتهار من الحكم خير للانسان من سمع غناء الجمال . » جامعة ٧ : ٥ «
- ٢٠٠ - أمر من الموت المرأة التي هي شباك وقلبها أشراك ويداها قيود . » جامعة ٧ : ٢٦ «

- ٢٠١ - إن الله صنع الانسان مستقيماً . أما هم فطلبوا اختراعات كثيرة .
 «جامعة ٧ : ٢٩»
- ٢٠٢ - كل ما تجده يدك لتفعله فافعله بقوتك .
 «جامعة ٩ : ١٠»
- ٢٠٣ - الكلب الحي خير من الاسد الميت .
 «جامعة ٩ : ٤»
- ٢٠٤ - الحكمة خير من القوة .
 «جامعة ٩ : ١٦»
- ٢٠٥ - بالكسل الكثير يهبط السقف وتلقي اليدين يكشف البيت .
 «جامعة ١٠ : ١٨»
- ٢٠٦ - إرم خبرك على وجه المياه فإنك تجده بعد أيام كثيرة .
 «جامعة ١١ : ١»
- ٢٠٧ - من يرصد الريح لا يزرع ومن يراقب السحب لا يحصد .
 «جامعة ١١ : ٤»
- ٢٠٨ - في الصباح إزرع زرعك وفي المساء لا ترخ يدك لأنك لا تعلم أينما ينمو هذا أو ذاك أو أن يكن كلامها جيدين سواء .
 «جامعة ٦ : ١١»
- ٢٠٩ - فاذكر خالقك في أيام شبابك قبل ما ينفصم جبل الفضة أو ينسحق كوز الذهب أو تنكسر الجرة على العين أو تتصف البكرة عند البشر فيرجع التراب إلى الأرض كما كان وترجع الروح إلى الله الذي أعطاها .
 «جامعة ١٢ : ٦٧»
- ٢١٠ - الحبة قوية كالموت .
 «نشيد الانشاد ٨ : ٦»
- ٢١١ - الفيرة قاسية كالهاوية .
 «نشيد الانشاد ٨ : ٦»
- ٢١٢ - مياه كثيرة لا تستطيع ان تطفئ الحبة والسيول لا تفمرها .
 «نشيد الانشاد ٨ : ٧»
- ٢١٣ - فيطبعون سيفهم سكباً ورماهم مناجل . لا ترفع أمة على أمة سيفاً ولا يتعلمون الحرب في ما بعد .
 «أشعيا ٤ : ٢»
- ٢١٤ - يبس العشب . ذيل الزهر . وأما كلمة إلهنا فثبتت إلى الأبد .
 «أشعيا ٤٠ : ٨»

- ٢١٥ - يعطي المعي قدرة ولعديم القوة يكثر شدة . « اشعياء ٤٥ : ٤٥ »
- ٢١٦ - هل يقول الطين بحابله ماذا تصنع ؟ « اشعياء ٤٥ : ٩ »
- ٢١٧ - لا سلام للأشرار . « اشعياء ٤٨ : ٢٢ »
- ٢١٨ - ما أجل على الجبال قدمي المبشر الخبر بالسلام المبشر بالخير . « اشعياء ٥٢ : ٧ »
- ٢١٩ - هل يسقطون ولا يقومون ؟ « ارميا ٨ : ٤ »
- ٢٢٠ - اللقلق في السموات يعرف ميعاده . « ارميا ٨ : ٧ »
- ٢٢١ - هل يغير الكوشي (الحبشي) جلده أو النمر رقطه ؟
- « ارميا ١٣ : ٢٣ »
- ٢٢٢ - ما للتبني مع الخطة . « ارميا ٢٣ : ٢٨ »
- ٢٢٣ - الآباء أكلوا حصرماً وأسنان الأبناء ضرست . « ارميا ٣١ : ٢٩ »
- ٢٢٤ - كل واحد يموت بذنبه . « ارميا ٣١ : ٣٠ »
- ٢٢٥ - كما تكون الأم هكذا تكون البنت . « حزقيال ١٦ : ١٤ »
- ٢٢٦ - انهم يزرعون الربيع ويحصدون الزاوية . « هوشع ٨ : ٧ »
- ٢٢٧ - إزرعوا لأنفسكم بالبر احصدوا بحسب الصلاح . « هوشع ١٦ : ١٢ »
- ٢٢٨ - مزقوا قلوبكم لا ثيابكم . « يوئيل ٢ : ١٣ »
- ٢٢٩ - هل يسير اثنان معًا إن لم يتواحدا . « عاموس ٣ : ٣ »
- ٢٣٠ - هل يسقط عصفور في فخ الأرض وليس له شرك . « عاموس ٣ : ٥ »
- ٢٣١ - الأسد قد زجر فمن لا يخاف . السيد الرب قد تكلم فمن لا يتمنأ ؟ « عاموس ٣ : ٨ »
- ٢٣٢ - ليجر الحق كالمياه والبر كنهر دائم . « عاموس ٥ : ٢٤ »
- ٢٣٣ - كافعلت يفعل بك . « عوبديا ١ : ١٥ »
- ٢٣٤ - أية الانسان ما هو صالح وماذا يطلبه منك الرب إلا ان تصنع الحق

وتحب الرحمة وتسلك متواضعاً مع إلهك .

٢٣٥ - ويل للمكثر ما ليس له .

٢٣٦ - ويل للبني مدينة بالدماء .

٢٣٧ - لا يفكرون أحد في السوء على قربه في قلوبكم . « زکریا : ٨ : ١٧ »

٢٣٨ - أليس أب واحد لكلينا ؟ أليس واحد خلقنا ؟ « ملاخي : ٢ : ١٠ »



اقوال الآباء

في الجلد الفقهي من كتاب المشناء مجموعة مختصرة من الأقوال المأثورة تعرف (باقوال الآباء) اوردت بين القسم الباحث عن الوثنية والقسم المتعلق بالخطايا غير المتعددة الناجحة عن سوء ارشاد القائمين على أمور الدين . وهذه المجموعة الصغيرة من الأقوال كانت محبية الى نقوس اساطين الموسوية الاوائل بدرجة انها ضمت برمتها الى كتاب صلاتها و كنتيجة لذلك طولب يجعل هذه الأقوال جزءاً من الوعظ الموسوي والحياة الموسوية ، حتى ان أقل العمال شأناً من لم تكنه ظروفه من دراسة التوراة أو التلود تفهم الفرائض الموسوية وستتها بواسطة هذه الأقوال ووجد فيها إرشاداً في حياته اليومية .

وقدت أقوال الآباء من بعد . موضوع تعليق واسع وشرح عميق وايضاح لهذه الحكم ومكانتها في الآداب الموسوية .. مع انها لا تقتضي إلا شرحاً قليلاً لتفهمها .

يتكون هذا الكتاب من ستة ابواب فقط يتكون الأصغر منها من أحد عشر مقطعاً (أو قولًا) والاكبر منها من سبعة وعشرين تبدأ بخلاصة . كأن يورد القول : « تسلم موسى التوراة على سيناء وسلمها الى يوشع وسلمها يوشع » الى

الشيخ ، وسلها الشيوخ الى الانبياء وسلمها الانبياء الى « رجال الكنيسة الكبرى . » ثم تبدأ الاقوال ، كل منها مسبوق باستهلال يتضمن اسم الذي صاغ تلك الحكمة أو القول باسم أبيه والاستاذ الذي درس عليه وفي أية مدينة كان يلقي دروسه .

والاقوال التالية مرتبة حسب تواليها في الاصل .



حكم من اقوال الاباء

- ١ - آ - كن متأنياً في الحكم واغنم تلاميذك بثمين وابن سياجاً حول الشريعة.
 - ٢ - آ - يستند العالم على ثلاثة أمور الشريعة والخدمة والمعروف .
 - ٣ - آ - ليكن بيتك ملتقى الحكماء .
 - ٤ - آ - من يضاعف الخوض في سير الناس يجر على نفسه الشر .
 - ٥ - آ - تزود بأسئلة ، والتمن رفيقاً ، واحكم على كل أمرٍ كأنك أنت في موضعه .
 - ٦ - آ - لا تعاشر اللئيم . وانتقل من جار السوء ولا تضيئ ثقتك بالعدل .
 - ٧ - آ - كن مدقاً في امتحان الشهود ، وكن حذراً في كلامك لثلا يتعلموا بواسطتها التزوير .
 - ٨ - آ - كن حباً للعمل مبغضاً للرئاسة ولا تخدم السلطات الحاكمة .
 - ٩ - آ - الاسم الذي يصير عظيماً اسم فانِ .
 - ١٠ - آ - من لا يزيد معلوماته ينقصها .
 - ١١ - آ - جد قليلاً واعمل كثيراً وقابل كل أحد ببشاشة .
 - ١٢ - آ - في كثير من الكلمات مجال للتعدي .
 - ١٣ - آ - الامر الرئيسي هو الانجاز لا الاستفسار .
 - ١٤ - آ - تحفظ الدنيا بثلاثة أشياء : الصدق والعدل والسلام .

- ١٥ - النظريات بغیر ممارسة تؤدي الى العبث .
- ١٦ - لا تزل نفسك عن الطائفة ولا توكل نفسك لیوم وفاته ولا تحكم على احد حتى تضع نفسك في محله .
- ١٧ - جاهد أن تكون رجلاً في الموضع الذي ليس فيه رجال .
- ١٨ - ليس لزاماً أن يكون الناجح في الاعمال حكيمًا .
- ١٩ - لا يستطيع الخجول ان يتملّم ولا يستطيع النزق ان يعلّم .
- ٢٠ - من يضاعف اللهم يضاعف الديدان ، ومن يضاعف المال يضاعف المهم ، ومن يضاعف الخدم يضاعف الفسق ، ومن يضاعف الإحسان يضاعف السلام .
- ٢١ - كلما زادت المعرفة ازدادت الحياة .
- ٢٢ - كلما زاد الإحسان ازداد السلام .
- ٢٣ - يكن شرف صديقك عزيزاً عليك كشرفك ، ولا تسمح لنفسك أن تكون سهل الانقياد للغضب .
- ٢٤ - الحسد والشهوة والبغضاء تقود المرأة للهلاك .
- ٢٥ - احترم أموال صديقك كما لو كانت أموالك .
- ٢٦ - لا ترتكب شيئاً يبدو في عينيك خبيثاً .
- ٢٧ - النهار قصير ، والعمل كثير ، والعمال كسالى ، والثواب رفيع ، والسيد على عجل .
- ٢٨ - ليس من واجبك إنجاز العمل ولكنك لست حرراً في المراوغة فيه .
- ٢٩ - تأمل ثلاثة أمور فلاتقع تحت طائلة الخطيبة : من أين أنت آت ؟ والى أين أنت ذاهب ؟ ومن الذي ستقدم له الحساب .
- ٣٠ - صل من أجل رفاهية الحكومة .. إذ بدونها يقضي الناس بعضهم على بعض .
- ٣١ - اذا تناول ثلاثة الطعام على مائدة ولم يتكلموا بالشريعة فكأنهم أكلوا من قرابين الاوئنان المائنة .

- ٣٢ آ - من يبق مستيقظاً في الليل ويسلك طريقه وحيداً ويوجه قلبه للأوهام فهو يخاطر ضد نفسه .
- ٣٣ آ - إن الله في صفو الأتقياء .
- ٣٤ آ - من كانت أعماله الصالحة أعظم من حكمته .. فان حكمته ستحتمل .
ومن كانت حكمته أعظم من أعماله الصالحة فان حكمته لا تحتمل .
- ٣٥ آ - نومة الصبح ، وخرة الظمية وهراء الطفولة ، وغشيان مجتمع الجهل تقود الانسان للهلاك .
- ٣٦ آ - من يدنس الأشياء المقدسة لا نصيب له في الآخرة .
- ٣٧ آ - سارع إلى إرضاء من هم أكبر منك وكن لطيفاً بالشبان واستقبل جميع الناس بالبشاشة .
- ٣٨ آ - من المزاح إلى الرعونة إلى الفسق .
- ٣٩ آ - الصمت سياج الحكمة .
- ٤٠ آ - الانسان محبوب لأنه خلق على شاكلة الله .
- ٤١ آ - كل شيء مقدر من الله ولكن البشر أُوتى حرية الاختيار .
- ٤٢ آ - حيث تنعدم الشريعة تنعدم الأخلاق .
- ٤٣ آ - حيث ينعدم الفداء ينعدم الدرس .
- ٤٤ آ - لا يكون فهم بدون معرفة ولا يكون علم بدون فهم .
- ٤٥ آ - من رجح عقله على أعماله الصالحة كان كالشجرة التي ازدادت أغصانها وقللت جذورها
- ٤٦ آ - من هو الحكم ؟ إنه الذي يتعلم من جميع الناس .
- ٤٧ آ - من هو القوي ؟ إنه الذي يضبط أهواءه .
- ٤٨ آ - من هو الغني ؟ إنه القنوع بتصيبه .
- ٤٩ آ - من هو الشريف ؟ إنه الذي يحترمبني جذبه .
- ٥٠ آ - عمل صالح واحد يؤدي إلى آخر ، وعمل طالع واحد يؤدي إلى آخر .

٥١ آ - لا تجعل من الشريعة تاجاً تعظم به نفسك ، ولا رفشاً تخفر به .

٥٢ آ - من يكرم الشريعة يكرم .

٥٣ آ - لا تحكم وحدك إذ لن يحكم وحده إلا الواحد .

٥٤ آ - كن متواضعاً أمام جميع الناس .

٥٥ آ - إنك لتظفر مقابل كل عمل صالح بمحام وتظفر عن كل عمل طالع بعد ع .

٥٦ آ - كن حذراً عندما تعلم ، فرب غلطة في التعليم تبلغ مبلغ احتال الإثم

٥٧ آ - هنالك ثلاثة يجوان : تاج الحكمة ، وناج الكنهوت ، وناج الملك ، ولكن تاج الاسم الطيب يفوقها جميعاً .

٥٨ آ - ليس في مقدورنا إيضاح رخاء اللئيم ولا محن الصالح .

٥٩ آ - أخرى بك أن تكون ذيل أسد من رأس ثعلب .

٦٠ آ - ساعة من عمل صالح في هذه الدنيا خير من الحياة برمتها في العالم الآخر .

٦١ آ - لا تحاول ان تهدى صديقك ساعة غضبه ، أو أن تواسيه وميته مسجى أمامه ، أو تسأله وهو يسمى نذره ، أو أن تراه ساعة خزيه .

٦٢ آ - لا تفرح بسقطة عدوك ولا ينتهي قلبك بعثرته .

٦٣ آ - اذا تعلم امرؤ وهو طفل بماذا يشبه ؟ يشبه الكتابة بالحبر على ورقة ملطخة .

٦٤ آ - من يتعلم من الشبان كالذى يأكل الحصرم ويختسى الشراب من الخابية .

٦٥ آ - لا تحكم على المحتويات من الزجاجة التي تحتويها فرب زجاجة جديدة ممثلة بخمرة معتفقة .. وزجاجة قديمة ليس فيها حتى الماء الجديد .

٦٦ آ - الحسد والطمع والطموح تقود المرأة للهلاك .

٦٧ آ - سبع ميزات تميز الرجل العاقل وسبع تميز الأهوج .. الرجل العاقل لا يتكلم قبل من يفوقه حكمة ولا يقاطع كلام صديقه ولا يستعجل في الإجابة

ويوجه سؤاله الى الفرض المقصود ويحيط عن الفرض المقصود، وينتكم عن الاشياء الاولى أولاً وعن الاخيرة اخيراً ويقول عنها لا يفهمه : « لا أفهمه » ويعرف بالصدق دواماً . أما الأهوج فله الخصائص المماكسة .

٦٨ آ - وجد السيف في العالم بسبب التراخي في العدل والانحراف عنه .

٦٩ آ - هنالك أربع سجايا في الرجال : من يقول « ما هو لي فهو لي وما هو لك فهو لك » فسجية هذا عبادة . (وبعدهم يقول انها سجية اهل سدوم) ومن يقول : « ما هو لي فهو لك وما هو لك فهو لي » وهذا فظ . ومن يقول : « ما هو لي فهو لك وما هو لك فهو لك » فهذا قديس . ومن يقول : « ما هو لي فهو لي وما هو لك فهو لي » فهذا رجل لثيم .

٧٠ آ - هنالك أربعة أنواع من الطياع : (١) السهل الاستفزاز . السهل التهدئة ، يتضليل خسرانه في غنمته . (٢) والصعب الاستفزاز الصعب التهدئة يتضليل غنمته في خسرانه . (٣) والصعب الاستفزاز السهل التهدئة قدис . (٤) والسهل الاستفزاز الصعب التهدئة هو انسان لثيم .

٧١ آ - هنالك أربعة أنواع من التلاميذ : سريع الفهم سريع النساء يتضليل غنمته في خسرانه . وصعب الفهم صعب النساء يتضليل خسرانه في غنمته وصعب الفهم صعب النساء هو تلميذ نجيب ، وصعب الفهم سريع النساء فهو تلميذ ضعيف .

٧٢ آ - هناك أربعة أنواع من التلاميذ : الاسفنجية ، والأنبوب ، والمصفاة ، والفربال .. الاسفنجية تتصل كل شيء ، والأنبوب يأخذ من ناحية ويفرغ من ناحية ، والمصفاة تسمح للشراب بالمرور وتستبقي الرواسب ، والفربال يعزل النخالة من الطحين الدقيق .

٧٣ آ - كن قويا كالفهد ، سريعا كالنسر ، خفينا كالأيل ، ومنينا كالأسد في تنفيذ مسئلة أبيك الذي في السماء .

٧٤ آ - الأجر على قدر المشقة .

٧٥ آ - الشريعة فوق الکہنوت وأعظم من الإمارة .

اللמוד المجازات نحو ألمي استاذ على مدى خمسة قرون . استخدم اغلبهم الأمثال طريقة لتضمين المبادئ الخلقية . وأقوالهم بصورة اجمالية تتناول جميع أنسن الديانة الموسوية ، وتكرارها في صيغ مختلفة تؤكد الآراء التي اعتبرت في الدرجة الاولى من الأهمية . وانتا لنجد مرارا وتكرارا هذه الآراء في الأمثال الآتية : منع الانسان الارادة الحرة للاختيار بين الخير والشر ، و « حياة الانسان مقدسة و جميع البشر خلقوا على هيئة الله » و (اليمان والمعرفة من الفضائل .. ما كانت نتائجها أعمالاً صالحة) و (ما ينطبق عليه تعريف الاحسان) لا يعادله أي خير) و (الإحسان ينجي من الهلاك) .

وأغلب الاقوال في اللמוד قدمت في صياغة تجعلها راسخة في اذهان الناس لاختصارها ووضوحها وجرسها .. وفي احيان كثيرة اختزل المثل الى ثلاث كلمات ذات لفظ متجانس ومثلاً على هذا ، القول الذي يستميل الناس الى ان يتذكروا الاحوال الثلاث التي تدرس فيها اخلاق المرء على احسن صورة ، وهي : كيف يتصرف بكاسه (أي عندما يغدو ثلا) وكيف يتصرف عندما يتأثر جيده ، وكيف يتصرف عندما يثار غضبه . كل هذه جللت في اللغة العربية بثلاث كلمات كل منها ذات ثلاثة مقاطع تتضمن الحروف الصحيحة نفسها وتبيان في الحروف المعلولة فقط وهي : (بكيسوح ، بيكسوح ، بيكاسوح) ومعناه (بكاسه ، بكيسه ، بغضبه) وهذا سهل تذكره .

واستهلت المقارنات في أغلب الأحيان كقولهم (كالخل للأسنان ، والدخان للعيون هو المكسال لمن يعتمدون عليه) وعلى الشاكلة نفسها اعادوا القول الواحد ليجعلوا له اولاً صيغة إيجابية ثم صيغة سلبية أو بالعكس ومن هذا يكره رب الميزان الناقص ويبيّن لل Mizan العدل . هذه وعدد آخر من الصياغات اللفظية في الأقوال لتجعلها سريعة الادراك طويلاً الرسوخ

وقد اوردت هنا نماذج تمثل ذلك اختيرت من بين العدد الضخم من اقوال التلمود .



أقوال التهـود

- ١ ب - أظهر فضائلك هاماً و اخطاءك بصوت عال
- ٢ ب - خير لك ان تكون مشتوماً من ان تكون شاماً
- ٤ ب - كن لينا كالقصبة لاصلاً كشجرة الارز
- ٥ ب - اذا صليت عن احد و كنت نفسك ذا حاجة لنفس ما تأسله فان حاجتك تسعف .
- ٦ ب - عندما تصلي اخفض بصرك و ارفع قلبك
- ٧ ب - لاحزن بين يدي الله
- ٨ ب - من يجعل صوته مسموعاً خلال الصلاة فهو قليل الایمان
- ٩ ب - كل شيء بمشيئة السماء خلا خيبة السماء
- ١٠ ب - من يصلّي بصوت مرتفع فهو من انباء الزور
- ١١ ب - البهتان مبذول والصدق نادر
- ١٢ ب - عقوبة الكذوب انه لا يصدق
- ١٣ ب - على القاضي ان يتصور دائماً بان سيفاً مسدداً الى قلبه
- ١٤ ب - لا ينبغي ان يموت امرؤ بحريرة غيره
- ١٥ ب - القاضي منوع من سماع احد الطرفين قبل وصول الآخر
- ١٦ ب - اليوم المطير اهم من يوم بعث الاموات مادام البعض للأخبار لا للاشرار ، بينما المطر لكل من الأخبار والاشرار
- ١٧ ب - كل من يتناقض اجرا على حكم اصدره فان حكمه باطل .

- ١٨ ب - علام تستدق الانامل كالاوتد ؟ لكيما توضع في الاذان عندما يسمع المرء لغوا الكلام .
- ١٩ ب - يصلح الصمت للعاقل ، فكم هو اصلح للسخيف .
- ٢٠ - لا المتكبر ولا المجنون حقيق بقوة التنبؤ .
- ٢١ ب - الصمت يشفى الاسقام .
- ٢٢ ب - السعيد من يستطيع تجاهل الاهانة .. فان مائة شر يخطئه .
- ٢٣ ب - من يركض وراء العظمة .. فان العظمة تهرب منه ، ومن يهرب من العظمة فان العظمة ترکض وراءه .
- ٢٤ ب - كل من يزاول الاحسان والعدل ... فكأنه ملأ الدنيا بالحنو .
- ٢٥ ب - حتى من اسدي اليه الاحسان وجبت عليه مزاولة الاحسان .
- ٢٦ - يزاول الاحسان الحقيقي سرا . وافضل انواع الاحسان هو حيث لا يدرى المحسن لمن أعطى ولا الآخذ من أخذ .
- ٢٧ ب - ملح الدراما في انقاذها .
- ٢٨ ب - تؤدي النظافة الى الطهارة والطهارة لضبط النفس ، وضبط النفس للقداسة ، والقداسة للتواضع ، والتواضع للخوف من الخطيئة ، والخوف من الخطيئة للقدسية .
- ٢٩ ب - ليس من تعذيب بغير ظلم .
- ٣٠ ب - الاغراء كنسيج العنكبوب في البداية ، ولكنه كحبال المركبة في النهاية .
- ٣١ ب - الاغراء اولا كعاiper سبيل ثم كساكن واخيراً كرب البيت .
- ٣٢ ب - الاغراء حلو اولا . من اخيرا .
- ٣٣ ب - ليس الجرذ هو السارق وانما الجر هو السارق .
- ٣٤ ب - قرين السارق كانه سارق .
- ٣٥ ب - الفريدة تقتل ثلاثة اشخاص : المفترى والمصفي والمفترى عليه .
- ٣٦ ب - الشر يشتهي المحرمات فقط .

- ٣٧ ب - من يقترب اساءة ويكسرها .. يأخذه الاعتقاد بانها مباحة
- ٣٨ ب - فرض على المرء ان يصلى لاجل الطالع كما يصلى لاجل الصالح
- ٣٩ ب - لا يقترب المرء خطيئة ما لم يدخله روح من الجنون .
- ٤٠ ب - لم تنزل علينا التوراة للاخذ بآيدينا لكننا تعلمنا الحياة من القطف والامانة من النملة والغفة من الحمامه وحسن التصرف من الديك .
- ٤١ ب - قانية واحدة للنفس خير من جلدات عديدة .
- ٤٢ ب - المزلة التي يحتلها التائبون لا يتسعى للصالحين بلوغها
- ٤٣ ب - اعطاء النفس هيبة الاستعلاء تقصير ايام الرجل
- ٤٤ ب السلطة تدفن الذين ينتحلونها
- ٤٥ ب من يعط غضبته متنفساً يعدم بيته
- ٤٦ ب حياة النزق والكابة ، والبالغ في الرأفة لا تكاد تسوى الحياة
- ٤٧ ب - الصالح لله ولبني جنسه هو الانسان الصالح الطيب . واما الشرير فهو نمو بني جنسه فهو اللئيم الشرير .. اما اللئيم في حق الله وليس لثيما نمو بني جنسه فهو لئيم ولكنه ليس شريرا .
- ٤٨ ب - لا تسکر فلا تأثم
- ٤٩ ب - ان الله يبغض من يقول (نعم) بفمه و (لا) في قلبه
- ٥٠ ب - كل من يعد المريض يزيل سدس مرض
- ٥١ ب - من ينصلع للوصايا عن رغبة اعظم من ينصلع لها عن رهبة
- ٥٢ ب - كل نبي تنبأ للتأبين فقط
- ٥٣ ب - من خالف قانوناً لينفذ حياة فهو بريء من الجرم
- ٥٤ ب - تظلم الدنيا من يحب عليه الاعتقاد على مائدة الاخرين
- ٥٥ ب - يصيب المرء بهجة اعظم بكثير واحدة ماله اكثر من تسع كيلات تعود بغير انه
- ٥٦ ب - الاصدقاء على ابواب القصر كثيرون ، وقليلون على ابواب سجن المدين

٥٧ ب - ~~من يعلم~~ ابن جيرانه فكأنه ابو

٥٨ ب - على المرء ان يقول : ساققه في الاسفار المزلة لكيما يدعوني الناس
عالماً ، وسادرس (المشناه) لكيما يدعوني الناس حاخاماً ، وسامع لكي اكون
استاذأ في الجم

٥٩ ب - المدينة التي ليس فيها اطفال مدارس هالكة

٦٠ ب - الدرس يؤدي الى العمل

٦١ ب - ان الله يبكي على ثلاثة انواع من الناس : على من كانت فيه قابلية
الدرس ثم هو يقصر في ذلك ، وعلى من لم تكن له قابلية الدرس ومع ذلك
يعكف عليه ، وعلى من يحكم الطائفة

٦٢ ب - على المعلم ان يكون موجزا مع تلميذه غير غامض ابداً.

