

ستفن

# هوكينج

وليونارد ملondonيف



تاریخ  
أكثر إيجازاً  
للزمن



### لمحة عن المؤلف

ستيفن هوكنج أستاذ كرسي لوكاس للرياضيات في جامعة كمبريدج أما الفيزيائي ليونارد ملودينو فهو رفيقه في هذه الطبعة الجديدة وقد قام بالتدريس في معهد كاليفورنيا للثقافة "كالتك" وكتب في "الطريق إلى النجوم": الجبل القادم وهو مؤلف بافذة إفليبس" و"قوس فرج فينمان". وقد شارك في تأليف سلسلة للأطفال تحت عنوان "أطفال آينشتاين".

### لمحة عن المترجمين

**أ.د. أحمد عبد الله السماحي**  
أستاذ الكيمياء الفيزيائية جامعة سوهاج ترجم و ألف العديد من الكتب العامة للمجلس الأعلى للثقافة ولدار العين للنشر ولالمكتبة الأكademie مصر وللمنظمة العربية للترجمة بيروت.

**أ.د. فتح الله الشيخ**  
أستاذ الكيمياء الفيزيائية جامعة سوهاج ألف و ترجم العديد من الكتب والمقالات العلمية للمجلس الأعلى للثقافة ولدار العين للنشر بمصر ولعالم المعرفة بالكويت وللدار العربية بلبيه وللمنظمة العربية للترجمة بيروت.

تاریخ اکثر إیجازاً للزمن

ل سٹیفن هوکنج

ولیونرڈ ملوندینوف

## • المحتويات •

٧	مقدمة المترجمين .....
٩	شكر .....
١١	تقديم .....
١٢	١. التفكير في العالم .....
١٧	٢. الصورة المتطرفة للعالم .....
٢٣	٣. كنه النظرية العلمية .....
٢٩	٤. عالم نيوتن .....
٣٥	٥. النسبية .....
٤٧	٦. تحديد الفضاء .....
٥٩	٧. تمدد الكون .....
٧٧	٨. الانفجار الكبير والثقوب السوداء وتطور العالم .....
٩٥	٩. الجاذبية الكمية .....
١١٣	١٠. الثقوب الدودية والسفر عبر الزمن .....
١٢٧	١١. قوى الطبيعة وتوحد الفيزياء .....
١٤٩	١٢. الخاتمة .....

١٥٥ .....	أُلبرت أينشتاين .....
١٥٧ .....	جاليليو جاليلي .....
١٥٩ .....	إسحاق نيوتن .....
١٦١ .....	مسرد Glossary

## • مقدمة المترجمين •

عندما يقرر ستيفن هوكنج أن يعيد إصدار أشهر كتبه، وأشهر كتاب علمي ظهر خلال القرن العشرين، وحقق أعلى المبيعات على الإطلاق، وذلك بعد تطويره وتحديثه وتسويقه؛ عندما يحدث ذلك فإننا نظن أن القارئ العربي يستحق أن يحصل عليه بلغته الأم. وعندما وقع نظرنا أول مرة على هذا الكتاب «تاريخ أكثر إيجازاً للزمن» عرضنا الأمر على الدكتورة فاطمة البودي - دار العين للنشر - فرحبـت وشجـعتـنا على ذلك. وقد اكتشفـنا أن ثلاثـنا الدكتـورـة فاطـمة الـبـوـدـي وـنـحـنـ قد تـلـعـمـنـا وـتـخـرـجـنـا فيـ الـكـلـيـةـ نـفـسـهـاـ منـ الجـامـعـةـ نـفـسـهـاـ كـلـيـةـ الـعـلـومـ فـيـ جـامـعـةـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ، وـهـيـ الـكـلـيـةـ نـفـسـهـاـ التـيـ تـخـرـجـ فـيـهاـ أـحـمـدـ زـوـيلـ، الـمـصـرـيـ الـحـائـزـ عـلـىـ جـائـزـةـ نـوـبـلـ فـيـ الـكـيـمـيـاءـ، وـالـذـيـ يـعـمـلـ آـلـآنـ فـيـ مـعـهـدـ كـالـيـفـورـنـياـ لـلـتـقـانـةـ «ـكـالـتـكـ»ـ زـمـيـلاـ لـأـحـدـ مـؤـلـفـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ لـيـونـارـدـ مـلـودـيـنـوفـ.

فـإـلـىـ الـقـارـئـ الـعـرـبـيـ نـقـدـمـ هـذـاـ الـعـلـمـ الرـائـعـ، الـذـيـ يـتـنـاوـلـ أـكـثـرـ الـأـمـورـ تـطـلـورـاـ وـتـقـدـمـاـ فـيـ عـلـمـ الـفـيـزـيـاءـ وـالـكـونـ بـلـغـةـ سـهـلـةـ، حـاـوـلـنـاـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـاـ فـيـ التـرـجـمـةـ الـعـرـبـيـةـ ماـ أـمـكـنـنـاـ. وـالـكـتـابـ مـزـوـدـ بـالـأـمـثـلـةـ وـالـصـورـ التـيـ تـزـيـدـهـ وـضـوـحاـ. وـنـحـنـ نـشـكـرـ كـلـ مـنـ سـاـهـمـ بـرـأـيـ أوـ نـصـيـحةـ؛ـ مـقـدـرـيـنـ لـدـارـ الـعـينـ وـالـأـسـتـاذـةـ دـكـتـورـةـ فـاطـمةـ الـبـوـدـيـ ماـ تـبـذـلـهـ مـاـ جـهـدـ لـتـحـقـيقـ رـسـالـةـ نـشـرـ الـعـلـمـ.

تاریخ اکثر ایجاداً للزمن

والشکر الجزیل للاستاذ الدكتور مصطفی فهمی على مراجعته الدقيقة والدؤوبة لمتن الكتاب.

وكل الشکر للاستاذ الدكتور عبد الحليم عفيفي استاذ الفارماکولوجيا بجامعة أسيوط، الذي كان أول من لفت انتباها وحفزنا وأهدانا السخة الأصلية للكتاب فور صدورها.

وبالله التوفيق ..

أحمد عبد الله السماحي  
فتح الله الشيخ

## • شكر •

الشكر للمحررة آن هاريس من «باتنام» لما منحتنا من خبرتها الكبيرة وموهبتها، في أثناء جهودنا لتحضير المخطوطة وإعدادها. والشكر لـ«جلين إيدلشتاين» المدير الفني في «باتنام» على مجدها التي لا تكل وصبره. والشكر للفريق الفني: فيليب دون، وجيمس ناش، وكيس فينبوس، الذين اقتطعوا من وقتهم ليدرسو بعض الفيزياء، ول يجعلوا الكتاب يدو رانعاً من دون أن يتৎقص ذلك من محتواه العلمي. والشكر للمندوبيين: آل زوكerman، وسوزان جينسبورج من «بيت الكتاب» لذكائهم وحرصهما ودعمهما.. والشكر لـ«مونيكا جاي» لقراءتها التجارب الصناعية. والشكر لكل من تكرم وقرأ المراحل المختلفة لمخطوطة الكتاب في أثناء بحثنا من أجل التطوير والتوضيح: دونا سكوت، أليكسى ملودينو، نيكولاى ملودينو، مارك هيلاري، جوشوا ويeman، ستيفان يورا، روبرت باركونيتس، مارتا لوثر، كاترين بول، آلاندا بيرجن، چيفري بوهمر، كميرلي كومر، بيتر كوك، ما�يو ديكنسون، درو دونوفانيك، دافيد فرلينجر، إليانور جرول، أليسا كينجستون، فيكتور لاموند، مايكل ملتون، مايكل مولهرن، ما�يو ريتشارد، ميشيل روز، سارة شميت، كوريتس سيمونز، كريستين ويب، كريستوفر رايت.

