

رَبِّع

الأنشطة المدرسية

- أنشطة دعوية
- أنشطة علمية
- أنشطة عقلية
- أنشطة دقة الملاحظة
- أنشطة تطوير الذات
- أنشطة ثقافية متنوعة
- (٥٠) نشاط إيجابي للفرد المسلم
- أنشطة بنك المعرفة

إعداد
أبو عبد الله

الطبعة الأولى

ريعم

الأنشطة المدرسية

تأليف
أبو عبد الله

الألوكة

www.alukah.net

ح أبو عبد الله، ١٤٣٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

أبو عبد الله

ربيع الأنشطة المدرسية. / أبو عبد الله - تيماء، ١٤٣٥هـ

٤٠٨ ص؛ ١٧ × ٢٤ سم

ردمك: ١-٥٦٢٢-٠١-٦٠٣-٩٧٨

١- الثقافة العامة ٢- التعليم المتوسط أ. العنوان

ديوي ١٨٩، ٣٧٣، ٦١٨٧ / ١٤٣٥

رقم الإيداع: ٦١٨٧ / ١٤٣٥

ردمك: ١-٥٦٢٢-٠١-٦٠٣-٩٧٨

الطبعة الأولى

١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م

التصحيح والمراجعة

محمد فهمي
سحر الشريف
سمية الورداني
علي فرحات حلوة
مصطفى حسن
يوسف محمد أبو القاسم
مصطفى حسن حسن
أحمد هارون
أبو القاسم عبد الرحمن
أيوب محمد فضل
عبد الله مختار

حقوق الطبع

والنشر والتصوير

لكل مسلم، بكل

وسيلة مباحة

دون أخذ إذن

خطي من المؤلف

ويسعدني تعديل

وحذف ما خالف

الكتاب والسنة

إن وُجد سهواً

مستشار الموسوعة

د. حسن الشريف

رئيس مجلس إدارة

دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع

عضو اتحاد الناشرين المصريين





أجمل هدية من يدك

أخي القارئ الكريم:

هذا الكتاب هو من أجلك، وقد بذل فيه الكثير من الجهد؛ ولكن كما قال الإمام الشافعي (أبى الله أن يتم إلا كتابه) فالخطأ والنزل في صنائع البشر وجهودهم وارد بمقتضى الجبلة البشرية؛ إذ لا عصمة لأحد بعد الأنبياء.

ولهذا .. قد تجد في هذا الكتاب أخطاء إملائية، أو نحوية، أو غيرها، فلا تتردد في إبلاغنا بها، وإرسالها إلينا. وبما أن الكتاب ألف لك ومن أجل أن تنتفع به، فإننا ندعوك أن تستشعر - وأنت تقرأه - أنه لك .. فرحمك الله يا من أهديت إلينا عيوبنا.

لإرسال ملاحظاتك عن طريق عناوين المؤلف في آخر الكتاب. جزاك الله خيراً على كل حرف كتبتة .. وستكون - بإذن الله - شريكنا في الأجر والنتفع.



المقدمة

الحمد لله الذي أعزنا بالإسلام، وأكرمنا بالإيمان، ورحمنا بنبيه عليه الصلاة والسلام، فهدى به من الضلالة، وجمع به من الشتات، وألف به من الفرقة، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، صدق أوليائه الوعد بالنصر على أعدائه، وأشهد أن سيدنا ونبينا محمدًا عبده ورسوله خاتم رسله وأنبيائه، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه، وسلم تسليمًا كثيرًا. أما بعد:

ربيع الأنشطة المدرسية هو عنوان اخترته لهذا الكتاب، وما ذاك إلا إيمانًا مني بأن الأنشطة المدرسية هي ربيع أخضر، يبهج القلب، ويملأ العين، ويشرح الصدر.

نعم .. النشاط المدرسي هو هكذا وأكثر، فهل زرنا النشاط المدرسي في مدارسنا ليخرج فتحضر الأرض به، أم تركنا ميداننا التربوي صحراء قاحلة لا أثر فيها لأيّ نشاط مدرسي!؟

الإجابة متروكة لكل قارئ، هو من يجب نفسه بنفسه على هذا السؤال.

جميع دول العلم المتقدمة تبذل الجهود، والأموال، على الأنشطة المدرسية، وتدعمها بكل ما تستطيع، بل هي تعتمد عليها اعتمادًا رئيسًا في تخريج جيل واعيًا من الطلاب، وقادرًا على الابتكار، والاختراع، وتقديم شيء للمجتمع.

ونحن في الآونة الأخيرة - والحق يقال - بدأنا نلقى لأمر الأنشطة المدرسية اهتمامًا، ورعاية؛ ولكن يظل محدودًا، ويحتاج إلى قفزات، ومحركات دعم قوية؛ هذا الدعم يشمل الدعم المالي، والمعنوي، والفكري، وغيرها من أشكال الدعم.

أضرب لكم مثالاً على برنامج لنشاط حقق نجاحًا باهرًا؛ إنها المراكز الصيفية، والتي تقام في فترات العطلة الصيفية في المدارس، وتطرح فيها أشكال وألوان من الأنشطة المختلفة؛ الدينية، والعلمية، والرياضية، والفكرية، والترفيهية، وغيرها.

فهذه المراكز الصيفية حمت الطلاب من الانحراف، وعملت على استغلال أوقات فراغهم، بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالنفع.

هذا فقط مثال واحد ظاهر للعيان، وإلا فنحن نريد الأنشطة المدرسية في كل يوم دراسي، وفي كل حصة مدرسية، نريد أن نحيي الأنشطة في مدارسنا، وأن نربي عليها طلابنا، وأن نستغلها خير استغلال لإخراج وإعداد جيل يتربى على البراعة والموهبة والنشاط، لا الخمول والكسل والاعتماد على الآخرين.

وما هذا الكتاب إلا شمعة حسبي أنها ستنير لكم طريقًا في عالم الأنشطة المدرسية، وقد جمعت الكتاب من أكثر من مصدر متخصص في الأنشطة المدرسية، سواءً من الكتب، أم مواقع الشبكة العنكبوتية، أم البحوث، أم غيرها.

فأسأل الله تعالى له القبول، وأن يعم بنفعه الجميع.

ينقسم الكتاب إلى شقين :

- الشق الأول : فصول عن الأنشطة المدرسية .
- الشق الثاني : نماذج لأنشطة طلابية مختلفة .

نبدأ بالشق الأول : فصول عن الأنشطة المدرسية :

- تعريف النشاط المدرسي .
- أهمية الأنشطة التربوية غير المنهجية .
- فوائد الأنشطة التربوية غير المنهجية .
- مسميات متعددة لمفهوم الأنشطة .
- تنظيمات النشاط المدرسي .
- عناصر النشاط الطلابي .
- أغراض الأنشطة التربوية غير المنهجية .
- شروط النشاط الطلابي غير المنهجى الهادف .
- وظائف الأنشطة .
- العوامل المؤثرة في النشاط التربوي غير المنهجى .
- معايير اختيار النشاط الطلابي .
- الجهات المشرفة على النشاط الطلابي .

- وظيفة النشاط الطلابي في تحقيق أهداف المنهج.
- المكتبة المدرسية .. نشاط مدرسي ذو أهمية قصوى.
- المكتبة المدرسية في مجتمع متغير متطور.
- تحديد أهداف المكتبة المدرسية.
- الخدمات التي تقدمها المكتبة المدرسية.
- وظيفة المكتبة في خدمة المنهج الدراسي.
- وظيفة الأسرة وتأثيرها على الأنشطة.
- واجبات الأسرة نحو الأنشطة.
- دور الإمكانيات في تفعيل الأنشطة.
- وظيفة البرنامج في إنجاز الأنشطة.
- وظيفة المرشد الطلابي داخل المدرسة في الأنشطة.
- وظيفة مشرف النشاط الطلابي في الإدارة التعليمية على الأنشطة.
- السجلات ومهمتها في تنظيم عمل جماعة النشاط.
- أنواع الجماعات المدرسية.
- النشاط المدرسي في المرحلة المتوسطة (الإعدادية).
- النشاط المدرسي لذوي الاحتياجات الخاصة.

- معوقات النشاط المدرسي.
- نشاط المواد الدراسية.
- توظيف الطلاب في الأنشطة المختلفة.
- حول النشاط في مدارس الوطن العربي الكبير.
- الاتجاهات الحديثة للأنشطة التربوية.
- الدراسات السابقة في الأنشطة الطلابية.





تعريف النشاط المدرسي

هو البرنامج الذي تنظمه المدرسة متكاملًا مع البرنامج التعليمي، والذي يقبل عليه الطالب برغبة، ويزاوله بشوق وميل تلقائي بحيث يحقق أهدافًا تربويةً معينةً، سواء ارتبطت هذه الأهداف بتعليم المواد الدراسية أم باكتساب خبرة أو مهارة أم اتجاه علمي أم عملي في داخل الفصل أو خارجه، وفي أثناء اليوم الدراسي أو بعد انتهاء الدراسة على أن يؤدي ذلك إلى نمو في خبرة الناشئ، وتنمية مواهبه وقدراته واهتماماته في الاتجاهات المرغوب فيها.



أهمية الأنشطة التربوية غير المنهجية

في ضوء الفلسفة البراجماتية، وبخاصة عند جون ديوي، أصبح للأنشطة التربوية أهميتها التي لا تقل عن المواد الدراسية، فهي ليست سوى مجال لخبرات يمر بها الطالب، وهي خبرات منتقاة، بحيث يؤدي المرور بها لتحقيق الأهداف التربوية.

ويلاحظ أن للأنشطة التربوية أثرًا فعالاً في عملية التربية، وهي تفوق أحياناً أثر التعليم في حجرات الدراسة، ويرجع ذلك إلى خصائص الأنشطة التربوية التي لا تتوافر بالقدر نفسه لتعلم المواد الدراسية، وذلك لأن الطالب عنصر فعال في اختيار لون النشاط الذي يشترك فيه، وفي وضع خطة العمل وتنفيذها، مما يجعل الإقبال عليه متميزاً بحماس أشد مما يتوافر لدراسة المواد الدراسية، الأمر الذي يؤدي إلى تعليم أكثر اقتصاداً ودواماً، هذا بالإضافة إلى أنه يهيئ فرص تعلم المبادرة وتقلد أدوار القيادة، والتبعية، وتوجيه الذات.

ويمكن تحديد أهمية الأنشطة التربوية وأهدافها في العملية التربوية في النقاط التالية:

١- الأنشطة وسيلة مهمة في الكشف عن ميول الطلبة ومواهبهم واستعداداتهم مما يعين على توجيههم التوجيه التعليمي والمهني الصحيح. ففي برامجها المختلفة تتحقق ذاتية الطالب، وتجد فيها دوافعه الفطرية متنفساً سليماً، ومجالاً لإشباع ميوله وحاجاته واكتساب اتجاهات ومهارات مرغوب فيها.

٢- الأنشطة التربوية بأنواعها المختلفة تدعم الصحة النفسية للطلبة،

والاستقرار الانفعالي لديهم، وذلك عن طريق ما تتيحه برامجها من مواقف تربوية مثل التعاون والمنافسة الكريمة، واحترام النظام، والقيادة، والتبعية، كل هذه القيم الاجتماعية، السلوكية تعزز الثبات الانفعالي، وتؤدي إلى السمو بالغرائز والتكيف مع الآخرين.

٣- الأنشطة التربوية تهيئ للطلبة مواقف تعليمية شبيهة بمواقف الحياة إن لم تكن مماثلة، مما تترتب عليها سهولة استفادة الطلبة مما تعلموه عن طريق المدارس في المجتمع الخارجي، وانتقال أثر ما تعلموه إلى حياتهم المقبلة. وهذا يساعد على ربط الحياة المدرسية بالحياة الاجتماعية المحيطة.

٤- الأنشطة التربوية تنمي في الطلبة القدرة على التفكير والتخطيط والتنفيذ من خلال مساهمتهم في تخطيط برامج الأنشطة، وتنفيذها، كما أنها تعودهم على احترام العمل اليدوي، ومزاولة ألوان الأنشطة العملية التي قد يكون أحدها في يوم من الأيام مهنة أو هواية لهم يرفعون بفضل الله ثم بفضلها مستواهم، ويشغلون بها أوقات فراغهم.

٥- الأنشطة التربوية مجال خصب لتدريب الطلبة على أساليب العمل الجمعي، وأعمال الخدمة العامة في المدارس والبيئة والمجتمع في مناخ تعاوني شوري، مع تأكيد الاتجاهات الوطنية وتأهيلها في نفوس الطلبة.

٦- الأنشطة التربوية كذلك وسيلة لإيجاد جيل فاعل متفاعل مع البيئة يحترم العمل، ويقدره من خلال ممارسته له فعليًا في المدرسة، ويؤدي ذلك إلى أن تكون الأنشطة وسيلة من وسائل الإنتاج والإبداع والابتكار.

٧- الأنشطة التربوية تنمي أذواق الطلبة ووجدانهم، من خلال ممارسة

الأنشطة الفنية المختلفة التي تصقل مواهبهم؛ كالإنشاد، والرسم، والتمثيل.

٨- الأنشطة التربوية تتيح الفرص للطلبة لاستثمار أوقات الفراغ لديهم، واستخدامها استخداماً مفيداً، وذلك عن طريق الأنشطة المختلفة؛ لأن عدم ممارسة الطالب للنشاط في وقت فراغه يؤدي به إلى الملل والكسل والشروء مما يؤثر سلباً على قدراته وتفكيره في المستقبل.

٩- الأنشطة التربوية تساعد المربين على كشف السلوك غير السوي في بعض الطلبة؛ فيعملوا على توجيههم وتقويمهم.

كما أنها وسيلة مهمة في معالجة الخجل والارتباك والعزلة والانحرافات التي قد تظهر على بعض الطلبة في أثناء ممارسة الأنشطة، وتشجيعهم على إظهار شخصياتهم الفردية المتميزة في مجالات عدة منها؛ التمثيل، والإذاعة المدرسية، والكتابة .. إلخ.

لذا؛ كانت الأنشطة التربوية عاملاً مهماً في توجيه سلوك الطلبة نحو الخير.

١٠- تعمل الأنشطة التربوية على تنمية روح الجماعة، والعمل معها، وإذابة الفردية والأنانية، وإيثار الصالح العام على الصالح الخاص قدر الإمكان، وهذا يتأتى من خلال أنشطة الكشافة، ومعسكرات العمل التطوعية، والجماعات والجمعيات والأندية .. إلخ.

١١- تهدف الأنشطة التربوية إلى تدعيم المناهج الدراسية، والتعمق فيها، وإتاحة المزيد من الفرص أمام الطلبة لضمها، والاستزادة من المعارف والخبرات والمهارات المتصلة بها عن طريق المزيد من التطبيقات والتدريبات،

وممارسة القراءة الحرة، وزيادة المعالم الأثرية التاريخية والعملية ذات العلاقة، والرحلات، والمعسكرات، وغيرها من المجالات التي تزيد الطلبة تبصرًا بالحقائق النظرية التي تتضمنها المناهج.

ويرى جون ديوي أن «النقطة الحقيقية لربط المواد الدراسية بعضها ببعض يجب ألا تكون مادة العلوم أو الأدب أو التاريخ، أو الجغرافيا؛ وإنما هي نشاط الطفل الاجتماعي ذاته».

وهكذا تصبح الأنشطة التربوية دافعًا للتحصيل الدراسي، وربط وتكامل المواد الدراسية ربطًا وتكاملاً تامًا.

١٢- تساهم الأنشطة التربوية في تنمية الأخلاق النبيلة، والضبط الاجتماعي من خلال المواقف الحיוية التي تشيعها، وفي ظل جو زاخر بالحرية، والمشاركة الفعالة، وتكوين العلاقة الوثيقة بين الطلاب أنفسهم، وبينهم وبين معلمهم.

١٣- تساعد الأنشطة التربوية المختلفة المربين على ملاحظة الطلبة في أثناء ممارستهم لألوان الأنشطة، وانخراطهم بالجمعيات، والجماعات، والأندية المختلفة، فيستطيعون استنباط نتائج قد تساهم في تعديل نظم التعليم.

١٤- الأنشطة التربوية وسيلة مهمة لبناء أجسام الطلبة، وتقويتها، عن طريق الأنشطة الجسمية المتمثلة في ألوان الأنشطة الرياضية، وحياء الخلاء، والمعسكرات، والكشافة، والمرشدات.

١٥- تعد الأنشطة التربوية وما تقوم به من مناسبات، واحتفالات، ومهرجانات، ومعارض، خير وسيلة لاتصال أولياء الأمور بالمدارس،

والوقوف على مشكلاتها، والمساعدة في حلها.

١٦- تعويد الطلاب على التعاون في حل مشكلات البيئة، وإقامة معسكرات اليوم الكامل داخل المدارس وخارجها، وتبادل الزيارات بين المدارس وخارجها، وتبادل الزيارات بين المدارس لخلق روح المنافسة، وعمل مسابقات ثقافية.

١٧- تساعد الأنشطة التربوية على تنمية شخصية الطالب، معرفيًا، وانفعاليًا، وأخلاقيًا، وجسميًا؛ وذلك بتربية القيادات، وتقبل الأدوار من تابع إلى مسؤول، وبالعكس ضمن مجموعات متجانسة ومتقاربة في ميولها وحاجاتها.

١٨- تشجيع الأنشطة التربوية ذات الجو المحبب المريح الذي يفتح فيه القلب، والعقل للتعلم؛ بحيث ينشط الطلبة من تلقاء أنفسهم، أو التوجيه من رائدهم لإقامة حفل، أو مسرحية، أو المران على أداء نشيد، مما يتيح لهم الكثير من الخبرات، والمهارات، والاتجاهات السلوكية، والقيم الاجتماعية.

١٩- تهدف الأنشطة التربوية إلى أن يستخدم الطلبة اللغة العربية استخدامًا سليمًا في مواقف الحياة العملية، وما تتطلبه هذه المواقف من فنون التعبير الوظيفي والبلاغي، وذلك عن طريق الأنشطة الثقافية والعلمية؛ كالندوات، والمناظرات، والمحاضرات، والاجتماعات وما يجري فيها من حوار، ومناقشة، وما يمارسه الطلبة من تحرير وكتابة في الصحف، ومجلات الحائط، وغير ذلك.

٢٠- نشر الثقافة العامة؛ لأن المناهج الدراسية وحدها لم تعد كافية في

عصر تزداد فيه المعرفة العلمية وتتسع لتزويد الطلبة بكل المعارف اللازمة لهم، أو للإجابة عن استفساراتهم، والأنشطة التربوية المتعددة يمكنها أن تعوض النقص الحاصل في المقررات الدراسية.

٢١- تنمية الصفات اللازمة للمواطن الصالح في مجتمع شوري؛ فالأنشطة التربوية التي يشارك فيها الطلبة، تخطيطاً، وإدارةً، وتنفيذاً، وتقويماً، تتيح لهم فرص الاختيار، وتحمل المسؤوليات، وتشكيل الجماعات، وتقسيم العمل، وإعطاء التوجيهات، وممارسة الحقوق والواجبات، وهذه فرص حقيقية لممارسة الأسلوب الشوري، والتدريب عليه.

٢٢- تعد الأنشطة التربوية ميداناً فعالاً، وخصباً في تنمية العلاقات، والقيم الاجتماعية، والخلقية، من خلال الخبرات التعليمية التي تحصل في الأنشطة المحلية، والأعمال التطوعية؛ فهي تقدم فرصاً واسعة، ومنظمة، وهادفة لتنمية هذه العلاقات الإنسانية بين الطلبة.

٢٣- تنمية المهارات وصقلها: إن ممارسة الأنشطة في ميادين الهوايات المختلفة، وفي أندية المدرسة، وجماعاتها، يؤدي بشكل طبيعي وعملي إلى تنمية مهارات الطلبة في هذه الميادين؛ فالتعلم عن طريق الأنشطة يتيح فرصاً عديدة للطلبة، لأن يروا ويسمعوا، ويلمسوا، ويتذوقوا، ويمارسوا، ويتفاعلوا ويجربوا، ويستخدموا جميع حواسهم، ودوافعهم إلى النجاح، وإثبات الذات. وهكذا يتبين في العرض السابق مدى أهمية الأنشطة التربوية، والأهداف التربوية التي تسعى لتحقيقها؛ تلك الأهداف التي تعتبر ذات قيمة مهمة في العملية التعليمية والتربوية، وهي جوهر مهم يسعى إليه المربون، مما يدفعنا إلى التعرف على وظائف الأنشطة التربوية في العملية التربوية.

فوائد الأنشطة التربوية غير المنهجية

أولاً: النشاط الثقافي والفني:

- ١- ينمي النشاط الثقافي والفني لدى الطلبة عادات وقيمًا مرغوبًا فيها.
- ٢- يساعد على تقوية لغة الطالب.
- ٣- ينمي الثقة بالنفس.
- ٤- ينمي لدى الطلبة ملكة البحث.
- ٥- يساعد على إثراء المعلومات.
- ٦- تساعد الإذاعة المدرسية في القضاء على الخجل الزائد.
- ٧- يساعد الطلبة في التعبير عن آرائهم.
- ٨- ينمي الجرأة الأدبية للطلبة.
- ٩- يعمل على خلق جو من المرح لدى الطلبة.
- ١٠- يساعد على استغلال أوقات الفراغ بأشياء ممتعة.
- ١١- يعمل على كشف مواهب الطلبة وتنميتها.
- ١٢- يساعد على تقوية روح العمل الجماعي.
- ١٣- يعمق حب الوطن من خلال إحياء المناسبات الوطنية.
- ١٤- يعمل على تعميق الجانب الديني والأخلاقي.
- ١٥- يعمل على تعزيز الانتماء الإسلامي من خلال التفاعل مع القضايا

الإسلامية.

- ١٦- يسهم في تعديل سلوك الطالب.
- ١٧- يساعد على بناء العزة في نفوس الطلاب.
- ١٨- يعطي الطالب بُعد نظر، وفكرًا ثاقبًا فيما حوله.

ثانيًا: النشاط العلمي:

- ١٩- يساعد على تنمية روح البحث العلمي.
- ٢٠- ينمي روح الابتكار.
- ٢١- يعمل على اكتشاف الميول الفردية والجماعية.
- ٢٢- يساعد على استخدام الأسلوب العلمي في التفكير.
- ٢٣- يزود الطلبة بالجديد من المعلومات والأخبار.
- ٢٤- يعود الطلبة على ملء وقت فراغهم بأنشطة علمية مفيدة.
- ٢٥- يعمل على ربط المادة الدراسية بالحياة.
- ٢٦- يساعد على تعويد الطلبة الدقة في التفكير.
- ٢٧- يعمل على اكتشاف مواهب وميول الطلبة.
- ٢٨- ينمي المهارات اليدوية من خلال صنع الأجهزة العلمية.
- ٢٩- يعمل على استغلال خامات البيئة والاستفادة منها.
- ٣٠- يعمل على توعية الطلبة بأهمية البيئة وحماية الطبيعة.

٣١- يشجع الطالب على القيام بالزيارات الميدانية للمؤسسات التربوية.

٣٢- ينمي حب الاستطلاع لدى الطلبة.

٣٣- يعمل على اكتشاف المعارف الجديدة.

٣٤- يدرّب الطلبة على التفكير.

ثالثاً: النشاط الرياضي:

٣٥- يساعد على اكتساب مهارة القيادة.

٣٦- يعمل على تحسين أداء الطلبة.

٣٧- يعمل على تنشيط أداء طلابه.

٣٨- يعمل على الحفاظ على القوة الجسمية.

٣٩- يساعد على شغل وقت الفراغ بشكل إيجابي وممتع.

٤٠- يساعد على إقبال الطلبة على الدراسة بحيوية ونشاط.

٤١- ينمي روح المنافسة الحرة والشريفة.

٤٢- ينمي الأخلاق النبيلة السامية.

٤٣- ينمي حب التضحية وبذل الجهد.

٤٤- يحافظ على اللياقة البدنية.

٤٥- يساهم إيجابياً في تحصيل الطلبة.

٤٦- يعلم الطلبة الدقة في المواعيد.

٤٧- يعلم الطلبة احترام النظام.

٤٨- يعمل على خلق الجو المحب المرح لدى الطلبة.

٤٩- يعمل على تنمية القيم الاجتماعية المرغوب فيها.

٥٠- يساعد على تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية جديدة.

٥١- ينمي القدرة على ضبط النفس.

رابعاً: الرحلات المدرسية :

٥٢- تعمل الرحلات على توسيع خيال الطلبة.

٥٣- تساعد في توسيع ثقافة الطلبة.

٥٤- تعود الطلبة على تحمل المسؤولية.

٥٥- تزود الطلبة بالجديد من المعلومات والأخبار.

٥٦- تساعد الطلبة في التعرف على الأماكن الأثرية والتاريخية.

٥٧- تعمق لدى الطلبة الانتماء الوطني والإسلامي الصادق.

٥٨- تعد وسيلة ناجحة من وسائل التعلم.

٥٩- تعمل على إثارة الميل للاكتشاف.

٦٠- تعمل على تقوية العلاقة بين الطالب والمعلم.

٦١- تعمل على تنمية الإحساس بجمال الطبيعة.

٦٢- تنمي لدى الطلبة القدرة على حل المشكلات.

٦٣- تنمي التفكير العلمي من خلال كتابة التقارير.

٦٤- تساعد في التعرف على البيئة.

٦٥- تعمل على تعزيز ربط المادة الدراسية بالحياة.

٦٦- تساعد على خلق الجو المحب المرح.

٦٧- تعمل على استثمار وقت الفراغ.

٦٨- تساعد في تكوين صداقات جديدة.

٦٩- تنمي روح العمل الجماعي.

خامسًا : الكشافة :

٧٠- تعمل على تنمية روح الولاء والاعتزاز بالوطن.

٧١- تنمي الاعتماد على النفس.

٧٢- تنمي عند الطلبة الإحساس بدعم المحتاجين.

٧٣- تنمي القيم الاجتماعية الصادقة.

٧٤- تنمي السلوكيات المرغوب فيها.

٧٥- تعمل على تنمية المواطن الصالح.

٧٦- تنمي حب العمل ضمن الجماعة.

٧٧- تنمي روح الأخوة بين الطلبة.

٧٨- تعمل على تنمية روح التنافس الشريف بين الطلبة.

٧٩- تساعد على تنمية القدرات العقلية.

٨٠- تنمي روح القيادة في نفوس الطلاب.

٨١- تكسب الطلبة الثقة بالنفس.

سادساً: النشاط التطوعي الاجتماعي:

٨٢- ينمي احترام العمل.

٨٣- يعمل على إظهار المواطن الصالح.

٨٤- ينمي التضحية في سبيل الله.

٨٥- يعمل على إقامة علاقات اجتماعية متشعبة.

٨٦- ينمي عادات اجتماعية حسنة لدى الطلبة.

٨٧- يعمل على إكساب الطلبة مهارات علمية.

٨٨- يعود الطلبة على تحمل المسؤولية.

٨٩- يعمل على توثيق الصلة بين المدرسة والمجتمع.

٩٠- يساهم في خدمة المجتمع المحلي.

٩١- يعمل على توثيق علاقة المدرسة بالمجتمع.

٩٢- يعمق خدمة الإسلام لدى الطلبة.



مسميات متعددة لمفهوم الأنشطة

أولاً: الأنشطة خارج المنهج، أو المضافة للمنهج:

وهي تعكس نظرة ترى أن المنهج هو مجموعة من المقررات الدراسية تؤدي إلى الحصول على درجة عالية، وأن الأنشطة ليست من ضمن متطلبات التخرج، وبهذا كان طبيعياً أن تسمى أنشطة خارج المنهج، أو مضافة إليه.

ثانياً: الأنشطة غير الصفية:

تعرف الأنشطة غير الصفية بأنها جزء من المنهج الكلي الذي يتضمن خبرات لا تقدم عادة في الفصل الدراسي.

ثالثاً: الأنشطة خارج الفصل:

وهذا المسمى يتمشى مع التعريف الحديث للمنهج، فقد تجتمع جماعات النشاطات في حجرات الفصول، ولكنها تمارس نشاطاً يقبل عليه الطلاب باختيارهم، وقد يجتمع فيه طلاب من فرق متعددة طالما لديهم اهتمام بهذا النشاط.

رابعاً: الأنشطة المصاحبة للمنهج:

وهو مسمى، وإن كان يعني ضمناً أن الأنشطة ليست مع صلب المنهج ولكنها مصاحبة له، إلا أنه يوحي بنوع من الارتباط.

خامساً: الأنشطة الطلابية:

وهي أنشطة يشارك فيها الطالب عن اختيار (بحرية) دون إرغامه على

الاشتراك أو تحديد رغباته.

سادسًا: الأنشطة المدرسية:

وهو المصطلح الذي تستخدمه وزارات التربية، ويقصد به تلك البرامج التي تهتم بالمتعلم، وتعنى بما يبذله من جهد عقلي أو بدني في ممارسة أنواع النشاط التي تتناسب مع قدراته وميوله واهتماماته داخل المدرسة وخارجها، بحيث يساعد ذلك على إثراء الخبرة واكتساب مهارات معينة واتجاهات مرغوبة تؤدي إلى تنمية شخصية المتعلم من جميع جوانبها، بما يخدم مطالب النمو ومتطلبات تقدم المجتمع ورفقيه.



تنظيمات النشاط المدرسي

يمكن أن يتم النشاط المدرسي عن طريق تنظيمات عديدة، لكل منها مزايا ومن أهم هذه التنظيمات ما يأتي:

١- نشاط الجماعات أو الجمعيات:

ويكون ذلك بانضمام الراغبين من طلاب المدرسة إلى واحدة أو أكثر من هذه الجماعات أو الجمعيات التي تمارس نشاطاً معيناً تحت إشراف واحد من المدرسين؛ كالجمعية الجغرافية أو التاريخية، أو جماعة الصحافة المدرسية، أو جماعة أصدقاء المريض.

٢- نشاط الفصل:

ويكون ذلك بتقسيم تلاميذ الفصل الواحد إلى مجموعات تمارس كل منها نشاطاً معيناً طبقاً لرغباتهم وميولهم، تحت إشراف رائد الفصل أو أحد المهتمين بالأنشطة، ويعاونه في ذلك مجلس الفصل الذي يختار أعضائه من الطلاب.

٣- نشاط الصف:

ويكون ذلك بتوزيع الأنشطة على تلاميذ الصف كله بفصوله المختلفة؛ بحيث يُكوّن التلاميذ فيما بينهم مجموعات للنشاط تحت إشراف لجنة تتولى توجيه هذه المجموعات وتوزيع مسؤولياتها، كما تقوم بتنظيم أنشطتها ومسابقاتها.

٤- نشاط الأسرة:

من المعلوم أن الأسرة في العرف الاجتماعي تضم بين أفرادها الكبير والصغير، والأوسط والرئيس، أو رب الأسرة، وهذا ما يسمى بنظام الأسرة؛ حيث يقسم الطلاب إلى عدد من الأسر، تحمل كلاً منها اسماً معيناً من الأسماء اللامعة من الشخصيات الإسلامية أو القادة أو الزعماء أو الأبطال، يكون لكل منها أنشطتها وأوقات ممارستها تحت إشراف رائد أو عميد لها، وكذلك عمل شارة ونشيد يتفق مع ما تهدف إليه، ويجمع الأسر مجلس أعلى.

أما الأعضاء فيتكونون من طلاب المدرسة على اختلاف فصولهم وصفوفهم وأعمارهم تبعاً لميولهم ورغباتهم.

وبالتالي؛ فإن المدرسة تتكون من مجموعة من الأسر يشترك أفرادها في تخطيط وتوزيع مسؤولياتها عن طريق لجان أعضاؤها طلاب كل أسرة وتبادل الأسر المسابقات والأنشطة المتنوعة، ومن ثمّ تصبح المدرسة كلها مستمتعة بنشاط متعدد الجوانب مما يوجد روحاً من التنافس الشريف بين أبنائها، والحماس للعمل المدرسي، والتسابق في المجالات التربوية والتعليمية، وكذلك الأنشطة المصاحبة للمنهج أو المتممة في جو من التعاون والتآلف بين أبنائها.

وبعد؛ فإنه على الرغم من تنوع هذه التنظيمات فإن لها مزاياها المشتركة والتي أجمالها فيما يلي:

١- أنها وسيلة جيدة لاستمتاع التلاميذ بالحياة المدرسية والإقبال على الدراسة.

٢- أنها مجال يعتاد التلاميذ من خلاله على النظام والتعاون والتفكير المنظم.

٣- أنها تهيئ الفرصة للتلاميذ للتعود على تحمل المسؤولية وتقديرها.

٤- أنها مجال يبحث التلاميذ فيه مشكلاتهم ويناقشون حلولها مع روادهم ومعلميهم والمشرفين عليهم.

٥- أنها مجال لإشاعة روح المودة بين التلاميذ بعضهم البعض، وبين معلميهم والمشرفين عليهم.



عناصر النشاط الطلابي

إن عناصر النشاط الطلابي بوصفها معقبات ومقومات، والخلاف بينها هو فاعلية أو عدم فاعلية هذه العناصر، ومن أهم هذه العناصر ما يلي:

العنصر الأول؛ الطالب:

يعد الطالب الركن الأساس في بناء وتنفيذ برامج الأنشطة المختلفة فلولا الله ثم هو لما وجدنا البرامج والأنشطة المدرسية.

ولكون دور الطالب هنا إيجابياً، بوصفه مقوماً من مقومات النشاط الطلابي، لابد من توفر عدة أمور وعناصر في شخص هذا الطالب أهمها:

١- الرغبة: إن وجود الرغبة لدى الطالب بممارسة النشاط والانضمام تحت ألويتها هو الأساس في عمله، وعدم وجود رغبة عند الطلاب للنشاطات يلغى هذا المفهوم ووجوده.

٢- إمكانيات الطالب وزميله للعمل اليدوي والتفكير والروح الجماعية، ووجود قدرة لديه لممارسة العمل اليدوي في أثناء ممارسته للنشاطات باعتبار أن الممارسة العملية هي سمة مميزة للنشاط.

٣- وجود قدرات وإمكانيات لدى الطالب تعمل على توجيهه لممارسة النشاط المدرسي المناسب، وعدم وجود القدرات الجسمية لدى الطالب بلا شك سوف تبعده عن ممارسة الأنشطة الرياضية، والأنشطة التي يحتاج تنفيذها لبذل مجهود بدني.

٤- القناعة: تتولد القناعة لدى الطالب وتعمل على حفزه وتدفعه

للمشاركة في النشاطات مختلفة الأوجه والاتجاهات، وهذه القناعة تتولد لديه بالممارسة والتطبيق، فقناعته بالبرامج المقدمة، والطالب المشارك (الزميل) ورائد النشاط (المشرف) وإدارة المدرسة، والدور المهم للنشاط يقودانه بلا شك للمشاركة الفاعلة بتلك الأنشطة.

عند الرغبة في تفعيل الأنشطة المدرسية ولتحقيق الأهداف بصورة جيدة، فنحن بحاجة لإيجاد القناعة بالنشاطات الطلابية كجزء أساس، وإلى إيجاد مقررات دراسية وبرامج تأهيلية لتؤهل العاملين في المناشط وتجدد معارفهم وتزيد في خبراتهم.

العنصر الثاني؛ البرنامج:

إن البرنامج الجيد هو الذي يقبل عليه الطلاب بكل أريحية ويسر، وبالتالي يجب علينا التذكير بصفات البرنامج الجيد، والتي من أهمها أن يبنى على احتياجات الطلاب ورغباتهم وميولهم. ولكي يؤدي برنامج النشاط الذي سينفذه الطلاب بالمشاركة، والتي يأمل القائمون عليه بتحقيق نتائج إيجابية، لا بد من توافر أمور عدة في ذلك البرنامج والتي من أهمها ما يلي:

(١) العمل على تلبية احتياجات ورغبات الأفراد المشاركين وعدم إغفال احتياجات الهيئة الرسمية (المدرسة، المؤسسة).

(٢) ألا يتعارض البرنامج محتوى وتطبيقاً مع التعاليم الدينية والعادات والتقاليد والأعراف المتبعة الحسنة.

(٣) تنوع أشكال النشاط في البرنامج وعدم اختصارها على نوع وممارسة واحدة، كذلك أن يشتمل البرنامج على مستويات تناسب قدرات

الطلاب وإمكاناتهم البدنية والعقلية (الشمول والتدرج).

(٤) أن تهتم في البرنامج وتنفيذه على تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص أمام جميع المشاركين على ألا يحظى بممارسة النشاط فئة محددة.

(٥) مراعاة التوقيت السليم للممارسين وللمشرفين، حيث الوقت الكافي والمناسب في آن واحد؛ فكفاية الوقت أن يكون الوقت المتاح للنشاط كوحدة متكاملة كافية إضافة لكفاية الوقت الممنوح لوحدات البرنامج (مكونات البرنامج).

في حين أن التوقيت المناسب لتنفيذ البرنامج وعدم تعارضه مع مواعيد مهمة؛ كموعد الصلاة مثلاً هو من علامات نجاح البرنامج ومباركة خطوات تنفيذه.

(٦) العمل قدر المستطاع على استغلال الإمكانات المتاحة أمام الممارسين في مجتمع النشاط.

(٧) أن تعطي الريادة لمن هو أهل لها حيث الإشراف الجيد يريح المشاركين ويشعرهم بالطمأنينة والثبات والثقة التامة، ولا يعني إعداد برنامج جيد بوجود إمكانات كافية، برنامجاً ناجحاً بغياب رائد النشاط القادر على إخراج هذا العمل بالشكل السليم والمفيد.

(٨) مراعاة الأمور المالية ومخرجات (الجمع والإنفاق) حيث الوضوح التام في النواحي المالية يريح المتعاملين، ولا بد من توضيح مجالات الجمع ومجالات الإنفاق ضمن مجموعة مكلفة وإيصالات مالية، والأفضل ابتعاد رائد النشاط عن القيام بهذا العمل بشكل مباشر، وأن تقوم بذلك لجنة مالية

يشترك بها الطلاب لتريجه في عمله، وتجعل منه متفرغاً أكثر لإخراج النشاط إلى حيز الوجود بالصورة التي نريد ليحقق الأهداف التي نسعى لها.

(٩) العمل على توافر مبدأ الأمان والسلامة عند تنفيذ النشاط، وهذه الآلية تتعلق بأدوات تنفيذ البرنامج، والمساحات وبرامج النشاط نفسها ومهاراتها؛ حيث سلامة الممارسين، خاصة في البرامج التي يحتاج تنفيذها لحركة وتنقل كالنشاط الرياضي والكشفي والنشاط العلمي في المختبر.

(١٠) إجراء التقييم المستمر خلال مراحل النشاط من بداية التخطيط وحتى انتهاء التنفيذ؛ فالتقييم الزمني المستمر في مراحل التنفيذ المختلفة يضعك كمنفذ للنشاط على حقيقة الواقع الذي أنت فيه، ويعمل على الاستفادة الكبرى والمثلى من التغذية الراجعة، وقد ذكر «كارلسون» أن من عوامل نجاح البرنامج أن يتناسب مع طبيعة الأفراد وأن تنوع محتوياته. وأن يكون هناك مستويات مختلفة لكل نشاط، وأن تتناسب النشاطات مع الإمكانيات المتاحة، توافر الأمان والسلامة، وأن يعمل على تحقيق الأهداف وأهم من هذا كله ألا يتعارض مع الدين، أو العادات والتقاليد السائدة في المجتمع.

العنصر الثالث؛ رائد النشاط:

لرائد دور أساس في الجماعة بالغ الأهمية شديد الحساسية، إذ إن صفاته ومظهره العام، وأسلوبه في الحياة، وخبراته والطريقة التي يتبعها في توجيه الجماعة وريادتها، وطريقة تعامله وعلاقته مع الجماعة، ومع كل فرد من أفرادها، كل ذلك يؤثر في الجماعة وأفرادها ودرجة تقدمهم.

وكلما تقبلت جماعة النشاط رائدها عن حب وثقة وتقدير، كان أخذهم بتوجيهاته أسرع وأكثر استمرارًا، وفيما يلي أهم صفات الرائد الناجح:

- حبه للعمل مع الطلاب داخل الفصل وخارجه.
- إتقانه للهواية أو النشاط الذي يمارسه أعضاء الجماعة بقدر الإمكان.
- روحه المرححة؛ تشجع الطلاب على الاستمرار في الجماعة، وتدفعهم إلى التعبير عن آرائهم.

- يتعاون مع أعضاء الجماعة لإنجاح مشروعاتها.
- تقبله أعضاء الجماعة كما هم، لا كما يجب أن يكونوا.
- أخلاقه الطيبة التي تجعل منها مثلاً لهم يجذب به أعضاء الجماعة.
- استعداده لتحقيق رغبات وميول أعضاء الجماعة.
- مساعدته لأعضاء الجماعة في المواقف التي يحتاجون فيها لمساعدتهم مع إشعارهم برغبته في معاونتهم.

- ثبات أسلوبه في معاملته لجميع أعضاء الجماعة دون تفرقة أو تمييز.
- قدرته على توجيه أعضاء الجماعة في تنفيذ مشروعاتها.
- إيمانه بعمله، والحماس له، والاعتزاز بمهنته.
- تحمله مسؤولية الإشراف على الجماعة برضا وارتياح.
- ذكاء الرائد وحسن تصرفه خير معين له على نجاح ريادته للجماعة.
- تسامحه مع أعضاء الجماعة وعدم التكلف في الحديث عامل مهم في

جذب الأعضاء حوله مما يجعل تأثيره سهلاً، وتوجيهه لهم مقبولاً.

- القدرة على تكوين علاقات مهنية سليمة مع الجماعة ككل، ومع أفراد الجماعة.

- يعد الرائد مصدر معلومات لأعضاء الجماعة.

وإلى جانب تمييز الرائد بصفات شخصية معينة يجب أن تتوفر فيه بعض القدرات التي تساعد على تحقيق أغراض الجماعة وتنفيذ برامجها ومنها:

١- القدرة على تحليل المواقف المختلفة داخل الجماعة، ومدى احتياجاتها، وإلى أي حد يتوقع سرعة تقدمها، أو بمعنى أوضح؛ يظهر الرائد المهارة في ملاحظة الجماعة ثم قيادتها في ضوء تحليل مواقفها، والحكم على كل موقف منها، وهو في هذا المظهر يساعد الجماعة على التعبير عن آرائها وتوضيح أهدافها.

٢- القدرة على الاشتراك مع الجماعة وتوضيح دوره فيها.

٣- تشجيع أفراد الجماعة على الاشتراك في إبداء الآراء وتخطيط البرامج المختلفة بحيث يبرز من بينهم قادة يوجهون المشروعات المختلفة للجماعة يعاونون في أدائها، كما يشجع الجميع على تحمل المسؤولية في أداء النشاط العام للجماعة.

٤- القدرة على معاونة الجماعة عندما تفكر تفكيراً جماعياً لوضع البرامج وتخطيطها وتطويرها بما يحقق رغباتهم واحتياجاتهم.

٥- القدرة على استغلال إمكانات المدرسة والبيئة التي يمكن الاستفادة منها في تحقيق برنامج الجماعة.

العنصر الرابع؛ تنظيم الجماعة :

يبدأ الرائد في شرح الغرض من تكوين الجماعة والهدف الذي ترمي إلى تحقيقه، ثم يبين لتلاميذ الجماعة مواعيد ومكان اجتماعاتها، والأدوات المطلوبة منهم والإمكانات التي تتوافر في المدرسة لممارسة نشاطهم.

ويُكوّن الرائد (مجلس الجماعة) من رئيس ووكيل وسكرتير وأمين صندوق وغير ذلك من أعضاء الجماعة، حسب حاجاتها، ويتم اختيار هؤلاء الأعضاء عن طريق الانتخاب ويتولى رئيس الجماعة (وهو تلميذ) إدارة جلسات الاجتماعات وهو المسؤول الثاني - بعد الرائد - عن الجماعة، ويقوم الوكيل بعمل الرئيس في حالة غيابه، وهو المسؤول عن أدوات الجماعة وحفظها ويدون سكرتير الجماعة محاضر اجتماعات الجماعة ويسجل أسماء الحاضرين في كل اجتماع، والقرارات التي اتخذت.

أما أمين الصندوق فهو المسؤول عن قيد إيرادات الجمعية ومصروفاتها ويشرف رائد الجماعة على تحصيل الاشتراكات، على أن يوردها إلى أحد البنوك أو مكاتب البريد.

ويعد تسجيل الرائد لكل أنواع نشاط الجمعية؛ من أهم الأعمال التي يجب أن يتقنها، فعن طريق تسجيل نشاط الجماعة يستطيع الرائد أن يدرس سلوك أفرادها وأن يقيس نموهم وتطورهم.

العنصر الخامس؛ البرنامج :

برنامج الجماعة المدرسية هو الذي يوضح أهدافها وأساليب تحقيقها وتختلف البرامج من جماعة إلى أخرى، إلا أن هناك شروطاً عامة يجب مراعاة

توافرها لنجاح برنامج أية جماعة مدرسية:

١- اشتراك الأعضاء في تخطيط البرنامج، وذلك بتحديد الأهداف وأساليب تحقيقها وخطوات تنفيذها، وبذلك تكون البرامج نابعة من الجماعة معبرة عن رغبات أعضائها.

٢- اشتراك أعضاء الجماعة اشتراكًا إيجابيًا في تنفيذ البرنامج الذي وضعوه.

٣- عند توزيع العمل بين الأعضاء، يراعى اشتراك أكبر عدد منهم فيه، وأن يكون الدور الذي يقوم به العضو متناسبًا مع استعداداته وقدراته حتى يتمكن من النجاح فيه.

٤- مراعاة التدرج في البرنامج؛ فبدأ الجماعة بالعمليات السهلة التي تظهر نتائجها في وقت قصير ولا تتطلب مجهودًا كبيرًا، فنجاح الجماعة في تحقيق هذه العمليات يكسبهم الثقة بالله ثم بأنفسهم، ويدفعهم إلى تحقيق عمليات أصعب وهكذا.

٥- مراعاة الإمكانيات التي يمكن توفيرها لممارسة البرنامج، والمقصود بذلك إمكانيات المدرسة المالية والأماكن، وإمكانيات الأعضاء أنفسهم حتى يكون البرنامج ممكن التنفيذ وليس مجرد مشروع على الورق.

٦- وجوب مرونة الأساليب التي تضعها الجماعة لتحقيق أهدافها وقابليتها للتعديل وفقًا للظروف التي تطرأ في أثناء التنفيذ.

٧- توفير استفادة أفراد الجماعة من الاشتراك في نشاطها وذلك عن طريق تعلمهم لمهارات أو خبرات، واستمتاعهم بالبرنامج الذي تقدمه جماعتهم.

العنصر السادس؛ الإدارة المدرسية:

حيث يطلب من الإدارة المدرسية تهيئة الأجواء المناسبة والعمل على توفير الإمكانيات لتنفيذ نشاطات المدرسة والطلاب، وواجبها السعي لتخطي العقبات التي تواجه إعداد وتنفيذ برامج النشاطات، وتعاون مع عناصر النشاط كلها لإنجاح العمل.

إن مدير المدرسة قادر على أن يعمل على إثراء النشاط من خلال عمل الآتي:

١. غرس مفهوم النشاط لدى معلمي المدرسة، وحثهم على المشاركة الإيجابية ببرامج النشاط.

٢. متابعة كل جديد في مجال النشاطات الطلابية، والعمل على توفير هذه المعرفة لباقي أعضاء الهيئة التدريسية باطلاعهم عليه.

٣. العمل على تسخير الإمكانيات المتاحة في المدرسة وموافقته لخدمة مجالات النشاط المختلفة.

٤. تشجيع المعلمين على مزاوله النشاط إذا روعي في توزيعه للحصص الطلابية في برامج المعلم مشاركته في النشاط، وذلك بتقليل نصابه الأسبوعي من الحصص ما أمكن.

٥. يشجع ويعزز الطلاب والمعلمين من خلال اهتمامه بنتائج طلابه ومدرسته في مجالات الأنشطة المختلفة، وذلك الاهتمام يكون بشكل تعزيزي في الإذاعة الطلابية والاجتماعات الخاصة لأولياء الأمور والمجتمع المحلي.

٦. إدراج مشاركة المعلم بالنشاطات ضمن تقييم الأداء الخاص بالمعلم

في نهاية العام الدراسي.

٧. تشجيع المعلمين في مدرسته بحضور الدورات التأهيلية والتدريبية لرواد النشاط.

وللمدير دور في تشجيع النشاط لدى أولياء الأمور؛ وذلك من خلال الممارسات التالية:

١- مشاركة أولياء الأمور بأوجه النشاط الطلابي في المدرسة، وذلك بإرسال دعوات المشاركة لهم، واستغلال ما يمكن من قدراتهم وخبراتهم بمشاركتهم في إعداد وتنفيذ البرامج.

٢- عن طريق توزيع مسابقات ونشاطات خاصة بأولياء الأمور، يتم إعدادها، وإعلان نتائجها، وتقدير الفائزين.

٣- شكر أولياء أمور الطلاب المشاركين بالنشاطات الطلابية وبيان نتائجهم.

٤- مشاركة ربات البيوت والأسرة بمسابقات محددة؛ كمسابقة أحسن عمل يدوي.

وفي المجال الخارجي لأنشطة المدرسة؛ يمكن للمدير القيام بدور واضح وجلي في هذا المجال وذلك باستضافة مجالات الأنشطة المختلفة ومشاركة المجتمع المحلي برعاية الفائزين وتقديرهم.

العنصر السابع؛ الإمكانيات؛

وهي كل ما يساعد على تنفيذ البرامج المختلفة للنشاطات، والإمكانيات تشمل على الجانبين البشري والمادي بكل ما لهما من معنى وحدود؛ فالمعلم

ورائد النشاط والهيئة التدريسية والمجتمع والمنفذون والمشاركون، كلها تندرج تحت الإمكانيات البشرية.

في حين أن الجانب المادي هنا يظهر بصورة الأدوات والموجودات اللازمة لتنفيذ النشاط سواء كانت متوفرة في المدرسة وتوظف لذلك، أم غير متوفرة يعمل الجانب البشري على توفيرها.

والواضح أن توفر الإمكانيات المادية بكميات مناسبة للتنفيذ لا تكفي وحدها في إنجاز العمل وإخراجه لحيز الوجود؛ بل الأهم منها هو الجانب البشري، المخرجون وهم القادرون على تأمين وتسخير كل الإمكانيات والاحتياجات الخاصة بتنفيذ أوجه النشاط.

العنصر الثامن؛ الأسرة؛

حيث ثقافة الأهل والحالة الاجتماعية والاقتصادية للأسرة تعد من الأمور التي تدعم مشاركة الأبناء في النشاطات المختلفة، إضافة إلى وجود أحد الأبناء يشارك في نشاط ما، يساعد الآخرين من إخوته ويحفزهم ويدفعهم للمشاركة ولا ننسى دور قناعة الوالدين بالبرامج ومنفذها.

ومن المجالات التي يمكن من خلالها تنشيط الأهل مع المدرسة؛ مجالس الآباء، وتبادل الزيارات بين أولياء الأمور وأعضاء هيئة التدريس في المدرسة وإدارتها وتكوين المجالس الاستشارية، وإعداد برامج اليوم المفتوح، وبرامج استقبال الطلاب الجدد وكذلك برامج تثقيفية لأولياء الأمور.

وهذه العناصر هي مقومات النشاط، وفي الوقت نفسه هي العقبات إذا وجدت بصورة سلبية تماماً، ولم تستغل بشكل سليم لتصبح معيقاً وحجر عثرة في طريق تقديم وتنفيذ البرامج المختلفة لنشاطات المدرسة.

أغراض الأنشطة التربوية غير المنهجية

ترمي الأنشطة المدرسية إلى تحقيق الأغراض التالية:

- 1- استثمار أوقات الطلاب ببرامج هادفة ومفيدة تعود عليهم وعلى مجتمعهم وأمتهم ووطنهم بالخير والفائدة.
- 2- اكتشاف المواهب والقدرات الرائعة، والعمل على صقلها وتنميتها.
- 3- تدريب الطلاب على الانقياد والطاعة وتحمل المسؤولية والمشاركة في النهوض بأعباء الحياة.
- 4- تقوية الشعور والانتماء الوطني وتقدير المسؤولية وطاعة ولي الأمر وتقدير العلم والعلماء.
- 5- توثيق الروابط الأخوية بين الطلاب وتقوية روح التآلف والتعاون والمحبة بينهم وخدمة بلادهم والتفاعل مع قضايا وطنهم ومجتمعهم وأمتهم ومحيطهم.
- 6- علاج مشكلات الطلاب النفسية والاجتماعية والبدنية، وتنمية الثقيف العام، وتدريب الطلاب، وتنمية اتجاهاتهم نحو العمل والاستمتاع به، واحترام العاملين، وإتقان ما يتولونه من أعمال ومسؤوليات.
- 7- تنمية الروح الرياضية واللياقة البدنية لدى الطلاب وممارسة الترويح البريء.



وإذا تفهمنا أن النشاط التربوي داخل المدرسة ذو هدف تكاملي مع نشاط المواد الدراسية المرتبط بالمنهج والمقررات المدرسية والذي يحقق مجملًا من الأهداف التربوية التعليمية؛ ومنها:

١- التطبيق العلمي لما يدرس داخل الفصل بشكل يعطي للطلاب حرية الممارسة والتعمق في بعض المعلومات، والتعبير عن مفهومه لما يدرسه ومدى استيعابه لذلك.

٢- فتح المجال للاستزادة من بعض المعلومات التي يرغب بعض الطلاب الاستزادة منها في بعض المجالات أو حول بعض الموضوعات.

