

فوق .. تحت .. حولنا في تل مكان



Amly http://arabicivilization2.blogspot.com

- الله فاقاليم. روزنيسكي ، رسوم: ماتيو جنون ترجه: زكريا القاضي ، الإشراف العام: نرمين رشاد



المستشار النربوى: **لورين. أ. ليانج** قسم التعليم التربوى جامعة مينيسوتا. مينابوليس. مينيسوتا

الإشراف العام: فرمين رشاد

المستشار العلمى: **د. بول أومان** مدرس مساعد العلوم الفيزيانية جامعة سانت توماس. سانت بول. مينيسوتا

ترجة: زكريا القاضى



روزنیسکی ، ناتالی م .

الملوم المدهشة: تأتيف: ناتالى م. روزنيسكى: رسوم: ماثيوجون: ترجمة: زكريا القاضى: الإشراف العام: نرمين رشاد. - القاهرة: الهيئة المعرية العامة للكتاب، ٢٠٠٧.

۲۷ من ۲۱ سم (اسرة ۲۰۰۷ اطفال). تدماک: ۸ – ۲۷۸ – ۲۱۹ – ۹۷۷. ۱ – العلوم. ۱ – جون، ماثیو (رسام). ب – القاضی، زکریا (مترجم). ج – رشاد، نرمین (مشرف عام).

رقم الإيداع بدار الكتب ١٧٦٨٤ / ٢٠٠٧ I.S.B.N 977-419-877-8

ديوى ٠٠٠

Copyright © 2003 by Picture Window Books. All rights reserved.



برعاية السيدة -وزلاه مرار

المشرف العام د. ناصر الأصارى الإشراف الطباعى محمود عبد المجيد

الإشراف الفني على أبو الخيسر ماجدة عبد العليم صبري عبد الواحد

الهينة المصرية العامة للكتاب

الجهات المشاركة

وزارة الثقافة

وزارة الإعمادم

وزارة التربية والتعليم

وزارة النمية الجلية

وزارة الشباب

جمعة الرعاية المكاملة المركزية

المحتويات

من أين تأتى قطرات المطر؟	4
دورة الماء	6
إلى أين يذهب الماء؟	15
كيف يستخدم الماء بشكل مستمر؟	16
الماء حولنا، حيثما نذهب	19
تجارب	
حقائق سريعة: السائل/ الصلب/ الغاز	22
قائمة المصطلحات	24
لزيد من المعلومات عن الماء	24
كشاف المفردات والمصطلحات	24





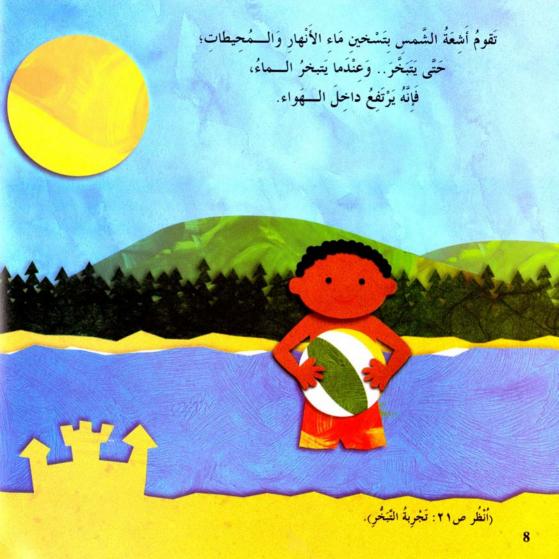
دورة الماء:

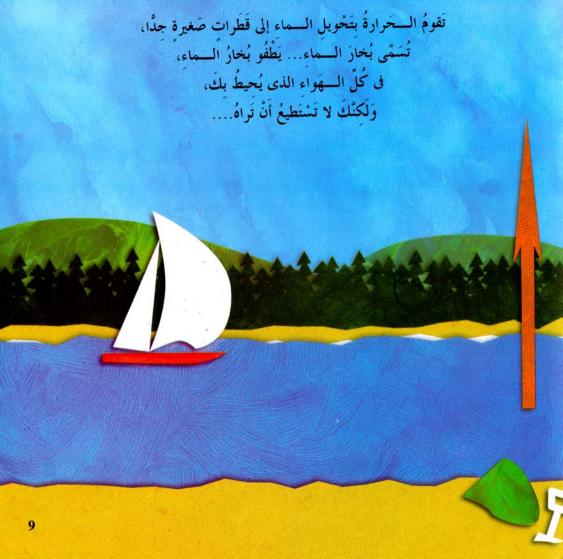
تَتَكونُ قَطراتُ المَّطرِ منَ المماءِ الَّذى تَمَّ اسْتِخدامُهُ مَرَّات وَمَرَّات، مُنْذُ بَدْءَ خَلقِ الأَرْضِ. وَهذَهُ القَطراتُ جُزْءٌ مَن دَوْرَة السَمَاءِ السَمَوْجَودِ بِالأَرْضِ. تَبدأُ دَورةُ الـماء عنْدَما يَفيضُ الـماءُ، مُتَساقطًا من بُحَيْرات أَعالى الـجبال إلى أَسْفَل.. كَما أَنَّ هُناك عُيُونًا وَآبارًا، يَأْتِي إلَيْهَا الـمَاءُ من أَعْماقِ الأَرْضِ.. وَمِنْ أَعالى الـجبال وَالآبارِ وَالعُيون، يَأْتِي الـماءُ الذي يَجْرِي فَي الأَنْهارِ وَالـمُحِيطاتِ.

aeleas dues

يُغَطّى الماء أكْثَرَ من ٧٠٪ من سَطْح الأَرْض.







يَبُودُ بُحارُ السماء كُلُما ارْتفعَ في السهواء. وَعندما يَبُرُدُ بُحارُ السماء، فَإِنَّ حَجْمَ هذه القَطَرات يُصْبحُ أَكْبَر وَأَكْبَر... وَمِنْ ثَمَّ.. يُمْكُنُكَ الآنَ أَنْ تَرَى هذه القَطراتَ في شَكْل ضَبَاب أَوْ شَبُورة. رَاقِبِ السُّحُبَ، وَهِيَ تَتحرَّكُ عَبْرَ السَّماء... إِنَّ السُّحبَ أَيْضًا تَتَكُونُ مِن بُخار السمَاء...

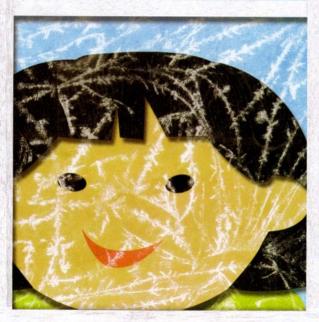
> معلومة طريفة يُمْكِنُكَ أَنْ تَرَى بُخارَ السماءِ داخِلَ البَيْتِ أَيْضًا.. فَعِنْدما يَغْلِي السَمَاءُ.. يَتصاعَدُ مِنْهُ بُخارٌ، وَيُصْبِحُ ماءً في حالة غَازِيَّة.

عنْدَما تَصْطَدُمُ السُّحُبُ بِهَواء بارِد، فَإِنَّ حَجْمَ قَطَرات بُخارِ السماء يُصْبِحُ أَكْبَر وَأَكْبَر.. كَما أَنَّ البُخارَ السَمَوُّ جودُ، في هذه السُّحُب، يَتَكَاثَفُ وَيَتَحَوَّلُ إلى مَطر.. وَإِذا كَانَ السَهَواءُ باردًا بِدَرَجَة كَبِيرة.. فَقَدْ يَتَحَوَّلُ البِخارُ إلى قُشُور رَقيقة مِنَ الثَّلْج. يتَكَتُفُ بُخارُ السماء في أماكنَ أُخْرَى أَيْضَاء فَفِي الصَّباحِ الباكر، قَدْ تَرَى قَطراتِ النَّدَى تَتَلاَّلاً عَلى السمَرْحِ الأَخْصِ أو السحَقَل. إِنَّ بُخارَ السماء في السهواء الدَّافِء يَتَكَتُفُ عَلى السحَشائش الباردَة.

الندى

à

عنْدَما يَبْرُدُ المجوُّ بالمخارج، يَلْمَعُ الصَّقيعُ (مَسْحوقٌ أَبْيَضُ من الحجليد) عَلى نافذَتكَ. الصَّقيعُ هُوَ نَدَى مُتَجَمَّدٌ.