٦٣ ب - على المعلم ان يكرر الدرس حتى يتعلمه التلميذ

٦٤ ب - الحد الاقصى لما يجب وضعه من التلاميذ المبتدئين في كلاوة استاذ
واحد هو خمسة وعشرون ، فاذا كانوا خمسين يجب تدبير استاذ اضافي ، فان
كانوا اربعين وجب استخدام طالب متقدم ليساعد الاستاذ

٦٥ ب - لماذا كانت مدينة (بتحار) عظيمة ؟ لانه كان في مدينة (بتحار)
اربعمائة مدرسة ، كل واحدة منها تضم اربعين معلم وكل معلم في عهده
اربعمائة تلميذ .

٦٦ ب - المرأة في الستين من العمر كالفتاة في السادسة ، تركض على
صوت الدف .

٦٧ ب - المرأة تغزل حتى اثناء كلامها

٦٨ ب - النساء دمبات

٦٩ ب - النساء خفيقات الفكر

٧٠ ب - انزلت الى الدنيا عشرة مقاييس للكلام ، اخذ النساء تسعه واخذ
الرجل واحداً

٧١ ب - ما تتوقد اليه المرأة هي الزينات

- ٧٢ ب - ليس الجلوس في البيت بطالة ، من عادة المرأة
- ٧٣ ب - تفكير المرأة محصور في مظهرها
- ٧٤ ب - الاوزة تلوي رأسها عند مشيتها ولكن عينيها تطوفان
- ٧٥ ب - حبا الله المرأة بذلك يزيد عما حبا به الرجل
- ٧٦ ب - اذا كانت زوجتك قصيرة فانحن لتسر اليها
- ٧٧ ب - عندما تموت الزوجة الاولى لرجل فكأنما المبعد قد هدم في فترة حياته
- ٧٨ ب - اكرم زوجتك تزدد حياتك خصبا
- ٧٩ ب - من يحب زوجته كا يحب نفسه يكرمهها أكثر من نفسه .
- ٨٠ ب - بيت الرجل زوجته .
- ٨١ ب - إنزل درجة في اختيار زوجة .
- ٨٢ ب - كل من يتزوج إمرأة لماها تكون له ذرية شائنة .
- ٨٣ ب - على الرجل ان يبيع كل ما يملك ، إذا لزم الامر ، ليتزوج ابنة رجل عالم .
- ٨٤ ب - على المرأة أن ينفق أقل من دخله على المأكل والشرب لنفسه ، والى حد دخله للبسه ، وفوق دخله في إكرام زوجته وأطفاله .
- ٨٥ ب - على الآبدين أن يميزوا بين أطفالهم .
- ٨٦ ب - ليس لاحد الآبدين أن يربع أطفاله .
- ٨٧ ب - عندما تعلن الأغلىية أمرأً ما مباحاً فهو مسموح به ، وعندما تعلن الأغلىية خلاف ذلك فهو محظوظ .
- ٨٨ ب - يجب على المرأة أن لا يترك التعامل المألوف : فعندما صعد موسى جبل سيناء لم يأكل ، وعندما جاء الملائكة ابراهيم شاركه الطعام .
- ٨٩ ب - إذا دخلت مدينة فاتبع قوانينها .
- ٩٠ ب - خلق الانسان فرداً مفرداً ليلقن الدرس في ان من أفنى حياة

واحدة فان الدين ينسبة إليه كأنه أفنى الدنيا بأسرها ومن أنقذ حياة واحدة فان الدين ينسبة إليه كأنه أنقذ العالم جيماً .

٩١ ب - إذا دعت الحاجة إسلخ جيفة في الطريق واكتسب قوتك ولا تقل « ابني امرؤ عظيم وان العمل دون قدرى » .

٩٢ ب - دامت المجاعة سبع سنين ولكنها لم تأت صاحب الصنعة .

٩٣ ب - قدر العمل عظيم لأنه يشرف العاملين

٩٤ ب - البطالة تفسد .

٩٥ ب - المرابون يقارنون بسفاكى الدماء .

٩٦ ب - على المرء أن لا يتناول وجنته قبل إطعام حيواناته .

٩٧ ب - النظافة الجسمية تؤدي إلى الطهارة الروحية .

٩٨ ب ستون عداء ركضوا ولكنهم لم يلحقوا بن تناول فطوره

٩٩ ب - اذا قال المريض انه يربد شيئاً وقال الطبيب بعدم جواز ذلك فينبغي الانصات للاول . فما هو السبب ؟ ان القلب يعرف مراده

١٠٠ ب - التفت لطبيبك فلا تحتاج اليه

١٠١ ب - عندما يؤتى بشخص للحساب (بعد الموت) فـان اول سؤال يوجه اليه هو : هل تعاملت باستقامة مع كل احد ؟

حكمة ابن سيراخ

الكليروس Ecclesiasticus

او حكمة يسوع بن سيراخ في مجموعة ابو كريفا (Apocripha) وهي الكتب الدينية غير المقررة . يشبه هذا السفر امثال سليمان في العهد القديم . اما من الذي جمع هذا السفر من الاقوال ومتى ولأي غرض فذلك ما بسط في التمهيد الذي اورد في بداية هذه الاقوال .. كتبه مؤلف مجهول عاش منذ اكثر من الفي عام ولقد كتب :

« انت يسوع هذا كان ابنا لسيراخ وحفيدا ليسوع يحمل نفس اسمه ، وعلى ذلك فقد عاش هذا الرجل في الازمنة المتأخرة بعد ان سبق الناس للأسر وبعد ان اعيدوا الى بلادهم ثانية وبعد سائر النبيين تقريباً . اما جده يسوع فقد كان - كما يشهد هو نفسه - رجلاً ذا جد وحكمة عظيمين بين العبرانيين ، لم يجمع الاقوال القصيرة العظيمة للحكماء الذين سبقوه فحسب ، وانا نطق هو نفسه باقوال خاصة به مفعمة بالمعرفة والحكمة . وعلى ذلك عندما توفي يسوع الاول تاركاً الكتاب على وشك الکمال ... فان سيراخ ابنه الذي استلمه من بعده .. تركه لابنه يسوع الذي ما كاد يأخذها بيديه حتى جمعه كلها بالترتيب في مجلد واحد دعاه « الحكمة » وسماه باسم نفسه واسم ابيه وجده مغرياً السامع بلفظ « الحكمة » ليوليه رغبة اوفى لدراسته . وهو يحوي اقوالاً حكيمية وجلالاً مبهجة وامثلات . وجانبها من القصص الالهية القديمة لرجال التمسوا مرضاة الله ، وكذلك صلاته

وانشودته ، وفوق ذلك النعم التي اسبغها الله على عباده ، والبلاوي التي صبها
على اعدائهم .

ولقد قلديسوع هذا سليمان الحكم وان لم يكن اقل منه شأناً في الحكمة
والمرفة والتعليم .. بل كان كل منها في الواقع رجل علم عظيمـاً وذا شهرة
كذلك .



فَتَبَرُّ الْمُنْهَاجُ لِدُسْنَالِ الْمُهَاجِ

اقوال من سفر «الحكمة»

- ١ جـ - الحكمة تأتي من الله
- ٢ جـ - منذا الذي يستطيع عدّ رمال البحر و قطرات المطر و أيام الابدية ؟
- ٣ جـ - مخافة الرب تمر القلب بالهنا و تأتي بالسرور والفرح و العمر الطويل
- ٤ جـ - ان كنت تشتهي الحكمة فاحفظ الوصايا و الرب سيحققها لك
- ٥ جـ - رأس الحكمة مخافة الله
- ٦ جـ - يتحن الذهب بالنار . اما الرجال المقبولون ففي اتون المصيبة
- ٧ جـ - تأمل العصور القديمة و انظر ! هل من احد اعتمد على الرب ففدا حائراً ؟ او حافظ على الخوف منه فقدا منبوداً ؟ او انه ازدرى من جلأ إليه .
- ٨ جـ - ويل للقلوب الوجلة والأكف الواهنة والخاطئ الذي يسلك طريقين
- ٩ جـ - ويل لك يا من فقدت الصبر ! ما انت صانع عندما يزورك الرب ؟
- ١٠ جـ - سق في يد الرب لا في ايدي البشر ، فكما هي سجنته كذلك رحمته .
- ١١ جـ - من يكرم آباء يكفر عن سيناته ومن يكرم امه كالذى يدخل كنزاً .
- ١٢ جـ - من يكرم آباء يصبه السرور من ابنائه

- ١٣ جـ - اذا ازدلت عظمة فا زدد تواضعاً ، فانك تلقى حظوة لدى الرب .
- ١٤ جـ - كثيرون هم ذوو الرفعة والشهرة . ولكن الاسرار تكشف للعلم
- ١٥ جـ - القلب العنود يُشَقَّل بالهم
- ١٦ جـ - يطفى الماء النار المتلذذية ، والصدقات تُكفر عن السيئات
- ١٧ جـ - لا تضف ازعاجاً الى قلب منزعج ولا ترجي اعطاء المحتاج
- ١٨ جـ - لا تسبب الجوع ولا الكدر ولا تستثر أحداً
- ١٩ جـ - انقدر من يعاني خطأ على يدي ظالم
- ٢٠ جـ - الحكمة تجد اطفالها وتترك بن ينشدها
- ٢١ جـ - ترقب الفرصة ، واحذر الشر ولا تخجل عندما يقلق قلبك ...
فهناك خجل جالب للخطيئة وخجل هو مجد وبركة !
- ٢٢ جـ - لا تجعل نفسك خادماً لأحقن ولا تقبل رسول القوي
- ٢٣ جـ - جاهد حتى الموت من اجل الحقيقة يجاهد الرب من اجلك
- ٢٤ جـ - لاتتسرع في الخطاب ولا تتوان او تقصر في اعمالك
- ٢٥ جـ - لا تجعل يدك مبسوطة للقبض ، ولا بمسكة عند الدفع
- ٢٦ جـ - لاتذر مع كل ريح ولا تذهب في كل طريق
- ٢٧ جـ - اذا كنت ذا معرفة .. جاوب جيرانك والا فضع كفك على فنك
- ٢٨ جـ - حل الكلام يضاعف الاصدقاء والسان ذو الكلام الحسن يزيد التحيات الرقيقة
- ٢٩ جـ - كن مسالماً مع الكثرين ومع ذلك اقتصر على ناصح واحد من ألف
- ٣٠ جـ - اذا اصطفيت صديقاً جربه ، اولاً ولا تتعجل الاعتماد عليه
- ٣١ جـ - الصديق الوفي حصن منيع ومن وجد واحداً فقد وجد كنزآ
- ٣٢ جـ - يابني ! اجمع النصح منذ صباك تجد الحكمة حتى شيخوختك

٢٣ جـ - لا تعمل شرًا فلا يتحقق بك الأذى

٢٤ جـ - يابني ! لا تزرع في شقوق الاشارار فانك لن تجني سبعة امثال ما

زرعت

٢٥ جـ - لا تسخر من أحد وروحه في مرارة . فهناك من يرفع ويضع .

٢٦ جـ - لا ترك امرأة صالحة اصيلة الرأي .. فان بركتها تفوق الذهب

٢٧ جـ - زوج ابنتك وبذلك تنجز أمرًا ثقيلاً ، ولكن اعطها الى رجل ذي

معرفة

٢٨ جـ - لا تقصر في ملازمة الباكين واحزن مع ذوي الاحزان .

٢٩ جـ - لا تبطئ في زيارة المريض

٣٠ جـ - كل ما تأخذه بيده .. تذكر النهاية ولا تعمل ما لا يليق .

٣١ جـ - لا تفرح بموت عدوك الألد .. ولكن تذكر انتان موت جميعاً

٣٢ جـ - لا تتقاضَ مع قاضٍ ، فانهم سيقضون له وفاق منزلته .

٣٣ جـ - لا تكفل باكثر من قابلتك لانك اذا كنت كفيلاً اجعل همك التأدبة .

٣٤ جـ - لا تشاور مع احق لأنه لا يستطيع الاحتفاظ بالرأي

٣٥ جـ - لا تفتح قلبك لكل أحد لئلا يحيط بك بدهاء

٣٦ جـ - كثيرون هم الذين خدعوا يجمال امرأة .. فيه يوقد الحب كالنار

٣٧ جـ - لا تتبذ صديقاً قدِيماً لأن الجديد لا يقارن به . الصديق الجديد كالحمر الجديدة عندما تتعقب تشربها بسرور

٣٨ جـ - لا تتمن عظمة الآثم لأنك لا تعلم ماذا ستكون نهايته

٣٩ جـ - ذو اللسان البذيء خطر في المدينة . المتبور في كلامه مكروه .

٤٠ جـ - كما ان قاضي الناس من الناس كذلك موظفوه : وكما تكون

أخلاق حاكم المدينة كذلك يكون سائر سكانها .

٥١ جـ - منذا الذي يؤيد الآثم في حق نفسه ومنذا الذي يكرم محرر حياته ؟

٥٢ جـ - يكرم الفقير من أجل مهارته ، ويكرم الغني من أجل ثرائه

٥٣ جـ - النحلة صغيرة بين الطيور ، ولكن جنابها أهم الحلويات .

٥٤ جـ - لا تفاخر بثيابك وكسوتك ولا تجده نفسك في يوم المجد لأن اعمال الرب مدهشة .. واعماله بين البشر مخيبة .

٥٥ جـ - لا تعذل قبل ان تتحقق الحقيقة . افهم اولاً ثم ازجر .

٥٦ جـ - لا تجحب قبل ان تسمع القضية

٥٧ جـ - لا تعجب من أفعال الآثمين ولكن ثق بالله وتقسّك بعملك .. فانه يسير عند الرب ان يغنى الفقير فجأة .

٥٨ جـ - تنسى الاحزان في ايام النعيم ولا يذكر النعيم في ايام الاحزان

٥٩ جـ - لا تدخل كل احد بيتك فان المحادع له مكائد كثيرة

٦٠ جـ) لا يعرف الصديق في السراء ولا يخفى العدو في الضراء

٦١ جـ - من يلمس الزفت يتلوث به

٦٢ جـ - الغني اساء ومع ذلك فهو يهدد .. والفقير اسيء له وعليه ان يتضرع

٦٣ جـ - اية رفقة للذئب مع الحمل ؟ كذلك الخاطيء مع الله .

٦٤ جـ - قلب الانسان يغير ملامحه سواء للخير أو للشر

٦٥ جـ - طوبى لمن لا يديننه ضميره

٦٦ جـ - للحسود عين شريرة

٦٧ جـ - لا تقل : هو سبب لي ان اخطيء انه ليس بمحاجة الى الخاطيء

- ٦٨ جـ - امام الانسان الحياة والموت وسيعطيانه سواء احب ذلك ام لا يحب
- ٦٩ جـ - انه لم يأمر أحداً بتعاطي اللؤم كما لم يعط احدا اجازة للاثم
- ٧٠ جـ - كما ان رحمة عظيمة كذلك تأدبه، ايضاً . انه يدين المرء حسب افعاله

٧١ جـ - اجعل طريقة لك كل عمل رحمة

- ٧٢ جـ - ايام البشر مائة عام على الاكثر . كقطرة من الماء للبحر وكحجارة رملية بالقياس الى الرمل . كذلك الالف عام بالنسبة لايام الابدية . ولاجل ذلك كان الله صبوراً معهم يسعي عليهم رحمة

٧٣ جـ - يا بني لا توصم صالح اعمالك او تستعمل كلمات مؤذية عندما تنح شيئاً . ألا يلطف الطل الحرارة ؟ كذلك رب كلمة خير من هدية . أليست كلمة خيراً من هدية ؟ ولكن كلتاها مع الرجل الرحيم

٧٤ جـ - عندما تكون مكتفياً تذكر ايام الجوع وعندما تقتني فكر بالفقر وال الحاجة .

٧٥ جـ - لا تفتر نفسك باقامة الولائم مستدinya

٧٦ جـ - الخمرة والنساء يسقطان رجال الفهم

٧٧ جـ - سواء أكان صديقاً ام عدوا لا تتحدث اليه عن حياة الآخرين

٧٨ جـ - عاتب صديقك : قد لا يكون هو الفاعل فإذا كان هو الفاعل لن يعود لفعله عاتب صديقك.. وقد لا يكون هو القائل فإذا كان هو فلن يقولها.. عاتب صديقاً وكثيراً ما تكون فرية .. ولا تصدق كل مقال .

٧٩ جـ - معرفة اللؤم ليست حكمة كما ان نصيحة الآثمين ليست فطنة أبدا

٨٠ جـ - هنالك لئيم يعني رأسه حزناً .. ولكنها ممتلء في داخله خبراً

٨١ جـ - كسوة المرء ، وف्रط ضحكته ، واسلوب مشيته .. تعرف ما هيته

٨٢ جـ - الافضل كثيراً ان تنتهر من ان تغضب سراً .

- ٨٣ ج - هنالك اذلال بسبب العظمة وهناك ما يرفع رأسه من المنزلة والوضعية
- ٨٤ ج - عثرة على الرصيف خير من عثرة باللسان
- ٨٥ ج - كلمة حكيمية تتبدى اذا ما صدرت من فم سخيف لانه لن ينطق بها في الوقت المناسب .

- ٨٦ ج - اللص خير من رجل اعتاد الكذب
- ٨٧ ج - الحكمة الخباء والكنز المكتوز ماذا ينتفع بها ؟
- ٨٨ ج - من يستر جهله خير من يخفي حكمته
- ٨٩ ج - يا بني هل اخطأت فلا تكرر ذلك .. واما التمس العفو عن اخطائك
الماضية
- ٩٠ ج - فرّ من الخطيئة فرارك من وجه الافعى لانك اذا دنوت منها تلدغك
- ٩١ ج - الدعاء الخارج من فم فقير يبلغ مسمع الله . وحكمه يأتي على عجل
- ٩٢ ج - قلب الحق في فهم وفهم العقلاء في قلوبهم
- ٩٣ ج - الأسيجة المقاومة على مرتفع لن تصمد امام الرياح ، كذلك القلب
الواجد في خيال الاحمق لن يصمد امام اي خوف .
- ٩٤ ج - كن وفيما مجارك في فقره لكىما تبتعد في يسره
- ٩٥ ج - لن اخجل من الدفاع عن صديق كالمن اخفي نفسي عنه
- ٩٦ ج - لقد 'زينت' في ثلاثة ووقفت جيلاً امام الله والناس : وحدة
الاخوان ، وحب الجيران ، ورجل وزوجة متقدان
- ٩٧ ج - اذا لم تجتمع في شبابك فكيف تجد شيئاً ما في شيخوختك
- ٩٨ ج - التجارب الوفيرة تاج الرجل المسن
- ٩٩ ج - ما اعظم من يجد الحكمة ! ومع هذا فليس ثمة فوق من يخشى الله .
ولتكن حب الله يفوق كل إثارة فمن يتمسك به بماذا يشبّه ؟

- ١٠٠ ج - كسلق الطريق الرملي لقدمي العجوز . زوجة ملأى بالكلمات لرجل هادئ .
- ١٠١ ج - كان الأفضل لي ان اساكن اسدأ او تنيناً من امرأة لثيمة .
- ١٠٢ ج - هنالك ثلاثة اشياء يخشاها قلبي ، والرابع اخافه وآلم منه : المفترى على المدينة ، وتألب جماعة متبردة ، واتهام باطل ، كل هذه اشد من الموت . ولكن الحزن والألم هو المرأة الغيرى .. وتنكيل اللسان الذي يتناول الجميع .
- ١٠٣ ج - جمال الزوجة الطيبة في تنظيم بيتها . كالشمس عندما تبزغ في السماء الرفيعة .
- ١٠٤ ج - كما تقوم اعمدة الذهب على قواعد من الفضة كذلك الاقدام الجميلة مع قلب ثابت .
- ١٠٥ ج - لا يكاد التاجر يمسك نفسه من الخطا إلا بصعوبة .. والبائع لمتجول لن يعصم من الاثم
- ١٠٦ ج - الآتون يثبتت جودة صحون الخراف . كذلك تجربة الرجل في مناظرته
- ١٠٧ ج - سامح جارك على ما أسلف لك من أذى ، وهكذا تفر لك خطاياك عندما تصلي .
- ١٠٨ ج - يحمل امرؤ البفضاء لغيره فهل يرجو الغفران من رب ؟
- ١٠٩ ج - ضربة السوط تترك آثاراً على الجسد .. ولكن ضربة اللسان تكسر العظام .
- ١١٠ ج - سقط كثيرون بحد السيف ولكن من سقط باللسان اكثر
- ١١١ ج - اقرض جارك في وقت إعساره

- ١١٢ ج - لا غنى فوق صحة الجسم ولا سرور فوق سرور القلب
- ١١٣ ج - انقام الموسيقى مع المرة كالحتم المبهجة كالحتم الزمردي المصاغ بالذهب
- ١١٤ ج - أية حقيقة يمكن ان تتوفر من ذلك الشيء المكذوب ؟
- ١١٥ ج - خدعت الاحلام كثرين ، وافقوا الذين وضعوا ثقهم بها .
- ١١٦ ج - الرحمة ملائمة في وقت الكربة . كالغمام المطير في وقت الجدب
- ١١٧ ج - كما ان الفم يتذوق مختلف انواع لحم الصيد كذلك قلب عارف بكلام باطل
- ١١٨ ج - جمال المرأة يشيع الطرف في الطلعة .. والرجل لا يحب شيئاً أكثر
- ١١٩ ج - اخف مشورتك عنك يحسدونك
- ١٢٠ ج - اجعل المشورة لقلبك فانه ليس من شيء اكثراً اخلاصاً لك منه ، ان عقل المرء يوحى اليه احياناً باكثر من سبعة حراس جالسين فوق برج عال.
- ١٢١ ج - مهارة الطبيب ترفع رأسه ، وفي نظر عظامه القوم يتندح
- ١٢٢ ج - خلق الرب العقاقير من الأرض .. والعاقل من لا يكرهها
- ١٢٣ ج - حكمة الانسان المتعلم تأتي في فرصة الراحة
- ١٢٤ ج - انظر الى قوس قزح ومجده الذي صنعه
- ١٢٥ ج - اعمل عملك في حينه وسيعطيك الثواب في وقته .

فَلَمْ يَرَهُ الَّذِي
كَانَ مُهَاجِرًا إِلَيْهِ
إِلَّا سَلَامًا

الإِسْلَام

« لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه
ما يحب لنفسه ». .

حدیث شریف



مكتبة
المهتدين

الاسلام

ولد سنة ٥٧٠ هـ في مكة لأحد أفراد قبيلة قريش التي حكمت تلك المدينة ، غلام سمي محمد بن عبد المطلب بن هاشم والمعروف بـ محمد (ص) ومحمد (ص) الذي توفي أبوه قبل أن يولد ، امضى طفولته الأولى في كلاعة جده عبد المطلب حتى إذا بلغ الثامنة ، مات عنه جده .. فانتقل إلى عمه أبي طالب . ومنذ نعومة اظفاره تعلم محمد الفتى من جده وعمه عن دين قومه ركاماً محيراً من المعلومات علتها على مر القرون قشرة من المعتقدات : من أن العرب هم نسل إسماعيل الابن الأول لـ إبراهيم .. وأن مكة مدينة مقدسة لأن آدم اتخذها سكناً بعد طرده من الجنة .. وأن الحرم الشريف (الكتيبة) يقوم الان على مركز الكثرة الأرضية وفي البقعة نفسها التي أقام عليها آدم خيمته ... وأن في الزاوية الشرقية من الحرم وضع الحجر الأسود الذي دعي بياقوتة الجنة والذي أتى به آدم معه من جنة عدن .. وأن بالقرب من الكتبة بـ شر إسماعيل (زمزم) حيث نجى جد العرب باعجوبة من الموت ظمآن بعد أن طرده وآمه هاجر .. سارة الغيرى من بيت إبراهيم . وعرف كذلك عدداً كبيراً من الآلهة ممثلة بالأصنام دعي كثيرة (اللات) ^(١) . هذه المعتقدات وكثير غيرها تُفْسِدُ ~~محمد~~ في طفولته .

(١) ورد في القرآن الكريم أخواتهم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى .) ولما وقتت الكسرة في غرفة أحد نادى أبو سفيان : أعل مبلأ أعل مبلأ ؟ فاجابه المشركون : الله أعل وأجل ..

وما ان شُب حتى كرس نفسه لشئونه الخاصة .. ففي الخامسة والعشرين من عمره تزوج خديجة وهي ارملة غنية تكبره بخمسة عشر عاما ... ومع ان تعدد الزوجات كان قاعدة بين الاعراب يومئذ فان ممدا (ص) لم يتزوج زوجة اخرى طيلة حياة خديجة ... ولم يرزقها بطفلة واحدة سبباها فاطمة^(١)

وفي سن الأربعين رأى ممدا (ص) فيما يرى النائم ان الله يأمره بواسطه الملائكة جبريل ان يقضى على عبادة الاصنام في بلاده وان يقيم النظام وينشر التعاليم الساوية في وطنه ملهمها من الله الواحد . « لا إله إلا الله محمد رسول الله » هذا هو حجر الزاوية للعقيدة التي كان على ممدا (ص) ان يبشر بها . وعاودت ممدا (ص) بعد الرؤيا الاولى رؤى .. فتصدع بأمر ربه مبشراً ونذيراً وداعياً الى عبادة الله وحده وكان اول ثلاثة صدقوا ممدا (ص) زوجه خديجة وابن عمته علي^(٢) الذي تزوج فيما بعد فاطمة ومن الرجال البالغين ابو بكر الذي صار ابا زوجته اي حماه بعد وفاة خديجة (رضي) . لكن ممدا (ص) لقي عنتاشيديا بين قومه في مكة وظل مدى عشرة اعوام يدعوا الى الدين القويم ونبذ عبادة الاوثان وان يسلمو لارادة الله (الاسلام) وان يكونوا مؤمنين (مسلمين) . ولكنه تألب عليه من المعادين لدعوته فوق ما اجتمع له من المؤيدین ... حتى سمع بعض الحجاج من اهل يثرب - وهي مدينة تقع على بعد ٢٥٠ ميلاً من مكة - ممدا (ص) يعظ . فحملوا معهم في عودتهم الى مدینتهم رسالة الاسلام . وكلما ازداد ممدا (ص) شهرة في يثرب ازداد العداء له في مكة حتى تحول ذلك العداء الى مؤامرة لقتله . وفي صيف عام ٦٢٢ عندما علم ممدا (ص) بالمؤامرة

(١) هذا كلام مزييف ، بل كان لها بستان اخريان هما ربيعة وام كلثوم ترجمها عنوان فيما بعد ولذا لقب ببني التورين

ومن بناته (ص) من خديجة زينب كان تزوجها ابو العاص الثقيفي وهو مشارك قبل تحرير الزواج من الشركين ، ولما اسر في واقعة بدر ارسلت زينب بعليها لفدانه فلما رأى النبي قلادة خديجه اخذته عاطفة الشفقة ! فالتنس من اصحابه اطلق زوجهما وعرض عليه الاسلام فأبى ان يسلم وهو اسير ! فشرط عليه تطليق بنته وردهما اليه ورجع الى مكة . وبعد ان صفى اعماله رجع الى النبي وسلم .