## • تقديم •

يختلف عنوان هذا الكتاب (باللغة الإنجليزية) في حرفين اثنين فقط عن الكتاب الذي صدر أول مرة سنة ١٩٨٨ ، فقد كان «موجز تاريخ الزمن» *A Brief History of Time* على قائمة أفضل المبيعات في الكتب، بناء على تقسيم سنداي تايمز اللندنية مدة ٢٣٧ أسبوعاً. وقد بيع منه - في المتوسط - نسخة لكل ٧٥٠ رجلاً وامرأة وطفلًا في جميع أنحاء العالم. وكان ذلك نجاحاً مدوياً لكتاب يتناول بعض أكثر الموضوعات صعوبة في الفيزياء الحديثة، إلا أن هذه الموضوعات الصعبة هي أكثر الموضوعات إثارة؛ لأنها تتناول التساؤلات الكبرى والأساسية: ما الذي نعرفه عن العالم؟ وكيف نعرف ذلك؟ ومن أين جاء هذا العالم وإلى أين يتوجه؟ كانت هذه التساؤلات هي روح كتاب «موجز تاريخ الزمن»، وهي لب هذا الكتاب أيضاً.

وفي السنوات التي تلت إصدار كتاب «موجز تاريخ الزمن» جاءت ردود فعل القراء من جميع الأعمار والمهن، ومن جميع أنحاء العالم، وقد تكرر طلب واحد مراراً من الجميع: وهو إصدار طبعة جديدة، طبعة تحافظ على روح كتاب «موجز تاريخ الزمن»؛ لكنها تصف معظم المفاهيم المهمة بوضوح وب坦ان. ومع أنه من المتوقع أن يطلق على مثل هذا الكتاب اسم «تاريخ أقل إيجازاً للزمن»؛ إلا أنه كان من الواضح أن قليلاً من القراء كانوا يضيّون رسالة

مطولة تناسب منهاجاً جامعياً في علم أصل الكون، وهذا هو المنطلق الحالي. وقد توسعنا أثناء كتابتنا لكتاب «تاریخ اکثر ایجازاً للزمن» في المحتوى الأساسي للكتاب الأصلي؛ إلا أنها قد رأينا أن نحفظ بطوله وطريقة عرضه. وهذا في الواقع تاریخ اکثر ایجازاً؛ لأننا حذفنا بعض المحتويات التقنية، لكننا نشعر بأننا عوضنا ذلك بدراسة أكثر، ومعالجة الموضوعات التي تمثل لب الكتاب.

وقد انتهزنا الفرصة لتحديث الكتاب، وتضمين النتائج النظرية ونتائج المشاهدات فيه. ويصف كتاب «تاریخ اکثر ایجازاً للزمن» التقدم الحديث الذي طرأ على طريق اكتشاف نظرية موحدة شاملة لجميع القوى في الفيزياء، وبالتحديد فإن الكتاب يصف التقدم الذي حدث في نظرية الأوتار و«الازدواجيات»، أو التوافق بين النظريات المختلفة ظاهرياً في الفيزياء، والتي تدل على وجود النظرية الموحدة الشاملة في الفيزياء. أما من ناحية المشاهدات فإن الكتاب يتضمن المشاهدات المهمة جداً، مثل تلك التي رصدها القمر الصناعي لدراسة خلفية الكون "COPC" (Cosmic Background Explorer Satellite) وصور تلسكوب هابل الفضائي.

قال فينمان منذ ما يقرب من أربعين عاماً: «نحن محظوظون لأننا نعيش في عصر ما زلنا نجري الاكتشافات فيه، ويشبه الأمر اكتشاف أمريكا، فانت تكتشفها مرة واحدة فقط. والعصر الذي نعيش فيه هو العصر الذي نكتشف فيه القوانين الأساسية للطبيعة». واليوم نحن أقرب ما نكون لفهم طبيعة العالم عن أي وقت مضى. وهدفنا من كتابة هذا الكتاب هو أن نشارك معكم في بعض الإثارة من هذه الاكتشافات، ومن الصورة الجديدة للواقع الذي ييزغ نتيجة ذلك.

## التفكير في العالم

نحن نعيش في عالم غريب ورائع، فعمره وحجمه والعنف الذي يحتويه وجماله؛ كل ذلك يتطلب خيالاً فوق العادة لإدراكه، وقد يبدو المكان الذي نشغله - نحن البشر - في هذا الكون الشاسع ضئيلاً إلى حد كبير، ولذا فإننا نحاول أن نفهمه، وأن ندرك موقعنا منه. ومنذ بضعة عقود مضت أقى عالم مشهور - (يقال إنه برتراند راسل) - محاضرة عامة عن الفلك، إذ وصف فيها العالم دوران الأرض حول الشمس، وكيفية دوران الشمس حول مركز لتجمع هائل من النجوم تسمى مجرتنا، وفي نهاية المحاضرة وقفت سيدة عجوز دقيقة الحجم كانت جالسة في نهاية القاعة - وقالت: «إن ما تقوله هراء، فالدنيا في الحقيقة مسطحة ومستوية محمولة فوق ظهر سلحفاة عملاقة». وبعد ابتسامة عريضة أجاب العالم: «وما الذي تقف عليه السلحفاة؟». فقالت السيدة العجوز «إنك شاب ماهر جداً، ماهر جداً بالفعل، إنها سلاحف متراصة بعضها فوق بعض!».

ويعتقد معظم الناس اليوم أن فكرة كون العالم محمولاً على عدد لا نهائي من السلاحف شيء سخيف، لكن ما الذي يجعلنا نعتقد أننا أكثر دراية؟ فلتتسـ ما تعرفه - أو ما تظن أنك تعرفه - عن الفضاء، ثم حدق في السماء فوقك ليلاً، ما الذي تدركه من كل هذه النقاط المضيئة؟ هل هي نيران دقيقة؟ قد يكون من الصعب تخيل حقيقة هذه النقاط؛ لأنها في الواقع

أَعْدَ كثِيرًا مِنْ خبرَتِنَا العادِيَة. وَإِذَا كُنْتَ مِنْ هُوَّةِ مراقبَةِ النُّجُومِ بِانتِظَامِ، فَإِنَّكَ مِنْ الْمُحْتَمِلِ أَنْ تَكُونَ قَدْ رَأَيْتَ ضُوءًا مِرَاوِيًّا بِالْقَرْبِ مِنَ الْأَفْقِ عَنِ الشَّفَقِ، إِنَّهُ الْكَوْكَبُ عَطَارِدُ الَّذِي يَخْتَلِفُ تَمَامًا عَنْ كَوْكِبِنَا، فَطُولُ الْيَوْمِ عَلَى الْكَوْكَبِ عَطَارِدٍ يَسَاوِي ثَلَاثِيْ عَامٍ أَرْضِيٍّ، وَتَصِلُ دَرْجَةُ حَرَارَةِ سَطْحِهِ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ ٤٠٠ درْجَةٍ سَلْزِيَّةٍ عِنْدَمَا تُسْطِعُ الشَّمْسُ، ثُمَّ تَنْخَفِضُ إِلَى مَا يَقْرُبُ مِنْ ٢٠٠ درْجَةٍ سَلْزِيَّةٍ تَحْتَ الصَّفَرِ فِي قَلْبِ اللَّيلِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ اختِلَافِ عَطَارِدٍ عَنْ كَوْكِبِنَا إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الصَّعُوبَةِ أَنْ نَتَصَوِّرَهُ كَنْجَمٌ؛ فَالنَّجْمُ فَرْنٌ ضَخْمٌ تَحْرُقُ فِيهِ بِلَائِينَ الْأَرْطَالِ مِنَ الْمَادَةِ فِي الثَّانِيَةِ الْواحِدَةِ، وَتَصِلُ دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ إِلَى عَشَرَاتِ الْمَلَائِينِ فِي قَلْبِ النَّجْمِ.

