

كيف تجدين الرجل
الذى تحلمين به؟
أو كيف تصاحبين
شأن زوجك؟

** معرفتى **

www.ibtesama.com

منتديات مجلة الإيمانة

الرجل
بـ
المرجع

د. فيل ماك جرو

www.ibtesama.com



مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
... not just a Bookstore

ليست مجرد مكتبة ...

إذا كنت تنامين بمفردك في فراش يتسع لشخصين
أو تفكرين أثناء سيرك في الطرقات: «كيف أتعرف على هذا الرجل؟»، أو إذا تقابلت للمرة العشرين مع رجل اتضح لك أن مستوى التزامه بالزواج لم يتغير منذ أول لقاء لكما حين تبادلتما أرقام هواتفكم الخلوية، أو إذا كان كل من حولك يتزوجون للمرة الثانية في حين أنه لا يمكنك حتى التعرف على أي رجل يصلح كزوج مناسب، أو إذا كنت تحبين زوجك لكن علاقتكم الزوجية في حاجة إلى بعض التوهج.. إذن فهذا الكتاب موجه إليك.

يقول د. «فيل» في ثانياً هذا الكتاب إن من يعاني من عدم الرضا في حياتهن العاطفية يجب أن يكفبن عن اخلاق الأعذار. مثل، إن كل الرجال المناسبين متزوجون بالفعل، أنا بدينة/نحيلة جداً/مملة/غير جديرة بحب الرجال؛ يجب أن يستمر في علاقتي الحالية لأنني لن أحصل على أفضل منها . وعليهن أن يبدأن العمل والقيام بأي شيء حالاً من أجل الفوز بالرجل المناسب! يعلم د. «فيل» أنك تستحقين علاقة جادة وأن بمقدورك تكوين العلاقة التي تريدينها وفي إمكانك أيضاً الحصول على علاقة مثالية مستقرة. ولكن أولاً أنت في حاجة إلى تحديد المواصفات المرغوبة في شريك الحياة ثم رسم الطريق الذي ستسلكيه للفوز بهذا الزوج، ثم بعد ذلك يمكنك الانطلاق نحو الارتباط العاطفي بالسرعة المناسبة لك. إن عالم التعارف والارتباط متعدد على الدوام: مقابلة الناس في النوادي والأماكن العامة أو من خلال صديق مشترك كان هو الخيار الوحيد المتاح سابقاً، لكن هذا الوضع تغير تماماً الآن، وهذا الكتاب يكشف الخيارات والاحتمالات الأخرى الجديدة والأماكن الجديدة لمقابلة الناس . وهذا يشمل الإنترنـت . وأنشطة جديدة لممارستها حتى يتسعى لك مقابلة عدد كبير من الأشخاص الذين قد يكون بينهم زوج المستقبل. أو إذا كنت متزوجة بالفعل وببساطة تبحثين عن طرق لإعادة إشعال جذوة الحب، فإن د. «فيل» سيشرح لك كيف تقومين بذلك.

سيوضح لك هذا الكتاب كيفية التوقف عن التعرّف في طريق حياتك العاطفية وستتعلمين كيفية تحقيق ما يلي:

♥ **إبراز شخصيتك الحقيقية في أفضل صورة.** هل تخفين شخصيتك الحقيقية كما لو كانت سراً خطيراً؟ هل تخفين في إظهاركم أنتم جذابة ورائعة لآخرين؟ كما يقول د. «فيل»، لا يمكنك الادعاء بأنك رائعة ولكن عليك أن تؤمني بذلك. لا تتصرفي بشكل سلبي كانتظار مرور ثلاثة أشهر متلاً من العلاقة لكي تظهرني شخصيتك الحقيقية المتميزة والفريدة للرجل الذي مازلت في مرحلة التعارف عليه، ولا تتظاهري بما ليس في شخصيتك حقاً. حددي هويتك ثم اسعي وراء ما تريدين بكل قوّة!

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الحب بذكاء
www.ibtesama.com



الحب بدنكامي

كيف تجدين الرجل الذي تحلمين به؟
أو كيف تصليحين شأن زوج؟

د. فيل ماك جرو



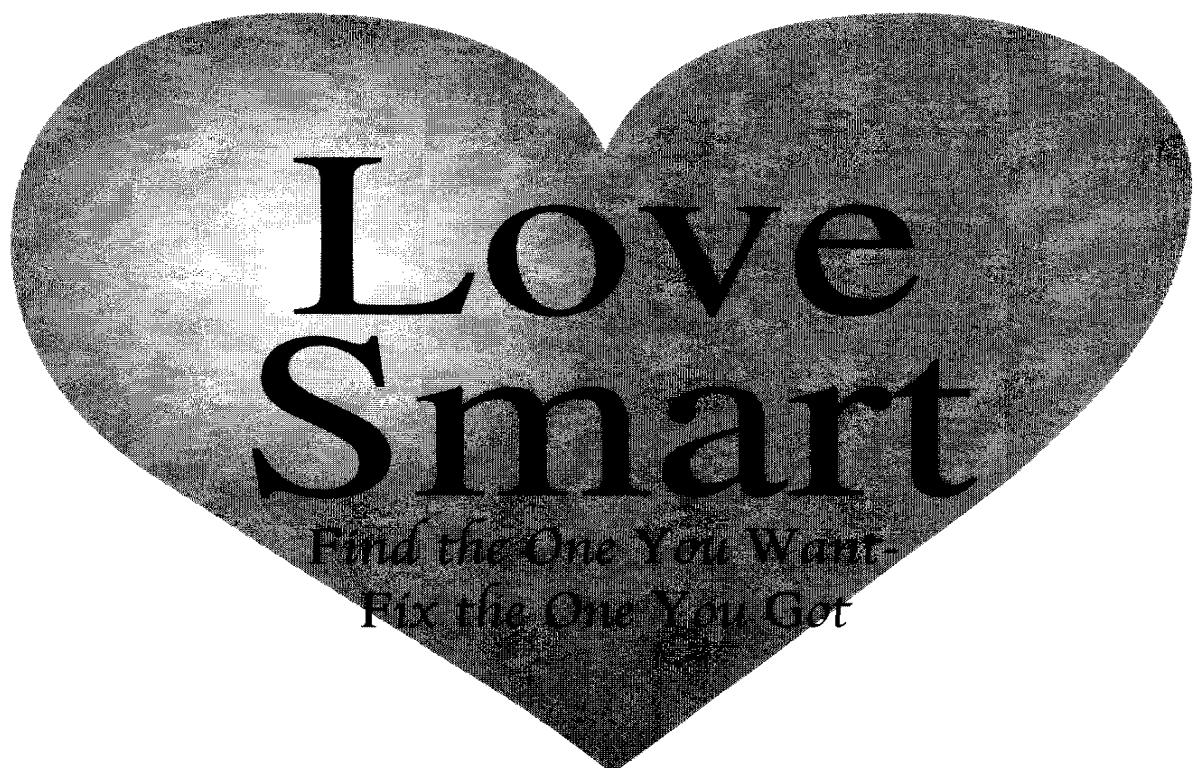
+٩٦٦ ١ ٤٦٢٦٠٠٠	تلفون	المركز الرئيسي (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ١ ٤٦٥٦٣٦٣	فاكس	ص. ب. ٣١٩٦ ١١٤٧١
+٩٦٦ ١ ٤٦٢٦٠٠٠	تلفون	الرياض
+٩٦٦ ١ ٤٧٧٣١٤٠	تلفون	المعارض: الرياض (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ١ ٢٠٥٧٠١٠	تلفون	شارع العليا
+٩٦٦ ١ ٢٧٨٨٤١١	تلفون	شارع الأحساء
+٩٦٦ ١ ٢٧٥٤٧١٠	تلفون	الحياة مول
+٩٦٦ ٦ ٣٨١٠٠٢٦	تلفون	طريق الملك عبدالله (حي الحمراء)
+٩٦٦ ٣ ٨٩٤٣٣١١	تلفون	الدائري الشمالي (مخرج ٦/٥)
+٩٦٦ ٣ ٨٩٨٢٤٩١	تلفون	القصيم (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٣ ٨٠٩٠٤٤١	تلفون	شارع عثمان بن عفان
+٩٦٦ ٣ ٥٣١١٥٠١	تلفون	الخبر (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٦٨٢٧٦٦٦	تلفون	شارع الكورنيش
+٩٦٦ ٢ ٦٧٣٢٧٢٧	تلفون	مجمع الراسد
+٩٦٦ ٢ ٦٧١١١٦٧	تلفون	الدمام (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٢٣٨٢٠٥٥	تلفون	الشارع الأول
+٩٦٦ ٢ ٦٨٧٢٧٤٣	تلفون	الاحساء (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٥٦٠٦١٦	تلفون	المبرز طريق الطهران
+٩٦٦ ٤ ٨٤٦٦٧٦١	تلفون	جدة (المملكة العربية السعودية)
+٩٧٤ ٤٤٤٠٢١٢	تلفون	شارع صاري
+٩٧١ ٢ ٦٧٣٣٩٩٩	تلفون	شارع فلسطين
+٩٦٥ ٢٦١٠١١١	تلفون	شارع التحلية
موقعنا على الإنترنت : www.jarirbookstore.com		
للمزيد من المعلومات الرجاء مراسلتنا على : jbppublications@jarirbookstore.com		

إعادة طبع الطبعة الثانية ٢٠٠٨

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لمكتبة جرير

Copyright © 2005 by Phillip C. McGraw. All rights reserved.
Published by arrangement with the original publisher Free Press, a Division of Simon & Schuster, Inc.

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE. Copyright © 2007.
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronical or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system without permission.



Dr. Phil McGraw

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

المحتويات

١١	١. البحث عن شريك الحياة المثالى
٢٧	٢. شخصية الرجل المثالى
٥٩	٣. تعريف شخصيتك
٨٣	٤. لست عانسًا بالصادفة
١٠٧	٥. العروس الكامنة بداخلك
١٢٥	٦. ذكاؤك الخاص بفهم الرجال
١٧٥	٧. خطة الحصول على الرجل المناسب
٢٠٣	٨. الصيد عن طريق "الشبكة"
٢٢٣	٩. التعارف بالأشعة تحت الحمراء
٢٥١	١٠. كيف تجعلين الرجل يطلبك للزواج؟
٢٦٩	١١. حالة ارتباطك العاطفى
٢٩٣	١٢. معايشة مشاعر الحب

**** معرفتي ****
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

الحب بذكاء

كيف تجدين الرجل الذى تحلمين به ؟
أو كيف تصليحين شأن زوجك ؟

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

البحث عن شريك الحياة المثالي

"الحب هو المرض الوحيد من أمراض القلب الذي يفضل أن ندعه بلا علاج لكي يستمر . حيث لا تحتاج المساعدة للتخلص منه ، بل وحتى لا ترغب في ذلك " .

الروائى الأمريكى "مارك توين" من كتابه : "Notebook"

الإنسان - مثلك ومثلى ومثلنا - مخلوق اجتماعى جداً ، إذا ما تركَ على سجيته وفطرته السوية ، فإنه سيميل للسعى وراء صحبة البشر الآخرين ، ذهنياً ، وجسدياً ، وروحياً . هب أنه وضع عددًا صغيراً من الناس فى مساحة واسعة من الأرض ، سرعان ما ستتجد أنه فى وقت قصير سيتجمعون سعياً لرؤيه وسماع ولمس بعضهم البعض . أى يسعون إلى التواصل .

لكن مجرد التواجد مع الآخرين لا يبدو كافياً . على المستوى اليومى فإننا كبشر نميل لتكوين الثنائيات من رجل وامرأة ، سعياً وراء هدف أكبر من مجرد صحبة أى إنسان بشكل عشوائى لمجرد أنهم من البشر أى كائنات تمشي على قدمين . يبدو أننا نحتاج لأن نقع فى الحب ، ونصبح فى حالة حب ، ونشارك بالحب فى علاقة مع شخص آخر . بما أننا جميعاً فيما يبدو نرحب فى نفس الأشياء ، ستظن أنه من السهل نسبياً أن تجد وليفاً لك ، وتشبعا احتياجاتكما المتبادلة . لكن هل لاحظت من قبل أنه كلما أصبحنا كبشر أكثر ذكاء وحنكة ، تزداد

الصعوبة التي نضفيها على هذه الجوانب من حياتنا التي يجب أن تكون هي الأسهل؟ قد يقول لي بعض الناس طوال الوقت إنهم لسبب أو آخر لا يمكنهم أن يجدوا شخصاً آخر راغباً في المشاركة ، ولديه توجه نحو تقديم روح الجماعة على النزعة الفردية ، ذلك دون التطرق إلى موقف هذا الشخص إزاء الأعمال المنزلية البسيطة والأمور المالية التي قد تجمعهم كزوج وزوجة يظلمهم سقف واحد . النساء يقلن لي إنهن لا يمكنهن من مواعدة أي شخص من أجل الارتباط وإن حدث ذلك فإنما أن يواعدن رجالاً ذوي رائحة فم كريهة ، ولا يرغبن فيرؤيتم مرة أخرى ، أو رجلاً مهذباً غير مستعد للارتباط في الوقت الحالى يفضل أن ينهى العلاقة قبل حتى أن تبدأ . كنتيجة لما سبق ، فإن كل ما يفعلون هو الجلوس فى خمول وهن يراقبين ذبول ملاءات القراش والعمر يتقدم بهن بلا تقدم على المستوى العاطفى .

إليكن بعض المقتطفات من الرسائل الإلكترونية ، ورسائل البريد الوارد منك ، والتي توضح هذه الحالة المشار إليها آنفًا ، ولكنها أيضاً تظهر على الأقل أن معظمكم مازلن يتمتعن بروح الدعاية :

بكل صراحة ، في هذه المرحلة من حياتي ، فإن يأسى الراهن أصبح أمراً معتاداً بالنسبة لي . منذ أسبوعين ذهبت للقاء شخص لم أره من قبل ، ولم نتمكن من المقابلة في أحد التوادي ؛ لأن المقابلة في مكان يقدم الخمور لن يجعله يتمكّن من التحدث معى كما يجب . إننى لست بحاجة للارتباط بهذا النمط من الرجال الذى يحتسى الخمور ليتحول حياتى إلى جحيم ؛ ولكننى بحاجة إلى من ينتشلى من الفرق فى "المياه الراكدة" للوحدة ، ويعنّى قبلة الحياة بإجراء التنفس الصناعي !

آخر رجل واعدته ولم أكن قد رأيته من قبل اختارنى وأنا في قمة تألقى ، في آخر اللقاء ، سرنا بالخارج إلى عدد من السيارات الواقفة بجوار الرصيف . لقد فتح لي باب السيارة ، والتي لابد وأن تكون سيارته ، وأدخلنى بها ثم سار إلى مؤخرة السيارة وفجأة ركب سيارة أخرى وغادر المكان ؛ لقد جعلنى أركب سيارة رجل غريب ليتخلص منى ! سأواصل البحث عن هذا الوغد وسأجده حتى إن كان ذلك سيكلفني حياتى !

فى آخر موعد غرامى لى تواعدت مع رجل خبير فى مجال الكمبيوتر
وطل لساعات طويلة يخبرنى بأسباب تفوق نظام التوازن (حينما انتهى من
ذلك كنت أبحث أنا عن نافذة فى الحائط لأقفر عبرها)

فى آخر موعد تواعدت للمرة الثانية مع نفس الرجل . اعتقدت أنه فى الواقع اتصل بي هاتفيًا عن طريق الخطأ ، وكان محرباً جداً ولم يجرؤ على الاعتراف بذلك (لقد تناول العشاء بسرعة رهيبة وكانتا في مسابقة التهام الطعام ، ثم هرع بسرعة جداً إلى الخارج ، وكأنه ركض سيراته (صفين) ، وعدت إلى المنزل حتى قبل أن يدرك كلبي أنتي خرجت . ساعدنى !

أنا محربة لأننى سأقول ذلك ، لكن ذات يوم أخرج رجل رأسه من نافذة سيارته وصاح ناحيتي : " يا صاحبة الشعر الرائع ! " وكدت أقول له : " شكراً على أنك لاحظت ! " ووددت لو طلبت رقم هاتفه . لدى وظيفة وجسد أفضل من المتوسط ، ووجه جميل ، وارتدى ملابس أنيقة . فما الخطأ الذى أقع فيه ويعنى من الارتباط بالرجل المناسب ؟

أنتى فى حاجة للعثور على رجل جاد فى الزواج بسرعة لكي لا تحول إلى عانس ، وأصبح كالنساء اللاتى يجعلن الحيوانات الأليفة ترتدى الملابس ، ويطلقن عليها لقب " أطفالى " . أنا فى سن صغيرة ، ولا أريد التحول لامرأة كبيرة ومرعبة مهووسة بالرجال ، وبخيم عليها شبح العنوسية وتخيف أطفال الجيران ، ولا تفعل سوى تربية القطط . من فضلك ساعدنى قبل أن يفوت الأوان لى ولقططى !

لأننا استبدلنا زميلتي المحاسبة في مكان عملى قصيرة القامة
كالمقدم الصغير ، ورائحتها كزید الفول السوداني ، ولكنها جاءت بعد
عطلة نهاية الأسبوع وفي يدها خاتم خطوبة كبير في حجم حبة العنب !
 بينما أنا قضيت عطلة نهاية الأسبوع في فرز بطاقات التخفيض الخاصة
 بالتسويق ! لقد كانت تتصل بصديقاتها لتخبرهن بأنها تعد حفل زواجه ،
 وأنا أتصل بصديقاتي لأخبرهن يوم الثلاثاء أنتي سأوفر ٤٠ سنتاً من ثمن
 عبوة سائل التنظيف ! لماذا لم يطرق أحدهم على بابي فقط ؟

موقعك الشخصى قد يكون أفضل أو أسوأ من بعض مواقف هؤلاء
السيدات ، لكن على أية حال حان الوقت لتحرك المياه الراكدة ، حان
الوقت لتحصلى على ما تريدينه حقاً ، ولتحقيق ذلك سوف تتعلمين
كيفية الحب بذكاء .

إذا لم تتمكنى من العثور على الرجل المناسب الذى تريدينه أو إذا
كنت تعرفين كيف تنهضين بعلاقتك الحالية ، فأنت وأنا سنغير ذلك
بشكل كبير . إذا ظلت مستيقظة طوال الليل تتساءلين لماذا كل من
حولك ، سواك أنت ، لديهن علاقات رائعة ، أو تتم خطبتهم ، أو
يتزوجن وينجبن ويسرن فى طريق الحياة بخطى ثابتة ، فأنت وأنا سنغير
ذلك الوضع بشكل كبير . إذا لم تتمكنى من إيجاد الرجل المناسب الذى
يزيد من تألقك وتوهجك داخلياً وخارجياً ، فأنت تحصلين على أقل مما
 تستحقينه ، وبكل تأكيد سنعالج هذا الأمر . ثمة ما يسوء ، وهناك خلل
 ما يجب اكتشافه وعلاجه . ما يزيد الأمر سوءاً هو أننى أعتقد بدرجة
 كبيرة من اليقين أن الرجل المناسب موجود بالفعل . إنه متواجد ، وربما
 قابلته بالفعل ، وربما أقمت علاقة رومانسية معه بالفعل ، ولكن لا
 يمكنك بعد الانتقال إلى المستوى التالي للعلاقة ، أو ربما أنت متزوجة منه
 بالفعل لكن حل الفتور محل الحماس المتقد .

لكى تستمعتى بالعلاقة التى ترغبين فيها ، عليك أن تتقبلى إلقاء
 نظرة صادقة ، أو حتى نظرة قاسية ، على ما يحدث وما يسوء . يجب
 أن ترغби فى تغيير ما تقومين به وتفعلينه .

هذه ملحوظة فقط للتأكد من أنني واضح جداً بشأن شيء واحد : أنا بصدق إطلاعك على بعض الأسرار والاستراتيجيات التي ستساعد على تحقيق هدفك ، وذلك على افتراض أنك قررت أنك تريدين العثور على الرجل المناسب لك . لا أعتقد ، ولم أعتقد من قبل ، أن أي امرأة يجب أن تتزوج ، أو أن يكون هناك رجل في حياتها حتى تكون كاملة ، وتشعر بالإشباع أو بالحيوية والنشاط . دخول الرجل إلى حياتك شيء قد يكون طيباً إذا وجدت الرجل المناسب . إنه لشيء صحي أن ترغби في زوج أو صديق من الجنس الآخر وتحصل علىه (وليس كلاهما في نفس الوقت طبعاً) . لكن هذا الأمر ليس إجبارياً أو يجب الحصول عليه . الزواج ليس شيئاً حتمياً ينبغي أن تقومي به .

على فرض أن إيجاد الرجل المناسب هو ما تحلمين به ، فإن مهمة تأسيس علاقة قوية ومجازية لك في هذا العصر ذي الإيقاع السريع في كل شيء ، وفي مجتمعنا الذي يزول فيه كل شيء سريعاً - ومعدلات الطلاق المرتفعة - قد تبدو مرعبة ومثبطة للعزيمة أو حتى فوق طاقتكم وقدراتكم . دعيني أطمئنك وأؤكد لك أن الأمر ليس بالضرورة بهذه الصعوبة . في الواقع ، ما نحن على وشك القيام به سيكون ممتعاً جداً بأكثر مما يسمح به القانون الاجتماعي . كم من المثير والممتع أن تعرفى أن كل يوم قد يكون اليوم الذي تقابلين فيه فتى أحلامك الذي تريدين قضاء باقى أيام حياتك معه . لا تعرفين أبداً إذا كان في المجتمع العمل القادم ، أو العميل التالي الذي ستعرضين عليه خدماتك ، أو في المكان التالي الذي ستوجهين إليه قد تجدين نفسك مباشرةً أمام فتى أحلامك ! هذا يجعل الحياة مثيرة وسعيدة ، أنا لا أهتم بمن أنت ! خاصة إذا كنت قد اتخذت فجأة القرار بأن تتوقف عن التخبط في الحياة ، والسير بلا هدف فيها ، لكن بدلاً من كل هذا قدرت أن تتمتعي بالمهارات والقدرات والخطط والاستراتيجيات الالزمة لتحقيق ما تريدين ! أنت على وشك إتقان فن العلاقات الإنسانية ، وبصدق الحصول على " الحزام الأسود " في فن إقامة العلاقات الناجحة المثيرة ، ثم ستنتظرين للماضي ، وما إذا كنت معتادة على القيام به تهزين رأسك بالنفي فقط .

أريدك أن تطالبي بما تريدين ، ومن السهل جداً تخيله :

حددى رؤية واضحة لما تريدين .

حددى الرجل المناسب للعلاقة .

اجذبى هذا الرجل كما يجذب المغناطيس الحديد .

كونى مصدر إلهام له لكي يرحب فيما ترغبين فيه على المدى الطويل .

تزوجيه ، وانشغلى بالسعادة الزوجية !

دعيني أبدأ بأن أقول لك شيئاً أعرفهما على نحو مطلق ويقيني .
أولاً : إذا لم تحصلى على ما تريدينه حقاً من علاقة ما ، فأنت محققة في اعتقادك بأن هناك ما يسوء على نحو خطير جداً . لكن إليك الجزء الأهم : أنت لست امرأة سيئة . أكرر : المشكلة ليست فيك أنت . إنك لا تفشلين في الحصول على علاقة مرضية ومجذبة ورائعة لأنك لا تستحقينها . في الواقع ، أعتقد من أعماق روحي أنك على وشك اكتشاف سر كبير ، بل في الواقع ، أعتقد أنه أهم وأفضل سر خفى في حياتك وهذا السر هو : أنت ! هذا السر لا يخفى فقط عن الناس الذين تقابلينهم كل يوم ، أو ترتبطين معهم عاطفياً ، أو تحلمين بالزواج منهم ، بل هو سر خفى عنك أيضاً .

ثاني شيء أعرفه كحقيقة مطلقة ويقينية هو أنك لا تفكرين بشكل صحيح ، أو تعرفين قواعد اللعبة جيداً ؛ وإلا لكنت حصلت على ما تريدين . سنعالج هذا الأمر في الفصل الرابع تحت عنوان : " عانس - لا يوجد حوارث " لأنك جديرة بأن تشاركي أحدهم حياته ، وبك كل المميزات المرغوبة ، لكن يبدو أنك تجهلين كيفية الدخول لأرض الملعب ، أو تجهلين قواعد اللعبة ، وممارستها بمجرد دخولك الملعب .

نعم ، إنها لعبة . بطريقة أو بأخرى قرر الناس أن البحث عن الحب عملية معقدة وجادة وضخمة ، ويجب أن يتم تناولها بكل احترام وتبجيل

سلوك لائق . أظن أننى لا يجب أن أندesh لدرجة كبيرة ، بما أن الجدية عادةً مرتبطة بالواقف اليائسة ، و " اليأس " كلمة لطالما سمعتها من الرجال والنساء يخصوص حياتهم العاطفية . لا أختلف معك على أن اختيار شريك الحياة ، واتخاذ قرار الزواج قرار يستحق الجدية ، ويحتاج للتفكير العميق ، وللصلة ، والدعاء ، والتأمل الشديد . لكن العملية التي تؤدى بك إلى كل ذلك أشبه باللعبة ، ويجب ممارسة هذه اللعبة باستمتاع واسترخاء ، وأعصاب هادئة إن أردت الفوز . يجب أن تمارسى اللعبة بدون توتر ، ويد مبتلة من العرق والقلق ، وإلا لن تحصلى أبداً على ما تبحثين عنه .

القول بأن المواجهة وإقامة العلاقات ، على الأقل في البداية ، بمثابة لعبة لا يعني أن الأمر تافه أو سطحي . لا تسيئي فهمي ، فأنا أتحدث عن إحداث تغيير رئيسي في حياتك ، وبخاصة حياتك العاطفية . حان الوقت لتصبحى الفائزة . **حان الوقت للبدء لكى تصبى العروس ، وليس وصيفة العروس .**

فكري في الأمر ، المشكلة تكمن حتماً في شيء سواك . ألا تعرفين نساء ، في رأيك المتواضع ، لسن جميلات مثلك ، ولسن في ذكائك وعطائك وحبك وعطفك وحنانك وجاذبيتك وحسنك ، لكن مع ذلك يحظين بشريك حياة رائع بينما تجلسين أنت وحيدة في منزلك تتحدين إلى نباتاتك المنزلية ؟ لماذا ؟ ربما كان لديهن موفور الحظ ، لكن أنا أراهن على أنهن حصلن على ما يردن ، وما تتمنين أن تحصلى عليه لأنهن يعلمون كيف يمارسن اللعبة بطريقة أفضل منك .

أعرف أن هناك أيضاً بعض النساء ممن تحقدن عليهن بشدة ، لأن أحوالهن تسير على ما يرام كما يبدو ، فهن شابات ويتمتعن باللياقة البدنية ، والرشاقة بل والنحافة ، ومفعمات بالطاقة وفي غاية الجمال . أنت تفكرين كالتالى : " كيف يمكننى منافستهن ؟ " . أنت تقفين فى حمامك وتحدقين إلى المرأة وتقولين : " انظر إلى وجهى ! انظر إلى ساقى ! رجلاى تشبهان جذوع الأشجار ! المسافة بين عينى واسعة جداً ! " حسناً ، كفى عن هذا التفكير فوراً ! أعدك بأنك لن تحتاجى

لأن تكوني ملكة جمال ، أو عارضة أزياء تقضى أيامها فى الجرى فى النادى وممارسة الرياضة . فهذا النوع من النساء قد تعود إحداهم إلى منزلها وهى تتضور جوحاً ولا تأكل شيئاً أو تتقيأ عن عدم طعام العشاء الذى التهمته للتو ، أو تنظر إلى نفسها فى المرآة وتقول نفس ما تقولينه أو ربما أسوأ . علاوة على ذلك ، لا يمكننى إحصاء عدد الرجال الذين سمعتهم ينظرون مثل هؤلاء النساء ويقولون : " يا إلهى ! إنها امرأة نحيلة للغاية ! حتى الغزالت الرشيقه بها لحم أكثر من تلك المرأة ! إنها تحتاج لقضاء المزيد من الوقت فى تناول الطعام فى البوفيه " .

إذا كنت تجلسين فى المنزل ، وتضايقين نفسك بتوجيه ذاتك بقائمة لا تنتهى من التعليقات الانتقادية المحبطة ، إذن فأنا أضمن لك أن الآخرين وخاصة الرجال ، سيجدون من الصعب رؤية أي قيمة إيجابية داخلك لأنك تخفيتها جيداً . عليك أن تفهمي نفسك ، وأن تعرفيها جيداً - وإذا بدا ذلك غريباً على مسامعك ، فقبل أن يقع الرجل المناسب فى حبك ، يجب أن تتعلى فى حب نفسك أولاً .

إليك كيفية البدء فى ذلك . لكي تذهبى إلى حيث تريدين ، سنقوم بكل تأكيد بإعادة كتابة نص حياتك ، وستحصلين على دور البطولة . سوف نقوم بتحديد ووصف واعتناق " شخصيتك " فى الفصل الثالث - وهذه الشخصية ستكون البطلة فى حياتك . لن يظل العرض لأمرأة واحدة فقط ، بل سنحدد دور البطولة الرجالى فى الفصل الثانى " شخصية فارس الأحلام " وسنحدد معًا كلتا الشخصيتين من ناحية السمات الشخصية والبدنية ، ونسق القيم والمعتقدات ، وكل سمة مهمة أخرى لكي تعرفى بالضبط شخصيتك وما تبحثين عنه . عليك أن تعنى نفسك جيداً ، وبدقة شديدة ، يجب أن تدركى شخصيتك وهويتك ، ويجب أن تتلتزمى بهـ الناتج النهائى المحددـ الذى يحدد كيفية تقديمك لنفسك فى الساحة الاجتماعية . الناتج النهائى المحدد " هو أفضل شخصية ممكنة ومتاحة داخل نطاق هويتك ، داخل نطاق ذاتك أنت ، وهذا هو الحصان الرابع الذى سيوصلك لننهى آمالك - إلى الزواج . لا مزيد من محاولة إرضاء كل الناس ، أو محاولة تخمين ما يريدكـ رجل ما ، والصراع والمعاناة من أجل

تحويل نفسك وفقاً لما يريده . ستكونين على أفضل صورة ممكنة حسب شخصيتك بدلاً من أن تتبعي بطبع شخصية غريبة عنك ، وأعدك أن هذا أكثر مما يكفي ويطلبه الأمر للحصول على الحياة العاطفية التي تريدينها .

سوف تكتشفين هذه الجوانب داخل نفسك والتى يرغبها أى رجل ، إنها الجوانب التى لا تدركينها الآن ، والآن ستعتذرينها وتظهرينها . يجب أن يكون من الواضح لك إذا كنت تدمرين نفسك أم لا . أنا أقطن فى مدينة " هوليوود " حالياً ، وكل الذين أقابلهم هناك يعملون كوكلاه فنانين ، وجميعهم يحاول الترويج لنجم أو نجمة لم تكتشف بعد . هل يمكنك تخيل أنهم يحاولون القيام بذلك عن طريق تكرار بعض العبارات عن نجمة مستقبل وهى نفس نوع العبارات التى تردد فيها لنفسك ؟ تخيلي لو وقفوا فى مكان ظاهر وقالوا : " هيا ، لدى عميلة عجوز أريدكم أن تقابلوها . إنها مملة وثقيلة الظل ، ولا تخرج كثيراً ، وليس متيرة أو جذابة ، لكن لا أعلم ، ربما ستحبونها . إنها متواجدة بكل تأكيد وغير مرتبطة عاطفياً . مر وقت طويل على آخر ارتباط لها مع الجنس الآخر لدرجة أن ملابسها صارت موضة قديمة " . أنا متأكد من أن هذا يبدو سخيفاً إذا ظنت أن هناك من يصف شخصاً ما بهذه الطريقة . إذا كان الأمر كذلك فلماذا لا يبدو الأمر سخيفاً عندما تصفين نفسك بهذا الشكل ؟ لن تنجحى فى لعبة الارتباط ذات المنافسة الشرسة إلا إذا كنت مقتنة تماماً بأنك رائعة ومذهلة للغاية . تذكرى : لا يمكنك التظاهر بأنك رائعة للغاية بل عليك أن تكونى هكذا ، وتعرفى ذلك عن اعتقاد راسخ ! سأوضح لك كيفية اكتشاف الجوانب الرائعة فى شخصيتك فى الفصل الخامس بعنوان " العروس التى بداخلك " ، وأنا لا أعني هنا أن أخدعك بكلام معسول ومديح ، وكلام فارغ مثل قوة التفكير الإيجابى ، بل أعني أن أجعلك تقدرين نفسك حق قدرها كشخصية فريدة من نوعها .



يوجد ١٠٠ مليون عازب وعائس في أمريكا ، وهم يمثلون ٤٤٪ من السكان ، ونصف هؤلاء من الرجال . يتزوج الناس يومياً ، ويُفعّلون بالسعادة . إذا كان الزواج هو ما تريده ، فيمكنك بالعمل الجاد والصراحة والإخلاص أن تجد لنفسك خيارات مثيرة .

بمجرد اكتسابك المهارات ، والقدرات الالزمة لمارسة لعبة الارتباط ، و اختيار شريك الحياة ، فسوف تلعبينها بقوة ، وستحصلين على نتائج مبهرة .

وهكذا فأنا أخبرك بأن مشكلة العثور على فتى الأحلام لا تتعلق بقيمتك الشخصية أو قدرك . إنها حتى ليست مشكلة أشياء سطحية مثل جاذبيتك . لكن المشكلة لها جذور بما تفعلينه وما لا تفعلينه . هذا يبدو كخبر سيئ ، لكن أظن أنه خبر جيد أكثر منه سيئاً ، لأنه في إمكانك تغيير سلوكك . نحن سنساعدك على القيام بذلك . وإننا على وشك حل مشكلتك ، ولن يتطلب الأمر التوجه إلى جراح التجميل أو أحد الأطباء النفسيين . يمكنك إيجاد فارس الأحلام الذي تعرفي أنّه مناسب لك . ستحصلين على علاقة تشبع كل احتياجاتك ، وتحقق أحلامك التي طالما حلمت بها منذ الطفولة . أنا جاد تماماً فيما أقول . إذا اعتقدت المفاهيم التي أنا بصدّ عرضها ، وكذلك السلوكيات التي سأصفها لك ، وقمت بتطبيق الاستراتيجيات التي سنبترّكها معاً : سنتوصل لحل المشكلة ؛ لا يهم إذا كنت في موقف يمنعك من الارتباط بأحد الرجال ، أو يمنعك من الحصول على الرجل المناسب ، أو أنك غير قادرة على إقناع شخص ما في حياتك على خطبك ، واتخاذ خطوة الزواج ، أو إذا لم يكن في إمكانك أن تجعل زوجك يحترمك ويقدرك ويحبك أكثر . فإننا معاً أنت

وأنا سنغير كل هذا - والأكثر من ذلك ، أننا سنستمتع للغاية بالقيام بذلك . حان الوقت لكي تحصلى على ما تريدين ! لا أريدك أن تصابى بالذعر ، أنا لا أريدك بالتأكيد أن تشعرى وكأن قطار الزواج أو الارتباط فاتك ؛ ولكن حان الوقت للتوقف عن إهدار أيامك وأن تدركى أنه ليس هذا وقت تجربة الأداء ، أو التدريب على العرض ، بل حان وقت العرض الآن . فكرى في الأمر . غالباً ستعيشين في المتوسط ٢٥ ألف يوم ، وهذا يعني ٣٩٠٠ أسبوع ! إذا كنت في الثلاثينيات من العمر فسيتبقى لديك ١٢ ألف يوم أو ١٨٠٠ أسبوع لتقولي فيها لقطتك : "لنر ما الجديد في مجلة عالم الحيوان " . هل فهمت ما أعنيه ؟ يمكنك قياس الباقي من حياتك بالأسابيع ! الأسابيع ! الحقيقة هي أن الحياة قد تأتى وتذهب بسرعة . حان الوقت لممارسة اللعبة لتحقيق الفوز ، وهذا يعني أنه يجب عليك الاستعداد . قلت مراراً وتكراراً إن الفرق بين الفائزين والخاسرين هو أن الفائزين يقومون بأشياء لا يريد الخاسرون أن يقوموا بها . حان الوقت لكي تفعلى أفعال الفائزين .

إليك الخلاصة : لقاء التعارف ببساطة كما تعلمين من أكثر الطرق العشوائية غير المنتجة ، وغير المجدية ذات النتائج غير المضمنة لمحاولة تحقيق واحد من أهم أهداف حياتك بأكملها ألا وهو الارتباط . أعني ، عذراً ، ما مدى ضعف الحوارات المعتادة في لقاء التعارف ؟ فعادة ما تأخذ الحوارات أشكالاً مثل : " إلى أى برج تنتمى ؟ هل ترى كل هذه الأمطار الغزيرة ؟ هل طالعت مجلة " بيبول " هذا الأسبوع ؟ " يا إلهى ! إن قابلت فتاة مملة تتحدث هكذا في لقائي الأول معها لكنت بحثت عن حبل لأشنق به نفسي قبل أن تأتى أصناف فتح الشهية . إنه شيء عجيب أن الجنس البشري لم ينفرض بعد نتيجة التوقف عن الإنجاب والتزاوج . إذا ذهبت لساحة لقاء التعارف الأول ، بلا تدريب أو استبصار أو خطة ، أو استراتيجية مثلاً يفعل معظم الناس ، فأنت مثل القذيفة غير الموجهة ، وكالسيارة بدون عجلة القيادة . أنت فقط تجلسين بلا حراك وتتمنين وصول الرجل المناسب قافزاً على غطاء سيارتكم طارقاً لزجاجها وهو يصيح : " هيا توقفى ! إنه أنا ، لقد وجدتني ! " . أشك

فى أنه بطريقة ممارستك للعبة فى الماضى وحتى الآن ، فلابد أن رد فعلك سيكون تشغيل ماسحات المطر لطرده كالحشرة ، وربما دهسته بسيارتك مرتين ! (فى هذه الحالة نتمنى ألا يكون محامياً !) .

يجب أن تبادرى بالقيام بشيء ما مثل النسر القابع على سلك خط الهاتف ، وهو ينظر إلى النسر الآخر ويقول : " لا يفيد الانتظار سأذهب لأبحث عن أى فريسة " . أريدك أن تصبحى هكذا . أريدك أن تفعلى أى شيء ، وتجعلى الأمور تحدث . لكي يحدث ذلك أنت بحاجة إلى اتباع استراتيجية واضحة ، وأن تحصلى على المهارات الالزامية لتنفيذها ، بدءاً من لفت أنظار الرجل المناسب ، وحتى مرحلة الزواج ، أو إتمام الحصول على ما تريدين . فى الفصل التاسع تحت عنوان : " التعارف بالأشعة تحت الحمراء " . ستعرفين كيفية اختصار الوقت والجهد مع الرجال المتاحين لك ممن تتواافق بهم المواصفات التى تريدينها حتى لا تضيعى الوقت مع رجل غير مناسب مع صفاتك الشخصية ، ولا يصلح ليكون شريك حياتك . سأتحدث معك عن الأماكن التى يمكنك التوجه إليها حتى تتسنى لك فرصة مقابلة الرجال المناسبين للارتباط بك (سواء كان المكان أحد النوادى ، أو صالة للألعاب الرياضية ، أو المaudة عبر الإنترنت ، والتى ستناقشها فى الفصل الثامن تحت عنوان : (الصيد بالشبكة) ، وستعرفين من هو جاد فى الزواج ، ومن هو مضيعة لوقتك ، وكيف تتصرفين عندما تجدين الرجل المناسب فى الفصل السابع : " خطة الرجل المناسب " .

الحقيقة هي أن فترة التعارف الفعالة صعبة التحقيق . أسئلة دائماً كيف يتآلف الرجال والنساء في البداية ، بما بالك بالبقاء معـاً ؟ ! ليس هناك على وجه الأرض ما هو أكثر اختلافاً من ذلك الاختلاف الذي بين الرجال والنساء . يمكنني تذكر أننى عندما كنت طفلاً اعتتقدت أن كل القطط فتيات ، وكل الكلاب فتيان ، ولذلك فإن هذا هو سبب عدم تآلفهم . لاحقاً تبدل داخلي هذا المفهوم الخاطئ ، لكن يجب أن أقول إنه بعد مرور كل هذه السنوات قررت أننى كنت أقرب إلى الحقيقة عندما كنت في الخامسة من عمري ، وكنت على حق !

اعتقد أبي ، وهو طبيب نفسي له باع طويلاً في العمل المهني ، أن يقول إن الرجال لا يملكون أدنى المفاتيح لحل لغز النساء ، إنهم لا يفهمونني أبداً . يوم زواجي من "روبين" زوجتي سخر مني وقال إنه توجد مرحلتان زمنيتان في حياة أي رجل يختار فيما بينهما بشأن النساء : قبل الزواج وبعده ! شعرت أنه تعلم ذلك من خبرات الحياة المؤللة وليس من أي كتاب !

نحن متتفقون أن الرجال والنساء لا يفهمون بعضهم بعضاً ، ولكن بوصفى رجلاً فإننى مدرك للكيفية التي يفكر بها الرجال ، وأنوى الكشف عن كل أسرار معسكر الرجال ، وكأننى الجاسوس الخاص بك . في الفصل السادس : "ذكاؤك في معرفة الرجال" سنكتشف معاً كيف تجعلين الرجل يفعل ما تريدين ، ولا يفعل ما لا تريدينه أن يفعل . معلوماتي في هذا الشأن مستقاة من واقع خبراتي ؛ لأننى رجل ، وهى من واقع تجاربى وملحوظاتى ؛ لأننى قضيت وقتاً طويلاً مع الكثير من الرجال بوصفى طبيباً نفسياً ، وأرى أن بعضهم وحش وبعضهم ليس كذلك . لكنك يجب أن تتفهمي ما يجعل الرجل ينجذب إليك ويتفاعل معك ، ولماذا يخشى من الالتزام والارتباط إن كان كذلك ، وماذا يريد وما الذى سيجعله يدرك قيمتك . يجب أن تحاولى فهم الرجال إذا كنت تريدين الزواج حقاً .

لن يكون تركيزى منصباً على الفروق الغريبة والعميقة بين الجنسين ، ولكن على الأمور المهمة حقاً لك فى بحثك عن شريك الحياة ، وكيف تقنعين الرجل المناسب بأن يجعل الزواج من أولوياته ، وكيف تتغلبين على الخوف الظاهر من الالتزام والمسؤولية ، وكيف تتأكدين بأفضل طريقة أن الرجل يقدرك كامرأة ، ويعاملك باحترام وكرامة .

هذه المهمة لن تكون سهلة على الإطلاق ، لأنه يوجد فرق شاسع بين الرجال والنساء - وخاصة بشأن أولوية الدخول فى علاقة بها التزام ومسؤولية كالزواج . فكرى فى الأمر . الفتيات الصغيرات يكبرن وهن يمارسن لعبة ارتداء الملابس ، ومنها فستان الزفاف الخيالى ، وبالتالي فهن يمثلن أدءاً تدريبياً للزفاف ، ويختطفن للتفاصيل ، ويضعن المناشف

على رؤسهن وكأنها طرحة الزفاف الخيالية . هل تظنين أن الرجال يفعلون ذلك ؟ سمعنا كلنا عن الفتيات الصغيرات يلعبن بدميتهن ويجعلنها تتزوج دمية الأخ . لكن هل سمعت من قبل عن فتى صغير يخطف دمية أخته لكي يزوجها لدميته المسكينة الوحيدة ؟ هل رأيت فتى صغيراً يمزق المناديل الورقية ، ويضعها على رأس الدمية كأنها طرحة الزفاف ؟

إذن ماذا تفعلين عندما يوجد فرق كبير في الأولويات بين الجنسين ؟ الإجابة هي أنك يجب أن توجدي الدافع للزواج من الرجل الذي ترغبين في الزواج منه ؛ أى إيجاد ، أو بث الدافع والرغبة لديه في الزواج ، والإسراع به . كما هي الحال مع الكثير من الأشياء الأخرى ، فإن القيام بذلك يصبح سهلاً عندما تعرفين الطريقة لتحقيق ذلك ، وهو بمثابة محاولة أن تجعلى الماء يجري إلى أعلى التل ، إذا لم تعرفي الطريقة لتحقيقه . الكثير من الرجال أخبروني عبر السنوات الماضية أنه عندما يتعلق الأمر بالارتباط أو إقامة علاقة ، فهم يشعرون بأنهم مستهدفو ، ويتم ملاحقتهم ليصبحوا أزواجاً . هذه الحقيقة مخبية للأعمال قليلاً . تعرفين كيف أن النساء يقلن دائمًا إن الرجال لا يهتمون سوى بشيء واحد . حسناً دعيني أطمئنك بأن الرجال لديهم جانب آخر لهذه القصة - الرجال يعتقدون أيضًا بأن النساء لا يهتمون سوى بشيء واحد . الهدف هو بث الحافز ، والرغبة لدى الرجل في الزواج دون أن يحمل ذلك الضغط والإلحاح . أظن أنه يوجد تناجم وتشابه من نوع ما هنا لأن كلا الجنسين يعتقد أنه توجد علاقة محددة "السبب والتأثير" متعلقة برؤية أحد الطرفين لما يريد الطرف الآخر ! بينما الزواج يعد في الواقع هدفك الأول ، فأنت لا تمثلين تهديداً فعلياً لرجل يظن أنه يقدر "حريته" - لأنني بصراحة أعتقد أن معظم النساء ليسن ماهرات في فن إتمام صفقة الزواج . يجب أن نواجهه الأمر : إذا لم تمتلكى الأسلوب اللازم فحان الوقت لمعالجة هذا الأمر . سأوضح لك كيفية تحقيق ذلك في الفصل العاشر . إن أردت الارتباط الحقيقي برجل فلا تحاول الإيقاع به في فخ ، بل حاول الاستحواذ على قلبه ، وعقله ، وروحه ، واجعليه يحب

ذلك الوضع - أنت بحاجة لبعض الطرق ، والعلوم الجادة . الهدف هو بث الرغبة في الزواج داخل عقل الرجل دون إلحاح وضغط . وبصفة خاصة أنت بحاجة لمعرفة كيف تجدين الرجل المناسب ، وتجذبينه ، وتحفظينه ، وتتزوجينه . أعرف أن هذا يبدو فجأة إلى حد ما ، لكن إذا كان ذلك ما يجب أن تعرفيه ، فإن هذا ما سنفعله ونستمتع بالقيام به . إذا كنت متزوجة بالفعل ، وتريدين فقط إعادة إشعال جذوة الحب والمحافظة عليها مشتعلة ، فأنت أيضاً بحاجة إلى معلومات جادة عن كيفية القيام بذلك من الفصل الحادى عشر تحت عنوان : " حالة زواجك " .

هذا الكتاب ليس عن إيجاد الرجل المناسب الآن ، بل يتناول أمر العثور عليه فحسب . أنا أقول ذلك لأن هناك فرقاً كبيراً بين التمكن من الحصول على رجل يوافق على الزواج في لحظة محددة من الوقت ، والقدرة على أن تجعليه يقول (أو تجعلى نفسك تقولين) : " أنا سعيدة في زواجي لفترة طويلة " . إذا كان هدفك هو أن يوافق أى رجل على الزواج منك ، سيكون هناك معايير مختلفة عما إذا كان هدفك هو السعادة الزوجية . لكي تجعلى الرجل يطلب منك الزواج أسمعيه ما يرغب في سماعه لكي تجعليه يتقدم لخطبتك ثم تتزوجينه . بعد ذلك يمكنك التركيز على القضايا المهمة مثل الجدال مع أمك حول منظم حفل الزفاف ، والمصورين لحفلات الزفاف . لكنك لن تشعرى بالسعادة فى زواجك . نعم ستتحصلين على يوم الزفاف الذى طالما حلمت به ، لكنك ستخسرى حلم الحياة الزوجية السعيدة . إذا كنت تحلمين بأكثر من مجرد عام من التخطيط للزواج وأكثر من مجرد ارتداء فستان الزفاف الفخم ، وحفل الزفاف الكبير ، وإذا كان ما ترغبينه هو علاقة متينة مبنية على أساس الحب والرعاية ، وإذا كان ما تريدينه أكثر من مجرد تقديم رجل طالباً يدك ، بل حياة زوجية سعيدة بتأكيد مخلص من الزوج ، فإن إتمام صفقة الحصول على شريك الحياة لا تتعلق بإيجاد أى رجل فحسب ، بل ببناء علاقة مع الرجل المناسب لك ، وهذا هو ما فى مصلحة الطرفين . الآن هيا نبدأ معاً .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

شخصية الرجل المثالى

" من ناحية ، نحن الرجال لا نحمل ، ولا نلد ؛ لكن من ناحية أخرى يمكننا أن نفتح عقولنا لقبول هذه الفكرة ! " .

الممثل الأمريكى " بروس ويلز "

الأمر واضح وجلى : ساعتك البيولوجية تدق بصوت عال لدرجة أن الجيران يمكنهم سمعها ؛ ومعدتك غالباً تتحرك فى اضطراب عندما تفكرين فى الذهاب إلى نادٍ آخر يعج بالضجيج ، ودخان السجائر ومحاولة التعرف على أشخاص جدد آملة أن تتعثرى بينهم على فتى أحلامك . وتفكررين كالتالى : " إذا اضطررت بعد كل هذا إلى التعرف على فتى آخر وسيم يضع مثبت الشعر على شعره ، ويرتدى نظارة شمس ليلاً ، وينفق على ملابسه أكثر مما أنفق على ملابسى فإننى سوفأشعر بالغثيان ، إننى لا أرغب فى التعرف على مثل هذا النوع من الشخصيات المهشة " ، إذا كانت تلك هى حالتك ، وترىدين الخروج من الدائرة المفرغة لمحاولات التعرف التى لا تؤتى ثمارها ، فحان الوقت لكى تتوقفى عن التمثيل كالكومبارس الهواة ، يجب أن يكون لك دور حقيقى ، لا تنتظري حتى يقع عليك اختيار أحدهم بشكل عشوائى . إذا كنت ستسخدمين أسلوب العب بذكاء ، فإنك يجب أن تستخدمنى ذكاءك فى التعرف على الرجل المناسب . لقد جربت كل شيء ولديك خبرة - حان الوقت لبداية المرحلة التالية من حياتك .

من ناحية أخرى ، قد تكونين من النوع الذى لم يجرب أمر التعارف هذا مطلقاً ، أو لم يرتد النوادى . أنت خارج هذا الموضوع حتى الآن ، ولم تفكري حتى في كيفية الاشتراك فى اللعبة لكي تسأمى منها مثل هؤلاء اللاتى شurn بالسأم ؛ لأن اللعبة استغرقت وقتاً طويلاً ، وبالتالي لا تعرفين كيفية العثور على فتى الأحلام . بالتأكيد شاهدت مسلسل " الجنس فى المدينة " " Sex and the City " وظننت أنه بمثابة قصة خيالية - فإنك ترين أنه لأمر مستحيل وجود نساء قادرات على التعرف على أى رجل يجدنه مناسباً لهن بهذه السهولة مثلاً يحدث مع بطلات المسلسل الأربع ، فهذا ضرب من الخيال بالنسبة لك خاصة عندما تكون آخر مرة تعرفت فيها على رجل قد مضى عليها مدة كبيرة . أنا متفق معك فى الرأى ، فالكثير مما نراه فى التلفاز والسينما ومثل هذا المسلسل وغيره لا يعكس الواقع . هذا غالباً سبب أن الكثير من الناس يتبعون تلك الأعمال الفنية بشغف ، ويتمون أن تكون الحياة بالصورة التى يشاهدونها . ربما يكون هذا رأيك أيضاً . ربما عشت فقط خبرات الحياة عن طريق كل نجوم ونجمات السينما ، والأفلام الرومانسية الوردية القى تعرفينها ، وربما سهرت وشاهدت كل شيء على الشاشة حتى احمرت عيناك ، وأنت تشاهددين العالم يسير من حولك وأنت ثابتة فى مكانك وحياتك الراكرة .

سواء كنت مررت بتجربة التعرف على رجل ، أو لم تتعرفي على أى رجل قط من قبل ، فذلك لا يهم كثيراً . كلا النوعين من النساء فى نفس المشكلة ، وإذا كنت من هذا النوع أو ذاك فأنت لم تحصلى على علاقة مثالية مع الرجل المناسب ، وليس سبب ذلك أنك فاشلة ، ولكن بسبب أنك لم تخوضى المضار كالفايزة - أى معك الخطة ، ومجموعة المهارات الالزمة لزيادة فرص نجاحك فى إقامة علاقة مثالية .

" يجب أن يكون الرجال كالم Nadir الورقية - ناعمة وقوية ،
ويمكن التخلص منها بعد استخدامها " .

المطربة " شير "

لنبدأ الآن ، لنتطرق لموضوع هذا الفصل - كتابة ملف شخصية الزوج المناسب . من الذى تعتبرينه **بالضبط ويدقة وبشكل محدد** فتى أحلامك ، أو **الرجل المثالى ؟** التوصل لصورة ذلك الرجل الآن لا يعنى أن عليك ألا تتحلى بالمرونة ، وألا تصبھي متفتحة للتغيير ، لكن إجابة هذا السؤال على الأقل في بداية رحلة البحث عن الزوج المثالى بحیث يكون لديك هدف محدد في ذهنك ، هي أمر مهم للغاية . لن أحولك إلى سيدة ترفض كل الرجال وتنتقیهم بدقة متناهية مبالغ فيها ، أو أن تصبھي سيدة يصعب إرضاؤها . كل ما أريده فقط هو مساعدتك على ألا تتعرفي على السفلة من الرجال ممن لا يستحقون صحبتك ، وأن تبدئي البحث عن الزوج الذى يليق بك . من هنا نضع بعض المعايير ، ونبداً تعلم رفض التعرف على الرجال الذين لا يرقون لمستوى معاييرك ، ويقلون عنه لدرجة كبيرة . هذا يتعلق بالبدء مع وضع النهاية في الاعتبار (كما يقول د. ستيفن كوفي) وعدم الانزعاج من نوع الرجل الذى تلتقيين به ، وكأنك تنزعجين من كلب الصيد بينما كنت تريدين كلباً أصيلاً من سلالة جيدة أو - على الأقل - كلباً لطيفاً يمكن تربيته بالمنزل ولا يقرض أثاثك !

هذا النوع من الرجال الذى يسمى " **كلاب الصيد** " منتشر بدرجة كبيرة . أخبرتني إحدى النساء بأنها قابلت مؤخراً رجلاً من هذا النوع ، وكان يتخذ مظهراً خادعاً كرجل قوى وخارق ، وحاول أن يذهلها ويدهشها طوال الوقت عندما التقت به في منتجع في مدينة " أسبن " في ولاية " كولورادو " . وفقاً لما قالته عنه طبقاً لرؤيته لنفسه ، وعن شخصيته فإن " جيمس بوند " يعتبر متواضعاً مقارنة به . قالت إنه كان مغروراً جداً ولا يفكر سوى في نفسه لدرجة أنها قالت إنها كانت تريد حجز مائدة لثلاثة أفراد بدلأً من اثنين لكي تتسع لغروره !

كان في الظاهر يسليها بحكاياته وثرثرته عن ممتلكاته التي يعدها رمزاً لهويته وشخصيته : سيارته الواقفة أمام المطعم ماركة " بورش " وسيارته الجديدة ماركة " رانج روفر " التي يتم صقل هيكلها بالشمع بواسطة العاملين في الجراج الخاص به ، و ساعته الذهبية ماركة " روليكس " التي ظل يظهرها في معصميه عدة مرات بشكل ممل حتى

يلفت نظرها إليها إن لم تكن قد لاحظتها بعد . لقد ظل يثرثر عن حذائه الجديد ماركة " برادا " ومجموعة مقتنياته من التحف الفنية . لم يخجل من تفاخره المستمر - بأشياء مثل اليخت السريع النفاث ، والقارب الشراعي في الميناء ، لم يخف عنها أى شيء . لم يخجل هذا الرجل من نفسه - كان كالنادل الفخور بنفسه ؛ لأنه سرد ببراعة كل الأصناف الخاصة التي تتضمنها القائمة ، وأنهى حديثه بنظرة الواثق من نفسه ، ومن مهاراته والتي بدت وكأنها تقول : " إذن ، ما رأيك ؟ " . نظرت إلى عينيه مباشرةً وقالت : " هل تريدين معرفة رأيي ؟ أعتقد أنك غارق في الفواثير أيها المتحذلق . إما أنك تتمتع بالمال أكثر مما تتعمد من الذكاء ، أو أنك غارق في الديون حتى أذنيك " . لم تشعر بالانبهار مما قاله لها ، وظللت جالسة طوال الوقت تتساءل : " ما أهمية الفتى التافهين وممتلكاتهم ؟ مستحيل أن أنفق أموالى على هذه التفاهات الفارغة ! أفضل إنفاق أموالى على صندوق ادخار لمصروفات التعليم الجامعى لأطفالى ، أو أفتح حساباً للتقاعد عن العمل ، أو على زوج يقضى المزيد من الوقت مع أسرته بدلاً من لعب الجولف ، هذا هو ما أريده ! " .

أنا متفهم لدى جاذبية هذا النوع من الرجال ، وسمعت الأغانى ، والرقصات القديمة التي تتحدث عنه . عليك أن تفهمي ذلك : الصفات والسمات التي تجذبك في بادئ الأمر للرجل ليست بالضرورة هي التي ستجعله شريك حياة رائعاً . إذا كنت تبحثين حقاً عن الاستقرار ومازالت لا تفهمين أن الرجل الذي يلاحظك قد لا يكون الشخص الذى ترغبين فى اتخاذه كزوج وأب يربى أطفالك ، أو يظل بجوارك فى السراء والضراء ، فقد حان الوقت لكي نقدم لك خطة أو بوصلة عاطفية ، تعتمد على تغيير معايير اختيارك للرجل فى الحال .

هل هذا يعني أن ثمة خطأ فى التعرف على رجل ممتع وظريف وبارع فى الرقص ووسيم ومرح ؟ بالتأكيد لا . فى الواقع ، قد تعتقدين أن هذه المواقف ضرورية بالنسبة لك ، وقد يكون ذلك حقيقياً ، لكن بالتأكيد

لا يعني ذلك أن هذه الموصفات تكفى للحصول على ما تريدينه من العلاقة التي ستنتهي بزواج .

لا أعني أن أجعل المسألة جادة كالعمل وليس ممتعة ، أو تلقائية ، أو مثيرة - لأنه كما ذكرت في الفصل الأول ، يجب أن تكون عملية العثور على شريك الحياة ممتعة ومثيرة . لكن يجب التأكد من أنك ستحصلين على هذه المتعة ، والإثارة مع الرجل المناسب أي الرجل الذي سيصبح زوجاً مخلصاً ومناسباً لك . هذا يعني أنك بحاجة إلى التوقف عن قضاء وقتك مع من تعلمين أنه بكل تأكيد ويقين لا يصلح زوجاً لك ، ولن تؤدى العلاقة معه إلى أي شيء . لا تجعلى هدفك من الزواج فقط ، هو مجرد خوفك من الوحدة .



إذا كان ما تبحثين عنه هو شريك حياة ملتزماً ، وهذا هدف في الحياة ، إذن يجب أن تبقى على الطريق الصحيح والسرع في مجال العلاقات ، وأن تتوقفى عن السير في طرق العلاقات المشوهة المبتورة التي بلا هدف وبلا معنى ، والتي لا تستمر لفترة طويلة ، وأن تكتفى عن محاولة إقامة علاقات عشوائية ، وغير ملائمة حتى لا تكوني وحيدة بلا رجل ، ولا تكتفى بعلاقة رجل لا ترضين عنه تماماً مجرد أنه متواجد في حياتك ، وهذا بديل أفضل من البقاء بمفردك .

إن أردت الحصول على ما تريدينه وقتما ترغبين ، وهو شريك حياة مثالى و حقيقي ، وليس رجلاً لا هيا عابثاً ، في الوقت المناسب ، أي الآن (أو بالأمس قبل الظهر !) بدلاً من بعد خمس سنوات من الآن ، أو عدم العثور عليه مطلقاً ، فإذاً أنت لا تريدين الخلط بين الأنشطة الاجتماعية

التي بلا هدف ، وبين الإنتاجية الاجتماعية . أى العلاقات التي تؤتى ثمارها وتحقق أحلامك .

إليك هذا التعديل في اتجاهك الآن : قرري حالاً أنك تفضلين أن تكوني سعيدة بمفردك بدلاً من أن تشعري بالتعاسة مع شخص آخر . قرري أنك لن تختارى أى رجل عشوائى خوفاً من عدم توافر خيارات أفضل لاحقاً . على سبيل المثال ، إذا تعرفت على رجل معاشر للخمور ، أو شخصيته صعبة المراس ، أو يكره الأطفال ، فلن ينفعك هذا الرجل إلا إذا كنت تؤلفين أغاني شعبية ! قد يكون مثل هذا الرجل مقبولاً عند لقائه لليلة واحدة ، لكن لا توجد فرصة في المستقبل معه ؛ لأن لديه قيمة أو سمات تحطم أى ارتباط . يجب أن تتحرسى ، وتأخذى حذرك من هذا النوع من الرجال ، وألا توافقى على الزواج به حتى إذا كان ذلك يعني العيش في منزلك وحيدة بلا رفيق .

" ديبى ." امرأة في الرابعة والثلاثين من عمرها ، وكانت في مرحلة التعارف مع رجل ومنجدية إليه بشكل سخيف ويدعو للسخرية . نحن نتحدث عن الانجذاب الأعمى ، أعني أنها كانت تقضي ساعات طويلة تحدق في صورته ، وتحلم به أحلام يقظة لمجرد أنه كان وسيماً . لكن على الرغم من كل هذا التفكير الحالم ، كانت جزئياً مبتعدة عنه ، ولم تسمح لنفسها بالارتباط به عاطفياً أكثر من اللازم ؛ لأنها خدعت كثيراً بواسطة الرجال الوسيمين من قبل ، وتعرف أنه بمجرد زوال ذلك الانجذاب القائم على المظهر بعد الزواج ستجد نفسها في مأزق بارتباطها برجل وسيم وساحر ؛ ولكنه غير ناضج سناً وعقلاً ويحب التحكم في كل شيء ، ولا يلتزم بأى مسئولية . مثل هذه العلاقة تعد إهداراً للوقت ! كان هذا الرجل مجرد عقبة ، أو شيء للتسلى ويسرق من وقتها الثمين الذي كانت تستفيد منه بشكل مثمر عن طريق قصائه مع الرجل المناسب الجاد الذي يرغب في الزواج ، وتكوين أسرة ، وتحمل مسئوليتها . في النهاية تركته غير مأسوف عليه .

إذا توقفت عن التفكير الجاد في احتياجاتك ورغباتك ، فلن تعرفى غالباً الزوج المناسب المثالى حتى إذا سار إليك ، ويرتدى على ملابسه

بطاقة تقول إنه فتى أحلامك . أنت لا تتوافقين مع كل الرجال ، ولا كل الرجال يتواافقون معك بالطبع . هناك نوع من الرجال يكاد يدفعك إلى الجنون والعكس صحيح . أريد أن أتأكد من أن لديك رؤية واضحة لـ ترغيبينه وما لا تريدينه - أى ما لا تتمكنين مطلقاً من التعايش معه ، أو من يمكنك الاعتماد عليه فتقولين حينها : "نعم ، هذا هو الأساس الذى يمكننى بناء المستقبل عليه " .

إليك نصيحة سريعة : "الرجل المثالى ليس بالضرورة شخصاً يجمع صفات "براد بيت" و "جورج كلونى" و "غاندى" و "بيل جيتس" . وعلى أية حال عندما يكبر فتى أحلامك سيصبح شكله مثل "بيل جيتس" وسيصبح فقيراً كـ "غاندى" . أنت لا تريدين فتى مثالياً لدرجة أنه غير موجود سوى فى الخيال ، لأن البحث عن فتى الأحلام الخيالى طريقة جيدة لاختلاق الأعذار لعدم ممارسة اللعبة ! المعيار عال جداً ، ولن يصل إليه أى رجل ، ثم تهزين كتفيك بلا اكتئاث ، وتقولين : "هذا هو السبب فى أننى وحيدة" . كلا ، سنساعدك فى الحصول على من تريدينه وأن تكونى واقعية ، وتجدى رجلاً لديه إمكانية أن يكون الزوج المناسب لك ، وبالتالي سنعمل على إيجاد نوع مناسب وصحى من الخبرات الإنسانية فى العلاقات .

عوامل إنهاء العلاقات

عندما نصف شخصية الرجل المثالى ، فإن تحديد السمات والخصال التى لا تريدينها فى مثل أهمية تحديد السمات والخصال التى تريدينها . لذلك لنكتب قائمة سريعة من الصفات التى لا ترغيبينها ولا تطريقينها . هذه هى عوامل إنهاء العلاقات كما أطلق عليها أنا . إنها كل السمات والخصال والصفات التى تتعارض مع قيمك ، وقناعتك الأساسية : أى مجموعة المعتقدات المثالية - مثل الأمانة ، والعدل ، والشجاعة - التى تستخدمنها للحكم على الشخصية والنسيج الأخلاقى ، و يجعلك

تحافظين على كرامتك . إذا كان الرجل الذي تعرفين عليه لديه سمات من الواضح أنها ضد النسق القيمي الأساسي لك فلا يثمر مدى وسامته بالنسبة لك أو مدى جمال وفخامة سيارته . إذا كان هناك شيء في هذا الرجل تعرفين أنه سيدفعك إلى الجنون ، يجعل الحب يذوب في أسرع وقت ، إذن فانت تحتاجين إلى معالجة هذه القضية حالاً .

فلتثقى بي ، إذا عرفت رجلاً يعاني من خلل ما في شخصيته بشكل كبير فأخبريه بأن يسعى للمساعدة المتخصصة ، ولتزكي له إخبارياً اجتماعياً أو طبيباً نفسياً ، لكن لا تأخذى على عاتقك محاولة إصلاحه عندما لا يزال من المتأخر ، والممكن أن تختارى بحکمة . قد يبدو ذلك قاسياً ، لكنك تبحثين عن شريك حياة سليم من الناحية النفسية والصحية ، ويصلح لإقامة علاقة سليمة ، ويكون متواافقاً معك بشكل فريد . أنت لست مجرد مرحلة في حياة أى رجل يلهمو بها قليلاً لبعض الوقت ، ولست قادرة على حل كل المشكلات ، وعلى أية حال فلديه أم بالفعل لتحل مشاكله ! إذا كنت متزوجة ، أو على علاقة حب ، وفي طريقك إلى الزواج ، أو كليهما معاً ، وخطيبك أو زوجك نمت لديه مشكلات وسقطات شخصية ونفسية فتلك حالة أخرى . أنت في هذه الحالة في مرحلة مختلفة ؛ فأنت ملتزمة بمساعدته ودعمه وتوجيهه ، فساعديه في صبر على معالجة عيوبه وأمراضه ، لكن ليس لدرجة إفقاء ذاتك .

لكن تولى مسئولية مشكلات كبرى لا يعد تصرفًا ذكياً . لا تظنين أنك ستتجهين عن طريق لعب دور المنقدة لكى تتقدمي خطوة نحو رجل لا يصلح زوجاً لكى . تكفى صعوبة مزج حياتك بحياته بدون هذه الأنواع من المشاكل . أنت تستحقين رجلاً مثالياً ، ويتمتع بموفور الصحة النفسية والجسدية والانفعالية ، مما يجعله يصلح للزواج منك . يجب أن تبدئي في تحديد خيارات مختلفة ، وهذا يعني أن تفعلى ذلك في الحال : لا داعي للتعرف على رجال مثقلين بالجراح النفسية ، أو مصابين بالجنون ، أو مغلوبين على أمرهم ، أو لديهم مركبات نقص ومشاكل انفعالية ، أو مدمنى مخدرات أو كحوليات ، أو رجل يطالب بتلبية كل

رغباته ولا يهتم بك - إلا إذا كنت بصدق تشكيل فرقة من عازفي موسيقى الروك ! لا داعي للتعرف على الرجال الوقحين سليطي اللسان ممن يصبحون ظرفاء ولطفاء في لحظة ، ثم يتتحولون في اللحظة التالية لأوغاد حقراء ، ثم يأتون إليك زحفاً في تصرع ورجاء أن تسامحهم ، ويتظاهرون بالشعور العارم بالذنب . مثل هؤلاء الرجال غالباً لا تتحسن شخصياتهم ، وإن حدث ذلك فيجب أن يكون مع المساعدة المتخصصة النفسية ، وليس على حساب وقتك الثمين .

الخبر السار هو أنه يوجد عدد كاف من الرجال المتأحين لك ، والذين لا يعانون من المشكلات السابق ذكرها ، أى يوجد سمك وفير في البحر ، وليس لديهم الصفات التي تتعارض مع نسق قيمك المتأصلة داخلك ، لذلك فأنت لست مضطرة للتعرف على رجل غير متافق مع قناعاتك . إنها أكثر القواعد وضوحاً في العالم : لا تختارى رجلاً مجروهاً أو محظماً نفسياً . الأمر بمثابة شراء سيارة ، إذا كان هناك سيارتان معروضتان للبيع ، إحداهما تعرضت لحادث دمرها تماماً ، والأخرى بلا أقل خدش ، يا للهول ، حتى الكلبة " لاسي " تعرف أنها يجب أن تختار السيارة السليمة .

حسناً ، بجانب المشكلات الواضحة التي ناقشناها للتو ، ما هي العوامل التي قد تتسبب في إنهاء العلاقة الخاصة بك ؟ إذا كنت متدينة والزواج من شخص ليس في درجة تدينك هو شيء لا يمكنك القيام به فلا تفعليه . إذا كانت رعاية أسرتك وقضاء الوقت معهم جزءاً كبيراً من حياتك لكنه - الزوج - يريد قضاء الوقت معك على انفراد ، فستكون هناك أزمة عائلية تنتظر الانفجار . تسع من كل عشر علاقات من هذا النوع تنتهي بقلب محطم . إذا كنت تبحثين عن علاقة رومانسية بلغة العيون ، لكن زوجك يفضل النظر لانعكاس صورته في المرأة المعلقة خلفك ، فربما هو نرجسي . إذا توصلت حتى إلى مجرد تلميح إلى شخصيته الهمجية ، وأنه يميل للمشااجرة ، وسريع الغضب فسجلى تلك الملحوظة الذهنية في عقلك . هل يتشارجر في كل الأماكن التي يرتادها ؟ هل يعاني من صعوبة في التحكم في غضبه ؟ كنت أقول دائماً إن أفضل

عوامل التنبؤ بالسلوك في المستقبل هو سلوك مماثل في الماضي ، لذلك ابحث في تاريخه السابق دائمًا .

لا تظني أنك ذات قوة أنوثوية قوية للغاية لدرجة أنك الجميلة التي ستعرض الوحش . إذا كان قد تزوج ٣ - ٤ مرات ، ودخل في خطبة ، أو فترات تعارف مرات عديدة (أو هذا ما قاله لك على الأقل) ولا يمكنه الاحتفاظ بوظيفة مدة طويلة ، وغير مسئول ، ومبذراً من الناحية المادية ، إذن هو يحتاج لسدس تخدير كالحيوانات الهائجة وليس لزوجة . قد يكون وسيماً ساحراً ، لكن إذا كان يدمن الخمور ، ويتشاجر ، ويلعب القمار فاتركيه على الفور . وتابعى البحث . أعلم أن هذا يبدو أمراً بديهياً ، ولا يجب أن أهدر الوقت فيه ، لكننا نعلم أن الناس ، وربما أنت أيضاً ، من يختبطون في طريق الحياة بغير هدى . يوجد سمك كثير في البحر لكي تختار منه من لديه قيمة وقناعات وصفات وسمات مبشرة بزواج ناجح . سنحضر سمكة مناسبة إلى قاربك - وب مجرد وجود الرجل المثالى ، يمكنك تنظيفه ، وتفریغ جوفه وقلبه وطهيه كما تريدين . بالطبع أنا أمزح ، لكن ستتاح لك عدة خيارات !

الآن بعد أن أعطيتك قائمة صغيرة من العوامل المتسيبة في إنهاء العلاقات ، والتي تستحق التفكير العميق من جانبك ، بالتأكيد لديك عوامل أخرى تخصك . بمجرد تحديدها يجب اعتبارها أيضاً كعلامات دالة على عدم نجاح الزواج ب أصحابها ، وبالتالي عليك رفض التعرف على أي رجل في شخصيته هذه العوامل .

كفى عن هذا التفكير



"احتاج للزواج ممن يرضي عنه أبواي" .

أعلم أنه من الصعب تجاهل رأى الأبوين والأصدقاء والمجتمع عامة فيما نرغبه ، لكن لا يمكنك ببساطة اختيار شريك حياتك وفقاً لتوقعات الآخرين . بينما آراء العالم الخارجى تعتبر عاملاً مؤثراً في قراراتك ، لكن يجب أن تكوني واضحة بشأن رغباتك ، وأن تكوني صادقة مع نفسك فيما ترغبينه بالفعل .

لدى صديق منذ ٢٠ عاماً يدعى "مايكيل" ، ويظل يخبرنى حتى اليوم بأنه تزوج زوجته ، لأنه كانت له سمعة سيئة كفتى يعبث بالفتيات فى مدینته الصغيرة ، وأراد أن يكفر عن سيناته ويبرىء ساحتة من هذه السمعة الشنيعة عن طريق الزواج بفتاة جميلة تحبها كل الحموات والأمهات . كان اسمها "سوзи" وهي فتاة الأحلام لكل الحموات . الزواج منها جعله محترماً ، أو هكذا ظن فى بادئ الأمر .

لقد أسعد زواجه أبيوه كثيراً فلقد كان ذلك ما يريدهانه بالضبط ، حتى أن "مايكيل" اعتبر نفسه رجلاً فاضلاً على خلق لأنه تزوج من فتاة فاضلة . لكن خمنى ما حدث بعد ذلك - ظل يشعر بالتعاسة لمدة ٢٥ عاماً حتى الآن لأنه لم يحبها . لم يحبها أبداً . منذ أن تزوجها وهو يقيم علاقات غير شرعية كثيرة مع غيرها من النساء . ظل الفتى الذى يعبث بالفتيات حتى النخاع . كان ينقصه سمات وصفات محددة - والتى كانت يجب أن تكون من عوامل إنتهاء العلاقة بالنسبة للزوجة ، لكنها تعبت وسُئمت

من دور الفتاة الطيبة ، وأرادت بعض الإشارة في حياتها ، وبالتالي كان كل منها يستخدم الآخر لتأكيد ذاته خارجياً وظاهرياً . بالتأكيد أنت لا ترغبين في ذلك . يجب أن تحدد ما ترغبينه بالفعل بنفسك .

لن أقى عليك محاضرة عما يجب أو لا يجب أن تريديه ، (حسناً ربما ستكون هناك محاضرة صغيرة) ، لكن سواء كان ذلك صحيحاً أم خطأ ، يجب أن تحددى السمات والصفات الواجب توافرها في الرجل المناسب لك . أريدك أن تفعلى ذلك وكوئي أنانية بقدر استطاعتك ، ولا تهتمى بأحد سوى نفسك ، لكي تتعرفى على احتياجاتك ورغباتك . لاحقاً سنراجع قائمة الاحتياجات لنرى هل هي سليمة نفسياً بالنسبة لك أم لا ، لكن تأكدى من أن الإجابات التي ستعطينها في الجزء التالي من هذا الكتاب تصف كل رغباتك وليس ما يرغبه الآخرون لك ، أو ما قالوا لك إنك تريدين . لقد حان الوقت للنهوض بشأنك ، والبحث عن الرجل المثالى رقم (١) .

والآن هل يعني ذلك أننى أريدك أن تضرى بنصائح أحبائك عرض الحائط ؟ بالتأكيد لا . (حسناً ، ربما) . فكرى واعقلى نصائحهم بحرص وبدقة ثم قررى كيفية التوفيق بينها ، وبين رغباتك واحتياجاتك ، ثم اتذدى قراراتك بنفسك .

تجربتك الذاتية

افتراضى للحظة أنك وجدت الرجل المثالى الذى ترتاحين إليه وتميلين للبقاء بصحبته ، ويتوافق مع هواك - كل ذلك فى نفس الوقت ، لنفترض

فقط أنك وجدت الرجل المناسب لك ، وهو بالفعل ذو شخصية متوافقة معك ، أخبريني بمشاعرك حينها ، مع العلم بأن هذا الرجل وقع في غرامك بشدة .

هل تشعرين بالانتماء والقبول وأنك محظوظة ومبركة ، وتغرين بنفسك وبهذا الرجل ؟ هل تشعرين بالسلام الداخلي ، والسعادة والأمان ؟ هل تشعرين أنك أخيراً وجدت مكانك في هذا العالم من خلال هذا الشخص الذي ستكونين شريكة حياته ؟

هذا ما تريدينه حقاً - تلك المشاعر ، وليس شخصيته هي هدفك الحقيقي . إذن لماذا نحن نناقش عملية تنمية شخصية الرجل الذي ترغبين في أن يصبح شريك حياتك ؟ لأن تلك الصفات والسمات هي التي غالباً ستوجد هذه المشاعر التي وصفتها للتو . إذن فبینما من المهم أن يكون لديك قائمة من الأمنيات ، ففي مثل القدر من الأهمية أن تتذكري أنك بالفعل تبحثين حقاً عن الشخصية التي ستمنحك تلك المشاعر المطلوبة . دعيني أخبرك أنه بمجرد أن تجدى هذه المشاعر لن تهتمي بالهيئة التي تأتي بها .

على سبيل المثال - وأنا متأكد مما سأقوله الآن بنسبة ١٠٠٪ - بالكاد سنجد أى امرأة فارعة الطول ستكبر ، وتحلم بالزواج من فتى بالكاد يصل طوله لركوبألعاب الملاهي ، أو يحتاج لسلم لتغيير لمبة أباجورة المكتب . في الواقع ، أول شيء أعلم أن معظم السيدات ذوات الطول الغارع يسألن عنه عندما يفكرون في التعرف على رجل لم يرينه من قبل هو : "كم يبلغ طوله ؟" . لكن بالنسبة للسيدات الفارعات الطول والمتزوجات فإن أزواجهن ذوى أحجام مختلفة ، وصدقيني كل الفتيات الفارعات الطول المتزوجات من رجال قصار القامة لا يلعنون قدرهم التعس ، بل الأمر مختلف تماماً .

إيجاد الحب الحقيقي يتعلق بك أنت بشكل كبير كما يتعلق بشريك حياتك ، فمدى تفاعلك معه أياً كان مظهره هو العامل الحاسم لذلك . أسأل نفسك : " ما الذي تريدينه ؟ " " زوج بمثابة صديق حميم يسعدك " ، " شخص لا تطيقين الحياة بدونه " ، " شخص ترغبين في

أن يشاركك الحياة في النساء والضراء ” ... لاحظى استخدام ضمير المخاطب في العبارات السابقة ، لأن الحب الحقيقي ، سواء تشعرين به أم لا ، فهو متزوك لك ، أى أنه مجرد اختيار حقاً .

لا أريد أن يبدو كلامي علمياً جداً ؛ لأننى أعلم أنه يوجد كيمياً فى مشاعر الحب والانجذاب لشخص من الجنس الآخر . أنا أتفهم ذلك جيداً . لكن من ناحية أخرى ، فإن مجمل هذا الأمر عبارة عن طريقة تفكير ذهنية تختارينها بنفسك . ” فقد تقولين أتعرف ؟ سوف أزدهر أينما تضعني . ها أنا ، وسوف ألتزم بذلك وسأفعله ” .

لا تدعى نفسك تنجبين لوسامته ؛ يجب أن يتوافر في الزوج المثالى صفة أنه قادر على أن يجعلك تشعرين بالمشاعر التي ترغبين فيها ، والصفات الشكلية التي تبدو مهمة جداً في البداية تصبح شيئاً سطحياً وتافهاً بعد الزواج . الطول ، والوزن ، ولون الشعر ، والوظيفة ، وكل هذه الأمور التي جعلتك في البداية تنجبين إليه وتنتفخين من الغرور عندما يصطحبك إلى أى حفل ، يجب أن تكون في ذيل القائمة التي تصف سمات الرجل المناسب . هذا بسبب أن ما تبحثين عنه هو تجربة مثمرة ومفيدة لك ، وليس صفات شكلية جيدة لفتى الأحلام . والأمور التي ستتحقق هذه الحالة هي القيم التي يؤمن بها هذا الرجل ، وأسلوب شخصيته ، وقدرته على التفاعل معك ، والمشاعر التي يمنحك إياها .

سوف نحدد شخصية الرجل المثالى لكي نعطيك بعض الإرشادات العامة ، لكن سواء كان هذا الرجل قصيراً ، أو طويلاً ، أو هادئاً ، أو تلقائياً أو متساماً للغاية ، فإن الخلاصة تكمن في الشعور الذي يجتاحك في وجوده . هل شعورك يكفى للاستمرار في إقامة علاقة أبدية مع هذا الرجل ؟ قد تقولين : ” بكل تأكيد ، أشعر بذلك مع الرجل معاقر الخمور الذي أتعرف عليه في الفترة الحالية ” . قد تشعرين بسعادة مؤقتة وزائلة لا تدوم لفترة طويلة ، وهذا سبب احتياجك للإرشادات العامة التي سنحددها معاً في هذا الفصل .

حل الثمانين بـ المائة

دعينى أحذرك : إذا ظنت أنك وجدت أخيراً زوجاً مثالياً بنسبة مائة بالمائة فأنت بحاجة إلى صفة على وجهك أو دش بارد لكى تفيقى من الوهم ، لأنك تصبحين فى هذه الحالة كالمغيب ذهنياً ، أو كمن تعرض إلى التنويم المغناطيسى . الرجل الكامل الأوصاف بنسبة مائة بالمائة ليس له وجود على سطح الأرض . هذا صحيح ؛ فهذه خرافية وأكذوبة مثل من يدعى إمكانية علاج الأسنان بلا ألم ، أو إزالة الشعر من الجسم بالسمع بلا ألم . إذا كنت تؤمنين حقاً بوجود رجل مثال سيكون نصفك الآخر ، فإذاً أنت غالباً ما زلت تبحثين بين رسائلك الواردة عن رسالة من ذلك الفتى الذى قابلته فى النادى فى العام الماضى ووعدك أنه سيتصل بك ! إذا ظنت أنك وجدت الرجل المثالى بنسبة مائة بالمائة فلا تخبرى الجميع بهذا النبأ ، بل عودى للمنزل ، واهدئي نفسياً واعتبرى ذلك دليلاً على أن الحب أعمى ، وأنك تخدعين نفسك .