(٢) كان عمره بين السابعة والعاشرة .

هاجر من مكة الى يثرب متخفيا وفي صحبته ابوبكر الصديق الخليفة الاول^(١) واصبحت هذه الهجرة اهم حدث في الدين الاسلامي . حتى اتخذها المسلمون بداية لتوسيعهم .

وفي يثرب التي سميت منذ ذلك الحين بمدينة الرسول او (المدينة نادى محمد (ص) بتعاليمه . التي تملأ فيها بالفكرة الاساسية من ان مكة هي المدينة المقدسة والتي يجب على كل مسلم ان يحج اليها ولو مرة واحدة في حياته ان استطاع الى ذلك سبيلا .

وبعد ثانية اعوام من هجرته (٦٣٠ للميلاد) عاد محمد (ص) الى مسقط رأسه مكة على رأس جيش قوامه عشرة آلاف لتحطيم جميع الاصنام ورفع الاسلام فيها .

(وفي ٨ حزيران عام ٦٣٢ للميلاد) السنة العاشرة للهجرة توفي النبي محمد (ص) فشرع صحبه حالا يجمع كل ما اوحى به للنبي .. ودونه كاتبه ومتبناه^(٢) زيد بن ثابت وفي العام الثلثين للهجرة وفي خلافة عثمان (ر) جمع الكلام المزلى في مائة واربع عشرة سورة تتضمن الواحدة منهن وحيانا او اكثر .. ورتبت السور -- ما عدا الاولى -- حسب حجمها مبتدئة بالاطول الى الاقصر بصرف النظر عن الترتيب الزمني في تسلسل الوحي . ويعرف الكتاب بالقرآن .. وهذه الكلمة مشتقة من القراءة . وفي الوقت الذي حافظ فيه اتباع محمد (ص) على كتابتهم المزلى باشروا في اعلان دينهم على الدنيا باسرها .

وفي مدى قرن واحد بعد وفاة النبي (ص) فتح المسلمون فارس وما وراءها

(١) اشار القرآن الكريم الى هذا في سورة التوبه : « ألا تتصرون فقد نصره الله اذا اخرجه الذين كفروا ثانية اثنين اذا ها في النار اذا يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا . »

(٢) بل الذي تبناه النبي (ص) زيد بن حارثة واستشهد في واقعة مؤتة قبل وفاة النبي ، وقام مقامه عند النبي ولده الانصارى اسماعيل الذي عقد له النبي لواء قبل وفاته .

حتى الصين وتركستان وقفقاسيا وسوريا وفلسطين ومصر وشمال افريقيا
وابسانيا وتغلوا في فرنسا ، وغزوا القسطنطينية وحاصروها اكثرا
من مرة^(٨)

والى يوم يدين كل شخص سابع في العالم بالدين الاسلامي .. ولم يعد ديناً للعرب
فقط .. اذ ان في معتنقيه عدداً عظيماً في الصين والباكستان وایران وتركيا
وروسيا واقطارات كثيرة اخرى .

وجمعت اقوال تواترية ، من كلام محمد (ص) او (الحديث) تتناول علاقة
الانسان ببني جنسه .. من التعسف ومعاملة العجهاوات الى موقف الرجل من
المرأة بصورة خاصة والعالم بصورة عامة ، وعلاقة الانسان بربه . وهناك ما
يقرب من خمسينات مجموعة من الحديث قبل منها اربعة صحاح^(٩) واعتبرباقي
ضعيفاً او مدسوساً . ان نصوص القرآن فروض على المسلمين كافة .. اما الحديث
 فهو يتضمن النظام للحياة اليومية والدلالة الى عقائد القرآن وتوضيحها . ان
المسلم المؤمن بحقيقة يبدأ بالقرآن ثم يتلمس التوجيه والارشاد في الحديث

واقوال الاسلام تتضمن هذه الاحكام الاساسية البسيطة المتكررة
بصورة حاذقة .

اما الاعمال بالنيات ، لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ،
وكلوا واشربوا ولا تسرفوا ان الله لا يحب المسرفين ، من لم يدع قول الزور

(١) وقد ورد في الاحاديث النبوية الشريفة « اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده وقىصر ليهلكن
ولتنتفقن كنوزها في سبيل الله .. »

ومن الاحاديث الشائعة « لتفتحن القسطنطينية ولنعم الامير اميرها ولنعم الجيش جيشه .
(٢) المول عليه ستة .

والعمل به فليس الله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه ، ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيمًا ، لارهبانية في الاسلام ، على كل مسلم صدقة ، هذه كلها اعمدة الاسلام الخمسة هي الاساس الجذري للإسلام .

وهناك عدد من الترجم المانوم الانكليزية للقرآن ولكن ارقام الآيات تتفاوت احياناً لاعتبارات اجتهادية لا تمس الجوهر . اما الاحاديث الواردة هنا فانها اخذت جميعها من كتاب « اقوال محمد » تأليف العلامة السر عبدالله المانوم السهوردي المطبوع في سلسلة حكمة الشرق في لندن .

ايضاح من المترجم :

اعتمد المؤلف في بحثه عن الديانة الاسلامية على ترجمة امريكية مختصرة للقرآن الكريم تختلف ارقام السور والآيات فيها ودقة الترجمة عما في الكتاب الكريم وكذلك الحال في الحديث الشريف فانه اعتمد بمجموعة من الاحاديث باللغة الانكليزية حشرت فيها احاديث للرسول الكريم وما خيل اليه انه احاديث وهذا ما حدا في للرجوع الى امهات مراجع كتب الحديث الشريف والصحاح واستقصاء المكذوب والمدسوس ومع ذلك كله فان بعد ما اوردته هنا كان في معنى ما اراده المؤلف وليس في حرفيته اذ لم اعثر في المراجع الآئنة الذكر على نصوص ما اورده المؤلف .



من القتل . ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فان قاتلوكم فاقتلوهم
كذلك جزاء الكافرين (سورة البقرة : ١٩١)

(١٥) يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر شهر رمضان الذي انزل فيه
القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه
ومن كان مريضاً او على سفر فعدة من أيام آخر لتكملا العدة ولتكبروا الله
على ما هداكم ولعلكم تشكرنون (سورة البقرة ١٨٥)

(١٦) ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من
آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والتبين وآتى المال على حبه ذوي
القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة
وآتى الزكاة والموفون بهم اذا عاهدوا والصابرين في اليساء والضراء وحين
الباس او لئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون . (سورة البقرة : ١٧٧)

(١٧) يا ايها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلة ان الله مع الصابرين
(سورة البقرة ١٥٣)

(١٨) وللفقراء الذين أحصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الارض
يمحسبهم الجاهل اغنياء من التعسف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافاً وما تنفقوا
من خير فان الله به علم . (سورة البقرة : ٢٧٣)

(١٩) يسألونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقربين
واليتامى والمساكين وابن السبيل وما تفعلوا من خير فان الله به علم .
(سورة البقرة : ٢١٥)

(٢٠) لا اكره في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت
ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميح علم .
(سورة البقرة : ٢٥٦)

- (٢١) ان تبدوا الصدقات فعمها هي وان تخفوها وتؤتوا الفقراء فهو خير لكم ويکفر عنک من سیأتکم والله بما تعلمون خیر . (سورة البقرة : ٢٧١)
- (٢٢) من عمل صالحا من ذكر او انشى وهو مؤمن فلتخيشه حياة طيبة ولنجزئهم اجرهم بأحسن ما كانوا يعملون (سورة النحل : ٩٧)
- (٢٣) لا يكلف الله نفسا الا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لاتؤاخذنا إن نسينا او اخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرأ كاحلته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عننا واغفر لنا وارحنا انت مولانا فانصرنا على القوم الکافرين (سورة البقرة : ٢٨٦)
- (٢٤) ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصـائـيـنـ من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون . (سورة البقرة : ٦٢)
- (٢٥) زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب (سورة آل عمران : ١٤)
- (٢٦) ان الذين عند الله الاسلام وما اختلف الذين اوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم ومن يکفر بآيات الله فان الله سريع الحساب (سورة آل عمران : ١٩)
- (٢٧) من عمل سيئة فلا يجزى الا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر وانشى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب (سورة المؤمن : ٤٠)
- (٢٨) يا ايها الذين آمنوا لاتقربوا الصلاة وانت سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنباً إلا عابري سبيل حتى تفتسلوا وان كنتم مرضى او على سفر او جاء احد

القرآن الكريم

(١) يقوم الإسلام على خمسة عد : شهادة أن لا إله إلا الله وان محمدا رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا .

(٢) روح القرآن الكريم الآيات السبع التي تتألف منها سورة الفاتحة تلك السورة التي تتلى أكثر شيء :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . الرحمن الرحيم . مالك يوم الدين . اياك نعبد و اياك نستعين . اهدنا الصراط المستقيم . صراط الذين انعمت عليهم . غير المضوب عليهم ولا الضالين . (سورة الفاتحة)

(٣) يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتفون . الذي جعل لكم الارض فراغا والسماء بناء وانزل من السماء ماء فاخراج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا الله اندادا وانتم تعلمون

(سورة البقرة : ٢١ - ٢٢)

(٤) ولا تلبسو الحق بالباطل وتكتموا الحق وانتم تعلمون .

(سورة البقرة : ٤٢)

(٥) اتامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب أفالا تعقلون . (سورة البقرة : ٤٤)

- (٦) والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون
 (سورة البقرة : ٨٢)
- (٧) واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند
 الله ان الله بما تعلمون بصير
 (سورة البقرة : ١١٠)
- (٨) والله المشرق والمغرب فاينما تولوا فثم وجه الله ان الله واسع علم
 (سورة البقرة : ١١٦)
- (٩) سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها قل الله
 الشرق والمغارب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (سورة البقرة : ١٤٢)
- (١٠) ان في خلق السموات والارض واختلاف، الليل والنهاي والفقيل التي
 تجري في البحر بما ينفع الناس وما انزل الله من السماء من ماء فأحيا به الارض
 بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحب المسرح بين السماء
 والارض لآيات لقوم يعقلون
 (سورة البقرة : ١٦٤)
- (١١) يا ايها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلوة . ان الله مع الصابرين .
 ولا تقولو لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا يشعرون . ولنبكونكم
 بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات وبشر الصابرين
 الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون .
 (سورة البقرة : ١٥٣ - ١٥٦)
- (١٢) وأنفقوا في سبيل الله ولا تلقو باليديكم الى التهلكة واحسنوا ان الله
 يحب الحسنين .
 (سورة البقرة : ١٩٥)
- (١٣) وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتقدوا ان الله لا يحب
 المعذبين .
 (سورة البقرة : ١٩٠)
- (١٤) واقتلوهم حيث ثقفتهم وأخرجوهم من حيث اخرجوكم والفتنة اشد

منكم من الغافط او لامست النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وايديكم ان الله كان عفوأغفوراً (سورة النساء : ٤٢)

(٢٩) ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك وارسلناك للناس رسولاً وكفى بالله شهيداً (سورة النساء : ٧٨)

(٣٠) من اجل ذلك كتبنا على بني اسرائيل انه من قتل نفساً بغير نفس او فساد في الارض فكانوا قتل الناس جميعاً ومن احياناً فكانوا احياء الناس جميعاً . (سورة المائدة : ٣٥)

(٣١) وانزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه من الكتاب ومهيناً عليه فاحكم بينهم بما انزل الله ولا تتبع اهواءهم عما جاءك من الحق لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ليبلوكم في ما افأكم فاستبقوا الحيرات الى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون (سورة المائدة : ٥١)

(٣٢) يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياء بعضهم اولياء بعض ومن يتولهم منكم فإنه منهم ان الله لا يهدي القوم الظالمين (سورة المائدة : ٥٤)

(٣٣) وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا وهو يعلم ما في البر والبحر وماتسقط من ورقه الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين (سورة الانعام : ٥٩)

(٣٤) قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم . الا تشركوا به شيئاً . وبالوالدين احساناً . ولا تقتلوا اولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم . ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن . ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق ذلك وصاكم به لعلكم تعقلون . ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي احسن حتى

يبلغ اشدہ . واوفوا الكيل والميزان بالقسط لانكمل نفسا الا وسعها . اذا
قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى . وبعهد الله أوفوا ذلك وصاكم به لعلكم
تذكرون . وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل ففرق بكم
عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تقوون . (سورة الانعام : ١٥١ - ١٥٣)

(٣٥) ان الذين كذبوا بآياتنا واستكثروا عنهم لافتتح لهم ابواب السماء
ولا يدخلون الجنة حتى يلجم العمل في سُم الخياط وكذلك نجزي المجرمين
(سورة الاعراف : ٣٩)

(٣٦) واعلموا انما اموالكم واولادكم فتنة وان الله عنده اجر عظيم
(سورة الانفال : ٢٨)

(٣٧) ان الله له ملك السموات والارض يحيي ويميت وما لكم من دون الله
من ولی ولا نصير (سورة التوبه : ١١٧)

(٣٨) ولكل امة رسول فاذا جاء رسلهم قضي بينهم بالقسط وهم
لا يظلمون (سورة يونس : ٤٧)

(٣٩) واوحى ربک الى النحل ان تخذی من الجبال بيوتا ومن الشجر واما
يعرشون . ثم کلی من كل الشمرات فاسلكي سبل ربک ذللا يخرج من بطونها
شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لآية لقوم يتذكرون
(سورة النحل : ٦٨ - ٦٩)

(٤٠) ان احستم احسنتم لنفسكم وان اسأتم فلها فاذا جاء وعد الآخرة
يسنوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه اول مرة وليتبروا ما اعملوا تبيرا
(سورة الاسراء : ١٧)

(٤٢) من اهتدى فانما يهتدی لنفسه ومن ضل فانما يصل عليهما ولا تزر
وازرة وزر اخرى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا .
(سورة الاسراء : ١٥)

(٤٣) ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا

(سورة الاسراء : ٢٧)

(٤٤) ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما

(سورة الاسراء : ٢٩) محسورا .

(٤٥) ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى وأضل سبيلا

(سورة الاسراء : ٧٢)

(٤٦) وقل جاء الحق وزهد الباطل ان الباطل كان زهوقا .

(سورة الاسراء : ٨١)

(٤٧) قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم انه كان بعباده خيرا بصيرا

(سورة الاسراء : ٩٦)

(٤٨) ويزيبد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربكم

(سورة مریم : ٧٧) ثوابا وخير مردا

(٤٩) كل نفس ذاتة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة والينا ترجعون

(سورة الانبياء : ٣٥)

(٥٠) ويستعجلونك بالعذاب ولن يخلف الله وعده وان يوما عند ربكم

(سورة الحج : ٤٧) كالف سنة مما تعددون

(٥١) قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزها اهلها اذلة

(سورة النمل : ٣٤) وكذلك يفعلون

(٥٢) مثل الذين اخذوا من دون الله اولياهم كمثل العنكبوت اخذت بيته

وان اوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون

(سورة العنكبوت : ٤١)

(٥٣) ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم

وقولوا آمنا بالذي انزل علينا وانزل اليكم واهنا والحكم واحد ونحن له مسلمون . (سورة العنكبوت : ٤٦)

(٥٤) ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة اجر ما نفدت كلامات الله ان الله عزيز حكيم . (سورة لقمان : ٢٧)

(٥٥) ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة لهم لا يقول لك الخلفون من الاعراب شغلتنا اموالنا وأهلوна فاستغفر كأنه ملي حميم لنا يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم قل فمن عملك لكم من الله شيئاً ان اراد بكم ضراً او اراد بكم نفعاً بل كان الله بما تفعلون خبيراً (سورة الفتح : ١١)

(٥٧) اما المؤمنون اخوة فأصلحوا بين اخويكم واقعوا الله لعلكم ترحمون (سورة الحجرات : ١٠)

(٥٨) هل جراء الاحسان إلا الاحسان (سورة الرحمن : ٦٠)

(٥٩) يوم يقول المنافقون والمنافقات للذين آمنوا انظروا نقبس من نوركم (سورة الحديد : ١٣)

(٦٠) ان المصدقين والمصدقات وأقرضا الله قرضاً حسناً يضاعف لهم و لهم اجر كريم (سورة الحديد : ١٨)

(٦١) ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو ربهم (سورة المجادلة : ٦)

(٦٢) ولا تقنن تستكثرون (سورة المدثر : ٦)

(٦٣) كلا بل تحبون العاجلة وتذرون الاخرة (سورة القيامة : ٢١ - ٢٠)

(٦٤) واما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسيسره للعرى وما يغنى عنه ماله اذا تردى . (سورة الليل : ٨ - ١١)

(٦٥) ألم يجدك يتيمها فآداري ووجدك ضالاً فهدي ووجدك عائلاً فأغتنى . (سورة الضحى : ٨ - ٦)

- (٦٦) يومئذ يصدر الناس اشتاتا ليروا اعماهم فن يعمل مثقال ذرة خيراً يره
ومن يعمل مثقال ذرة شرآ يره (سورة الذاريات : ٦ - ٨)
- (٦٧) والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات
وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر (سورة العصر : ١ - ٣)
- (٦٨) ديل لكيل همزة لمزة الذي جمع مالاً وعدده يحسب ان ماله اخليده
(سورة الهمزة : ١ - ٣)
- (٦٩) من عمل صالحاً فلنفسه ومن اساء فعلها (سورة الجاثية : ١٥)
- (٧٠) الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذنـه سـنة ولا نـوم له ما في السـموات
ومـا في الارض من ذـا الـذـي يـشـفـعـ عـنـهـ الاـ باـذـنهـ يـعـلـمـ ماـ بـيـنـ ايـدـيهـ وـمـاـ خـلـفـهـ وـلـاـ
يـحـطـونـ بشـكـهـ منـ عـلـمـهـ الاـ بـاـ شـاءـ وـسـعـ كـرـسـيـهـ السـمـوـاتـ وـالـارـضـ وـلـاـ يـؤـدـهـ
(سورة البقرة : ٢٥٥) حفظـهـاـ وـهـوـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ
- (٧١) والذين يختبـونـ كـبـائـرـ الاـثـمـ وـالـفـوـاحـشـ وـاـذاـ ماـ غـضـبـوـاـ هـمـ يـغـفـرـونـ .
والذين استجـابـوـاـ لـرـبـهـ وـاقـامـوـاـ الصـلـاـةـ وـاـمـرـهـ شـورـىـ بـيـنـهـمـ وـمـاـ رـزـقـنـاهـ يـنـفـقـونـ
والذين اذا اصـابـهـمـ الـبـغـيـ هـمـ يـنـتـصـرـونـ . وجـزـاءـ سـيـئـةـ مـثـلـهاـ فـنـ عـفـاـ وـاصـلـحـ
فـأـجـرـهـ عـلـىـ اللهـ اـنـهـ لـاـ يـحـبـ الـظـالـمـينـ . (سورة الشورى : ٣٦ - ٤٠)
- (٧٢) وـاـنـ طـائـفـتـانـ مـنـ الـمـؤـمـنـينـ اـقـتـلـوـاـ فـأـصـلـحـوـاـ بـيـنـهـاـ فـاـنـ بـغـتـ اـحـدـاـهـاـ
عـلـىـ الـاخـرـىـ فـقـاتـلـوـاـ الـقـيـ تـبـغـىـ حـتـىـ تـفـىـءـ اـلـىـ اـمـرـ اللهـ فـاـنـ فـاءـتـ فـأـصـلـحـوـاـ بـيـنـهـاـ
بـالـعـدـلـ وـأـقـسـطـوـاـ اـنـ اللهـ يـحـبـ الـمـقـسـطـينـ . (سورة الحجرات : ٩)
- (٧٣) يـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ آـمـنـواـ لـاـ يـسـخـرـ قـوـمـ مـنـ قـوـمـ عـسـىـ اـنـ يـكـوـنـواـ خـيرـاـ مـنـهـمـ
وـلـاـ نـسـاءـ مـنـ نـسـاءـ عـسـىـ اـنـ يـكـنـ خـيرـاـ مـنـهـنـ وـلـاـ تـلـمـزـوـاـ اـنـفـسـكـمـ وـلـاـ تـنـابـزـوـاـ
بـالـأـلـقـابـ بـشـسـ الـأـثـمـ الـفـسـقـوـقـ بـعـدـ الـإـيمـانـ وـمـنـمـ يـتـبـ فـاـوـلـثـكـ هـمـ الـظـالـمـوـنـ .
(سورة الحجرات : ١١)

- (٧٤) يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا يغتب ببعضكم بعضاً . ایحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله ان الله تواب رحيم (سورة الحجرات : ١٢)
- (٧٥) والذين لا يشهدون الزور اذا مروا باللغو مروا كراماً (سورة الفرقان : ٧٢)
- (٧٦) اذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وقالوا لنا اعمالنا ولكم اعمالكم سلام عليكم لا نبغي الجاهلين (سورة القصص : ٥٥)
- (٧٧) والذين هم لا ماناتهم وعهدهم راعون والذين هم بشهادتهم قائمون والذين هم على صلاتهم يحافظون او لئك في جنات مكرمون (سورة المعارج : ٣٢)
- (٧٨) قولوا آمنا بالله وما انزل علينا وما انزل الى ابراهيم واسماويل واسحق ويعقوب والاسباط وما أُوتى موسى وعيسى وما أُوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين احد منهم ونحن له مسلمون (سورة البقرة : ١٣٦)
- (٧٩) والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة واجر كبير (سورة فاطر : ٧)
- (٨٠) والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً والذين لا يدعون مع الله الماء آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحاجة ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق اثاماً (سورة الفرقان : ٦٧ - ٦٨)
- (٨١) ولا ترکنو! الى الذين ظلموا فتمسكتم النار وما لكم من دون الله من اولياء ثم لا تنصرون (سورة هود : ١١٣)
- (٨٢) لا تقدن عينيك الى ما متعنا به ازواجاً منه لا تحزن عليهم واحفظ جناحك للمؤمنين . (سورة الحجر : ٨٨)
- (٨٣) واصبر على ما يقولون واهجرهم هجراً جيلاً (سورة المزمل : ١٠)

(٨٤) ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه (سورة الأحزاب : ٤)

(٨٥) يا أيها الذين آمنوا لا تلهيكم أموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخاسرون (سورة المنافقون : ٩)

(٨٦) وآتوا اليتامي أموالهم ولا تبدلوا الحديث بالطيب ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم انه كان حرياً كبيراً (سورة النساء : ٢)

(٨٧) ان من ازواجكم وابلادكم عدواً لكم فاحذرؤهم (سورة التغابن : ١٤)

(٨٨) وقل للمؤمنات يغضبن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها ★ (سورة النور : ٣١)

(٨٩) ولتكن منكم امة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون . (سورة آل عمران : ١٠٤)

(٩٠) واعتصموا بجبل الله جيماً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالله بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخواناً وكفتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها كذلك بين الله لكم آياته لعلمكم تهتدون . (سورة آل عمران : ١٠٣)

(٩١) يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول وابوی الامر منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تأويلاً . (سورة النساء : ٥٨)

(٩٢) انه لا يحب الظالمين (سورة الشورى : ٤٠)

● وليلضرن بخمرهن على جبوبهن ولا يبدين زينتهن إلا بمعولتهن أو آباء بمولتهن أو أبناءهن أو أبناء بمولتهن أو إخوانهن أو بني إخوانهن أو بني إخواتهن أو نسائهن أو ملوكهن أو التابعين غير أولي الأربعة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهر واعل عورات النساء ولا يضرن بأرجلهن ليعلم ما يخفى من زينتهن وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون .

(٩٣) فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل او يغلب فسوف نؤتيه أجرًا عظيمًا
(سورة النساء : ٧٣)

(٩٤) واتقوا فتنة لاتصبن الدين ظلموا منكم خاصة واعلموا ان الله شديد العقاب
(سورة الانفال : ٢٥)

(٩٥) واطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين .
(سورة الانفال : ٤٧)

(٩٦) يا ايها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم
(سورة محمد : ٥)

(٩٧) يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراضي منكم ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيمًا
(سورة النساء : ٣٨)

(٩٨) يا ايها الذين آمنوا اذا تدายนتم بدين الى اجل مسمى فاكتبوا وليكتب بينكم كاتب بالعدل ولا يأب كاتب ان يكتب كما علمه الله فليكتب ويدلل الذي عليه الحق ويتحقق الله ربها ولا يبغض منه شيئاً فان كان الذي عليه الحق سفيهاً او ضعيفاً او لا يستطيع ان يمل هو فليعمل وليه بالعدل واستشهدوا شهيدين من رجالكم فان لم يكونوا رجلين فرجل وامرأتان من ترضون من الشهداء ان تضل احداهما فتذكري احداهما الاخرى ولا يأب الشهداء اذا ما دعوا ولا تأسموا ان تكتبوا صغيراً او كبيراً الى اجله ذلكم اقطع عند الله واقوم للشهادة وادنى الا ترتباوا إلا ان تكون تجارة حاضرة تذرونها بينكم فليس عليكم جناح الا تكتبوها وأشهدوا إذا قباعتم ولا يضار كاتب ولا شهيد وان تفعلوا فانه

- ٩ ماظهر في قوم الربا والزنا الا احلوا بانفسهم غضب الله عز وجل .
 (ابن مسعود)
- ١٠ ما اكرم شاب شيخا السنـه الا قـيـض الله له من يـكرـمه عندـ سـنه
 (الترمذـي عن أنس)
- ١١ ما نـزـعـت الرـحـمة الا مـن شـقـي (الحاـكم والترـمـذـي)
- ١٢ عـلـى كـل مـسـلم صـدـقـة (البـخارـي)
- ١٣ سـبـعـة يـظـلـمـه الله في ظـلـه يـوـم لا ظـلـ الا ظـلـه : الـامـامـ العـادـل ، وـشـابـ نـشـأـ في عـبـادـةـ اللهـ عـزـ وـجـلـ ، وـرـجـلـ مـعـلـقـ قـلـبـهـ بـالـمـسـاجـدـ ، وـرـجـلـ تـحـابـاـ فيـ اللهـ .. اـجـتـمـعـاـ عـلـيـهـ وـتـفـرـقـاـ عـلـيـهـ ، وـرـجـلـ دـعـتـهـ اـمـرـأـ ذاتـ منـصـبـ وـجـمـالـ فـقـالـ اـنـيـ اـخـافـ اللهـ ، وـرـجـلـ تـصـدـقـ بـصـدـقـةـ فـاخـفـاـهاـ حـتـىـ لـاتـعـلـ شـمـالـهـ بـاـ تـفـقـ يـمـينـهـ ، وـرـجـلـ ذـكـرـ اللهـ خـالـيـاـ فـفـاضـتـ عـيـنـاهـ (البـخارـي وـمـسـلمـ)
- ١٤ كـلـ اـمـرـىـءـ فيـ ظـلـ صـدـقـتـهـ حـتـىـ يـفـصـلـ بـيـنـ النـاسـ (الحاـكم وـابـنـ حـيـانـ)
- ١٥ اـفـضـلـ الصـدـقـةـ جـهـدـ المـقـلـ وـابـداـ بـيـنـ تـعـولـ (احـمـدـ عنـ اـبـيـ هـرـيرـهـ)
- ١٦ بـيـنـاـ كـلـ بـيـطـيـفـ بـرـكـيـةـ (بـيـثـ)ـ قـدـ كـادـ يـقـتـلـهـ العـطـشـ .. اـذـ رـأـتـهـ بـغـيـ منـ بـغـاـيـاـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ فـنـزـعـتـ مـوـقـهـ (الـخـفـ)ـ فـاستـقـتـ لـهـ بـهـ فـسـقـتـهـ فـفـقـرـ هـاـ بـهـ .
- ١٧
- ١٨ كـفـىـ بـالـمـرـءـ اـنـ يـحـدـثـ بـكـلـ مـاـ سـمـعـ بـهـ (ابـوـ دـاـودـ عنـ اـبـيـ هـرـيرـهـ)
- ١٩ لـاـ يـدـخـلـ الجـنـةـ مـنـ كـانـ فـيـ قـلـبـهـ مـثـقـالـ حـبـةـ مـنـ كـبـرـ (ابـنـ مـسـعـودـ)
- ٢٠ لـأـنـ يـحـمـلـ الرـجـلـ حـبـلاـ فـيـحـتـطـبـ بـهـ ثـمـ يـحـيـيـ فـيـضـعـهـ فـيـ السـوقـ فـيـبـعـهـ ثـمـ يـسـتـفـنـيـ بـهـ فـيـنـفـقـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ خـيـرـ لـهـ مـنـ اـنـ يـسـأـلـ النـاسـ (عـنـ الزـبـيرـ)ـ .
- ٢١ لـوـ تـعـلـمـونـ مـاـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ مـاـ مـشـىـ اـحـدـ اـلـىـ اـحـدـ يـسـأـلـهـ شـيـئـاـ (الـنـسـائـيـ)ـ

٢٢ على كل مسلم صدقة . قالوا فان لم يجد ؟ قال : فيعمل بيديه فينفع نفسه ويتصدق . قالوا فان لم يستطع ؟ قال : فيعين ذا الحاجة الملهوف قالوا فان لم يفعل ؟ قال فيأمر بالمعروف وينهى عن المنكر قالوا فان لم يفعل ؟ قال: فيمسك عن الشر فان له صدقة (البخاري)

٢٣ وان امرؤ شتمك او عيرك بما يعلم فيك فلا تعيره بما تعلم فيه فاما وبال ذلك عليه . (الترمذى)

٢٤ كل معروف صدقة .

٢٥ ان حسن العهد من الاعيان (الذهبي)

٢٦ لاطروري كا اطرت النصارى عيسى بن مرريم فاما انا عبدالله رسوله (ابن عباس عن عمر)

٢٧ ان الله طيب لا يقبل الا طيبا (مسلم)

٢٨ من احب الله وابغض الله واعطى الله ومنع الله فقد استكمل الاعيان (ابو داود)

٢٩ ليس الغنى غنى كثرة القرص ولكن الغنى غنى النفس(البخاري)

٣٠ اذا نظر أحدكم الى من فضل عليه في المال والخلق فلينظر الى من هو اسفل منه (البخاري)

٣١ قد افلح من اسلم ورزق كفافا وقبضه الله بما آتاه (مسلم)

٣٢ علموا وسرروا ، ولا تعسروا ، واذا غضب احدكم فليسكت . (ابن عباس)

٣٣ ليس الشديد بالصرعة .. اما الشديد الذي يمسك نفسه عنـد الغضب (ابو هريرة)

٣٥ ان الله أوحى الي ان تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد ولا يبغى احد على أحد (مسلم)

٣٦ من كان يؤمن بالله واليوم الآخرة فليكرم ضيفه ، والضيافة ثلاثة أيام
فما كان بعد ذلك فهو صدقة ، ولا يحل له أن يشوي عنده حق يحرجه (مائة
البخاري والترمذى)

٣٧ العلم لا يحل منعه (الديلمى)

٣٨ الحياة من الاعيان (الزهرى عن سالم)

٣٩ اذا كانوا ثلاثة فلا يتناجر اثنان دون صاحبها فان ذلك يحزنه (عن
الاعمش)

٤٠ اجتنبوا السبع الموبقات . قيل يا رسول الله وما هي ؟ قال : الشرك
بالله ، والسحر ، وقتل النفس . التي حرم الله الا بالحق . واكل مال اليتيم ، واكل
الربا ، والتولى يوم الزحف وقدف الحصنات الغافلات ، المؤمنات (البخاري
والنسائي)

٤١ لا تسبو الاموات فقد افضوا الى ما قدموا (البخاري والنسائي)

٤٢ لا يتمنى احدكم الموت ولا يدعوه به من قبل ان يأتيه وانه اذا مات
انقطع عمله وانه لا يزيد المؤمن عمره الاخيراً (ابو هريرة)

٤٣ اللهم لا عيش الا عيش الآخرة (متفق عليه)

٤٤ بادروا بالاعمال سبعا : هل تنتظرون لافقرا منسيا ، أو غنى مطغيا ،
أو مرضيا مفسدا ، أو موتا مجها ، او الدجال فشر غائب ينتظر او الساعنة
فالساعة أ وهى وأمر (الترمذى)

٤٥ القبر اول منازل الآخرة . فان ينج منه فما بعده أيسر منه . وان لم
ينج منه فما بعده اشد منه (عبدالله بن احمد)

٤٦ أكثروا ذكر هادم اللذات (ابن الجوزي)

٤٧ كما تنامون متوقون (الترمذى)

- ٤٨ رحم الله امرءاً عمل عملاً فاتقه (قيل) فاتقه
- ٤٩ الخلق عباد الله ، واحب الخلق الى الله من احسن الى عياله.
- ٥٠ خصلتان لاتجتمعان في مؤمن بالبخل وسوء الخلق (الترمذى)
- ٥١ الاعيان عقد بالقلب واقرار باللسان وعمل بالاركان (ابن معين)
- ٥٢ ابغض الحلال عند الله الطلاق (البيهقي)
- ٥٣ عجبت للمؤمن ان اصابه خير حمد الله وشكره وان اصابته مصيبة
احتسب وصبر (عن عمر بن سعد عن أبيه)
- ٥٤ دب اليكم داء الامم من قبلكم ، الحسد والبغضاء ، والذي نفس محمد
بيه لا تؤمنوا حتى تحابوا (عن الزبير)
- ٥٥ كل مسکر خمر وكل مسکر حرام (عن ابن عمر)
- ٥٦ من احب لقاء الله احب الله لقاءه ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه
(متفق عليه)
- ٥٧ عامل الناس بما تحب ان يعاملوك به
- ٥٨ اغد عالماً ، او متعلماً ، او مستمعاً او محباً ولا تكون الخامسة فتلهاك
(يراد بالخامسة بغض العلم واهله) (البيهقي)
- ٥٩ ما انت بمحدث قوماً حدثنا لاتبلغه عقولهم الا كان بعضهم فتنـة
(ابن مسعود ومسلم)
- ٦٠ الاجر على قدر النصب (متفق عليه عن عائشة)
- ٦١ الاحسان ان تعبد الله كانك تراه ، فان لم تكن تراه فانه
يراك (البخاري)
- ٦٢ من لم يشكـر القليل لم يشكـر الكـثير والتـحدث بـنـعـمة الله شـكر وـتركـها
كـفر وـالمـجـمـعـة رـحـمـة وـالـفـرـقـة عـذـابـ (التـرمـذـى)

- ٦٣ من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيمة (الترمذى)
- ٦٤ لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه (البخاري و مسلم)
- ٦٥ ان المؤمن ليس باللعان ولا الطعان ولا الفاحش ولا البنيء (اسود)
- ٦٦ الوحدة خير من جليس السوء ، والجلس الصالح خير من الوحدة ،
واملاء الخير خير من السكوت والسكوت خير من املاء الشر (البيهقى)
- ٦٧ تبصر القذاة في عين أخيك وتنسى الجذع في عينك (البيهقى)
- ٦٨ اضنوا لي شيئاً من انفسكم أضن لكم الجنة : اصدقوا اذا حدثتم ،
واوفوا اذا وعدتم ، وادوا اذا ائتمتم (ابن حيان)
- ٦٩ دعوا الناس يصيب بعضهم من بعض ، فاذا استنصر احدكم اخاه
فلينصحه (الطبراني)
- ٧٠ اتدرى ما هو حق الجار ؟ اذا استعننك اعنته ، واذا استقر ضرك
اقرضته ، واذا افقر عدت عليه ، واذا مرض عدته ، واذا اصابه خير هنأته
واذا اصابته مصيبة عزيته ، واذا مات اتبعت جنازته ولا تستطيل عليه بالبنيان
فتتحجب عنه الريح الا باذنه ، ولا تؤذه بقتاد ريح قدرك الا ان تعرف له منها
وان اشتريت فاكهة اهد لها فان لم تفعل فادخلها سرا ولا يخرج بها ولدك ليفيظ
بها ولده (عن عمرو بن شعيب)
- ٧١ ألا أدل لكم على ما يرفع الله به الدرجات ؟ قالوا نعم . قال : تحلم على
من جهل عليك ، وتعفو عن من ظلمك ، وتعطي من حرملك ، وتصل من قطعك
(الطبراني)
- ٧٢ ازهد في الدنيا يحبك الله ، وازهد فيما عند الناس يحبك الناس
(ابن ماجه)
- ٧٣ ان من البيان لسحرا (عبدالله بن مسعود)

- ٧٤ ايكم والحسد ، فان الحسد يأكل الحسنات كا تأكل النمار الحطب
 (احمد عن ابي هريرة)
- ٧٥ لا حكيم الا ذو تجربة ولا حليم الا ذو عثرة (النسائي)
- ٧٦ انا يرحم الله من عباده الرحاء (الطبراني)
- ٧٧ ان حتى الله على العباد ان يعبدوه ولا يشرکوا به شيئا (معاذبن جبل)
- ٧٨ رأس العقل بعد الاعيان بالله التودد الى الناس (العسكري ، الهيثمي)
- ٧٩ ان رحمة تغلب غضي (متفق عليه)
- ٨٠ انا يرحم الله من عباده الرحاء (متفق عليه)
- ٨١ اعقل وتوكل (الطبراني)
- ٨٢ من لا يرحم الناس لا يرحمه الله (الترمذى)
- ٨٣ خير العمل ما نفع (الطبراني)
- ٨٤ حفت الجنة بالمسكاره وحفت النار بالشهوات (متفق عليه)
- ٨٥ الجنة تحت اقدام الامهات (متفق عليه)
- ٨٦ الجنة اقرب الى احدكم من شراكه نعله والنار مثل ذلك (ابو وائل)
- ٨٧ ثلاثة لا يكلهم الله يوم القيمة ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم و لهم عذاب
 أليم : المسيل والمنان والمنفق سلطته بالحلف الكاذب (مسلم)
- ٨٨ ما تواضع احد الله الا رفعه الله (مسلم)
- ٨٩ ان مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضاف كانت
 منها طائفه طيبة قبلت الماء فانبنت الكلأ والعشب الكثير (متفق عليه)
- ٩٠ اكمل المؤمنين ايانا احسنهم خلقا (الترمذى)
- ٩١ ما من مولود الا يولد على الفطرة ، فابواه يهودانه وينصرانه ويعسانه
 (ابو هريرة)

- ٩٢ لن يشبع مؤمن من خير يسمعه حتى يكون منتها الجنة (ابوالهيثم)
- ٩٣ مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى (النعمان بن بشير)
- ٩٤ المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعض (متყق عليه)
- ٩٥ ارجعوا من في الارض يرحمكم من في السماء (الترمذى)
- ٩٦ ما اعز الله يجهل قط ، ولا اذل بعلم قط ، ولا نقصت صدقه من مال (الديلمي)
- ٩٧ ان القرآن نزل على سبعة احروف (عروة بن الزبير)
- ٩٨ اقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل - ان الحسنات يذهبن السينات^(١).
- ٩٩ الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتنوى على الله الامانى (الحاكم ، الترمذى)
- ١٠٠ كسب الحلال فريضة بعد الفريضة (البيهقي)
- ١٠١
- ١٠٢ اعطوا الاجر اجره قبل ان يحف عرقه (ابن ماجه)
- ١٠٣ العلماء ورثة الانبياء (متყق عليه)
- ١٠٤ ما اكرم شاب شيخا لسنها الا قيضا الله له من يكرمه عند سنها (الترمذى)
- ١٠٥ من ازداد علما ولم يزدد في الدنيا زهداما لم يزدد من الله الا بعدا (الديلمي)
- ١٠٦ موت العالم ثلة في الاسلام لا تسد ما اختلف الليل والنهر (ابن لال)
- ١٠٧

(١) هذه آية قرانية وليس حديثا .

- ١٠٨ من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين . وانما العلم بالتعلم (البخاري)
- ١٠٩ اطلبوا العلم من المهد الى اللحد (متفق عليه)
- ١١٠ فضل العلم خير من فضل العبادة (ابن الجوزي)
- ١١١ من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله طريقا الى الجنة (مسلم)
- ١١٢ لعمل العادل في رعيته يوما واحدا افضل من عمل العباد ستين
عاما (الحارث)
- ١١٣ من غشنا فليس منا (مسلم)
- ١١٤ مداد العلماء افضل من دم الشهداء (محمد بن جعفر)
- ١١٥ ان من الشعر حكما ومن البيان سحرا (ابن عباس)
- ١١٦ من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع (الترمذى)
- ١١٧ كل يوم لا زداد فيه علما يقربني الى الله فلا بورك لي في شمس ذلك اليوم
- ١١٨ لا حسد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في
الحق ، ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضي بها ويعلمها (متفق عليه)
- ١١٩ قلب الشيخ شاب على حب اثنين: حب العيش والمال (مسلم وابن ماجه)
- ١٢٠ من استطاع منكم الباة فليتزوج فانه اغض للبصر واحسن للفرج ،
ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء (عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله
عن النبي ﷺ)
- ١٢١ الاجر على قدر النصب (متفق عليه) سبق في ٦٠
- ١٢٢ طوبى لمن تواضع في غير منقصة وخالف اهل الفضل والحكمة
- ١٢٣ لا ينظر يوم القيمة الى من جر اذاته بطرأ (ابو هريرة)
- ١٢٤ من احتكر على المسلمين طعامهم ضربه الله بالافلاس او يخذام (عمر)

- ١٢٥ ان الله قد حرم على النار من قال لا الله الا الله يبتغي بذلك وجه الله
 (متفق عليه)
- ١٢٦ الشفقة على خلق الله تعظيم لأمر الله
- ١٢٧ ان الرفق ما كان من شيء الا ذاته ولا نزع من شيء الا شأنه (مسلم)
- ١٢٨ افضل الصدقة اصلاح ذات البين (الطبراني)
- ١٢٩ كاد الفقر ان يكون كفرا
- ١٣٠ ان الله تبارك وتعالى لا يقبل صلاة بغير طهور
- ١٣١ ان الله جميل يحب الجمال ولكن الكبائر من سفة الحق واذدرى الناس
 (ابن مسعود)
- ١٣٢
- ١٣٣ الدال على الخير كفاعله (الطبراني)
- ١٣٤ الكذب يحابي الاعيان (الدارقطني)
- ١٣٥ النظافة من الاعيال
- ١٣٦ قوام المرأة عقله ولا دين لمن لا عقل له (البيهقي)
- ١٣٧ اذكروا محسناتكم وكفوئوا عن مساوئهم (الترمذى)
- ١٣٨ قال الله عز وجل : انا الرحمن خلقت الرحمة وشققت لها من اسمي اسماء
 فمن وصلها وصلته ومن قطعها بنته (عبد الرحمن بن عوف عن الرسول (صلعم))
- ١٣٩
- ١٤٠ ما علم الله عن عبد ندامه على ذنب الا غفر له قبل ان يستغفر له
- ١٤١ تعيس عبد الدينار والدرهم (البخاري)
- ١٤٢ الفنى غنى النفس (متفق عليه)
- ١٤٣ من لا امك من ملوككم فأطعمونهم مما تأكلون واكسوهم مما تلبسون . ومن

لا يلائمكم منهم فبيعوه ولا تعمدوه خلق الله .

١٤٤ دخل الجنة فرأى أكثر أهلها النساء (رواه جماعة) *ذكره*

١٤٥ ان الله عز وجل يقول يوم القيمة : يا ابن آدم مرضت فلم تعدني .
قال : يا رب كيف اعودك وانت رب العالمين ؟ قال : أما علمت ان عبدي فلانا
مرض فلم تدعه ؟ أما علمت انك لوعدته لوجدتني عنده ؟ يا ابن آدم استطعمنك
فلم تطعمني . قال يا رب كيف اطعمك وانت رب العالمين ؟ قال : أما علمت انه
استطعمنك عبدي فلان فلم تطعمه ؟ أما علمت انك لو اطعمته لوجدت ذلك
عندك ؟ يا ابن آدم استسقينك فلم تسقني . قال يا رب كيف اسقيك وانت رب
العالمين ؟ قال : استسقاك عبدي فلان فلم تسقه . أما علمت انك لو سقينه لوجدت
ذلك عندك ؟ (مسلم) .

١٤٦ عليكم بالصدق ، فان الصدق يهدي الى البر ، وان البر يهدي الى الجنة
(الاعمش) .

١٤٧ من كذب على متعمداً فليتبواً مقعده من النار

١٤٨ دع ما يربيك الى ما لا يربيك فان الصدق طمأنينة والكذب ريبة
(الترمذى) .

١٤٩ آكل الربا وموكله وشاهده وكتبه اذا علما به ملعونون يوم القيمة
(عن الحضرت ابن عبد الله)

١٥٠ استوصوا بالنساء خيراً (ابو هريرة)

١٥١ لا يحبل احدكم امرأته جلدة العبد (البخاري)

١٥٢ خياركم خياركم لنسائهم (البيهقي)

١٥٣ الدنيا كلها متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة (النسائي)

١٥٤ ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيراً له من زوجة صالحه ،

ان أمرها أطاعته ، وأن نظر إليها سرته ، وإن اقسم عليها ابرّته وإن غاب عنها نصحته في نفسها وما لها (ابن ماجه)

١٥٥ الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة (مسلم)

١٥٦ حبب إلى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة (الطبراني)

١٥٧ حب الدنيا رأس كل خطيئة (البيهقي)

١٥٨ ما مثلي ومثل الدنيا الا كراكب سار في يوم صائف فاستظل تحت شجرة ساعة من نهار ثم راح وتركها .

١٥٩ يا عبد الله: كن في الدنيا كأنك غريب ، او عابر سبيل واعدد نفسك في الموتى (عبد الله بن عمر « رض »)



الشُّفَوْيَّة

على المرء ان لا يكون مباليًّا بما يعانيه
في حياته وغير مبال بعناء حياة الآخرين
« من المتن المقدس لكتاب كيو كوين »

« Kyo Koyen »



ارتبطت بعض الاديان تاريجيا بشعب معين .. او صقع بالذات ، بل وحتى ببلدة خاصة . وان كانت احكام الدين الاخلاقية في كل منها عامة . غير ان بين الاديان الحية دين يسوده الطابع القومي . موطنها اليابان ويسمى : (كامي - نور ميشي) وان كانت تسميتها الصينية معروفة بـ (شنتو) او (شين - تاو) التي تعني (طريق الارواح الخيرة)

وفي دين الشنتو يحيطك الالهوت والوطنية حبكا عيناً بحيث نشأ عن ذلك نقاش بين بعض العلماء عما اذا كان هذا في الحقيقة دينا او عبادة حب الوطن . ولكن من التعريف تدخل الشنتوية بين الاديان ما دامت تقدم فرضية الخلقة والايضاح الالاهوي لأصلها

وطبقا للشنتو هنالك كثير من الآلهة في السماء اثنان منها (ايزاناجي) (Izanagi) الایمابي - ذكر - وايزانامي (Izanami) السلبية - اثني - وهو اللذان خلقا الجزر اليابانية الثانية التي تحكم الارض منذ وجدت . وسكن هذه الجزر نسل الايزاناجي والايزانامي . واسهروا واساهما آلهة الشمس (اما تيراسو او مى - كامي) . وكان حفيدها (جو تنو) (Gummu Tennu) الذي اصبح اول امبراطور اليابان - وللدنيا ضئلا - وذلك سنة ٦٦٠ ق . م وهو مبدأ تاريخ اليابان . واختير جو تنو سليل آلهة الشمس وذرته من بعده في تلك السنة ممثلاً سماوين فوضوا بحكم الارض وما عليها .

ووجب على رعاياهم ان يبعدوهم كما يبعدون آلهة الشمس (اما تيراسو - او مى - كامي) وكان شخص الامبراطور (الميكادو) مقدسا ، كما كان واجبا مقدسا على كل فرد

من الرعية ان يتوجه بالعبادة والولاء له . هذا هو روح الديانة الشنتوية .. التي دونت موسعة بمحفظات عديدة .

ومن اهم كتب الشنتو المقدسة هو (Ko - جى - كي) (Ko ji Ki) او سجلات الامور القديمة .. الذي جمع عام ٧١٢ للميلاد . ونيهونجي (Nihongi) او تاريخ اليابان وهذا جمع عام ٧٢٠ للميلاد . ان الكتابين يرويان اساطير الخلقة والاصل الاهلي للميكادو وانساب الاباطرة من عهد (جوتوكو) الذي قطع على نفسه لشعبه عهداً يوم تربع على العرش الياباني : « انه من الان فصاعداً سيمتد الحكم الامبراطوري حتى يضم العالم باسره .. وان الدنيا كلها ستتفطن حتى لكانها تكون سقفاً واحداً » . ومنذ ذلك العهد وحتى وقت ليس بعيد كانت مهمة الميكادو وشعبه المخلص اخضاع العالم ووضع جميع البشرية تحت الستر السماوي « للقف الواحد » .

وتقرب دين الشنتو في عدد من الاصلاحات ، ففي اواسط القرن السادس للميلاد جيء بالتعاليم البوذية والكونفوشيوسية من الصين فنشأت عن ذلك تغيرات كبرى في تعاليمه وعقيداته . وقامت فرق عديدة .. غير أنها منها كانت فروع مما المذهبية احتفظت بالعقيدة الاساسية التي تقرن بين المعتقدات الدينية واقامة الشعائر للامبراطور الياباني (الميكادو)

وفي العصر الحديث عندما شرعت اليابان في بسط سلطانها في آسيا عبر حدودها عززت الديانة الشنتوية الاعتقاد بأن الفزو مبرر من قبل النساء وان اليابان عبارة عن منفذة لمشيئة النساء في جعل الدنيا برمتها تحت (سقف واحد) .

انشأ الديانة الشنتوية - ضمن اقليمية ضيقة - قواعد اخلاقية سامية وفرضت عبادة الامبراطور الذي هو من اصل سماوي ما يتبع وجوب الاقتداء به والجهاد في بلوغ اوجه كماله . ومن اوائل ذلك الكمال : النقاء والاخلاص ،

والصبر والشجاعة . وواجه الكمال هذه الثابتة الحاجبة المبارسة يومياً غدت روح التعاليم الشنتوية . أما الغاء عبادة الامبراطور عام ١٩٤٥ عندما اندحرت اليابان في الحرب العالمية الثانية فإنه لم يؤثر بحال من الاحوال على العقائد والشعائر التي ظلت تمارس قرونا طويلاً . وما تزال الشنتوية تواصل نضالها في تلك البقعة من الأرض .