وَهُنَّاكَ شَيْءٌ آخَرُ مِنَ الصَّعْبِ تَخْيِيلَهُ؛ وَهُوَ الْبَعْدُ الْحَقِيقِيُّ لِهَذِهِ الْكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ عَنَا، وَقَدْ شَيَّدَ الْصِّينِيُّونَ الْقَدِيمَاءَ بِرُوْجًا حَجَرِيًّا لِيَتَمْكِنُوا مِنْ رَؤْيَةِ النُّجُومِ عَنْ قَرْبِ، فَمِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ نَفْكَرَ أَنَّ النُّجُومَ وَالْكَوَاكِبَ أَقْرَبُ كَثِيرًا مَا هِيَ عَلَيْهِ فِي

الْحَقِيقَةِ، وَعَلَى كُلِّ فَإِنَّا لَا نَمْلِكُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمَيَّةِ أَيْ خَبْرَةَ بِالْمَسَافَاتِ الشَّاسِعَةِ فِي الْفَضَّاءِ؛ فَتَلِكَ الْمَسَافَاتُ مِنَ الْكَبِيرِ إِلَى درْجَةٍ لَا يَمْكُنُ أَنْ نَتَصَوِّرَ بِأَنَّا نَسْتَطِعُ قِيَاسَهَا بِالْأَمْيَالِ وَالْأَقْدَامِ، كَمَا نَقِيسُ مَعْظَمَ الْأَطْوَالِ الْعَادِيَةِ. وَنَسْتَخْدِمُ بَدْلًا مِنْ ذَلِكَ السَّنَةِ الضَّوئِيَّةِ؛ وَهِيَ الْمَسَافَةُ الَّتِي يَقْطَعُهَا الضُّوءُ فِي سَنَةٍ، إِذَا يَقْطَعُ شَعَاعُ الضُّوءِ ١٨٦٠٠٠٠ مِيلٍ (٣٠٠٠٠٠ كِيلُومِترٍ<sup>(\*)</sup>) فِي الثَّانِيَةِ الْواحِدَةِ، وَيَعْنِي ذَلِكَ أَنَّ السَّنَةَ الضَّوئِيَّةَ مَسَافَةً كَبِيرَةً جَدًّا، وَأَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا بَعْدَ الشَّمْسِ هُوَ النَّجْمُ الْمُسَمَّى «بِرُوكَسِيَّمَا قَنْطُورُس» أَوْ «قَنْطُورُ الْقَرِيبِ» (Proxima Centauri)، وَيُعْرَفُ كَذَلِكَ بِاسْمِ «الْأَفَاقَنْطُورُس» (Alpha Centauri C)، وَيَبْعَدُ عَنَا أَرْبَعَ سَنَوَاتٍ ضَوئِيَّةً، وَهِيَ مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ جَدًّا إِذَا تَحْتَاجُ أَسْرَعُ السُّفُنِ الْفَضَّائِيَّةِ إِلَى عَشَرَاتِ الْآلَافِ مِنَ السَّنِينِ لِقَطْعِهَا.

حاوَلَ الْقَدِيمَاءُ جَاهِدِينَ أَنْ يَفْهَمُوا الْعَالَمَ؛ لَكِنَّ لَمْ يَكُنْ لَدِيهِمْ مَا لَدِنَا مِنْ تَطْوِيرٍ فِي الْرِّيَاضِيَّاتِ وَالْعِلُومِ، فَنَحْنُ نَمْلِكُ أَدْوَاتٍ قَوْيَةً؛ أَدْوَاتٍ ذَهَنِيَّةً مُثْلَ الْرِّيَاضِيَّاتِ وَالْمَهْجُ الْعَلَمِيِّ، وَأَدْوَاتٍ تَقْنِيَّةً مُثْلَ الْكَمْبِيُوْتُرِ وَالْتَّلْسِكُوبَاتِ. وَقَدْ تَمْكَنَ الْعُلَمَاءُ بِمَسَاعِدَهُ هَذِهِ الْأَدْوَاتِ مِنْ تَجْمِيعِ كَثِيرٍ مِنَ الْمَعْارِفِ عَنِ الْفَضَّاءِ. لَكِنَّ مَا الَّذِي نَعْرِفُهُ فِي الْحَقِيقَةِ عَنِ الْكَوْنِ، وَكَيْفَ

توصلنا إلى هذه المعرفة؟ ومن أين جاء العالم؟ وإلى أين يتوجه؟ وهل كان للعالم بداية، وإذا كان ذلك صحيحاً فماذا حدث قبلها؟ وما كنه الزمن؟ وهل سيصل الزمن إلى نهاية ما؟ وهل نستطيع السفر في الماضي؟ وقد جعلت بعض الإنجازات الكبرى في الفيزياء من الممكن الإجابة عن بعض هذه الأسئلة الأبدية جزئياً بفضل التقنيات الحديثة، وقد تصبح هذه الأمور يوماً ما بادية الوضوح لنا مثل دوران الأرض حول الشمس، أو رمي مثل سخافة فكرة برج من السلاحف، والزمن فقط؛ أيما كان ذلك الذي سينبئنا بالإجابة.

## الصورة المتطرفة للعالم

على الرغم من أنه من الشائع - منذ أيام كريستوفر كولمبس - أن تجد أنساناً يعتقدون أن الأرض مسطحة و حتى يومنا هذا من الممكن أن تجد قليلاً من أمثال هؤلاء الناس؛ فإننا نجد جذور علم الفلك الحديث عند الإغريق القدماء، فقد كتب الفيلسوف الإغريقي أرسطو سنة ٣٤٠ ق. م. كتاباً اسمه «عن السماوات»، أورد فيه حججاً قوية بأن الأرض كروية، ولن يستحضر مسطحة مثل طبق.

وقد قام أحد هذه البراهين على ظاهرة خسوف القمر، كان أرسطو يؤمن أن سبب الخسوف هو وجود الأرض بين القمر والشمس، وعندما يحدث ذلك فإن الأرض تعطى ظلها على القمر مسببة الخسوف. لاحظ أرسطو أن ظل الأرض دائماً مستديراً، وهذا هو متوقع إذا كانت الأرض كرة وليس قرصاً مسطحاً، فلو كانت الأرض قرصاً مسطحاً تكون ظلها دائرياً فقط إذا حدث الخسوف والشمس عمودية مباشرة على مركز القرص، وفي مرات أخرى يكون الظل ممدوذاً على شكل بيضاوي (على شكل دائرة ممدودة).

وكان لدى الإغريق برهان آخر على كروية الأرض؛ فهو كان الأرض مسطحة لكن من متوقع أن تبدو السفينة التي تقترب نحونا من الأفق كنقطة دقيقة بلا ملامح، وكلما اقتربت

السفينة ستظهر تفاصيلها بالتدريج، مثل الشراع والبدن، لكن ذلك لا يحدث؛ فعندما تظهر السفينة في الأفق فإن أول ما نشاهده منها هو الشراع وبعد ذلك البدن، وحقيقة أن أول ما يظهر من السفينة هو الساري الذي يرتفع عاليًا فوق البدن تدل على أن الأرض كروية.

وقد اهتم الإغريق كثيراً بالسماء الليلية، وكان الناس في عصر أرسطو قد ظلوا يقررون طويلاً يسجلون حركة الضوء في السماء ليلاً، وقد لاحظوا أنه على الرغم من أن غالبية الآلاف من الأضواء التي يرونها تحرك معاً غير السماة؛ إلا أن خمسة من هذه الأضواء -بخلاف القمر - لم تكن تحرك معها، كانت هذه الأضواء الخمسة تحرك في اتجاه شرق - غرب ثم تعود أدراجها.



قادمة من الأفق

بما أن الأرض كروية فإن الساري والشراع هما أول ما يظهر من السفينة  
فوق الأفق قبل البدن

أُطلق على هذه الأضواء اسم الكواكب (Planets) وهي كلمة إغريقية تعني «الطواف»، ولم يلاحظ الإغريق إلا خمسة كواكب، لأننا لا يمكن أن نرى بالعين المجردة إلا هذه الخمسة فقط؛ وهي: عطارد والزهرة والمريخ والمشترى وزحل، ونحن نعرف الآن السبب في المسار غير العادي لهذه الكواكب عبر السماء، فعلى الرغم من أن النجوم تكاد لا تتحرك بالنسبة لمجموعة الشمسية؛ إلا أن الكواكب تدور حول الشمس، ولذا فإن حركتها في السماء يليلاً أكثر تعقيداً من حركة النجوم البعيدة.