ما أقوله لك هو أنه بدلاً من إهدار الوقت فى البحث عن رفيق مناسب بنسبة مائة بالمائة ، ابحثى عن رجل ليس لديه فى شخصيته عوامل إنتهاء العلاقات التى ذكرناها آنفاً ، ولديه ثمانون بالمائة من الصفات التى تريدينها فى شريك حياتك . أما العشرون بالمائة المتبقية فيمكنك العمل على تنميتها داخل شخصيته . إذا كان الرجل لديه ثمانون بالمائة مما تريدين ولديه إمكانية أو احتمال كبير لتنمية العشرين بالمائة المتبقية ، فيجب أن تتمسكي بهذا الرجل لأنه مناسب للعلاقة التى ترغبين فيها . لا تتغاضى عنه وتهمليه لأنك تبحثين عن رجل مثال بنسبة مائة بالمائة ، لأن هناك من سيتزوجن برجال ذوى نسبة ثمانين بالمائة وأنت ستشعرين بالإحباط عندما تقبلينه فى النهاية على مضض الارتباط برجل ذى نسبة ستين أوأربعين بالمائة فقط .

لقد كنت المستشار النفسي والعاطفى للعديد من الأزواج والزوجات وحدقت الكثير منهم ، وسأخبرك بأننى طوال السنوات الماضية كصديق

ومعالج نفسي وكأنسان يتفاعل مع كل العالم لم أقابل " زوجين مثاليين " . إنها خرافه فلا تضيعي وقتك في محاولة أن تنشد الحصول على الكمال . هل أنا أنصحك بأنصاف الحلول ؟ نعم ، بكل تأكيد . فالحياة عبارة عن حلول جزئية ، وكذلك العلاقات الإنسانية . هل يعني ذلك أن تستسلم لخسارة العشرين بالمائة التي لا تجدنها في الرجل ؟ كلا بالطبع ، بل اعمل على تكوينها في شخصيته ، وثقى بي وبكلامي لأنك هكذا ستتزوجين ، وتعيشين في سعادة لفترة طويلة .

في النهاية يصبح الفارق بين النساء الجادات في الزواج والمتزمنات بالحياة الزوجية وبين من يريدن الجري وراء سراب لا يوجد في الواقع كال التالي : النوع الأول سوف يتغاضى بكل سرور عن عيوب شريك الحياة صاحب نسبة ثمانين بالمائة في الوقت الراهن ، بينما النوع الأخير سيظل يبحث ويبحث حتى يكتشف أن الرجل صاحب نسبة مائة بالمائة من رابع المستحيلات مثل استحالة وجود ساعة " روليكس " ثمنها ١٠٠ دولار .

أزواج بلا حدود

بما أنك قرأت فصلين حتى الآن في هذا الكتاب فأعتقد أنك تريدين الخلاصة ، ولذلك أريد أن أعطيك الأدوات التي تحتاجين إليها لمساعدتك في إيجاد شريك الحياة المناسب بأقل قدر ممكن من المحاولات والخطأ من جانبك . الأبطال لديهم أسلوب يسمى " التخييل " ، حيث يرون ، ويشعرون بالفعل بإحساس الفوز قبل بداية المسابقة فعلياً . لقد وصفت بالفعل شعورك عند حصولك على ما ترغبين في الجزء السابق من هذا الفصل ، الآن سنتخيل هذا الشخص الذي سيسعدك ، ويمنحك كل المشاعر المبهجة الرائعة الممتعة عند وجودك معه .

تخيلي أننا سنضع فيلماً سينمائياً عن حياتك ، ودورك هو كتابة نص رائع عن الأحداث التي ستدور في قصة حياتك في المستقبل ، مع

التركيز على الخط الدرامي الرومانسي العاطفي . أول شيء يجب أن تقومى به هو دور البطل ، أو بمعنى آخر زوج المستقبل . أريدك أن تتخيليه بدقة متناهية ، وبتفاصيل دقيقة للغاية . لكي تقومى بذلك أنت بحاجة إلى التفكير في نوع شخصيات الرجال الذين مرروا في حياتك . لنفكر في بعض الأدوار السينمائية النمطية التي قدمها الممثلون المعروفون كأمثلة (وهم لا يمثلون نماذج واقعية مائة في المائة أو معياراً جيداً للحكم على الرجال لكنى أستخدمهم كأمثلة لأن كلينا ، أى أنا وأنت ، نعرفهم جيداً) . فمثلاً الممثل " توم هانكس " في فيلم " Sleepless in Seattle " هو فتى الأحلام الحساس ، ويمكن أن يكون أفضل صديق ، ويتمتع بحنان الأبوة ، والرعاية ، والاهتمام بالطرف الآخر ، كما أنه مرح وجاف - وهو نوع الرجال الذي يتکيف مع أي مجموعة من الناس . ومن الناحية الأخرى للدرج يوجد الممثل " ريتشارد جير " في فيلم " Pretty Woman " حيث يلعب دوراً لرجل أعمال كبير - غنى وقوى وذى نفوذ ، كما أنه كريم ، ومستقر نفسياً ، ومتقن ، وذو حنكة - وله أسلوب حياة راق . ولدينا أيضاً النوع العاطفى الذى يجيد التعبير عن انفعالاته فى فيلم " Moonstruck " وهو الممثل " نيكولاوس كيج " . هذا الرجل هو خلاصة الحرارة وكيميا الحب والعواطف ، وعندما يريدك فستعلمين ذلك ، ولن يعوقه المطر ، أو الثلوج ، أو الصقيع ، أو الجليد من مطاردتك . القائمة طويلة ، لكن الشخصيات واضحة جلية لك ، وإذا كنت تعرفيتها جيداً فأنت تعرفين سماتها الخاصة ، ولديك معلومات أكثر من الوصف الموجز المذكور سلفاً .

هذه هي الكيفية التي أريدك بها أن تخيلي زوج المستقبل . عليك بالتفكير فيما ترغبينه ذهنياً ، وجسدياً ، وانفعالياً ، ووظيفياً ، واجتماعياً - وكل الأمور التي تجعلك تقولين : " حقاً ، هذا هو الرجل الذي أريد قضاء حياتي كزوجة له " . إذا كنت تعتقدين أنك ستتعرفين على فتى الأحلام بمجرد رؤيتك له فلدى خبر لك : كل ما سترىنه فقط هو أن كل من حولك من فتيات وسيدات قد عثرن على الرجل المناسب

وليس أنت ، ومن ثم فلا داعى لإضاعة المزيد من الوقت لنفكير فى نوع الرجل الذى تريدينه الآن على الفور .

استعرضى القوائم الخمس التالية وضعى دائرة حول أى صفة ترين أنها صفة مرغوبة فى زوجك المثالى . لا تقلقى إذا بدت قائمة أمنياتك طويلة جداً ، وضعى دائرة حول العدد الذى ترغبينه من الصفات فى كل فئة كما تشاهين . فكرى فى حياتك ، وفى ذاتك ، وفي أهدافك المحتملة أثناء قيامك بذلك . ما الصفات التى تثير أعصابك وتضايقك ؟ ما هى الصفات التى ستجعل حياتك أسهل ؟ وما هى الصفات التى كنت تبحثين عنها طوال حياتك ؟

الآن من الجائز تماماً أن تحلمى قليلاً . أنا لا أقول إنك ستحصلين على كل هذه الصفات أو حتى أنه من المعقول توقعها كلها من رجل واحد ، لكن دعينا نبدأ بالمجموعة كلها ، ثم نكتشف ما يمكنك التنازل عنه ، أو قبول أنصاف الحلول به . ما سنته الآن هو فتى الأحلام الذى سيساعدك ، ويضىء حياتك - لنبدأ بما هو واضح :

الشخصية : هل تبحثين عن رجل انبساطى أم هادئ ؟ هل تريدينه ذا روح مرحة ، أم أنك مللت من النوع المرح الفكاهى ، وتريدىن من يأخذ الحياة بجدية ؟ هل تريدين من يعبر عن عواطفه وانفعالاته أم النوع القوى الصامت ؟ هل تريدين النوع القيادى أم التابع ؟ على سبيل المثال ، فى الأزمات هل تريدين الرجل الذى يتصدى لها ويقول : " أول شيء يجب أن نفعله هو إحضار الشريط اللاصق والبطارية " ؟ أم من يقول : " والآن ماذا سنفعل يا حبيبى ؟ " . هل تعيشين الحرية ولا تتخيلىن الزواج من يريد إعداد الخطط ، أم ستقتنعين بالنظام فى الحياة ، وترغبىن فى رجل لا يمانع فى التخطيط لكل ساعة فى الأسبوع ؟

تفضيلاتك هنا يجب اختيارها مع الأخذ فى الاعتبار ما يكمل شخصيتك أو يضيف إليها . هناك صفات قد تختارينها ببساطة لأنها تبدو صفات مرغوبة وحميدة ، ولا يأس فى ذلك ، لكن خذى وقتك فى التفكير فى

السمات التي ستنتفق بشكل أفضل معك ومع شخصيتك على المدى الطويل .
هل فهمت ذلك جيداً ، والآن ضعى دائرة حول المواقف المهمة لك :

♥ مرح - أى يجعلنى أضحك بصوت عال حتى عندما يكون يومى سيئاً ، وهذا شيء لم أفعله منذ أن رأيت فيلم "آدم ساندرلا" الأخير ، كما أننى أميل للجدية فى شخصيتي ، وأريد أن أخفى من ذلك قليلاً .

♥ جاد - أى أنه لا يخاف أن يفكر ، أو يتحدث عن القضايا العميقه فى الحياة . الجدية شيء مهم بالنسبة لي ؛ لأننى أكره السطحية ، وأحتاج لشخص يتراوip معى ذهنياً وانفعالياً . الشخص المهرج هو آخر شخص أرحب فى الاقتراب منه .

♥ القيادى - أى من يعرف كيف يتولى مسئولية المنزل والعمل لكنىأشعر بالأمان ؛ لأننى أعلم أنه إذا خرجت الأمور عن نطاق السيطرة فيمكنه التدخل ، وحل المشاكل ، وتسوية أى مسألة .

♥ تدعيمى - أى من يرضى غرورى بالكثير من الدبح ، والمجاللات ، ويؤازرنى ، ويدعمنى عاطفياً مهما حدث . هذا مهم لأننى أحب إدارة الأمور فى حياتى ، وأنا لا أشعر بالوحدة والضعف .

♥ مفكـر - أى من يمكنـه المشاركة فى المناقشـات عن موضوعـات عميقـة وجـادة ، وصـعبـة معـى وـمعـ أـصدـقـائـى . هـذا مـهم لأنـنى أـحبـ تـعلـمـ أـشيـاءـ جـديـدةـ منـ زـوجـىـ .

♥ عاطـفىـ - أـىـ منـ لـديـهـ مشـاعـرـ عـمـيقـةـ ، وـيرـتـبـطـ بـىـ عـاطـفـيـاـ عـلـىـ مـسـتـوىـ أـكـبـرـ مـنـ مـسـتـوىـ العـقـلـىـ . هـذـاـ مـهـمـ لـىـ لأنـنىـ شـخـصـيـةـ عـاطـفـيـةـ جـداـ ، وـأـحـتـاجـ لـمـ يـتـفـهـمـ هـذـاـ جـانـبـ مـنـ شـخـصـيـتـىـ .

♥ خـبـيرـ - أـىـ منـ لـديـهـ مـهـارـاتـ اـجـتمـاعـيـةـ رـائـعةـ ، وـقـادـرـ عـلـىـ التـأـقـلـمـ وـالـتـعـاـيـشـ فـىـ أـىـ وـضـعـ تـفـرـضـهـ الـظـرـوفـ . أـحـتـاجـ لـهـذـاـ النـوعـ إـمـاـ لأنـنىـ أـحـيـاـنـاـ أـكـونـ سـازـجـةـ ، وـأـحـبـ مـنـ لـهـ خـبـرـةـ لـكـىـ يـقـودـ حـيـاتـىـ أوـ فـقـطـ لأنـنىـ أـعـرـفـ ظـرـوفـ الـحـيـاةـ ، وـلـاـ أـرـيدـ أـنـ أـقضـىـ وـقـتـاـ فـىـ تـعـلـيمـ خـبـراتـ ، وـفـنـ الـحـيـاةـ لـرـجـلـ لـاـ يـعـرـفـهـاـ .

- صريح - أى من لا يحاول خداعى ومراوغتى ، ولكنه تلقائى وأمين معى حتى لو كانت الحقيقة مؤلمة ، مثل أن يخبرنى جدلاً بأن هناك بقايا طعام عالقة فى أسنانى منذ أيام .
- حسى - أى من يشبع رغباتى الحسية كما أريد بطريقه مثيرة بعض الشيء . أحتاج لذلك لأننى هادئه أكثر من اللازم عادةً أثناء ممارسة العلاقة الحميمه ، وأحتاج لمن يؤجج بداخلى الجانب الحسى ، أو لأننى بالفعل حسيه ، وأريد من يشاركتنى هذه الميلو .
- متهمس - أى من يسعى للنجاح فى كل مجالات حياته . هذا مهم بالنسبة لي لأننى أريد أن أحيا كملكة متوجة ، ويعيش أطفالي كالأمراء وليس كالشحاذين .
- مستقر نفسياً - أى من يمنحنى الشعور بالأمان ؛ لأنه ذو شخصية صلبة ويعتمد عليه . هذا مهم لي لأننى أعشق الحرية ، أحتاج لمن يمنحك حياتى الثبات والاستقرار ، أو لأننى أجاهد من أجل أن يمكن الاعتماد على من جانب الآخرين ، ولن أتحمل من لا يعاملنى بالمثل .
- بلا هموم - أى من يساعدنى على الهروب من الضغوط والتوقير بأسلوبه البسيط الهادئ ، وتوافقه مع تيار الحياة . هذا رائع لأن الحياة قصيرة ولن نقضيها في القلق طوال الوقت .
- تلقائي - أى يمكنه أن يعيش حياة مثيرة ، ويحيا اللحظة بلحظتها ، ويتصرف تحت وطأة اللحظة الراهنة . هذا مهم لي لأننى أعتقد أن التخطيط أكثر من اللازم يمنع الاستمتاع بالأوقات السعيدة .
- غير متوقع - أى يجعلنى دائمًا في حالة ترقب ودهشة وإعجاب وبذلك لا يشعرنى بالملل أبداً . هذا مهم لأنه على الرغم من أننى أميل للنظام فى كل شيء لكن أكثر ما أكرهه هو الرقابة والملل ، والحياة على وتيرة واحدة في روتين سقيم .
- منظم - أى من يقوم بأشياء مثل سداد الفواتير ، ويتأكد من أن كل شيء يتم إنجازه على ما يرام . هذا رائع لأننى أحياناً أضرب أخماساً في أساس ، ولا يمكننى تنظيم أمورى .

♥ مسؤول - أى يمكننى الاعتماد عليه لكي يفعل ما يلزم نفسه ب فعله . هذا مهم لأننى بحاجة إلى رجل يشاركنى القيام بالأعباء والمهام غير الممتعة بقدر متساو ، وكذلك الحال في الأمور الممتعة أريد أن نتشارك فيها بالتساوي أيضًا .

♥ مقامر - أى من يمنعني مشاعر جياشة ، وانفعالات حادة وحياتنا معاً تكون في صعود وهبوط ، مستمرین وبذلك يشعرنى بأننى على قيد الحياة حقاً . هذا مهم لي لأننىأشعر أن حياتي راكدة وبلا إشارة ، وأشعر بالسلام في غير تلك الحالة .

♥ مستقل - أى من يحب قضاء وقت طويل بدولي ، ويسمح لي ب بنفس الشيء ، ولا يشعرنى بأى ضغط أو أننى مسؤولة عن مشاعره وانفعالاته . هذا رائع لأنه لا يوجد شيء يزعجنى ويسئلنى أكثر من التعرض للضغط .

♥ اتكالى - أريد أن أتيقن من أنه لن يتركنى أبداً لأنه سيشعر وكأنه تائه وضائع بدولي . هذا مهم لأننى لا يمكننى التعامل مع الألم العاطفى الانفعالي بمفردى بشكل جيد .

♥ ثرثار - يجعلنى مستمرة بوقتى معه حتى الساعات الأولى من الفجر بحواراته الممتعة . هذا مهم بالنسبة لي لأن لدى الكثير لأثره فيه أيضاً .

♥ مفعم بالثقة - أى مؤمن بنفسه ، يجعلنى أثق به . هذه الصفة تجعلنى أشعر بالسعادة إزاء مكانتى في هذا العالم ، وأشعر أيضاً بالأمان إزاء المستقبل .

♥ حكيم - أى من يفكر قبل أن يقوم بأى شيء ؛ لأنه تعلم ذلك من واقع خبراته في الحياة . هذا مهم لي لأننى أحياناً أحتاج إلى الإرشاد والتوجيه ، وأحب أن يكون شريك حياتي قادراً على إسداء النصائح العملية لي .

♥ منظم - أى أنه قوى بشكل كاف لكي ينظم حياته ، ويتبع قواعده الخاصة به . هذا مهم لأننى سأتتمكن من أن أثق به دائمأ لأنه سيفي بوعوده .

المهارات الاجتماعية : هل تبحثين عن رجل يحب الانطلاق والقيام بأمور كثيرة ، والانخراط في العديد من المهام ، ولديه أجندة تكتظ بالمقابلات الاجتماعية ؟ أو تريدين رجلاً يحب المكوث في المنزل طوال الوقت ؟ هل تفضلين النوع ذا الوعي الاجتماعي والدافع السياسي ؟ أم الرجل الذي ينبع شعوره بأهمية المجتمع من إحساسه القوى بأسرته ؟ هل تريدين من يهوى إقامة الحفلات في منزلك ، أم يحب أن يتلقى الدعوات في حفلات الآخرين ، أم يفضل قضاء الليلة أمام شاشة الحاسوب الآلي على الذهاب لحفل ما في أي يوم في الأسبوع ؟

خذى وقتك في التفكير فيما يجعلك تشعرين بالراحة ، أو ما يمكنك اعتياده بسهولة ، وضعى دائرة حول الصفات التي تريدينها فيما يلى :

- ♥ متعهد حفلات العمل - أي يقيم الحفلات في المنزل لدعوة شركائه في العمل .
- ♥ خبير سياسي - لست متأكداً هل يحب الحديث في السياسة أكثر من ممارسة العلاقة الحميمة أم لا ، وربما يحب ممارسة العلاقة الحميمة أثناء الحديث في السياسة .
- ♥ محب للحياة الأسرية - كل ليلة يقضيها مع الأسرة : يلعب لعبة الحروف ، وبنك الحظ وغيرها من الألعاب ... ولا يمل أبداً من بقائه مع أسرته طوال الوقت .
- ♥ محب للبقاء في المنزل - يفضل عدم الخروج ، ويحب الجلوس بملابسه الداخلية في المنزل لمشاهدة التلفاز .
- ♥ محب للسهرات الطويلة - يمكنه الرقص طوال الليل معك في أماكن السهرات ، ثم يتمكن من الذهاب للعمل في صباح اليوم التالي مبكراً بطريقة ما .
- ♥ يتسلل لمنزله ليلاً في وقت متأخر - لا يحب المكوث في المنزل ، فكل حياته في الخروج والرح طوال الوقت .

- ♥ ذو علاقات كثيرة - أى من يحب الذهاب لحفلات كثيرة لرجال الأعمال ، ويحضر كل الاحتفاليات ، والمناسبات المهمة ، ويوزع بطاقة العمل الخاصة به ، ويتعارف على الأثرياء والمهمين .
- ♥ رجل خير - الحياة بالنسبة له عبارة عن حفلات خيرية طوال الوقت .
- ♥ متحمس للرياضة - إذا كانت هناك مبارزة مهمة فستعرفين أين تجدينه : في أحد الفوادى القى لها شاشات تلفاز كبيرة ، وأرضيتها مفروشة بنشرة الخشب .
- ♥ مهوس بالسفر والتجوال - إنه رجل يعشق الترحال حقاً أن يتزلج في مدينة " سانت موريتز " ويقضى الصيف في مدينة " سانت تروبيز " والشتاء في " سانت بارتس " .
- ♥ اجتماعي لنصف الوقت - يحب البقاء في المنزل لكن من وقت لآخر ، ويحب الخروج وتناول العشاء مع أصدقائه .
- ♥ مهوس بالزواج - الحياة بالنسبة له عبارة عن موئل طويل لحياة زوجية سعيدة ، ويريد أن يفعل كل شيء معى وحدى .
- ♥ مقيم الحفلات - منزله مكان لإقامة الحفلات ، وتناول الطعام ، والحصول على المرح للجميع .
- ♥ ضيف دائم في الحفلات - غالباً ما يتم دعوته لحفلات في منازل أصدقائه .
- ♥ يتتجنب الحفلات - يكره الحفلات ، ولا يحب بذلك أى جهد لحفظ على صداقاته .
- ♥ عاشق الطبيعة - يعشق السير لمسافات طويلة في الغابات ، ويحب إقامة المعسكرات والمخيימות ، ومشترك في جميع نوادي محبي الطبيعة . إنه كفتياً الكشافة ، ويحب التنزه في الحدائق العامة .
- ♥ رياضي - عداء من الطراز الأول ، ورياضي بارز لا يضاهيه أحد ، ومتسلق للجبال ، ويختار كل البلاد على دراجته . حياة مثل هذا الرجل تدور حول الرياضة والأداء العالي .
- ♥ رب الأسرة - دائماً يلبى وي Shirley كل احتياجاتنا المادية .

♥ أب فاضل وزوج رائع - يتناول العشاء مع أسرته بعد يوم عمل شاق ، ويستمتع بوقته مع الأطفال في عطلات نهاية الأسبوع ، ومرة كل أسبوع يخرج مع زوجته فقط دون الأطفال .

♥ أسلوب العلاقة : أى الجوانب المتعلقة بكيفية تعامل فتى الأحلام معك ، وبالشكل الذى تريدينه . هل أنت مهتمة برجل يريدك أن تكوني كل شيء في حياته ، ويشملك فى كل خططه ؟ أم تفضلين حياة منفصلة وخاصة ولا تمانعين من الحصول على إجازة من الزواج كل فترة ؟ هل تريدين رجلاً رومانسيًا يقول ويفعل أشياء عاطفية نمطية معتادة ؟ لأنك ، واسمحي لي بقول ذلك ، إذا كنت تريدين رسالة غرامية كل أسبوع ، وتزوجت بشخص غير رومانسى فستشعررين بالإحباط فى السنوات المقبلة . نفس الشيء ينطبق على أسلوب تربية الأطفال . هل تريدين رجلاً يشارك بشكل كبير في تربية الأطفال ، أم يترك مهمة التربية بأكملها لك ؟

ماذا عن المسائل المالية ؟ ما دور الرجل المناسب الرائع في المسائل المالية في العلاقة الزوجية ؟ هل يعتبر الزواج شراكة مالية ، أى أنها " أموالنا " معاً ، وستنقاش في كل القرارات ، أم أنه يفضل تحمل مسئولية التخطيط المالي وحده ؟ هل تريدين رجلاً يحتاج لمنزل جميل ومرآب يتسع لثلاث سيارات ، وجهاز ستريو فخم ، وأحدث جهاز تلفاز ، وأحدث أجهزة وأدوات المطبخ وغيرها من الأثاث ، أم رجلاً لا يكتفى بالماديات في الزواج ؟

بعد ذلك نأتي للجوانب الحسية . هل تريدين رجلاً يهتم بممارسة العلاقة الحميمة أم مرة واحدة في الشهر تكفي ؟ هل أنت تهتمين بالعلاقة الحميمة ، أم أنك تقليدية ومحافظة في مسألة الجنس ؟ يجب أن تحددى رغباتك في هذا الصدد . إذا كنتما متواافقين جنسياً فهذا سيجعلك تجدين عنصراً إضافياً في كيمياء الحب ، وحرارة وحدة المشاعر المتداقة في العلاقة الزوجية .

خذى بعض الوقت لكي تفكري في كيفية تعامل فارس أحلامك مع علاقتكما ، ثم ضعى دائرة حول الصفات التي تروق لك :

- ♥ النوع الذى يعبر عن انفعالاته وعواطفه ومشاعره بطريقة لفظية .
- ♥ العاشق : أى من يعبر عن عواطفه عن طريق الإيماءات الرومانسية كالاحضان والقبلات .
- ♥ الرومانسى كما يوجد فى شخصيات الأفلام .
- ♥ له دور كبير فعال فى تربية الأطفال بأسلوب مناسب .
- ♥ يتحكم فى الشئون المالية .
- ♥ يرغب فى المشاركة فى المسئولية المادية والدخل .
- ♥ حسى لدرجة كبيرة .
- ♥ ليس حسياً بدرجة كبيرة .
- ♥ منعزل ومبعد ، ولا يعطى اهتماماً كبيراً لمن حوله .
- ♥ رحيم وعطوف لكنه يظل هادئاً وعاقلاً .
- ♥ جشع ومحب للمال ويحصل على ما يريد دائمًا وخاصة كل وسائل الراحة المادية .
- ♥ عاشق للحرية وبوهيمي ، ولا يحتاج للكثير من وسائل الراحة المادية .
- ♥ شخص ذو شخصية قوية وعنيف ، ويطلب باستماتة بأن يفعل ما يريد .
- ♥ شخص متفتح يقبل أنصاف الحلول ، وتسوية الخلافات .
- ♥ لا يطيق الانفصال عنك .
- ♥ يحتاج للكثير من الوقت على انفراد فى عزلة .

التوافق الروحي : سواء كنت متدينة أم لا ، فإن الحقيقة هي أنك في العالم المثالى الخيالى سترغبين غالباً في أن يتفق شريك حياتك مع آرائك في التوافق الروحي ، وربما لا تريدين ذلك ؛ ربما تفضلين الزواج بمن له منظور آخر يختلف عنك . مهما كانرأيك ، فمن الأفضل معرفة وتحديد ما تريدينه . المعتقدات الروحية تغرس فيما عميق أنسنة تربيتنا ، وفرصة أن يتخلى المرء عن معتقداته الراسخة ليست كبيرة . بكل تأكيد قد يغير المرء معتقداته ؛ لكن إذا كنت متدينة فلا تتزوجي من شخص غير متدين ، وتصلى طوال حياتك من أجل أن تحدث معجزة ویؤمن بمثل

إيمانك . هذا هو معنى الإحباط بعينه . استعرضى القائمة التالية ، وضعى علامة على الطريقة التي تتفق مع اتجاهك الروحاني .

- ♥ إنه على نفس دينك ومتدين جداً .
- ♥ إنه على نفس دينك لكنه ليس متديناً جداً .
- ♥ إنه ليس متديناً بالمرة ، لكنه ينحدر من نفس مرجعياتك الدينية .
- ♥ إنه شخص غير متدين بالمرة .
- ♥ لا يهم هل هو غير متدين أم لا طالما أنه متفتح ذهنياً ، ويحترم معتقداتك الدينية .

السمات الجسدية : الآن دعينا نحدد الملامح الشكلية لفتى أحلامك . هل يجب أن يكون ضخم الجثة ، أم ربما جسده ضئيل الحجم ، وتریدين رجلاً مناسباً له من حيث الجسد الصغير ؟ هل يجب أن يكون رياضياً ؟ هل ينبغي ألا يكون أصلع ؟ (احترسى من هذا !) إذا كان هذا هو الأمر المهم فهل تحبين أن يكون شعره بنياً ، أم أشقر ، أم أحمر ؟ بالتأكيد كلها أمور تبدو تافهة وسطحية ، وقد تفكرين كالتالى : " ومن يكترث لكل هذه الأمور طالما أن به كل الصفات الأخرى التي أريدها ؟ " أنا أتفهم ذلك لكن قابعى معى ما أريد قوله حتى النهاية . بالتأكيد ليس هذا هو الأمر الوحيد فى العلاقة مع الرجل - وليس شيئاً مهماً بالطبع - لكنه جزء من المعادلة التى تریدين صياغتها فى تحديد مواصفات فتى الأحلام . لذلك بادرى بملء ، أو وضع دوائر على ما تریدينه من صفات شكلية إذا كان لديك تفصيات محددة .

- ♥ لون الشعر وتسريحته .
- ♥ لون العيون .
- ♥ السن .
- ♥ الطول .

- ♥ نوع شكل الجسم : رياضي ، نحيف ، مفتول العضلات ، ذو حجم متوسط .
- ♥ صوت جميل .

كان هذا هو الجزء المطبع . لديك الآن رجل ذو نسبة ٨٠٪ - على الأقل على الورق . الآن يأتي الجزء الصعب في أي حياة زوجية ، حيث يتم مزج حاليتين لشخصين مختلفين ، وبالتالي سيكون هناك بعض الآلام المتعلقة بالتكيف مع الآخر . يجب أن ترغبي في التضحية ببعض من وقتك ، ومكانك ، وأموالك ، وجهدك وحرارتك - وبالتالي يجب أن ترغبي في التنازل عن بعض ما تريدينه ، وترضى بأنصاف الحلول .

الآن وقد انتهيت من وضع دوائر حول الصفات المرغوبة ، استعرضي خياراتك ، واحذفي أي عناصر زائدة ويمكنك الاستغناء عنها . وبذلك أعني أي صفات تقع في نسبة الـ ٢٠٪ بك ، والتي تنطبق على الرجل الذي قد لا تنجذبين إليه في بادئ الأمر ، لكن إذا منحته الفرصة ، وتركته يغريك بالابتعاد عن الحلم بالرجل الخيالي صاحب نسبة ١٠٠٪ ، والذي لا يوجد على أرض الواقع ، قد ينتهي بك المطاف إلى قضاء وقت رائع مع الزوج المناسب .

كوني جادة

والآن استعرضي قائمة رغباتك مرة أخرى . هل مازالت طويلة جداً ؟ هل كل ما بها مهم جداً ، ولا يمكن الاستغناء عنه بل يجب الحصول عليه ؟ ألم تدعى مكاناً لأنصاف الحلول والتسوية ؟ هل تقلصين من فرص التعارف على الرجل المناسب بمعاييرك العالية جداً ؟ خذى بعض الوقت للتفكير في خياراتك في الماضي . أو إن اضطررت لذلك فكرى في هاتفك الجوال الذى لم يعد يرن هذه الأيام . أين تكمن المشكلة ؟ إذا كانت قائمة خياراتك طويلة جداً كذراعى ، فأنا أعرف لماذا لا يتصل بك أى رجل -

فأنت تستبعدين بمعاييرك العالمية المرتفعة أكثر مما يتم استبعاده بمعايير الضيوف المهمين المدعوين لحفل توزيع جوائز الأوسكار !
حان الوقت لكى تبحثى بعمق أكثر ودقة أكثر بين المرشحين للزواج بك ، وكأنما تنظررين بنظارة معظمة فى الميدان بحثاً عن الرجل المناسب . لنفترض مثلاً أنك تحتاجين لشراء سيارة ، وتریدين بها مقاعد قوية على أحدث طراز ، ولكن فى نفس الوقت تريدين بها تكييفاً ، ولنفترض مرة أخرى أنك لا يمكنك الحصول على كلتا الميزتين لأن نقودك لن تكفى . هل ستقضين باقى حياتك فى الذهاب لعملك سيراً على الأقدام ، أم ستتزايلين عن بعض المميزات ؟ لنفترض الآن أنك قابلت الرجل الذى يملك الأمانة والطموح ، ربما يمكنك أن تعتادى الحياة بدون روح الدعاية مثلاً .

إذا كان جميع الرجال المتقدمين للزواج منك ، أو الذين يحاولون التعرف عليك جمیعاً غير ملائمين لك ، فإن المشكلة هنا معكosa فإنك لا تفضلين بين الرجال أو تختارين وتنتقين بشكل مناسب . التسويق العام قد يكون مربحاً للغاية - إذا تم ابتكار منتج جديد رائع لتخزين بواقي الطعام . لكن هذا ينطبق على السلع ، وأنت لست بسلعة إذا كنت تقومين بتسويق صحتك التى يسعى الكثيرون للحصول عليها ، فأنت هكذا تبخسين من مكانتك ، وما تستحقينه ؛ حيث ستهال عليك طلبات التعارف ، ولن تكون لديك طريقة ذكية للانتقاء والاختيار . أنا أعرف امرأة شابة تقضى حوالى ليالتين فقط كل شهر فى منزلها ، وأنا لا أمزح ؛ فهى تخرج طوال الوقت إما مع صديقاتها ، أو مع أى رجل يواعدها . لكن إحدى المنتجات التى أتعامل معها تعد صديقتها ، وتحيرنى بقصتها المؤسفة . هذه الفتاة تخرج مع أى رجل يرغب فى التعرف عليها . إنه لشىء عجيب حقاً ، حتى المطعم الذى تقدم الوجبات السريعة لا تسمح بدخول الجميع إليها . هاتان المرأةتان خرجتا معاً إلى المدينة ، وقالتلى المنتجة : " لن تصدقنى عندما أخبرك عن مظهر وشكل الأحمق الذى حاول التعرف على " ماريسول " ليلة أمس . لكنها - ولن تصدقنى - أعطته رقم هاتفها الحقيقى " . تلك الفتاة ليس لديها مصفاة ، أو مرشح

لتنتقى به الرجل المناسب ، فهى تخرج مع أى رجل مهما كان يتطلب مواعيدها ، ولقد جاوزت سن الثلاثين ، وما زالت تشعر برغبة ملحة للاستحواذ على انتباه الجميع ، وكأنها طفلة في الخامسة من عمرها .

ولذلك عليك فحص قائمتك . هل هي حقاً أقصر من اللازم ؟ ربما كنت تسمحين للرجال بأخذ فرص متساوية للتعرف عليك بشكل أكثر من اللازم . وربما في الوقت الحالى ستبدئين في الاعتقاد بأن كل الرجال سيئون وحمقى ، لأنك قابلت العديد منهم ، ولم يروقا لك ولم يلائموا مواصفاتك . إذا كانت القائمة تحتوى على أقل من خمس صفات ، فأنت بحاجة إلى بناء بعض الحواجز والجدران حول نفسك إلى حد ما . اجعلى بينك وبين الناس حدوداً واضحة . حاولى أن تتعرفي على أذواقك الحقيقية ، وما تفضلينه في الرجل الذى ترغبين فى أن يكون زوجاً لك . لا تكونى من نوع النساء اللاتى يفضلن التعرف على أى رجل فحسب عن الوحدة ، عندما تفعلين ذلك وتوعدين أى شخص بلا تمييز فأنت بطريقة غير مقصودة تجلبى لنفسك الشعور بالوحدة - حتى عندما تكونين بصحبة الشخص الخطأ ستشعرين بالوحدة جداً .

الرجل السيئ



تعلمين كما أعلم شعورك عندما تشير ساعتك البيولوجية إلى تقدمك في السن وأنت بلا زوج ، بينما تحضررين حفلات زواج صديقتك التى تتزوج للمرة الثانية من السهل جداً أن تفزعى وترئى لحالك . قد تشعرين بالإحباط وتفكيرين كالتالى : " من لديه الوقت لكي يفكر في أى معايير ؟ سأقبل أى رجل يرغب في الزواج منى - سيكون هذا كافياً بالنسبة لي ، أى رجل يتقدم لي سأقبله مهما كان ! " . لا أريدك أن تفعلى ذلك ، ولهذا السبب قضينا كل ذلك الوقت في تحديد الصفات والسمات التى تريدينها في الرجل المناسب .

تظنن أنك جديرة بالحصول على ما تريدين ، فستتحولين أى رجل مناسب إلى رجل سيئ يعاملك بأسلوب سيئ بسبب نظرتك إلى نفسك . نحن نظهر للناس الطريقة التي نريد أن يعاملونا بها ، وإذا كان هاتفك الجوال يمتلك بمحكمات من رجال غرباء عابثين من راغبى التسلية فانظري جيداً إلى كيفية تقديرك لذاتك ، وأجيبي عن الأسئلة التالية :

١. هل أود معاملة أكثر احتراماً من الرجال ؟
٢. هل أواافق على رغبات الآخرين كثيراً ؟
٣. هل أفضل مراعاة مشاعر الآخرين على حساب مشاعرى ؟
٤. هل غالباً أتجاهل أو أنكر ، أو أتفاوض عن مشاعرى الحقيقية ؟
٥. هل أخاف من عدم تلبية رغبات الرجال حتى لا يهربون مني ؟

إن أجيبت بـ "نعم" عن سؤال واحد ، أو اثنين من الأسئلة المذكورة أعلاه فاسترخي واهدى ، لأن ما تفعلينه هو أنك تتطلبين من الرجال بطريقة غير مباشرة أن يسيئوا معاملتك . في الفصل (٣) (٤) سأوضح لك كيف تتوقفين عن إظهار شكوكك وظنونك في نفسك أمام الجميع ، وتبدئين إرسال رسالة إلى الآخرين بأنك تستحقين كل الاحترام .

الانتقال للخطوة التالية

الآن وقد انتهينا من البحث عن الصفات التي ترغبينها في فتى الأحلام ، وزوج المستقبل ، وعرفت ما هي الصفات التي لن تتحملها ،

وأصبح لديك فكرة عامة عن هدفك . لكن الأهم هو أنك أدركت أنك لن تسعدي بمجرد قائمة أو ملخص بالوصفات المرغوبة مدونة على الورق . ما سيجعلك تتقدمين بخطوات إلى الأمام هو علاقة مع من تحترميه ، وترغبين في قضاء ما تبقى من عمرك معه ، والإحساس بالسعادة والانتماء مع هذا الرجل .

التجربة الدافئة المثيرة في الزواج من رجل جدير بالاحترام - هذا هو هدفك بالضبط . وليس مجرد الزواج من أي رجل وسيم وأنيق ، وينطبق عليه مواصفاتك الشكلية ، فهذا النوع منتشر جداً والدستة منهم بقرش ! بل إن ما تريدينه هو الرجل الذي يمنحك الإحساس والتجربة التي ترغبين فيها ، وهذا النوع يحتاج لوقت طويل لكى تتعثرى عليه . لكن الآن تعرفين ما الذى تسعين إليه ، وستجدين أن بحثك عن الزوج المناسب سيكون أسهل كثيراً .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

تعريف شخصيتك

" أكثر العلاقات أهمية ، وإثارة وبها قدر كبير من التحدى هي علاقتك بنفسك ، ويكون من المذهل للغاية أن تجد شخصاً يحب شخصيتك التي تحبينها ".

" كارل براد شو " من مسلسل " Sex And City "

إذا كنت مثل آلاف السيدات اللائي تحدثت معهن ، فأنت غالباً تظنين أنه يوجد الملايين من الفتيات الشابات الجميلات ، وغير المتزوجات أو لسن مخطوبات ، وأن كل الرجال المناسبين إما متزوجون أو يعدون لزواجهم من خطيباتهم ، ولم يعد هناك رجال مناسبون باقون لهن ! أنت تبذلين كل ما في وسعك للاحقة ذلك ، والبحث عن الرجل المناسب . قمت بعمل تسريحات شعر مكلفة ؛ وقمت برحلات لكل مناطق الاستجمام المناسبة مراراً وتكراراً ، وقمت بالاشتراك في النادي الرياضي ؛ والتواجد في بيئات مليئة بالرجال حتى يتتسنى لك البحث عن الزوج المناسب بينهم . وعلى الرغم من كل ذلك تشعرين وكأنك تنهكين نفسك بلا طائل وتبذلين جهداً كبيراً في سعيك نحو السعادة لكنك لا تصلين لأى هدف ، وتنهك سرعتك ، وتضعف قواك في عملية البحث المضني عن الزوج المناسب . ثم تجلسين وحيدة في منزلك ، وتحكين رأسك وتتساءلين : " ما خطبى ؟ لماذا يختار الرجال سواي من النساء ؟ من أنا ؟ هل أنا مجرد شيء بلا قيمة ؟ لماذا لا يمكننى الزواج من رجل ينقذنى من شبح العنوسة ؟ بينما هذه الفتاة غير المهندمة والشمعاء ، والتى تدخن ولديها خمس حلقات معدنية فى شفتها

تسير وهى متابعة ذراع رجل فى قمة الوسامه والأناقة ! " أو حتى بصحبة أى رجل قد لا يروق لك كثيراً ، لكنه وسيم إلى حد كبير .
لا أعرف الإجابة المحددة لذلك السؤال بعينه ؛ لأننى لا أعرفك معرفة شخصية . ربما هناك جانب ما من شخصيتك يدرك الناس أنه خطأ . ربما يظنون أن هناك ما يبدو سخيفاً ، أو يثير الضحك فى مظهرك ، أو حركاتك ، أو رائحتك . لا أعلم بالطبع ، ولكن أراهن أن الأمر ليس من تلك الأشياء أساساً . لن أخدعك . عالم الزواج شرس وعنيف للغاية ، وإن أردت الفوز فى لعبة الزواج ، والحصول على العلاقة التى ترغبينها فيجب أن ترفعى مستوى ممارستك للعبة . نعم ، ففى رأىى ، على الأقل فى هذه المرحلة أو المستوى ، الأمر بمثابة " اللعبة " . أعرف أن بعضكم يفكرون تفكيراً قدماً : " العثور على شريك حياة من أجل علاقة تتوج بالزواج ليس سهلاً كأى لعبة على الإطلاق " . وأنا أقول إنه طالما أنك لست على اعتاب الزواج الآن فاسترخي واتركى أى مخاوف وعراقبيل جانباً وابدئى فى الاستمتاع !

السوق الاجتماعى به منافسة شرسة ، والرجال والنساء مازالوا يمارسون لعبة التعارف ، والتوافق منذ قرون عديدة . العملية لا تنحدر لمستوى رخيص إذا مارست اللعبة بأمانة ونزاهة ، وظهرت بشخصيتك الحقيقية ، ففى المقام الأول يجب أن تتعرفي على هويتك وشخصيتك ، ثم تتلزمى بها .

إذن كيف ستنتقلىين من موقف الجلوس على الخط الجانبي للعب الحياة ، وتراقبين الآخرين من يمارسون لعبة التعارف والزواج بنجاح ساحق إلى موقف المشاركة فى اللعبة بكفاءة ؟ كيف ستتخلصين من دوامة التعرف على الرجال الوسيمين بلا نهاية طوال الوقت ، والذين لا يمكنهم الالتزام بتسرية شعر ، فما بالك بالالتزام بعلاقة جادة تنتهى بالزواج معك ؟ لتنناول الأمر بجدية ، ماذا ستفعلين لحل هذه المشكلة - عدا الهجرة لولاية " ألاسكا " ، أو الانضمام لإحدى الجمعيات ، أو الحصول على وظيفة فى سوق البورصة لكي تكون الاحتمالات من ١ إلى ١٠ فى صالحك للحصول على زوج ؟ !

أول ما سأخبرك به هو أنك غالباً على حق : زميلتك في العمل في قسم الحسابات قد تكون أطف وأظرف وأجمل منك . والسبب في أنك قضيت آخر أربع عطلات نهاية الأسبوع تشاهددين التلفاز مع قطتك بينما عطلات زميلتك محجوزة من قبل خطيبها لعدة شهور مقدماً ، هو أنها أفضل منك - في ممارسة لعبة التعارف والزواج . لقد قلت ذلك ملابس المرات : " إما تحصلين على الشيء ، أو لا تحصلين عليه " . موضوع هذا الفصل هو ما تحتاجين للحصول عليه - أى تحديد أفضل صفات شخصيتك . هذا يعني أن تكوني أمينة مع نفسك بخصوص نقاط قوتك وضعفك ، وهذا شيء ليس سهلاً دائماً . قد يكون من المؤلم لك أن تعرفى أنك أحياناً تخجلين ، أو لديك نزعة للتحكم في الآخر ، أو أى نقاط ضعف أخرى ، لكن معرفتها وتقبلها كجزء من شخصيتك يمنحك ثقة لا يمكن أن تكون مزيفة . مثل هذا الوعي يسمح لك أيضاً بفهم الخصال التي تجعل الآخرين ينفرون منك ، على المدى الطويل والقصير ، وكيف تكبحين جماح تلك الخصال حتى لا تعوق علاقاتك .

بمجرد أن تحددي كل خصال وسمات شخصيتك ، وتتقبليهما يمكنك إظهار الخصال المرغوبة للآخرين ، وكأنها منتج له صفات محددة . اعتبريني مثلاً على ذلك ؛ عندما تشاهدينني في برنامجي التلفزيوني ، أو تشترين أحد كتبى ، أو تحضررين ندواتى ، فأنت تعرفيين ما ستتحصلين عليه لأنه منتج محدد للمواصفات . إنه المنتج الذي يقدم تمثيلاً للواقع بشكل مباشر واضح وصريح بدون خداع . هذا هو منتج د. " فيل " ذو المواصفات المحددة ، لكنه ليس تعبيراً كاملاً عن شخصيتي ، فهناك جوانب أخرى في تعريف شخصيتي ، مثل دورى كأب وكزوج وكمتدien ، وعضو في أنشطة دور العبادة ، وهناك القيم التي أؤمن بها وقصة حياتى - لن يرى أحد كل ذلك في كل موقف . لكن فى أى سياق تشاهديننى فيه أو تقابلينى ترين جانبًا فرعياً من جوانب شخصيتي ، وهو جانب حقيقى وغير زائف ، ولكنه جزء مني ؛ ولكنى أنا الذى اختار إظهاره وفقاً لمقتضيات الموقف الراهن .

مفهوم تعريف شخصيتك هو المفهوم الواسع الشامل لسمات شخصيتك كلها داخلياً وخارجياً ، بينما المنتج ذو الموصفات المحددة هو الجانب الذي تختارين إظهاره في الموقف الاجتماعي المحدد . والآن لا ترتکبى أى أخطاء : بعد أن قررت ركوب هذا الحصان في سباق الحياة ، فإن خبرتك بأكملها في ساحة التعارف ، والناحية الاجتماعية ، والزواج ستتغير إلى الأبد .

إذا لم تتقبلني شخصيتك فمن سيقبلها ؟

سأكرر عبارة ذكرتها سابقاً لكنها تستحق التكرار : أول من يجب إقناعه بهويتك وشخصيتك هو أنت نفسك . تلك خطوة أولى في غاية الأهمية في تحديد "تعريف شخصيتك" ، ولها تسمية أخرى من ابتكاري : تحديد حقيقة هويتك - أى ما تقولينه لنفسك دون مرأى ، أو مسمع من الآخرين . إذا كنت تقولين للآخرين إنك أعظم شيء في الوجود بعد اختراع جهاز (IPOD) لكن في قرارك نفسك تحقررين من ذاتك كلاعببة رياضة فاشلة ، أو فتاة بدینة ، ولا يمكنها جذب أى رجل منها ، إذن أمامك ليالي وحدة طويلة أكثر من الراهبة التي تعزل الناس . هذا يعني أنك ستتجنين نتائج تتوافق مع هويتك الحقيقية .

أنا أعني ما ذكرته للتو حقاً ، لا أهتم بمدى التاليف الذي تظهرين به شخصيتك ، أو مدى صلابة حجتك وجداولك ، إذا كانت حقيقة هويتك هشة وضعيفة ، وملائمة بالعيوب فيمكنك التظاهر بأنك ملكة جمال الكون ببساطة ، لكن تحت هذا الستار الواهي أنت تؤمنين بأنك تعيشين وهما أو كذبة كبيرة ، لأنك في الواقع مجرد كائن هش بعيد عن الحياة وعن الحب ، ومصيره التجول على ظهر هذا الكوكب وحيداً . إذا كان ذلك اعتقادك عن نفسك فسيشعر بذلك الناس حتى في دقات قلبك ، وينفضون من حولك . سيقولون لأنفسهم : "إنها تعرف شخصيتها أكثر من أي فرد ، وإذا كانت تظن نفسها بلا قيمة فمن أنا لأجادلها في ذلك لأعارضها ؟ وداعاً ! " أو ربما سوف تجدين شخصاً مملاً وفاسلاً لا يهتم

بمن معه أو بمعرفة شخصيتك طالما أنه يلتقي بأى فتاة فحسب - أى فتاة ولا يهم من هي . هذا شيء لن ترغبي فيه لنفسك أيضاً ، فأنت تستحقين أفضل من ذلك . ثقى بي - هناك فرق كبير جداً بين كونك مع أى رجل ، وبين وجودك مع الرجل المناسب . إذا كان تصرفك يدل على أنك ستقبلين التعرف على أى رجل ؛ لأن من يتسلون العلاقات لا يحق لهم الاختيار والانتقاء فسيكون مصيرك أن ينتهي بك المطاف بمقابلة الحالة فقط .

عندما تكون حقيقة هوبيتك سلبية ، وميلينة بالظنون والشكوك والأمور المشوهة والعار ، فأنت تصيحين بهذه الرسالة لكل من حولك بآلاف الطرق غير اللفظية . ما تعتقدين أنه شخصيتك الحقيقية يظهر في لغة الجسد ، وتعبير الوجه ، والأفعال الخاصة بك ، وكلها تتآمر ضدك لتتناقض مع كل كلمة تقولينها ، والانطباع الذي تسعين جاهدة لتركه لدى الآخرين .
حسناً ، لقد فهمت الآن ، لديك تاريخ قد لا تفخررين به وقد يكون مصدراً للحزى والعار . ربما هرب منك الكثير من الرجال الذين وعدوك بالزواج . النقطة الأساسية هنا هي أن كل ذلك كان في الماضي ، ولا يمكنك تغييره مهما فعلت . ما يمكنك القيام به حقاً هو قضاء ٥٪ من وقتك في محاولة التفكير في ما إذا كنت مستاءة من الماضي ، والخبرات السابقة المؤلمة ، و٩٥٪ الباقية من وقتك اقضيها في التفكير فيما است فعلينه إزاء ذلك .

والآن ، من الممكن أن يكون لديك جراح غائرة وعميقة في حياتك مثل أن تكوني قد تعرضت للتحرش الجنسي أو الاغتصاب . إذا حدثت لك تلك الأمور فإن معاملتك تكون حقيقة ومفهومة ، ولها مبرراتها ، ومن المتوقع أن تكون صورتك الذهنية عن نفسك سلبية ، وكذلك شعورك بقيمة ذاتك وحقيقة هوبيتك . لا تحقرى من شأن تلك التجارب بأن تقولي لنفسك يجب أن تستجتمعى قواك ، وتتغلبى على هذه المواقف وتأثيرها عليك ، لأنها تجارب تجعلك تخسيسين قيمة ذاتك ، مما يؤدى لعقود زمنية من الاعتقاد بأنك كالبضاعة الرخيصة بلا قيمة لا يرغبها أحد سوى للتسلية فقط . على الرغم من أن ذلك يعتبر تفكيراً خاطئاً ، لكنه له مبرراته . أنت غالباً بحاجة إلى مساعدة إخصائى نفسي واجتماعى للتغلب على تلك

الأزمات . فأنت في حاجة إلى التصالح مع نفسك لأنك تستحقين ذلك ، فإن أهم علاقة يجب أن تكون مع نفسك أنت قبل علاقتك بأى شخص آخر . ولذلك حاول الحصول على المساعدة ، وإن كانت ليست بغرض إقامة علاقة زواج سليمة اجعليها بهدف الحصول على السلام الداخلى ، والسعادة والبهجة في الحياة .

تحديد حقيقة هويتك هي أول خطوة في تحديد "تعريف شخصيتك" . وهي كل شيء عن الرسالة التي تنقلينها للناس ، وعن الهالة التي تحيط بنفسك ، وكل السمات التي سوف تغير . إذا لم تكوني متأكدة من محتوى حقيقة هويتك ، حان الوقت لكى تطرحى على نفسك بعض الأسئلة الصعبة :

١. هل أشعر أننى مضطربة للتذكر ، وإخفاء نفسى ؟
٢. هل أحياناً بصحبة شعور بالخزي والعار ؟
٣. هل أحياناً بصحبة شعور بالذنب ؟
٤. هل أعتقد أننى ينقصنى الذكاء ؟
٥. هل ثمة سمة سيئة للغاية فى شخصيتي ؟
٦. هل تنقصنى الثقة فى نفسى ؟
٧. هل أعتقد أن (صديقى المفضلة أو اختى أو إلخ) أفضل منى بطريقه ما
٨. هل أشعر أننى كاذبة ومخادعة ؟
٩. هل أشعر وكأننى مواطنة من الدرجة الثالثة ؟
١٠. هل أشعر وكأننى لا أستحق الحب ؟
١١. هل أشعر غالباً أننى لا أتحكم فى حياتى وسلوكي ؟
١٢. هل أشعر وكأننى كالبضاعة الراكدة . هل تركنى عدد كبير من الرجال لدرجة أننى أشعر أن ثمة خطأ كبيراً بداخلى ؟
١٣. هل أشعر أننى أقل ذكاء وجمالاً مقارنة بالأختيات ؟
١٤. هل أعتقد أننى لن أجده السعادة أبداً ؟
١٥. هل أقول لنفسي دائمًا إننى بلا قيمة ، ولا أستحق أى شيء ؟

١٦. هل أشعر و^{كأنني} أتظاهر ، وأخدع الناس دائمًا بهوية مزيفة ، وأنهم على وشك معرفة حقيقتي ^٦
١٧. هل أشعر أنفس مبهمة ، وليس لي ملامح محددة مقارنة بأقرانى ^٦
١٨. هل أحاول التعرف على الرجل المناسب من الجنس الآخر دائمًا مع الخوف من الإهانة والجرح ^٦

لقد أخذتُ للتو في فحص منتظم للمحتوى السلبي المحتمل وجوده في حقيقة هويتك . أول ما يجب أن يكون في قائمة المهام المطلوب إنجازها هو استبعاد وعلاج وتغيير ، والقيام بأى شيء من أجل ألا يظل هذا التأثير السلبي . لتأمل أن معظم حقيقة هويتك إيجابي ، معظم الناس لديهم نسب متفاوتة بين المقدار السلبي الاجتماعي ، والإيجابي في شخصياتهم .

سبب أننا نقوم بحصر الحقائق السلبية عن شخصيتك هو أننا جمیعاً نولد النتائج التي نشعر أننا نستحقها ، ولذلك إذا كان يمكنك استبعاد ، أو التقليل ، أو التعامل مع الجوانب السلبية ، ستتمكنين من زيادة الجوانب الإيجابية ، وظهورين نتائج مستمرة وثابتة مع من لديه إحساس إيجابي بقيمة ذاته . أى إذا لم تكوني معجبة بشخصيتك فلن يعجب بك أحد . إذا أحببت شخصيتك فسوف يحبك الآخرون . إذا كنت تعتقدين أنك تستحقين أفضل علاقة وأنجح زوجة ، ستتجذبين إلى حياتك علاقة سليمة وإيجابية ومثمرة ومشبعة .

الأمر في بساطة أن تقول حقيقة هويتك ما يلى : " أنا شخصية متميزة ، ويجب أن أتلقي أفضل معاملة " . فإذا جاءك رجل أحمق للتعرف عليك وكل غرضه هو التسلية فقط فيجب أن تقولي له إنه أحمق وإنك لا يجب أن يخاطبك باستهتار فأنت تستحقين معاملة أفضل من ذلك ، ويجب أن يعاملوك باحترام وإلا فليبتعد . أما إذا كان تفكيرك هو : " سأقبل التعرف على ، وأتزوج من أى رجل أفضل من أن أظل وحدي " فإنك إذن تحصلين على ما تتوقعينه لنفسك . يجب أن تقولي لنفسك : " أنا أستحق الزوج المناسب الذى سيكمل عمره معى ، ونعيش

معاً في تجربة جميلة ، ويتعرف على شخصيتي ونكمel بعضنا البعض ، وليس هدفه من الزواج الجانب الحسى فقط ” . إذا كانت حقيقة هوبيتك سلبية فستكتفين بالتعرف على رجل لا يصلح لأن يكون زوجاً بالمرة . إذا كانت حقيقة هوبيتك إيجابية فلن يكون ذلك مصيرك .

هذا سبب أنتى لا أريد أن تعلو الأصوات السلبية في رأسك على الأصوات الإيجابية . إذا كانت إجابتك بـ ” نعم ” عن أي سؤال من الأسئلة المذكورة أعلاه فشمرى عن ساعديك ، وارفعى أكمامك للخلف استعداداً للعمل الحقيقي . لكي تقنعن حقاً بشخصيتك ، يجب أن تخىرى كل الجوانب المدمرة للذات من إجابات ومفاهيم ، وتحوليها لأفكار إيجابية بناءة وليس هدامه . بمجرد اقتناعك بشخصيتك ستدركين أنك لا تحتاجين إلى رجل في حياتك لتحقيق الكمال . وهذا يعدل أفكارك عن لعبة الزواج - أن تمارسى اللعبة بعقلية الفائز ، وليس الخاسر . لأنك إذا كنت تخبرين نفسك بأنه يجب أن يكون لديك زوج بسرعة وإلا ستموتين كمداً ، فأنت تمارسين اللعبة بقلق وتوجس وخوف و Yas ، مما يجعل الرجال ينصرفون عنك - والرجال يستشعرون اليأس فى النساء كما يشعر الكلاب بقرب حدوث الزلزال ، وإذا شعروا باليأس داخلك سينفرون منك ، ولن يعودوا أبداً . ظلت حياتك ناجحة على عدة مستويات ، وأنت بمفردك طوال السنوات الماضية ، وليس هناك ما يدعوك للخوف فى أن تظهرى للعالم من أنت حقاً .

”تعريف شخصيتك“ يحاول الظهور بشدة

من أنت ؟ لا تتهربى من هذا السؤال ؟ هذا الجزء مهم لتحديد ”تعريف شخصيتك“ ولذلك من المهم أن تأخذيه بجدية . فكري بعمق وأجيبي عن هذا السؤال : من أنت ؟ والآن اكتبى ما يلى :

أنا

إذا قلت إنك معلمة أو طالبة أو ابنة أو أخت أو امرأة بيضاء عانس ،
فحاولي مرة أخرى . من أنت ؟

أنا

إنه لشىء مزعج أليس كذلك ؟ " من أنت ؟ " سؤال يؤدى لسؤال آخر : " ماذا تعنى ؟ " هل تعنى اسمى ؟ ، عمرى ؟ ، ديانتى ؟ ، نوعى ؟ ، وظيفتى ؟ ، دورى فى عائلتى ؟ ، شخصيتى مع صديقاتى ؟ ، شخصيتى مع زملائى فى العمل ؟ الكثيرون منا يحتقر هذا السؤال . نحن لا نحب الكتابة عن أنفسنا ، أو التحدث عن أنفسنا مع الآخرين . نحن حتى لا نحب أن نفكر فى أنفسنا بهذا العمق . وتلك مشكلة كبيرة إذا كنت تبحثين عن علاقة زواج .

أن يجعلني نفسك لافتاً لأنظار لدى الرجال الباحثين عن امرأة مناسبة هو ما يعني التواصل مع شخصيتك الفريدة من نوعها . هذا هو مصدر قوتك ، ولن يفيد أى شئ غير ذلك - أكرر لا شئ سوى ذلك سيفيدك لإقامة علاقة مثمرة تنتهى بالزواج . يجب أن تعرفى شخصيتك ، وانسى كل ما سوى ذلك . عندما أقوم بمقابلات مع مرضى في العيادة النفسية ، وأحياناً يتم إذاعة تلك المقابلات عبر الأقمار الصناعية لمحطات التلفاز عبر البلاد ، سينتهي بي الحال بأننى أتحدث لعشرات المذيعين اللامعين في نفس الوقت ونفس اليوم . أحياناً يبدو وكأننى أتحدث لنفس الشخص مراراً وتكراراً ، وبالتأكيد لكل منهم اسم مختلف ، ويأتى من ولاية مختلفة لكن لكل منهم على حدة نفس الابتسامة ، وتسريحة الشعر الرائعة ، ونفس اللهجة الأمريكية لأصواتهم . أى أنهم بلا لکنات مميزة ، أو أى تفرد أو تميز . المذيعون الذين أذكرهم أى البارزون منهم هم من لديهم اتجاه مختلف قليلاً ، النوع المثير الذى يعتبر نفسه بشراً أولاً ثم مذيعاً ثانياً . ولا أقصد أنهم من النوع غير الودود أو الوقع ؛ بل إنهم يحاولون بشكل مستميت محى شخصياتهم الفردية لكي يصبحوا في القالب المعروف للمراسل الصحفي والمذيع اللامع .

تعريف شخصيتك

يجب أن تحاولى أن تكوني متعيزه ، لن ترغبي في أن تكوني مجرد وجه مألف وسط الزحام . قد تظنن أن أنظار الرجال لا تتجه إلا إلى الشقراوات الطويلاط الرفيعات في أي مكان ، لكن ألا يبدين متشابهات ؟ كوني متميزة ومختلفة عنهن . أنا لا أقول إنه يجب عليك محاولة الاستحواذ على إعجاب الجميع ، فلا توجد طريقة تجعل كل رجال الحى الذى تسكنين به يرغبون فى الزواج منك . وأنا أعلم أنك لا ترغبين فى جذب جميع الرجال إليك ، بل تحاولين إيجاد الرجل ذى الشخصية المناسبة التى تتوافق مع تعريف شخصيتك ، والذى سيصبح زوجاً مثالى لك .

بعض منكن يا قارئاتى الأعزاء يشبهن نوع المثلة " جينيفر آنيستون " : فتاة رائعة تسلب الألباب بسحرها وجاذبيتها ، ولا يسعك سوى الوقوع فى حبها . وهناك نوع آخر من الفاتنات مثل المثلة " أنجيلينا جولي " . كلتا المرأةين ناجحة وجذابة للغاية وكلتاهم تروق لعدد كبير من الرجال - وحتى رجل واحد يمكنه أن يعجب بكل النوعين من النساء لكن الفرق بينهما شاسع كالفرق بين الليل والنهار . كلاهما يترك انطباعاً مختلفاً بالضبط ، لأنهما متميزتان بشكل مختلف تماماً . وهذا ما عليك أن تفعليه - أن تتركي لدى الآخرين انطباعاً متميزاً . لحسن الحظ أنه هناك طرقاً مختلفة كثيرة لكى تفعلى ذلك ولا تشمل هذه الطرق البحث عن زوج أشبه بالممثل " براد بيت " .

يمكنك انتقاء و اختيار عدة طرق لكى تكوني بطلة فى مجال التعارف ، لكن هناك طريقة وحيدة وأكيدة لكى تكوني فتاة حمقاء - وهى أن تنزوى إلى الخلفية حيث لا يراك أحد . أسوأ شيء قد يحدث لك هو أن تذهبى إلى حفل ، أو أى مناسبة اجتماعية ، وفي اليوم التالي ، مجموعة من الرجال الذين كانوا من ضمن الحضور تجدينهم يتحدثون أمامك ، ولا يأتي أحد ليختارك من ضمن مجموعة من الفتيات ! إذا لم يتذكر أحدهم أى صفة مميزة فيك مثل أن تكوني الفتاة الطويلة ، أو الشقراء ، أو ذات ال碧اء المتكلم على كتفها ، لأنك ببساطة أخفقت فى ترك أى انطباع أو

تأثير يذكر ، أو أى تأثير من أى نوع ، وبالتالي أهلاً بك فى مدينة العوانس ، وتعداد سكانها واحدة : أنت !

يجب أن تترکى انطباعاً أو ذكرى واضحة ومتميزة عن نفسك لدى كل رجل ، وبذلك سيدرك . ربما يعجب بك أحدهم ، ورجل آخر قد لا يعجب بك ، أو حتى لا يكرث لك بالمرة ، لكن - أهم شيء - أن كلا الرجلين من السهل لهما تذكرك وتذكر خبرتهما معك . كيف تتأكدين من حدوث ذلك في كل مرة ؟ الإجابة : **حددى تعريف شخصيتك الفريدة ، وقومى بتشكيل منتج محدد تظهرىنه لكل من حولك . التزمى بذلك ، وزيدى منه ، واعتنقىه كمذهب جديد لحياتك ، وأحببيه من كل قلبك . هذا هو الحصان الذى ستمتنى صهوته فى سباق الحياة .** قد يعجب بعض الناس بذلك ، والبعض الآخر لن يروق له ذلك ، لكن إذا كانت تلك هي شخصيتك الفريدة وأنت ملتزمة بها ، ستجدين رجلاً آخر يلتزم بها أيضاً .

كل ذلك يبدأ بك أنت ، ويتقبلك لهويتك وشخصيتك . لكن هذا لا يعني ألا تحسنى من نفسك حيثما وكلما أمكن . هذا ليس عذراً لتصبحى كسلة . إذا كنت بدينة مثلاً فمارسى الرياضة ، وأنقصى من وزنك - ليس فقط بهدف تحسين مظهرك ، لكن من أجل صحتك ، وطاقتك ، وتقديرك لذاتك ، واتجاهك العام . هل يبدو ذلك شيئاً سطحياً وتافهاً ؟ ربما لكن إن أردت الفوز فسوف تعملين على الحصول عليه ، وتنقلين للمستوى التالي للعبة . الفرق بين الفائزين والخاسرين هو أن الفائزين يقومون بما لا يريد الخاسرون القيام به .

إذا كانت ملابسك ، وتسريحة شعرك تبدو من موضة الثمانينات فقومى بتغييرها ! لن تحبى أن يراك الناس ويقول أحدهم : " أوه ، نعم ، أتذكر أن تلك كانت الموضة وأنا طفل ! " . انظري حولك ، ونمى بداخلك حساسية اجتماعية ، وهذبى من مظهرك وسلوكك . لا تقولى لنفسك ، إنك على ما يرام ولا يهم إن كان طراز ملابسك ليس على ما يرام . بل الأمر مهم جداً . إذا كانت هناك سمة من سماتك قابلة للتغيير ، و تستحق التغيير فغيريها ! حتى الطفل البالغ من العمر خمس سنوات يعرف أنك يجب أن تغيرى هذه السمة . وبالنسبة للصفات التى

لا يمكنك تغييرها مثل طولك وذكائك العام ، ونشأتك ، وخلفيتك ، ومرجعيتك الثقافية ، فقد حان الوقت لتقبّلها ، ولا تنظر إلى الخلف فيما مضى من حياتك .



بعسّكر إعادة بناء حب الذات

إذا قلتها الآن فلقد ذكرتها من قبل ألف مرة : الناس تثق في ذوى السلطة فقط . اعتبرى نفسك سلطة على شخصيتك - إذا اعتقدت أنك بضاعة مهملة سيصدق الجميع ذلك ، ويعاملك على أساس وجهة نظرك إزاء ذاتك ، وهذا ينطبق على الرجال بكل تأكيد . إذا بخست قدر نفسك ، واعتبرت نفسك فاشلة كأمر مسلم به ، سيكون ذلك هو رد فعل الرجال إزاء شخصيتك . بالكاد سيتذكرون اسمك وهم يبحثون عن جواربهم في صباح اليوم التالي . إذا كنت تظنين نفسك من أكثر نساء كوكب الأرض جاذبية فخمني رأى الرجال الذين يتعرفون عليك في شخصيتك .

من الخطأ أن تظني أن الحب شيء يحدث عرضاً ، وأننا لا يمكن أن نتعبد الواقع في الحب . كل منا ممن أحب قد أوجد هذا الشعور بنفسه . المشكلة الوحيدة هي أن بعضنا لا يعرف كيف وقع في الحب . اتبعي تلك الخطوات لتحفيز شعورك بالواقع في الحب - فيما عدا أن هذه المرة سنتحدث عن حبك لذاتك . سيكون الأمر ممتعاً ولن تضطري حتى لشراء ملابس جديدة تماماً خزانة ملابسك لإبهار ذاتك .

١. اهتمي بنفسك كثيراً : هل تذكرين كم بدت حياة حبيبك مدهشة وممتعة من قبل ؟ كنت مهتممة به وبما يفعله . لكن تتعجب في حب نفسك ، يجب أن تعبرى عن اهتمامك بنفسك بهذه الدرجة ، وكذلك اهتمامك بحياتك ، وبكل من فيها . معنى ذلك أن :

١. استثمار الماضي الخاص بك ، وتكوين تاريخ شخصي ثري بالخبرات ، والتجارب ، والقصص الطريفة التي لا تمانعين في إطلاع الآخرين عليها لأنك تعرفين كلّ هى ممتعة ومدهشة .
- ب. القيام بدور أكثر نشاطاً في الحياة الاجتماعية والأسرية : لأنك تريدين معرفة كل شيء عن أقاربك ، والحيطين بك .
- ج. الانهماك أكثر في العمل ، ومع زملاء العمل ، لأن هذا هو المكان الذي يقضى فيه محور حبك . أى أنت . معظم الوقت .
٢. كونى أفضل صديقة لذاتك : إن أردت رؤية نفسك بوضوح تخيلي أنك أقرب صديقة لنفسك ، ماداً ترى أقرب صديقاتك عندما تنظر إليك ؟ ربما ليس الأمور التي تشكيين منها ، لكن أموراً أخرى تجعلها تتشدّد معاشرتك لوقت أطول : أنت كثيرة الابتسام والضحكة ، أنت منصة جيدة ومتعاطفة مع غيرك ، وأنت تسددين نصائح حكيمه . أنت مرحة ومحبة للحياة . كونى واضحة مع نفسك إزاء تحديد ما يجذب الآخرين لك ، ثم اقضى بعض الوقت في تأمل هذه الصورة المثالبة الحالية .
٣. اهتمى بشئونك فقط ، ولا تقارنني نفسك بغيرك : الحشائش دائمًا زاهية الخضراء أكثر عند الجيران عدا عندما تكونين في حالة حب . عندما تقعين مثلاً في حب رجل يدعى " جيم " لا تفكري كالتالي : " ياه ، جيم إنسان رائع ؛ لكنني كنت أتمنى لو أن اسمه جورج كلوني " ، وبدلًا من ذلك تؤمنين بأنك قابلت أفضل رجل في العالم بسبب الترابط الذي بينك وبين ذلك الرجل بعينه ، وهذه هي الكيفية التي أريدك بها أن تتعاملين مع نفسك ، وتشعرى بها : الترابط . كفى عن مقارنة نفسك بالفتيات الطويلات القامة ذوات الخصور النحيلة ، وابدئي في الإعجاب بنفسك بسبب ابتسامتك الساحرة وبشرتك الناعمة ، ومظهرك المفعم بالأمل .

منتجك ذو الموصفات المحددة

في هذا الفصل سنبدأ في تحسين لعبة التعارف والزواج وكيفية أدائك ؛ لكي يحدث ذات يوم ، وتنظر إليك فتاة أخرى وأنت تسيرين مع زوجك وتقول : " ماذا لدى هذه السيدة وليس عندي - أعني بعض النظر عن هذا الرجل الرائع الذي يتآبظ ذراعها ؟ " . عندما يحدث ذلك يمكنك فقط الابتسام ، وأن تعطيها نسختك المتهزة من هذا الكتاب .

أراهن أن هؤلاء النساء اللائي تحقدن عليهن ممن حصلن على رجال محترمين ، واللائي سوف تنضمون إليهن عندما تنتهي من قراءة وتطبيق مبادئ هذا الكتاب ، تعتقدن إما أنهن حصلن على ضربة حظ مصادفة بأنهن تواجدن في المكان والتوقيت المناسب ، أو لديهن من الصفات والسمات ما ليس فيك . هذا هو ما أطلق عليه المنتج ذا الصفات المحددة ، واستراتيجية إظهاره للآخرين . النساء اللائي يحصلن على ما يردن في الحياة والحب توصلن إلى أفضل وأقوى مجموعة صفات وسلوكيات ، ومواصفات جسدية ، وسمات شخصية جعلتهن متميزات عن بقية بنات جنسهن . لقد حولت تلك النساء كل هذه السمات ، والصفات السابق ذكرها إلى منتجهن ذي الموصفات المحددة - ولقد بذلن جهداً كبيراً لتفعيل كل هذه الخصال القيمة لتحقيق أغراضهن .

فكري في جوقة من الأصوات الرخيمة ، كلها رائعة عدا صوت واحد متميز عن الأصوات الأخرى ، هذا هو المغني الفردي الذي يتقدم الجوقة ، ويعلو صوته على باقي الأصوات في الغناء الملائكي مع الموسيقى المذهلة . هذا ما يجب أن تفعليه لنفسك . عليك أن ترفعي صوتك فوق ما حولك من ضجيج ، كوني بارزة أمام خلفية العالم من حولك ، وتميزي عنمن حولك من النساء . ولكن تفعلى ذلك ستحدد معاً كل السمات التي تميزك عن باقي النساء من حولك لكي تكوني كالمعنى الفردي في جوقة حياتك العاطفية .

الآن قد تفكرين كالتالي : " ياه ، هنا نجد المشكلة حيث إننى لست متميزة على نحو خاص ، وليس لدى الخصال والسمات الغريبة " . هذا سبب أننى هنا - لكى أخبرك بأن اعتقادك هذا ليس صحيحاً . قد لا تقدرين أفضل سماتك ومميزاتك الآن ، لكننا سنجدها ونستكشفها معاً قبل أن نتطرق لموضوعات أخرى في الفصلين القادمين من هذا الكتاب . أؤكد لك وجود احتمال أن النتيجة ، أو المحصلة النهائية قد لا تكون ما تمنيته لنفسك ، قد لا تحصلين كل شيء سعيت إليه وطلبته فلا تعتقدى أن الأمر يشبه وجودك فى مطعم وأنت تقولين للنادل : " سآخذ طلباً من الشعر اللامع ، وأآخر من الجاذبية من فضلك وشكراً لك ! " . أنت لست بحاجة لعمليات تجميل وزرع أنف جديدة أو حتى أذن أو شفتين ، ومن يحاولن اللجوء لعمليات التجميل ينتهي بهم الحال إلى شكل ، ومظهر مزيف وصناعي أكثر من أقنعة عيد رأس السنة - وعادة ما يصبح مظهراً مزعجاً أكثر مما سبق . لكنى أعدك بأنك سوف تجدين ما لديك من صفات مرغوبة تستحقين من أجلها أن يحبك الرجل ويرعاك ، وليس أى رجل بل من تحبينه ويهمل أمره . لا ينبغى أن تخفى نفسك كأكبر سر فى حياتك ظل دفيناً لسنوات طويلة .

عادة الرجال ليسوا فى حالة بحث دائم عن شريكة الحياة ، أو الفتاة المناسبة للزواج بنفس الحماس والنشاط الذى تقوم به النساء فى هذا الشأن . لن يدخلوا إلى حياتك وفى ذهنهم هدف وحيد هو تقييم شخصيتك لعرفة هل أنت من يبحثون عنها أم لا . لن ينقب الرجال بحثاً عن السمات ، والصفات والخصال التى تتواافق مع رؤية محددة لهم عن شريكة الحياة ، وحتى قد لا يعرفون ما هي تلك السمات والصفات والمميزات . قد يقضى الرجل ساعات طويلة بحثاً عن أفضل سيارة جديدة ، أو قارب ، أو تلفاز ذى شاشة كبيرة ، وله أفضل صورة وصوت ، لكنه لن يفعل نفس الشيء مع النساء لأنه ليس " مبرمجاً " على البحث عن الزواج ، أو العلاقة بنفس الدرجة كالنساء ، وتلك قضية سنناقشها فى الفصل السادس . هذا يعنى أنه عليك الاستحواذ على انتباه الرجل المناسب ، وأن تخبرى الرجل بما يود سماعه ليس الحل

المناسب ، ومحاولة تخمين ما يريدون ليست الحل المناسب أيضاً لحدوث التوافق . كما سوف تعرفين بنفسك ، فأنت لن تتواافقى مع كل الرجال ، ولكنك قد تكونين النوع المناسب لرجل ما عندما تتوقفين عن محاولة إرضاء كل أو أى رجل .

إذا كنت تتساءلين لماذا يجد بعض الناس شريك الحياة المناسب ، والبعض يتحقق في ذلك ، أؤكد لك بأن أحد أهم العوامل هو أنهم اعتنقا وقبلوا تعريف شخصيتهم ، وحددوا مواصفات منتجهم ، أى هويتهم وخصالهم . إنه المنتج الواضح والمتميز الذي جعل الرجل ينجذب إلى المرأة ، وكان قوياً لأنه حقيقي وليس مزيفاً ، وتقبلوه قبل أن يحاولوا أن يجعلوا الرجل يتقبله .

لدى الجميع ، وأنت أيضاً ، كوكبة من الخصال والمميزات والصفات التي بمجرد تحديدها وعرضها تكسبك قوة لن تتمكنى من تخيلها . كما قلت من قبل ، لا أريدك أن تستمرى في إخفاء شخصيتك ، وكأنها أكبر سر في حياتك . لا أريدك أن تنتظرى ضربة حظ ، بل أن تجدى حظك .

زوجتى - روبين - فى رأىي تعتبر مثالاً واضحاً على ذلك . أعترف ، على الأقل فى رأىي - أن لديها من المزايا والصفات الرائعة أكثر من الآخرين . فهى مازالت دائماً وحتى الآن مثالية وتلقائية وجميلة . أعترف أيضاً أن جمالها هو أول شيء جذبني إليها من أول مرة ، لكن عندما قابلتها ، وبدأت أتحدث إليها ، أصبحت مفتوناً بها . كان لديها نوع من اتجاه الواقع من نفسه ، ولسان حالها يقول : " شخصيتى ستظل كما هى ، وأعرف ما أريده ، وإذا لم يرق لك حالى سيعجب بي رجال آخرون غيرك " (مازلت أعتقد أنها كانت تراوغنى بذلك التظاهر ؛ ولكنها كانت مجونة بحبي ؛ ولكنها لا ترى الاعتراف بذلك أبداً !) كانت مليئة بالحماس والعزم ولا تظهر أى احترام وتقدير مبالغ فيه للآخر وكانت لغزاً كبيراً بالنسبة لي . لم تكن الفتاة الفتنة البارعة الجمال ، وبالتأكيد لم تكن فتاة سيئة . ولكنها كانت من نوع الفتيات الجريء المتع غير المتوقع ويمثلها الحماس وحب الحياة وروح المغامرة . عندما يحين وقت المرح والانطلاق تصبح صاحبة بكل تأكيد ، وعندما يحين وقت الهدوء

كانت مترابطة معى بقوة وبشكل جذاب ، ولم تشعرنى أبداً بالملل . كان ذلك هو المنتج المحدد الموصفات الخاص بها . كنت أعلم أنه حقيقى وليس زائفاً لأنه ظل هكذا منذ أن رأيتها لأول مرة ، وحتى بعد زواجنا الذى استمر لأكثر من ثلاثين عاماً لم يتغير ، ولا حتى بمقدار ضئيل . هذا يجعلها متميزة عن الآخريات . إنها لا تهتم هل تضع مساحيق تجميل أم لا ، أو هل شعرها مصفف جيداً أو مرسلٌ في كل الاتجاهات - ظلت دائماً "روبين" المتألقة المليئة بالحماس . يعرف المرء أنه معها لن يشعر أبداً بالملل . قبل أن أشعر بدأت أسعى بكل جهدى لأنال رضاها عن زواجنا ، وأن تصبح فى الموقع المناسب لها ، ويسعدها أن تكون زوجة لي . أريدك أن تحصلى على نفس الشىء بالضبط .

أريدك أن تكونى فى مركز القوة فى علاقاتك ؛ لتكونى أنتِ من يسعى الرجل وراءها وليس أنتِ من تسعى وراء الرجل . ثقى بي ، فهذا ما يجب أن تفعليه ، وتومنى به . إذا اضطررت للسعى وراءه كما تفعل أنتى النمر الجائع الذى تطارد الغزال فيجدر بك أن تتركيه لأنه لا يريدك . العلاقات صعبة بالفعل حتى إذا توافق الطرفان ، فلا داعى لإقامة علاقة زواج مع من يسعى للفرار منك . أنت تريدين الاستحواذ على انتباه الرجل حتى يلاحظ الدور الذى ستلعبينه فى حياته وتجعلينه يطاردك . يجب أن تكونى ذات طبيعة محددة وهوية واضحة متميزة ، وبالتالي ستتجدين الرجل المناسب ويجدك ، وسيتساءل أين كنت طوال الوقت الذى كان يبحث عنك فيه طوال حياته .

بالطبع تعرفين هذا النوع من النساء ممن يذهبن لأى مكان ، ويسيطرن عليه بقوة الشخصية . قد لا يكون هؤلاء النساء الأجمل شكلاً من الآخريات ، وقد لا تنطبق عليهن الموصفات التى تروجها وسائل الإعلام عن النساء الفاتنات ، ولا يمكن حتى أى مسحة من الجمال ؛ لكنهن من يحظين بكل الانتباه . قد تحددين عليهن وتتمنين أن تكونى مثلهن ، لكن إليك أهم جزء : الثقة وقبول الذات هو ما يجعلهن متألقات وهاتان الصفتان ستكتسبنهما بمجرد أن تتقنی أولى قواعد لعبة التعارف على الزوج المناسب ، والتى بالصدفة البعثة هى نفس القاعدة الأولى

للمبيعات : إذا لم تكن مقتنعاً بمنتجك فلن تنجح في بيته ، أو إقناع أحد بشرائه .

يجب أن تقتنعي بنفسك أولاً ، ولا أعني أن تلجهي للهراء المسمى عبارات التفكير الإيجابي ، بل أعني فقط ، اكتشاف أفضل خصالك ، وأكثر صفاتك المرغوبة والصفات الحقيقية التي يجعلك متميزة . إذا كنت تقولين لنفسك : " أعرف خصال الفتاة المرحة والجميلة ، وهي لا تنطبق على شخصيتي " . حسناً ، قد لا يكون ذلك جزءاً من تعريف شخصيتك ، ولا بأس في ذلك . أعدك إذا اعتنقت شخصيتك وقبلتها وقدمتها للآخرين من حولك فمهما كانت ومهما كانت صفاتك فسوف تكفي لإقامة علاقة منمرة تنتهي بالزواج .

معظمنا يمكنه التميز في ناحية محددة . تأمليني ، فأنا أصلع ولا أملك شعراً جذاباً يظهر يومياً للناس ! لكن ما العيب في ذلك ؟ كم عدد نجوم هوليوود الذين نظرت إليهم وقلت : " كيف اشتهر ذلك الشخص وحظى بتلك النجمية ؟ " هناك مثال على ذلك : " داني ديفيتو " فهو بالكاد يصل طوله إلى خمس أقدام ، وهو بدین جداً وأصلع ، ومع ذلك ممثل شهير . إذا كنت تكتبين ملخص حياة كل ممثلی أدوار البطولة فلن تجدى صفاته في أي قائمة للصفات الشكلية المرغوبة . إذن لماذا هو ممثل شهير ؟ (١) إنه موهوب . (٢) إنه محبوب . (٣) إنه متميز ومختلف عن الجميع .

لو كان " داني " جلس على الرصيف يندب حظه قائلاً : " وجهي وجسدي لا يصلحان سوى للتمثيل في المذيع " لما تمكن من الاستمتاع بحضوره القوى على الشاشة .