ان طائفة من القوانين والقواعد التي اصدرها الامير الامبراطوري واردة في الباب الثاني والعشرين من كتاب (نيهونجي Nihongi) والذي انتخب منه الاسنن والحكم .. كما الحقت بهـا كذلك امثال من كتابي : كوروزومي

Konkoyo kurozumi



مَكْتَبَةُ الْفِرْعَانِ لِتَدْرِسَ الْأَذْيَانِ

أقوال من

تاريخ اليابان

- ١ - تقدير الانسجام واجب ، واجتناب المعارضة الطائشة يقتضي أن يكرم .
- ٢ - جميع الناس يتأثرون بالشعور الطبيعي . وقليلون هم الاذكياء
- ٣ - عندما ينسجم الأعلون ويتفق الادنو ويتتحقق الوئام في المناوشات التجارية فان الاراء الصائبة تظفر بالقبول .
- ٤ - قليلون هم الاردياء كلياً
- ٥ - عندما تستلم الأوامر الامبراطورية لا تخفق متشككا في اطاعتها .
- ٦ - الرب هو السماء والعبد هو الارض ، السماء تغمر والارض تحمل ، فاذا حاولت الأرض ان تغمر فان السماء تدمر .
- ٧ - على الوزراء والموظفين ان يجعلوا السلوك المحشم مبدأهم الاساسي . فاذا لم يتصرف الرؤساء باحتشام تسود المروءون الفوضى واذا سادت المروءون الفوضى .. فلا بد من وقوع الجرائم .
- ٨ - تذمر الناس يبلغ الآلاف في اليوم الواحد ، فاذا كان في يوم واحد بهذا المقدار فكم سيكون في مدى بعض سنين .
- ٩ - اذا جعل القاضي دافعه الغنم واستمع الى القضايا بأمل الارتشاء ، فان

شكاوى الفقراء تشبه الماء المسكوب على الصخرة

- ١٠ - عنف الشرير وشجاع الصالح : هذه كانت القاعدة الرفيعة للسلف
- ١١ - لا تستر خصال الآخرين الحميدة ولا تتردد في اصلاح الخاطئ
عندما تراه
- ١٢ - المراوئون والمخادعون اسلحة ماضية لقلب نظم الدولة .. وسيوف
مسننة للطاحنة بالشعب .
- ١٣ - المزدلفون مولعون بان يقصوا على رؤسائهم عيوب مرؤوسهم ، وينتقدوا
مرؤوسهم اخطاء رؤسائهم . من امثال هؤلاء تقوم الانضرابات الاهلية .
- ١٤ - عندما تسند المناصب للحكماء ترتفع اصوات الثناء
- ١٥ - قليلاً في هذا العالم من يولدون ذوي معرفة : الحكمة حصيلة
التأمل الصادق .
- ١٦ - في سائر الأمور ، عظيمة كانت او تافهة ، اوجد الرجل اللائق
ف تستتب الامور .
- ١٧ - ملوك السلف الحكماء التمسوا الرجال لملء المركز ، لا المركز من
اجل الرجل .
- ١٨ - اعمال الدولة لا تحتمل التراخي والنهار برمته لا يكاد يكفي لانجازها
- ١٩ - العقيدة الصالحة اساس الصواب
- ٢٠ - اذا راعى السيد والمسود الثقة الواحد بالآخر .. فاي شيء لا
يستطيعان انجازه ؟
- ٢١ - لنقلع عن الغيظ ونفتتح عن النظرات الفضاب
- ٢٢ - لا تتعرض اذا خالفك الآخرون
- ٢٣ - جمیع الناس قلوب ولكل قلب ميله
- ٢٤ - لسنا عقلاء بما لا ريب فيه ، ولا هم حمقى بما لا شك فيه .

- ٢٥ – كيف يتمنى لأحد أن يضع قاعدة يميز فيها الصواب من الخطأ
- ٢٦ – حق اذا كنا وحدنا على صواب فلتتبع الجماهير وتتصرف مثلهم
- ٢٧ – ابدِ التقدير الواضح للوهبة والمنقصة ، واجمل لكل منها ثوابها وجزاءها الأكيدين
- ٢٨ – لا يمكن ان يكون حاكمان لبلد واحد ، فالناس لا يمكن ان يكلفو بخدمة سيدين
- ٢٩ – اذا حسدنا الاخرين فانهم بدورهم سيحسدوننا . ان رذيلة الحسد لا تعرف الحدود .
- ٣٠ – اذا فاقنا الاخرون في الذكاء .. فذلك لن يبهجنا
- ٣١ – لن نصادف الانسان الحكيم الا بعد انصرام خمسائة عام ، ولا نحصل على عاقل إلا بعد ألف عام
- ٣٢ – ترك ما هو خاص والتوجه الى ما هو عام من واجبات الكاهن
- ٣٣ – القرارات في الامور الهامة لا ينبغي ان تبرم من قبل شخص واحد بفرده .

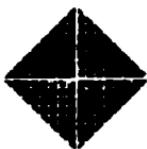


اقوال من كتاب

کروزومی کیو وکونکوکیو

- ٤٤ - الجنة والنار كلتاها تبعثان من قلب الانسان
- ٤٥ - اذا كان المرء ثعباناً في قلبه .. فانه يستحيل الى ثعبان
- ٤٦ - كل الناس اخوة ، وكلهم يستلمون بركات سماء واحدة
- ٤٧ - جرد نفسك من الشك تجد حياتك استحقت الى صميم خير الله
- ٤٨ - ليس ثمة عند الله ليل ولا نهار ولا بعيد او قريب
- ٤٩ - الاخلاص دليل الصدق
- ٥٠ - ليس مع الاخلاص اخفاق
- ٥١ - الابيان يشبه طاعة الابناء للآباء
- ٥٢ - عندما لا تعود الصلاة مجديّة لك في انجاز غرضك فاعلم ان هناك نقصاً في اخلاقك
- ٥٣ - لا تجلب المتابع لنفسك بالاغراق في الانانية
- ٥٤ - لا تدع الحب بشفتيك بينما تأوي البغضاء في قلبك
- ٥٥ - على المرء ان لا يكون مبالياً بما يعانيه في حياته وغير مبال بعناء حياة الآخرين

- ٤٦ - ليس بدنك لحيتك الخاصة
- ٤٧ - ليس في الدنيا كلها ما يستوجب الامتنان كالاخلاص
- ٤٨ - السعيد من يصلح الامور الخافية ويترك الامور الظاهرة تعنى بنفسها
- ٤٩ - عندما لا تنقسم قلوبنا وقلب (اما تراسوا - او مي كامي) فعندئذ لا يعود هنالك موت
- ٥٠ - لا يوجد في الدنيا كلها غريب .



الْتَّاوِيَة

«الجدير بالحكم من يحب الناس
جميعاً كما يحب نفسه»
(تاو - تي - كنك)

الـ (تاو - تي - كينك)

The Tao Te King

التاو - تي - كينك عبارة عن مجموعة من واحدة وثمانين مقطوعة شعرية .. هي النصوص المقدسة للتاوية . وهي اقصر الكتب المقدسة الدينية في العالم . انه كتاب قصير ولكنه محير ، لاحتوائه على عدد كبير من الآراء الغامضة المتناقضة في ظواهرها التي تعز على التوضيح والتبيان .

وفي نهاية هذا الكتاب الصغير يجد من يحاول ان يجعل غير الشفاف شفافاً أو نصف شفاف . يجد نفسه أمام تحذير صارم هو : « الذين يخبرون لا يعلمون ، والذين يعلمون لا يخبرون اي شيء عن (تاو) ». ولا شك في ان هذا التحذير لم ينبع من المتعبدين بهذا الدين من - الاخبار بصورة مفصلة عن معنى (تاو) والا (تاو - تي - كينك) . وصار هذا الكتاب الصغير من المقطوعات الشعرية المهللة فيما بعد مادة مكتبة من الشروح والتفسير .. ومع ذلك لم يصبح اكثر وضوحاً بل بقيت الآراء الغامضة غامضة وظللت المتناقضات مبهمة .

اما الخلاصة الاساسية التي يحصل عليها غير اتباع هذا الدين فهي التي يستخلصها من الاقوال المثبتة في (تاو - تي - كينك) وهي تتضمن المبادئ الاخلاقية الواجبة الاتباع على التاوي . ومع ان المرء يحس بأوجه الشبه فيها مع الاديان الأخرى وخاصة منها البوذية فان لها مذاقها الخاص لأنها استمدت على اسس أخرى من المنطق .

اقوال من

«تاو - تي - كينك»

- ١ - السبيل الذي له اسم ليس السبيل الحال
- ٢ - لا أسماء لأنس الخلقة
- ٣ - لكل الأشياء أم .. وهذه ذات اسم
- ٤ - السر ينتظر الفراسة الصحيحة
- ٥ - الذين تدفعهم الشهوة يرون القشرة الخارجية للأشياء
- ٦ - الخير يتضمن فكرة الشر ، والجمال يتضمن فكرة القبح
- ٧ - الإيجاب والسلب يتلازمان
- ٨ - الصعب والسهل يكل كل منها الآخر ..
- ٩ - الطويل والقصير والمرتفع والمنخفض يمكن معرفتها بالمقارنة فقط
- ١٠ - قبل وبعد . قضية تسلسل .
- ١١ - العاقل لا يعلم بالأقوال بل بالأفعال
- ١٢ - العاقل لا يدعي الفضل لحكته .. ولكن الفضل لا يبرحه أبداً .
- ١٣ - حيث لا تقدر الرفعة .. لا يناضل الناس من أجلها
- ١٤ - حيث لا يعطي الناس ثناً عالياً للأشياء .. ب مجرد صعوبة الحصول عليها .. تتوقف السرقات
- ١٥ - الحاكم الحكيم يفرغ عقول الناس ويملأ بطونهم ، يضعف اطهاحهم ويقوى عظامهم ، ويعارض التراخي .. فلا يبقى ثمة ما لا يسيطر عليه .

- ١٦ - «السبيل» كالوعاء الفارغ الذي يستوعب الاسلاف وتحدر منه كل الاشياء في العالم .
- ١٧ - «السبيل» كالمقدمة للآلء
- ١٨ - بين السماء والأرض فضاء كالمفاجئ ، خال ولكنه لا ينتهي .
- ١٩ - في الكلام الكثير سامة عظمى . الأفضل التزام الصمت
- ٢٠ - السماء دائمة والارض محتملة لأنها غير موجودتين من أجل نفسهاها
- ٢١ - العاقل يختار ان يكون الاخير .. فيعطي المكان الاول .
- ٢٢ - الخير الأعلى كلامه .. ينفع اشياء كثيرة ولكنها يتخد موقع مظلمة يحقرها الناس :

- ٢٣ - حيث لا يكون نزاع .. لا يكون عذل .
- ٢٤ - تقاس عظمة البيت ب موقعه
- ٢٥ - يقدر تقوّى العقل بمحكمته
- ٢٦ - تقدر عظمة الخطاب بصدقه
- ٢٧ - تقاس عظمة الصداقة بالحب
- ٢٨ - تميز عظمة الحكومة بنظامها
- ٢٩ - تقدر قيمة العقل بتوقيته
- ٣٠ - غاية «السبيل» هو السلام

- ٣١ - ليس الخير في ان يستحوذ المرء على كل ما يريد كخير في ان يقف حيث يجب
- ٣٢ - الثروة والقوة والكبرياء ترك ارثها من الاهلاك
- ٣٣ - كن الرئيس .. لا السيد
- ٣٤ - ثلاثة دولاباً تتضافر في المقبض ولكن الدولاب يعتمد على الفراغ حيث يدور المhour .
- ٣٥ - ما يعطي كوب الطين قيمة .. هو الفراغ الذي تحدثه جدرانه
- ٣٦ - توجد الفائدة في عدم الوجود

- ٣٧ - الألوان الخمسة سمعي العين ؟ الأصوات الخمسة ستصم الأذن ، الطعمون
الخمسة ستضفي الذوق ، الامور التي يصعب الحصول عليها تؤدي اخلاق المرء ،
ولذلك فالعالق يهنىء للقب لا للعين

٣٨ - الملة كالعار .. تجلب المشقة مكانها

٣٩ - اكثـر من يتعدـب هو الأكـثر أناـية

٤٠ - الجـدير بالحـكم من يـحب النـاس جـميعـاً كـما يـحب نـفـسـه

٤١ - اذا تـسـكت جـيدـاً « بـالـسـبـيل » فـتـحـكم الـيـوـم

٤٢ - الاسـتـاذـة الـاـقـدـمـون كانوا اـكـثـر عـمـقاً مـن ايـامـهم

٤٣ - كلـاـيـشـاء تـعـلـم مـعـاً ثـم تـعـود مـرـة اـخـرى إـلـى أـصـوـلـهـا

٤٤ - مـعـرـفـة الـوـلـاء ثـقـافـة

٤٥ - عـنـدـمـا تـعـرـف مـا هـو الـأـبـدـي تـعـرـف مـا هـو الصـالـح

٤٦ - اـذـا عـرـفـت الصـلـاح فـلـن تـهـلـك حـتـى وـلـو مـتـ

٤٧ - اـذـا كـانـت ثـقـتـكـ بـالـنـاسـ غـيـرـ كـافـيـةـ فـقـدـ لـاـ يـثـقـونـ بـكـ أـبـداـ

٤٨ - بـعـدـ تـصـدـيقـ اـمـرـيـهـ تـصـيرـهـ كـذـابـاـ

٤٩ - عـنـدـمـا ظـهـرـ المـكـرـ وـالـحـيـلـةـ سـادـ نـفـاقـ كـثـيرـ

٥٠ - عـنـدـمـا تـكـونـ الدـوـلـةـ فـي خـطـرـ وـمـرـتـبـكـةـ بـالـحـصـومـاتـ فـاـنـ الـوـلـاءـ يـفـدـوـ اـسـلـوـبـاـ

٥١ - تـخلـصـ مـنـ وـاعـظـيـكـ ، وـانـبـذـ مـعـلـمـيـكـ فـيـسـتـفـيـدـ النـاسـ مـائـةـ ضـعـفـ
اقـتـلـعـ مدـبـريـ المـكـائـنـ وـانـبـذـ التـفـعـيـنـ فـتـخـتـفـيـ السـرـقـاتـ

٥٢ - ما أـقـلـ الفـرقـ بـيـنـ (ـنـعـمـ) وـ (ـلاـ) وـما أـعـظـمـ الفـرقـ بـيـنـ الـخـيـرـ وـالـشـرـ

٥٣ - أـنـ تـقـولـ : اـنـتـيـ اـخـشـيـ ماـيـخـشـاهـ جـمـيعـ النـاسـ شـيـءـ عـقـيمـ

٥٤ - مـنـ وـضـعـ نـفـسـهـ يـحـفـظـ وـمـنـ يـصـبـهـ الـعـوـجـ يـقـومـ ، وـمـنـ هـوـ فـارـغـ سـيـمـلـاـ
وـمـنـ كـانـ لـدـيـهـ قـلـيلـ سـيـفـلـحـ .

٥٥ - مـنـ لـاـ يـكـوـنـ مـنـافـاـ فـلـنـ يـسـتـطـيـعـ اـحـدـ فـيـ الـعـالـمـ اـنـ يـنـافـسـهـ

٥٦ - لـيـسـ المـثـلـ الـقـدـيمـ الـقـائـلـ . لـكـيـ تـبـقـواـ وـحدـةـ كـوـنـواـ مـفـتـولـينـ بـقـولـ

٥٧ - لا يدوم الاعصار الى اكثـر من الصباح ولا المـزنة المـاطلة اكثـر من
النهار

٥٨ - اذا عملت وفق السـبيل تكون من السـبيل

٥٩ - الـايـان القـليل يـوضع بـقلـيلـي الـايـان

٦٠ - من يـحمل نـفـسـه عـلـى رـؤـوس اـصـابـعـه لـن يـبـقـى مـسـتـمـراً لـوقـت طـوـيل

٦١ - بـتفـاخـرـك تـبرـهـن عـلـى اـخـافـاـقـك .

٦٢ - الـكـبـرـيـاء وـالـتـفـاخـر كـفـدـاءـ الـطـفـلـيـات

٦٣ - كـن مـتـعـجـرـاً .. فـلـن تـقـود

٦٤ - هـنـاك شـيـء وـجـدـ قـبـلـ بـدـهـ الـأـرـضـ وـالـسـيـاهـ اـسـمـهـ «ـالـسـبـيلـ»

٦٥ - الـإـنـانـ يـسـتـجـيـبـ لـلـأـرـضـ ، وـالـأـرـضـ تـسـتـجـيـبـ لـلـسـيـاهـ وـالـسـيـاهـ
تـسـتـجـيـبـ لـلـسـبـيلـ ، وـ«ـالـسـبـيلـ» لـطـبـيـعـةـ نـفـسـهـ .

٦٦ - كـمـاـ انـ الثـقـيلـ اـسـاسـ الـحـقـيـفـ .. كـذـلـكـ الـرـاحـةـ اـسـاسـ الـحـرـكـةـ

٦٧ - كـيـفـ يـسـتـطـيـعـ اـمـرـؤـ اـنـ يـقـودـ عـشـرـةـ الـافـ مـرـكـبةـ .. وـيـبـقـىـ يـمـتـعـ
بـالـنـظـرـ الـعـظـيمـ كـمـاـ تـمـتـعـ الدـنـيـاـ جـمـيـعاـ؟

٦٨ - الـرـاكـضـ الـجـيدـ لـاـ يـتـرـكـ آـثـارـآـ ، وـالـخـطـيـبـ الـمـفـوـهـ لـاـ يـخـطـئـ .

٦٩ - لـاحـظـ كـلـ أـبـيـضـ مـنـ حـولـكـ .. وـلـكـنـ تـذـكـرـ كـلـ اـسـودـ هـنـاكـ

٧٠ - اـعـظـمـ الـخـافـرـيـنـ يـخـفـرـ قـلـيـلاـ ، وـاعـظـمـ الـحـكـامـ يـحـكـمـ قـلـيـلاـ

٧٢ - الـحـكـماءـ يـأـبـونـ النـطـرـ

٧٣ - حـيـثـ تـزـحـفـ الـجـحـافـلـ تـبـتـ الـأـشـواـكـ وـحـيـثـ تـجـمـعـ الـجـيـوشـ تـدـخـلـ
المـجـاعـةـ

٧٤ - أـسـلـحةـ الـحـرـبـ اـدـوـاتـ لـلـشـرـ فـالـذـينـ يـعـجـبـونـ بـهـاـ حـقـيـقـةـ هـمـ الـقـتـلـةـ فـيـ

قـلـوبـهـمـ

٧٥ - الـذـينـ يـسـلـكـونـ «ـالـسـبـيلـ» تـجـوزـ مـقـارـنـتـهـمـ بـالـجـداـوـلـ الـمـنـصـبـةـ فـيـ الـبـحـرـ .

٧٦ - مـنـ يـفـهـمـ الـأـخـرـيـنـ حـكـيمـ ، وـمـنـ يـقـهـرـ نـفـسـهـ عـظـيمـ

٧٧ - مـنـ يـقـهـرـ الـأـخـرـيـنـ قـويـ ، وـمـنـ يـقـهـرـ نـفـسـهـ اـعـظـيمـ

- ٧٨ – القانع بنصيبيه غني
٧٩ – من يحفظ منزلته يدوم
٨٠ – الرجل الحكيم لا يقيم معرضًا لعظمته وبذلك يبلغ العظمة
٨١ – المثال الاعظم لا هيئة له ، انه ليس بشيء يرى ولا بشيء يسمع وهو
بعد ذلك دائم غير موقف
٨٢ – اذا ما اخذت فاعط اولاً ، هذه هي بداية الزكاة
٨٣ – يجب ان لا تخرج السمكة من الماء ، ويجب ان لا ترققع الاسلحة
امام الناس
- ٨٤ – انعدام الشهوات مجلبة للهدوء
٨٥ – الانسان الذي لا يستعرض فضيلته فاضل حقاً.
٨٦ – تعرف الشفقة بفعالها الحسنة
٨٧ – اذا هلكت الفضيلة هلك الاحسان
٨٨ – يأكل الانسان الثمرة لا الزهرة
٨٩ – العربية اكثراً من مجموع اجزائها
٩٠ – النبلاء والملوك يعتمدون على الاديان في التأييد
٩١ – الافضل ان تلعلم كالصخور من ان ترن كحجر الجاد
٩٢ – الفضاء العظيم لا زوايا فيه .. واهيئت العظمى لا شكل لها
٩٣ – السبيل لا اسم له وخفى ولكن كل الاشياء تحرز انمازها فيه
٩٤ – كل الاشياء التي تحمل الشمس في اذرعها .. تحتمل الظل على ظهورها
٩٥ – قد تقلب التجارة مكسباً والمكب تجارة
٩٦ – الانسان العنيف الذي لا يبلغ نهاية عنيفة يجوز ان تختاره معلمًا .
٩٧ – احسن التوجيه ليس بالكلمات
٩٨ – ارق مادة في هذه الدنيا تخترق الاصلب
٩٩ – الانسان ذو الاكتفاء الذاتي لا يعرف العار
١٠٠ – الكسب كثيراً ما يؤذني اكثراً من الناس

- ١٠١ - البخيل يدفع ابهظ الاثان
 ١٠٢ - الكمال نقص
 ١٠٣ - اعظم المهارات تبدو كعدم المهارة واعظم البلاغة كالثأة
 ١٠٤ - النشاط يتقلب على البرودة ، والخول يتقلب على الحرارة لذا فالعقل بهدوئه يضع الامور في نصابها في هذا العالم
 ١٠٥ - ما من مأساة اعظم من عدم القناعة
 ١٠٦ - حيث يسود «السبيل» تربى الخيول للمزارع ، وحيث لا يسود «السبيل» تربى الخيول للجيوش
 ١٠٧ - قد يستطيع المرء ان يعرف العالم جميعه من غير ان يبرح داره ، ويستطيع ان يرى السموات من غير ان ينظر من الشباك
 ١٠٨ - الرجل الحكيم يعرف بغير حركة ، ويرى بغير نظر ، ويتوصل بغير عمل
 ١٠٩ - العالم ضائع لمن يحاولون ان يظفروا به
 ١١٠ - تدرك المعرفة بالغم اليومي ، ولكن «السبيل» ينال بالخسارة اليومية
 ١١١ - الحكماء يسمعون ويزرون كلاطفـال الصغار
 ١١٢ - اكون طيبا مع الصالحين ، وطيبا مع الطالحين ، وبذلك قد يصبح الجميع اخبارا
 ١١٣ - الانسان الذي يعرف الطريقة المثل للمسألة لن يقابل غرا او الجاموس الذي قد يؤذيه
 ١١٤ - كل الاشياء تقدم الطاعة «للسبيل»
 ١١٥ - اذا رأيت ما هو صغير فانت ذو نظر واضح . واذا اختزنت شذوذ طاقتك .. تربع قوة .
 ١١٦ - «السبيل» العظيم سهل الاتباع ولكن الناس يهيمون في الدروب الفرعية

١١٧ - «السبيل» من الحفول بدرجة انه لا يمكن القضاء عليه
١١٨ - ازرع «السبيل» في الدنيا تصبح الفضيلة كونية
١١٩ - تض محل القوة بالشيخوخة ، وكل شيء ضد «السبيل» ، قريبا ما ينتهي

١٢٠ - الذين يعرفون لا يخبرون ، والذين يخبرون لا يعرفون
١٢١ - الانسان العاقل لا تزعزعه الحبة ولا البغضاء ، لا الفتنية ولا الخسارة
لا الشرف ولا العار ، ومن اجل ذلك يكون موضع الاكبار من كل الدنيا
١٢٢ - احسن ما تشن الحروب بالخديعة واحسن ما يحكم الناس بالعدل
١٢٣ - كلما ازداد الملع ازداد الفقر ، وكلما ازدادت القوانين ازدادت
الجرائم ، وكلما ازدادت المهن ازدادت الكمالات ، وكلما ازدادت الاسلحة
ازدادت الفوضى .

١٢٤ - الحكم يقول : «عندما لا اسأل الناس شيئا .. يكونون امناء .
١٢٥ - ارخ العنان - فيما يخص الحكومة - يسعد الشعب ، وشد العنان
يتبرم الشعب

١٢٦ - الرجل العاقل عادل ولكنه غير صارم ، مستقيم ولكنه غير عنيف ،
مضيء ولكنه لا يبهر العيون

١٢٧ - استعمل الاعتدال في خدمة السهام وحكم البشر

١٢٨ - احكم بلدا كبيرا لا تقلி سكة صغيرة (يغير افراط في الطبع)

١٢٩ - الارض العظيمة عليها ان تعانى خضوعا عظيا

١٣٠ - اما قيل بان من يبحث عن «السبيل» يجده وان المذنب الذي يجده يغفر له ؟
١٣١ - الوعد الذي يقطع بلا تروي يوحى بقلة الثقة .

١٣٢ - كل صعب يجب ان يعالج وهو لا يزال سهلا .

١٣٣ - الشيء المستريح يسهل امساكه

١٣٤ - الاشياء الرخوة سهلة الاذابة

١٣٥ - وقت اقرار النظام .. قبل تسرب الفوضى

- ١٣٦ - سفر الف ميل يمكن ان ينجز .. بخطوة بعد خطوة
- ١٣٧ - الناس كثيراً ما يفسدون خططاً هي على قيد خطوة واحدة من الاقام .
- ١٣٨ - الرجل العاقل لا يضع سعراً عالياً لشيء .. مجرد صعوبة الحصول عليه
- ١٣٩ - كلما ازداد الناس علماً ازداد حكمهم صعوبة
- ١٤٠ - اذا رغبت ان تكون في المقدمة اسلك و كأنك في المقدمة
- ١٤١ - ثلات لها القدح المعلى على كل شيء : الرقة والاقتصاد والتواضع لأن الرقيق يستطيع ان يكون شجاعاً والمقتصد يستطيع ان يكون سخياً ، والمتواضع يمكن ان يقود الناس
- ١٤٢ - الجندي الجيد لا يكون مشاكساً . والقاهر العظيم لا يرتبط في الموقعة . هذه تسمى « الفضيلة الهاينة »
- ١٤٣ - اذا كنت لا تستطيع ان تقدم عقدة تقهقر قدماً .
- ١٤٤ - الحكم يرتدي الثوب الخشن .. ولكنه يحمل في صدره جوهرة
- ١٤٥ - ان تعرف بان احداً لا يعرف ، صحيح . وان تذكر بان احداً يعرف ما لا يعرفه ، فهو داء .
- ١٤٦ - العاقل يعرف نفسه ولكنه لا يكشف بواطن افكاره
- ١٤٧ - ان الله لا يأخذ الاجابات بالكلمات
- ١٤٨ - عندما لا يخشى الانسان الموت لا ينال شيء بتهديدهم بالموت
- ١٤٩ - عندما يسمن جباهه الضرائب يجوع الشعب
- ١٥٠ - اصلب الاشجار اكتنافها تهيئاً للأس
- ١٥١ - المرء يأخذ من عندهم قليل جداً ، ويعطيه من عندهم كثير جداً .
- ١٥٢ - لا شيء يلين من الماء ومع هذا فيما من شيء يغير مجرأه
- ١٥٤ - كل احد يعرف التناقض في ان الضعيف يغلب القوي وان اللطف يسود في النهاية

- ١٥٤ - طريق للسماء لا يحابي ولكنها يؤثر الاخبار
- ١٥٥ - الارض المثلث صفيحة الرقعة ، اناسا قليون ومعداتها اكثرا من حاجاتهم عشر مرات بل حتى مائة مرة، يعيش فيها الناس ويموتون ولا يهجرونها ويلكون السلاح والدروع التي لم تستعمل ولم تستعرض ابدا طعامهم حلو وملابسهم مزدانة ، بيوتهم وادعة وطباعهم متربعة باللطف ، والاراضي المجاورة من القرب بحيث يستطيع كل احد ان يسمع صوت صباح ديك الطرف الآخر ونباح كلابه ، ومع ذلك يهرم الرجال وهم لم يتباذلوا خصومة قط
- ١٥٦ - ليس من الخير حسم مظلمة .. اذا كان حسمها يؤدي الى مظالم اخرى .
- ١٥٧ - الكلمات الصادقة قد لا تكون لطيفة الجرس ، والكلمات الطيبة قد لا تكون صادقة
- ١٥٨ - الرجل الطيب لا يجادل
- ١٥٩ - ليس الحكم مدخرا
- ١٦٠ - ينجز الحكم عمله بغير منافسة على التاج



الزردشتية (المجوسية)

«اعتكف على ثلاثة أمورٍ فانفة :

أفكار صالحة

الفاظ صالحة

وأفعال صالحة،

كتاب فينديداد ۱۷

Vendidad

الزردشتية (المجوسية)

دين قديم لم يعد له اتباع منظمون كالبابلية والمصرية ، ولا يدخل في عداد الاديان الحية . كما انه لم يعد اليوم من اديان العالم الحيوية بعد ان لم يبق من معتقدة إلا حفنة من البشر ينهازون المئة ألف ، وهم يتبعون نظاماً يشبه من بعيد فقط ، الزردشتية القديمة . على ان هذا الدين يهمنا الان باعتباره ذا تأثير على الديانات التوحيدية الكبرى : الموسوية واليسوعية والاسلامية كما انه يزودنا بسجل لأقدم تلس التوحيدية .