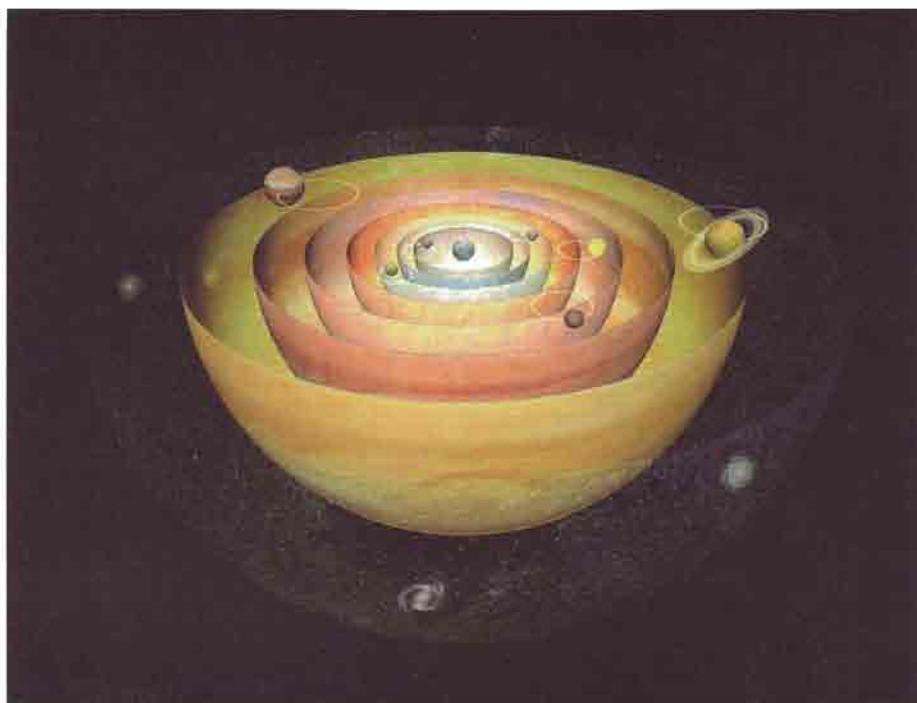
كان أرسطو يعتقد أن الأرض مستقرة وساكنة، وأن الشمس والقمر والكواكب والنجوم تتحرك في مدارات دائرة حولها، ويرجع هذا الاعتقاد إلى أسباب دينية تجعل من الأرض مركز العالم، وأن الحركة الدائرية هي الحركة التامة. وفي القرن الثاني الميلادي حول بطليموس بإغريقي هذه الفكرة إلى نموذج متكملاً للسماء، وكان بطليموس شديد التحمس لدراساته حول هذا النموذج، وقد كتب يقول: «عندما كنت أتابع بسعادة هذا العدد الكبير من النجوم في مساراتها الدائرية؛ كنت أشعر أن قدمي لا تلامسان الأرض».

كان نموذج بطليموس يحتوي على ثمان كرات تدور وهي محاطة بالأرض، وكانت كل كرة أكبر من التي قبلها، فيما يشبه إلى حد ما الدمية الروسية «عش العرائس»<sup>(\*)</sup> وتقع الأرض في مركز الكرات، أما ما هو خارج الكرات فلم يكن واضحاً أبداً، لكنه من المؤكد لم يكن في حدود الكون الذي يشاهده البشر. وعليه فإن الكرة الأخيرة الخارجية كانت هي المحدودة ووعاء العالم، وكانت النجوم تظل في أماكنها نفسها بالنسبة إلى بعضها بعضاً عند دوران الكرة، وتتحرك كوحدة واحدة عبر السماء، تماماً كما نشاهدتها، وتحمل الكرات الداخلية الكواكب. لم تكن الكواكب مثبتة - كل منها في كرتة - كما في حالة النجوم؛ لكنها كانت تتحرك على كراتها في دوائر صغرى تسمى أفلاكاً تدويرية، وبحركة الكرات الكوكبية - حركة الكواكب نفسها على سطح هذه الكرات؛ فإن مساراتها تعقد كثيراً بالنسبة للأرض، وقدتمكن بطليموس بهذه الطريقة أن يفسر سبب المسارات المعقدة للكواكب، وبعد دورانها في دوائر بسيطة عبر السماء.

---

\* عدد من العرائس الخشبية عندما تفتح إحداها تجد أخرى في داخلها، وثالثة في داخل الثانية ثم رابعة في داخل تالية وهكذا وأسمها «ماروشكا» (المترجمان).

وقد قدم نموذج بطليموس نظاماً دقيقاً إلى حدماً للتتبُّع بموقع الأجرام السماوية، ولكن للتتبُّع بهذه الواقع بدقة، كان لابد أن يفترض بطليموس أن القمر يبع مساراً يقترب من الأرض إلى نصف المسافة التي يكون فيها عادة، ويعني ذلك أن القمر لابد أن يظهر في بعض الأحيان بضعف حجمه في الأحيان الأخرى! أقر بطليموس بهذا العجز في نموذجه، إلا أن نموذجه كان مقبولاً، ولكن على وجه العموم وليس في كل العالم، وقد تبنت الكنيسة المسيحية هذا النموذج بوصفه صورة للعالم المتفافق مع النصوص؛ لأن هناك ميزة هائلة في النموذج تكمن في أنه قد ترك حيزاً كبيراً خارج كثرة النجوم الثابتة للجنة والنار.



### نموذج بطليموس

في نموذج بطليموس تقع الأرض في مركز العالم خاصةً لسماء كرات تحمل كل الأجراء السماوية المعروفة

ثم اقترح القس البولندي نيكولاس كوبرنيكوس نموذجاً آخر سنة ١٥١٤، وقد نشره في البداية من دون ذكر اسمه خوفاً من اتهام الكنيسة له بالهرطقة. كان لدى كوبرنيكوس اعتقاد ثوري بأنه ليست كل الأجرام السماوية تدور حول الأرض، وفي الحقيقة قامت فكرته على أساس أن الشمس ثابتة في مركز المجموعة الشمسية، وأن الأرض والكواكب تدور في أفلاك دائرية حول الشمس. وكما هو الحال في نموذج بطليموس كان نموذج كوبرنيكوس يعمل جيداً، لكنه لم يكن يطابق تماماً ما يشاهده الناس، ولما كان هذا النموذج أبسط كثيراً من نموذج بطليموس فربما يتوقع المرء أن يعتنق الناس، لكن احتاج الأمر بعد ذلك إلى قرن كامل من الزمان ليأخذه الناس مأخذ الجد، عندما جاء فلكيان هما الألماني چوهانس كبلر (Johannes Kepler) والإيطالي جاليليو غاليلي (Galileo Galilei) ودعماً نظرية كوبرنيكوس علينا أمام الملا.

بدأ جاليليو سنة ١٦٠٩ مراقبة السماء ليلاً بواسطة التلسكوب الذي كان من أحد ابتكارات وقتها، وعندما وجه نظره ناحية كوكب المشتري اكتشف جاليليو أن عدداً من النجوم أو الأقمار الصغيرة تدور حوله؛ مما يعني أنه ليس بالضرورة أن يدور كل شيء مباشرة حول الأرض، كما كان يعتقد أرسطو وبطليموس. وفي الوقت نفسه قام كبلر بتطوير نظرية كوبرنيكوس مقترباً أن الكواكب تدور في مدارات بيضاوية وليس دائرة، وبهذا التغيير حدث فجأة أن توافقت توقعات النظرية مع المشاهدة، وكانت هذه هي الضربة القاضية لنموذج بطليموس.

وعلى الرغم من أن المدارات البيضاوية قد حسنت من نموذج كوبرنيكوس؛ إلا أنها لم تكن بالنسبة لـكبلر إلا فرضية بديلة مؤقتة، ولأن كبلر كان يعتقد مسبقاً أن الكواكب لا تستند على أي مشاهدة؛ فإنه كان مثل أرسطو يعتقد أن الأشكال البيضاوية أقل كمالاً من الدائريّة، وقد صدمته فكرة أن الكواكب تدور في مسارات غير مثالية كحقيقة نهائية. والأمر الآخر الذي أزعج كبلر أنه لم يتمكن من مواءمة المدارات البيضاوية مع فكرته عن دوران الكواكب حول الشمس بفعل القوى المغناطيسية، وعلى الرغم من خطأ كبلر حول القوى المغناطيسية بوصفها سبباً في دوران الكواكب؛ إلا أن له شرف السبق في التيقن بأن هناك فرقة مسؤولة عن حركة الكواكب. أما التفسير الحقيقي لدوران الكواكب حول الشمس فقد

جاء بعد ذلك بكثير في سنة ١٦٨٧ ، عندما نشر سير إسحق نيوتن كتابه «المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية Philosophiae Naturalis Principia Mathematica»، والذي يعد أهم عمل فريد ينشر في العلوم الفيزيائية على الإطلاق.