قد تفكرين كال التالي : " نعم . لكنه رجل ، والوضع مختلف للرجل مقارنة بالمرأة " . أليس كذلك ؟ ، حسناً تأملی شخصية المثلة " كاثي بيقس " ، قد لا تكون جميلة بمقاييس هوليوود ، أو مثيرة وجذابة بشكل صارخ ، لكن مع ذلك فهي شخصية قوية وبها جاذبية خاصة يجعلك لا تغضي الطرف عنها ! إنها لطيفة وظريفة ومرحة ومتحدة المواهب . لذلك لا تنتقصى من قدر نفسك ، لأنه لا ينطبق عليك كل المعايير المعتادة

للجمال . لا تقوى بقياس نفسك ، ومقارنتها بمعايير معتادة وتقلدية للجاذبية والقبول لدى الآخر .

ما لدى من صفات وما يريد الرجل من صفات

الشكوى العامة التي أسمعها من الرجال هي أنهم يقابلون نساء بلا شخصية ، ومطاعات أكثر من اللازم ؛ حيث كل ما يسمعونه منها هو : ”ياه ، نعم ، أواافقك الرأي تماماً“ ، قد يكون ذلك رائعاً في بداية العلاقة . من منا لن يحب من يعجب بكل أفكاره ، ويضحك على كل نكاته ، ويركز عليه فقط ويؤمن ، ويصدق كل ما يقوله ! لكن ميزة واحدة لا تكفي لتحقيق علاقة مثالية .



إذا كنت مجرد فتاة توافق الرجل على كل شيء ي قوله ، فلن يكون هناك لهفة ولوعة وقلق وحرارة وتفاعل الحب في أي علاقة عاطفية . إنه شيء ممل للغاية ؛ حيث ستكونين متوقعة جداً من جانب الرجل ، ولن تمثلى له أي تحد يسعى وراءه ، وبالتالي ستكونين كقطعة أثاث للزينة وبلا أهمية وزائد عن حاجته .

سأطلعك على سر مهم : الرجال يحتاجون للشعور بأنهم سعوا بكل جهد للحصول على الشيء ، وإلا لن يقدروا قيمته . ما يأتي بسهولة يضيع بسهولة . إذا استسلمت بسهولة للرجل فلن تحافظي على اهتمامه بك لفترة طويلة . في البداية لا بأس في أن تظهرى موافقتك على ما يقوله ، لكن في النهاية يريد الرجل معرفة رأيك الحقيقي ، وإلا سيعتبرك إنسانة مملة جداً ، وبمقدور الرجل أن يلتقط مريضه في الغيبة

ويحصل على نفس قدر الإثارة الذي يجده معك . كل ما يريد الرجل هو الرأى الحقيقى ، ولا يهم هل هو مختلف أو يمثل صدمة له - طالما أنه أمين و حقيقي ، ولا يشمل تضحية بالذات ، فسوف يسعد الرجل ويسلبه ويمتعه و يجعله مهتما ، ويشعر بالفضول لعرفة المزيد عنك .

يبدو الأمر سهلاً لكن الحقيقة أن هناك نسبة كبيرة من النساء سيحلقن رؤوسهن ، ويبقين بلا زواج مفضلات ذلك عن التعبير عن رأى صريح وأمين خشية إبعاد الرجل عنهن بهذا الأسلوب . بعضن قد يهزن رؤوسهن بالنفي . ويفكرن : " هذا لا ينطبق على بالتأكيد " ، حسناً لن أراهن على ذلك . يقتضى العرف بأنه على الرجال ملاحقة النساء والسعى وراءهن ، ولكن عكس ذلك هو ما يحدث ، فإن النساء قد تكيفن على البحث عن الاهتمام من الرجال قبل التعبير عن مشاعرهم الحقيقية . إنه الاتجاه السلوكي القديم : " سأكون الأول في مقابلة العمل ، وأحصل على الوظيفة ، ثم أقرر هل سأقبلها أم لا " - هذا مبدأ رائع في العمل ، لكنه في غاية البشاعة بالنسبة للزواج . في الحقيقة ، هذا الاتجاه هو ما يجعل الكثيرين من الرجال يعزفون عن الزواج تماماً ، لأنهم لن يتمكنوا من مواجهة احتمالية موعد تعارف من أجل الزواج يشبه " مقابلة العمل " .

محاولة إرضاء الجميع هي المصدر الأساسي لكل لقاءات التعارف الفاشلة والمحادثات والحوارات الضحلة ، وهي أكبر خطأ تقع فيه النساء عند محاولة التعرف على شريك الحياة .

من من肯 مازالت تفكير كال التالي : " وماذا لو لم تكن لدى سمات رائعة ؟ " لست خارج مضمار العلاقات الناجحة أيضاً . دعوني أشرح لكم الأمر بطريقتي : ما أفضل شيء لديك ؟ أنا لا أقصد أنه لو أن الخيار متrox لك ستختارين الصفات الجميلة من الكتالوج ، بل أعنى أفضل ما لديك نسبياً عندما تكون المعطيات هي ما تملكينه بالفعل من خصال حميدة تريدين تتنميتها ، فما هي أفضلهم ؟ فكري بهذه الطريقة ؛ لنفترض أننى تائهة فى الغابة ، ويجب أن أحافظ على حياتى ، فأول شيء أسأله لنفسى : " ماذا لدى الآن ؟ " هل لدى أغطية وبوصلة وشعلة

وكبريت وطعم وخيمة ؟ إذا لم تكن معي خيمة ساقط الفروع من الأشجار لتعطية نفسى ، وأحمرى نفسى من لسعة البرد . بالتأكيد سأفضل أن يكون معي خيمة وفانوس ونار للتخيم ، لكنى فى عالم الواقع الآن ، سأستغل الإمكانيات المتاحة لى أفضل استغلال - لدى ذراعان ورجلان وغريزة البقاء على قيد الحياة التى تدفعنى لبناء مأوى مؤقت يحمينى .

بعض النساء يجدن طريقة : " استخدم ما وهبك الله إياه " . مؤخرًا حضرت مع زوجتى " روبين " احتفالاً رسمياً فى قصر المحافظ ، وكان على كل منا إلقاء خطاب أمام الحضور ممن يرتدون الملابس الرسمية . لكن عندما فتحت زوجتى حقيبتها فى الفندق وجدت أنها أحضرت فردة حذاء واحدة ، وما زاد الأمر سوءاً أنها أثناء تعجلها لارتداء ملابسها مزقت إحدى حمالات رداء السهرة الخاص بها . هذا هو الموقف : الوقت يمر على حضور الحفل ، وهناك رداء ممزق وفردة حذاء واحدة . هل شعرت زوجتى بالفزع من هول ما حدث ؟ أبداً . ما أذكره بعد ذلك هو أنها فى اللحظة التالية خرجت من الحجرة وهى مفعمة بالثقة وتشع تألقاً ، ولا أعرف كيف فعلت ذلك ، لكنها لم تفقد تألقها طوال الحفل . **أنتن أيتها النسوة تعرفن كيف تحسن استغلال ما لديكن وتفعلن ذلك كل يوم .** فكرى فى كل موقف فعلت فيه شيئاً مماثلاً ، سواء كان إصلاح ذيل الفستان باستخدام الصمغ ، أو إعداد وجبة غداء كاملة مما يبدو لأى شخص أن الثلاجة فارغة . كل ما سبق هو إعداد لما نتحدث عنه هنا الآن . كل تلك الخبرات كانت تساهم فى إعدادك لتلك اللحظة الحاسمة فى المواجهة .

عندما يتعلق الأمر بتعريف شخصيتك ، فهناك فرق واضح بين الفتاة التى تقول : " هذا ما لدى " ومن تقول للرجل : " ما الذى تريده ؟ " فالفتاة الأولى تحدد شخصيتها على أساس ما لديها لتقدمه للرجل الذى سترتبط به ، بينما الفتاة الثانية تحدد تعريف شخصيتها فى ضوء ما تظن أن الناس يريدونه منها - وتلك " وصفة للكوارث " إذا سمعت عن هذا المصطلح من قبل .

أنا أقولها لك الآن ، لن تعرفني منتجك ذا الموصفات المحددة إلا بعد أن تحددى أقوى خصالك وصفاتك وسماتك ومزاياك ؛ استجتمعها كلها وأسرديها كذخر لك ، وقدميها لمن حولك ، وأظهريها لهم بدلًا من المحاولة الميؤوس منها لإرضاء كل الناس . من تحاول إرضاء الناس طوال الوقت إما تضع النهاية ، أو الخاتمة غير السعيدة لأى علاقة من بدايتها لأن الرجل يشعر بدعافعها ويمل منها سريعاً ، أو أنها تقضى على العلاقة ببطء بعد الإخفاق في تحقيق كل التوقعات التي أستتها . عندما بدأت أنا وزوجتى فى التعارف قبل الزواج أخبرتها بأننى أهوى لعبة التنس وسألتها هل تلعبها قالت : "نعم" ، فقلت لنفسى : " رائع ، إنها جميلة وتحب التنس أيضاً " لذلك رتبت موعداً لكي نلعب معاً مباراة تنس ؛ ولكن أول ما قالته لي عندما ركبت سيارتي تأهباً للذهاب للنادى : "حسناً ، أنا مستسلمة ، أنا لا أعرف شيئاً عن التنس " . انفجر كلامنا فى الضحك المتواصل - ثم هزمتها هزيمة نكراء فى كل الأشواط المتالية ، أو ربما هزمتها لكنها هزمتني أولاً بصراحتها ، لقد اعترفت سريعاً فلم أتضايق منها ، وأحببت صراحتها وأمانتها .

لا توجد طريقة أسرع للفشل من أن تضحي بشخصيتك من أجل تحقيق النجاح ، أو نيل إعجاب الطرف الآخر ، أو إنجاح العلاقة . اتخاذيني كمثال ، فعندما كنت أكبر كنت أعلم أننى لن أكون وسيماً كالمثلين مثل "روبرت ريدفورد" أو "بول نيومان" . كسرت أنفى سبع مرات ، وبدأت فى الصلع منذ سن الثانية والعشرين . لم أكن نموذج الرجل الوسيم ، مع ذلك كنت ضخم الحجم وطويلاً ، ورياضيًّا ، وأتمتع بروح الدعابة ونسبة ذكاء معقولة ، وكان ذلك يرضيني ويسعدنى ، فارتاح الجميع معى . ربما لن تقع النساء فى غرامى من النظرة الأولى ، لكن ربما بعد أن يعرفننى بالقدر الكافى قد أستحوذ على قلوبهن إن لم يأخذن حذرلن منى !

لم يتغير فى شخصيتي الكثير منذ هذا الوقت ، وعندما انتقلت للسكن فى هوليوود حيث الجميع يبدون تحت سن الثلاثين ، ولديهم لون أسمر جذاب من الشمس وشعرهم رائع . انظرى إلى صورتى على الغلاف إن

كنت تحتاجين لأنعاش ذاكرتك بشكلي ، لكن شكلى ليس كمشاهير هوليود . قال لي الكثيرون : " أنت في الخمسينيات من عمرك وأصلع ولديك لهجة غريبة تشبه لهجة أهل ولاية تكساس ، وهذه ليست مقومات مذيع في التلفاز " . لكنى أخبرك الآن بأنه في عالم يحاول فيه الجميع الوصول لوسامة ممثل مثل " جوني ديب " فإن الشكل العادى لك قد يعني حقاً النجاح . حقيقة أننى أصلع وحدها تكفى لكي أكون وجهاً مميزاً بين مذيعي التلفاز . نعم ، أنا فى منتصف العمر ولدى أسلوب مميز في الحديث ، ولست أوصم مذيع ظهر على الشاشة . وماذا في ذلك ؟ إذا كنت تريدين البحث عن رجل وسيم يسر العين فلديك مئات القنوات لاختيار منها . صدقيني ، ليست مصادفة أننى أقدم برنامج تلفاز " توك شو " (أى برنامج حوارى) فهو ليس برنامجاً للنظر والتحديق بل للحوار ، ولن تجدى اسمى على أحد أفلام شركة الإنتاج " وارنر براذرز " التي تنتج للنجوم الوسيمين المثيرين فقط . أنا أقدم برنامجاً حوارياً لأن المحاوره والحديث هى إحدى مميزاتي ومجالات تفوقى ، وإن كنت تبحثين عن رجل لديه ما يقوله لك فأنا من هذا النوع .

فكري بطريقة مختلفة

على وجه العموم من لم يبذلوا أى جهد لتحديد تعريف شخصيتهم ومنتجهم ذى المواقف المحددة لا يقدرون أنفسهم حق قدرها ، وكأنهم تلاميذ حساسون للغاية لأى انتقاد ، لقصة الشعر السيئة أو الحذاء المضحك ، ويريدون الاندماج مع الآخرين ليذوبوا فيهم بدلاً من التميز والانفراد ، حتى لا يلاحظهم أحد ، ويُسخر منهم أو ينتقدُهم . أساس استراتيجية المنتج ذى المواقف المحددة يعمل عكس هذا النوع من المنطق العقيم المغلوط ، لأنه يتعلّق بأن يلاحظك الجميع كشخصية متميزة .

لا يتعلّق الأمر بشراء أفحى الحقائب إن لم تكوني تتمكّنين من دفع ثمن فواتير بطاقة ائتمانك ، بل الأمر يتعلّق بعدم تناول وجبة "السوشى" إذا لم تكوني من هواة تناول السمك النبئ ، وعدم الكذب بشأن عمرك بأن تقولي إنك في التاسعة والعشرين ، والحقيقة أنك في الخامسة والثلاثين ، لست مضطّرّة لأن تكوني ثريّة ، وأن تحبّي وجبة "السوشى" أو تكوني صغيرة السن . لا يجب عليك مسايرة الناس لكي تكسبّهم . كل ما عليك القيام به هو أن تكوني على طبيعتك . ثقى بي ، فهناك من يرغبك من أجل صفاتك وشخصيتك ، وما لديك لتقديمه له كشريك حياة . فقط عليك تحديد ما لديك من صفات لتقديميها للرجل المناسب .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

٤

لست عانساً بالصادفة

" من كثرة الرجال الذين تعرفت عليهم ، ولم أجدهم زوجاً مناسباً يجب أن أحصل على هدية مجانية " .

" ويندى ثيبيمان "

منذ بضع سنوات ، كانت إحدى منتجات برنامجي وأسمها " كيت " قد حضرت لمكتبي طلباً للنصيحة ، وجلست على المبعد بكل ثقلها في يأس ، وقالت : " ما الخطأ الذي أفعله ؟ لقد عرفت من خلال عملي نصائح كثيرة ممتازة عن تغيير الحياة للأفضل ، ومع ذلك لم أتمكن من إقامة علاقة طويلة بها التزام بالزواج من جانب الرجل المناسب . عندما كان عمري ٢٧ عاماً كنت أعتقد أنه إذا طرق الرجل المناسب ببابي سأفكر في الزواج والاستقرار ، لكن بعد عشر سنوات من البحث عن الزوج المناسب وثلاثة مشاريع خطوبية فاشلة بدأت أبحث في دفاتري القديمة لأجد أى رجل ، أياً كان لكي أحصل على طفل ! لن أقول إننى مصابة بالذعر ؛ لأننى قد كبرت سنى ولم أنجب ولم أتزوج حتى الآن ، لكن كيف تمر عشر سنوات ولا أجد الرجل المناسب ؟ ما الخطأ الذي وقعت فيه ؟ " .

حسناً ، أعرف مدى الجهد الذى تبذله " كيت " فى عملها ، وأن الساعات الطويلة التى تقضيها فى العمل لا تدع لها سوى وقت قليل جداً لتنمية علاقات سليمة ، لذا طلبت منها كتابة قائمة بأولوياتها . وبالتأكيد كأى امرأة غير متزوجة ، وتبعد عن العمر ٣٧ عاماً ، كانت الأمومة

والزواج على رأس قائمة الأولويات ، بعد ذلك طلبت منها أن تكتب عدد الساعات التي تخصصها لذلك الهدف في كل أسبوع .

قالت لي : " ربما من ثلاثة إلى أربع ساعات أسبوعياً " .

هذا الوقت بالكاد يكفي لقضاء ليلة عطلة نهاية الأسبوع مع الأصدقاء ، أو موعد عمل مرتب سلفاً ! لا داعي للقول بأن الوقت الذي كانت تخصصه لإيجاد شريك الحياة لا يعكس أولوية الهدف . بمجرد أنها زادت من أهمية تحصيص الوقت لتحقيق ذلك الهدف بدأت الأمور تتغير ، وهي الآن متزوجة ولديها طفلان رائعان .

غالباً ما يسألني الرجال والنساء لماذا في رأسي هم بلا شريك حياة بينما كل أصدقائهم وأقاربهم إما في مرحلة الخطوبة أو الزواج ، أو على الأقل لديهم علاقات جادة في طريقها للزواج . غالباً ما يقولون لي : " لماذا هم ناجحون في علاقتهم بينما أنا لست كذلك ؟ ما الخطأ الذي أقوم به ؟ " . بما أنني آمنت منذ زمن طويل بأن ٨٠٪ من كل الأسئلة تعتبر مجرد عبارات متنكرة في شكل أسئلة ، فإن السؤال هو عبارة تقول : " لا شيء يعيبني ، ويجب أن أتزوج ، ولدى ما يؤهلني لذلك " .

لكن إذا كنت تعرفين جيداً فأنا لا أعطى لأحد الإجابة التي يريد سماعها . سواء كان سؤالاً أو عبارة متنكرة في صيغة سؤال فعندما يقول لي أحد : " ما الخطأ الذي أقوم به ؟ " بدلًا من تقديم الدعم المعنوي بلا فائدة أحاول حقاً تحليل السؤال والإجابة عنه . أنت تسائلين ما الخطأ الذي تفعلينه وأنا سأتحقق من الموقف لأرى هل هناك ما يراه الآخرون خطأ أم لا ، من يعرف ؟ عندما تسائلين سوف أقودك للأسئلة التي ستأتي بإجابات تحتاجينها حقاً لكي تحدثي التغيير المطلوب . لا يمكنك تغيير ما لا تعرفي به كمشكلة تعانين منها . ربما تجعلين نفسك بعيدة عن متناول الآخرين أو أنك شخصية مملة وغير جذابة . ربما تتصرفين بحمقاة (لاحظي أنني لا أقول إنك حمقاء - وإذا ظننت ذلك فربما أنت حساسة أكثر من اللازم وحمقاء - فلقد قلت إنك فقط قد تتصرفين بحمقاة) . ربما اهتمامك بصحتك ونظافتك ضعيف ، ولديك شعر دهنى ، ورائحتك كالنعجة في عاصفة مطيرة ، لا أعرف . لكن إذا كنت

تسألين نفسك هذا السؤال ، فيجب أن تستعدى حقاً للبحث عن الإجابات الأمينة الحقيقية ، والتعامل على أساسها . إذا كنت وحيدة ، وتبخثرين عن شريك حياة منذ زمن طويل ، ربما ثمة خطأ ما في سلوكك وكيفية تقديمك لنفسك في عيون الناس الذين تحاولين جذب انتباهم . لذلك لنلق نظرة متفحصة وعميقة على شخصيتك .

قد تقرئين الفقرات التالية ، وتظنين أنني أحمق ؛ لأننى أقترح أنه ثمة خطأ ما في تعاملك ، وتفاعلك مع الناس . لكنى قد أكون على حق . ربما نعم وربما لا . لكن إذا كان هناك مشكلة حقاً فأنت كمن يطلق الرصاص على قدمه فى كل مرة تتعرفين فيها على الرجل ، أى أنك تضيعين وقتك وجهدك بلا طائل ، وبالتالي ألا تودين معرفة ما تقومين به بشكل خاطئ ، ويعرقل المهدى المنشود لكي تكتفى عن القيام به ، والوقوع فى الخطأ مرة أخرى ؟ وإلا فعندما يتعلق الأمر بالرومانسية ، ستتعثر خطواتك البطيئة على دربها . أنا لا أحارو أن أكون وقحاً ، أو أن أجرح مشاعرك لكنى قلت إن هدفى هو أن أجعلك تحصلين على نتائج ، وكنت أعنى ذلك بالفعل . إذا كان ما تريدينه هو إيجاد شخص تريدينه وتستحقينه فيجب أن تبدئي في تغيير طريقة قيامك بالأمور . لا يمكنك الاستمرار في التصرف وفقاً لنفس السلوكيات ، والمهارات التي لم تنجح معك حتى الآن ، وتتوقعين أن تنجح معك فجأة . أنت مدينة لنفسك على الأقل بأن تنظرى إليها نظرة متفحصة وعميقة . إذا وجدت عيباً أو خللاً ما يحتاج للعلاج فهذا رائع - لا مشكلة إذا كان ذلك هو الحال .

إذن ما هي بعض السلوكيات التي جعلتك تتأخرين في سن الزواج ؟ إذا كنت تظنين أنه يجب الحصول على رجل في حياتك لكي تحصلى على السعادة وإلا ستتزوجين وتموتين عمداً ، فأنا أعرف بالفعل شيئاً واحداً يجعلك من ضمن العوانس : أنت يائسة و - ثقى بي - هذا سيجعل الرجال ينفرون منك . اللغة أداة قوية للتعبير ؛ فإذا كنت تقولين لنفسك إنك " يائسة " وإنك " يجب أن تجدى رجلاً فسوف تظهر منك " رائحة " الخوف والضعف واليأس . لا أعرف رجلاً يحب تلك الصفات ،

وتجعله يهتم بأى فتاة . وكان هناك امرأة تقول : " حسناً ، أول ما أبحث عنه من صفات فى الرجل هو أن يكون غامضاً وجذاباً على نحو لم أشهده من قبل فى رجل آخر ". كما أنه إذا كان الأمر هو أنك تقولين لنفسك إنك " يجب " أن تعثري على رجل ، إذن فأنت تكذبين على نفسك . سوف أطلعك على سر مهم : لا يوجد سوى أمور قليلة جداً فى الحياة إلزامية " ويجب الحصول عليها لاستمرار الحياة . فمثلاً يجب أن تحصلى على الهواء وإلا ستختنقين . إذا لم يحصل الناس على الأكسجين فهم فى حالة يأس من الحياة ، ويجب حل المشكلة فى الحال حتى لا يموتون . ليست تلك هى الطريقة المناسبة لتحدث عن العلاقات العاطفية . إن لم يتقدم أحدهم إليك لن تموتى عمداً وهماً .

والآن فكرى فى الناس الذين يتعرضون لخطر الاختناق ؛ يبدو عليهم الفزع . أليس كذلك ؟ وعيونهم جاحظة ، والتوتر واضح على وجوههم . حسناً ، خمنى ما سأقوله الآن : هذا بالضبط ما يبدو عليه شكلك إذا كنت تقولين لنفسك طوال الوقت إنك يجب أن تجدى زوجاً بأى طريقة .

٧٧

٧٪ فقط من التواصل مع الغير يتم بطريقة لفظية ،
أما النسبة الباقية ، ٩٣٪ تعبير بشكل صارخ عن
مشاعرك الحقيقية بشكل غير لفظي . هذا يتضح
فى نبرة صوتك وعباراتك ، وتعبير وجهك ،
وحركات عضلات وجهك ولفة الجسد وما إلى
ذلك . صدقيني ، هذه الأمور ليست خفية كما
تظنين .

قد تتحدثين بشكل لائق ومناسب عن التعرف على رجل ترين فيه الزوج المثالى ، لكنى أشك فى أن لغة جسdek تفضح مكنون نفسك فى نهاية الأمر . عقلية اليأس والإحباط انهزامية ، وتغلب على الذات ،

ومهما كان الرجل الذى يرى ويشعر باليأس الكامن داخلك فإنه سيهرب منك فى الحال ، ويغير اتجاهه بعيداً عنك .

أنت بحاجة إلى التوقف عن حشو رأسك بهذا النوع من الهراء المدمر للذات ، لأنه ببساطة غير صحيح . أنت تبحثين عن زوج ، ومن الرائع أن تحظى به ، بل ومن الممتع أيضاً ، وتتمنين أن تحصلى عليه وتقدرىن أهميته فى حياتك . لكن أنت لست مضطرة للحصول على زوج . بمجرد تعديل طريقة تفكيرك ، يمكنك البدء فى كسر العادات القديمة اليائسة ، وأن تقدمى نفسك كمنتج ذى مواصفات محددة كما ناقشنا ذلك فى الفصل الثالث من هذا الكتاب .

تحليل العلاقة

إذا كنا سنعالج الأمر بجدية ، فلقد حان الوقت ل التشريح وتحليل آخر علاقة تعارف قمت بها ، ومناقشة أنماط علاقاتك . أفضل عنصر للتنبؤ بسلوك المستقبل هو السلوك الماضى المماطل لنفس المواقف - إلا إذا حدث بالطبع شيء مهم وخطير لتغيير مجرى سير الأحداث . أريد أن يكون هذا الكتاب وتلك العملية أهم حدث فى حياتك لتلقى نظرة صريحة عليك لنعرف ما تفعلينه ، و يجعل حياتك طويلة وياتئة وبلا حب .



قد تقولين لنفسك إنك قليلة الحظ أو إنك ضحية المجتمع الذى لا يدرك حق قدرك ، لكن إن أردت تغيير حياتك ، فأخبرى نفسك بالحقيقة : ليس هذا وقت إلقاء اللوم على خطيبك السابق ، أو التوقيت السيئ ، أو العناصر العامة لعدم التوافق . الحظ عنصر متوقف عليك وحدك .

لا تفهمي الفكرة خطأ - أنا لا أقول إنه ينبغي إلقاء اللوم على نفسك ، أو حتى أنك المسئولة عن فشل علاقتك . لكنني أركز عليك تماماً لأنك من يقرأ تلك الكلمات في هذا الكتاب . وأنت الوحيدة التي يمكنني أن أؤثر عليها . والأهم من ذلك أنت الوحيدة التي يمكنني التحكم بها من بين عناصر التعارف والزواج . إن أردت الحصول على العلاقة المثالية التي تريدينها ، ستأتي كنتيجة لما تقومين به . أريدك أن تتوصلى وتحددى السلوكيات التي قمت بها والتى جعلتك تحصلين على نتائج غير مرغوبة ، وكيف ساهمت فى المشكلة لكي تفهمي كيف كان يمكنك التصرف بشكل أفضل لاحقاً . ستتعلمين من خبراتك السابقة وأخطائك ، وستحسنين فى فن العلاقات ، لأنك تملكتين الشجاعة لكي تكونى أمينة مع نفسك .

حسناً لنبدأ باخر علاقة دخلت فيها - سواء كانت زواجاً دام عشر سنوات ، أو فترة خطوبة استمرت لمدة عشرة أيام . اطرحى على نفسك الأسئلة التالية :

١. ما إحباطاتك ومشاكلك التي حدثت في تلك العلاقة ؟
٢. ما هي مشاكل الرجل أو الطرف الآخر معك ؟ كونى صريحة وأمينة مع نفسك .
٣. ما أهم عشر عبارات تصف الألم الذى مازلت تشعرين به ، والجرح المفتوحة التى مازالت لديك ؟ اكتبى كل هذه العبارات ، ومرة أخرى أكرر أن الأمانة والصراحة مهمتان .
٤. لكل عبارة من العبارات العشر التي كتبتها اسألنى نفسك : ماذا كان دورك فى ذلك ؟
٥. ما الخيارات التي قمت بها والتى أدت للنتائج المؤسفة في العلاقة ؟
٦. أنت من تعلمين الناس كيف يعاملونك . هل علمت الطرف الآخر أن يعاملك بشكل سيئ ؟
٧. ما الذى ينفعى عليك تغييره لتخطى أزمة علاقتك الأخيرة التي فشلت فيها ؟ وما الذى تحتاجين إلى علاجه ؟

٨. ما هو الجزء في العلاقة السابقة الذي تريدينه أن يظل دفيناً في الماضي إلى الأبد؟ فقط عندما تعرفي به ستتخذين الخطوات الالزمة لمنع تكرار الخطأ.
٩. أنت بحاجة إلى الحد من مدى تدفق انفعالاتك. لكن يتحقق ذلك يجب أن تحدي ما هو : "الحد الأدنى لرد فعلك الانفعالي" . أي أقل ما يجب أن تفعليه للحد من مدى تدفق انفعالاتك أكثر من اللازم . قد يكون الصراخ والصياح ، أو كتابة خواطرك ، أو التحدث مع الرجل الذي كان شريكك في العلاقة السابقة . إذا كنت بحاجة إلى اتخاذ أي خطوات للشعور بأنك عبرت عن شخصيتك وانفعالاتك فافعل ذلك الآن .

الآن بعد أن خصت بعض الوقت لفحص علاقاتك السابقة ، يمكنك تحديد الدور الذي لعبته مخاوفك ، وقلبك في انهيار العلاقة . ربما خوفك من التعرض للجرح أو الإهانة جعلك تفزعين وتتركيين العلاقة مبكراً جداً في أولها . ربما جعلت شريكك يهرب منك بسبب طباتك غير الواقعية وتوقعاتك المستحبة . في كلتا الحالتين فإن خوفك من الوحدة أو الألم النفسي ترسل إنذارات القلق لدى الطرف الآخر ، وتؤدي بك إما بمعاملته بشكل سيئ ، أو الهرب من العلاقة مبكراً جداً .



الخوف هو أقوى دوافع السلوك الإنساني ، ولا يجب أن يظل هكذا . نأمل أن يكون أقوى دافع شيئاً إيجابياً يدفعك لتحقيق أهدافك بدلاً من إبعادك عما لا تريدينه . هناك قول مأثور في علم النفس يقول : "ما أخشاه من صنع خيالي" . يقدر بعض الخبراء أن ٨٠٪ من خياراتنا في الحياة تأتي بداعي الخوف . الخوف يغير الإدراك والسلوك ، وردود الفعل ، ويجعلك مصابة بالبارانويا ، وتريدون أن تحفظي نفسك من كل سوء ومن كل شخص ، وبالتالي تفشل كل علاقاتك .

والخوف يغذى إحساسك باليأس ، وهذا ليس شيئاً جيداً . أنت كالطائر الجائع الذى يصرخ : " أطعمنى وأحبنى ! " طوال الوقت . لا جدال على رغبتك فى إقامة علاقة زواج ، لكن هناك طلباً دائمًا بشكل ملح ، وهو الضغط الذى يجعل الرجال يضطربون للغاية إزاء التعامل معك . بالنسبة للرجل ، أنت فى هذه الحالة كأنك تقييمينه وكأنك ضابط شرطة أو محاكم التفتيش ! كل ما يريدك الرجل هو التأكد من أنه لن يقول أى شيء خطأ أمامك - ثم يهرب منك للأبد ! إذا تعرفت من قبل على رجل يائس ، فإنك تعرفين الشعور المحبط الذى يسببه لك ... حتى وقبل أن يصل فاتح الشهية إليك تجدينه يلح بالفعل ليأخذ منك مواعيد أخرى ، لأنك لا يثق فى نفسه . اليائسون كالدود الماص للدماء ، سيمتصون دماءك ، ويظلون عالقين بك . إنهم كالحفر بلا قاع ، ولا يشعرون فإنك عند بلوغك هذه الدرجة من اليأس تبدين وكأنك تقومين بالإعلان عن نفسك بحثاً عن رجل فى الإعلانات المبوبة ؛ لأن اليأس أمر واضح جداً للآخرين .

إذا كنت خائفة لأن ساعاتك البيولوجية تشير إلى أنك تتقدمين في السن ، ويجب أن تتزوجي الآن ، فثقى فى كلامى ، لأنك لن تكونى محل إعجاب لأى رجل يتعرف عليك . بل سيبدو مظهرك مثل الدبة التى تبحث عن أى رجل لتتزوجه فحسب - ولن تكونى حتى جذابة . لدرجة أنك قد تحاولين إقناع الرجل بالزواج منك عن طريق اللقاء به لدى دور الحضانة ليقنع بأهمية الإنجاب .

يفسر الرجال اليأس بطريقة واحدة : إذا لم يكن لديك ما تحتاجين إليه فسوف تأخذينه منى . فسوف تجدينه يحدث نفسه قائلاً : " إن كانت الفتاة وحيدة ، فستستوى على استقلالى ووقت فراغى ، وإن كانت تعسة ستجلب لي الإحباط والتعاسة . كنت سعيداً قبل أن أقابلها بنسبة ١٠٠٪ ، وهى نسبة سعادتها صفر بالمائة ، الآن قلت نسبة سعادتى ٥٠٪ ومازالت فى هبوط مستمر . ليس هذا ما أبحث عنه فى علاقتى بها ، سأهرب منها حتماً " .

في العلاقات لا يبدأ الرجال عادة باتجاه العطاء للطرف الآخر ، بل يميلون للبدء بشكل أنانى ، ويبحثون عنمن يهتم بهم ويريهم ويلبى متطلباتهم . والرجال يجيدون التفاوض بشكل طبيعي مما يجعلهم يميلون ناحية الجانب الأفضل من أي صفة أو علاقة ، إن الرجل في علاقاته الشخصية يحتاج إلى جائزة أو مكافأة لا أن يُسْتَدَّ له مهمة أو عمل . لذلك إذا كنت تشعرين بالرعب لأنك تقدمين في العمر ، وترغبين في الإنجاب سيشعر الرجل بيأسك ، ويفسره على أنك تكلفينه بمهمة أو عمل : أي وظيفة تسلیتك أو أن يكون والد أطفالك . ثقى بي في هذا الأمر ، معظم الرجال يتوقفون عن الاستمرار في التعارف على فتاة تخطط للإيقاع بهم في مثل هذه الأدوار . إذا قدمت نفسك للرجل باحتياجاته اليائسة فأنا أضمن أن الرجل الذي تتناولين معه العشاء سيهرب منك ، ولن يسعد لرؤيتك سوى عندما يراك في مرآة السيارة وهو يودعك ويفكر كالتالي : " ذهبت للتعرف عليها لقضاء وقت ممتع معها ، فكان كل ما حصلت عليه هو حالة من اليأس ، ومهام ملقة على عاتقى ، ومستعجلة للغاية . لم تكن تلك فكرتى عن فترة التعارف " . وصدقينى سيهرب منك في لمح البصر .

ما تريدين من الرجل قوله هو : " ما الذى لدى لكى أقدمه لها ؟ " – وليس : " ما الذى ستأخذه هذه الفتاة منى ؟ " وهناك فرق كبير بين السؤالين . أنا لا أتهم الرجال بالأنانية المطلقة في العلاقات ، بل أقول إنهم لا يريدون العمل من أجلك ؛ لا تقلقي لأنه بمجرد أن يقع الرجل في حبك سيعمل على تحقيق رغباتك – غالباً سيملاً استماراة بياناته ليؤكد لك المزايا التي تستمعين بها إن قبلت الزواج به . بمجرد أن يقرر أنك ذات قيمة ، ومناسبة للزواج منه سيبحث عن طرق لكى يكون مفيداً بالنسبة لك . في الواقع بمجرد أن يقع الرجل في الحب ، سيبحث عن طرق للحفاظ على الفتاة التي يحبها . كما سأناقش هذا الأمر في الفصل السادس ، فإن الرجال يخشون من الشعور بأنه ليس لديهم ما يقدمونه للفتاة التي وقعوا في غرامها ، وفي طريقهم للزواج منها . من الواضح أن لديك رغبات ومتطلبات ، وهى قد تكون عناصر إيجابية عندما تقدمينها

بشكل مناسب وتوقيت مناسب . لكن الوقت المناسب لن يأتي أبداً إذا يئست بسرعة أكبر من اللازم .

هل أنت يائسة؟

سواء كنت تعرفين أنك يائسة أم لا ، وسواء كنت تعتمدين الذهاب من هذا الطريق أم لا ، فإن كنت تقولين لنفسك عبارات تبدأ هكذا : " يجب أن ... " أو " ينبغي أن ... " في حالة يأس وفزع وتصيحين : " أريد ، أحتاج " إذن فأنت تضعين نفسك في حالة من اليأس والألم والصراخ والعويل . إن الحالة التي تريدين أن تكوني عليها لكي تنجحي في علاقاتك هي الحالة التي تعكس بصدق كل ما ترغبينه وتقدرينه . وقد تكون أيضاً حالة تنبئ عن التالي : " لدى الكثير لكي أعطيه " . الفرق بين هاتين الحالتين الذهنيتين يتعلق بحقيقةك الداخلية ، ونوع العبارات التي تقولينها لنفسك . لا تظنين أن القناع الاجتماعي الخاص بك - أي محاولتك في أن تكوني " هادئة " ، ولا تعبرين عن رغباتك بصرامة - سيحل المشكلة . أنت حقاً بحاجة إلى تغيير عباراتك الموجهة لنفسك علاوة على تغيير تفكيرك ، وشعورك إزاء نفسك . أنت بحاجة إلى الراحة والاسترخاء ، وتهيئة الحال ، وإدراك أنك لست مضطورة للدخول في أي علاقة من نوع ما لكي تكوني بخير وعلى ما يرام .

استعرضي القائمة التالية من العبارات ، وضعى دائرة حول العبارات التي قلتها لنفسك ، أو التي تنطبق عليك :

١. يجب أن أعمل على إنجاح تلك العلاقة وإنما سأعتبر فتاة فاشلة .
٢. إذا لم أتزوج قبل سن الخامسة والثلاثين سأموت في عزلة ووحدة يائسة .
٣. لابد أننى فتاة فاشلة؛ لأن كل من في حياتى وأسرتى يحظى بعلاقات متمرة سوائى .

٤. لابد أن شمه خطأ بي؛ لأن من يقابلني مرة واحدة لا يكررها أبداً .
٥. ينبع أن أسعد وأرضي الرجل لاستمرار العلاقة؛ لأنه من المهين أن أظل وحدي .
٦. احتاج لاستحسانه وقبوله لي ، وإلا سيتركني كما فعل من قبله الكثير من الرجال .
٧. أنا حمقاء حقاً في مجال التعارف والزواج .
٨. إذا كان يحبني ويقبلني ، فسأشعر أخيراً بالرضا عن نفسي .
٩. لا أعرف متى أعبر عن هويتي وشخصيتي ورغباتي؛ لأنني أخشى أن تنهار العلاقة بسبب ذلك .
١٠. أود حقاً إخبار صديقاتي وعائلتي بأنني ناجحة في العلاقات . وخاصة إخبارهم بأنني متزوجة من الشخص المناسب .
١١. أشعر بالخوف أو الإحباط لمعظم الوقت وإنما مع الرجل ، والسبب هو خوفى من الفشل .
١٢. لا أحيا اللحظة الراهنة أبداً ، ولا أستمتع بفترة الخطبة؛ لأننى قلتة طوال الوقت بشأن احتمال الزواج في المستقبل من هذا الرجل .
١٣. أريد أن أتجنب الألم طوال الوقت بأى ثمن ، وأخشى طوال الوقت أن يجرحنى الرجل ، أو شريك حياتى .
١٤. لم أنجح في علاقات الماضي ، لذلك لا أدع نفسى تعتقد في نجاح أي علاقة قائمة .
١٥. أعرف أن هذا الرجل سيتركنى في النهاية لذلك سأتركه قبل أن يتركنى .
١٦. احتاج للطمأنينة ، لذلك يجب أن أختبره بأن أجعله يتبعنى لأرى هل سيثبت أنه يهتم بي ، ويبقى معى أم لا .
١٧. العلاقات تشمل دائمًا الكثير جداً من التوتر والانفعالات .
١٨. أنا لست الفتاة المناسبة له .
١٩. أكره نفسى طوال الوقت الخاص بفترة الخطبة .
٢٠. يجب أن أحمر نفسى لكي لا يجرحنى أى رجل بعد الآن .

إذا رسمت دائرة حول ٣ عبارات فقط من المذكورة أعلاه ، فأنت يائسة . إما أنك يائسة للحصول على زوج ، أو لتجنب الألم النفسي .



الخطوة الأولى في سبيل التغيير هي الاعتراف بوجود المشكلة .

إذا كانت العبارات التي رسمت حولها دائرة ما بين الرقم (١) إلى (١٠) فأنت يائسة وخائفة من أن تكوني وحدك ، وإذا كانت عبارتك من الرقم (١١) إلى (٢٠) فأنت تخشين من الجرح والألم النفسي ، وقدان توازن حياتك . في كلتا الحالتين ، أنت تقللين من فرصتك لإقامة العلاقة المثمرة التي أفترض أنك تسعي إليها ؛ بما أنك تجلسين وتقررين هذا الكتاب الذي بين يديك .



لل Yas وجوه كثيرة

الخطأ الشائع هو الاعتقاد بأن كل أنواع اليأس متشابهة . لكن الخوف يجلب أحد النوعين من رد الفعل - المقاومة أو الهرب . رد فعل المقاومة هو ما نقرنه عادة بالإحباط . نحن نظن أن النساء العنيفات - أو حتى المتوجهات منهن - أى من يتبعن الرجل ، ويلاحقنه كالفريسة وبلا هواة ، ويحاصرنه بكل السبل الممكنة . لكن تلك مجرد فئة واحدة من النساء .

هناك نسبة مئوية كبيرة منها لديهن رد فعل واحد للقلق ، وهو إبعاد أنفسهن عن أي مشكلة محتملة . إن المقاومات مثلهن مثل الهرابات ليس لديهن الصبر على ترك العلاقة تنمو بشكل

طبيعي - عدا أنهن بدلاً من محاولة تصعيد العلاقة لمستويات أخرى ، يسعين بكل جهد لإنهائهما ، وإنها أى مشاعر لعدم الراحة قد تأتي بعد انتهاء العلاقة . أعرف امرأة تختبر الرجال بعدم الاتصال بهم بعد أن يحاولوا الاتصال بها . إذا لم يواصل الرجل محاولة الوصول إليها ، تعتبره غير مهم بها ، ولا تلتقي به بعد الآن ، بينما الرجل الذي لا ترد على اتصالاته الهاتفية يظن أنها لا تهتم به ، ويشعر بالحيرة من جراء ذلك لأنه لا يعرف السبب .

حاولي معرفة وجهٍ من وجوه اليأس ينطبق على حالتك :

♥ تظنين أنك تجاوزت مرحلة الشباب - إذا كنت تؤمنين بالشيخوخة فأنا أؤكد لك أنك تزیدين منها بهذا التفكير . في كل مرحلة من حياة الإنسان ينجذب أقرانه إليه من نفس الفئة العمرية . إذا كنت جميلة في سن ٣١ عاماً وتعرفين رجلاً يكبرك بخمسة أعوام ، سيكون شكلك جميلاً أيضاً في سن ٥١ عاماً ، وتعرفين في حينها على رجل في السادسة والخمسين ! الآن إذا كنت تشتقين إلى مرحلة ٣٦ عاماً - أى ترغبين في التعرف والزواج من رجل أصغر من عمرك الحالى بـ ١٥ عاماً - فإنى أوافقك الرأى فى أنك فى مشكلة كبيرة إلا إذا كنت تشبهين الممثلة " ديمى مور " .

♥ أنت فى حالة هبوط انفعالي حاد - آخر علاقة أقمتها أحرقت وتحطممت ، وتبخثرين عن منفذ جديد لكل انفعالاتك بينما بقایا حطام العلاقة الأخرى كالرماد المشتعل . اختيار الرجل أو زوج المستقبل وأنت مجرورة من علاقة سابقة يضمن لك أن يتم هذا الاختيار بشكل عشوائي ومتسرعاً لأنك تحاولين الهروب من الألم

وليس أن تجدى الرجل المناسب . بمجرد أن يهدأ شعورك بالألم النفسي ، وتسعى عافيتك النفسية الانفعالية ستنظرين إلى اختيارك ، وتدركين أنه رجل غير مناسب لك .

♥ أنت ترافقين الساعة البيولوجية للرحم - بعد سن معينة يشعر بعض النساء أن الساعة البيولوجية تشير إلى اقترابهن من سن لا تسمح لهن بالإنجاب ، مما ينتج عنه إحساس بالعجلة والتسرع لإيجاد زوج ، وهذا يخيف الرجال ويبعدهم عنهن ويجبرك على علاقة بها الكثير من التنازلات ولن تنجح غالباً . أن تحصلى على طفل من رجل غير مناسب قد تكون فكرة تصلح لحلقات مسلسل تلفزيوني أما في الحياة الواقعية فهو عبارة عن مشكلة ممتددة لثلاثة أفراد : أنت والرجل والطفل . توافقى عن التوتر ، وابدئي فى تطبيق النصائح فى هذا الفصل بشكل عملى والتزمى بها (وفي أثناء ذلك كفى عن سماع عبارات أمك المفزعية التى ترددت على مسامعك عن الإنجاب !) .

♥ أنت امرأة مستقلة . أنت تعملين لكسب الأموال ، ولا أحد ينفق عليك ، واعتقدت على أن تكوني القائدة ولن تقبلى معاملة أقل مما تستحقينها من الرجل ، وتخافين بشدة من أن يقتحم حياتك رجل بعد سنوات طويلة من الوحدة . أنت تعتقدين أنك انتقائية أكثر من اللازم فى اختيارك ، لكن فى مكنون نفسك أنت خائفة من إفساد نظام حياتك الرائع - مع نفسك . أنت تريدين رجلاً فى حياتك ، وفي نفس الوقت تريدين الوحدة .

♥ أنت خائفة من اللعب بالنار . ربما لسعتك نار الفشل فى محاولات الزواج مرات كثيرة لدرجة أنك تخافين من الدخول فى أي علاقة أخرى . ربما احباطاتك وإخفاقاتك المتعددة المتتالية جعلتك

تعتقدin الدخول في علاقة ناجحة ، أو تحقيق زواج ناجح ليست في مجال مهاراتك وتفوتك ، فعلام كل هذا العناء والاكتراث ؟ إذا كنت خائفة من إعادة الكرة مرة أخرى ، فكوني معى لأننى سأوضح لك كيف تروضين حصان الزواج وتفوزين فى سباق التعارف والزواج وترتبطين بإنسان مناسب لك .

♥ أنت تظنن أنك بدينة وقبيحة . هذا هراء ! من أخبرك بذلك ؟ بالنسبة للرجل المناسب فإن تلك الأرطاح الزائدة في وزنك تبرز ملامح جسدك الأنثوي الأخاذ ، ووجهك العتاد بالنسبة لك ومللت منه ، في عيون الرجل المناسب وجهه مميز وفريد ، ويشع بالجاذبية والشخصية المتميزة والحكمة ، وحتى غرابة الأطوار !

غير طريقة تفكيرك لتغيير حياتك

يجب أن تتمكنى من الوصول لقناعة تامة بأنك ستكونين على ما يرام حتى وإن لم تعترى على شريك الحياة الذى تبحثين عنه . هذا يعني أنه إن لم تتزوجى فأنت لست شخصية سيئة ، ولذلك ستعانين من الوحدة . وهذا يعني أيضاً أنه فى حالتك الحقيقية غير المزيفة أنت تستحقين الرجل المناسب المثالى بالنسبة لك ، ويعنى أيضاً أن الإيمان التام بتعريف شخصيتك هو غالباً ما سيجعلك تجدين الرجل المثالى .



**الخلاصة : الحب الذكى يعني أن تؤمنى بنفسك
ويقيمتك ، ويتقدملك المرتفع لذاتك .**

يجب أن تعرفي وتومني بأنك ستكونين الفائزة في مجال التعارف والزواج . التصرف والشعور والتفكير مثل الفائزين شيء أساسى للفوز . هل تظنين أن أبطال التنس والجولف يفوزون بلقب أبطال العالم على أعلى مستوى من الفوز لأنهم يظنون أنهم فشلة ، ولا يستحقون ذلك اللقب ؟ مثلما هؤلاء الأبطال رياضيون من الطراز الأول يجب أن تكوني بطلة التعارف من الطراز الأول ، ولكن يحدث ذلك يجب أن تعرفي متى تدمرين ذاتك ، وكيف تدربي نفسك على إظهار اتجاه " النصر والفوز المرتقب " أمام الآخرين . يمكنك إظهار الاهتمام الصادق والحب ، واتجاه يعبر عن الرغبة العارمة للتقدم في العلاقة لكل من حولك . ما لا يجب أن تظهريه إن أردت النجاح في العلاقة هو حاجتك اليائسة للانتقال للمستوى التالي لها .

الأمر يستلزم الالتزام التام من ناحيتك . العادات الراسخة يتم التخلص منها ببطء وبصعوبة شديدة ، لكن هذا بالضبط ما يحدث عندما تغيرين أفكارك . عندما تدركين أنك تتحكمين في طريقة تفكيرك ، ستدركين . أنك تتحكمين في مشاعرك وسلوكك ، وبالتالي ينطبق ذلك ، ويشمل رد فعل الناس تجاهك . هذا ما أشير إليه غالباً بمصطلح " مركز التحكم " ، أي الشعور بمن الذي يحكم حياتك .

عندما يتعلق الأمر بفترة التعارف ، فإن الكثيرات من النساء يتربكن مركز التحكم للرجال بسبب حديثهن السلبي للذات واليأس المسيطر عليهن ، والذي يظهرنه خارجياً . عندما تكونين في تلك الحالة تشعرين أنك تحت رحمة الرجل الذي في مرحلة التعارف بك - فيجرحك أو يسعدك أو يحزنك أو يدفعك للجنون . وإذا أعطيت الرجل رقم هاتفك ولم يتصل بك أبداً قد تقولين : " هذا بسبب أنني تحدثت عن عملي أكثر من اللازم وهو عمل ممل وأننا فتاة مملة ، لماذا لم أدعه يتحدث ؟ أنا غبية جداً ، ولن أتعلم من أخطائي ، وأنا أيضاً سمينة جداً " .

إذا قلت من قبل على أي رجل : " إنه يدفعنى للجنون " ؛ فأنت بذلك تلقين باللوم على شخص آخر ، وتجعلينه مسؤولاً عن حركاتك وتجعلين مركز التحكم شخصاً آخر سواك . بدلاً من تحمل مسؤولية

أفكارك وانفعالاتك وسلوتك ، فأنت تقولين : " إنه من يجعلنى أفعل ذلك " وكأنك لا شيء سوى قطعة واحدة في لعبة أو ملعب هذا الرجل . يجب أن تسألي نفسك ؛ هل الرجل يجعلك تشعرين بمشاعر سلبية أم أنك من تجلبينها لنفسك ؟ لا أحد مسئول عن مشاعرك ، أنت في النهاية تحكمين في مشاعرك . إذا أقسم لك الرجل بأنه سيعادد الاتصال بك لكنه لم يفعل فلديك ثلاثة خيارات : يمكنك قضاء يوم في الغضب والفرز ، وتحاولين الاتصال به وتتركين له رسالة محمومة عبر البريد الصوتي - هذا هو رد الفعل الذي يعبر عن مقاومتك . أو يمكنك الهرب من الموقف وتقررين أنه شخص غير مسئول ومثله لا يستحق جهداً على أية حال ، وفي النهاية فإن الخيار الأخير هو التنفس بعمق عدة مرات ، ومحاولة استعادة الهدوء ، وإدراك أنك ليس لديك أدنى فكرة عن سبب ابعاده عنك ، وعدم اتصاله بك ، ولا تلقى للأمر بالاً ليظل أحد الأمور الغامضة في الحياة .

رأيت ؟ مشاعرك هي حقاً نتاج حوارك الداخلي مع ذاتك . إذا كنت تقولين لنفسك إنه لم يتصل بك لأنك مملة أو بدينة ، أو لأنك مشغول بأمور أهم ، فأنت لا تفعلين سوى إهانة نفسك ، وإيلامها نفسياً ، وتجعلين من أوهامك حقيقة . لن تقولي تلك العبارات لصديقتك ، فلماذا توجهينها لنفسك ، وكان عباراتك بلا عواقب وخيمة على نفسك ؟ بل هي كذلك ؛ حيث تزيد من معدل هرمون الأدرينالين ، وتصابين بالقلق واليأس ورغبة ملحة في الراحة النفسية . الحقيقة هي أنك لا تعرفين سبب عدم اتصاله ، فماذا تستنتجين استنتاجات سلبية بلا دليل - إما عنه أو عن نفسك ؛ من الآن فصاعداً كلما شعرت بالقلق أو الفزع أو الإحباط من نفسك ، اجلسى وحدى أفكارك التي تجول في ذهنك ، واكتبيها واسألي الأسئلة التالية لكل فكرة :

١. هل المصادر الموضوعية - صديقاتك ، أو أقاربك ممن ليس لهم دخل في الموضوع - سيعتقدون أن هذه الفكرة التي تدور بخلك صحيحة ؟
٢. هل هذه الفكرة تخدم مصالحى ؟

٣. هل من المفيد والسليم أن أحفظ تلك الفكرة ؟
٤. هل تلك الفكرة تساعد على إيجاد اتجاه يجعنى أحصل على ما أريد ، وأستحقه من أى علاقه ؟

إذا لم تتمكنى من الإجابة بالإيجابى عن كل الأسئلة المذكورة أعلاه - وأنا أعنى كل الأسئلة حقاً - فاطردى تلك الفكرة من رأسك على الفور . من المذهل كيف أن بعض النساء يحتقرن أنفسهن ، ولا يدر肯 أن العاقب وخيمة للغاية . تأملى فقط الفارق بين تصرفات شخص يفكر بشكل واقعى ، وبين التفكير السلبى المشوه بسبب الحوار الداخلى الهدام :

تفكير هدام : السمرة لا تليق بي ، وأبدو قبيحة بلون جلدى الباهت .

تفكير واقعى : السمرة تبدو رائعة بالنسبة لي ، لكنى أيضاً مازلت جميلة بدونها ، وأشعر بالثقة مما حدث .

تفكير هدام : هذا الرجل يريد التحدث إلى صديقتي فقط ، سأجعلها تتحدث نيابة عنى .

تفكير واقعى : أتساءل هل هذا الرجل مهمتى ، أم بصديقى . سأتحاور معه ، وسأعرف حقيقة الأمر بنفسى ؟

تفكير هدام : إذا اكتشف الرجل أننى لست ثرية سيتركتنى ، سأكذب وأتظاهر بالثراء لكي يظل معى .

تفكير واقعى : إذا كان يريد الزواج من امرأة ثرية فانا لست كذلك ، وسأكون صريحة ، وأخبره بحالاتى المادية لأرى رد فعله .

تفكير هدام : سيتركتنى هذا الرجل كما تركتنى غيره ، ولذلك لن أرتبط به أكثر من اللازم ، وسأتركه .

تفكير واقعى : لا أعرف ما الذى سيحدث ، سأعطي العلاقة بعض الوقت لأرى هل ستتطور للزواج كما أرغب أم لا ؟

لا تدعى الرجل يراك مضطربة

هنا سنتعلمين استبدال الأفكار السيئة التي تجعل الرجال ينفرون منك بأفكار أخرى تجذب الرجال إليك . صورتك الذهنية عن نفسك عندما تكون رائعة للغاية ستجذب الرجال إليك أكثر من حقن الكولاجين المانعة لظهور التجاعيد ، أو عمليات تكبير الصدور بالسيلكون ، كما أنها أرخص بكثير وأكثر واقعية ؛ فمعظم الرجال لا يفضلون الزواج من امرأة خضعت لعمليات التجميل في مختلف أنحاء جسدها . إن أردت أن تظهرى لمن حولك أن لديك الكثير لكي تمنحيه ولا شيء لديك ستختسرينه فاتبعي مثال الناس ذوى القوة والنفوذ .

عندما يتفاوض رجال الأعمال على صفقة ما مثل " دونالد ترامب " ، فهم لا يتفاوضون وهم يتظاهرون باليأس صدقيني ، في اللحظة التي يظهرون للشريك المحتمل في العمل كم هم بحاجة ماسة لتلك الصفقة فسيخسرونها حتماً ، أو يرضون بالقليل .

للتغلب على الشعور بالاضطرابات فإن رجال الأعمال الناجحين يخبرون أنفسهم بشيء يجب على كل فتاة عانس أن تقوله لنفسها منذ اللقاء الأول في فترة التعارف : " مهما كان الذي سيحدث ، فهو لن يغير شيئاً في حياتي " . ومعنى ذلك بالنسبة لك أنه على الرغم من عدم ترابطك بالشخص المتواجد في حياتك حالياً ، لكن إذا تعاملت مع نفسك جيداً ، واستخدمت ذكاءك في الحب فغالباً ستتاح لك الكثير من الخيارات ، وستسير حياتك كما كانت دائماً ، وما قد يحدث قد يبدو لك فيما بعد على أنه نعمة متغيرة في شكل نعمة . (أي الرجل الذي هرب منك قد يكون غير مناسب ، وكان سيجلب لك التعasse) .

لكى تخبرى نفسك بكل هذا وتصدقى نفسك حقاً ، عليك اتخاذ خطوات للوراء ، وعليك إدراك أن الأشياء التي تستمتعين بها حقاً ، وتمتحنك أكبر قدر من المتعة ، وتجعل الحياة تستحق أن تحببها ، هى أشياء لديك بالفعل ؛ مثل أن تصطحبى كلبك فى نزهة فى الحديقة

العامة ، أو قضاء وقت ممتع مع الصديقات ، أو قضاء ساعة على انفراد تحت الشمس مع جهاز IPOD (مفكرة إلكترونية) . لا يوجد رجل يمكنه أن يمنحك تلك الأشياء أو يسحبها منك ، ولذلك لا داعي للتصرف وકأنها نهاية العالم عندما لا تتطور الحوارات العشوائية مع أى رجل تقابلينه ، وترى فيه زوجاً مناسباً لك ، وتتحول إلى علاقة زواج بالفعل . عندما يثق المرء بنفسه لا يحتاج بشدة إلى التأكيد الخارجي أو التعزيز من الآخرين ، ولا يدخل في علاقة بحثاً عن دليل عن كونه على ما يرام أم لا ، لأنه فتح باب المناقشة في هذا الموضوع بالفعل - وحسمه بالطبع . لقد قام بتقييم نفسه ، واتخذ القرار بأنه على ما يرام ذهنياً وروحيأً وجسمانياً ، أو قد يتخذ المرء قراراً بعكس ذلك .

إن الشخص الواضح من نفسه هادئ بدون أن يبدو مغروراً أو منعزلاً عن الناس . هذا الإحساس بالهدوء النفسي والسكينة ينبع من الوعي بالذات الحقيقية كجزء منك في قلب شخصيتك ومكتنون ما بداخلها ، إنه جزء بداخلك لا يحدده عملك أو دورك في الحياة ، هو جزء مجمع من كل الموهب ، والمهارات ، والقدرات ، والاهتمامات ، والحكمة الفريدة الخاصة بك . كل ذلك يندمج تحت نقاط قوتك وقيمك الفريدة التي أنت بحاجة للتعبير عنها ، على عكس ما تم برمجة عقلك عليه من جانب المجتمع فيما يخص ما يجب أن تقومي به ، وأن تكوني عليه .

إذا كنت تعرفين شخصيتك جيداً ، و كنت متأكدة تماماً منها ، والأهم أنك تتقبليها ، إذن فالامر يستلزم الكثير لكي يختل توازنك . ولكن من ناحية أخرى ، إذا كنت غير متأكدة ، أو غير واثقة من نفسك ، ستكونين حساسة جداً إزاء نزوات الآخرين ، حتى وإن حدث شيء هين وبسيط كأن يتحدث معك أحد الرجال بطريقة وقحة في طابور الدفع في السوبر ماركت . قد تشعرين بالإهانة طوال اليوم ، وتساءلين : " لماذا عاملنى هذا الرجل بتلك الطريقة ؟ هل ظن أننى شخصية غير مهمة ؟ " لكن الحقيقة هي أنك إذا كنت تعرفين شخصيتك جيداً فأنت لست بحاجة إلى تأكيد أو تعزيز لشخصيتك ، أو تنخفض روحك المعنوية إزاء شخصيتك تأثيراً بما يفعله شخص آخر ، لأنك لم تمنحي قوتك لشخص آخر . لقد

التزمت بكلمتك في أنك ستتمسكين بشخصيتك التي لن تتغير سواء كان الناس يغرونك بالدبح أو يتتجاهلونك تماماً .

تذكري أنه عندما يتعلق الأمر بالثقة فإن ذلك يعتمد على اتجاهك للحياة . الشعور بالطمأنينة والثقة بالنفس سيضمن أن مظهرك سيعود للآخرين بالثقة ، وإذا أردت معرفة شكل الثقة والإحساس بها ، فتفقدى القائمة التالية . الناس المفعمون بالثقة ...

- ✓ قد يقارنون بين أنفسهم وبين الآخرين ، سواء كانوا أجمل منهم أم لا ، لكنهم سينتهي بهم المطاف في النهاية بأن يقولوا : " ربما حظ هذه الفتاة أكثر من حظى في الجمال ، لكنى لدى عينان جميلتان وروح دعاية رائعة ! " . طريقة نظرتهم لأنفسهم يجعلهم يشعرون بارتياح أكبر إزاء شخصيتهم في النهاية .
- ✓ يشعرون بالارتياح لمجرد الجلوس باسترخاء والإنتصارات ؛ لأنهم مركز انتباه الآخرين ومن يتحدثون إليهم .
- ✓ يمكنهم الاحتفاظ بهدوء أعصابهم في كل المواقف الاجتماعية من أكثرها إطراء إلى أكثرها إهراجاً ، لأنهم يعرفون شخصيتهم ، ولا يسمحون للأحداث الخارجية أن تملأ عليهم روبيتهم لأنفسهم .
- ✓ يفعلون ما ينبغي القيام به للشعور بالرضا عن مظهرهم ، سواء كان ذلك يعني ممارسة الرياضة ، أو جلسات المساج والتدليك المنتظمة ، أو تناول الطعام المناسب .
- ✓ يفعلون ما ينبغي القيام به للشعور بالرضا عن عقولهم ، وهذا يعني الإخلاص في عملهم ، ودائماً يكونون في حالة تعلم أمور جديدة ، ويقرءون كثيراً .
- ✓ يتفهمون أن الناس تتجاوب مع الطاقة وليس مع المظهر الخارجي ، ويركزون على توسيع مدارك وآفاق شخصيتهم للاستحواذ على انتباه الآخرين .
- ✓ يتأكدون أنهم ينالون نصيباً وافراً من الوقت في معظم الحوارات - ٥٠٪ عند التحدث مع شخص واحد ، و ٣٣٪ عند التحدث مع شخصين ، وهكذا . إذا

كنت طوال المحادثة تؤمنين برأيك ومعك مشروب في يد فأنت يتم تهميش دورك .

✓ يبتسمون ويضحكون ، ويظهرون السعادة ، والانهماك في أمور الدنيا من حولهم ، فهذا ما يجعل الناس يقتربون منهم بسهولة ، ويعاملون معهم بسهولة ، ويجعلهم محور الانتباه من جانب الآخرين .

✓ ليس لديهم مشاكل في أن يلقو خطاباً على مسامع حشد كبير من الناس ، وعندما تحين الفرصة لذلك يتحدثون بصوت واضح ومحدد ، وحركات لغة الجسد تكون واضحة وظاهرة ، ويعطون آراء أمنية .

✓ يهتمون أكثر برأيهم فيمن يتحدثون معه أكثر من اهتمامهم برأى الشخص فيهم .

✓ يرتدون ملابس لافتة للنظر ، عندما يتعلق الأمر بمظهر جذاب مذهل على النقيض من مظهر عادي ومعتاد ، فإن الشخص الواشق من نفسه سيختار دائماً أن يبدو مظهراً جذاباً للغاية .

✓ ينظرون لن يتحدثون إليهم في عينيه ، ربما الاتصال البصري المباشر قد جاء في ذيل هذه القائمة ؛ لكنه أول شيء جذاب في أي رجل أو امرأة .

تفعيل ما قرأتة حتى الآن

لا أريد أن أقضي دقيقة أخرى في التحدث عن شخصيتك القديمة ، تلك الشخصية التي اعتادت الانشغال بفحص الهاتف بين الفينة والأخرى ترقباً لتلقى مكالمة من رفيق - أو عندما تجلسين بمفردك كل عطلة نهاية الأسبوع وتفكيرين كال التالي : " أنا تجسيد للغم والكآبة ، حياتي مملة ومزعجة . لا أحد يحبني " . تلك الفتاة كانت فتاة الأمس وقد ذهبت واختفت للأبد ، رحلت ولم تترك عنوانها .

الفتاة التي قرأت هذا الفصل وتعلمت دروسه هي من يلتفت إليها الجميع عندما تسير في الشارع ؛ لأنها تسير بكل فخر وثبات وهدف محدد ، وتعرف أن الأمور تسير لصالحها ؛ وترثى لحال فتاة أخرى

حمقاء ليست لها اليد العليا على مجريات حياتها . إنها نسخة جديدة منقحة منك . إليك الأفكار التي يجب أن تؤمنى بها :

- لدى حب كبير لأمنحه للآخر . ♥
- أى رجل سيعتبر نفسه محظوظاً عندما يتحدث معى . ♥
- أنا ساحرة ومسلية جداً . ♥
- أنا صحبة جيدة للآخر . ♥
- أحب البقاء بمفردي أحياناً . ♥
- أنا مذهلة ورائعة . ♥
- أنا صيد ثمين لأى رجل يرغب حقاً في الزواج السعيد . ♥
- حياتى كاملة لا ينقصها أى شيء . ♥
- هل هذا الرجل مناسب لي بالقدر الكافى ؟ ♥
- ما الذى أريده ؟ ♥
- إذا لم أشعر بالسعادة فسأترك هذه العلاقة . ♥
- أنا راضية عما وصلت إليه . ♥
- لدى أصدقاء رائعون وأسرة رائعة ، والكثير من الناس ممن يحبوننى . ♥
- لدى قلب كبير وروح مرحة محبة للجميع . ♥
- لدى كل ما أحتاج إليه . ♥
- لا أحتاج لأى شيء من أى شخص . ♥
- سعادتى تعتمد على شخص واحد : أنا . ♥
- الحياة جميلة . ♥
- أنا الوحيدة المسئولة عن تغيير حياتى . ♥
- هناك صفات بداخلى أهم من مظهرى الخارجى . ♥
- أنا حكيمه ، ولدى خبرة كبيرة في الحياة . ♥
- أنا إنسانة جميلة . ♥

إذا تأملت هذه العبارات ، وأومنت برأسك موافقة عليها ستؤمنين بها بشكل رسمي : لديك الآن نوع من الثقة يدفع علاقاتك للأمام ، ولن

أندهش أبداً إذا كنت في هذه اللحظة تنتظرين لرات التعارف ، والتجارب السابقة وتهزين رأسك في دهشة ، وتعجبين كيف كنت خائفة إلى هذا الحد فيما مضى - سواء كنت خائفة من التعرض للالم النفسي ، أو من بقائك وحيدة . إذا شعرت بوضوح الفرق بين كيفية تناولك للعلاقات سابقاً والآن ، وكيف تنوين التعامل معها في المستقبل فأنا أهنئك ، يمكنك البدء في أداء الأمور بشكل مختلف .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

العروس الكامنة بداخلك

" من الأفضل أن ينظر الناس إليك بدلاً من
أن يغضوا الطرف عنك ".

" مای ویست "

الآن وقد أفرغت ذهنك من الأفكار المدمرة والسلبية الرافضة ، حان الوقت للبحث ، والتنقيب عن صفاتك الرائعة . أعني ، كما أعلم ، أنك قد تكونين جالسة الآن ، وتساءلين : " حسناً ، إن لم أكن فتاة بدينة وقبيحة وفاشلة ، فمن أنا بحق السماء ؟ " . حان الوقت لسرد قائمة صفاتك الجميلة - باستخدام تعريف شخصيتك لصنع المنتج ذي الموصفات المحددة الذي ذكرته لك في الفصل الثالث . والآن ، إذا كان ذلك يعني بالنسبة لك الوقوف أمام المرأة ، وإخبار نفسك بأن لديك ذراعين مليئتين بالشحوم ، وقدمين مدربتين كأقدام الغراب ، وليس لديك حس بالملوقة ، فعليك إعادة قراءة الفصلين الثالث والرابع لأنك لست مستعدة بعد لما نحن على وشك القيام به هنا . أنا جاد في هذا المطلب ، لن أذهب بعيداً ، ويمكن لباقي الكتاب أن ينتظر لأسابيع حتى تعيدي قراءة ما سبق وتطبيقه . بالتأكيد المظهر الخارجي مهم أحياناً ، لكن طالما أنك لست بشعة الشكل لدرجة إخافة البهائم - حسناً ولو أن الأمر كذلك فغيرى تسرية شعرك - فاستغلى ما لديك أحسن استغلال .

حسناً ، يكفى ذلك . هل أنت مستعدة الآن ؟ رائع ، لأننى بصراحة أعرف ماذا سيكون مصيرى وحالى الآن لو كنت قلت لنفسى عندما كنت

في سن الثانية والعشرين : "كسرت أنفی سبع مرات ، وأصبحت معوجة " . ثم تركت الدنيا واختفيت عن الأنظار . تمييز نفسك معناه أن تتقبل ما لديك ، وتحسني استغلاله قدر الإمكان . إذا كنت بدينة مثلاً فعليك أن تفخر بظهور جسدك الأنثوي الجذاب . فكري في نفسك كفتاة جذابة . إذا كنت عندما تبتسمن تظهر التجاعيد في وجهك فاعتبريها دليلاً جذاباً على حالتك النفسية الودودة السعيدة المرحة - وتذكرى أنك يجب أن تبتسن بشكل طبيعي ، وافرحي لأنك لم تتعرضي لحقن " البوتكس " المانعة للتجاعيد ، والتي تجعلك تبتسمن ابتسامة صناعية ثابتة طوال الوقت كالمهرج ! قد لا يصلح ظهرك للظهور بملابس البحر على غلاف مجلة للدعائية ، لكن ٩٩٪ من رجال العالم لا يتزوجون من امرأة تظهر على الغلاف بملابس البحر ، ولذلك لا تكتفى لهذا الأمر .

لكي تتركي على مزاياك ، كفى عن انتقاد نفسك ، وافحصي صفاتك القوية لتقدريها وتبرزيها جيداً ، ثم عرفى نفسك فى ضوء هذه الصفات واللمسات . على سبيل المثال ، إذا كنت ستعين دور الفتاة المثيرة الهدائة ، فإن خزانة ملابسك ستختلف تماماً عما إذا خططت لتكويني نجمة الحفلة ، لأن الفتاة الهدائة ستحضر حفل رأس السنة وهي ترتدى رداء على مقاس جسدها تماماً ، وسوف تضع مساحيق تجميل هادئة ، وسوف تبهر عينها من خلال مساحيق التجميل ، لكن نجمة الحفلة التي تريد أن تلفت كل الأنظار إليها ترتدي زياً تنكريّاً كمخلوق خرافى ذى قرون مربوطة برأسها ، والتي بها أنوار تضيء وتومض . هل هناك فتاة أفضل من الأخرى ؟ كلا ، بلا إنه مجرد أسلوب مختلف بين الفتاتين ، وكل منهما لديها نكهة مختلفة كالفارق بين مذاق التفاح والبرتقال .

عندما تحاولين تحديد صفاتك أى حفر مكان مميز لك في الساحة الاجتماعية ، فالامر كله يتعلق بما لديك لتقديمه للآخرين . بمجرد أن تبدئي التفكير بهذا الأسلوب ، سترين أن هناك أربع مناطق رئيسية تحدد مساهمة أى شخص في أى علاقة ، وأراهن أن لديك أكثر مما تظنين للمساهمة في إنجاح أى علاقة .

١. الحضور والأسلوب .
٢. الشخصية .
٣. المحتوى .
٤. المظهر .

هذه المناطق الأربع تجعلك نوعاً محدداً وخاصاً من الأشخاص ومن شركاء الحياة . ومعنى تحديد الشخصية أن يقدم كل فرد منا نفسه للآخرين بعبارة محددة تلخص الشخصية وسلوكها ، وتفاعلها مع الآخرين . إذا اخترت هذه العبارة عن وعي وطبقتها في حياتك طوال الوقت فستمنحك قوة كبيرة .



الاختيار الوااعي هو ما نفعله الآن ، وما أريد منك اكتشافه أثناء تجميع صفات شخصيتك هو تحديد هويتك الفعلية : من أنت ؟ أنت شريكة حياة رائعة ، وفرصة ممتازة لأى رجل ، ومن أعظم أسرار الحياة .

بينما نناقش الجوانب المختلفة التي تغذى هويتك ، سأذكرك من آن لآخر بالتفكير في سماتك الممتازة ، وإدراك بعضها الذي تتجاهلينه وتأخذينه كأمر مسلم به طوال هذا الوقت . بمجرد أن يكتمل وعيك بصفاتك المذهلة ، وتشعر بالفخر بها لما تستحقه بالفعل من فخر ، ستكون أساس وركيزة الثقة التي ستجلب جسر التواصل بينك وبين الناس .

١. الحضور : هل يمكنك التواصل مع الآخرين ؟

بينما مظهرك هو ما يجعل الناس لديهم فضول لمعرفتك ، يكون حضورك هو ما يجعلهم يتذمرون منك . هذا غالباً ما نشير إليه كطاقة وروح وذبذبات وهالة تحيط بالمرء : **فكري في الأمر بهذه الطريقة : مظهرك هو ما يجعلك جميلة على الورق ؛ لكن الحضور هو ما يساعدك على الانتقال من هذه الصفحة إلى الصفحة التالية** . هذه الناحية تشمل كل الصفات التي تساعدك على الترابط مع الرجل . يبدأ الأمر بالتواصل البصري ، ثم ينتقل لمهارات الاستماع للأخر علاوة على مدى التواصل في الحوارات والتفاعل الاجتماعي . هناك من يصغي للآخرين بنسبة ١٠٠٪ ، وهناك من يصغي بنسبة ٢٠٪ على الأكثر ، لأن أذهانهم مشغولة بمليون شيء آخر . من أي النوعين أنت ؟

لمستك أيضاً تدرج تحت فئة طريقة التلامس الحسي مع الرجل والتي تخبره بالكثير عنك ، وتنقل له كل الأحاسيس مثل الرفض والخوف ، أو حتى الحميمية والرعاية ، وحركاتك وطريقة جلوسك ووقوفك ، ورقصك مع الرجل كلها عوامل تساهم في حضورك العام .



أكيدت دراسة حديثة تابعة لجامعة " دارتماث " أن ما كنت أقوله طوال الوقت كان صحيحاً : النساء اللائي يجدن أنظار الرجال لا يعتبرهن الرجال مثيرات أو جذابات بقدر ما يعتبرونهن محبوبات وودودات .

التواصل البصري يعد أدلة قوية بشكل خاص لتقديم نفسك للرجل . قليل جداً من الناس لديهم القدرة على التواصل البصري . طالما أنك تقومين بالتواصل البصري أثناء الحوار مع الرجال فإنك تشعرينه باهتمامك وبالتالي تجذبينه إليك بشدة . لا يهم حتى ما الذي تقولينه ، إذا كنت ممتازة في التواصل البصري ، فلن تحتاجي إلى أو لأى دراسة تخبرك بأن النساء اللائي ينظرن إلى الرجل في عينيه مباشرة يشكلن الترابط الشخصي في وقت قصير للغاية .

عندما يتعلق الأمر بالعلاقات ، فإن حضورك ليس بالشيء القليل لتقديمه ؛ فهذه الناحية ستؤكد للرجل أنه ليس وحيداً في هذا العالم ، وإذا أمعنت التفكير في الأمر فإنها الناحية التي يريدها الرجل في النهاية من زوجة المستقبل ، أليس كذلك ؟

الآن وبينما تختارين نوع الحضور الذي تريدينه أن يشع منك في المكان ، عليك أن تفكري في هويتك كإنسانة . إذا كان ما فعلته في الماضي لجذب الرجال لم يجد معك ، فحان الوقت للالتزام بإحداث تغيير شامل ، وأن تتعلمي التكيف مع المواقف المختلفة . لا تظهرى فقط مجرد التواجد في أي موقف اجتماعي ، بل أظهري ما لديك وفقاً لخطة مدروسة . وسنضع هذه الخطة معاً في الفصل السابع ، ستكون الخطة مفصلة في كل شيء ومحددة بدقة ، وتشمل أموراً مثل وصولك للحفل (مبكراً للحصول على ميزة رؤية الجميع . أم متأخراً بشكل لائق لبناء الترقب لدى الآخرين) ومكان جلوسك أو وقوفك (على الأريكة أو في المطبخ لإعداد المشروبات) وكيفية تفاعلك مع الناس (هل تقتربين من الرجل أولاً ، أو تنتظرين أن يلاحظك الرجل أولاً ، أم تختلطين بالكثير ثم تركزين مع قلة منهم ؟) ونوع الثقة أو التواضع الذي يشع منك (هل ستتحدىين عن نفسك أم تطرحين الأسئلة على الآخرين ؟ تقفين في مركز القاعة أم بجوار الحائط ؟ تضحكين بصوت عال وتبتسمين كثيراً أم تنتظرين صامتة حتى تنقضى الليلة سريعاً ؟) . نعم إذا كان الوقوف على البوفيه لمناقشة الطعام لم يفلح معك لجذب انتباه الرجل المناسب ، فعليك

الابتعاد عن الحركات القديمة غير المجدية وأجبرى نفسك على التصرف بتلقائية وعلى طبيعتك على الرغم من القلق المبدئي الذى قد يساورك .
الصفات التالية تحدد حضورك فى أى مكان ، فـأيها يمكنك أن تظهره بكل فخر ؟

التركيز	اتجاه عدم إطلاق الأحكام على الآخرين	الحدس
المقدرة على التواصل مع الآخرين	الفضول	التعاطف
التكيف	الرغبة في المعرفة	الإصغاء للغير
الحس الاجتماعي	الاهتمام	الانتباه للغير
نوع وأسلوب جذب الناس	التواصل	الرحمة
الإحساس بالسلطة	مراقبة الآخرين	الحساسية
الدفء والحميمية	معرفة متى تحدثين	بالآخرين
التناغم	ومتى تصمتين	الذوق
الطاقة العالية	التواصل البصري	التفاهم
	الثقة	الهدوء
	الحب والرغبة	وريادة
		الجاذب
		المرح

٢. الشخصية : ما تظهرينه للغير

لدى كل منا أسلوب خاص للتفاعل مع من حولنا ، وهذه هي الشخصية المميزة لكل منا . هناك عدد كبير من السمات التي تقع في هذا التدرج ، وببعضها قد لا يكون حقيقياً بل مصطنعاً . على سبيل المثال ، دور المشجع ، أو من يبدأ الهاتف خارج نطاق الصفات التي أفضلها ، ولا أحب أن ألعب دورها . أعرف أنه دور مطلوب في بعض المواقف ؛ لكنني لا أحب البقاء في هذا الدور .

لقد حددت بالفعل مواصفات شخصية فتى أحلامك ، والآن تحتاجين إلى إيجاد مواصفات شخصيتك أنت . ضعي في الاعتبار ما تعلمه عن رغباتك ، والآن ابدئي في تنمية شخصيتك لتكميل صفات شريك الحياة الذي تريدين الارتباط به . على سبيل المثال ، إذا كنت قد قررت أنك تريدين شخصاً يعيش في حالة تغيير دائم ، وسلوكه غير متوقع ، فأنت بحاجة إلى قياس رغباتك لتعديلها في كل لحظة يومياً مع مثل هذا النوع من الرجال . تلك الصفة أى التغيير الدائم لن تفيدك عند زواجك من رجل يعيش اللحظة بلحظتها . أنا لا أقول إنك يجب أن تدعى لزوجك أياً كان زمام الأمور في كل العلاقة برمتها ، بل أقول إنك من يحدد ما تريدينه من مثل هذا الرجل الذي ترغبين في أن يكون زوجاً لك - وأنا لم أحدهه لك ، والرجل المناسب لن يحدده لك ، بل أنت من ستتحدين رغباتك - وأنت من يجب أن يفعل ما يلزم للحصول على ما تريدينه أو لن تفعلي .

عالم الشخصية يشمل أيضاً أسلوب صحبتك مع الطرف الآخر - كل هذه الصفات هي التي ستجعلك متوافقة مع رجل ، وغير متوافقة مع رجل آخر . هناك تصرفات تظهره وتظهره بحيث تعرفان هل تتتفقان كفريق ثنائي ، وما هي احتمالات النجاح في المستقبل التي ستتحققانها معاً . هذا يشمل كل شيء ، من مهاراتك ، ونقاط قوتك إلى أهم خصالك الأساسية . **الصحبة الجيدة هي ما يجعل خط سير العلاقة يسير بسهولة لأن نقاط قوتك تتكامل مع نقاط قوة الرجل المناسب .**

النقطة هنا هي أنه عندما يتصل الأمر بتقديم نفسك كشريك حياة ، يجدر بك معرفة ما هي نقاط قوتك ؛ لأنك يجب أن تستغلها لسد ثغرات ونواقص شخصية شريك حياتك المتوقع . أسلوب رعايتك له جزء مهم جداً في تدرج خصال شخصيتك . إذا لم تتمكنى من التفكير في شيء ما أفضل من اهتمامك بالتخفيط للفك الاستثماري الخاص ، ومتابعة أسهم البورصة ، في الوقت الذي لا يفهم فيه شريك حياتك أى شيء عن الاستثمار ، فقد يشعر شريك حياتك حينها أنك تهتمين بأمورك الخاصة فقط ، لذلك ، يمكنك رعاية هذا الجزء ، وتهتمين بالتخفيط المالي لحياتكما معاً .

عندما تحاولين معرفة مهاراتك في رعاية الرجل ، ضعى فى الاعتبار كيفية معاملتك لأسرتك وأصدقائك وزملائك فى العمل عندما يصاب أحدهم بالمرض ، أو الاكتئاب أو يكون عكر المزاج . وأيضاً فكرى فى ما تفعلينه من أجل الآخرين دون انتظار مقابل منهم . ربما أنت نوع من الأشخاص الذين يؤثرون الآخرين على أنفسهم ، حتى لو كنت ترغبين فى هذا الشيء لنفسك بشدة . أو ربما أنت طاهية ماهرة للغاية ولديك وصفات خطيرة لشواء اللحم . ربما أنت تقدمين الدعم المعنوى الجيد للآخرين بأن تجاملى زميلتك فى العمل مثلاً على تسريحها أو ملابسها أو مجواهراتها . فى الواقع ، ربما تهتمين بالناس من حولك طوال الوقت عن طريق إظهار كل الاحترام والرعاة ، والاهتمام الإيجابى لهم .