٣- تسهيل بعض المعلومات بما يتلاءم ومستوى الاستيعاب لبعض الطلاب بطرق مشوقة.

٤- إتاحة المجال لبعض الابتكارات التي يتمتع بها بعض الطلاب في بعض المجالات أو الموضوعات للمواد الدراسية وعرضها بأسلوبه وفكره الخاص.

مما يتطلب من المدرسة تنظيم نشاطاتها التربوية في أثناء اليوم الدراسي بما يتلاءم مع إمكاناتها.

وإعداد طلابها ومعلميها من خلال تخصيص مدة زمنية تتاح لكل الطلاب في أثناء اليوم الدراسي كحق من حقوقهم، وواجب مدرسي تربوي يجب أن يتاح لهم استشاره بما يعود عليهم بالفائدة ويفتح أمامهم بعض الآفاق والتأملات المكتسبة والذاتية لبلورتها تحت إشراف تربوي وتوجيه مؤثر ووفق ضوابط عامة تخدم العملية التعليمية والتربوية وتحقق للطلبة الأهداف

والممارسات التربوية المرجوة .. والتي منها:

* الاندماج المنظم وفق جماعات النشاط المكونة من مجموعة الزملاء الذين يشتركون معه في المواهب والميول العلمية لتبادل الخبرات وصقل المهارات وتنميتها والعمل كوحدة مترابطة يحكمها نظام شامل وانتهاج موحد.


* فتح المجال للطلاب غير المتفاعلين للاندماج مع زملائهم والاحتكاك المنظم للرؤية والمحاكاة ومن ثم الإفصاح عن المواهب والقدرات الكامنة في نفوسهم لإبرازها والتفاعل مع زملائهم الآخرين.

* كسر الرتابة من تتابع الحصص المنهجية التي تنعكس سلباً على قدرة الاستيعاب للدرس، وتجديد الطاقات عبر ممارسة برامج النشاطات التربوية ذات الدافع الذاتي الحر من قبل الطلاب وفق توجيه تربوي منظم.

* إيجاد وقت مناسب لممارسة مهمتها التربوية الشاملة في التوجيه العام والتوعية الشاملة والترويح البريء، وإيجاد المنافسة الشريفة الشاملة لإبراز القدرات والمواهب الطلابية المتميزة في جميع المجالات سواء العلمية أم العملية... إلخ.

ولتعدد أهداف الأنشطة الطلابية حيث إن لكل مجال من مجالاتها أهدافها التي تحقق الغاية منها فيمكن القول إن الأهداف العامة والعريضة منها كما بينها الفهيدى في كتابه، على النحو التالي:

١- الربط بين المواد الدراسية التي يتعلمها الطلبة في الغرف الصفية بواقع الحياة وتجسيدها من خلال التطبيقات العملية والممارسات الميدانية.

- 
- ٢- اكتشاف القدرات والمهارات والمواهب الكامنة لدى الطلبة والعمل على صقلها وتنميتها واستثمارها لصالح الطلبة والمجتمع.
- ٣- تعويد الطلبة على الانضباط، وتوجيه طاقاتهم إلى الأنشطة البناءة والابتعاد عن الأنشطة الهدامة.
- ٤- تهيئة الفرص للموهوبين وتشجيعهم على التفوق والابتكار.

شروط النشاط الطلابي غير المنهجي الهادف

- ١- وضوح أهداف النشاط المدرسي.
- ٢- الشمول بحيث يتضمن البرنامج أنواعًا مختلفة من النشاط، ويتضمن كل نشاط أعمالًا تناسب مختلف مستويات القدرة والمهارة لخصائص نمو الطلبة.
- ٣- برنامج النشاط؛ بناءً، ويرتبط بأهداف التربية، وبحاجات الطلبة، ومعتقدات المجتمع الصحيحة.
- ٤- للنشاط جدول ضمن جدول الدراسة العام، يحدد فيه الزمان والمكان المناسبان لكل نشاط.
- ٥- توفير الميزانيات والمواد والأدوات اللازمة لكل نشاط، والاقتصاد في الجهد والإنفاق المادي.
- ٦- عملية النشاط بما تتضمنه من تخطيط وتنفيذ وتقييم أكثر أهمية من الإنتاج النهائي أو الفوز في المسابقات.
- ٧- تقييم النشاط يتم في ضوء قيمته التربوية وصلته بأهداف العملية التعليمية، ويكون مستمرًا وباشترك جميع العاملين فيه.
- ٨- التعاون وبروح الفريق بين المسؤولين؛ لا غنى عنه للتنسيق بين جوانبه.
- ٩- تخصص المعلم ورغبته أساس لتعيينه مشرفًا.
- ١٠- الإشراف على النشاط له وزنه في جدول المعلم.

١١- حرية الطالب في اختيار النشاط؛ فالرغبة هنا تفضل القدرة والاستعداد مع ترشيد الاختيار.

١٢- دور الطالب رئيس في تخطيط النشاط وتنفيذه وتقويمه.

١٣- تنوع مجالات النشاط بما يلاءم القدرات الخاصة.

١٤- أن يكون النشاط مشروعاً تعليمياً متكامل فيه النظرية والتطبيق.

١٥- أن يتميز بالمرونة وتحقيق العمل المشترك.



وظائف الأنشطة

تقدم الأنشطة عدداً من الوظائف النفسية والتربوية والاجتماعية التي تتم من خلال ممارسة المتعلمين للأنشطة، وفيما يلي أهم هذه الوظائف:

١- الوظائف النفسية: تقدم الأنشطة عدداً من الوظائف

النفسية نوجز منها:

- تعد الأنشطة خاصية من خصائص نمو المتعلم.
- الأنشطة مظهر من مظاهر نمو المتعلم.
- تعد حاجة من حاجات المتعلمين النفسية.
- تساعد على التخلص من المشكلات النفسية كالقلق والتوتر وغيرها.
- القدرة على ضبط النفس والتروي والصبر.
- تساعد على نمو المفاهيم والخبرات للمتعلمين.
- تساعد على تعديل أنماط السلوك للوصول إلى سلوكيات مرغوب فيها.

• تساعد الأنشطة على التعلم من خلال حل المشكلات.

• تعد الأنشطة دافعاً مهماً للتعلم.

٢- الوظائف التربوية: تقدم الأنشطة عدداً من الوظائف

التربوية نوجز منها:

• تساهم الأنشطة في تعلم الطلاب للمعلومات والمعارف التي تحتاج إلى خبرات مباشرة.

• تساهم في تحقيق الأهداف التربوية الخاصة والعامة التي تسعى المدرسة والمجتمع إلى تحقيقها.

• تعد فرصة حقيقية للمتعلمين لممارسة سلوكيات إيجابية مرغوب فيها.

• تجعل الأنشطة من المدرسة مكاناً لجذب التلاميذ وعدم تسربهم منها.

• إكساب المتعلمين الخبرات الضرورية التي يحتاجونها.

• تساعد الأنشطة على تعميق الجواب النظرية وتحويلها إلى خبرات حسية.

• تساعد على تحقيق اتجاهات مرغوب فيها؛ كالمحافظة على النظافة والنظام والأمانة واحترام الآخرين.

• تساعد المتعلمين على اكتساب خبرات ذات معنى.

• تساعد على تنمية المهارات الكتابية والحسابية.

٣- الوظائف الاجتماعية: تقدم الأنشطة عدداً من الوظائف

الاجتماعية نوجز منها:

• تنمية روح التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة.

• تساهم في تنمية اتجاهات اجتماعية مهمة؛ مثل الصداقة والود والمحبة

والتنافس الشريف.

- تنمي لدى المتعلمين الثقة بالنفس واحترام الآخرين.
- تساعد المتعلمين على احترام الأنظمة والقوانين وتعميقها في نفوسهم.
- تنمية المهارات الاجتماعية المرغوب فيها لدى المتعلمين.
- تنمي الولاء الاجتماعي للآخرين وللبيئة المحيطة.



العوامل المؤثرة في النشاط التربوي غير المنهجي

تلعب مجموعة من العوامل دوراً مهماً في التأثير على النشاط المدرسي سواء سلباً أم إيجاباً .. ومنها :

١- رغبة التلاميذ عند توزيعهم على نواحي النشاط: حيث إن عدداً من المدرسين يرون أن المدرسة تفرض على التلاميذ نوع النشاط، وهذا ينطبق على أنواع النشاط التي يقبل عليها التلاميذ إقبالاً شديداً، يتعذر معه تلبية رغباتهم جميعاً.

وفي هذه الحالة يمكن للمدرسة عند توزيع الطلبة على الأنشطة أن تطلب من كل طالب كتابة أكثر من رغبة وأن يرتبها حسب الأفضلية، فإذا تعذر على المدرسة تلبية رغبته الأولى حاولت تلبية رغبته الثانية أو التي تليها.

٢- الالتزام بالنشاط الذي يختاره الطالب: فكثيراً ما يلاحظ أن تسجيل الطلاب في النشاطات المختلفة يتم في مطلع العام الدراسي لكن الالتزام بالاشتراك الفعلي في هذا اللون من النشاط يضعف تدريجاً حتى تتوقف مشاركات كثير من الطلبة، ويتحول الوقت المخصص للنشاط إلى فرصة للهو للطلبة.

٣- شكلية الاهتمام بالنشاط المدرسي: يلاحظ أحياناً وجود أنواع النشاط وأسماء للطلبة المسجلين في كل منها، وأسماء للمشرفين عليها؛ ولكن لا يتم هناك تطبيق حقيقي للنشاط.

٤- سلبية بعض المشرفين على النشاط: قد نجد في البيانات المسجلة أرقاماً أو معلومات أكثر إشراقاً من الواقع الحقيقي، ويحدث هذا الأمر

عندما يُفضل بعض المدرسين المعنيين عدم إثارة مشكلات مع إدارة المدرسة؛ فيسجلون بعض الأرقام والمعلومات الوهمية.

٥- تكليف بعض الطلاب بإحضار خامات أو رسم خرائط أو عمل مجسمات غالية الثمن، وهذا من أسباب عزوف الطلبة عن المشاركة في النشاطات.

٦- خطة عمل النشاط: من المبادئ التربوية أن الطلبة والمشرف هم الذين يضعون خطة العمل للنشاط الذي يرغبون في ممارسته؛ لكن الذي يحدث أن الخطة وبرنامج العمل تُفرض عليهم مما يدفعهم إلى العزوف عن المشاركة.

٧- الأسرة لا تشجع الطالب على الاشتراك في النشاط: ما زال بعض أولياء الأمور ينظرون إلى النشاط المدرسي على أنه مضيعة للوقت، وتبديد لجهد أبنائهم.

وهذه النظرة الخطأ للنشاط المدرسي والمبنية على نظريات التعلم القديمة، والتي تنظر للتعلم على أنه معرفي فقط، وتنظر لدور المدرسة على أنه حشو لأذهان الطلبة بالمعلومات، هذه النظرة الخاطئة تجعل بعض أولياء الأمور يمنعون الأبناء من المشاركة في النشاط المدرسي.



معايير اختيار النشاط الطلابي

عند القيام ببناء برنامج معين في نشاط ما، فلا بد لمن سيقوم بهذا العمل أن يراعي عدة أمور تساعده دون أدنى شك في سهولة تحقيق الأغراض والأهداف التي يسعى لتحقيقها في هذا البرنامج.

ومن أهم الأمور التي لها إيجابية أكيدة في القدرة على اختيار البرنامج المناسب والأمثل للتطبيق وفق الأنشطة والإمكانات ما يلي:

١. أن تكون البرامج مخططاً لها وفق أهداف مختلفة وواضحة يمكن تنفيذها.

٢. أن تكون البرامج متفقة مع رغبات الطلاب، وملائمة لمستوى قدراتهم.

٣. مناسبة البرامج للبيئة والمجتمع الذي نعيش فيه.

٤. الشمول والتنوع والإفادة منها في مبدأ تكافؤ الفرص للممارسين.

٥. تحقق الخبرات العلمية المتوقع أن يكتسبها الطالب.

٦. الارتباط بالمواد الدراسية.

٧. تتماشى مع تعاليم الدين الإسلامي.

٨. الإسهام في نمو الطلاب عقلياً وعلمياً وثقافياً وأخلاقياً.

٩. تسهم في دعم ميول الطلاب وتعزز اتجاهاتهم الإيجابية، وتكشف

عن ميولهم لصقلها .

١٠. الإسهام في خدمة البيئة، واستقطاب طاقات من أجلها.

١١. الواقعية والتكامل والمرونة؛ بحيث تكون مشاركة الطلاب للإفادة من جميع الخبرات والإمكانات المتاحة في المدارس.



الجهات المشرفة على النشاط الطلابي

هناك العديد من الجهات ذات الارتباط الوثيق بالنشاطات إعدادًا وتطبيقًا، وغاية هذه الجهات وهاجسها بلا شك الوصول إلى نتائج تحقق أهداف النشاط الذي من أجله أقيم، وإلا يعني تعدد الجهات وتوزيع المسؤولية فيه إضعاف للبرامج المعدة؛ بل على العكس من ذلك فإن تضافر جهود هؤلاء بلا شك قادر على تحقيق النتائج المثلى، فهناك جهات ذات صبغة إشرافية، وغيرها ذات صبغة تنفيذية.

ومن تلك الجهات ذات المسؤولية عن برامج النشاط:

- (١) المشرفون في مركز الوزارة.
- (٢) المشرفون بإدارة التعليم.
- (٣) عمادة شؤون الطلاب التي تقوم بالإشراف على رواد الأنشطة المختلفة في الجامعات والكليات.

أما الأجهزة التنفيذية للنشاطات فإنها تتمثل في:

- (١) المشرف المختص بالنشاط الطلابي والمكلف به بشكل مباشر.
- (٢) مشرفو المواد التعليمية مثل مشرف اللغة العربية والتربية الإسلامية.
- (٣) المشرف المتابع لعدد من المدارس.
- (٤) مشرفو النشاط في الوزارة.

وظيفة النشاط الطلابي في تحقيق أهداف المنهج

إن أي نشاط يتم داخل المدرسة أو خارجها يعد من العوامل التي تساعد على زيادة استكمال الخبرات التربوية والتعليمية عند الطلاب المشاركين، وتعد الأنشطة أيضاً من العوامل المتممة للمقررات الدراسية.

وفي نظرة تربوية حديثة للنشاط الطلابي؛ نجد أن هذه النظرة تعتبر النشاط وسيلة وليس غاية؛ لأنه يساعد في بناء الشخصية المتكاملة للطلاب، من الجوانب النفسية والاجتماعية والمعرفية الجمالية والحركية، وبالتالي فهو متمم لرسالة المقرر الذي يهدف فيما يهدف إليه إلى نمو الفرد من كافة مجالاته.

وإن حركة التطوير التربوي الحالية تعتبر أن الجانب الابتكاري مهم جداً في عملية التعليم، والتركيز على الجانب المهاري في عملية التعليم والنشاطات تساعد على إضافة الجو المناسب للابتكار والاختراع.

إن لكل نشاط تربوي أيًا كان مكان تنفيذه ، تحت إشراف المعلم رائد النشاط؛ يعد جزءاً تربوياً من المنهج يساعد في بناء شخصية الفرد بناءً متكاملًا متوازنًا ، ويساعد على إكمال الخبرات التي يحصل عليها الطالب خلال الفصل.

يعد النشاط الطلابي من وجهة نظر التربية الحديثة هدفًا من الأهداف التي ينبغي أن يركز المنهج الطلابي على تحقيقها بوصفه وسيلة وليس غاية، وهو يساعد في بناء الجانب النفسي الاجتماعي والجمالي والحركي عند الفرد، وهو برنامج مكمل للبرنامج الأكاديمي، والذي يهدف بالتأكيد على بناء جانب المعرفة عند الطالب.

كما أن النشاط يعمل على توفير المناخ المناسب لتحقيق التميز والابتكار،
والجوانب الثقافية والمهارية على اختلاف مستوياتها، وهو ما تنشده حركة
تطوير التعليم حاليًا.

ولا يقتصر ما يتعلمه الطلاب في برامج النشاط المختلفة على الجانب
المعرفي المرتبط بالمقرر؛ إنما يتعداه بكثير لتأكيد إكساب الطلاب المهارات
والقيم والاتجاهات الحسنة، وبمزاولته يستقيم أسلوبهم في التفكير.

**ولكي يكون للنشاط الطلابي دور مهم في خدمة المنهج؛ يجب أن
يراعي في اختياره وإعداد برامجه ما يلي:**

(١) أن تكون الأنشطة المنفذة في المدرسة وثيقة الصلة بالمواد الدراسية
والمقررات، وعاملاً مساعداً للتفوق الذي نصبوا إليه مع أبنائنا الطلبة دائماً،
وهذا ما يدعوهم للمشاركة في الإعداد والتجهيز واختيار ما يلاءم قدراتهم
وميوهم.

(٢) أن تعالج برامج النشاط الطلابي موضوعات المواد الدراسية
بطريقة عملية ميسرة سهلة الاستيعاب، وهذا ما يوجب علينا أن نشرك
مدرسي المقررات مع الإدارات الطلابية وإدارة النشاط ممثلة برائدتها في العمل
لاختيار البرامج المناسبة وذات الارتباط بالمقررات، إضافة إلى تأكيد مشاركة
هؤلاء في التنفيذ إذا اقتضى الأمر ذلك.

(٣) التأكيد على أن يكون بجانب هذه البرامج مساحة كافية من
الأنشطة الحرة غير المرتبطة بشكل مباشر بالمقررات.

(٤) أن يختار الطالب النشاط بحرية وفق رغبته وقدراته التي يعرفها.

(٥) عدم إغفال برامج النشاطات الطلابية لجانب المعرفة غير المنهجية؛
أي: ترك مساحة ما للبرامج غير المرتبطة بالمناهج بشكل مباشر.

(٦) وضع مساحات كافية في برامج الأنشطة المختلفة للنشاطات المرتبطة بالمناهج، ولقد أكدت الدراسات والأبحاث المتعلقة بالنشاط أهمية ذلك في مجال إعداد الطالب وتحصيله وسلوكه وتفوقه.

ففي دراسة قام بها فتحي، ورجاء (١٩٨٢م) للتعرف على العلاقة بين النشاط الطلابي والتفوق الدراسي بين الطلاب والطالبات توصلت الدراسة لوجود صفات مشتركة عند الطلاب والطالبات المتفوقين في دراستهم، كذلك إلى تشابه الطرفين في اختيار برامج النشاطات التي يعطون بها دوراً أكثر إيجابية، كان لها الأثر الإيجابي في تعلمهم، وخلصت الدراسات التي قام بها كل من (أيوكك - auikk)، (وسيكيلير sikilier -) إلى أن الطلبة الذين يمضون أوقات فراغهم بممارسة أوجه النشاط المختلفة الموجهة جيداً هم الطلبة المتميزون.



المكتبة المدرسية .. نشاط مدرسي ذو أهمية قصوى

تستمد المكتبة المدرسية أهدافها وطبيعتها وجودها والوظائف التي تؤديها من خصائص المدرسة، حيث تعمل على خدمتها وعلى تحقيق أغراضها التربوية، ولذا كانت المكتبة المدرسية قوة تربوية ذات أهمية بالغة، وكانت إدارة تعليمية تتفق مع أحدث الاتجاهات التربوية.

ولا شك أن الخدمة المكتبية التي تقدمها المكتبة للطلاب والمدرسين في مختلف مراحل التعليم تعد قوة وأداة تعمل على تشكيل وصياغة عقلية الطالب، وتعمل أيضاً على تنمية شخصيته وتزويده بالخبرات والمهارات التي تساعد في طرق البحث العلمي وتوسيع أفقه، وتنمي لديه مجموعة من العادات القرائية الطيبة التي تلازمه طوال حياته، والتي إذا لم تتكون لديه في هذه الفترة فإنه سوف يظل عازفاً عن القراءة، ولن ينتفع بالخدمات الثقافية التي تؤديها المؤسسات الأخرى في المجتمع كالمكتبات العامة، ولن ينتفع بالمعلومات التي تتضمنها الكتب في عصر يمتاز باتساع نطاق المعرفة، أي: عصر الانفجار المعرفي، أو ثورة المعلومات.

ولما كانت المكتبة ضرورة من ضروريات الحياة للفرد، وبخاصة المكتبة المدرسية، كان لا بد أن يرتبط الطالب بالمكتبة ارتباطاً وثيقاً، وذلك لأن للمكتبة آثاراً بعيدة المدى في حياة الطالب، ولأن أهم المعلومات التي يستفيد منها الطالب، وتظل عالقة في ذهنه فترة زمنية طويلة هي التي يحصل عليها عن طريق البحث والتنقيب، سواءً منه التعليمية التي لها صلة بالمنهج الذي يدرسه في الفصل، أم تكون ذات صلة بنشاط آخر بعيد عن المنهج الدراسي.

وتقوم مكتبة المدرسة بدور مهم في تنمية مدارك الطالب ثقافياً واجتماعياً، وذلك لأن المنهج المدرسي الذي يتلقاه داخل الفصل ليس كافياً؛ فهو لا يزوده إلا بالحد الأدنى والضروري من المعلومات، ولذا فإن المكتبة تقوم بتكملة المعلومات التي تسد نقص المنهج المدرسي وتوسع مداركه، وتنمي خبراته وقدراته.

والكتاب في المكتبة المدرسية يهدف في المقام الأول إلى مساندة المنهج وإشباع حاجات الطلاب، سواء للعمل المدرسي ام الترويح بمعناه الواسع، كما يهدف الكتاب أيضاً إلى إيجاد توازن مرن بين الحاجات المختلفة للموضوعات والميول بحيث يراعي رغبات وتطلعات الموهوبين ومتوسطي الفهم والإدراك، أو ذوي الفهم العادي وكذلك المتخلفين دراسياً.

وبعض الدول الأوروبية مثل بريطانيا لا تقرر كتباً دراسية معينة، وإنما تترك موضوع تطبيق مناهج الموضوعات إلى المدارس نفسها لتختار لطلابها ما تعتقد أنه المناسب من الكتب والمراجع لتحقيق العملية التعليمية المتكاملة في أجزائها كوحدة تهتم وتُعني بجميع ما يتطلبه تعليم الطالب كمخلوق له هواياته وميوله ورغباته، كإنسان ينمو في مجتمعه، وفي حاجة إلى تلبية جميع متطلباته، وذلك لا يمكن أن يتحقق بهذه الطريقة إلا في مكتبة المدرسة التي يمكن أن توفر المصادر اللازمة لهذا النوع من التعليم المبني على جهد الطالب.

ومن الظلم أن يكون هناك اعتقاد، أو مفهوم بأن العملية التربوية تعتمد على الكتاب المدرسي فقط، وذلك للاعتبارات الآتية:

١ - أن كثيراً من المدرسين ينظرون إلى الكتاب المدرسي على أنه المصدر الوحيد في مادته أو أنه نهاية التعليم في الموضوع الذي يتناوله، وأن المادة المحصورة فيه هي الهدف الأسمى الذي يحاولون أن يوصلوا إليه الطلاب، وكثيراً ما تقف معلومات المدرس عند حدود ما هو مكتوب في الكتاب

المدرسي.

٢- غالباً ما يعتمد المدرس على كتاب مدرسي واحد، ولا يحاول أن يعمل على إثراء معلومات الطلاب من خلال مصادر المعلومات المختلفة.

٣- أن الكتاب المدرسي في وضعه وتصميمه يتجه إلى التأكيد المستمر على التحصيل المدرسي ليسهل قياسه في عملية الامتحان والتقييم التربوي.

٤- أن التركيز في الكتاب المدرسي يتجه إلى أن يعرف الطالب عن الأشياء أكثر من الاهتمام بمعرفة الأشياء نفسها وممارستها.

٥- أن الكتاب المدرسي على الرغم مما يبذل فيه من عناء وجهد إلا أنه محدود في وجهة النظر التي يقدمها، محدود في محتواه؛ فلا يقدم للطلاب الكثير من وجهات النظر في المشكلة الواحدة، مما يوسع آفاق الطالب ويساعده على معالجة المشكلات.

٦- أن الكتاب المدرسي في تنظيمه لا يقدم للطلاب مشكلات تثير فيه التفكير أو تدفعه إلى البحث والدراسة والاطلاع.. فهو يحصره في دائرة محدودة من المعارف والأفكار والمعلومات وبعض المهارات.

ومن هنا يتضح أن المشكلة الأساسية أمام المنهج المدرسي الذي يعبر عن مجتمع متغير متطور فيما يتعلق بالكتاب المدرسي لا تكمن في تأليفه، فقد وصل مستوى الكتاب المدرسي إلى صورة لا بأس بها؛ وإنما تكمن في طريقة اختيار الكتاب المدرسي المقرر، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الكتاب المدرسي مهم وضروري ولكن بوصفه دليلاً أو مرشداً للمعلم يوضح إطار المادة الدراسية، ومحدد للمستوى المطلوب من التعلم الذي اكتسبه الطالب، وليس على أنه الكتاب الذي لا مرجع عنه ولا محيد.

المكتبة المدرسية في مجتمع متغير متطور

أدى التطور الهائل الذي تحقق في جميع مجالات الحياة المعاصرة، وبخاصة ما تحقق من إنجازات تكنولوجية فائقة الأهمية في مجال وسائل الاتصال التي جعلت في الإمكان بث المعرفة والمعلومات من خلال أوعية عديدة، منها ما يعتمد على البصر، ومنها ما يعتمد على السمع، ومنها ما يعتمد عليها معاً، فضلاً عن وسائل الاتصال عن بعد عبر الأقمار الصناعية إلى نشوء اهتمامات تربوية وتعليمية تنشد استخدام هذه الوسائل في العملية التعليمية بشكل يحقق أهداف التعليم ويعمق آثاره، ويرفع من مستوى المتعلم، بحيث لا يقتصر دوره على مجرد التلقي فقط، وإنما على مشاركة فعالة من جانبه للقيام بدوره.

وعلى ذلك ركز التربويون اهتماماتهم على توظيف هذه الوسائل والاستعانة بها في العملية التعليمية لما تحققه من مميزات وفوائد وفعالية لا تقاس بها الطرق التقليدية التي كانت سائدة من قبل، والتي كانت تعتمد على التلقين والشرح المجرد من التجسيم أو توضيح الفكرة بمصاحبة المواد الشارحة التي تعين على الفهم.

ولهذه الضرورة التربوية والتعليمية تطورت المكتبة المدرسية، ونوّعت مقتنياتها بين المواد المطبوعة وغير المطبوعة، فضلاً عن الأجهزة اللازمة لتشغيل المواد غير المطبوعة والاستفادة منها.

ويتبين من هذا أن تطور المكتبة المدرسية أملت ظروف عديدة متشابكة، وأسباب جوهرية، منها: تغيير المناهج ذاتها، وأساليب التعلم، وطرق التدريس غير التقليدية.

واقضى ذلك تحول الطالب من مجرد مستمع متلقٍ للدروس إلى

باحث عن المعلومات، يعتمد على نفسه في الحصول عليها لأي غرض من الأغراض.

كما تطور دور أمين المكتبة المدرسة نفسه، تبعاً لهذه المتغيرات، وأصبح عضواً أساسياً في هيئة التدريس يشارك في تطوير المناهج، واقتراح طرق تدريسها، فضلاً عن اختيار المواد التعليمية المناسبة، والتي تتوافق مع طرق التعليم الحديثة، وصار المدرس الشامل ومدرس التربية المكتبية لتعليم مهارات الاستخدام التربوي للمكتبة ومصادرها، وأصبحت المكتبة المدرسية تعرف بأسماء مختلفة مثل:

مركز المعلومات، أو مركز مصادر المعلومات، أو المكتبة الشاملة، وهو الاسم الذي يفضله المكتبيون العرب.

ومن الواضح أن هذه التسميات على اختلاف ألفاظها تتفق مع بعضها وتعطينا فهماً وتناوياً حديثاً لرسالة المكتبة المدرسية، من حيث خدمة المنهج المدرسي وتحقيق الأهداف التربوية، وأيضاً تقديم خدمات مكتبية تمتاز بالكفاءة والكفاية والسرعة.

والتغير في طبيعة المكتبة نراه واضحاً في التحول الذي تم اليوم في العملية التعليمية؛ حيث أصبح التركيز كله منصباً على المكتبة.

ولقد ولى ذلك العهد الذي كان الاعتماد كله منحصراً في استخدام الشرح الممل، والمطول الذي لا تصحبه الوسائل التوضيحية الحديثة التي نراها اليوم متمثلة في كل مصادر المعرفة الموجودة في المكتبة المدرسية من مواد مطبوعة وغير مطبوعة.

والتغير في العملية التعليمية نراه واضحاً في الطرق الجديدة المتبعة في

أساليب التعليم، والاختلافات في الإدراك والفهم بين الطلاب دفعت المكتبة المدرسية إلى أن تأخذ بأساليب التحديث باستمرار؛ فقد أدرك علماء التربية الفروق الفردية بين الطلاب فيما يتعلق بالطريقة المثلى والسريعة للتعليم، والتي تناسب كل طالب طبقاً لقدراته وميوله واستعداداته.

فنجد على سبيل المثال طالباً يتعلم بسهولة من خلال القراءة، وآخر يتعلم عن طريق الاستماع، أو باستخدامه لذهنه وبصره وذلك في أثناء إجراء الاختبارات العملية الخاصة بالدروس التي تتعلق بالفيزياء أو الكيمياء.

وفي أغلب الأحيان يستعين الطالب بحواسه كلها كي يتمكن من إدراك المقصود من الشرح؛ فلا بد حينئذ من أن توفر المكتبة كل مصادر التعلم والمعرفة المتنوعة وتسهل استخدامها ليتعلم كل طالب بالطريقة التي تناسبه، أي: الأخذ بمبدأ «تفريد التعليم».

ولأن المكتبة المدرسية جزء متكامل من المدرسة فلا بد أن تتأثر بالفلسفة التربوية التي تتبعها أو تطبقها المدرسة، وهي - أي المكتبة - تلون وتشكل طبيعتها وفقاً لنوع الدراسة ومستوى التعليم، ولا ينبغي أن تعمل المكتبة المدرسية منفصلة أو منعزلة عن غيرها من وسائل التربية والثقيف والتدريس الأخرى في المدرسة، بل هي في مركز الصدارة من هذه الوسائل جميعها.

وإن كان من أهم أهداف التربية غرس المفاهيم التي تجعل التلميذ قادراً على أن يفكر بحيث يقوده تفكيره إلى تحقيق أهدافه ومراميه، حيث إن التفكير لا ينتج من فراغ، وإنما يحتاج إلى مواد وأوعية معرفة لكي ينهل منها التلميذ وتساعد على التفكير الصحيح، فإنه ينبغي على المكتبة أن تقدم وتيسر استخدام المواد المناسبة للاختراع، والتفكير، وتقديم أيضاً الأدوات، والحوافز، والإرشاد، والجو والمناخ اللازم للتفكير والتطوير.

تحديد أهداف المكتبة المدرسية

المكتبات	بشؤون	المهتمون	اجتهد
أهداف	تحديد	في	المدرسية
تحديد	أشمل	ولعل	المكتبة
المكتبات	جمعية	طرحته	الذي هو لها

الأمريكية، وهي تتمثل في الآتي:

١- أن توفر الكتب والمواد الأخرى بما يتماشى مع مطالب المنهج الدراسي واحتياجات التلاميذ والتلميذات على اختلاف ميولهم وقدراتهم، وأن تنظم هذه المواد بحيث تُستعمل استعمالاً فعالاً، فقد أصبح معلوماً أن المكتبة المدرسية لم تعد مكتبة تتكون من الكتب فقط؛ بل أصبحت مركزاً لكل نشاطات المدرسة تضم إلى جانب الكتب مجموعة منتقاة من الوسائل المساعدة للتعليم.

وليست الغاية هي اقتناء أوعية المعرفة الحديثة بهدف مجارة العصر فقط؛ بل يجب أن تكون هناك خطة وهدف تربوي موضوع بعناية ودراسة بحيث تكون الخدمة المكتبة التي تقدم للتلاميذ والمدرسين على درجة عالية من الكفاية والتنظيم وباستخدام كل فنون اختزان واسترجاع المعلومات.

٢- إرشاد التلاميذ إلى اختيار الكتب والمواد التعليمية الأخرى لتحقيق الغايات الفردية وأهداف المنهج، فمع بداية تعليم القراءة في المدرسة الابتدائية يتعرف الطفل مثلاً على مجموعة متنوعة من كتب الأطفال، مع مراعاة عمره وقدراته واهتماماته.

وفي المدرسة الثانوية يجب العمل ببرنامج معين يتيح الفرصة لكل فرد أن يكتشف وابتكر وينمي قدراته، وهذا يتطلب التوجيه والإرشاد اللازم للتلميذ - وهو يقدم مشروعاته في العلوم الطبيعية أو التاريخ مثلاً - ينبغي أن يكون معه مرشد يحدد له مواضع القراءة والطريقة المثلى للقيام بإعداد الأبحاث المناسبة لمستواه العلمي والدراسي.

٣- تنمية المهارات اللازمة لاستخدام الكتب والمكتبات ومصادر المعلومات لدى التلاميذ والطلاب، وتشجيع عادة البحث الفردي؛ حيث تؤكد مدرسة أواخر القرن العشرين والمشرقة على القرن الحادي والعشرين، على ضرورة قيام التلميذ والطالب بالبحث والتقصي، وتأصيل المهارات اللازمة التي تضمن تمرسه، وتقديمه فيها.

وصحيح أن مختبر التعلم قد يحل محل المدرس في بعض ميادين التعلم، إلا أن المختبر نفسه له محدوديته ومواطن قصوره؛ فقد يأتي على التلميذ فترة لا بد أن يلجأ فيها إلى الكلمة المطبوعة، ومن ثم تنشأ الحاجة إلى تعليم التلاميذ كيف يستخدمون المواد المطبوعة بأنفسهم، بمعنى أنهم لا بد أن يكتسبوا المهارات المختلفة المتعلقة بالقراءة كالكشف في المعجم ودائرة المعارف، وكل أنواع الفهارس، ولا بد لهم كذلك من أن يتعلموا كيف يستغلون لمصلحتهم الأجزاء المطبوعة من الكتاب مثل الكشاف، وقائمة المصطلحات، وقائمة المحتويات.

٤- مساعدة التلميذ على تكوين مجال رحب من الاهتمامات ذات الهدف والمعنى؛ فالشخصية المتكاملة التي ينشدها المعلم والمربي إنما تأتي نتيجة للخبرات التي يكتسبها التلميذ في المدرسة، والمكتبة تجد نفسها في وضع ممتاز

يمكنها من مساعدة التلميذ على تنمية هذه الاهتمامات ذات الشأن.

٥- تقديم الخبرة الجمالية وتنمية الحس والتذوق المتعلق بتقدير الفنون، حيث إن قاعة المكتبة بتصميمها الأنيق الجميل، وطريقة عرض الكتب واللوحات، وكل أنواع المعارف بأسلوب جذاب يملأ نفس التلميذ غبطة وسروراً ويجعله يقبل على القراءة بنهم وشغف، ويرجع كل ذلك إلى الإحساس بالجمال والابتكار، ذلك لأن النفس البشرية مطبوعة على الجمال وتذوقه والاستمتاع به.

٦- تشجيع التعلم مدى الحياة: ويتحقق ذلك عن طريق الاستغلال الدائم لموارد المكتبة؛ فالتلميذ الذي يغادر المدرسة تسانده المهارة التي اكتسبها في استخدام أدوات المكتبة ويشجعه ما حققه في يومه الدراسي من نجاح في متابعة المعرفة؛ استثمار استخدامه لهذه الأدوات، وهو على أتم الاستعداد لأن يتابع تعليمه عن طريق ارتياد أنواع المكتبات الأخرى في المجتمع أو من خلال تكوينه لمكتبته الخاصة المتجددة باستمرار طبقاً لميوله واحتياجاته.

٧- تشجيع التربية الاجتماعية: وتقدم في الحياة الاجتماعية السلوك الأمثل، وتحث التلميذ على تحمل المسؤولية والصبر، والمثابرة وخدمة الغير، واحترام آراء وأفكار وقدرات الآخرين، واحترام شعور الغير، والمحافظة على الملكية العامة وصيانتها والتخلص من الأثرة والأنانية.

وتغرس في التلميذ الصفات الحميدة؛ مثل: البر بالوالدين، وحب الآخرين، والتضحية في سبيل الله، والعمل على خدمة الأمة.

وليست هذه هي كل الأهداف التي يجب أن تعمل المكتبة المدرسية

على تحقيقها، وإنما هناك أهداف سامية أخرى لها علاقة وثيقة بخدمة المجتمع الذي يحيط بالمكتبة؛ كالمشاركة في التوعية على تثقيف الكبار، والتنسيق مع المكتبات المدرسية المجاورة والمكتبات العامة الموجودة بالمنطقة من أجل نشر المعرفة، وخاصة للمنهج الدراسي والمجتمع.

يمكن أن نوجز الأهداف السابقة كالآتي:

- ١- توفير مصادر المعلومات بما يتماشى مع مطالب المنهج الدراسي واحتياجات التلاميذ وتنظيم هذه المصادر بحيث تُستعمل استعمالاً فعالاً.
 - ٢- إرشاد التلاميذ إلى اختيار المواد التعليمية المطلوبة لتحقيق الأهداف الفردية، وأهداف المنهج على السواء.
 - ٣- تنمية المهارة لدى التلاميذ لاستخدام الكتب والمكتبات استخداماً صحيحاً وفعالاً، وتشجيع عادة البحث الفردي، واستخدام المواد المطبوعة كمصدر للمعلومات.
 - ٤- مساعدة التلاميذ على تكوين مجال رحب من الاهتمامات عن طريق منحهم فرص مناقشة الكتب، والإسهام الجدي في تكون خبراتهم الفردية.
 - ٥- تشجيع التعليم مدى الحياة عن طريق الاستفادة الدائمة من مصادر المعلومات داخل المكتبة.
 - ٦- تلقين العادات الاجتماعية الصالحة؛ كضبط النفس، والاعتماد عليها، والتعاون، واحترام حقوق وملكية الغير.
- ولا شك أن المكتبة المدرسية قادرة - إلى حد كبير - على تحقيق هذه الأهداف، وبمعنى آخر يمكن للمكتبة المدرسية أن تترجم هذه الأهداف

النظرية إلى واقع عملي تطبيقي، إذا كان أمين المكتبة على قدر من تحمل المسؤولية وعلى وعي بهذه الأهداف، ويحمل إيماناً كاملاً بوظيفة المكتبة داخل المجتمع العصري، كما يمكنه ترجمة هذه الأهداف إلى واقع تطبيقي إذا زُودت المكتبة المدرسية بالإمكانات اللازمة التي تحقق لها القيام بخدماتها على الوجه الأكمل، ومن هذه الإمكانيات:

١- أن تشتمل على مختلف مصادر المعلومات من كتب ومراجع ودوريات ومواد سمعية وبصرية وغير ذلك مما يحتاج إليه البحث والنمو الفكري والثقافي.

٢- أن تسمح باستيعاب أكبر فصل دراسي في المدرسة وتزوده باحتياجاته القرائية.

٣- أن تُهيئ - مكتبة المدرسة - البرنامج النموذجي لتدريب التلاميذ على المهارات المكتبية، وأن تيسر للتلاميذ المناخ والوقت الكافي للقراءة والبحث.

٤- أن يخصص المعلمون واجبات تتعلق بالمكتبة في صلب المنهج الدراسي وذلك من أجل إثراء المناهج وتوسيع الأفق الثقافي فيها.

٥- أن يتوافر - مكتبة المدرسة - المظهر الجمالي حتى تجذب التلاميذ إليها وترغبهم في ارتيادها، وأن تنظم مصادر المعلومات التي تقتنيها تنظيمًا يسهل على التلاميذ الانتفاع بها.

وأخيرًا: أن يقوم بالإشراف على المكتبة أمين واع ومدرك لأهمية المكتبة المدرسية، لديه إيمان كامل بأهمية دور المكتبة في حياة التلميذ والمعلم على

السواء.

وعندما تأخذ المكتبة المدرسية على عاتقها ترجمة هذه الأهداف إلى تطبيق عملي ينبغي لها أن تختار الكتب والمواد المناسبة لكل مستوى من مستويات التلاميذ، والتي تغطي في الوقت نفسه كافة موضوعات المعرفة الإنسانية، وتسير بالقراءات تدريجياً من السهل إلى الصعب، ومن القراءة السهلة إلى القراءة الأكثر عمقاً.

وإذا منح التلاميذ الفرص الكافية لتنمية مهاراتهم القرائية، تتكون لديهم ميول جديدة، ويتم التكيف الذاتي لكل تلميذ مع عالم الكتب والقراءة بمستوى متقدم.

ولها أثر كبير في اكتساب التلاميذ المهارات اللازمة للانتفاع بالخدمات التي تقدمها المكتبة لهم.



الخدمات التي تقدمها المكتبة المدرسية

تقوم مكتبة المدرسة بتقديم خدمات تعليمية وثقافية لأفراد المجتمع المدرسي (طلابًا ومدرسين)، وذلك لأن المكتبة المدرسية تعد مركزًا مهمًا لمصادر المعلومات لما تحتويه من مواد تعليمية؛ كالكتب والمراجع والدوريات، بالإضافة إلى الأفلام والشرائح والتسجيلات والمصورات، وغيرها من المواد غير المطبوعة.

ويجب أن نضع في اعتبارنا دائمًا أن أمين المكتبة هو الذي يقوم بتقديم الخدمات لكل من الطالب والمدرس، ولذلك فمن الضروري أن يكون على وعي كامل وإدراك تام بمجموعات المكتبة من مواد غير مطبوعة، وأن يكون على دراية بكيفية التعامل معها، واستخدامها وتوظيفها لأيّ غرض من الأغراض المكتبية.

ويجب أيضًا أن نضع في اعتبارنا دائمًا أن الأنشطة المكتبية هي التي يارسها الطالب بمساعدة أمين المكتبة، ولذلك فمن الضروري أن يكون الطالب راغبًا بشكل إيجابي في ممارسة هذه الأنشطة، دون إرغام أو ضغط، ولذلك يجب على أمين المكتبة أن يقوم بدور تربوي في ترغيب الطالب في ممارسة الأنشطة داخل المكتبة وأن يجعله مرتبطًا بها طوال فترة الدراسة دون انقطاع، ومن هذه الخدمات ما يلي:

١ - استقبال طلاب الفصول في حصص القراءة وحصص النشاط الحر في مجال المكتبة وتقديم مصادر المعلومات المناسبة للطلاب خلال هذه الحصص، والتي تساعد على تحقيق أهداف زيارات حصص القراءة

وخصص النشاط الحر في مجال المكتبة.

٢- تقديم خدمات الإرشاد المرجعي للطلاب، ومساعدتهم للوصول إلى الحقائق والمعلومات باستخدام المرجع؛ لإنجاز أبحاثهم وتكليفاتهم الدراسية.

٣- تقديم خدمات الإرشاد القرائي للطلاب، وتقديم مصادر المعلومات لهم والتي تتناسب مع ميولهم، واحتياجاتهم الدراسية، والثقافية.

٤- تقديم خدمات الإعارة الخارجية للطلاب والمدرسين.

٥- تدريب الطلاب على برامج المهارات المكتبية بهدف الاستخدام الصحيح والواعي والمثمر للمكتبة ومصادرنا المختلفة وتنمية مهارة التعلم الذاتي لديهم ولتمهيد طريق التعلم المستمر أمامهم.

٦- تدريب الطلاب على أساليب البحث العلمي وكتابة المقالات، وكيفية إعداد البحوث والتكاليف الدراسية، وتنمية مهارة النقد لقرائهم.

٧- إصدار القوائم الببليوجرافية التي تشتمل على مصادر المعلومات التي تخدم المناهج الدراسية، وتعريف أفراد المجتمع المدرسي من طلاب ومدرسين وإعلامهم بها (أي: بالقوائم الببليوجرافية). وإضافة تعريفات بالكتب الجديدة لخدمة العملية التعليمية.

٨- تكثيف الدوريات من أجل تعريف المجتمع المدرسي بالمقالات التي تحتوي عليها هذه الدوريات، والتي تتصل بالمناهج الدراسية، وهذه الخدمة (عملية التكثيف) في حد ذاتها تعد مهمة للغاية وذلك لأن مقالات الدوريات تتصف دائماً بحدائثة معلوماتها ومساريتها للأحداث الجارية.

٩- تدريب جماعة أصدقاء المكتبة على الاشتراك في مناسط المكتبة وبرامجها، والاستفادة من محتوياتها في برامج الإذاعة المدرسية والصحافة الحائطية؛ وذلك لتحقيق أهداف الدعوة للمكتبة لدى الطلاب.

١٠- عمل أو إعداد أرشيف المعلومات الذي يتكون من قصاصات الصحف والدوريات وإعداده موضوعياً (أي كل موضوع بمفرده)؛ لخدمة أهداف البحث العلمي للطلاب، مع توثيق كل موضوع بمصدره (أي ذكر عنوان المجلة أو الصحيفة مع ذكر رقم العدد واليوم أو الشهر والسنة ... إلخ).

١١- خدمات التصوير، وتقوم بعض المكتبات بتصوير بعض الموضوعات والمقالات من المراجع أو الكتب أو الدوريات وتقديمها للطلاب والمدرسين لمساعدتهم في دراساتهم، ويلاحظ أن مكتبات مدارس المقررات في المرحلة الثانوية هي التي تقوم بهذه الخدمات بشكل ايجابي واضح.

وظيفة المكتبة في خدمة المنهج الدراسي

تعتبر المكتبة المدرسية محورًا أساسيًا من محاور التطور المعاصر للعملية التربوية، وللمكتبة في هذا التطور دور كبير بوصفها مجالاً للتربية العقلية والثقافية للطلاب، فضلاً عن وصفها مركزاً للتدريب على مناهج البحث العلمي وإكسابهم القدرة على التعبير، وتعويدهم على الاطلاع والبحث عن الحقائق والوصول إليها بأنفسهم، والقدرة على النقد وتنمية مهارة التعلم الذاتي.

ولا شك أنه إذا ما أتقن الطالب مهارة البحث واستخراج المعلومات بنفسه تحقيقاً لمبدأ التعلم الذاتي؛ فإننا نطمئن سلفاً بأن المكتبة تؤدي دورها التربوي والتعليمي بفاعلية وكفاءة، وفيما يلي دور المكتبات المدرسية:

أ- مساندة المناهج والمقررات الدراسية والنشاطات التربوية.

ب- إكساب الطلاب مهارات التعلم الذاتي وتنمية قدراتهم عليها بهدف توسيع وتعميق وتكثيف عملية التعلم في المدرسة.

وتعمل المكتبة على مساندة المنهج المدرسي من خلال الخدمات

التالية:

١- توفير الكتب والمراجع والدوريات والمواد السمعية والبصرية أي (مصادر المعلومات) التي تحتاج إليها المناهج والمقررات الدراسية المختلفة، وأوجه النشاط التربوي بالمدرسة.

٢- تزويد الطلاب بالمعلومات والمعارف التي تساعدهم في العملية التعليمية والثقافية.

٣- إعداد القوائم الببليوجرافية بمصادر المعلومات المتوفرة في المكتبة بهدف تعريف المجتمع المدرسي بها للاستفادة منها في خدمة المناهج الدراسية.

٤- مساعدة المدرسين في الحصول على المعلومات التي تعمل على إثراء معلوماتهم المهنية حول المناهج والمقررات الدراسية عن طريق تقديم مصادر المعلومات التي تتصل بمناهجهم الدراسية ومناشطها.

٥- إرشاد الطلاب والتعرف على مشكلاتهم القرائية وتسجيلها ودراسة ميولهم وتنميتها وتوجيهها إلى الأفضل.

٦- تدريب الطلاب على الاستخدام الصحيح والمثمر للمكتبات والمصادر المتنوعة، وإكسابهم مهارة التعلم الذاتي.

٧- الإسهام في عملية التربية المستمرة للطلاب بما تقدمه لهم من معلومات متجددة في شتى فروع المعرفة البشرية، وتثري ثقافتهم وتلبي متطلباتهم القرائية والمعرفية، وتعمل على إعدادهم إعداداً تربوياً سليماً.

ولقد أهمل المنهج المدرسي التقليدي المكتبة المدرسية؛ بحيث إنه ركز اهتمام الطلاب على الكتاب المدرسي المقرر، وجعل الاطلاع في غير الكتب المقررة أمراً غير مرغوب فيه ومضيعه للوقت الذي يمكن أن يوجه إلى تحصيل مادة الكتب المقررة وحدها.

أما المكتبة المدرسية في مفهومها الحديث فهي جزء من مفهوم المنهج المدرسي وليست شيئاً منفصلاً عنه، أو منعزلة عن المجتمع المدرسي، ولذلك يجب أن تؤدي المكتبة دوراً أساسياً في مساعدة الطالب والمدرس، ويجب أن تكون المكتبة أداة نمو الطالب وزيادة خبراته ومعارفه.

ومن ناحية أخرى فإن مسؤولية المنهج المدرسي أن يربط الطالب بالمكتبة، وذلك لإيجاد الدافع الذي يدفع إلى القراءة داخلها أو خارجها، وذلك بتخصيص جزء من المنهج يكلف فيه الطالب بالبحث والدراسة بنفسه، وتوضع له أسئلة يُطلب منه البحث عن إجاباتها باستخدام مصادر المعلومات المختلفة.

ويستطيع المنهج متلازمًا مع طرق التدريس؛ أن يجعل المكتبة محورًا للعملية التعليمية يقصدها الطالب بمحض رغبته، وتبعًا لحوافز ذاتية دون ضغط أو إكراه أو إجبار.

من الطبيعي أنه لا يمكن للمكتبة المدرسية القيام بهذا الدور، إلا إذا اشتملت على مصادر التعلم الكافية نوعيًا وعدديًا، فضلاً عن إضافة كل جديد إليها عن طريق التحديث المستمر للمجموعات التي تقتنيها.

كما يجب تنويع هذه المجموعات من ناحية المستوى، حتى تناسب الفروق الفردية بين الطلاب.

وعلى ذلك يجب مراعاة الفروق بين الطلاب، مثل طالب تتناسب قدرته على القراءة مع مستوى صفه، وطالب يقل مستوى قدرته عن المستوى العادي، وطالب تزيد قدرته عن المستوى العادي؛ فأمين المكتبة أقدر على معرفة مستوى كل طالب من خلال قراءته، واستخدامه للمكتبة.

وظيفة الأسرة وتأثيرها على الأنشطة

للأسرة دور مهم في الأنشطة من حيث نجاحها أو فشلها، فالمسألة تعتمد على مدى تفهم الأسر بأهمية النشاط في حياة أبنائهم، والعوائد التي تعود على أبنائهم من خلال ممارستهم أو اشتراكهم بالأنشطة.

كما يعتمد الأمر على المستوى الثقافي والاجتماعي للأسر، ومدى اهتمامهم وتفهمهم للأنشطة، وعلاقتهم بإدارة المدرسة، وتواصلهم معها، والاطلاع على الأهداف التربوية والنفسية والاجتماعية للأنشطة، ومدى متابعتهم واهتمامهم بأبنائهم، وحرصهم على تفوقهم الدراسي، وفي مجال الأنشطة.

واجبات الأسرة نحو الأنشطة :

١. الاتصال المباشر بإدارة المدرسة ومدرسيها للوقوف على مستوى أبنائهم.
٢. الاطلاع على الأنشطة التي تقدمها المدرسة ومجالاتها المختلفة.
٣. المشاركة في مجالس الآباء.
٤. دعم الأنشطة ماديًا ومعنويًا.
٥. حضور المهرجانات والمحاضرات والندوات التي تقدمها المدرسة.
٦. تحفيز الأبناء على المشاركة بالأنشطة.
٧. توجيه ورعاية الأبناء لتحقيق ما هو أفضل من خلال تقديم الاقتراحات والأفكار التي تخدم الأنشطة.

دور الإمكانيات في تفعيل الأنشطة

تعد الإمكانيات المادية والمعنوية التي تقوم أو تعمل المدرسة على تقديمها للأنشطة مهمة لتحقيق الأهداف المرجوة من النشاط، وتمثل الإمكانيات في توفير المباني الواسعة التي توفر مكاناً أو أمكنة خاصة بممارسة الأنشطة في مجالاتها المختلفة، ويعتمد على المكان الكثير من العوامل الأخرى مثل التجهيزات المختلفة التي تتمثل في توفير المواد الخام والعدد والأدوات والوسائل التعليمية والتقنيات الحديثة، وميزانية النشاط التي تقدمها المدرسة للأنشطة وقدرة رائد النشاط على توفير ما يحتاجه المشرفون على الأنشطة من توفير الإمكانيات المادية التي يمكن أن يحتاجها في أثناء العمل، كما يلعب دور الحافز المادي والمعنوي لكل من رائد النشاط والمدرس المشرف على النشاط والطلاب لتحفيزهم على الإنتاج والابتكار والاختراع بالأنشطة إلى الأهداف التربوية المنشودة .. وهنا لا بد من توفير الإمكانيات التالية:

1. توفير قاعات خاصة لممارسة الأنشطة المختلفة.
2. تزويد المقرات أو الأماكن بما تحتاجه من أدوات أو مواد خام أو غيرها.
3. وضع ميزانية خاصة لكل نشاط على حدة تعتمد في كمها على نوعية النشاط.
4. القيام بعمل مكافآت أو جوائز لكل المتميزين في الأنشطة.
5. التعاون بين القائمين على النشاط من أجل التوصل إلى أنشطة بأقل تكاليف ممكنة.

٦. التخطيط والتنظيم والتنسيق الجيد للأنشطة.

٧. الاستفادة من البيئة المحلية الطبيعية لتوفير خامات بديلة في حال عدم إمكان توفيرها.