ففي الوقت الذي كانت فيه معظم الديانات في العالم عبارة عن عبادة اعلاق الطبيعة ، وتعدد الآلهة كان مسلماً به في فارس أعلن حكيم يدعى «سيتاما زرادشت» دعاه الاغريقيون (زارو استر) – ديناً جديداً . وينذكر تاريخاً لولادته ووفاته بصورة عامة بانها ٦٦٠ و ٥٨٣ قبل الميلاد وان كان بعض العلماء يرون لاسباب وجيئه ان زرادشت قد يكون عاش قبل ذلك بقرون عديدة وربما كان هذا التاريخ قبل الميلاد بلفي سنة .

ولقد نسق زرادشت معتقدات قومه البدائية في دين جديد علم بان العالم وما فيه خلقته وحكمته قوله : الله كل ما هو خير المدعو (اهورا مازدا) . والله كل ما هو شر (انكررا مانيو) . اما اهورا مازدا وهو ما يعبر عنه احياناً بالحكمة السماوية فيرمز اليه في الدنيا المادية بالعناصر الثلاثة : النار والماء والترب .. وجعلت النار الرمز القدس ، حتى بلغت من القدسية في الشعائر الزردشتية

حدا اطلق على اتباعها بصورة غير صحيحة اسم (عبدة النار) .

وعلم الزرديشي بان النار والماء والترب يحب ان لا تدنس ابدا . اما ما يدنس هذه العناصر وماهية العقوبات التي تنزل بن يدنسها فقد اوردت في شرح مفصل في جزء من التعاليم الزردشتية المقدسة .

وتعزى الى اهورا مزدا - ست صفات اساسية او (رؤساء ملائكة) - يظهر نفسه من خلاتها او بواسطتها للبشر وهي : الشفقة ، والصلاح ، والقوى والخلاص ، والخلود ، والسيادة . وان الرسول الامين لهذه الصفات هو الطاعة . بالإضافة الى ذلك فان (اهورا مزدا) ذو صفات عديدة اخرى تعرف احيانا (بالأبناء) واحيانا اخرى بالملائكة .. وبمثل هذا الاسلوب اقامت الزردشتية بحثا معمقا في الجن والشياطين . ووصفها مختلف سجايا (انكرا مانيو) الله الموت والشر . وهذه السجايا ليست خارجة عن اهورا مازدا وانكرا مانيو واما هي في داخلها ، على ان الباب الذي يصف الملائكة والشياطين في كتبهم المقدسة يتطرق اليهم كمخلوقات اكثر من كونهم صورا خيالية .

ونظرا الى ان السيادة على العالم قد قسمت بالتساوي بين اهورا مزدا وانكرا مانيو - اي بين الخير والشر فان حربا ضرورة دائمة بينها لا تحمد . وبذلك وصفت الزردشتية بدين ثانوي ، ولكن الثنائية هذه نظرية اكثر من كونها حقيقة لأن من تعاليم الزردشتية انه بعد وقت موقوت سيدحر اهورا مزدا انكرا مانيو ويغلب عليه بمساعدة جميع الاخيار المجاهدين من اجل الخير . فتتحرر الدنيا اخيراً من الموت والشر وتحكم الى الابد من قبل (اهورا مزدا) ، وهكذا فان الزردشتية في نظرتها العالمية النهائية .. ديانة توحيدية .

وجاءت معرفة الخليقة ونظام العالم وقراره النهائي الى زرادشت في سبع رؤى (كان اولاها في الثلاثاء من عمره عندما جاءه به امام عرش اهورا مزدا

وجاوره وجه لوجه . ثم جاءت الرؤى السُّتُّ الباقيَةُ خلَالِ السُّنْنِ العَشَرِ المتلاعنةِ
 وفي ختامها أَصْبَحَ دِينَهُ كَاملاً . وبعْدَ كفاحٍ طَوِيلٍ مَعَ الْكَهْنَةِ الَّذِينَ نَاوَئُهُ انتَصَرَ
 زَرَادَشْتُ فِي أَنْ يَضُمَّ إِلَى مَعْقَدِهِ الْمَلَكَ (فِيشْتَاسِبا Vishtaspa) وَبِذَلِكَ
 أَعْلَنَ الدِّينَ الْزَرْدَشْتِيَّ الدِّينَ الرَّسْمِيَّ لِلْوَلَاةِ . وَلَانَ هَذَا الْمَذْهَبُ كَانَ بِسِيطًا وَعَلِيًّا
 وَرَحِيمًا .. لَقِيَ قَبُولاً حَسَناً بَيْنَ النَّاسِ الَّذِينَ كَانُوا قَدْ دَجَنُوا الْحَيَوانَاتِ مِنْذِ وَقْتٍ
 يَسِيرُ .. وَكَانُوا بِحَاجَةٍ إِلَى نَظَامٍ يَلَائِمُ اِدَارَةَ الْفَلَاحَةِ الْقَرَوِيَّةِ . وَكَانَتِ الْزَرْدَشْتِيَّةُ
 فِي التَّطْبِيقِ الْعَمَليِّيِّ هيَ الْمَعْقَدُ الْمَنَاسِبُ وَفِي صَالِحِ النَّاسِ .. وَفَرِضَ عَلَى مَنْ يَتَبعُ
 اهْوَارَمَزَداً أَنْ يَكُونَ كَدوِّاً، صَادِقاً، شَفِوقًا، مَارِسًا لِضَبْطِ النَّفْسِ، مُحْترِمًا جَيْعَ
 الْخَلْوَقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي خَلَقَهَا مَزَداً . وَعَلِمَ زَرَادَشْتُ بِأَنَّ الْخَلَاصَ لِابْنِ اللهِ اِنْسَانٍ بِوَاسْطَةِ كَاهِنٍ
 أَوْ مُعْلِمٍ وَأَنَّمَا يَنْبَعِثُ مِنْ دَاخِلِ كُلِّ اِنْسَانٍ وَلِنَفْسِهِ . وَالْخَلَاصُ يَكُونُ اِدْرَاكَهُ بِالْافْكَارِ
 الصَّالِحةِ ، وَالْأَلْفَاظِ الصَّالِحةِ ، وَالْأَفْعَالِ الصَّالِحةِ .. وَكُلُّ مَا عَدَاهَا شَرْوَحٌ تَنْقِيَّةٌ.
 نَشَأَتِ الْزَرْدَشْتِيَّةُ وَازْدَهَرَتْ بِبَضْعَةِ قَرْوَنَ فِي فَارَسَ ، وَجَعَتْ طَائِفَةً عَظِيمَةً
 مِنَ الْتَّعَالَمِ الْإِخْلَاقِيِّ شَفَهِيَّةً وَتَحْرِيرِيَّةً .. وَاسْتَمْرَتْ كَذَلِكَ حَتَّىْ عَام١٣٣٠ق.م.
 عِنْدَمَا فَتَحَ الأَسْكِنْدَرُ الْأَكْبَرُ فَارَسَ وَأَتَلَفَ كُتُبَ الْدِينِ الْزَرْدَشْتِيَّةِ . وَعِنْدَمَا
 اسْتَعَادَتْ فَارَسَ اسْتِقْلَالُهَا قَامَتْ حَمَاؤَلَةً مِنْظَمَةً لِإِعَادَةِ وَضُعْفِ الْكُتُبِ الْمُقْدَسَةِ
 الْزَرْدَشْتِيَّةِ مِنَ الْحَطَامِ الْمُتَبَقِّيِّ فِي الْأَهَادِيَّةِ النَّقْلِيَّيَّةِ الشَّغُوبَةِ الْمُتَوَاتِرَةِ . وَفِي حَوَالَيِّ
 مِنْتَصِفِ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْمِيلَادِيِّ غَمَرَ الدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ فَارَسَ كُلُّهَا فَأَلْغَيَتِ الْدِيَانَةُ
 الْزَرْدَشْتِيَّةُ مَعَ سَائرِ الْأَدِيَّانِ الْأُخْرَى - غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ - فَهُرِبَ بَعْضُ الْفَرَسِ كِيلَا
 يَسْلَمُوا وَالتَّجَأُوا إِلَى الْهَنْدِ - حِيثُ لَا يَزَّالُونَ يَعْرُوفُونَ حَقِّ الْيَوْمِ (بِالفارسِين) Parsees
 يَارَسُونَ (بِعَدَدِهِ الَّذِي يَقْلُ بِأَطْرَادِ) لَوْنَا مِنَ الْزَرْدَشْتِيَّةِ الْمُعَدَّلَةِ .

\ ان كتبهم المقدسة هي (آفستا) Avesta او الشريعة، ثم الحق به (الزند) The zend او تفسير الشريعة ويسمى كلاما (زند آفستا) . وتحتوي افستا على شذرات من الاداب العظيمة التي لا بد انها كانت موجودة سابقاً . وهي مقسمة الى خمسة اقسام (ياسنا) Yasna أو مؤلفات الصلاة (القدس) وتتضمن (کاتاس) کatas او الاناشيد وهي دون ريب اقدم اجزاء الآفستا ، ثم (فيسبرد) Vispered وهو

ملحق متاخر بياستا ، ثم (ياشت) Yasht وهو كتاب المزامير الزرديشية ، ثم (فنديداد) Vendidad وهو السفر الزرديشي ، ثم مجموعة نصوص أقل شأناً .. في موضوعات مختلفة . وليس فيها في الوقت الحاضر ما يشبه (الامثال) وان كان بديهيا وجود مثل ذلك بين الكتب التي اتلفها الاغريق ثم المسلمين .

والاقوال المدرجة هنا مأخوذة من فنديداد مسبوقة بعدد من الكاتاين . وهي مهمة بالنسبة لنا لأنها تعكس بوضوح مدهش التعاليم الخيالية العملية لزمن موغل في القدم حين كان هو الخلق الصالح البسيط أكثر من اهتمامه باللاهوت . وجابه قوماً أشداء في محيط خشن يكافح فيه الناس من أجل البقاء رغم تطرف المناخ ويحاصرون فيه كمزارعين .

في مثل هذا المحيط حيث كان الثور والبقرة المقياس الأعلى للخير والثراء .. وحيث كان الكلب الراعي الأمين ، الذروة في الصداقة واثن من الذهب والماض حاول زرادشت - كما انعكس في فنديداد - ان يضع كدستور ممارسة السخاء والعدل والولاء والنظافة والطهارة - وفوق كل شيء - الاعتراف بأن (القداسة افضل ضروب الصلاح) والقداسة او طريق الحكمـة السماوية يبلغ (بالهومانا Humata) الفكرة التي احسن تفكيرها ، (والهاخانا Hakkata) الكلمة التي احسن قولهما ، (والهفارشا Hvarshta) الفعلة التي احسن انجازها . بهذه التعبير تتلخص الزرديشية .

أفوال

الزردشتية

- ١ - ما الفكرة التي أحسن تفكيرها ؟ إنها الفكرة التي يفكّرها الرجل القدسي ويحتفظ بها قدسيّة قبل كل الأشياء الأخرى .. ما الكلمة التي أحسن قولها ؟ إنها الكلمة حملت في الإدراك .. ما الفعلة التي أحسن انجازها ؟ إنها الفعلة التي تستوّحّب ثناء كل الذين يعتبرون الصلاح فوق الجميع .
- ٢ - من خلقني ؟ ومن صنعت ؟ العنف والتهب جاراً واعتد يا علّيَّ . ليس لدى راع آخر سواكَ هي لي اذن بركات مراعيتك .
- ٣ - اسمع بأذنيك أفضّل الأشياء وانظر إليها نظرات واضحة ، واقرِّ أحدى عقیدتين ، كل إنسان لنفسه قبل النهاية العظمى .
- ٤ - أيها البشر اذا حافظتم على الوصايا التي سنها (مزدا) بشأن السعادة والبركات للصالحين ، والألم والعقوبة للكاذبين فانكم مستحوذون الفبطة من بعدهما .
- ٥ - اننا نعبد (اهورا مزدا) الذي خلق الماشية والمياه والنباتات النافعة للصحة والنجوم والارض وكل ما هو مفيد .
- ٦ - ليسخّرنا (اهورا مزدا) بسلطانه للعمل فيفلح الحيوان والانسان .

ولنறف لى الخير عن طريق الصواب

- ٧ - الموافق للشرير شرير . والموافق لنذوي القدس صالح ؟ وهم أصحابه
- ٨ - خاطب (اهورا مزدا) سبيتامازرادشت قائلاً : جعلت كل أرض
عزيزة على اهلها حتى ولو كانت عارية من أية فتنه .. ولم أجعل كل أرض
عزيزة على أهلها الاختلت جميع الدين ايران Airyana Vaego
- ٩ - اول الارضي الطيبة التي خلقها اهورا مزدا كانت ايران (ايريانا
فايكو) ولذلك خلق انكر مانيو (الذي كله فناء) الشعبان في الماء ، والشتاء ،
من اعمال الشياطين
- ١٠ - سأله زردشت : « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الأول الذي
تشعر الارض فيه أنها اسعد ما تكون » ؟ فاجاب اهورا مزدا : « انه المكان
الذي يخطو فيه احد المؤمنين الى الأمام »
- ١١ - « يا صانع الدنيا المادية . ما هو المكان الثاني الذي تشعر فيه الارض
انها اسعد ما تكون ؟ انه مكان يقيم فيه المؤمن بيتها فيه كاهن ، وله قطبيع وزوجة
واطفال ، حيث يواصل القطيع امراعه ، والفضيلة ازدهارها ، والعليق نعاهه ،
والكلب رفاهه ، والزوجة يسرها ، والطفل فلاحه ، والنار ذراهمها . وكل
بركة في الحياة اقبالها »
- ١٢ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الثالث الذي تشعر فيه الارض
بانها اسعد ما تكون » « انه المكان الذي يزرع فيه المؤمن الفلال والاعشاب
والفاكهه وحيث تسقى الارضي الجافة ، وتصرف مياه الارضي الرطبة »
- ١٣ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الرابع الذي تشعر فيه الارض
بانها أسعد ما تكون ؟ انه المكان الذي تزداد فيه القطعان وتكاثر »
- ١٤ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الاول الذي تشعر الارض فيه

بانها اكثراً ما تكون حزناً؟ « انه المكان الذي تتطلق فيه الابالسة من باب الجحيم متراحمه » .

١٥ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الثاني الذي تشعر الأرض فيه بانها اكثراً ما تكون حزناً؟ « انه المكان الذي تدفن فيه اكثراً اشلاء الكلاب والبشر » .

١٦ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو المكان الخامس الذي تشعر الأرض فيه بانها اكثراً ما تكون حزناً؟ « انه المكان الذي تساق فيه زوجة واطفال أحد الابرار الى الأسر في طريق مغبر لا ماء فيه .. وترتفع اصواتهم بالعويل » .

١٧ - « يا صانع الدنيا المادية من هو اول من يلأ الأرض بالسرور الأعظم؟ انه الذي يظهرها من اشلاء الكلاب والبشر » .

١٨ - من لا يحرث بذراعيه الايسر والايمن ، والايمن والايسر فان الأرض ستقول له : « يا ايها الانسان ستبقى واقفاً الى الابد في باب الغريب » ، بين الذين يستجدون الخبر وسياطيك او ائمك الذين لديهم فيض من الفنی بفتات الخبر » .

١٩ - « ما هو الطعام الذي يلأ جوف المتدين؟ « انه اعادة زرع الحبوب مرة بعد أخرى . من يزرع الحبوب يزرع التقى » .

٢٠ - ما من أحد لا يأكل وله القوة على اعمال القداسة الثقيلة ، والفلاحة ، او قابلية نسل الاطفال . بالاكل يعيش كل مخلوق وبعدم الاكل يموت .

٢١ - « يا صانع الدنيا المادية اذا دفن امرؤ في الأرض جيفة كلب او جثة انسان ولم يخرجها خلال نصف عام فما هو الجراء الذي يحب ان يؤديه؟ « انه سينذوق خمسائة سوط بـ(اسباهيـاسترا) وخمسائة سوط بـ(سرا اوشاـكارانا)

٢٢ - « يا صانع الدنيا المادية اذا دفن امرؤ في الأرض جيفة كلب او جثة انسان ولم يخرجها خلال عامين فما هو الجزاء الذي يحب ان يؤديه؟ « ليس

مثل هذه الفعلة من كفارة وليس ثمة ما يطهرها . إنها تعد لاكفارة له إلى أبد الأبدية »

٢٣ - من يعقد قرضاً بدون نية رفائه كان كمن يسرقه .

٢٤ - « يا صانع الدنيا المادية ما هو عدد شروطك يا اهورا مزدا ؟ ، « إنها ستة في العدد : شرط الكلمة ، وشرط اليد ، وشرط الفنم ، وشرط الشور ، وشرط الانسان ؟ وشرط الحقل »

٢٥ « يا صانع الدنيا المادية .. اذا اخل امرؤ بشرط الكلمة فكم من ذوي قرباه يؤخذون بحريرته ؟ » ، « ان جريرته تجعل اخلاقه مسؤولين لمدة ثلاثة عشر عام

٢٦ - اذا وقف احد . شاهرا سلاحه بيده ولوح به وضرب بالفعل انسانا بنية سابقة خبيثة فان ذلك (تصميم على القتل) وهو (اريدوس Aredus)
ويصير في المحاولة الخامسة قاتلا بيشو - تأو Peshotanu

٢٧ - الرجل ذو الزوجة ارفع بكثير من يعيش زاهدا ، والذي له بيت ارفع من ليس له ، ومن كان له اطفال ارفع من لا اطفال له ، ومن كان له ثراء ارفع من ليس له ثراء

٢٨ - افضل رجالين من يلأنفسه طعاما فافه يفكر افضل من لا يفعل ذلك . الاول ارفع منه في قيمة الانسان

٢٩ - افضل شيء للانسان - بعد الحياة - هي الطهارة

٣٠ - الطهارة دين مزدا ، لمن يطهر روحه بالافكار الصالحة ، والكلمات الصالحة ، والفعال الصالحة .

٣١ - لا يدنس ابن عرس ، لا بصورة مباشرة ولا غير مباشرة ، اي من المخلوقات صالحة النفس .. الا من يضربه او يقتله .. فان الدنس يتتصق به الى ابد الآبدية .

٣٢ - « اذا مات والد احد او والدته فما هي مدة الحداد .. الولد على ابيه والابنة على امها ؟ وما هي المدة ان كانوا صالحين ؟ والمدة ان كانوا طالحين ؟ »
« عليهما ان يعكثا ثلاثة يوما للصالحين وستين يوما للطالحين »

٣٣ - كل من يقتل قنفذا ، ذا الظهر الشائك والانف الطويل الدقيق ،
فكأنه قتل روحه لتسعة اجيال ..

٣٤ - كل من يضرب كلب راع او كلب منزل او كلباً مدرباً فان روحه ستطير ناجحة وهي تمر الى العالم الاخر نياحاً اعلى واشد المأوى وحزنا من الحمل الذي يهم به الذنب في الغابة الهاينة .

٣٥ - « يا صانع الدنيا المادية اذا اعطي انسان طعاماً فاسداً لـ الكلب راع فاي ذنب يذنب ؟ » ، انه يذنب الذنب نفسه فيما اذا قدم الطعام الفاسد لرب بيت من الطراز الاول ،

٣٦ - « يا صانع المادية اذا كان في بيت احد عباد مزداً كلب كلب ، بعض من غير نباح فاما يفعل العابد ؟ » ، « يضع حول عنقه طوقاً من الخشب .. ويربطون به كمامه فإذا لم يفعلوا هكذا واخذ الكلب بعض بدون نباح فيصيب خروفاً او يجرح انساناً فانهم يحاسبون عن جرح الجريح كما لو كان قتلاً عمداً » .

٣٧ - اني اهوراً مزداً صنعت الكلب مجلبياً بنفسه من قبله بنفسه ، حارساً ، متيقظاً ، حاد الاسنان ، مولوداً ليكسب قوته من الانسان وليحرس امواله . جعلته قوي الجسم على الاشتراك . وكل من يستيقظ على صوته لن يحمل لص ولا ذئب من بيته شيئاً . بغير تحذير .

٣٨ - للكلب خصال ثانية انواع من البشر : الكاهن ، والمحارب ، والفللاح ، والمنفي المتجول . واللص ، والفاجرة ، والطفل . فهو يأكل النفايات سهل القناعة بالقليل كالكافر ، وهو يسير في المقدمة مستعداً للقتال كالمحارب ، وهو شديد الانتباه .. وأول الخارجين من البيت واخر العائدين اليه كالفللاح ، وهو سيء

التدريب متقلب يخرج من يدانيه كالغنى المتجلو ، وهو يجوس في الظلام ويأكل دون حياء كاللص ، وهو مولع بالغباء والتطواف في الطرق كالفاجرة ، وهو ولوع بالنوم رفيق واثق .. ويحفر الأرض بكفيه كالطفل .

٣٩ - ما من بيت اقامه اهورا يبقى على وجه الأرض الا ل الكلب الراعي وكلب البيت

٤٠ - من يقتل كلب ماء يحر جفافا ييس به المرعى .

٤١ - اذا اقترف اي انسان هذه الآثام الخمسة ولم يعترف باقترافها او يكفر عنها فانه يكون عرضة لعقوبة مائتي جلدة او غرامة ثلاثة (استرس) واول هذه الآثام الرجل الذي يعلم مؤمنا عقيدة او مذهبا آخر ضالا ، ويضله وهو عارف ومدرك للخطيئة .

وثانية ان يطعم امرؤ كلب راع او كلب منزل عظاما صلبة جدا او طعاما ساخنا جدا .

والاثم الثالث من هذه الآثام هو ضرب الانسان اثنى الكلب ذات الجراء او استفزازها بالصراخ وبتصفيق كفيه .

والاثم الرابع هو عندما يجامع الرجل امرأة خلال فترة الحيض

وخامس هذه الآثام عندما يجامع الرجل امرأة على وشك الولادة وهو عالم بانها قد تتألم من ذلك .

٤٢ - اذا قارب رجل عذراء تابعة لرب العائلة او غير تابعة .. ا كانت سفت الى زوج او لم تسلم ، وحملت منه .. فلا يتلفن ثرة رحمها خجلا من الناس .

٤٣ - اذا قارب رجل فتاة وحملت منه فقال لها «اذهي واطلي من العجوز احد عقاقيرها مما يدبر الاجهاض » فتفعل الفتاة ذلك .. فان الاثم ينصب على رؤوس الثلاثة الرجل ، والفتاة ، والعجوز .

- ٤٤ - تساط بالامناء العناية المتماثلة بكل انشى حامل سواء كانت ذات رجلين او من ذوات الأربع
- ٤٥ - (اثار Atar) نجل اهورا مزدا يحرس الكلبة الخامدة كما يحرس المرأة الحامل .
- ٤٦ - انصب دائما على الامور الثلاثة العظيمة : الافكار الصالحة ، والكلمات الصالحة ، والافعال الصالحة وكن من الامور الثلاثة البغيضة على حذر : الافكار السيئة ، والكلمات السيئة والافعال السيئة .
- ٤٧ - عندما لا يسعف امرؤ استجاء الامناء باي شيء ولو زهيدا من قوته المكتنزة فان ذلك الانسان يجعل الشياطين تحمل ما اكتنذه
- ٤٨ - عندما يعطي امرؤ الامناء شيئا ولو زهيدا عن شفقة وورع بغير سؤال .. فانه يقضى على نسل الشياطين
- ٤٩ - اطلبوا مني لكي تكونوا افضل ولكي تكونوا اسعد
- ٥٠ - يا اهورا مزدا من الذي يسبب لك اوجع الهموم ؟ من الذي يؤلمك بأوجع الآلام ؟ انها الزانية يا (سبيتا مازرا دشت . الحق اقول لك ان امثال هذه الخلوقات يجب ان تقتل حتى كالحية المتسللة وكالذئب العاوي او كأنثى الضفدع الساقطة على الماء بآلاف بيضها . »
- ٥١ - بالكلمة التي علمها مزدا سأضرب ، بهذه الكلمة ساقاوم فاعل الشر (انكراما مانيو)
- ٥٢ - عندما يموت الانسان وينتهي وقته فان فعلة الشر من الشياطين تقطع بصره
- ٥٣ - تدخل الروح البرزخ الذي يصنعه الزمن والمفتوح لكلی الصالح والطالع . ثم تأتي الشابة الجميلة المتناسقة ، القوية ، الحسنة التركيب تصحبها الكلاب والتي تستطيع التمييز .. ذات الاطفال العديدين .. سعيدة .. ذات فهم رفيع تجعل روح الصالح تعبير الجسر وتضع تلك الروح في حضور الالهة السماوية نفسها .