إن الأسلوب الذى نجعل الناس من خلاله يشعرون بالمؤازرة الوجدانية من جانبنا هو فى النهاية ما يحدد طول مدة ونوعية العلاقات . أن تحددى ما لديك لتنحىه لصاحبتك ومن حولك ، وكذلك مهارات الرعاية للآخرين تعد مهمة بها قدر كبير من التحدى . استعرضى هذه القائمة ، ودعها تلهوك باستبعادات جديدة لخصال شخصيتك :

مثابرة	مرحة
سلبية	ذكية
متضائلة	مهذبة
عملية	أمينة
إيجابية	مخلصة
مخاططة	عنيفة
طاهية ممتازة	غير مخلصة لرجل واحد
مصدر قوة كبيرة	محبة
مضحية	مقدّرة
محفزة	صبوره
ملتزمة	مفعمه بالطاقة
	مدافعة

٣. المحتوى

تعريف شخصيتك سينعكس بشكل كبير ، ويظهر بشكل واضح عن طريق محتوى حديثك ، وما تتكلمين عنه ، وما تهتمين به . على سبيل المثال ، سيكون لحواراتك تأثير أقوى إذا سالت شخصاً تعرفت عليه لأول مرة وكان أول سؤال له : " أين تمارس الرياضة ؟ " بدلاً من : " هل تظن أن جلسات مجلس الشيوخ أصبحت مثيرة للجدل أكثر من اللازم ؟ " . أنا لا أقول إن هناك نوعاً من الأسئلة أفضل من غيرها ، أو أن أحد هذين السؤالين مثال رائع للمحتوى ذى النوع المناسب الذى أريدك أن تنقليه للرجل ، لكن أريد أن أشير إلى اختلاف الرسائل التى توجهها نوع الأسئلة للرجال . هذه الفتاة هي ما تحدد كنوع من المعرفة التى تستهويك وتهمنك . هنا أنت تعتنقين قيمك ومعتقداتك ، وتبدئين فى التعبير عنها فى الحوارات مع الناس ، والأنشطة التى تريدينها واهتماماتك التى تتبعينها .

تذكري فقط أنه مع كل جانب آخر من جوانب **تعريف شخصيتك** ، يجب أن يتوافق المحتوى مع **هويتك الحقيقية** . فلا يمكنك مثلاً أن تكتبي في صفات تعريف شخصيتك أنك أشبه بالمفكرين بينما أنت فى حقيقة الأمر لست كذلك . هذا ادعاء لصفة ليست أصلية بداخلك ، ولقد ظلت طوال فصل كامل أتحدث معك عن الخطأ فى اتباع هذا الأسلوب . إذا كنت تريدين مثلاً آخر ، فكرى فى رجل بالكاد حصل على الثانوية العامة ومفرداته اللغوية محدودة ، ولكنه يصر على استخدام مفردات صعبة ومعقدة لكي يدهش بالآخرين . لا يوجد شيء مخجل أكثر من ذلك – إلا إذا كان هذا الشخص رئيسك فى العمل !

محتوى كلامك يجب أن يعكس هويتك الحقيقية ، واهتماماتك الفعلية وليس ما تظنين أن الناس مهتمون به . إذا نفر منك الرجل من جراء ذلك – أى هويتك الحقيقية – فمن الجيد أنك علمت أنكما غير متواافقين فى هذه المرحلة قبل أن تصير لديك منه أطفال وتلجهين لخدمات محامي

الطلاق . استعرضى القائمة التالية ، وضعى دائرة حول الاهتمامات التى تعبّر عنك ويمكنك أيضاً إضافة اهتمامات أخرى كما يحلو لك .

الأسرة	الثقافة الشعبية
الحيوانات	الفن
السفر	الموسيقى
السيارات	ممارسة لعبة رياضية محددة
نظريّة المؤامرة	ممارسة التمارين الرياضية
عملك	التجريم
الموضة	القضايا الاجتماعية
النميمة على المشاهير	السياسة
الأحداث الجارية	التاريخ
الأدب	العلوم
رياضة الجماهير	عالم الأعمال
الناس وال العلاقات	التسوق

٤. المظهر : شيء مهم جداً

من أكبر الأفكار الخاطئة لدى من فاتهن قطار الزواج أن المظهر هو فقط ما يتعلق بالشكل الخارجي الجسدي . هذا مجرد جزء صغير مما هو مقصود بالمظهر . لا تسيئي فهمي - فالرجال يتأثرون بما يرونه بالطبع ، ويقعون في الحب من خلال عيونهم . اللوم يقع على آلاف السنين التي قضاها الإنسان في الصيد والقنصل وجمع الغلال مما جعل حاسة البصر لديهم هي أقوى الحواس . الرجال لا يهتمون بالأقوال قدر اهتمامهم بالأفعال التي يرونها ، ولن يضيعوا وقتهم في السعي وراء امرأة يوحى مظهرها برسالة أو إشارة واحدة : " احترس عند الاقتراب " .

مظهرك الحسى الخارجي - وهذا يشمل الموضة ، وتسريحة الشعر ، وشكل ، وحجم الجسد ، والهندام ، والمакياج ، وحتى الإكسسوارات والأحذية والمجوهرات والحلى والنظارات أو العدسات - كلها تساهمن بشكل كبير في تحديد تعريف شخصيتك الذى تعكسه هويتك الحقيقية . لكي تتحقق النجاح في مجال التعارف والزواج ، عليك بتنمية حساسية اجتماعية من نوع ما ، وابحثى فيما حولك للتعرف على كيف يقدم الآخرون أنفسهم بشكل لائق ويحوز إعجاب الغير . أنا لا أتحدث عن محاولة أن تدعى في شخصيتك ما ليس متصلًا فيك ، لكن أتحدث عن تقديم نفسك بأفضل صورة . مرة أخرى أكرر : **عليك أن ترغби في تغيير ما تقومين به في حدود هويتك الحقيقية** ، إن كان ما كنت تفعلينه لم ينجح . فمثلاً إذا كان شعرك مسترسلًا كساكنى الكهوف من أيام الإنسان البدائى ، وتظنن أنها مشكلة يمكن حلها بشرط مطاطى لربط الشعر ، فأنت بحاجة إلى الاعتراف بأن مظهرك ليس على الموضة فحسب بل أنت في الواقع ترسلين إشارة سلبية جداً .

فقط في سبيل الوضوح ، أنا لا أقول إن هناك مظهراً أجمل من غيره ، بل إن الأمر يتعلق بما ينجح معك وما لا ينجح . إذا كان ما تفعلينه لا يلفت الأنظار إليك فغيريه في الحال ، ولا تستمرى في العناد بالتمسك بأسلوبك القديم ، أنت بحاجة لقبول التغيير ، والتكيف مع الموقف الراهن .

على نقىض المعتقد الشائع ، فإن المظهر له جوانب أكثر من مجرد الشعر والملابس ، والمقاسات الخاصة بملابسك . بالظاهر الخارجي أشير أيضاً إلى التجربة الكاملة للرجل الذي يقابلك . الأمر يشمل المظهر السمعي ، أي أسلوبك في الحديث ، ولهجتك ، ومفرداتك ، ونبرة صوتك ، والمظهر الخاص بحاسة الشم ، أي عطرك المميز والتلوسيون والكريمات والتى تستخدمينها .

استعرضى قائمة الصفات التي تدرج تحت المظهر ، وحددى الأمور التي تعتبر من نقاط قوتك . إذا كانت هناك صفة لم أذكرها - مثلاً أن يكون لديك أصبع قدم وردى - اكتبى تلك الصفة الحسىة بنفسك . ولا

تخى التركيز على أى صفة حسية خاصة بجسده ، وظاهرة بشكل جميل ؛ لأنها هى ما ستجعل الرجل المناسب يلاحظك .

النظارة / العدسات	الأنف	السيقان
الصوت	لون الشعر	تسريحة الشعر
المفردات	الطراز الخاص	المجوهرات
القوام	ملامح الأنوثة	بالملابس
الظهر	لون الجلد	بالجسد
الرقبة	منحنيات الجسم	الابتسامة
عبر الجسد	والقوام	العيون
....	الرشاقة	الأيدي
الخ	الطول	الوجه
	الأسنان	
	الموضة	

يضم مظهرك أهم مجموعة صفات تميزك عن باقى النساء . ولحسن الحظ أنه لا يوجد نقص في عدد التغييرات التي يمكنك بها تحسين هذا الجانب من شخصيتك بل يمكنك مساعدة نفسك عن طريق فقد مجلات الموضة ، وبالتحدث مع الصديقات محل ثقتك ، وعن طريق تنمية الوعى الاجتماعى للموضة الرائجة اليوم مع الناس . انظرى حولك لترى كيف يرتدى الناس المهندمون ملابسهم وما شكل تسريحات الشعر والمساحيق المناسبة أيضاً . كلنا شاهدنا من يرتدون مثل زى الممثلين فى مسلسل " الأصدقاء " Friends وبينما لديهم أجسام تشبه أجسام الممثلين فى مسلسل " روزان " Roseanne وهذا شىء لا ينجح أبداً ، وإذا كانت طرقك القديمة فاشلة ، حاولى أن تجدى عبارة ثابتة متوافقة مع حقيقة شخصيتك ، وتعريف شخصيتك ، وجددى مظهرك .
هيا افحصى جسسك وشكلك فحصاً دقيقاً . ما الذى ترينـه ؟ هناك بحث يقول إن الرجال لا يتباون مع المقاييس المثلية لجمال القوام

النسائى ، بل ينظرون إلى تناقض الجسد ككل حتى لو كان هذا التناقض فى جسد يميل إلى البدانة . ولذلك فحتى الأحجام الكبيرة أو البدنية قد تجد رجالاً يعجبون بها ، لأن الشكل المتناسق يحوز إعجاب الجميع . على سبيل المثال كانت الممثلة " مارلين مونرو " ذات قوام ممتلئ ، ولكنه كان قواماً جميلاً أخذاً ولكن كذلك الممثلة الرفيعة " جيت راسل " كانت جميلة وجذابة رغم اختلاف جسدها عن جسد " مارلين مونرو " . أم أن ميزيتك الكبرى هى ذوقك الرفيع وشخصيتك الدافئة الاجتماعية جداً ؟ أقيمتى حفلأً فى منزلك الجميل ذى الديكورات الجميلة ، والعبوى دور المضيفة إلى أقصى درجة . النقطة الأساسية هنا هي أن تستثمرى وتحسنى استغلال موردى قدر الإمكان . ابدئى بربط مظهرك بصفاتك الإيجابية - سواء كانت محىط خصرك ، وروح الدعاية والمرح التى تتمتعين بها ، أو كرم ضيافتك أو كل ما سبق . ضعى كل ذلك نصب عينيك لأنها أهم سماتك التى ستجعلك تلفتين الأنظار دائماً .

الخصال السبع للنساء اللائى يقمون علاقات صحية وسليمة

يحظى بعض الناس بقدرة غامضة على نشر ذبذبات إيجابية أينما ذهبوا ، ويرتاح الجميع إلى صحبتهم . إنهم يعرفون كيف يخرجون أفضل ما لديك بلمسة ماهرة مثل شخصية " ديفيد كوبريفيلد " فى رواية بنفس الاسم لـ " تشارلز ديكينز " . عندما تكونين معهم ، تشعرين دائماً بالرضا عن نفسك وعنهم وعن كل ما حولك . إذا صرت من هذا النوع من النساء فمن يقمن علاقات صحية وسليمة ومثمرة فلن تجدى أى مشكلة لجذب الزوج المناسب إليك . مثل هؤلاء النساء :

١. يمكنهن رؤية كل نقاط القوة وليس النقص لدى الآخرين ، ويدفعن بنقاط القوة للأمام لإظهارها ، و يجعلن من حولهن فخورين بشخصياتهن؛ لأنهن يخبرنكم هو متميز ذو مكانة خاصة لديهن .
٢. يثقن بالمرء لدرجة أنه يضطر لتلبية كل رغباتهن وتوقعاتهن . وبالتالي يجعلن من المرء شخصاً أفضل مما هو في الواقع مما يجعله فخوراً بنفسه .
٣. يحترمن المرء ل فعله وأصله الذي ينحدر منه ، ويشعرن بأن المرء له تجارب مهمة وحقيقة ، ويحترمنه على شجاعته .
٤. إنهم صادقات مع أنفسهن ، ولا يريدن أن يكذب المرء عليهم من باب الفخر والكبراء . إنهم يعيشن بقواعد خاصة بهن ، ولا يتوقعن من المرء اتباعها .
٥. إنهم ينعمن بالسلام الداخلي مع أنفسهن؛ لأنهن لسن بحاجة إلى إثبات أى شيء لأى شخص .
٦. إنهم يصفين جيداً وبصدق لما يقوله المرء؛ لأنهن مهتمات به مما يشعر المرء بأهميته .
٧. إنهم متواجدات لأى نقاش صادق وأمين بلا زيف مما يجعل المرء مستعداً للبوح بمكثون نفسه لهن .

خطوات للتحرك

قبل الدخول في علاقة الزواج ، يريد الرجال أن يشعروا أنهم على وشك الدخول في علاقة جميلة ومثمرة . لا يوجد رجل يرغب في التعلق

بفتاة تخبره عن المشاكل المالية الخاصة بوالدتها ، أو عن اعتمادها على العقاقير المضادة للاكتئاب لدرجة الإدمان ، أو عن خطيبها السابق المختل عقلياً في أول لقاء . لا أعني أن الرجال لا يحبون النساء ذوات المشاكل ، فكل الناس لديها مشاكل ولا بأس في ذلك ، لكن الأمر هنا يتعلق بحقيقة أنه لا أحد يرغب في التعليق بفتاة لا يمكنها قضاء ليلة واحدة بدون التفكير في الأمور السلبية .

في هذا الجزء الأخير من هذا الفصل سأعلمك كيف تديررين دفة الحوار مع الرجل . اتبعي الخطوات التالية لتفعيل وتنفيذ الدروس التي تعلمتها في هذا الفصل ، وباستخدام كل ما تعلمته عن نفسك في الصفحات القليلة السابقة - ستتصبحين من ضمن هذا النوع من النساء اللائي يلفتن الأنظار إليهن بسبب مقنع وجاد .

- ✓ ١. حددى حقيقة شخصيتك ، كما شرحت لك في الفصل الثالث : أبعدى نفسك طوال الوقت عن أي رسائل سلبية مدمرة للذات تدور في ذهنك ، وتخلصي منها عن طريق مناقشتها مع صديقة مقربة ، أو إحدى قريباتك ، أو رجل الدين ، أو أخصائى نفسى إن لزم الأمر ؛ وتأكدى فقط أن الصوت المدوى فى رأسك هو : " لديك كل ما يلزم للنجاح " ، وليس " أنت فاشلة ! " .
- ✓ ٢. ابتكرى عبارة قصيرة تلخص شخصيتك بحيث لا تزيد على ٢٠ كلمة . اجعليها عبارة مثيرة قدر الإمكان ، وضعى بها أقوى سمات شخصيتك ، واستبعدى أي عناصر سلبية . مثال : " أنا سيدة أعمال رشيقه وجذابة ، ودائماً أنجح في تخصصى وقىًّا أقضيه مع أسرتى وصديقاتى " .

اعتبرى تلك العبارة مثلاً هي عنوان هويتك ، والوجه الذى تقابلين به كل من حولك . إذا كنت تشعرين بالإحراج عند التفكير فى احتمال أن تقدمى نفسك على مائدة الاجتماع - أى أن تذكرى اسمك ، وتذكري بعض المعلومات عن نفسك قبل أن يصير دور من بجانبك ليفعل نفس الشيء - فتلك الخطوة مثالية للخجولين أمثالك . بمجرد إعدادك لتلك

العبارة التقديمية البسيطة ستواجهين أى تجمع من الناس بثقة - سواء كان تجمعاً في اجتماع عمل ، أو في حفل .

✓ ٣. اكتبى بياناتك في موقع التعارف عبر الإنترن特 . (سأوفر لك نصائح خبراء في هذا المجال في الفصل ٨) . حتى إن لم تكوني مهتمة بالتعرف عبر الإنترن特 ، اعتبرى هذه الخطوة تدريباً على ترويج المنتج ذى المواقف المحددة : أنت ، لأنه في النهاية أنت تسوقين منتجك / ذاتك عبر التعارف عن طريق الإنترن特 ، أو البحث عن شريك حياة مناسب ، لذلك يسمونها في الإعلانات المبوبة " إعلانات شخصية " . إذا عانيت من صعوبة تحديد مواقف شخصيتك ، فلا يزال لديك مشكلة تحديد مواقف المنتج الخاص بك . عودى لدراسة وفحص مجموعة صفاتك ، ثم اكتبى مقالاً عنها والذى هو خلاصة بياناتك لمحاولة التعرف على الرجل المناسب .

✓ ٤. تخلصى من الخرافات السلبية . حولى أى صفة سلبية تزعجك إلى صفة إيجابية . ربما تكمن المشكلة في اعتقادك بأنك لا تستغلين كل إمكانيات حياتك العملية لكي تحظى بحياة أفضل . أو ربما ليس لديك عدد كاف من الأصدقاء كما ترغبين . مهما كان الخطأ من وجهة نظرك ، توقفى لكي تفكري في الخيارات التي اتخذتها للوصول لهذه المرحلة - ولماذا . ربما تتوقعين الكثير من الأصدقاء ، أو أنك مستقلة لدرجة عدم الاستمرار في أى علاقة غير جذابة . ربما مجال عملك يسمح لك بالكثير من الحرية الشخصية ، وأن تكون حياتك خالية من القوتر . أرأيت ؟ فجأة كونك بلا دافعية وبلا شعبية اتضح أنها أمور ليست سيئة لدرجة كبيرة .

✓ ٥. كفى عن محاولة الوصول للكمال : لنواجه الحقيقة ؛ لا أحد كامل أو مثالى . لكن إذا ظل الجميع يفكرون في عيوبهم ونواقصهم بدلاً من التفكير في مزاياهم ، سيصير العالم كله حزيناً ، وكلنا سنكون في الصورة النمطية للشخص المحبط الذي يردد مقوله : " هذا ليس عدلاً " . ركزى على مزاياك وسماتك الرائعة التي اكتشفتها أثناء قراءة هذا الفصل ، كلما أردت النهوض بثقتك ، وترك انطباع جيد لدى الآخرين .

✓ ٦. اختبرى مستوى ثقتك فى نفسك : عندما تسيرين عبر الطريق ويلتفت الناس نحوك اسأل نفسك : " علام يحدقون ؟ " . إذا افترضت أن السبب شيء غير إيجابي وتنتسرعين إلى الاستنتاج بأن الناس يحدقون إليك بسبب ملابسك غير المتماشية مع الموضة أو أن فخذيك سميقتين أو شعرك مرسل ، فعودى لقائمة صفاتك الرائعة ، وحاولي إيجاد إجابة جديدة للسؤال .

منتج جديد ذو مواصفات محددة

الخلاصة : شخصيتك ستظل كما هي ، سيئة كانت أم جيدة أم غير مكتوبة . كلما زاد وعيك بشخصيتك ستتمكنين أكثر من إظهارها للآخرين . قد يبدو شكلك كنجمات السينما ، ومظهرك رائع للغاية ، لكن إن لم تكوني قد توصلت بعد للانطباع الذى تتركيه لدى الرجال ، وكيف يجعلينه لصالحك ، فسرعان ما ستتزوجى بعيداً كمجرد ذكري جميلة . ثقى بي ، ستجلسين وتسألين كيف لا تتمكن امرأة صارخة الجمال مثلك من إيجاد رجل بينما هناك فتاة عادية معروفة الجمال متزوجة من فتى وسيم يصلح للظهور على أغلفة المجلات .

استخدمي هذا الفصل فى إدراك شخصيتك الفريدة ، واسمحديها حتى تصل لما يقرب من المثالية والكمال ، ثم استغلى كل ما لديك فى كل فرصة سانحة لك . الأمر كله يتعلق بـ **يذكرك الرجل المناسب لاحقاً** أى بعد انصرافك . قد يحبك بعضهم ، ويكرهك البعض الآخر ، لكن الشيء الذى لا ينبغي أن يفعلوه هو نسيانك . هناك من سيجد شخصيتك جذابة . قد تكونين المحامية الذكية الحاذقة مثل " ميراندا " ، أو امرأة رشيقه وجذابة مثل " سامانثا " فى نفس المسلسل . اجعلى ذلك منتجك ذو المواصفات المحددة ، وهذا سيجعل الرجال يتوقفون عما يفعلون ليسألوا عنك ، ومن أين أتيت عندما تدخلين عليهم .

بدلاً من الجلوس وتجاهل الذات وتمني أن يحدث أى شئ جميل ، يجب أن تبدئى فى القيام بتلك الأشياء ، وليس انتظار حدوثها . ابتدئى بهذا الحوار مع نفسك :

” أنا تعبت ، وسئمت من البقاء على الحافة وليس في بؤرة الاهتمام ، ومن البقاء في الخفية ، وليس في محور الرؤية ومن ترك الناس لي . واهتمامهم يغیرى ، لن أسمح بحدوث ذلك بعد الآن . سأقوم بشيء مختلف ، سواء كنت جيدة أم سيئة أم غير مكرثة ، وسأظهر بشخصيتي الحقيقية ، وسوف أستغل ما لدى أفضل استغلال ، أجعل الناس يلاحظوننى . إذا كانت ابتسامتى أو روح الدعاية لدى ما يجذب الناس فلا بأس ، سأكفى عن التذمر لما ليس لدى ، وأظهر ابتسامتى وأضحك كثيراً مع أسعد الناس في الحفلة ، وسأترك انطباعاً رائعاً وسيذكرني الجميع بعد الحفل غداً ! الفرق بين الفائزين والخاسرين هو أن الفائزين يقومون بأشياء لا يفعلها الخاسرون ، لذلك سأكون من الفائزين . سأستغل الفرص التي تتركها الآخريات ، وسأحصل على ما أريده في حياتي ، وسأفعل ذلك حالاً ! ” .

ذكاؤك الخاص بفهم الرجال

" لا يحب الرجال الدخول في شيء ليس له نتيجة " .

" Every Body Loves Raymond " من كتاب : " راي بارون "

قبل حوالي شهر من سفر ابننا الأصغر " جورдан " للالتحاق بالجامعة في ولاية أخرى مما سيجعلنا أنا وزوجتي بمفردنا في المنزل ، بدأت زوجتي " روبين " في إظهار علامات تحذيرية جعلتني أشعر أن الشهور التالية ستكون أصعب أوقات حياتنا الزوجية . كانت عصبية ومتوترة ، وتبكي كثيراً في صمت ، وليس مهتمة ، أو حتى تكررت لمناقشته الأمر معى . ذات ليلة ، استيقظت في حوالي الساعة الثالثة بعد منتصف الليل على صوت حركات وتشنجات زوجتي وهي تبكي في صمت على الفراش بجواري . قد لا أكون ذا ذكاء حاد ، لكنني درست العلاقات بصفة عامةً وسيكولوجية النساء بوجه خاص لعدة سنوات ، وبالتالي أنا ماهر في حل المشكلات ، أليس كذلك ؟ طوال مشوار حياتي المهنية تعلمت بضعة أمور عن عقلية النساء ، وعرفت أنهن يصبون بالإحباط من جانب الرجال الذين يتظاهرون بأنهم قادرون على حل جميع المشكلات ، والأفضل بالنسبة للنساء أن يجدن الرجل يدعمهن ويؤازرنهن وجدائياً ، ويصبح الصدر الحنون لبكائهن ويقف بجوارهن فقط لا غير .

وضعت هذه المعلومات في اعتباري ، وقررت أن أفضل شيء أفعله هو أن أحضنها بذراعي في صمت . بدا لي أنني نجحت لأنها هدأت ، وبذا كل شيء على ما يرام ، وقلت لنفسي : " تجنبت المشكلة قبل أن تتفاقم

ولم أتفوه بكلمة واحدة ، المعلومات تمنح المرأة القوة حقاً ! ” . بعد مرور بعض دقائق عدت للنوم وأناأشعر بالفخر من مهارتي في تسوية الأمر بحركة بسيطة أثناء الليل ، لكنها نهضت من الفراش ، وأضاءت النور ، ونظرت لي وقالت : ” أهذا كل ما عندك ؟ أنا متزوجة من د. ” فيل ” ، وحزينة وأبكي بعد منتصف الليل ، وهذا كل ما تفعله من أجلني ؟ هذا هراء ! ” . لقد أطاحت بكل معرفتي وفهمي عن الجنس الآخر ! .

ماذا عنك ؟ إلى أي مدى تفهمين الجنس الآخر ؟

إذا وصلت لهذه المرحلة ومازالت بحاجة إلى رجل في حياتك ، فانتبهي لأنني في هذا الفصل سأنتقل لك خلاصة ما تحتاجين لعرفته عن الرجال حقاً : ما الذي يريد الرجال بالفعل وكيفية تفكيرهم . سألعب دور الرجل من وراء الكواليس الذي يخبرك بكل أسرار المهنة الخاصة بالعرض ، مثل كيف يقطع الساحر امرأة إلى نصفين ، أو يحول باقة الزهور إلى طائر - وهو من أسرار الحياة التي لطالما حيرتني !

أراهن أن الرجال بالنسبة للنساء لغز كبير والعكس صحيح ، لأن النساء لغز كبير للرجال أيضاً ، وأعني ما يلى : إذا كنت تظنين حقاً أن **الطريق لقلب الرجل معدته** ، **فإن هناك رجالاً مفعمين بالرجولة والفحولة** سيقولون لك إن **الطريق إلى قلب الرجل هو العلاقة الحميمة** . لكن ما يثير للدهشة هو أنه يوجد نوع آخر من الرجال من يهتمون بما هو أكثر من شهوة البطن والفرج ، ولذلك يجب أن تفهمي عقلية الرجل ، وكيفية تفكيره . إعداد الإفطار لزوجك في الصباح لن يجعله يحجز لك وله في أفحى مطعم لتناول العشاء الرومانسي الحالم في نفس الليلة ، أو حتى في نفس الأسبوع ، لذلك توقفي عن الانهماك في العمل المتعب لإعداد الطعام والطهي لتقدمي له ما يمكنه الحصول عليه من أي مطعم توصيل الوجبات للمنازل بدولارين فقط ، فالرجل بحاجة لما هو أبعد من الطعام !

لدى خبر يهمك : الرجال والنساء مختلفون ، والنتيجة أو المحصلة النهائية هي أن الرجال ليسوا معقدين للغاية ! يمكنك قراءة الرجل كتاب مفتوح إذا تعلمت المعلومات الأساسية والتعليمات المهمة وفهمتها جيداً . يجب أن تعرفي ما يدفع الرجل للقيام بأى شيء يريد في الوقت

ال المناسب له ، وما يجعله لا يقوم بأى شئ فى أى وقت . أنت لست مضطورة لقراءة عقل الرجل على الرغم من أنك قد تعتبرين نفسك قادرة على ذلك - ويجب أن تعرف أننى أحياناً أجد زوجتى " روبين " لغزاً كبيراً وصعباً لأنها تبدو كساحرة يمكنها قراءة أفكارى قبل أن أتفوه بها ، أو أدرك حتى أننى أفكرا فيها (أكره ذلك منها جداً !) . لكن بمساعدتها (وأيضاً استسلامى) سأعلمك فى هذا الفصل كيف تفعل زوجتى ذلك ، وما تحتاجين إليه بالضرورة لفهم كيفية إعمال عقل الرجال لكي تجعلى الرجل المناسب يفعل ما تريدينه وقتما تشائين - وهذا يشمل أن تجعليه يتلزم بأى ارتباط معك بعيداً عن مجرد القول : " حسناً ، أراك يوم السبت القادم إن شاء الله ، وذلك فى حالة عدم حدوث كوارث ، أو عدم حصولى على تذاكر مباراة كرة القدم ! " .

عندما تحاولين التكهن بما يفكر فيه الرجل عندما ينظر بعمق إلى عينيك ، ويقول إنه يريد قضاء باقى حياته معك ، ثم يقضى أسبوعين دون أن يتصل بك هاتفياً ، فإنك تزيدين حاليك سوءاً . كيف يجرؤ على ذلك ! ؟ أنا لن أفعل ذلك أبداً لو كنت مكانه . أى شخصية من أى نوع تفعل ذلك ؟ يا له من رجل كاذب مخادع ! " . تلك أول وأخطر أخطائك : أن تستخدمني سلوكك وتفكيرك الشخصى لقياس سلوك وتفكير الرجل .

♥ ♥

أول خطوة يجب أن تتخذيها لكي تتقن فهم عقلية الرجل وдинاميكيات " السبب والتأثير " في طريقة تفكير الرجل ، هي فهم واعتقاد حقيقة أن المنطق الأنثوى لن يحل اللغز الكبير المسمى دافعية الرجل .

لا يمكنك استخدام خبراتك ، وطريقة تفكيرك الأنثوية ، أو حتى قوى الاستقراء أو الاستنباط والاستنتاج لفهم الرجال ، والطريقة التى تعمل بها

عقولهم ، ولماذا يفعلون ويقومون بأشياء محددة دون غيرها . وبالنسبة ، العكس صحيح ؛ فالرجال لا يمكنهم فهم النساء بطريقة التفكير الذكورية . قال أبي مازحاً ذات مرة إن هناك مرحلتين لا يفهم فيهما الرجل المرأة : قبل وبعد الزواج . لا يمكن للرجال تطبيق تفكيرهم الخطي الأحادي لفهم التعقيدات العاطفية ، والحدس الانفعالي للنساء ، لأنهم طوال الوقت يقومون بتقييم السلوك الأنثوي ، وإطلاق الأحكام عليه باستخدام عصا القياس الذكورية ، وهذا لم ولن ينجح أبداً .

إذا كنت بحاجة لدليل على اختلاف النساء والرجال في التفكير فإليك هذه المحادثات لكى تفحصيها . سمعت رجلاً كوميدياً يلقي النكات على المسرح (مونولوجيست) يقول نفس هذا الحوار بشكل فكاهى وهزلى على المسرح - قارنى بين حوار النساء وحوار الرجال فى نفس الموضوع ؛ أولاً إليك محادثة امرأتين :

"كارين" : تصفيقة شعرك الجديدة تروق لي كثيراً فهى أجمل تسريرحة رأيتها ٦

"ديان" : أظنن ذلك حقاً ٦ لم أكن متاكدة من ذلك عندما رأيتها لأول مرة . ألا تظنن أن شعري قصير جداً ٦

"كارين" : كلاماً إنها التسريرحة المثالبة لك الحمأة أود تسرير شعري بنفس الطريقة ، لكن وجهى سمين ومضطرب للبقاء على شعري كما هو على الرغم من أن تسريرته لا تروق لي .

"ديان" : هل تمزحين ؛ أنت نحيلة للغاية وشعرك رائع ١

"كارين" : هل تجامليننى ٦ إذا كنت نحيلة فأنت غير مرئية مقارنة بحجمي أود لو تبرعت بعينى لأكون فى جمالك ولو بمقدار النصف لكن شكرأ لك ، أنا سعيدة لأن تسريرحة شعري تعجبك ١

الآن افحصى هذا الحوار لنفس الموضوع بين رجلين :

"جون" : قصة شعر جديدة !

"جييف" : نعم .

هذا هو الفرق الكبير بين الرجال والنساء . النساء يتحدون بمعدل ٧٠٠٠ كلمة يومياً بينما الرجال يتحدون بمعدل الانفعالية ورد الفعل . إذا نسي صديق دعوة صديق له في حفلة لن يستاء ذلك الصديق من عدم توجيه دعوة له ، وسيظلان صديقين . نفس الشيء لا ينطبق على النساء بالضرورة . لا يتعلّق الأمر بأن الرجل لا يحب صحبتك ، أو تسرّيحة شعرك ؛ بل ببساطة إنه لا يعبأ بتلك الأمور وتفاصيلها ، ويعتبرها سطحية وتافهة . لا يفهم النساء أن الرجال لا يتذكرون بعض الأمور طوال الوقت ، وأنهم لا يقصدون جرح مشاعرك . إذا استخدمت الحساسية الأنثوية كمعيار لقياس الرجال ، واتخذت أي سلوك بمحمل شخصي ، واعتبرته انتهاكاً لحقوقك وكرامتك ، فستصابين بالإحباط دائماً لدرجة أنك لن تحققي أي تواصل مع أي رجل .

لقد نشأت مع ثلات أخوات ، وأعرف أن البنات يتحلين بروح الدعاية والسخرية كالأولاد تماماً . إليك بعض التعليقات الساخرة على الرجال مما قالته النسوة وهي من أظرف وألطف ما سمعت على الرغم من أنها لاذعة لكنها تبدو حقيقة ! :

♥ إنه رجل يغرق في شبر من الماء !

♥ لو ظل غبياً إلى هذا الحد فيجب ريه بالماء مرتين في الأسبوع !

♥ إذا خرج من مدينة الأغبياء ستترتفع نسبة الذكاء فيها !

♥ لا يجب السماح له بتربية أطفال فقد تصيبهم عدوى الغباء !

♥ لا تحتاج لمعرفة شكله لاستخراجه من ضمن أي مجموعة من الناس . إذا كان هناك أربعة رجال ، وثلاثة منهم يبدو عليهم الملل إذن يكون هو الرابع !

♥ كتبت مفكرة ، ولصقتها على قميصه قبل إرساله إلى المهمة !

♥ لديه أوهام بأنه مثالى وكفاء !

♥ أنا أشعر بالأسى من أجل والديه ، كيف يطيقانه ؟ !
♥ نذهبنا للعشاء معاً ، ومن فرط نهمة أبعدت يدي وقدميه عنه طوال الليلة
حتى لا يلتقى !

كما قلت من قبل ، فهذه التعليقات قد تقترب من الحقيقة ، وتنطبق على بعض الرجال ، وهذا النوع من الرجال عرفته وتعاملت معه ، ممن ينطبق عليهم هذه التعليقات ، وهي حقيقة فعلاً ، لأن تفكير هذا النوع من الرجال ضحل جداً . لكن هل هؤلاء الرجال أغبياء حقاً أم تم قياسهم بمقاييس خاطئ ؟ **المشاكل الحقيقية تتشكل عندما يسمع الرجال أو النساء بأن تحدد لهم آراؤهم النمطية العميقه الراسخة من جانب المجتمع ، وتوقعاتهم عن شريك الحياة . القضية الراهنة هي ما يلى :** أنا وزوجتي ” روبين ” وقعنا في خطأ الادعاء والتظاهر بما ليس في شخصيتنا مرة واحدة . هل رأيت ما قلته ؟ مرة واحدة فقط في حياتنا الزوجية . لم نتجاوز هذه المرة وأشارها حتى الآن ! لقد بدأت ” روبين ” تمارس لعبة التنس عندما تعرفت علىَ فقط ، وكان لعبنا لأهداف مختلفة . كنت ألعب لأنني أحب المنافسة ، وكانت تلعب لأنها كانت تعتقد أن ملابس التنس جذابة . لا تعتقد أنني أحمل أفكاراً مناهضة للنساء ، لقد قالت لي ” روبين ” : ” سألعب لأنني أبدو جذابة في زي التنس ” . قلت لنفسي حسناً ، وأنا سأشترك بأسمائنا في نادي المتظاهرين والكافحين !

كنا سنلاعب زوجين نحيلين يبدو وكأنهما لن يتحملان الشمس الحارقة ، كان الجو حاراً في شهر أغسطس في ولاية ” تكساس ” ! أعني أنه من فرط الحرارة الحارقة كان المرء يمكنه رؤية كلبه يشتعل في الحديقة ! لذلك قلت لنفسي سنهزمهما لأنهما ضعيفين والجو حار جداً وسيعرضان للجفاف سريعاً ، وزادت فرصتنا في الفوز عندما سمعتهما يقولان : ” لقد نسينا إحضار الماء ! ” لكنني شعرت بالغبطة عندما قالت لهما ” روبين ” : ” اشربا بعض مائنا ” ولم أصدق أنها تساعد منافسينا على الفوز ! قلت لنفسي : ” لماذا لا تُثبِّلُيهما أيضاً ؟ ” .

أثناء اللعب جاءت الكرة ناحيتها على بعد ٥ أقدام من قدمها لكنها لم تحرك ساكناً ، فما بالك بمحاولة صدتها . نظرت إليها لأعرف ما خطبها فقالت : " لماذا تحدق إلى ؟ " لم أتبس ببنت شفة . في الجولة الثانية تكرر نفس الشيء - مرت الكرة بجوارها فلم تتحرك . قلت لها : " لماذا لم تصدى الكرة بالمضرب ؟ " فقالت : " لتفعل ذلك أنت يا عزيزى ، أنت كنت مشغولاً بنظراتك وتحديقك لي ! " فلم تهتم زوجتى باللعبة بقدر اهتمامها بتحديقى لها فى الوقت الذى كانت اللعبة تستحوذ على كل اهتمامى ، وددت فى هذه اللحظة لو خنقتها من فرط غيظى وأنا متأكد من أنها حاولت قتلى مرتين على الأقل منذ ذلك الحين . أنا أمزح فقط بالطبع ! لكنى أخمن لماذا يقول المثل إن محاولة ترويض زوجتك بمثابة محاولة تعميد قطة ! كلا الطرفين خاسران . لم نسو جدالنا فى هذا الأمر على الرغم من أنه كان منذ ١٥ عاماً ! المرأة يعيش ويتعلم طوال الوقت مهما كبرت سنها . بعض النساء يحظين بروح التنافس ، والبعض الآخر لسن كذلك ، وهذا ينطبق على " روبين " فى مجال الرياضة . مع مرور كل هذه السنوات ظلت محبطه بسبب أننى لست " حساساً " أو عاطفياً فى مواقف محددة بعينها ، وأنا ظلت محبطاً بسبب أنها حساسة وعاطفية أكثر من اللازم فى مواقف محددة بعينها .

كنت سأوفر على نفسي سنوات من الإحباط لو كنت فقط علمت أن " روبين " تؤدى دورها كأنثى بشكل فطري وطبيعى ، وكانت زوجتى ستتوفر على نفسها الكثير من العناء لو كانت فهمت مبكراً فقط أننى كنت أتصرف على طبيعتى ، ولا يمكنها استخدام عصا القياس الأنثوى لتقييم سلوكي .

إذن ما الذى تحتاجه المرأة لكي تفهم إعمال العقل الذكورى ؟ في هذا الفصل سأخرق قانون الرجال الذى ينص على الصمت الدائم فى هذه الأمور ، وسأبوج لك بما يحدث خلف الأبواب المغلقة (كل قارئة تدلوا بدلوها وتقول تعليقاً ساخراً من ابتكارها عن مدى ضيق تلك الأبواب المغلقة !) تحذير مهم : بعد انتهاءى من إخبارك بكل شيء ، لن ينتهى الحال معك بالضرورة بأن تحبى الرجال المساكين ، لكن على الأقل

ستفهمين كيفية تفكيرهم ، وتنتفقين عن اتخاذ كل ما يفعلونه معك بصفة شخصية كإهانة موجهة لك . هذا صحيح - الخبر السار هو أن الأمر لا يتعلق بك ، أو بعدم اكتراهم وتقديرهم لك . الخبر غير السار هو : الرجل هو الرجل دائمًا وهذا لن يتغير أبداً بأي حال من الأحوال . لكنهم يصلحون للتدريب السلوكي ، وسيظلون رجالاً لهم احتياجاتم الذكرية . في هذا الفصل ستعلمدين هذه الاحتياجات .

ملحوظة تحذيرية : بالطبع أنا أبدأ للتعريم كما هو واضح من كلامي ، فهناك مجموعة واسعة من الاختلافات والفرق بين الرجال بعضهم البعض . جنس الرجال يتتألف من مجموعة أفراد ، وهذا يعني عدداً لا يحصى من الاختلافات الفردية ، فالرجال ليسوا متشابهين . هناك رجال عاطفيون أكثر من غيرهم ، والبعض الآخر حساس أكثر من أقرانهم وهناك بعضهم يتواصل مع جانبه الأنثوي أكثر من غيرهم . وإنني سأوضح لك عن أكثر الأشياء العامة المشتركة بينهم . ما أنا على وشك كشفه لك غالباً صحيح لوجود سمات متشابهة وشائعة بين الرجال - وكذلك مواقف ومعتقدات وقيم مشتركة . جميعدنا يمكنه أن يأتي بالعديد من الاستثناءات لهذه القواعد العامة التي أنا على وشك الإفصاح عنها . لكن إذا اعتدت أنها صحيحة بشكل عام ، ستتمكنين من فهم الرجال بشكل كبير ، ولماذا يتصرف الرجل على نحو محدد .

حقيقة أم خرافية ؟

قبل أن أخبرك عن كيفية تفكير معظم الرجال ، أريد أن أعرف مدى حجم معلوماتك التي تعرفيها بالفعل عن الرجال . حمنى - أريدك أن تحددى معلوماتك التي تعرفيها عن الرجال حقاً مقارنة بما تعتقدين أنك تعرفيه بالفعل . كما قلت ، فإن معظم النساء مثقلات الكاهل بكم غير معقول من الأوهام المضللة بشأن سلوك الرجال وأسباب ذلك السلوك . إن أردت علاقة ناجحة مع زوج المستقبل ، أو حتى زوجك الحالى ، فيجب

أن تعرفى الفرق بين الحقائق والخرافات فى المعتقدات عن الرجل . بعدها سأخبرك كيف تزيدين من ذكائك الخاص بفهم الرجل لكي تتمكنى بمجرد العثور على فتى الأحلام أن تقنعيه بالزواج بدون أن يتعرس أحدكما الآخر ويدفعه للجنون .

إليك هذا الاختبار السريع : هل العبارات التالية حقيقة أم خرافة ؟ :

١. كل ما يفكر فيه الرجال هو الجانب الحسى فقط . حقيقة أم خرافة ؟
٢. عادةً ما يهرب الرجال من الالتزام والمسئولية فى العلاقات ويتجنبونها ، ويرغبون فقط فى التسلية مع النساء . حقيقة أم خرافة ؟
٣. يقلد الرجل آباء ويشبهه كثيراً عندما يكبر . حقيقة أم خرافة ؟
٤. يقارن الرجل أى امرأة بأمه . حقيقة أم خرافة ؟
٥. الرجال حمقى ولا يراعون مشاعر الآخرين . حقيقة أم خرافة ؟
٦. يحتاج الرجل للشعور بأنه القائد فى العلاقات . حقيقة أم خرافة ؟
٧. يعتقد الرجال أنه من علامات الضعف الاعتراف باحتياجاتهم . حقيقة أم خرافة ؟
٨. يحب الرجال الاستحواذ فقط على ما هو بعيد المنال . حقيقة أم خرافة ؟
٩. يخشى الرجل التعامل مع النساء القويات . حقيقة أم خرافة ؟
١٠. الرجال أنانيون . حقيقة أم خرافة ؟

١. هل كل ما يفكر فيه الرجال هو الجانب الحسى فقط ؟

أعرف..... أنت غالباً تفكرين كالتالي : " حسناً يا د . " فيل " ، ما هذا - سؤال خدعة ؟ هذه معلومة قديمة وبديهية ! بالطبع الرجل لا يفكر سوى فى الجانب الحسى فقط " . حسناً لكن الأمر ليس بهذه البساطة . بالنسبة للرجال الجانب الحسى فى العلاقة الحميمة يحتل مكانة كبيرة من الأولويات ، وأنت تعلمين ذلك حتماً .

عندما يجرب الرجال عن أسئلة الاستبيانات دون ذكر أسمائهم ، يعترفون بأن أول ما يجول في خاطرهم عند مقابلة امرأة لأول مرة هو الجانب الحسي . لكن النساء يعترفن في نفس الاستبيانات بأنهن يفكرن بطريقة مختلفة - فهن لا يفكرن في الجانب الحسي أو العلاقة الحميمة في المقام الأول ، بل ما يشغل بالهن إلى أي مدى يصلح الرجل كزوج أو شريك حياة . ففي أول نظرة يتفحص فيها الرجل الشكل الخارجي للمرأة ومعالم أنوثتها - بينما المرأة تفحص في الرجل شعره وملابسها وهيئته وقامته وهندامه ، والعلامات الخارجية الأخرى التي تدل على نجاحه ، استقراره .

لكن كما تعلمين ، على الرغم من أن الجانب الحسي من أول اهتمامات الرجل والأمان والاستقرار من أول اهتمامات المرأة ، لكن هذه الأولويات لا تنطبق على كل الناس من الجنسين .

الخلاصة : إنها خرافية . إن الجانب الحسي ليس الشيء الوحيد الذي يشغل الرجل وتفكيره . ربما لدى الرجل قائمة أولويات قليلة ؛ لكن هذا الجانب ليس العنصر الوحيد بها أو محور الاهتمام ، ولا يظل الجانب الحسي العامل الوحيد على رأس قائمة أولويات الرجل لفترة طويلة في العلاقة ، وهذا يقودنا للعبارة التالية

٢ . عادةً ما يهرب الرجال من الالتزام والمسؤولية في العلاقات ويرغبون فقط في التسلية مع النساء

سمعت عدداً لا يحصى من النساء يشكون من الرجال الذين يتهربون من العلاقة الجادة التي تؤدي للزواج ، لكن صدقيني هناك نقطة ما في حياة كل رجل يشعر فيها بأن فكرة مطاردة وملحقة النساء أو حتى أن تلاحقهم النساء تفقد جاذبيتها وبريقها . بالطبع هذا لا ينطبق على كل الرجال ؛ فهناك الكثير من الرجال يبحثون بصدق عن شريكة حياة لها

حضور قوى ومهارات الصحبة الممتعة والزوجة المناسبة ، وليس فقط من ينظرون إلى الرجل على أنه صيد ثمين .

الرجال مثل النساء يرغبون في الحصول على القبول والتعزيز والصحبة والأسرة ، وأن يشعروا أنهم جذابون ومرغوبون من الطرف الآخر ، وأنهم مثيرون وممتعون . وأيضاً يريد الرجال كالنساء أن يقعوا في الحب ، وعندما يحبون فهم يحبون بصدق وبعمق . المسألة تتعلق بالتوقيت المناسب ، على المدى القصير والطويل أيضاً . إذا كان الرجل يتعرف على الكثير من النساء في بحثه عن فتاة الأحلام لدرجة تصل به إلى الشعور بالسأم ، والتعب من البدء مع امرأة جديدة كل فترة ، فإنه مرشح بشكل كبير لحياة الاستقرار ، والالتزام مع امرأة واحدة في علاقة زوجية مستقرة . ولكن إذا كان الرجل من النوع اللعوب الذي يفضل تعدد العلاقات عن الاستقرار ، فلن تتمكنى من اتخاذك زوجاً لك حتى لو كنت ثرية ، وتملكين المصنع . لكن إذا كان الرجل مستعداً لحياة الاستقرار ، ووجد أنك الزوجة المناسبة له فلن تسبقيه لطلب الزواج مهما حاولت ، لأنه هو الذي سيعرض عليك الزواج أولاً .

الخلاصة : إنها خرافية . الرجال لا يريدون أن يلهموا أو يعيشوا مع النساء بغرض التسلية طوال الوقت ، ولا يكرهون أو يخشون من الالتزام في علاقة جادة . لكن كما سناقش لاحقاً في هذا الفصل ، الأمر كله يتعلق بالتوقيت المناسب .

٣ . يقلد الرجل أباه ويشبهه كثيراً عندما يكبر

من شابه أباه فما ظلم . هذا الشبل من ذاك الأسد . إن أردت فهم الرجل افحصي أباه جيداً . إذا كان أبوه رجلاً محباً ويرعى من حوله ، فإن هذا شيء رائع وفي صالحك - فغالباً ما سيكون الرجل مثل أبيه في هذا الشأن . إما إذا كان الأب عنيفاً ومتعرجاً وفظاً ، فالابن على الأقل سيقلده في بعض السلوكيات ، لأن ذلك ما تعلمه ورآه يحدث منذ نعومة

أظافره في منزله . كل الناس يميلون للتأثر بما يرونـه ويتعايشون معـه ، وليس بما لا يرونـه ، ولا يتـعايشون معـه . بالطبع هناك حالات استثنائية ، قد يختار الأبناء عن عـمد وعـى طـريقاً مـختلفاً في الحياة عـما سـلكـه الآباء . أحياناً تكون ثـورة العـصيان هي ما تحـفـز هذا التـغيـير ، وأحياناً يكون الحـافـز لـهـذا التـغيـير هو الـأـلم النـاتـج عـما تم التـعاـيش معـه الذي يـعـتـبر من وجـهـة نـظرـالـرـجـالـ أو الـابـنـ شـيـئـاً سـلـبيـاً ، وأـحيـاناً يـكون الدـافـعـ هو مجرد رـغـبة قـوـية لـتـأـكـيدـ الذـاتـ وـسـمةـ الفـردـيـةـ .

الخلاصة : إنـهاـ حـقـيقـةـ ، غالـباًـ ماـ يـكـبـرـ الرـجـالـ وـهـمـ يـحـمـلـونـ الـقـيمـ والـمـعـقـدـاتـ الـتـيـ تـعـكـسـ شـخـصـيـةـ الـأـبـ فـيـ حـيـاتـهـ ؛ـ لـكـنـ الـاستـثـنـاءـاتـ مـوـجـودـةـ وـتـحـدـثـ دـوـمـاًـ .

٤ . يـقارـنـ الرـجـلـ أـيـ اـمـرـأـةـ بـشـخـصـيـةـ أـمـهـ

عـندـمـاـ تـقـابـلـيـنـ أـيـ رـجـلـ ،ـ يـكـوـنـ قـدـ اـسـتـمـرـ فـيـ عـلـاقـتـهـ بـأـمـهـ مـنـذـ أـكـثـرـ مـنـ عـشـرـينـ عـامـاًـ .ـ مـهـمـاـ كـانـتـ عـلـاقـاتـ الرـجـلـ السـاـبـقـةـ وـمـدـىـ طـولـهـ ،ـ لـكـنـ أـكـثـرـ الـعـلـاقـاتـ قـوـةـ وـتـاثـيرـاًـ عـلـيـهـ هـيـ عـلـاقـتـهـ بـأـمـهـ .ـ إـنـهـ الـعـلـاقـةـ الرـئـيـسـيـةـ فـيـ حـيـاةـ أـيـ رـجـلـ ،ـ وـمـنـ الـمـجـازـفـةـ الـكـبـرـىـ تـجـاهـلـهـاـ .ـ إـذـاـ كـانـتـ عـلـاقـةـ الرـجـلـ بـأـمـهـ سـلـيـمـةـ وـصـحـيـةـ مـنـ النـاحـيـةـ الـنـفـسـيـةـ ،ـ وـيـكـوـنـ قـدـ تـعـلـمـ مـعـاـمـلـةـ النـسـاءـ بـاحـتـرـامـ فـهـذـاـ يـنـبـئـكـ بـعـلـاقـةـ جـيـدةـ وـمـثـمـرـةـ ،ـ إـذـاـ كـانـ الرـجـلـ كـانـ قـدـ تـعـرـضـ لـلـتـدـلـيلـ فـيـ صـغـرـهـ ،ـ وـكـانـ يـحـصـلـ عـلـىـ كـلـ مـاـ يـرـيدـهـ وـلـاـ يـتـحـمـلـ مـسـؤـلـيـةـ أـيـ شـيـءـ ،ـ فـهـذـاـ يـنـبـئـكـ بـعـلـاقـةـ سـلـبـيـةـ .

لا تـتجـاهـلـيـ هذهـ الـدـيـنـامـيـكـيـاتـ فـيـ عـلـاقـةـ الرـجـلـ بـأـمـهـ ،ـ وـإـلاـ سـتـعـيـشـيـنـ وـقـتاًـ عـصـيـبـاًـ فـيـ مـحاـوـلـةـ تـعـرـيفـ وـإـعادـةـ تـعـرـيفـ تـلـكـ الـعـلـاقـةـ .ـ إـذـاـ كـانـ الرـجـلـ يـتـوقـعـ مـنـكـ أـنـ تـحلـىـ مـحـلـ الـأـمـ الـتـىـ أـسـرـفـتـ فـيـ تـدـلـيـلـهـ ،ـ إـذـنـ شـمـرـىـ عـنـ سـاعـديـكـ لـأـنـهـ سـيـتـرـكـ جـوـارـبـهـ الـقـدرـةـ عـلـىـ الـأـرـضـ ،ـ وـيـتـأـخـرـ عـنـ الـمـجـىـءـ لـلـمـنـزـلـ دـوـنـ إـخـطـارـكـ بـذـلـكـ مـسـبـقاًـ ،ـ وـيـصـبـحـ فـيـ تـذـمـرـ عـنـدـمـاـ يـتـأـخـرـ مـوـعـدـ الـعـشـاءـ ،ـ وـتـظـهـرـ أـوـلـىـ عـلـامـاتـ الـجـوـعـ عـلـيـهـ .ـ إـذـاـ كـانـ يـسـتـاءـ مـنـ

والدته لأنها أساءت معاملة أبيه أو هجرت أباه ، ستدعفين ثمن خطايا امرأة كانت قبلك في حياة الرجل . إذا كانت أم الرجل تحظى بعلاقة دافئة وتدعميه مع أبيه ، فستجنين فوائد امرأة كانت قبلك في حياة ذلك الرجل . لكن لا تخطئ لأن الأم لها تأثير قوى على كيفية معاملة الرجل لك . هل التاريخ السيئ للرجل مع أمه قد يفسد العلاقة الرومانسية ؟ ليس بالضرورة ، لكن عليك أن تتفاوضى على اتفاق جديد لتحديد طبيعة العلاقة بينكما ، والتي يمكن تعديلها للتتوافق مع احتياجاتك صدقيني ، ففي العلاقة الرومانسية لديك قوة تحفيزية للتأثير على الرجل أكثر من أمه .

الخلاصة : إنها حقيقة . يميل الرجال مقارنة علاقاتهم مع النساء بعلاقاتهم مع أمهاتهم .

٥ . الرجال حمقى ولا يراعون مشاعر الآخرين

حسناً ، ربما يمكننا أن نأتي بالكثير من الأمثلة التي تعزز هذا الرأى ، لكن هل هذا اعتقاد عام وصحيح أم يردده النساء ممن قابلن -سوء حظهن - عدداً كبيراً من الرجال ممن لديهم قدر ضئيل وضحل من الرجولة الحقيقية ؟ أو ربما ظل هذا الاعتقاد جزئياً على الأقل يعتنقه النساء ممن يقنن في خطأ الحكم على الرجال بمقاييس أنوثوية وليس ذكورية . الحقيقة أن هذا النوع من الرجال موجود مثلما هناك نوع من النساء لا يراعين مشاعر الآخرين . من الحقيقة أيضاً أن الرجال لديهم حساسية أقل ، وتجابون أقل من المواقف التي تجدها النساء عاطفية . لكن ذلك لا يعني أن كل الرجال بلا قلب . تركيب مخ الرجال مختلف من ناحية **الخلايا العصبية والهرمونات** ، وتعرضوا لظروف اجتماعية مختلفة عن النساء **منذ الميلاد** . الرجال مدربون ذهنياً واجتماعياً لكي يكونوا أقل حساسية وعاطفية من النساء بسبب المهام المتوقعة منهم ، وتلك المهام تستلزم رد فعل أقل عاطفياً . والآن تلك السمة لا تجعلهم أقل أو أفضل

من النساء ؟ بل هم مجرد جنسين مختلفين . الأمر لا يتعلق هنا بالصواب والخطأ ، بل هذه هي طبيعة الاختلاف بين الجنسين .

إذن ربما الحقيقة هي أن الرجال ليسوا عاطفيين ولا يراعون مشاعر الآخرين ، لكنهم هكذا عندما تقارنونهم بصديقاتك أو والدتك أو أخواتك . عندما يجتمع الرجال معاً في غرفة تغيير الملابس يطلقون السباب والشتائم على بعضهم البعض من باب المزاح - وهذا دليل على الحب ! بينما النساء يحتضن بعضهن البعض ، وينصتون لبعضهن البعض جيداً ، ويدعمن بعضهن البعض بكل عاطفة وحساسية .

كيف يختلف الرجل عن المرأة ؟

يجب أن نعترف بأنه أحياناً تعتبر الاختلافات التي يراها كل جنس في الآخر مضحكة ومثيرة للسخرية :

- ♥ مكالمة الرجل الهاتفية تدوم لمدة ١٥ ثانية .
- ♥ عندما يشاهد التلفاز لا يتوقف أمام أي فيلم أو مسلسل به مشهد لأحد سببى .
- ♥ ثلاثة أزواج من الأحذية تحفظه وزيادة .
- ♥ يمكنه مشاهدة مباراة لعدة ساعات مع صديقائه دون أن يتبادلا أكثر من ١٠ كلمات ، ويدون أن ينفرا من بعضهما البعض .
- ♥ يمكنه زيارة صديقه بدون الاتصال به قبلها ، أو إحضار هدية له ، وينحنى ليقدم لها الزهور .
- ♥ إذا لم يتحدث مع صديقه هاتفياً لعدة أيام لن يخبر الصديق باقى أصدقائهم أنه تغير ، ولم يعد يريد صداقتهم .
- ♥ لا يسمع أبداً صديقه يقول له : " ألا تلاحظ شيئاً مختلفاً بالنسبة لى ؟ " .

مأخوذ من كتاب " The Greatest Joke Book Ever " للمؤلف
" ميل جرين "

الخلاصة : إنها خرافية . الرجال ليسوا عديمي الإحساس ، بل تعبيرهم وتجابهم يحدث بدرجة أقل من النساء . الاختلاف بين الجنسين ليس شيئاً سيئاً - بل هو مجرد اختلاف لا أكثر ولا أقل .

٦. يحتاج الرجل للشعور بأنه القائد في العلاقات

بعض الرجال تعودوا اجتماعياً أن يتولوا زمام الأمور ومسئوليّة من حولهم ، ولقد تعلموا أن هذا متوقع منهم ، وأنه شيء إلزامي بالنسبة لهم . بسبب الأساس الراسخ داخل الرجل من الصفات الذكورية ، ومفهوم السلوك الذكوري ، والغورو العام للرجال ، فإن بعضهم (إن لم يكن معظمهم) يحتاجون للشعور بأنهم يتولون زمام الأمور ، ودفة القيادة فيما يتعلق بحياتهم الشخصية . سواء هذا صحيح أو خطأ ، فإن النساء يتعاملن بشكل جيد في مسألة التحكم في علاقاتهن مع الرجال بطريقة توهم الرجل بأن القرارات ، وخاصة قرار الزواج والارتباط تبدو كأنها قرارات نابعة منه تماماً ! هل هذا يعتبر شيئاً ضد الأمانة أم نسميه حسن إدارة العلاقات ؟ هل هذا يعد استغلالاً ؟ ربما لكنه فعال ؛ بكل تأكيد .

من الناحية الأخرى للتدرج الخاص بأنماط الرجال ، فهناك رجال يحبون الزواج معن هى نسخة أخرى من صورة وشخصية أمهم التي تعنى بهم كالأطفال مدى الحياة . لكن حتى الرجل الذي كانت أمه تسرف فى تدليله سيرغب فى الاعتقاد أنه يسيطر على مجريات الأمور .

الخلاصة : إنها حقيقة . الرجال يحبون الشعور على الأقل بأنهم يتحكمون في مجرى وتقدير العلاقات .

٧. يعتقد الرجال أن من علامات الضعف الاعتراف باحتياجاتهم

بما أن الرجال تعلموا اجتماعياً أن يتولوا المنصب القيادي ، واتخاذ دور من يوفر كل شيء في العلاقات ، فإن الاحتياجات الخاصة بهم لا

تليق بهذه الصورة التي يروجونها عن أنفسهم . بالطبع فإن أي رجل نشأ وتربي على أن الصفة " ضعيف " تعتبر سبة وإهانة للرجلة ، فيجب عليه بذل كل جهده للإخفاء ، أو تجنب أو إنكار أي نقص لديه أو عيب أو فراغ يستلزم المساعدة والدعم من المرأة . مرة أخرى أكرر أن هذا مجرد تعميم ، لأن بعض الرجال يعبرون عن احتياجاتهم بشكل متكرر وسخيف ، لكن معظمهم لا يحمل هذه العقلية النفسية ، أو يرتاح لفكرة الاعتراف بالاحتياج العاطفي .

الحقيقة هي أن الرجال لديهم احتياجات محددة ، وأنهم يعلمون ذلك . لكن أن تجعلى الرجل يعترف بهذه الاحتياجات فتلك مشكلة كبرى لك ، لأن نوعية العلاقة تعتمد على مدى تلبية الاحتياجات لدى الطرفين . لكي تلبى رغبات واحتياجات الرجل بشكل فعال ، يجب أن تعرفيه أولاً ، وسيكون من الأسهل معرفتها إذا كان هو يعرفها ويرغب في إطلاعك عليها . لكن إذا لم يكن حتى يعترف بأن له احتياجات ، فلن يعرفها ولن يعرف كيف يصلها إليك ، وهنا تكمن المشكلة .

الخلاصة : إنها حقيقة . الرجال لا يحبون الاعتراف باحتياجاتهم ، وسيشعرون بالأمان لذلك ، ولن يفصحوا عن احتياجاتهم إلا إذا تأكدوا من أن المرأة لن تطلق عليهم أي أحكام مسبقة بسبب صراحتهم .

٨. يحب الرجال الاستحواذ فقط على ما هو بعيد المنال

الأمثال القديمة تعتبر أقوالاً مأثورة لأنها عميقة وذات بعد نفسي قوى : " الحشائش تبدو دائمًا أكثر نضارة في الجانب الآخر من السياج " يعتبر مثل من تأليف الرجل . الرجال كالحيوانات يحرصون على امتلاك أرضية لهم ، أو منطقة خاصة بهم ، ولديهم صفة التنافس الشديد . ما علاقة ذلك بسلوكهم في العلاقات ؟ لدى العديد من الرجال " عيون زائفة " ، وهذا لا يعني أن كلهم خائنون لزوجاتهم ، لكن ذلك

يعنى أن الكثير من الرجال يفكرون ، ويحلمون بخيالات عما لدى غيرهم من أشياء - فى حالة أنها متاحة لهم ليشاهدوها .

توجد طريقة أخرى لهذا العامل المهم تجعله يؤثر في العلاقات ؛ وهى أن الرجال يعبرون عن اهتمامهم الزائد بأمرأة صعبة المنال . الصراع على المنطقة الخاصة بكل رجل والمنافسة الشرسة ستظهر إذا بدأ رجل آخر في إظهار إعجابه بأمرأة أظهر الرجل الأول اهتمامه بها . إنه منظور بسيط : " لن تحلو لي إلا إذا كنت تريدها لنفسك " . هذا الأمر يبدو طفولياً وأحمق ؛ لكن أحياناً هذه هي الحالة لدى الرجال .

الخلاصة : إنها حقيقة - إلى حد ما . الرجال قادرون على الالتزام الجاد في العلاقة ، لكنهم أحياناً يتباينون مع حماية ملعبهم ، والتنافس الحاد في حالة ظهور رجل آخر يسيطر على الوضع .

٩. يخشى الرجل التعامل مع النساء القويات

كما اتضح لي الأمر ، فإن ذلك الأمر لا يعتبر عذراً تتعلّل به العانس لعدم ارتباطها عاطفياً ، أو تأخرها في سن الزواج ، وعدم طرق أحدهم على بابها على الرغم من أنها تستحق ذلك . الحقيقة هي أن المرأة القوية الناجحة قد تبدو مرعبة بالنسبة للرجل الذي لا ينفع بالثقة في نفسه . كما ذكرت من قبل ، فالرجال يحبون مطاردة النساء ، ومن طرق اصطدام الرجل للمرأة أن يخمن ما تحتاجه المرأة ليقدمه إليها . يحب الرجل أن يلعب دور البطل والمنقذ وفارس الأحلام ذي الحلة الحديدية اللامعة ، ويحب الشعور أن المرأة تحتاجه ولا يمكنها الاستغناء عنه ، لأنه يظن أن ذلك يضعه في مركز الأمان والتحكم والقوة . إذا نظر الرجل إليك ، ووجد أن لديك عملاً ثابتاً واستقراراً مادياً وهوايات مثيرة وحياة اجتماعية رائعة ، سيتسائل ماذا لديه لكى يقدمه لك . عندما لا يعرف الإجابة عن هذا التساؤل يبدأ عامل الخوف يسيطر عليه - ويخشى أنك لن ترغبي في معرفته .

يحتاج الرجل للشعور أن المرأة تحتاج إليه ، وخاصة لقدرته على حل المشكلات ، وإذا لم ير مدى وجود هذا الدور ليلعبه في حياتك ، لن يوجد مبرراً لاستمرار العلاقة ، ولو وجوده في حياتك .

النساء القويات يرسلن رسالة غير مباشرة للرجل بأنه عبارة عن شيء من الكماليات لإسعادهن ، لذلك يتركهن الرجل لأمرأة أخرى تحتاج إليه فعلاً . هذا لا يعني أن الرجال لا يحبون النساء القويات - لأن الرجال في العادة يفضلون النساء ذوات الكيان المستقل ، المفعمات بالطاقة والنشاط الآتي ، ويشاركن في الحياة بفاعلية - لكن عندما تطغى قوة المرأة على سبب وجوده في حياتها ، سيفضل العثور على امرأة أخرى تحتاج إليه . الخلاصة : إنها حقيقة . الرجال يحتاجون للرؤيا بوضوح ، أن النساء يحتاجن إليهم .

١٠. الرجال أنا نيون

هذا أمر من الصعب تعميمه ، لكنه قد يفسر بعض الخلافات التي حدثت في علاقتك السابقة :

العديد من الرجال يهتمون باحتياجاتهم ، ويعطون لها الأولوية دائماً مقارنة باحتياجات غيرهم من الناس .

لأن الرجل يحب تولي دور الحامي للآخرين ، فغالباً يؤكّد هذا الدور عن طريق إظهار القوة ، والتعامل مع أمور مثل مسؤولية توفير المأكل ، وبناء المسكن ودرء الأخطار ، ومنع أي تهديد ، وإحلال عنصر الأمان . كان ذلك لدواعي الحفاظ على الحياة بشكل أساسى في الماضي ، لكن غريزة الحفاظ على الحياة متصلة لدى الرجل حتى الآن ، وهي تختلف بشدة عن طبيعة الأنثى التي لديها غريزة الرعاية والاهتمام ، وهذا الاختلاف يرجع لطبيعة دور كل جنس في الحياة ، والمهام الملقاة على عاتق كلا النوعين .

ولكن ، سواء هل صفة الإيثار موجودة بالفعل أم لا ، فتلك المسألة ظلت من القضايا الساخنة التي تمت مناقشتها كثيراً . على الرغم من أن الكثير من الناس لا يعتبرونها صفة جديرة بالاحترام والإعجاب ، لكن معظم الناس يدخلون لذى موقف وهم يفكرون : "ماذا سأستفيد منه ؟" هذه هي الأنانية ، لكن لها أساساً متيناً وراسخاً في غريزة الحفاظ على الحياة . أنا لا أقول ذلك لأوضح سبب أي سلوك أناني لا يراعي مشاعر الآخرين ، بل أفسره فقط على أنه على الرغم من أن الرجال يمثلون أمثلة عميقة للسلوك الأناني ، لكنهم أمناء وصراحت في شخصيتهم ، وما زال لديهم القدرة على العطاء للغير . والأمل معقود على أنه كلما نضج وعى الشخص تنمو بداخله حساسية لرغبات واحتياجات الآخرين . الخبر السار هو أنه حتى الرجال الأنانيون يمكن تدريبهم على سلوك مختلف ؛ فقط عليك الاستحواذ على انتباهم ، وأن تفهمي ما يدفعهم ، وقومي سلوكهم الأناني كلما ظهر بشكل أحمق .

الخلاصة : إنها حقيقة . الرجال قد يكونون أنانياً ، لكن كذلك نفس الحال ينطبق على النساء ، وكلاهما يمكن تغيير هذه الصفة السيئة به .

ترجمة عبارات الرجل

إليك وجهة نظر مضحكة ، ومثيرة للسخرية عن معنى ما يقوله الرجال للنساء ، هذه عبارات هزلية لكنها أحياناً تصيب كبد الحقيقة !

يتحدث الرجال والنساء لغتين مختلفتين . كمتخصص في علم النفس ، وكدارس للعلاقات بين الرجال والنساء لمدة ثلاثين عاماً ، ولا أتوقف عن الاندهاش أبداً من إخفاق المرأة في فهم الرسائل الواضحة من الرجل الذي يحاول توصيل رسالة ما لها .

المشكلة لا تكمن في أن النساء سلبيات وينفرن من لغة الرجال طوال الوقت ، لأنهن لا يفهمنها ، لكن هناك عدداً كبيراً من النساء ساذجات حقاً . العديد من النساء ببساطة لا يلتقطن إشارات واضحة جداً يرسلها الرجل للدلالة على أنه فقد اهتمامه ، أو أنه يرغب حقاً في شيء ما ، أو يعلن بطريقة غير صريحة عن أغراض دنيئة يريدها من المرأة . أنا أتعجب دائماً من كيف أن المرأة المتزوجة من رجل ، أو التي تقع في حب الرجل لا تفهم الرسائل التي يوجهها الرجل لها على الرغم منوضوحها الشديد للجميع .

هناك فرق شاسع بين ما يقوله الرجل لامرأة ، وما يقصده فعلاً . للحصول على بعض الإيضاح عن هذا الأمر وللضحك قليلاً ، افحصى هذه الأمثلة التالية التي تترجم عبارات الرجل ، وتوضح مغزاها :

هو يعني	هو قال :
أريد أن أفعل أي شيء لكى أهرب	أحتاج لأنفراط ذاتي .
منك ، وأخلص نفسي منك حتى لو لجأت	
لحماية الشرطة !	
شكراً ، أنا سعيد لأنك ترتدين ملابس	أنت جميلة .
كافشة !	
وداعاً !	سأحصل بك لاحقاً .
كم سيكلفني ثمنه ؟ !	هل هذا رداء جديد ؟
أفضل صحبة الرجال على صحبتك	سأخرج مع أصدقائي .
المملة !	

أفضل التعرض للضرب عن صحبتك
البغضية !
كيف سأشتاق إليك إذا لم تبعدي
عنى ؟ !
أنا بخييل ونذل !

بالتأكيد أنت السبب !
سنكون أصدقاء طالما أنتي
سأهرب من الزواج منك !
هل لا يمكنك مطلقاً الانتهاء من
إعداد العشاء سريعاً ؟ !
لقد حجزت لنا لنمارس لعبة
الجولف في عطلة نهاية
الأسبوع !
لا أعرف أى شيء عن هذا الأمر !

كفت مشغولاً في عملي .

لكننا تقابلنا منذ يومين .

ليدفع كل منا حسابه في
الفاتورة .

لست أنت السبب بل أنا
بالتأكيد يمكننا أن نظل أصدقاء
فقط .

هل أساعدك على إعداد العشاء ؟

هل فقدت وزنك الزائد ؟

هذا أمر يطول شرحه وتفسيره
لك .

فك شفرة الرجل

كم مرة شاهدت الرجل الذي تعرفت عليه ، وهزّت رأسك متسائلة :
” هل هو حقاً بهذا الغباء ، أو العجرفة ، أو اللامبالاة أو الأنانية ، أو
الغموض ؟ ” والإجابة هي : ” كلا ، فهو غالباً ليس بهذا السوء ” . لكنه

ينتمي لعالم الرجال ويتمتع بصفاتهم - أى ، موجه نحو اتخاذ الخطوات العلمية ، وتحقيق الأهداف ، ويحب بسط حمايته على من حوله وإظهار قوته . ما أحاول قوله هو قبل أن تحكمى على الرجل فى حياتك ، يجب أن تعرفى ما يحرك دوافعه ، والأسباب الكامنة وراء ذلك .

كما رأينا فى القسم السابق عن الحقيقة والخرافة ، فإنه من السهل تفسير بعض السلوكيات التى جعلتك تتساءلين عن مهارات الرجال الانفعالية والذهنية . وب مجرد أن تفهمى السبب وراء أفعال الرجال ستحصلين على ميزة كبرى ، وتصبحين فى وضع يسمح لك بالحصول على ما تريدين ، وتجنب ما لا تريدينه من الرجل الذى ترغبين فى أن يكون شريك حياتك . بعد الحصول على فرصتك لمراجعة الأساسيات التى تحرك الرجل ستندهى من عدم قدرتك على فهمها من قبل .



أعنى أنه يمكنك حقاً التبع بسلوك الرجل بسهولة شديدة ، وأن تعتمدى عليه فيما تريدين بمجرد أن تعرفى دوافعه ، وطريقة تفكيره ، وبالتالي يسهل عليك قيادته كسيارتكم الرياضية ، فينطلق إلى حيث تريدين . لكن إذا تحكمت به بصورة عشوائية بدون معرفة القواعد التالية ، ستبدو ردود أفعاله غير منطقية . لكن إذا عرفت ما يحرك الرجل ستستطيعين بناء علاقة مثمرة خلال وقت قصير ، وبسرعة مذهلة .

لقد اختبرنا ما نظن أنك تعرفينه عن الرجال ؛ دعينا الآن نعطي الثغرات الناقصة فى معلوماتك ، ونخبرك بما تحتاجين لعرفه أيضاً . الرجال لديهم سمات وميول مشتركة ، وب مجرد فهمها ستكتسبين القدرة على التعامل مع عالم الرجال . لكن تفهمى ما يلى - أنا لا أقول إن

الصفات التالية جيدة أو سيئة بل فقط أقول إنها موجودة لدى معظم الرجال .

يحب ابني " جاي " صيد السمك ، لكن في صغره كان يشكو دائمًا من الاضطرار للاستيقاظ مبكرًا جداً ليحظى بفرصة صيد الأسماك ، وكنت أقول له دائمًا : " أنا آسف ، لكن السمك له سلوكيات محددة وإن أردت الصيد يجب أن تعرف سلوك السمك وما يحبه ويفعله ومتى يفعله ، وإن أردت الحصول على قدر كافٍ من السمك عليك أن تفهم سلوك الأسماك ، وتستغل هذه المعرفة لاختيار المكان والتوقيت المناسب والأدوات المناسبة ، وإلا فلن تحصل على شيء حسناً ، هل هذه القصة لها مغزى لك أم هي مجرد قصة عن ولد يتعلم فنون صيد السمك ؟

سأطلعك الآن على أهم الأسرار عن الرجال التي نادراً ما يتم التحدث عنها . إن الرجل يتسم غالباً بإحدى هذه الصفات :

١. أحادى التفكير .
٢. البطل .
٣. محب التنافس .
٤. المحتاج .
٥. مهووس بالجنس .
٦. الطماع الجشع .
٧. خبير الكفاعة .
٨. حقل الغام بشرى .
٩. تلميذ مدى الحياة .
١٠. لا يتحمل الخسارة .

معظم الرجال يظهرون كل أو معظم هذه الأنماط السلوكية بدرجات متفاوتة . إذا كنت تعتقدين أن بعض هذه الأنماط السلوكية تبدو متناقضة ، فأنت على حق فهي كذلك فعلاً . لكن الرجال مليون بالتناقضات ، والاحتياجات المتضاربة شأنهم في ذلك شأن كل البشر .

وقد تكون هذه التناقضات محيرة ، لكنها جزء من كون الرجال مصدر متعة لك . وهذه الأنماط المتعددة لسلوكيات الرجال ستساعدك على فهم الرجل المتواجد في حياتك الآن ، والتوصل للطريقة المناسبة لاصطياده بالأساليب المناسبة .

١. أحادى التفكير

معنى هذه السمة : معظم الرجال يفكرون بشكل خطى متسلسل ؛ فهم يتناولون شيئاً واحداً فى كل مرة فى شتى جوانب الحياة . فكرى فى هذه السمة كطريقة وهبتها الطبيعية للرجال لكن يركزوا فقط على المشكلة الراهنة - ربما كان ذلك الأمر هو الصيد أو العمل أو مiarاة كرة القدم - وعدم التفكير فى أى شيء آخر . وكما هو واضح فإن هذه السمة لها مزاياها وعيوبها . كما قلت من قبل ، أنا لست بصدّ الدفاع عن سمات الرجال ، بل أذكرها فقط . إذا كنت أنت ما يركز عليه الرجل حالياً ، ويصبّ عليك كل تركيزه واهتمامه ، فهذا شيء رائع جداً ، ولن تشعرى بهذه المشكلة ، لكن إذا حدث فى أى وقت ، وأصبحت رابع أولوياته مؤقتاً وحتى الخامسة أو السادسة ، قد تصابين بالإحباط ، لأنك غالباً ستشعرين أنه تخلى عنك ، أو تجاهلك ، أو قلل من قدرك ، أو جرح مشاعرك لجهلك بأنه فقط مشغول بشيء ما نظراً لطبيعته أحادية التفكير ، ولا يعني مطلقاً أيما مما سبق .

هذه الظاهرة لا تعنى أنه لا يستطيع إلا التركيز على شيء واحد وحسب ، بل إن الرجل يمكنه أداء عدة مهام في وقت واحد ، وخاصة إذا كانت " واجبات " لا تثير حماسه ، أو لا يحفل بها كثيراً ، لكن عندما يستحوذ شيء ما على انتباه الرجل بشكل تام ، فإن كل شيء سواه يتراجع سريعاً ويختفى . إذا قابلت الرجل وهو منهمك تماماً بحب وحماس في نشاط ما ، أو مشروع أو موضوع ما ، وحاولت التحدث إليه بعد أن انهمك فيه فأنت تضييعين وقتك سدى ، وسوف تكونين وكأنك

تحديدين إلى نفسك . عليك أن تفهمي هذه السمة ، وأن تدركى أنك يجب أن تصرفى انتباھه أولاً عما يفعله لکى يركز معك ، وإنلا فغالباً ستشعرین بالإھانة ، وأن مشاعرك قد جرحت وتنسحبيں من حياته ، وتبتعدین غاضبة قبل صرف انتباھه عما يفعله لينتبه إليك وحدك .

هذا يسمى " التقسيم الذهنى " : **عندما يكون انتباھ الرجل منصرفاً تماماً لشيء آخر سلفاً ، لن يسمع أى كلمة تقولينها له ، ولن يفكر في الاتصال بك ، أو تخصيص وقت معك لقضاء سهرة رومانسية .** هذا ليس شيئاً إيجابياً لمشاعرك ؛ لكنه لا يعني أنه لم يعد يهتم بك ؛ ولا يعني أيضاً أنه يفضل العمل عنك أو أنه يعتقد أنك لا تستحقين اهتمامه وانتباھه ، بل ببساطة يعني أنه منهمك في نشاط ما قبل أن تدخل مجال رؤيته . فالرجل يفصل كل حواسه عما حوله عندما يركز على شيء واحد بشكل تام .

ظننت امرأة أن زوجها لم يعد يعبأ بها ، وأن الرومانسية والعواطف الجياشة المتأججة قد فترت وخدمت . لكن في الماضي كانا زوجين رائعين وكان يحبها كثيراً وهي تحبه كثيراً . قرأت الزوجة كتاباً عن إنقاذ العلاقة الزوجية " Relationship Rescue " الذي يقول إن شخصاً واحداً في طرف العلاقة يكفي لإحداث تغيير كبير في مسار أي علاقة ، فقررت أنها في عطلة نهاية الأسبوع لكليهما ستعيد العواطف الملتهبة لعلاقتهمما الزوجية عن طريق تمثيل دور الخادمة الفرنسية التي تسلب قلوب الرجال . قامت بشراء الرز المطلوب وارتديه ، وذهبت لحجرة المعيشة ، حيث كان الزوج يشاهد مباراة كرة قدم في التلفاز . بدأت تزيل الأتربة من رفوف الكتب ، وتميل وتنحنن في محاولة لجذب انتباھ زوجها إليها وإلى جمال قوامها في زي الخادمة الذي ترتديه . تجاهلها الزوج وما برأسه ليتابع المباراة ، حيث كانت تحجب عنه الرؤية . هكذا فشلت الزوجة وخطتها فشلاً ذريعاً ، وقالت في برنامجي : " هكذا وصلت للنهاية ، ولم أعد مهمّة بالنسبة له " .

وأنا أقول : المسألة هنا تتعلق بالتقسيم الذهنى لعقل الرجل . كان هذان الزوجان يعيشان في " شيكاغو " ، فسألت زوجها عن المباراة التي

كان يشاهدها فتحدث عنها بحماس مفرط ، ثم سأله عن اللحظة التي جاءت بها زوجته برداء الخادمة الفرنسية فقال لي : " في الربع الأخير من المbaraة ، لماذا ؟ " فقلت له : " ماذا سيكون رد فعلك لو كانت قد جاءتك بعد المbaraة ؟ " قال لي : " كنا سننطف معًا لو لا أنها انفجرت في نوبة غضب عارمة بعد المbaraة ، وقالت لي إنني قد جرحت مشاعرها " . كان منهمكاً بكل جوارحه وبكل حماس في المbaraة في ذلك الوقت وجاءته وحاولت الاستحواذ على انتباذه وصرف اهتمامه عن المbaraة التي كانت مهمة جداً له ، واختارت آخر ربع ساعة منها لداعبته . لم تكن تلك الحركة ذكية . الأمر هنا يتعلق باختيار التوقيت المناسب لكي يكون الرجل مركزاً على المرأة فقط بكل جوارحه . بعد المتابعة واستيعاب الدرس قامت هذه المرأة بتكرار التجربة ، وحققت نجاحاً باهراً ، وقد فهمت طبيعة ما حدث : اختيار الوقت المناسب لأن التوقيت المناسب سيجعل كل شيء يتم على ما يرام .

ما ذا يعني ذلك بالنسبة لك : إذا ارتبطت برجل ينسى دائماً الاتصال بك عندما يسافر فأنت تعريفين ما أتحدث عنه . وإذا كنت مرتبطة برجل قابلته في الإجازة ، فانسي هذا الرجل لأنه في وقت الإجازات ليس لديه أي شيء يركز فيه سواك والأفكار الرومانسية . وبمجرد العودة لإيقاع الحياة اليومية سينسحب هذا الرجل من حياتك ، وستتساءلين ماذا حدث ؟ لقد كان رائعاً أيام الإجازة ! نعم ، إن فكرة التقسيم الذهني قد تكون مفيدة أحياناً ، ولكنها قد تكون ضارة أيضاً إذا لم تفهميها جيداً .

كيفية استغلال هذه السمة : إذا كان سوء التوقيت يتعارض مع أهدافك فإن أفضل طريقة لك لاستغلال هذه المعلومات هي ببساطة أن تتوقفى عن اعتبار عدم انتباه الرجل لك إهانة في حقك ، وحمله على محمل شخصى . الحقيقة هي أن الرجل عندما لا ينتبه لك لا يعني أنه لا يعبأ بك ، أو أنه يعاني من عجز ، أو اضطراب ، أو قصور في الانتباه ، أو أنه كسول وخامل . أعرف نساء أخبرننى بأنه في اللحظة التي ينصرف فيها اهتمام الرجل إلى شيء آخر أو عمل آخر - حتى لو مال إلى ناحية أخرى من الفراش - فإن الشكوك تنتابهن ، ويفكرن كالتالى : " هذه هي النهاية ،

إنه لم يعد يحبني ، إنها بداية النهاية ” ، والحقيقة أنه فقط حول تركيزه لفترة مؤقتة إلى عمل ما - أو للنوم - للعناية بباقي جوانب حياته . وأكرر : إن أردت استغلال هذه المعلومات لصالحك ، عليك أن تدركى أن التوقيت عامل أساسى للغاية ، واختارى التوقيت المناسب ، ولا تفزعى إن لم تتحلى المركز الأول فى انتباه شريك حياتك .