وظيفة البرنامج في إنجاح الأنشطة

يعد البرنامج عاملاً مهماً في عملية إنجاح الأنشطة؛ حيث يتم اختيار البرنامج على أسس علمية ومنطقية من خلال اختياره وتحديد أهدافه ونوعية النشاط اللازم من خلال التعاون والتنسيق والاشتراك من قبل الطلاب مع إدارة المدرسة في عملية التخطيط والتنفيذ والتقويم، حيث تسعى إدارة المدرسة من خلال البرنامج إلى تحقيق أهدافها التربوية والعمل على تحقيق حاجات المتعلمين ومساعدتهم على النمو السليم والمتوازن، ومن أهم صفات البرنامج الجيد ما يلي:

١. الكشف عن حاجات الطلاب والعمل على إشباعها.
٢. أن يحقق البرنامج الخبرات التي تتصل بحاجات الطلاب وحياتهم اليومية.
٣. أن يساعد الطلاب على حل مشكلاتهم، ويساهم في مساعدتهم على حل مشكلات مجتمعهم.



وظيفة المرشد الطلابي داخل المدرسة في الأنشطة

للمرشد الطلابي دور مهم في الأنشطة المدرسية؛ حيث يقوم بالمشاركة في التخطيط لبرامج النشاطات التربوية داخل المدرسة والتنسيق فيما بينها بما لا يؤثر على تحصيل الطلاب والنظام المدرسي، كما يقوم بالتعرف على مشكلات الطلاب السلبية والسلوكية وحصرها، ويساهم في طرح البرامج التي تساعد الطلاب على حل بعض المشكلات النفسية والسلوكية، ومتابعة الطلاب والتميزين وذوي الاحتياجات الخاصة، وتقديم البرامج والخطط الخاصة بهم، والتعرف على الطلاب السلبيين تجاه الأنشطة وتحفيزهم على المشاركة، والعمل على إبراز دور الأنشطة وأثرها ودورها التربوي في نفوس الطلاب من خلال مجالس الآباء والاتصال المنزلي بأولياء الأمور.

وظيفة مشرف النشاط الطلابي في الإدارة التعليمية على الأنشطة

للمشرف التربوي في الإدارة التعليمية دور كبير في المساهمة في إنجاز الأنشطة من خلال التعرف على واقع الأنشطة داخل المدارس، والتنسيق مع مشرفي جماعات النشاط في المدارس، والمسؤولين عنه، ومشاهدة نماذج من نشاط المدرسة علمياً في مجال التخصص بصفة خاصة والنشاط ككل بصفة عامة.

والتعرف على الأدوار المسندة للطلاب في أثناء الممارسة، ومدى مناسبتها لقدراتهم، والاطلاع على الخطط للبرامج المنفذة، وكيفية التنفيذ وتحديد المسؤوليات وتحقيقها للأهداف، والعمل على توجيه القائمين على الإشراف في مجال التخصص، ونقل الصور المشرقة للمدارس المتميزة، وتقديم الوسائل الممكنة لعملها وبقاء استمرارها.



السجلات ومهمتها في تنظيم عمل جماعة النشاط

التسجيل هو عملية تدوين المعلومات والحقائق سواء اللفظية أم الرقمية منها، والعمل على حفظها من أجل استخدامها في عمليات التخطيط والتنفيذ والتقويم والتي تتم من خلال الوسائل المتاحة المتوفرة سواء أكانت صوتية أم مرئية أم إحصائية أم فوتوغرافية أم كتابية.

فوائد التسجيل:

١. يعد من الوسائل المهمة التي يتعرف من خلالها رائد النشاط بالمدرسة على مستوى أداء جماعات الأنشطة.
٢. يساعد في التعرف على احتياجات الجماعات المختلفة للأنشطة ومحاولة توفيرها.
٣. يساعد على عملية التقويم سواء الفصلي أم السنوي.
٤. التعرف على الأنشطة التي تم تنفيذها وإمكان الرجوع إليها في أي وقت.
٥. يعد وسيلة توثيقية؛ حيث يتم من خلالها توثيق أعمال الجماعات وأنشطتها.
٦. يساعد على الاتصال بين مشرف الجماعة، ورائد النشاط، ومدير المدرسة؛ للتعرف على الإيجابيات والسلبيات ومناقشتها.
٧. يعطي فكرة واضحة عن الأنشطة التي تم تنفيذها.
٨. يساعد رائد النشاط على التعرف على مستوى أداء الجماعات،

والعمل على تقييمها.

٩. يساعد الطلاب على زيادة الخبرات والاعتماد على الذات وبذل الجهد للتوصل إلى ما هو أفضل.

١٠. يساعد السجلات على التعرف على الطلاب المتميزين من أجل مساعدتهم، ووضع البرامج الخاصة بهم من أجل صقل مواهبهم.



تعريف بأنواع من الجماعات المدرسية

فيما يلي عرض لأنواع الجماعات المدرسية وطريقة تنظيم

كل منها :

١- الجماعة الثقافية:

تتم الجماعة الثقافية بالاتصال بالمجتمع المدرسي، والبيئة المحيطة بالمدرسة، لدعوة المتخصصين في النواحي المختلفة؛ لإلقاء المحاضرات، أو الأحاديث، والاشتراك في الندوات التي تهتم بالتلاميذ وأولياء الأمور والأهالي. ويساعد حضور التلاميذ إلى هذه الندوات في إمكان التعبير عن آرائهم بطريقة منظمة، واكتساب الخبرة والمران في وسائل المناقشة وعرض الموضوعات.

ولشعبة الصحافة دور مهم في خلق رأي عام في المدرسة عن طريق المجلات المختلفة التي تصدرها، ويمكن أن تشتمل هذه المجلات على موضوعات تهتم التلاميذ والمجتمع المحلي للمدرسة.

وبجانب تحرير التلاميذ لمجلاتهم، يمكن توجيههم إلى التعرف على أساليب إخراجها، وذلك عن طريق القيام بزيارات إلى دور الصحف الكبرى - إذا تيسر ذلك - للوقوف على طريقة سير العمل فيها، ويمكن لشعبة الصحافة الاستعانة بجهود الشعب الأخرى في إخراج المجلات فتستعين مثلاً بشعبة الرسم والتصوير، وبذلك تعبر المجلات المدرسية عن نشاط الجماعات المختلفة، ولا يجب أن يقتصر نشاط جماعة المكتبة على السماح للتلاميذ بالاطلاع الداخلي فيها، بل يجب أن يمتد فيشمل السماح لهم

بالاستعارة الخارجية أيضًا.

وعلى جماعة المكتبة زيارة المكتبات العامة - إن وجدت - للوقوف على طريقة إمداد المكتبة بالكتب وطرق إعارة الكتب، كما يمكنهم الاطلاع فيها على الكتب التي لا توجد في مكتبة المدرسة.

والدور الذي يقوم به رائد جماعة المكتبة دور مهم، إذ يقوم باختيار الكتب التي تناسب سن التلاميذ وحاجاتهم، والتي تتناول تاريخ البلاد والبطولات التي ظهرت في الحروب في أثناء الدفاع عن الوطن، وكذلك الكتب الحاوية لتاريخ الفنون والاكتشافات العلمية، وغيرها من الكتب التي تدفع التلميذ إلى القراءة الحرة، وهو يعمل أيضًا على تزويد المكتبة بما يلزمها من كتب، ومجلات، وصحف، وصور، وخرائط، ورسوم، وأفلام، وكرات أرضية، وأطالس، وأسطوانات، ومعينات للتدريس، وعلى المدرسة أن تعمل على أن تتسع المكتبة لعدد مناسب من تلاميذها، وأن تكون في مكان متوسط منها، وأن تمدها بما يلزمها من مناظير وكراسي خفيفة، ورفوف للمجلات والصحف وسائر الأدوات اللازمة، وأن تتوافر فيها الإضاءة الكافية، كما يجب أن يراعى حسن اختيار الكتب للمكتبة، فتختار الكتب ذات المادة التي تلاءم مختلف التلاميذ في المدرسة، ويمكن التعرف على حاجات التلاميذ عن طريق توجيه استفتاء لهم عن حب الكتب إليهم بالإضافة إلى استطلاع آراء المدرسين فيما يجب أن تتضمن مكتبة المدرسة من كتب، وسلامة اللغة ونضج الآراء وسهولة القراءة، وبوجه عام يحسن أن تحتوي المكتبة على كتب في الموضوعات التالية:

في العلوم الشرعية؛ كالعقيدة، والفقه، والتفسير، والحديث.

في التاريخ: تاريخ الرسول ﷺ، والصحابة والتابعين.

في اللغة: كتب الرحلات والأسفار والمغامرات وكتب تنمية الخيال والشعر القديم والحديث، ومقالات في الموضوعات الحيوية.

في العلوم: كتب تطبيقية عملية في اللاسلكي والكهرباء والذرة.

في الفنون: كتب الرسم، والخط.

في التوجيه المهني: الكتب التي تعالج المهن والحرف، والتدريب المهني والأخلاق المهنية.

٢- الجماعات الاجتماعية:

تضع المدرسة خطة لتكوين الجماعات الاجتماعية في بداية العام الدراسي ثم يعلن عنها بين طلاب المدرسة، كما تحدد مواعيد نشاطها واجتماعاتها بما يتفق ووقت التلاميذ.

فالنادي المدرسي بما فيه من أدوات ومذيع ومجلات وصحف ومقاعد مريحة، يدفع التلاميذ إلى استغلاله في فسحة الظهر وبعد انتهاء اليوم الدراسي في بعض الأيام وينظم الرائد برامج متنوعة لجماعة النادي، ويكون لها مجلس إدارة منتخب يتولى فيه الطلاب مسؤولية تسجيل اجتماعاتها وتنفيذ برامجها.

وتساعد الجمعية التعاونية بما تغرسه في التلاميذ من عادات وبما تدرّبهم عليه من عمليات على إعداد المواطن الذي يهدف إليه مجتمعنا ودور الرائد في هذه الجماعة، هو بث روح التعاون ومبادئه، حتى يفهم التعاون كروح ومبدأ لا كعملية بيع وشراء.

أما جماعة الخدمات العامة، فلها دور مهم في الحياة المدرسية، وهي

تؤدي خدماتها داخل المدرسة وخارجها.

وأعضاؤها مسؤولون عن حفظ النظام داخل المدرسة ونظافتها وتجميلها، وترميم الأجزاء المتداعية فيها، وإعداد وتخطيط الملاعب، كما أنهم يستطيعون إسعاف الطلاب الذين يصابون بإصابات يسيرة في أثناء اللعب أو غيره ويحسن أن تبدأ فكرة الخدمة العامة من الفصل أولاً؛ فيهتم طلاب كل فصل بنظافته وتجميله، ثم تمتد الخدمات إلى المدرسة كلها ثم بيئة المدرسة.

وتؤدي جماعة الخدمات العامة خدمات متعددة خارج المدرسة، فتقوم بحملات كحملات النظافة أو مكافحة الذباب، والمدرسة التي تخرج عن محيطها المدرسي وتقدم خدماتها لقرية بإرشاد أهلها إلى نظافة مساكنهم أو إنارتها أو غير ذلك من الخدمات التي تعود على الأهالي بالنفع.

وتعد المدرسة التي تقوم بهذا العمل؛ مدرسة ناجحة في أداء رسالتها كمدرسة من مدارس المجتمع، وهي المدارس التي يحتاج إليها مجتمعنا المحلي.

وتعود جماعة الخدمات العامة بالفائدة على التلميذ ذاته إذ تجعله يشعر بأنه مسؤول تجاه فصله، ومدرسته، ومجتمعه الذي يعيش فيه، كما تنمي فيه القدرة على الخلق والابتكار والاعتماد على النفس، والتعاون مع الغير لتنفيذ مشروع معين.

٣- الجماعات الرياضية:

التربية الرياضية ركن مهم من أركان النشاط المدرسي، وهي تهدف إلى نمو الشباب نمواً متزناً متكاملًا، والارتفاع به إلى المستوى الذي يصبح فيه

إنساناً نافعاً من خلال اتصاف أفرادها بالروح الرياضية الصحية؛ كالتسامح، والمحافظة على الشرف والجد، وإنكار الذات، والمثابرة والثقة بالنفس والحرص على أداء الواجب.

فالتربية الرياضية تزودنا بخبرات واسعة، وتنمي كل فرد نمواً يؤهله لأن يساعد نفسه بنفسه، ويساعد المجتمع الذي يعيش فيه، وهي بهذا الوصف مكملة للبرامج التربوية والتعليمية الأخرى.

وتهدف المدرسة من تكوين الجماعات الرياضية إلى تنمية الكفاية الرياضية والكفاية العقلية والذهنية، والمهارات البدنية، والانتفاء إلى جماعة، والتمتع بالنشاط البدني والترويحي، واستثمار أوقات الفراغ استثماراً نافعاً، وممارسة الحياة الصحية السليمة، وتنمية صفات القيادة الصالحة، وتحمل المسؤولية، وإتاحة الفرص للممتازين لإظهار نبوغهم الرياضي في تشكيلات منظمة.

ويتخذ تكوين الفرق الرياضية خطوات تبدأ بالفصل المدرسي، إذ تقام عادة مباريات مختلفة تمثل فيها فصول المدرسة بفرق، ويختار رائد الجماعة الممتازين في كل لعبة، ويكوّن فريقاً أو أكثر لكل لعبة.

حفظ أدوات الألعاب الرياضية:

على المدارس التي تمارس النشاط الرياضي، وخصوصاً النواحي الخطرة منها مثل كرة القدم أن تأخذ كل احتياطات ووقاية لضمان سلامة اللاعبين وتجنب إصابتهم وعلى كل طالب يندمج في جماعة من جماعات النشاط الرياضي الخطر أن يحضر شهادة من الطبيب بلياقته الصحية لهذه اللعبة، ولا يسمح بأي حال من الأحوال لتلميذ أن يشارك في لعبة، إذا لم يكن صالحاً لها، والمدارس التي

لا تملك الإمكانيات لمثل هذه الألعاب يحسن ألا تدخل فيها.

وعلى الرغم من الاحتياطات التي تقوم بها المدرسة نحو الألعاب البدنية الخطرة؛ فقد تحدث أحياناً إصابات لبعض التلاميذ نتيجة المنافسة الرياضية بينهم وعلى المدرسة الإشراف على التلاميذ، وأن تضع خطة لإسعافهم لو احتاج الأمر لذلك.

٤- الجماعات الفنية:

تظهر ميول التلاميذ وقدراتهم الخاصة في أثناء الدراسة، ولعل الجماعات الفنية كجماعات الرسم والتصوير والأشغال الفنية من بين الجماعات التي تساعد التلاميذ على التعبير عن ميولهم عن طريق البرامج التي تقدمها، كما تهتم هذه الجماعات بتنمية هذه الميول والمواهب وتوجيهها الوجهة الصحيحة.

ولهذه الجماعات دور كبير في عملية تجميل المدرسة، إذ تقوم بعمل الستائر والمناظر المسرحية واللوحات، ويجدر برائد الجماعة أن يشجع تلاميذ الفصول على تزيين فصولهم حتى تبدو في ثوب جميل يحفظون عليه لأنه من صنعهم، ويجب أن يُراعى عدم المبالغة في التجميل بشكل قد يزحم الفصل ويجعل جوه غير مستساغ كما حدث فعلاً في كثير من المدارس، كما يمكن عمل مسابقات بين التلاميذ في النواحي الفنية، لتشجيعهم على الابتكار، وتنمية مواهبهم الفنية، ويمكن عرض هذه اللوحات في معرض عام كتشجيع لمنتجها.

كما يجب أن يهتم الرائد بالنشيد الجماعي الذي ينمي روح الصداقة بين التلاميذ على أن يشمل هذا اللون من الأناشيد الإسلامية التي تربي في التلميذ حب أمته الإسلامية، والدفاع عنه.

أما جماعة الموسيقى؛ فالموسيقى حرام، فكيف تريدوننا أن نربي أبناءنا على الحرام؟!.

٥- الجماعة العلمية:

تكاد تكون أغلب الجماعات العلمية جماعات إنتاجية، وهي وسيلة مهمة لتطبيق العلم على العمل، وربط النظريات العلمية بالممارسة العلمية، وهي التي تبرز العلوم بمظهرها النافع.

الجمعية الكيميائية تنتج الزيوت والعمور وغيرها، ولكنها إلى جانب ذلك تعلم التلاميذ المنضمين إليها طريقة تركيب كل نوع من هذه المنتجات، ونسب التركيب وسعر الخامات، وقد تدفع بعض التلاميذ إلى القيام بمشروع نام يسير يدر عليهم بعض الربح، خصوصاً في العطلة الصيفية، وهي إلى جانب تشجيع التلاميذ على الكسب المادي؛ وسيلة لشغل وقت فراغهم وإتقانهم لصناعة معينة.

أما نشاط جماعة الجغرافيا؛ فيعد من الوسائل المعينة على توضيح المادة، فالخرائط المجسمة عامل فعّال في تفهم المرتفعات والمنخفضات، ومواقع البلاد والبحار والمحيطات وتفهم مدلولها على الخرائط العادية غير المجسمة، كما أنها تكسب مهارات وخبرات متعددة.

٦- جماعة الرحلات والزيارات:

من خلال هذا النشاط تتم عملية التشكيل الاجتماعي للطالب على أسس سليمة عندما تتضمن تقديم البيئة للطالب وتعريفه بها في أول مراحل نموه.

وتعد الرحلات والزيارات من الوسائل المهمة لتنمية الثقافة العامة للتلميذ وإثارة ميوله لقراءة ما يتصل بالأماكن المزاراة في مختلف المواد المطبوعة أو المنشورة في المصادر المختلفة، وتدفعه للتساؤل عما يجمله مما يحسن استغلال هذه الفرص للمشرفين على هذه الرحلات لتزويد الطالب بما يلزمه من معلومات وتوجيهه للاطلاع على المصادر المتصلة بتساؤلاته لإشباع رغبته في المعرفة والتحصيل الثقافي، واتساع أفقه وتنمية مداركه، وتوثيق الصلة بينه وبين بيئته المحلية.

وينبغي على كل معلم أن يلجأ إلى المجتمع المحلي للاستفادة مما به من مصادر تتصل بالمنهج المدرسي، ويكون هدفه تزويد تلاميذه بخبرات واقعية تثري دراسة موضوعات المنهج، وذلك من خلال زيارة مواقع البيئة المحلية، أو دعوة بعض الشخصيات للفصل ليتحدثوا عن خبراتهم للتلاميذ.

٧- جماعة المعارض المدرسية:

عندما ننظر للممارسات الواقعية نجد أن المعلمين هم الذين يقومون بكل شيء ولا يتعدى دور التلاميذ سوى المناولة والمساعدة للمعلم في أثناء التنفيذ، وذلك بسبب حرص المدرسة على أن تظهر الأعمال التي تعرض في مستوى لائق يرضي كبار الزوار مهملين الأهداف التعليمية والتربوية لهذا النشاط.

ولكي تحقق الأهداف التعليمية التربوية والتثقيفية من إقامة هذه المعارض؛ يجب أن يقوم التلاميذ بالمشاركة الإيجابية فيجمع ويوضع ما يعرض تحت إشراف وتوجيه المعلم حتى يكتسبوا الخبرات والمعارف والمهارات العملية مما يفيدهم في مجالات الحياة العامة حتى إن كانت هذه

الأعمال في مستوى أدنى من أعمال الكبار، ولكنها ستحقق ما تسعى إليه من أغراض تربوية طبقاً للاتجاهات الحديثة ولمبدأ «التعلم عن طريق العمل» الذي نادى به المربي الأمريكي جون ديوي.

فمن خلال مشاركة التلميذ يمكن أن تقدم له وبشكل عملي حرفي الحرف المنتشرة في مجتمعه المحلي من نجارة وحدادة وطباعة ورسم وتصوير وغير ذلك فيزداد تقديره للعمل اليدوي ويتعلم من خلال تعاونه وتفاعله مع أعضاء الجماعة ما يجب أن يسود في مجال العمل من قيم واتجاهات إنسانية قد يصعب على المدرسة إكسابها لتلاميذها بالطرق التقليدية النظرية؛ لأن هذا العمل يدفعه للكثير من التساؤلات والاستفسارات التي يستغلها المعلم الواعي للإجابة عليها وإشباع حاجته، وتوجيهه للقراءات المناسبة التي توفر له المزيد من الإجابات والتعمق في كل مجال.

٨- جماعة الإذاعة المدرسية :

الإذاعة المدرسية مجال حيوي لخدمة التلاميذ وتمكينهم من المهارات المختلفة وتدريبهم على حسن الأداء، وجودة الإلقاء، وإتقان اللغة، ودقة الأساليب، وتمييز لهم مواقف طبيعية حية بريئة الاصطناع والتكلف، وهذه المواقف محببة إلى نفوس الطلاب على اختلاف مستوياتهم التعليمية؛ فيستخدمون فيها اللغة استخدامًا مفيدًا وناجحًا.

والإذاعة المدرسية تمكن التلاميذ حين يقدمون برامجهم ويتمرسون فيها من صورة الأداء السليمة في مختلف المجالات؛ من موضوعات، وأخبار مدرسية، وبيئية، ومحلية، وعربية، وعالمية، والتعليق عليها، وإعداد تحقيقات إذاعية، وطرائف، وقصص، وألوان أخرى متنوعة؛ فهم حينئذ يتمكنون

من حسن الأداء، وبذلك تؤدي الإذاعة المدرسية دورها في صقل مواهب
أبنائنا الطلاب، وتربي فيهم الشجاعة، وتشحذ ميولهم، وتصقل مواهبهم،
وتدربهم على حسن الإلقاء، وسرعة البديهة، وتساعدهم على تنمية معارفهم،
والاعتماد على الذات في إعداد برامجهم الإذاعية.

والإذاعة المدرسية هي المجال الخصب لزيادة المعرفة لدى التلاميذ إلى
جانب المناهج الدراسية التي يحصلونها من خلال دروسهم اليومية؛ فالإذاعة
تزيد من معرفتهم الذاتية إلى جانب تحصيل العلم وتكون زيادة المعرفة من
خلال هذه البرامج الإذاعية بما فيها من تيسير ما في أمهات الكتب لهم
وتعريفهم بالمراجع التي يمكن أن يرجعوا إليها عند الحاجة عن الحاجة إلى
المزيد، لا نعدّها للطلاب بحيث تكون هي برامجهم الإذاعية؛ بل تكون على
سبيل الاسترشاد بها.

وعلى الأخصائي المكلف بالإشراف على الإذاعة المدرسية؛ أن يدرّب
الطلاب على هذه البرامج تدريبيًا عمليًا وهذا من خلال مواد وفقرات هذه
البرامج، ويجب ألا يسمح أخصائي الإعلام أو المشرف على الإذاعة بنقل هذه
البرامج كما هي؛ بل عليه أن يجعل من هذه البرامج تدريبيًا عمليًا للطلاب،
وأن تكون عاملاً مساعداً لهم.

النشاط المدرسي في المرحلة المتوسطة (الإعدادية)

للأنشطة دور كبير في صقل شخصيات المتعلمين وتنميتها من جميع الجوانب على جميع المراحل التعليمية ، حيث تعمل على إثراء خبرات المتعلمين من مرحلة إلى مرحلة أخرى من خلال التسلسل المنطقي للنشاط والتسلسل السيكلوجي للمتعلمين؛ حيث إن كل مرحلة تعليمية تعتمد على المرحلة التعليمية الأخرى التي سبقتها.

لا تقل أهمية هذه المرحلة عن المرحلة السابقة للطالب ، ففي المرحلة السابقة كانت الأنشطة تعمل على تقديم الأنشطة من خلال اللعب وتقديم الخبرات اللازمة لهم من أجل مساعدتهم ، أما هذه المرحلة فتعتبر امتداداً حقيقياً للمرحلة السابقة في إكساب المتعلمين المعلومات والمهارات والخبرات اللازمة.

ولهذه المرحلة نوع من الخصوصية تتمثل في حدوث تغيرات جوهرية على الطالب ، هذه التغيرات عضوية ونفسية بالوقت نفسه؛ حيث يبدأ الطالب في التحول من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرجولة وبالتالي نجد أن هناك تغيرات واضحة أصبحت تنضح على اهتماماته وميوله وطبيعة استعداداته؛ حيث يكون الطالب وفي هذه المرحلة في أشد الحاجة إلى الأنشطة التي تساعد على الاستقلال الاجتماعي والمهني وتفرغ طاقاته ، كما يحتاج إلى المساندة من أجل التخلص من الكثير من المشكلات التي تبدأ في الظهور عليه مثل الحيرة والشك والتناقض وغيرها.

أهداف النشاط المدرسي في المرحلة المتوسطة :

١. تمكين العقيدة الإسلامية في نفوس الطلاب، وترجمتها إلى واقع عملي.
٢. تقوية الشعور والانتفاء الوطني، وطاعة ولاة الأمر، واحترام العلم وال العلماء.
٣. توجيه الطالب إلى بناء العلاقات الإيجابية مع زملائه ومعلميه، وتدريبه على العمل الجماعي والتعاون وتحمل المسؤولية.
٤. تشويق الطالب إلى البحث عن المعرفة والتأمل والتتبع العلمي، وتعويده على الانتفاع بوقته.
٥. تطوير قدرات الطالب العقلية واللغوية، وتعويده على التعبير عن رأيه واحترام الرأي الآخر.
٦. تنمية القدرات الحركية للطالب، ومساعدته على التوافق الحركي.
٧. الإسهام في تنمية وخدمة المجتمع والمحافظة على الموارد الطبيعية.

أهم مجالات النشاط للمرحلة المتوسطة :

١. مجال نشاط التربية الإسلامية.
٢. البرامج العامة والتدريب.
٣. مجال النشاط الثقافي.
٤. مجال النشاط العلمي.

٥. مجال النشاط الاجتماعي.

٦. مجال النشاط الرياضي.

٧. مجال النشاط الفني والمهني.

٨. مجال النشاط الكشفي.



النشاط المدرسي لذوي الاحتياجات الخاصة

المقصود بالتربية الخاصة؛ هم أولئك الأفراد غير العاديين الذين ينحرفون انحرافاً ملحوظاً عن الأفراد العاديين في نموهم العقلي والحسي والانفعالي والحركي واللغوي بحيث يحتاجون إلى خدمات تربوية خاصة تساعدهم إلى الوصول بقدراتهم على أقصى درجة ممكنة، ويجدر التنبيه هنا إلى أن هناك فرقاً بين التربية الخاصة وتربية المعاقين حيث إن تربية المعاقين أقل شمولية حيث تتضمن تربية الأفراد الذين يعانون من إعاقات أو يتدنى مستوى أدائهم عن المتوسط، بينما تشمل التربية الخاصة على المعوقين والموهوبين، وينطوي تحت مظلة التربية الخاصة الفئات التالية التي سنقوم بدراستها بشيء من التفصيل:

(١) الإعاقة السمعية: وهي عدم القدرة على السمع.

(٢) الإعاقة الحركية: تتمثل في حالات الأفراد الذين يعانون من خلل ما في قدراتهم الحركية أو نشاطهم الحركي، بحيث يؤثر ذلك على مظاهر نموهم العقلي والاجتماعي والنفسي.

(٣) الاضطرابات الانفعالية: ويعرف الفرد المضطرب انفعالياً بأنه ذلك الفرد الذي يظهر استجابات غير متوقعة تتعد عن توقعات المجتمع وثقافته ومعايره وبشكل مزمن.

(٤) صعوبات التعلم: هي عدم نمو القدرات العقلية بشكل منتظم بحيث تنعكس على قدرات الفرد أكاديمياً مثل تعلم اللغة والقراءة والكتابة والتي تعود إلى خلل عصبي أو تلف بالدماغ.

(٥) اضطرابات النطق واللغة (اللغوية): وتتمثل في عدم قدرة الفرد على الكلام بشكل واضح ومفهوم والاتصال الاجتماعي والتعبير عن الذات، وتعرف اللغة على أنها نظام من الرموز يمثل المعاني المختلفة والتي تسير وفق قواعد معينة.

(٦) الإعاقة العقلية: المقصود بالإعاقة العقلية هو إصابة المراكز العصبية بالتلف، أو عدم اكتمال الدماغ قبل الولادة أو بعدها؛ حيث يؤثر ذلك على قدرة الفرد على الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية المتوقعة مقارنة مع نظرائه من المجموعة العمرية نفسها.

(٨) الإعاقة البصرية: المعاق بصرياً هو ذلك الشخص الذي يعجز عن استخدام بصره في الحصول على المعرفة، بعد فقدانه القدرة على الرؤية بالجهاز المخصص لها وهو العين.

معوقات النشاط المدرسي

١- معوقات خاصة بالإدارة المركزية :

• الإدارة المركزية غير متفهمة، تقف عائقاً أمام وضع خطط النشاط وتنظيمها؛ فتضع أهدافاً غير قابلة للتحقيق لم تنبع من الاحتياجات الفعلية للمدرسة والمشرفين والطلاب، مما يؤدي إلى التخبط في تنفيذ القرارات.

• لا يبذل بعض المسؤولين في وزارة التربية والتعليم، والمهتمين بتخطيط التعليم وبرامجه، والإشراف الفني جهداً حقيقياً - على أسس علمية سليمة - في وضع النشاط موضعه الصحيح في الخطة المدرسية، مما يؤثر على درجة إيمان المعلمين بالنشاط المدرسي.

• عدم وعي وإدراك القائمين على الأنشطة المدرسية بفلسفة النشاط الحر، مما يدفعهم للمطالبة بتحويل النشاط المدرسي الحر إلى مجالات ذات منهج وحصّة بالجدول الدراسي، يُجبر فيها جميع الطلاب على ممارستها.

• جمود الإجراءات التنظيمية للإدارة المركزية العليا، أدى إلى إجبار مشرفي الأنشطة المدرسية الحرة على تنفيذ المسابقات والبرامج، وإدراجها قسراً ضمن خطط برامجهم في أثناء العام الدراسي؛ فهي لا تتغير إلا بتغير القائمين على الإدارة المركزية.

• عدم وجود دليل للأنشطة المدرسية الحرة يمكن الاسترشاد به عند التخطيط للنشاط المدرسي؛ فليس له صورة تفصيلية لما ينبغي أن يقدم للطلاب، أو كيفية تقديمه أو ممارسته، أو موقعه من المناهج الدراسية والأهداف المنوط بها، أو مدى ارتباطه بموضوعات المنهج، وإنما ترك كل

ذلك لتقدير المعلمين (القائمين بالإشراف على جماعات النشاط) وذكائهم برغم إثقالمهم بجداول دراسية.

وقد أكدت على ذلك دراسة أجرتها شعبة بحوث الأنشطة التربوية عن وجود حاجة ضرورية للقائمين على تنفيذ الأنشطة التربوية لوجود دليل مرشد يضم إرشادات جوهرية تعينهم على الوفاء بأدوارهم الإشرافية، والتنفيذية، والتقويمية، في تلك الأنشطة التربوية المنشودة من ممارستها. (المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، ١٩٩٧م).

٢- نقص الإمكانيات والموارد:

- عدم توفير الإمكانيات المادية المناسبة لتحقيق متطلبات النشاط؛ فالأبنية المدرسية ضيقة، ونظام الفترتين في بعض المدارس لا يسمح بالوقت اللازم لممارسة النشاط، فحتى إن توفرت أماكن مخصصة لممارسة النشاط يلاحظ استغلالها إما مخزن، أو كأماكن لصرف الكتب المدرسية.

- أدى ضعف أو انعدام الميزانيات المخصصة للنشاط المدرسي في اختلاف أنماطها وميادين ممارستها إلى إغفال بند النشاط المدرسي في الميزانيات المركزية، رغم احتياج ممارسة النشاط المدرسي إلى ميزانيات الملاعب والأدوات، علاوة على ضعف الميزانية المدرسية نتيجة لاعتمادها على المصروفات الدراسية التي يدفعها الطلاب، فيحدث عجز في أدوات ممارسة النشاط - خاصة المستهلك منها - إذا انخفض عدد الطلاب المسددين للمصروفات المدرسية.

- ارتفاع أسعار إيجار الملاعب والنوادي، والتي يقوم التوجيه الرياضي

العام باستئجارها لممارسة الأنشطة بشكل قانوني، على وجه الخصوص الفرق المشاركة في البطولات، أو الألعاب الفردية، نظرًا لافتقار مدارسنا للملاعب القانونية.

٣- معوقات خاصة بالتوجيه الفني:

- عجز في عدد الموجهين، مما يؤدي إلى عدم قدرة التوجيه الفني على القيام بالمهام المنوط بها بشكل كاف، كما قد تحرم بعض المدارس من المتابعة خاصة النائية منها:

- عجز المشرفين المتخصصين، ويرجع ذلك لعدم وجود تعيينات جديدة، كما أن المشرفين القدامى في مدارس البنين لا يستمرون في أداء هذا العمل لأسباب اقتصادية (ضعف المرتبات، وعدم وجود موارد إضافية).

- توزيع المشرفين على مدارس التطوير أولاً، حيث تعطي الوزارة اهتماماً خاصاً لمدارس التطوير مما يؤدي إلى وجود عجز شديد في المشرفين المتخصصين بالمدارس العادية، وعلى الرغم من ذلك تنظم برامج تدريبية لمشرفي الأنشطة المدرسية الحرة أسوة بزملائهم معلمي المواد، إضافة إلى أن معلمي المواد أنفسهم لا يحتوي برنامج تدريبهم على إدارة وتنظيم برامج الأنشطة الحرة المتعلقة بالمواد الدراسية التي يقومون بتدريسها.

- عدم العدالة في توزيع المشرفين بين المدارس على وجه العموم، مما يسبب مشكلة لدى الموجهين، والموجهين الأول، والعموم في توفير المشرفين لهذه المدرسة.

- عدم وجود معايير واضحة للتقييم - للمعلم والمتعلم - كأحد

العناصر المساهمة في معالجة الأخطاء والتطوير، وإغفاله أركاناً مهمة عند التقييم الشامل للطلاب باستخدام «البورتفوليو» والتي تعد من أهمها تقييم الأنشطة المدرسية الحرة التي قد يستهلك فيها الطلاب فترات من وقتهم لتنمية مهارتهم الذاتية، سواء الأكاديمية، أم المهارية، أم الاجتماعية، فلا يقصد من البورتفوليو مقارنة الطلاب بعضهم ببعض، بل يستخدم كوثيقة لتقييم تقدم الطالب نفسه عبر فترة من الزمن.

ويعد وسيلة تقييم فعالة، لما يحتويه من نماذج لأعمال الطلاب، وتعليقات المعلم عليها وقوائم المتابعة.

٤- معوقات خاصة بالإدارة المدرسية :

- عدم اقتناع وفهم كثير من مديري ومدرسي المدارس بجدوى الأنشطة المدرسية الحرة، واعتبارها عملاً ترويجياً يهدر الوقت، مما شجع مشرفي النشاط على التراخي في العمل.

- نظام الامتحانات والاهتمام به اهتماماً مبالغاً فيه ساعد على تقليص النشاط، ووضعه من الناحية العملية في مرتبة متأخرة من الأهمية.

- لا يأخذ مديرو المدارس في الاعتبار جهد المعلم في الأنشطة عند تقييمهم له، مما يقلل من إقباله على بذل الجهد في تطوير الأداء، ويعتبر أن من يشارك مثل من لا يشارك، فيؤثر الراحة وعدم المشاركة.

- اقتصر ممارسة الأنشطة على الطلاب المشاركين في المسابقات المدرسية، وهذا يعكس اهتمام إدارة المدرسة بالطلاب المتميزين فقط في بعض مجالات الأنشطة، وتسعى إلى إشراكهم فيها كواجهة مشرفة للمدرسة أمام

مسؤولي التعليم، والمسؤولين بالمحافظة، خاصة في الاحتفالات والمناسبات الرسمية.

- اهتمام بعض مديري المدارس بالجانب المعرفي والاهتمام بالتحصيل الدراسي وتركيزه على تميز مدرسته فيه وإهمال ما سواه، مما ساعد على تهميش الأنشطة.

- المبالغة في المركزية لدى بعض المدراء والتي تحد دور مشرف النشاط.

٥- معوقات خاصة بالبرنامج والخطة :

- عدم الإعلان المناسب عن مجالات النشاط المدرسي الحر، وتأخر بدء النشاط إلى ثلاثة أسابيع من بداية العام الدراسي.

- كثرة أعداد الطلاب في المدرسة مما يعوق ممارسة الأنشطة.

- طول اليوم الدراسي، وعدم وجود وقت مخصص لممارسة النشاط، مما يدعو مشرفي الأنشطة إلى استدعاء الطلاب في أثناء الحصص الأكاديمية، أو أثناء الفسحة المخصصة لتناول الطعام؛ فبعد إعطاء الوقت الكافي - الذي يساعد في إعداد خطة ناجحة - يُعوق التخطيط والابتكار، ويحصر البرنامج والخطة في نطاق ضيق.

- معاناة المكتبات المدرسية من استضافة حصة المكتبة، مما يعوق سير العمل، وزيادة الشعور السلبي تجاه الكتاب والمكتبة لدى الطلاب أدى إلى ضعف ممارسة أنشطة المكتبة (أصدقاء المكتبة) وانخفاض معدل الاستعارة.

- تقتصر المشاركة على الطلاب المتميزين تحصيلياً، أو مهارياً؛ فيكتفى

مثلاً بالطلاب المشاركين بالأندية والمراكز الرياضية لتسجيلهم بالجماعات الرياضية.

- عدم قدرة بعض المعلمين على التخطيط للنشاط وابتكار البرامج المناسبة بسبب عدم إيمانهم أو قلة خبراتهم أو جهلهم بأهداف الأنشطة المدرسية الحرة.

- عدم إشراك الطالب في عملية التخطيط والتنظيم بسبب إبعاده عنها.

٦- معوقات خاصة بمشرف النشاط :

- عدم وضع معايير دقيقة لاختيار مشرف النشاط، وإجبار بعض معلمي المواد على الإشراف على جماعات النشاط.

- عدم قدرة بعض المشرفين على جذب الطلاب لممارسة النشاط الحر، واكتشاف حاجات وميول وقدرات الطلاب، وقد يرجع هذا إلى ضعف شخصية المشرف، وعدم قدرته على إقناع الطلاب بقدراته.

- عدم تفرغ بعض مشرفي الأنشطة المدرسية الحرة، يعد معوقاً أساسياً لممارستهم للأنشطة، وهذا يعكس الواقع إلى حد ما، حيث يميل المشرفون على الأنشطة خلال الفسحة إلى الراحة، أو الحديث مع زملائهم، أو تناول الطعام والشاي، أو قضاء بعض احتياجاتهم من خارج المدرسة.

- كثرة الأعباء والمسؤوليات الملقاة على عاتق المعلم (المشرف على النشاط)، حيث يشكل الاشتراك في الأنشطة المدرسية الحرة زيادة عن نصابهم القانوني المثقلين به في الأصل، إضافة إلى كثرة الأعباء الوظيفية والسجلات التي يطلب من المشرفين عامة، ومشرفي التربية الاجتماعية خاصة؛ بدرجة قد

تعوق الممارسة الفعلية للأنشطة المدرسية.

- عدم اقتناع المعلمين وجهلهم بأهداف النشاط المدرسي الحر، وأهمية مهارات السلوك الاجتماعي.

- ضعف حوافز مشرفي النشاط على مستوى المدرسة والإدارة التعليمية.

- التزام بعض المشرفين بالروتين وعدم اتصافهم بالمرونة، والمثال على ذلك الاقتصار على نشاط «مسرحة المناهج» (تحويل بعض الدروس بمناهج الطلاب إلى شكل مسرحي)، حتى إن كان المشرف أخصائي مسرح.

- اقتصار تقويم أداء مشرف النشاط المدرسي الحر على مدى استيفاء سجلات النشاط.

- اقتصار ممارسة أنشطة الجماعات على تنفيذ المسابقات الواردة بالنشرات التوجيهية مع بداية العام، وتتوقف الممارسة بانتهائها.

- يهمل المشرف آراء الطلاب في اختيار الأوقات المناسبة لممارسة الأنشطة.

٧- معوقات خاصة بالطالب؛

- يرى الطلاب أن الأنشطة المدرسية الحرة تعوق التحصيل الدراسي، مما يعكس اهتمامهم بدراساتهم الأكاديمية.

- جهل كثير من الطلاب بأهداف النشاط المدرسي وبالتالي اقتناعهم بعدم جدواه وأنه زيادة عبء عليهم.

- إحجام عدد من الطلاب المتفوقين عن الاشتراك في النشاط المدرسي،

وعدم وجود وقت لديهم لممارسة النشاط، مما يعطي انطباعًا للطلاب العاديين بدونية النشاط المدرسي، حيث يعاني بعض الطلاب المتفوقين من الناحية الأكاديمية من نقص في المهارات اليدوية، مما يجعلهم يقللون من شأن الطلاب المشاركين بتلك الأنشطة، ولأن الطلاب المتفوقين يحظون بشعبية تلقائية، فهم يدفعون أقرانهم إلى العزوف عن المشاركة اعتقادًا منهم أنها سبب ضعف تحصيلهم الدراسي.

- اختيار الطلاب لجماعات لا تتناسب مع أعمارهم، وقد يرجع ذلك إما لضغط الأسرة، أو لسهولة النشاط، أو أنه قد يكون له مردود - من وجهة نظرهم - من الناحية الأكاديمية، وقد يرجع هذا إلى عدم مشاركة مشرفي النشاط الطلابي على اختيار ما يلاءمهم من أنشطة، أو عدم فهم الطلاب لأهداف الأنشطة المختلفة مما يجعلهم غير قادرين على الاختيار، مما يعرضهم إلى الفشل في الأنشطة، وبالتالي عزوفهم عنها لصعوبتها شيئًا فشيئًا.

- تأثير بعض الطلاب ذوي الشخصية القوية على بقية زملائهم الطلاب حيث يجبرونهم على الانضمام للأنشطة التي يميلون لها.

- كثير من الطلاب يشعرون بأنهم لم ينجحوا في مزاولة أي نشاط لأنهم لم يمارسوا أي نشاط من قبل.

- كثرة الواجبات المدرسية التي يفرضها بعض المدرسين على الطلاب، وانشغال الطلاب.

- عزوف الطلاب عن المشاركة، حيث يشعر الطالب بالإرهاق من ممارسة النشاط لأن الوقت في المدرسة لا يسمح بذلك، كما يعاني في أثناء

انتقاله من المدرسة إلى أماكن المسابقة، إضافة إلى أن ممارسة بعض الأنشطة مكلفة وإمكانات المدرسة لا تسمح بتحملها، علاوة على ذلك فإن تقييم النشاط لا يكون بدرجة الجهد المبذول نفسه.

- ضعف المستوى الأخلاقي والعلمي واللغوي والمهاري لبعض الطلاب، وعدم جديتهم في الاشتراك، وعدم احترام المشرف على اعتبار أنه لا يملك الدرجات.

- عدم الإيمان الحقيقي بقيمة النشاط المدرسي وأهميته، ويتمثل ذلك في كليات ومعاهد إعداد المعلم، والتي لا تتضمن برامج إعداداً حقيقياً لطلابها لممارسة النشاط المدرسي بأنواعه، حيث تكفي ببعض المحاضرات التي قد تشير إلى أهمية النشاط بغض النظر عن إكساب هؤلاء الطلاب المعلمين مهارات فعلية لتنظيمها وريادتها وتوجيهها.

٨- معوقات اجتماعية وثقافية :

- عدم اقتناع بعض أولياء الأمور وعدم إيمانهم بممارسة أبنائهم لبعض ألوان النشاط على اعتبار أنها تسلية وهو وهدر ومضيعة للوقت وتبدد جهد الفصل الدراسي.

- عدم فهم أولياء الأمور لأهمية النشاط المدرسي، وعدم رغبتهم في اشتراك أبنائهم بها.

- تدافع بعض أولياء الأمر لاشتراك أولادهم في الأنشطة الرياضية طمعاً في الحصول على درجات التفوق الرياضي.

مما سبق .. نرى أن النشاط المدرسي مثقل بالمعوقات التي تقف

حائلاً دون تفعيل دوره في بناء الشخصية المتكاملة التي نسعى إلى تحقيقها، لتكون شخصية مثقفة، ماهرة، مشاركة، سليمة، واعية، بمجريات الأمور والأحداث، قادرة على تحليلها ووضعها في الميزان، واعية بما يبث إليها، فتنتقي ما هو صحيح، وتبتعد عما هو خاطئ.

فالدور الذي تلعبه الأنشطة المدرسية الحرة في حياة الطالب - كما اتضح فيما سبق - ما هي إلا أداة في يد المدرسة والمؤسسة التربوية ككل، يمكن من خلالها بناء الشخصية المتكاملة التي تعجز عن بنائها المواد الأكاديمية الأخرى، لما لها من قدرة على جذب انتباه الطالب، وصقل مواهبه وتنمية مهاراته من خلال أنشطة محببة إليه.

وتم الاستفادة من مقترحات المختصين في المجال، ومشرفي الأنشطة في صياغة مقترح لتفعيل الأنشطة المدرسية الحرة وهو كالتالي :

(أ) يخضع مقترح تفعيل النشاط المدرسي الحر إلى مجموعة من العناصر يمكن أن يعبر عنها المخطط التالي:

- ١- عدم توفر الوقت الكافي لممارسة هذه الأنشطة.
- ٢- عدم توفر مهارة إدارة الوقت وتنظيمه لدى كثير من الطلاب.
- ٣- الحالة الصحية للطلاب قد تمنعه من ممارسة بعض الأنشطة الطلابية.
- ٤- وجود إعاقة لدى الطالب قد تعوقه عن ممارسة بعض الأنشطة الطلابية.

٥- الحالة النفسية لدى الطالب مثل: الخجل والرغبة والخوف من التفاعل مع الآخرين.

٦- الحالة الاجتماعية والاقتصادية لبعض الطلاب قد تضطرهم للعمل في أثناء الدراسة، مما يؤثر على مشاركتهم في الأنشطة الطلابية.

(ب) أسباب ترجع إلى الأنشطة الطلابية:

يمكن تحديد بعض هذه الأساليب في الآتي:

- ١- بعض الأنشطة لا تلبي رغبات وميول وقدرات الطلاب.
- ٢- بعض الأنشطة تتسم بالتكرار وعدم التجديد إلى درجة تصل بالطلاب للملل وعدم الاكتراث بها.
- ٣- بعض الأنشطة يتم إجراؤها في أوقات غير مناسبة للطلاب.
- ٤- عدم توفر بعض الأنشطة الطلابية التي يحتاج إليها بعض الطلاب.
- ٥- صعوبة اللوائح والنظم والقرارات المنظمة لبعض الأنشطة الطلابية.

(ج) أسباب ترجع إلى المؤسسة التعليمية:

يمكن تحديد بعض هذه الأساليب في الآتي:

- ١- تدني اهتمام المسؤولين بالأنشطة الطلابية.
- ٢- ضعف الميزانيات المخصصة للأنشطة الطلابية.
- ٣- قلة وجود المتخصصين الأكفاء لإدارة هذه الأنشطة.
- ٤- عدم توفر الإمكانيات اللازمة لممارسة بعض الأنشطة.

٥- قلة مشاركة أعضاء هيئة التدريس في هذه الأنشطة.

(د) أسباب ترجع إلى المجتمع:

يمكن تحديد بعض هذه الأسباب في الآتي:

- ١- قد لا يقوم المجتمع في بعض الأحيان بدوره في دعم وتشجيع الطلاب للمشاركة في الأنشطة الطلابية.
- ٢- صعوبة تقبل المجتمع لفكرة ممارسة الطالب لمثل هذه الأنشطة.
- ٣- وجود الاختلاط بين الجنسين؛ مما يدفع الأسر إلى الخوف على أعراض بناتها، أو انحراف سلوك أبنائها، وقد حدثت طوام كبرى بسبب هذا الاختلاط.
- ٤- الأنشطة الترويحية المبتوثة عبر وسائل الإعلام الجماهيرية قد تلهي الطلاب عن اشتراكهم في الأنشطة الطلابية.

نشاط المواد الدراسية

من مجالات الممارسة لبرامج النشاط التربوي المدرسي أثناء اليوم الدراسي ما يسمى بنشاط المواد الدراسية:

يركز في هذا الجانب على نحو ما يلي:

- تلبية رغبات الطلاب حول الاستزادة من المعلومات التي تتطرق لها بعض الموضوعات من المقررات الدراسية لتنمية ميولهم وتلبية رغباتهم وحب الاستطلاع البناء.
- تأكيد بعض المعلومات المكتسبة ذات القيمة التي يتطلب تذكر الطالب لها في مختلف المراحل الدراسية لتكون منطلقاً علمياً تُبنى عليه مراحل ومعلومات دراسية قادمة سواء في التحصيل أم في الحياة العلمية والعملية.
- عرض بعض الموضوعات بطريقة مشوقة جذابة يتفاعل معها بعض الطلاب متوسطي الذكاء والمحاولة لتيسير عرضها بشكل سهل عليهم استيعابها.
- استدراك بعض المعلومات عن بعض الموضوعات المستجدة التي حدثت في بعض المجالات، مع التطور المتجدد السريع في المعلومات والابتكارات العلمية التي لم يتطرق لها المقرر.
- إجراء بعض التطبيقات العملية على بعض الموضوعات الدراسية التي لا يتمكن المعلم ولا الطالب من إجرائها داخل الفصل وفي أثناء الحصة الدراسية.

توظيف الطلاب في الأنشطة المختلفة

أخي المعلم سوف نورد إليك بعض جماعات النشاط المدرسي والتي يمكنك أن تنشئها بمدرستك محددين أهداف كل جماعة نشاط، وبرامجها، وصفات الطالب العضو في هذه الجماعة حتى يسهل عليك توظيف الطالب في النشاط المناسب له.

١- جماعة الإذاعة المدرسية :

* تدريب الطالب على النطق السليم للحروف وإثراء الحصيلة اللغوية للقارئ والمستمع.

* تعويد الطلاب على كيفية اختيار موضوع الحوار والمشاركين فيه والحوار الهادف.

* القدرة على الإلقاء ومخاطبة الجماهير وطلاقة اللسان.

* إلمام الطالب بأخبار المدرسة والمجتمع الخارجي.

* تعويد الطالب على الجرأة في مواجهة الجمهور.

* التعويد على الاطلاع والبحث وجمع المعلومة.

* الاهتمام بالمناسبات الدينية والإسلامية.

* تنمية روح الجماعة.

ومن برامجها:

* فقرات ثابتة مثل: كلمات التقدير، والقرآن الكريم، والأحاديث

النبوية، وكلمة الإذاعة، والحكمة، والأخبار.

* فقرات متغيرة مثل: هل تعلم، والإلقاء الشعري، ومسابقة إذاعية
سواء شفوية أم تحريرية، والإنشاد.

* ابتكارات: مجالات خاصة عن الإذاعة، وحوارات إذاعية، ومسابقة
مطبوعة باسم الإذاعة.

مواصفات طالب جماعة الإذاعة المدرسية:

* متحمس لنشاط الإذاعة المدرسية.

* يجيد استخدام حواسه المختلفة.

* واسع الاطلاع.

* يجيد طرق البحث عن المعلومة.

* جودة الصوت ووضوحه.

* يجيد الإلقاء.

٢- جماعة التوعية الإسلامية :

من أهدافها:

* إبراز المعاني السامية للشريعة الإسلامية وشمولها وساحتها
وصلاحها لكل زمان ومكان.

* تربية الطلاب وتبصيرهم بشئون دينهم وحمائتهم من التيارات
الضالة والأفكار المنحرفة.

- * تدريب الطلاب على الدعوة وفق المنهج الإسلامي القويم.
- * تعميق المفاهيم الإسلامية وتحقيق آثارها في سلوك الفرد والجماعة.
- * التعريف بسيرة الرسول ﷺ وأصحابه وأعلام المسلمين.
- * القدرة على الاطلاع والبحث والإلقاء.
- * غرس روح التدين من الصغر.
- * الاهتمام بحفظ القرآن الكريم.
- * تنمية روح العمل الجماعي.
- * توظيف طاقات الطلاب.

ومن برامجها:

- * تعلم القرآن الكريم، والتجويد، والسنة النبوية، والسيرة، والحديث، وسير الصحابة والتابعين، والأحكام الفقهية والعقيدة، وأساليب الدعوة إلى الله.
- * المسابقات والبحوث في: (حفظ القرآن الكريم، حفظ الأحاديث، الأنبياء، الصحابة والتابعين .. إلخ).
- * مقابلات ولقاءات مع الإدارة أو المدرسين أو الطلاب.
- * إفطارات في رمضان أو في بعض أيام الصيام المسنونة.
- * إقامة المحاضرات والندوات والمعارض الإسلامية.
- * مكتبة تشمل الكتب والأشرطة المختلفة.

* مختصرات لأمّهات الكتب الإسلاميه.

* اللقاء الإيماني متعدد الفقرات.

* الاحتفال بالمناسبات الدينيه.

* خواطر بعد الصلوات.

* نظافة المسجد.

* إصدار مجلات ودوريات متنوعه.

* التعاون مع الإذاعة المدرسيه.

* المشاركة في الأعمال الخيره.

* عروض فيديو أو حاسب آلي.

* حلقات التحفيظ.

مواصفات طالب جماعة التوعيه الإسلاميه:

* مواظب على الصلوات بمسجد المدرسه.

* يحفظ قدرًا من القرآن الكريم.

* السكينه والهدوء والوقار.

* يقبل النصيحه والنقد.

* يحب العمل الخيري.

* عف اللسان.

٣- جماعة الكشافة :

من أهدافها:

* تدريب التلاميذ على التعاون، والقيادة، والطاعة، والانضباط في المواعيد، والعمل بدقة.