قدم نيوتن في هذا الكتاب قانوناً ينص على أن: كل الأشياء الساقطة تظل ساقطة ما لم تؤثر فيها قوة ما، وشرح نيوتن كيف تجعل هذه القوة جسمًا ما يتحرك أو يغير من حركته. لماذا إذن تتحرك الكواكب في مدارات بيضاوية حول الشمس؟ قال نيوتن إن هناك قوة معينة هي المسؤولة عن ذلك، وادعى أنها القوة نفسها التي تجعل الأشياء تسقط نحو الأرض ولا تظل ساقطة إذا ما تركتها. وقد أطلق عليها اسم «الجاذبية Gravity»، كانت هذه الكلمة تعني المزاج الجاد أو خاصية الثقل قبل نيوتن. كما ابتكر نيوتن كذلك الرياضيات التي توضح عددياً رد فعل الأجسام تجاه قوة مثل الجاذبية عندما تؤثر فيها، كما أنه حل المعادلات الناتجة عن ذلك. واستطاع نيوتن بهذه الطريقة أن ثبت أن الأرض والكواكب الأخرى لا بد أن تتحرك حركة بيضاوية بسبب جاذبية الشمس، كما تنبأ كيلر! ادعى نيوتن أن قوانينه تنطبق على كل شيء في العالم؛ بدءاً بسقوط تفاحة وحتى النجوم والكواكب. كانت هذه المرة الأولى في التاريخ التي يفسر فيها أحد حركة الكواكب بعلمومية القوانين التي تحكم كذلك الحركة على الأرض، وكان ذلك بداية كل من الفيزياء الحديثة وعلم الفلك الحديث.

وفي غيبة كرات بطليموس لم يعد هناك سبب لافتراض وجود حدود طبيعية للكون، والتي كانت تمثلها الكرة الخارجية في نموذج بطليموس. وما هو أكثر من ذلك – ولاسيما أن النجوم بدت وكأنها لا تغير من مكانها، فيما عدا الدوران عبر السماء، نتيجة لدوران الأرض حول محورها – أنه أصبح من الطبيعي أن نفترض أن النجوم ما هي إلا أجرام مثل الشمس لكنها بعيدة جداً. وهكذا لم تخل عن فكرة أن الأرض هي مركز العالم فحسب، بل تخلينا عن فكرة أن الشمس – وربما المجموعة الشمسية نفسها – من الأشياء الفريدة في الكون، وقد مثل هذا التغيير في نظرتنا إلى العالم تحولاً مدوياً في الفكر الإنساني؛ أو بداية الفهم العلمي الحديث للعالم.

## كنه النظرية العلمية

لكي نتحدث عن كنه العالم، أو نناقش سؤالاً مثل: هل هناك بداية للكون، أو هل له نهاية؟ لابد أن نوضح ما هي النظرية العلمية، ولنأخذ الفكرة البسيطة التي تقول: إن النظرية نموذج للعالم أو لجزء محدود منه، مع مجموعة القواعد التي تربط الكميات في النموذج مع مشاهداتنا. ولا يوجد هذا الأمر إلا في أذهاننا، وليس له أي واقع آخر، مهما كان ذلك يعنيه. وتعد النظرية جيدة إذا حققت شرطين؛ فهي لابد أن تصف بدقة مجموعة كبيرة من المشاهدات على أساس نموذج يحتوي على عدد قليل من العناصر الاختيارية فحسب، كما أنها لابد أن تقدم تنبؤات محددة حول نتائج المشاهدات مستقبلاً. فعلى سبيل المثال اعتنق أرسطو نظرية إبديوكليس Empedocle's، التي تنص على أن كل شيء يتكون من أربعة عناصر: الأرض والهواء والنار والماء؛ كان ذلك بسيطاً لكنه لم يقدم تنبؤاً محدداً. ومن جهة أخرى فإن نظرية نيوتون عن الجاذبية استندت على نموذج أبسط من ذلك؛ إذ تتجذب الأجسام إلى بعضها بعضاً في هذا النموذج، بقوة تتناسب مع كمية أطلق عليها اسم الكتلة، وعكسياً مع مربع المسافة بينها. وبخلاف ذلك فإن النظرية تتبعاً بحركة كل من الشمس والقمر والكواكب بدرجة عالية من الدقة.

وينظر إلى أي نظرية فيزيائية على أنها مشروطة ومؤقتة؛ بمعنى أنها محض فرض: لا يمكن إثبات صحتها. ومهما كان عدد مرات توافق النتائج التجريبية مع نظرية ما، فإنه لا يمكن التأكيد من أن نتيجة ما مستجبي، عكس هذه النظرية. ومن جهة أخرى من الممكن إثبات خطأ نظرية ما إذا وجدت ملاحظة واحدة - على الأقل - لا تتفق مع تنبؤات هذه النظرية. وكما أكد فيلسوف العلوم كارل بوبر Karl Popper فإن النظرية الجيدة هي التي تميز بتقديم عدد من التنبؤات التي من الممكن من حيث المبدأ دحضها، أو إثبات عدم خطئها بالمشاهدة. وفي كل مرة تتفق فيها المشاهدات التجريبية مع التنبؤات تظل النظرية قائمة وتترداد ثقتنا بها؛ إلا أنه لو ظهرت مشاهدة واحدة جديدة لا تتفق مع النظرية فلا بد من تعديلها أو التخلص عنها.

وهذا على الأقل ما ينبغي أن يحدث؛ ولكن لا بد دائمًا من التأكيد من كفاءة الشخص الذي يجري المشاهدة، وما يحدث عمليًا هو أن النظرية الجديدة في الواقع هي امتداد لنظرية سابقة؛ فمثلاً تبين من المشاهدات الدقيقة للكوكب عطارد أن هناك اختلافاً صغيراً بين حركته وتنبؤات نظرية الجاذبية لنيوتن، وقد تبنّت النظرية النسبية العامة لأينشتاين بوجود اختلاف بسيط في الحركة عما تبنّت به نظرية نيوتن، وكان أحد أهم تأكيدات نظرية أينشتاين هو تطابق المشاهدة معها فيما لم يحدث ذلك مع نظرية نيوتن. ومع ذلك لا نزال نستخدم نظرية نيوتن في معظم الأغراض العملية؛ لأن الفارق بين تنبؤاتها وتنبؤات النظرية النسبية العامة ضئيل جداً في ظروف تعاملنا العادي، وهناك ميزة كبيرة لنظرية نيوتن كونها أكثر بساطة في التعامل بها من نظرية أينشتاين !.

والهدف النهائي للعلم هو تقديم نظرية واحدة لوصف العالم كله، وعلى الرغم من ذلك فإن الطريق الذي يسلكه معظم العلماء هو تقسيم المشكلة إلى قسمين؛ يضم القسم الأول القوانين التي تنبئنا عن كيفية تغيير العالم مع الزمن، فإذا عرفنا حالة العالم في أي لحظة؛ فإن هذه القوانين الفيزيائية تنبئنا بحالة هذا العالم في أي لحظة مقبلة، ويتضمن القسم الثاني سؤالاً عن حالة العالم في بدايته، ويعتقد بعض الناس أن على العلم أن يهتم بالقسم الأول فحسب، وهم يرون أن التساؤل عن حالة العالم في بدايته أمر يتعلق بالميافيزيقاً أو الدين، ويقولون بما أن الله قادر على كل شيء فإنه قادر على خلق العالم بأي طريقة يشاء، قد يكون ذلك

صحيحاً، وربما يكون الرب قد اختار أن يطور هذا العالم بطريقة عشوائية تماماً. لكن يبدو أن رب قد اختار أن يجعل العالم يتتطور بطريقة منتظمة تماماً وفقاً لقوانين معينة، ولذلك فمن المنطقي بالقدر نفسه أن نقترح وجود قوانين تحكم حالة العالم في بدايته كذلك.

وقد اتضح أنه في غاية الصعوبة أن تتوصل إلى نظرية تصف العالم كله مرة واحدة، وبدلاً من ذلك فقد قسمنا المشكلة إلى قطع صغيرة، وابتكرنا عدداً من النظريات الجزئية. وتتصف كل واحدة من هذه النظريات الجزئية، عدداً محدوداً من المشاهدات وتتبناها، من دون أن تضع في الحسبان تأثير أي كميات أخرى، أو تمثيلها بفنات بسيطة من الأرقام بدلاً من ذلك. وقد يكون هذا المنهج خطأ تماماً، فإذا كان كل شيء في العالم يعتمد على كل شيء آخر في الأساس، فربما يكون من المستحيل التوصل إلى حل شامل بدراسة أجزاء المشكلة كل على حدة. ومع ذلك فمن المؤكد أنها قد صنعنا تقدمنا في الماضي بهذه الطريقة. ونظرية الجاذبية نيوتن هي المثال التقليدي على ذلك، وهي النظرية التي تتبناها أن قوة الجاذبية بين جسمين تعتمد على رقم واحد فحسب يخص كل جسم منهما؛ وهو كتلته، ولا تعتمد على مكونات هذين الجسمين، وبذلك فلستنا في حاجة إلى نظرية لبنية الشمس والكواكب وتركيبها حتى حسب مداراتها.