٢. البطل

معنى هذه السمة : كل رجل يشعر أن بداخله بطلاً حارقاً ينقد الموقف وكوكب الأرض بأكمله وينفذك أنت أيضاً في أقصر وقت ممكن . الرجال يهونون حل المشكلات ، ويتصدون لها دائماً لأن ذلك طبع فيهم - أو على الأقل اعتقادهم عن أنفسهم لذلك عندما يتعلق الأمر بالدخول في علاقة أو الارتباط بامرأة ، يجب أن تفهمى أن الرجال يجب أن يشعروا أنهم أبطال . يحتاج الرجال للشعور وكأنهم منهمكون بشكل قوى في الأمر ، ولديهم ما يقدمونه وفي مركز القوة في العلاقة . هذا لا يعني أن الرجل يريد أن يكون هو ”المسيطر“ ، عليك أن تغمض عينيك ، وأن تتظاهري أنك بلا حول ولا قوة . لكن ما عليك هو أن تعطى الرجل الإحساس بأن لديه شيئاً مهماً وحيوياً يقدمه لك . لا يجب الرجل أكثر من احتياج المرأة له ولمهاراته المحددة ، سواء كان ذلك يعني إصلاح الكاسيت ، أو تحريك الأريكة ، ونقلها ، أو تصليح الكمبيوتر ، أو أن يلعب دور القائد الذي يبعد فيك الشعور بالوحدة ، ويعمل على إسعادك ، ورسم الابتسامة على وجهك .

كنت أمارس لعبة كرة القدم في المدرسة الثانوية ، وفي العام الأخير من المدرسة لعبت لصالح عدد كبير من المدارس ، ومنها جامعة ” تولسا ” . كانت معظم المدارس والجامعات التي لعبت فيها أكبر وأفحى من جامعة ” تولسا ” ، لكنى شعرت أن باقى المدارس والجامعات ليست بحاجة لمهاراتى ، ففى جامعة ” تولسا ” شعرت أننى سيكون لي أهمية وتأثير فيها ، فشعرت أننى سأحقق ذاتى هناك ،

والمكان مناسب لى لكن إذا ذهبت ألعب فى مكان لا يريد مهاراتى لن أشعر بأهميتها ، ولذلك التحقت بجامعة " تولسا " !
ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ نفس المنطق ينطبق على الرجل الذى تعرفت عليه . يحتاج الرجل إلى معرفة مدى مساحتها فى حياتك ، وقد ينظر إليك ويفكر : " لماذا ستهتم بي ؟ فإنها تتمتع بقدر مناسب من التعليم . كذلك لديها المال وال العلاقات الاجتماعية ، فما الذى لدى لكى أقدمه لها ؟ " وإذا ظن أن الإجابة هى : " لا شيء ! " فقد يخشى أن يرتبط بك على الرغم من أنه مناسب لك ؛ لكنه ليس لديه ما يقدمه لك . هذه هي كيفية تفكير الرجل ، وسبب أن بعض الرجال لا يقتربون من النساء الأفاء الأقواء .

قد تفكرين كما يلى : " إنها مشكلة تخص الرجل وحده ، إذا كان ضعيفاً فأنا لا أريده . شخصيتي ستظل كما هي ، ولن أقهرها ، أو أثبطها من أجل أن يشعر هو برجولته وفحلته ! " تلك نقطة جيدة لكنها ستدمي التواصل مع الرجل . الرجل يريد أن يشعر أنه مرغوب ومطلوب ، ويحتاج الآخرون إليه ، وأن يشعر أنه على الرغم من مدى نجاح الكثير من جوانب حياتك لا يعني ذلك أنه ليس لديك رغبات واحتياجات لم تلب بعد ، مثل الجميع .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ كامرأة قادرة وفاعلة وقوية ، وتعتمدين على نفسك ، يجب أن تتمكنى من إظهار أنك على الرغم من مدى نجاح جوانب حياتك لكن ذلك لا يعني أنك لا تحتاجين للرجل فى حياتك ، وفي نفس الوقت لا يعني ذلك أن تلعبى دور الفتاة الضعيفة المسكينة الخائبة ، ليس ذلك مقصدى أبداً . السر يكمن فى استغلال الجانب البطولى لدى الرجل لكي تظهرى له أنك قد لا تحتاجين إليه لإنقاذه ، لكن لديك رغبات واحتياجات تحتاج لشريك حياة ملتزم ورومانسى لكي يلبيها ، لدرجة أنك تجعلينه يشعر بأنه رجل خارق وأفضل صحبة لك فسيسعده ذلك كثيراً . لاحقاً فى الفصل السابع ، سنتطرق لفن المرأة القوية القادرة المستقلة التى تحافظ على هذه الصفات ، وفي نفس الوقت

تنقل للرجل رسالة أنها ضعيفة ، ولديها احتياجات يجب أن يلبى بها الرجل في النواحي العاطفية .

٣. حب التنافس

ما معنى هذه السمة ؟ ما يجب أن تفهميه عن الرجال هو أنهم بسبب حدة وشراسة التنافس كقاعدة عامة في حياتهم ، فهم يميلون لتحديد أنفسهم خارجياً . أي أنه على الأقل جزء من الرضا عن الشخصية ينبع من مقارنة أنفسهم بباقي الرجال الآخرين - أي ما يملكون الآخرون وما يريدونه ويفعلونه . بالنسبة للرجال الحياة ذات التنافس والفوز أهم من الأخضان والقبلات والدعم والإصغاء للآخرين ، على الرغم من أن الرجل يحتاج لكل ما سبق في سياقات أخرى . **الرجال لديهم أهمية خاصة بتأكيد سيطرتهم على أرضهم ؛ أي تأكيد رجولتهم وفحولتهم وقوتهم أمام التحديات المختلفة .**

هذا شيء جيد إذا كان الرجل في الواقع كفياً وقوياً وأنت تستمتعين برعايته وحمايته لك . لكنه قد يكون شيئاً سيئاً إذا كان الرجل أحمق ويشعر بالثقة المبالغة في نفسه ، ونشأ في جو تنافسي مع أقرانه لدرجة كبيرة ، ويحافظ على هويته عن طريق الإنفاق ببذخ على السيارات الفارهة وال ساعات الذهبية التي لا يمكنه شراؤها ، أو بناء عضلات مفتولة ليهزم كل اللاعبين في المباراة . إذا كان لهذا الرجل أطفال ستتحقق أحلامه من خلالهم في عالم الرياضة مثلاً . هذه هي الآثار السلبية للتنافس مثل عقلية رجل الكهف البدائي الفظ . لكن تأكدى من أنه سيسعى لحمايتك أيضاً .

هذا لا يعني أن الرجال سيئون لهذه الدرجة لكن بالمقارنة تلاحظين في الكلاب مثلاً أن سلوك الكلب يتغير عند ظهور كلب آخر . قد تكون هناك عظمة ملقة في الحديقة لا يكرث لها الكلب لأيام ؛ لكن عندما يت shamها الكلب الآخر لا يتتردد في محاولة استعادتها منه ، وسيحارب

حتى الموت من أجلها . هذا مثال ممتاز لعقلية رجل الكهف البدائي الفظ ، وخاصة عندما يتعلق الأمر بالعلاقات - وبالنساء ، ولذلك فإن تلك معلومة مفيدة ل تحفظيها ، وأؤكد لك ذلك .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ إذا شعرت أن الرجل بدأ يشك في أهميتك في حياته ، فلن يحركه أو يحرك عواطفه ناحيتك مرة أخرى سوى المنافسة ، لن يراك بعدها كوجبة معتادة ، بل صرف فاخر وراق كما تظنين نفسك ، وكما يراك صديقاك . إذا بدأ صديقه أو غريميه في الاهتمام بك ، ورآك مستمتعة بوقتك معه سترتفع قيمة أسمهم لديه . الأمر بسيط جداً واضح ، لكن إذا بدا لك هذا الأمر به خداع وتلاعيب وسيء لشاعرك فلا تفعليه ؛ لكن إن أردت الفوز فافهمي أن الرجال يتأنرون خارجياً بما يفعله باقي الرجال ويهتمون به ، وهذا مجرد تذكير بحقيقة أنه يحتاج إليك وأنك مرغوبة ومحبوبة ورائعة . هل يبدو ذلك الأسلوب أخرق أو أحمق ؟ ربما لكنه ينجح جداً وهذا ما أقوله لك .

أيضاً عليك أن تدركى أن الرجال يحبون الحصول على ما أطلق أنا عليه : " التعب والعرق للحصول على الشيء " أى أن الرجل لو لم يتعب للحصول على الشيء (أى العلاقة) فلن يقدرها حق قدرها . بمجرد الشعور بالاطمئنان وأنه امتلك سيرى أن العلاقة انتهت - وهذا يفقد العلاقة بريقها وستخرجين من نطاق حياته . بمجرد أن يفكر الرجل كالتالى : " أنا أمتلكها الآن ، وهى مرتبطة بي للغاية " فسيودعك وتودعينه إيذانا بقرب نهاية العلاقة .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ بما أن الرجال عقلهم متواافق طبيعياً بشكل أساسى لمنافسة الرجال الآخرين ، فإن المنافسة تنشط وتحفز الإحساس بالأمتالك . عندما ترغبين فى الانتقال للمرحلة النهائية ، حيث سيتقدم الرجل لطلب يدك ، قد تجدين الفرصة لاستخدام هذه المعلومات ل تحفيزه لكى يركز معك . هذا لا يعني أن تغازلى الرجال الآخرين لكى تجعليه يغير عليك ، بل الأمر أكثر تعقيداً من ذلك ، فالمنافسة لا تجب بالضرورة مع رجل آخر ، إذا كان الرجل يحترم أخيه أو أمه أو رجل الدين أو حتى مدربته ، وأظهر كل هؤلاء اهتمامهم بك بالترابط اجتماعياً معك

فهذا يبرز أهميتك في حياته ، وينبئه بأنه اختار الزوجة المناسبة للمستقبل . صدقيني لأنه في اللحظة التي يرى فيها الآخرين مهتمين بك سيحاول أن يحوطك برعايته ليحمي " ممتلكاته الخاصة " . والأكثر من ذلك أنه إذا أدرك أنك مرغوبة من رجال آخرين سيشعر أنك تقدرينه : لأنك فضلتة عن باقي الرجال ، وهذا الشعور سيصاحبه إلى الأبد .

وأيضاً بمجرد أن تتفهمي هذا الجانب في شخصية الرجل ستتعلمين أنه لن يفيدك أن تتبعجل في طلب الزواج ، ولن تكوني الفتاة تحت الأمر والطلب لدى الرجل . عندما ينحصر تفكيره الذهني عنك لمدة يوم أو أسبوع أو حتى شهر تأكدي من أنه سيجد طريقه للعودة إليك .



يجب أن تخلى بالنسبة للرجل لفراً محيراً يعجز عن فك كل طلاسمه ، ولا يتمكن من توقعك . أنت بحاجة إلى أن يكون لديك أنشطة أخرى بعيداً عن مجال العلاقة ، أو تحمس أكثر لعملك ، أو أن يكون لديك اهتمامات أخرى بجانب العلاقة لكي يضطر الرجل أحياناً للصراع مع الظروف من أجل الاستحواذ على انتباحك .

إذا لم تجعلى الرجل يعاني للاستحواذ عليك ، ويسعى لتحقيق خطوات فعالة لنيل رضاك عنه ، فستتعانين الويلات في هذه العلاقة . قد يصدق الرجل أنك تتقبلينه بلا أي شروط أو قيود في البداية وتظنين أنك استحوذت عليه تماماً ، لكنى صدقيني ، إذا شعر الرجل أنه ملك عليك تفكيرك ، واستحوذ على قلبك تماماً سيأخذك كأمر مسلم به ، ويفقد اهتمامه بك . لذلك من أجل مستقبلك ، اجعلى الرجل يتفهم حقيقة أنه يجب أن يتنافس مع الاهتمامات الأخرى في حياتك لينال جزءاً من وقتك

في جدولك المزدحم . إذا علم أنك تنتظرين مكالمة الهاتفية وستكونين جاهزة للخروج معه بمجرد مرور خمس دقائق من طلبه لك ، فسيطلبك دائماً قبل خمس دقائق من الموعد أو النزهة .

٤. المحتاج

ما هي هذه السمة ؟ كما ذكرت في الجزء السابق ، فإن الرجال يعيشون في حالة تنافس شرسة ، ويؤمنون بأن البقاء للأقوى ، والأصلح الذي يحرز أكبر عدد من النقاط ، ولذلك يحتاج الرجال للتأكيد والتعزيز من أصدقائهم وزملائهم وعائلاتهم - لكن التعزيزات الصادرة عن المرأة التي يحبها الرجل هي أهم نوع يقدرها الرجل من أنواع التعزيزات . عندما يعود الرجل لمنزله ، يحتاج للقبول ، وأن يشعر بأن زوجته فخورة بعمله وبأبوته لأطفالها وبشكله الجذاب وهكذا إلى آخره من الصفات الأخرى ، هذا ما يسعى إليه كل الرجال وينجذبون له . لكن نادراً ما يطلب الرجل مدح من الآخرين ، وقد لا يدرك على المستوى الواعي أن مدح الآخرين عنصر مهم جداً لتقديره لذاته ، وحالته النفسية الجيدة .

بالطبع فإن حقيقة أن للرجل احتياجات علامة جيدة في صالحه ، وليس سمة تدعو الرجل للخجل أو الاستحياء . تحديد الأولويات في حدود نسق احتياجاته قد يكون شيئاً مهماً لك لكي تقومي به أثناء تطور العلاقة . **تكمّن المشكلة في أن الرجال ليس لديهم أحياناً رؤية واضحة لاحتياجاتهم ، وبالتالي يجدون صعوبة في التعبير عن تلك الاحتياجات ، أو هم يجدون صعوبة في الاعتراف بوجودها .** ومن ناحية أخرى ، هناك رجال ذوو احتياجات كثيرة وأيضاً كثيرو التذمر ، ولا يشعرون أبداً كالبئر بلا قاع . أنت بالطبع تريدين أن تشعري أن الرجل يحتاج إليك ، لا أن يمتلك كل قواك .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ تعرفيين كما أعرف أن الاحتياجات ليست شيئاً يخجل المرأة منه ، لكن لا تحاولي أن تخبرى الرجل بذلك . الرجال

لا يتحدثون عن الاحتياجات ، لأن كل رجل في قرارة نفسه لا يعترف أن لديه نقاط ضعف ، ولذلك من الصعب على أي امرأة أن تعرف احتياجات الرجل ، لأنه لن يتمكن ، ولن يرغب في التحدث عنها . مهمتك هي السعي وراء استكشاف أهم احتياجات الرجل . بمجرد أن تحدديها ، وأن تتأكدى من أنها صحية سليمة نسبياً فإن هدفك التالي هو معرفة كيف ستلبينها .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ إذا كنت تعرفين ما يحتاجه الرجل ومستعدة لإعطائه ما يحتاجه (لأنك قررت أنها احتياجات سليمة وصحية لكليهما) ستكون تجربته معك فريدة ومن نوع خاص . سيجذب إليك ويسعى إليك ويصدق التعزيز الذي ستقدمينه له . **كلما وقع في غرامك أكثر ، ستزيد قوتك في تعزيزه ، وستزيد قيمتك لديه ؛ لأنك سبب توازن حياته .** في عالم الرجال لا يهمني الرجال بعضهم البعض على المهارات الأسرية ، لكن يمكنك القيام بهذا الدور ، وهذا ما يجب عليك أن تقومي به .

يحتاج الرجل لمعرفة أنه يمنح الأمان والاستقرار لأسرته ولك ، وأنك تثقين فيه كشريك حياة ناجح ، كما يحتاج لمعرفة مدى جاذبيته لديك ، ومدى فخرك به عندما تخرجان معاً ، ويراكما الناس . كل هذا بالطبع مع الافتراض المسبق بأنك تشعرين بكل ما سبق بالفعل ؛ لأنه إن كان الأمر خلاف ذلك فأنت مع الرجل غير المناسب .

كل رجل يحتاج للشعور بالإحساس بالقبول من الطرف الآخر ، وشعور قوى بالانتماء للشخص ما . إذا وفرت له هذا الشعور وأصبحت له " الصدر الحنون " ستصبحين جزءاً مهماً في حياته ومستقبله . قد لا يكون الرجل أهم شخصية بارزة في البلاد ولا يكافح الأمراض والمعاناة والآفات الاجتماعية التي تجتاح العالم ، لكن ما يقوم به مهم جداً بالنسبة له - وإذا علم أنك تحترمين ما يفعله سيدرك جداً أكثر ويصير ممتناً لك .

٥. مهووس بالجانب الحسى وشهوانى

ما هي هذه السمة؟ هل ذكرت أن الجانب الحسى أو العلاقة الحميمة هي عامل مهم جداً للرجال؟ حسناً سأكررها ثانية لأن الموضوع مهم جداً ويستحق التكرار. يحتاج الرجل للشعور بفحلته الجنسية. عندما كان أبي على قيد الحياة كان يلقي محاضرات كثيرة على مسامعنا، وكانت محاضراته ذات طبيعة نفسية؛ وكثيراً ما سمعته يقول إن الرجل لا يحتاج لممارسة العلاقة الحميمة طوال الوقت - بل يحتاج للشعور أن زوجته تتقبله جنسياً. نادراً ما يكون هناك رجل يعترض أنه لو أتيحت له الفرصة سيمارس العلاقة الحميمة ٢٤ ساعة يومياً و٧ مرات في الأسبوع. بالطبع يمكنه أن يفعل ذلك في أي وقت يشاء، وللمدة التي يرغبتها، أو حتى ثمانية أيام في الأسبوع، أو حتى ٣ مرات يومياً إن رغبت أنت في ذلك. فالرجل شهوانى، ويحتاج للشعور بفحلته، ويستعرضها علينا أمام الجميع! بالتأكيد لدى كل رجل مستويات مختلفة في الدافع الجنسي، حيث يزيد ويتناقص بدرجات متواتة، لكن غالباً ما يتفاخر الرجل بأكثر من قدرته الجنسية الحقيقة.

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك؟ يحتاج الرجل للشعور بفحلته، وأنه جذاب ومثير جنسياً. بعض الرجال رومانسيون في الواقع، لكن كما ذكرت في هذا الفصل، يحتاج الرجل للشعور بأنه قوى ويتقبله الطرف الآخر. وهذا يدفع بعض النساء، ولو بشكل جزئي إلى الادعاء للوصول إلى لحظة الإشباع حتى لا يجرهن مشاعر الرجل الذي سيشعر بالنقص لو لم يحصل على مردود إيجابي من المرأة. فالرجل يشعر أنه لو لم يسعد زوجته جنسياً فهو رجل فاشل.

كيف تستغلين هذه السمة؟ بمجرد أن تحددى احتياجات الرجل وقمت بتقييمها، وحددت الأمور الإيجابية عند التعرف عليه، حان وقت التركيز في تحديد قائمة المهام التي ستقومين بها. بمجرد تحديد احتياجاتك اجعليها في أولوياتك، وبالتالي ستظهر قوتك وقدرتك على

التواصل معه عاطفياً لتدعمه علاقة بها التزام وجدية . وإذا كنت بالفعل مرتقبة في علاقة قوية مع زوجك لكنها فقدت بريقها وجاذبيتها ، فتلك وسيلة جيدة لإشعال جذوتها من جديد . أخبر زوجك كم أنت مستمتعة بممارسة العلاقة الحميمة معه ، إذا كان ذلك هو الحال فعلاً فهذا الكلام بمثابة موسيقى في أذنيه ، لأن المدح الصادق يشعره بالفخر والسعادة ، وسيقدر زوجك بهذا كثيراً ، وسيسعدك أكثر . بالطبع لا أدعوك للخداع عندما لا تستمتعين معه وإنما ستقضين أوقاتاً عصيبة . إذا كنت لا تستمتعين فلتتحدى معه ، وحاولا أن تعاشرَا على حل بينكمما لهذه المشكلة .

أن تجعل الرجل يعرف احتياجاتك تعتبر أداة قوية لزيادة الترابط بينكم . إذا حفظت الرجل لإشباع احتياجاتك سيشعر بالقوة والأهمية وبالتالي يرتاح في العلاقة ، وهذا ما سيمنحك قوة هائلة ! وبالتالي ستديررين دفة العلاقة في الاتجاه المنشود وإلى المستوى المطلوب .

٦. الطعام الجشع

ما هي هذه السمة ؟ الطمع هو المحرك الأساسي للحياة ، وهذه إحدى حقائق الحياة ، وليس مجرد ادعاء . كما ذكرت من قبل فعندما يتناول الناس أي موقف في الحياة يقولون : " ما فائدة ذلك بالنسبة لي ؟ " . والرجال لا يضيئون الوقت فيما لا يستفيدون منه . يميل الرجال للفوز دائماً ، ويبحثون عن العائد والمنفعة - سواء كانت وقتاً ممتعاً أو المال أو تجنب انفعالات غير مرغوبة مثل الشعور بالذنب ، فإن الرجل ينظر للمنفعة فقط ، ويجب أن يدرك المنفعة التي ستعود عليه قبل التحرك للقيام بأى شيء . إذا حصل الرجل على المنفعة سيأتي للحصول على المزيد ، وإذا لم يحصل على منفعة لن يعاود على فعل نفس السلوك مرة أخرى . الأمر بسيط وواضح .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ لا تحكمى على طمع الرجل - بل استخدميه لصلحتك . افهمى إعمال عقل الرجل ، و حاجته إلى التشجيع من الناحية النفسية . السلوكيات التي يتبعها مكافأة يميل إلى تكرارها ، والسلوكيات التي لا يتبعها مكافأة لا يكررها . إن أردت أن يستمر الرجل في الاهتمام بك ، والانتباه إليك فأعطيه مقابلًا على ذلك بطريقة ما . ومن ناحية أخرى ، إذا علمت الرجل أنه مهما فعل لك سيكون رد فعلك واحداً ولن يتغير ، فإنه لن يكون قادراً أبداً على تخمين غرضك منه ، وهو الزواج طبعاً .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ يمكنك أن تتطرقى لإحساس الرجل بالكرم والإيثار ، وإحساسه بالعدل والإنصاف ، لكن لا يستحق أن تتطرقى لطعمه . فهذا له مفعول أكيد ، فإذا كنت ترين الأمور من وجهة نظره وتفهمين رغباته فيمكنك التحكم في ردود أفعالك لرغباته . ومن خلال تفهمك لحقيقة أنه يقترب من أي موضوع بالسؤال : " ما الفائدة التي ستعود على من ذلك ؟ " وبرد فعلك الذي سيوضح له كيفية الإجابة الملائمة لهذا السؤال ستتحكمين في سلوكه . أنا لا أقول بأن تستجيبي لكل رغباته السيئة بالنسبة لك أو له ، لكن إعطاءه ما يريد ، أو تقديم ما تستعليمه من أجله بشكل يخاطب طريقة تفكيره ورغباته ، شيء سيمثل القوة في العلاقة . إذا وجد الرجل أن بعض سلوكياته يكافي عليها والبعض الآخر ليس كذلك ، فسوف يعدل الرجل سلوكياته وانفعالاته وأولوياته من أجل أن يكافي عليها جمياً . ستناقش تنفيذ ذلك بتفاصيل أكثر في الفصل السابع .

٧. خبير الكفاءة

ما هي هذه السمة ؟ ثقى بي ، الرجال لا ينصرفون عن النساء كما يبدو عليهم أحياناً ، بالتأكيد هم كثيرو النسيان للمناسبات المهمة ، لكن هذا بسبب اختلاف أولوياتهم عن المرأة . قبل فترة طويلة كان الشائع أن

الرجال يفعلون ما يريدون مهما حدث . هدف الرجل الأساسي هو إنجاز كل المهام - بأسرع ما يمكن لكي يتوفّر له الوقت لعمل أشياء أخرى . هذا سبب السرعة الكبيرة لبعض الرجال ، والإيقاع اللاهث لحياتهم ، وسبب مخالفات السرعة في القيادة ، وسبب تفاخرهم بالانتقال في أسرع وقت من مدينة لأخرى ، وتذمرهم من بطيء الآخرين . يقول الرجال : " نحن مشغولون لدرجة كبيرة وإيقاع حياتنا سريع ، لكننا نحب هذه الحالة " . مقوله " رجل أفعال لا أقوال " لم تأت من فراغ - ربما لأن الرجال لا يحملون الأطفال داخل بطونهم ، ونحتاج لرجل واحد لكل ١٠٠ امرأة للحفاظ على النوع البشري من الانقراض ، لكن الرجال لديهم رغبة متّصلة وراسخة للشعور بأنهم مهمون ، ولهم هدف وغاية يحققونها في الحياة - وهذا بشكل آخر يعني أن يكون الرجل نشطاً ومنتجاً في الحياة .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ الجدول المزدحم بالمهام للرجل قد يتعارض مع جدول أعمالك . لا تسيئي فهمي - معظم النساء اللائي أعرفهن مشغولات جداً ، ولديهن مسؤوليات كبيرة أكبر من بعض الرجال . لكن الأمر يتعلق بأولويات مختلفة ، وتقسيم ذهني مختلف لعقل الرجل والمرأة ، مما يحدث الخلافات بينهما . الرجال ببساطة لديهم أولويات مختلفة عن أولويات المرأة ، وهم يقللون من شأن وأهمية أمور مهمة لدى النساء ، وإذا جمعنا سوء التقدير مع حقيقة أنهم يركزون على ما يظنونه مهما بالفعل ستكثر الخلافات بين الرجل والمرأة ولن يتفقا أبداً !

إليك مثلاً مؤلاً : من العتاد بالنسبة لي أنه عندما أخرج لوعده مهم ليلاً أهرع إلى المنزل في آخر دقيقة من اجتماع سابق (أقرئي الجزء الخاص بمباراة التنس) ثم أقفز إلى الحمام لكي آخذ حماماً بينما تنظر إلى " روبين " زوجتي وتسأله كيف سألحق بموعدى . أنتهى من حمامي في دققتين وأرتدى ملابسي في وقت أقل من ذلك وأتجه للباب . أنا سريع جداً ولست مضطراً لتسريح شعرى لأننى أصلع ! أنا أركز فى كل خطوة فى كفاءة استغلال كل دقيقة لإنجاز كل المهام بتركيز كبير . ففى أثناء تدفئة الماء من أجل الاستحمام أجهز الجوارب والملابس الداخلية

والحذاء والقميص والبنطلون والمحفظة والساعة ، وخاتم الزواج المهم جداً ، وكل شيء في مكان محدد لكي أقلل من الوقت اللازم لخطوات ارتدائها . أنا أتمتع بتركيز كبير وكفاءة عالية ... لكنني قد أكون أتعانى من مشكلة لم أعرفها بعد . بمجرد انتهاء الأمر ، وبعد أن أهداً وأتنفس الصعداء ، وأدرك أن " روبين " قضت ساعتين ونصف الساعة في الاستعداد ، وكانت تنتظر رد فعلى لظهورها الرائع عندما دخلت من الباب ! ربما أكون رأيتها بعد دخولى للمنزل بربع ساعة لكنى الآن أمدحها على ظهرها الرائع - بعد فوات الأوان وأنا أشعر بالإحراج الشديد !

كيف تستغلين هذه السمة؟ لا تغضبي من الرجل بل عبرى عن نفسك ، وحددى ما هو مهم لك ، وهىئى وجهزى عالك للتأكد من إشباع أولوياتك . حقيقة أنك مضطرة لإخبار الرجل مباشرة برغباتك مع تكرار ذلك كثيراً لا يعني أنتي أقصد أن الرجال أغبياء لكنك أحياناً تتساءلين عما يقومون به ، وما لا يقومون به ، وأعرف أنك تظنين أنه إذا لم يدرك الرجل رغباتك من تلقاء نفسه ، ويكون عليك إخباره برغباتك فى كل مرة ، فهذا يعني أن رغباتك ليست مهمة بالنسبة له . وإذا لم يكن يهتم فماذا يمكنك أن تفعلى ؟ إليك ما هو مهم : قد لا تشعرين بأنه شيء جيد أن تخبرى الرجل بأنك تحبين أن يهدىك بالزهور ، أو أنك تريدين قضاء يوم رومانسى فى نشاط يبدو تافهاً بالنسبة له فى يوم عيد الحب ، لكن إن أردت شيئاً ما ، وكانت حاجتك إليه ماسة ، يجب أن تخبرى الرجل لأن آخر شيء سيفعله هو القدرة على قراءة تعbir وجهك وهو يشاهد مباريات كرة القدم .

هل عليك إخبار الرجل مراراً وتكراراً ؟ كلا ، لكن قد تضطرين لذلك ، وأنا لا أدفع عن طبيعة الرجل بل أصفها فقط . إدراك هذه السمة ، وكيفية التعامل معها قد يوفر عليك الكثير من الشعور بالإحباط والألم ، ويزيد من كفاءتك فى بناء علاقة بها انسجام ووئام بين الطرفين . هل يمكن تدريب الرجل فى النهاية لكي لا تضطري لإعادة كلامك

كثيراً ؟ هذا يصلح مع بعض الرجال ، لكن البعض الآخر يحتاج للتذكير مراراً وتكراراً بالكلمة المسموعة والمكتوبة والصور أيضاً !

٨. حقل ألفام بشرى

ما هي هذه السمة ؟ لكل شخص أولويات ومخاوف وحساسيات ورغبات واحتياجات لا يذكرها الآخرين . الرجال ليسوا استثناء من هذه القاعدة . لكل رجل تاريخ محدد ، وبناء عليه ستتأثر العلاقة . قد نطلق عليها نفسية لكن لهذه الكلمة مدلولاً سلبياً ، ولكن تاريخ الرجل قد يكون سلبياً أو إيجابياً .



أى شخص فى علاقه إما يساهم فى بنائها أو فى هدمها كل ساعة وكل يوم . إذا كان الرجل الذى ترتبطين معه فى العلاقة لديه تاريخ سلبي وصعب ومؤلم ، ولم يفعل أى شئ لعلاج هذه الحراح النفسية فغالباً سيقوم بتدمير علاقته بك نتيجة خبرات سيئة سابقة .

الألم الذى يجلبه الرجل للعلاقة قد يتعلق بآثار علاقة رومانسية سابقة أو زواج سابق ، وقد لا يتعلق بها . ربما كان يسعى للصعود فى السلم أو الهيكل الوظيفى لكن سبقه آخرون وحزن لذلك بشدة وبمرارة . ربما كانت له خبرات تجربة زواج مؤلمة ، ويخشى من الزواج مرة أخرى . أو ربما فشل وأخفق فى اختبارات الثانوية العامة ، ويظن طوال الوقت أنه أحمق وغبي . كل هذه الأمور تسهم فى إيجاد نقاط حساسة لدى الرجل ،

ومعرفتها تجعلك تقييمين بشكل صحيح وواعي الدور الذى تلعبه تلك النقاط فى العلاقة ، لأن ذلك عنصر مهم للغاية .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ معرفة نقاط الحساسية لدى الرجل تحتاج قدرًا كبيراً من القوة والمسؤولية . إنها المقدرة على قراءة عقل الرجل ومعرفة نفسيته وخبايا ما يدور في عقله وحياته فإن هذا ما يجعل المرأة محبوبًا لدى الجميع . يمكنك أن تكوني هكذا إذا أنتصت جيداً للآخرين وبانتباه شديد وعلمت منهم جدياً ما يقولونه لك ، ويظهرونها إليك ، ويوضخونه لك ، لأن له أهمية كبيرة بالنسبة لهم إذا لم يحدث ذلك بكلمات كثيرة فقد يحدث عن طريق تجنبهم لوضع ما مثل "أنفلونزا الطيور " . وسيتصرفون بأسلوب ما يكشف عن آرائهم ودوافعهم وميولهم ، وب مجرد أن تعرفي الاحتياجات والأمال والمخاوف الخفية للرجل فإن ذلك سيمنحك قوة هائلة قد تستخدمنها بفاعلية أو تسيئين استخدامها . يمكنك استغلال ذلك بالتحكم فيه لكن يفعل ما تريدين ، أو استغلال هذه المعلومات كمرشدك للتجاوب معه ومساعدته . انتبهي لأن القوة تأتي بمحابية المسئولية .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ يجب أن تفهمي أن معرفتك بخبايا وأسرار عقلية ونفسية الرجل قد تتأثر بمزدود سلبى عليك إذا استخدمت هذه المعلومات ضده . سيبدو الأمر كخيانة بالنسبة له ، وقد لا يسامحك أبداً . أفضل طريقة لاستغلال هذه السمة في شخصيته هي إدراك أن احتياجات الرجل يتم تحفيزها عن طريق هذه العناصر ذات الحساسية والالتزام الصحي السليم بإشباع تلك الاحتياجات . إذا قدمت كل الدعم الممكن الذي يحتاج الرجل بشدة إليه لهذه الجوانب ذات الحساسية العالية فسترتتفع أسهمك لديه جداً . إذا كنت صادقة ومخلصة في مجاهداتك فأنت هكذا تحبين بشكل ذكي ، وإن كنت غير مخلصة في ذلك فستفشل علاقتك في أقصر وقت ممكن .

٩. تلميذ مدى الحياة

ما هي هذه الصفة ؟ من أقدم قناعاتي أننا من يعلم الناس كيف يعاملونا . أعرف أنك سمعت مقولة إن الرجال لا يتغيرون ، لكنها هراء . الرجال يتغيرون مثل باقي البشر ، لكن التغيير ليس سهلاً بل يستلزم مجهدًا . كما أشرت لذلك عدة مرات ، فإذا استيقظ أى رجل عادى ووجد أنه نائم على أريكة وثيرة ، وفي يده جهاز تحكم عن بعد أمام التلفاز ، فسيشعر أنه فى رغد العيش ولن يسعى إلى التغيير ، أما إن وجد أنه موثوق في الأريكة أمام تلفاز صغير بلا جهاز تحكم والقناة المعروضة هي قناة الطعام التي لا يحبها فسيفعل أى شيء من أجل تغيير الوضع ، أى أنه سيبذل قصارى جهده من أجل التغيير ، مقصدى من هذا التشبيه هو أن الرجال لا يتحمسون كثيراً لبذل جهد أكثر مما هو ضروري وخاصة في مجال العلاقات . مثل كل الناس ، فإن الرجال يفضلون القيام بما يجيدون القيام به ، وهذا عادةً لا يشمل العلاقات والارتباط . لم أكن متفوقةً في الرياضيات في المدرسة ولذلك كانت مادة أحتجاج للتدريب والتقوية فيها ، لكنني كنت أكره بشدة مذاكرتها لأنها لم تكن سهلة بالنسبة لي ، ولم يكن من الطبيعي لي أن أذاكرها . نفس الشيء ينطبق على الرجال وفهمهم للمشاعر والانفعالات - إن الرجل لا يفهم المشاعر طبيعياً مثلما يحدث مع النساء ، فإنهم لا يملكون تلك القدرة التي تملكونها النساء ، لذلك تبدو عملية فهم المشاعر والعواطف والانفعالات مهمة مخيفة للرجال ، وإذا بدت أى مهمة للرجل كالعمل الشاق المخيف ، فسوف يتم رد الرجال عليها .

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ من الصعب تدريب الرجال على شيء ، لكن ذلك ليس مستحيلاً ، ليس بسبب أنهم ليسوا أذكياء ، لكن فقط بسبب أن العلاقات ليست مجال تفوقهم ، أو تحتل الصدارة في أولوياتهم . لكن إلقاء المحاضرات على مسامع الرجل شيء غير مقبول بالمرة . الحياة مع الرجل قد تتحول إلى لعبة مستمرة من الحوارات

والسلوكيات التي تظهر له كيفية أن يقوم بالأمور التي تسعده . إذا كان الرجل يهتم بأمرك فبالتأكيد سيرغب في إسعادك . يمكنك تشكيل سلوكه بعمل ترابط واضح بين ما يفعله وردود أفعالك . أعطى الرجل رد فعل إيجابي وتغذية مرتجدة إيجابية . نادراً ما ستحصلين على النتيجة المرغوبة إذا لجأت إلى إظهار الاستياء على تعبير وجهك وشفتيك ؛ لأنها بصرامة طريقة خفية بالنسبة للرجل لا يراها أو يدركها . عندما يتعلق الأمر بالشاعر والانفعالات **فأنا دائمًا أقول إن الرجل يحتاج للتوصيل النقاط التجاوزة بخط أحمر لامع ليلتفت للأمر** . أي شيء يكون سهلاً عندما تعرفين كيفية القيام به ، ومعظم النساء يعرفن كيف يتعاملن مع المشاعر والانفعالات ، ويعبرن عنها ، ويشعرن بها أفضل من معظم الرجال . يمكنك أن تكوني مرشدة للرجل في هذا الصدد لكن عليك أن تتحلى بكثير من الصبر .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ يبتعد الكثير من النساء عن الرجل عندما يصبن بالإحباط بسبب المعاملة القاسية التي يتلقينها من الرجال . نحن نتفهم ذلك ؛ لأن هناك بعض الرجال يحتاجون للتدريب على التعبير ، وفهم المشاعر أكثر من أقرانهم الآخرين . إن أردت التعرف على رجل "حساس" يجيد فهم المشاعر والتعبير عنها ستتاح لك قوة أكبر في مثل هذه العلاقة . لكن قد يمكنك تدريب الرجل المرتبط معك حالياً لكي يكون كما ترغبين من ناحية الانفعالات والمشاعر ، في وقت أقل مما لو كنت ستبحثين عن رجل آخر به الصفة المرغوبة ألا وهي الحساسية المرهفة والمشاعر الجياشة . لا تهربى من مجال التعارف أسرع من اللازم إذا كان الرجل يتحلى بالكثير من الصفات التي ترغبينها .

١٠. لا يتحمل الخسارة

ما هي هذه السمة ؟ لا أحد يحب أن يخسر ، لكن الرجال لا يطيقون الخسارة حقاً ! بسبب طبيعة الرجل التي تميل لحب المنافسة فإن القوة

والتحكم صفات مهمة للغاية في رؤية الرجل لذاته . بالتأكيد يوجد استثناءات لبعض الرجال الذين لا يحبون المنافسة وينسحبون منها وينضمون لمجموعات تمارس أنشطة أهداً لا تستلزم التنافس . لكن حتى هؤلاء أراهن أنهم يعملون على إظهار مجموعاتهم وأنشطتهم كأفضل شيء ! تركيبة الرجل النفسية الاجتماعية تجعله يقيس القيمة لأى شيء بمعيار مقدار القوة والتحكم والمال والشهرة ؛ وكل المكاسب المادية التي يحققها من خلال أى شيء - وليس بمدى حساسيتهم لدى الآخرين ومشاعرهم ، أو بمدى عمق ترابطهم مع الآخرين .

عندما يخسر الرجل أى معركة فإنه يأخذ هذه الخسارة بصفة شخصية ، لأن الأمر بالنسبة له ليس مجرد خسارة ، بل اختبار للإرادة والرجولة وقيمة الذات . بينما المرأة قد تخسر مباراة الشطرنج أو الكرة الطائرة ، ولا تزال تشعر بأنها رائعة ولا تهتز ثقتها في نفسها ، فإن الرجل غالباً يعتبر الخسارة ضربة موجة لغوره كرجل .

قد يشعر الرجل أنه بخسارته لأى معركة قد يبدو ضعيفاً . إذا خسر في نقاط لعبة الجولف مثلاً ، على الرغم من أن الجولف لا يرتبط بحياته بصفة خاصة ، تظل الخسارة عالقة في ذهنه لمدة أسبوع على الأقل . هذا يفسر أن عدد الرجال ممن يمارسون الجولف أكبر من عدد النساء - لأنهم يحاولون استعادة كرامتهم المهدمة بالهزيمة !

ماذا يعني ذلك بالنسبة لك ؟ الأمر هنا يتعلق بك وبأنانية وغرور الرجل . عندما يتلقى الرجل ضربة موجهة لكرامته وأنانيته ، فإنه يحزن في صمت ، ويظهر ذلك على فمه وتعبير وجهه لعدة أيام - وربما لوقت أطول . تجنبى بأى ثمن أن تجعلى الرجل يشعر أنه خاسر ، هذا سيجعله يشعر بالفشل في العلاقة فينهيها . هذا لا يعني أن تتحرسى في التعامل معه أكثر من اللازم ، ولكن مع الناس ، وخاصة الرجال ، من الأفضل أن تتعاملى مع المشكلة أو القضية ، ولكن لا تورطى نفسك فى إهانات شخصية توجهينها له وبذلك تقضين على شخصيته . الأمر هنا يتعلق بقواعد الجدال العادل المنصف العاقل مع الرجل . الهجوم الشخصى ينتهى هذه القواعد ، ويهدد بشدة علاقتك بالرجل .

ما لا يجب أن تقومي به



لا تستخدمي أبداً المعلومات التي تعرفينها من الرجل عن نفسه ضده في الشجار . بالنسبة للمرأة فإن الحميمية تعنى القرب ، لكن للرجل تعنى الضعف . بالنسبة للرجل ، العلاقات بصفة عامة والحميمية بصفة خاصة تتعلق بالتخلي عن الأساليب الدافعية ، وأن يكون المرء منفتحاً . هذا يعني بالنسبة له الثقة الكافية بالناس لإعطائهم القوة لجرح مشاعره وهذا بالتأكيد ضد طبيعة الرجل تماماً .

لكى تناли ثقة الرجل يجب أن تعلميه أنه عندما يكشف ضعفه أمامك فهذا يجعلك تحببئه وتحترمنيه أكثر وليس أقل . أكبر خطأ قد تقعين فيه في العلاقة أن تستخدمي المعلومات التي أعلنتها عن نفسك في الإعلانات المبوبة طلباً لشريكة حياة ، ضده في أي جدال أو مشادة كلامية لتنتصرى عليه . إذا كشف لك عن مخاوفه واحتياجاته ورغباته وأسرار أخرى ، ثم استخدمت كل هذه ضده ، سيحدث شرخ في العلاقة وجراح لا يندمل ، وربما ستنتهي تلك العلاقة فوراً .

كيف تستغلين هذه السمة ؟ عليك أن تتفهمي طبيعة تلك الأداة القوية ، فإن ذات الرجل أو أنانيته ورغبته في تولى مقاليد الأمور جزء لا يتجزأ من نظام احتياجاته الداخلى ، لذا عليك أن تختارى المعركة التى ستدخلينها بحكمة . فلا تحاربى من أجل أن تظهرى دوماً فى ثوب المحققة الصائبة ، وتتجاهلى احتياجات الرجل . **المرأة الذكية تعرف كيف تساعد**

الرجل على الحفاظ على حاجته للشعور بالقوة والتحكم بدون أن يأتي ذلك على حساب شخصيتها . الخلاصة هي أن تكوني فائزة كريمة ومتواضعة ، لكن لا تخلطي بين هذا وبين أن تذعنى للرجل وتدعيه يمشى بفخر لأنك انتصر عليك وحتى ولو كان على خطأ . إنه الفن الخفى المستور الذى هو أفضل صفات المرأة - يمكنك رؤية الملعب الذى أمامك فى مجال الارتباط ، وتعرفين أن حركة واحدة خاطئة لا تعنى أنك خسرت المباراة .

الحصول على كل ما تريدينه من الرجل

بمجرد أن تفهمى وتستوعبى جيداً معلومات هذا الفصل ، أريدك أن تكوني أمينة مع نفسك : هل تريدين من الرجل أن يحبك حقاً أم يحبك بطريقة حبك لذاتك ؟ فكرى في الأمر ، لأن الفرق مهم جداً . إذا كانت الإجابة هي الخيار الأخير : أي مثل حبك لذاتك ، يجب أن تذكرى نفسك بعدة طرق أنك تتعاملين مع رجل حقيقي وليس فارس الأحلام المثالى . لا تأخذى شخصيته المختلفة عنك بصفة شخصية - شخصيته كانت كما هي قبل أن تظهرى في حياته ، وهو لا يسلك هذه السلوكيات ليصعب عليك حياتك ، بل لأن تلك هي سلوكياته منذ سنوات طويلة . كما قلت سابقاً ، قد يغير الرجل بضعة أمور ، لكنه سيحتفظ بشخصيته المستقلة عنك . إذا أصررت على التصرف وكان كليكما شخص واحد مع الادعاء أن التفاهم سيحدث طبيعياً ، فلن تصلى إلى أي هدف .
الآن أسأل نفسي هذه الأسئلة :

١. هل أريد أو أتوقع أشياء غير صحيحة أو غير مناسبة ؟
٢. هل أخفقت في إدراك أن الرجل الذي تعرفت عليه يعطيني بالفعل ما أريده ؟
٣. هل أطلب من أي رجل أقابله أشياء لا يملكها ؟
٤. هل أعمل على إنجاح العلاقة مع الرجل أم ضد ذلك الهدف ؟
٥. هل أحاول تغيير الرجل ليتناسب مع مواصفاتي التي أرغبتها ولا أقبله كما هو ؟

إن أجبت بـ "نعم" عن أي سؤال مما سبق ، فإن جزءاً من حل المشكلة في يدك بشكل كبير ، إن أدركت ذلك ، سؤالك الجديد يجب أن يكون : "كيف أستغل المعلومات التي تعلمتها للتو عن نفسى وعن الرجال لإيجاد أفضل علاقة ممكنة ؟ كيف أفسر سلوكيات الرجل حتى لاأشعر بالإهانة ، وجرح مشاعرى طوال الوقت من جراء سلوكياته غير المقصودة ؟ " .

يبدأ إيجاد العلاقة التي ترغبينها بفهم طبيعة الرجل فهو ليس "وحشاً" كما تظنينه . من المهم أن تفهمي طبيعته ، عاداته ، وسماته ، وميله لكى لا تسيئي فهمه أو تأخذى ما يفعله بصفة شخصية ؛ لأنها ليست إهانات موجهة إليك ، بل ببساطة طبيعة الرجل الذى تتعاملين معه .

هذا لا يعني أنه ينبغي عليك أن تحبى طبيعة الرجل وتتقبليها كأمر مسلم به ، أو ألا تسعى لتغييرها فى حدود المعقول ، لكن على الأقل فإن فهمك لطبيعة الرجل سيمنعك من جرح مشاعرك بلا طائل . الخلاصة : الأمر دائماً يخصك أنت . الأمر قد يكون جيداً أم سيئاً ، لكن فى كلتا الحالتين تبقى الحقيقة كما هي - سلوك الرجل لا يحدث بسبب دائماً .

توقفى عن مقارنة الرجال بالكلاب الأنذال ، وفكري كيف أن الكلب يجرح مشاعرك إن لم تفهميه . إن استدار الكلب وتركك فى كل مرة تعطينه فيها شيئاً ليتناوله ولا تدركين أنه يفعل ذلك لحماية كنزه الثمين الذى أعطيته إياه وليس بسبب أنه لا يهتم بك وبصحتك أو لأنه يتخلى عنك ، فعلاقتك بهذا الكلب تتعرض لشكلات خطيرة وبمجرد أن تدركى أنه يتصرف على سجيته وطبيعته ، حسب جيناته الوراثية ، ستهدئين وتعرفين ما ستفعلينه للحصول أكثر على ما تريدينه وأقل مما لا تريدينه .

الجانب المظلم

على الرغم من كل ما ذكرته عن الرجال في هذا الفصل ، فهناك شيء لم أذكره بعد . كنت أعرف رجالاً سيئين لفترة ما من فترات شبابي . هذا صحيح ، ما أقوله لك الآن هو أنك لست مجنونة - فالكثير من أسوأ شكوك غالباً ما تكون حقيقة . الكثير من الرجال لديهم جانب مظلم في حياتهم . لن أكون منصفاً وعادلاً معك إن لم أخبرك بأنه يوجد حقاً عنصر محدد في الرجل قد يجعله يميل لاستغلال الآخرين وإيذائهم . احترسى من الأنواع الخامسة التالية من الرجال :

١. المندفع الهاوب . مثل هؤلاء الرجال لا يحبون النساء لكنهم يستغلونهن قدر الإمكان ، وهم يرحبون في الجنس فقط ، وحاجتهم للحميمية وصحبة النساء تنتهي في الفراش فقط . هذا النوع من الرجال يفعل أي شيء لكي ينال غرضه من المرأة ولا يؤمنه ضميره على أي كذب أو ادعاء للحصول على هدفه . إن مثل هؤلاء الرجال ذات بشرية وسيتركون المرأة إن آجلأ أو عاجلأ حتى وإن كانت تروق لهم . احترسى من هؤلاء الرجال الذين يغلب عليهم الجانب الحسنى في كافة تصرفاتهم .
٢. الشريار الرومانسى . وهذه الفتاة تخص الرجال الذين يتماخرون كثيراً وهم مهتمون باقتناء المرأة كحلية بهدف وحيد وهو أن تكون لديهم قصص ومغامرات يروونها لأصدقائهم . على عكس الفتاة السابقة ، ومن لا يهتمون بصورتهم أمام المرأة التي سيفترسونها على الفراش ، فإن رجال هذه الفتاة لا يطبقون الانتظار للتباھي بك أمام أصدقائهم ثم يبتعدون عنك ، لكي يقصوا مغامراتهم العاطفية على أصدقائهم . إنها القاعدة القديمة عن "الرقم السحري" للرجل ، أي عدد النساء

اللائى رافقهن ، فعندما يبدأ الرجل فى التباهى أمامك عن صديقاته أخبريه بأن يغرب عن وجهك . الاهتمام الوحيد لهذا الرجل هو التباھي والتفاخر . لذلك لن يحاول التعرف عليك حقاً ، بل سيفاخر ويتباهى بك أمام الناس لكونه محظوظاً لأن معه ما يستحق الفخر . حتى لو لم يمتلكك فعلًا على المستوى العاطفى .

٣. المتحكم الخانق . مثل هؤلاء الرجال تجتاحهم رغبة عارمة فى التحكم ، وإذا سمح لأحدهم بذلك سيجعل كل ما فى وسعه للتتحكم فى حياتك تماماً . هذا النوع من الرجال يأمرن الفتاة فى كيفية ارتدائها للملابس ، وأماكن تواجدها ، وأماكن محظوظة عليها دخولها . مشكلة هذا النوع من الرجال أنهم لا يمكنهم التعامل مع الشك ويدققون فى كل تفاصيل حياتك وعلاقتك معهم . فى البداية قد تشعرين بالسعادة لأن الرجل غارق حتى أذنيه فى حبك ، لكن تحلى بالصبر لأنك سرعان ما ستكتشفين أنه ليس مهمًا بك بل مهم بالتحكم بك . لا تخلطى بين التحكم الخانق والحب .

٤. المدعى . أى من يمثل دوره فى نص مكتوب سلفاً ، ولا يهتم بمن تؤدى الدور النسائى أمامه فى المسرحية الهرزلية الرومانسية . إنه فقط يهوى لعب أدوار الفتى الرومانسى التى يمثلها باقتدار ، لكن ليس لديه أى نية للإقدام على أى خطوات أخرى للخطوبية والزواج ، وبمجرد أن يشعر أنه امتلكك ينتهي العرض التمثيلي ويختفي من حياتك ، لأنه لا يعرف ماذا يفعل معك ، وهذا شئء مخيف أو ممل ، لذلك ينطلق لاختيار ضحيته التالية .

٥. ابن أمه : أى الفتى المدلل الذى لا يعمل ، ويسعى لرفقة النساء الثريات ليهتممن به عاطفياً ومالياً ، ومثل هذا النوع كما تعلمين يسعى لعلاقة أمومة وبنوة لا بدلاً من رؤية العلاقات كفرصة لهم لكي يكبروا كرجال فإنهم ينظرون للنساء كأمهات يطعمنهم ويراعينهم ويصلحون ما يفسدونه . احترسى من هذا النوع من الفتيان المفلسين ، والذين يتوقعون منك دفع فاتورة العشاء ، ويقتربون منك الكثير من الأموال .

هذا رائع ، لقد وضحت لك خمسة وجوه مختلفة للرجال
السيئين لخمس فئات مختلفة ، وهذه الفئات متواجدة بكثرة في
المجتمع ، فاحترسى منهم .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

خطة الحصول على الرجل المناسب

"لكى ينجذب الرجال إلى ،
أحرص على أن أبدو امرأة متعددة " .

" راي بارون " من كتاب : " Every Body Loves Raymond "

حتى هذه اللحظة تواصلت مع ذاتك الداخلية وعرفت مواصفات زوج المستقبل ، وعرفت بعض الأسباب التي جعلتك عانساً حتى الآن بينما صديقاتك يتزوجن من حولك طوال الوقت . الآن حان الوقت للسعى وراء الزوج المناسب المثالى . بدلاً من اعتبار نفسك كصياد أو قناص يتربص للهجوم على الرجل الذى هو فتى أحلامك ، عدى من وجهة نظرك للأمر ، واعتبر نفسك بمثابة مغناطيس يجذب فتى أحلامك إليك . كما هو الحال فى عدة أشياء أخرى فى الحياة ، فإن أفضل طريقة للقيام بأى شيء هى أن تقومى باستخدام استراتيجية محددة . مقابلة حب حياتك لا يستلزم القيام بخطوة كبيرة واحدة ، بل الكثير من الخطوات الصغيرة فى الاتجاه الصحيح . هنا سنتحدث عن استراتيجية للقيام بكل الحركات الصحيحة واتخاذ الخطوات المناسبة للحصول على ما تريدينه .

الخطوة ١ : التواجد في الأماكن المناسبة

ما سأقوله يبدو كالمقوله القديمة ، لكن الرجل المثالى لن يقع فى غرامك إذا كنت تجلسين فى منزلك وحدك ترتدين البيجاما والخف الحريمى ذا الريش ، وتحتسين جالوناً من مشروبك المفضل . قصة " رابونزول " خيالية وتنتمى لنوع القصص الأسطورية لسبب مهم ، إنها غير واقعية بالمرة . الرجل لن يحارب التقين ويسبح عبر مياه مليئة بأسماك القرش ، ويشق طريقه عبر الشجيرات الشائكة ليقتحم غرفة معيشتك ، ويخطفك على حصانه الأبيض إلى أرض الأحلام . ربما ستظلين كالأميرة بالنسبة لوالديك لكن لا يمكنك أن تتوقعى من أى رجل أن يعاملك كأميرة بينما هناك نساء آخريات من السهل الوصول إليهن . الخطوة الأولى لإيجاد شريك الحياة المثالى هى الخروج من المنزل . عليك أن تقدرى مسألة أن النجاح خلاصته تنتج عن الحساب والتخطيط وليس السحر . الأقوال المأثورة سميت بهذا الاسم لأنها خالدة على مر العصور لأنها صحيحة فعلاً . فكما يقول المثل ، لا يمكنك الرقص بدون تحريك قدميك ، ولن تتمكنى من الصيد طالما أن طرف الصنارة لا يلمس الماء ، ولا يمكنك عبور البحر دون أن تبتل ملابسك . على الرغم من أننى لا أعرفك معرفة شخصية لكن هناك شيئاً واحداً متأكداً منه وهو أن " الرجل المناسب " لن يطرق بابك من تلقاء نفسه ، أو يتجسد فجأة من الفراغ على الأريكة . **الحب لا يأتي إلى باب منزلك مثل خدمة توصيل الطلبات للمنازل .**

في هذا الجزء من الكتاب سأخبرك كيف تستجتمعين همتك وقوتك لتحرركى وتدخلى إلى ساحة الارتباط . لكى تزيدى من فرصك لإيجاد الرجل المناسب عليك أن تتواجدى فى الأماكن المناسبة وتبذلى مجهوداً وتتأكدى من أنك فى مكان يمكن الآخرين من رؤيتك ، وأن يراك أكبر عدد ممكن من الرجال المناسبين الجدد ممن تنطبق عليهم المواصفات التى ترغبينها . الارتباط لعبة تعتمد على الأرقام ؛ كلما زاد عدد الرجال الذين تقابلينهم زاد احتمال عثورك على الزوج المناسب . هيا اخرجى

وانطلقى ، وإن كنت تتساءلين كال التالي : " إلى أين أذهب ؟ " فإليك بعض الأفكار :

المكان والتوفيق المناسب. الآن ولديك مسودة تعريف هوية فارس الأحلام في الفصل الثاني من هذا الكتاب ، فكرى في الأماكن التي يتواجد بها الرجل المناسب . أنا أطلق على هذه الأماكن مصطلح : " بيئة غنية بالأهداف " وأعني بالأهداف هنا الرجال ، وأعني بالبيئة الأماكن التي تمتلئ بنوع الرجال الذي تفضلينه وتسعى للزواج منه . لن تسعى لصيد الأفيال مثلاً في جحور الأرانب ، فلماذا تبحثين عن رجال من العاملين في البنوك ، والاستثمار في سباقات السيارات السريعة الضخمة ؟ لست مضطرة أن تكوني وريثة ليراث مال ضخم ، أو إنسانة اجتماعية من الدرجة الأولى لكى تقابلنى وتتزوجى من رجل ناضج قادر على رعايتك مادياً أنت وعائلتك ، لكن يجب أن تكوني في المكان المناسب والتوفيق المناسب . كيف ستقومين بذلك ؟ يجدر بك التواجد في أماكن يتواجد بها مثل هؤلاء الرجال . إذا كنت مثلاً تبحثين عن نوع الرجال الناجحين مهنياً فتوجهى إلى الأماكن التي يرتادها ويتجتمع فيها المدراء التنفيذيون الشباب ، مثل الحدائق العامة حول الصاحبة التى تقع بها سوق البورصة والمال فى مدينتك ، أو أماكن الغداء التي تحظى بشعبية كبيرة . لا يمكنك تحمل نفقات الطعام فى المطاعم الفخمة ، هذا ليس عذراً مقبولاً ؛ تناولى فقط كوباً من القهوة ، أو أى مشروب آخر ، أو فاتح شهية .

أنت بحاجة إلى الخروج من منطقة الراحة الخاصة بك – لكى تزيدى من احتمالات العثور على الزوج المثالى ، لا تستمرى في الذهاب لنفس المكان بلا تغيير . يخسر الكثير من النساء فى لعبة الارتباط لأنهن يذهبن إلى نفس الأماكن المعتادة طوال الوقت . أعرف أن هذه الأماكن مريحة وآمنة ، وتعطيك مستوى محدوداً من الراحة بينما الذهاب لمكان جديد قد يجعلك تشعرين بالقلق وعدم الأمان . لكن الحياة ليست كما تبدو من خلال مسلسل " Cheers " وأنت لا تريدين الذهاب لمكان يعرف فيه الجميع اسمك .

(كما أن شخصية " كليف " في المسلسل كانت شخصية مغرورة ، ويعيش مع أمه وشخصية " نورم " لرجل متزوج ومدمن و " سام " شخصية رجل يتلاعب بقلوب النساء أترىن كيف كان حال الرجل هناك !) . بالتأكيد أنت ترغبين في الذهاب لأماكن جديدة لرؤيا وجهه جديدة . إذا ذهبت لنفس المقهى أو النادى فى كل عطلات نهاية الأسبوع ، فأنت بالفعل تعرفي معظم الرجال هناك وهم يعرفونك ، وبحلول ذلك الوقت يجب أن تدركى أن مكانك المعتمد ليس مناسباً لإيجاد رجل فوق العادة ، ولو كان كذلك فلماذا أنت عانس حتى ذلك الوقت ؟ هذا لا يعني أن تتجاهلى عنصر الأمان ، بل احرصى عليه لكن وسعى أفقك .

أنا لا أقول إنك لا يمكنك الذهاب لمكانك المفضل القديم ، بل أقول فقط إنك يجب أن تزيدى من عدد الأماكن التي ترتادينها . اذهبى لأماكن مختلفة لأنك إذا ذهبت لأماكن من نفس الفئة - مثلاً الذهاب دائماً للمكتبات أو النوادى - فسوف تقابلين نفس النوعية من الرجال . اذهبى لأماكن مختلفة ومتعددة ، واحتارى من مجموعة كبيرة ومتعددة من الأماكن . اذهبى لطعم جديد وفخم فى إحدى الليالى فى مدینتك ، وفي الليلة التالية اذهبى لحضور افتتاح معرض فنى . اذهبى إلى الحديقة العامة مع كلبك الخاص للتنزه فى عطلة نهاية الأسبوع ، وفي اليوم التالي اذهبى لصالمة الألعاب الرياضية ، واحضرى كل المناسبات والمراسم الدينية فى دور العبادة ، وفي يوم آخر اذهبى لممارسة لعبة البولينج . زيدى من عدد الأماكن المختلفة التى تتردددين عليها لأنك بذلك سترين مجموعة من الوجوه الجديدة وسيرونك .

والآن عندما أقول اذهبى إلى حيث يتواجد الرجال لا أعنى أن تفعلى ذلك على حساب وقت استمتعاك . تأكدى من أن المكان الذى ستتوجهين إليه به نشاط أنت مهتمة به كثيراً أيضاً . اذهبى إلى أماكن تستمتعين بوقتك بها ، وكانك لا تبحثين عن حب حياتك . إذا كنت لا تطيقين الرياضة فلا تذهبى إلى مباريات البيسبول . إن لم تكوني من متذوقى الفن ابتعدى عن الأمسيات الشعرية . أعرف إحدى السيدات لم تعرف سبب استمرار

مواعdetها مع رجال لا يهونون سوى مشاهدة القنوات الرياضية التي لا تحبها ، ثم لا تقابل أيا منهم لمرة ثانية أبداً . ثم نبهتها اختها إلى أنها تسعى للبحث عن الزوج المناسب في مقاهي الرياضة فقط ، وكانت تلك نتيجة متوقعة فمن كانت ستقابله غير محبٍ للرياضة في ذلك المكان ؛ لذلك فلتفعل ما تحببـنه حقاً ، وبالتالي سترتبطين عاطفياً بـرجل بينك وبينه أمور مشتركة .

قاومى أن تضعى نفسك فى موقف يجعلك تبدىء على غير طبيعتك ، لأن تمثيل هوية آخر غير ذاتك ليست طريقة مناسبة للبدء فى علاقة . بدلاً من التظاهر بالاهتمام بشيء ما لمجرد مقابلة أى رجل ، استكشفى الأنشطة التي تحببـنه حقاً ، واجعلى ما تستمتعين به يكون خلفية لحياتك الاجتماعية . فكرى فى اهتماماتك وما هو مهم بالنسبة لك ، ثم حاولى إيجاد أنشطة تتنماشى مع هذه الاهتمامات - سواء كان ذلك يعنى الالتحاق بدورس الطهى ، أو الفن ، أو التطوع فى حملة سياسية ، أو فى عمل خيري لصالح الأطفال ، أو العمل فى كواليس المسرح ، أو حضور مؤتمر ما فى مجال عملك ، أو الانضمام لنادٍ رياضى فى مدينتك ، فأنت حتماً ستقابلين الرجال من يشاركونك فى إحدى أولوياتك على الأقل . الالتحاق بالجمعيات الاجتماعية الخيرية طريقة رائعة للتواجد فى بيئه غنية بالأهداف . فكرى فى كيفية قضاء وقت فراغ لدى أخيك وأصدقائه وزملائك فى العمل ، ثم إذا وجدت أنهم يمارسون نشاطاً أنت مهتمة به فافعلى مثلهم .

إليك الخلاصة : طالما أنك مهتمة حقاً بما تفعلينه ، ستشع منك ذبذبة جذابة ولا فتة للنظر ، وتجعل منك هدفاً جذاباً للرجال .

لا يوجد ما هو أكثر إثارة وجاذبية من امرأة
مستمتعة للغاية بما تفعله



بيئات غنية بالأهداف

للحصول على شريك حياة مناسب لك ، اذهبى للأماكن التى يتواجد بها الرجال . بالطبع لا أقول إنك قد تقابلين زوج المستقبل فى إدارة المرور فى طابور طويل لتجديد رخصتك ، أو فى صالون الباذيكير والمانكير ، لكن هذه الأماكن ليست مناسبة للبحث النشط عن الزوج . إن مجموعة الأماكن لمقابلة الرجل المناسب تمتد بلا نهاية ، إليك أهم ٣١ موقعاً لتختارى من بينها :

١. دور العبادة .
٢. التوادى الرياضية .
٣. افتتاح الدورات الرياضية (التنس والجولف مثلًا) .
٤. صباريات البيسبول .
٥. الأحداث الرياضية المهمة مثل دورة البولينج والمناسبات الرياضية المحلية والجامعية .
٦. المقاهى الرياضية .
٧. مقاهى التدخين .
٨. متاجر الأدوات الرياضية .
٩. الاحتفالات والمهرجانات الموسيقية .
١٠. الحفلات الموسيقية .
١١. معارض الفن .
١٢. معارض السيارات .
١٣. ملاعب الجولف .
١٤. التوادى الاجتماعية .
١٥. مقر عملك .
١٦. المطعم الفخمة .
١٧. الحديقة العامة .

١٨. الإنترنت .
١٩. صالة الجيم .
٢٠. الجمعيات الخيرية .
٢١. المنظمات السياسية والحملات السياسية .
٢٢. سباق السيارات .
٢٣. الطائرات .
٢٤. المكتبات .
٢٥. ملاعب التنس .
٢٦. ملاعب الرماية .
٢٧. برامح المسابقات .
٢٨. ملاعب الكروكيه .
٢٩. ملاعب الهوكي .
٣٠. متاجر الكمبيوتر .
٣١. ناقص

الخطوة ٢ : اختيار شريك حياتك

بجانب تنوع الأماكن التي تتوجهين إليها ، يجب تنوع الناس الذين تختلطين بهم . لا تذهبى دائماً مع عدد كبير من الصديقات ، أعرف أن هناك عنصر الأمان الذى يتواافق مع العدد (وليس عليك أن تكوني وحيدة أيضاً طوال الوقت بسبب ذلك) ، لكنك تريدين الارتباط برجل وليس فريق كرة سلة . غالباً فإن الرجال لن يتوجهوا إليك إذا شعروا أن لديك زمرة من الناس حولك ، فهم لا يريدون أن تصديهم أمامه أو هن النساء ينظرن إليهم . ومع مجموعة كبيرة من الصديقات من السهل الاندماج في الثورة وعدم الانتباه إلى أي شخص خارج نطاق المجموعة . لقاء الصديقات شيء رائع - لكن في غداء يوم الأحد فقط ! اجعلى أفضل

الأوقات لحياتك العاطفية وليس لحياتك الاجتماعية ، اجعلى المجموعة التى تصطحبك من الصديقات فى بحثك عن الزوج المثالى صديقه واحدة ، أو اثنين على الأكثر - وهذا غالباً بديل سهل التطبيق .

عليك بتنوع الصديقات الالائى يخرجن معك أيضاً ، فغالباً الناس المختلفون يظهرون جوانب مختلفة من شخصيتك . ربما تظهر إحدى صديقاتك جانب الثرثرة داخلك ، مما يظهرك كشخصية انبساطية ، وصديقة أخرى قد تكون أكثر جرأة ، وتشجعك على الرقص فى الديسكو ، أو على تقديم نفسك للرجل المناسب . إذا خرجت دوماً مع صديقاتك المتزوجات ، أو الأصدقاء من الفتيان فقط ستبدين وكأنك مرتبطة بشخص آخر ، أو قد تظهررين بمظاهر أنك لا تريدين أن يقترب منك أحد . تلك هي الضربة القاضية للارتباط - إنك لا تدعين أحداً للاقتراب منك .

بالطبع ليس كل أصدقائك من الفتيان سيدتين . أعرف إحدى السيدات تحلف بحياة أحد أصدقائها من الرجال وتقول إنه يوفر لها حراسة ممتازة وكأنه خادم ، حيث تخبره بالرجل الذى يروق لها وترى فيه شريك حياة مناسباً وفي غضون دقائق يفتح صديقها مجال الحوار معه أو مع مجموعته ، ويبعد عنها الرجال المزعجين لكي تتحدث بحرية مع الرجل الذى اختارته . هذه هي الصداقة الحقيقية .

الخطوة ٣ : الاقتراب من الرجل الذى يصلح كشريك حياتك

بعجرد أن قمت بتضييق نطاق الأماكن التى ستتوجهين إليها ومن سياتى معك ، فعليك أن تعملى على صياغة استراتيجية لقابلة الرجال فى هذه الأماكن ، وماذا ستفعلينه عندما يحدث ذلك . الاستعداد يضمن أنك لن تكونى فى حالة من الحيرة والتلعثم عندما يأتى الفتى الجذاب إليك . إذا عرفت ما يجب أن تبوحى به عن نفسك ، أو كيف تبدئين الحوار ، ستظهررين بمظاهر مفعم بالثقة بالنفس . سيقل خوفك من مواجهة

الناس الذين لم تعرفهم من قبل أو الثرثرة معهم . من الأمور التي تعلمتها كطيار هي أن أخطر أوقات الطيران هي الإقلاع والهبوط . لا يحدث الكثير على ارتفاع ١٠ ألف قدم أو حتى ٤٠ ألف قدم ، لكن قد يحدث أي شيء عندما تكون الطائرة مقتربة من الأرض . لذلك تعلمنا أداء كل شيء مبكراً قبل الاقتراب من الأرض لعدم الاصطدام بها ، وهذا هو كل شيء . هذا سبب أن لوحة المفاتيح للتحكم في الطائرة بها مساحة مستطيلة مدون عليها بخط عريض : " حريق " وقائمة بأهم خمسة أمور تفعلها إذا احترق المحرك لكي لا تضيع الوقت في البحث عن كتاب كيفية قيادة الطائرات . كل ما عليك فعله هو تنفيذ ما هو في هذه القائمة : اقطع خط الوقود والكهرباء ثم كيـت وكـيـت وكـذا وكـذا . نفس المنطق ينطبق على التعارف والارتباط ؛ لا تتذكرى خططـا تحت تأثير الضغط لأنـها يجب أن تكون معدـة سـلـفاً ، وهـكـذا يـجـب أن يكون استعدادـك .

لكى تكونـي متـحدـثـة لـبـقـة اـتـبعـي هـذـه الـخـطـوـات :

♥ اـعـرـفـي جـمـهـورـكـ . جـزـءـ منـ التـخـطـيـطـ سـلـفاًـ هوـ مـعـرـفـةـ نـمـطـ النـاسـ منـ حـولـكـ وـمـجـالـ اـهـتـمـامـاتـهـمـ حتـىـ لاـ تـحـتـارـىـ وـأـنـتـ وـاقـفـةـ بـيـنـهـمـ وـتـقـسـاءـلـ ماـ الـذـىـ يـتـحـدـثـونـ عـنـهـ . إـذـاـ كـنـتـ تـعـرـفـينـ أـنـ النـاسـ فـيـ الـمـكـانـ الـذـىـ سـتـتـوـجـهـيـنـ إـلـيـهـ مـنـ مـشـجـعـيـ الـرـياـضـةـ ، مـثـلـ حـضـورـ حـفـلـ لـاعـبـيـ الـبـولـينـجـ ، فـيـجـبـ أـنـ تـتـعـلـمـ بـعـضـ الـمـعـلـومـاتـ الـأـسـاسـيـةـ عـنـ هـذـهـ الـرـياـضـةـ ، وـبـعـضـ الـأـحـدـاثـ الـجـارـيـةـ الـحـدـيـثـةـ عـنـهـ أـيـضاًـ . أـنـاـ لـاـ أـقـولـ إـنـكـ بـحـاجـةـ إـلـىـ أـنـ تـصـبـحـ خـبـيرـةـ فـيـ الـرـياـضـةـ ، لـكـنـ يـجـبـ أـنـ يـتوـافـرـ لـدـيـكـ قـدـرـ مـنـ الـإـلـامـ بـأـحـدـاثـ أـخـبـارـ الـرـياـضـةـ ، وـالـفـرـقـ الـرـياـضـيـةـ مـعـ تـوـافـرـ مـعـلـومـاتـ عـنـهـ لـفـقـحـ مـجـالـ الـحـوـارـ . يـمـكـنـكـ الـحـصـولـ عـلـىـ تـلـكـ الـمـعـلـومـاتـ عـبـرـ الـإـنـتـرـنـتـ أـوـ الـجـرـائـدـ . أـنـاـ لـاـ أـقـولـ بـأـنـ تـتـظـاهـرـ بـمـاـ لـيـسـ فـيـ شـخـصـيـتـكـ ، أـوـ أـنـكـ فـجـأـةـ تـدـعـيـنـ بـأـنـكـ خـبـيرـةـ فـيـ مـجـالـ مـاـ وـتـلـعـبـيـنـ دـورـاًـ لـاـ يـلـيقـ بـكـ . لـسـتـ بـحـاجـةـ لـلـادـعـاءـ بـأـنـكـ مـهـتمـةـ بـكـرـةـ الـقـدـمـ ، أـوـ السـلـةـ ، أـوـ سـبـاقـ الـسـيـارـاتـ ، أـوـ أـيـ لـعـبـةـ أـخـرـىـ لـكـيـ تـقـابـلـيـ الرـجـلـ الـمـنـاسـبـ (ـكـمـاـ أـنـهـ لـاـ يـنـبـغـيـ عـلـيـكـ ذـلـكـ لـأـنـ عـدـمـ

اهتمامك بالشيء سينظهر لاحقاً). لكن ذلك لا يعني أنه لا يمكنك أن تتحلى بالحساسية الاجتماعية ، والشعور بمن حولك بالقدر الكافي لمعرفة الموضوعات التي تهم الجماعة التي تريدين الاندماج معها . (بالمناسبة ، الرجال لا يحبون أن تقول المرأة إنها لا تفهم الفرق بين ضربة الجزاء والضربة الحرة غير المباشرة في كرة القدم) يجب فقط أن تكوني ملمة بالأمر ، وأن يكون لديك تعليقات وأسئلة تطرحينها حول موضوعات المناقشة وليس أن تتظاهرى بما ليس من صميم شخصيتك . إنها طريقة لفتح باب الحوار أو للارتياح للدخول في حوار مع الجماعة . هذا غالباً أصعب جزء في الأمر ، لكن إذا كنت مسلحة بعدد ضخم من الموضوعات للدخول في الحوار فلا داعي للتوتر .

أعرفي أسئلة فتح الحوار. أصعب جزء في مقابلة الناس هو إدارة دفة الحوار ، والحفظ على استمراره . لذلك يجب أن تقومي ببذل بعض الجهد في التحضير والإتيان بخمسة أو عشرة أسئلة توجهينها للرجل . من أهم الأمور التي يحبها الناس أن يكونوا محور الانتباه كالنجوم . إذا قضيت معظم الوقت في التحدث عن نفسك فلن تشعريه بالملل فقط ، بل سيبدو الأمر وكأنك تعرضين نفسك كسلعة للبيع . امنحي الرجل الاهتمام والانتباه الذي يتوق إليه ، ومن ناحية أخرى ، سيؤدي هذا إلى دخوله في حالة مزاجية جيدة ، وسيشعر نحوك بمشاعر إيجابية . هذا سبب لأن يجعلى الأسئلة التي تطرحينها عنه تتروا ما بين ٥ - ١٠ أسئلة .



الحديث عن الذات يجب أن يحتل ٢٥٪ من الوقت فقط . أما الـ ٧٥٪ المتبقية فيجب أن تكون للإنصات للأخر .

هذه نقطة مهمة . لا تطمح سؤالاً ثم تصمت حتى يجيء فتنتقلين للسؤال التالي في قائمتك . سيبدو مظهرك كمدمرة تسويق . انتبهي

وأطروحى أسئلة متابعة ما قاله ، وأظهرى أنك تريدين معرفة المزيد . قومى بإعداد ٥ - ١٠ أسئلة لكسر حاجز الصمت فى الحوار ، وهذا سيجعلك مستعدة ، ولا تضطرى للتفكير تحت ضغط أو فى حالة الحيرة أو الإحراج .

إذا كنت تعتقدين أن الحوار سيسير ويتدفق بشكل طبيعى وسلس فأعیدي التفكير فى ذلك . أنا وغيرى من المذيعات والمذيعين المشاهير نتحاور مع كل أنواع الناس فى مجال عملنا ، وكل منا يعد ويحضر الحوار سلفاً دائماً . القليل من الإعداد سيفيدك جداً فى التقليل من فلقك لأن لديك خطة . إذا تلقيت دورساً فى الإلقاء والخطابة فى المدرسة الثانوية أو الجامعة ستتعرفين ما أتحدث عنه : بينما أنت لست مضطرة لقراءة أو حفظ كل الخطاب عن ظهر قلب ؛ لكن عليك بالتأكيد حفظ المقدمة التمهيدية عن ظهر قلب . هذا ما ستفعله هنا . بالطبع يمكنك إظهار رد فعلك ، وأن تطرحى أسئلة للمتابعة فى أي موضوع ، ثم تتحدى بعفوية وفقاً لما تسمعينه عندما تتقديمن فى العلاقة ، لكن قومى بإعداد مقدمة تمهيدية قوية لكي تعرفي كيف تبدئين الحوار . عندما يكون استعدادك على هذا النحو ، فأنت بذلك تكونين قد خطوت الخطوة الأولى . لن تنهار أعصابك وستشعرين بالثقة . إليك بعض الأسئلة الأساسية لطرحها فى أول عشر دقائق فى اللقاء :

أسئلة لكسر حاجز الصمت

ما أكثر الأشياء إثارة فى عملك ؟
هل تحب عملك أم تعمل من أجل المال فقط ؟
ما كتابك المفضل ؟
ماذا تحب أن تفعل فى أوقات فراغك ؟
ما مدینتك المفضلة التي عشت فيها ؟
بعد يوم شاق في العمل ، ما أول شيء تفعله ؟

من أقرب أفراد عائلتك لك ؟
ما أفضل حفلة موسيقية حضرتها ؟ (أو حتى ، ما هي أول حفلة موسيقية
حضرتها ؟)
ما هو فيلمك المفضل ؟
هل لديك حيوان أليف ؟
ماذا كانت أفضل إجازة قضيتها ؟ (هل تفضل الجبال أم الشواطئ ؟)

أسئلة "الجزيرة المهجورة"

هذا هو ما أطلق عليه سؤال الجزيرة المهجورة : " إذا كنت في جزيرة
مهجورة ومنعزلة ، ولم تتمكن من مغادرتها ، ويمكنك فقط الحصول على
أهم ثلاثة أشياء لك - وكريم ضد الشمس - فماذا ستأخذ معك ؟ أو من ؟ "
ربما طرح أحدهم عليك هذا السؤال من قبل ، ولسبب وجيه - إنه سؤال
مثالي لفتح باب الحوار :
إذا كنت تخطط لإقامة حفل عشاء فمن ستقوم بدعوته ؟ (سواء من الأحياء
أو الأموات)

ما أفضل خمس أغاني تحبها في أي وقت ؟
إن كان السفر لأى مكان من اختيارك ، ويجب أن تسفر اليوم فما هو المكان
الذى ستختاره ؟
إذا كنت ستختار الاحتفاظ بإحدى حواسك الخمس ، وتفقد الباقي فأيها
ستختار ولماذا ؟
ماذا تفضل من هاتين الحالتين : أن تعرف صديقين حميمين أم عدداً كبيراً
من المعارف ؟
هل تتذكر أحلامك دائمًا ؟ هل لديك أحلام متكررة ؟
ما أكثر شيء يتغير حنفك ؟
إذا فزت بعشرون مليون دولار في اليانصيب فماذا ستفعل بكل هذه
الأموال ؟

فى الفصل التاسع ، عندما يحين وقت الانتقال لأسئلة فاحصة أكثر ، ستتعرفين على معدن الرجل الذى تكونين فى مرحلة التعرف عليه .

اعرف مصدر قوتك لتصبحى نجمة المجموعة - سر سمة النجومية ليست أن تكونى مركز الضوء دائمًا ؛ على العكس تماماً ، كلما زدت من أن تشعرى الآخرين بأنهم نجوم زادت سمة نجوميتك لديهم . طرح الأسئلة ورعاية شعور الآخرين بالإصغاء الفعلى لإجاباتهم هو كل ما تحتاجين إليه لتجعلى الآخر يشعر بأنه مميز ، وعندما ينتهى اللقاء يشعر بالرضا عن نفسه وعنك .

توجد قصة طريفة عن امرأة كانت تعمل كمساعدة لأحد رجال الدولة . كانت تعمل بكل جهدها لإتمام أحد المشروعات ، وعندما جاء موعد حفل عشاء رسمي ، ولم يتمكن رجل الدولة الذى تعمل لديه من الحصول أعلاها دعوته لحضور هى بدلًا منه ، وكانت أكبر مناسبة فى حياتها ؛ حيث أعارها صديقاتها مجواهراتهن ، وابتاعمت زياً جديداً وذهبت لمصفف الشعر ، وكانت من أول الحاضرين وآخر من رحل من الحفل . بالطبع فى اليوم资料 أرادت صديقاتها معرفة كل ما حدث البارحة فى الحفل فقالت لهن : " كان بجانبى سفير شهير كان يعرف كل أسماء رؤساء أمريكا فى العشرين عاماً الماضية ، وأمتعنى بأكثر القصص إثارة وتسلية ، وعلى جانبي الآخر جلس رجل آخر فأخبرته عنك يا رفيقأتى " .

سألتها صديقاتها : " هل كنت تفضلين السفير عن هذا الرجل ؟ " قالت لهن : " كلا ، بل فضلت الرجل الآخر لأننى بعد أن تحدثت معه شعرت وكأننى أكثر الأشخاص ظرفاً ، حيث إنه سألنى عن ذاتى وعن نفسى ؛ سألنى عن عملى ، ورأى والدى فى عملى ، وأين نشأت ، وبعد انتهاء حوارى معه شعرت كم أنا رائعة ، وجعلنى أشعر أننى مميزة . ما هو المغزى من القصة ؟ إن أردت أن تكونى نجمة الحفلة ، فابتعدي عن الضجيج . إذا كان كل من فى المكان يقولون أنا ، أنا ، أنا " وأنت تقولين للأخر : أنت ، أنت ، أنت . فأنت من سيلاحظك الجميع .

حدد عبارة تعريف شخصيتك - عادةً عندما تقابلين شخصاً ما لأول مرة تأتي الأسئلة المعتادة مثل : " ما عملك ؟ " و " أين نشأت ؟ " . استخدمي عبارة تعريف شخصيتك التي قمت بصياغتها لنفسك في الفصل الخامس لكي لا تحتاري أبداً في الرد على تلك التساؤلات الأساسية . كوني إيجابية ومرحة في ردودك على تساؤلات الآخرين . إذا قلت للأخرين : " ياه ، عملى مزعج ومتعب وأنا أكرهه " فستظلمرين أمام الناس كشخصية تجلب الإحباط ، ولديها اتجاه سلبى للحياة . سيأسف الناس من أجلك ويبعدون عنك . لكن إذا تحدثت عن الأمور بتفاؤل وفخر وحب سينجذب إليك الآخرون . مثلاً إذا كنت سكرتيرة تكرهين عملك جداً لكن تقولين شيئاً إيجابياً عنه مثل : " أنا أعمل في مجال الصفقات في البنك مع مجموعة رائعة من الناس " وإذا سألك الناس هل عملك ممتع قولي لهم : " لا أعرف إن كان عملي ممتعاً أم لا ، لكن الناس في عملي ممتعون جداً " . أنت لست مضطرة للكلام بل قولى الحقيقة بكل مرح وحماس . إذا كنت تحبين عملك ، فأخبريهما بالسبب . عندما تتحدثين عن مكان نشأتك لا تحركي عينيك في الأفق وتقولي إنك نشأت في مكان ريفي ممل في بلدة صغيرة ، بل اذكرى قصة طريفة عن طفولتك أو مسقط رأسك .