* تنمية روح البحث والاكتشاف لدى الطلاب والانخراط في الأعمال التطوعية.

* العمل على ربط الفرد بأسرته ومجتمعه، وتنشيط حب الترحال والتخيم.

* غرس روح العمل الجماعي، وحب النظام، والتعاون، وفعل الخير.

* توظيف الإمكانيات المتاحة في بيئة المدرسة.

* الترويح عن النفس من خلال المعسكرات.

* تنمية روح الانتماء والولاء لدى الطلاب.

* توظيف طاقات الطلاب فيما هو مفيد.

* استثمار أوقات الفراغ.

ومن برامجها:

* الرحلات بأنواعها وخاصة الرحلات الكشفية.

* المشاركة في النوادي الصيفية المدرسية.

* المشاركة في حملات ونشاطات محلية.

* تسجيل الفرق الكشفية داخل المدارس.

* يوم رياضي أو دورة رياضية.

* زيارات المتاحف والمصانع.

* المخيمات بأنواعها.

* المسابقات الكشفية.

* مطويات ونشرات.

* الألعاب الكشفية.

* الخدمات العامة.

* معارض.

مواصفات طالب جماعة الكشافة:

* تحمل المسؤولية.

* مرح وبشوش.

* حب المغامرة.

* قوة التحمل.

* خدوم.

٤- جماعة الخدمة العامة وأصدقاء البيئة:

من أهدافها:

* تنظيم أوقات فراغ الطلاب واستثمارها بما يعود على الفرد والجماعة

بالنفع.

* تنمية روح الأخوة والتعاون بين الطلاب لتطوير المدرسة والبيئة المحيطة.

* التدريب على خدمة الآخرين وأعمال البر.

* التدريب على تحمل المسؤولية.

* غرس قيمة النظافة والنظام.

* تقدير واحترام العمل اليدوي.

* تنمية روح العمل الجماعي.

* توظيف طاقات الطلاب.

* الاهتمام بالبيئة.

ومن برامجها:

* مشاركة التكافل والبر في المناسبات المختلفة.

* شعارات وملصقات عن الاهتمام بالبيئة.

* المشاركة في أعمال النادي الصيفي.

* معسكرات خدمة عامة.

* مسابقات الخدمة العامة.

* مجلة الخدمة العامة.

* يوم الخدمة العامة.

* رحلات متنوعة.

مواصفات طالب جماعة الخدمة العامة وأصدقاء البيئة:

* محب للعمل الجماعي.

* منظم في شئونه.

* يتحمل المسؤولية.

* يساعد الآخرين في إنجاز الأعمال.

* محب للبيئة.

* خدوم.

٥- جماعة التفوق والاختراع:

من أهدافها:

* تنمية القدرات العقلية العليا مثل: الفهم، والتحليل، والاستنباط،
والقدرة على الابتكار والاختراع.

* توفير مقومات التميز مثل: الصبر والجلد، وتحدي التعب، ومقاومة
اليأس.

* تأصيل المنهج التجريبي العلمي: التجربة - الملاحظة - الاستنتاج.

* الاهتمام بالمتفوقين دراسياً، وعلمياً، ورعاية الموهوبين.

* تحدي التعب ومقاومة اليأس.

ومن برامجها:

* قصص تطور بعض الاختراعات العلمية.

* أبحاث عن مقومات علماء المستقبل.

* بحث حول التفوق الدراسي.

* ندوة عن المراجعة النهائية.

* ندوة عن التفوق الدراسي.

* سير العلماء والمبتكرين.

* قصص لمخترعين.

مواصفات طالب جماعة التفوق والاختراع:

* دقيق في تعامله مع الآخرين.

* متفوق دراسياً.

* مبتكر.

٦- جماعة أصدقاء المكتبة:

من أهدافها:

* تنمية المهارات اللازمة لاستخدام الكتب والمكتبات ومصادر المعلومات لدى التلاميذ.

* تشجيع التعلم مدى الحياة عن طريق الاستفادة الدائمة من مصادر المعلومات داخل المكتبة.

* تلقين العادات الاجتماعية الصالحة؛ كضبط النفس، والتعاون، واحترام حقوق وملكية الغير.

* تدريب الطالب على القراءة الجهرية والصامتة، والفهم لما قرأ.

* تعويد الطلاب على كيفية البحث والترتيب وجمع المادة العلمية.

* إكساب الطالب مهارة المناقشة والحوار الهادف حول ما قرأ.

* الاستفادة من إمكانات المكتبة وتفعيل حصة المكتبة.

* اكتساب مهارة الإلقاء والتعبير بطلاقة لما قرأه.

* توسيع المعارف والمدارك عند الطلاب.

* تحبيب الطلاب في القراءة والاطلاع.

* توظيف طاقات الطلاب.

ومن برامجها:

* مسابقات على مستوى المدرسة (أحسن قارئ - أحسن كاتب - تلخيص الكتاب - بحوث هادفة).

* عمل دليل للمدرسة عن طريق المكتبة: (المسجد - حجرة المدير - دورة المياه).

* إقامة معارض مختلفة: (كتب - ثقافية - أدبية - فنية).

* الاستعارة: (كتب/ أشرطة/ فيديو/ أقراص سي دي).

* عقد ندوات حول موضوعات هادفة.

* لوحات إرشادية خاصة بالمكتبة.

* مجلات حائطية وملصقات.

* عمل دليل بمحتويات المكتبة.

* عمل مناظرات متنوعة.

* مسابقات تلخيص كتاب.

* أبحاث متنوعة.

* مجلة حائطية.

مواصفات طالب جماعة أصدقاء المكتبة:

* يجيد مناقشة ما قرأه ويجيد التعليق عليه.

* حب القراءة والاطلاع.

* يجيد فن المناظرات.

* هادئ الطباع.

* يجيد التلخيص لما قرأه.

* يجيد البحث والترتيب.

* منظم في شؤونه.

٧- جماعة الرسم:

من أهدافها:

* إعداد كوادر فنية (فنان تشكيلي، نحات، رسام...)

- * تنمية المهارات اليدوية والعضلية والعقلية.
- * إثارة ملكة الخيال والتخيل لدى الطلاب.
- * تحفيز الطالب على الإنتاج والابتكار.
- * تقدير واحترام العمل الفني.

ومن برامجها:

- * مسابقة أجمل تعليق على رسم ما.
- * مسابقات في الرسم والتصميم.
- * لقاءات مع رسامين.
- * إقامة معارض فنية.
- * مسابقة كاريكاتير.

مواصفات طالب جماعة الرسم:

- * يجيد التعليق والنقد على الرسومات المختلفة.
- * يجيد الرسم على حسب مرحلته العمرية.
- * ذو ذوق عالٍ.

٨- جماعة الصحافة المدرسية:

من أهدافها:

- * تنمية مهارة المناقشة والإقناع والتدريب على أدب الحوار.
- * غرس روح الكتابة للجماهير والاهتمام بمشكلات المجتمع.

* القدرة على الاطلاع والبحث والإلقاء.

* تنمية روح العمل الجماعي.

* توظيف طاقات الطلاب.

ومن برامجها:

* عقد مقابلات صحفية مع المسؤولين داخل المدرسة وخارجها
لعرض المشكلات وإيجاد الحلول لها.

* الاشتراك في الصحف والمجلات المختلفة، وإعداد تقارير صحفية
منها؛ تطبع أو تقدم في الإذاعة.

* استضافة الكتاب والصحفيين والمسؤولين لمناقشة القضايا العامة أو
الخاصة بالتعليم.

* معارض الإصدارات الصحفية (صحف ومجلات عربية وإسلامية).

* إعداد مجلة القصصات الصحفية.

* صحيفة المناسبات.

* النشرات الإخبارية.

* اليوم الصحفي.

مواصفات طالب جماعة الصحافة المدرسية:

* يمتلك وسائل معاونة مثل: الرسم والكاريكاتير في الكتابة الصحفية.

* يجيد تجميع المادة الصحفية وشموليتها.

* الوعي بالقضايا والأحداث الجارية.

* يجيد التعبير باللغة العربية كتابة.

* يجيد طرق البحث عن المعلومة.

* مثقف وملم بأخر التطورات.

* يجيد التنسيق والإخراج.

* ينوع وسائل التعبير.

* يجيد فن الحوار.

٩- جماعة المواد الدراسية :

من أهدافها:

* القدرة على الاطلاع والبحث.

* تنمية روح العمل الجماعي.

* توظيف طاقات الطلاب.

* التفوق الدراسي.

ومن برامجها:

* تنظيم محاضرات في المادة يلقيها الأساتذة المتميزون أو يُدعى إليها

الضيوف.

* عمل مسابقات أوائل الطلبة في كل مادة.

* إعداد مجلة المادة الدراسية.

مواصفات طالب جماعة المواد الدراسية:

* مبتكر في المادة العلمية.

* محب للمادة الدراسية.

* متفوق دراسياً.

١٠ - جماعة الرحلات:

من أهدافها:

* تنمية الإحساس بجمال الطبيعة والمناظر الخلابة.

* تدريب الطالب على القيادة والطاعة.

* غرس قيمة حب الوطن، والمحافظة عليه.

* تعرف الطالب بمعالم وطنه.

* الترفيه والتسلية.

ومن برامجها:

* لوحات إرشادية عن السياحة بالوطن، والأماكن السياحية في العالم

الإسلامي.

* عمل الرحلات بأنواعها (ترفيهية، وعلمية، وبيئية ...)

* مجلات حائطية بأهم الأماكن السياحية بالوطن.

* نشرات عن أهمية الرحلات.

* دليل للإرشاد السياحي بالوطن.

مواصفات طالب جماعة الرحلات:

- * ملم بأهم الأماكن التي تصلح للرحلات.
- * يتعامل مع المشكلات بطرق صحيحة.
- * يطرح أفكارًا تجديدية وابتكارية.
- * الكياسة وحسن التصرف.
- * جودة الإعداد للوسائل.
- * يتسم بروح المرح.
- * يتحمل المسؤولية.
- * محب للطبيعة.

١١ - جماعة الشعر:

من أهدافها:

- * دراسة الطالب لأسس وقواعد كتابة الشعر.
- * تدريب الطالب على إلقاء الشعر.
- * التعرف على بعض الشعراء.
- ومن برامجها:
- * لقاء شعري مع مجموعة من المعلمين المهتمين بالشعر.
- * استضافة أحد الشعراء.
- * الأمسيات الشعرية.

* النشرات الشعرية.

* المجلات الشعرية.

مواصفات طالب جماعة الشعر:

* يفضل من يكتب الشعر مع مراعاة الالتزام بوزن القصيدة، واستخدام البلاغة، وحسن استخدام الألفاظ، وتغطية العناصر، مع جودة الأفكار.

* محب للشعر والشعراء.

* يجيد إلقاء الشعر.

* مرهف الحس.

* متقن للغة الفصحى، وليس ممن يميل للشعر العامي النبطي البعيد عن قواعد اللغة العربية الفصيحة.

١٢ - جماعة الحاسب الآلي:

من أهدافها:

* تعريف الطلاب بجهاز الحاسب، ومكوناته، ولغاته، وبرامجه، وأهميته، والتدريب على ذلك.

* نشر الوعي لدى أولياء الأمور بأهمية وجود الحاسوب في المنزل مع الشبكة العنكبوتية مع متابعة الأبناء؛ «أما من دون متابعة فهو خطر عظيم جدًا على الشباب ومستقبلهم وأخلاقهم ودينهم».

* غرس أهمية الحاسوب في حياتنا من أجل أن يتقن الطالب برامج

ذات أهمية.

* تعريف الطالب بكيفية التعامل مع الشبكة العنكبوتية.

* توفير البرامج الجديدة لمحبي الحاسب الآلي.

ومن برامجها:

* زيارة المؤسسات الحكومية والأهلية ومراكز المعلومات التي

تستخدم الحاسب الآلي.

* التعرف بنظام التشغيل والملفات والأدلة والأوامر الأساسية.

* دروس في التعرف بالحاسب الآلي الشخصي ومكوناته.

* التدريب على صيانة أجهزة الحاسب الآلي.

* التدريب على كتابة النصوص والرسوم.

* التدريب على البرمجة بلغاتها المختلفة.

* إقامة مسابقات على أفضل برنامج معد.

مواصفات طالب جماعة الحاسب الآلي:

* ملم ببعض البرامج التطبيقية للحاسب الآلي.

* ملم ببعض طرق صيانة الحاسب الآلي.

* يجيد التعامل مع الحاسب الآلي.

* الابتكار والتجديد.

١٣ - جماعة المسرح :

من أهدافها:

* تعزيز الثقة بالله ثم بالنفس، وبالتالي غرس الشجاعة والجرأة في نفس الطالب.

* تدريب الطالب على فن الإلقاء والخطابة وطلاقة اللسان.

* ربط النشاط بالمواد الدراسية وذلك عبر المسرح.

* علاج بعض العيوب، مثل اللجلجة وسرعة الكلام.

* تنمية القدرة على النقد البناء والتحليل.

* تدريب الطالب على النظام والهدوء.

* تدريب الطالب على تقمص الأدوار.

* غرس القيم والأخلاق الرفيعة.

* ربط الطالب بثقافته الإسلامية.

* الترفيه عن النفس.

ومن برامجها:

* مسابقات في الكتابة للمسرح.

* دورات في التمثيل.

* مسرحية المناهج.

* محاضرات.

* ندوات.

مواصفات طالب جماعة المسرح:

* يندمج في المواقف التمثيلية المختلفة.

* يجيد التعبير بحواسه المختلفة.

* يستطيع أن يعبر عن رأيه.

* لا يتأثر بانفعالات الغير.

* الإلقاء والخطابة.

*طلاقة اللسان.

* الجرأة.

تنبيه مهم لجماعة المسرح:

(١) عدم تمثيل الشخصيات الإسلامية العظيمة كالأنبياء أو الصحابة؛ لأن هذا الأمر محرم، وفيه تقليل من شأنهم.

(٢) عدم مصاحبة المسرحية استعمال أدوات محرمة؛ كآلات الموسيقى أو غيرها.

(٣) عدم التشبه بالنساء؛ سواءً بالكلام أم اللباس.

١٤ - جماعة الخطابة:

من أهدافها:

* إكساب الطلاب مهارات التقديم والعرض.

* تدريب الطالب على الخطابة والإلقاء.

* الاهتمام باللغة العربية عند الطلاب.

ومن برامجها:

* إعداد برامج الخطيب.

* دورات في فن الخطابة والإلقاء.

* التعاون مع الجماعات المختلفة.

مواصفات طالب جماعة الخطابة:

* يجيد اختيار الألفاظ المناسبة في المواقف المختلفة.

* يستخدم نبرات صوته بجودة عالية.

* جودة استخدام الإشارات الجسدية.

١٥ - الجماعة الرياضية :

من أهدافها:

* تعويد الطلاب على ضبط النفس وتنظيم الانفعالات، وحفظ النظام والربط بين الحقوق والواجبات.

* إعداد الشخصية السوية المتوازنة التي تجمع بين قوة العقل والروح والجسم.

* تدريب الطالب على قواعد السلامة في أثناء ممارسة اللعب.

* إتاحة الفرص لممارسة الهواية الرياضية للطلاب.

* تنمية الروح الرياضية وروح الفريق.

* التعريف بقوانين اللعب وشروطه.

* رعاية المواهب الرياضية.

* استثمار وقت الفراغ.

ومن برامجها:

* الألعاب الفردية مثل: السباحة، وألعاب القوى، وتنس الطاولة،

والتنس الأرضي، والمصارعة.

* الألعاب الجماعية مثل: كرة القدم، وكرة اليد، وكرة السلة، وكرة

الطائرة.

* المسابقات الرياضية المختلفة على مستوى الفصول.

* المهرجانات والعروض الرياضية.

مواصفات طالب الجماعة الرياضية:

* متميز في جانب رياضي.

* متعاون.

* لا يوجد لديه مانع طبي يمنعه من ممارسة الرياضة.

١٦- جماعة الصحة العامة:

من أهدافها:

* توعية الطلاب بأهمية الغذاء الصحي، والسلوكيات الغذائية

الصحيحة.

- * التعاون مع أولياء الأمور في تنشئة جيل خالٍ من الأمراض.
- * غرس العادات الصحية في نفس الطالب.
- * تدريب الطلاب على الإسعافات الأولية.

من برامجها:

- * ملصقات بقواعد السلامة لتجنب الأخطار.
- * عمل برامج حول الوقاية خير من العلاج.
- * دورات في الإسعافات الأولية.
- * مجالات حائطية.
- * معارض صحية.
- * نشرات طبية.

مواصفات طالب جماعة الصحة العامة:

- * منظم ونظيف الثياب والبدن.
- * متعاون.
- * يجب خدمة الآخرين.

١٧- جماعة الإنشاد والإلقاء الشعري:

من أهدافها:

- * الترويح عن النفس وتكوين اتجاهات إيجابية نحو المدرسة من خلال

الإنشاد وإلقاء الشعر .

* تدريب الطالب على جمع القصائد بنفسه وانتقائها وإعداد المنشدين والشعراء .

* تعميق صلة الطالب بوطنه وأمه الإسلامية والعربية .

* تدريب الطالب على موازنة حركة جسمه مع الإلقاء .

* تدريب الطالب على طرق الإلقاء والنطق السليم .

* إثارة خيال الطالب وإدماجه مع الإنشاد والشعر .

ومن برامجها:

* ندوات عن الإنشاد والإلقاء الشعري .

* تمثيلات شعرية .

* مهرجانات .

* حفلات .

* أمسيات .

مواصفات طالب جماعة الإنشاد والإلقاء الشعري:

* محب للغة العربية، ويجيد التحدث بها .

* مرهف الحس .

* محب لسماع الشعر .

* يمتلك صوتاً جميلاً .

حول النشاط في مدارس الوطن العربي الكبير

تهتم مدارس الوطن العربي في الوقت الحاضر زائداً، أو على شكل جماعات مبدل ولكن موفقة، إليها؛

اهتماماً غالبيتها هذه المدارس موفقة، إليها؛

المدرسي النشاط في معظم ذلك تجدر الإشارة إليها؛

بالتشاطر يسير أشكال مبدل ولكن موفقة، إليها؛

المدرسي النشاط في معظم ذلك تجدر الإشارة إليها؛

١ - أغلب المدارس تهتم بالنشاط لهدف مهم في نظرها، هو أن يعرض في معرض أو في حفل مدرسي عام، أو لكي تنال قصب السبق في المباريات .. ومن هنا أصبح الاهتمام في الجماعة المدرسية موجهاً إلى اختيار أعضائها اختياراً أساسه التفوق في لون معين من النشاط على النحو الذي يحقق كسب المدرسة لبطولة مجموعة المدارس أو المنطقة.

وبعبارة أخرى؛ أصبح اهتمام المدارس موجهاً نحو اختيار المجموعات الممتازة من التلاميذ وحدها، لتنفق عليها أموال النشاط وتحرم منها باقي التلاميذ.

ولما كان الهدف من النشاط - كما أوضحنا - أن ينال كل طالب في المدرسة نصيبه منه، وفق ميوله وقدراته؛ لذلك يجب أن يوجه جميع تلاميذ المدرسة، كل إلى لون النشاط الذي يناسبه، ونحن بذلك لا نشيد بإهمال التلاميذ المتفوقين رياضياً أو اجتماعياً أو ثقافياً؛ بل علينا أن نرعاهم ونهيمئ

لهم سبيل هذا التفوق، دون أن يكون ذلك على حساب غيرهم من التلاميذ.

٢- بعض المدارس تبالغ في الاهتمام بالنشاط المدرسي، على نحو ينسيها هدفها الأساسي؛ وهو الاهتمام به لتربية التلاميذ تربية متكاملة، فعملية التربية عملية لا تهمل جانباً من جوانب تكوين الشخصية المتزنة، لذلك لا يجب أن يطغى نشاط الجماعات المدرسية بأية حال على نشاط التلاميذ في الفصل أو العمل أو الحفل أو الورشة أو النادي أو مركز الخدمة العامة، وأن يمارسوه في الوقت المناسب.

علينا أن نأخذ بهذا الاتجاه في كافة مدارس وطننا الكبير حتى تسير العملية التربوية في طريقها الصحيح.



الاتجاهات الحديثة للأنشطة التربوية

لما كانت المدرسة على درجة كبيرة من الأهمية في المجتمع كمؤسسة تربوية؛ ظهرت الاتجاهات الحديثة في التربية والتي ترمي إلى ربط المدرسة بالبيئة المحيطة، ولإمكان تحقيق ذلك؛ نشأت الجماعات المدرسية كضرورة تتطلبها ظروف تعليمية وتربوية بغرض القيام بوظائف اجتماعية، ومنها مساعدة الطلاب على اكتساب الشخصية الإسلامية القادرة على تحمل المسؤولية، الواعية بما لها وما عليها، الملتزمة بالسلوك الاجتماعي الذي يتقبله ويتطلبه المجتمع الذي يعيشون فيه.

فإذا كانت المدرسة تشمل عددًا من الفصول، وكل فصل به عدد من الطلاب، فلا بد وأن هؤلاء الطلاب يختلفون فيما بينهم اختلافات بيئية من حيث القدرات أو الميول أو الاستعدادات، وغيرها.

ولهذا اتجهت المدارس إلى تكوين جماعات النشاط الحر التي ينضم إلى عضويتها الطلاب بناء على رغبتهم ووفقاً لميولهم واستعداداتهم، وبغرض مزاولة أنواع النشاط المحببة إليهم والتي يصعب تحقيقها عن طريق جماعات الفصول.

ولذلك ظهرت الاتجاهات الحديثة في التربية والتي ترمي إلى ربط المدرسة بالبيئة المحيطة كما ترتبط البيئة بالمدرسة، ومن هنا كان ظهور جماعات النشاط المدرسي كضرورة تتطلبها الظروف المدرسية بوظائف تربوية واجتماعية، وأصبح يُنظر إلى النشاط المدرسي وجماعته على أنه وسيلة أساسية لتحقيق الكثير من أهداف التربية الصحيحة، إذا نظم تنظيمًا صحيحًا

تحت إشراف سليم وإدارة واعية.

ونتيجة لهذا الاتجاه أصبحت الأنشطة الطلابية والمدرسية مجال واهتمام الكثير من المربين التربويين.

حيث يرى «جون ديوي» أن من أهم أهداف الأنشطة المدرسية هو القيام بعمليات التطبيع الاجتماعي بما يتضمن ذلك أعراف وتقاليد وقيم المجتمع وكل ذلك لا يتأتى تحت أنظمة التهديد وصبهم في قوالب نمطية ومعينة.

ويضيف إلى ذلك أن من وظائف الأنشطة المدرسية المهمة؛ هو إزالة الحواجز بين جموع الطلاب والهيئة الإشرافية التعليمية بالمدرسة مما يتيح التفاعل المطلوب في العملية التعليمية وتحقيق أهداف التربية بوجه عام.

ويضيف «ألن يونج» أن التنظيمات المدرسية قد حققت نجاحًا كبيرًا في تكيف الطلاب وتغيير سلوكهم من خلال جماعات الأنشطة المدرسية التي يشارك فيها كل من الطلاب والمعلمين.

أما «إدوار كيري» فيرى أن الطالب يمكن أن يتعلم علم التربية المدنية من المعلم وذلك على المستوى النظري المعرفي ولكنه لن يتعلم المواطنة الحقيقية إلا من خلال زملاء أو رفاق اللعب في أثناء ممارسة الأنشطة المدرسية.

أولاً: النشاط التربوي في اليابان؛

مراكز الشباب في اليابان؛ هي منشآت عامة أقيمت بغرض إتاحة الفرصة أمام الشباب بوجه عام وطلاب المدارس الثانوية العليا على وجه الخصوص للتدريب الجماعي وخدمة البيئة في مناطقهم السكنية.

وجماعات النشاط الحر بالمدرسة الثانوية العليا يطلق عليها اليابانيون النشاطات الزائدة عن المناهج أو نشاطات أندية، وهي أنشطة تمارس بعد اليوم المدرسي، وبالطبع تلي الدروس في الأهمية.

والمشاركة في هذه الأنشطة تتم بالكامل بناءً على رغبة التلاميذ أنفسهم، ويحضر الطلاب للتدريب في الأندية أربع مرات أسبوعياً، وقد جرت العادة أن يكون المدربون ورؤساء الأندية من خريجي المدرسة.

ففي اليابان ما يسمى المجتمع العمودي، حيث تأخذ العلاقات بين السابقين واللاحقين أهمية أكثر مما هي عليه في الدول القريبة، ويُشكّل لكل ناد لجنة تمثله وتؤدي كافة المهام الضرورية، ومعظم التلاميذ أعضاء هذه الأندية يشعرون بأن أنشطة الأندية هي أمتع أوقات الحياة في المرحلة الثانوية.

وللمشرف على جماعات النشاط في المدرسة الثانوية العليا باليابان دور مهم وخطير في تنمية الوعي البيئي لأعضاء هذه الجماعات؛ حيث يعيش مع تلاميذه تجربة حياة فيزرعون الزهور سوياً، ويمرسون المدرسة، وينظفونها بلا حاجة إلى عمال، ونتيجة لتلك المعاشة يتولد نوع من وحدة المشاعر بين المشرف وأعضاء الجماعة؛ حيث يقضي معهم وقتاً إضافياً لكي يتحاور معهم في أمور عامة، كما يزور التلاميذ بمنازهم ذلك أن نظام التعليم الياباني يركز على التعاون بين الجماعة وبناء روح الفريق.

ففي اليابان نجد جماعات النشاط هناك تمارس أنشطة لتنمية الوعي البيئي تختلف في نوعيتها؛ فاليابان بما أنه مجتمع يمتلك أحدث وسائل التكنولوجيا نجده يستخدم في ذلك عرض الأفلام، وإذاعة الأخبار للمدرسة عن مشاكل التلوث والزلازل والبراكين التي تعاني منها اليابان بشكل متكرر، وما هي

الإجراءات اللازمة حيال ذلك، وأين يلجأ الطلاب والعاملون بالمدرسة عند حدوث زلزال، كما ينقل الاتحاد الياباني للإذاعة والتلفاز نسبة عالية من البرامج التربوية للطلاب في المدارس عن قضايا البيئة وكيفية مواجهتها، هذا بالإضافة إلى ما يقوم به الطلاب أعضاء الجماعات، وبمساعدة مشرفيهم؛ بزرع الزهور، وتنظيف المدرسة، وتزيين الفصول، كما أن هناك وقتاً مخصصاً كل أسبوع لممارسة الأنشطة المدرسية الحرة، والتي يطلق عليها في اليابان «النشاطات الزائدة» وتتضمن برامج هذه الأنشطة الكثير من برامج التدريب الجماعي لخدمة البيئة في المناطق السكنية للطلاب.

ثانياً؛ النشاط التربوي في إنجلترا؛

في إنجلترا تنوع الأنشطة الطلابية وتختلف في إنجلترا من مدرسة ثانوية إلى أخرى، ويهتم نظام التعليم الثانوي الإنجليزي بتنظيم الأنشطة الطلابية المتنوعة، وذلك لأن هذه الأنشطة تلعب دوراً أساسياً في نمو الطالب وتنمية قدراته؛ لأنها تتضمن فرصاً متعددة لإشباع الاهتمامات الشخصية للطلاب، كما أنها تشعره بالانتماء إلى المدرسة والمجتمع.

ولذلك نجد أن الأنشطة الطلابية بالمدرسة الإنجليزية تنظم على أساس أنها جزء أساس من البرنامج التعليمي الكلي، ومن ثمَّ فإنَّ تخطيطها يتم على أساس أنها جزء متمم للمقررات الدراسية.

وهناك هيكل تنظيمي لإدارة النشاط بالمدرسة الثانوية الإنجليزية ويختص بإدارة النشاط المدرسي والإشراف عليه وتنفيذ برامجها، ويتكون هذا الهيكل التنظيمي من ناظر (مدير) المدرسة، والمشرف العام على مجالات

النشاط، ومشرفي جماعات النشاط (الإخصائيين الاجتماعيين والمدرسين)، ويلاحظ أن الناظر (المدير) في هذا التنظيم هو المسؤول الأول عن برامج الأنشطة بمدرسته، وهو يشترك مع المشرف العام ومشرف جماعات النشاط في توزيع الطلاب على الجماعات والأندية لهذه الأنشطة.

ويستمد التخطيط للأنشطة الطلابية أركانه الأساسية من خلال التعرف على حاجات البرنامج التعليمي، وحاجات الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، ثم يتبع ذلك تحديد وقت لممارسة هذه الأنشطة وتحديد الإمكانيات اللازمة لممارستها.

ويتضح من ذلك أن الأنشطة الطلابية بالمدرسة الثانوية الإنجليزية تقوم على أساس جيد من التخطيط وأنها تهدف أساساً إلى تدعيم نمو الاتجاهات والقدرات لدى الطلاب، كما تنمي لديهم تحمل المسؤولية وإتقان المهارات المختلفة، كما تعمل هذه الأنشطة على استغلال إمكانيات البيئة المحلية والعمل كذلك على خدمة البيئة والمجتمع.

وهذا كله يتم إدخاله وإدماجه في خطة عمل المدرسة وكذلك المناهج، ويتم ذلك بمعاونة الإخصائيين ومدرسي المواد؛ مثل التربية البيئية، والتربية السياسية، والتربية الصحية .. وما إلى ذلك.

ويوجد بعض المدارس الإنجليزية التي تولي موضوعات قضايا البيئة من خلال برامج التربية البيئية؛ اهتماماً كبيراً بما يسمى «مجلس البيئة» ويتكون هذا المجلس من الطلاب أعضاء جماعات النشاط المهمة بالبيئة ومندوبين عن كل فصل.

ويركز عملهم في التخطيط للأحداث المقبلة، وتقييم نجاح الجهود السابقة والحالية في مجال خدمة البيئة والمجتمع المحلي، وكذلك التأكد من أن الأخبار المحلية والعالمية الخاصة بالبيئة كعرض في مكتبة المدرسة، وأن اقتراحات وموضوعات الاجتماعات تنقل إلى مدير المدرسة، كما يبذل هذا المجلس ولجانه الفرعية جهودات منظمة في توعية الطلاب بالأخطار التي تهدد البيئة، وكيفية مواجهتها والوقاية منها، وينظم في سبيل تحقيق ذلك كثيرًا من البرامج والمشروعات.

ففي المدارس الثانوية الإنجليزية تنظم الأنشطة الطلابية على أساس أنها جزء أساس من البرنامج التعليمي الكلي، ويوجد بمعظم المدارس الثانوية هناك ما يسمى مجلس البيئة الذي يتكون من الطلاب أعضاء جماعات النشاط المهمة بالبيئة، والذين يمثلون جميع فصول المدرسة، ويركز عملهم في تقييم الجهود التي يبذلها الطلاب في مجال خدمة البيئة والمجتمع المحلي، وكذلك التأكد من أن الأخبار المحلية والعالمية عن البيئة تعرض في مكتبة المدرسة، وأن اقتراحات الأعضاء تنقل إلى مدير المدرسة، كما يبذل هذا المجلس وجماعته جهودات منظمة في توعية الطلاب بالأخطار التي تهدد البيئة وكيفية مواجهتها والوقاية منها.

ومن أهم أدوار جماعتي الخدمة العامة والرحلات في هذا المجال كمثالين لجماعتين من جماعات النشاط المدرسي الحر بمدار إنجلترا؛ ما يلي:

أ- دور جماعة الخدمة الاجتماعية في تنمية الوعي البيئي:

تعمل المدارس الثانوية في إنجلترا على تحقيق أهداف التعليم والإعداد للحياة، وتزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات المناسبة التي تساعدهم على الحياة

في مجتمع الناضجين، وتطوير الخبرات التي يكتسبها الطالب من مقرراته الدراسية لخدمة البيئة من خلال مشروعات وبرامج الخدمة العامة المتعددة التي يقوم الطلاب بتنفيذها، حيث تغرس هذه وتساعدهم على تكوين العلاقات الإنسانية الطيبة بينهم، وممارستهم إياها؛ بل تزيد من تحلي الطلاب بالقيم الفاضلة التي تسعى المدارس إلى غرسها في الطلاب.

ومن أسباب النجاح في أي مشروع من مشروعات الخدمة العامة؛ الإعداد الجيد له قبل القيام به، إذ يجتمع الإحصائي الاجتماعي المشرف على الجماعة مع الطلاب أعضاء الجماعة، ويناقش معهم أهداف هذا المشروع، وكيفية تحقيقه، ورسم خطة لتنفيذ مشروعاتهم، وتوزيع الأعمال على كل طالب مشترك في المشروع وفق قدراته واستعداداته، ويجتمعون في أثناء تنفيذ المشروع، ويقوم بتوجيههم في تنفيذ خطواته.

وبعد الانتهاء من تنفيذ المشروع يقوم مشرف الجماعة والطلاب أعضاء الجماعة بالاشتراك مع المشرف العام على النشاط المدرسي بتقويم المشروع، كما يقوم المشرف بتقويم عمل مشرف الجماعة .. وهكذا نجد جماعة الخدمة العامة بالمدرسة الثانوية الإنجليزية تنظم مشروعاتها وبرامجها على أساس جيد من التخطيط لكل مرحلة من مراحل تنفيذ مشروعات وبرامج الخدمة العامة؛ سواء داخل المدرسة أم خارجها، كما يتم اختيار هذه المشروعات والبرامج بناء على احتياجات الطلاب ورغباتهم وتوجيه من مشرف الجماعة وتحت إشراف ومتابعة الرائد العام للنشاط بالمدرسة، ثم يقدم هذا كله في صورة تقرير عن الإنجازات والمشروعات لمدير المدرسة.

ب- دور جماعة الرحلات في تنمية الوعي البيئي:

تقوم جماعة الرحلات أيضًا بمشروعات لخدمة البيئة والمجتمع المحلي حيث يؤمن القائمون على الأنشطة بالمدرسة الثانوية الإنجليزية بفكرة الخروج عن حدود الحجرة الدراسية التقليدية في تناول قضايا البيئة، كما يؤمنون أيضًا بأهمية العمل العلمي في ذلك، والرحلات جزء أساس من التطبيق العملي لما يدرسه ويمارسه الطلاب من مواد وبرامج تعليمية في المدرسة الإنجليزية وتنظيم المدارس الثانوية بإنجلترا ما يسمى بالرحلات البيئية حيث يطوفون بالأماكن التي يزورونها ويقومون بعمل أبحاث عن ذلك بعد عودتهم من الرحلة وتقدم هذه الأبحاث لمشرفه الجماعة ليقوم بتقييمها بالاشتراك مع بعض المدرسين المتخصصين، ومكافأة الطلاب المتفوقين في ذلك، وأيضًا من البرامج والأنشطة التي تتم بعد العودة من الرحلة عقد مناظرات أو حلقات بحث حول موضوع الرحلة وما شاهدته الطلاب في المناطق التي زاروها.

كما تشترك بعض جماعات الرحلات والمعسكرات في بعض المدارس الثانوية بإنجلترا مع بعض المنظمات التي تهتم بصيانة البيئة في عمل معسكرات لتعليم الشباب الجوانب العملية لصيانة البيئة في الخلاء، وفي إطار هذه المعسكرات تلقى المحاضرات وتعد الندوات التي توضح للشباب أن مستقبل البيئة يعتمد على ما يقومون به من أعمال كأفراد وجماعات أيضًا، ومن ذلك إزالة الحشائش من بركة ماء، أو إصلاح معبر للمشاة على مجرى مائي، أو إزالة الأشجار الغريبة من غابة لإفساح المجال للأنواع المحلية من الأشجار، كما يتم أيضًا داخل هذه المعسكرات تدريب من يرغب من سكان المجتمع المحلي على العناية بالبيئة والعمل على وقايتها من الدمار.

وفي بعض المدارس الثانوية بإنجلترا تنظم جماعة الرحلات والمعسكرات بالاشتراك مع بعض الجماعات الأخرى بالمدرسة برنامجاً على مدار العام الدراسي لما يسمى بخطة العمل البيئي حيث يخرج كل أسبوع (١٠-١٢) طالباً، ومعهم مشرف واحد من رجال البيئة ذوي الخبرة يشرف عليهم في أعمال محددة بهدف إنجاز عمل معين أو مشروع صغير لخدمة البيئة المحلية.

وقبل وضع هذه الخطة، خطة العمل البيئي في شكلها النهائي بفترة كافية؛ يتم توزيع نشرة على الطلاب المشتركين في هذه الخطة تصور لهم المناظر الخلابة في شتى المواقع، وتجذبهم إليها، إلى جانب التفاصيل عن المهام المراد إنجازها، وقبل ذهاب الطلاب إلى الأماكن التي اختاروها .. يتم تجميعهم وتدريبهم على اكتساب المهارات في مجال صيانة البيئة من قبل مدرسين متخصصين أو مؤسسة متخصصة في ذلك.

ثالثاً؛ النشاط التربوي في أمريكا :

وفي الولايات المتحدة الأمريكية كان من أهم أهداف النشاط

المدرسي ما يلي:

١. تساهم برامج النشاط في تعويد التلاميذ على الأسلوب الديمقراطي وذلك عن طريق إتاحتها الفرصة لاشتراك التلاميذ في إدارة المدرسة وفي تحملهم لبعض المسؤوليات.

٢. تُعدُّ برامج النشاط التلاميذ للمواطنة الصالحة، وذلك عن طريق تعريفهم بواجباتهم ومسؤولياتهم أثناء اشتراكهم في تنظيمها وفي أثناء قيامهم بأعباء بعض المهام، وفي أثناء تسجيلهم لأسمائهم لإعطاء أصواتهم، وفي

أثناء تصويتهم في أمر من الأمور، وأثناء محافظتهم على سلوكهم في المدرسة، ولا شك أن أوجه النشاط هذه تساعد على ممارسة حقوقهم وواجباتهم الوطنية فيما بعد.

٣. تنمي أنواع النشاط القيادة في التلاميذ، ففي أثناء ممارستهم لها تهيئ الفرصة للفرد ليقود الآخرين في ناحية، وليتبعهم في ناحية أخرى.

٤. تُعدُّ برامج النشاط التلاميذ للحياة الاجتماعية؛ على الرغم من أنها تسعى لتنمية قدرات الأفراد ومواهبهم إلا أن اهتمامها الأكبر موجه لتعليم أساليب الحياة الجماعية.

ففي هذه البرامج تسود روح الأخوة كما تهيئ الفرصة للمدرسين والتلاميذ ليتقابلوا سويًا كأصدقاء وليشتركوا في الرأي، ووضع الخطط وتنفيذها، وتؤكد هذه الاجتماعات أن المدرسة هيئة اجتماعية، وأن الحياة الاجتماعية جزء من ثقافتنا التي ورثناها عن آبائنا.

٥. تساعد على استخدام أوقات الفراغ استخدامًا حكيماً، فكثير من الأطفال والشباب لا يحسنون استخدام أوقات فراغهم، ويندمجون في أوجه مختلفة من التسلية التي تهدم ولا تبني، وقد ذكر «جون ديوي» أننا يجب أن نخلق مفهومًا جديدًا لاستخدام أوقات الفراغ، وذلك بإرشاد البنين والبنات ليفرقوا بين أنواع النشاط التي تخصب حياتهم، وأنواع النشاط التي لا تساعد على نموهم.

ولا شك أنه لا يمكن للشباب أن يحلوا مشكلة وقت الفراغ وحدهم، ويمكن لبرامج النشاط المختلفة أن تساعد على استخدام أوقات فراغهم

استخدامًا نافعًا؛ فبرنامج المدرسة ما هو إلا وسيلة إيجابية لاستخدام هذه البرامج استخدامًا صحيحًا.

٦. تساعد برامج النشاط إمكانات التلاميذ في التفوق في ناحية من نواحي التفوق المهني الحرفي، فكثيرًا ما تظهر قدرات بعض التلاميذ في أثناء تمثيلهم في رواية أو إصدارهم لمجلة أو في أثناء اشتراكهم في المجالس المدرسية، ولذلك يجب أن تتنوع برامج النشاط بالمدرسة لتقابل حاجات وميول وقدرات كل تلميذ.

٧. تسهم برامج النشاط في رفع المستوى الخُلقي للتلاميذ، وهي تفعل ذلك عن طريق العلاقات الطيبة، والخلق الرياضي الذي يتحلى به التلاميذ والمدرسون في أثناء اشتراكهم في نشاطها.

رابعًا؛ النشاط التربوي في روسيا :

وفي روسيا كان من أهم أهداف النشاط المدرسي في الاتحاد السوفيتي ما يلي:

١. حماية التلاميذ من السلوك غير السوي.
٢. استمرار توجيههم التوجيه الاجتماعي والسياسي الذي تراه الدولة.
٣. ضمان شغل أوقات فراغ الطلاب في أثناء السنة، وفي العطلات الصيفية.
٤. تكملة مناهج المدارس الابتدائية والثانوية.

ويرى المربون السوفيت أن التلاميذ يخضعون لمنهج أكاديمي موحد

ثابت في المدارس، ولذلك يجب تدبير أنواع مختلفة من النشاط حتى يجدوا مخرج لميولهم الفردية، ولتنمية استعداداتهم ومواهبهم الشخصية، ولتظهر قدراتهم الدفينة، ولتشجعوا على الابتكار.

وتدل العناية التي توجهها الدولة لأنواع النشاط ومحاولة ربطها ببرامج المدارس على رغبتها في قيام التلاميذ في أثناء ممارستهم لها بمشروعات تهدف لنفع المدرسة بصفة مباشرة، ونفع الدولة بصفة غير مباشرة.



الدراسات السابقة في الأنشطة الطلابية

يتفق المشتغلون بالبحث العلمي على أن الدراسات السابقة تلقي مزيداً من الضوء على كثير من المعالم والأبعاد التي تفيد الباحث في دراسته، ولذلك سوف يتم هنا تناول بعض الدراسات السابقة التي أمكن الحصول عليها.

١- دراسة «روجرن» (١٩٧٠م):

استهدفت هذه الدراسة التعرف على العلاقة بين المشاركة في الأنشطة الطلابية والتحصيل الدراسي في بعض المدارس المختارة في أوكلاهوما (بأمريكا).

وقد أوضحت نتائج هذه الدراسة أن الطلاب جيدوا التحصيل شاركوا في عدد أكبر من الأنشطة المدرسية عن الطلاب منخفضي التحصيل الدراسي، وأن نسبة كبيرة من الطلاب منخفضي التحصيل الدراسي لا يشاركون في أية أنشطة على الإطلاق.

٢- دراسة «شيرود» (١٩٧٤م):

استهدفت هذه الدراسة معرفة العلاقة بين برامج الأنشطة المدرسية ومدى مشاركة الطلاب فيها. وقد أكدت نتائج هذه الدراسة أن زيادة عدد الطلاب في المدرسة تؤدي إلى زيادة في عدد الطلاب المشاركين في الأنشطة المتوفرة بالمدرسة، كما أن الاتجاه الإيجابي لدى الطلاب نحو المدرسة يساعد على المشاركة في الأنشطة المدرسية، هذا بالإضافة إلى أن تقدير المعلمين للطلاب يساعد على زيادة مشاركة الطلاب في الأنشطة المدرسية.

٣- دراسة «فوزي السيد حسن قادوس» (١٩٧٨م) :

استهدفت هذه الدراسة التعرف على أهم الأسباب التي تؤدي إلى ظاهرة عزوف طلاب المرحلة الثانوية عن ممارسة النشاط الرياضي. وقد توصلت هذه الدراسة إلى مجموعة من الأسباب لعزوف الطلاب عن النشاط الرياضي، أهمها: أن منهج التربية الرياضية غير مناسب ويحتاج إلى تعديلات، ووجود نقص كبير في الإمكانيات المادية اللازمة لممارسة النشاط الرياضي، وأن هناك قصورًا كبيرًا في الوعي الرياضي والثقافة الرياضية بين أولياء الأمور ومدرسي المواد الأخرى.

٤- دراسة «عبد المنعم فهمي سعد» (١٩٨٢م) :

استهدفت هذه الدراسة الكشف عن دور الإدارة المدرسية في العمل على رفع مستوى الأداء للأنشطة الطلابية، والتعرف على حجم وأنواع الأنشطة الطلابية في المدارس الثانوية، ومدى إقبال الطلاب على الاشتراك فيها. وقد أوضحت نتائج الدراسة أن للإدارة المدرسية تأثيرًا مباشرًا على ممارسة أو عدم ممارسة الأنشطة الطلابية، وأن طلاب المرحلة الثانوية يرغبون في ممارسة ألوان الأنشطة المختلفة.

٥- دراسة هينسلي (١٩٨٦م) :

استهدفت هذه الدراسة الكشف عن العلاقة بين ممارسة الأنشطة الحرة والنمو الشخصي والاجتماعي والتحصيل الأكاديمي للطلاب، وقد أكدت نتائج الدراسة أن الطلاب الحاصلين على درجات عالية من أصحاب التحصيل الجيد كانوا من المشاركين في الأنشطة المدرسية الحرة أكثر من غيرهم.

٦- دراسة «ماكدييل وروبرت» (١٩٨٨م) :

استهدفت هذه الدراسة التعرف على آراء واتجاهات مديري المدارس المتوسطة والثانوية في الأنشطة الحرة - الإضافية على حد تعبيرهم - بإحدى المقاطعات بولاية «مرييلاند بأمريكا»، وقد أوضحت نتائج الدراسة أن مديري المدارس يرون أن العائق الرئيس لمشاركة الطلاب في الأنشطة الحرة هو عدم ربط المعلمين بالتطوع، والمشاركة في برامج الأنشطة، وأن اتجاهات مديري المدارس نحو برامج الأنشطة لا تتأثر بعوامل مدرسية ديموغرافية مثل عدد طلاب المدرسة، أو عدد سنوات الخبرة للمدرسين.

٧- دراسة «محمد عبدالسلام عجمي» (١٩٩١م) :

استهدفت هذه الدراسة التعرف على مدى مشاركة الطلاب في أنشطة الاتحادات الطلابية بالتعليم الثانوي الأزهري، والوقوف على المعوقات التي تحول دون ممارسة الطلاب للأنشطة المختلفة للاتحادات الطلابية، وقد أكدت نتائج الدراسة أن هناك مجموعة عوامل تؤثر سلباً على مشاركة الطلاب في هذه الأنشطة؛ منها أن أنشطة الاتحادات الطلابية لا تأخذ طابع الجدوية سواءً في إجراءات تشكيلها أم في برامجها المختلفة، كما أن هناك افتقاراً للمشرفين المتخصصين في مجال النشاط الفني خصوصاً، وكذلك نقص في الإمكانيات، كما أن العشوائية تغلب على ممارسة جوانب النشاط الاجتماعي، بالإضافة إلى أن بعض المعلمين يعتبرون الأنشطة مضيعة للوقت.

٨- دراسة «محمد يوسف المسيليم، وفضة زينل» (١٩٩٢م) :

استهدفت هذه الدراسة التعرف على معوقات الأنشطة الابتكارية في

مدارس التعليم الثانوي بالكويت، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن الطلبة ليس لديهم حماس لاستغلال ما هو متاح لهم في أوقات النشاط، حيث تراوحت نسبة الطلاب المسجلين في جماعات النشاط في خمس مدارس ثانوية بين (٢٠-٣٠٪) من المجموع الكلي لطلاب المدرسة، بينما النسبة الفعلية لمشاركة الطلاب لا تزيد عن (٥٪) من عدد المسجلين، وذلك في أحسن الأحوال.

٩- دراسة «بالكويل» (١٩٩٦م) :

استهدفت هذه الدراسة التعرف على مدى إشراك وتشجيع المعلمين للتلاميذ في المدارس الابتدائية بمقاطعة «كنت» (في بريطانيا) على ممارسة الأنشطة الحرة (غير الصفية)، وتحديد العوامل المؤثرة على تلك المشاركة. وقد بينت الدراسة أن المعلمين كانوا أكثر ميلاً لإشراك الطلاب في الأنشطة الحرة إذا حصلوا على درجات عالية في التحصيل الدراسي، أو شاركوا سابقاً في الأنشطة الحرة في أوقات فراغهم.

١٠- دراسة «عبدالله بن سليمان الفهد» (٢٠٠١م) :

استهدفت هذه الدراسة الكشف عن أهم المعوقات التي تواجه النشاط الطلابي في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة من وجهة نظر رواد الأنشطة بمنطقة الرياض، وقد أوضحت نتائج الدراسة أن أخطر معوقات النشاط تأثيراً هي: عدم معرفة الوالدين بأهمية النشاط، ثم عدم معرفة الطالب بأهمية النشاط وفوائده، وكذلك عدم تشجيع مدير المدرسة لبرامج النشاط، وعدم تفرغ رائد النشاط للعمل بالنشاط.



الشق الثاني: نماذج لأنشطة طلابية مختلفة.

- (١) أنشطة دعوية.
- (٢) أنشطة علمية.
- (٣) أنشطة عقلية.
- (٤) أنشطة دقة الملاحظة.
- (٥) أنشطة تطوير الذات.
- (٦) أنشطة ثقافية متنوعة.
- (٧) «٥٠» نشاط إيجابي للفرد المسلم.
- (٨) أنشطة بنك المعرفة.

جميع فقرات الأنشطة التربوية منتقاة من كتب الأنشطة التربوية «لسمر محمد سليم»
بتصرف، مع تحويل الصيغة للمؤنث.





أنشطة دعوية

الألوكة

www.alukah.net



خدمة بيوت الله



يتم تحديد المساجد ومعرفة حجم كل منها ونوع الخدمة المطلوب تنفيذها بعد التفاهم مع الإمام والمؤذن، ثم يتم تجهيز الأدوات المطلوبة للنشاط مما لا يتوفر في المساجد عادة، وتُعطى للأعضاء عموماً تعليمات في ماهية النشاط وطريقة تنفيذه، ويعطون آداباً في دخول المسجد حال النشاط، وعدم الإسراف في كل ما سوف يستخدمونه، والتعاون فيما بينهم والسمع والطاعة للقائد المعين لهم، والتقيّد بالوقت المحدد. ويبين لهم أهميته واحتساب أجرهم عند الله وعدم المراءاة فيه ونحو ذلك.

أما أهم الأنشطة والأعمال فهي:

نظافة عامة (الفرش، والرفوف، والدواليب، والمصاحف وغيرها) جمع المصاحف التي تحتاج إلى عناية، ويكلف بصيانتها مجموعة في الحال داخل المسجد، وتقوم جماعة أخرى بإعادة ترتيب الفرش وترتيب دواليب المصاحف بإحسان توزيعها وتوزيع المصاحف بها وإحسان ترتيبها، ووضع لوحات إرشادية وتوجيهية عند الأبواب ودورات المياه وداخل المسجد؛ لبيان السنن والواجبات والتعليمات المطلوبة إذا كانت غير موجودة أصلاً أو كانت قديمة وغير مناسبة.

توجيه الطلاب للمهمة:

يتم اختيار الطلاب المناسبين لهذه المهمة على أن يوزع الجميع إلى فرق،

ويكون توزيعهم مناسباً لحجم المسجد واتساعه وتعدد المطلوبات فيه، ويعين لكل فرقة رئيس تُعطى له التعليمات والتجهيزات السابق إعدادها وتذهب الفرق إما في حصة النشاط أو في وقت آخر تراه المدرسة أنسب بعد التفاهم مسبقاً مع الإمام والمؤذن.

ويقوم الأساتذة المسؤولون عن الطلاب بالجولة على تلك المساجد للإشراف على نشاط طلابهم وتوجيه ما يحتاجون إليه من تعليمات، ثم في إحدى جلسات الجماعة أو في نشاط آخر أو في الطابور تكافأ المجموعات ولكن بتميز بحسب تقييم المشرفين لجهود أفرادها، ويتم هذا النشاط مرة أو مرتين شهرياً، ولو تعددت المساجد في كل مرة، ويستحسن أن تهدي المدرسة لهذه المساجد دوايب ورفوفاً وغيرها مما هو من عمل الطلاب لتبقى ذكرى للمدرسة في المسجد.

زيارة المرضى من الطلاب وعموم المرضى

يرتب المشرف على الطلاب موعدًا للطلاب لزيارة زميل لهم من الطلاب المرضى، أو لزيارة بعض المرضى في المستشفيات وبالذات في مستشفى خاص مثل: المستشفيات ذات التخصص لحالات؛ مثل الإعاقة، والمرضى النفسيين، والعاهات المستديمة، وغيرها، أو لقسم خاص مثل: إصابات الحوادث المرورية ونحوها، ويتم ذلك بعد موافقة الإدارة، وأولياء أمور الطلاب، والترتيب مع المسؤولين في المستشفيات إذا لزم الأمر، على أن يسبق موعد الزيارة درسٌ تربوي في آداب الزيارة وصفتها وبيان فضلها عند الله تعالى، وأنها شكر لله على نعمة الصحة والعافية في الزائر.

ويقترح تقديم هدية للمريض، ثم تتم بعد انتهاء الزيارة جلسة مع الطلاب؛ لتساعد على بقاء تلك الآثار في نفوس الطلاب، وتتولد لديهم منها آثار إيجابية تعينهم على تقويم السلوك، ولكيلا ينسوها فتذهب فائدتها.

من الأولى والأفضل ألا يقوم بزيارة المستشفيات إلا طلاب الثانوي والصف الثاني والثالث المتوسط، أما الزيارة للطلاب المريض فلا بأس أن تتم لعموم الطلاب سوى المرحلة الأولية.