إلى أين يذهب الماد؟ يَذوبُ الـجَليدُ، وَتَتبخرُ قَطَراتُ النَّدَى، مُرْتَفعةً نَحْوَ السّحابِ، وَمُتَحَوَّلةً إلى سُحُبٍ. وَيَسْقطُ الـمَطرُ فى جَداول مائيّة، وَيَندفعُ إلى داخِلِ الـمُحيطات، أَوْ يغوصُ صامتًا فى أَعْمَاقِ الأَرْضِ. وَيَتُمُ حَجْزُ الـمياه عَلى هَيْئة ثُلُوَجٍ فى أَعْلَى الَـجَبل.

aeleas dues

لا يَصْلَحُ للشَّرْبِ سَوَى 1٪ فَقَط مِنَ الــماء الــمَوْجودِ عَلى الأَرْضِ. أَمَّا مُعْظَمُ الــماء (٩٧٪) فَهُوَ مالِحٌ، كَما فى البِحارِ أو الــمُحيطات، وَتَكونُ النَّسبةُ الباقيةُ تَلْجًا. **كيف يستخدم الماء بشكل مستمر؟** تَشْرِبُ الغَزَالةُ الـــماءَ من بُحَيْرات الغابة الَّتى تَعيشُ فِيها. وَيَعومُ السَّمكُ خلالَ أَعْماقِ الـــمُحيط. وتَنْمو أَعْوادُ الذَّرةِ وَالقَمْحِ عِندَما تَمْتَضُّ جُذورُها الـــمَاءَ مِنَ التُّرْبةِ.

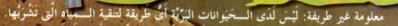
•

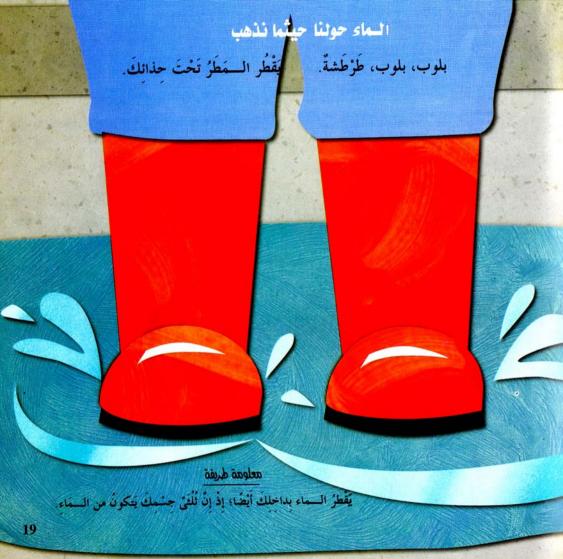


يَالَلْهَوْلِ! يُمْكُنُ أَنْ يَكُونَ الماءُ غَيْرَ نَظيف بالــمرَّة، وَلا يَصْلحُ للشُّرْبِ منهُ أو السِّباحة فيه.. فَهُناكَ مُخَلَّفاتٌ وأَشْياءُ غيرُ صحيَّة، يُمْكُنُ أَنْ تُلْقَى فى النَّهْر من المصانع وَالمَزَارع، وَدَوْراتُ الممياه وَالقُمامة .. وَلَهَذا تُوجدُ مُطَّاتُ تَنْقية مياه الشُرْب في المدُن.

NO

(mar)







تجارب:

تجفيف شريحة تفاح: هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ التُّفَّاحَ يتكونُ فى مُعْظَمِهِ من السماءِ؟ بِمساعدةِ أَحدِ الكِبارِ، اقطعْ شَرِيحةً مَنَ تُفَّاحةٍ، واتركها فى طَبَقٍ لِعدَّةِ أيام. لاحظ ما يَحدَثُ لَشَرِيحةِ التفاحةِ عندَما يتبخرُ السماءُ الَّذي بداخِلها.

كون قطرة الندى الخاصة بك:

فى يَوْمِ دافى، ضَعْ قِطَعًا مِن الثَّلْج فى كوب ماء.. انتظر بِضْعَةَ دَقائقَ، ثُمَّ لاحظْ كيفَ أنَّ بخارَ السماءِ يَتَكُنَّفُ فى السهواءِ الدَّافئ عَلى السَّطْحِ السخارجيِّ لكوبِ السماءِ البارِدِ. **كون الجليد الخاص بك**:

املاً آنيةً من البلاسْتك بِالسماءِ السَّاخِن، وَضَعْها فى مُجَمَّد (فريزر). خُذْ طَبَقًا زُجاجيًّا أو مَعْدنيًّا وَضَعْهُ بِجُوارِ الآنية فى السمجمّد. اغْلِقْ بابَ السُمجمدِ، وانتظرْ عِدَّةَ ساعات.. تُرَى مَاذا حَدَثَ للطَّبَق؟ حقائق سريعة: السائل/ الصلب/ الغاز

للماء ثَلاثُ حالات.. فَمِنَ السممْكِن أن يكونَ سائلاً، مثل السماء السَّائِلِ الذي تَشربُهُ، أو صَلْبًا مثل مُكَعَباتِ الثلج السجامدة، أو غَازًا مِثلَ البُخارِ السَّاخِن الذي يَتَصَاعدُ مَن الآنية التي تُعدُّ فيها الطُّعامَ. والسماءُ يتحوَّلُ من السحالة السَّائِلة إلى السحالة الصَلبة أو السحالة الغازيَّة فِي دَرَجاتِ حَرارةٍ مُخْتلفةٍ.