واليوم يصف العلماء العالم مستخدمين نظريتين أساسيتين؛ هما النظرية النسبية العامة، وميكانيكا الكم، وهما الإنجاز الذهني العظيم للنصف الأول من القرن العشرين فنظرية النسبية العامة تصف قوى الجاذبية والبنية الكلية للعالم، أي البنية على المستوى الذي يمتد من بضعة أميال وحتى ملايين ملايين ملايين الأميال (العدد 1 متبعاً بأربعة وعشرين صفر)، وهو حجم العالم المنظور. أما ميكانيكا الكم فإنها تعامل مع الظواهر على مستويات في غاية الصالة مثل جزء من المليون من جزء من المليون من البوصة. ولسوء الحظ فإن هاتين النظريتين متعارضتان كما هو معروف؛ وعليه فإن إحداهما غير صحيحة، وأحد الجهود العظيمة في فيزياء هذه الأيام - وأهم ما في هذا الكتاب - هو البحث عن نظرية جديدة تربط النظريتين معاً في نظرية الكم للجاذبية. ولا نزال نفتقد مثل هذه النظرية، وربما ما يزال أمامنا وقت طويلاً للتوصول إليها؛ لكننا نعلم كثيراً من الخواص التي يجب أن تتضمنها. وسنترى في الفصول القادمة أننا نعلم بالفعل كمية لا يأس بها من التنبؤات التي يجب أن تقدمها نظرية الكم للجاذبية.



من الدّرّات إلى المجرّات

وسع الفيزيائيون مجال نظرهم - في النصف الأول من القرن العشرين -  
من عالم نيوتن العادي ليشمل كلاً من أصغر أخدود للعالم وأكبره

واليوم إذا اعتقّدنا أنّ العالم ليس اعتباطياً، بل هو محكوم بقوانين محددة؛ فلابد من ضم النظريّات الجزيئية في نظرية موحدة تماماً، تصف كلّ شيء في العالم. لكن هناك أمراً مخيراً تماماً يصادفنا في أثناء البحث عن هذه النظريّة الموحدة، إذ تفترض الأفكار التي تدور حول النظريّات العلميّة المذكورة آنفاً أنّا مخلوقات منطقية، وأنّا أحّرار في رؤيّة العالم كما نحب، ونستطيع أن نضع حدوداً لما لا نرغب في رؤيّته، ويمثل هذا المنهج فمن المطفي أن نفترض أنّا سحرّر قدماً أكثر نحو القوانين التي تحكم العالم، ومع ذلك إذا كان هناك بالفعل نظرية موحدة شاملة؛ فإنّها لابد أن تحدد مخرجات بحثنا عن هذه النظريّة! لأنّها لابد أن تحدّد أفعالنا، وكيفيّة توصلنا إلى النتائج الصحيحة من الأدلة، وبالقدر نفسه قد نتوصل بفضلها إلى نهایات غير صحيحة، أو لا نتوصل إلى شيء على الإطلاق.

وخل الوحد الذي يمكن أن نقدمه لهذه المشكلة قائم على مبدأ داروين في الانتخاب  
الغبيعي؛ وذلك لأننا نجد في كل مجتمع لكيانات ذاتية التكاثر اختلافات في المادة الجينية  
(ذرائية)، وفي النواج التي لدى الأفراد المختلفين، وتعني هذه الاختلافات أن بعض  
هؤلاء الأفراد سيكونون أكثر قدرة من الآخرين على التوصل إلى النتائج الصحيحة عن  
عدم من حولهم، وأنهم سيتصرون تبعاً لذلك، وسيكون هؤلاء الأفراد أكثر مقدرة على  
البقاء، والتكاثر، وبذلك فإن أنماط سلوكهم وأفكارهم ستتسود. ومن المؤكد أن ندعى أن  
اكتشافات الذهنية والعلمية في الماضي قد قدمت ميزات للبقاء، وليس واضحاً أن الحالة لا  
ترى كذلك؛ فاكتشافاتنا العلمية قد تدمرنا جميعاً، وإذا لم يحدث ذلك فإن النظرية الموحدة  
ستسمى قد لا تحدث اختلافاً كبيراً في فرصتنا للبقاء. ومع ذلك - بعد ملاحظة أن العالم  
يتغير بطريقة منتظمة - فإننا قد نتوقع أن المقدرات المتميزة التي ظهرت نتيجة للاقتصاد  
الغبيعي قد تكون صالحة كذلك في بحثنا عن النظرية الموحدة الشاملة، وهكذا قد لا تؤدي  
ـ إلى نتائج غير صحيحة.

ولأن النظريات الجزئية التي توصلنا إليها سابقاً كافية للتوصيل إلى تنبؤات دقيقة في  
كل الأحوال ما عدا الحالات المتطرفة، فإن البحث عن النظرية النهاية الموحدة للعالم يدو  
من الصعب تبريره على أساس علمي. ومن الجدير بالذكر أن جدلاً من هذا النوع يمكن  
ـ يستخدم ضد كل من النسبية وميكانيكا الكم؛ مع أنهما قدما لنا الطاقة النووية وثورة  
ـ الإلكترونيات الدقيقة. وربما لن يساعد اكتشاف النظرية الموحدة الشاملة نوعاً على البقاء؛  
ـ قد لا يؤثر ذلك في نعط حياتنا. ولكن منذ فجر الحضارة لم يكن البشر مقتنيين بأن يروا  
ـ لأحداث غير متراقبة وغير مفهومة، لقد كانا شغوفين لفهم النظام الذي يسير عليه العالم.  
ـ ولا نزال حتى اليوم نتطلع إلى معرفة السبب في وجودنا، ومن أين أتينا. والرغبة الإنسانية  
ـ عميقه للمعرفة سبب كاف للتساؤلات المستمرة، ولا يقل هدفنا عن الوصف التام للعالم  
ـ الذي نعيش فيه.

## عالم نيوتن

ترجع أفكارنا الحالية عن حركة الأجسام إلى جاليليو ونيوتن، فقد كان الناس من قبلهم يصدقون أرسطو الذي قال: إن الحالة الطبيعية للأجسام هي السكون، ولا تتحرك إلا تحت تأثير قوة أو دفعه، وتبعاً لذلك فإن الجسم الأثقل سيسقط بسرعة أكبر من الجسم الأخف؛ لأن الأول ستمارس عليه قوة جذب أكبر تجاه الأرض. ومن التقاليد الأرسطية كذلك أن الإنسان يستطيع التوصل إلى جميع القوانين التي تحكم العالم بالفلك المطلق فحسب؛ وليس من الضروري إثبات ذلك عملياً بالمشاهدة. وهكذا لم يهتم أحد قبل جاليليو بمراقبة ما إذا كانت الأجسام ذات الأوزان المختلفة تسقط بسرعات مختلفة، ويقال إن جاليليو قد أثبت خطأ نظرية أرسطو؛ وذلك بإسقاط أجسام ذات أوزان مختلفة من برج بيزا المائل بإيطاليا، وهي قصة على الأغلب غير حقيقة، ولكن جاليليو فعل عملاً شبيهاً بذلك: فقد وضع بعض الكرة مختلفة الأوزان على سطح أمثل مائل، والوضع هنا مماثل للسقوط الرأسى للأجسام مختلفة الأوزان؛ لكن من الأسهل متابعة انحدار الكرة على السطح المائل إذ إن السرعة هنا أبطأ. وقد بينت قياسات جاليليو أن كل جسم يزيد من سرعته بالمعدل نفسه بصرف النظر عن وزنه؛ فمثلاً إذا تركت كرة تدرج على سطح مائل بسرعة تزيد متراً كل عشرة أمتار، فإن الكرة ستقطع مسافة السطح المائل بسرعة متر واحد في الثانية في أثناء الثانية الأولى ومترين في الثانية بعد ثانية، وهكذا بصرف النظر عن وزن الكرة. ومن الطبيعي أن تتحدر كرة من

الرصاص بسرعة أكبر من الريش؛ وذلك لأن الريش يعاني مقاومة الهواء لحركته (تباطؤ)، فإذا أسلقنا جسمين لا يتأثران بمقاومة الهواء - مثل كرتين مختلفتي الوزن من الرصاص - فإنهما ستسقطان بال معدل نفسه، وسترى السبب لاحقاً. وعلى القمر حيث لا هواء ليبطئ من معدل سقوط الأشياء؛ أجرى رائد الفضاء ديفيد سكوت David Scott تجربة الريش والرصاص، فوجد أن كليهما يصل إلى الأرض في اللحظة نفسها.