جزء من امتلاكك لعبارة رشيقه توضح حياتك هو كونك مستعدة بقائمة من ٤ - ٥ أشياء تظفين أنك من المهم أن يعرفها الناس عنك . ربما سيكون في القائمة عملك ، وهواياتك ، وديانتك ، وآراؤك السياسية أو شيء غريب من مصادفات القدر في حياتك ، وإذا أردت أن يهتم بك الرجل بهذه العناصر الخمسة ستستحوذ على اهتمامه وتتجذبه إليك . أو ربما قد يجعله هذه العناصر ينفر منك ، وهذا يعني أنه غير مناسب لك - وفي هذه الحالة من الجيد أنك وضحت له هذه العناصر من البداية قبل أن ترتبطي به عاطفياً .

حدد موضوعات الحشو . أعني أن تحضرى ٤ - ٥ أشياء أو موضوعات يمكنك التحدث عنها في أي وقت مع أي شخص . يجب أن تعرفي هذه الموضوعات تماماً ، وتأكدى من ارتياحك لها ، فهى ستتقذك عندما لا تعرفي ماذا تقولين ، أو عندما يظهر حاجز الصمت فى الحوار بشكل

محرج . موضوعات حشو الحوارات الجيدة قد تكون التحدث عن مكان إجازاتك الدائم ، أو هوايتك ، أو جانب مثير للاهتمام في عملك ، كما أن من أفضل الموضوعات هي المبنية على الأحداث الجارية ؛ هذا سبب أنه من الأفضل أن تكوني ملمة بما يحدث حولك في بلدك وفي العالم أجمع .

قبل الخروج أقرئي الجريدة ، أو تصفحي موقع الأخبار عبر شبكة الإنترنت ، واستعرضي أهم القصص الإخبارية لهذا اليوم . أو افتحي قناة CNN الإخبارية لتسمعي الأخبار بينما تستعدين للخروج . إذا انفجرت أزمة الإسكان التي يتحدث عنها الجميع فيجب أن تعرفي ذلك . إن كنت تعيشين في "لوس أنجلوس" وتم انتخاب عمدة جديد لها فيجب أن تعرفي ذلك أيضاً . انتبهي لمعرفة ما يحدث في العالم ، بحيث عندما يقول أحدهم : "ما رأيك في موقف كوندوليزا رايس في رفضها للشهادة في المحكمة؟" لن تقوى : "من هذه السيدة؟" ، بالطبع أنت تعرفينها ؛ لكنك الآن فهمت مقصدي . فما أعنيه هو أن تكوني ملمة بالأحداث الجارية . هذه الاستراتيجية لا تجعلك أذكي فقط ، بل ستسزودك ببدايات سريعة وحديثة لفتح الحوارات . بما أن معظم الناس يعرفون بعض المعلومات عن هذه الموضوعات فبذلك ستتحققين الترابط الفوري معهم .

أؤكد لك أن الأخبار مثار للجدل ، لكن ليس عليك إبداء رأى ما ، أو الدخول في جدال ساخن ، بل قولي شيئاً عاماً مثل : "هل تصدق ما يحدث في سوق العقارات؟" فإذا سمع الآخر الخبر من قبل سيتمكن من التحدث عنه ، والإدلاء برأيه وتعليقاته . وإن لم يكن قد سمع الخبر ، ستبدين ذكية ، وملمة بالأحداث الجارية .

بالطبع يمكنك الرجوع لأسئلتك عنه ؛ لأنه غالباً سيكون الموضوع المفضل للرجل .

الخطوة ٤ : تمثيل الدور

ما تقولينه مجرد جزء مما يجذب الناس لك . الجزء الآخر هو الحركات غير اللفظية ، والسلوكيات التي تقول الكثير عنك وعن شخصيتك . إن أردت النجاح في الارتباط ، أو أى مجهود ، أو سعى آخر في الحياة ، فعليك الدخول في حالة تشع منها الثقة . وهذا يشمل حوارك الداخلي مع نفسك (أفكارك التي تقولينها لنفسك) وملابسك ، ولغة جسسك والتواصل البصري ، وحركة التنفس ، ومكان وقوفك إزاء الآخر ، أو الناس عامةً . لقد ناقشنا بالفعل كيفية الحفاظ على الحوار الداخلي السليم البناء في الفصل الثالث ، لمناقشة الآن الجوانب الأخرى لتقديم نفسك بشكل غير لفظي . لنبدأ بما يلى :

طراز ملابسك - الرجال يقعون في الحب بعيونهم ، لذلك من الضروري جداً أن يبدو مظهرك على أفضل حال ؛ لكن هذا لا يعني أن ترتدي أو تفعلي أي شيء غير مناسب ، ولا يتواافق مع شخصيتك . على سبيل المثال ، إذا كنت ترتدين فستاناً ضيقاً يعوق تنفسك لمجرد أن تبدى بمظهر جذاب ومثير ، لن يهتم الرجل لتشبهك بنجمات الإغراء ، فسوف يشعر الرجل بالإحراج لعدم راحتكم التي ستظهر من خلال طريقة سيرك ووقفتك . إذا كان المufreq يجعلك تشعررين برغبة قوية في حك جسسك كالكلب الذي تعرض لهجوم البراغيث ، وبحاجة ماسة لطوق طارد للبراغيث ، أو أن حذاءك ذا الكعب العالى يجعلك لا تحافظين على توازنك وتسيرين على قدميك كالطفل الحديث العهد بالمشى ، لن تتمكنى من التركيز مع الرجل الذى يتحدث معك وقد تفقدينه لأنك سيمهتم بالفتاة الأخرى التي تشعر بالارتياح وهى ترتدى قميصاً عادياً وحذاء الجرى !

طريقة الحركة . حوالي ٩٠٪ من آراء الناس عنك تنبئ من عيونهم التي تنظر إليك . لذلك مهما كانت درجة ثقتك أثناء الحوار ، فإذا كانت لغة

جسسك توضح أنك لا تشعرين بالأمان فسوف يلاحظ الجميع ذلك . عندما تندمجين في الحوار تجنبي العادات التي تظهر التوتر مثل العبث بخصلات شعرك ، وتحريك جذع الجسم للأمام وللخلف ، وتحريك الأصابع بشكل عصبي . بدلاً من الاقتراب أكثر من اللازم ، أو التحديق بشدة للرجل ، قفي على بعد مسافة مريحة من الناس . الاقتراب أكثر من اللازم يعطي الشعور للرجل بأنك تقومين بغزو مساحته . والابتعاد أكثر من اللازم يجعلك تبدين غير موجودة ، وتحبين العزلة عن الناس ، ولا تثقين في نفسك . ستضحكين على اقتراحى التالي ، لكنى تتدربى على وقوفك ، وطريقة سيرك افعلى ذلك أمام المرأة ، وأمام صديقاتك المقربات ، وأتقنها وبذلك ستحققين الفرق الكبير .

إذا شاهدت من قبل برنامج الواقع الخاص بالمسابقات الذى يسمى " العازب " The Bachelor حيث يتعرف الرجل على حوالى ٢٠ فتاة ويقلل من عددهن كل أسبوع حتى يصل إلى فتاة واحدة ، فلقد رأيت بالفعل أمثلة قوية جداً على تأثير لغة الجسد . كل أسبوع يحدث احتفال خاص لاستبعاد بعض المتسابقات ، حيث يقفن متحاورات بينما الرجل العازب أمامهن وفي يده باقة ورد . الفتيات اللائي يتلقين الزهور يستمرون في الدورة التالية من البرنامج والأخريات يرحلن . بينما هؤلاء الفتيات ينتظرنك لكي ينادى أسماءهن ، كانت لغة أجسادهن عالية وواضحة . يمكنك بسهولة معرفة الفتيات اليائسات من الوصول للدورة التالية ، وستدمر نفسيتها إن لم يحصلن على الزهرة ، ويمكنك أيضاً معرفة الفتيات اللائي لديهن ثقة كافية في أنفسهن ليعرفن أنها ليست نهاية العالم إذا خرجن من المسابقة . وهل تعرفي ماذا حدث بعد ذلك ؟ غالباً الفتيات اللائي يظهرن اليأس يتم استبعادهن ، ويبقى اللائي يظهرن الثقة حتى نهاية المسابقة . لذلك تأكدى من أن لغة جسسك متوافقة مع الصورة التي تودين تقديمها للآخرين - هادئة ومحفظة برباطة جأشك .

موقعك . موقعك في القاعة في أي احتفال أو مناسبة سواء كان المكان غرفة المعيشة عند صديقتك أو في النادى ، يخبر الرجال بالكثير عن مدى كونك مستعدة للارتباط . لست بحاجة بالضرورة إلى مقعد المقاتل - أى مقعد

ظهره للحائط وأمامه مائدة - حيث سيعانى الرجل للاحظة نظراتك التى تقول : " هيا اقترب مني " من مكان على بعد عشرة أمتار عبر القاعة . إليك بعض الواقع الأخرى القى تصرخ بوضوح بهذه الرسالة : " ابتعدى عنى ! " .

- الجلوس فى أحد أركان القاعة .
- الوقوف وظهورك ناحية الجماعة .
- الجلوس فى مكان منعزل من الجانبين بعيداً عن الأنظار .
- الجلوس على الأريكة بينما كل الحضور واقفون فى الحفل .
- الوقوف مع عقد اليدين على صدرك مع النظر إلى الأرض .

وإليك الواقع الذى غالباً ستجذب الرجال لك فى أقصر وقت ممكن :

- الوقوف فى منتصف القاعة بين الناس فى الحوار فى مكان مزدحم يمر به الكثير من الرجال .
- الجلوس عند مكان تقديم المشروبات فى الحفل .
- مواجهة الحضور ، والبحث حولك عن الفرصة المتاحة للحديث مع رجل .
- الاختلاط ، والانتشار فى كل أرجاء المكان ليراك كل الحضور .
- الوضع السليم والصحيح للجسم مع الاسترخاء ، ووضع الذراعين بترابخ على الجانبين ، وخفض الكتفين قليلاً .

بالطبع لا يجب أن تفكري طوال الوقت فى وضع جسدك ، وإلا سيعتقد الناس أنك مهووسة بتفقد عيوب جسدك طوال الوقت . الحيلة الجيدة لكى تنسى جسدك ، وتصرفى بشكل تلقائى وطبيعى هي التركيز على البيئة التى تتواجدين بها . انظرى للناس من حولك ، وانهمكى فى الحوارات التى تدخلين فيها وتتمتعين بوقتك !



أمور يجب تجنبها في فترة التعارف

كشف استبيان قام به مؤخراً أحد مكاتب الزواج " It's Just Lunch " النقاب عن أكثر الأشياء التي تضايق الرجال والنساء في فترة التعارف . أجاب عن هذا الاستبيان أكثر من ١٤٠ عازب وعانس وإليك ما قالوه :

- ♥ ذكر ٤٦٪ أن أكثر ما يضايقهم هو أن يرد الشخص الذي يواعدوه على هاتفه الخلوي أثناء الطعام .
- ♥ ذكر ٤١٪ أن أكثر ما يضايقهم هو أن يكون الشخص الذي يتعرفون عليه وقحاً في تعامله مع النادل في المطعم .
- ♥ ذكر ٢٦٪ من الرجال و٣٧٪ من النساء أنهم لا يطيقون أن يتحدث الشخص الذي يواعدوه عن نفسه أكثر من اللازم وعن نفسه فقط لا غير .
- ♥ اتفق ٣٠٪ من الرجال والنساء على أن التحدث عن الخطيب السابق ، أو الخطيبة السابقة أسرع طريقة لإنتهاء العلاقة بعد اللقاء الأول وعدم لقاء ثان .
- ♥ ٤٥٪ من العزاب لا يحبون أن تتحدث المرأة في اللقاء الأول عن وزنها ، وأحدث الأنظمة الغذائية التي تتبعها ، و٥٦٪ من النساء يكرهن الرجل الذي يهتم بالمضيفة في المطعم أكثر منهن ، ويتمادي في إظهار ذلك .
- ♥ ٧١٪ من الرجال سيقبلون لقاء ثانياً للتعرف مع امرأة أظهرت أحد الأشياء التي تضايقهم ، لكن تنخفض نسبة هذا القبول لدى النساء مع الرجال بنسبة ٤٢٪ .



قدرتك على التواصل. عزد التحدث عن الانهماك في الحوارات ، فإنه لا توجد طريقة لكي تحافظى على تركيزك في الحوارات وانهماكك فيها أفضل من التواصل البصري مع الرجل الذي تتحدثين معه . المرأة التي تنظر للرجل في عينيه ، وتمسك بيده لفترة أطول عند السلام باليد ، وتلمس ذراعه لتأكيد نقطة ما ، أو تستخدم اسمه أثناء الحوار عدة مرات تشجع الرجل على الاقتراب منها أكثر بلا خوف . هذا الترابط الزائد سيشعر الرجل بأنه راض عن نفسه ، وعن تجربته معك ، والأهم أنه سيرتاح إليك ، ويشعر بالرضا نحوك .

من المبادئ التي كنت معتاداً على تدريسها - عند تدريب الشهود قبل استجوابهم في المحكمة - هو أنك إن أردت إقناع الآخرين بفاعليه فانتبهي لتأثير سلوكك عليهم . بشكل أكثر دقة ، لقد قمت بتدريس ما تعلمته من خلال بحثي الطويل وهو : نحن نميل لصدق من يعجبون بنا ونميل إلى أن نحب من نرى أنهم يحبوننا . نحن نحب الشعور بأن الآخرين يقبلوننا ، وإذا كان الشهود غاضبين أو متلاعنين خوفاً من الذهاب للمحكمة للإدلاء بشهادتهم ولا يحبون ذلك ، يظن أعضاء هيئة المحلفين أن هذا نوع من الرفض والنبيذ ، ويكون رد فعلهم سلباً للشهود من يتصرفون بطريقة لا تنم عن الود ، ويفرضون سياجاً حول أنفسهم لإبعاد الناس عنهم . يأخذ أعضاء هيئة المحلفين ذلك بصفة شخصية ، ولا يشعرون أنهم محظوظون من جانب الشهود فلا يحبونهم ولا يعتززون تصديق شهاداتهم . نفس الشيء بالضبط ينطبق عليك . إذا كان الرجل الذي تتحدثين إليه يشعر بأنك تتقبلينه وتعجبين به فغالباً سيكون على استعداد كبير لمبادرتك الإعجاب . كنت أعلم الناس التحدث بود وحميمية مع هيئة المحلفين ، والاتصال البصري معهم . اختارى شخصاً أو اثنين مثلك ، وتأكدى من النظر في عيونهم مباشرة . مثلاً إذا كانت الشاهدة عمرها ٤٠ عاماً ، ولديها ٣ أطفال في المنزل يجب أن تنظر للمحلفين رقم (٣) و (٧) لأنهما في مثل مرحلتها العمرية . لا يجب أن تحاول إرضاء أعضاء هيئة المحلفين ، بل تتوالى معهم . هذا شيء حقيقي وليس بداع الاستغلال . نفس القاعدة تنطبق على مجال الارتباط .

تقليد الشخص الذى أمامك مهارة أخرى مهمة جداً تجعلك فى مصاف النخبة الاجتماعية ، إذا انتبهت للاتصال غير اللفظى لمن يتحدث معك ، ثم قمت بتقليد وضع جسمه ونبرة صوته تماماً ستصنعين ارتباطاً فورياً معه . إذا كان الشخص غير ودود كونى كذلك لتجعليه يعرف نفسه . هكذا ستحققين ترابطاً لا شعورياً . عندما يقلد الناس الآخرين يشعر الآخرون أن الناس تفهمهم . أنتى لكيفية وصف الرجل للأشياء ، وقلديه لفظياً وجسدياً ، وتحدى بألفاظه وبلغته .

صوتوك وكلامك له أهمية خاصة أيضاً . عندما يشعر الناس بالتوتر غالباً يتحدثون بصوت خفيض ، وله نبرة واحدة لا تغير ، لذلك تأكدى من أنك تتحدثين بوضوح ولا تخشين التعبير عن الحماس أو الإحباط أو السعادة ، أو أى انفعالات ملائمة من خلال نبرة صوتوك . مرة أخرى هذا سيجعل الرجل الذى تتحدثين معه يشعر أنه يتعرف على شخصيتك الحقيقية . إن كنت لا تبخلين بمشاعرك وتعبرين عنها جيداً ستجعلين من يتحدث معك يشعر بأنه يعرفك جيداً منذ زمن طويل ، ولن يتعامل معك بشكل رسمي . حينئذ سيتحقق الترابط - لذلك لا تمثلى الدهشة عندما يعطيك بطاقة العمل الخاصة به ، أو حتى يطلب منك رقم هاتفك ويتصل بك فعلاً .

الخطوة ٥ : بدء التواصل والترابط

بفضل خطتك التى فكرت بها جيداً ، ونفذتها بدقة قابلت الرجل الذى لديه احتمالية الارتباط بك ، والزواج منك ، ولقد تواعدتما عدة مرات ، ومن الواضح أنه مهتم بك أيضاً . فى هذه المرحلة عليك بتطبيق استراتيجية محددة ، وخطة جيدة فى لعبة الارتباط . احترسى ، اجعلى تصرفاتك وسلوكياتك محددة وذات مغزى حتى تستخرجى من الرجل رد الفعل الذى تريدينه ، وتتجنبى أقل قدر ممكن من السلوكيات غير المرغوبة .

في البداية لنتحدث عن الاتصال والتواصل . أنت وصديقاتك تتحدثن كثيراً للطمأنان على بعضكن البعض مرة أو مرتين أو ثلاثة في اليوم (على الرغم من أنني لا أعرف كيف يتوافر لكن كل هذه المعلومات للتتحدث عنها) . لكن الرجال لا يفعلون ذلك . على سبيل المثال ، ذات مرة كنت أتحدث مع أحد أصدقائي الذي خطب فتاة منذ وقت قصير ، وسألته هل سيظن أن أصدقاءه وعائلته في شرق أمريكا سيندهشون عند معرفة ذلك الخبر فقال لي : " من لم يعرف منهم أنني كنت مرتبطاً بهذه الفتاة قبل خطبتها سيندهش ! " . قد يكون ذلك مثلاً خيالياً أكثر من اللازم وغير واقعى ؛ لكنه ليس بمثابة صدمة كبرى ، تذكرى أن الاتصال ليس إحدى المهارات التي يتفوق فيها الرجال والضغط على الرجل بالإلحاح في الاتصالات قد يأتي بنتيجة عكسية غير مرغوبه ، وتمثل وسائل الاتصال اليوم تحدياً كبيراً بسبب كثرتها ، فهناك الكثير والكثير من وسائل الاتصال التي تمكنك من التواصل مع الآخرين ولنبدأ بالهاتف .

فن استخدام الهاتف - إن الاتصال بالرجل في مقر عمله ، أو على هاتفه الخلوي عدة مرات في اليوم أكثر من اللازم ، أو الأوقات غير المناسبة " لمجرد أن تلقى عليه التحية " أو " التأكد أن كل شيء على ما يرام " لن يذكره بمدى افتقاده لك ، بل سيضيعك أمامه في مصاف موظفى التسويق عبر الهاتف ، وسوف يتتساءل هل ارتبط بك به سيتحول إلى وظيفة لكل الوقت . الاتصال مراراً وتكراراً سيجعل الرجل ينفر منك ، وقد يفزع منك أيضاً ، ويجعله يتحقق من إظهار رقم الطالب في كل مرة يرن جرس الهاتف فيها ، وإذا وجد رقمك سيشغل هو خدمة البريد الصوتي ، ثم يلغى رسالتك الصوتية له .

إذا بدأ الرجل يشعر أنك تحتلiven مساحة حريته ، أو تكتللينه بالقيود ، فهذا لن يظهر فقط بمظهر الفتاة اليائسة المحتاجة ، بل ستجعلينه يحاول إنهاء هذه العلاقة والتخلص منها . في الشهر الأول من العلاقة يجدر بك أن تسمحى له باأخذ زمام المبادرة في التواصل لنصف

الوقت على الأقل . بذلك الطريقة لن تقidi حریته ، أو تخغطى عليه وأيضاً سترفين مستوى اهتمامه بك (أو عدم اهتمامه) . تعامل مع رغبتك الملحّة في الاتصال به ، وكأنها مثل رغبتك الجامحة في تناول شيء ما ، وافعل أي نشاط آخر لمدة ٣٠ دقيقة لكي تعرفي هل تلك الرغبة ستختفي أم لا . مثلاً يمكنك الاتصال بإحدى صديقاتك أو مارسى رياضة الجري (لكن لا تجري نحو مسكن الرجل !) أو الأفضل أن تقلمي أظافرك ليصعب عليك الاتصال به . هذه الطريقة ستشغلك لوقت كاف لكي تدركى أنك اتصلت به هاتفيًا أربع مرات بالفعل ، ولم يحن بعد موعد الغداء .

بالنسبة للهاتف الخلوي ، لاحظى كيفية استخدامه له . هل الجميع بداية من طبيب الأسنان إلى والده يتصلون به طوال الوقت ، أم أن هاتفه نادرًا ما يرن ؟ هل يستخدم هاتفه للطوارئ فقط ؟ أسوأ شيء أن تتصل به في وقت غير مناسب كأن يكون في دور العبادة ، أو في اجتماع مهم مع أحد العملاء في العمل . هذا سيحرجه وسيستاء منه . إذا اتصلت وشعرت أنه يود إنتهاء المكالمة سريعاً فأنت بحاجة لاستراتيجية للهروب من هذا المأزق . إليك حيلة جيدة : كوني المبادرة بإنتهاء المكالمة إذا شعرت أنك اتصلت به في وقت غير مناسب تماماً فقولي له : " ياه ، يجب أن أنهى المكالمة لأنني بمواعيدي ، دعنا نتحدث عندما يتاح الوقت لكلينا " .

الخبرة والحكمة في استخدام رسائل البريد الإلكتروني . استخدام البريد الإلكتروني ، ورسائل الهاتف الخلوي يجعل من السهل الحفاظ على التواصل بدون أن تظهرى له حماسك للقاء بشكل أكثر من اللائق . أرسلى له سطراً كل فترة عبر رسائل الهاتف الخلوي أو البريد الإلكتروني ، لكن لا ترسلى إليه النكات ، أو ترسلى له رسائل ٥ مرات في اليوم ، أو تملئ هاتفه الخلوي بالنصوص المرحة . قد يبدو هذا شيئاً رائعاً ومرحاً بالنسبة لك أن ترسلى له رسالة مضمونها كال التالي : " لا يمر خمس دقائق دون أن أفكر فيك ! " ، لكن بالنسبة له هذا يعني أنه يجب أن يفتح الشجيرات حول منزله كل ليلة ليتأكد من عدم اختبائك بداخلها في انتظاره . سينصرف عنك سريعاً وسرعان ما سيحجب رسائلك من البريد الإلكتروني

الخاص ، ويمنع طريقها للوصول إليه بأسرع من سد إحدى الطرق التي هطل عليها المطر . عندما يرن على هاتفك الخلوي أو يرسل إليك رسالة عبر البريد الإلكتروني لا تردى عليه في الحال ، بل اجعليه يتساءل ما الذي يشغلك عن الرد عليه . صدقيني ، إذا جعلته يقلق قليلاً بسبب ذلك الأمر ، سيسعده كثيراً أن تردى عليه وعلى مكالماته .

الخطوة ٦ : بداية ممارسة لعبة المواعدة

أنت الآن في مرحلة تطوير العلاقة مع الرجل الذي تواعدينه بالفعل . إليك ما يجب القيام به لمارسة لعبة الارتباط باحتراف . قد يطلق الناس على ما أريده أن تقومي به " التعزيز ، واصطدام التمنع عند وجود الرغبة " لكن الأمر أكثر من ذلك حقاً . أنت لا تريدين أن تسعى خلف الرجل كمطاردة النمر للغزال ؛ بل تريدينه أن يسعى إليك مثل أن يسعى الغزال لمن يطعمه .

بعد مرور المراحل الأولى من التواصل والتفاعل والتعارف ، يجب أن تظل غامضة إلى حد ما بالنسبة للرجل . أنا لا أهتم بمدى حماسه في إعلانه عن حبه لك ، أو مدى رغبتك العارمة لإظهار أنك تبادلينه نفس المشاعر ؛ يجب أن تأخذى حذرك ، ولا تلزمى نفسك بأمور أكثر من اللازم ، وألا تظهرى له مشاعرك كاملة في بداية العلاقة . هذا يعني ألا تظهرى حماسك وتلهفك أكثر من اللازم ، وألا تقولي دائماً إن لديك وقتاً فارغاً وأنك متاحة له دائماً في أي وقت يتصل بك (حتى لو كانت مواعيده ليس بها سوى الغسيل) . وبالتأكيد لا يعني ذلك أن تقولي " نعم " لأى خطط خاصة به إذا تحدث معك هاتفياً في الساعة الخامسة مساءً في عطلة نهاية الأسبوع لتضيئاً أمسية حالية . إذا كنت متاحة له دائماً في كل الأوقات للخروج معه والاتصال به عبر الهاتف والبريد الإلكتروني فأنت تدمرين جانب الغموض بداخلك ، تنهين الجانب المرح الذي سيشعر به الرجل من عملية التعرف عليك . أنت بذلك تسهلين

عليه كل شيء فلا يشعر نحوك بالغموض والاهتمام اللازم . قد يبدو ما سأ قوله شيئاً سخيفاً وكريهاً ، لكن ما أهمية أن يرتبط بك ، ويلتزم في العلاقة معك وهو يعرفك بالفعل عن ظهر قلب ؟ ما الذي سيسمى إليه بداخلك ؟ كلنا نرحب ونسعى لما لا نملكه . أنت بحاجة إلى أن تظل كالجزرة على العصا . كوني مراوغة وصعبة المثال ، وبالكاف يمكن للرجل الوصول إليك . كل امرأة تخشى أن يأخذها الرجل كشيء معتاد أو مسلم به ، وما أقوله لك طريقة للوقاية من ذلك .



اللقاء الأول : افعلي ولا تفعلي

لن تحصل أبداً على الفرصة ثانية لترك الانطباعات الأولى الدائمة لدى الرجل . تأكدى من عدم إفساد فرصتك الأولى ، واتبعي هذه القواعد :

لا تفعلي ما يلى :

١. تأكدى من أنك تصفين إليه كما تتحدثين إليه أيضاً . اطرح عليه الأسئلة وانتبهي جيداً لإجاباته ، ثم انتظري دوره لكي يطرح عليك الأسئلة قبل أن تشرعى في إطلاعه على حياتك ونفسك .
٢. ابتسمي عند تحيته ، واضحكى على نكاته ومداعباته . هذا سيجعله يشعر أنك كما تقضيان وقتاً ممتعاً .
٣. حافظي على الاتصال البصري بشكل جيد ، انظرى في عيني الرجل لأن ذلك يزيد من انجذابه لك .
٤. استخدمي الأسئلة الحشو كلما ساد الصمت في أثناء الحوار . هذا سيجذبك لحظات الصمت المحرجة ، وسيجعل الرجل يشعر أنك حقاً مهتمة بما تقوله .

٥. حافظ على عنصر الأمان . تواعدى معه فى مكان عام ، ولا تختلى به إلا بعد الزواج .
افعلى فيما يلى :

١. لا تبلى مستيقظة طوال الليل قبل لقائك به لأنك ستبدلين مجده وغير مشرقة ، وستفقدين تركيزك ، وتطلقين أحکاماً خاطئة .
٢. لا تهملى زينتك وأناقتك واستعدادك قبل لقاءكما للمواعدة . مجرد أن تظنى أنه ليس فتى أحلامك في الحال لا يعني أنه قد لا يروق لك ، أو لا يمكنه إسعادك . وإذا حدث ذلك واكتشفت أن ذلك الفتى بالفعل فارس الأحلام ، فآخر شيء تريدين أن تفكري فيه هو : "اللعنة ! يا ليتني ارتديت زياً أكثر أناقة" .
٣. لا تذكرى الكثير من المعلومات الشخصية بشكل زائد على الحد . اجعلى الحوار إيجابياً وخفيماً .
٤. فى حالة ارتباطك من قبل لا تتحدى كثيراً عن خطيبك السابق ، وإلا سيظن أنك ما زلت متعلقة به .
٥. لا تتأخرى عن موعد اللقاء ، لا تريدين بالطبع أن تبدئي العلاقة بمضايقة الرجل .

الرجال يقدرون الأشياء التي اجتهدوا من أجل الحصول عليها . وهذا المنطق ينطبق على كل شيء في حياتهم ، فستجدين الرجل مهتماً اهتماماً شديداً بسيارته الجديدة حديثة الطراز لأن حلمه كان الحصول عليها وتعب في جمع المال من أجل شرائها وكانت صعبة المنال ، وستجدين أيضاً أنه شديد الإخلاص للنادي أو الفريق الذي ينتمي إليه إذا كان عليه اجتياز اختبارات صعبة ومتحففة كشرط لقبوله في الفريق ، وستجدين أنه يحمل نفس المبدأ عند التعامل مع النساء . الرجل لا يقدر المرأة إذا لم يتبع للحصول على صداقتها ، ويجد فيها أموراً تثير إعجابه . هذا سبب أن الرجل

يسعى إلى الارتباط بالمرأة بمجرد أن يهتم بها رجل آخر بعد أن كان لا يكترث لها في البداية .

إطالة التوقع والترقب والحفظ على عنصر الغموض قليلاً في شخصيتك يثير اهتمام الرجل بشكل كبير ، و يجعله ينجذب إليك . يجب أن يكون هناك ما يداعب خياله ويثير انتباهه . إذا قرأت آخر فصل من الرواية قبل أن تقرئي البداية فلن تقرئي باقى الرواية بحماس . يجب أن تكوني كالرواية المثيرة للرجل بحيث لا يدعها أبداً ، ويقلب كل صفحاتها اللامتناهية ، كوني شخصية لديها المزيد دائمًا من المفاجآت ، والأشياء التي تقدمها للرجل لكي يظل في حالة ترقب معك . سيقدرك الرجل أكثر لأنك استغرق وقتاً أطول للاحتفظ . أعرف رجلاً قابل امرأة من هيئة المحلفين في المحكمة ، وقضيا معاً وقتاً طويلاً امتد لساعات ، وتحدى طوال مدة انتظارهما للانضمام لهيئة المحلفين . لم يكن مهمتا بها لدرجة كبيرة لكنه قرر أن يقابلها مرة واحدة ثم يتركها ؛ لكنها أحضرت من حقيبتها المفكرة الإلكترونية لكي ترى مواعيدها ، وكان جدول أعمالها ومواعيدها مزدحماً جداً لدرجة أنها لم تتمكن من مواعيده إلا بعد أسبوعين . فجأة أصبحت هذه السيدة التي كان ينوي الابتعاد عنها بعد لقاء واحد ، هي أهم من يريد مقابلتها من النساء ، وكان يسعى لذلك بأقصى جهد لديه . أجعلى الرجل يلعب لعبة الانتظار . إن كان الرجل يريد اللقاء بك في عطلة نهاية هذا الأسبوع فقومي بإرجاء اللقاء للعطلة القادمة في الأسبوع القادم - دون تبرير ذلك . إذا طلب منك السبب ، وسأل عما يشغلك عنه فقولي له إجابة مبهمة مثل : " فقط إنه وقت غير مناسب " . أو " لدى خطط أخرى مع إحدى صديقاتي " . إذا كنت متاحة له طوال الوقت سيسأم منك ؛ لكن عندما يكون منهمكاً في محاولات مستمرة من أجل إيجاد وقت له في أجندته مواعيدهك (ويتساءل هل تقضين وقتك مع رجل آخر أم لا) سيثير ذلك لديه حب المنافسة للاستحواذ عليك .

الانتظار سيجعل الرجل يرغب في المزيد . يتوقع الرجل أن تقع المرأة في حبه بسرعة لذلك لا تدعيه أبداً يفكر في أنك امرأة سهلة السقوط في

شباكه حتى لو كنت كذلك بالفعل . أبعدى كلمة الحب فى حواراتك معه مؤقتاً ، وإلا سيشعر بأنك تضغطين عليه جداً ليعرف بحبه لك ، أو ليتحدث عن مستقبله معك كزوجين ، مما سيدفعه للابتعاد عنك . حتى لو كان لدى الرجل مشاعر قوية نحوك ، لكن الحقيقة أنك مفتوحة أكثر من اللازم فى كل الموضوعات التى قد تشعره أن الأمور تسير بشكل أسرع من اللازم ، وسيرغب فى تركك للأبد وإنها العلاقة . فى هذه المرحلة ابتعدى عن الحوار الذى يقيم العلاقة هل هى صداقة أم حب ؟ فالرجال يخشون دائماً لحظة انتهاء الليالي الرومانسية ، واستبدالها بحوارات عن الزواج والارتباط . توقفى عن ذلك مؤقتاً ، واستمتعى بلعبة التعارف ، ولا تظهرى كل الكروت مرة واحدة .

الصيد عن طريق " الشبكة "

" تعتبر شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) من أهم التطورات في تاريخ الاتصال البشري منذ اختراع خاصية انتظار المكالمات "

" ديف باري "

هل جلست من قبل وأنت تشعرین بالإحباط إزاء حياتك العاطفية وفكرت : " لم أتمكن من صيد أى رجل بشبكة ! " ؛ حسناً هذا يبدو كمثل قديم أن تحاول إيقاع رجل ما في الشبكة ، ويجب أن تتخلى عن هذا المثل مثلاً تُلقين جرائد الأمس . بفضل مئات المواقع الخاصة بالتعرف والارتباط عبر شبكة الإنترنت ستلتقين الكثير من الرسائل من الرجال الراغبين في التعرف عليك ، بعضهم قد يكون جيداً والبعض الآخر سيئاً . انضمياليوم لأحد هذه الواقع ، وكل يوم ستتجدين العديد من الرسائل من عدة رجال في بريدك الإلكتروني . كانت عملية التعارف قبل اختراع الإنترنت بمثابة الصيد بصنارة واحدة في بركة ماء صغيرة . أضيفي الإنترنت لترسانة أسلحتك في مجال التعارف ، وبالتالي سيكون الأمر بمثابة إلقاء شبكة الصيد في محيط واسع ممتد بلا نهاية . (أنا سعيد لأن موقع الزواج والمواعدة لم تكن متاحة قبل أن التقى بزوجتي " روبين " ، لأنه مع وجود شبكة المعلومات العملاقة كانت ستتاح أمامها فرص وخيارات كثيرة ، غالباً لم تكن ستتاح لي الفرصة لأنتزوجها !) . بالتأكيد لديك صديقة أو حتى سمعت عن إحدى صديقاتك ممن جربن التعارف عبر شبكة الإنترنت ، وهن لسن الوحيدات ممن يفعلن ذلك .

خبراء التعارف عبر الإنترت أخبروني أن هناك ٦١ مليون شخص شهرياً على مستوى العالم ينفقون ٤٧٣ مليون دولار على التعارف عبر الإنترنت . هذه الطريقة أصبحت شائعة لكي تقابل أي شخص ، تماماً مثل اللقاء الرجال في المقاهي ، والتعارف المُرقب سلفاً مع رجل لا تعرفينه ، وبالتالي يمكنك التواصل مع أناس مختلفين من كل الأعمار والديانات والمهن والمرجعيات الثقافية عبر جميع أنحاء العالم . التعارف عبر الإنترنت قد تكون أداة ممتازة لتوسيع قاعدة اختيارك طالما أنك تحلين بالذكاء والحدى ، وتحذين إجراءات لأمنك وسلامتك ، والتي سنناقشها بالتفصيل لاحقاً في هذا الفصل . إذا فعلت ذلك سيكون حاسبك الآلي طريقة فعالة للغاية للباحث عن رجال مناسبين للتعارف ، والبحث بينهم عن فتى أحلامك . هذا سيوفر عليك وقت ليلة طويلة ومملة مع رجل ممل جداً . غالباً الناس من يشتراكون في موقع التعارف أناس عاديون مثلك تماماً ؛ قد يعمل بعضهم معك في نفس مبنى العمل في الدور الواقع أسفل دور الشركة التي تعملين بها لكنك لا تلتقين بهم أبداً بسبب أنك تصلين لعملك قبل وصولهم لعملهم بخمس عشرة دقيقة مبكراً .

قد تظنين أن التعارف عبر الإنترنت طريقة غير مناسبة لك ، ولا بأس في ذلك . لكن أحياناً يجب أن تقومي بشيء مختلف خارج نطاق ما اعتدت عليه ، وترتاحي إليه لكي تحصلين على ما تريدين . ربما التعارف عبر الإنترنت أمر يثير فضولك ، لكنك تظنين أن الأمر به وصمة عار ؛ لأن اليائسات والعوانس فقط يفعلن ذلك وتلك فكرة خاطئة . كان ذلك يبدو صحيحاً منذ بضع سنوات ، لكننا الآن في مجتمع يهيمن عليه الكمبيوتر حيث دخل في شتى المجالات ، وتعد طريقة التعارف عبر الإنترنت طريقة فعالة وسريعة ومثمرة جداً حيث يفعل الجميع كل الأنشطة عبر الكمبيوتر حالياً بشكل كامل . يثرثر البعض بتحفظات محددة إزاء المواجهة عبر الإنترنت ، ويرون أنها مجرد بدائل ؛ لأنها ليست تقليدية ، وتبدو وكأن المرأة يعلن عن نفسه كسلعة بحثاً عن شريك الحياة . لكن أليس الأماكن التقليدية مقابلة الرجال مثل الحدائق والمقاهي والنوادى تؤتى نفس النتائج أيضاً ؟ ولكنها تستغرق وقتاً أطول ،

ولا تتمتع بالتنوع الذى يزخر به الإنترت فلماذا إذن لا نلجأ للوسيلة الأسرع والأسهل ، وكذلك ربما يكون التعارف على الشخص ، والحصول على معلومات عنه عبر الإنترت لا يشعرك بالحرج مثلما يحدث عندما تقابلين الشخص بالطرق التقليدية لأول مرة ، ولا أعتقد أن المعلومات التى ستحصلين عليها بالطرق التقليدية عند مقابلة شخص فى نادٍ أو حفل ، أو مقهى ، ستتفوق تلك التى ستحصلين عليها عند تبادل الحوار عبر الإنترت .

ولكن هذا لا ينفي حقيقة أن لكل طريقة مميزاتها ، وميزة اللقاء العادى هو أنك تنظرin للرجل فى عينيه ، وتقومين بتقييمه من خلال التفاعل معه ، والتحاور معه مباشرةً . لكن ميزة التعارف عبر الإنترنت أنك ترين صورته ومعلومات عنه وصفاته وما إلى ذلك وتقييمه قبل أن تقابلية بالفعل فيمكن أن يعتبر الإنترنت وسيلة تمهدية أو تقييمية للشخص حيث يمكنك أن تتحاورى معه بالكتابة بشكل عقلانى ومعقول عبر الإنترنت لكي تختاري مقابلته أو عدم مقابلته ، وبالتالي ستعرفين عنه معلومات أكثر من الرجل الغريب الذى تقابلية مصادفةً فى النادى مثلًا . لكن ما جدوى الاعتماد على المعلومات عبر الإنترنت ؟ هذا أمرٌ خلافى كثُر فيه الجدال ، ويجب أن تتخذى احتياطات أمنية مهمة جداً لحماية نفسك من الانزلاق إلى الطريق الخاطئ .

قبل مقابلة الرجل الذى تعرفت عليه عبر الانترنت وجهاً لوجه ، أوصيك بشدة أن تتحرى من صدق ما يقوله لك عن طريق استخدام محركات البحث فى الانترنت من خلال حاسبك الآلى ، أو إن أمكن بواسطة طرف ثالث ، لكن يجب أن تقومى بذلك مهما كان المكان المحدد للقاء .

يجب أن تفعلي ذلك حتى إن كنت ستقابلينه في مقر عملك ، أو في حفلة ، أو في أي مكان مهما بلغت درجة الأمان فيه يجب أن تفعلي ذلك حتى لو كان الأمر مرتبًا سلفاً بواسطة صديقة مقربة أو إحدى قريباتك . أعتقد أنه من المهم ألا تأخذى أي شيء يظهر على السطح كأنه شيء حقيقي وفعلى أيضاً . العالم مليء بالمثليين والمدعين والمخادعين الذين يتظاهرون ويخفون نواياهم السيئة ، وعليك تحمل مسؤولية سلامتك وأمنك الشخصى .



من يستخدم الإنترن特 للتعرف ؟

كشف استبيان حديث عن هذه المعلومات القيمة :

- ♥ ٩٨٪ من الرجال العزاب يبحثون عن علاقة طويلة الأمد .
- ♥ ٩٤٪ من العزاب قالوا إنهم مستعدون للموازنة بين عملهم وعلاقة جادة .
- ♥ ٨٧٪ من العزاب قالوا إنه شيء مثير وجذاب أن يرتبطوا بامرأة دخلها أعلى منهم .
- ♥ ٧٩٪ من العزاب ساهموا مادياً في الأعمال الخيرية في العام الماضي ؛ واحد من كل ٣ رجال يتطلع في الأعمال الخيرية حالياً في المجتمع الذي يعيش فيه ، والجمعيات الخيرية .
- ♥ ٧٥٪ من العزاب قالوا إن المرأة المثالية في خيال كل منهم هي التي يمكنها أن تكون أفضل صديقة لهم ؛ والعطف والحنان أهم الصفات لديهم التي يجب توافرها في شريكة الحياة في المستقبل .
- ♥ ٥٨٪ من العزاب تعرضوا للخيانة من الطرف الآخر .
- ♥ ٥٧٪ من العزاب قالوا إنهم يؤمنون بالحب من النظرة الأولى .
- ♥ ٥٦٪ من العزاب يقولون إن الفتاة المتساهلة أكثر من اللازم يكون قضاء الوقت معها رائعاً لكنها ليست من النوع الذي يصلح للزواج .

الاستعداد

تحدثت إلى قادة وخبراء في مجال الانترنت ؛ لكي أحصل على معلومات عن خبایا وأسرار هذه الطريقة الجديدة نسبياً في التعارف وكذلك سألت عن مزاياها وعيوبها . إليك ما قالوه لي : قبل أن تستعدى وتبدي ، تأكدى من أن لديك الوقت الكافى لقراءة والرد على كل الرسائل التي وردت إليك عبر البريد الإلكتروني ، والتي ستحصلين عليها بعد نشر بياناتك عبر أحد مواقع التعارف والارتباط . يقولون إن هذه الحالة تشبه كونك فتاة جديدة وافدة على مدينة صغيرة فتجذبين انتباه الجميع (وخاصة في المدن الصغيرة حيث لا يأتي أناس جديدون كل يوم) . تأكدى من التحقق من صحة المعلومات عن الرجل الذي يرغب في مقابلتك ، سواء تعرفت عليه عن طريق الانترنت ، أو في أي مكان في المدينة . سجل لنفسك بريداً إلكترونياً جديداً خصصيه لموقع التعارف والارتباط ، ويكون منفصلاً عن بريدك الإلكتروني العادى الذى يعرفه الجميع في حياتك العتادة . الكثير من الواقع تسهل عليك هذه المهمة عن طريق إعطائك مساحة لبريدك الإلكتروني خاص بك ومجاني بعضو مشارك في الموقع . هذا ليس جيداً فقط لفرز كل الردود التي ستصلك من الرجال ، بل أيضاً بمجرد أن يصلك رد من الرجل المناسب الذى ترغبينه لن تضطرى للقلق بشأن العدد الكبير من الرجال الذين يسعون إليك ، وتكتس رسائلهم صندوق بريدك . حتى إن قررت عدم استخدام بريد إلكتروني جديد فبالتأكيد لن ترغби في التعارف عبر الانترنت باستخدام الحاسب الخاص بك في العمل ، لأن بعض الشركات تراقب مدى استخدام الموظفين للحاسوب الآلى . ينصحك الخبراء بتلك النصائح طلباً للحماية والأمان :

الأمان في استخدام الإنترنت



- ✓ تتحققى من صحة المعلومات عن الرجل الذى ستقابلينه بشكل دقيق وموسع قدر الإمكان .
- ✓ سجلى لنفسك بريداً إلكترونىًّا منفصلاً ، وخصصيه للتعارف والارتباط عبر الإنترت .
- ✓ احصلى على صندوق بريد خاص بك بدلاً من استخدام عنوان منزلك عند التسجيل فى موقع التعارف . (افعلى ذلك مع كل المواقع التى تشتراكين فيها ، وستلزم كتابة العنوان) .
- ✓ اكتبى رقم هاتفك الخلوي وليس هاتفك المنزلى ، إذا كان الموقع يستلزم كتابة رقم هاتف .
- ✓ غيرى العنوان الذى ترسل إليه فاتورة هاتفك الخلوي من عنوانك الحالى إلى صندوق البريد الخاص بك . بهذه الطريقة إذا حصل أحد الرجال المختلين عقلياً من يطاردون النساء على رقمك (من دليل هاتف يكون تبويبه بترتيب الأرقام) مع ذكر الاسم والعنوان بعد الرقم لن يعثر على عنوانك .
- ✓ عند كتابة الرسائل الإلكترونية عند تبادل الحوار معه اكتبى اسمك الأول فقط ، وليس اسمك بالكامل ، وداومى على ذلك حتى اللقاء الأول .
- ✓ يمكنك تحميل برنامج على حاسبك للتحقق من الخصوصية ، وأنه لا يوجد من يتجرس عليك عبر الإنترنت . هذا يجعلك تتبعين معايير محددة للأمان والخصوصية لكي يتم تحذيرك عندما لا تتوافر هذه المعايير في أحد الواقع الخاصة بالتعارف . تلك البرامج مجانية ، ويمكن تحميلها عبر الإنترنت .

مع وجود مئات الواقع الخاصة بالتعارف والارتباط ، وإنشاء المزيد منها طوال الوقت . فحتماً ستتجدين على الأقل موقعًا واحدًا يصلح لأغراضك . هناك موقع خاصة مصنفة وفقاً للديانة والجنس الواحد وهناك موقع دولية (لمن يحبون الزواج وال GAMING والسفر !) على سبيل المثال ، هناك موقع للعزاب من الجنسيات المختلفة ، ولمن هم فوق سن الثلاثين وللموظفين العزاب ذوى المهن المحترمة . بعض الواقع بها قاعدة بيانات ضخمة جداً يمكنك البحث من خلالها ، وهناك موقع أخرى تدعك بالعثور على شريك حياة مثالى عندما تملئين استماراة موسعة كثيرة التفاصيل بها استبيان يحدد مدى التوافق بين الرجال والنساء حسب الشخصية لكل من الجنسين . هناك موقع مجانية وأخرى تكلف حوالي ٥٠ دولاراً كاشتراك شهري على الأقل ، وهناك موقع اشتراكاتها أعلى ثمناً ، ما هو الموقع المناسب لك ؟ الطريقة الوحيدة لإجابة هذا السؤال هو الدخول على شبكة الإنترنت ، واستكشاف هذه الواقع . الكثير من الواقع ستمنحك فترة تجربة مجانية لكي تتفقدي فائدتها وخدماتها ، وتعتمد وتتكيفى على أنظمتها ومجموعة مميزاتها وخدماتها . فى الحقيقة ، أعرف إحدى النساء مرتبطة برجل تعرفت عليه فى فترة التجربة المجانية ولم تضطر للاشتراك فى سابقة هى الأولى من نوعها . (حصلت على صفقة رائعة وخطيب رائع فى نفس الوقت !) لاحظى الواقع التى تستلزم ملء بيانات مهمة عنك ، وطرح كل الأسئلة المهمة جداً ، والواقع الأخرى التى تستلزم أن تكتبى بنفسك ما تريدين . وتحذفى ما لا تريدين ذكره ، مما يعطى انطباعاً عاماً عن شخصيتك فيما تختارين كتابته ، أو عدم كتابته من بيانات مهمة . تحذير : يقول الخبراء إن هناك موقع إباحية تدعو للدعارة والرذيلة تتحفى تحت مظلة موقع التعارف والارتباط ، وسوف تكون واضحة تماماً لك ولكن احترسى .

بمجرد اشتراكك فى موقع للتعارف والارتباط - غالباً سيستلزم الموقع أن تبتكرى اسم المستخدم لنفسك مكوناً من (١١) إلى (١٠) حروف . هذا الاسم أول ما يراه الرجال عندما يقرأون بياناتك . هذا ما سيترك

الانطباع الأول ، ولذلك اجعليه يعمل لصالحك . حاولى أن تظهرى شيئاً عن نفسك فى هذا الاسم بدون أن يكون محيراً أو معقداً . لا تستخدمى اسماً مرحأً أكثر من اللازم ، أو يظهر المهارة بشكل أكثر من اللازم ، بل اجعلى الاسم من السهل تذكره ، ويظهر أحد جوانب شخصيتك مثل : " الفتاة العداءة " أو " ماجى ماراثون " . لكن لا تحاولى أن تظهرى أنك ذكية وماهرة فى اختيارك للاسم ، أو تحاولى إعطاء كل المعلومات فى اسم المستخدم ، فالمعلومات القليلة هنا تخبر عنك الكثير . فاسم المستخدم " ساندى ١٤٣ " أفضل من " د. جميلة ورياضية اتصل بي حالاً " . اسم المستخدم قد يجذب ويشير فضول الرجال ، لكن المبالغة فيه ستجعلهم ينصرفون عنه مثل : " الباحثة عن زوج " أو " أنا وأنت للأبد " أو " أنا عروستك " . ربما تحاولين بتلك الأسماء وما شابهها أن تكونى مرحأة وظرفية لكن معظم الرجال لن يفهموا هذا النوع من الدعاية .

خبراء مجال التعارف والارتباط عبر الإنترت يخبروننى بأنهم عندما يبحثون عن الحب عبر شبكة الإنترت فإن فى بياناتك أهم عنصر يجذب الرجال ، ألا وهو العبارة التى تتحديث فيها عن نفسك ، ويقولون إن البيانات الناجحة تعكس شخصيتك فى أفضل صورة ، وتعطى لمحات للرجال الذين قد يحاولون الاتصال بك بما يتطلبه الأمر لكي يكسبوا حبك وقلبك . على الرغم من أنك تريدين توفير قدر كاف من المعلومات لكي تكونى مثيرة للاهتمام ، لكن عليك ألا تذكرى كل التفاصيل عن نفسك . هذا ليس شيئاً مملاً فقط ، بل لا يترك مجالاً لأمور أخرى يستكشفها الرجل بك . اكتبى هذه العبارة عن نفسك بنفس طريقة كلامك ، وكومني محددة وصادقة وأمينة ، وأهم شيء أن تظهرى شخصيتك . عودى للفصل الخامس لاختيار الصفات التى تعكس حقاً تعريف شخصيتك . ابتعدى عن الصفات العامة المبهمة مثل - " مرحأة " ، " سعيدة " ، " ذكية " ، " رومانسية " - لأن هناك آلاف الفتيات يقلن نفس الصفات عن أنفسهن فى نفس الموقع .



نصيحة الخبراء : أظهرى ما تريدينه ولا تقوليه صراحة ، واذكري قصصاً عن نفسك توضح هذه الصفات التي تميزك . على سبيل المثال ، بدلاً من أن تقول إنك "ناجحة" قول إنك "تسلقت السلم الوظيفي عن طريق ثلاثة ترقيات في أقل من عامين" . أو إنك "تحصلين على عمولات من صفقات كبرى" . بدلاً من أن تصفى نفسك بأنك "مرحة" اسردِي قصة جعلت صديقاتك يتأنلن من كثرة الضحك . إذا كنت من هواة ممارسة الرياضة تحدثى عن الماراثون ، أو الخمسة كيلو مترات التي جريتها . قصة أو قصستان طريفتان عنك ترسم صورة أكثر وضوحاً عنك بشكل أفضل من سلسلة الصفات المتتالية .

إذا كنت تظننين أن وزنك يزيد عن الوزن المثالى لك بثلاثين رطلاً . فكونى فخورة بأنك مميزة واضحة بين الفاتنات الأخريات . إذا كنت أمّا لأربعة أطفال ، وتبخثين عن زوج فاكتبى صفة "الأم المثالية" في مجال الصدارة في قائمة صفاتك وإنجازاتك . بعض الرجال يستجيبون لذلك . الأمانة مهمة جداً أيضاً . لا تتحدى عن طول قامتك بينما أنت في الواقع لا يتعدى طولك خمس أقدام . في النهاية ستضطررين لنشر صورتك في الموقع ، وستقابلين الرجل وجهاً لوجه ، وستكتشف الحقيقة . لماذا تضيعين وقتك ووقته ؟

لا تحذفى المعلومات المهمة حتى إن اعتقادت أنها ستقلل من عدد الرجال ممن سيحاولون الاتصال بك . أخبرنى أحد خبراء التعارف عبر الإنترنت ممن تحدثت إليهم عن رجل قابل امرأة عبر الإنترت ، وبدت وكأنها مناسبة له تماماً ، وظلا لمدة أسبوع يتحاوران عبر البريد

الإلكترونى ولم يطق الانتظار لكي يقابلها شخصياً . بعد ذلك قالت له الحقيقة وهى أن لديها طفلين وقالت إنها لم تذكر ذلك فى بياناتها ؛ لأنها لم ترغب فى إبعاد الرجال عنها . حسناً كانت تلك خدعة كبيرة وشيئاً يجب أن تظهره السيدة بشكل واضح من البداية . هذا الرجل لم يكن مستعداً لتكوين أسرة فجأة ، ولم يرغب فجأة فى لعب دور الأب لطفلين ، ولم يكن متاكداً هل يريد الإنجاب أم لا ، وهكذا رفض الزوج منها .

عندما تتحدى عن الصفات التي تريدينها في الرجل الذي ترغبينه كشريك حياتك ، كونى واضحة ومحددة ، لكن لا تجعلى هذه الصفات تبعد الرجال عنك ، أو ترسل إليهم برسالة خاطئة . قد ترغبين في رجل طويل ووسيم وغنى ومناسب لشخصيتك ، لكن لا تكتفى صفات خيالية سطحية عن الوسامه والمظهر والثروة . بدلاً من ذكر " ثرى " اذكري صفة طموح . بدلاً من أن تذكري صفة " قوى البنية " اذكري رغبتك في أن يكون الرجل محباً لمارسة الرياضة . ربما تكونين متحمسة أكثر من اللازم للزواج ومتلهفة عليه ، لكنك لن تكتفى مثلاً : " أبحث عن أي رجل يرغب في الزواج " . اقرئي تعريف الشخصية الذي كتبته في الفصل الثاني من هذا الكتاب ، واذكري أهم هذه الصفات في بياناتك .

يقول خبراء التعارف عبر الإنترنت إن كتابة بياناتك جهد يستحق وقتك لأنه في النهاية سيساعدك على إيجاد النمط المناسب من الرجال الذي يصلح زوجاً لك ، ويساعد الرجال على أن يجدوك . قد تشعرين ببعض الاضطرار لكتابة بياناتك (خاصة أن آخر مرة كتبت فيها شيئاً كان في المدرسة الثانوية) ، لكن حاولى جربى . وإذا اعتقدت أنه من الأفضل أن تساعدك على كتابة بياناتك صديقتك المتخصصة في اللغة الإنجليزية ، فأعiedى النظر في الموضوع عندما تكتبين أي شيء يجب أن يعبر عن صورتك وشخصيتك ، وهذا يساعد على إيجاد الترابط مع الرجل بشكل أفضل من الكلام المنمق الذي لا يدل على شخصيتك الحقيقية (ويمكنك أن تطلبى من صديقتك قراءة بياناتك لتصحيح الأخطاء الإملائية) .



أسئلة يجب طرحها

يقترح الخبراء أن تطرحى هذه الأسئلة على نفسك قبل أن تكتبى بياناتك :

١. ما الشيء الخاص الفريد المميز المبهر فى شخصيتك أو قصة حياتك ؟
٢. ما تفاصيل حياتك ، أو التحديات الشخصية ، أو العائلية ، أو تاريخك الشخصى ، أو الناس ، أو الأحداث التى شكلت وجودك ، وأثرت على أهداف حياتك ؟
٣. ما الذى تعلمنه عن نفسك من علاقاتك الماضية ؟
٤. ما أهدافك من أى علاقة مع الرجل ؟
٥. هل اضطررت للتغلب على أى عوائق ، أو صعوبات غير عادلة فى حياتك ؟ (على سبيل المثال ، عوائق عائلية ، أو مادية ، أو جسدية) ؟
٦. ما السمات الشخصية (على سبيل المثال ، الأمانة والرحمة والمثابرة) التي تملكتينها وكيف تظاهرین أنك تملكتينها ؟
٧. لماذا تعتبرين نفسك مرشحة قوية دون باقى النساء في الموقع ؟ ما الذي يميزك عنهن ؟
٨. ما أهم سبب ملحوظ يمكّنك إعطاؤه لرجل ما لكي يهتم بك ؟

التغلب على الخوف من نشر صورتك عبر الإنترنـت

غالباً ما يكون أصعب جزء في هذا الأمر هو استجمام شجاعتك ، وإلقاء نفسك في خضم بحر واسع من التعارف عبر الإنترنـت ونشر صورتك

لكى تأتيك ردود كثيرة من الرجال ، وفقاً لما قاله الخبراء ، ويقولون أيضاً إن البيانات التى تأتى بدون صورة لا تحظى بردود كثيرة . قد يريحك أيضاً أن الرجال مروا بنفس التجربة الصعبة عند انتقاء صورة لنشرها لأنفسهم . الرجل بطبيعته لا يحب الوقوف أمام الكاميرا إلا إذا كان فى وسامة الممثلين مثلما لا يحب التسوق ، من الأسباب التى تجعل الناس يخافون من نشر صورهم أن يراهم أحد معارفهم . عادةً هذا الخوف أسوأ من الشعور بالإحراج الذى سيشعر به المرء إن حدث ذلك فعلاً . فكرى فى الأمر بهذا الشكل : إذا رأك أحد معارفك فى أحد الواقع فهذا يعنى أنه مشترك فيه بحثاً عن شريك الحياة أيضاً .

قام مجموعة الباحثين مؤخراً بفحص عدة مواقع للتعارف والارتباط ، وأجروا بحثاً عن الفئات المختلفة للنساء المشتركات . وكان الأمر المثير للدهشة هو العدد الكبير للنساء ممن يستخدمن صورة مبهمة وغير واضحة وبها إضاءة سيئة لكى تعبر هذه الصورة عنهن . الصدمة الكبرى هي أن عدداً كبيراً ممنهن يجعل الخلفيّة أو الحيوان الأليف هو محور اهتمامهن في الصورة . لن يحاول الرجال الاتصال بك عبر البريد الإلكتروني فقط لأنهم يحبون حيوانك الأليف ، أو مشهد غروب الشمس خلفك . يجب أن تظهر الصورة للرجل شخصيتك الحقيقية لكى لا تضيعي وقتك ووقته ، وإليك بعض القواعد الواضحة والأساسية لنشر الصور كما أخبرني بها خبراء التعارف عبر الإنترت . بعض هذه النصائح تبدو بدويّة لكن الباحثين الخاصين بي وجدوا أن هناك أشياء كثيرة تبدو بدويّة ؛ لكن الكثيرات لا يعرفنها ومنها أشياء قد لا تخيلين أن النساء لا يعرفنها (وبعض الأشياء قد لا تعرفينها أنت نفسك) .

افعلى ما يلى
لا تفعلى ما يلى

► أجعلى الصورة تبرز رأسك لا تستخدمى صورة لا يظهر بها
وكتفيك وتركز عليك وتكون سوى وجهك فقط .
الإضاءة بها جيدة .

استخدمي صورة حديثة جداً لا تستخدمي صورة أقدم من سنتين أشهر ، أو تظهرك أكثر نحافة من الحقيقة الحالية .

ابتسامي في الصورة . لا تعbusi بوجهك . تعbir الغضب (ستبتسمين لصورة تضعينها في كارنيه النادي أليس كذلك ؟) .

استخدمي صورة بها إضاءة جيدة لا تستخدمي صورة مبهمة وردية ولا تكشف عن جسدك أكثر من لأنها تجعلك تظاهررين وكأنك تحاولين إخفاء شيء ما . اللازم أو أقل من اللازم .

ارتدى في الصورة طراز الملابس لا ترتدي ملابس لا تعبر عن شخصيتك ، فالملابس ترسل رسالة لن يراها عنك . اختيار الملابس غير المناسب يرسل رسالة خاطئة عنك .

أظهري جزءاً من جسدك فأنت لا لا تختفي خلف أناس آخرين في الصورة أو خلف الأريكة أو حقائب التسوق . أظهري ذاتك الحقيقية .

تبخثرين عن أي رجل فحسب ، بل عن رجل يهتم بك فعلاً لما هو داخل شخصيتك وهو ينتمي لك .

استخدمي صورة ملونة . لا تستخدمي صورة أبيض وأسود ، لأنها لا تكون بارزة وسط الصور الملونة الأخرى لفتیات آخريات .

اجعل شخساً آخر يلتقط لك لا تأخذى صورة لنفسك أمام الصورة (أو على الأقل استخدمي آلة التصوير ذات أداة ضبط التوقيت الذاتي لتصوير نفسك) .

كيف تقرئين بيانات الرجال؟

الآن بعد أن أتقنت طريقة كتابة بياناتك ، حان الوقت كى تتعلمي مهارات قراءة بيانات الرجال فى موقع التعارف . الباحثون الخاصون بي أخبروني بأن معظم الواقع ستجعلك تضيقين نطاق بحثك على أساس السن والطول والرقم البريدي وهكذا . بمجرد أن تجتمعى صفحة من الأهداف من الرجال المبتسمين عليك أن تبذل جهداً لتحديد من سوف تتصلين به . بعض الواقع تسمح لك بتصفح صور الرجال دون أن يعرف الرجال أنك تتصفحين بياناتهم (حتى تتصلى بأحدهم إذا وجدت بينهم من يناسبك) . لكن هناك مواقع أخرى تعمل وكأنها مقهى للعزاب وقد يراك الرجل وأنت تطلعين على بياناته (وقد يقرر الاتصال بك أولاً) .

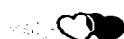
عندما تقرئين بيانات رجل ما ، فكرى في أمرتين أساسين : أولاً ، لماذا يرغب الرجل في توضيح وإظهار صفة أو سمة محددة بعينها ؟ ثانياً ، ما الذي قام بإغفاله ولم يذكره ؟ يمكنك أن تحاول قراءة بياناته كما تقرئين إعلانات بيع العقارات : ” منزل طريف يحتاج لقليل من الإصلاحات معروض للبيع ” تعنى أنه غالباً منزل قديم ومتهم ” . ” سكن فاخر بسعر مناسب للغاية ” تعنى أنه في حى غير راق . لاحظى أى نقاط قوية تم إغفال ذكرها . إذا لم يذكر الرجل الطول مثلاً ، ربما هو حساس قليلاً لأنه قصير القامة . إذا لم يذكر الرجل مهنته ، ربما هو عاطل . لكن لا تزال هناك فرصة في أن وصفه لنفسه صحيح للغاية وما حذفه لا يعني أنه يخفى شيئاً ، فلا تكوني قاسية . يمكنك إرسال رسالة له عبر البريد الإلكتروني ، واسأليه عن هذه الأشياء .

بعد أن تجدى شخصاً يثير اهتمامك ، حان الوقت لكى ترسلى له رسالة عبر البريد الإلكتروني . عندما تقومين بذلك اذكري أموراً محددة بشأن ما وجدته في بياناته فهذا يوضح أنك بالفعل قرأت البيانات ، ولم ترسلى رسالة عامة لعدد كبير من الرجال في الموقع . إذا كان هناك شيء مشترك بينكما فاذكريه . أنهى الرسالة الإلكترونية بإعطائه شيئاً يجيبك

عنه ، ومن الطرق الجيدة للقيام بذلك هي أن تسائليه سؤالاً مثل : " لقد ذكرت أن مسقط رأسك هو شيكاغو ، وأنا أيضاً ، أين نشأت بالضبط ؟ " أو " لقد ذكرت أنك تحب هذا الكتاب . هل قرأت هذا الكتاب الآخر لنفس المؤلف ؟ " . تلك فرصة رائعة لكي تسائليه أسئلة محددة عن نفسه . اجعلى الأسئلة بعضها جاد وبعضها الآخر مرح مثل : " هل أنت قريب من عائلتك " و " لو كنت ثريا جداً فماذا ستفعل في حياتك ، وأين ستعيش ؟ " . كلما زادت المعلومات التي تحصلين عليها زادت سهولة تخمينك لتعرفى هل هذا الرجل المناسب الذى يستحق التعرف عليه أم لا .

استعدادات ما قبل التعارف

كما ذكرت من قبل ، إنها حقاً فكرة رائعة أن تتحققى من صحة المعلومات التي حصلت عليها عن الرجل قبل مقابلته وجهًا لوجه . يجب أن تفعلى ذلك قبل مقابلة أي شخص - سيدة أم رجل - سواء تقابلت مع الشخص عبر الإنترنت ، أو فى مبارأة كرة سلة ، أو فى الحديقة العامة ، أو من خلال صديق مشترك . أنت مدينة لنفسك بهذه المعلومات فهى من حق نفسك عليك من أجل سلامتك .



الحصول على معلومات كثيرة عن الرجل الذى تتحدين معه عبر الإنترنت يساعدك على التمييز بين الأوغاد والرجال الحقيقيين ممن سيحافظون عليك .

معرفة إذا كان الرجل يخفى شيئاً قد ينفع مستقبلاً أى مشاعر محبطة ، ويحافظ على سلامتك وحياتك .

كما يجب أيضاً أن تبحثى عن معلومات عن اسم الرجل باستخدام محرك البحث الشهير عبر الإنترنـت (جوجـل) " Goggle " وهذا سيخبرك بمعلومات عنه ظهرت في وسائل الإعلام المختلفة أو عبر الإنترنـت . من يعرف ماذا سيحدث ؟ ربما لا تجدين شيئاً ، أو قد تجدين معلومات مثيرة أو مرعبة فتسعدين لعرفتها قبل مقابلته ، أو اتخاذ قرار بعدم مقابلته . لكن هناك أموراً محددة يجب أن تفكري فيها . المعلومات التي قد تجدينها قد تكون خاطئة أو تخص شخصاً آخر (في حالة تشابه الأسماء) . كلما قلت المعلومات التي تقومين بإدراجهـا في البحث زاد احتمال حصولك على معلومات خاطئة . يجب أن تكتشـفي أيضاً مدى صحة المعلومات في الوقت الحالـي ، وأن الحال لم يتغير . ربما أنه قد أفلـس منذ ١٢ سنة عندما ترك عملـه لرعاية والديـه الـريـضـين . قصـاقـيـصـ وأـجزـاءـ المـعـلـومـاتـ لاـ تـخـبـرـكـ بـالـقـصـةـ كـامـلـةـ ،ـ كـمـاـ أـنـهـ مـنـ الصـعـبـ أـنـ تـجـدـيـ مـعـلـومـاتـ وـأـخـبـارـ جـيـدةـ مـقـارـنـةـ بـالـأـخـبـارـ السـيـئةـ .

لا تعطى الرجل سوى اسمك الأول فقط قبل اللقاء وجهـاً لوجهـ . عندما يتعلق الأمر بـآليـاتـ اللـقاءـ الأولـ وـتـرتـيبـاتـ اـختـارـىـ مـكاـنـاـ عـامـاـ مـأـلـوفـاـ لـديـكـ -ـ مـثـلـ السـوقـ التـجـارـيـ المـحـلـىـ أوـ المـقـهىـ أوـ المـكـتبـةـ ،ـ وهـكـذاـ -ـ لـيـسـ مـنـزـلـكـ أوـ مـنـزـلـهـ ،ـ وـأـحـضـرـىـ صـدـيقـةـ معـكـ .ـ إـذـاـ لمـ تـتـمـكـنـىـ مـنـ إـحـضـارـ صـدـيقـةـ فـلـاـ تـذـهـبـىـ لـمـوـاعـدـتـهـ حـتـىـ لـاـ تـتـقـابـلـانـ عـلـىـ انـفـرـادـ أوـ فـيـ مـكـانـ مـغـلـقـ أوـ مـنـعـزـلـ .ـ تـأـكـدـىـ أـنـ تـخـبـرـىـ مـنـ تـشـقـىـ بـهـاـ بـكـلـ تـفـاصـيـلـ الـعـلـاقـةـ وـزـمـانـ وـمـكـانـ اللـقاءـ معـ الرـجـلـ ،ـ وـأـعـطـيـهـ صـورـتـهـ وـاسـمـهـ الـذـيـ يـسـتـخـدـمـهـ عـبـرـ المـوـقـعـ عـلـىـ الإنـترـنـتـ .ـ خطـطـىـ مـعـ هـذـهـ الصـدـيقـةـ لـكـىـ تـسـاعـدـكـ وـتـطمـئـنـ عـلـيـكـ فـىـ وقتـ مـحدـدـ أـثـنـاءـ اللـقاءـ .ـ أـنـاـ لـاـ أـحـاـوـلـ إـخـافـتـكـ مـنـ النـاسـ لـكـنـىـ أـرـيدـكـ أـنـ تـتـأـكـدـىـ مـنـ سـلامـتـكـ .ـ بـالـطـبعـ إـذـاـ شـعـرـتـ بـعـدـ الـاطـمـئـنـانـ لـأـىـ شـىـءـ بـخـصـوصـهـ عـنـدـماـ تـقـابـلـيـنـهـ ،ـ أـوـ أـحـسـتـ بـشـعـورـ غـامـضـ وـغـرـيـبـ بـأـنـهـ ثـمـةـ مـاـ يـسـوـءـ ،ـ أـوـ مـاـ لـيـسـ عـلـىـ مـاـ يـرـامـ فـلـاـ تـتـجـاهـلـىـ ذـلـكـ الشـعـورـ ،ـ بـلـ ثـقـىـ بـمـشـاعـرـ الـداـخـلـيـةـ ،ـ وـغـادـرـىـ الـمـكـانـ فـىـ الـحـالـ .ـ

اجعلى المقابلة نهاراً من باب الأمان . إليك أمراً مهماً يجب أن تفكري فيه : مهما كان مدى انجذابك للرجل في اللقاء الأول ، فلا تركبي سيارة معه ، أو تذهبى لمنزله ، أو أى مكان خاص به واجعلى اللقاء قصيراً زمنياً أيضاً ، وأخبرى الرجل سلفاً بأن اللقاء سيستمر لمدة ١٥ دقيقة . ثقى بي ، إن لم يكن الرجل المناسب لك ، ستمر الربع ساعة ببطء وكأنها الدهر . إذا كان رجلاً رائعاً ، سيتفهم الأمر ويحترم رغبتك فى أن تحمى نفسك . مع كل موعد تلو الآخر يمكنك تخفيض محاذيرك شيئاً فشيئاً لتكوينى على طبيعتك ، لكن عليك الدخول في العلاقة بحذر وببطء ، قابلي أصدقاءه وأفراد أسرته وزملاءه في العمل . الحقيقة هي أنك حساسة وضعيفة مع أى شخص لكن باتخاذ الإجراءات الأمنية ستحافظين على سلامتك .

اللقاء على أرض الواقع

اجعلى توقعاتك واقعية بالنسبة للقاء الأول . في البداية ، قد لا يكون بالضبط نفس الشكل كما ظهر في الصورة على شاشة الحاسوب الآلى . وذلك على عكس التعارف بالطريقة المعتادة ، فإن التعارف عبر الإنترت يظل بلا أسماء حقيقية حتى تقررا المقابلة وإظهار نفسك . الاختباء خلف شاشة الكمبيوتر يجعل من السهل على الجميع أن يكذب بعض الأكاذيب البيضاء . بعض الرجال (والنساء أيضاً) يقللون أعمارهم بضعة أعوام أو ينشرون صوراً لأنفسهم قبل ١٠ أعوام من أعمارهم الحقيقية ، أو قبل أن يزيد وزنهم ٢٠ رطلاً ، أو يزينون الصور ببرامج الفوتوشوب والجرافيك فمثلاً يضعون شعرًا على الرأس الأصلع .

بالنسبة لبعض الناس ، تتحول المراسلات عبر الإنترت إلى حياة واقعية ، ويحدث التواصل والترابط . كانت إحدى المنتجات لبرامجي قد قالت لي إن الرسائل الإلكترونية والمكالمات الهاتفية مع الرجل الحالى في حياتها جعلتهما متراطبين جداً لدرجة أن اللقاء الأول بينهما بدا وكأنه

اللقاء العاشر . لم يكن هناك خجل التعارف لأول مرة ؛ لأنهما تعارفاً جيداً عبر الإنترنت . لكن مرة أخرى أكرر ، مهما كانت درجة توافقك مع الرجل عبر الإنترنت ، أو الرسائل الإلكترونية أو الكمبيوتر ، أو المحمول ، أو المكالمات الهاتفية كل ذلك لا يغنى عن التفاعل أو الكيمياء الخاصة باللقاء الفعلى ، ومزج الصورة والصوت والرائحة عندما تقابلين الرجل وجهاً لوجه لذلك لا تندهشى أو تحزنى أكثر من اللازم عندما لا تشعرین بالإثارة لرؤيته في أول لحظة من اللقاء ، لأن ذلك لا يعني أنه غير مناسب لك . أثناء التعارف بالرسائل الإلكترونية تتواجد درجة من الحميمية العاطفية التي تحدث عندما يشعر المرء بالحماية بعدم ذكر اسمه في عالم الإنترنت . إذا كان الرجل يبوح بالكثير عن نفسه قد يشعر أنه قد أوضح كل شيء ، وتكون المقابلة الفعلية بها قليل من التوتر (نفس الشيء ينطبق عليك) . أعطى الرجل فرصة ليألف الوضع ويهدأ . ومن ناحية أخرى ، قد تشعرین بحماس رائع للتعرف عليه عبر الإنترنت لكن عندما تقابلنه لشرب القهوة معه تقولين : " ما الذي كنت أفكّر فيه ؟ كان ساحراً ومرحاً عبر الإنترنت ، لكن في العالم الواقعى يبدو عديم النفع . بالتأكيد هو صاحب أعمال حرة ؛ لكنه أخفق في أن يذكر أن عمله هو بيع القصص الفكاهية من قبو منزل والديه - حيث يسكن " !

وأيضاً قد لا يبدو الرجل مهتماً بك بدرجة كبيرة ، ولا أحد يحب أن يرفضه الطرف الآخر ، لكن ذلك قد يحدث أحياناً . لذلك لا تذهبى للقاء الأول مع مثل هذا الرجل وأنت تعتقدين أنك ستقابلين حب حياتك . إذا لم تشيري اهتمامه ، فلا بأس ، لا مشكلة في ذلك ، ومن الجيد أن تعرفي ذلك مبكراً قبل أن تتورطى في العلاقة معه . إذا لم يثر الرجل اهتمامك ، ستكونين قد فقدت ساعة من وقتك وثمن القهوة فقط . بالتأكيد قد تشعرین بالإحباط ، لكن لا تدعى ذلك يقف في طريقك في لعبة الارتباط . ركزى على ما يمكنك القيام به ، وهو التحرك للخطوة التالية لقابلة الرجل المناسب عبر الإنترنت . لا تدعى التجربة السيئة - إن حدثت - تعوقك عن أن تعيشى حياتك لأقصى درجة حتى الثمالة ، يمكنك أن تعيشى حياتك حتى في حالة عدم الثقة في الآخرين ، ولكن

هذا لا يمنعك من أن تحبى الخير للجميع ولنفسك ، وتضحكى وتأخذى الأمور بشكل ساخر ومرح .

الخلاصة هي أنه طالما أنت تتصرفين بحذر ، ستكون شبكة الإنترن트 وسيلة فعالة ومنتجة ومثمرة لكي تكون بيئه غنية بالأهداف : أي الرجال المناسبين لك . وستفعلين كل هذا في منزلك على راحتك وأنت ترتدين ملابس المنزل : الخف ذا الريش والملابس المريحة الفضفاضة . وماذا سيكون أفضل من هذه الحالة في بحثك عن فتى الأحلام ؟

**** معرفتي ****
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

التعارف بالأشعة تحت الحمراء

"يمكنك معرفة الكثير عن شخصية أي فرد بملحوظة طريقته في تناول الحلوي".

الرئيس الأمريكي السابق "رونالد ريجان"

هذا هو المختصر المفيد ، عندما تجلسين مع الرجل في بداية فترة التعارف ، وتناقشان عن المتسابق الذي سيتم استبعاده من المسابقة التي يقدمها أحد البرامج التليفزيونية وما شابهه من المسابقات التي تعرض في التلفاز ، فإن ما يهمك حقاً من هذا اللقاء ليس آراءه عما يقدمه التلفاز من برامج ، بل إن ما تريدين معرفته حقاً هو : " هل أحبه قليلاً أم كثيراً ، وهل سيتزوجني إذا كان هذا ، وماذا عن رأيه ، وما أريده في مسألة إنجاب الأطفال وهل سيعاملنى معاملة حسنة ؟ " أليس ذلك صحيحاً ؟ بالتأكيد يمكنكما أن تتحدثا عن أي موضوعات أخرى ، وتتعرفين على أي اهتمامات وأنشطة مشتركة بينكما وذلك إذا كان الرجل جاداً في أمر الزواج ، لكنى لا أهتم بمدى وسامته أو دماثة أخلاق الرجل وكم هو مرح ومتواافق معك إذا لم يكن الزواج ضمن قائمة أولوياته ، فإذا قال لك : " لن أتزوج أبداً ، لا الآن ولا بعد عشر سنوات " فغالباً لن تهدرى وقتك وطاقتكم في محاولة إنشاء علاقة معه .

إذن كيف تعرفين أن الرجل جاد في الزواج دون أن تقولى له مباشرة عبارة مثل : " كفى ثرثرة يا رفيقى ، لا أهتم بالبرج الذى تنتمى إليه من أبراج الفلك ، أو هل أنت رومانسى أم لا ! ما رأيك فى الالتزام فى

العلاقة والزواج ؟ ” . هذا هو ما أسعى إليه لكى أساعدك فيه : سأطلعك على الإرشادات والأسئلة ، واللاحظات التى ستقودك لما تريدين معرفته ، وسأخبرك كيف تحصلين على المعلومات بصورة يعتمد عليها بأفضل وأسرع طريقة ممكنة . هذا هو موضوع الفصل الذى تقرئنه الآن - تزويديك بالقوة من خلال أساليب جمع المعلومات التى ستتشنى حواراً حقيقياً وبناءً ومهماً وتوسّس مواقف مهمة تتيح لك ملاحظة الرجل لكى تعرفي إلى أى مسار ستتحول هذه العلاقة بشكل واقعى .

لقد قمت بصياغة سلسلة من الأسئلة والإرشادات التى يمكنك استخدامها ، والاعتماد عليها بشكل كبير للتبؤ باتجاهات وآراء الرجل إزاء القضايا التى تهمك حقاً - الزواج والأسرة والاحترام والقيم . الفرق بين هذه الأسئلة والأسئلة السطحية مثل : ” ما موقعك المفضل عبر الإنترنت ؟ ” ، ” ما نوع الموسيقى التى تفضلها ؟ ” ، ” ما نوع السيارة التى تقودها ؟ ” ، هو أن الأسئلة فى هذا الفصل ستتجزأ أهم مهتمتين فى وقت قصير : الأولى ، ستزودك بنوع الإجابات واللاحظات السلوكية التى يمكنك تحليلها لمعرفة هل هذا الرجل الذى تتعرفيين عليه لديه إمكانية إقامة علاقة على المدى الطويل والزواج ، أم أنه وقعت فى طريق مسدود . المهمة الثانية هى أن تلك الأسئلة ستؤدى لمناقشات ولاحظات تساعدك على معرفة هل لديه عيوب خطيرة أم لا ، وهل سيحسن معاملتك أم لا ، وهل سيكون أباً جيداً لأطفالك القادمين أم لا - لأنك لن ترغبي فى رجل يقول لك : ” أريد الزواج منك وإنجاب الأطفال منك ، وسأعاملك وكأنك ملكة ، لكن لا تعارضى إدمانى اليومى للكلحوليات ولا تعارضى نوبات جنونى وغيرتى الشديدة وسلوكى غير العقلانى ! ” .

♥

أعرف أنه أمر صعب ، لكن من الأمور التي يتعلّمها المرء بسرعة في مهنة الطب النفسي أن يقضي الكثير من الوقت لسماع ما لا يقال من المريض مثلما يسمع ما يقوله تماماً . أنت أيضاً يجب أن تقضي بعض الوقت في ملاحظة ما يفعله وما لا يفعله الرجل لكي تحددي متى يتافق سلوكه مع كلامه ، أو هل هناك تعارض بين ما يقوله وما يفعله أم لا .

عملت لمدة خمسة عشر عاماً كمستشار نفسي في المحاكم ، وكان جزء من المهام الخاصة بي يشمل اختيار أعضاء هيئة المحلفين . كان يجب أن أقوم بتقييم مواقف الناس إزاء القضايا المهمة على أساس المعلومات المحدودة . كانت محدودة بسبب أن القاضي يسمح لي ولزملائي بطرح الأسئلة على المحلفين ، وملحظة سلوكهم فقط لفترة قصيرة قبل أن نختار من بينهم من ينضم لهيئة المحلفين . كما هو حالك تماماً عندما لا تستطيعين سؤال الرجل مباشرة ما إذا كان جاداً في الزواج أم لا ، لم تستطع أنا أيضاً أن أطرح على الشخص المرشح للانضمام لهيئة المحلفين السؤال الذي أود معرفة إجابته حقاً بشكل مباشر ، فلا تستطيع بالطبع أن أسأله سؤالاً مثل : " إذا اخترتكم للانضمام لهيئة المحلفين هل ستتصوّت لصالحنا ؟ " ولكن كان يجب أن أخفى هذا السؤال عن طريق طرح أسئلة أخرى تبدو في الظاهر لا علاقة لها بالسؤال المطلوب لكنها ستؤدي مباشرة لمعرفة ما أريد معرفته - وطوال الوقت لم يفطن أحد من المحلفين أو ممثلي النيابة أو المحامين لما عرفته عنهم . كان على أنلاحظ سلوك المحلفين مع بعضهم البعض ومع المحامين ، هل يتفاعلون بشكل مختلف مع المحامين من الرجال ومن النساء ؟ هل السن تحدث فرقاً ما بالنسبة لهم ؟ هل العرق أو الأصول أو الجنسية تحدث فرقاً ما ؟

هل أعجبتنا إجاباتهم عن الأسئلة ؟ هل تعجبنا خلفياتهم الثقافية ؟ كيف يتعامل المحلف من الرجال مع زميلاته من النساء في هيئة المحلفين ؟ هل كان طيباً وعطوفاً أم متعالياً ، ويتعامل بجفاء كأنه أفضل من غيره ؟ هل كان يتمتع بروح قيادية أم كان سهل الانقياد ؟ هل يتحلى بالذكاء أم لا ؟ هل كان مهندماً أم مهملًا في مظهره ؟ فكل هذه معلومات أحابيل معرفتها أو جمعها عن المحلف حتى أتمكن من الحصول على إجابة للسؤال الذي لم أقم بطرحه على سبيل المثال ، بإجراء بحث ما قبل المحاكمة ، والحصول على نتائج لم يحصل عليها الطرف الآخر ، يمكننا ربط الأسئلة التي طرحناها بالأسئلة التي لم يكن من المسموح لنا طرحها . ثم يمكننا ذلك من التنبؤ بنسبة كبيرة من المصداقية أن الأشخاص ممن أجابوا بـ "نعم" على السؤال (٢) سيجيبون بـ "نعم" لعشرة أسئلة أخرى لم يكن من المسموح لنا كخبراء نفسيين طرحها . علاوة على ذلك ، من خلال انتباхи الشديد للاتصال غير اللفظي للمحلفين ، مع الإصغاء لما قالوه بالفعل ، أحصل على صورة واضحة ومحددة بدقة عن نوع الشخص الذي أتعامل معه . نحن نعلم بحكم خبرتنا بالاستعدادات ما قبل المحاكمة ، ومن خلال الأبحاث هل سنحتاج للمرجعية المهنية للشخص أم لا ، وهل الثراء عامل مفيد أو مضر لهنّة المحلفين أم لا ؟ وهذا . نحن نعرف كل هذا بسبب أننا نؤدي عملنا كمستشارين نفسيين كما يجب . التخطيط المسبق مع المعلومات والمعرفة الأساسية تمكننا من إيجاد نوع الأشخاص المناسبين للانضمام لهيئة المحلفين .