أداء صلاة الجمعة بصحبة المشرف



يستحسن أن يختار المشرف على النشاط أحد أيام الجمعة ليذهب هو ومجموعة من الطلاب ، بحيث يتفق معهم على الصلاة في أحد المساجد المشهورة بتميز الخطبة، على أن يتم التوجه إلى المسجد بصفة جماعية من مكان واحد وفي وقت مناسب، بحيث يسبق دخول الخطيب بساعتين على الأقل؛ لتعويد الطلاب على فضائل وسنن مهجورة لمثل هذا اليوم، وإن كلفهم بالتعرف عليها من الكتب بأنفسهم وذلك لمناقشتها معهم قبل يوم الجمعة وشرحها لهم كان أفضل؛ خاصة الواجبات والسنن المتعلقة بها، ويتفق معهم على الاجتماع ولو ساعة بعد الصلاة في بيت أحدهم أو في مكان مناسب لمناقشة ما استفادوه من الخطبة، ويعلق هو على ما يلزم، ويطلب منهم إعداد بحث مختصر عن هذا النشاط فيما بعد.



وسائل وأفكار للدعوة إلى الله في المستشفيات

- ١- إلقاء الكلمات الوعظية في المساجد والمصليات التابعة للمستشفى، والدروس العلمية، والمحاضرات والندوات.
- ٢- إقامة الندوات العلمية الطبية التي تبين إعجاز الله في خلق الإنسان.
- ٣- تبصير الناس بالأمراض الناتجة عن معصية الله ورسوله ﷺ.
- ٤- زيارة المرضى والتخفيف من مصابهم، وتعليمهم ما يجهلون من فقه وأحكام المريض.
- ٥- الدعاء للمرضى بالشفاء في الخطب ونهاية المواعظ والدروس.
- ٦- توزيع الكتب والمطويات والمجلات النافعة على المرضى.
- ٧- توزيع المصاحف على المرضى أو أجزاء القرآن الكريم.
- ٨- إنشاء شبكة تلفازية داخلية في غرف المنومين، لعرض البرامج المفيدة والنافعة فيها.
- ٩- إيجاد مكتبة علمية وصوتية في المستشفى بمختلف اللغات.
- ١٠- إيجاد مكتبة علمية وصوتية بلغات الجاليات.
- ١١- إقامة دورات شرعية للأطباء والمرضى في الفقهاء: الأكبر العقيدة، والأصغر الأحكام.
- ١٢- تقديم الهدايا النافعة للمرضى بعد شفائهم وبها كتب ومطويات دعوية.

١٣- توزيع فتاوى أهل العلم على المرضى.

١٤- إعداد اللوحات الحائطية في مصلى المستشفى أو في الاستراحات،
وتعهدا بالفوائد والنصائح والتوجيهات.

١٥- وضع لوحة إلكترونية وكتابة عبارات دعوية موجهة فيها.

١٦- القدوة الصالحة والأخلاق الحسنة من الأطباء والمرضى في
المعاملة؛ من أبلغ ما يؤثر في الناس.


١٧- ربط قلوب المرضى وتعلقها بالله سبحانه، وأنه هو الشافي وحده،
من قبل الطبيب والمريض.

١٨- التنسيق مع مراكز الدعوة وتوعية الجاليات في دعوة غير المسلمين.



الداعية البصير أخلاقه وصفاته ومنهجه

- ١- الداعية البصير.. يبدأ بالأهم فالأهم.
- ٢- الداعية البصير.. لا يتعصب ولا يتحزب ولا ينتمي إلا للكتاب والسنة.
- ٣- الداعية البصير.. يحقق مبدأ الوسطية الحقة.
- ٤- الداعية البصير.. يحذر أشد الحذر من تصنيف الناس بالظن.
- ٥- الداعية البصير.. يعتني بالقواعد الشرعية في دعوته.
- ٦- الداعية البصير.. يراعي فقه الموازنة بين المصالح والمفاسد.
- ٧- الداعية البصير.. وفقه إنكار المنكر.
- ٨- الداعية البصير.. يعتني ببيان محاسن الإسلام.
- ٩- الداعية البصير.. يحذر من مخالفات الكتاب والسنة مسايرة للواقع.
- ١٠- الداعية البصير.. يتقن المحاوراة وآدابها.
- ١١- الداعية البصير.. يجمع بين القوتين: العلمية والعملية - قدر المستطاع -.
- ١٢- الداعية البصير.. يثبت دائماً ولا يتعجل.
- ١٣- الداعية البصير.. وفقه الفتن.
- ١٤- الداعية البصير.. يتفقد قلبه.
- ١٥- الداعية البصير.. لا يستوحش من قلة السالكين.

- 
- ١٦- الداعية البصير.. يقابل الضعف بالقوة.
- ١٧- الداعية البصير.. يفرق بين مرتكبي المعاصي، وينزل كلاً منزلته.
- ١٨- الداعية البصير.. يستشعر مسؤولية الكلمة ويفكر قبل أن يجيب.
- ١٩- الداعية البصير.. مبارك أينما كان.
- ٢٠- الداعية البصير.. لا يشغل نفسه بالآفات ما لم تعترضه.
- ٢١- الداعية البصير.. يداري ولا يداهن.
- ٢٢- الداعية البصير.. يتعاهد المسلمين بالزيارة والتواصل.
- ٢٣- الداعية البصير.. لا تفارق الابتسامة والبشاشة وجهه.
- ٢٤- الداعية البصير.. حلیم ذو وقار وسكينة.
- ٢٥- الداعية البصير.. رفيق رحيم.
- ٢٦- الداعية البصير.. يكثر من الاستشارة.
- ٢٧- الداعية البصير.. يستخير الله قبل العمل.
- ٢٨- الداعية البصير.. يوطن نفسه على البلاء ويصبر إذا نزل به.
- ٢٩- الداعية البصير.. يكثر من الدعاء لنفسه بالتوفيق.

الاستثمار الدعوي بالكلمة الطيبة

٦

بالكلمة الطيبة تستطيع أن:

- ١- تنادي المدعو وتدعوه بأحب الأسماء إليه وأوقعها في نفسه، فهو أسلوب محبب إلى القلب المدعو.
- ٢- تدعو للمدعو بأن يهديه الله، ويشرح صدره، ويفتح عليه.
- ٣- تشوق المدعو إلى الاستجابة لأمر الله وأمر رسوله من خلال الترغيب في الخير والترهيب من الشر.
- ٤- تربط حياة المدعو بمعاني الإسلام قولاً وعملاً من خلال العيش معه عيشاً جماعياً.
- ٥- تنشر كل عمل إسلامي تراه أو تسمع به، فهي وسيلة لزرع الحس الإسلامي في نفوس الناس.
- ٦- تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر بالحكمة والموعظة الحسنة.
- ٧- تُذكّر المدعو بفضائل الأعمال الصالحة، فهي من أهم الحوافز إلى عمل الخير والاستزادة منه.
- ٨- تشكر كل من ساهم في نشر الخير والدعوة، ففي هذا الشكر تشجيع للعاملين للعمل الخيري والدعوي.
- ٩- تطرح مشاريع خيرية ودعوية في المجالس العامة والخاصة ولك

أجر الدلالة على الخير.

١٠- تشجيع كافة أعمال البر والخير ولاسيما في مجال الدعوة ونشر العلم.

١١- تكتب مقالاً في مجلة أو جريدة أو موقع وغيرها من وسائل الإعلام المقروءة والمرئية.

١٢- تقدم نصيحة إلى الآخرين؛ فالدين النصيحة.

١٣- تهدي ضالاً، وتعلم جاهلاً، وترشد تائهاً، وتذكر غافلاً.

١٤- تدعو كافرًا إلى الإسلام.

١٥- تبذل شفاعة حسنة.

١٦- تقدم رأياً وتقرح فكرة.

١٧- تروح قلباً وتنفس كربة.

١٨- تبلغ آية، وتروي حديثاً، وتنقل فتوى.

١٩- تحي سنة، وتميت بدعة.

٢٠- تنشر دعوة، وتنشط خاملاً، وتنمي موهبة، وتخطط مشروعاً.

٢١- تشغل الناس بالله تعالى، وأمره ونهيه، وجنته وناره.

٢٢- تعلن عن محاضرة، أو كتاب، أو شريط مفيد.

٢٣- تقتنص الفرصة بالكلمة الطيبة في الحالات التالية:

* رفيق السفر في القطار أو الطائرة.

* فرصة اللقاء العابر على الوليمة أو أية مناسبة.

* جلسة استراحة في نادٍ، أو مستشفى، أو دائرة حكومية.

* جلسة المرافقة في الدراسة.

* مجال ارتباط في التجارة أو أية معاملة.

* في السوق وعند الشراء، أو في الحدائق العامة، أو في المسجد، أو في

التعارف مع الغير في السفر.

بهذه الوسائل للكلمة الطيبة: قد تنشئ دعوة، وقد تبني مؤسسة خيرية، وقد ينقذ الله تعالى بها قلوبًا من السبات، وقد يخرج بها الله أممًا من عالم الأموات، وقد يتحول المجتمع بأكمله من الانحراف إلى الصلاح بإذن الله تعالى.

والموفق السعيد من وفقه الله لكلمة الخير التي تنتشر في الآفاق فيكون له أجرها وأجر من يعمل بها إلى ما شاء الله.

ومن هنا .. ينبغي للداعية الإيجابي ألا يزهّد أبدًا بما عنده من العلم والخير، أو يتعد عن تبليغ الأمانة، فما يدري أين يكون، ومتى تؤتي كلمته عطاءها، ومتى تثمر؟. وصلى الله وسلم على سيدنا محمد.



من الكلمات التي ينبغي للداعية استخدامها



بعض الكلمات الطيبة التي ينبغي على الداعية أن يارسها في أثناء كلامه

مع الناس:

- جزاك الله خيرًا.
- بارك الله فيك.
- عفا الله عنك لم فعلت ذلك.
- غفر الله لك.
- أشكرك أخي الكريم.
- رحمك الله تعالى.
- معذرة أخي الحبيب.
- لو سمحت أخي الفاضل.
- ما شاء الله لا قوة إلا بالله.
- لو تكرمت أخي المسلم.

إلى غير ذلك من الكلمات الطيبة التي تطرب الأذن، وتطمئن القلب،
وتحيبك إلى الآخرين.

فلتكن الكلمة الطيبة شعارك، ولتجرِ الكلمة الطيبة دومًا على لسانك.



المطويات وسيلة دعوية



لقد تعددت وسائل الدعوة، وأصبح الدعاة اليوم يستطيعون أن يارسوا الدعوة عبر وسائل كثيرة للدعوة إلى الله، وقد جُربت هذه الوسائل وأبدت نجاحًا كبيرًا.

من هذه الوسائل المطويات؛ وهي عبارة عن مواضيع تكتب في ورقة واحدة ثم تلف، ومعروفة لدى الجميع، وهي سهلة التناول، قصيرة الكلمات، جذابة المنظر، لا تأخذ وقتًا في قراءتها، تعالج موضوعًا محددًا.

ولقد أصدرت بعض دور النشر، جملة من المطويات بمظهر جميل وجذاب يلفت الأنظار، ويشد القارئ إليها.

وأهم مزاياها إذا؛ أنها سهلة قصيرة جذابة لا تأخذ من القارئ سوى بضع دقائق، وتحوي معلومات مركزة ومفيدة.

أهدافها:

- ١- توعية الناس بأمور دينهم بأسلوب سهل وواضح.
- ٢- إيجاد وسائل دعوية سهلة من خلال توزيعها في قطاعات مختلفة من الناس وبأسعار رمزية.
- ٣- اختيار موضوعات تمس واقع الناس وتمم حياتهم اليومية.
- ٤- تصحيح كثير من الانحرافات العقديّة والأخلاقية والسلوكية.
- ٥- غرس مبادئ وأفكار إسلامية في نفوس الناس. وغير ذلك من الأهداف.

أقسام المطويات:

يمكن أن نقسم المطويات بحسب المواضيع التي تطرح فيها ومن ذلك:

أولاً: العقيدة الإسلامية:

وذلك كمعالجتها موضوعاً أو مفهوماً عقدياً وقع الانحراف فيه، أو جهلت أهميته ومكانته في حياة الناس؛ مثل: بيان معنى لا إله إلا الله وشروطها وأركانها، أو نواقض الإسلام، أو بيان عقيدة الولاء والبراء، وحكم سب الله - عز وجل - أو الرسول ﷺ، أو مخالقات في الرقية، والتوسل بالأنبياء والأولياء والصالحين، والابتداع في الدين، والاحتفال بالمولد النبوي، وحكم السحر والكهانة، وعيد الحب.. وما إلى ذلك من المواضيع أو المفاهيم العقدية.

ثانياً: الفقه:

فيها تنشر المواضيع الفقهية؛ مثل: الصلاة شروطها وأركانها ومكانتها في الإسلام، وأحكام صلاة المريض وطهارته، وغيره من أهل الأعدار. والأضحية وأحكامها، وضوابط العبادة الصحيحة، وصفة الحج والعمرة، والزكاة، وصفة صوم النبي ﷺ.

ثالثاً: الأخلاق والآداب:

وهي تعالج مواضيع تحث على خلق فاضل، أو تحذر من خلق سيء، أو تبين معناهما؛ كالحديث عن: حسن الخلق عامة، أو بر الوالدين، وحسن العشرة، وأدب الطريق، وإفشاء السلام، وحكم المزاح، والحياء، وترك الغضب، سلامة الصدر.. إلخ.

رابعاً: المرأة والأسرة والتربية:

وتتحدث فيها عن مواضيع تهتم المرأة المسلمة في دينها ودنياها؛ كالحديث عن الأم ومكانتها ودورها، أو الحديث عن الحجاب وأحكام زينة المرأة، أو تحرير المرأة، وخطر مشاركة الرجل المرأة في ميدان عمله، أو مواضيع تتعلق بالفتاة المسلمة؛ مثل: إليك يا ابنتي، وأفيقي يا فتاة الإسلام، وفتاة لا تعجبني.

أو الحديث عن مواضيع تهتم الأسرة المسلمة وصلاحتها والسير بها نحو حياة هنيئة مطمئنة آمنة، أو أمور تفسد العلاقات الأسرية وتسعى بها نحو التفكك والضياع، كالحديث عن: الوسائل المفيدة للحياة السعيدة، أو أخطار تهدد الأسرة، وأطفالنا ومعاني الرجولة، ويا بنتي .. وغيرها من المواضيع.

خامساً: الرقاق والمواضع:

وصورتها ومواضيعها واضحة معروفة تتركز في الحديث عن: الأعمال المضاعفة للأجور؛ كالشكر، والحمد، والاستغفار، وفضائلها، أو الحديث عن المحاسبة والتفكير في حال الدنيا ومآلها والآخرة وأهوالها، وغير ذلك من المواضيع التي يكون هدفها ترقيق النفس وتهذيبها.

سادساً: الدعوة:

وبها تعالج مواضيع ذات علاقة بالدعوة إلى الإسلام، والسبل الموصلة إلى الهداية أو المانعة من الاستقامة؛ كالحديث عن موانع الهداية، وطرق الاستقامة، والبدائل الدعوية، أو الحديث عن أن الإسلام هو الحل والتعريف بدين الإسلام .. إلخ.

سابعاً : السيرة والتاريخ :

كالدروس والعبر من الهجرة، والغزوات والمواقف، والمشاهد،
وفضائل الصحابة، ومعرفة الأنبياء، وسير الصالحين والافتداء بهم .. إلخ.

ثامناً : متفرقات :

مثل : فانكحوا ما طاب لكم، الوصية الوصية، فلتتصارع يا أبي، الألفية
القادمة .. إلخ.

وفي الأخير: أعود وأؤكد على أهمية المطوية وأثرها في الدعوة إلى الله -
عز وجل - ، لما تتمتع به من مزايا في هذا الجانب.



كن داعياً

٩

صفات الداعية:

- * الإخلاص لله والمتابعة (لأشرف الأنبياء والمرسلين).
- * العلم والحكمة.
- * الحرص على المدعوين والتلطف بهم.
- * علو الهمة والتفاؤل دائماً.
- * الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- * المداومة على الذكر، وتعاهد النفس بالترقية الربانية.
- * التحدث مع الناس بما يعقلون.
- * القدوة الحسنة والالتزام والانتهاز عن كل ما نهى عنه وحذر منه.
- * العلم بحال المدعوين.
- * المعرفة لما يدعو إليه.
- * استحضار الصدق واستشعار المسؤولية والأجر.
- * حضور الذهن، وصفاء البال، واطمئنان النفس، واصطحاب الحجة والبرهان.

طريق الدعوة:

- * دعوتنا مستمدة من كتاب الله تعالى وسنة نبيه محمد ﷺ.
- * الداعية يستضيء بالكتاب والسنة، ويدعو إليهما، ويدافع عنهما، ويبذل الغالي والنفيس في خدمتهما.
- * إلى الله ندعو على بصيرة وهدى.
- * نعلم ما ندعو إليه، ونبين للناس الحق.
- * بالقلم واللسان والعلم والمال والقدوة الحسنة؛ تنتشر دعوتنا.
- * نغرس مبادئ الإسلام، ثم نفصل أحكام شريعتنا الغراء.
- * بالترغيب والترهيب والحوار والإقناع والحجة الواضحة؛ نصل إلى القلوب، ونوصلها للحق.
- * بالرفق واللين والصبر واليقين؛ تنتصر دعوتنا.

قلب الداعية:

- * ينبض بالإيمان، ومحبة الرحمن، وطاعة الرسول العدنان، عليه وعلى آله أفضل الصلاة وأزكى السلام.
- * يتأجج حرقة، ويدوب ألماً، لانتشار الجهل والمعاصي وأي انحراف في المجتمع.
- * يتفجر طاقة وجهداً في خدمة الإسلام والمسلمين.
- * يفرح بانتصار الحق وانتشار النور، ويحزن إذا ما أزدب الباطل وأرعد.

- * مشرب بالعلم والنور، متجرد للعزیز الغفور.
- * الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من أسمى أهدافه، وأجل مقاصده.
- * محبة الخلق وهدايتهم تخلق في أرجائه.

قلم الداعية :

- * بالحق يمضي على صفحات الإخلاص.
- * يدعو إلى تعاليم الدين، ويسطر الحكمة والبراهين.
- * يدحض المضللين، وينافح عن الدعاة المخلصين.
- * يبين البدع والضلالات، ويحارب المعاصي والمنكرات.
- * ينشر الحرف إيماناً و يقيناً، وينظم الشعر إسلاماً مبيناً.
- * على كلماته يرفرف التوكل على الله، وبين جنباته يتغني مرضاة الله.
- * مداده محبة الله ورسوله ﷺ، وشعاره الدعوة إلى الله.
- * لا يخشى في الله لوم لائم، وفي سبيل الحق ماض ودائم.

نور دعوي في المحراب :

- في المسجد عليك بالخصال التالية:
- * كن سباقاً إلى الصف الأول، ومحافظاً على صلاة الجماعة.
- * تزين وتجميل للعبادة؛ قال تعالى: ﴿يَبْنِيْءَ آدَمَ حُدُوْدًا زِيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف].

- * حافظ على السنن الرواتب، تنل أسمى المراتب.
- * التبكير إلى الصلاة استثمارًا للوقت؛ بأداء الرواتب، وقراءة القرآن، والذكر، والاستغفار.
- * عمّار المساجد شعارهم (خيركم من تعلم القرآن وعلمه).
- * تعاهد المأمومين بالكلمات التوجيهية، والمواعظ الإيمانية.
- * النشرات الدعوية، ووضع الملصقات الإرشادية، مع الترتيب والتجديد؛ جمال للمسجد، وتوعية للمصلين.
- * تعليم الجاهل، وتوجيه الصغير، والتلطف مع الكبير؛ شعار المؤمنين.
- * احترام المساجد، والالتزام بأدابها، نابع من استشعار الوقوف أمام الله تعالى.
- * من أعظم عمارة بيوت الله؛ بذل الجهد والمال والعلم: دعوة وتعليمًا.





أنشطة علمية

الألوكة

www.alukah.net



اللاقط الرائع



الأدوات المطلوبة :

- ١- علبة كبريت.
- ٢- قمع.
- ٣- الجزء الداخلي لقلمي رصاص (الجرافيت).

الطريقة :

- ١- خذ القطعة الداخلية لعلبة الكبريت؛ وانزع الجزء الداخلي من قلمي رصاص وهو يسمى بالجرافيت؛ ثم انقب علبة الكبريت وأدخل عمودي الجرافيت بحيث يكونا قريبين من قاع العلبة.
- ٢- ثم اقطع جزءاً صغيراً من الجرافيت، وضعه عرضياً أسفل عمودي الجرافيت، وكن حذراً حتى لا ينكسر أي عمود من أعمدة الجرافيت؛ ثم أحضر ساعة راديو صغيرة، وصل طرفيها بسلكين طويلين؛ أحدهما في أحد طرفي حجري البطارية، والآخر بأحد طرفي علبة الكبريت.
- ٣- انتقل إلى حجرة مجاورة ومعك علبة الكبريت التي عدلتها، واجعل صديقك بجوار الساعة الموجودة في الحجرة، وتكلم بأي كلام تريده، واسأل صديقك عما قلت ، وستجده يجيبك بأنه قد سمع كلامك كله ، واجعله يتكلم واجلس أنت بجوار الساعة وستجد أن صوت صديقك يصل إليك بوضوح تام؛ وبهذا تكون قد حصلت على لاقط خاص بك وبصديقك.

تفسير ذلك :

التيار الكهربائي يسري في السلك ، ويسري أيضًا في قضبان الجرافيت ، وعند التكلم في العلبة يهتز قاعها اهتزازًا يقوم بتعديل الضغط بين جرافيت القلم الرصاص ، فيمر التيار بطريقة غير منتظمة.. وهذه التنوعات في التيار الكهربائي؛ هي المسببة للذبذبات التي نسمعها في الساعة والتي تخرج كلامًا واضحًا.

البالون العجيب



الأدوات المطلوبة :

- ١- بالون متوسط الحجم.
- ٢- زجاجة كبيرة الحجم.
- ٣- كمية مناسبة من الماء الساخن؛ وأخرى متساوية من الماء البارد.
- ٤- إناءان كبيران.

الطريقة :

- ١- قم بتثبيت البالون بإحكام على فوهة الزجاجة؛ ثم أحضر الإناء الكبير الأول وضع به كمية كبيرة من الماء الساخن.
- ٢- في الإناء الثاني ضع كمية كبيرة من الماء البارد جدًا (مثلج).
- ٣- ضع الزجاجة المثبت في فوهتها البالون في الحوض البارد لبضع ثوان؛ وستجد أن البالون المنفوخ جزئيًا والمثبت فوق فوهة الزجاجة سينكمش كثيرًا عن حجمه السابق.
- ٤- بعد أن ينكمش حجم البالون بالإناء الذي به ماء بارد؛ ارفع الزجاجة من الماء البارد؛ وضعها في الماء الساخن، وستجد أن البالون سينتفخ كثيرًا عن حجمه السابق.

تفسير ذلك:

عندما وضعت البالون فوق فوهة الزجاج كان البالون منتفخاً قليلاً بالهواء؛ وعندما وضعت الزجاج في الماء البارد انخفضت حرارة الهواء المحبوس بداخل البالون؛ لذا.. ينكمش الهواء ويقل حجم البالون، ولكن عندما وضع بالماء الساخن فإن جزيئات الهواء المحبوسة بداخل البالون تتمدد لارتفاع حرارتها، وتشغل حيزاً أكبر؛ لذا.. ينتفخ البالون ويكبر حجمه.



صحيفة لا تحترق بالنار



كلنا نعرف أن الصحيفة مصنوعة من الورق، وأن الورق يحترق إذا أضرمت النار فيه؛ ولكن طريقتنا الكيميائية هذه تجعل الصحيفة لا تحترق، وكي تقوم بذلك ستحتاج للأدوات التالية:

الأدوات المطلوبة :

١- محلول الشبة (وهو أن تضع قطعة من حجر الشبة في كمية مناسبة من الماء، وأن تقوم بتذويبه، كما أنك تستطيع شراء حجر الشبة من الصيدليات، أو من بائعي أدوات الحلاقة).

٢- صحيفة عادية (قديمة) .

الطريقة :

١- في البداية وأنت بمنزلك؛ قم بإحضار محلول الشبة المشبع، ثم اغمس الصحيفة في هذا المحلول عدة مرات، حتى تتشربه تمامًا، ثم بعد ذلك قم بتجفيفها وتنشيفها إلى أن تعود إلى حالتها العادية.

٢- وأنت أمام أصدقائك؛ أخرج الصحيفة التي معك، واعرضها عليهم، وسيجدون أنها صحيفة عادية تمامًا، ثم قم بتقريبها من شمعة مشتعلة وستجد أن صحيفتك لا تحترق؛ وهذا ما سيبهز أصدقائك ويعتقدون أنك قمت بأمر سحري، ولكنك بالطبع ستخبرهم بما قمت به، وأن ما قمت به ما هو إلا شيء علمي ولا يوجد شيء سحري بالموضوع.

التفسير العلمي:

يمنع محلول الشبة ورق الجريدة من الاحتراق.
ملحوظة: قم بإجراء هذه التجربة بمنزلك أولاً لتتمرن عليها، ولا تعرض نفسك للاحتراق بالنار.
وعندما تتأكد من عدم احتراق الجريدة قم بعملها مع أصدقائك.



اصنع الدم الصناعي



تستطيع أن تصنع الدم الصناعي مثل الذي يستخدم في الأفلام، وهو يتكون من أدوات يسيرة جداً؛ وهذه التجربة هي كما يلي:

الأدوات المطلوبة :

- ١- كمية مناسبة من الكركم الأصفر المطحون.
- ٢- مقدار مناسب من الصابون (يفضل لو كان لونه أحمر قاني).
- ٣- كمية من الماء.

الطريقة :

في البداية خذ ملعقة من الكركم الأصفر وضعها في كأس أو في طبق صغير، ثم بعد ذلك ضع عليها قليلاً من الماء (العادي) حتى يتكون لديك خليط متجانس منها.

ثم بعد ذلك ضع على الخليط الذي لديك قليل من الصابون، وانظر كيف سيتغير اللون الأصفر المميز للكركم إلى اللون الأحمر الدموي.

طريقة أخرى للحصول على الدم الصناعي:

الأدوات المطلوبة :

- ١- كمية من الكرنب الأحمر.
- ٢- قليل من الماء.

٣- ليمونة.

الطريقة :

يقطع الكرنب الأحمر لقطع صغيرة، ثم نضعه في إناء مناسب، ونرفعه على نار هادئة (لاحظ أنه كلما قلت كمية الماء زادت حدة لون المحلول الناتج)؛ وبعد فترة يتلون لون الماء ويصبح لونه أزرق.
ثم نترك المحلول ليبرد، ثم نضربه في الخلاط، وبعد ذلك نصفيه (نرشحه)، ثم نضع على الترشيح الناتج نقطة واحدة فقط أو اثنتين من عصير الليمون، وستلاحظ تغير اللون من الأزرق إلى الأحمر الوردي الدموي.



حاملة طائرات



حاملة الطائرات؛ هي سفينة حربية صممت لكي تمثل قاعدة بحرية جوية متنقلة في البحار والمحيطات ، وبإمكان الطائرات الموجودة عليها أن تقلع في أي وقت وتعود إليها مرة أخرى.

الأدوات:

- ١- عدد علبتين لبن مبستر من الحجم الكبير.
- ٢- عدد علبتين لبن مبستر من الحجم الصغير.
- ٣- لصق.
- ٤- شريط لاصق لونه أزرق أو أسود.
- ٥- ألوان عريضة غير قابلة للمسح.
- ٦- قطعة من ورق الكرتون.
- ٧- ورق مقوى أبيض.
- ٨- مقص.
- ٩- غطاء زجاجة مياه معدنية.
- ١٠- وحدة واحدة من كرتون أبيض.
- ١١- أعواد ثقاب أو خلة أسنان.

الخطوات:

١- قم بلصق علبتي اللبن الكبيرتين قاعدة كل منهما في الأخرى لصقاً جيداً.

٢- قم بقص قطعة من ورقة الكرتون على شكل مستطيل طوله أكبر من طول علبتي اللبن بحوالي (٥سم)، وعرضه نفس الطريقة أكبر من عرض علبتي اللبن بحوالي (٤سم).

٣- قم بتغليف علبتي اللبن السابقتين باللصق من الجانبين.

٤- الصق علبتي اللبن الصغيرتين كل منهما إلى جانب الأخرى، ثم غلفهما من جميع الاتجاهات باللصق.

٥- علينا الآن لصق مستطيل الكرتون الذي قمنا بتجهيزه على علبتي اللبن الكبيرتين ليكون بمثابة سطح حاملة الطائرات.

٦- تغليف سطح المستطيل الكرتون باللصق.

٧- في الجزء الخلفي من سطح حاملة الطائرات قم بلصق علبتي اللبن الصغيرتين ليكونا بذلك غرفة قيادة حاملة الطائرات.

٨- باستخدام اللصق الأزرق أو الأسود؛ قم بتحديد مسارات الطائرات على سطح الحاملة، وكذلك تحديد جسم حاملة الطائرات نفسها.

٩- استخدم اللصق الأزرق في عمل مربعات ومستطيل، وألصقها على غرفة القيادة لتكون شبابيك وأبواب الغرفة.

١٠- الصق غطاء زجاجة المياه المعدنية على سطح غرفة القيادة من الأمام.

١١- استخدم أعواد الخلة وشبكة بلاستيك صغيرة في عمل هوائي استقبال اللاسلكي والرادار ، وثبتهم تثبيتاً جيداً باستخدام مسدس الشمع على سطح غرفة القيادة.

١٢- خذ قطعة كرتون من كرتون البيض وغلّفها باللصق ، ثم اغرس فيها اثنين من أعواد الخلة كأنها مدفعية حاملة الطائرات ، ثم الصقها خلف غرفة القيادة.

١٣- استخدم الورق المقوى الأبيض في صنع طائرات صغيرة ، وقم بتلوينها والصقها على الممرات.



مكوك الفضاء



هو إحدى وسائل النقل التي يستخدمها علماء الفضاء في السفر للفضاء لدراسة أحوال الكرة الأرضية والكواكب من حولنا ، ويتكون مكوك الفضاء من:

- * خزان وقود خارجي لونه برتقالي.
- * صاروخان للدفع.
- * المركبة المدارية ، وهي عبارة عن مركبة تشبه الطائرات ذات أجنحة.

الأدوات:

- ١- علبة لبن مبستر من الحجم الكبير.
- ٢- زجاجة مياه غازية فارغة.
- ٣- عدد (٢) لفة مناديل ورق مطبخ فارغتين.
- ٤- لصق.
- ٥- قطعة كبيرة من القطن.
- ٦- شريط لصق عريض لونه برتقالي.
- ٧- ورق كرتون أو علبة كرتون فارغة.
- ٨- عدد (٢) كوب بلاستيك.
- ٩- عدد (٣) غطاء زجاجة مياه غازية.
- ١٠- قلم ألوان عريض أزرق.

الخطوات:

- ١- نقوم برسم الشكلين المقابلين على الورق المقوى ونقصهما.
- ٢- نقوم بتغليف زجاجة المياه الغازية بشريط اللصق البرتقالي.
- ٣- نقوم بتغليف لفات المناديل باللصق.
- ٤- نغلف علبة اللبن بأكملها بلصق.
- ٥- نلصق الجناح الكبير في مؤخرة علبة اللبن.
- ٦- نلصق الدفة في الجهة المقابلة للجناح الكبير.
- ٧- قم بلصق زجاجة المياه الغازية على علبة اللبن ، بحيث تكون فوهة الزجاجة أعلى من علبة البلاستيك.
- ٨- قم بلصق قاعدة الأكواب البلاستيك في فتحة لفات المناديل ؛ كل كوب في فتحة.
- ٩- غلف الأكواب البلاستيك بلصق ، ثم لونها باللون الأزرق.
- ١٠- نقوم بلصق لفات المناديل على جانبي زجاجة المياه الغازية ، بحيث يكون ارتفاعها من الأعلى مساويًا لارتفاع علبة اللبن.
- ١١- استخدم الورق المقوى في عمل مخروطين (قرطاسين) قاعدتهم بنفس مقاس فتحة لفات المناديل.
- ١٢- غلف المخروطين باللصق ، ثم الصق كل واحد منهما أعلى لفة من لفات المناديل.
- ١٣- استخدم اللون الأزرق في رسم مربعات ومستطيلات صغيرة

على جانبي علبة اللبن ومن الأمام ، بحيث يبدو شكلها وكأنها نوافذ مكوك الفضاء.

١٤- أمام الدفة اكتب بالخط العريض كلمة (وكالة الفضاء الإسلامية) أو أية كلمة أخرى تريدها أنت.

١٥- باللون الأزرق؛ ارسـم خطأً عريضاً على جانبي الدفة من الخلف ، وكذلك على الجناحين.

١٦- قم بلصق الأغطية الثلاثة الخاصة بزجاجات المياه الغازية في قاعدة علبة اللبن؛ الصق الثلاثة على صف واحد.

١٧- قم بتقسيم قطعة القطن إلى (٥) قطع، (٢) منها حجمها كبير والصقهما في فتحتي الأكواب البلاستيك، والـ(٣) الباقيـن الصقهما في أغطية المياه المعدنية الموجودة أسفل علبة اللبن.

١٨- بعد التأكد من لصق قطع القطن جيداً، وتمام جفاف اللصق، قم بسحب طرف كل قطعة منها من طرفها قليلا حتى تبدو كأنها هب.

١٩- والآن انتهينا من عمل مكوك الفضاء بكل أجزائه.

سفينة شراعية



السفن الشراعية؛ هي سفن قديمة كان يعلو قممتها شراع كبير أو أكثر، وكان الشراع يستخدم للاستفادة من طاقة الرياح في تسيير السفينة، وذلك قبل أن يخترع الإنسان المحركات التي تعمل بها البواخر والسفن العملاقة الآن.

الأدوات:

١- زجاجة مياه غازية يفضل أن يكون لونها بنيًا (إذا لم تجد عليك بتغليف زجاجة بيضاء بلصق ثم تلوينها باللون البني وكأن جسم المركب مصنوع من الأخشاب).

٢- مقص.

٣- ورق كانسون أبيض.

٤- عدد (٦) أعواد شواء.

٥- عدد (٦) من عصيان الأيس كريم.

٦- غراء سريع.

الخطوات:

١- رسم خط مستقيم على جسم زجاجة المياه الغازية.

٢- لصق شريط من لصق على الخط الذي رسمناه.

٣- نقوم برسم ثلاث نقاط على استقامة واحدة فوق شريط اللصق

على أبعاد متساوية.

٤- باستخدام دبوس أو إبرة؛ نقوم بعمل ثقب مكان كل نقطة من النقط الثلاثة.

٥- نقوم بغرس الأعواد الثلاثة من الطرف الحاد حتى تصل إلى الجانب الآخر من الزجاج، واحذر ألا تغرس الأعواد في الزجاج من الجهة الأخرى.

٦- قم بلمس الأعواد في الزجاج باستخدام الغراء السريع ، على أن يكون العود الأوسط أطول من العودين الآخرين.

٧- بعد التأكد من جفاف الغراء تمامًا؛ الصق عودًا آخر في كل عود من الأعواد السابقة.

٨- علينا الآن استخدام ورق الكانسون الأبيض في رسم أجزاء الشراع (١٠ قطع) ، فنقوم أولاً بتقسيم الورق إلى (٣) مستطيلات ، الأول طوله أكبر من العود الأوسط الذي قمنا بغرسه في زجاجة المياه المعدنية بحوالي (٢سم) وعرضه مناسب لعرض الزجاج أي: بنفس عرضها أو أكبر منه قليلاً ، أما المستطيلان الآخران فيكون طولهما بنفس طول العودين الآخرين ونفس عرض الزجاج.

٩- قص الأجزاء التي رسمتها على الورق ، ثم قم بعمل ثقب في كل جزء من الأجزاء التي قصتها: الثقب الأول أعلاه والآخر في الأسفل.

١٠- لعمل القاعدة التي سنضع عليها المركب؛ نستخدم عصيان الآيس

كريم في ذلك ، كل اثنين منها نلصقه ببعضهما باستخدام الغراء السريع على شكل حرف (X) ونتركها حتى يجف الغراء تمامًا، ثم نقوم بتجميع القطعتين معًا باستخدام باقي عصيان الأيس كريم.

١١- لكي نقوم بتركيب أجزاء الشراع؛ علينا أولاً أن نبدأ من المنتصف، فنقوم بتركيب أكبر قطعة في أسفل العود الأوسط ثم الأصغر ثم الأصغر (ملحوظة نقوم بتركيب ٤ قطع في العود الأوسط لأنه أطولها) ، ثم بعد ذلك نقوم بتركيب أجزاء الشراع في العودين الآخرين ، لكن لاحظ أن كل عود منها يتم تركيب (٣) قطع في كل واحد منها.

١٢- والآن بعد أن تتأكد من تماسك القاعدة الخشبية التي صنعناها من عصيان الأيس كريم تمامًا؛ قم برفق بوضع مركبك الشراعي عليها.



تجربة تنفس الخميرة



متطلبات التجربة :

- ١- ٤ أكياس بلاستيكية متوسطة الحجم تقفل بدباسة.
- ٢- (٤) عبوات من الخميرة الجافة النشطة.
- ٥- كمية مناسبة من السكر.
- ٦- ملعقة صغيرة (شاي).
- ٧- كوب مدرج للقياس.
- ٨- أكواب ماء دافئ ويكون الماء مضبوطاً على (حوالي ٤٦ درجة مئوية أو ١١٥ فهرنهايت).
- ٩- إناء كبير.
- ١٠- قلم فلوماستر لا يتأثر بالماء (حبر دائم).
- ١١- ثيرمو متر.
- ١٢- قطعة كرتون.
- ١٣- مسطرة.
- ١٤- قلم جاف أو قلم رصاص.

الهدف من هذه التجربة هو: توضيح تفاعل الكائنات الحية المجهرية ودورة الكربون مع الخميرة والسكر والماء، واكتشاف كيف تعتمد الكائنات الحية على تدفق الماء والطاقة من خلال بعض أنواع السلاسل الغذائية.

طريقة عمل التجربة :

١- قم بتفريغ محتويات عبوة واحدة من الخميرة الجافة النشطة في كل كيس من الأكياس التي يتم قفلها بدباسة، ثم قم بإضافة ملعقة صغيرة (شاي) واحدة من السكر في كيس واحد، ثم اكتب عليه ملعقة سكر.

٢- قم بإضافة نصف ملعقة شاي من السكر في كيس آخر، ثم اكتب عليه نصف ملعقة شاي، ثم قم بإضافة ربع ملعقة شاي من السكر في الكيس الرابع، و اكتب عليه ربع ملعقة شاي، ثم اكتب صفر خارج الكيس الأخير، ولا تقم بإضافة أي سكر له، ثم قم بصب الماء الدافئ في إناء كبير بحيث يمتلئ بمقدار الثلثين.

٣- اختبر درجة حرارة الماء باستخدام الثرمومتر، كما يجب أن تكون درجة حرارة الماء هي (٤٦) درجة مئوية (١١٥ فهرنهايت).

٤- ثم قم بإضافة ماء ساخن أو بارد للوصول إلى درجة الحرارة هذه، ثم استخدم كوب القياس لوضع كوب من الماء الدافئ من الإناء على كل كيس، ثم قم بضغط كل كيس برفق بين أصابعك لمزج المحتويات تماما، وتأكد من عدم وجود أجزاء جافة من الخميرة أو من السكر في الأكياس.

٥- قم بتفريغ معظم الهواء خارج الأكياس وإحكام إغلاقها، ثم قم بوضع الأكياس في إناء الماء الدافئ في مكان دافئ بحيث لا تبرد سريعاً، ثم انتظر من (٣٠ : ٤٠) دقيقة؛ ثم تناول الكيس الذي تم تعليمه بالرقم صفر خارج الماء، و قم بتجفيفه ووضعه على منضدة مستوية.

٦- قم بوضع قطعة كرتونية مع ضبط مستواها أعلى الكيس،

واستخدم المسطرة لقياس المسافة من المنضدة إلى أسفل القطعة الكرتونية، ثم قم بتسجيل القياسات الخاصة بك، ثم كرر ما سبق مع الأكياس المتبقية.

٧- هنا يجب حساب الحجم التقريبي لثاني أكسيد الكربون في كل كيس؛ ويكون ذلك بأن تقيس طول الكيس، وتقيس عرض الكيس، وتقيس المسافة من المنضدة على القطعة الكرتونية (أي الارتفاع)؛ وبهذا تستطيع أن تحسب الحجم التقريبي لثاني أكسيد الكربون في كل كيس وذلك بضرب (الطول في العرض في الارتفاع)؛ وهكذا يكون لديك حجم ثاني أكسيد الكربون في كل كيس.

ما الذي حدث؟

يهتم العديد من العلماء بتأثيرات عملية إعادة الدورة الطبيعية التي تحدث في المحيط الحيوي للأرض؛ وعادة ما تتطلب المادة القابلة للتحلل بالبكتريا؛ وجود الرطوبة للكائنات الحية المجهرية (كائنات حية مسؤولة عن التحلل الحيوي للنفاية) ليتم تنشيطها، وتحتوي الخميرة في هذه التجربة على كائنات حية تقوم بتحليل المادة الخاضعة لفعل الخميرة وهي السكر المذاب بالماء وتقديم غاز ثاني أكسيد الكربون.

وعلى الرغم من أنه من الصعب رؤية الكائنات الحية من دون مجهر، ولكن يمكنك رؤية دليل على ذلك ألا وهو (ثاني أكسيد الكربون) والتي توضح كيف تقوم هذه الكائنات بتحليل مصادر الطعام (السكر في هذه الحالة) التي تمنح الطاقة للأنظمة الصغيرة وتساعد على إعادة دورة حياة المواد. وفي هذه الحالة تحتوى الأكياس على كميات مختلفة من ثاني أكسيد

الكربون؛ وذلك لأن عملية التحلل تحدث بدرجة أكبر في الأكياس التي تحتوي على مقدار أكبر من السكر، وحيث إن الخميرة الموجودة بالكيس الذي تم تعليمه بالرقم صفر لا تحتوي على سكر، ولذلك لن يكون هناك ثاني أكسيد الكربون.

ويهتم العلماء أيضًا بالكائنات الحية المجهرية الموجودة بالفضاء الخارجي؛ ومن أمثلة ذلك: البحث عن حياة على المريخ، وحيث إن مظاهره الحياة لا يمكن رؤيتها بسهولة على السطح، ويقوم العلماء بالبحث عن أنواع أخرى من الدلائل على وجود هذه الكائنات الحية المجهرية. فحاول تخيل ما هي أنواع التجارب التي يجب إجراؤها للتعرف على وجود حياة بالمريخ.

ملاحظات لأولياء الأمور والمدرسين:

كن حذرًا عند التعامل مع الماء الساخن والثيرمومتر؛ فإذا كان الماء ساخنًا جدًا، ستقتل الخميرة، ثم قم بسؤال أطفالك كيف يمكن ربط الخميرة المستخدمة في هذه التجربة بدورات الحياة، ودورات الماء، ودورات الكربون الموجودة في المحيط الحيوي للأرض، ثم قم بتشجيعهم على إجراء بحث صغير لاستكشاف أمور أخرى تحدث من حولنا.

ارو نباتك أوتوماتيكياً



الطريقة التالية تستطيع من خلالها أن تروي نباتك آلياً (أوتوماتيكياً) وبغير تعب؛ وذلك بإتباعك للخطوات التالية:-

أولاً: أحضر زجاجة بلاستيكية (أو زجاجة) كبيرة واملأها بالماء.
ثانياً: نكس الزجاجة بما فيها من ماء بجوار النبات الذي تريد أن تسقيه.
ثالثاً: تلاحظ بمرور الوقت تصاعد فقاعات هوائية في ماء الزجاجة الموضوعه؛ ونقصها شيئاً فشيئاً، وهذا علامة على بدء امتصاص النبات للماء، كما وتلاحظ أيضاً أن النباتات تبقى لمدة طويلة خضراء يانعة، وهذا دليل على أنها تروى جيداً من الزجاجة، وهذا ما يسمى بالري الآلي أو الأوتوماتيكي، وتكفي زجاجة متوسطة الحجم عدة أيام، ويختلف مقدارها باختلاف عدد النباتات المزروعة داخل الحوض، وكذلك باختلاف حالة الطقس.

تفسير ذلك :-

تلاحظ أن القارورة الزجاجية تسمح بمرور كمية الماء الضرورية لترطيب التربة المحيطة بها، ويستمر سريان الماء طالما استمرت النباتات في امتصاص الرطوبة المحيطة بها، وعن طريق التربة الجافة يتسلل الهواء حتى يصل إلى القارورة الزجاجية فتصاعد فقاعة هوائية إلى سطح الماء، وتنزل محلها قطرات من الماء بنفس حجمها.



أنشطة عقلية

الألوكة

www.alukah.net



فرق بين الماء المالح والعذب

١٩

قد تشاهد في إحدى محطات التلفاز منظرًا لأحد الأشخاص وهو نائم فوق صفحة المياه واضعًا شمسية فوق رأسه تمنع ضوء الشمس من التسلل لعينيه؛ أعتقد أنك ستضحك كثيرًا لذلك، وتظن أن الأمر خدعة ما، وذلك لأن الرجل لا يغرق، ولكن إذا استمعت للمذيع وهو يتحدث عن هذا الأمر ستجده يتحدث عن تواجد هذا الرجل في مياه البحر الميت التي لا يغرق فيها أحد!

وقد تتعجب لذلك ولكن أحب أن أوضح لك يا أخي أن هذا البحر يوجد بين الأردن وفلسطين وهو مزار سياحي مهم؛ وبسبب شدة ملوحة هذا البحر لا يوجد فيه أسماك، كما أن كثافة مياهه كبيرة جدًا وذلك بسبب كثرة الأملاح التي به لذا لا يغرق فيه أحد.

وإليك تجربة يسيرة تستطيع من خلالها أن تفرق بين الماء

العذب والماء المالح؛ وذلك كما يلي :-

أحضر نوعي الماء أمامك ثم املاً كوبًا من هذا الماء، وكوبًا من الماء الآخر، وضع بيضة في الكوب الأول، وستجد أنها تطفو إلى ارتفاع معين، ثم ضع علامة عند مكان ارتفاع البيضة، وضع بيضة أخرى في الكوب الآخر ستجد أنها قد ارتفعت أيضًا، ولكن ليس إلى نفس ارتفاعها في الكوب الآخر.

وتستطيع أن تفرق بين نوعي الماء؛ وذلك بأن البيضة ترتفع أكثر في الماء المالح عن الماء العذب.

التوضيح :-

كثافة الماء المالح أكثر من كثافة الماء العذب؛ ولهذا تجد أن الماء المالح يدفع البيضة لارتفاع أكبر من ارتفاعها في الماء العذب.



طريقة سهلة لحساب الجدول الكبير بالرياضيات



ستحدث الآن عن أسهل الطرق لحساب ناتج ضرب عددين \times عددين؛ ستخبرني بأن نستخدم الآلة الحاسبة أو باستخدام الورقة والقلم وتبدأ بعملية حسابية كبيرة؛ ولكن سنبدأ الآن باستعراض الطرق لحساب هذا الأمر، وسنبدأ بسؤال يسير جدًا؛ وهو ما حاصل ضرب $(2 \times 3) \dots!$ ؟

أعتقد بأنك ستجيب على الفور وبكل سلاسة = 6.

وإذا سألتك في كم ثانية حللت هذه المسألة..!؟

ستجيب في أقل من ثانية .. حسنًا .. هل تستطيع بنفس سرعتك تلك

أن تحسب حاصل ضرب $(12 \times 17) \dots!$ ؟

أعتقد بأنك ستتردد كثيرًا وستبدأ في الحساب باستخدام الورقة والقلم أو باستخدام الآلة الحاسبة أو الحاسب الآلي.

ولكنني أحب أن أطمئنك بأن هناك طريقة رياضية صاروخية تضمن لك دقة النتيجة المتناهية مع سرعة رهيبية في الأداء؛ وستختصر بذلك الكثير من الوقت والجهد والعناء .. والهدف من هذه الطريقة؛ هو الحصول على نواتج ضرب الأعداد من (11 إلى 19) بالسرعة والكفاءة نفسها التي نضرب بها الأعداد من (1 إلى 9) .. وإليك طريقة الحل السحرية:

مثلاً أوجد حاصل ضرب (12×13) .

كي تستطيع الحل بسرعة عليك أن تأخذ الرقم (2) واضربه في (3)؛

وضع أول ناتج (٦) جانباً؛ وخذ الرقمين نفسيهما (٢) و (٣) واجمعهما معاً؛ ثم ضع ثاني ناتج وهو (٥)؛ ثم ضع الواحد الأخير أمامها فتصبح النتيجة (١٥٦)؛ فلنجرب مثالا آخر، فليكن (١٢ × ١٤).

في البداية نقوم بضرب (٢ × ٤ = ٨)؛ بعد ذلك نجمع الرقمين نفسيهما الأولين وهما (٤ + ٢ = ٦)؛ فيكون ما لدينا هو (٦٨)؛ ثم نضع الواحد أمامها فيكون الناتج هو (١٦٨).

وكما ترى؛ فإننا نأخذ الرقمين من خانة المئات، ونضربهم في بعضهم، ثم نأخذ الرقمين نفسيهما من خانة المئات، ونقوم بجمعها بعد ذلك، ثم نضع الواحد أمام الناتجان، وذلك لأن مضروب أي رقمين في بعضهما يكون الناتج ثلاثة أرقام، ورقمنا الثالث طبعاً هو الواحد.

وإليك مثال آخر للتثيت؛ فليكن مثلاً: (١١ × ١٣) .. ما هو حاصل ضربهما؟!؟

أولاً؛ نضرب (٣ × ١ = ٣)، وأيضاً (٣ + ١ = ٤)؛ وبوضع الواحد الأخير؛ فيكون الناتج هو (١٤٣)؛ واستخدم الآلة الحاسبة للتأكد من صحة هذا الحل، وستجد أنه حل صحيح لا مشكلة فيه بإذن الله تعالى.

ملحوظة مهمة :

توجد بعض عمليات الضرب للأرقام المكونة من رقمين لا تصح معها هذه الطريقة، وهي عندما يكون حاصل ضرب أول رقمين أكبر من (١٠)؛ ففي هذه الحالة تكون النتيجة شاذة؛ وذلك كما بالمثل التالي:

(١٢ × ١٧) .. ما هو حاصل ضربهما؟!؟

عندما نضرب $(2 \times 7 = 14)$ ؛ وكما ترى فإن هذين الرقمين حاصل ضربيهما أكبر من الرقم (10) ؛ وسواء كان ناتج ضربيهما أم ناتج جمعيهما فوق العشرة فإننا نتعامل معهما كما نتعامل مع مسائل الضرب العادية؛ أي: باستخدام الآلة الحاسبة أو استخدام الورقة والقلم واضربيهما، وما عدا ذلك فتلك الطريقة فعالة.

لماذا ينصهر الثلج تحت عجلات السيارة؟
هل بإمكانك صهر الجليد دون استخدام حرارة؟

المفاهيم العلمية :

عودة التجمد: عودة المادة إلى حالة التجمد بعد زوال الضغط المؤثر عليها.

المعرفة العلمية :

لو أخذت مكعبين من الجليد ولامست أحدهما بالآخر وضغطت عليها لفترة مناسبة من الوقت؛ لرأيت بضع قطرات من الماء تبدأ بالتساقط من منطقة التلامس.

خفف الضغط على القطعتين تدريجياً، ثم اتركهما تلاحظ أن القطعتين ستلتحمان مع بعضهما ، وتفسير ذلك هو أن الضغط الذي سلطناه على القطعتين جعل درجة انصهار الجليد أقل من درجة الانصهار الطبيعية.

فإذا كان الجليد في البداية بدرجة صفر سلسيوس مثلاً؛ فإن درجة انصهاره ستخف بتأثير الضغط لتصبح (-4) سلسيوس مثلاً.

لذا؛ نراه يبدأ بالانصهار ، فإذا زال الضغط عنه عادت درجة تجمده
إلى نقطة التجمد الطبيعية، وتجمد الماء الموجود بين سطحي تماس القطعتين،
وتسبب في التحامهما.



من ضوء الشمس تعرف على مواقيت الصلاة ٢٢

تستطيع أن تتعرف على مواقيت الصلاة من دون ساعة؛ وذلك بما يلي:-

- ١- أحضر عصاً طويلة نسبياً، وعصاً أخرى قصيرة.
- ٢- ثبت العصا الصغيرة في قمة العصا الكبيرة بالعرض؛ ولكن بحيث تكون شبيهة بالحرف (T).
- ٣- تخير مكاناً تغمره أشعة الشمس طوال النهار وثبت العصا فيه.
- ٤- قس طول العصا؛ وعلى امتداد طول ظلها ضع علامة على المكان الذي يتساوى مع طول العصا نفسه، ووصل خطأً من العصا حتى هذه العلامة.
- ٥- يمين وقت صلاة الفجر عند ظهور خيوط من النور في السماء تكون خيوطاً بيضاء وبجوارها خيوط سوداء؛ وتستمر صلاة الفجر حتى قبل طلوع الشمس.
- ٦- ستجد عند الظهر أن الشمس تتعامد على العصا، فلا يظهر لها ظل، وعندما يبدأ الظل في الظهور لمسافة يسيرة جداً يكون هذا الوقت وقت صلاة الظهر، وذلك لأن الشمس تكون في وضع عمودي على العصا فلا يظهر ظلها.
- ٧- يستمر وقت صلاة الظهر حتى يصل ظل العصا إلى العلامة التي وضعتها؛ والتي عندها يتساوى طول العصا مع طول ظلها، وتجد أنه في هذا الوقت قد حان موعد صلاة العصر.