فُرْةُ الجاذِبَةِ لِلْأَجْسَامِ الْمَرْجِيَّةِ  
إِذَا تَصَاعَفَتْ كُتْلَةُ الْجَسْمِ تَضَاعَفَ فُرْةُ الجاذِبَةِ الَّتِي يَمْارِسُهَا

وقد استخدم نيوتن قياسات غاليليو أساساً لقوانينه عن الحركة، وفي تجربة غاليليو كان الجسم ينحدر تحت تأثير القوة نفسها على السطح المائل (تأثير وزنه)، وكانت نتيجة ذلك تسارع الجسم باستمرار. وقد أثبت ذلك أن التأثير الحقيقي للقوى هو دائمًا تغيير سرعة الجسم، وليس دفعه إلى الحركة فحسب؛ كما كان يعتقد الناس في السابق. ويعني ذلك أنه عندما لا تؤثر أي قوة في الجسم فإنه سيحتفظ بحركته في خط مستقيم وبالسرعة

نفسها. وقد وردت هذه الفكرة أول مرة بوضوح تام سنة ١٦٨٧ في كتاب نيوتن الأشهر «المبادئ الرياضية» (Principia Mathematica)، وهو ما أصبح يعرف بالقانون الأول لنيوتن. أما ما يحدث للجسم عندما تؤثر فيه قوة ما فيفسره القانون الثاني لنيوتن، وينص هذا القانون على أن الجسم يغير من سرعته (يسارع). بمعدل يتناسب مع القوة التي تؤثر فيه، فمثلاً يتضاعف التسارع كلما تضاعفت القوة المؤثرة، وكذلك يقل التسارع كلما قلت كتلة الجسم (كمية المادة في الجسم)، وتقدم لنا السيارة مثالاً مألوفاً: فكلما زادت قوة المحرك زاد التسارع؛ لكن لو كانت السيارة أثقل فسيقل التسارع إذا استخدمنا المحرك نفسه.

وإلى جانب قوانين نيوتن عن الحركة التي تصف كيفية تفاعل الأجسام مع القوة التي تؤثر فيها؛ فإن نظرية نيوتن للجاذبية توضح كيفية تعين نوع معين من القوى، وهي قوى الجاذبية. وتنص هذه النظرية - كما ذكرنا سابقاً - على أن لكل جسم يتجاذب مع جسم آخر قوة تناسب مع كتلة كل جسم منهم، وبذلك يتضاعف قوة التجاذب بين جسمين إذا تضاعفت كتلة أحدهما ول يكن الجسم (أ)، وهو ما يمكن توقعه لو فكرنا أن الجسم الجديد (أ) مكون من جسمين لكل منهما الكتلة الأصلية قبل مضاعفتها، وسيتجاذب كل من هذين الجسمين مع الجسم (ب) بالقوة الأصلية نفسها، وهكذا تصبح قوة التجاذب الكلية بين (أ) و(ب) ضعف القوة الأصلية، وإذا تضاعفت كتلة الجسم الآخر مرتين فإن قوة التجاذب الكلية بينهما ستتضاعف ست مرات.

وهكذا يمكننا أن ندرك لماذا تسقط جميع الأجسام بال معدل نفسه، فوفقاً لقانون نيوتن عن الجاذبية فإن جسماً له ضعف كتلة جسم آخر سيجعل قوة الجاذبية تتضاعف، وبما أن كتلة الجسم قد تضاعفت فإن قانون نيوتن الثاني يؤدي إلى احتزال التسارع إلى النصف بالنسبة للكلية لكلاً وحدة من القوى. وتبعداً لقوانين نيوتن فإن هذين التأثيرين سيلاشي كل منهما الآخر تماماً؛ مما يعني أن التسارع سيظل هو نفسه من دون النظر إلى تغير الوزن. وينبئنا قانون الجاذبية لنيوتن؛ أنه كلما تباعدت الأجسام تقل قوى التجاذب بينها، وينص القانون على أن قوة التجاذب أحد النجوم تساوي ربع قوة التجاذب قوة نجم آخر على بعد مساو لنصف مسافة النجم الأول، ويتبنا هذا القانون مدارات الأرض والقمر والكواكب بدقة عظيمة. ولو كان هذا القانون ينص على أن قوة جاذبية النجم تنخفض أسرع أو أبطأ مما هي عليه بالنسبة

للمسافة؛ لما كانت مدارات الكواكب بيضاوية، بل لهوت الكواكب في مسار حلزوني نحو الشمس أو أفللت منها إلى الفضاء.

ويكمن الاختلاف الكبير بين أفكار أرسطو وأفكار جاليليو ونيوتن في اعتقاد أرسطو أن حالة السكون لاي جسم هي الحالة المفضلة إذا لم تدفعه قوة ما، وبالتالي لا أنه كان يعتقد أن الأرض في حالة سكون. لكن تبعاً لقوانين نيوتن فإنه ليس هناك معياراً فريداً للسكون، ويمكن القول إن جسمماً ما (أ) في حالة سكون، بينما الجسم (ب) هو الذي يتحرك بسرعة ثابتة، أو العكس: الجسم الساكن هو (ب) بينما يتحرك الجسم (أ) بسرعة ثابتة، فمثلاً إذا نحينا جانبنا دوران الأرض ومدارها حول الشمس؛ فمن الممكن القول إن الأرض في حالة سكون، وأن قطاراً يتوجه شمالاً بسرعة ٩٠ ميلاً في الساعة، أو يمكن القول إن القطار ساكن والأرض هي التي تتحرك جنوباً بسرعة ٩٠ ميلاً في الساعة. وإذا أجرينا تجربتنا على أجسام تتحرك على متن القطار فإن قوانين نيوتن تتطلب سارية، فمن هو الذي على صواب نيوتن أم أرسطو؟ وكيف نتوصل إلى ذلك؟ وللنتصور الاختبار الآتي: تخيل نفسك محبوساً في صندوق، ولا تعلم ما إذا كان هذا الصندوق مستقرًا على متن قطار متحرك، أو على الأرض الثابتة، ووضع الصندوق على الأرض الثابتة هو حالة السكون القياسية عند أرسطو؛ فهل هناك طريقة لتحديد وضع الصندوق؟ إذاً أمكننا ذلك فسيكون أرسطو على صواب، وأن حالة السكون على الأرض هي حالة خاصة. فإذا أجرينا تجربتنا داخل الصندوق وعلى رصيف القطار متن القطار؛ فإنها ستؤدي إلى النتائج نفسها كما لو كان الصندوق على رصيف القطار (الساكن) (إذا افترضنا غياب أي عوائق أو استدارات في حركة القطار). وستجد أن لعب تنس الطاولة على القطار له السلوك نفسه للعب تنس الطاولة في ملعب ساكن، وإذا كنت داخل الصندوق وتؤدي اللعبة نفسها في قطار يسير بسرعات مختلفة بالنسبة للأرض، وكل سرعة ثابتة مثلاً صفر و ٥٠ و ٩٠ ميلاً في الساعة؛ فإن حركة الكرة لن تتغير، وستظل كما هي في كل الأحوال، وهذا هو سلوك العالم الذي تعكسه قوانين نيوتن: ليس هناك طريقة يمكن ان تعرف بها ما إذا كان القطار هو الذي يتحرك أم الأرض. ولا يصبح مفهوم الحركة واضحاً إلا مقارنة بأجسام أخرى.