إنها قصة طويلة - لكن من الممكن تطبيقها بالنسبة لي ، كذلك بالنسبة لك الآن . لا تملكين بالطبع فريق بحث مدرب (والدتك لا تصلح لهذا الدور) ولكن عن طريق التخطيط المسبق المحكم ، سنتوصل أنا وأنت إلى صياغة الأسئلة التي ستستخدمينها ، واللاحظات التي ستتشارك بالكثير وفي أسرع وقت .

بعد أن أشبعتك فضولك ، وقررت أن الرجل الذي تتعارفين عليه يناسبك واجتاز كل هذه المراحل بنجاح ستتوصلين لقرار إزاء مشاعرك نحوه بناء على كل المعلومات التي حصلت عليها ، وإلى أي مدى تنطبق

عليه مواصفات فتى الأحلام التي حددتها في "تعريف شخصيته" في الفصل الثاني ، وتفكيرين أيضاً في الكيماء التي تحدث بينكما كلما نظرتما وحدقتما لبعضكم البعض . الخلاصة : ستعرفين هل يجب أن تبذلي جهداً وطاقة أكثر لتطوير هذه العلاقة أم حان الوقت لإنهائهما واعتبارها من ذكريات الماضي .

لكن قبل أن نتطرق إلى الحديث عن كيفية معرفتك لما يريد الرجل بالضبط ، إليك هذا التحذير : الأسئلة وصياغتها ظاهرياً تبدو وكأنها لا تتعلق بما تريدين معرفته حقاً . هذا في الحقيقة شيء جيد ، لأنك لن تتنازل عن ما تودين معرفته واستخلاصين الوقت واستجعلينه يقول ما تريدين معرفته بشكل غير مباشر في النهاية ، أو يمكنك أن يجعليه يجري نحو الباب هرباً منك إذا ألمطرته بوابئ من الأسئلة المباشرة . لذلك ، لا أريدك أن تتحصى هذه الأسئلة والتحذيرات ثم تتركيها بعد ذلك لأنها تبدو تافهة . عليك أن ترهفى سمعك بحثاً عن الأمور الخفية . قد تكون الأسئلة التالية مؤشرات ومجسات جيدة لكنها ليست مضمونة ١٠٠٪ لكي تكشف النقاب عن كل شيء ، لذلك يجب أن تعتمدى على المعلومات المقاحة لك - ملاحظاتك عن نبرة حديثه ولغة جسده وسلوكه . ثقى تماماً في غرائزك وفراستك . أعرف أن النساء اللائي يركزن حقاً على شيء ما لديهم درجة كبيرة من الفطنة وال بصيرة ، لذلك عندما تنتبهين جيداً ، كما أعلم أنك ستتعلمين ، أرهفى كل حواسك وأصنفي جيداً لأفكارك ومعتقداتك .

لاحقاً ، سنتحدث عن كيفية طرح الأسئلة وجمع البيانات التي قمت بملحوظتها بطريقة لا تجعلك تبدين بمظهر المحقق الذي يحقق مع شاهد مزعج وغير متعاون في محاكمة ساخنة وطويلة ، أو بمظهر من يسعى للاستحواذ على الرجل كالقناص . أما الآن سنتناقش الجوانب الخمسة المهمة التي يجب أن تهتمي بها جانباً تلو الآخر ، ولنبدأ بأهمهما :

هل سيتزوجني أم أنه يخشى الارتباط الجاد؟

على الرغم من رغبتك الشديدة في أن تقولي للرجل : " حسناً ، ما هي نواياك بالضبط يا سيدى ؟ " تعرفين جيداً أن مثل هذا السؤال لن يجعلك تنجحين سوى في إخافته ، وأن يهرب منك . بدلاً من ذلك اطرحى عليه بعض الأسئلة غير المباشرة "والهادئة" التي ستخبرك بالكثير عن أفكاره عن الزواج دون إخافته . يمكنك أن تكوني صريحة ، وأن تأخذى زمام المبادرة من أي نقطة حوار تخترنها ، لكن إن أردت الإحساس الحقيقي والفعلي بقيمه ، وإذا أردت ذلك في البداية لتعرفى هل ستضيعين وقتك معه لعدم احتمال استمرار العلاقة الجادة على المدى الطويل فيجب أن تستفسرى عما يلى :

 **حياته الاجتماعية :** لا يجب أن تمثل لك أي مشكلة أن يجعلى الرجل يتحدث عن أصدقائه ، والأنشطة التي يقوم بها . إذا لم يكن يعتقد أن حياته الاجتماعية مثيرة لما كان سيقوم بهذه الأنشطة أليس كذلك ؟ أسأليه : " ماذا فعلت في عطلة نهاية الأسبوع الماضي ؟ " و " ما الذي تفعله عادةً لقضاء وقت ممتع ؟ " ثم انتبهي جيداً لما يقوله . لاحظى جيداً هل يستخدم الكلمة " نحن " كثيراً أم لا (وأقصد هنا " نحن " التي تشير إليه مع أصدقائه وليس أنت وهو) . إذا كان من النادر أن يقول " أنا " عندما يناقش أنشطته وأفعاله ، فاعتبرى ذلك مؤشراً يدل على أنه ينتمي بشدة لجماعة أو لوسط اجتماعي محدد ، مثل أن يقول : " ذهبت للمبارزة مع " روب " ثم للصيد مع صديقين آخرين ". فإن هذا يختلف تماماً عن الرجل الذي يقول : " هبنا إلى وسط المدينة ، ولم نجد هذا النادي ، وقضينا الليلة في التجول بالسيارة ثم قضينا بقية السهرة في منزل تونى " . هذا يعتبر مستوى أو درجة تكيف خارجي غير ناضجة ، وتعبر غالباً عن استعداد ضعيف للالتزام الجاد والارتباط بالزواج . ربما مررت بنفس المرحلة عندما كنت في المرحلة الثانوية أو منضمة لجماعة من

الفيات أو الأخوات المرشدات . مرة أخرى أكرر ، قد يبدو ذلك أمراً تافهاً لكن أؤكد لك أنه ليس كذلك .

إذا كنت تتحدثين مع رجل يستخدم ضمير الجمع دائمًا (نحن) ، فغالباً أنت على الأرجح لا تتحدثين مع رجل قادر على أن يلتزم بعلاقة جادة معك ويتزوجك . لقد دخلت إلى حياته في توقيت خاطئ ؛ لأنك تقيمين شخصيتك في الوقت الذي يقيم هو فيه شخصيته بمدى قبوله لدى مجموعة أصدقائه . إذا كان الرجل يحب مجموعة أصدقائه فلديه الصحبة بالفعل ولا يحتاجك لهذا ما تريدين أن تقدميه له ، والأمر بهذه البساطة ، فالرجل بالفعل جزء من جماعة ، وقد يستغنى عن صحبتك والارتباط بك لأن ولاءه لجماعته التي تشبع حاجته الاجتماعية والعاطفية في الارتباط مع الناس . إذا كان ولاء الرجل وانتقامه للجماعة فقط سيراك كخطر يهدد حياته الاجتماعية الحالية . الرجال الذين يتحدثون بهذه الطريقة يتأثرون بأقرانهم جداً ، لذلك إذا كنت تبحثن عن شريك حياة يكرس حياته لك وحدك ، فإن أجراس الإنذار تدق هنا بشكل مدو . رجل كهذا قد يستعد لحفلة بها رجال عزاب فقط وليس لحفل زفاف - ولن يتزوج . بالطبع المسألة هنا تحدث بدرجات متفاوتة بين الرجال ، لا يوجد ما يشين في أن يكون للرجل أصدقاء وأحياناً ينتمي إليهم ، ويتحدث بصيغة الجمع . أنا أتحدث هنا عن الرجل الذي يظل على هذه الحالة كأسلوب حياة عام .

يمكنك استخدام نفس المعلومات لتعرفى هل الرجل مستعد لمرحلة جديدة من حياته وهى الزواج أم لا ، فربما تجدين أن الرجل قد ظل مع نفس الجماعة لفترة طويلة وقد ملّ منها وتعب من صحبتها وانصرف عنها ، وبالتالي فإن قبول الجماعة وتأكيدها وتعزيزها فقد بريقه بالنسبة له . يمكنك أيضاً معرفة هل بدأ يبتعد عن أسلوب الحياة الجماعي مع الأصدقاء أم لا ، ويتبين ذلك عندما يتوقف الرجل أو يقل استخدامه للضمير " نحن " فحينها يكون قد فقد اهتمامه بالجماعة ، فبدلاً من الالتزام مع جماعة ما أكثر من اللازم ، يهدأ كل أفراد الجماعة ، وتخف حماستهم ، وحينها يشعر الرجل بالحاجة إلى الحميمية بعد الوحدة ، وانفصال أفراد الجماعة ، وبالتالي سيجدك ضالته المنشودة ، ولن يسعى

للقبول من أى جماعة بل سيسعى إليك لأنه يرغب في الاستقرار . وهذا ينطبق أكثر على الرجال ممن أفراد جماعاتهم يخطبون ويتزوجون ، وبالتالي تتفكك الجماعة . إذا كان أصدقاؤه يواعدون ويخطبون ثم يتزوجون والأمور تتغير ، فيمكنك التأكد من أنه يبحث عن الاستقرار ودخول القفص الذهبي - ربما معك . ومثل هذا الرجل يدخل منحنى جديداً في حياته الاجتماعية . ومن هنا يمكن أن تعرفى أن الرجل الذي يستخدم ضمير الجماعة " نحن " يكون في مرحلة مبكرة من هذا المنحنى ، ويزيد لديه الإحساس بسحر الانتقاء والقبول لدى جماعة الأصدقاء . أما الرجل الذي يستخدم كلمة " أنا " يكون في وضع انحدار من هذا المنحنى ، والتوقيت ملائم للارتباط به إذا كنت متوافقة معه وهو متافق معك . تذكرى ما قلته عن الرجال الراغبين في الاستقرار وهم يميلون للتعامل مع الأمور كل منها على حدة - لذلك التوقيت هو أهم عامل في مرحلة التعارف .

ماضي الرجل : رددي العبارة التالية : " أفضل مؤشر للتنبؤ بسلوك الرجل في المستقبل هو سلوكه في الماضي المرتبط بجوانب محددة " . معرفة تاريخ الرجل وموافقه إزاء قضايا محددة أقوى وأكثر قدرة على التنبؤ من أى اختبار نفسى يمكنك إجراؤه معه . القزانة النهائى معك يمكن التنبؤ به بملاحظة أنماط الالتزام الأخرى في حياته . هذا يعني أنك يجب أن تعرفي سلوكه المتعلق بالالتزام في الماضي ، اطرحى عليه الأسئلة التالية :

- ❖ منذ متى وأنت في هذه الوظيفة ؟ (أو في مجالك المهني ؟) .
- ❖ هل لديك حيوان أليف ؟
- ❖ ما هي المدة التي تستقر فيها في منزل واحد ؟
- ❖ ما هي المدة التي تحتفظ فيها بنفس السيارة ؟
- ❖ منذ متى وأنت تعرف أصدقاءك المقربين إليك ؟

- ♥ هل التزمت بعلاقة جادة من قبل مع فتاة من قبل ؟ كم من الوقت استمرت هذه العلاقة ؟
 ♥ لماذا ، وكيف انتهت هذه العلاقة المهمة ؟
 ♥ هل لديك حساب مصرفي خاص بالتقاعد عن العمل ؟

تذكري أنك لست من ضمن فرق التفتيش الأسبانية ، لا تنجرفي لحالة استجواب بطرح كل قائمة الأسئلة عليه مرة واحدة ، بل أدرجى هذه الأسئلة ضمن الحوار بشكل متقطع ، وانتبهي جيداً لإجاباته . إذا كان هذا الرجل ينتقل من وظيفة لأخرى طوال الوقت أو غير حياته المهنية ثلاثة مرات في عدة أعوام أو لا يمكنه رعاية نبات أو حيوان أليف ، وينتقل من منزل لآخر كثيراً ، فهل أحتج إلى أن أخبرك بأنه لا يبحث عن زوجة أو شريكة حياة أو حتى علاقة دائمة ؟ حتى إذا كان كذلك ، لن يكون أفضل نمط من الشخصيات من يتكيفون مع علاقة جادة على المدى الطويل . أنا لا أقول إن الناس لا يتغيرون ، لكن هذه المعلومات مهمة وقد تدعم أو تدحض الرأى القائل بأن هذا الرجل يصلح للالتزام الجاد والزواج . تاريخه المتعلق بهذه الأمور ينبغي بتوجهاته في المستقبل . قد تبررين أو تفسرين أو تأخذين تاريخه بشكل عقلاني بأى طريقة ما ، لكن إذا أردت معرفة ما الذي سيفعله في العام القادم فإن أفضل طريقة هي معرفة ما الذي فعله في العام الماضي .

أنا متزوج منذ ٣٠ عاماً ؛ لكنني عرفت زوجتي منذ ٣٥ عاماً . الجميع يعرف هذه الحقيقة عنى ، لكن ماذا لو لم يعرفها أحد ، كيف كانت الأسئلة السابقة ستكتشف عن أبعاد حياتى ، وإلى أى مدى كانت ستتنبأ برغبتي ، وقدرتى على الالتزام الجاد في الزواج ؟
 إذا كنت أعزب ، ويقابلنى الناس ويطرحون هذه الأسئلة علىَّ ، سيكتشفون هذه المعلومات :

- ♥ منذ متى وأنت في هذه الوظيفة أو تلك الحياة المهنية ؟ - لدى حياة مهنية واحدة منذ ٣٠ عاماً ، حالياً أنا في ثالث موقع وظيفي خاص

في هذه الحياة المهنية ، والوظيفتان السابقتان استمرت الواحدة منها من ١٢ - ١٥ عاماً .

ما هي المدة التي تستقر فيها في منزل واحد ؟ - لدى عدة منازل مازلت محتفظاً بها طيلة ٣٥ عاماً الماضية ، ومكثت في كل منها حوالي خمس سنوات في المتوسط . ♥

ما هي المدة التي تحفظ فيها بسيارة واحدة ؟ - أنا أحفظ بالسيارة لمدة تتراوح ما بين ٢ - ٣ أعوام . ♥

منذ متى وأنت تعرف أصدقاءك المقربين إليك ؟ إنهم يلعبون دوراً حيوياً في حياتي طوال ٣٠ - ٣٥ عاماً الماضية وحالياً أيضاً . ♥

هل التزمت من قبل في علاقة جادة ؟ وكم من الوقت استمرت ؟ - هذه الإجابة واضحة ، لأن الجميع يعرفون أنني متزوج منذ ٣٠ عاماً . ♥

لماذا وكيف انتهت هذه العلاقة المهمة ؟ - لقد واعدت " روبين " لعدة سنوات قبل أن أتزوجها منذ ٣٠ عاماً (ومن الواضح مرة أخرى أن العلاقة لم تنته !) . ♥

هل لديك حساب مصرفي للتقاعد ؟ - بكل تأكيد . ♥

يمكنك إدراك كيف أن تلك المعلومات ستفييك في التنبؤ بالضبط بالنمط الذي أنتمي إليه من الرجال . ألن تكون هذه الأسئلة وإجاباتها علامات إيجابية لك لتحديد هل الرجل الذي تتعارفون عليه لديه القدرة على الالتزام بعلاقة جادة أم لا ؟

الناس المهمون في حياته : أسأليه عن الناس المهمين في حياته مثل والديه والآباء المحترمين في حياته وأخواته وأصدقائه المقربين ، لتعرفى مدى التزامهم . ستعرفين ذلك بطرح السؤال ببساطة : " ما عمله (عملها) ؟ هل هو (هي) متزوج (متزوجة) ؟ " وذلك كلما يتحدث عن أخي أو اخت أو صديق . تلك المعلومات مهمة جداً ؛ لأن هؤلاء الأشخاص لهم تأثير عليه ، هؤلاء الأشخاص هم القدوة والمثل الذي يحتذى به وهم غالباً من يشكلون قيمة ، ويؤثرون على آرائه عن الالتزام في العلاقة ♥

والزواج . يتعلم المرء من الواقع الذي يعيش فيه ، لذلك أنت بحاجة إلى فهم خبراته عن الالتزام مع الآخرين ، وكيف كانت أحواله في هذا الشأن . إذا كان والداه قد حظيا بزوجة سعيدة ، فهذا غالباً سيؤثر على أفكاره عن الزواج . إذا كانا يتشاركان طوال الوقت ثم وقع الطلاق ، فتلك علامة سيئة لأنها ستحتفظ بفكرة أن الزواج ليس أمراً ممتعاً ولا يدوم . أيضاً حاولى معرفة هل أصدقاؤه المقربون متزوجون أم لا . إذا كان من يصاحبهم يقدرون الزواج غالباً يؤثرون عليه ، ويشكلون عليه ضغطاً غير مباشر للزواج - هذا يزيد من فرصك للارتبط به .

هل سيكون أبي محبًا ومراعيًا لأطفال؟

إذا كنت لا تبحثين عن مجرد الاستقرار مع الرجل ، بل تريدين تكوين أسرة والإنجاب ، فأنت بحاجة إلى معلومات إضافية متعلقة بهذا الشأن . أو ربما لديك أطفال بالفعل ، وتريدين معرفة هل هو ينوى تربيتهم وسيكون بمثابة الأب لهم أم لا . أو ربما تعرفي عن يقين أنك لا تريدين تحمل عبء التربية بأكمله بمفردك عندما تنجبين منه ، وأن زوج المستقبل لن يظن أن دوره في الإنجاب يبدأ وينتهي بالجماع فقط . الاستفسار عن هذه الأمور مبكراً في بداية العلاقة سيفيدك للتعرفى هل ستستمرين في العلاقة معه أم لا . مرة أخرى ستحصلين على هذه المعلومات المهمة عبر أسابيع من التعارف وليس خلال شهور - أو إذا كانت الإجابات والاتجاهات الخاطئة ظهرت مبكراً وهدمت العلاقة - فستوفرين على نفسك الكثير من الوقت الضائع بطرح هذه الأسئلة والإصغاء جيداً للإجابات :

 **تأثير الأسرة :** يجب أن تعرفي المزيد عن خبرته مع أسرته ، ونوع علاقته بأبويه - وخاصة والده . قد ينظر الرجل لأمه كنموذج مثالى يبحث

عنه في الزوجة القادمة لتكون أم أطفاله ، لكنه يعتبر سلوك أبيه معياراً عاماً لكيفية سلوك الرجل في المنزل .

تحدى معه عن أسرته وحياته العائلية . كم مرة يتحدث مع والديه ؟ كم مرة يزورهما ؟ هذا سيخبرك عن مكان عائلته في أولوياته بشكل عام ، وهل لديه مقومات رب الأسرة أم لا ؟ أيضاً تأكدى من ملاحظة ما يفعله في حالة حدوث أزمة عائلية . هل يجعل علاقته الأسرية في محل الصداره ، وي العمل على حل الأزمة ، أم يشعر بالاستياء والضغط النفسي ؟ هل يستقطع جزءاً من وقت عمله لزيارة والده الذي أصيب بأزمة قلبية ؟ إذا كانت والدته تعانى من أزمة توتر وضغط حاد فهل يتوقف عمما يفعله ليصفع لآلامها ؛ باختصار كيف يمكنه ترتيب أولوياته في الأحداث الجارية في أسرته وعائلته بصفة عامة ؟

لكى تديرى دفة الحوار أسأليه : "ما سمات شخصية والدك ؟ " ؛ أو " ما الذى كنت تحب أن تفعله مع أبيك عندما كنت طفلاً ؟ " ثم أصغرى جيداً للتعرفي مدى إدراكه لدور أبيه أو زوج أمه كوالدين له . لاحظى كل الإرشادات والتلميحات وما يبوج به ، كيف يندرج تحت أي فئة من الفئات التالية :

♥ هل يعتقد أن أبواه استمتع بمسئوليته كأب ؟ هل كان والده يأخذ المسئولية على محمل الجدية ؟ - هذا سيجعلك تعرفين ما إذا كان هذا الرجل يسعى للأبوة وهل يراها بشكل إيجابى كتجربة ممتعة أم لا ؟

♥ هل كان والده دائماً حاضراً ومتواجداً ، ويفتخر بإنجازاته مع أبنائه ؟ - إذا كان الأمر كذلك فيمكنك أن تتنبئي بأن هذا الرجل سيكون حاضراً ومتواجداً لأطفالك ، وسيصطحبهم فى المباريات الرياضية ، والحفلات الموسيقية ، وسيكون متواجداً لمساعدتهم فى أداء الواجب المدرسى ، ويلعب معهم بالكرة فى الحديقة الخلفية .

♥ هل كان والده عنيناً متسطاً منتقداً؟ هل كان يستخدم أساليب العقاب البدني؟ - الإجابة ستخبرك عن نوع أساليب التهذيب التي سيتبعها عند التعامل مع أطفاله منك - أو أطفالك من زواج سابق.

♥ هل كان والده يجعله يشعر بالرهبة أم الاحترام أم كليهما معاً ، أم ليس هذا ولا ذاك ؟ يريد الرجال أن يُظْهِرَ لهم أبناءِهم الطاعة والاحترام ، يرغبون في أن يصفعي إليهم أبناءِهم وأن يتركوا بصمتهم في حياةِ أبنائهم ، إذن فكيف سيجعل ذلك الرجل كل ذلك يحدث ؟ هل سيخيفهم حتى يطيعوه ويسمعواه أم سيلعب دور البطل في حياتهم أم سيقدم لهم رشوة ومكافآت من أجل طاعتهم له ؟

♥ بوجه عام ، هل كان والده نموذجاً وقدوة يحتذى بها ؟ - طريقة حكمه على الأسلوب التربوي لأبيه ستؤثر على ما إذا كان سيحذو حذو أبيه أم لا . على سبيل المثال كان والدِي مدمِنَ كحوليات ، وبينما كنت أحبه ، لم أكن أعتبره مثلاً أعلى لي - لذلك قمت بصياغة نموذج خاص بي ، وأسلوب حياة مختلفاً تماماً عن أسلوبه .

هذه الإشارات المهمة يجب أن تأخذيها في الاعتبار ؛ لأن إدراكه لدور والده سيؤثر بشدة (سلباً أم إيجاباً) على رغبته وقدرته على أن يكون أباً .



إذا لم يرغب الرجل في اتباع خطوات أبيه فسيحاول وضع دور جديد مختلف تماماً عن دور أبيه . لكن السير ضد التيار يستلزم قدرًا كبيراً من الطاقة والجهد المكرس ، لذلك يجب أن تكوني على وعي بأن الأمور ستكون صعبة بالنسبة له قليلاً مقارنة بمن نشأ في بيئه عائلية يريد تقليدها .

بما أن التربية تقوم على المشاركة في الأسرة ، يجب أن تحاوى معرفة آرائه إزاء علاقه والديه معاً ، لأن تلك الشراكة هي التي سيرتاح فى تكوينها معك عندما يقرر تكوين أسرة جديدة . إن حاوى معرفة طبيعية العلاقة التي كانت تربط بين والديه بعضهما البعض . هل كان والده يسيطر على الأسرة كرب المنزل ؟ هل كانا يقومان بحل مشاكلهما واختلافاتهما أمامه ، أم خلف الأبواب المغلقة ، أم لم يقوما بتسوية خلافاتهما أساساً ؟ مرة أخرى عليك أن تفهمى أن ما ينشأ عليه المرء يبدو طبيعياً بالنسبة له ، والابتعاد عنه أو تغييره يحتاج لعمل شاق . إذا لم ينشأ في جو أسرى مختلف يجب أن تترقبى ما يقول لتعرفي هل يبدو راغباً وقدراً على إنشاء جو أسرى مختلف أم لا .

ردود أفعال الرجل : اصطحبه إلى أحد المطاعم التي يجلس بها الكثير من الأسر والأطفال الذين يتسببون في ضجيج وجلبة كبيرة لمعرفة رد فعله إزاء الأطفال . أو قد미ه لبعض صديقاتك من لديهن أطفال لتشاهدى كيف يتعامل معهم . سواء كان مبتعداً عنهم أو متضايقاً أو منهمكاً في متعة ودهشة براءة الطفولة ، اعتبرى هذا إشارة لسلوكه ورد فعله تجاه الأطفال عموماً .

أيضاً انتبهي لكيفية معاملته مع الحيوانات الأليفة . إذا كان لديه كلب أو قط فهل هو مسئول عن رعايتهم ؟ راقبي معاملته مع حيواناتك الأليفة أيضاً . هل يرفض تمشية كلبك في الحديقة ، أم يوافق وهو صبور ، أم يشعر بالضيق وهو يجذب طوق الكلب ؟

أفكاره العامة عن التربية : اطرحى عليه الأسئلة التالية ، أو على الأقل اذكرى له قصصاً ومواقف تمثل إجابات لهذه الأسئلة أو أخبريه بملحوظات عنها للتعرفي دور الأب الذي يسعى ليكون عليه .

ما مسؤولية الأب تجاه سوء سلوك طفله ؟ (قد يبني السؤال على أحداث جارية) هل يعتقد أن الآباء مسئولون عن الأطفال المتنمرين في المدارس ؟ - بغض النظر عن موقفه إزاء أي قضية ، الحوار الذي

تباررين به سوف يخبرك بالكثير عن مدى أهمية دور الأب بالنسبة له إزاء سلوك واتجاهات الطفل .

♥ هل تعرض من قبل لمعارضات التنمّر عندما كان صغيراً في المدرسة ؟ -
هذا السؤال مهم لأنّه سيخبرك عن مدى تعامله مع مشكلات الأطفال بشكل عام .

♥ كيف سيتعامل مع الطفل الذي يؤذى نفسه أو إذا سقط مريضاً ؟ - هل سيتجاهله لكي يتعلم بمفرده ، أم ينهمك في الإفراط في تدليله ؟ الإجابة عن هذا السؤال ستخبرك هل سيدلل أطفاله حتى يفسدهم أم يضربهم تأدبياً لهم حتى يصلوا لسن البلوغ ، أم أنه سيسلك طريقة وسطي بين هذا وذاك .

كما هو واضح لا توجد إجابة "صائبة" "وأخرى" "خاطئة" هنا ، لكن إجاباته ستوضح نوع أسلوب التربية الذي يروق له وينوى اتباعه . مرة أخرى أعرف أنك لن تستجובי الرجل المسكين ، لكن ببعض المهارات الاجتماعية ، والتعامل مع المواقف بشكل لائق ، ستندھشين من كم المعلومات التي ستحصلين عليها .

هل سيعاملنى بشكل جيد ؟

قد يحسن الرجل لعب دور الأب لأطفاله لكن لا يزال يدفع زوجته للجنون بشكل يومي . قبل توقيع عقد الزواج يجب أن تعرفي هل الرجل الذي تنوى الزواج منه سيعاملك معاملة حسنة أم لا . هل سيحترمك ؟ هل سيحبك بالقدر الذي تبغينه ؟ هل سينصت إليك عندما تريدين منه ذلك ؟ هل سيكون لديه حب التملك ، ويغير عليك بشدة ، أم سيحتفظ برباطة جأشه وهدوء أعصابه واستقلاله ؟ لحسن الحظ ، يمكنك استخدام بعض هذه الملاحظات التي حصلت عليها لتعرفى نوع هذا الرجل كزوج فى المستقبل . ابدئي بتحليل ما يلى :

حياته الأسرية : بعض المعلومات التي عرفتها عن عائلته يمكن تطبيقها في هذا الجانب . من الأمور التي يجب أن تعرف فيها هي كيفية معاملة الرجل الذي أنت بصدده ارتباط به لأمه ومعاملة أبيه لزوجته . تعود أهمية ذلك لما ذكرته سابقاً ، لأننا نتعلم قيمة أدوار الأب والأم من النماذج الأولى في حياتنا : أي أبوينا . إذا أظهر أبوه الاحترام لأمه ، وطالب أبناءه باحترامها أيضاً ستتجدين الابن يقلد السلوك المحترم . إذا كان أبوه يتتجاهل أمه ومشاعرها وأحلامها ، فهذا سيكون السلوك الذي سيقلده الابن .

مرة أخرى أكرر ، انتبهي لعلاقة أبويه ، وتعاملهما مع بعضهما البعض .

كيف يحل والداه المشكلات بينهما ؟ - لدى الناس عدة طرق لحل النزاعات ، قد يقتاشرون لمعرفة من على حق ، أو يتشارحون على صغار الأمور ، ويتجنبون مواجهة القضايا الأهم التي هي أساس الشجار . أحياناً يتتجنبون كل المشاحنات والقضايا والشجار ، ويفضلون تجاهلها عن المواجهة ، وفي أوقات أخرى يجدون طريقاً بناءة لتسوية الخلافات . ضعى في اعتبارك أن أبويه سيكونان النموذج والمثل الأعلى له لطرق تسوية الخلافات وحل النزاعات عندما تتزوجينه .

هل كان أبواه يتحاوران جيداً ، أم كان الصياغ هو العرف السائد في المنزل ؟ - هذا يتعلق أكثر بأساليب التواصل التي تعرض لها الرجل في منزله . إذا كانت معظم حوارات أسرته تنحدر إلى مستوى الصياغ والمشاحنات ، فسوف يعبر عن نفسه بالصياغ . تلك علامة لا تدل على الضعف بقدر ما تدل على عدم معرفته بالأسلوب اللائق أو الصحيح . لذلك إذا كنت قد تعلمت أساليب التحاور والتواصل بشكل أفضل فيجدر بك أن تعلميه السلوك المناسب في الحوار .

هل كان أبواه يدعمان بعضهما البعض ، أم كانوا يقللان من شأن بعضهما البعض ؟ يجب أن تعرفي ذلك لأنه ستأتي أوقات عليكما قد

تتشاحنان وتتنافسان في العراق ، وستريدين معرفة هل سيؤيدك
ويدعمك حتى لو كان ذلك على حساب نفسه أم لا .

♥ هل كان أبوه فخوراً بأمه ، أم ينتقدها طوال الوقت أم يسخر منها ؟
- مرة أخرى فإن الرجل سيقلد السلوك الذي كان يتبعه أبوه مع أمه
عندما يتعامل معك .

صدقيني ، إذا كان الرجل ينحدر من أسرة لا يتشاجر فيها أحد ،
والهدوء يسود المنزل ، فسيكون الرجل هادئاً ولن يتشاجر إلا في الحالات
القصوى لأن يقع حريق كبير مثلاً . من ناحية أخرى إذا كان يأتي من
منزل السائد فيه هو الصياح والصراخ فاشترى نفسك سدادات للأذن ، لأن
هذا هو ما يجب أن تتوقعيه منه عندما ينشب خلاف بينكم . تلك
معلومات مهمة وقوية لذلك انتبهي جيداً لما تعرفيته عنه .

السلوك الخاص بالتعامل مع الآخرين : هذا الجانب يتعلق بسلوكه معك .
هل ينصت إليك عندما تتحدثين إليه ؟ هل يقول لك كل يومين : " لم
تخبريني بذلك من قبل " ؟ هل تشعرين أن مشاعرك وأفكارك مهمة
بالنسبة له ؟ أعرف امرأة أنهت علاقة دخلت فيها من أول لقاء مع الرجل
لأنه ضحك وسخر منها لأنها بكت أثناء مشاهدة فيلم رومانسي ، وكان
يعتقد أنه فيلم سخيف . علمت لحظتها أنه لن يقدر آراءها ولن يتسامح
مع مشاعرها .

هل يحاول الرجل أن يفهم احباطاتك ومصادر سعادتك ؟ الكثير من الرجال
لا يفهمون لماذا تختلف النساء بالأمور التي ينجحن في القيام بها ، لذلك
انتبهي جيداً لمشاركته في حزنك وفرحك ، أم أنه لا يشاررك فيهما ؟ هل
يستقطع من وقته لكي يشاررك الأحزان والأفراح أم لا ؟ إذا بدأت تعينين
في حبه ، قد يكون من الصعب أن تجيبي عن هذه الأسئلة بأمانة - لكن
هذا سبب أدعى لتكوني أمينة مع نفسك بشدة قدر الإمكان .

أيضاً عليك أن تنتبهي لدى سهولة انصراف ذهنك وعن
قضاياك . إذا كنت تكررين نفسك طوال الوقت وكلامك يتحددان بنفس
اللغة فهناك مشكلة حقيقة . قد يكون من الصعب له أن يركز عليك وهو

لديه الكثير من القضايا والأمور التي تشغله ، لكن إذا حاول قتلك نقطة مهمة تحسب له . هل يتذكر ما تقولينه له - سواء كان ما قلته هو أن قطتك مريضة ، أو رئيسك في العمل كان وقحاً معك ، أو أن سيارتك أخذت مخالفة ، أو أنك أصبحت بنزلة برد ؛ هذا ما يجعلك تشعررين بأهميتك لديه . إذا اتصل وقال : " يا ، نسيت أنك كنت في المستشفى " قتلك علامة واضحة على أنه لا يفكر فيك كثيراً ، ولا يهتم بك . إذا كان يقع في هذه الأخطاء الآن فسيقع فيها عندما تتزوجينه . من ناحية أخرى ، إذا تذكر كل شيء بدءاً من نكهة المفضلة في الحلوى المثلجة إلى إجازة أحلامك ، فسوف تعرفين أنه يفكر فيك طوال الوقت .

إليك أسئلة مهمة إضافية لكي تطرحها عليه ، لكي تفتح عينيك على المعلومات المهمة عنه :

♥ ماذا سيكون قرارك عندما يعرض عليك عمل ممتاز في مدينة " سياتل " بينما أنا أعمل في " نيويورك " ؟ - رد فعله سيخبرك بالكثير عن إدراكه لأدواركما في الحياة وهل يؤمن بالمساواة بين الزوج والزوجة أم لا .

♥ إذا لم توافق أمك على تصرفنا في مسألة عائلية تخضنا معاً ، كيف ستتعامل مع هذا الموقف ؟ - ترقبى علامات الولاء المنقسم ، فإنك تريدينه أن يحترم أمه ، لا أن يخاف منها .

♥ هل سيكذب عليك " أكاذيب بيضاء " لمجرد أن يشعرك بتحسن ، ويرفع روحك المعنوية المفخضة مثل أن يقول : " تبدين جميلة اليوم أو " يبدو أنك فقدت وزنك " ؟ - هذا سيخبرك إلى أى مدى سيكون صديفك عندما تحتاجين لمن يرفع روحك المعنوية ، ويجدد ثقتك بنفسك .

♥ علاقاته مع النساء : انظري إلى النساء في حياته ، وعلاقاته مع صديقاته وزميلاته وأخواته لتعرفى مدى ارتياحه مع النساء . إذا كان لديه أخوات فالتأكيد قد مر بتجربة تكوين علاقة جيدة مع أنثى أخرى . تلك التجربة

ميزة إضافية (حتى إن لم تكن إيجابية) لأنه تعلم منها كيف يعيش تحت سقف واحد مع أنثى ، ويتباهي معها ، ويتنافس لكي يستحوذ على انتباه والديه .

كيف يعامل أمه الآن ؟ انتبهى لطريقة حديثه الهاتفى معها . هل يستقبل مكالماتها أم لا يكرر لها ؟ هل يتحدثان طويلاً ، وما مدى تكرار الحوار بينهما ؟ ما اللهجة التى يستخدمها للحوار معها هاتفياً ؟ هل يتحدث معها بحب أم بجفاء ؟ هل ينصت إليها أم فقط يتحدث إليها ؟ كما شرحت لك فى الفصل السادس ، هذا سيخبرك بالكثير عن معاملته لك إذا تزوجته .

هل لديه صديقات ؟ إذا لم يحظ بصديقه من قبل فهذا معناه أنه لا يثق في النساء . فى تلك الحالة قد يخاف منك ، وغالباً سيهرب منك أو يتصارع معك . إذا كان لديه زميلات فى العمل ، انتبهى كيف يتحدث عنهن ، أو يتعامل معهن . هل يعاملهن كأعضاء عadiات فى فريق العمل ، ويتعامل معهن كزملائه من الرجال أم يحتقرهن ويهرب من صحبتهن ؟

هل لديه أية أخطاء كبرى ؟

إن التعرف على رجل مخادع أمر قد تقعين فيه مثلما يقع فيه غيرك . هناك عدد كبير من الرجال المخادعين ممن يتحدثون بلباقة ، ويقولون بالضبط ما يريد النساء سماعه . الكثير من النساء خدعن ، وسرقن ، وتعرضن للهجر ، والنبذ ، والإفلاس ، والمعاناة الشديدة على يد رجال كانوا يعرفون بالضبط الطريقة المثلثة للتعامل مع كل امرأة حتى يحصلوا على ما يريدون . هذه الأسئلة ستساعدك على معرفة هل الرجل الذى تلتقيين به دمت الخلق ، أم مخادع وسيكون أسوأ كوابيسك بعد ٣ شهور من العلاقة .

لمعرفة التوازن النفسي للرجل ، لاحظى ما يلى :

التجاهه إزاء علاقاته : ابحثي عن أية آثار باقية ورواسب داخله من علاقاته السابقة . إذا شعرت أنه تعرض لظلم ما من جانب صديقاته السابقات أو عائلته فسيحاول الانتقام في شخصية الفتاة التي معه الآن : أى أنت ؟ سيعطي لنفسه الحق في إيذائك ، وجرح مشاعرك أنت وغيرك . سيشعر أنه بذلك ينتقم لنفسه من الظروف والعالم من حوله سواء كانت مشكلته في المال ، أو الاهتمام ، أو الشهرة .

إذا شعر أنه يستحق شيئاً ما في الحياة ولم يحصل عليه ، فهو يعاني من مشكلة نقص حادة . يمكنك التتحقق من ذلك بفحص علاقاته بأصدقائه وأفراد عائلته . هل يغار منهم ؟ هل يفترض منهم الأموال ؟ هل يحقد عليهم ؟ إذا شعرت أنه يعتقد أن هناك من هو مدين له بشيء ما فسوف يفرغ فيك إحباطه المكتوب وستتحملين وطأة ذلك .

عاداته مدمرة : إذا كان مدمراً للخمور ، أو يدخن بشرارة ، أو يدمد المخدرات ، فتلك علامة كبرى تحذرك أنه لا يتحلى بعقلية سليمة لتحمل المسؤولية . في العادة ، فإن من يعانون من عادات مدمرة للذات لا يعانون من سلوكيات مدمرة لأنفسهم فحسب ، بل يتصرفون دون تحمل للمسؤولية تجاه من حولهم ومنهم أنت ، هذا قد يعني أن يكذب عليك ، أو يخدعك ، أو يسرقك أو يعرضك للأذى ، ويمكن أن يفقد أعصابه ويستخدم العنف معك ، ومن يظهر انعدام التحكم في نزواته التدميرية ونزاعاته للعنف يجب تجنبه تماماً . أنت لن تعالجيه ولن تسعي وراء الإصلاح من شأنه . أسأليه ما يلى :

“ ما الذي تفعله لتحسين حالي المزاجية بعد يوم بائس ؟ هل تتعاطى المخدرات ؟ هل تسرف في الأكل ؟ هل تحتقسى الخمور ؟ هل تمارس الرياضة ؟ هل تسرف في الإنفاق ؟ ” – هذا سيفضح هل عادته لتخفيف حدة التوتر والضغط بناءً أم هدامة . إذا قال إنه يتناول $\frac{1}{8}$ جالون من الأيس كريم كل ليلة مثلاً فهذا يشير إلى مشكلة ضبط النفس ، والتحكم في الذات – وأراهن أنه يعاني من تسوس أسنانه .

♥ ” هل تقول الحق دائمًا حتى لو بدا مظهرك سيئاً أو حتى إذا كان ذلك سجراً مشاعر؟ ” - هذا سيوضح أمانته وصراحته أو الالتزام بقيمه ومثالياته حتى إن لم يكن ذلك سهلاً عليه في بعض الوقت .

القضايا الأخلاقية : في مسار أي علاقة ، حتماً ستواجهين موقفاً تسمح لك بملحوظة كيف يتعامل الرجل مع المسائل الأخلاقية - حيث يكون في موقف اختيار بين أن يفعل الصواب أو ما يريد حتى إن لم يكن أخلاقياً . قد يكون الأمر بسيطاً ظاهرياً مثل تحديد هل سيحضر مناسبة عائلية أم يكذب ليختلق عذرًا لعدم الذهاب ، أو موقفاً آخر مثل التوقف لمساعدة شخص في محنة ، أو مواصلة طريقه بأسرع ما يمكن للوصول إلى حيث يريد ، أو موقفاً آخر مثل أن يتحدث بوقاحة مع موظف المخزن أو يتحكم في أعصابه . ترقبي الأنماط الدائمة للسلوك . على سبيل المثال ، هل يلجأ دائماً لتزييف الحقيقة للحصول على ما يريد وتنفيذ إرادته؟ هل دائماً يرغب في أن يبدو على صواب - حتى لو على حساب علاقتكما؟ وما رد فعله إزاء ما يقابلها من إحباطات عند عدم تنفيذ مشيئته (سواء معك أو مع شخص آخر)؟ هل يستعين بأساليب عنيفة وغير مسؤولة للضغط على الآخرين - مثل التهديد بمغادرة المكان ، أو استخدام لغة بذيئة أو أن يلح على الآخر أو يشكو ويتدمر؟

عندما تلاحظين نمطاً سلوكيًا يدعوك للتساؤل والمناقشة ، تأكدى أن مشاكله لن تتركه أبداً . فإن العيوب الخطيرة في الشخصية إذا تركت بدون علاج تستفحـل وتتحول للأسوأ ، ويجب أن تكوني واضحة تماماً إزاء سياستك فيما لا تتحملينه تماماً ولا تقبلينه . في البداية ، قد تكون العلاقة معك في مقدمة أولويات الرجل ، ولكنه عندما يرتاح إليك سيميل لإظهار ميوله الدمرة غير المسؤولة باستمرار متزايد . مرة أخرى ، بدون تدخل لجهد علاجي أو جهد مكرس عن وعي لعلاج هذه المشكلة ، فإن هذا النوع من السلوك لا يختفى فجأة . حتى الرجل العجوز وزوجته اللذين ترينهما يتشارحان في السوبر ماركت يفعلان بذلك منذ ٥٠ عاماً كنمط سلوكي لحياتهم .

إلى أي مدى ينطبق عليه تعريف شخصية فتى أحلامي؟

إذا كنت تتذكرين الفصل الثاني حيث استطعت بصعوبة وجهد أن تصيغى احتياجاتك ورغباتك التي تريدينها من الرجل ، ومررت بالخمسة جوانب : الشخصية ، والمهارات الاجتماعية ، وأسلوب العلاقات ، والتوافق الروحى ، والمظهر - لكى تتوصلى لنمط الرجل الذى سيكون " شبه مثالى " بنسبة ٨٠٪ .

لقد اجتنزنا معاً هذا التمرين لسبب مهم : لكى نتعرف على احتياجاتك ورغباتك الخاصة ، ومعايرك ، وصفات شريك حياتك ، وأنك لن تبحثى عنه وأنت تفكرين : " أريد أى رجل يتزوجنى فحسب " . هذه المرة سنعيد ما قمنا به مع الفرق أنه هذه المرة أنت مع الرجل بالفعل على المائدة فى لقاء التعارف سواء يمكنك أن تخيلى نفسك زوجة له أم لا ، فإن ذلك يعتمد على المشاعر التى يمنحك ، ومدى انطباق مواصفات فتى أحلامك على شخصيته . على وجه العموم ، يجب أن تشعرى أن هذا الرجل يستحقك ، ويتمتع بمواصفات أكثر من تلك التى تتمنيها فى شريك حياتك ، ولديه فى شخصيته صفات سلبية أقل من تلك التى لا ترغبينها . للتحقق من هذه المشاعر والمعتقدات ، يجب أن تقومى بتقييمه بناء على مميزاته . لذلك ذكرى نفسك بتلك الفئات الخمس وقاعدة (٨٠٪) وانتبهى للعناصر التالية جيداً :

حياته بدونك : ملاحظات الآخرين عنه ستكون مصدراً مهماً لك .
سيظهر أفضل ما لديه فى وجودك ، ولذلك ستريدين ملاحظته من على بعد مسافة ما بعيداً عن المشاعر والعاطفة التى تجعل الصورة غير واضحة لتشاهدى الصورة الحقيقية .

معرفة المزيد عن شخصيته ومهاراته الاجتماعية قومى بدعوه لحفل أو لأى تجمع عائلى فى منزلك ، ثم ابتعدى عنه ، وراقبى تفاعله مع

الجميع . بما أن أفراد عائلتك قريبون منك فسوف يتمكنون في الحال من معرفة هل سيرتاحون إليه بمرور الوقت أم لا . بالطبع ، بانتهاء الحفل ستتمكنين منأخذ آراء الجميع لمعرفة هل سيرحبون به أو ينبذونه .

سيرة حياته : معظم الرجال سيحاولون إقناعك أن كلاً منهم أذكي الأذكياء لكن سواء كان هذا صواباً أم خطأ فعليك البحث عن الدليل الذي يؤيد ذلك ، والمواصفات التي تدعم ذلك .

♥ حاولى معرفة مستوى تعليمه . هل كان فاشلاً في المرحلة الثانوية وترك التعليم ؟ - هل لم يحصل على شهادة تخرج ؟ إذا كان هذا هو الحال فما السبب ؟ هل لأنه ذهب للجيش أم بسبب حالته الاقتصادية ؟ هل السبب مسئوليات ملحة ، أم أنه يتتجنب أي مسئوليات ؟ هل ترك التعليم من أجل الحفلات والمخدرات ، والأسوأ أنه غير نادم على ذلك ؟ إذا كان الأمر كذلك فستتعرفين أنه بلا دافع وبلا نظام في حياته إلا إذا ظهر دليل دامغ ومحайд يدل على نضج شخصيته .

♥ ما مدى نجاحه في عمله ؟ - بعد اختياره لمجال مهني محدد ، فما مدى نجاحه فيه ؟ هل يشعر بالرضا أم السخط ؟ هل يشعر أن إمكانياته للنجاح محدودة ؟ مشاعره إزاء عمله وخططه للمستقبل ستتبئك بالكثير عن إمكانياته في الحياة .

♥ ما مدى نجاحه في تحقيق أهدافه ؟ - سواء يمكنه وضع الأهداف وتحقيقها أم لا ، فإن ذلك سيخبرك بالكثير عن قوة شخصيته . إذا كان يحلم بأمور مستحيلة ولن ينفذها أبداً سيظل في حالة ركود ولن يتقدم ، وسيفتظر حتى تأتيه الفرصة وتطرق بابه ، وسيظل في انتظار دائم لضربة حظ مفاجئة تتحقق له الثراء . لكنه لا يعرف حقاً كيف يكون ناجحاً . أنت تريدين رجلاً ناجحاً في أي مجال لأنك سيبذل نفس الجهد في إنجاح العلاقة معك .

بعد وصولك لسن منتصف العشرينات تبدئين في كتابة سجل لسرحياتك . كما فعلنا وناقشتنا في الفصل السابق ، ابحثي عن اسم الرجل باستخدام محرك البحث الشهير عبر الإنترنت جوجل " Goggle " وستحصلين على معلومات كثيرة - بعضها صحيح والبعض الآخر خطأ - لكنها معلومات على أية حال . إذا علمت أنه حاول افتتاح خمس شركات وفشل ستعرفي أنّه لا يمتلك صفة المثابرة . هناك ملايين الأذار للإخفاق ، وقد يكون حقيقياً ، لكن عليك البحث عن أنماط الفشل هل هي متواجدة في حياته أم لا .

لن تصدقى عدد المرات التي سمعت فيها النساء يقلن : " عندما قابلته كان يبدو ذكياً ، وقال لي ما كنت أريد سماعه ، لكنني لا أصدق كيف اتضح لي أنه شخصية مزعجة وغبية " . لا تخدي نفسك ؛ من الطبيعي أن تصدقى أموراً محددة . أرينى امرأة لا تريد أن تصدق أن الرجل الذي يحبها هو أعظم رجل في العالم ، سأقدم لك امرأة لا تستطيع أن ترى الحقيقة ولو حتى بمنظار مكبر . الحب أعمى والمحبون حمقى ولذلك يجب أن تبحثي عن الدليل المادى والبيانات الحقيقية .

القيم الخاصة به : حاولي أن تعرفي بعمق أكثر مدى توافقه ، أو عدم توافقه مع تعريف شخصية فتى أحلامك عن طريق التحقق من تلك المعلومات الكاشفة

♥ إذا كان بمقدوره تغيير شيء ما في حياته فما هو ؟ - هذه فرصة لكي يعترف بأخطاء الماضي ، وفرصتك لمعرفة ما الذي تعلم من أخطاء الماضي .

♥ هل هو متدين ويسلك سلوكاً قوياً ؟ - هذا سيجعلك تعرفي مدى جديته ، وثبات معتقداته ووعيه ومدى جدية هدفه في أفعاله اليومية .

♥ هل يظهر الاحترام لأصدقائه وعائلته بالحضور في الوقت المناسب عند الحاجة إليه ، ويفى بوعوده معهم والتزاماته تجاههم

ويساعدهم ؟ - إذا كان يستقطع من وقته لكي يساعد الناس ممن حوله على حساب وقته فغالباً سيظل هكذا معك في حالة زواجه مفك .

حالاته المزاجية : يبدو المرء على ما يرام عندما يشعر أنه على ما يرام ، أى عندما لا يكون هناك ما يعكر صفو حياته ، أو يغير من حالته المزاجية . لكن الشخصية الحقيقية تظهر عندما يشعر المرء بأن هناك ما يسود . عندما تقضين يوماً شاقاً يجعلك في حالة سيئة ومن الصعب التعامل معك فكيف يكون رد فعله وتجوابه معك ؟ هل يتحلى بالصبر والجلد لتحملك ، ويحاول أن يجعلك تبسمين وتضحكتين ؟ ماذما عندما يكون هو في حالة مزاجية سيئة ؟ كيف يتعامل معك ؟ هل يتراجع وينغلق على نفسه ؟ هل يتفوه بحماقات وأمور بذيئة إليك لكي لا تتحدثي معه ؟ أم يحاول التغلب على حالته المزاجية السيئة ليظهر أهميتك لديه ؟ انتبهي أيضاً لما يحدث عندما تختلفان ، وكلاكمما يكون في حالة مزاجية سيئة . كيف تجادلان وتحلأن المشكلة ؟ هل في تلك اللحظة تزيد ضحالة العلاقة أم يزيد عمقها . إذا حانت الفرصة حقاً ستكلتشفين الطبيعة الحقيقية لهويته وهوبيتك وطبيعة العلاقة . لذلك بدلاً من أن تتحجبي عنه عندما تفاجئك المتاعب النفسية المصاحبة للدورة الشهرية ، أو عندما تكونين قد قضيت يوماً صعباً وشاقاً في عملك ، قد تكون هذه فرصة جيدة لمعرفة هل سيؤازرك ويقف بجوارك أم لا ، وتلك فرصة رائعة لبناء علاقة جيدة صلبة ليست مبنية على المشاعر فحسب .

معرفة كل ما تريدينه بسرعة الليزر ؟

إن أردت أن تغضي الطرف عن مدى إبهار الرجل لك وجاذبيته المذهلة ، وأردت معرفة شخصيته الحقيقية بسرعة ، فهناك أنواع من الأسئلة واللاحظات لتحقيق ذلك . بمجرد أن تعرفي الأسئلة التي يجب طرحها ، وما يجب أن تترقببيه من علامات وإشارات وردود أفعال ،

يمكنك تقليل الوقت اللازم لتعرفة الرجل ، وتبني الأساس للعلاقة أسرع مما كنت تفعلين من قبل - وأفضل مما كنت تتصورين من قبل . العبارات والتعليقات المذهبة العامة السطحية بلا فائدة في لعبه الارتباط ، وبينما من المستحيل منع هذا النوع من الترثرة تماماً لكن يجب الإقلال منه قدر الإمكان .



كوني على طبيعتك

نصيحة : بعد أن تعلمت الأسئلة ، وعرفت ما يجب أن تبحثي عنه ، لا تذهبي للموعد التالي بهذه القائمة لتمطرى الرجل بوابل متواصل من الأسئلة دفعة واحدة فأنت لست محققة شهيرة . الأمر لا يتعلق بإحباط الرجل أو إغضابه أو أن تجعليه يبكي حزناً ! إذا ظن أنه سيخضع لاختبار شفهي سيخبرك فقط بما يظن أنك تريدين سماعه لذلك استخدمي الحنكة في التعامل معه ، وكوني على طبيعتك وهذا هو العامل المهم .

طريقة طرح الأسئلة على نفس القدر من الأهمية للأسئلة نفسها . إذا كنت تسعين فقط وراء الحقيقة وليس القصص التي يرويها عن نفسه ليفتخر بها من بنات أفكاره ليبهرك بها ، ويسلب قلبك ويملكك ، فأنت بحاجة إلى هذه النصائح :

♥ تحدي عن نفسك : أخبريه عن عارض يحدث لك في العمل أو مع عائلتك ، ثم توقفي وقولي له : " كفى كلاماً عنى ، ماذَا عن عملك ؟ " أو " أخبرنى عن عائلتك " وبالتالي سيسعد الرجل بحصوله على فرصة للتحدث .

♥ أظهرى ضعفك : وفقاً لقواعد التبادل ، فإذا أظهرت خطأ ما وقعت فيه في حياتك فغالباً سيفتح الرجل قلبه وعقله لك عن تجاوزاته وأخطائه .

♥ اطرحى الأسئلة بشكل طبيعي حسب كل موقف يطرح نفسه .
هذا الأسئلة يجب أن تتخلل حوارك مع الرجل بمروor
الوقت ولا يجب طرحها كلها مرة واحدة .

♥ بعد أن تطرحى أي سؤال أصمتى وأصنف إلى جيداً : الكثير من النساء يملن لعدم الارتياب لفترات الصمت ويملأنها بالثرثرة الفارغة - ربما حتى قد يصل بك الأمر إلى الرغبة في أن تجيبي عن السؤال بنفسك بدلاً منه . قاومي تلك الرغبة العارمة بأى ثمن .

الحديث عن الأمور المهمة لن يعزز العلاقة فقط بايقاع سريع ، ولكن سيعززك لديه كفتاة مهمة . إذا كنت مللت من إضاعة المجهود والطاقة فلقد حان الوقت للتعمق أكثر ، والإسراع في حياتك العاطفية . هذه الأسئلة ستفتح موضوعات ذات مغزى للحوار وبالتالي سترغبين كيف تجدين الرجال المناسبين لأهدافك ومواصفاتك . بمجرد أن يتحدث الرجل عن طفولته معك فلقد حققت بذلك مستوى الحميمية المطلوب في العلاقة ، وهذه خطوة إيجابية في تطور العلاقة ؛ لأنك ستكتشفين التفاصيل الحميمية والدقيقة عن حياته ، وأنه لن يحاول إيهارك بسياراته وملابساته وبطاقات كبار الزوار لأماكن فخمة أو الحفلات الموسيقية . بدلاً من ذلك سيشعر أنك سترغبين شخصيته الحقيقية ، وأنت أيضاً ستطلعينه على شخصيتك الحقيقية . ما ستتعلمينه بتلك المعلومات متrox لك .

الجميع وأنت منهم يحب التحدث عن نفسه ، لكن قاومي الإسراف في ذلك في الوقت الحالى ، وركزى على التعرف عليه أكثر بدلاً من التحدث عن نفسك . إذا أصغيت إليه جيداً وحسب ، فلن يخبرك فقط كيف توقعينه في حبك ويتزوجك ، بل سيساعدك أيضاً على معرفة هل سترغبين في الزواج منه أم لا في المقام الأول .

**** معرفتي ****
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

كيف تجعلين الرجل يطلبك للزواج ؟

"إذا حكم النساء العالم فلن يكون هناك حروب ،
بل مباحثات حادة فقط كل ٢٨ يوماً ."

"روبين ويليامز"

حسناً هذا هو الفصل الذى سيجعلك تجنين ثمار جهدك . هذا هو الفصل الذى كنت تنتظرين لتعرفى كيفية اصطياده كزوج لك . قابلت الآن فتى أحلامك ، قد لا يكون الفتى المرشح الأول ، لكنه من أعلى خمسة مرشحين للزواج بك ! إنه الرجل المناسب إلى حد كبير ، ولا يمكن تجاهله فى شاشة رadar قلبك ، أو من ذاكرة هاتفك وكتيب عناوين معارفك وخلايا ذاكرتك فى مخك . أنت تفكرين كالتالى : " ربما سيكون هذا زوج المستقبل ، ستنجح هذه العلاقة التى استمرت لفترة طويلة . إنه مرشح قوى يستحق بذل الجهد للاستحواذ عليه كزوج " . أو ربما أنت فى طريقك للتحدث معه لكي لا يعرف نساء غيرك ، وتكوين صديقه الوحيدة وهو صديقك الوحيد . ربما تطورت العلاقة بالفعل إلى أكثر من ذلك وقد اتفقتما على أن يكون لديكما نفس صندوق البريد وَفُرْشُ الأسنان مختلطة معاً فى كوب واحد فى الحمام ! الآن حان الوقت لإتمام الصفقة ويتم الزواج . المشكلة هى أنه كلما قضيت الوقت معه ترغبين فى الانتقال للمرحلة القادمة فى العلاقة . تريدين أن تسير الأمور فى مجريها الطبيعي

وأن تستثمرى فى العلاقة معه ، كما - وهذا هو الأهم - هو يرغب فى استثمار العلاقة معك ، ويريد إتمام الزواج .

هل هو جاد فى العلاقة وعلى مشارف تكليلها بالزواج ؟ استجممى شجاعتك ، واسألى نفسك هذا السؤال بأمانة : " هل هذا الرجل هو الزوج المثالى ، أم أنه يظهر على ذلك النحو الآن فقط ، وبعد الزواج سأجد شخصاً مختلفاً ؟ " بالتأكيد الآن أنت متيمة وبمبهورة به (أو على الأقل تظنين ذلك) وأنه مثالى (أو على الأقل تظنين ذلك) . حسناً ، لنتأكد فقط من أن اعتقادك هذا قائم على أسباب صحيحة وصائبة - لأن أسوأ ما قد يحدث هو أن تتزوجيه وتذهبها إلى جزر هاوى من أجل شهر العسل ، ثم تكتشفيه على حقيقته ، وتملى منه بعد أن تذهب الإثارة والإبهار به . قد تقولين لنفسك : " إنه لم يعد نفس الرجل الذى أحببته ؟ هل تم استبداله فى المطار ؟ هل تحول من الرجل المثالى الرائع إلى رجل لم أعرفه على حقيقته ؟ كيف أحببته وما الذى كنت أفكرا فيه ؟ إنه ليس من أردت وليس به المميزات التى أردتها " . حسناً ، قد يحدث ذلك إذا رأيته من خلال نظارة الحب الأعمى وليس النظرة الواضحة المحايدة . أو ربما خدعت وتسرعت من فرط إحباطك وخوفك من شبح العنوسية . من أسوأ ما يمكنك القيام به هو اختيار أي رجل للزواج ليس بسبب انجذابك له ، بل لأنك مللت العنوسة الحالية . بالتأكيد لا تريدين أن تتزوجي أو تقيمى علاقة جادة مع رجل مجرد الهرب من حالة اجتماعية لحالة أخرى . مثل هذه الأخطاء فى إصدار الأحكام هى بالضبط ما أريد مساعدتك على تجنبه الآن . إليك بعض المحظورات التى يجب ألا تقعى فيها :

❷ لا تحركى العلاقة للمستوى القالى من الالتزام الجاد بالزواج وأنت تظنين أن العيوب أو الاختلافات الكبيرة التى لمستها بشكل وقى سيق حلها بالزواج ، لأن الزواج لن يحل أى مشاكل أو صفات غير مرغوبة موجودة بالفعل . إذا كانت العلاقة الجزئية بها مشاكل فإن علاقة الزواج الدائم لن تخلو من المشاكل الكبرى . فكرى في الأمر كالتالى : الصفات السيئة التى يتم تجاهلها عن قصد ومقعدها فى مرحلة الخطبة أو التعارف ستقدر صفو

حياتك عند الزواج ، كما تفعل البراغيث مع الكلب ، عند الزواج . إذا كنت متزوجة بالفعل وتعانين من مشكلات محددة ، فعليك تحمل عبء حلها لكن لا تتطوعي للقيام بذلك بمفردك بدون زوجك .

لا تظني أن الأمور ستتحسن بعد الزواج ؛ خاتم الزواج لا يجعل المشاكل تختفي من تلقاء نفسها .

لا تظني أنك ستتمكنين من التعايش مع المشكلات في العلاقة ؛ لأنك ستجددين جوانب أخرى في حياتكما لتعويضك ، أو لجعل حياتك الزوجية سعيدة ، أو لمجرد أنك ستسعدين عندما تقولين إنك متزوجة ولديك أطفال ، وستشررين منزلًا جديداً .

لا تظني أن الزواج مثل مرحلة الخطوبة ولكن الفترة طويلة . بالتأكيد عندما تقابلينه يكون في أحسن هناء قبل الزواج لكن صدقيني ليس هذا شكل الرجل عندما يستيقظ من النوم يوم الإجازة بعد أن تتزوجيه وتنتهي حداة العلاقة . هناك فرق كبير بين أن تكوني في حالة حب وأن تقعي في الحب ، وهناك فرق أكبر بين أن تكوني في حالة حب وأن تمني لو كنت في حالة حب . هناك فرق أكبر أيضًا عندما تقيمين علاقة مع رجل أنت لا ترغبينه .

الخلاصة : إذا ساءت الأمور الآن ستسوء أكثر بعد الزواج فلا تخادعى نفسك .

بمجرد أن تتحصى حالة العلاقة بكل صراحة وشجاعة وتقرري أن الأمور على ما يرام ، وأنك مستعدة للارتباط به ، كيف ستعرفين أنه يريد الزواج بك ؟ **لنجادل في الأمر ، العديد من الرجال لا يسعون للزواج والارتباط الجاد بشكل متلهف كالنساء** . بعض الرجال لديهم فكرة واحدة عن الالتزام في العلاقة ، وهي البقاء معك طالما تقضيان وقتاً ممتعاً مع بعضكما البعض عند لقائهما كل فترة بين الحين والآخر ، أما الدخول في علاقة أبدية أو طويلة الأمد فهو أمر مختلف تماماً ! أنت تعرفين ما أتحدث عنه : عندما تتحدىين مع الرجل عن علاقة جادة طويلة الأمد قد يصاب بحالة هياج عصبي وقد يبتعد عنك . بعد أن تسعى للتغلب على ترددك وعصبيته

انتبهى جيداً لرد فعله واستجابته لما تفعلينه ، ولدى تقدم العلاقة من عدم تقدمها . أنا أقول ذلك لأن موقف الرجل من الارتباط الجاد والزواج سيظهر بعدة طرق مختلفة ، وعلامات الالتزام ، وعلامات عدم الالتزام - وهي الأهم - قد تأخذ أشكالاً غير معتادة .

كمثال يوضح ذلك ، إحدى العلامات التي كانت تدل على التزامى مع زوجتى " روبين " بينما كنا ما زلنا فى مرحلة التعارف ، وقد حدث هذا التعبير عن الالتزام أو العلامة بشكل غير مألف جداً ، ربما لم تدركه هي نفسها . كنا قد ظللنا فى مرحلة التعارف لفترة طويلة ، وكنت مستمتعًا حقاً بذلك ، ولم أفك فى التزام جاد لفترة طويلة ، لكن نحن أو على الأقل أنا ، لم نفك فى جدية العلاقة ، فلم تكن القضية الرئيسية ، بل كنا فقط نستمتع بوقتنا (من أشهر الكلمات الأخيرة لإنتهاء العلاقة !) ثم فى إحدى أمسياتنا معاً أغضبتنى " روبين " بشدة من خلال موقف ما (كان الأمر عميقاً ومهماً فى وقتها ؛ لكنى لا أتذكر الموقف بالضبط) . كنت متضايئاً حقاً ؛ لكنى قررت بسرعة أننى لا أملك الحق فى إلقاء اللوم عليها لأننا لسنا مرتبطين بشكل رسمي ، ولم يكن هناك أى التزام من جانبينا . فإنك حينها تفكر فى أنه إذا لم تجد أن العلاقة مستمرة بشكل دائم فعلام القلق بشأن الغد ؟ وكان الأمر بمثابة تجديد منزل ليس ملكاً لك .

بما أننى لم أكن أنوى الالتزام بعلاقة جادة معها حينئذ ، فسكت عما أغضبتنى وركبت سيارتي ورحلت ، لكن بعد أن مشيت لمسافة ميل واحد غمرنى شعور جارف . لقد أدركت أننى أحبها حقاً ، وكنت أريد الالتزام معها فى علاقة جادة ، وأخذ الخطوة التالية . عدت بالسيارة ووجدتها وأخيرتها بما يضايقنى وقمنا بتسوية الأمر معاً .

المشكلة أن الناس بشكل عام والرجال بشكل خاص يظهرون الالتزام في العلاقة بطرق كثيرة مختلفة جداً . هذه كانت إحدى الطرق الخاصة بي لأننى لل مستوى التالي في العلاقة . كانت تظن هي حينئذ أنها كانت خلافاً لكن بالنسبة لي كانت علامة فارقة لأننى كنت أقول : " أريد بذلك مشاعرى وطاقتى فيك ونطور علاقتنا ونتزوج " (أعلم ، أعلم أنك تظنين

أنها غالباً كانت تخطط للإيقاع بى كالصياد الماهر الذى يصطاد السمكة) . لذلك كونى متيقظة وترقبي العلامات مهما كانت خفية وغير تقليدية .

أتمنى أن تكونى قد قرأت فصول الكتاب بالترتيب دون القفز من فصل آخر مع تجاهل فصول أخرى ؛ لأن الكثير من الأشياء التى تحدثنا عنها حتى الآن مهمة جداً ، وسيتم تنفيذها وتفعيلها فى هذه المرحلة ، وستقومين بتنفيذ هذه الخطة لمعرفة هل الرجل لديه ٨٠٪ من الصفات المرغوبة لكي تتزوجيه أم لا .

الحل هو أن تسائل نفسك : " هل أعرف عنه ما يكفى لكي أعرف أن به ٨٠٪ من الصفات المرغوبة ؟ " إليك طريقة معرفة ذلك . ابحثى وتفحصى فى الجوانب المهمة للتعرفى ما يتمتع به منها وما لا يملكه منها . تذكرى أنه لا بأس في ألا تتوافق فيه كل الصفات (أي الـ ٢٠٪ المتبقية التي ستناولها لاحقاً) . كما قلت سابقاً ، لن يصل رجل لمستوى ١٠٠٪ أبداً ، لذلك اطرحى على نفسك الأسئلة المذكورة فى الفصل الثاني وأجيبي عنها بأمانة (لن يرى أحد إجابتك ، فالامر بينك وبين نفسك فقط) .

حسناً ، لقد طرحت على نفسك الأسئلة المناسبة ، واكتشفت أن الرجل يقل عن نسبة ٨٠٪ . هذا لا يعني أن تنبذيه كما تتخلصين من مجلة قديمة ، بل اعملى على تسوية مخاوفك المتبقية وهل سيعوضك عن الأمور الناقصة فى نسبة الثمانين بالمائة . ربما كان لديه الإمكانيات ليتقدم حتى هذه النسبة . عودى للالفصل التاسع ، حيث أعطيتك الكثير من الأسئلة لكي تقومى بتقييم الرجل فى المراحل الأولى من التعارف ، والآن ستتخذين القرار بشأن شريك حياتك ، فحان الوقت للنظر إليه بنظرة أكثر قرباً وأكثر جدية وتفحصاً ، وفجأة سيكون الأمر واضحًا وبيناً بالنسبة لك . ستنتقلين لمستوى جديد وسوف تقييمين الرجل بمعايير مختلف . الأمر يشبه شراء منزل جديد ، فى البداية ستفحصين ١٠ منازل ثم تقولين : " هذا المنزل غالباً سأسكنه ١٠ سنوات ولذلك سأفحصه مرة أخرى " . ثم تعودين إليه وتلقين نظرة متخصصة عن قرب ،

وهذا ما يجب أن تفعليه مع الرجل . لتحقيق ذلك عليك أن تهيئي الفرصة له لإظهار ما لديه لك . تذكرى أن الأفعال أهم من الأقوال . قد يكون الرجل متهدلاً ليق و لكن إذا أعددت مواقف محددة للاحظة سلوكه - ولا تخبريه بالضرورة أنها اختبارات له . ستكون ملاحظاتك قيمة وأهم من خاتم الخطوبة الذى سيحضره لك . ما يجب أن تفعليه هو أن تنتبهى جيداً لأى بيانات تسعى لمعرفتها ، وكذلك لأى إشارات خفية .

على سبيل المثال ، لنفترض أن التدين من أهم الصفات فى القائمة لديك عن زوج المستقبل ، فلا تسائليه فقط عن رأيه فى الأمر ، بل اذهبما معاً لدور العبادة . إذا رفض وأشار بوجهه بعيداً أو ذهب معك وأخذ يتساءل طوال الوقت متى سترحلان وتغادران المكان ، ستعرفين موقفه من التدين ومدى قربه من الصفة المهمة بالنسبة لك . اطلبى منه الالتزام بالصلة دون الدخول فى مناقشات دينية معه ، وراقبى رد فعله .

إذا كانت الرومانسية والمشاركة الوجدانية من أهم الصفات المرغوبة لديك ، فامنحيه الفرصة لعرض جانبه في هذا الأمر ، فمثلاً اتصل به هاتفياً لتشكى له من مشاجرتك مع رئيسك فى العمل وراقبى رد فعله . هل ينصر لك وأنت تنفسين عن شكوكك وغضبك ، ويناقشك فى الأمر ليهدئ من أعصابك ؟ هل يأتيك بأسرع ما يمكن ؟ (أعطيه نقاطاً إضافية إذا أحضر لك طعامك المفضل ليريح أعصابك) . أو يقاطع حديثك ليخبرك أنه في اجتماع ، وسيتحدث معك لاحقاً ، وربما تكون العاطفة هي الجانب الأكثر أهمية بالنسبة لك . اختبريه عن طريق مد يدك إليه تحت المائدة على العشاء لتعرفى هل سيمسك يدك أم لا ، ولتعرفى مثلاً هل تشاركان في مفهوم المتعة أم لا ، اطلبى منه أن يصطحبك إلى فيلمك الكوميدى المفضل ولاحظى هل يضحك معك أم لا ، قومى بأى حماقة وراقبى رد فعله - سواء كانت الرقص فى المطبخ أثناء إعداد الغداء أو الغناء مع المذيع (حتى لو لم تكوني تحسنين الغناء) هل يشاركك الغناء أم يقول إنك يجب أن تكبرى قليلاً ؟ ، وإذا كان من المهم لك إنجاب الأطفال ، فقومى برعاية طفل صديقتك أو قريبتك معه ، راقبى هل يلاعب الطفل أم يظل يسألك متى سيعود والداه ؟ ، ربما من أهم أولوياتك

أن يكون الرجل اجتماعياً ، لتخبريه قومي بدعوته للقاء الأسرى القادر داخل عائلتك . هل يتحدث مع أفراد عائلتك ، ويبذل جهده للتعرف عليهم أم يلوذ بالصمت ؟ واطلبى منه أن تصطحبه فى خروجه مع أصدقائه ، هل يفخر لكونك بجواره أم يرفض طلبك تماماً ويتظاهر بالجفاء ؟

إلى هنا لقد فهمت ما أتحدث عنه ، لقد أعطيتك أمثلة جيدة عن العناصر التي قد تكون جزءاً من نسبة الـ ٨٠٪ من الصفات المطلوبة ، وسوف تتمكنين من اختبار الرجل في أي جانب غير واضح بالنسبة لك . اكتبى قائمة برغباتك واخبريه بنفس الطرق في موافق تقويمين بإعدادها مسبقاً للاحظى رد فعله حيالها . (قد يقوم معك بنفس الشيء !) تذكرى أن تعريفك لنسبة ٨٠٪ شيء شخصى وفريد ولا يوجد به مجال للصواب والخطأ . ويجب أن تتضمن قائمتك أي شيء مهم بالنسبة لك ، لكن أقترح المزيد من التفكير لمعرفة موقف الرجل إزاء قضايا مهمة مثل الأسرة ، والأطفال ، والأصهار ، والجنس ، وعمل المرأة ، والمال ، وتقسيم المهام ، وغيرها من القضايا .

تذكرى أنه قد لا يتراوip بالشكل الذى تريدينه أو قد يكون رد فعله أهوج أو أخرق . لا بأس فى ذلك ، لأنه على الأقل يجعلك تعرفي موقفه إزاء أحد الجوانب المهمة لك . هناك الكثير الذى يجب قوله عن موضوع تقبل كل طرف للطرف الآخر . لا تشغلى بالك بالكلمات بل لاحظى الأفعال . هل يحاول إراحتك ؟ هل يحاول تحسين حالتك النفسية ؟ هل لو لم يكن يفعل ما تريدينه فهل ما يفعله يمكن أن يحقق الهدف المنشود ؟ (وإذا كنت فى انتظار رد فعل محدد يشغل ذهنك ، فحاولي نسيانه ، لأنك ستنتظرين لوقت طويل ، الرجال لا يعرفون قراءة أفكار المرأة) . مرة أخرى ، فالمثل يقول : الأفعال أهم من الأقوال .

ماذا عن الـ ٢٠٪ المتبقية ؟ إنه سؤال جيد ويجب أن تفحصى هذا الأمر جيداً ومعرفة أي إشارات تدل على ما إذا كنت ستستمراين فى العلاقة أم لا مع غياب هذه السمات . كما ذكرت لك من قبل ، هناك أمور قليلة قد تفسد العلاقة ، وليس ضمن الـ ٢٠٪ وهى تشمل الإدمان للمخدرات أو

الكحوليات أو القمار ، أو الخيانة وعدم الأمانة والعصبية والإيذاء اللفظى والبدنى .

علامات تحذيرية



إذا رأيت إحدى العلامات التالية لا تستمرى فى العلاقة وأنهىها على الفور ، فهذه أجراس إنذار لأنها تدمر أي علاقة سليمة فاهربي من الرجل بأسرع ما يمكن لتصلى لبر الأمان .

- ✓ إذا كان مدمناً للكحوليات أو المخدرات .
- ✓ إذا كان يلجأ للإيذاء اللفظى أو البدنى .
- ✓ إذا كان عصبياً أكثر من اللازم .
- ✓ إذا كان غيوراً أكثر من اللازم .
- ✓ إذا كان لا يتحلى بالأمانة ومراوغًا ومخادعاً .
- ✓ إذا كان متحكماً أكثر من اللازم ؛ بأن يخبرك مثلاً ما الذى ترتدىنه ومن تصاحبينه .
- ✓ إذا كان مدمناً للقمار .
- ✓ إذا قال لك : " لا أستطيع أن أعيش من دونك " في اللقاء الثاني بينكما فقط .
- ✓ إذا كان عمره ٣٥ عاماً أو أكثر ، ولا يزال يعيش مع والديه .
- ✓ إذا قال لك إنه منفصل عن زوجته التى لم يطلقها بعد .
- ✓ إذا لم يكن يتواصل معك بصرياً عندما يتحدث إليك .
- ✓ إذا لم يكن يقدمك للأخرين عندما تخرجين معه .
- ✓ لا يقف بجوارك فى الأزمات .

وبالنسبة لـ ٢٠٪ المتبقية ، فهى أمور يمكن العمل على إيجادها لاحقاً . (مثل أن يكون الرجل غير مهندم ، أو لا يستبدل ورق الحمام) . أو أمور لا تحبينها فيه لكن يمكن تقبيلها (مثل أن يكره الرياضة وأنت تعشقينها) . صدقينى لن تجدى كل شيء فى الرجل ، إذا كنت تعتقدين أنك تحبين كل جوانبه فانت تتمنى للحياة بمنظر وردي خيالى وتخدعين نفسك وتعيشين فى الوهم . لا يهم أن تشتراكا معاً فى كل شيء لأن ذلك سيبعث على الملل الشديد ، لن تتزوجى بالطبع من يشبهك ١٠٠٪ فى كل الجوانب ؛ وكأنك متزوجة من نفسك ، بل تريدين الزواج من رجل ذى شخصية واهتمامات وعالم منفرد وخاص به . بعد إلقاء نظرة متأنية وفاحصة على الرجل إذا اكتشفت أنه لا يرقى لمعاييرك فما العمل إذن ؟ حان الوقت للانفصال عنه . كونى أمينة مع نفسك . لا تضيعي وقتك سدى إذا لم يكن هناك فائدة . الأسوأ من قضاء ستة أشهر فى علاقة عقيمة سيئة هو أن تستمرى فى علاقة عقيمة وسيئة لمدة ستة أشهر ويوم !

أدوات القوة لإتمام صفقة الزواج

هناك أدوات محددة وأساليب للتفاعل ، والتى عندما تستخدم بشكل مناسب ستؤثر على سلوك الرجل بشدة . قد تروق لك هذه الأمور أو لا تروق لك ، وقد تظنين أنها طرق ملتوية واستغلالية وتحكمية . إذا شعرت بذلك فلا تستخدميها ، لكن سواء كانت طرقاً صحيحة أم خاطئة أم أنك لا تكترين لها ، فأنا أؤكد لك أنها أدوات قوية فى التأثير على ما يفعله وما لا يفعله الرجل . هذا هو وقت الحوار والإقناع ، وإتمام صفقة الزواج . إليك هذه الطرق :

 تطرقى لمباحثات الزواج بروح معطاءة . لكي تتفاوضى بشكل جيد حاولى معرفة ما يريد الرجل ، وركزى على احتياجاته

كيف تجعلين الرجل يطلبك للزواج ؟

كما ترکزین على احتياجاتك . أول قاعدة للمفاوضات بالنسبة لي بكل تأكيد في العلاقات هي أن أسأل نفسي : "كيف أوفر للطرف الآخر معظم ما يريده ؟ " الأمر يشبه عندما تتفاوضين مع أبيوك على موعد عودتك إلى المنزل ليلاً . أنت مخطئة لو أعتقدت أنهم يريدون عودتك الساعة ١٢ في منتصف الليل . بل هم يهتمون حقاً بسلامتك وأمنك . الكثير من الأطفال يتشارون حول هذه المسألة وقد كنت أنا كذلك أجادل والدى عندما كنت شاباً لأننى لم أكن أعلم أهمية سلامتى لدى والدى .

حدى رغبات الرجل . ألقى نظرة متفرضة لمعرفة رغباته حقاً ، ثم قرر هل يمكنني توفيرها له أم لا من خلال العلاقة . على سبيل المثال ، إذا خاض الرجل تجربة سابقة سيئة للغاية جعلته متشككاً في النساء وقدرتهم على الأمانة والثقة والإخلاص . في تلك الحالة ستكون أهم أولوياته ليست الصحبة اليومية أو العواطف الرومانسية ، بل الإخلاص ، فهذا هو أهم شيء بالنسبة له ، ربما يكون ردي الأول هو أن تقولي : " لا مشكلة ، سأخبره فقط أننى لن أخونه أبداً أو أجرحه وسأعده بذلك " . لكن هذا بالضبط ما قد قالته زوجته السابقة . هذا الوعد مهم لكنه لا يكفي ، فالفتى تعرض للخيانة ويشعر أنه مجروح وخائف . الأقوى من الوعد أن تقولي له : " أتفهم وأقدر ما حدث لك ، وهو شيء بشع ، وأريد مساعدتك على علاج جراحتك " فإنك بذلك تظهررين له أنك لا تستخفين بمشاعره ، وأنك لا ترين أنه يبالغ فيها .

إنه يريد امرأة تتفهم أهمية الإخلاص له ، ومدى خطورة الأمر بالنسبة له ، ولذلك عليك أن تجعليه يشعر أنك مستعدة لأن تجعلى ذلك من أولوياتك . **لديه مخاوف كبيرة ولن يتجاوزها أبداً إلا بعد أن يفهم أنك تتفهمين حاليه ، وأنك أصغيت إليه وستساعدنيه .** أقسمى له كالتالي : " لو لم أكن أريد علاقتنا ، لن أخونك بل سافترق عنك ، لا تقلق بشأن اقترافى أى خطأ لا يجب أن أفعله . فلا تقلق أنا أفهمك جيداً " . بمجرد أن يعرف ذلك ستتحسن فرصتك للمفاوضات حول شأن الزواج .



عودة للأساسيات

جميعنا لدينا احتياجات ، وجزء من العلاقة أن يشبع لنا الطرف الآخر رغباتنا ، ويلبي احتياجاتنا . هناك سبع فئات عامة للاحتياجات .