- ٥٤ - القدس افضل اوجه المغير
- ٤٥ - جاء اهورا مزدا بالنباتات الشافية التي تنمو بثبات عديدة وآلاف عديدة ومجاميع عديدة ،
- ٥٦ - تأتي الغيم من الاعلى الى الارض بآلاف القطرات .. وبمجموع من القطرات ، لتقضي على المرض .. ولتهلك الموت
- ٥٧ - اذا جاء الموت بعد الظهر فان البرء قد يأتي في المساء، واذا جاء الموت في المساء فقد يأتي البرء في الصباح
- ٥٨ - الكلمة المقدسة تبعد عنك الشر
- ٥٩ - مشيئة الرب دستور الصلاح



فهرس الموضوعات

الارقام المقابلة للديانات تشير الى ارقام الاقوال

الاثام : انظر (الذنوب)
الاثم : انظر (الشر)
الاحتمال : انظر (الصبر)
الاجبار : انظر (الاكراه)
الاحترام : انظر (الشرف)
الاحتشام : انظر (الحشمة)

الاحسان :

البودية : ٦، ١٢٥، آ١٢٥، ٦٣ ب
المسيحية : ٩١، ١١٠، ١١١، ١١٣، ١١٧، ١١٨، ٧٧، آ١٢، ٦٣
الكونفوشيوسية : ٢٥، ٣٠، ٥٠
المهندوسية : ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، آ٣١، ١٢٧
الموسوية : ١٣٥، ٧٨، ٥٣، ٢٠٦، ٢٢٢، ١١، ١٠، ١٩
الاخاء :
الطاوية : ٨٧، ١٥١
الزرادشتية : ٤٧، ٤٨
المسيحية : (الامثلات ٢٢، ٢٦، ٣١، ٤٥، ٥٥، ٦٢، ٦٦)

٧٤ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ١٢١ ، ١٢٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ٢١٠

الكونفوشيوسية : ٩٤ ، ١٣٧

المندوسيّة : ٦١ ، ٦٦ ، ٢٦٢ ، آ٥٥

الجاناتسيّة : ١٤ ، ٦٩

الموسويّة : ٧ ، ٤٧ ، ٢٣٧ ، ٢٢٨

الاسلاميّة : ٥٧ ، ٥٧ ، آ٤٥ ، آ٣ ، آ٦٤ ، آ٧١ ، آ٧٧ ، آ٧٨ ، آ٩٤

الاخلاص : انظر (الصدق) الادراك : انظر (التمييز) الارادة الحرة : انظر (الحرية)

الارشاد : انظر (النصح) الازدواج : انظر (الزوجات) الاستجداء : انظر (الفقر)

الاستفخار : انظر (الندامة) الاسراف : انظر (الاعتدال) الاسرة : انظر (الوالدين) الاسى : انظر (الحزن) .

الاعتدال :

البوديّة : ٢٢ ب ، ٥ ب ، ٩٣ ب

المسيحيّة : ١٢٢

الكونفوشيوسية : ١١ ، ٢٨ ، ٥٦ ، ٧٣ ، ٩٢ ، ٩٠ ، ١٣١

١٥٠

المندوسيّة : ٦٢ ، ٦٨

الجاناتسيّة : ٦٣

الطاوية : ٣١ ، ٧٢ ، ١٠٢ ، ١٢٧

الاعتداد على النفس :

البوديّة : آ١٣٥ ، آ١٨١

الاعداء :

البودية : آ١٧٧

الموسوية : ٥٩ ، ٥٤ ، ب ، ٢٢ ج

الموسوية : (الوصايا العشر) ٥٥ ، ٩٧ ، ١٥٢ ، ٤٨ ج ، ٤٦ ج

الاسلامية : آ٧٢

الشنتوية : ٢٩

الاعمال : انظر (الافعال) الاغتياب : انظر (الفيبة)

الاغراء :

البودية : آ٥ ، آ٢٢ ، آ٢٨ ، آ٥٥ ب

المسيحية : ١٣٧ ، آ١٥

الهندوسية : آ٧٦

الجانقية : ٤٦ ، ٤١

الموسوية : ٢٣١ ، ٢٩ ب ، ٣٠ ب ، ٣١ ب ، ٣٢ ب

الاسلامية : ٣٦

الاغواء : انظر (الاغراء)

الافتراء :

البودية : ٤

المسيحية : ١٣٢ ، ١٥٢

الكونفوشيوسية : ٩٦

الموسوية : ٣٩

الاسلامية : آ٦٧ ، آ٤١ ، آ١٨ ، آ٥ ، ٦٨

لأفعال :

- البوذية : ت٨٨، ت٧٣، ت٦٥، ت٤١، ت٣٩، ت٣١
المسيحية : ٣٤، ٣٥، ٩٣، ١٤٠، ١٠٩، ١٤٤، ١٤٣
(الامثلة : ١٧)
الكونفوشيوسية : ١٢٥، ٩٥، ٣٩، ١
المندوسيّة : ١٣، ١٤، ١٤٠، ٣٥، ٢٩، ٢٨، ١٦، ١٤، ت٨١، ت٤١
الباتسيّة : ١٦، ١٨، ١٧، ١١، ت١٦
الموسويّة : ت٦٠، ت٥٥، ت٥٠، ت٤٥، ت١٥، ت١٣، ت٣٤
الاسلاميّة : ٦٧، ٢٤، ٦٠، ت٦٠
الطاوية : ١٤٧، ١١
الزرادشتية : ١

الاكراء :

- الموسويّة : ٥٥، ٩٨، ١٨٧، ١٩٠ ج
الطاوية : ٢٣

اشه :

- البوذية : ٤، ٤٣، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠ ب، ٤٥ ب، ٥٦ ب، ٤٥ ب، ٢٩
المسيحية : (الامثلة : ٦٧، ٥٥، ١٥، ٥٤، ٩٥، ٩٦)
الكونفوشيوسية : ٣١، ٣٢، ٣٧، ٤١، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٦٩، ١٣٤، ١١٥، ١١٣، ١٠١

الهندوسية : ١٢ ، ١٥ ، ١٣٧ ، ١٠ ، ١٣٢ ، ٦٤ ، ٤٢ ، ٧٩

الجانتسية : ٨١ ، ٨٧

الموسوية : ٦٥ ج ، ٦٤ ، ٤١ ، ١٦٢

الاسلامية : ٢٣ ، ٥٩ ، ٤٠ ، ١٨

الشنتوية : ٢٥

الطاوية : ٦٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٨٧ ، ٩٥ ، ١١٨

الزرادشتية : ٥٩ ، ٤٦ ، ٢٧ ، ١٩ ، ٧

الالم : انظر (الحزن)

الامل :

المسيحية : ١١١ ، ١١٣

الموسوية : ٨٦

الاتفاقية :

البودية : ٩ ب

الكونفوشيوسية : ٩١

الجانتسية : ٦٨

الشنتوية : ٤٣

الطاوية : ٣٩

الانسان :

المسيحية : ٢٣ ، ٥٤ ، ٦١ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١١٢

الكونفوشيوسية : ٤٦

الموسوية : ١ ، ٢٦ ، ١٤٦ ، ٢٠١ ، ٢١٦ ، ٢٣٤ ، ٤٠ ، ٧٩

الايمان :

الزرادشتية :

الشنتوية :

الاسلامية : ٩١، آ٢٣، آ٤٦، آ٧١، آ٦٠ ب

المسيحية : ١١٠، ٩٢، ٦٨، ٥٩، ٥١، ٢٩، ٢٢، ٢١، ١

الهندوسية : ٩٧، ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٨٥، ٨٠، ٧٩

آ٢٣، آ٢٤، آ١٤٦، آ١٤٤، آ١٤١، آ١٣٤، آ١١٣

الموسنية : ٤٢، آ٤٢، آ٧٥، آ٧٣، آ٤٢، آ٢٧، آ٧، آ٥٧

الاسلامية : ١٦، ١٦، ٥٣، ٥٢، ٣٤، ٢٥، ٢٤، ٢٠، ٦٧، آ٥٧

آ٥٦، آ٣٨، آ٣٢، آ٢٨، آ٢٥، آ٧، آ٦

. آ٩٧، آ٩٥، آ٩٢، آ٨٩، آ٦٢

الشنتوية : ٤١

الطاوية : ١٧، ١٧، ٢١، ١١٦، ٧٥، ٥٩، ٥٨، ٤١، ١١٠، ١٠٦

١١٩، ١١٧

الزرادشتية : ٣، ١٠، ١١، ١٢، ٢٤

« ب »

الباطل :

البوذية : ٤، آ٧، آ٨٩، آ٨٩

المسيحية : ١٦٢

الهندوسية : ١٦، آ٧٣، آ٧٣

الجاتسية : ٧٢

الموسنية : ١١ ب، آ٨٦ ج، آ١٤ ج

الاسلامية : ٤، ٥، آ ، ١٣٤

البخل : انظر (الطمع) البشر : انظر (الانسان) البطالة : انظر (الكسل)
الفضاء :

البوذية : آ ٣، آ ٢٧، آ ٤٥، آ ١٧٣، آ ١٨٠، آ .

الكونفوشيوسية : ٩٩

الجانتسية : ٨٦

الموسوية : ١٠٣، ٦٩

البنوت : انظر (الوالدان)

«ت»

التأمل :

البوذية : آ ٤٠، آ ١١، آ ١٤٧ آ ١٣٨، آ ١٠٧، آ ٩١، آ ١٤

آ ١٧٩

الهندوسية : ١١

الجانتسية : ٢٧، ٤٧، ٦١، ٧٨

الاسلامية : آ ١٠٧

الشنتوية : ١٥

التبصيس : انظر (التملق) التراخي : انظر (الكسل) ترويض النفس : انظر
(ضبط النفس)

التبسيح : انظر (الصلاة) التعليم : انظر (المعرفة)
التفاخر :

الكونفوشيوسية : ١٢٤

الموسوية : ١٥٧، ١٧٠، ٥٤ ج

التفكير : انظر (التأمل) التقرير : انظر (التهذيب)
التقムص : (في الارواح) :

الهندوسية : ٢، ٤، ٥، ٧، ٤٣، ٤٣

التكبر : انظر (الكبراء) التكفير : انظر (الندامة)
التعلق :

الهندوسية : آ٣٨ ، آ٣٩

الجانسية : ٥٨

الموسوية : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٩

الشتوية : ١٢

التميّز :

البودية : ٧١ ب

المسيحية : (الامثلة : ٣١) آ٣١ ، ٦٤ ، ٦٠ ، ٤٤ ، ٢٨ ، ٢٦

آ٢٩ ، ٢٣٢ ، ١٦٤ ، ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١١٦ ، ٨٥ ، ٧٦

الكونفوشيوسية : ٤٥ ، ٤٧ ، ٧٧ ، ١١٢ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٥٢

الهندوسية : آ١٩ ، آ٢٤

الموسوية : آ١٦ ، آ١٦ ، آ٥٣ ، آ٥٩ ، آ٦٥ ، آ٢ ، آ٢ ج ،

٤٠ ج و ٤٣ ج ، ٤٥ ج ، ٥٦ ج ، ٧٥ ج ، ٧٧ ج ، ١١٧ ج ،

الاسلامية : آ١ ، آ٤٨ ، آ٤ ، آ٤

الطاوية : ٢٤ ، ٢٩ ، ٦٩ ، ٢٩ ، ٨٢ ، ٨٨ ، ١٣٢ ، ١٣٥

التنازل :

البودية : آ٩١ ، آ٦ ، آ١٧٠ ، آ١٧١ ، آ١١٣ ، آ١٦٨ ، آ١٠٩ ، آ٩١

الهندوسية : ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٣١

الجانسية : ٦٤ ، ٥٢ ، ٦٥

التهدیب :

البودية : آ٤٤ ، آ٤٦ ، آ٧٥ ، آ١١٧ ، آ١١٨ ، آ١٢٦

٧٧٧، ١٢٧

المسيحية : ٥٣، ٢٧

الكونفوشيوسية : ١٣٩، ٨٤، ٥٩، ٤٩، ٧

الهندوسية : آ٨٣

الجاتسية : ٣٩، ٢٠

الموسوية : ٦٥، ٢٤، ٥١، ١١٤، ٨٧، ١٧٦، ٥٥ ج، ٧٠ ج

ج، ٨٢ ج، ٧٨

الشتوية : ١١

د ث

الثروة : انظر (الفن)

الشقة :

البودية : ٣٢ ب

المسيحية : ٣٣

الكونفوشيوسية : ١٤١

الهندوسية : آ١٧

الاسلامية : آ٨١

الطاوية : ١٣١، ٤٨، ٥٩، ٤٧

ج

المجين :

الكونفوشيوسية : ١٥٦، ٢٣

الجاتسية : ٤٢

الموسوية : ١٥، ٩٣ ج

الجحيم : انظر (جهنم) **الجرأة** : انظر (الشجاعة) **الجزاء** : انظر (العقاب)
و (المكافأة)

الجال :

الكونفوشيوسية : ١٣٤
الموسية : ٦ ج ، ١٠٣ ج ، ١١٨ ج
الطاوية : ٦

الجنة :

البودية : آ١٤ ، آ٥٠
المسيحية : (الامثلات : ٨ ، ٧ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨)
الكونفوشيوسية : ١٥٤
الموسية : ب٩
الاسلامية : ٣٥ ، آ٨٤ ، آ٨٦ ، آ٨٧ ، آ١٤٤
الشنتوية : ٦ ، ٣٤
الزرادشتية : ٥٣
الجود : انظر (الاحسان)

الجهل :

البودية : آ١٢٦ ، آ٧٨
المسيحية : ٤٨ ، ٦٤ ، ٧٨
الكونفوشيوسية : ١٦٢ ، ١٤٩
الهندوسية : ٢٦ ، ٥٦ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٤
الجانتسية : ٧ ، ٤٤ ، ٧٠

جهنم :

الاسلامية : آ١٠٦
الطاوية : ١٢٠، ١٤٥

المسيحية : (الامثلتان : ٣٤، ٢٢)

الهندوسية : ١٢٠

الاسلامية : آ٨٤

الشنتوية : ٣٤

ـ ح ـ

الحب :

البودية : آ٣، ٧ ب، ٥٢ ب، ٥٤ ب

المسيحية : (الامثلة ١٤) ، ٧٢، ٧٥، ٧٩، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ١٦١، آ٩٦، آ٦١، آ٦٠

الكونفوشيوسية : ٩٩، ١٢١

الهندوسية : آ٨٥، ١٠٢، ٨٨

الجانسية : ٨٦

الموسية : ٦٩، ١٠٣، ٢١٠، ٢١٢، ٥٠ ب، ٩٦ ج

الطاوية : ٢٧

الخبور : انظر (السعادة)

الحرب :

الكونفوشيوسية : ١١٨

الجانسية : ٣٦

الموسية : آ٦٨، ٣٠

الحرية :

البوذية : ١٣٦

المسيحية : ١٤٣

الكونفوشيوسية : ١٥٨

الموسوية : ٢٤١

الحزن :

البوذية : ٢٦١، ٣٠٢، ٥١، ٣٧، ١٠٨، ١٠٢، ١٠٩، ٣٧ ب ،
٦٧ ب ، ٧٥ ب ، ٨٥ ب ،

المسيحية : ٣٢، ٣

الكونفوشيوسية : ١٦١

الهندوسية : ٥١، ٥٠، ١٠٠، ١٠٠

الجاتسية : ١٩، ٨٣

الموسوية : ٢٣، ٢٤، ٩١، ١٢٢، ١٦١، ٧ ب ، ١٥ ج ،
٣٨ ج

الطاوية : ٣٨، ٥٧، ٩٤

الاسلامية : ١١

الزرادشتية : ١٤، ١٥، ١٦، ٣٢

الحسد :

البوذية : ١٧٧

الموسوية : (الوصايا العشر) ، ٢٢، ٥٥، ٩٧، ١٥٢، ١٧٢

الخشية :

الجانتسية : ٧٦
 الاسلامية : ت ١٢٢، ت ١٢٣
 الطاوية : ١٤٠، ٨٥

الحظ :

المسيحية : ٨٤
 الهندوسية : ت ٧، ت ٩، ت ٨، ت ٦٤، ت ٦٥، ت ٧٥
 الموسوية : ٢٢١
 الاسلامية : ٢٩
 الطاوية : ٩٣

الحقيقة واللوم : انظر (مظاهر)

الحكمة :

البودية : ت ٣٠، ت ١٩، ت ١٨، ت ١٧، ت ١٦، ت ١٥، ٦
 الهندوسية : ت ١٧٨، ت ١٦٦، ت ١٢٠، ت ٥٩، ت ٤٨، ت ٣٨، ت ٣٧
 المسيحية : (الامثلات : ٣٦، ٣٤، ٥٤، ١٣، ٢٠)
 الكونفوشيوسية : ٣٨، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٣، ٨١، ٥٥، ٤٧، ٣٤، ٢٠
 ١٦٥، ١٥٦، ١٣٥، ١٢٦، ١٢٣، ١١٦، ١١٤، ١١١
 الاسلامية : ١، ١٨، ١٩، ٢٦، ٥٦، ١٠٣، ١٠٧، ١١٥
 الطاوية : ت ٤٤، ت ٢٣، ت ٢٢، ت ٦٣، ت ٧١، ت ٧٧، ت ٢٧، ت ٩٣، ت ٨٩، ت ٧٨

الخاتمة : ١

الموسوعة : ٢٨، ٣٣، ٤٨، ٤٤، ١٠٤، ١٠٦، ١٤٩، ١٥٠، ١٩٠

•ΤΥΥ•ΤΟΛ•ΤΣΖ•ΤΙΑΤ•ΙΥ•ΤΙΙ•ΡΩΣ• 199

٤٤ ب، ٣٩ ب، ١ ج؛ ٢ ج، ٥ ج، ٢٠ ج، ٨٧ ج، ٨٨ ج،

ج ٩٢، ج ٩٩، ج ١٢٣

الاسلامية: ١١٨، ت ١٣٦

الشتوية : ٤٨ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ١٤ ، ٢

الطاوية : ٤ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨

‘۱۳۸، ۱۳۴، ۱۲۶، ۱۱۰، ۱۱۱، ۹۱، ۸۹، ۷۶، ۴۲

109 ' 187 ' 188

الحكومة :

الكونفوشيوسية : ١٤ ، ٢١ ، ٩٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠

‘ 176 ‘ 188 ‘ 180 ‘ 119

الجاتسية : ٤١

الموسية : ١٨٠، ١٨١، ١٨٣، آ٥٠ ج

الاسلامية : ٥١

الشتوية: ٧، ١٢، ١٣، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٨، ٣٢

الطاوية: ١٥، ٤٠، ٢٨، ٧٠، ٩٠، ١٢٢، ١٢٣،

189, 188, 139, 128, 120

الخلول : (في الأرواح) : انظر (التمنص في الأرواح) المعاقة : (انظر الطيش)

الحياة :

الموذية : ٨٩ ب

الهندسة : ٩٠

الموسية : ٣٢ ، ٢١٥

الاسلامية : ٣٧ ، ٤٨ ، ٦٥ ، ٩٨

الحياة :

البوذية : آ٧٧ ، آ٩٢ ، آ١٢٣

المسيحية : ١ ، ٣٢ ، ٤٩ ، ١٠٢ ، ١١٥ ، ١٣٠ ، ١٥٦

الكونفوشيوسية : ٨٨

الهندوسية : آ٨ ، آ٥٤

الجاتسية : ٣١

الموسية : ١٩٢ ، ٢٠٣ ، آ٢٧ ، ٤٥ ، آ٤٥ ب ، ٨٩ ب ، ٦٨ ج ،

ج ٤٢

الحيوان :

البوذية : ب ٧٤

الموسية : ب ٩٥ ، ٨١

الاسلامية : آ١٧

الزرادشتية : ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠

« خ »

الخالق : انظر كلمة (الله) الخداع : انظر (النفاق) الخضوع : انظر (الضعف)

الخطايا : انظر (الذنوب) الخطب : انظر (الكلام) الخطيبة : انظر

(الشر) و (الذنوب)

الخلاص :

البوذية : آ١٢

المسيحية : ٣٩ ، ٤٩ ، ١٤٤

الجاتسية : ٦

الموسوية : ٣٦

الاسلامية : ٦

الخلاف :

البودية : ٤٢، ١٢ ب

المسيحية : ٤٠

الكونفوشيوسية : ٢٤، ٤٢

الموسوية : ١٦٦، ١٦٩، ٢٢٩

الاسلامية : ٥١

الشنتوية : ٢٢

الطاوية : ١٣، ٢٣، ٥٠

الخلود :

البودية : ١٢

المسيحية : (الامثلات : ٨٧، ٩٠، ١١، ١٢، ١٥، ١٥، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢١، ٢٤، ٢٤، ٢٦، ٢٦)

الهندوسية : ٦، ٣، ٦، ١٢، ٧٢، ٨٣، ٨٤، ١٠٥، ١٠٦

الجاتسية : ٢، ١٣

الموسوية : ٣٦

الاسلامية : ٦، ٤٥، ٦٣، ٤٥

الشنتوية : ٤٩

الطاوية : ١، ١٦، ٢٠، ٣٦، ٦٤، ٦٥، ٦٤

الزرادشتية : ٤

الخرو:

البودية : ٥
الموسوية : ١٤٨ ، ١٨٦ ، ٤٢ ب ، ٧٦ ج
الاسلامية : ٢٨ ، آ٥٥

الخروف:

البودية : آ٩٦
المسيحية : آ٦١ ، ١٦١
الكونفوشيوسية : ٨٦
الهندوسية : آ٢٠ ، آ٨٤
الموسوية : ٢٣٠ ، ١٠٢ ج
الطاوية : ٥٣

الخيلاء: انظر (الغرور)

« ٥ »

الدرس: انظر العلم.

الدعة:

البودية : آ١٠٤ ، آ١٠٠ ، آ٩٩ ، آ٥٣ ، آ٤٧ ، ٦ ، آ٤٧ ، ٤
الكونفوشيوسية : ٧٢
الهندوسية : ٢٣ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ٩٩
آ١١٦ ، ١٢٤ ، ١٣٦ ، آ٢٢ ، ١٢
الجانتسية : ٢٩ ، ٢٢ ، ١٢

الموسية : ٩٧

الطاوية : ٥٥ ، ٦٦ ، ٨٤ ، ١٠٤ ، ١٢١ ، ١٣٣

الديانات :

البودية : آ٨٦ ، آ٨٧

المسيحية : آ٣٣ ، ٢٤

الهندوسية : ١٩

الجاتسية : ٨٥ ، ٨٠

الموسية : آ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ١٩٥ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٤ ، آ٢

الاسلامية : آ١٥٨ ، ٣٩ ، ٣٨ ، آ١٥٩

الطاوية : ١٨ ، ٣٧ ، ١٠٩

الزرادشتية : ٥٦

الدين : انظر (الایمان)

» ذ «

النقوب :

البودية : آ٦١ ، آ٦٥ ، ٦٥ ب ، ٨١ ب

المسيحية : ٨٥ ، ٩٤ ، ١٣٨ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، آ٣١

الكونفوشيوسية : ٢٧

الهندوسية : ٩ ، ٤١ ، آ٨٢

الجاتسية : ٨ ، ٩ ، ٤٩

الموسية : آ٢٩ ، آ٣٢ ، ٢٨ ، ٣٦ ب ، ٣٨ ب ، ٥١ ج

٦٩ ج ، ٩٠ ج ، ١٠٥ ج

» ر »

الرأفة : انظر (المطف)

الربا :

الموسوية : ١٧٧ ، ٩٤ ب

الاسلامية : آ١٤٩

الرجاء : انظر الامل .