إِنَّ السماءَ هو الشَّىءُ الرَّائع الوَحيدُ في العالَم، الذي يُمْكُنُهُ أن يتحوَّلَ طبيعيًّا، دُونَ تَدَخُّلٍ من أَحَدٍ، إلى السحالة السَّائلة.. إلى السحالة الصَّلْبة.. أو السحالة الغازية.

قائمة المصطلحات:

يَتَكَثَّف	: يتحول من قطرات صغيرة جدًّا من الــماءٍ في الــهواء،
(condense)	لا يُمكنكَ أَنْ تَواها، إلى ماءٍ سائلٍ يمكنك رُؤْيَتُهُ، مثل: قَطَّرات
	الممطر أو النَّدَى.
ندی (dew)	: قَطراتٌ صَغيرةٌ من السماءِ، يمكنُها أن تَتَجمَّعَ على المسحَشائش،
	وَأَشْيَاءَ أُخْرَى باردةٍ، خارجَ الممترل عادةً.
يتبخر	يَتغيرُ من حالة السماء السائل إلى أجزاء صغيرة دَقيقة من السماء
(evaporate)	تَطْفو في السهَواء.
الصَّقَيْع (frost)	: طَبَقَةٌ رَقِيقَةٌ جدًّا من الثَّلج.
دَوْرةُ السماءِ	: الدُّوْرةُ التي تَبِين كَيْفَ يَتحوَّلُ السماءُ، أَثْناءَ انتقاله حَوْلَ
(water cycle)	العالسم، وكيفَ يَتحرُّكُ بين الأَرْضِ وَالسَهَواء.
بُخارُ الـــماء	: نِقَاظٌ صَغِيرةٌ جدًّا مِنَ السماءِ، يَخْمِلُها السَهَواء، وَقَدْ تستطيعُ
(water vapor)	رُؤْيَتُها أَحْيانًا.

لمزيد من المعلومات، اقرأ من مؤلفات الدار: قصة (ماذا لو أننى بحر؟) موسوعة (ثبت علميًّا - ج: ١، ٣، ٥):

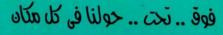
كشاف الممفردات والممصطلحات:

سحب (couds) ۲۱، ۲۱، ۱۹ تکافف (۱۲، ۱۹، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱ ندی (۲۱، ۱۴، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱ ناگرحی (۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، تبخر (evaporation) مقیع (fog) ۱۰ تلج (fost) ۲۱، ۲۱ بهرات (dakes) ۲۰، ۲۱ جباب (dakes) ۲۰، ۲۱

میطات (oceans) ۷، ۱۹، ۱۹ مطر (rain) ¢/ه، ۲، ۱۹، ۱۹، ۱۹ المار (rivers) ۷ جلید (snow) ۹۹ قشور جلیدیة (snow flakes) ۱۹ بنار (ماء ان حالة غازیة) (۱۱ (steam) ۱۹ جلول (غری ماتی) مانی (stream) ۹۱ دورة السماء (strear) ۹، ۱۳ در السماء (water vapor) ۹، ۱۳

> طبعة خاصة تصدرها الدار المصرية اللبنانية ضمن مشروع مكتبة الأسرة 2002

سلسلة العلوم المدهشة الماء





مازلت أحلم بكتاب لكل مواطن. ومكتبة في كل بيت. لأن الثقافة هي وسيلة الشعوب لتحقيق التقدم والتنمية بما لها من قدرة على تحويل المعارف المختلفة إلى سلوك متحضر وإعلاء المثل العليا. وقيم العمل. وإشاعة روح التسامح والحرية والسلام التي دعت إليها جميع الأديان. وتكوين ثقافة المجتمع يبدأ بتأصيل عادة القراءة وحب المعرفة. وستظل وسيلة المعرفة الخالدة هي الكتاب الذي يساهم في إرساء دعائم التنمية وتحقيق التقدم العلمي المنشود.











۲ حنبه