ويظل وقت العصر ممتدًا حتى تحمر الشمس وتبدأ في المغيب؛ وعند الغروب يحين وقت صلاة المغرب؛ ويحين وقت صلاة العشاء عند اختفاء آخر خيط أبيض من ضوء الشمس وسدول الظلام الدامس.

تفسير ذلك :-

تدور الأرض حول نفسها مرة كل (٢٤) ساعة، وتدور حول الشمس مرة كل (٣٥٥) يومًا وربيع، ونتيجة لدوران الأرض حول نفسها؛ يتغير موضع الشمس من وقت لآخر، ونتيجة لهذا يتغير الظل من وقت لآخر. وقد يسر لنا الله تعالى هذه الطريقة السهلة للتعرف على مواقيت الصلاة.



مسابقة ترديد الكلمات المتشابهة

٢٣

* يخرج من كل فريق متسابق، و يُطلب منه ترديد الكلمات المتشابهة

مثل:

- ١- قط وقرد سقط القط بقدر القرد.
- ٢- الشعوب الشامية والشعوب السامية.
- ٣- قشدة طازجة.
- ٤- طبق تمر ولبن بقر.
- ٥- سداة سدنا تسد أحسن من سداة سدكم.
- ٦- دجاجة جارنا على جدار دارنا.
- ٧- خوخ الشيخ خير خوخ.
- ٨- كم كلمة في كم؟.
- ٩- خط تبوك طويل.
- ١٠- سجي شدى.







أنشطة دقة الملاحظة

الألوكة

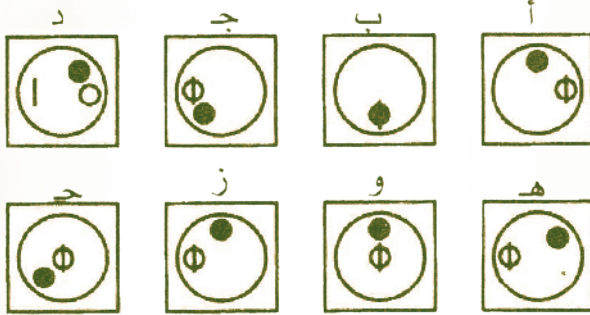
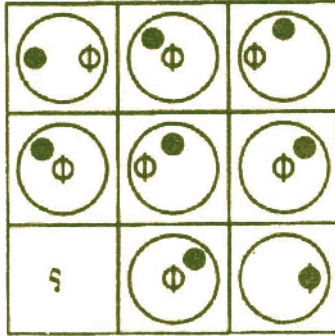
www.alukah.net



السؤال الأول

٢٤

السؤال الأول: ما المربع الناقص؟



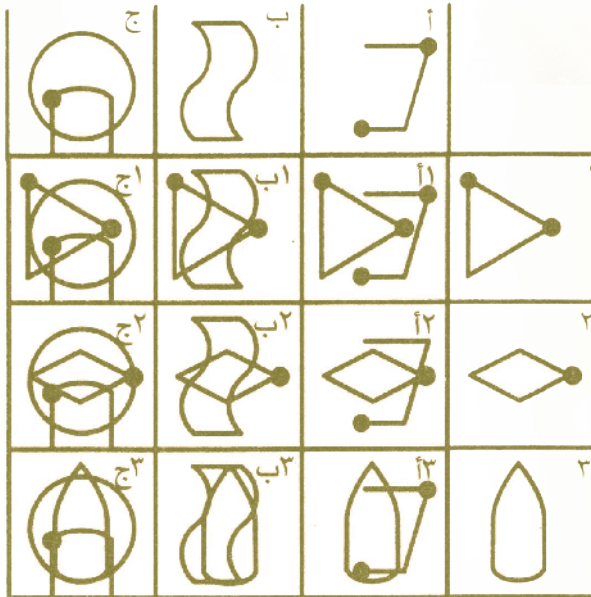
السؤال الثاني

٢٥

السؤال الثاني: كل مربع من المربعات التسعة في الشبكة يحمل رقمًا من (١أ) إلى (٣ج)، وينبغي أن يضم جميع الخطوط والرموز التي تظهر في المربعات التي لها الحروف نفسها والرقم بالأعلى جهة اليمين مباشرة.

على سبيل المثال؛ المربع (٢ب) ينبغي أن يضم جميع الخطوط والرموز التي في المربعين (٢، ب).

أحد هذه المربعات ليس صحيحًا؛ فما هو هذا المربع؟



السؤال الثالث

٢٦

السؤال الثالث: ما هو الشكل الشاذ؟



أ



ب



ج



د



هـ



و



السؤال الرابع

٢٧

السؤال الرابع: ما المربع الناقص؟



أ



ب



ج



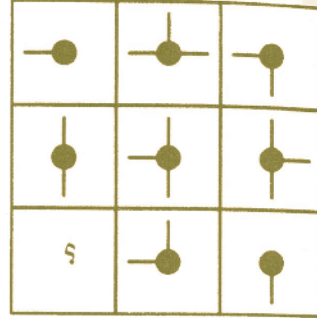
د



هـ



و



السؤال الخامس



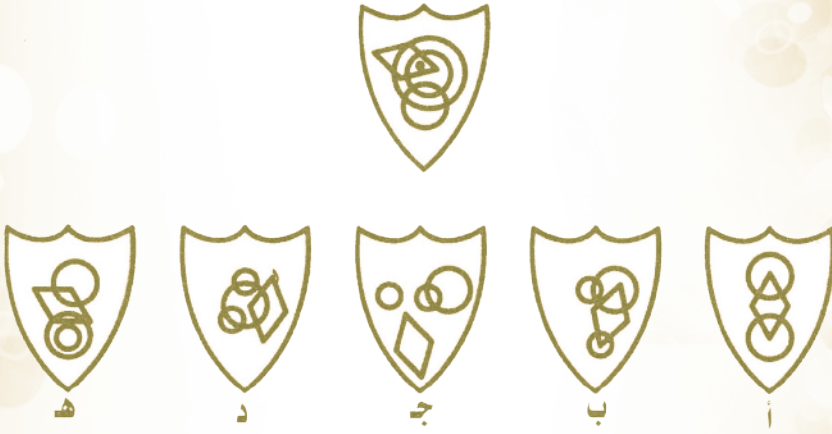
السؤال الخامس: أكمل الحروف الناقصة لتتوصل إلى كلمة مكونة من
(٨) حروف والتي تعني اسم وظيفة.
يمكنك التحرك في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها.



السؤال السادس

٢٩

السؤال السادس: إلى أي شكل مما يلي يمكن أن تضاف إليه نقطة فتكون في الطرف نفسه كما في الشكل الأول؟



السؤال السابع

٣٠

السؤال السابع: ما المربع الشاذ؟

٣ ● ○	٢ ● ○ ●	١ ● ○ ○
٦ ○ ● ●	٥ ● ○	٤ ○ ● ○
٩ ● ○ ●	٨ ○ ● ●	٧ ○ ○ ●
١٢ ● ○ ○	١١ ● ○ ○	١٠ ○ ●
١٥ ○ ● ○	١٤ ● ○	١٣ ○ ● ●



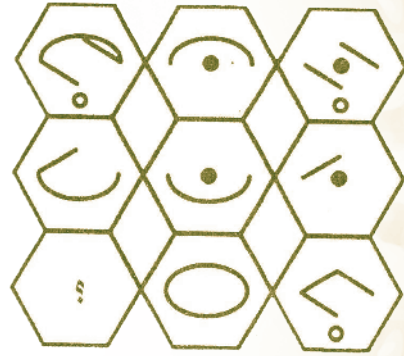
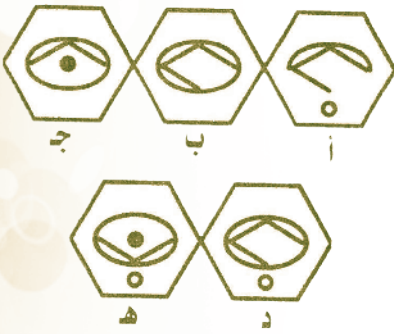
السؤال الثامن



السؤال الثامن: عند إضافة (أ) إلى (ب) ينتج (ج).

عند إضافة (د) إلى (هـ) ينتج (و).

ولكن الرموز المتماثلة تختفي؛ فما الشكل الذي ينبغي أن يحل محل علامة الاستفهام؟



إجابات الأنشطة الذهنية

من (١) إلى (٨)

إجابة السؤال الأول: (ز) كل صف وعمود يشتمل على النقط البيضاء مرة واحدة في اليسار واليمين والمركز.

وفي كل صف النقطة السوداء تتحرك بمقدار (٤٥) درجة في عكس اتجاه عقارب الساعة، ولكن في كل عمود تتحرك بمقدار (٤٥) درجة في اتجاه عقارب الساعة.

إجابة السؤال الثاني: (أ٢).

إجابة السؤال الثالث: (د) جميع الأجزاء المشتركة بين الدوائر الثلاث مظلة.

إجابة السؤال الرابع: (ج) بالنظر رأسياً وأفقيًا، الخطوط الموجودة فقط في المربعين الأولين تنتقل إلى المربع الثالث.
إجابة السؤال الخامس: ميكانيكى.

إجابة السؤال السادس: (أ) حيث تكون النقطة في دائرتين بالإضافة إلى المثلث.

إجابة السؤال السابع: (٩) لكل من المربعات الأخرى صور معكوسة في مربعات أخرى.

إجابة السؤال الثامن: (د).





أنشطة تطوير الذات

الألوكة

www.alukah.net



(١٠) أسئلة لتطرحها على نفسك



- ١- ما الأمور الثلاثة التي أريد تحقيقها أكثر من أي شيء سواها؟
- ٢- لماذا تلك الأمور غاية في الأهمية بالنسبة لي؟
- ٣- ما الأمر الذي أود أن أتعامل معه أولاً؟ ولماذا؟
- ٤- ما الموعد المعقول بالنسبة لي لتحقيق كل هدف منها؟
- ٥- من أين يمكنني أن أبدأ؟ وما هي الخطوة الأولى الصغيرة التي يجب عليّ اتخاذها؟
- ٦- كيف يمكنني قياس تقدمي وأن أبقى على المسار الصحيح؟
- ٧- من الذين أحتاج إلى مساعدتهم؟
- ٨- ما الذي سوف يجنيه هؤلاء من مساعدتي؟
- ٩- كيف سأعرف أنني حققت ما أريد؟ وكيف أشكر الله تعالى على ذلك؟

١٠- عندما أصل لمقصدي، فما الذي قد أرغب في القيام به لاحقاً؟
سوف تساعدك إجاباتك على أن تفهم الاتجاه الذي تسير فيه فهماً واضحاً تماماً.

فمن ناحية، سوف تقدر قيمك الخاصة؛ لأن ما قد يكون مهماً بالنسبة لك قد لا يكون بهذه الأهمية لشخص آخر في موقفك نفسه، ومن ناحية أخرى، سوف تبدأ في تحديد الأشخاص المحيطين بك ممن سوف يدعمونك ويجعلون العملية برمتها أسهل وأيسر.

(١٠) طرق لتجعل أهدافك قابلة للتحقيق ٣٣

١- الخطوات الصغيرة: لا أحد يصعد سلمًا بخطوة واحدة فقط، والأمر نفسه يصدق على عملية تحسين الذات وتطويرها.

قسم أي تغيير تود القيام به إلى خطوات صغيرة يمكن اتخاذ خطوة منها في كل مرة.

٢- اكتب تلك الخطوات: إن مجرد وضع خططك على الورق يجعلها أكثر صلابة في عقلك.

٣- ليكن لديك أبطالك: ادرس حياة الأشخاص الذين أحرزوا نجاحًا فيما تريد القيام به، وافهم كيف حققوا هذا، ولتدرك أنهم غالبًا كافحوا لسنوات قبل تحقيق الشهرة والثروة.

٤- حدد إيقاع تقدمك: لا تقنع إلا بالأهداف الكبيرة، ولكن تأكد أن تترك الوقت الكافي لهذه الرحلة.

أكثر الناس يتوقفون عن المحاولة لأنهم يحاولون الركض بسرعة لإنهاء الرحلة أسرع، لست بحاجة للسرعة، ولكن إلى الاستمرارية والمثابرة.

٥- كن واقعيًا: قد تراودك خيالات حول زيارتك للقمر، ولكن زيارة عجائب الدنيا السبع أكثر سهولة من رحلة للقمر، ومع ذلك، ومرة أخرى، قد تتحلّى بالمهارات حقًا، وبالشباب والطاقة لتتدرب وتدرس حتى تصبح رائد فضاء.

٦- ليكن لك مرشد ناصح: كأن يكون فردًا من الأسرة أو صديقًا أو زميلًا بالمدرسة.

اعثر على شخص على استعداد لأن ينصت ويقدم التشجيع والدعم لك.

٧- ضع علامات على الطريق: ضع علامة على كل مرحلة أو خطوة كبيرة تقطعها على الطريق بمكافأة صغيرة لنفسك؛ فمن المهم أن تعترف بأي إنجاز مهم وأن تحتفل به.

٨- انظر للوراء: من السهولة بمكان أن تركز على المقصد الذي تسعى نحوه، ولكن بالقدر نفسه من الأهمية ألا تنسى الشوط الكبير الذي قطعته بالفعل.

من وقت لآخر؛ توقف وقفة صغيرة وتأمل ماذا أنجزت حتى الآن.
٩- الأسوة: قد تبدو هذه كلمة صعبة، ولكن عندما نستخدمها كثيرًا لن تكون غريبة أو غامضة.

وكل ما تعنيه أن تضع نصب عينيك شخصًا يسير على نفس دربك ويقدم عليك فيه كأنه مرشد، وأن تقيس تقدمك على الدرب باقترابك منه أو ابتعادك عنه.

١٠- ليكن تفكيرك إيجابيًا: ردد على نفسك طوال الوقت؛ أن الأمر ممكن وأنه سيكون كما تريد له أن يكون.

إذا تركت الشكوك تنمو في عقلك؛ فسوف يبدو الأمر أكبر من طاقتك.



(١٠) أشياء تنعش الجميع

٣٤

- ١- استيقظ منتعشًا: من المفارقة أنك تحظى بالسعادة عندما تنهض من نومك، عليك أن تحرص على قضاء وقت كافٍ في الفراش، واحرص على الحصول على قسط كافٍ من النوم.
- ٢- اكتشف المحبة في الله: قليلون فقط هم من سوف يستمتعون بالعيش لسنوات وحدهم تمامًا على جزيرة معزولة، والحقيقة أن أكثرنا سوف ينشغلون بالهرب من تلك الجزيرة.
إن وجود شخص يحبك في الله؛ يمكنه أن يضاعف من سعادتك.
- ٣- احرص على لياقتك: يكون جسم الإنسان، وخاصة عقله، في أفضل كفاءة له عندما يكون المرء متمتعًا بلياقة بدنية.
إنك لست مضطرًا للالتحاق بصالة ألعاب رياضية، مع ذلك كل ما هو عليك هو أن تبقى نشطًا، وتدريب بدنيًا على أية رياضة تروق لك أكثر من غيرها.
- ٤- امتلك أهدافًا: إن مجرد تحديد يسير للأهداف والمقاصد؛ سوف يتيح لك التركيز على تحقيقها.
امتلك الكثير من الأهداف الصغيرة واحتفل بتحقيق كل هدف منها.
- ٥- ابن عشك: أرأيت كيف تبنى الطيور أعشاشها؟ إنه المكان الذي تشعر فيه الطيور بالأمان والدفء والحماية.
إن ملجأك هذا قد يكون هو منزلك أو غرفة نومك أو المسجد.
ليكن لديك مكان تشحن فيه قواك من جديد.
- ٦- اضبط إيقاعك: أحيانًا يكون من السهولة بمكان أن تلتزم بعدد هائل من المهمات، وسرعان ما تجد نفسك تحاول الموازنة بينها جميعًا، مثل

المهرج الذي يتلاعب بعدد من الكرات في الهواء.

إنني هنا لا أدافع عن الكسل، لكنك بحاجة لأن تتجنب الانهيار تحت عدد غير محدود من المهام.

٧- خطط لإسعاد نفسك: إن لم يكن هناك أحد ما يدلك ويدعوك إلى طعام أو نزهة، فعليك أن تتعلم كيف تدلل نفسك، ولتكن كل وليمة أو دعوة بمثابة مكافأة على إنجاز محدد حققته.

إن تلك المكافآت الصغيرة والكبيرة لها أهمية مساوية، لذا.. ابدأ اليوم!
٨- قدم الهدايا: إن إدخال السعادة على قلوب الآخرين هو أحد أفضل الوسائل لأن تكون أنت نفسك سعيداً.

كن صديقاً سخياً، وسوف تعوضك الحياة بقدر عالٍ من الأرباح.
٩- كن متسامحاً: سيحاول الآخرون دائماً نقل توترهم إليك، وإذا لم تكن تجبهم حباً جمّاً؛ فقدم تعاطفك بسهولة، ولكن حاول جاهداً ألا تنتقل إليك عدوى أحزانهم ومواجعهم.

١٠- العب: إننا ننسى أن نلعب عندما نتجاوز المرحلة الابتدائية.
العب؛ فسوف يجعلك اللعب تضحك وتنسى كل همومك.
إن السعادة والنجاح أمران مختلفان، ولكنك تسعى لنجاح حتى تكون سعيداً.

لقد عرّفك هذا الكلام على النجاح، وكل ذلك يمهد السياق أمام تنميتك الذاتية.

(١٠) أمور كبرى يقرر الناس أحياناً تغييرها ..

كيف ذلك؟



١- الوزن: بعض الأشخاص يعانون الزيادة المفرطة في الوزن، ويرغبون في أن يكونوا أكثر نحافة، وآخرون هم تحت الوزن الطبيعي ويرغبون في اكتساب الوزن، والحل؛ هو أن تقوم بذلك ببطء.

٢- العمل: لعلك تكره وظيفتك، أو على الأقل تكره ما تفعله بها تبقى من حياتك.

هل تحاول تحسين الوظيفة التي تشغلها؟ أم أنك تشرع في البحث عن وظيفة جديدة؟ غالباً ما يجد الناس أنه من الأسهل الانتقال إلى عمل جديد.

٣- الصحة: أتشعر بالسوء حيال العادات المدمرة للصحة والمحرمات؛ من قبيل التدخين؟ أم أنك ترى أنك بحاجة لمزيد من التدريبات البدنية؟ إن التدريب البدني المتدرج يعد خطوة أولى طيبة نحو حالة صحية أفضل.

٤- المنزل: هل تعيش في حي سكني مثير للإحباط؟ أأتمنى لو كان لديك حديقة حول منزلك، أو في الحي الذي تسكنه.

في بعض الأحيان يكون بوسعك القيام بالكثير من أجل تحسين حالة البيت الذي تعيش فيه أو الحي السكني الذي تقيم به، ويمكن لهذا أن يكون أقل تكلفة وأكثر يسراً من الانتقال لمنزل آخر.

٥- الأصدقاء: هذا الأمر شاق! إننا جميعًا نتغير مع الوقت، وأحيانًا ما يدفعنا هذا التغير لتغيير الأصدقاء؛ فإن كنت محتاجًا لتغيير أصدقائك للأفضل، فلا تتردد.

٦- الدخل: نادرًا ما يكون هناك ارتباط واضح بين راتبك الذي تتلقاه من مؤسسة أو شركة ما وقيمتك لديها. هل تروج لنفسك وتتمنحها بكفاءة كافية؟

٧- المظهر: ما من أحد منا يرى نفسه كما يراه الآخرون.

لعلك قلق بشأن المظهر الذي تبدو عليه، بل لعلك تفكر في إجراء جراحة تجميلية.

لم لا نطلب رأي الأصدقاء المقربين في مظهرنا؟ فقد يكون قلقنا هذا لا أساس له بالمرّة.

٨- الأسلوب: هذا هو النحو الذي يراك به الآخرون، وليس طبيعة شعورك نحو ذاتك؛ أي هل تعد شخصًا دمثًا وعطوفًا أم أنانيًا وكثير المشاغل، أم كسولًا، أم جياش العاطفة أم باردًا؟ كيف تريد أن يراك الآخرون ويصفوك؟

٩- التأثير: يأتي وقت على كثيرين يقرون فيه أنهم يرغبون في تغيير الأمور.

قد تكون طالبًا متمردًا أو أحد المقهورين؛ ما الذي تريد تغييره حقًا؟ ولماذا؟

١٠- الحياة: يرغب بعض الأشخاص في أن يغيروا كل شيء تمامًا - وهذا أمر عسير - ما لم تكن مطلوبًا للشهادة في محاكمة، وترغب في اتخاذ

هوية مختلفة وجديدة للهرب من هؤلاء المجرمين؛ فلتكتشف من أين تود أن تبدأ.

وتذكر جيداً قبل البدء في هذا النشاط:

إن التنمية الذاتية والتحسين الذاتي هما أقرب إلى صعود سلم؛ حيث تركز على قمة السلم، ولكنك تقر بأن كل حلقة من حلقات السلم المصنوع من الحبال لا بد من الإمساك بها بشدة على طول المسار.

لذا، أسرع في الصعود وسوف تجازف بإمكانية السقوط، أو اصعد ببطء وقد يصيبك السأم والتعب أو ينتابك الدوار وتتجمد مكانك.

في عالم الواقع، لا ينصب السلم مستقيماً؛ فنادرًا ما يحتاج المرء لتغيير جانب واحد من حياته تاركًا كل شيء عداه دون مساس.

ومع أنك تصنع سلمك بنفسك، إلا أنه ينبغي أن تحرص أن تكون الحلقات والدرجات متساوية المسافة فيما بينها ولا تبتعد عن بعضها البعض أكثر من اللازم.

(١٠) طرق لتجاوز العقبات

٣٦

١- لا تستسلم: فالأمور الصعبة ليس من السهل تحقيقها، وعليك أن تتوقع العقبات وتكون مستعداً لتجد طريقك عبرها أو حولها.

٢- اعترف بأخطائك: إذا كنت سبباً في العقبة فلتعترف بهذه الحقيقة، ولتبحث عن حل، وامض قدماً للأمام، ولا تستمر في معاقبة نفسك؛ فما من بشر معصوم من الخطأ.

٣- اسبح عكس التيار: لا تكتفِ بالسباحة مع التيار بكل سهولة؛ فعندما يستسلم الآخرون يجرفهم التيار، فلتواصل أنت شق سبيلك عكس التيار، وتذكر أن السمك الميت فقط هو ما يسبح مع التيار!

٤- كن مستعداً: بما أننا نحمي منازلنا وسياراتنا، فلم لا نحمي طموحاتنا أيضاً.

احرص دائماً على أن تمتلك خططاً احتياطية على سبيل الاستعداد للاحتتمالات السيئة.

٥- انس وسامح: يحمل بعض الناس الأحقاد والضغائن على مدى سنوات عمرهم.

لذا.. لا تحمل تلك الندوب للأبد، واصفح واغفر، وانس ودع الجروح تندمل حتى يختفي كل أثر لها.

٦- خذ طريقاً جانبياً: أحياناً لا يمكن تجاوز العقبة بكل سهولة.

لذا، فلتقر بذلك عندما ترى طريقك مسدودًا، وابحث عن مسار بديل.

وإذا كانت الرحلة تستحق القيام بها، فسوف تجد ذلك المسار البديل.

٧- خذ وقتك: يقال إن المرء يمكنه أن يتكيف تقريبًا مع أيّ تغيير هائل أو مأساة كبرى في غضون ستة أشهر تقريبًا.

عندما تصطدم حياتك بواحد من تلك الأمور الرهيبة؛ فلا تتخذ العديد من القرارات المتسرفة.

٨- ابحث عن الإيجابيات: ما نحن إلا خبراتنا وتجاربنا، وحتى الخبرات السيئة تحمل بداخلها قيمة ما، حتى وإن كانت تلك القيمة بسهولة؛ درسًا قاسيًا لن يكون عليك أن تتعلمه مرة أخرى.

٩- تعلم دروسك من الأخطاء مبكرًا: هناك الكثير مما يمكن قوله بشأن ارتكاب الأخطاء.

عندما تكون شابًا صغيرًا، عندئذ تكون لديك على الأقل الفرصة لتتعافى، أما ارتكاب الأخطاء في وقت متأخر من حياتنا؛ فيمكنه أن يكون أصعب بكثير.

١٠- انظر حولك: هنالك بعض احتمالات في أن يكون شخص آخر قد تعرض لتلك العقبة من قبلك.

لذا، اسأل هنا وهناك، أو تفقد شبكة المعلومات بحثًا عن حلول ممكنة.

حقق أهدافك الشخصية



إن الأهداف الشخصية تدعم من آمالنا في مستقبل باهر، وتحقيقها يمنحنا شعورًا بالإشباع والإنجاز.
تستطيع أن تضع وتحقق أهدافك الشخصية.

نعم، تستطيع!

- ضع أهدافًا عظيمة تمثل تحديًا بالنسبة لك، ولكن لا تحبطن نفسك بوضع أهداف لن تحققها أبدًا، وحدد لنفسك ثلاث أهداف في المرة الواحدة.

- ضع أهدافًا بناء على السؤال التالي: «كيف لي أن أضيف إلى الأشخاص الذين أقوم بخدمتهم، وإلى الأشخاص الذين يقومون بخدمتي، وإلى نفسي؟».

- دون أهدافك، وضعها في جدول أعمالك، أو في أي مكان آخر بحيث يمكنك رؤيتها بصفة مستمرة.

إن الهدف الذي لا يتعدى التفكير فيه لا يتعدى كونه أمنية، أما الهدف المدون فإنه يستحق التزامًا.

- احرص على أن تجعل أهدافك محددة؛ بحيث يمكنك أن تتخذ الخطوات الدقيقة اللازمة لتحقيقها، واستبدل على سبيل المثال عبارة «أعود إلى الأنشطة المدرسية» بعبارة «أسجل في فصل الصيف بالبرنامج الصيفي».

- حدد ترتيباً زمنياً لكل من الخطوات الواجب اتخاذها لتحقيق الهدف المرجو، واحرص على أن يكون الجدول الزمني واقعياً.
- تخيل نفسك وقد حققت كلاً من الأهداف؛ أبصر، واسمع، وشم، وتذوق، وتحسس نجاحك في تحقيق الأهداف.
- اعرض أهدافك على الملأ، وناقشها مع الآخرين لتزيد من التزامك تجاهها.
- حدث نفسك كثيراً حول أهدافك، وسجل مستوى أدائك في سبيل تحقيق هذه الأهداف، وكيف خطواتك بما يضمن حصولك على نتائج أفضل، وهنئ نفسك على نجاحاتك، وحث نفسك على التغلب على المماثلة والإرجاء.
- كلما حققت هدفاً شخصياً، احتفل بتحقيقك إياه، ثم انتقل إلى الهدف التالي.

قم بتقوية ذاكرتك



لا يسعك تذكر اسم الشخص الذي قابلته منذ دقيقتين، ونسيت الأرقام السرية لحقيبتك، ويصعب عليك أن تذكر رقم هاتف صديقك، وصارت أسماء الشوارع مشوشة بالنسبة لك عندما دعت الحاجة لاستدعائها. هل تستطيع أن تحسن من قدرتك على الاحتفاظ بالحقائق والأرقام في ذاكرتك؟

نعم، تستطيع!

- مارس التمارين الرياضية بشكل منتظم، واعلم أن ذاكرتك ستتحسن بتحسين حالتك الصحية ونظامك القلبي الوعائي، والتقليل من التوتر والضغوط، وتحسين الهضم، ونيل القسط المناسب من النوم.
- احتفظ بيوميات شهرية لتدوين الثغرات في ذاكرتك؛ هل تميل إلى نسيان الأسماء، وأرقام الهواتف، والمواعيد، والحقائق، أو غير ذلك؟ على أي الجوانب تحتاج أن تركز تحسين ذاكرتك؟
- راجع الأشياء التي يلزمك أن تحفظها، وأعط نفسك فسحة من الوقت ثم قم بمراجعتها ثانية، وضاعف الوقت قبل أن ترجع إليها ثانية، وواصل مضاعفة الوقت الفاصل بين المراجعة والأخرى.
- لكي يتسنى لك تذكر الأسماء، قم بالتالي: أنصت إلى كيفية نطق الاسم بينما تنظر بعمق إلى صاحب الاسم، وكرر الاسم رباعياً، وترجمه إلى

شيء مألوف بالنسبة لك، وقارن بينه وبين تعبيرات وجه صاحب الاسم،
ولاحقاً أعد النظر إلى الشخصيات التي قابلتها واربط بين أسمائها ووجوهها.
- تذكر قوائم الأشياء بواسطة تحويلها على صور تربطها معاً في
مخيلتك.

- استخدم الألف باء الصوتية للحروف الساكنة والأصوات الساكنة
لترجمة الأرقام التي يصعب تذكرها إلى صور عقلية يسهل على العقل
استحضارها.

- استغل وقت ما قبل النوم - ويفضل عندما تستلقي في السرير -
لحفظ ما تود أن تحفظه في الذاكرة.

أنصت بشكل أفضل

٣٩

لعل أحدًا في حياتك يحتاج إلى مزيد من اهتمامك، وانتباهك، وإصغائك.

تستطيع أن تتفهم هذا الشخص بصورة أفضل وتشعره بالراحة؛ بأن تنصت له جيدًا.

نعم، تستطيع!

- ضع هدفًا شخصيًا لنفسك يقضي بأن تصبح منصتًا أفضل، ولا تقبل بأقل من النجاح في هذا.

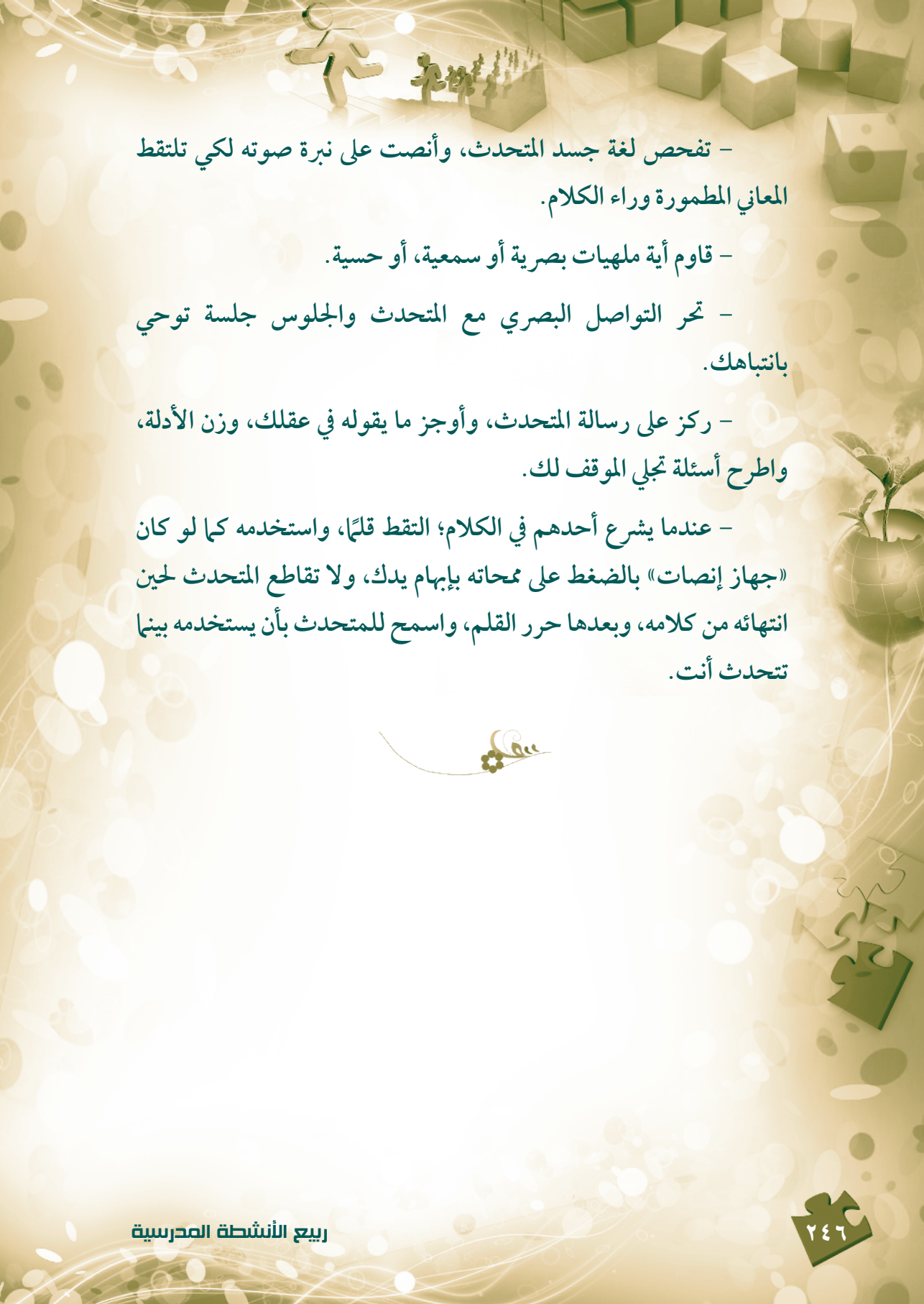
- كن منفتحًا بالقدر نفسه تجاه الأفكار التي تلقى إلى مسامعك، واكبح جماح نفسك، ولا تضع المتحدث في قالب تقليدي، ولا تصدر أحكامًا متسرعة بشأن قيمة ما يقال لك لحين انتهاء المتحدث من كلامه.

- جد قيمة شخصية في استماعك واستمتاعك بقصص الآخرين.

- عد العدة للإنصات بالتفكير في المتحدث مقدمًا.

- اصمت! تكلم أقل، أمسك عليك لسانك، وقل لنفسك؛ سأستخرج كل ما يتصل بهذا الشخص من مشاكل، وأفكار، وآراء، حول الموضوع، قبل أن أدلي بدلوي فيه.

- أنصت للمحتوى بدلًا من أن تنتقد، ومن ثم يتشتت انتباهك بسبب أسلوب عرض المتحدث لموضوعه.

- 
- تفحص لغة جسد المتحدث، وأنصت على نبرة صوته لكي تلتقط المعاني المطمورة وراء الكلام.
- قاوم أية ملهيات بصرية أو سمعية، أو حسية.
- تخر التواصل البصري مع المتحدث والجلوس جلسة توشي بانتباهك.
- ركز على رسالة المتحدث، وأوجز ما يقوله في عقلك، وزن الأدلة، واطرح أسئلة تجلي الموقف لك.
- عندما يشرع أحدهم في الكلام؛ التقط قلمًا، واستخدمه كما لو كان «جهاز إنصات» بالضغط على ممحاته بإبهام يدك، ولا تقاطع المتحدث حين انتهائه من كلامه، وبعدها حرر القلم، واسمح للمتحدث بأن يستخدمه بينما تتحدث أنت.

تحدث بقوة

٤٠

بعض المتحدثين يستحقون انتباه الآخرين، إذ يبدو مقتنعين، وجازمين، وجديرين بالثقة. ونجد أن حديثهم يخلو من تلك السمات المنزوية التي يسمح كثيرون لها بأن تضعف من قوة أفكارهم. هل تستطيع أن تخلص حديثك من العبارات التي تجعله يفتقر للقوة والأثر؟.

نعم، تستطيع!

- لا تقلل من شأن أفكارك قبل أن تعبر عنها، كأن تقول: «قد لا يكثرثون كثيرًا بهذه الفكرة، ولكن...».
- لا تقلل من شأن نفسك قبل أن تدلي برأيك، كأن تقول: «بما أنني لست خبيرًا بهذا الموضوع...».
- لا تقيد رسالتك بمحددات ضعيفة وموهنة، كأن تقول: «أحيانًا، ولكن ليس دائمًا، يصح هذا».
- لا تستأذن قبل أن تتكلم، كأن تقول: «إنني أتساءل ما إذا كان مسموحًا لي أن أقول شيئًا ما».
- لا تفرغ عباراتك من مضمونها، أو تكررهما، أو تعيد صياغتها بشكل مبتذل دون أي داع. ا طرح فكرتك مرة واحدة، بإيجاز ومباشرة.

- لا تهن مستمعك أو تقلل من شأنهم، كأن تقول: «دعوني أعد صياغة هذه الفكرة بشكل سهل عليكم فهما».
- تجنب القوالب المتبدلة، فلن تبهر الآخرين بتذكيرهم أنك تستطيع أن تمتطي صهوة الفرس حتى النهر دون أن يكون لك القدرة على إجباره على الشرب منه.
- استخدم العبارات التأكيدية، استبدل: «لا أمانع أن أقدم لكم يد المساعدة» بـ «سأستمتع بمساعدتي لكم».
- تجنب صيغ اسم الفاعل واسم المفعول، قل: «إنني أخطط للقيام به»، ولا تقل: «جاري التخطيط للقيام به».
- استخدم الضمير «أنت» ثلاثة أضعاف الضمير «أنا» في كل مرة تستخدم فيها الخير.



حسن من صوتك في أثناء الكلام



يتم تعيين مذياعي الراديو بناءً على جودة أصواتهم، وعلى الرغم من أن كثيرًا منهم فطروا على النطق بنبرات صوت رنانة، إلا أن أغلبهم أيضًا يقومون بتوظيف خطط لتحسين جودة أصواتهم. أنت أيضًا تستطيع أن توظف هذه الخطط.

نعم، تستطيع!

- إذا أردت أن تتغلب على إحدى معوقات الكلام لديك، فتفكر أولاً فيما إذا كانت تمثل حقاً عقبة في سبيل فعاليتك أم لا. (فهناك خطيب تعرفه جيداً درج على التمتمة دون أن يفقد أثره على جمهوره). استعن باختصاصي في أمراض الكلام لتقييم حالتك.

- استمع إلى نفسك على شريط تسجيل؛ ما الانطباع الكلي الذي يخلقه صوتك؟ هل تغير من أثرك الصوتي بما يتفق مع الرسالة الجاري توصيلها، أم تحدث بنبرة صوت رتيبة مملة، أو بنمط تكراري جارٍ على وتيرة واحدة؟ (استعد .. لن تكره صوتك عندما يتناهى إلى مسامعك على شريط التسجيل).

- كرر عبارة واحدة ثمان مرات بالتبادل بين مشاعر الفرح، والخوف، والرضا، والغضب، والإحراج، والحزن، والمفاجأة، والارتباك.

(جرب هذه العبارة: أنا وأنت نرى هذا الموضوع بشكل مختلف).

استعن بأحدهم كي يستمع إليك ويمنحك تغذيته العكسية حول
درجة الشعور التي تنجح في توصيلها.

- قم بخلق شيء من التناقض باستخدام صوتك، بادل بين الصوت
العالي والمنخفض، والقوي واللين، والمستثار والمتحفظ؛ بغية إلقاء الضوء
على النقاط التي تود أن يذكرها جمهورك.

- قم بتوظيف السكوت والوقفات في خطبتك بالطريقة نفسها التي
توظف بها علامات الترقيم في الكتابة.

- احرص على نطق كلماتك بوضوح، وابدل جهداً خاصاً عند نطق
الحرف الساكن الأخير في كل كلمة.

- تدرب على الحديث من أعماقك كما لو كان الصوت صادراً من
حجابك الحاجز، واخلق ذبذبات بحبائك الصوتية، وإياك أن تتحدث من
أنفك.

- احرص على رعاية صوتك؛ فالحلق الجاف في حاجة إلى الراحة
والترطيب.

خذ رشفة من الماء أو الشاي الساخن المحلى بالعسل، من دون ليمون،
واحرص على مضغ الزبيب.

كفاك إهداراً للوقت

٤٢

إننا نعطي الفرصة أحياناً، ودون وعي منا، لمن يهدرون أوقاتنا.
تستطيع أن تمنع «مغتصبي الوقت» هؤلاء من إهدار وقتك.

نعم، تستطيع!

- عندما تعمد إلى التخطيط لنشاط جديد، تنبأ بكل الإخفاقات المحتملة كي لا تضطر لإصلاح الأمور كلما وقعت أزمة غير متوقعة.
- لا تجب الهاتف في أثناء الانشغال أو مناقشة أمر ما، إذا اعترضت هذه المكالمات مجريات الأمور، أو تسببت في إهدار وقت الآخرين.
- حافظ على نظام مكتبك أو غرفتك لكي يتسنى لك العثور على كل ما تحتاجه، واحرص على وضع أشياءك في مكان لا يتعذر الوصول إليه.
- احرص على إسناد الأعمال لأهلها، لكيلا تكون أكثر انشغالاً بها، ويمكنك حينها استغلال وقتك بأفضل قدر ممكن.
- تواصل مع الآخرين بما يكفل لهم استيعابك، لكيلا تضطر إلى إعادة الرسالة نفسها مرتين.
- طور من مهارات الإصغاء لديك، لكيلا يقف الشك حائلاً بينك وبين ما يطلبه منك الآخرون.
- أقلع عن التدخين: قد تقضي ساعات في كل أسبوع في شراء السجائر، والبحث عنها، وإشعالها، وسحب أنفاس منها، وتنفيذ رمادها، وإفراغ منفضة السجائر، والسعال.
- توقف عن التفكير فيما يجب أن تفعله، وافعله.

زد من تقديرك لذاتك

٤٣

إن الذين لا يكونون لأنفسهم الاحترام الواجب نادرًا ما يستغلون إمكاناتهم إلى أقصى حد ممكن، فهم لا يخاطرون المخاطرة اللازمة، ويوغلون في تأنيب الذات، ولا يسعهم الثقة بالآخرين، ويظلون أسرى الصفوف الخلفية متى استدعت الحاجة وجودهم في الصفوف الأمامية.

هل تستطيع أن تقيم احترامك لذاتك؟

نعم، تستطيع!

- اجتهد بالقدر الكافي بحيث تبذل قصارى جهدك لتعويض الخسائر التي تكبدها نتيجة غضبك، وعدم احترامك لذاتك.

- إذا كانت لديك قصص إسلامية راسخة بداخلك، فتذكرها؛ فالدين يزود المؤمن بقوة داخلية تساعد على بناء احترامه لذاته.

- قم بدعم غيرك من البشر، وقم بتعليمهم شيئاً يساعدهم على تحسين ظروفهم الحياتية، وقم على خدمتهم، وساعدهم على تحقيق أهداف لا يسعهم الوصول إليها من تلقاء ذاتهم.

مكنهم من النجاح، وراقب ذاتك الداخلية وهي تنمو نتيجة لكل هذا.

- دون ثلاثة أهداف للتنمية الشخصية، وفي بداية كل يوم، اسأل نفسك: «ما الذي سأفعله من أجل تحقيق أهدافي اليوم؟». ودع السعي وراء هذه الأهداف وتحقيقها يرقى من تصورك لذاتك.

- اكتب قائمة بأهم الإنجازات التي حققتها في الاثنى عشر شهراً
الماضية، وقم بدراسة هذه القائمة.

قد لا يستحق أيُّ من هذه الإنجازات أن يدرج في موسوعة غينس
للأرقام القياسية، ولكنك أحدثت فرقاً في حياة الآخرين من خلال هذه
الإنجازات.

- تحدث حول تدني احترامك لذاتك لشخص تكن له كل الاحترام،
واستعد للصدمة عندما يعلمك هذا الشخص بمدى أهميتك.

- اكتب مقالاً تجيب فيه عن الأسئلة التالية: ما التجارب الحياتية التي
مررت بها وأدت إلى تدني احترامك لذاتك؟ ما الثمن الذي تدفعه من جراء
شعورك هذا تجاه نفسك، وإلى أيِّ حد يعوقك هذا الشعور؟ هل أنت مجتهد
بالقدر الكافي حيال ما يحدث لك بما يحدثك على التغيير؟ ما خطتك؟ ومتى
ستبدأ في العمل بها؟



تقبل نقائصك

٤٤

لا شيء يعيب السعي وراء التفوق؛ بل الواقع أن هذا التوجه الفكري هو التوجه السليم؛ ولكن من الخطأ الجسيم أن تظن أنك والآخرين لا تشوبكم شائبة تحت كل الظروف.

وإن وقعت في هذا، فاعلم أنك ستصاب بالإحباط؛ ذلك أن الكمال الدائم لا وجود له. هل تستطيع أن تتقبل افتقارك للكمال؟

نعم، تستطيع!

- ارسم خطأً عمودياً يقسم على نصفين، وفي العمود الأيسر اكتب «متع الكمال»، وفي العمود الأيمن دون النقائص تحت عنوان «آلام الكمال».

أي الجانبين يحتوي على نقاط أقوى؟

- راجع ورقة المتع وورقة الآلام مجدداً، ثم أعد تقييم كل مدخل في جانب المتع للتأكد من أنها ليست وسيلة فحسب لتفادي المخاطر، والحفاظ على السيطرة، أو حماية غرورك.

- اسأل غيرك من الساعين وراء تحقيق الكمال حول الألم والمتعة التي يشعرون بها من مثل هذا السلوك.

- اسأل المقربين إليك عن المدى الذي يؤثر في سعيك وراء الكمال فيهم، وفي علاقتك بهم، وفي نفسك شخصياً.

- حدد ثلاثة جوانب في حياتك تحبها، ولكنك تجاهلتها مؤخرًا
لأنك بذلت أقصى ما في وسعك لإصابة النجاح فيها دون أن تكمل جهودك
بالنجاح، وخذ عهدًا على نفسك بأن تستعيد هذه الجوانب إلى حياتك.

- قم بدراسة إنجازاتك، واستمتع بمدى التقدم الذي أحرزته، بدلاً
من أن تأسى حول مدى إخفاقك في تحقيق الكمال.

- قم بعمل مفاجئ، من دون أن تخطط له، ثم تأمل في النتائج.

- ركز على الحاضر، ولا تقلق بشأن الماضي وما كان من الممكن أن
تحققه.

- تعامل مع الجودة كما لو كانت رحلة .. قد لا يتحقق لك هدف
الكمال، ولكن يمكنك أن تنعم برحلة رائعة!.



فكر بوضوح

٤٥

إن الأخطاء تؤدي بنا إلى إقامة حواجز في عقولنا تحول دون وزننا للأمر على الوجه الأمثل؛ ولكن تستطيع أن تتجاوز هذه الحواجز.

نعم، تستطيع!

- خذ وقتك كما تشاء قبل أن تقفز إلى استنتاجات حول أي شيء.
- كن منفتحًا فيما يتعلق بأن أحدهم لديه أفكار إضافية حول الموضوع تستحق الإصغاء؛ ولكن لا تكن متسرعًا بحيث تستبعد الأفكار التي تتعارض مع ما تعلمه بالفعل.
- افصل بين الرسالة وحاملها، ولا تقيم المعلومات بناء على شعورك تجاه من يمدك بها؛ بل خذ الحق والحكمة من أي شخص.
- لا تتسرع في تفسيرك لسلوك الآخرين، أو النتائج المستقاة من البيانات التي تقوم بتجميعها، أو الأحداث التي تلاحظها؛ فالتفسير التالي للحدث نادرًا ما يكون صحيحًا إذا افتقر إلى المعرفة الشاملة للظروف المميزة للشخص، أو البيانات، أو الحدث على سبيل المثال.
- ارفض الشعارات، والدعاية، والكلمات الرنانة التي تهدف إلى تحجيم تفكيرك. مثال: من بين الأشياء التي يعلن عنها على أنها مجانية، كم منها مجاني حقًا؟
- قم بتأجيل القرارات المصيرية؛ فالوقت له طريقة في إجلاء التفكير.

- لا تكون آراءً شائعة. ليست كل الثعابين سامة، وليست كل شركات المواد الكيميائية تلوث البيئة، وليس كل المحامين يسعون لتحقيق الكسب وحسب.

- لا تفترض صحة أول معلومة تردك حول موضوع جديد؛ بل واصل الإصغاء، والقراءة، والاستفسار.







أنشطة ثقافة متنوعة

الألوكة

www.alukah.net



تعرف على قدرتك اللغوية

٤٦

خذ آخر حرف من كل كلمة مما يلي واجعله بداية لكلمة جديدة من عندك، ثم خذ آخر حرف من الكلمة الجديدة واجعله أول حرف لكلمة ثالثة، وهكذا كل كلمة تبدأ بالحرف الأخير للكلمة التي سبقتها، وذلك خلال (٥) دقائق، ثم احسب عدد الكلمات في كل مرة لتعرف قدرتك اللغوية؛ علمًا بأن الكلمات لا بد أن يكون لها معنى مفيد .. وعلى سبيل المثال:

محسن - نمر - رمل - ليل - لعب - بلح - حمار - رحيم - ملاذ -
ذيل - لبلاّب - بلبل - لمياء .. إلخ).

والآن اضبط ساعتك وابدأ معي:

- (١) عنب -
- (٢) مرض -
- (٣) أسد -
- (٤) عسل -
- (٥) شاي -

العلامات الإرشادية



صل العلامات الإرشادية بما تدل عليه في الصف المقابل:

ماء غير صالح للشرب	
طفاية حريق	
عبور مشاة	
ممنوع التدخين	
ممنوع إشعال الثقاب	
ممنوع استخدام آلات التنبيه	



أقواس وأقواس



اختر مما بين القوسين، العمل المناسب لكل خلق وأدب مما يلي:

(تعليق الملابس في أماكنها - أزورهم دائماً - أقبل أيديهما - توصيله حيث يريد - اللعب معه وعدم ضربه - عدم الجلوس أمام التلفاز أو الحاسب الآلي فترات طويلة - عدم الأنانية - الأكل باليمين - إعطاء الفقير من المال والطعام والملابس - عدم التضييق على المارة أو رمي القاذورات في الطريق - ممارسة الرياضة - عدم ربط الكلاب والقطط واللعب بها - تعلم حرفة - رد الكتب والأشرطة المستعارة إلى صاحبها - تقديم الطعام للضيف).

١- الكرم (.....)

٢- بر الوالدين (.....)

٣- من آداب الطعام (.....)

٤- الأمانة (.....)

٥- المسلم منظم في شؤونه (.....)

٦- من احترام الكبير (.....)

٧- الرحمة (.....)

٨- الصدقة (.....)

٩- المسلم حريص على وقته (.....)

١٠- صلة الرحم (.....)

١١- الأدب مع الصغير (.....)

١٢- المسلم قوي الجسم (.....)

١٣- من آداب اللعب (.....)

١٤- المسلم قادر على الكسب (.....)

١٥- من آداب الطريق (.....)



إجابات مسابقة: أقواس وأقواس

- ١- تقديم الطعام للضيف. ٢- أقبل أيديها. ٣- الأكل باليمين.
- ٤- رد الكتب والأشرطة إلى صاحبها. ٥- تعليق الملابس في أماكنها.
- ٦- توصيله حيث يريد. ٧- عدم ربط الكلاب والقطط واللعب بها.
- ٨- إعطاء الفقير من المال والطعام والملابس. ٩- عدم الجلوس أمام التلفاز أو الحاسب الآلي فترات طويلة.
- ١٠- أزورهم دائماً. ١١- اللعب معه وعدم ضربه. ١٢- ممارسة الرياضة.
- ١٣- عدم الأنانية. ١٤- تعلم حرفة. ١٥- عدم التضييق على المارة أو رمي القاذورات في الطريق.



كلمات × مجموعات

٤٩

(الملاكمة - عمر بن الخطاب - الإسراء والمعراج - الشاشة - حفصة بنت عمر - القرآن الكريم - لوحة المفاتيح - طلحة بن عبيد الله - انشقاق القمر - الجودو - اللوحة الأم - عائشة بنت أبي بكر - تسليم الشجر والحجر عليه - القرص الصلب - خديجة بنت خويلد - أبو بكر الصديق - صفية بنت حيي - علي بن أبي طالب - كرت الصوت - الذاكرة - أم حبيبة - عثمان بن عفان - سعيد بن زيد - الكونغ فو - سودة بنت زمعة - نبع الماء من بين أصابع يديه - المصارعة - أبو عبيدة بن الجراح - ميمونة - الفأرة - الزبير بن العوام - التايكوندو - كرت الشاشة - سعد بن أبي وقاص - المودم - أم سلمة - زينب بنت جحش - عبد الرحمن بن عوف - الباور - بكاء جذع الشجرة بين يديه - زينب بنت خزيمة - جويرية بنت الحارث - تسبيح الحصى بين يديه).

أعد ترتيب هذه الكلمات في خمس مجموعات مكونة من:

- ١) المجموعة الأولى: العشرة المبشرون بالجنة.
- ٢) المجموعة الثانية: أمهات المؤمنين.
- ٣) المجموعة الثالثة: من معجزات الرسول ﷺ.
- ٤) المجموعة الرابعة: من مكونات الحاسب الآلي.
- ٥) المجموعة الخامسة: من ألعاب الدفاع عن النفس.