الحياة : ماذا لديك لتوفير الحياة المثلى للرجل ؟ كان أحد أصدقائي يقول لي إنه انجذب لزوجته ؛ لأنها كانت لديها منزل مؤسس بروح أسرية هادئة ، ورغب في الاستقرار معها بدلاً من الحياة الصاخبة . ♥

الأمان : إنه يريد أن يعرف هل ستكونين مخلصة له أم لا ، وأنك لن تخونيه أبداً ، وهل أنت بمثابة الصدر الحنون له أم لا . ♥

الحب : يجب أن تظهرى له الحب بطرق متنوعة كما يريد ، من الهدية البسيطة إلى الرومانسية والنظارات الدافئة . ♥

تقدير الذات : يريد الرجل أن يتتأكد من أنك فخورة به . ♥

العرفان : إنه يريدك أن تصغرى إليه وأن يعرف أنك تقدرين رأيه . ♥

المقدرة الذهنية والذكاء : يريد الرجل أن يعرف أنك تثقين به وبذكائه . ♥

الهدف والمغزى من الحياة : يريد الرجل أن يعرف أنك ستساعدينه على القيام بأمور لن يتمكن من أدائها بمفرده ، مما يجعله يشعر أنه يضيف إلى رخاء العالم من حوله . ♥



هذا مجرد مثال عما أتحدث عنه ، لكنه ينطبق على الكثير من المواقف . يجب أن يفهم الرجل أنك تفهمينه وتعرفين ما هو مهم بالنسبة له وستجعلينه في أولوياتك . في بعض الحالات لن تقبلى ذلك مثل أن تتقربي من الرجل لتدركى مثلاً أنه يريد المرأة كتابع وخادم له ، وأن تفعل ما يأمرها به فقط ولا تطرح عليه الأسئلة ولا تناقشه عندما يعود الساعة الثانية بعد منتصف الليل بعد الزواج - أى امرأة تعرف " مكانتها " ووضعها الحقيقى فى المجتمع . إذا كانت تلك هى الحالة ، وأنت لن ترغби فى أن تكونى فى هذا الدور الهزيل فاما أن يغير الرجل رأيه عن هذا الموقف وإلا ستتركينه حتماً .

هدى من مخاوفه . في أى وقت تحاولين إتمام صفقة الزواج ،

سيكون هناك اعترافات وعواائق . العائق الأول الذى ستعانين منه لدى الرجال هو تخوفهم الكبير من المجهول . الرجال بشكل خاص يريدون الشعور بأنهم يتحكمون فى مسار حياتهم ، وأن كل شيء فى حياتهم متوقع ، وخاصة بشأن الاستقرار المادى والمالى . المجهول والمبهم يؤرقهم ويزعجهم وبهذا استقرارهم . فهم يتساءلون : " كيف ستنجح الزيجة ؟ كيف وأين سنعيش ؟ كم من الأموال سننفق ؟ ماذا عن السيارات والإيجارات وحياة الأسرة والأطفال ؟ " يجب أن تهدئى من مخاوفه من المجهول وعالجي مخاوفه وواجهيها بثبات .

اجعلى حلولك واضحة . من مخاوف الرجل أيضاً تكلفة

الارتباط ، وتسوية كل جوانب حياته ، وتغييرها بشدة من أجل الزواج بك . ببساطة ووضوح فإن الخلاصة هي أنه سيسألك : " أنا أريد الزواج منها - حسناً كم سيكلفني ذلك ؟ ما الذى سأتخلى عنه في أسلوب حياتي ؟ أنا أمارس الرياضة كثيراً ، وأحب سيارتي الرياضية ، وأمارس صيد السمك كل يوم سبت ، وصيد البط في رحلات سفارى مع أصدقائى ، وكان ذلك نظام حياتي طوال الخمسة عشر عاماً الماضية ، فما الذى سأتخلى عنه عندما أتزوج ؟ " إنها مشكلة كبرى لدى كل الرجال . لكي تجعليه يرتاح لفكرة الزواج ، وتسوية جوانب حياته كونى واضحة بما يجب أن يتخلى عنه لتلبية

احتياجاتك ، وكوني أمينة جداً في ذلك الأمر . لا تقولي على حساب نفسك كلاماً مبهماً لا يحدد موقفك مثل : " حسناً ، لا بأس في لعبة الجولف كل أسبوع ". لا تقولي ما لا يعبر عن أفكارك ومشاعرك ، امنحي الرجل مقداراً مما يريد بحيث يكون مناسباً لك ، وستتكييفين معه حقاً - ليس أكثر من هذا ما تريدينه من الرجل .

حاولي إيجاد الرغبة الملحّة . كل صاروخ يحتاج لوقود ،

والوقود الذي سيدفع بمحاجاتك حول الزواج هو الرغبة الملحّة . معظم الرجال لا يخافون من الالتزام الجاد بالزواج ، ولكنهم ببساطة ليست لديهم رغبة قوية مثل رغبة النساء في الزواج . ليس معنى ذلك أن الرجال لا يريدون شريك حياة على المدى الطويل ، بل أحياناً لا يدركون السبب المنطقي للزواج الفوري أو في الحال . المشكلة تتلخص في المثل القديم : " لماذا نشتري البقرة مادمنا نحصل على اللبن مجاناً؟ " . الأبحاث الحالية تؤكد هذا الاتجاه لدى الرجال .

وفقاً للتقرير القومي عن الزواج الصادر عن جامعة راتجرز ، فإن السبب الأول لعزوف الرجال عن الزواج هو أنهم يمكنهم الدخول في علاقات بدون زواج :

يجب أن تمارس شيئاً من المراوغة والغطنة ، وأن تتعلمي متى وكيف تتحكمين في أفكار وأفعال الرجل . الأمر مثل المضاربة ومعرفة ما تقولينه وما ستخفينه عن نفسك . غالباً أنت تقولين لنفسك : " إن لم أمنحه ما يريد فهناك عشرات الفتيات ممن سيعطيه ما يريد ، فما الذي سيحفزه على البقاء معى؟ " . هذا الكلام صحيح وينطبق على العلاقات غير الجادة فقط وليس على الزواج . إذا كنت تسعين وراء الزواج ، فتعاملى

مع الرجل بحرص وحاولي تسوية الجوانب ، لأن معدل أو نسبة المخاطرة ستكون في صالحك عندما يفكر الرجل في الزواج .

لقد سمعتني أقول لك من قبل إنه يجب أن يكون هناك جانب غامض في حياتك بالنسبة له ليثير فضوله . قد تكونين رومانسية أو دافئة أو حسية ، لكن إذا لم تخفي شيئاً لتطلقي العنان لخياله لن يكون هناك دافع له ليدفع بالعلاقة للمستوى التالي ، أى أنه لا توجد رغبة ملحة . كيف ستتوارد لديه الرغبة الملحة وهو يشع كل احتياجاته ؟ هل سيتزوجك لمساعدتك في الأعمال المنزلية ؟ أؤكد لك أن ذلك لن يحمسه للزواج . يجب أن تخفي شيئاً احتياطياً للمستوى الآخر من العلاقة ، وإلا سيقل حماسه وتقل دافعيته للانتقال للمستوى الآخر (أى الزواج) . هناك عدة أمور يمكنك إخفاؤها احتياطياً حتى يعرب الرجل عن رغبته في الالتزام الجاد بالزواج في نهاية الأمر ، والعلاقة الحميمة من تلك الأمور . أكرر : إذا وجد الرجل أنك متساهلة معه ، أو سهلة المنال قبل الزواج غالباً لن يتزوجك ، بل ستكونين علاقة عابرة أو نزوة في حياته ! لا تخدعى نفسك ، أنا لا أحاول أن أبدو وكأنى متزمنت ، أو أبالغ فى تقدير الأمور ، لكنى أقول لك كيف يفكر الرجل . سواء هذا يروق لك ويتناسب مع أخلاقياتك أولاً ، فعليك إدراك أنه إذا لم يكن الرجل يعرف أنه ثمة ما يستمتع به لديك فلا يوجد مبرر له ليرتبط بك .

ما هي الأمور الأخرى التي يجب إخفاؤها احتياطياً ؟ مزايا دخوله وتطوره لحياتك . تذكرى عقلية الإنسان الأول أو رجل الكهف الذى ذكرتها فى الفصل السادس : سلوك الرجال لا يتغير بوجود تنافس قليل بل تنافس كبير وشرس ؛ من الأساليب الفعالة جداً أن تجعليه يشعر أن هناك رجالاً آخرين يسعون لكسب ودك . هذا لا يعني أن تعرفي عدة رجال فى وقت واحد ، بل عليك أن تجعليه يعرف أنك لست متاحة له فى كل وقت . إذا كنت متاحة له خلال أربع وعشرين ساعة فى اليوم وسبعة أيام فى الأسبوع لن يشك أبداً أنك ستظلين جالسة فى المنزل فى انتظار مكالمته الهاتفية ، فأنت سهلة جداً ومتاحة بالنسبة له فى أى وقت - كلعبة كرة سلة بسيطة للأطفال ذات سلال منخفضة . الرجل لن

يعباً أو يكترب بالمرأة المتاحة دائمًا . يجب أن يفهم أنه لو غفل عنك للحظة قد يخسرك .

كيف يجعلين نفسك غير متاحة ؟ استثمرى وقتك فى أنشطة كنت تريدين القيام بها لكن لم تتح لك الفرصة سابقاً للقيام بها . قومى بعمل تطوعى يوماً فى الأسبوع ، أو تلقى دروساً تعليمية فنية أو اعملى لساعات إضافية لتحصلى على الترقية . عندما تكونين غير متاحة للرجل دائمًا ولا تجلسين فى انتظاره طوال الوقت ، ستمنحين نفسك قيمة وقوة لا يستهان بها . لا تدعى ما ليس فيك أو تكذبى ، بل اشغلى نفسك حقاً . فإنه حقاً أمر مطلوب أن يشعر الرجل بإثارة مطاردتك وملاحتك . أحياناً يحتاج الرجل لمطاردة المرأة والسعى إليها ليعرف مدى احتياجه لها ، وسيدفعه ذلك للقيام بأى فعل . الرجال يحبون التنافس بطبيعتهم ، وإذا أدرك الرجل أنه يمتلك المرأة فعلاً ، ولا يوجد أى شيء من عناصر الغموض والإثارة - فلن يغيرها أى قيمة ، إلا إذا تحققت تلك العناصر . بالتأكيد تريدين أن يعرف الرجل أن جدول أعمالك ليس خاويًا أو مفتوحاً له . أنت امرأة مشغولة وفي حالة حركة وتنقل دائمة ، يجب أن يسعى وراءك لا أن تسعي وراءه . لن يسعى وراءك طالما أنه مطمئن إلى حقيقة أنه امتلك ، لا تسمحى له أن يأخذ ذلك كأمر مسلم به .

أخرى الرجل بموقفك في العلاقة : هذه طريقة أخرى لكي

يلتزم معك بعلاقة جادة تؤدي للزواج ، وهى أن تعلنى بصراحة عن موقفك في العلاقة ، ثم السماح له بمقابلتك بعد ذلك إن رغب فى ذلك . هذا سيبنى بداخله الرغبة الملحة (وإذا لم يحدث ذلك ، فهذه هي إجابته ، وهو لا يصلح لك كزوج) . لكن يجب ألا يكون إعلانك عن موقفك إنذاراً أو تحذيراً - فالجميع لا يتباون مع التحذيرات - لكن عليك مجرد الإفصاح عن رأيك وموقفك . هذا هو الفرق : الإنذار هو أن تقولي : " إذا لم تفعل (أ) فسأفعل (ب) " . إعلان موقفك عن العلاقة هو أن تقولي : " أنا على وشك أن أفعل (ب) " وإذا أراد أن يناقش الأمر أو يفعل شيئاً فليفعل ، لكن مرة أخرى عندما

تعلنين عن موقفك ، لا تدعى أو تنتظاً هرّي بما ليس فيك ، بل استعدّي للتحرك للخطوة التالية .

لماذا يعزف الرجال عن الزواج ؟

وفقاً للبحث القومي عن الزواج الذي تم في جامعة " راتجرز " فإن هذه أهم عشرة أسباب لعزوف الرجال عن الزواج :

١. يمكنهم الدخول في علاقة بدون زواج بسهولة أكثر من ذي قبل .
٢. يمكنهم الاستعانة بمديرة منزل تدير شئون المنزل مثل الزوجة بلا زواج والتزام .
٣. يريدون تجنب الطلاق والمحاذفات المادية .
٤. يريدون الانتظار حتى يكبروا سنًا ثم يتزوجون وينجبون الأطفال .
٥. يخشون أن الزواج سيتلزم بالضرورة بعض التغييرات والتضحيات في حياتهم .
٦. ينتظرون تواأم الروح ، ولم تظهر في حياتهم بعد .
٧. لا يواجهون ضغوطاً اجتماعية كافية تدفعهم للزواج .
٨. لا يريدون الزواج من امرأة لديها أطفال .
٩. يريدون امتلاك منزل أولًا قبل الزواج .
١٠. يريدون الاستمتاع بالعزوبية لأطول فترة ممكنة .

وضع الأساس المتبين للعلاقة

الآن أنت تعرفين كيف تتفاوضين على الحصول على ما تريدين ، فحاولي معرفة احتياجاته ، وقارني بينها وبين احتياجاتك لتعرفى ما الذى سوف تشعرينه من احتياجاته بل ويكون ذلك بناءً على رغبتك أيضاً . أنت تعرفين الآن كيفية التعبير عن احتياجاتك ومعرفة رأيه إزاءها . وتعرفين الآن ما الذى يرغب الرجل فى إعطائه لك وما لن يمنحك لك . هل هذا يتواافق معك ؟ تأكدى من ذلك جيداً . الأمر هنا لا يتعلق بأن تقولى للرجل ما يريد سماوه ، (أو سماح ما تريدين سماوه منه فقط) ، مهما كانت درجة إجادتك للمفاوضات ، فأنت لا تريدين إتمام صفقة الزواج ، ثم تكتشفين أنه ليس الرجل الذى كنت تريدينه ؛ الخلاص منه حينئذ لن يكون سهلاً . هدفك هو إيجاد علاقة مناسبة لك وله ، حيث يشعر كلاكم بالأمان ، وتلبية احتياجات بعضكم البعض ، وأن التضحيات المتبادلة التى قمتما بها تستحق الجهد لما تحصلان عليه فى المقابل . إذا كانت هذه هى الحالة ، فلقد وضعت بذلك أساساً متيناً للعلاقة التى ستبنين عليها طريقك للزواج السعيد .

كيف تجعلين الرجل يطلبك للزواج ؟

**** معرفتي ****
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

حالة ارتباطك العاطفي

"إذا صار في الرجل كل شيء تظن المرأة أنها تريده في الرجل المناسب لها ، فغالباً ستكتف عن حبه " .

د . " فيل ماكجرو "

ذكرت من قبل أنه هناك فرقاً كبيراً بين أن تكوني في حالة حب وبين أن تقعى في الحب . فكري في هذا الفرق . عندما تقعين في حب الرجل ، يبدو كل ما يفعله صحيحاً وظريفاً وممتعاً ومثيراً ، يبدو الترابط بينكم مذهلاً ، وكأنكم يمكنكم قراءة ذهن بعضكم البعض ، ويمكنكم أن تسهران طوال الليل لمجرد التحدث وتبادل الحوار ، وتتجدين أن هناك تفاهمًا كبيراً بينكم بشكل مدهش لدرجة أنكم تنهيان عبارات بعضكم البعض . ياه ، الأيام الخواли التي كانت مليئة بالعواطف والرومانسية والسعادة الدائمة سبعة أيام في الأسبوع وأربع وعشرين ساعة في اليوم كما نشاهد في الأفلام ، حيث تظهر السعادة الأبدية في خلال ساعتين مما مدة عرض الفيلم ! الإغراء في الرومانسية الحالية المفرطة شيء رائع ، لكن لو كان الواقع كذلك لكف محامو الطلاق عن العمل . في النهاية ستفيقين من الحلم الوردي والأجواء الرومانسية وتعودين لأرض الواقع . بعد عدة شهور من الزواج ، عندما تكونين في حالة حب ، على عكس الواقع في الحب أثناء فترة القمارف ، قد تشعرين بتغيير كبير في الأحوال . في البداية لم تطيقا الابتعاد عن بعضكم البعض ، وكان دائماً يستقبلك بقلبة حارة ، وكانت دقات قلبك تسرع بمجرد التفكير فيه . الآن بعد الزواج بعد انتهاء الواقع في الحب تقدرين وقتك الخاص الذي تمضيه على

انفراد . كان من الرائع فيما مضى أنه ينهى هو عباراتك ، والآن سيكون اتجاهك هو : " توقف عن مقاطعتي أثناء الحديث ! " .

هل هذا يعني أنه بعد الزواج لم يعد للحب وجود ، أو هل من المحتمل أنه لم يكن هناك حب من الأساس ، وكان كل ما أشعر به مجرد وهم ؟ بالطبع لا ، لكن هذا يعني فقط أن الدهشة والإثارة والسعادة المتناهية وكيمياء الحب والانجذاب التي تحدث في بداية العلاقة ، قد تتحول لحب آمن ومريح ومتوقع وهادئ نوعاً ما . إنه مجرد اختلاف لكن ليس للأفضل أو للأسوأ . هكذا الحياة تأخذ الجميع في دوامة ؛ تنجبين الأطفال وتغييرين عملك ، وقد تتعرضين لوقف مرض ، أو وفاة أحد أقاربك من أسرتك أو عائلتك الكبيرة ، أو قد تشعرين بالوحدة والفراغ وتتقاعدين عن العمل ... إلخ . هناك أمور أخرى لها تأثير عليك أيضاً : على سبيل المثال ، التغيير البدني (كأن تفقد وزنك أو يزيد ، وكذلك الحال بالنسبة لزوجك) أو التغيير الروحي (كأن يتوجه أحدهما إلى شدة التدين) . هناك الكثير من السيناريوهات المتوقعة للتغيير ، لكنك فهمت مقصدى الآن . الحب يتغير بطبيعته ، لكن هناك مزايا لهذا الحب الهدائى الحالى من الإثارة نسبياً . يمكنكم الخروج والتأنze كل عطلة نهاية الأسبوع ، وحيث يكون هناك زوج يتفقد أحوالك يومياً ، وينتظرك لدى عودتك من العمل ويقلق إذا تأخرت عن موعدك ، كما ستكونين محظوظة لتمتعك بالدفء عندما يحتضنك زوجك الذى تحبينه كل ليلة وأنت نائمة بجواره : والقائمة لا تنتهي بالنسبة لمزايا الحب الهدائى بعد الزواج .

نأمل أن يتخلل الحب الهدائى المريح المتوقع لحظات أو حتى أيام من الحب العنيف الجارف ذى المشاعر الحارة الجياشة المشابهة لتلك التى كانت فى فترة الخطوبة والتعارف ، ولكن ومع ذلك سيكون هناك اختلاف ، فإننا هنا بقصد التعرض للمشكلة التي تحدث عندما يصبح الحب الهدائى بعد الزواج حباً هادئاً بشكل مبالغ فيه ، عندما يتحول هذا الحب إلى وجود عبى بلا حماس ، أو اهتمام ، أو اكتئاث وبلا مشاعر حيث لا يتم التركيز على نوعية العلاقة المثلية . ولعل ما يجذب الحب بعد الزواج إلى هذا المنحدر هو مشكلات الأطفال ، والمشكلات

المالية ، والحياة المهنية واختلاف الهوايات ، والأقارب ، والأصحاب ، والرتابة والملل يوماً تلو الآخر ، وكل هذه العوامل تقضى على عوامل إنجاح العلاقة ، وتفسد الحياة العاطفية . المسألة هي أن نيران الحب الخامدة تحتاج لجذوة تشعلها مرة أخرى . لقد وصلت لمرحلة تأخذين العلاقة الزوجية وزوجك كأمر مسلم بها لا تتمتع بأى روح أو إثارة وكذلك الحال بالنسبة للزوج ، سواء كنت حالياً في طريق مسدود في العلاقة أو تريدين أن تحول دون الوصول لهذه الحالة ، وتحافظي على جذوة الحب المشتعلة فواصل القراءة .

لا تخافي أو تفرعى الآن بسبب أن الأمور لم تعد كما كانت في أول العلاقة . هذا لا يعني بالضرورة أنك وقعت في خطأ فظيع ، وستذهبين للمحكمة طلباً للطلاق (أو الانفصال) فهذا ليس أمراً مطروحاً فلا تدعى ذلك يقلقك لأن ثمة خطأ فظيعاً قد وقع .



عندما تعيشين مع رجل فترة تعارف وخطبة طويلة ثم تتزوجان ، فمن الطبيعي أن الأمور ستتغير .

هذا يحدث عند مزج حياتين معاً (فما بالك بمزج مجموعتين من الأسطوانات الموسيقية) فالامر بمثابة تحدٍ ؛ فكلما ستشاركان بالمكان ، والزمان ، والمال ، والجهد ، والطاقة والعمل لإنجاح العلاقة . يجب أن تحدث بعض التضحيات وأنصاف الحلول ، فإنكما ستستكشفان جميع جوانب شخصيات بعضكما البعض - وليس فقط أفضل الجوانب التي كنتما تظهرانها لبعضكما البعض في بداية العلاقة ، بل ستشاهدان جوانب سيئة أخرى ، وأنا لا أتحدث فقط عن رائحة الفم السيئة عند الاستيقاظ من النوم ، وشكل الرجل عندما يصاب بالأنفلونزا ، بل أتحدث أيضاً عن التوتر والقلق والضغط وتقلب المزاج والحزن والغضب الذي سيظهره زوجك - أحياناً قد يظهر كل ذلك في يوم واحد . وهذا

شيء إيجابي لأنك إذا كنت في مرحلة الزواج وكل ما ترينه من زوجك هو ابتسامته ، فأنت متزوجة من مانيكان أو دمية وليس رجلاً .

إحياء العلاقة الزوجية

قبل أن تواصل قراءة كل ما سأوصيك بالقيام به ، أود أن أخبرك بالسبب الذي دفعني لأن ألقى على عاتقك كل مهام إنقاذ العلاقة من التدهور معك حالياً ، فأنت التي تقرئين هذا الكتاب الآن ، وأنت الشخص الوحيد الذي أتواصل معه من خلال هذه القراءة الآن ، وأريدك أن تقبلـي هذا العبء الثقيل لأنك من يتحكمـ به وحدك . يمكنك أن تكوني مصدر إلهام لزوجك ، ويمكنك أن تؤثرـ على زوجك ، لكن لا يمكنك أن تتحكمـ فيه .

الخبر السار عن تغيير العلاقة هو أن الزوجين لا يجب بالضرورة أن يعملـا معاً في نفس الوقت لإحداث تغيير كبير . بالتأكيد سيكون الأمر أفضل إذا كان كلاكمـ يسعـي لذلك ، لكن عندما تتدـور العلاقة ، وتصلـ إلى طريق مسدود ، لا يهمـ من يبدأـ في تحريك المياه الراكدة في العلاقة طالما أن هناك من سيـفعل ذلك . بمجرد تحسنـ الأمور وبمجرد أن تـشعرـي أن الإيقاع الطبيعي لحياتك عاد ، وأنك على الطريق الصحيح ، فلا يهمـ من بدأـ بإحداث التغيير فإذا بدأتـ فيه بطريقة تستـحوذـ على انتـباـه زوجك من خلال تعـديل سلوكـك ، وأسلوبـ حـياتك ، وأنماطـ معيشـتك - تغيـيرـات بنـاءـة - فسيـستـرـعـي ذلك اهتمـامـه ، وسيـتعـاملـ معكـ بشـكلـ مختلفـ .

أعرفـ امرأـةـ كانتـ تعملـ من منزلـها أمامـ شـاشـةـ الكمبيوترـ ، وكانـ زوجـها دائمـاً يـجدـها علىـ هذهـ الحـالـةـ عندماـ يـعودـ للـمنـزلـ ، فـبالـكـادـ تـرـفعـ رأسـهاـ عنـ لوـحةـ المـفـاتـيحـ وـتـقولـ "أـهـلاـ" بـطـرـيقـةـ فـظـةـ ، ولاـ تـقـومـ أـبـداـ لـتحـيـتهـ ، وأـحـيـاناـ تـعـملـ لـمـدةـ سـاعـةـ أوـ ساعـتينـ قـبـلـ أنـ تـجـمـعـهـماـ غـرـفةـ النـومـ (ـلاـ عـجـبـ فـيـ أنـ العـلـاقـةـ فـيـ طـرـيقـهاـ لـلـانـهـيـارـ !ـ)ـ .ـ لـكـنـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـأـيـامـ قـرـرتـ أـنـ تـنـهـضـ مـنـ تـلـكـ الـحـالـةـ الـبـائـسـةـ ،ـ وـعـنـدـمـاـ سـمعـتـهـ يـأـتـيـ مـنـ

الباب قامت بالفعل وألقت التحية وقبلته ثم عادت لاستئناف عملها . على الرغم من أن ذلك لم يأخذ سوى أقل جهد ووقت ممكنا ، لكنها قالت إن علاقتها تحسنت بزوجها . مجرد التواصل البصري ، والتفاعل ، والثرثرة جعلها تشعر أنها مرتبطة بزوجها ، وبالتالي شعر هو بذلك بكل وضوح وصار أكثر دفناً في معاملته لها ، وحاول بكل جهد أن يعاملها بنفس المودة . بعد عدة أسابيع تحدثا عن موضوع تحبها له فاعترف الزوج أن قيامها ونهوضها من أمام الكمبيوتر جعله يشعر بتحسن العلاقة ، لأنها بدلاً من تجاهله بدأت تعرف بوجوده ، وأهميته في حياتها . أنا لا أقول إنهم فجأة عاشا في سعادة أبدية بسبب أنها تحبيه بقلة عندما يعود للمنزل ، بل إنها كانت من أخذ زمام المبادرة لإصلاح العلاقة - وبالتالي عندما تفعلين ذلك سوف تجدين رد فعل وصدى طيباً لدى زوجك .

♥

أنا وزوجتي "روبين" لدينا قاعدة اسمها "الدقائق الأربع" : فمنذ أول دقيقة لدخولى المنزل أتوجه إليها وألقى التحية ونتحدث عن يومنا وكيف قضاه كل منا ، تلك الدقائق الأربع مهمة جداً ، وتضبط إيقاع باقى الليلة . حاولى أن تفعلى ذلك مع زوجك وسيحدث فرق كبير فى نوعية العلاقة الزوجية .

♥

لديك حقاً القوة الهائلة للتاثير والتغيير في العلاقة ، ولا توجد طريقة ستحل الأزمة إذا جلست في انتظاره ، وهو أيضاً يجلس في انتظارك لتقومي بذلك ، فهذه العلاقة تحتاج لبطل لينقذ ما يمكن إنقاذه حالاً . تذكرى أن أهم شيء هو : إذا لم تفلح أى طريقة لإنقاذ العلاقة فغيري الخطة . أحياناً التغييرات قد تكون سطحية أو عميقة وقوية . بينما نستمر في تناول هذا الموضوع ، سأقترح عليك قائمة بالأمور الموجهة

لتحريك المياه الراكدة لنتقومى بها مع زوجك . إذا رفض المشاركة فلا بأس ؛ قومى بها وحدك ، فالفرصة كبيرة فى أنه سيتعاون معك لاحقاً . مرة أخرى أكرر أن العلاقة تحتاج لبطل لينقذها ، وبما أنك من تقرأ هذا الكتاب ومسلحة بذكائك الخاص بالرجال من الفصل السادس فإن هذه المهمة موكلة إليك .

بعضكم بالتأكيد يقرأن هذا الفصل ليذكرين جذوة نيران الحب فى العلاقة الزوجية ، والآخريات يقرأنه ، لأن ثمة خطأ ما فى العلاقة . قد تفكرين كالتالى : " كنا نحب بعضنا البعض ، لكن الحب اختفى الآن ؛ ولا يوجد أى متعة أو عاطفة متقدة أو طاقة ، نحن فى حالة انفصال عاطفى وكأننا مجرد زملاء غرفة واحدة ! " .

عندما تصلين لتلك المرحلة فأنت تستسلمين لمجموعة أفكار مثل : " هذه كيفية سير الأمور ويجب أن أرضى بالأمر الواقع " أو " الأمور سيئة للغاية فلماذا نحاول تحسينها ؟ " . ها هو الخطأ الكبير ، فأنت لديك الحق فى أن تحصلى على السعادة ، وأن تحسنى من علاقتك بزوجك . العلاقة لا تكون أبداً فى حالة ركود دائم بلا تغيير ، ولذلك لا تستسلمي أبداً . اجعلى تحسين علاقتك بزوجك من أولوياتك مهما كانت قائمة مهماتك فى الحياة ، ومهما كان تفكير من حولك ، فى الواقع ، آراء الآخرين لا يجب أن تلعب أى دور فى عملك لتحسين العلاقة . لا تشعري بالخجل أمام صديقاتك وأفراد عائلتك ؛ لأن علاقتك بزوجك اختل توازنها ، فهو لاء ليسوا من يشعرون بالحزن وعدم الترابط فانسى آراءهم . لا تستسلمي إزاء تحسين علاقتك بزوجك مهما قابلت من صعوبات ، ولا تتركى الأمر برمته بكل بساطة - قلباً وقالباً - بدون المحاولة بأقصى جهدك ، فهذا هروب من المسئولية ، وفي النهاية لا تقومي بحيل على زوجك فى محاولة لتحسين العلاقة ، لأنها تزيد الأمور سوءاً .

الحيل التي يقوم بها الناس



عندما لا تسير الأمور على ما يرام ، من السهل جداً أن تتصرفي بشكل صبياني ، وتقومي بحيل على زوجك . ثقى بي - هذا لن يؤدي لأى شيء . إن الحيل يجعلك تركزين على المشاكل بدلاً من الحلول وتحسين الأمور .

- ❶ لا تنتظاهري بأنك مستاءة ولا تقوى أشياء تجرحين بها شعور زوجك .
- ❷ لا تركزى على تصيد العيوب في كل ما يفعله زوجك .
- ❸ لا تركزى على حفظ من فعل كذا ومن لم يفعل كذا .
- ❹ لا تتشاجرى معه على أمور تافهة مثل الشجار حول ورق الحمام ، لكي تغطى على القضية الحقيقية .
- ❺ لا تختلقى أعداراً مثل : "أعاني من صداع فظيع ، لفتحدث عن ذلك مرة أخرى " أو "أنا أعانى من اكتئاب حاد ، ولا أريد مناقشة ذلك الآن " .
- ❻ لا تن sapi وراء "مخربى العلاقات " وأعني الصديقات ممن يعانين من نفس المشكلات مع أزواجهن فيثربن معًا ، لأن تغيير أحوالك سيجعلك تخافين من أن تخسرى مكانك معهن .

كما ذكرت من قبل ، يمكنك البدء بالعمل على إحياء علاقتك ، وإحداث التغييرات اللازمة بدون تدخل من زوجك . ذات مرة سألت امرأة متزوجة منذ ٥٠ عاماً عن سر نجاح زواجهما فقالت : " لم أفقد الحب أنا وزوجي معاً أبداً ، بل كنت أشعر أنا بذلك فيقوم هو بإصلاح الأمر والعكس كان يحدث . لكننا الآن أسعد حالاً مقارنة بأيام خطبتنا قبل الزواج " . النقطة التي أريد توضيحها الآن هي أنك وزوجك لا يجب بالضرورة أن تكونا على نفس الخط طوال الوقت ، أو على نفس المنوال أو خط التفكير لتكون العلاقة سليمة وصحية وآمنة ، ويغلفها الحب والوئام . أعتقد أنك لديك ما تمنحينه لزوجك . **إذا قمت بـ تغيير طريقة إدارتك للعلاقة فستتغير استجابة الرجل معك** . لذلك افعلى ما تريدينه ، واستيقظي كل صباح واسألي نفسك : " ماذا على أن أفعله لأجعل علاقتنا يغلفها الحب ؟ ولأرفع مستوى الطاقة ؟ وأعيد إشعال جذوة الحب ؟ " بدلاً من الشكوى والتذمر لأنه لا يحضر إليك الزهور كما كان يفعل ، والاكتفاء بالتمني بأن يعود كما كان قبل الزواج ، فاجعلى الأمور تسير قليلاً بالقيام بأشياء صغيرة لإظهار حبك له ، وهذه الأشياء الصغيرة سيقدرها زوجك ويبادلك بأمور مشابهة . حددى ما تريدينه ، فإذا كنت مثلًا تريدين أنشطة جيدة في علاقتك الزوجية ، اكتبي قائمة بها ، وأدرجها في حياتكما . إن أردت المزيد من الحياة الاجتماعية ، أو هواية مثيرة ، أو المزيد من السفر ، أو أي تجارب جديدة أخرى حديها بالضبط ، وأعدى خطة لتنفيذها ، إذا أردت إثراء الجانب العاطفي والرومانسي في حياتكما بطرق أكثر إثارة فابتكرى طرقاً حسب رغباتك ، وخصصى وقتاً محدداً للتفكير في ذلك الأمر .

معادلة الحب الأبدي

عندما يُشبع كلا الطرفين احتياجاتهما ، فإن العلاقة ستنجح ، لكن لن يتمكن أحد من إشباع رغباتك إذا كنت أنت نفسك لا تعرفين ما هي

رغباتك ، ومعرفتها تستلزم استكشاف الذات (مثلما فعلنا في الفصل الثالث) وعليك أيضاً معرفة ما تقدرينه في زوجك بالضبط ، وما الذي سيشبعك منه من صفات أو أفعال (كما تحدثنا في الفصل الثاني) . هل من المهم للغاية بالنسبة لك أن يفتخر زوجك بك ؟ وأن تشعرى بأنه يقدرك ويحترمك ، ويرغبك ؟ كونى أمينة بشأن احتياجاتك العاطفية ، والجسدية ، والروحية ، والاجتماعية ، ولا تشعرى أنك مجبرة على تبريرها . فهى ليست صحيحة أو خاطئة ، بل مجرد احتياجات عادلة ، والتعامل معها بواقعية شيء مهم جداً وخطوة أولى نحو إرشاد الزوج لكيفية إظهار حبه لك كما تريدين .

بمجرد أن تتوصلى لما تريدين ، اطلبيه من زوجك ، وأخبريه بسبب أهميته لك . لا تفترضي أنه يعرف سبب أهمية ذلك بالنسبة لك من تلقاء نفسه . الأمور لا تعنى نفس الشيء بالنسبة للرجل والمرأة . على سبيل المثال عندما يُخرج الزوج القمامه ، أو يساعد فى نقل الأطباق من المائدة فأنت تشعرين أنه يحترمك ، لكن بالنسبة له فإن غسيل الأطباق وإخراج القمامه مجرد مهام يقوم بها من أجل ذاتها ، وأراهن على ذلك ، ولن يجول بخاطره المعنى العميق لذلك ، فاذكري له ذلك ، لأن الرجال بأمانة لا يعرفون ذلك أو يفهمونه ، فهم ليسوا أذكياء في تلك الأمور ، فإنك قد تعتقدين أن قولك لعبارة مثل : " إن عدم تحدثنا في أي موضوع بجدية بحرث مشاعرى " ، سوف تحدث فارقاً كبيراً في سلوك زوجك ، وتظهر له أن عليه أن يصبح على طبيعته عند التحدث معك أكثر ، وأن يبوح بما بداخله أكثر ، ولكن للأسف معظم الرجال لا يفهمون هذه العبارات المهمة . **وإذا ظننت أنك لا يجب أن تخبرى زوجك بكل شيء بشكل مباشر فلا بد أنك قرأت الكثير من الروايات الرومانسية .** زوجك لن يتمكن أبداً من قراءة أفكارك ، إلى أن تكوني واضحة بشأن رغباتك ، لأنه من الصعب جداً له أن يتعامل مع ما تريدينه طالما أنه لا يعرفه . تخمينه لن يقوده لأى شيء - وليس هذه طريقة جيدة لبناء علاقة سليمة . قد تظنين أن زوجك وقع أو لا يكترث لمشاعرك ، لكنه بالتأكيد لا يعرف احتياجاتك فحسب .

لا تظنين أن إخبار زوجك بطرق إسعادك خطوة غير ذات أهمية ، فالحب ، واللودة ، والرعاية والأفعال التي تراعي شعور الطرف الآخر لها مغزى إذا كانت نابعة من قلبه حتى إن لم تكن من بنات أفكاره . من يكتثر لعرفة صاحب الفكرة طالما أنه يشبع رغبتك في الحب والاحترام بالطريقة التي تريدينها ؟ كفى عن الشكوى والتذمر عما لا تريدينه ، وسائل نفسك بكل دقة ما الذي تريدينه . لا تقولي له : " لا أريدك أن تلعب الجولف كل أسبوع ! " بل بدلاً من ذلك قولي له : " يجب أن تقضي معى ومع الأولاد عطلتين كل شهر ، ويمكنك أن تمارس الجولف في الأسبوعين الآخرين " . استخدمي فعل الأمر ليفهم قصدك بشكل أفضل كثيراً . نحو مخاوفك جانباً ، وعبرى عن توقعاتك من زوجك . عندما يفعل ما يرود لك تأكدى من أنك تمدحين سلوكه لكنى يعرف ما يسعدك . على سبيل المثال ، إذا أخرج القمامنة وقلت له : " أخيراً فعلتها وتركت المباراة التي تشاهدتها لتساعدنى ! " فإن مساعدته ستتدوم لمدة دققتين لكنها لن تتكرر أبداً بعد ذلك . لكن إذا قلت شيئاً إيجابياً مثل : " شكراً لك ، هذا يعني لي الكثير أن تساعدنى دون أن أطلب منك ذلك " فغالباً سيستمر على هذا السلوك ، وسيخرج القمامنة وسترتاحين منها – فعلياً أو مجازياً .

حاولى القيام بنفس الشيء له ، وأنا أتحدث هنا عن اكتشاف خبائياً روح زوجك ، وب مجرد تحقيق ذلك ستتعرفين عنه ما لا يعرفه الكثيرون وبالتالي ستفكرين في أن تفعلى له أموراً لن يفعلها أحد له . كيف ستقدمين له الدعم ، والحماية ، والسعادة وأن تشعريه بأنه كامل ولا ينقصه شيء .

اشرحى له أنه من المهم لك أن تشعرى أن زوجك يحتاج إليك ، لكن استخدمي لغة تهون عليه ذلك الأمر حتى لا تجرحى كرامته . بدلاً من قول : " ماذا تريدى مني ؟ " قولي : " ما الذي تقدره بداخلى ، ما الذي أقوله وأفعله ومهم جداً بالنسبة لك ؟ " .



جزء من التحدى هنا هو أن معظم الرجال يعتقدون أن الاعتماد على الآخرين وخاصة من الناحية العاطفية ، علامة تدل على الضعف ؛ فحتى يصبح الرجل أميناً مع نفسه ويعترف باحتياجاته ويحددتها ، سيكون من الصعب عليه أن يعاملك بحميمية .

سواء اعترف الأزواج باحتياجاتهم مع أنفسهم أو لزوجاتهم أو لم يعترفوا بها على الإطلاق ، فإن العديد من الرجال في حاجة ماسة لسماع أن زوجاتهم فخورات بهم . أنا أيضاً أريد ذلك ، على الرغم من الدعم المعنوي والمديح الذي أتلقاه من قرائي ومشاهدي برنامجي ، لكن كل ذلك لا يرقى لأهمية معرفة أن زوجتي فخورة بي لما أفعله ولشخصيتي . قبل أن نناقش كبرياتها ، لم تكن تفهم أهمية ذلك بالنسبة لي . ربما من الصعب أن يجعل زوجك يحدد احتياجاته بدقة ؛ وفي هذه الحالة قدمن له دعمك ومساندتك بشكل عام . إذا كان يشبه معظم الرجال الذين تحدثت عنهم ، فإن أفضل طريقة لكي يشعر بالفخر وبالرضا عن نفسه كزوج وأب ورجل وعائل للأسرة هو أن تقول له إنه يؤدى عملاً رائعاً بكل دقة وطاقة .

يعتبر التواصل الجيد جزءاً مهماً جداً لقوية العلاقة الزوجية . جزء من تنمية مهارات التواصل الجيد هو أن تتعلم الإنصات الجيد لزوجك ، وبالتالي سيشعر بالأمان للتتحدث معك في أي شيء . من الصعب على الرجال أن يجعلهم يتحدثون عن أنفسهم واحتياجاتهم ، لكن إذا أشرعت الرجل بالأمان والحماية وبالتالي تأكيد سيد يقول كل ما يريد دون أن يشعر أنك ستهاجميه ، أو تطلقين عليه الأحكام ، وبالتالي سينفتح معك بالفعل . عليك إظهار التعاطف معه ، وكوني أمينة وصريحة معه . يجب أن تشعريه بأنه يمكنك أن يطلعك على كل أفكاره

العميقة ، ومخاوفه بدون أن يشعر بالخجل من نفسه . بالنسبة للنساء من الطبيعي جداً أن يفصحن عن مشاكلهن أو مشاعرهم مع الآخرين . في الواقع ربما لديك مجموعة من الصديقات اللائي تتحدثين معهن باستمرار من باب الفضفة . لكن الرجال ليسوا كذلك ، فهم لا يبوحون بما بداخلهم للناس ، ولا يرسلون رسائل البريد الإلكتروني إلى أصدقائهم للتحدث عما يضايقهم أو يتقابلون مع صديق لاحتساء القهوة معه وبيث الشكوى والبكاء طلباً للراحة النفسية . لذلك أنت بحاجة إلى أن تكوني أمينة سر زوجك ، وسكنه الذي يلجأ إليه للتخلص مما يضيق كاهله . صدقينى ، عندما يشعر الزوج بذلك سيكون ترابطه معك جيداً ومتيناً . ستكونين الملاذ وحصن الأمان والصدر الحنون له - ولا يوجد شيء مريح أكثر من ذلك . **يجب أن تكوني الملاذ والواحة الغناء الآمنة لزوجك ضد الضغوط والإرهاق العصبي والتوتر الذي يملا عالمنا المعاصر.** من عمله ورؤيه وعائلته وأصدقائه . وكل ما يضغط عليه بشدة . فاجعليه يشعر أنه معك لن يقلق بشأن هذه الأمور ، وعندما تتحدثان عن أمور صعبة أو مشاكل ركزي على الحاضر وليس الماضي ومشكلاته ، ولا تذكرى له بغضب قائمة ما اقترفه من أخطاء في حفك طوال العام الماضي . لا تهاجميه وهو يتحدث معك ، وأظهرى أن ما يخبرك به لن تستخدمنيه ضده لاحقاً .

إليك طريقة للبدء في التحدث والبوح والفضفة مع بعضكم البعض . ابدئي بروتين لكتابة الخطابات الغرامية الملتهبة ، اكتبوا تلك الرسائل لبعضكم البعض مرة كل أسبوع ، ولا تجعلى تلك المهمة تستغرق أكثر من ١٠ دقائق . موضوع الخطاب اجعليه كما تريdan ، وهذا يشمل كل شيء من متعة جمع التفاح من الغابة معًا إلى شيء ما قاله زوجك وجرح مشاعرك . لا تردى على خطاب زوجك بخطاب آخر أبداً ، بل اقرئيه وأخبريه شفوياً برأيك فيما كتبه وقولي : ” أعتقد أن ما جاء في خطابك ” واملئي مكان هذه النقاط . عن طريق القيام بذلك وستتأكدين من أنك تقرئين ما يقصده وتفهمينه جيداً . قد يبدو الأمر سخيفاً لكن غالباً ما نفسره وقد

لا يكون هو مقصد الطرف الآخر فعلًا . وزوجك أيضًا على أية حال سيرد على خطاباتك شفوياً . هذه المناقشات لا يجب أن تزيد على ٢٠ دقيقة على الأكثر (مع كل خطاب منك أو من زوجك) لا يجب أن تستغرق العملية وقتاً طويلاً ، لكنها ستقربكما من بعضكما البعض ؛ لأنكما ستتحدثان عن موضوعات لم تكونا تتحدثان عنها من قبل وستنصلان حقاً لبعضكما البعض ، وهذا يجعلكم تخصصان وقتاً محدوداً لتظلا معاً . هذا يساعد على تجنب مشكلات محتملة في المستقبل ، هذا يشبه أن تقومي بقياس وزنك كل أسبوع ، وستعرفيين هل زاد وزنك رطلاً أو رطلين فتعملين على التخلص من الوزن الزائد ، لكن إذا قمت بتأجيل عملية قياس الوزن لعدة شهور ، فسوف يتسلل لجسمك عشرة أرطال من الوزن الزائد دون أن تشعري ، وأن تفقدى ١٠ أرطال أصعب كثيراً من رطلين من الوزن الزائد .



رسم بياني لإعادة الترابط

مهما كان موقفك الشخصي مع زوجك حالياً ، اتبعى بشكل عام نفس الاستراتيجية لإعادة الترابط معه ، وهذا سيؤدى لنتيجة مربحة لكلا الطرفين . إليك الخطوات المحددة :

١. ابدئى بفتح باب الحوار الذى يؤدى لإعادة الترابط .
٢. صفى العمل الذى تقومين به لإعادة الترابط .
٣. تحدثى عن الأكاذيب والأفكار الخاطئة المنتشرة عن العلاقات ، والتي ستجدينها فى جزء لا حق من هذا الفصل .
٤. تحدثى مع زوجك عن معادلة النجاح فى العلاقة الزوجية .
٥. حددى احتياجات زوجك منك .
٦. اذكري له احتياجاتك الشخصية ومخاوفك .

مع هذا الحوار الأسبوعي ، فإن المشكلات الصغيرة لن تترك لك تراكم وتفاقم وتصبح مشكلات كبرى . بل لن يكون الحوار عن المشكلات دائمًا ، بل كما ذكرت قد تكون موضوعات إيجابية أو سلبية أو محايدة . من أكبر الأخطاء التي يقع فيها المتزوجون هي أنهما لا يدخلون في حوارات ذات مغزى إلا في حالة وقوع كارثة ، فهذا يؤدي للتشاجر ، لكن روتين كتابة خطابات الحب سيجعلك تستغلين أوقات الهدوء الخالية من التوتر والقلق . عندما تفعلين ذلك أعدك أن طريقة تواصلكما معاً بشكل عام ستتحسن لصالحتكما معاً ، وكذلك نفس الشيء ينطبق على علاقتكما معاً أيضًا . كلما بدا لك الشيء الغريب ، تزيد حاجتك للتجربة ، وإذا كنت تتساءلين هل الناس يفعلون هذا النوع من الأمور فالإجابة هي نعم !

الحافظ على العلاقة الزوجية الناجحة

إليك بعض الأساليب المهمة التي تدفعك للقيام بأفعال محددة لتنمية الترابط بينك وبين زوجك .

• اعمل على تحسين العلاقة الزوجية باستمرار . أعتقد أنه من الأمور المثيرة للسخرية أن الناس يقضون الوقت ، وينفقون الأموال باستمرار على إصلاح السيارات ، وتجديد منازلهم ، والاشتراك في الصالات الخاصة بالألعاب الرياضية للمحافظة على لياقتهم ، لكن عندما يتعلق الأمر بعلاقتهم الزوجية يظنون أنها مستقرة وثابتة ، وأمر مسلم به . إذا استمر الحال هكذا معك ولم تفعلي شيئاً فستصطدمين حتماً بمطلب على طريق الحياة الزوجية . هل تذكرين عندما كنت تمارسين الرياضة أو تذهبين للنادي عندما كنت في المرحلة

الثانوية ؟ هكذا كان الأمر يستلزم التزاماً كبيراً وعملاً شاقاً . يجب أن تفعلي نفس الشيء عندما يتعلق الأمر بعلاقتك مع زوجك ؛ ابذل كل الجهد والطاقة لإصلاح علاقتك به . لا تفعلي ذلك عندما تسوء الأمور فقط . ربما زرعت بالفعل بذور الحب الحقيقي عندما تقابلت مع زوجك لكنك لم تعتنى بحديقة حياتك جيداً ، وسرعان ما تفشت فيها الحشائش الضارة .

♥ لا تأخذى بعضكم البعض كأمر مسلم به . قد يتصل بك زوجك أثناء الغداء فى عملك ، وبدلاً من أن تقولى له " أهلاً بك " فأنك تبدئين فى سرد قائمة مشاكلك اليومية : رئيسك فى العمل أغضبك ، القطة هربت ، الأطفال رسموا علامات لا تمحي على الأريكة . أو قد تفعلين عادات سيئة ينفر منها زوجك مثل أن تتجمشى أثناء تناول الطعام ، أو تستخدمى الحمام مع عدم غلق الباب . أو بدلًا من أن تشكريه على استلام ملابسك من الكواه ، تسألينه لماذا لم يذهب لاستلامها مبكراً بالأمس . أحياناً قد تعاملين النادل فى المطعم بأفضل مما تعاملين زوجك . نفس الموقف السابقة قد تنطبق على الزوج . أنا أريد أن أؤكد هنا على الخطير الرفيق بين الشعور بالارتياح والإهمال المتعدد . تجاوز حدودك مع زوجك قد يرسل له إشارة أنك تأخذينه كأمر اعتيادى مسلم به ولا تهتمين به أو تكرثين له بعد الآن . لا يجب أن تكونى رسمية فى التعامل مع زوجك ، لكن عامليه كما تعاملى أى صديق أو زميل فى العمل ، وخذى من وقتك دقيقتين لإلقاء التحية عليه عند اللقاء وعند الوداع .

♥ أظهرى الاهتمام بزوجك واجعليه يظهر اهتمامه بك . أثناء فترة الخطبة ، كنتما تمضيان الوقت لإسعاد بعضكم البعض بعمل أشياء جميلة ومفاجآت عديدة . عندما مثلاً كان يقول لك إنه يحب التنفس كنت تفترضين المال لشراء تذاكر له لحضور افتتاح دوري التنفس الأمريكى . عندما مثلاً كنت تذكرينه له أنك تفضلين نكهة محددة من الآيس كريم كان يحضر لك كمية كبيرة منه تملأ ثلاجتك . إنها أمور بسيطة لكنها تعبر عن أشياء كثيرة . لا يجب أن يتغير ذلك بعد

الزواج والاستقرار ، فإن ظهار الحب يعني الاهتمام بالأمور البسيطة التي يمكنكم القيام بها لتحسين حياتكم . أسأل نفسك كيف يمكنك تحسين حياة زوجك . هل توجد طريقة لتخفيض توتره وضغط أعصابه ؟ اجعليه يشعر بحبك له ، سواء بكتابية رسالة حب ، وضعها في جيب قميصه لكي يجدها فيما بعد ، أو الاتصال به في العمل لمجرد التواصل معه . داوم على مدح زوجك ؛ أخبريه كم مظهره رائع في هذا البنطال ، أو كم هو زوج رائع لك ، سيكون وقع هذه العبارات ذات أهمية خاصة للرجل عندما تصدر عن زوجته ، وليس عندما تصدر من الآخرين . حتى ولو شيئاً بسيطاً مثل كسر الثلج عن زجاج سيارته في الصباح قبل أن يذهب للعمل سيظهر له أنك تريدين تحسين حياته ، وتضحيين بوقتك وجهدك من أجل ذلك . إذا فعلت أموراً كهذه سيرغب الرجل في رد الجميل إليك ؛ فقط دعوه يعرف ماذا تريدين ، هل تريدين مثلاً أن تذهبين للاستحمام والاستمتاع بحمام منعش ريثما هو ينظف المطبخ بدلاً منك ؟ أم أن يجعلك تستريحين بينما يساعد هو الأطفال على النوم ؟ تلك اللفتات والأمور البسيطة تتراكم مع مرور الوقت وتؤدي مناخاً إيجابياً يدفع بالعلاقة الزوجية إلى الأمام .

لا تنس الاهتمام بالعلاقة الحميمة . في البداية في أول الزواج لا يتوقف الزوجان عن التفكير في العلاقة الحميمة ، لكن مع ازدحام الحياة ، قد تكون العلاقة الحميمة هي آخر ما يفكر فيه الزوجان ، وهذا خطأ فادح ، كما أنك بذلك تضييعين على نفسك شيئاً ممتعاً من مباحث الحياة ، وتفقددين الحميمية الجنسية التي بدورها عنصر مهم جداً في العلاقة الزوجية . العلاقة الحميمة نمط سلوكي ، ويحتاج للتكرار بشكل منتظم ومستمر وإلا سيختفى تحت وطأة زحام الحياة بالمسؤوليات والمهام الأخرى . كما يشير القول المأثور : " إن لم تستخدمن الشيء فقدته " ، فقدان ممارسة العلاقة الحميمة شيء مرعب وخاصة للرجال . توقف عن التفكير في العلاقة الحميمة كنرف زائد عن الحاجة . واجعلها في مقدمة أولوياتك . الحاجة

إلى الإشباع الجنسي وإلى أن تشعرى أن زوجك يرغبك جنسياً جزءاً صحي ومشروع في العلاقة الزوجية ، ولكن هذا لا ينفي أن إيقاع ممارسة العلاقة الحميمة يتغير وكذلك احتياجاتهم تتغير . ربما الممارسة كانت ممتعة لك في بداية الزواج أكثر من الآن (ربما نفس الشيء بالنسبة لزوجك) . التحدث مع الزوج في هذه الأمور سيحافظ على الإشباع في العلاقة الزوجية الحميمة .

♥ عيشي حياتك . قد يبدو ما سأقوله متناقضاً مع ما ذكرته سابقاً وما تفكرين فيه ، لأنك قد تعتقدين أنك إذا كنت تنعمين بحياة سعيدة مع زوجك سترغبين في البقاء بجواره طوال اليوم وفي كل لحظة ، أليس كذلك ؟ لكن هذا المفهوم خاطئ . لدى كل فرد أمور يستمتع بها دون شريك الحياة - ربما تحبين أنت التزلج على الجليد وهو يكره البرودة ، أو أنك تحبين الفن وهو لا يطيق المتاحف ويفضل أن ينتزع شعر جسده على أن يذهب إليها . الخطأ الذي نقع فيه هو أن نتخلي عن اهتماماتنا وهايقنا لإرضاء شركاء حياتنا . قد يكون ذلك مقبولاً في بداية الحياة الزوجية ، ولكن قد تملين حياتك وتستائين من زوجك إذا استمر ذلك . فإن القيام بكل الأشياء في حياتكما معاً سوف يجعلك في النهاية تشعرین بالسأم والاختناق ، كما قلت مئات المرات ، ليس من الجيد أن يتزوج المرأة بمن يشبهه تماماً فأنت لا تريدين أن تتزوجي بشخص يشبهك . يجدر بك الزواج من لديه شخصية مستقلة ، واهتمامات ، ومعتقدات ، وأسلوب حياة مختلف . قضاء بعض الوقت منفصلين عن بعضكم البعض للتركيز على اهتماماتكما يسمح لكل منكما بنمو شخصيته على انفراد ، وهذا النمو سيحسن العلاقة الزوجية .

♥ كفى عن المقارنة . تجنبي مقارنة زواجك بزيجات الآخريات مثل قريباتك وصديقاتك : ترين أن زوجك قد لا يكون رومانسيًا مثل زوج قريبتك ، أو لا يعتمد عليه مثل زوجها ، ومثلاً قد تجدين أن زوجها يصحبها للتنزه مرة كل أسبوع بينما لا يفعل زوجك ذلك ، وهذه قد أحضر لها زوجها ساعة ثمينة في عيد ميلادها ، وهذه

زوجها يتحدث معها بلطف وذوق ، وهكذا تستمر الأمثلة في قائمة بلا نهاية ، فإنك بمثيل هذه المقارنة تقارنين واقعك مع القناع الاجتماعي الزائف لدى الآخرين . هذه المقارنة لن تكون أبداً لصالحك ، وكأنك تقارنين التفاح مع البرتقال . أنت تعرفين خبایا علاقتك الزوجية - الجوانب الجيدة ، والجوانب السيئة ، والجوانب القبيحة - وتقارنين بينها وبين جانب واحد صغير من علاقات الآخرين وهو الجانب الذي يظهر أمامك فقط ، ولا تعرفين باقي طبيعة علاقاتهم والجوانب الأخرى المخفية وراء القناع الاجتماعي . تذكرى المثل القديم : " لا يعرف المرء أبداً ما يحدث خلف الأبواب المغلقة " ، وتذكرى القصص الإخبارية عن الجيران الذين لم يعرفوا أن جارهم قد يكون قاتلاً أو مغتصب أطفال ويقولون : " كان رجلاً لطيفاً وأباً مثالياً يلعب الكرة مع أطفاله ، وكان يرتاد دور العبادة بانتظام وكان يساعدنى في جز الحشائش " . حسناً مثل هؤلاء الجيران لم يعرفوا حقاً طبيعة جارهم القاتل ، فكل ما شاهدوه فقط هو الجانب الاجتماعي ، لذلك ذكرى نفسك أنك لا ترين سوى الجانب الظاهري لعلاقات صديقتك أيضاً .

♥

اجعل الحياة ممتعة. بالتأكيد التوتر ، والعمل ، والأطفال ، والفوatisir عوامل تعوق تحقيق العلاقة المثالية ، لكن إذا لم تخصصي وقتاً محدداً للممتعة والتسلية لن تحدث أى إثارة لتحريك المياه الراكدة في العلاقة الزوجية ، لذلك تولى زمام المبادرة ، وخططي لأمسية حالية مع زوجك ، واستمتعي معه ، وتذكرا معاً أيام الخطوبة المثيرة . هل كنتما تذهبان للسينما أم للمباريات ؟ هل كنتما تتواجدان على الغداء في أيام العمل ؟ هل كنتما تتنزهان بالسيارة بدون وجهة محددة تبعيyan الوصول إليها ؟ مهما كان ما كنتما تفعلانه أثناء الخطوبة ، حاولاً أن تقوما به مرة أخرى .

خرافات العلاقة الزوجية "المثالية"

من الأمور الأخرى التي قد تؤثر سلباً على العلاقة الزوجية الناجحة هو الاعتقاد في الخرافات عن العلاقة المثالية "السعيدة" والاعتقاد في أفعال أو سلوكيات معينة يفعلها الأزواج "السعداء" الذين يعيشون حياة مثالية ، وعندما تبدئين في مقارنة علاقتك بهذه العلاقة المثالية تقنعين تماماً الاعتقاد أن علاقتك ليست على الدرب الصحيح .

الخrafة : الزوجان السعيدان لهما رؤية واحدة للأمور .

الواقع : مستحيل أن ترى الأمور مثل زوجك أو العكس ، فأنتما لستما شخصاً واحداً بل شخصين مختلفين جينياً ، ونفسياً ، وبدنياً ولديكم تجارب وخبرات مختلفة ، وأنت امرأة وهو رجل والتركيبة النفسية والذهنية ليست متشابهة .

الخrafة : الزوجان السعيدان يستمتعان بكثير من الرومانسية .

الواقع : يخلط معظم الناس بين المشاعر المبهجة التي تجعل الرأس يدور في بداية العلاقة ، وبين الرومانسية . هذه المشاعر تسمى "الإعجاب" وسرعان ما تزول ، الحب الرومانسي يأتي بدافع العاطفة ، والإثارة والإبداع ؛ ولكن الرومانسية ليست بالضرورة ما يحافظ على العلاقة .

الخrafة : الزوجان السعيدان لا يختلفان على شيء أبداً .

الواقع : ستظل دائماً هناك موضوعات أساسية ستختلفان فيها ، ولا بأس إذا لم تتغير أفكاركم بها ، فقط عليكم أن

تتفقا على الاختلاف .

الزوجان السعيدان لديهما اهتمامات مشتركة .

الخراقة :

الواقع :

هذا شيء إضافي وليس إجبارياً ولا يأس إذا لم يكن هذا العنصر متوفراً وكان كل منكما لديه اهتمامات مختلفة .
إذا كنتما ترکزان على الأنشطة المشتركة ولكن لم ينتج عن هذا سوى التوتر والضغط والصراع والخلافات فلا داعي لكل ذلك !

الخراقة :

الزوجان السعيدان لا يتشاركان أبداً.

الخاتمة

الهادى

الصراعات حقيقة من حقائق الحياة في معظم العلاقات - طالما أنها أمور ليست هدامية ، أو تمحو شخصية الآخر - وبالتالي ليست سلبية . على العكس ، فالشجار من وقت آخر يفيد العلاقة الزوجية ؛ لأنّه ينفس عن التوتر مما يجلب إحساساً بالسلام الداخلي والهدوء والثقة النابعة عن معرفة أنه بمقدورك أنت وزوجك التعبير عن مشاعركما بدون الخوف من الإهانة أو الهجر ، كما أن الشجار يساعد أحياناً على الاستعداد لممارسة العلاقة الحميمة .

الخاتمة

الزوجان السعيدان يبوحان بكل شيء لبعضهما البعض .
البوج عما يختلج بصدورنا شيء مهم لكن ذكر أي شيء
يتسرع تحت وطأة اللحظة قد يعرضك لخطر تدمير
العلاقة الزوجية للأبد . العديد من العلاقات تنتهي لأن
هناك طرفاً لا يمكنه التسامح مع شيء حدث أو قيل أثناء
البوج بكل خبايا النفس بلا رقابة . فكري جيداً قبل أن
تقول شيئاً قد تندمرين عليه .

الخوافة

一〇九

السعادة الزوجية ليست لها علاقة بالعلاقة الحميمة.

الخوافة

الواقع :

العلاقة الحميمة الممتازة تقرب الزوجين أكثر ، وتجعل كلاً الطرفين يسترخيان ويشعران بالقبول والموافقة .
اجعل العلاقة الحميمة في مقدمة أولوياتك .

الخرافة :

الزوجان السعيدان يتفقان على حالة مزاجية واحدة في وقت واحد أثناء ممارسة العلاقة الحميمة .

الواقع :

هذا يحدث في أول أيام الزواج عندما كانت العلاقة الحميمة تمارس على أساس يومي ، لكن إنه لأمر عادي وطبيعي أن تختلف حالتكمما المزاجية ، ولا تتوافق أحياناً في وقت واحد .

الخرافة :

الزوجان السعيدان يعرفان الطرق الصائبة والخاطئة لجعل العلاقة ممتازة .

الواقع :

لا توجد طريقة واحدة محددة لإنجاح العلاقة الزوجية ، ولا يوجد كتاب عن فن الحب بعد الزواج ، المهم أن تتواصل معاً لأسلوب وطريقة مناسبة لكليهما معاً .

العلاقات لها أسلوب إدارة ، وليس لها علاج

للمحافظة على خط سير علاقاتك الزوجية ، عليك أن تدركى أنك وزوجك مبرمجان سلفاً على الصراع والشجار . أنت تحاولين مزج حياتك مع شخص مختلف عنك تماماً جسدياً ، وذهنياً ، وانفعالياً . وكنتيجة لذلك عندما تنشب الخلافات وإذا لم تتعاملى معها بدرجة كبيرة من الوعي فسوف تتفاقم حتى تصل للقاع . بالتأكيد حققت بعض التقدم في هذا الصدد ، لكن لا تنسى أبداً أنه يجب عليك التجديف ضد التيار مدى الحياة حتى تحافظى على علاقتك . حددى أهدافك ، وضعى خطة للحفاظ على العلاقة الزوجية ، واستمرى وداومى على ذلك وعلى ما ينجح العلاقة التي حققتها بعد معاناة وتعب واجتهاد .

أول طريقة لإدارة زواجك الحديث هي الانتباه جيداً لأولوياتك . يجب أن تكون دافعيتك عالية لتكون العلاقة الزوجية ناجحة ومميزة . وهذه هي أولوياتك . قاعدتى هي : إذا اكتشفت أنك فى أى وقت تفعلين أى شيء مناهض لأولوياتك فتوقفى على الفور ، وافعلى ما يتواافق مع أولوياتك . المهمة التالية هي إدارة العلاقة بطريقة تجلب السعادة . قد تبدو هذه فكرة قديمة ، ولكن حتى يتحول ذلك التظاهر إلى حقيقة . يمكنك جلب السعادة ببساطة عن طريق التصرف بطريق تدل على مفهوم السعادة لك فى سياق العلاقة الزوجية . على سبيل المثال ، إذا كنت تحبين ابتسامة زوجك لك . أو ضحكاته فافعلى ما يجعله يصدر هذه الاستجابة كلما يراك . افعلى ما تريدينه لإيجاد ما تريدين بالضبط (لاستكشاف المزيد عن هذا الجانب اقرئي كتابى : " Relationship Rescue " .

كجزء من إعادة برمجة العلاقة الزوجية ، يجب أن تتوافر لديك خطة محددة للتعامل مع أضعف جانب فى العلاقة من وجهة نظرك . قد يكون هذا الجانب هو الشجار ، أو الانسحاب ، أو الركود فى منطقة الراحة مما يثير الملل . مهما كان الجانب الذى يمثل لك مشكلة - وأنا متأكد من أنك تعرفين هذا الجانب - فأنت بحاجة إلى " أهداف " وخطة محكمة ومعدة للتغلب على نقاط الضعف الواضحة والظاهرة . على سبيل المثال ، إذا كانت نقطة الضعف هي العلاقة الحميمة فقومى بإعداد خطة لتغيير هذا الجانب . بكل بساطة اجعلى ممارسة العلاقة الحميمة تتم وفقاً لمواعيد محددة وعدة مرات كل أسبوع . على غرار ذلك أعددى خططاً مماثلة لبناء أهم نقاط القوة فى العلاقة الزوجية . على سبيل المثال ، إذا كان قضاء الوقت معاً فى عطلة نهاية الأسبوع هو أهم شيء فى حياتك ، فكُونى أهدافك للتأكد من تحسين مدى كيفية الوقت الذى تكونان فيه معاً .

بعد ذلك ، يجب عليك تحديد الأهداف ووضع الخطط بشكل مناسب . إن أى زوجين لديهما اختلافات كبرى ، وليس هناك مجهد سيعدل من هذه الهوة ، و كنتيجة لذلك ، تعلمى إدارة علاقتك الزوجية على الرغم من وجود الاختلافات . الأكثر من ذلك أنه يجب أن تقدرى

قيمة هذه الاختلافات ؛ الرجل والمرأة ليسا متشابهين بل مختلفين منذ بدء الخليقة . انظرى لأوجه النظر المختلفة بينك وبين زوجك إزاء نفس المواقف ، وانظرى إلى أساليبكما المختلفة للتعبير عن الأفكار . إن إدارة هذه الاختلافات لا تعنى أن يرى أحدهما الموقف من خلال عيون الآخر ، بل تعنى فقط أنه لا بأس من الاختلاف ولا داعى إلى أن يكون سبباً أو مصدرًا للإحباط .

فى النهاية ، هناك فن إدارة الإعجاب بشريك حياتك . لقد ذكرت من قبل أنك إذا كان كل ما تتحدىنه عنه بخصوص علاقتك الزوجية هو المشكلات ، ولديك مشكلة كبيرة في إدارة علاقتك الزوجية ، وأنه ثمة خطأ ما وأنك عندما تصدقين أن علاقتك الزوجية تسودها المشاكل ، ولا شيء إلا المشاكل ستضليلن الطريق الذى ينتهى بك لتحسينها . إذا انصب كل تفكيرك على العيوب والنقائص لدى زوجك فمن السهل إغفال المواطن التي تستحق الإعجاب في شخصيته . ضعى خطة لتذكير نفسك بصفات زوجك الحميدة التي تدعو للإعجاب ، وذكرى نفسك بأن الصفات السيئة القليلة لن تمحو ما سواها . التزمى عن وعي منك بتغذية وتنمية إعجابك بزوجك ، وكونك أكبر مؤيدة له ومشجعة لمسيرته ، وبالتالي ستختارين - بشكل تلقائي - التركيز على مزاياه الفريدة التي ستكون مصدر إلهام لك .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الإبتسامة

معايشة مشاعر الحب

"يولد الحب الكبير في طرفة عين ، وفي لحظة واحدة تستمتع بالحياة بشكل جديد ، وفي اللحظة التالية تتساءل كيف عشت حياتك قبل أن تقابل توأم روحك " .

الممثل "ويل سميث" في فيلم "Hitch"

عندما قمت بشراء هذا الكتاب كان ذلك دليلاً على اعترافك بأنك تريدين شيئاً ما أن يحدث في حياتك - شيئاً لا تملكيه الآن . أول شيء أخبرتك به هو أنك لن تحصل على أبداً على أي شيء تريدينه في حياتك إلا إذا اعتقدت وأمنت أنه من حقك . قد يقول بعض الحاصلين على الجوائز إن هناك غيرهم الأحق بها منهم لكنهم لن يتنازلوا عنها ، ولا يجب أن يفعلوا ذلك لأنهم يستحقونها بالفعل بشهادة الجميع . هذا سبب أننا نقضى وقتاً طويلاً في التركيز على هذه الحقائق : عليك أن تقرري أنك رائعة وتستحقى الأفضل وعليك أن تعتنقى أفكاراً إيجابية عن شخصيتك . يجب أن تحبى نفسك قبل أن يقع الرجل في حبك ، إذا كنت رجلاً على فرض خيال ، ولا تقبلين الارتباط بأمرأة مثلك ، فما الذي سيدفع أي رجل لذلك طالما أنت نفسك لا تشعرين باستحقاقك لهذا ؟ هذا هو السبب الذي يجعلنا نحلل علاقاتك السابقة ونخضعها للتشريح ، فإننا بحاجة لأن نعرف أنماط علاقاتك السابقة حتى نفعل شيئاً ما لتغيير تدفق حياتك . ذكرت ذلك أثناء تحديد تعريف شخصية الرجل ، وركزنا بنفس القدر من الأهمية على شخصيتك واستكشفها جيداً .

ولأننى أعرف أنك لا تريدين إهدار وقتك ، ركزت على وقايتك من إهدار الأسابيع أو الشهور مع رجل ليس مرشحاً فعلياً لدور الزوج ، وهذه مهارة في غاية الأهمية تعلمتها لتجنب إضاعة الوقت والجهد مع ما لا يستحقهما ، وما قلته أساساً مجمله ما يلى : إن أردت الاستحواذ على زوج فعليك أن تقعى في حب نفسك أولاً ، وعليك أن تحدد مواصفات "المنتج الخاص بك" : أنت . إنه التعريف المحدد الجامع الشامل لكل صفاتك ، وسماتك ، ومميزاتك ، وميولك ، بشكل يعكس بعمق هويتك وشخصيتك . إن محاولة التطبع بطبعك ليست بداخل شخصيتك ، أو محاولتك لإرضاء كل الناس ستصيبك بالحيرة والضياع ولن يساعدك أى شيءٍ وستضيعين وقتك في منعطف بعيداً عن طريق الحب بلا داع . لست بحاجة لتقليد أحد ، أو تدعين الاهتمام بأمور لا تحبينها ، لأن هناك الكثير من الرجال سيهتمون بك كما أنت على طبيعتك عندما يدركون كم أنت متحمسة وعاشرة للحياة .

هذه فلسفة جيدة ، لكنى أردت أيضاً أن أمنحك مهارات محددة ومهمة أنت بحاجة إليها للدخول في لعبة التعارف والحصول على زوج ، وهذا مهم لأننى أردت أن تعرفي ما عليك القيام به للحصول على النتائج المرغوبة . أنا أؤمن منذ سنوات طويلة بالعادلة أو الصيغة التالية : كن . وافعل . وأحصد :

كن ملتزماً بما تريد ؛
افعل ما يستلزم الأمر للحصول عليه ؛
احصد النتائج المرجوة في النهاية .

هذا ينطبق على أي مجال أو جانب من جوانب حياتك ، وخاصة في حياتك العاطفية ، وأردت منحك الخطوات الازمة المحددة ، والأفعال الضرورية لإعادة تعريف نفسك في الساحة الاجتماعية . لا أريدك أن تهدرى الوقت ، وأعرف أن الساعة البيولوجية تنبئك إلى تقدم في السن وتفرز لك للغاية . ولذلك شعرت أنه من المهم تزويدك بالمهارات الازمة

لتحديد مواصفات الرجل المناسب ومعرفته جيداً في أقصر وقت ممكن في بداية العلاقة لكي لا تضيعين من ستة إلى ثمانية أشهر ثم تكتشفين أنكما غير متافقين .

لديك الآن مفاتيح لفهم شخصية الرجال ، ومعرفة سبب قيامهم بشيء ما وعزوفهم عن القيام بشيء آخر . هذه المعلومات مهمة للغاية لأنك بحاجة لفهم الرجل الذي تسعين للزواج منه ، ومعرفة كيفية التفاعل معه . لا يتعامل الرجال مع المواقف مثلث ، لكن فهم طريقة تعاملهم مع المواقف مهمة ، وتعلق علاقاتهم معك ، وبالتالي فهي معلومات قيمة لك .

إن معرفة كيفية التفاعل مع الرجل تعد جزءاً كبيراً جداً من استراتيجياتك للاستحواذ على الرجل كزوج لك . بمجرد معرفتك بهذه المهارات ، تدربي عليها جيداً حتى يتسمى لك تطبيقها ، والحصول على النتائج المرغوبة . بهذه المعرفة الصحيحة عن التواصل ، معه ستتمكنين من معرفة كيفية الاستحواذ على عقل الرجل بطريقة واقعية ، وحقيقة جسدياً ، وذهنياً وعاطفياً . **ستكونين فتاة رائعة الجمال** . وكل فتاة لديها تحدٍ خاص بها ومهارات فريدة تخصها وحدها . منذ البداية حذرتك من إغفال حقيقة أنك لست مضطرة لأن يكون في حياتك رجل للشعور بالسعادة . لكن إذا كنت تريدين الحصول على زوج على الرغم من كل شيء ، فلقد منحتك بالفعل الأدوات اللازمة لتحقيق ذلك .

كل فرد مسئول عن إيجاد ما يريد في الحياة ، وذلك عن طريق الإيمان بأنفسنا وبما نريد . هل مللت من تكرار كلماتي هذه ؟ رائع . أتمنى أن يعني ذلك أنك استوعبتها ومستعدة لكتابة قصة حياتك ذات النتائج المرغوبة . هدفي كان أن أعلمك لعبة الحب والارتباط ، وأعرف أنك بمقدورك تغيير عقليتك لتكوني الفائزة دائمًا ، لأنك كذلك بالفعل . قد وصلت إلى نهاية هذا الكتاب وأتمنى أن تبدئي حياة أكثر إشباعاً . طوال صفحات هذا الكتاب دفعتك للعمل بكل جهد لتحسين نفسك وحياتك العاطفية ، ربما لم يعجبك طوال الوقت أن تنظري لنفسك نظرة أمينة أو حتى قاسية . ربما كان من الصعب عليك قبول الحقيقة المجردة

الصريحة عن نفسك . لكننى أراهن أنها فتحت عينيك على الواقع . لقد ذكرت مراراً وتكراراً أن الفرق بين الفائز والخاسر هو أن الفائز يفعل ما لا يريد أن يفعله الخاسر . إذا اتبعت إرشادات هذا الكتاب فلقد فعلت حقاً الكثير من الأمور التي تقوم بها الفائزات في مجال الارتباط ، فلقد فحصت نفسك بدقة شديدة وصارمة ، ووجهت أسئلة صعبة جداً لنفسك ، وبحثت ونقبت في أعماقك لكي تتعثرى على الإجابات . كما أنك كنت أمينة مع نفسك بشأن ما تريدينه وما لا تريدينه وما لن تتحمليه تماماً . لديك رؤية محددة لحياتك ، وأراهن أنك تعرفين نفسك الآن أكثر من ذى قبل عندما كنت تقفين في الطابور لشراء هذا الكتاب من المكتبة . بعد أن تفعلى كل ذلك ستتغير طبيعة علاقاتك - ليس مع الرجال فقط بل مع نفسك أيضاً .



سوف تستكشفين جوانب في نفسك يرغبهَا أى
رجل ، وترى قيمة ذاتك ، فأنت تستحقين
الأفضل ، ولن تتساوى بما تستحقين ، ولن تقبلى
أقل من ذلك لمجرد أنك تريدين من الرجل - أو أى
شخص آخر - أن يرغب في استكمال حياته معك .

إنك الآن تعرفين أنه لم الهراء أن تزعمي أن هناك رجلاً على وجه الأرض "سيكمل" شخصيتك ، لأنه لا أحد يكمل شخصية أحد ، بل كل فرد يجب أن يكمل نفسه وليس عن طريق شخص آخر . فإذا أدركت هذه الحقيقة ، فإن حياتك قد تغيرت بالفعل وذاتك أيضاً قد تغيرت بصرف النظر عن وجود زوج لك أو لا .

استعدى ! سيجاوب الناس معك بشكل مختلف وستجذبين الرجل المناسب إلى حياتك . أنا واثق من أنك ستجدين رجلاً شخصيته تتواافق مع شخصيتك ، وسينجذب إليك وستجدين أنه مناسب لقيمة شخصيتك

كما قلت من البداية ، هدفي هو مساعدتك على التوقف عن التعرف على الرجال الأوغاد وعدم إهدار وقتك معهم ، فلقد عانيت منهم ، والدليل شراؤك لهذا الكتاب . ربما أثناء قراءتك له وجدت فارس أحلامك أو رجلاً يستحق هذه المكانة في قلبك ، وإنه رجلك بنسبة ٨٠٪ . هذا شيء رائع لك ، وأنا سعيد من أجلك وسأحضر حفل زفافك . لكن إذا لم يحدث ذلك بعد ، فلديك الطرق والخطط لإيجاد الرجل المناسب . أيضاً وجدت أنه من الضروري أن أحدثك عن الأدوات اللازمة لتنمية العلاقة والتى تساعدك أيضاً على تحريك المياه الراكدة إذا توقفت أو تآزمت حياتك الزوجية . إن عالم التعارف والارتباط لم يصبح أسهل ولم يتغير عند بدء قراءتك لهذا الكتاب ، ولكنك أنت الآن من تغيير كثيراً وأنت تعرفيين بذلك ، وتعرفيين الآن أيضاً كيف تحصلى على ما تريدين ، وقد حصلت كذلك من خلال الكتاب على تدريبات كافية ولديك بصيرة نافذة وخطة للاستحواذ على الرجل كزوج لك .

إنني أؤمن بإيماناً راسخاً بما ذكرته لك في أولى صفحات هذا الكتاب : أعتقد عن يقين أنه يوجد رجل خاص سيعجب بصفاتك وسيعرفك جيداً ويتزوجك . **يقول الناس :** "الزواج يتم في السماء أولاً" ، وهذا قد يكون صحيحاً إلى حد ما ولكن العلاقات يتم إدارتها على كوكب الأرض . وأنت تعيشين على سطح هذا الكوكب ، ويمكنك أن تحددى شكل علاقتك .

الخلاصة هي أن الحب بذكاء يعني أن تؤمنى بنفسك وبقيمتك ولا تتنازلى عما تستحقينه وترضى بما هو أقل منه . تذكرى أنك لو آمنت بأنك هدية أو جائزة للرجل الذي سيتزوجك ، فسوف تعيرين على الرجل الذي يعتقد نفس الشيء عن نفسه وسيدرك هو أيضاً . هذه هي طريقة رفع مستواك في لعبة الارتباط لكي تمارسيها بشكل صحيح . لقد أصلحت كل ما ينبغي إصلاحه في حياتك العاطفية ومجال العلاقات ، وستكون مسيرة حياتك أسهل كثيراً من ذى قبل ، أنت قائدة مسيرة حياتك ولن تنتظري حتى يبادر الرجل لأخذ زمام حياتك ، استمتعي ب حياتك وانعمي بسعادة دائمة مباركة .

حتى الكلب في ليالي الشتاء الباردة ينبح مناجيًّا
القمر الذي يلوح في كبد السماء .

** معرفتي **
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة

• إلقاء نظرة على طبيعة الرجال. المعرفة قوة، وسيطرك
د. «فيل» على أسرار الرجال التي لن يخبروك بها لأنهم لا
يريدونك أن تعرفها . احتياجاتهم العميقة ومخاوفهم (نعم.
لديهم مخاوف أيضاً حتى ولو أنكروا ذلك)، وكيف تفسري
أفعالهم وأقوالهم.

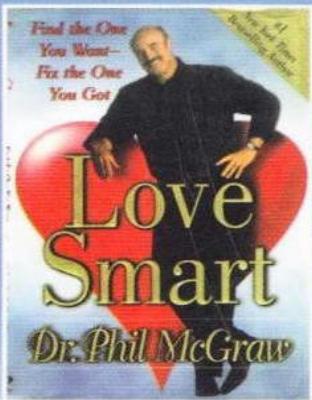
• اتخاذ الخطوات الصحيحة. بمجرد أن تتعلمك إظهار
أفضل ما لديك، يجب أن تذهب إلى الأماكن المناسبة لمقابلة
أناس مثيرين للاهتمام يدعون للتفاعل معهم. لا تظل قابعة
إلى جوار الحائط، بل اظهرى نفسك للناس وانهمك في التفاعل
والتحاور معهم، وإذا كنت مرتبطة بالفعل، فسوف تتعلمين
كيفية تنمية ما لديك لبناء علاقة أكثر متعة وحميمية.

• كيسية الحصول على زوج بسهولة. بمجرد اتخاذك
للخطوات المناسبة لن يحول أي شيء دون وصولك إلى هدفك!
د. «فيل» سيشرح لك كيف تتفاوضين في العلاقة التي تريدينها،
وكيف تبرمين الاتفاق وتتزوجين الرجل المناسب.

• الخروج من حالة الفتور في العلاقة. عندما وقعت في
الحب لأول مرة كان قلبك يخفق لرؤيته أو التفكير فيه، ولكن مع
دوامة الحياة اليومية والضغوط والمشاكل المالية والعمل.. إلخ
تأثرت علاقتك الزوجية بالسلبيات وفترت علاقتكما. وهذا لا
يعني أن الحب اختفى بينكم، بحيث يوضح د. «فيل» كيف
يمكنك تقييم حالة زواجك والارتقاء بعلاقتك الزوجية إلى
مستويات أعمق.

يقول د. «فيل» لا توجد استثناءات: هناك شريك حياة مناسب
لكل امرأة، والجميع يستحقون علاقة مفعمة بالحب والإشارة، وهذا
الكتاب يقدم لك خطة محكمة، ليس مجرد خلق أي علاقة، بل
علاقة مفعمة بالسعادة والحب والجدية التي كنت في انتظارها
طوال حياتك.

يعد د. **«فيليب س. ماكجرو»** مؤلف الكتب الأكثر مبيعاً
وفقاً لجريدة «نيويورك تايمز»، ومن مؤلفاته: Family First: Your
Step-by-Step Plan for Creating Phenomenal Family, The Ultimate
Weight Solution, Self Matters, Relationship Rescue, Life Strategies
كما أنه مدعي شهير لبرنامج يومي يذاع لمدة ساعة يسمى د. «فيل»،
وهو واحد من أهم الخبراء على مستوى العالم في مجال التفاعل
البشري، ويعيش د. «ماكجرو» مع زوجته في حالة من الحب الذكي
لأكثر من ثلاثة عاماً ولديهما ابنان ناضجان يعكسان ذلك الحب
الذكي.



** معرفتى **
www.ibtesama.com
متديات محلة الإبتسامة

بساطة يعتبر التعرف على الرجال بمعناه الدارج من أكثر الطرق العشوائية غير المشرمة أو الفعالة، بحيث يجعلك تخطئين في إصابة الهدف عند محاولتك تحقيق أحد أهم أهداف حياتك.. حان الوقت لكى تفعلي شيئاً مختلفاً.

- د. فيل

موقع د. فيل عبر الانترنت www.drphil.com