الرحمة :

البودية : ١١ ب ، ٤٤ ب

المسيحية : آ٣٠ ، ٦

الهندوسية : آ٣٠

الموسوية : ٢٢٧ ، ١٠ ج ، ٧١ ج ، ١١٦ ج ،

الاسلامية : ٢٣ ، ٦٥ ، آ٧٩ ، آ٨٢ ، آ١٢٧

الطاوية : ٨٦

الرغبات : انظر (الشهوات) الرفقة : انظر (الصحبة)

» ز »

الزلقى : انظر (التملق)

الزنا :

البودية : ٥ ، آ١٥٠ ، آ١٥١

المسيحية : ١١
الموسوية : (الوصايا العشر) ٦٣ ،
الاسلامية : آ٨ ، آ٩
الزرادشتية : ٤٢ ، ٤٣

الزواج والطلاق :

المسيحية ١٠٦
الموسوية : ب٨٠ ، ب٨١ ، ب٨٢ ، ب٣٧ ج٣٧
الاسلامية : آ٥٢ ، آ١٢٠
الزرادشتية : ٢٧

الزوجات والازواج :

البودية : ب٤٨ ، ب٦٨ ، ب٩٦
الهندوسية : آ٣٦ ، آ٧٢
الموسوية : ٨٠ ، ١٢٤ ، ١٢٩ ، ٧٥ ب٧٦ ، ب٧٧ ، ب٧٨
الاسلامية : آ١٥٠ ، آ١٥١ ، آ١٥٢ ، آ١٥٣

» س «

السخاء : انظر (الاحسان)
السرقة :

البودية : ٤ ، ٥
الموسوية : (الوصايا العشر) ٣٢ ب٣٢
الطاوية : ١٤ ، ٥١

سرور : انظر (السعادة)

السعادة :

البودية : ٥، ٢٣، ٢٤٤ آ، ١٠٢ آ، ٧٦ آ، ٥، ب، ٣٧ ب، ٥٣ ب

المسيحية : آ ٥

الكونفوشيوسية : ٦٣، ١٤٦

الهندوسية : ٤١، ١٤٢ آ، ٥٦ آ، ١٤٢ آ، ١٠٠ آ، ٦٦ آ

الموسية : ١٠١، ١١٧، ٢١ ب، ١١٢ ب، ١١٣ ب

الطاوية : ٩٤، ٥٧

الزرادشتية : ١٢، ١٣، ١٢، ١١، ١٠

السكر : انظر (الخمر). السكوت : انظر (الصمت). السلطان : انظر (الكرياء)

السلم والمسالمه :

البودية : ٤، ١٠١ آ، ١، ب، ٢١ ب

المسيحية : ٨، ١٠٠، ١٥١

الهندوسية : ٥٥، ٥٩، ٨١، ٩٦

الموسية : ٢١٣، ٢١٧، ٢١٨ آ، ٣، ٣ ب

الاسلامية : آ ١٢٨

الشنتوية : ٣، ١

الطاوية : ٣٠، ١١٣، ١٤٢، ١٥٨

السلوك : انظر (الموافقة)

السمعة :

البودية : آ ٣٢، ١٤٩ آ

الموسية : آ ٩٨، ٥٧ آ

السن :

البودية : آ٥٨ ، آ٨٢

الموسوية : آ٩٨ ، آ٨

الاسلامية : آ١٠

السؤال : انظر (الفقر)

د ش ،

الشجاعة :

البودية : ٦

الكونفوشيوسية : ١٢٠ ، ١٢٦

الهندوسية : آ٤٥ ، آ٤٦ ، آ٨٨

الجانతيسية : ٣٤ ، ٣٥

الموسوية : ١٧٥

الشح : انظر (البخل)

الشر :

البودية : آ٤١ ، ٤ آ٣١ ب ، ٤٢ ب

المسيحية : (الامثلة ٧) آ١٥ ، ١٩ ، ٤٢ ، ٤٢ ، ٥٢

آ٦٥ ، ٩٥ ، ١٣١ ، آ٢٦

الكونفوشيوسية : ٤٤

الهندوسية : آ١٣ ، ١١٧ ، ١٠ آ١٤ ، آ٤٣

الجانతيسية : ٤٥ ، ١٥ آ٨٧

الموسية : ١٨، ٦، ٢٦، ٢٢٢، ٦٢، ٥٤، ٣١، ١٩، ٢٢٢، آ٣٨، ٣٥ ب، ٢١ ج، ٣٣ ج، ٣٤ ج، ٦٤ ج
الاسلامية : ٤٠، ٤٣، ٤٣، آ٢٣، آ٤٠
الشتوية : ٣٥، ٢٥
الطاوية : ٩٥، ٣٢
الزرادشتية : ٥٠، ٤٦، ٧

الشرف :

البودية : آ٥٨، آ٩٨، ١٥، ١٥ ب، ٥٤ ب
المسيحية : ٩٧، ٧١، ٤٨، ٨
الكونفوشيوسية : ٣٦، ١٣
الهندوسية : آ٩٦
الجانتسية : ٧٥، ٧١، ٦٢
الموسية : ٥٦، ١٧١، ١٧١، آ٤٩، آ٢٣، آ٥٢، ٢٢، آ٢٣، آ٤٩، آ٢٣، آ٥٢ ب، ٨٣ ج
الاسلامية آ١٠٤
الطاوية : ١٢١، ١٢، ٨٠، ٢١
الشفقة : انظر (العطف)

الشك :

البودية : آ٧٤، آ١٦٩
المسيحية : ١١٤، ١٣٥، ١٣٦
الكونفوشيوسية : ٨٦
الهندوسية : ٥٥
الموسية : ٨ ج

الشنتوية : ٣٧

الشفقة : انظر (الرحمة) . الشوائب : انظر (النقاء)

الشهوات :

البوذية : ١٨ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٦ آ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٣ آ ، ١٨٠ ب ، ٥٠ ب ، ٨٦ ب ، ٨٨ ب ، ٩٢ ب ،

المسيحية : ١٣٨

الكونفوشيوسية : ١٤٧

الهندوسية : ٢٢ ، ٤٧ ، ٤٠ ، ٦٨ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٩ ، ١٣٩ ، ١١٨ آ ، ٢١

الجانسية : ٧٤

الموسوية : ٥٨ ، ١٤٣ ، ٢٠٠ ، ٢٤ آ

الاسلامية : آ ١٥٧

الطاوية : ٥

» ص «

الصبر :

البوذية : ٦ ، ١٥٥ آ ، ٤ ب ، ٦٤ ب ، ٨٦ ب

المسيحية : ٣٩

الكونفوشيوسية : ١٣٨

الموسوية : ٦ ج ، ٩ ج

الاسلامية : ١٢

الطاوية : ١٣٧ ، ١٣٦ ، ٧٩

الصحبة :

البودية : آ٣٥، آ١٥٩، آ١٥٨، آ١٤٨، ١٠٦، آ١٠٥، آ١٠٤، ٦٦، ٣٨، ١٠٤
 ٤٣ ب، ٨٢ ب، ٩٧ ب
 المسيحية : آ٣٢
 الكونفوشيوسية : ٦٦، ٣٨، ١٠٤
 الهندوسية : ١١، آ٥٨، ١١
 الموسوية : ٥٧، ٨٨، آ٣، آ٦، آ٣٣ ب، ٥٩ ج، ٦٣ ج
 الاسلامية : آ٦٦، ٢٢

الصحة والمرض :

البودية : آ١٠٣
 الهندوسية : آ٤٦، آ١٥
 الموسوية : ٩٨ ب، ٩٩ ب، ١٢٢ ج
 الزرادشتية : ٥٦، ٥٥، ٢٠

الصدقة :

البودية : ١٧ ب، ٢٧ ب، ٢٨ ب، ٢٦ ب، ٢٧ ب
 المسيحية : (الامثلة ٢٧) ، ٨٨
 الكونفوشيوسية : ٤
 الهندوسية : آ٢٧، آ٢٣، آ٣٥، آ٧٤، آ٣٢، آ٩٥، آ٩٥، آ١٠١
 الموسوية : ٦٤، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٤، آ٦١
 ٥٥ ب، ٥٥ ج، ٣١ ج، ٤٧ ج، ٦٠ ج، ٩٥ ج
 الطاوية : ٢٧

الصفح:

المسيحية : (الامثلات : ٢٥ ، ١٥ ، ١٣ ، ١٧ ، ٦٩)
٧٣ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٢٧ ، ١٢٥
الكونفوشيوسية : ٤٨ ، ٤٠ ، ١٠٥
الموسوية : ١٠٧ ج ، ١٠٨ ج
الاسلامية : ٥٥
الطاوية : ١٣٠

الصدق :

البودية : ٦٤ ، ٦٦ ، ١٣ ، ١٣٤ ، ١١٦ ، ٦٧ ، آ١٣ ، آ١٦ ، آ١١٦
المسيحية : ١١١
الكونفوشيوسية : ١٤٠ ، ١٣٣ ، ١٢٩ ، ٦٠ ، ٣٣ ، ١٠
الهندوسية : ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٧٤
الجالتيسية : ٣٢ ، ٥٧
الموسوية : ١٠ ب ، ٢٣ ج
الاسلامية : ٤٦ ، ٤٦٨ ، آ١٤٧ ، آ١٤٦ ، آ٦٨ ، آ١٤٨
الشنتوية : ٣٩ ، ٤٠
الطاوية : ٢٦ ، ١٥٧

الصلوة :

البودية : آ٧٥
المسيحية : (الامثلة : ٣٦ ، ١٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٩ ، ١٥٦)
آ١٤ ، آ٢٤
الكونفوشيوسية : ٢٧
الهندوسية : ٤٩ ، ٥١ ، ١٤٩ ، ٨٦ ، ٦٧ ، آ٨٠

الموسية : ١٠٥ ، ب٦ ، ب٨ ، ب٣٧ ، ج٩١ ، ج١٢٤
الاسلامية : ٢٨ ، ٤١ ، ٤٣ ، آ٥٣ ، آ١٩٨ ، آ١٣٠
الشنتوية : ٤٢
الطاوية : ١١٤
الزرادشية : ٤٩ ، ٦

الصمت :

الجانتسية : ٢١
الموسية : ١١٨ ، آ٣٩ ، آ١٨ ، ب٢٠ ، ب٢٧ ، ج٠
الطاوية : ١٩

« ض »

ضبط النفس :

البودية : آ١٥ ، آ٢٣ ، آ٢٤ ، آ٤٥ ، آ٥٢ ، آ٥٥ ، آ٥٦
، آ١٦٣ ، آ١٥٧ ، آ١١٩ ، آ١١٤ ، آ٨١ ، آ٨٠
، آ١٧٤ ، آ١٧٦ ، آ١٨٢ ، ج١٨٢

المسيحية : ١٤٧ ، ١٤٩

الهندوسية : ٦٥ ، ٦٤ ، ٥٨ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٣٨ ، ٧٢ ، ٧٠ ، ٦٩

الجانتسية : ٣٠

الموسية : ٦١ ، ١٠٩ ، ١٦٣ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، آ٤٧

الاسلامية : آ٣٤

الطاوية : ٧٧

الضعة :

المسيحية : (الامثلة ٣٦ ، ٦٣ ، ٢)
الموسوية : ٤٠ ، ٧٤ ، ١٢١ ، ١٨٣ ، ٥٤ ، آ١ ، ب١ ، ١٣ ج ،
الاسلامية : آ٣٥ ، آ٨٨ ، ج ٣٥ ، ج ١٤
الطاوية . ٥٤ ، ١٢٩ ، ١٤١ ،

الضيافة :

الهندوسية : آ٢٨ ، آ٢٩ ، آ٣٢
الموسوية : ١٥٨
الاسلامية : آ٣٦
الضيوف : انظر (الضيافة)

د ط

الطلاق والزواج : انظر (الزواج والطلاق)

الطمع :

البودية : آ١١٥ ، ١٧٢ ، آ٧٦ ، ب٧٦
المسيحية : ١٣١
الكونفوشية : ٣٧ ، ٣٥ ، ٧١ ، ٧٦
الهندوسية : ١١ ، ١٨ ، آ١٨ ، آ٦٠ ، آ٦١
الموسوية : ٢٣٥ ، ١٩٦ ، ١٧٤
الاسلامية : آ٥٠ ، آ٢٠ ، ٦٤ ، آ١١٩
الطاوية : ٧١ ، ١٠١

الطيش :

البودية : آ٤٣ ، آ٤٢ ، آ٣٧ ، آ٣٦ ، آ٣٤ ، آ٣٨ ، آ١٤١ ، آ٦٤ ، ٢٠ ب ، ٤٧ ب ، ٥١ ب ،
٨٤ ب ، ٧٩

المسيحية : (الامثلات : ١ ، ٢٠ ، ٢٨) ،
الكونفوشيوسية : ٣٤

الهندوسية : ٦٠ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، آ٣٤ ، آ١٢ ، آ٨٧ ، آ٩٠ ، آ٩٤ ، آ٩١

الجانتسية : ٤ ، ٨٢ ، ٣٣ ، ٢٦ ، ٨٤

الموسية : ٢٦ ، ٦٦ ، ٩٢ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٩٩ ، آ٣٥ ، آ٦٧ ، آ١٧ ، ١٧ ب ، ٨٥ ج

الشتوية : ٢٤

« ع »

العدل :

المسيحية : (الامثلة : ٣٥) (٣١ ، ٣١ ، ٧٧ ، ٨٩ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٤٢)

الكونفوشيوسية : ١٢٨
الجانتسية : ٦٧

الموسية : ٤ ، ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٢ ، ٧٣ ، ١٧ ، ١٨٤ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ١٢ ، ١٢ ب ، ١٣ ب ، ١٤ ب ، ١٦ ب ، ٥٢ ب ، ٤٢ ج

الاسلامية : آ١٤٣ ، آ١٤٤ ، ٤٢ ، ٣٤ ، ٢٢

الشنتوية : ٢٧٦، ١٠٩، ٨
الطاوية : ١٥٧
الزرادشتية : ٥١

العطف :

البودية : ٦ و ٧١، ١٠ ب، ٣٠ ب، ٦٠ ب، ٩٠ ب،
٩٤ ب
المسيحية : (الامثلة : ١٤، ١٤، ٢٧، ١٤١، ١٤١، ٢٧،
الكونفوشيوسية : ٦٠، ١٠٠، ١٢٨، ١٥١، ١٥١،
المندوسية : ١٢٢، ١٢٣، ١٢٣، ٢٦٢،
الجانتسية : ٧٧
الموسوية : ٥٢، ٨٤، ٩٩، ٢٣، ٤٩ ب، ١٧ ج، ١٨ ج،
٣٩ ج، ١١١ ج

الاسلامية : ١٦، ٢٩، ٢٩، ٢٧٦، ٢٨٠، ٢٩٥،
الطاوية : ١٤١
الزرادشتية : ٤٥

العقوف : انظر (الصفح)

العقاب :

البودية : ٢٩، ٢٧٩، ٢٧٠، ٦٧، ٢٦١، ٢٤٠، ٢٩، ٢٢،
٢١٢، ٢١٢، ٢٨٢

المسيحية : (الامثلتان : ٣٤، ٢٩، ٩٤، ٩٩، ١٩، ٢٩)
المندوسية : ٢٢٦، ١٣، ٣٢، ٤٩، ٦٠، ٧٩، ١١٦، ٢٢٦
الاسلامية : ٦٦، ٢٦٠، ٢١٢، ٢٦٠

الفقيدة : انظر (الإيمان)

العلم :

البودية : آ٩٣، آ٩٤، آ٤٦ ب، ٦٢ ب، ٨٣ ب
 الكونفوشيوسية : ٤، ١٦، ١٧، ١٨، ٥٧، ٥٨، ٦١
 ١٤٢، ١٣٠، ٨٧، ٧٤، ٦٨، ٦٦، ٦٤
 الموسوية : ٦٥، ٦٥، آ١٩، آ٥٦، ١٤٠، آ٦٣، آ٦٤، ٥٦ آ٧٢
 ٥٧ ب، ٥٨ ب، ٥٩ ب، ٦١ ب،
 ٦٢ ب، ٦٣ ب، ٦٤ ب، ٣٢ ج
 الاسلامية : آ٣٧
 الطاوية : ٩٧، ٩٦

العمل :

البودية : آ٢٠، ٤
 المسيحية : ١٢٩، ١٢٦، ٨٠
 الكونفوشيوسية : ١٣٢
 الهندوسية : ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٤٥، ٣٨، ٤٦، ٥٧، ٤٥، ١٢٩
 ١٤٨، ١٤٧، ١٣٢، ١٣٠
 الموسوية : (الوصايا العشر) ٤٥، ٤٥، ١٩١، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٧
 آ٥١، آ٨، ٩٠ ب، ٩١ ب، ٩٢ ب،
 ج ١٢٥
 الاسلامية : آ١٠١، آ١٠٢، آ١٠٢، آ١٠٢
 الزرادشتية : ١٩
 العناة : انظر (الحزن)

الفرور :

المسيحية : ٩٨ ، ١١٨

الجانتسية : ٢٣

الموسوية : ٥٠

الطاوية : ٩٩

الغضب :

البودية : آ١١٢ ، آ١١٥ ، آ١١٦ ، ٧٢ ب ،

المسيحية : ١٢٢ ، ١٣٩ ، آ١٦

الجانتسية : ٧٣

الموسوية : ٣٥ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ١٩ آ٤٤ ب

الاسلامية : آ٣٣

الشنتوية : ٢١

العلو والمفالة : انظر (الاعتدال)

الغفي :

البودية : ٣ ب

المسيحية : ١٨ ، ٥٠ ، ٢٠ ، ٥٦

الكونفوشيوسية : ١٢ ، ٦٢ ، ١٢٢

الهندوسية : آ٤٨ ، آ٦٩ ، آ٧٨

الموسوية : ٧ ، ٧٥ ، ١٢٥ ، ١٤٥ ، ١٢٠ ، آ٢٠

ـ ج ، ٥٨ ج ، ٦٢ ج ، ٧٤ ج .

الاسلامية : آ١٤٢ ، آ١٤١

الطاویه : ٣٢

الزرادشتية : ٢٧

الفیبة :

البودیة : ٩١ ب

الکونفوشیوسیة : ١٥٣ ، ١٥٦

الجانتسیة : ٢٨

الموسیة : آ٤٤ ، ١٠٨ ج

د ف

الفحش : انظر (الزنا). الفجور : انظر (الشر). الفردوس : انظر (الجنة)

الفزع : انظر (الخوف)

الفقر :

البودیة : ٥٧ ب

الکونفوشیوسیة : ٦٣ ، ٣٣ ، ١٢ ، ١٢٢

الهندوسیة : آ٤٧ ، آ٤٦ ، آ٥٠

الجانتسیة : ٣٨

الموسیة : ٧٣ ، ١٤١ ، ١٣٦ ، ١٢٥ ، ١٠٢ ، ٩٤

٥٣ ب ، ٥٢ ج ، ٥٨ ج ، ٦٢ ج ، ٧٤ ج ،

الاسلامیة : آ٤٤

الزرادشتية : ١٨

الفهم : انظر (المعرفة)

هـ ق ،

القيادة : انظر (الحكومة) القانون : انظر (العدل والجور)

القداسة :

البوذية : آ٩٠

المسيحية : ٢٨

الموسوية : ٢٧ ب

الزرادشتية : ٥٤ ، ٥٨

القديمية : انظر (القداسة) القتال : انظر (الحرب)

القتل :

البوذية : آ٦٩ ، ٤ ، ٥

الجانسية : ٥١ ، ٤٣

الموسوية : (الوصايا العشر) ، ٨٩ ب

الاسلامية : ٣٠ ، ٣٤

الزرادشتية : ٢٦

القناعة :

المسيحية : ١٢٤

الهندوسية : آ٥٢

الموسية : آ٤٨
الاسلامية : آ٢٩ ، آ٣٠ ، آ٣١
الطاوية : ٧٨ ، ١٠٥

« ك »

الكهرباء :

البودية : آ١١٢
المسيحية : (الامثلة) ٣٦ ، ٦٣ ، ١٠٨ ، ١٥٧
الكونفوشيوسية : ١١٧ ، ٧٦
الهندوسية : ١٢٥
الموسية : ١٤ ، ٢٧ ، ٧٤ ، ١١٣ ، ١٢١ ، ١٨٣ ، ١٩ ب ،
ج ٣٥ ، ٤٣ ب ، ٤٢ ج
الاسلامية : آ١٩ ، آ١٣١
الطاوية : ٦٣ ، ٦٢ ، ٣٢
الكد : انظر (العمل) الكراهية : انظر (البغضاء)

الكلسل :

البودية : آ٦٠ ، آ١٣٧
المسيحية : آ٢٠
الكونفوشيوسية : ١٣٣ ، ١٣٥
الموسية : ٦١ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٨٥ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
ج ٩٧ ، ٢٠٥ ، ٩٣ ب ، ١٥٤
الاسلامية : آ٩٩

الزرادشية : ١٨

الكلام :

البوديَّة : ٤، آ٣١، آ٢٨، آ٣١، ب٦٩

المسيحية : ٤٣، آ٤٣، ١٤٣، ١٢٥، ٤٤، ١٤٩، ١٥٠

الكونفوشيوسية : ٣٩، ٤٣، ١٤٤، آ١٢٥، ١٢٠، ١٠٧، ٤٣

الموسويَّة : ٢٥، ٢٩، ٢٩، ١٠٧، ١٢٣، ١٥٨، ١٢٦، آ١٢

آ٣١، ب٦٧، آ٤٩، ج٢٨، ج٧٣، ج٨٤، ج١٠٩

ج١١٠

الاسلامية : آ٧٣، آ٩٠، آ٩٣

الطاویة : ٢٦، ٦٨، ١٥٧

» ل «

اللوم : انظر التذيب .

» م «

المباهة : انظر (التفاخر). المرأة : انظر (النساء). المرض : انظر الصحة
والمرض)

المساحة : انظر (الصفح). المصير : انظر (الحظ). المطامع : انظر (الشهوات)

المظاهر :

البوديَّة : آ١٢٨، آ١٢٩، آ١٣٠، آ١٣١، آ١٣٢، آ١٣٣

آ١٣٦، ب٤٠

المسيحية : ٣٣

المعرفة :

البودية : آ٢٥، آ١٧٩، آ٤٢، آ١٨، ب

المسيحية : آ٣، آ١١٠

الكونفوشيوسية : آ٢٦، آ١٩، آ٧٥، آ٧٨، آ٧٧، آ١٢٧، آ١٥٥، آ٢٦، آ١٦٠، آ١٥٩

المندوسيّة : آ٤٢، آ٤٤، آ٥٤، آ١٣٣، آ١٣٤، آ١٣٥، آ٥٧، آ٥٣

الجانتسيّة : آ٣، آ٥

الموسويّة : آ٣٤، آ١٣٣، آ١٥٥، آ١٠٤، آ٢١، آ١٠، آ٤٤

الاسلاميّة : آ٧٥، آ١٠٣، آ١٠٥، آ١٠٦، آ١٠٨، آ١٠٩

آ١١٠، آ١١٣، آ١١٢، آ١١١، آ١١٤، آ١١٣، آ١١٢، آ١١١، آ١١٠

آ١١٦، آ١١٧، آ١١٦، آ١١٥

الشنتوية : آ٢٥

الطاویة : آ١٠٧، آ١٢٠، آ١٠٨، آ١٣٩

الزردشتية : آ٢٨

المكافأة :

البودية : آ١٠، آ١١١، آ٩٦، آ٦٦، آ٦٢، آ١١١، آ٦، ب، ب، آ٩٠، ب٧٠

المسيحية : (الامثلة آ٦، آ٢٧، آ٣، آ٢٦، آ٣٤، آ٤، آ٥، آ٦)

١٠٧، ٩٦، ٧

الهندوسية : ١٢

الموسوية : ١٥، ٣٨، ٤٣، ٤٤، ٧٤، ١٢٥ ج

الاسلامية : ٧، ٢٢، ٥٨، ٦٢، ٦٦

الطاوية : ١٥٨

المواعظ : انظر (الوصايا)

الموافقة :

الكونفوشيوسية : ٦٨، ٩٣، ١٤٨

الموسوية : ٦، ٨٦ ب، ٨٧ ب، ٨٨ ب

الشنتوية : ٢٦

الموت :

البودية : ٢٩، آ٦٨، آ٧٢، آ١٤٢، آ١٤٣، آ٢٣ ب،

ب ٩٥، ب ٨٠

المسيحية : ٣٦، ٤٩

الكونفوشيوسية : ٨٩

الهندوسية : ٨، آ٢٦

الجاتسية : ١٦، ٥٣

الموسوية : ٢٤، آ٦٦، آ٦٨ ج

الاسلامية : ٤٩، ٤٢، آ٤٤، آ٤٣، آ٤٦، آ٤٧

الطاوية : ٤٦

الزردشتية : ٩، ٥٢، ٥٦، ٥٧

النبذ : انظر . (التنازل) النجاة : انظر (الخلاص) . النجدة : انظر (الماء) الندامة :

المسحية : (الامثلات : ٢٣ ، ٣٢ ، ٣٣) آ١٨ ، آ٢١ ، آ٢١
 الهندوسية : ٨٩
 الموسوية : آ٢٩ ، ٢٢٨ ، ٤٠ ب ، ٤١ ب ، ٥١ ب ، آ٨٩ ج
 الاسلامية : آ١٤٠
 الفراع : انظر (الخلاف)

النساء :

البوذية : ٧ ب ، ٢٣ ب ، ٢٤ ب ، ٥٩ ب ، ٩٨ ب
 الهندوسية : آ٧٠ ، آ٨٦ ، آ٩٢
 الجانتسية : ٤٧ ، ٤٨
 الموسوية : ٥٨ ، ٧٧ ، ١٣٧ ، ١٤٣ ، ٢٠٠ ، ٦٥ ب ، ٦٦ ب ،
 ٦٧ ب ، ٦٨ ب ، ٦٩ ب ، ٧٠ ب ، ٧١ ب ،
 ٧٢ ب ، ٧٤ ب ، ٣٦ ج ، ٧٦ ج ، ١٠١ ج ، ١١٨ ج .
 الاسلامية : آ١٥٤ ، آ١٥٥ ، آ١٥٦

النصح :

البوذية : ١٦ ب
 الهندوسية : آ٩٨
 الموسوية : ٦٧ ، ٨٢ ، ١٤٧ ، ٢٩ ج ، ٤٤ ج ، ٧٩ ج ،
 ١١٩ ج ، ١٢٠ ج

النفاق :

البودية : ٥ ، ٣٨ ب ، ٤٩ ب

المسيحية : ٣٣ ، ١٥٩ ، آ١٣

الجانتسيّة : ٤٨

الموسويّة : (الوصايا العشر) ، ١٣٤ ، ١٦٨ ، ١٥٣ ، ٤٨ ب ،

٨٠ ب

الاسلاميّة : ٥٦

الطاویة : ٤٩ ، ٦٠

الزرادشتية : ٢٣

النقاء :

البودية : آ٨٣ ، آ٨٤

المسيحية : ٧ ، ٤٧ ، ١٠٣ ، ١٣٣

الهندوسية : ١٢٢

الجانتسيّة : ٥٦

الموسويّة : ١٣١ ، ٢٧ ب ، ٩٦ ب ، ٦١ ج

الاسلاميّة : ٣٤ ، ٢٧ آ ، آ١٣٥

الزرادشتية : ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٢ ، ٢١

د و ،

الواجب :

البودية : آ٨٥ ، ٦ ، ٣٦ ب

الكونفوشيوسية : ٤ ، ١٠٢

الهندوسية : ٩ ، ٣٤ ، ٣٢ ، ٣٩

والدان :

البودية : ١٦٠ ، آ ، ١٠٠ ب

المسيحية : (الامثلتان ٢٧ ، ٣٠ ، ٤٥ ، ٣٣)

الكونفوشيوسية : ٨

الهندوسية : ٤ ، آ ، ٤٥ ، ٤٩

الجانتسية : ٤٠ ، ٤٠

الموسية : (الوصايا العشر) ، ٤٦ ، ٦٢ ، ٨٩ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥

ج ١٢ ، ١١ ج ، ٨٥ ب ، ٨٤ ب

الاسلامية : آ ، ٤٩ ، ٣٤ ، ٥٥ ، آ ، ٩١ ، آ

الزرادشتية : ٢٧

الوحدة : انظر (الاخاء)

الوصايا :

البودية : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦

المسيحية : ٦٢

الموسية : الوصايا العشر

الاسلامية : ١ ، ٢ ، ٣٤

الزرادشتية : ١

الوفاء : انظر (الولاء) الوفاق : انظر (السلم والمسالمة)

الولاء :

المسيحية : (الامثلة ١٨) ، ٨١ ، ٢٨

الكونفوشيوسية : ٦ ، ٨٣ ، ٢٢ ، ١٥١
الموسوية : ١٥٩ ، ٢٥ ، ٩٤ ، ١٠٤ ج
الاسلامية : ٣٤ ، ٦٣ ، ١٣٧ ، ١٣٨ آ
الشنتوية : ١٩ ، ٢٠
الطاوية : ٤٤

« * »

المدوع : انظر (الدعة)

المينة : انظر (المظاهر)