المجموعة الخامسة

المجموعة الرابعة

المجموعة الثالثة

المجموعة الثانية

المجموعة الأولى

الإجابة الصحيحة لمسابقة: كلمات × مجموعات

المجموعة الخامسة

الملاكمة
الكاراتيه
الجودو
الكونغ فو
المصارعة
التايكوندو

المجموعة الرابعة

الشاشة
وحدة المفاتيح
اللوحة الأم
القرص الصلب
كرت الصوت
الذاكرة
الفسارة
كرت الشاشة
المودم
الباور

المجموعة الثالثة

الإسراء والمعراج
القرآن الكريم
انشقاق القمر
سليم الشجر والحجر عليه
ع الماء من بين أصابع يديه
سأء جلع الشجرة بين يديه
تسبيح الحصن بين يديه

المجموعة الثانية

فضة بنت عمر
عائشة بنت أبي بكر
خديجة بنت خويلد
صفية بنت حبي
أم حبيبة
سودة بنت زمعة
ميمونة
أم سلمة
زينب بنت جحش
نسب بنت خزيمه
جويرية بنت الحارث

المجموعة الأولى

عمر بن الخطاب
طلحة بن عبيد الله
أبو بكر الصديق
علي بن أبي طالب
عثمان بن عفان
سعيد بن زيد
بو عبيدة بن الجراح
الزبير بن العوام
سعد بن أبي وقاص
بدا الرحمن بن عوف
ضي الله عنهم اجمعين -

الاختيار الصحيح



اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

التكاثر	الجمعة	القيامة
أستراليا	آسيا	أفريقيا
٣	٢	١
موسى	عيسى	إبراهيم
الصادق	الحفيظ	القوي المتين
الأمين	العليم	
الاسطوانة	البريد الإلكتروني	الشاشة
عائشة	أسماء	أم كلثوم
كرة القدم	كرة اليد	كرة التنس
الحية	الحصان	الحمار
١١٤	٣٧	٢٢
القسام	عمر المخترار	أحمد ياسين
بريطانيا	إيطاليا	فرنسا
الاجتسال	الأكل والنوم	استقبال القبلة
الإيمان	الإيمان	الإيمان
بالملائكة	بالمطر	بالجبال
٣٠٠	٢٠٠	١٠٠
المعدة	الكبد	الكلية

- ١- من سور جزء عم
- ٢- توجد دولة الإمارات في قارة
- ٣- عدد ركعات صلاة العيد
- ٤- أبو الأنبياء
- ٥- كان لقب رسول الله ﷺ
- ٦- من مكونات الحاسب الآلي
- ٧- من بنات رسول الله ﷺ
- ٨- الساحرة المستديرة
- ٩- الصهيل صوت
- ١٠- عدد سور القرآن الكريم
- ١١- شيخ المجاهدين في ليبيا
- ١٢- برج إيفل يوجد في
- ١٣- من شروط صحة الصلاة
- ١٤- من أركان الإيمان
- ١٥- ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢ هي أعداد خمسة متوالية مجموعها
- ١٦- يتم اختزان السكر الزائد عن حاجة الجسم في

إجابات مسابقة: الاختيار الصحيح

- (١) التكاثر. (٢) آسيا. (٣) ٢
- (٤) إبراهيم. (٥) الصادق الأمين. (٦) الشاشة.
- (٧) أم كلثوم. (٨) كرة القدم. (٩) الحصان.
- (١٠) ١١٤ (١١) عمر المختار. (١٢) فرنسا.
- (١٣) استقبال القبلة. (١٤) الإيمان بالملائكة.
- (١٥) ١٠٠ (١٦) الكبد.



قارات العالم

٥١

تعرف على دول قارة إفريقيا من خلال موقعها على الخريطة، واكتب اسم كل دولة أمام الرقم الخاص بها في أسفل الصفحة:



إجابات مسابقة: قارات العالم

- (١) مصر. (٢) ليبيا. (٣) الصومال. (٤) النيجر.
- (٥) المغرب. (٦) تونس. (٧) أثيوبيا. (٨) أنجولا.
- (٩) تشاد. (١٠) تنزانيا. (١١) زائير. (١٢) الجزائر.
- (١٣) جنوب إفريقيا. (١٤) السودان. (١٥) موريتانيا. (١٦) زيمبابوي.

أدوات الاستفهام

٥٢

أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- من هو الرئيس الأمريكي الذي قتل المسلمين في العراق وأفغانستان؟
- ٢- أيهما أصوب: فتح العرب مصر أم فتح المسلمون مصر؟ ولماذا؟
- ٣- متى كانت غزوة الأحزاب؟
- ٤- هل فازت مصر ببطولة كأس العالم؟
- ٥- أين يوجد تاج محل؟
- ٦- لمن قال الرسول محمد ﷺ: «اذهبوا فأنتم الطلقاء»؟
- ٧- من القائل: «والله يا عم لو وضعوا الشمس على يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه»، ولمن قالها وما المناسبة؟
- ٨- فيمن نزل قوله تعالى: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾؟
- ٩- كم عدد ركعات صلاة العيد؟
- ١٠- لماذا تسقط الأشياء لأسفل ولا تصعد لأعلى؟
- ١١- ما هي أركان الإسلام الخمسة؟



إجابات مسابقة: أدوات الاستفهام

(١) بوش.

(٢) الصواب: فتح المسلمون مصر لأن الجيش الفاتح كان به عرب

وغير عرب.

(٣) سنة (٥هـ).

(٤) لا.

(٥) في الهند.

(٦) أهل مكة.

(٧) قالها رسول الله ﷺ لعمه أبي طالب عندما أبغله بطلب كفار مكة

أن يترك دينه.

(٨) أبو هب وزوجته.

(٩) ٢

(١٠) بسبب الجاذبية الأرضية.

(١١) شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، والصلاة، وصوم

رمضان، والزكاة، والحج.



الكلمات المبعثرة

٥٣

٦	٥	٤	٣	٢	١
المهرزة	عراطد	لوتوب	نيوتن	حزل	المخير

في المربعات السابقة كلمات قد تغير وضع حروفها، وهي تمثل أسماء
(٦) من كواكب المجموعة الشمسية .. تعرف عليها بالتدقيق في حروف
لكل كلمة:

.....(٣).....(٢).....(١)

.....(٦).....(٥).....(٤)

إجابات مسابقة: الكلمات المقلوبة

(١) المريخ. (٢) زحل. (٣) نبتون.

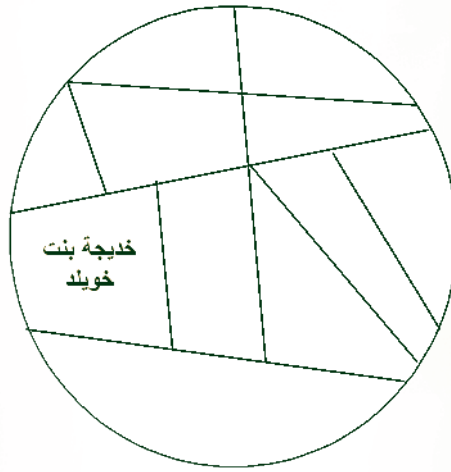
(٤) بلوتو. (٥) عطارد. (٦) الزهرة.



الدائرة المفرغة



* املأ باقي الفراغات في الدائرة التي أمامك بأسماء أمهات المؤمنين
زوجات نبينا محمد ﷺ.



اعرف عدوك

٥٥

* هو صهيوني ولد في فلسطين سنة (١٩٢٨م).

* اشترك في عصاة الهاغاناه الصهيونية لكي يقتل العرب والمسلمين في فلسطين، ويحتل أرضهم ويسرق أموالهم، ويقتل أولادهم.

* ذبح المسلمين في قرية قلقيلية بفلسطين سنة (١٩٥٦م)، وذبحهم في صبرا وشاتيلا بلبنان سنة (١٩٨٢م)، وذبحهم في قرية جنين بفلسطين سنة (٢٠٠٢م)، وذبحهم في غزة كذلك.

* كان يعشق الدم، ويستمتع بقتل العرب والمسلمين في فلسطين؛ فقد قتل من قادتهم الشيخ أحمد ياسين المجاهد المشلول (رحمه الله)، وقتل منهم الشيخ صلاح شحادة (رحمه الله)، وقتل الدكتور/ عبد العزيز الرنتيسي (رحمه الله)، ولم يندم على قتل رجل واحد منهم، ومثله في ذلك كل الصهاينة.



ماذا يحدث لو؟

٥٦

هل فكرتم أبنائي يوماً فيما يحدث لو:

- ١- لم تطلع الشمس لمدة عام على بلادنا؟
- ٢- كنا نعيش في غابة وسط الحيوانات المفترسة؟
- ٣- لم يأت الصحابة إلى بلادنا فاتحين، ولم يصلنا الإسلام؟
- ٤- لم توجد حيوانات وطيور على وجه الأرض؟

من أنا؟

٥٧

أنا مسلم ولدت في مدينة برقة بليبيا سنة (١٨٥٨م)، ويلقبوني بشيخ
المجاهدين؛ إذ إنني قضيت حياتي في تعليم القرآن، ونشر الإسلام، وتعليمه
للناس.

وفي عام (١٩١١م) غزا الإيطاليون بلادي، فحملت السلاح ضدهم
رغم كبر سني وشيخوختي، وخضت أنا ومن معي من الشباب المجاهد
مثلكم أكثر من (٢٠٠) معركة حتى حاصرني قواتهم وقبضوا عليّ بعد أن
رفضت الاستسلام لهم، وبعد أن كبدهم ومن معي من المجاهدين خسائر
كثيرة وجسيمة في الأرواح والمعدات، مما جعلهم يحكمون عليّ بالإعدام شنقاً
في مشهد عام أمام الناس سنة (١٩٣١م)، رغم سني الذي جاوز التسعين
عاماً إنه: (.....).



الحرف الأول



(١) إذا أخذت الحرف الأول من كل كلمة مما يأتي على الترتيب، فسوف تعرف جملة جميلة من شعارات المسلم:

(أمانة - قبر - مثل - صاروخ - لحم - القلم - تمر - كف - تميم - نور - عمر - مر - برص - حب - ياسين - السفينة - تسبيح - كرم).
.....)

(٢) إذا أخذت الحرف الأول من كلمة مما يأتي على الترتيب، فسوف تعرف أحد العشرة المبشرين بالجنة:

(طريق - ليمون - حمار - هرة - الحسن - بندق - نمر - عمر - بدر - يمين - دلو - السلام - لب - لعز - هلال).
.....)

(٣) إذا أخذت الحرف الأول من كل كلمة مما يأتي على الترتيب، فسوف تعرف أحد أركان الصلاة:

(رب - كعب - وسيم - عمال).
.....)

(٤) إذا أخذت الحرف الأول من كل كلمة مما يأتي على الترتيب، فسوف تعرف المعجزة الكبرى للنبي ﷺ:

(الإسلام - ليل - قمر - رحمة - آدم - نور - كريم - لحم - التقوى - منير - الحق - لسان - لكن - هو).
.....)

إجابات مسابقة: الحرف الأول

(١) أقم صلاتك تنعم بحياتك. (٢) طلحة بن عبيد الله.

(٣) ركوع. (٤) القرآن كلام الله.



من هو؟

٥٩

إذا عرفت الشخصية عند نقطة؛ فأنت تستحق الدرجة التي عند هذه النقطة. ولكي تختبر نفسك بصدق؛ فابدأ من أول الجدول ولا تنظر إلى خانة قبل أخرى، حيث إن المعلومات متدرجة من الأصعب إلى الأسهل:

١٠	ولد سنة ٤٩٤ الهجرة
٩	أحد العشرة المبشرين بالجنة
٨	من الثمانية الأوائل دخولاً في الإسلام
٧	أسلم على يد الصديق أبي بكر
٦	كان من الستة المرشحين لولاية الخلافة بعد الفاروق عمر
٥	أصيب يوم أحد بإصابات بالغة
٤	مات بالمدينة سنة ٣٢هـ ودفن مع صاحبه عثمان بن مظعون - رضي الله عنه -
٣	كان يتصدق على فقراء المسلمين بكثير من ماله
٢	أخى الرسول ﷺ بينه وبين الصحابي الجليل سعد بن الربيع - رضي الله عنه -
١	ترك مالا عظيما وذهباً قطعوه بالفتوس لكثرتة وضحامته

إنه: (.....) الدرجة: (.....)

إجابة مسابقة: من هو؟

الصحابي الجليل: عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه - .

من الثالث؟

٦٠

- (١) إذا كان الصحابي الجليل الحمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء، والصحابي الجليل مصعب سفير الإسلام؛ فمن الشهيد الطيار؟
- (٢) إذا كانت الخرطوم عاصمة السودان، ونواكشوط عاصمة موريتانيا؛ فما هي عاصمة قطر؟
- (٣) إذا كان يوسف بن تاشفين هو مؤسس دولة المرابطين في المغرب، وعقبة بن نافع هو مؤسس مدينة القيروان بتونس، فمن هو مؤسس مدينة الفسطاط بمصر؟
- (٤) إذا كان عدد المسلمين في معركة القادسية (٣٢) ألفاً، وكان عددهم في اليرموك (٤٠) ألفاً؛ فماذا كان عدد المسلمين في غزوة بدر؟
- (٥) إذا كان ابن كثير من علماء التفسير، والبخاري من علماء الحديث؛ فإن ابن سينا من علماء...؟
- (٦) إذا كانت إنجلترا قد احتلت مصر، وفرنسا قد احتلت الجزائر، فمن احتل فلسطين وذبح أهلها وطردهم وأحرق المسجد الأقصى بها؟
- (٧) إذا كان نهر الأمازون ينبع من جبال الأنديز، ونهر الفرات ينبع من هضبة الأناضول؛ فمن أين ينبع نهر النيل؟
- (٨) إذا كان الكلام في أثناء الصلاة من مبطلاتها، والركوع من أركانها؛ فاستقبال القبلة من...؟

(٩) إذا كانت رملة بنت صخر بنت حرب هي السيدة أم حبيبة، وهند بنت حذيفة بن المغيرة هي السيدة أم سلمة؛ فما اسم السيدة أم عمارة؟
(١٠) إذا كان النبي الكليم هو موسى - عليه السلام -، والكريم بن الكريم هو نبي الله يوسف - عليه السلام -؛ فمن يكون خاتم الأنبياء والمرسلين؟

إجابة مسابقة: من الثالث؟

- ١- جعفر بن أبي طالب. ٢- الدوحة. ٣- عمرو بن العاص.
- ٤- (٣١٣). ٥- الطب. ٦- اليهود الصهاينة.
- ٧- هضبة البحيرات. ٨- شروط صحتها. ٩- نسيبة بنت كعب.
- ١٠- رسول الله محمد بن عبد الله ﷺ.

رتب الأحداث



* رتب الأحداث التاريخية الآتية من القديم إلى الحديث:

- ١- غزوة بدر - سقوط الخلافة الإسلامية - الحملة الفرنسية التدميرية على مصر - استشهاد الشيخ أحمد ياسين.
- ٢- طرد يهود بني النضير - استشهاد عمر المختار - الانتفاضة الفلسطينية - غزوة تبوك.
- ٣- نصر العاشر من رمضان - موقعة حطين - غزوة تبوك - فتح القسطنطينية.
- ٤- وفاة الرسول ﷺ - احتلال الإنجليز لمصر - الإسراء والمعراج - موقعة اليرموك.
- ٥- مذبحه قانا بلبنان - بعثة النبي ﷺ - بداية التقويم الهجري - الاحتلال الأمريكي للعراق.
- ٦- الهجرة إلى الحبشة - هزيمة يونية - استشهاد عز الدين القسام - سقوط الأندلس.
- ٧- الحرب العالمية الأولى - حرب فلسطين - معاهدة كامب ديفيد - وفاة أبي بكر الصديق.
- ٨- فرض الصلاة على المسلمين - مقتل مسيلمة الكذاب - فتح بيت المقدس - استشهاد الدكتور عبد العزيز الرنتيسي.
- ٩- مذبحه دير ياسين بفلسطين - غزوة مؤتة - استشهاد يحيى عياش

- بناء جامع عمرو بن العاص.

١٠- الحرب العالمية الثانية - زواج النبي ﷺ من السيدة خديجة - فتح بلاد المغرب - إنشاء منظمة الأمم المتحدة.

١١- محاولة أبرهة لهدم الكعبة - استشهاد الفاروق عمر بن الخطاب - وفاة الناصر صلاح الدين - حرب الشيشان.

١٢- تأسيس جامعة الدول العربية - فتح مصر - غزوة خيبر - فتح العراق.

١٣- مذبحة صبرا وشاتيلا بلبنان - تسليم الحجر والشجر على النبي ﷺ - بناء قلعة صلاح الدين - الاحتلال الأمريكي الصليبي لأفغانستان.

إجابات مسابقة: رتب الأحداث

١- غزوة بدر - الحملة الفرنسية التدميرية على مصر - سقوط الخلافة الإسلامية - استشهاد الشيخ أحمد ياسين.

٢- طرد يهود بني النضير - غزوة تبوك - استشهاد عمر المختار - الانتفاضة الفلسطينية.

٣- غزوة تبوك - موقعة حطين - فتح القسطنطينية - نصر العاشر من رمضان.

٤- الإسراء والمعراج - وفاة الرسول ﷺ - موقعة اليرموك - احتلال الإنجليز مصر.

٥- بعثة النبي ﷺ - بداية التقويم الهجري - مذبحه قانا بلبنان -
الاحتلال الأمريكي للعراق.

٦- الهجرة إلى الحبشة - سقوط الأندلس - استشهاد عز الدين القسام
- هزيمة يونية.

٧- وفاة أبي بكر الصديق - الحرب العالمية الأولى - حرب فلسطين -
معاهدة كامب ديفيد.

٨- فرض الصلاة على المسلمين - مقتل مسيلمة الكذاب - فتح بيت
المقدس - استشهاد الدكتور عبد العزيز الرنتيسي.

٩- غزوة مؤتة - بناء جامع عمرو بن العاص - مذبحه دير ياسين
بفلسطين - استشهاد يحيى عياش.

١٠- زواج النبي ﷺ من السيدة خديجة - فتح بلاد المغرب - الحرب
العالمية الثانية - إنشاء منظمة الأمم المتحدة.

١١- محاولة أبرهة لهدم الكعبة - استشهاد الفاروق عمر بن الخطاب
- وفاة الناصر صلاح الدين - حرب الشيشان.

١٢- غزوة خيبر - فتح العراق - فتح مصر - تأسيس جامعة الدول
العربية.

١٣- تسليم الحجر والشجر على النبي ﷺ - بناء قلعة صلاح الدين -
مذبحه صبرا وشاتيلا بلبنان - الاحتلال الأمريكي لأفغانستان.



أقواس وأقواس

٦٢

* اختر مما بين القوسين الصفة المناسبة لكل نبي مما يأتي:

(خطيب الأنبياء - خاتم المرسلين - سبح الله في بطن الحوت - أرسله الله إلى بني إسرائيل - ألقاه إخوته في البئر وأنقذه الله - أبو الأنبياء - الذبيح - نبي ليس له أب ولا أم - دعا قومه (٩٥٠) سنة - قتله اليهود - أرسله الله إلى قوم ثمود - رفعه الله إليه - ابتلاه الله بأمراض شديدة فصبر - ألان الله له الحديد - كان يكلم الطير).

- ١- نبي الله سليمان (.....)
- ٢- نبي الله صالح (.....)
- ٣- نبي الله شعيب (.....)
- ٤- نبي الله محمد (.....)
- ٥- نبي الله يونس (.....)
- ٦- نبي الله يوسف (.....)
- ٧- نبي الله يحيى (.....)
- ٨- نبي الله آدم (.....)
- ٩- نبي الله إبراهيم (.....)
- ١٠- نبي الله موسى (.....)

- ١١- نبي الله داود (.....)
- ١٢- نبي الله نوح (.....)
- ١٣- نبي الله إسماعيل (.....)
- ١٤- نبي الله عيسى (.....)
- ١٥- نبي الله أيوب (.....)

إجابات مسابقة: أقواس وأقواس

- ١- كان يكلم الطير. ٢- أرسله الله إلى قوم ثمود. ٣- خطيب الأنبياء.
- ٤- خاتم المرسلين. ٥- سبح الله في بطن الحوت ٦- ألقاه إخوته في البئر وأنقذه الله.
- ٧- قتله اليهود. ٨- نبي ليس له أب ولا أم. ٩- أبو الأنبياء.
- ١٠- أرسله الله إلى بني إسرائيل. ١١- ألان الله له الحديد. ١٢- دعا قومه (٩٥٠) سنة.
- ١٣- الذبيح. ١٤- رفعه الله إليه. ١٥- ابتلاه الله بأمراض شديدة فصبر.



كلمات × مجموعات

٦٣

(الرقيب - أسماء بنت أبي بكر - الخنساء - برج إيفل - شارون - الكبد - الرحيم - منارة الإسكندرية - القلب - مناجم بيجين - أبو جهل - سور - الصين العظيم - الصبور - أم سلمة - الرثة - أبو لهب - أم هانئ - الغفور - السلام - أمية بن خلف - أم كلثوم بنت عقبة - تمثال زيوس - العزيز - شيمون بيريز - حدائق بابل المعلقة - الوهاب - العفو - المعدة - أم حرام - بنت ملحان - موسى ديان - مسيلمة الكذاب - تاج محل - نسيبة بنت كعب - المتعال - حبي بن أخطب - كمال أتاتورك - الكلية - العين - الأمعاء).

أعد ترتيب هذه الكلمات في خمس مجموعات مكونة من:

المجموعة الأولى: من أسماء الله الحسنى.

المجموعة الثانية: من الصحابييات.

المجموعة الثالثة: من أعداء الله.

المجموعة الرابعة: من أعضاء جسم الإنسان.

المجموعة الخامسة: من عجائب الدنيا.

المجموعة الخامسة

المجموعة الرابعة

المجموعة الثالثة

المجموعة الثانية

المجموعة الأولى

إجابات مسابقة: كلمات × مجموعات

المجموعة الخامسة

تاج محل
برج إيفل
تمثال زيوس
منارة الإسكندرية
سور الصين العظيم
حدائق بابل المعلقة

المجموعة الرابعة

الكبد
القلب
الرئة
الكليسة
العين
الأمعاء
المعدة

المجموعة الثالثة

شارون
مناحه بيجين
أبوجبل
حيي بن أخطب
أبو لهب
أمية بن خلف
شيهون بيريز
كمال أتاتورك
مسيلة الكتاب
موشى دينا

المجموعة الثانية

أسماء بنت أبي بكر
الخنساء
أم سلمة
أم هانئ
أم كلثوم بنت عقبة
أم حرام بنت ملحان
نسبية بنت كعب
رضي الله عنهم أجمعين

المجموعة الأولى

عمر بن الخطاب
طلحة بن عبيد الله
أبو بكر الصديق
علي بن أبي طالب
عثمان بن عفان
سعيد بن زيد
بو عبيدة بن الجراح
الزبير بن العوام
سعد بن أبي وقاص
بند الرحمن بن عوف
رضي الله عنهم أجمعين



الاختيار الصحيح



اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

الكوثر	آل عمران	البقرة
الضوء	الماء	السحاب
إبراهيم	يعقوب	يوسف
حمزة عم النبي	سعد بن أبي وقاص	القعقاع بن عمرو
الخرطوم	الدار البيضاء	بورسعيد
خديجة بنت خويلد	حنمة بنت جحش	أم عمارة
٦	٧	٩
ستر العورة	الأكل قبلها	النوم
كفارة مكة	الروم	اليهود
حسن نصر الله	عبد العزيز الرنتيسي	صدام حسين
العدس	الفول	السهم
الفيل	الدب القطبي	الحوت الأزرق
الجمباز	ألعاب القوى	كرة القدم
٤	٥	٩
شارون	بيريز	بن جوريون
المودم	الشاشة	كارت الصوت
١	٨	١٢

- ١- أطول سورة في القرآن الكريم
- ٢- يخترق الزجاج ولا يكسره
- ٣- الكريم بن الكريم بن الكريم
- ٤- سيد الشهداء
- ٥- عاصمة السودان
- ٦- من أمهات المؤمنين
- ٧- عدد لاعبي كرة اليد
- ٨- من شروط صحة الصلاة
- ٩- كانت غزوة خيبر ضد
- ١٠- من شهداء المقاومة الإسلامية بفلسطين
- ١١- من النباتات التي يستخرج منها الزيت
- ١٢- أكبر الحيوانات وزناً
- ١٣- أم الألعاب
- ١٤- عدد كواكب المجموعة الشمسية
- ١٥- اليهودي الذي قتل المسلمين في قانا بلبنان
- ١٦- يتم الدخول إلى الشبكة العنكبوتية عن طريق
- ١٧- عدد الشهور التي تحتوي على (٢٨) يوماً في السنة.

إجابات مسابقة: الاختيار الصحيح

- (١) البقرة. (٢) الضوء. (٣) يوسف. (٤) حمزة عم النبي.
(٥) الخرطوم. (٦) خديجة بنت خويلد. (٧) ٧. (٨) ستر العورة.
(٩) اليهود. (١٠) عبد العزيز الرنتيسي. (١١) السمسم. (١٢)
الحوت الأزرق.
(١٣) ألعاب القوى. (١٤) ٩. (١٥) بيريز. (١٦) المودم (١٧) ١٢



من أنا؟

٦٥

أنا مسلم فلسطيني ولدت عام (١٩٣٨م) وعملت مدرسًا للغة العربية والتربية الإسلامية. وقد ابتلاني الله - عز وجل - بالإصابة بمرض الشلل وذلك في أثناء تدريبات جهادية مع أحد الأصدقاء، والذي بدأ بالعرج وانتهى بأن قعدت على كرسي متحرك، ورغم ذلك فلم أقعد عن الجهاد؛ فأخذت أعلم الناس الإسلام وأساعد الفقراء منهم، وتربى على يدي جيل من الشباب المجاهد الذي أربع اليهود وقاتلهم.

وقد تشرفت بتأسيس حركة المقاومة الإسلامية (حماس) في فلسطين، والتي جاهدت الصهاينة ولا زالت تجاهدهم حتى يتحرر المسجد الأقصى وبلادنا كلها من بين أيديهم.

وقد اعتقلني اليهود عدة مرات وعذبوني رغم إصابتي بالشلل حتى يوم (٢٢ / ٣ / ٢٠٠٤م) عندما ضربني الملعون الصهيوني شارون بصواريخه عندما خرجت من صلاة الفجر مباشرة.

إنه الشهيد: (.....).

الصواب والخطأ

٦٦

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصويب الخطأ:

- ١- «الشكور» هو اسم من أسماء الله الحسنى ()
- ٢- الدولة العربية الوحيدة التي فازت ببطولة ويمبلدون للتنس هي المغرب ()
- ٣- «الأنعام» من سور القرآن الكريم ()
- ٤- ريختر هو جهاز قياس قوة الزلزال ()
- ٥- السيدة أسماء بنت عميس هي صاحبة المهجرتين وزوجة الخليفين ()
- ٦- في عام (١٩١٧م) أعطى بلفور وزير خارجية بريطانيا وعدا لليهود بإقامة وطن قومي لهم في فلسطين ()
- ٧- يصل ارتفاع برج القاهرة إلى (١٨٧) مترًا ()
- ٨- النبي هو موسى - عليه السلام - ()
- ٩- الففز بالزانة هو إحدى مسابقات ألعاب القوى ()
- ١٠- الحجاب فريضة شرعية ()

- ١١- عمان عاصمة سوريا ()
- ١٢- الكوكب الأحمر هو المريخ ()
- ١٣- سنة (١٤٥٣م) فتحت القسطنطينية ()
- ١٤- وورد هو أحد برامج الرسم في جهاز الحاسب الآلي ()
- ١٥- تتنفس الأسماك عن طريق الخياشيم ()

إجابات مسابقة: الصواب والخطأ

- ١) √ (٢) × مصر وليس المغرب √ (٣) √ (٤) √
- ٥) √ (٦) √ (٧) √ (٨) × نوح عليه السلام
- ٩) √ (١٠) √ (١١) × الأردن √ (١٢) √
- ١٣) √ (١٤) × أحد برامج الكتابة وليس الرسم √ (١٥) √

من الثالث؟



- ١- إذا كان السلطان ألب أرسلان هو قاهر البيزنطيين، والناصر صلاح الدين هو قاهر الصليبيين؛ فمن هو قاهر التتار؟
- ٢- إذا كان جامع آيا صوفيا يوجد في تركيا، وجامع الزيتونة يوجد في تونس؛ فأين يوجد الجامع الأموي؟
- ٣- إذا كان ابن خلدون هو مؤسس علم الاجتماع، وجابر بن حيان هو مؤسس علم الكيمياء؛ فإن الخوارزمي هو مؤسس علم (.....).
- ٤- إذا كانت السيدة فاطمة من بنات النبي ﷺ، والسيدة خديجة زوجته؛ فمن تكون أمه؟
- ٥- إذا كانت مدينة الفجيرة توجد في الإمارات، ومدينة تبريز توجد في إيران؛ فأين توجد مدينة جنين؟
- ٦- إذا كانت مصر تطل على البحر المتوسط، والصومال تطل على المحيط الهندي؛ فإن قطر تطل على الخليج (.....).
- ٧- إذا كانت قلعة قايتباي في مصر قد أنشئت سنة (١٤٧٧ م)، وساعة برج بن في لندن أنشئت سنة (١٨٥٨ م)؛ فمتى تأسست جامعة الدول العربية؟
- ٨- إذا كانت معركة ملاذكرد وقعت بين المسلمين والبيزنطيين سنة (٤٦٣ هـ)، ومعركة الزلاقة وقعت بين المسلمين والفرنجة في الأندلس سنة (٤٧٩ هـ)؛ فمتى كانت معركة اليرموك بين المسلمين والروم؟
- ٩- إذا كان شراء ما يحتاج إليه الكبير هو من الأدب مع الكبير، والطرق على الباب هو من آداب الاستئذان؛ فإن التسمية والأكل باليمين من آداب (.....).

إجابات مسابقة: من الثالث؟

- ١- المظفر قطز. ٢- بدمشق. ٣- الجبر.
- ٤- آمنة بنت وهب. ٥- فلسطين. ٦- العربي.
- ٧- (٧/٤/١٣٦٤هـ) - (٢٢/٣/١٩٤٥). ٨- (١٥هـ). ٩- الأكل.

رتب الأحداث



* رتب الأحداث التاريخية الآتية من القديم إلى الحديث:

١- الاحتلال الصليبي لبيت المقدس - غزوة الأحزاب - بناء المسجد النبوي - غزوة مؤتة.

٢- بناء الجامع الأزهر - صلح الحديبية - بدء العمليات الجهادية في فلسطين.

٣- العدوان الثلاثي على مصر - احتلال اليهود لفلسطين - فتح بلاد الأندلس - نزول القرآن الكريم.

٤- فتح الإسكندرية - فرض الصلاة على المسلمين - بناء قلعة صلاة الدين - ميلاد النبي ﷺ.

٥- هدم الخلافة الإسلامية - إنشاء قناة السويس - بعثة النبي ﷺ - استشهاد عمر المختار.

٦- مقتل أمية بن خلف - نصر العاشر من رمضان - وفاة الناصر صلاح الدين - موقعة اليرموك.

٧- استشهاد السيدة سمية أم عمار بن ياسر - جمع القرآن في مصحف واحد - موقعة القادسية.

٨- حريق المسجد الأقصى - الحملة الفرنسية التدميرية على مصر والشام - هجرة النبي ﷺ إلى المدينة - بناء سور الصين العظيم.

- ٩- غزوة خيبر - تأسيس جامعة الدول العربية - هزيمة التتار في عين جالوت - هزيمة الروس في أفغانستان.
- ١٠- فتح بخارى - نصر العاشر من رمضان - موقعة بلاط الشهداء - غزوة الخندق.

إجابات مسابقة: رتب الأحداث

- ١- بناء المسجد النبوي - غزوة الأحزاب - غزوة مؤتة - الاحتلال الصليبي لبيت المقدس.
- ٢- صلح الحديبية - بناء الجامع الأزهر - بدء العمليات الجهادية في فلسطين.
- ٣- نزول القرآن الكريم - فتح بلاد الأندلس - احتلال اليهود لفلسطين - العدوان الثلاثي على مصر.
- ٤- ميلاد النبي ﷺ - فرض الصلاة على المسلمين - فتح الإسكندرية - بناء قلعة صلاح الدين.
- ٥- بعثة النبي ﷺ - إنشاء قناة السويس - هدم الخلافة الإسلامية - استشهاد عمر المختار.
- ٦- مقتل أمية بن خلف - موقعة اليرموك - وفاة الناصر صلاح الدين - نصر العاشر من رمضان.
- ٧- استشهاد السيدة سمية أم عمار بن ياسر - جمع القرآن في مصحف واحد - موقعة القادسية.

- ٨- بناء سور الصين العظيم - هجرة النبي ﷺ إلى المدينة - الحملة الفرنسية التدميرية على مصر والشام - حريق المسجد الأقصى.
- ٩- غزوة خيبر - هزيمة التتار في عين جالوت - تأسيس جامعة الدول العربية - هزيمة الروس في أفغانستان.
- ١٠- غزوة الخندق - فتح بخارى - موقعة بلاط الشهداء - نصر العاشر من رمضان.



أقواس وأقواس

٦٩

اختر مما بين الأقواس: عدو الله الذي قاتله المسلمون في المعارك الآتية:
(مسيلمة الكذاب - أبو جهل - مالك بن عوف - ماهان - قسطنطين الثاني
- كتبغا - رستم - شارك مارتل - الفيرزان - أرمانوس - مهران الرازي -
توفيل ميخائيل - الفونسو - لازار الصربي).

- ١- قوصوه (.....)
- ٢- اليبامة (.....)
- ٣- بدر (.....)
- ٤- حنين (.....)
- ٥- بلاط الشهداء (.....)
- ٦- القادسية (.....)
- ٧- عين جالوت (.....)
- ٨- جلولاء (.....)
- ٩- نهاوند (.....)
- ١٠- ملاذ كرد (.....)
- ١١- ذات الصواري (.....)
- ١٢- اليرموك (.....)
- ١٣- عمورية (.....)
- ١٤- الزلاقة (.....)

إجابات مسابقة: أقواس وأقواس

- ١- لازار الصربي. ٢- مسيلمة الكذاب. ٣- أبو جهل.
- ٤- مالك بن عوف. ٥- ألفونسو. ٦- رستم.
- ٧- كتبغا. ٨- مهراڻ الرازي. ٩- الفيرزان.
- ١٠- أرمانوس. ١١- قسطنطين الثاني. ١٢- ماهان.
- ١٣- توفيل ميخائيل. ١٤- الفونسو.



أدوات الاستفهام

٧٠

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- من هو مؤسس مدينة القيروان؟
- ٢- أيهما أصوب: الإسلام دين ودولة أم الإسلام دين فقط؟ ولماذا؟
- ٣- متى كانت موقعة ذات الصواري؟
- ٤- هل يصاب التفاح بمرض الجرب؟
- ٥- أين توجد قناة استاكيوس؟
- ٦- لمن قال الرسول ﷺ: «زملوني زملوني»؟
- ٧- من القائلون: «يد الله مغلولة»؟
- ٨- على من نزل القرآن الكريم في غار حراء؟
- ٩- فيمن نزل قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر: ٣]؟
- ١٠- كم عدد الدول التي لا تحدها بحار أو أنهار أو محيطات؟
- ١١- لماذا جاءت الحملة الفرنسية الاستعمارية إلى مصر والشام؟
- ١٢- ما هي الدولة الإسلامية التي دخلها الصرب وقتلوا أهلها؟

إجابات مسابقة: أدوات الاستفهام

١- عقبه بن نافع. ٢- الصواب هو أن الإسلام دين ودولة؛ وذلك لأنه يشمل جميع الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها من مظاهر الحياة.

٣- سنة (٣١هـ). ٤- نعم. ٥- في الأذن.

٦- قالها لزوجته أم المؤمنين السيدة خديجة - رضي الله عنها - .

٧- اليهود. ٨- نزل على رسول الله محمد ﷺ.

٩- نزلت في العاص بن وائل. ١٠- (٢٦) دولة.

١١- لنهب خيراتها، ونشر الرذيلة، والفساد بين الناس. ١٢- البوسنة والهرسك.



الصواب والخطأ



- ١- «الوَهَّاب» هو اسم من أسماء الله الحسنى ()
- ٢- أسرع الطيور عند الجري هي النعامة ()
- ٣- عدد سور جزء تبارك (١٢) سورة ()
- ٤- فرضت الصلاة ليلة الإسراء والمعراج ()
- ٥- الكوكب الأحمر هو المريخ ()
- ٦- كانت معركة اليرموك سنة (١٩هـ) ()
- ٧- النبي الذي أرسله الله إلى قوم عاد هو يوسف - عليه السلام - ()
- ٨- دمشق هي عاصمة سوريا ()
- ٩- من مبطلات الصلاة الأكل والشراب في أثنائها ()
- ١٠- الذئب من الحيوانات المفترسة ()
- ١١- الماسح الضوئي هو جهاز ينقل الصور والمستندات إلى جهاز الحاسب الآلي ()
- ١٢- الذبابة والريشة والديك من أوزان رياضة الملاكمة ()
- ١٣- ثاني مسجد بني في الإسلام هو مسجد قباء ()
- ١٤- المسافة بين الأرض والقمر (٣٨٠) ألف كم ()
- ١٥- خبيب بن عدي من شهداء الصحابة ()

إجابات مسابقة: الصواب والخطأ

√(١ √(٢ √(٣ × ١١ سورة (٤)

√(٥ √(٦ × ١٥ هـ (٧ × هود عليه السلام (٨)

√(٩ √(١٠ √(١١ √(١٢

√(١٣ × المسجد النبوي (١٤ √(١٥







٥٠ نشاطاً
إيجابياً للفرد المسلم

الألوكة

www.alukah.net



(٥٠) نشاطًا إيجابيًا للفرد المسلم

٧٢

إليك أخي الطالب هذه الأنشطة المفيدة لتكون أكثر إيجابية

في الحياة:

- ١- قراءة جزءٍ من القرآن يوميًا.
- ٢- المشاركة في بناء مسجد.
- ٣- كفالة يتيم.
- ٤- حفر بئر.
- ٥- استقطاع شهري لإحدى المؤسسات الدعوية.
- ٦- مساعدة أسرة محتاجة.
- ٧- قراءة كتب تربوية ودعوية.
- ٨- جلسة أسبوعية للمناقشة والحوار.
- ٩- التعرف على أصدقاء جدد.
- ١٠- المشي ساعة يوميًا.
- ١١- الاتصال الشهري على الأهل والأصدقاء.
- ١٢- ذكر الله تعالى بعد صلاة الصبح.
- ١٣- نشاط أسبوعي ترفيهي.
- ١٤- لقاء مع داعية مبارك.

- ١٥- إفشاء السلام.
- ١٦- زيارة المقبرة مرة في الشهر.
- ١٧- إعداد وليمة للفقراء مع نشاط دعوي.
- ١٨- زيارة جمعية خيرية.
- ١٩- قراءة في المكتبة.
- ٢٠- مجاورة المسجد ساعة في الأسبوع.
- ٢١- إكرام الجار
- ٢٢- حضور درس تربوي أسبوعي.
- ٢٣- حفظ شيء محدد من القرآن.
- ٢٤- حضور دورة تدريبية.
- ٢٥- الصلاة في المسجد جماعة، مع الحفاظ على السنن الرواتب.
- ٢٦- رسالة أخوية عبر الهاتف النقال.
- ٢٧- فعل خير أو عطاء جديد يوميًا.
- ٢٨- التردد مع الأذان.
- ٢٩- صدقة في بداية اليوم.
- ٣٠- تفكّر ساعة.
- ٣١- إعطاء هدية للوالدين.
- ٣٢- كتابة مقال أسبوعي في إحدى المجلات الأسبوعية.

- ٣٣- الاستعداد للصلاة.
- ٣٤- عيادة مريض.
- ٣٥- عمرة في رمضان.
- ٣٦- التحلي بخلق جديد.
- ٣٧- الاستماع لإذاعة القرآن الكريم.
- ٣٨- حضور درس فقهي.
- ٣٩- قراءة سورة من القرآن مع تفسيرها.
- ٤٠- قيام ليلة أسبوعيًا.
- ٤١- سماع قصص الأنبياء.
- ٤٢- قراءة السيرة النبوية.
- ٤٣- حفظ الأربعين النووية.
- ٤٤- المشاركة بمسابقة القرآن الكريم.
- ٤٥- قراءة كتاب في التاريخ الإسلامي.
- ٤٦- الدعاء بظهر الغيب لإخوانك المسلمين.
- ٤٧- صيام يوم في سبيل الله.
- ٤٨- لصق عبارات وعظية ودعوية في أماكن متفرقة.
- ٤٩- اتباع جنازة مع الاعتبار.
- ٥٠- إلقاء خاطرة على الأصدقاء.





أنشطة بنك المعرفة

الألوكة

www.alukah.net



أنشطة بنك المعرفة

٧٣

س: من مؤسس جائزة نوبل؟

إدوارد نوبل

مايكل نوبل

٧ ألفريد نوبل

س: ما المقصود بعباراة الطابور الخامس؟

فرقة خامسة من الجيش

الحالة النفسية والمعنوية للجيش

٧الجواسيس والمؤيدون للجيش داخل البلد

س: ما هو الطعام الذي يسمى طعام الفلاسفة وهو من

الأشجار العشبية؟

التين

٧ الموز

العنب

س: لماذا يرفع الشاهد كفه عندما يقسم اليمين في المحكمة؟

٧ ليثبت للمحكمة عدم وجود وشم على يديه مما يدل على عدم

وجود سوابق له

ليبين للمحكمة أنه سوف يشهد بالحق

حتى تعطيه المحكمة الأمان للإدلاء بشهادته

س: لماذا اختير السجاد الأحمر لاستقبال كبار الشخصيات؟

لأنه اللون المفضل لديهم

لأنه غالي الثمن وصعب التقليد ولا يتأثر بضوء الشمس

لونه الأحمر يدل على الحرية والحياة

س: من أين جاءت تسمية (يمين) و(يسار) في السياسة؟

لأن فرنسا بعد الثورة الفرنسية

من انجلترا بعد الحرب العالمية الثانية

من ألمانيا بعد الحرب العالمية الأولى

س: ما هو أصل سباق الماراثون؟

لأن نسبة إلى موقع في اليونان جرت فيه معركة شهيرة

نسبة إلى جبل في اليونان

نسبة إلى قائد روماني شهير

س: لماذا يعد العلم الأبيض علم الهزيمة والاستسلام في

الحروب؟

لعدم وجود اللون الأحمر فيه الذي يدل على الحرية

لعدم وجود اللون الأخضر الذي يدل على الحياة

لأنه ليس شعار أية دولة وبياضه يدل على الصفاء والنقاء

س: ما هو أكثر الأسماء شيوعاً في العالم؟

اسم جون

اسم هوانغ شي

اسم محمد

س: كم يبلغ عدد لغات العالم تقريباً؟

لغة (٢٥٠٠)

لغة (٢٧٠٠)

لغة (٣٥٠٠)

س: ما هو أصل كلمة استاد التي تطلق على المدرجات

الرياضية؟

ل يونانية وتعني المسافة المحددة للسباق

رومانية وتعني لاعب السباق

فارسية وتعني السرعة القصوى

س: ما هو حق الفيتو في منظمة الأمم المتحدة؟

حق القبول

ل حق الاعتراض والنقض

الحق في القبول والرفض

س: أين يوجد أكبر تجمع لليهود في العالم؟

ربيع الأنشطة المدرسية

الألوكة

www.alukah.net

في فلسطين

في لندن

٧ في نيويورك

س: على أية دولة يطلق اسم أرض الكنانة؟

٧ مصر

فلسطين

العراق

س: ما هي أكثر الصحف انتشارًا في العالم؟

البرافدا السوفيتية

نيويورك تايمز الأمريكية

٧ أشاهي شيمبون اليابانية

س: من أول من استعمل ساعة اليد من الشعوب؟

٧ الجنود البريطانيون في الحرب العالمية الأولى

البحارة الأمريكيان

الطيارون اليابانيون في الحرب العالمية الثانية

س: ما هي الدولة التي تطلق على عملتها اسم دولار؟

الولايات المتحدة/ كندا/ سنغافورة

نيوزيلندا/ هونغ كونغ/ أستراليا

٧ جميع ما سبق

س: ما هي الألوان الأساسية؟

٧ أحمر / أصفر / أزرق

أحمر / أخضر / أزرق

أحمر / أخضر / أصفر

س: ما هي اللغة التي يتكلمها أكبر عدد من الناس؟

اللغة الإنجليزية

٧ لغة المندارين في شمال الصين

اللغة الإسبانية

س: ما هو لون الياقوت؟ وما هو لون الزمرد؟

٧ الياقوت أحمر والزمرد أخضر

الياقوت أحمر والزمرد أزرق

الياقوت أخضر والزمرد أصفر

س: ما هو الباستيل؟

موقع في فرسان جرت عنده معركة شهيرة

قلعة أثرية في المجر

٧ سجن في فرنسا هدمه الثوار عام (١٧٨٩م).

س: ما معنى كلمتي توتي فروتي الموجودة على علب الحلوى؟

محللة بالسكر

لا تحتوي على السكر

٧ جميع الفواكه

س: ما هي الدولة الوحيدة التي لا تضع اسمها على طابعها

البريدية؟

سويسرا

فرنسا

٧ بريطانيا

س: أين يوجد أكبر قوس نصر في العالم؟

في نيويورك

في باريس

٧ في موسكو

س: ما هو أكبر طائر في العالم؟

٧ النعامة

الصقر

النسر

س: لماذا يرمز للسلام بغصن الزيتون؟

لأنه لونه الأخضر يدل على السلام

لأن أوراقه تلف حول بعضها كالأصابع المتشابكة المتحدة

لأن نوح - عليه السلام - أرسل حمامة من الفلك تأتيه بأخبار الطوفان فعادت وفي فمها غصن الزيتون مما يدل على الأمان والسلام.

س: لماذا تسمى شطائر الخبز المحشوة بالسندويتش؟

لأن نسبة إلى مبتكرها الطباخ إدوارد ساندويتش

نسبة إلى مبتكرها طباخ الملك إدوارد

نسبة إلى مبتكرها طباخ الملك إدوارد الثامن بول ساندويتش

س: ماذا يحوي جوف الأرض؟

معادن مختلفة

بترو

حديد مصهور

س: أين توجد المئذنة الملوية؟

لأن العراق

في سوريا

في ماليزيا

س: من صاحب رواية البؤساء؟

٧ فيكتور هوغو

تولستوي

أرنست همغواي

س: في أية مدينة يوجد برج بيزا المائل؟

في مدينة روما

٧ في مدينة بيزا

في مدينة البندقية

س: من هي البطلة الفرنسية التي حاربت الإنجليز وأحرقوها؟

ماري أنطوانيت

٧ جان دارك

إليزابيث لورين

س: ما هو اسم الرجال المثلثين الذين يعيشون في الصحراء

الكبرى بإفريقيا؟

٧ الطوارق

الأنكا

السومو

س: من هو المكتشف البرتغالي الذي اكتشف الطريق إلى الهند؟

ماجلان

٧ فاسكو دي جاما

دياز

س: من هو الحكيم اليوناني مخترع جدول الضرب؟

أفلاطون

سقراط

٧ فيثاغورس

س: ما هو الحيوان المائي الذي يلد ولا يبض؟

سمك القرش

٧ الحوت

الدولفين

س: ما الذي كان يحرك أول سيارة سارت على سطح القمر هل

البترول أم الكهرباء؟

البترول

٧ الكهرباء

الاثنان معا

س: من هو الذي غير الحروف من العربية إلى اللاتينية في تركيا؟

السلطان عبد الحميد الثاني

السلطان سليم الأول

٧ اليهودي كمال أتاتورك

س: من هي الملكة الفرنسية التي أُعدمت بالمقصلة؟

جوزفين

أوجينين

٧ ماري أنطوانيت

س: من هو العالم الذي فك الحروف الهيروغليفية؟

٧ شامبليون

فرديناند ديليسبس

جان بوشار

س: من هو أول رجل سار على سطح القمر؟

يوري جاجارين

ألين شيبرد

٧ نيل آرسترنج

س: كم عدد الدول التي وقعت على ميثاق الأمم المتحدة عام

(١٩٤٥م)؟

(٥٠) دولة

٧ (٥١) دولة

(٥٣) دولة

س: من هو الطبيب الإغريقي الذي ولد عام (١٣٠م)
وسيطرت تعاليمه على عالم الطب حوالي (١٤) قرناً؟

أبقراط

٧ جالينوس

أرستو فانيس

س: ما هي العضلة التي تفصل بين الصدر والبطن؟

٧ الحجاب الحاجز

القفص الصدري

عضلة القلب

س: ما الذي يميز العناكب عن بقية الحشرات؟

ليس لها أجنحة

٧ تنسج بيوتا

جسمها مكون من جزأين فقط

س: كم عدد المستقبلات التي توجد نهاية الأطراف العصبية

في الجسم؟

(١٥٠,٠٠٠) مستقبل

(٢٧٥,٠٠٠) مستقبل

٧ (٥٠٠,٠٠٠) مستقبل

س: ما هو العضو الذي تتصل به الرئتان اتصالاً مباشراً؟

٧ القلب

الكبد

الطحال

س: ما هو النهر المقدس في الهند؟

نهر يانغ تسي

نهر البراهما بوترا

٧ نهر الغانغ

س: من هو أشهر خطباء اليونان؟

شيشرون

٧ ديمو ستينس

سقراط

س: من هو أول طيار عبر المحيط الأطلسي بطائرته عام

(١٩٢٧م)؟

أليكس كاريل

٧ ليندبيرغ

روبرت جون

س: كم عدد ألوان قوس قزح؟

خمسة (أحمر/ برتقالي/ أصفر/ أخضر/ أزرق)
سته (أحمر/ برتقالي/ أصفر/ أخضر/ أزرق/ نيلى)
٧ سبعة (أحمر/ برتقالي/ أصفر/ أخضر/ أزرق/ نيلى/ بنفسجى)

س: هل البكتيريا حيوان أم نبات؟

٧ نبات

حيوان

بعضها نبات وبعضها حيوان

س: أين تقع مكتبة الاسكوريال الشهيرة؟

في واشنطن

٧ في إسبانيا

في باريس

س: إلى أين نفى الإنجليز الزعيم المصرى سعد زغلول؟

إلى سرندىب

٧ إلى سيشل

إلى جزر القمر

س: أين يقع متحف اللوفر الشهير؟

في البندقية

في أمستردام

٧ في باريس

س: ما هي أكثر اللغات انتشارًا في أمريكا اللاتينية؟

٧ اللغة الإسبانية

اللغة البرتغالية

اللغة الإنجليزية

س: متى تم إنشاء الأمم المتحدة؟

في (١٥/٩/١٩٤٦م)

٧ في (٢٤/١٠/١٩٤٥م)

في (٢٠/١١/١٩٤٤م)

س: مم يصنع ورق الصحف؟

من ورق الأشجار

٧ من لحاء خشب الأشجار

من جذور الأشجار

س: كم تبلغ نسبة الملح في ماء البحر؟

(٦٪)

(٥٪)

٧ (٥, ٣٪)

س: ما هو النبات الذي كان يستخدمه القدماء بدلاً من الصابون؟

√ الأشنان والسدر

الكينا

نبات الأرز والصنوبر

س: على أيّ شراب أطلق العرب لفظ القهوة؟

على الشاي

على اللبن

√ على شراب النبيذ

س: ما هو العنصر الذي يشكل (٩٠٪) من جميع المواد؟

الأكسجين

الكربون

√ الأيدروجين

س: من أية مادة ينسج العنكبوت خيوطه؟

مادة كيميائية

مادة قطنية

√ مادة حريرية

س: من أول من بنى السجون في الإسلام؟

ربيع الأنشطة المدرسية

الألوكة

www.alukah.net

أبو العباس السفاح

أعلي بن أبي طالب

الوليد بن عبد الملك

س: من وضع الحروف الأبجدية؟

الفينيقيون

الفرس

اليونانيون

س: من أنشأ أول مستشفى للأمراض العقلية؟

عبد الملك بن مروان

أبو جعفر المنصور

الوليد بن عبد الملك

س: من أول من أنشأ الصيدلية؟

الفرس

المسلمون في العصر العباسي

الرومان

س: ما هو أذكى الحيوانات؟

الدولفين

الجمل

٧ الشمبانزي

س: ما هو أعلى نوع من الطعام؟

٧ الكافيار

بيض النعام

لحم الغزال

س: ما هو المرض الذي لقب بالموت الأسود؟

٧ الطاعون

الكوليرا

الإنفلونزا

س: ما وظيفة الكلى في الجسم؟

تنظيم كمية الدم في البول وتنظيف الجسم من الفضلات

منع تسرب السكر في البول

٧ جميع ما ذكر

س: ما هي المدينة الملقبة بمدينة العربات؟

لندن

٧ ديترويت

باريس

س: ما اسم زوجة المهدي التي قتلت ابنها؟

زليخة

الخيزران

زبيدة

س: من أسس مطبعة بريال العربي في لندن؟

أسسها توما أربينيوس

أسسها ثري عربي لبناني

أسسها الصحفي المصري إسماعيل الخشاب

س: ما الاسم العربي الذي تعرف به معركة بواتيه؟

بلاط الشهداء

معركة الزلاقة

معركة الأرك

س: من أسس بيت الحكمة؟

هارون الرشيد

أبو جعفر المنصور

المأمون

س: أيهما أسرع الفيل أم الجمل؟

لا فرق بينهما في السرعة

لالفيل أسرع

الجمل أسرع

س: كم تبقى القطط الصغيرة عمياء؟

أسبوع

أسبوعان

لعشرة أيام

س: ما هو الطائر الذي تطحن معدته الحجارة؟

للعنامة

النسر

الصقر

س: أين تضع أنثى العقرب بيضها؟

في الرمال

لأعلى ظهرها

في جذوع الأشجار

س: ما هي أول جامعة في العالم وقد تأسست عام (٨٥٩هـ)؟

جامعة الأزهر في مصر

جامعة الزيتون في تونس

لجامعة القرويين في فاس بالمغرب

س: كم تقدر كمية الهواء التي تدخل وتخرج من الرئتين يوميًا؟

لتر (١٣٠٠)

لتر (١٥٠٠)

لتر (١٠٠٠)✓

س: ما هي أول مئذنة في الإسلام؟

ل مئذنة عيسى في الجامع الأموي

مئذنة الجامع الأزهر

مئذنة المسجد الحرام في مكة المكرمة

س: لما تطفو البيضة الفاسدة على سطح الماء؟

ل لأن بها غازات فاسدة تخفف من وزنها

لأن كثافتها أقل من كثافة الماء

لوجود مادة هلامية على القشرة تجعلها تطفو فوق الماء

س: كم عدد عضلات جسم الإنسان؟

عضلة (٦٠٠)

عضلة (٦٢٠)✓

عضلة (٥٥٠)

س: كم سنة يساوي الجيل؟

(١٠) سنوات

(٢٥) سنة

٧ (٣٣) سنة

س: من أول من وضع آله القانون؟

إسحاق الموصلي

زرياب

الفارابي

س: ماذا يُسمى الذي لا يعرف القراءة والكتابة؟

جاهل

٧ أمي

متخلف

س: من هي الدولة التي لا تنكس علمها عند الحداد؟ ولماذا؟

٧ السعودية لوجود عبارة «لا إله إلا الله محمد رسول الله» عليه

العراق لوجود عبارة «الله أكبر» عليه

قبرص لوجود خريطة الدولة عليه

س: ما هو أطول جسر بحري في العالم ويبلغ طوله (٢٥ كم)

ويصل بين دولتين خليجيتين؟

جسر البسفور في تركيا ويصل بين إسطنبول وأنقرة

جسر الملك جورج في ولاية كولورادو الأمريكية

٧ جسر الملك فهد بين السعودية والبحرين

س: ما هو الذهب الأبيض؟

البلاتين

٧ القطن

الألمونيوم

س: ما هو الذهب الأخضر؟

٧ الزراعة

الزبرجد

الزمرد

س: ما هو شعار الولايات المتحدة الأمريكية؟

الأسد

الكنغارو

٧ النسر الأصلع

س: ما هي الحاسة التي يعتمد عليها الخفاش في سيره؟

النظر

٧ السمع

الاثنان معاً

س: أين توجد ساعة بيج بن التي تأسست عام (١٨٥٩م)؟

٧ في لندن

في روما

في باريس

س: ما هي أول الدول التي استخدمت طابع البريد وكان

ذلك عام (١٨٤٠م)؟

هولندا

فرنسا

٧ بريطانيا

س: كل كم سنة يتم الاحتفال باليوبيل الفضي؟

٧ (٢٥) سنة

(٣٢) سنة

(٥٠) سنة

س: لماذا سمي البحر الميت بهذا الاسم؟

٧ لعدم وجود كائنات حية فيه لشدة ملوحته

لوجوده في منخفض شديد

لكثرة الفوسفات فيه مما يسبب ملوحته الشديدة

س: أين تم صنع أول كسوة للكعبة المشرفة؟

في مكة المكرمة

ل في مصر

في الشام

س: كم تبلغ نسبة الماء في الكرة الأرضية؟

(٦٠٪)

(٨٠٪)

ل (٧١٪)

س: ما اسم المركبة الفضائية التي انفجرت عام (١٩٨٦م)؟

سبوتنيك / ١

أبوللو / ٧

ل تشالينجر

س: ماذا تعني كلمة فلسفة؟

ل محبة الحكمة

الحكمة

الإيمان

س: أين يوجد جامع الزيتونة؟

في مصر

في المغرب

ل في تونس

س: ما معنى اسم هولندا؟

الأرض الواسعة

ل الأرضي المنخفضة

الأرض الخصبة

س: ما هو الإنترنت؟

ل هيئة دولية لمكافحة الجريمة

شرطة بوليس لندن

شرطة بوليس نيويورك

س: ما هي أول دولة عرفت التلفاز؟

بريطانيا

ل أمريكا

فرنسا

س: أين يوجد مقر محكمة العدل الدولية؟

ل في لاهاي بهولندا

في جنيف سويسرا

في روما بإيطاليا

س: أين يقع مقر منظمة أوبك؟

في جنيف

لا في فيينا

في بيرن

س: من أين يستخرج العنبر؟

من ذكر الغزال

من أنثى الغزال

لا من حوت العنبر

س: ما هو أضخم بناء بناه الإنسان؟

هرم خوفو

لا سور الصين العظيم

إمباير ستيت

س: أين تقع جزر لانجرهانز؟

في الفم

في الأذن

لا في البنكرياس

س: أين يوجد مقر الأمم المتحدة؟

في واشنطن

في جنيف

لا في نيويورك

س: ما هي المجالات التي توزع فيها جائزة نوبل؟
الطب/ الاقتصاد/ الكيمياء/ الرياضيات/ الأدب/ السلام
الطب/ الاقتصاد/ الكيمياء/ الفيزياء/ الأدب/ السلام
الطب/ الكيمياء/ الاقتصاد/ السلام/ الأدب

س: ما هي أضخم جامعة في العالم؟
جامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية
جامعة لومونوسوف في موسكو
جامعة هارفارد في الولايات المتحدة الأمريكية

س: ما هي بلد المليون شهيد؟

ليبيا
المغرب
الجزائر

س: متى تأسست منظمة الأوبك؟

عام (١٩٦٥م)
عام (١٩٦٧م)
عام (١٩٦٩م)

س: أين يوجد جبل الرحمة؟

٧ في مكة المكرمة في منطقة عرفات

في القدس بفلسطين

في المدينة المنورة بالقرب من مقبرة البقيع

س: كم عدد الأشهر الحرم؟

٧ أربعة/ ذو القعدة/ ذو الحجة/ محرم/ رجب

أربعة/ ذو القعدة/ ذو الحجة/ محرم/ رمضان

ثلاثة/ ذو القعدة/ ذو الحجة/ محرم

س: ما هي أكبر دولة بعدد المسلمين؟

نيجيريا

مصر

٧ إندونيسيا

س: أين يوجد أكبر هرم في العالم؟

في مصر

٧ في المكسيك

في الهند

س: من هو الخليفة الذي كان يصلي (١٠٠) ركعة يومياً؟

عمر بن عبدالعزيز

٧ هارون الرشيد

عمر بن الخطاب

س: من هو الخليفة الذي كان يغزو عامًا ويحج عامًا؟

المعتصم بالله

أبو جعفر المنصور

أهارون الرشيد

س: أين توجد جامعة السوربون؟

في لندن

أفي باريس

في نيويورك

س: أين تقع عين جالوت؟

في سوريا

أفي فلسطين

في الأردن

س: ما هو أعلى مبنى مأهول في العالم؟

إمباير ستيت في نيويورك

برج القاهرة

أبرج سيزر في شيكاغو

س: ما هي أكبر سفارة في العالم وتبلغ مساحتها (١٨) هكتارا؟

ل سفارة روسيا في الصين

سفارة الولايات المتحدة في روسيا

سفارة الصين في كندا

س: ما هو أضخم فنادق العالم وتبلغ مساحته (٥ , ٢٥) هكتارا

وبه (٣١٧٤) غرفة؟

ل فندق هيلتون لاس فيجاس في ولاية نيفادا الأمريكية

فندق شيراتون في موسكو

فندق هوليدي إن في باريس

س: ما هو أعلى بناء في العالم بصفة عامة حيث يبلغ ارتفاعه

(٦٤٧م)؟

برج إمباير ستيت في نيويورك

برج سيزر في شيكاغو

ل صاري إذاعة وارسو في بولندا

س: أين يوجد أطول جسر معلق في العالم ويبلغ طوله

(١٤١٠م)؟

جسر الملك جورج في ولاية كولورادو الأمريكية

ل يوجد فوق نهر همبر في لندن

جسر البسفور في تركيا ويصل بين أنقرة وإسطنبول

س: ما هي أكبر مكتبة في العالم وتضم (٤٠) مليون مجلد ويقدر طول رفوفها (٥٢٦) كم؟

مكتبة قصر الأوسكوريال في إسبانيا

مكتبة الكونغرس الأمريكي في واشنطن

مكتبة الإسكندرية التي أسسها الإسكندر الأكبر

س: ما هي الفوبيا؟

نوع من الطيور

نوع من الزواحف

الخوف الشديد

س: أين نشأ التبغ؟

في أمريكا

في الهند

في بلاد فارس

س: ما هو الاسم العلمي للجبس؟

كبريتات الكالسيوم

كلوريد الكالسيوم

كربونات الكالسيوم

س: أين يوجد جبل الطور الذي ناجى عليه النبي موسى -
عليه السلام - ربه؟

في فلسطين

في شبه جزيرة سيناء

في الأردن

س: أين يوجد قصر فرساي؟

في لندن في إنجلترا

في باريس بفرنسا

في برلين بألمانيا

س: أين عُقد ثاني مؤتمر إسلامي؟

عام (١٩٥٤م) في القاهرة

عام (١٩٢٥م) في مكة المكرمة

عام (١٩٤٥م) في جدة

س: ما هي الشركة التي حفرت أول بئر بتروول في العالم؟

شركة سينكا

شركة شيل

شركة بيناك

س: على أي المعادن أطلق اسم معدن الملوك؟

على الفضة

على الذهب

على البرونز

س: متى تم إنشاء أول حديقة حيوان في العالم؟

٧عام (١١٥٠) ق.م في الصين

عام (٦٥٠) ق.م في الهند

عام (١٥٢٠) ق.م في أمريكا الجنوبية

س: ما هو أطول الأشجار في العالم؟

الخيزران

السنوبر

٧الأوكالبتوس

س: ما هي الجزيرة التي لا تدخلها النساء؟ ولماذا؟

٧جزيرة أثيوس اليونانية لأنها مخصصة للرجال

جزيرة كريت بسبب شدة حرارتها

جزيرة كورسيكا الفرنسية بسبب شدة برودتها

س: ما هو أعلى برج إسمنتي في العالم؟

برج بيزا المائل في إيطاليا

٧برج القاهرة

برج إيفل في فرنسا

س: ما هو التتفل؟

اسم للضب

نوع من الأشجار الصحراوية

اسم للثعلب

س: أين تم اختطاف أول طائرة في العالم وكان ذلك في عام

(١٩٣١م)؟

في أفغانستان

في البيرو

في الأرجنتين

س: من أول شخص لبس الباروكة؟

للويس الرابع عشر

لouis السادس عشر

لouis الثامن عشر

س: كم عدد مآذن المسجد الأقصى؟ وما هي؟

ثلاثة/ مئذنة باب المغاربة/ مئذنة باب الأسباط

ثلاثة/ مئذنة باب الأسباط/ مئذنة باب المغاربة/ مئذنة باب السلسلة

لأربعة/ مئذنة باب المغاربة/ باب الأسباط/ باب السلسلة/ باب

الغوانمة

س: أين يوجد أطول جسر مزدوج في العالم للسيارات والسكة الحديدية معاً، ويبلغ طوله (٦ كم)؟

في تركيا على جسر البسفور

٧ في الصين على نهر يانغ تسي

في فرنسا على نهر السين

س: ما هي وحدات الزمن؟

الثانية/ الدقيقة/ الساعة/ اليوم

الأُسبوع/ الشهر/ الفصل/ السنة/ القرن

٧ جميع ما سبق

س: ما هي أسماء ساعات النهار وأوقاته؟

الشروق/ البكور/ الغدوة/ الضحى/ الهاجرة/ الظهرية

الرواح/ العصر/ الأصيل/ العشي/ الغروب

٧ جميع ما ذكر

س: ما هي أسماء ساعات الليل؟ وأوقاته؟

الشفق/ الغسق/ العتمة/ السدفة/ الفحمة/ الزلة

الزلفة/ البهرة/ السحر/ الفجر/ الصباح

٧ جميع ما سبق

س: كم يبلغ وزن ساعة بيج بن في لندن؟

أطنان (١٠)

أطنان (١٣٠٥)√

طنًا (١٤,٥)

س: كم يساوي الميكرومتر؟

√ (١٠٠) جزء من المليمتر

(٢٠٠) جزء من المليمتر

مليون جزء من المليمتر

س: كم عدد أبواب المسجد الأقصى؟

√ (١٤) بابًا

(١٢) بابًا

(١٠) أبواب

س: كم يساوي النانومتر؟

مليون جزء من المتر

√ مليار جزء من المتر

بليار جزء من المتر

س: ما هو أعلى المعادن؟

اليورانيوم

√ الراديوم

البلاتين

س: من أين يتم استخراج الفازلين؟

ل من النفط

من الصخور البحرية

من الحيوانات البحرية

س: ما هو متوسط عمر شجرة الأرز؟

ل (١٢٠٠) سنة

(١٠٠٠) سنة

(٩٥٠) سنة

س: في أية صلاة طُعن الخليفة عمر بن الخطاب - رضي الله

عنه - ؟

صلاة العشاء

صلاة المغرب

ل صلاة الفجر

س: ما هي المادة التي يتم إضافتها للماء لوقاية الأسنان من

التسوس؟

الكلوروفورم

ل الفلورايد

الفلورين

س: من هو العالم المسلم الذي حاول التحكم بفيضان النيل؟

البيروني

لأبن الهيثم

جابر بن حيان

س: كم تبلغ سرعة الصقر؟

ل٣٢٠ كم/ الساعة

ل٣٠٠ كم/ الساعة

ل٢٥٠ كم/ الساعة

س: ما هي أكبر ساعة في العالم؟

لأساعة مكة المكرمة بالسعودية

ساعة بيج بن في لندن

ساعة برج إيفل في باريس

س: ما هو مثلث الدمار؟

التدخين/ الخمر/ الحرب

لالتدخين/ الخمر/ المخدرات

الخمر/ المخدرات/ الخوف

س: لماذا تكون الأرض خصبة بعد البراكين؟

بسبب المياه التي تندفع من البركان
لأن المقذوفات البركانية تحوي عناصر كالكبريت والحديد
والبوتاسيوم المفيدة للتربة

لأن حرارة الجو من تأثير البركان تساعد على خصوبة الأرض

س: ما هو الارتفاع الذي ينعدم عنده الأكسجين؟

(٦٠٠٠م) فوق سطح البحر

(٨٠٠٠م) فوق سطح البحر

(٥٠٠٠م) فوق سطح البحر

س: ما هي المدينة التي جرب عليها أفلاطون مدينته الفاضلة؟

لجزيرة سيراكوس في اليونان

جزيرة صقلية

جزيرة سردينيا في إيطاليا

س: من هما الثقلان؟

الجبل والصخر

الثواب والعقاب

لإنس والجن

س: ما هما الصحيحان؟

الصدق والأمانة

✓ صحيح مسلم وصحيح البخاري

صحيح مسلم ومسند ابن حنبل

س: ما هما الجديدان؟

القمر والشمس

القمر والنجوم

✓ الليل والنهار

س: ما هما القبلتان؟

✓ المسجد الأقصى والمسجد الحرام

المسجد الحرام والمسجد النبوي

المسجد النبوي والمسجد الأقصى

س: ما هما الحرمين؟

✓ مكة والمدينة

مكة والقدس

المدينة المنورة والقدس

س: ما هما القمران؟

الشمس والنجوم

القمر والنجوم

✓ الشمس والقمر

س: ما هما الرافدان؟

١/ دجلة والفرات

الفرات والعاصي

دجلة وبردى

س: ما هما الداران؟

الجنة والنار

١/ الدنيا والآخرة

القبر والآخرة

س: ما هي الدماء؟

ليلة النصف من الشهر القمري

١/ الليلة الثلاثون من الشهر القمري

ليلة الوقوف بعرفة

س: ما هي الدول التي استخدمت الطابع البريدية بعد

بريطانيا؟

هولندا/ ألمانيا/ سويسرا على التوالي البرازيل/ أمريكا/ سويسرا على

التوالي

البرازيل/ أمريكا/ فرنسا على التوالي

١/ البرازيل/ سويسرا/ أمريكا على التوالي

س: من الذي أمر بشق قناة السويس؟

الخديوي إسماعيل

الخديوي توفيق

الخديوي سعيد

س: من هو أسرع كائن بحري وتبلغ سرعته ٥٠ كم / الساعة؟

الحوت

سمك القرش

طائر الخطاف

س: أين يوجد أطول نفق بري؟ وأطول نفق بحري؟

نفق سانت كاترين في ولاية أوهايو الأمريكية، ونفق سيكان في اليابان

نفق يونغ سي في الصين، ونفق هونشو في اليابان

نفق ويست دالوير في نيويورك، ونفق سيكان البحري في اليابان

س: من أول شعب عرف نظام الامتحانات؟

الهنود

الصين

الفرعنة

س: أين عقد أول مؤتمر لمسلمي منطقة الفولجا؟

٧عام (١٩٩٢م) في مدينة ساراتوف

عام (١٩٩٠م) في مدينة يالطا

عام (١٩٨٩م) في مدينة كييف

س: أين عقد مؤتمر قمة الأرض؟

٧عام (١٩٩١م) في ريو دي جانيرو بالبرازيل

عام (١٩٩٠م) في استوكهولم

عام (١٩٩٢م) في أمستردام

س: ما هما الأبيضان؟

السكر والطحين

٧الماء واللبن

الماء والسكر

س: ما هي أعمق بحيرة في العالم ويبلغ عمقها (١٧٤١م)

وارتفاعها (٤٥٥م)؟

بحيرة تنجانيقا

بحيرة فكتوريا

٧بحيرة بايكال

س: ما هي الدولة أصل شجرة البن؟

الألوكة

www.alukah.net

ربيع الأنشطة المدرسية

البرازيل

اليمن

الحبشة

س: ما اسم صغير الأرنب؟

العكرشة

الخرنق

العكلي

س: ما اسم صغير الفيل والضبع والضفدع؟

الدغفل / الفرعل / الشرغوف / على الترتيب

الفرعل / الدغفل / الشرغوف / على الترتيب

الفرعل / الدغفل / العكرشة / على الترتيب

س: من هو الفيلسوف الأول؟

أرسطو

سقراط

أفلاطون

س: من هو الفيلسوف الثاني؟

الكندي

الفارابي

أبو حيان التوحيدي

س: متى بدأ جواهر الصقلي ببناء الجامع الأزهر؟

عام (٩٧٠م)

٧عام (٩٧٢م)

عام (٩٧٥م)

س: ما هي أشهر حدائق الدانمارك؟

حدائق كوبنهاجن

حدائق البورغ

٧حدائق تيفولي

س: كم يبلغ عدد أنواع الأرز الموجودة في العالم؟

نوع (٢٥٠)

نوع (٣٠٠)

٧نوع (٤٠٠)

س: ما هو طعام الفقراء؟

اللبن

٧التمر

الحنطة

س: ماذا يسمى ذكر الذئب؟

٧ الجرموز

الدغفل

الفرعل

س: من هو الرحالة الدانمركي الذي ألف كتاب وصف بلاد

العرب؟

٧ كارستين نيبور

أرنولد توينبي

لورانس العرب

س: ما هي بلاد الواق واق؟

جز القمر

جزيرة مدغشقر

٧ اليابان

س: متى بدأ العلاج بوخز الإبر؟

قبل (٢٠٠٠) سنة ق.م

قبل (١٥٠٠) سنة ق.م

٧ قبل (٢٥٠٠) سنة ق.م

س: أين تقع البحيرات العظمى؟

في إفريقيا

لـ بين الولايات المتحدة وكندا

بين أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية

س: ما هي البحيرة العليا؟

بحيرة تنجانيقا

لـ بحيرة سوبيريور

بحيرة فكتوريا

س: ما هي أكبر بحيرة عذبة في العالم؟

لـ بحيرة سوبيريور

بحيرة بايكال

بحيرة فكتوريا

س: من ابتكر طريقة تعبيد الطرق بالإسفلت؟

لـ الأمريكي ماكادام

الفرنسي ما ليغي

البريطاني رذرفورد

س: ما هي المسافة بين خطي سكة الحديد؟

م(١, ٥)

م(٢, ٥)

لـ م(١, ٤٣, ٥)

س: ما هي أطول أنواع الشعابين؟

الكوبرا

الأناكوندا

الأصلة

س: ما هو أصل الفضائل وينبوع الأدب؟

العلم

العقل

الفكر

س: متى اجتاحت الطاعون أوروبا؟

عام (١٣٢٥م)

عام (١٢٥٠م)

عام (١٣٤٧م)

س: متى انتهت العصور الوسطى وبدأت العصور الحديثة؟

عام (١٤٣٥م) بعد سقوط القسطنطينية

عام (١٤٩٢م) بعد اكتشاف أمريكا

عام (١٧٧٦م) بعد استقلال أمريكا

س: متى تم إنشاء جائزة الملك فيصل العالمية؟

٧عام (١٣٩٩هـ) - (١٩٧٩م)

عام (١٣٩٨هـ) - (١٩٧٨م)

عام (١٣٩٧هـ) - (١٩٧٧م)

س: ما هي أنثى الشاهين؟

الشاهينة

٧الشاهة

الشويهنة

س: ما هو رمز الصيدلية؟

الثعبان

الكأس

٧الكأس والثعبان

س: متى تم إنشاء جامعة القاهرة؟

عام (١٩٠٥م)

عام (١٩١٠م)

٧عام (١٩٠٨م)

س: لأية دولة تتبع جزر الكناري؟

٧تتبع إسبانيا

تتبع بريطانيا

مشتركة بين إسبانيا وبريطانيا

س: من هو أشهر عالم مسلم بحث في الذكاء؟

٧ ابن سينا

ابن النفيس

أبو بكر الرازي

س: ما هو أكبر مرفأ في العالم؟

مرفأ نيويورك في الولايات المتحدة

٧ مرفأ روتردام في هولندا

مرفأ مرسيليا في فرنسا

س: ما هي أكبر بحيرة صناعية في العالم؟

بحيرة تنجانيقا

٧ بحيرة السد العالي

بحيرة الغزال في السودان

س: ما هو الاستغوار؟

٧ هو علم يبحث في كشف المغارات والكهوف والتنقيب عنها

هو علم يبحث في علم المحيطات وأعماقها

هو علم يبحث في أعمار الصخور

س: ما هي أكثر دولة أوروبية مزدهمة بالسكان بالنسبة

لمساحتها؟

الفاتيكان

جمهورية سان مارينو

إمارة موناكو

س: متى تم تأسيس جامعة أكسفورد؟

عام (١٠١٠م)

عام (١١٢٢م)

عام (١١٦٣م)

س: ما هي المذاقات الأربعة التي يميزها الإنسان بالطعم؟

الحلو / الحامض / المر / المالح

حلو / حامض / مر / اللاذع

حلو / المر / المالح / العلقم

س: لماذا يستخدم اللون الأحمر للإنذار والتحذير؟

لأنه لون ملوكي

لأنه لون موجاته التي يمكن رؤيتها من بعيد

لأنه لون لا يختفي بسرعة

س: كيف يمكن للزرافة أن ترى دون أن تلتفت؟

بسبب طول رقبتها

٧ بسبب جحوظ عينيها وبروزهما فتحركهما دون أن تلتفت
بسبب سمعها المرفف فهي تسمع كأنها ترى

س: ما هو أسرع الحيوانات البحرية؟

٧ السمك المجنح ويسير بسرعة ١٠٥ كم/ الساعة

الحوت ويسير بسرعة ١١٥ كم/ الساعة

سمك القرش ويسير بسرعة ١٣٥ كم/ الساعة

س: ما هو أسرع الطيور؟

الصقر ويطير بسرعة ٣٢٠ كم/ الساعة

النسر ويطير بسرعة ٤٠٠ كم/ الساعة

٧ الخفاف ذو الحلق الأسود ويطير بسرعة ٣٥٠ كم/ الساعة

س: ما هو أسرع الحشرات؟

٧ اليعسوب ويطير بسرعة ٥٠ كم/ الساعة

النحلة الشغالة وتطير بسرعة ٤٥ كم/ الساعة

الذباب ويطير بسرعة ١٥ كم/ الساعة

س: متى يتم إطلاق اسم الدولة البحرية على الدولة البحرية؟

إذا كانت تملك سواحل بحرية طويلة

٧ إذا كانت تملك أسطولاً بحرياً

إذا كانت الدولة عبارة عن عدة جزر

س: متى تم إصدار أول طابع بريد في العالم؟

عام (١٨٣٦ م) في فرنسا

٧عام (١٨٤٠ م) في بريطانيا

عام (١٨٤٥ م) في أمريكا

س: كم يبلغ ارتفاع برج بيزا المائل في إيطاليا؟

٧يرتفع من الشمال (٢٢, ٥٥ م) ومن الجنوب (٥٢, ٥٤ م) وينحرف
(٢٦, ٤ م)

يرتفع من الشمال (١٢, ٤٥ م) ومن الجنوب (٤٦, ٥٦ م) وينحرف
(٥٠, ٣ م)

يرتفع من الشمال (٣٢, ٦١ م) ومن الجنوب (٥٢, ٥٩ م) وينحرف
(٢٦, ٤ م)

س: ما هو أخطر أنواع المخدرات؟

الأفيون

الحشيش

٧الكوكايين

س: ما هما الأصغران؟

نجمتا الصبح والمساء

العين والأذن

٧ القلب واللسان

س: من هو مخترع المفصلة؟

٧ الطبيب الفرنسي غيوتين خلال الثورة الفرنسية

ميرابو خطيب الثورة الفرنسية

روبسبير سفاح الثورة الفرنسية

س: ما هي جائزة فيمينافاكاريسو؟

جائزة بريطانية تمنح لأفضل عمل أدبي

٧ جائزة فرنسية تمنح لأفضل دراسة أدبية أو سيرة ذاتية

جائزة ألمانية تمنح لأفضل عمل فني

س: أين أقيم أول مطار فوق المحيط ويمتد (٥ كم) داخل

المحيط الهادي؟

٧ مطار كانساي الدولي في اليابان

مطار واشنطن في ولاية تكساس الأمريكية

مطار جورج الأول فوق نهر التايمز في لندن

س: ما المقصود بالخيانة العظمى؟

٧ إفشاء أسرار البلاد للأعداء

أن يقوم الشخص بالعمل مع الأعداء ضد بلاده

أن يخون الشخص أسرته وزوجته وأهله

س: من هو مبتكر الخط الریحاني؟

ابن مقلة

ل ابن البواب

ابن العمید

س: أين ظهرت لعبة التنس لأول مرة؟

في الصين

في فرنسا

ل في الهند

س: كم عدد حروف الخط الآرامي؟

(١٨) حرفاً

ل (٢٢) حرفاً

(٢٨) حرفاً

س: من هو الملاك صاحب لقب القبضة الفولاذية؟

محمد علي كلاي

ل مايكل تايسون وقد أسلم بحمد الله

نسيم حميد

س: ما هي لغة البربر؟

ل اللغة الأمازيغية

اللغة البربرية

اللغة العربية

س: أين تستخدم لغة الصفيير؟

في جزيرة مدغشقر

في جزر الكناري

في جزر المالديف

س: أين يقع قصر الحير؟

في العراق

في الأردن

في سوريا

س: أين يقع متحف الأرميتاج؟

في سان بطرسبيرج

في موسكو

في مدريد

س: ما هي اللوحة التي كادت تؤدي إلى قيام حرب بين أوروبا

وأسبانيا؟

الجرنيكا

الطاحونة الحمراء

العشاء الأخير

س: من هو منشئ رياضة الجمباز الحديثة؟

الصيني صن يات

الكوري هوانغ يو

الألماني فريدرخ لودفيج

س: من هو باني حصن المصمك التاريخي في الرياض عام

(١٨٦٥م)؟

الإمام عبد الله بن فيصل بن تركي

الإمام سعود بن محمد بن تركي

الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود

س: من هو الزعيم الروسي مؤسس الجيش الأحمر؟

لينين

الليون تروتسكي

ستالين

س: ما المقصود بمجموع التراث الاجتماعي والإنساني لأمة

ما؟

العادات والتقاليد

الثقافة

الحضارة

س: ما المقصود بالحصيلة الضخمة من المستوى الثقافي
والعمراني لشعب ما؟

الحضارة

التقاليد

العادات

س: ما المقصود بمجموع الأفعال والأعمال التي تنشأ في جماعة
ما فتتوارثها؟

العادات

التقاليد

الأعراف

س: ما المقصود بقواعد السلوك الخاصة بطبقة معينة أو بيئة
محدودة؟

العادات

التقاليد

الأعراف

س: ما المقصود بالدوافع السلوكية الجماعية ذات التأثير القوي
على أعمال الناس ومظاهر سلوكهم؟

العادات

التقاليد

الأعراف

س: ما هي أكثر اللغات الأوروبية تأثرًا باللغة العربية؟

الإسبانية

اللغة المالطية

اللغة الإيطالية

س: ما هي جائزة جونكور؟

جائزة بريطانية تمنح في مجال الأدب

لجائزة فرنسية تمنح في مجال الرواية

جائزة أمريكية تمنح في مجال رياضة التنس

س: ما هي جائزة البوليتزر؟

جائزة ألمانية تمنح في مجال رياضة كرة القدم

جائزة فرنسية تمنح في مجال الفنون

لجائزة بريطانية تمنح في مجال الصحافة والابتكار الصحفي

س: كم يساوي الميل الجوي؟

١٧(١٨٥٢م)

(١٧٥٦م)

(١٨٩٦م)

س: ما هي أكبر لؤلؤة في العالم؟

لؤلؤة إيزابيث ويبلغ ارتفاعها (٣٠سم)

لؤلؤة تايرون ويبلغ ارتفاعها (٢٨سم)

لؤلؤة لولينسي ويبلغ ارتفاعها (٢٤سم)

س: ما هو أصغر طير في العالم ويبلغ وزنه (٣جم)؟

الذبابة

الطائر الطنان

النحلة

س: أين يوجد أطول خط أنابيب للبترول في العالم ويبلغ طوله

(٣٧٣٢) كم؟

في الصين

في أمريكا

في سيبيريا

س: أين يوجد أطول سلم (درج) في العالم ويتكون من

(٣٨٧٥) درجة؟

في محطة توليد الكهرباء بغرب النرويج

في مطار جون كينيدي في أمريكا

في منجم كيرلي في جنوب إفريقيا

س: متى عرف مدفع الإفطار؟

في عهد الخديوي إسماعيل

في عهد محمد علي باشا

في عهد طوسون باشا

س: ماذا أطلق الروس على المثقفين قبل ثورة (١٩١٧م)؟

الأنتلجويينا

الموروكوشا

الأنتلجنسيا

س: كم تبلغ سرعة العطس عند الإنسان؟

٣٢٠٦ كم / الساعة

٣٠٠ كم / الساعة

٢٥٠ كم / الساعة

س: ما هي أقوى عيون يمكنها الرؤية ليلاً؟

العيون البومة

عيون الخفاش

عيون الصقر

س: متى تم أول محرك نووي؟

عام (١٩٤٠م) في بريطانيا

عام (١٩٤٢م) في شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية

عام (١٩٤٤م) في اليابان

س: أين يوجد أكبر مركز للطاقة الذرية في العالم وتبلغ طاقته (٩٠٦٠) ميغاوات؟

ل في اليابان

في كندا

في الاتحاد السوفيتي

س: أين يوجد أكبر مركز للطاقة الشمسية في العالم؟

في مدينة مانشستر في بريطانيا

في جزيرة هونشو باليابان

ل في ولاية وسكنسون بالولايات المتحدة الأمريكية

س: أين توجد أكبر محطة كهرباء ضغط عالي؟

في روسيا

في ألمانيا

ل في الولايات المتحدة

س: أين توحد أقدم طواحين هوائية؟

في هولندا

ل في إيران

في سوريا

س: أين توجد أكبر طاحونة تدار بالماء؟

٧ طاحونة نورية المحمودية في سوريا

في هولندا

في تركيا

س: أين توجد أكبر خزانات بترول في العالم؟

في الكويت

٧ في السعودية

في الولايات المتحدة الأمريكية

س: ما هي أكبر شركة بترول في العالم؟

شركة شل

٧ شركة أسكنسون

شركة سينيكا

س: أين يوجد أكبر عدد من الموظفين ويبلغ عددهم

(١,٧١٨,٠٠٠) موظف؟

في مطار الملك خالد بجدة

٧ في محطة السكة الحديد في الهند

في محطة السكة الحديد في بكين بالصين

س: ما هي أكبر شركة تأمين عالمية ويقدر رأس مالها بحوالي

(٨٠٠) مليار دولار أمريكي؟

٧ شركة برودنشيال أنشورانس كومباني الأمريكية

شركة أسكنسون البريطانية

شركة الأريج السعودية

س: ما هي أكبر شركة فندقية عالمية وتمتلك (١٨٦٣) فندقًا

تنتشر في (٥٣) دولة؟

شركة فنادق شيراتون

شركة فنادق هيلتون

٧ شركة فنادق هولندي إن

س: من هو مخترع مشروب الكوكاكولا عام (١٨٨٦م)؟

الفرنسي رينيه شومان

٧ الأمريكي يمبرتون جورجيا

البريطاني روبرت دانييل

س: ما هو أقدم علم باق حتى الآن؟

٧ علم الدانمارك

علم اليابان

علم قبرص

س: ما هي أول جامعة تأسست في الخليج؟

جامعة السلطان قابوس في سلطنة عمان

جامعة الملك سعود بالرياض

جامعة العين بدولة الإمارات

س: من هو مخترع الكمبيوتر عام (١٩٤٣م)؟

البريطاني آيك

الألماني كونراد زوسه

الأمريكي جورج جيفرسون

س: من أول من استخدم الساعة المائية؟

الصينيون

البابليون

الفراعنة

س: من الذي ضرب به المثل في الكرم؟

حاتم الطائي

السمؤال

قس بن ساعدة الأيادي

س: فيمن ضرب المثل بالخطابة؟

السمؤال

قس بن ساعدة الأيادي

أسحبان بن وائل

س: فيمن ضرب المثل بالخلف بالوعد؟

هبنقة

أعرقوب

دغفل

س: فيمن ضرب المثل بالفروسية والإقدام؟

عمرو بن معد كرب الزبيدي

أعنترة بن شداد

عامر بن الطفيل

س: فيمن ضرب المثل بحدة البصر؟

البومة

الصقر

أزرقاء اليمامة

س: فيمن ضرب المثل بالوفاء؟

حاتم الطائي

الأحنف بن قيس

أالسؤال

س: فيمن ضرب المثل بالحمق؟

٧ هبنقة

دغفل

عرقوب

س: فيمن ضرب المثل بالحلم؟

٧ الأحنف بن قيس / قيس بن عاصم

إياس بن معاوية

السمؤال

س: فيمن ضرب المثل بالفتك والغدر؟

عرقوب

٧ البراض بن قيس الكناني

تأبط شرًّا

س: فيمن يضرب المثل بمعرفة الأنساب؟

حماد الراوية

عمرو بن سعد التميمي

٧ مغفل من بني ذهل

س: فيمن يضرب المثل بقول الشعر؟

٧ امرؤ القيس

المتنبي

أبو فراس الحمداني

س: فيمن يضرب المثل بالصلعكة؟

١/عروة بن الورد/ الشنفرى/ تأبط شرًّا/ السليك بن السلركة

قيس بن الملوحي/ تأبط شرًّا/ السليك بن السلركة

جميل بثينة/ كثير عزة/ الشنفرى

س: من مبتكر لغة الإشارة للصم والبكم؟

العالم رونج الألماني

١/العالم شارلز ميستيل

البريطاني إدوارد جون

س: من أول من وضع صورته على العملة؟

الفراعنة

الصينيون

١/الإسكندر المقدوني

س: من أول من استخدم العطور؟

١/الفراعنة

الرومان

اليونان

س: من مبتكر الكلمات المتقاطعة؟

٧ البريطاني آثر واين

الفرنسي شار فرانسوا

الأمريكي جون ديفيد

س: من هو أول من رسم الكاريكاتير في العالم؟

الفرنسي فيكتور فرانسوا

٧ الإيطالي كراكتي

البريطاني روبرت بادن باول

س: من أول شعب جعل الأفعى والكأس علامة للأدوية

والصيدليات؟

اليونان

الفراعنة

٧ الرومان

س: من أطلق على سكان أمريكا الأصليين اسم الهنود الحمر؟

٧ كولومبوس

ماجلان

ماركو بولو

س: من مبتكر شخصية الأراجوز؟

الأترك

العرب

الصينيون

س: أين يوجد أقدم جسر؟

في الصين

في أمريكا

في تركيا

س: ما هو أطول جسر بحري في العالم؟

جسر الملك جورج في ولاية أريزونا الأمريكية

جسر فاسكو دي جاما في البرتغال

جسر جورج الأول على نهر التايمز في لندن

س: متى تأسست منظمة الصحة العالمية؟

في (٧/٤/١٩٤٨م)

في (١٢/٥/١٩٤٩م)

في (٢٥/٦/١٩٤٧م)

س: من أنشأ مشروع القناطر الخيرية في مصر؟

الخدوي إسماعيل

الخدوي توفيق

محمد علي باشا

س: متى تأسس الاتحاد العربي للبريد؟

عام (١٩٥٢م)

٧عام (١٩٥٣م)

عام (١٩٥٦م)

س: متى زرع أول قلب صناعي كامل؟

عام (١٩٦٥م) في اليابان

عام (١٩٦٧م) في جنوب إفريقيا

٧عام (١٩٦٩م) في مستشفى هيوستن في الولايات المتحدة الأمريكية

س: كم يبلغ متوسط الهزات الأرضية سنوياً؟

١٠٠,٠٠٠ هزة

٥٠٠,٠٠٠ هزة

٧مليون هزة معظمها في البحار والمحيطات

س: متى تأسس الاتحاد العالمي للبريد؟

٧عام (١٨٧٥م) في برن بسويسرا

عام (١٨٥٢م) في روما بإيطاليا

عام (١٨٢٣م) في جنيف بسويسرا

س: من هو العالم المسلم الذي حصل على جائزة نوبل في

الفيزياء عام (١٩٧٩م)؟

العالم أحمد زويل من مصر

العالم أسامة الباز من مصر

العالم الباكستاني محمد عبد السلام

س: ما هو أهم اكتشاف في القرن العشرين؟

أشعة إكس

أشعة الليزر

الوصول للقمر

س: من هم أطول الأجناس البشرية طولاً؟

الهنود الحمر

أقبائل التوتسي

قبائل الزولو

س: من هم أول من قرر العلاج المجاني؟

الفراغة

الرومان

المسلمون في العصور الأولى

س: ما هو البريد الموسوم؟

البريد المدفوع الأجرة مقدماً

البريد المجاني للدوائر الحكومية
البريد المدفوع الأجرة بعد الاستلام
س: أين يوجد أكبر سجن في العالم؟

ل في روسيا

في الصين

في أمريكا

س: ما هو أسمى أنواع الشعر؟

الشعر الأسود

الشعر البني

ل الشعر الأشقر

س: ما هي الدولة المشهورة بالينابيع الحارة؟

ماليزيا

ل نيوزيلندا

أيرلندا

س: من هو مخترع الورق؟

الفراعنة

الرومان

ل الصينيون (تسي لو)

س: ما هي أم الخبائث؟

الزنا

الشرك بالله

الخمر

س: ما هو الكائن الحي الذي يملك أكبر عين؟

أسماك الكلمار

سمك الحبار

النعامة

س: ما هي أعظم مجاعة حصلت في التاريخ؟

المجاعة التي ضربت الهند

المجاعة التي ضربت الصين

المجاعة التي ضربت أفغانستان

س: من أطلق على الشرطة هذا الاسم؟

علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -

عثمان بن عفان - رضي الله عنه -

عبد الملك بن مروان - رحمه الله -

س: كم يساوي الفتيل الذي ورد ذكره في القرآن الكريم؟

٧ (١ / ١٤٣٢) من وزن الحبة أي: (٠٠٠١٤٣) غم

٧ (١ / ٣٦٢) من وزن الحبة أي: (٠٠٠, ١٤٠) غم

٧ (١ / ٥٦٩) من وزن الحبة أي: (٠٠٠, ١٥٠) غم

س: متى تم إطلاق أول قمر صناعي مصري؟

في (١٩٩٩ / ٣ / ٢٠ م)

٧ في (١٩٩٨ / ٤ / ٢٨ م)

في (١٩٩٧ / ١ / ١١ م)

س: لماذا سُحبت بطولة الملاكمة من الملاكم المسلم «محمد علي

كلابي»؟

لأنه رفض دفع الضرائب المستحقة عليه

لأنه رفض المشاركة في حرب فيتنام

لأنه تحدى ملاكًا صينيًا على الرغم من تحذير الولايات المتحدة

الأمريكية له

س: كم يبلغ عدد المساجد في تركيا؟

(٥٠٤٥٦) مسجدًا

٧ (٦٧٥٥٣) مسجدًا

(١٠٠٠٨٩) مسجدًا

س: من هو الطائر الذي يمكنه الرؤية حتى لو عصبت عينيه؟

٧ الخفاش

النعامة

الصقر

س: من هو صاحب نظرية توزيع السكان؟

الفرنسي شارل ماكادام

٧ البريطاني توماس مالتوس

الألماني ميكيا فيلي

س: أين يوجد أكبر عدد من الخيول؟

في الوطن العربي

٧ في جزر الفوكلاند

في بريطانيا

س: من هو الكائن الحي الذي تم العثور عليه حياً على قمة

إفرست؟

العقرب

الصرصور

٧ العنكبوت

س: كم مترًا يبلغ ارتفاع برج الجزيرة في القاهرة؟

٧ يبلغ (١٨٧م)

يبلغ (١٥٨م)

يبلغ (١٧٩م)

س: ما هي المومياة؟

قبور الأموات

الجثث المحنطة

بقايا الجثث

س: ما هو يوم الثلاثاء الأسود؟

اليوم الذي انتصرت فيه إسرائيل عام (١٩٦٧م)

اليوم الذي سقطت فيه مركبة تشالينجر عام (١٩٨٩م)

أيوم الكساد العظيم الذي أصاب العالم في (٢٩/١٠/١٩٢٩م)

س: أين يقع قصر الرياح الذي يحوي (٣٤٦٢) غرفة؟

في لندن

في باريس

في الهند

س: ما هي أكبر لوحة فنية رسمت حتى الآن؟

لوحة الجرنیکا التي تمثل الحرب الأهلية الإسبانية

لوحة بانوراما المسيسيبي للرسام جون بانفرد

لوحة العشاء الأخير للرسام دافنشي

س: ما هو فن البانتومايم؟

فن النحت على الخشب

فن الرسم على القماش

الفن التمثيل الصامت

س: ما هو أقدم متحف في العالم؟

متحف الإسكندرية

متحف اللوفر

متحف لندن

س: من هو مبتكر لعبة الدومينو؟

الرومان

الفينيقيون

البابليون

س: من هو مخترع لعبة الشطرنج؟

الفرس

الهنود

الصينيون

س: ما هي أقدم لغة مكتوبة في العالم؟

اللغة الصينية

اللغة السومرية

اللغة الهيروغليفية

س: ما هي اللغة الرسمية في البرازيل؟

الإسبانية

الإنجليزية

البرتغالية

س: ما هي اللغة الرسمية في ألمانيا؟

الإنجليزية

الألمانية

لغة الرومانش

س: ما هي اللغة الرسمية في المكسيك؟

الإسبانية

البرتغالية

الإنجليزية

س: ما هي لغة سكان قارتي أمريكا الوسطى والجنوبية؟

البرتغالية

الإسبانية

الإنجليزية

س: متى تم إنشاء المتحف البريطاني؟

عام (١٦٥٢م)

عام (١٧٢٠م)

٧عام (١٧٥٣م)

س: ما هو الجوشن؟

السهم

السيف

٧الدرع

س: ما هو أول طابع بريد صدر في العالم؟

٧البنس الأسود

الملكة فيكتوريا

الملك جورج الأول

س: أين يوجد أكبر عدد من الأطباء بالنسبة لعدد السكان؟

في سويسرا

٧في بلجيكا

في النمسا

س: ما معنى اسم جاجارين؟

الزهرة البرية

البطة البرية

الطائر القوي

س: أين ظهرت المكتبات المتنقلة التي تسير بالسيارة؟

ل في فرنسا عام (١٩١٤م)

في بريطانيا عام (١٨٢٥م)

في أمريكا عام (١٩١٠م)

س: متى تم افتتاح أبراج الكويت؟

(١٩٧٧/٢/١م)

(١٩٧٨/٤/١م)

ل (١٩٧٩/٣/١م)

س: ما هي السومبريرو؟

الزي الرسمي المكسيكي

ل القبعة المكسيكية

أكلة مكسيكية

س: أين توجد أكبر قرية سياحية بالوطن العربي؟

في الكويت

في الإمارات

ل في السعودية

س: أين ظهر أول مصنع للساعات في العالم؟

لأفي جنيف

في باريس

في اليابان

س: في أية دولة خليجية توجد الساحة الحمراء؟

في البحرين

في عمان

لأفي الكويت

س: في أية مدينة فرنسية يقع مصنع طائرات إيرباص؟

في باريس

في كان

لأفي تولوز

س: أين يوجد مقر منظمة الأقطار العربية المصدرة للنفط

أوبك؟

في أبوظبي

لأفي الكويت

في الرياض

س: ما هي البلاد التي تُسمى بلاد الشمس المشرقة؟

٧اليابان

الأناضول

الصين

س: متى تم اختراع أول محرك يعمل بالديزل؟

٧عام (١٨٩٢م)

عام (١٧٨٩م)

عام (١٨٨٩م)

س: من هو مخترع أول خوذَة غطس عام (١٨١٩م)؟

الأمريكي إدوارد جينر

البريطاني سالك أوين

٧الألماني أوغسطس سيب

س: أين توجد أكبر حديقة حيوان في العالم؟

في الكونغو كينشاسا

٧في سان دياجو في الولايات المتحدة

في شنجهاي في الصين

س: ما هو الحيوان الذي يسمى الوضيحي؟

٧المها العربي

حيوان الوعل

الحصان العربي

س: ماذا تعنى كلمة ديناصور؟

الحيوان المفترس

السحلية الضخمة

الحيوان آكل الحشائش



الخاتمة

جمعنا لكم في هذا الكتاب ما نحسب على الله تعالى أنه سيخدم النشاط المدرسي، ويزيد من حضوره، ويقوي وجوده، في مدارس المرحلة المتوسطة. فهذه الفئة العمرية ما بين (١٢ - ١٥) سنة؛ تحتاج إلى توجيه، وإرشاد، أكثر من غيرها من المراحل، ولن نجد أضبط لهم من الأنشطة المدرسية. فإن عودناهم، وحبيناهم بالأنشطة المدرسية، فسنحصد ثمارًا يانعة، وزهورًا باسمة، وستتحول المرحلة المتوسطة من مرحلة مشاكسة لبعض الطلاب، ونزعة إلى العنف؛ إلى مرحلة مختلفة جدًا للطلاب.

فلو كثفنا لهم الأنشطة، ببرامجها المدروسة، وحبيناهم بها، لرأيناهم ينهمكون في التعاون لحفظ سورة من قرآن، وجمع أدوات لنشاط، وتصميم هيكل لاختراع.

هذا ما نريده، وهذا ما يريده أيُّ معلم، وأيُّ ولي أمر، أن يصل له ابنه. وكل هذا ليس بالعسير، ولا بالمستحيل؛ فكم وكم من طلاب المرحلة المتوسطة من يقفون على منصات تكريم حفظة كتاب الله، ومنصات تكريم المخترعين، وغيرها من منصات التكريم، التي مهدت لها أنشطة مدرسية معدة إعدادًا جيدًا، ومدعومة دعمًا سخيا.

لذا؛ أهيب بالجميع القيام بدوره في ما يتعلق بالنشاط المدرسي سواء المعلم، أم الطالب، أم الإدارة المدرسية؛ وقبل هذا وزارات التربية والتعليم وفروعها.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



المحتوى

٧	المقدمة
٩	الشق الأول: فصول عن الأنشطة المدرسية
١٣	تعريف النشاط المدرسي
١٤	أهمية الأنشطة التربوية غير المنهجية
٢٠	فوائد الأنشطة التربوية غير المنهجية
٢٦	مسميات متعددة لمفهوم الأنشطة
٢٨	تنظيمات النشاط المدرسي
٣١	عناصر النشاط الطلابي
٤٢	أغراض الأنشطة التربوية غير المنهجية
٤٦	شروط النشاط الطلابي غير المنهجية الهادف
٤٨	وظائف الأنشطة
٥١	العوامل المؤثرة في النشاط التربوي غير المنهجية
٥٣	معايير اختيار النشاط الطلابي
٥٥	الجهات المشرفة على النشاط الطلابي
٥٦	وظيفة النشاط الطلابي في تحقيق أهداف المنهج
٥٩	المكتبة المدرسية .. نشاط مدرسي ذو أهمية قصوى

٦٢	المكتبة المدرسية في مجتمع متغير متطور
٦٥	تحديد أهداف المكتبة المدرسية
٧١	الخدمات التي تقدمها المكتبة المدرسية
٧٤	وظيفة المكتبة في خدمة المنهج الدراسي
٧٧	وظيفة الأسرة وتأثيرها على الأنشطة
٧٨	دور الإمكانات في تفعيل الأنشطة
٨٠	وظيفة البرنامج في إنجاح الأنشطة
٨١	وظيفة المرشد الطلابي داخل المدرسة في الأنشطة
٨٢	وظيفة مشرف النشاط الطلابي ...
٨٣	السجلات ومهمتها في تنظيم عمل جماعة النشاط
٨٥	تعريف بأنواع من الجماعات المدرسية
٩٥	النشاط المدرسي في المرحلة المتوسطة (الإعدادية)
٩٨	النشاط المدرسي لذوي الاحتياجات الخاصة
١٠٠	معوقات النشاط المدرسي
١١٢	نشاط المواد الدراسية
١١٣	توظيف الطلاب في الأنشطة المختلفة
١٣٧	حول النشاط في مدارس الوطن العربي الكبير

١٣٩	الاتجاهات الحديثة للأنشطة التربوية
١٥١	الدراسات السابقة في الأنشطة الطلابية
١٥٧	الشق الثاني: نماذج لأنشطة طلابية مختلفة.
١٥٩	أنشطة دعوية
١٨١	أنشطة علمية
٢٠٥	أنشطة عقلية
٢١٧	أنشطة دقة الملاحظة
٢٢٩	أنشطة تطوير الذات
٢٥٩	أنشطة ثقافة متنوعة
٣٠٧	٥٠ نشاطاً إيجابياً للفرد المسلم
٣١٣	أنشطة بنك المعرفة
٣٩٩	الخاتمة





للاقتراحات والملاحظات

الرجاء التواصل مع المؤلف عبر العناوين التالية:

المملكة العربية السعودية - منطقة تبوك



+ ٩ ٦ ٦ ٥ ٠ ٣ ٢ ٤ ٥ ٥ ١ ٩



abdulaziz9955@hotmail.com



ص.ب 104 تيماء 71941



facebook.com/abdulaziz9955



twitter.com/abdulaziz9955



Abdulaziz995566

والحمد لله رب العالمين

الموسوعة الثقافية المدرسية للطلاب المرحلة المتوسطة

التعريف: هي موسوعة ثقافية موجهة للأبناء من عمر (١٣) سنة إلى (١٥) سنة.

الفكرة: تقديم موسوعة ثقافية شاملة لتلك الفئة العمرية تزودهم بشتى حقول المعرفة.

الأهداف:

- إعداد جيل من الأبناء يحمل قدرًا كبيرًا من العلم والثقافة تمكنه من تطوير نفسه وتطوير مجتمعه من حوله.
- تقوية صلة الطالب بربه من خلال سرد القصص والعبر.
- تعريف الطالب بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم بأسلوب سلس، وطرح مرن.
- تقديم نماذج من سير الصحابة والتابعين ليتعرف عليها الطلاب.
- عرض قصص تاريخية، يتعرف الطلاب من خلالها على أسرار العظمة الحقيقية.
- تطوير الذات من خلال طرح عدد من المهارات التي يستطيع الطلاب التدرب عليها.
- شغل وقت الطالب بحزمة من الأنشطة المتنوعة والتي تعطي الطالب الكثير من المعلومات والمهارات مع المتعة والسرور.
- تم رصد مئات من الكلمات التي جمعت سحر البيان، وبراعة الإتيان، لتؤثر في نفوس الطلاب؛ فتحسن سلوكهم، وتقوم أخطائهم، وترشدهم إلى ما فيه خير، وتنهاتهم عما فيه شر.
- المسرحيات والمشاهد تعد من الأنشطة البارزة والمهمة بل والمؤثرة في هذا العصر .. ولذا؛ قدمنا لطلابنا نماذج جاهزة، جمعت التجديد، والفائدة، والمتعة.
- عرفنا الطالب والمعلم بجماعات النشاط وكيفية استغلالها الاستغلال الأمثل.
- بذلنا الجهد الكبير لتقديم العديد من البرامج الجاهزة لكل المناسبات السنوية من أسابيع توعوية، وغيرها.
- هذه الموسوعة هي صديق وفي، يبحث عن طالب ناجح، ومعلم مخلص، ومدير نشيط، ليكونا معًا صداقة حميمة، وعلاقة طيبة، على حقول من العلم والمعرفة والثقافة والنشاط.

محتويات الموسوعة:

- ١ الأفكار الذهبية في الإذاعة المدرسية.
- ٢ المنبر في الأسابيع التوعوية.
- ٣ الإقبية الذكية في الموضوعات الثقافية.
- ٤ جادة البرامج المتجددة.
- ٥ فيافي الفقرات الثقافية (١).
- ٦ فيافي الفقرات الثقافية (٢).
- ٧ مكتبة الكلمات لكل الموضوعات.
- ٨ تعلم من أعظم معلم صلى الله عليه وآله وسلم.
- ٩ سير النابغين من الصحابة والتابعين.
- ١٠ ربيع الأنشطة المدرسية.
- ١١ الحاشد للمسرحيات والمشاهد.
- ١٢ مراجع الموسوعات الثقافية المدرسية.

نحيط علمًا؛ بأن هذه الموسوعة ليست حكرًا على المدرسة؛ بل هي للبيت، والمسجد، والمكتبة، والمراكز الصيفية، وسائر الملتقيات الثقافية.