فهل يفهم حقيقة ما إذا كان أرسطرو أم نيوتن هو الذي على صواب؟ وهل الفرق بينهما اختلاف في الشكل أم في الفلسفة؟ أم هو موضوع مهم للعلوم؟ في الواقع هناك تطبيقات قوية تؤكد أنه ليس هناك حالة سكون قياسية مطلقة في الفيزياء؛ ويعني ذلك أننا لا نستطيع تحديد ما إذا كان حدثاً قد وقع في زمانين مختلفين في المكان نفسه في الفضاء.



#### نسبة المسافة

المسافة والمسار الذي يقطعهما جسم ما يمكن أن يظهر مختلفاً إذا اختلف المشاهد

ولنتصور هابلي: نفترض أن شخصاً ما على متن قطار، يقذف يكرة تنس الطاولة إلى أعلى عموداً على الصالة، بحيث تسقط في النقطة نفسها كلثانية، بالنسبة لهذا الشخص لا يتغير موقع الصدمة الثانية عن الأولى، ولا يفصل بين الموقعين أي مسافة، أما بالنسبة لشخص يقف خارج القطار فإن الصدمتين سيفصل بينهما أربعون متراً تقريباً، إذ سيكون القطار قد قطع هذه المسافة في الفترة بين الصدمتين. ووفقاً لنيوتن فإن كلاماً من المشاهدين لهما الحق

نفسه في أن يعد أنفسهما في حالة سكون؛ ولذا فإن وجهتي نظرهما مقبولتان، ولا تفضل أحدهما الأخرى كما كان يعتقد أرسسطو، وسيختلف موقع الأحداث والمسافة بينها بالنسبة لشخص على القطار وآخر على الرصيف، ولا يجب أن يكون هناك سبب لفضيل أحدهما على الآخر.

كان نيوتون منزعجاً جداً لغيبة الموضع المطلق أو الفضاء المطلق، كما كان يسمى من قبل؛ لأن ذلك لم يكن يتفق مع فكرته عن وجود رب مطلق، وفي الحقيقة رفض نيوتون تقبل غياب الفضاء المطلق، حتى وإن كانت قوانينه تتضمن ذلك. وقد تعرض نيوتون لنقد شديد من كثير من الناس نتيجة لهذا الاعتقاد الامتنقي، وكان أكثرهم نقداً له الأب بيركلي الفيلسوف، الذي كان يعتقد أن كل الأجسام المادية والمكان والزمان هي محض خداع. وعندها سمع الدكتور چونسون الشهير برأي بيركلي صاح «إنني أرفضه مثل هذا»، وضرب بقدمه صخرة كبيرة.

كان كل من أرسسطو ونيوتون يعتقدان بالزمن المطلق، ويعني ذلك أنهم كانوا يعتقدان أن أي شخص يمكن أن يعين الفترة الزمنية بين حدفين من دون أي مشاكل، ويستكون هذه الفترة هي نفسها بصرف النظر عن الشخص الذي يرصدها، بشرط أن يستخدم الشخص ساعة دقيقة. وعلى عكس الفضاء المطلق فإن الزمن المطلق كان يتوقف مع قوانين نيوتون، وهو ما يبرأ معظم الناس فكرة مقبولة. إلا أنه خلال القرن العشرين أيدن الفيزيانيون أن عليهم أن يغيروا من أفكارهم حول الزمان والمكان، وكما سترى فقد اكتشفوا أن طول الزمان بين حادثتين مثل المسافة بين النقطتين التي ترتد بيدهما كرة تنس الطاولة - أمر يتوقف على المشاهد، وقد اكتشفوا كذلك أن الزمن ليس منفصلاً، ولا مستقلاً تماماً عن المكان، وكان مفتاح هذه العلاقة هو النظرة الجديدة لخواص الضوء. وقد تبدو هذه الأفكار على النقيض من خبرتنا؛ وعلى الرغم من أن قبولنا الظاهري المبني على خبرتنا يتوقف تماماً مع حركة أشياء مثل التفاح أو الكواكب التي تتحرك بسرعة بطئية نسبياً؛ إلا أنها لا تنسق مطلقاً مع الأشياء التي تتحرك بسرعة قريبة من سرعة الضوء أو متساوية لها.

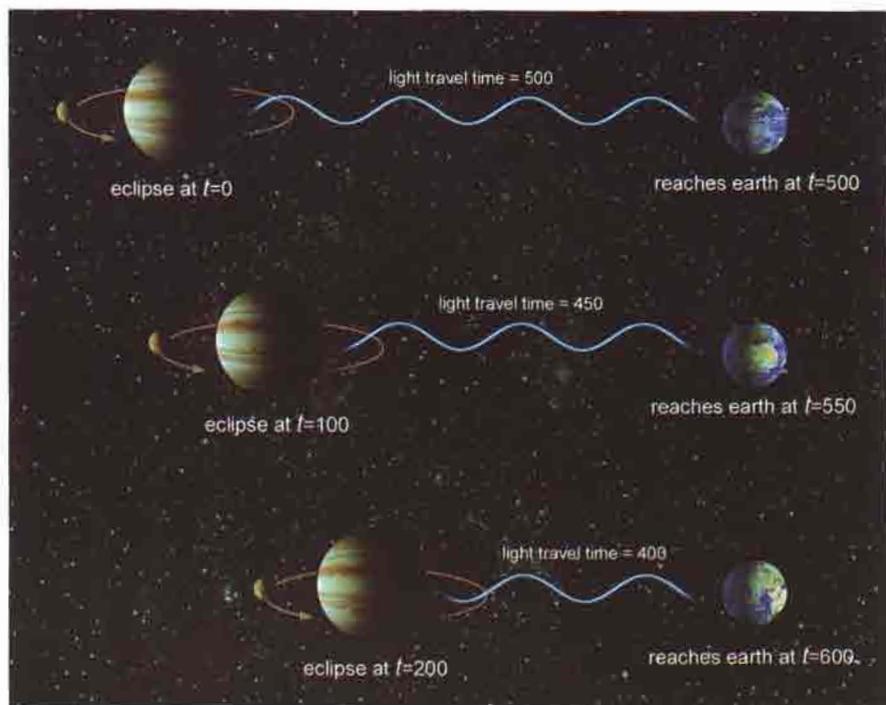
## النسبة

كان الفلكي الدانماركي أولي كريستنسن رومر (Ole Christensen Roemer) مناكتشفحقيقةأنللضوءسرعةمحددةوذلكفيسنة١٦٧٦، وإن كانت سريعة جداً، فلورقبت أقمار كوكب المشتري ستلاحظ أنها تتحجب عن الرؤية من فترة لأخرى؛ لأنها تمر حيف الكوكب العملاق، ولا بد أن تحدث مثل هذه الخسوفات على فترات منتظمة؛ لكن رومر لاحظ أنها ليست كذلك، ولا تحدث على فترات منتظمة. فهل تسرع وتبطئ الأقمار من سرعاتها بشكل ما في مداراتها؟ غير أنه كان لديه تقسيير آخر. فإذا كان الضوء ينتقل بسرعة لا نهاية فإننا سنرى - على الأرض - هذه الخسوفات على فترات منتظمة، وفي الوقت نفسه نرى تقع فيه مثل دقات ساعة كونية، وبما أن الضوء في هذه الحالة سيقطع أي مسافة خطياً؛ فإن الحال لن يتغير إذا ما كان المشتري يتحرك تجاه الأرض أو متبعداً عنها.

ولتخيل الآن أن الضوء ينتقل بسرعة محددة، فإذا كان الأمر كذلك فإننا سنرى كل خسوف بعد حدوثه بفترة ما، ويعتمد هذا التباطؤ على سرعة الضوء والمسافة بين المشتري والأرض، فإذا لم يغير المشتري بعده عن الأرض فإن هذا التباطؤ سيكون ثابتاً لكل خسوف؛ إلا أن مشتري يتحرك أحياناً مقترباً من الأرض، وفي هذه الحالات ستقطع «الإشارات» المتالية خسوفات مسافات أقصر وأقصر، ولذا فإنها ستصل في وقت مبكر مما لو ظل المشتري ثابتاً

في مكانه، وللسبب نفسه إذا كان المشتري يتحرك مبتعداً عن الأرض؛ فإننا سنرى الخسوفات المتالية في أوقات أبطأ، وأبطأ. وتعتمد درجة التبكيـر والبطء في وصول هذه الإشارات على سرعة الضوء، مما يسمح لنا بقياس هذه السرعة، وهذا ما فعله رومر، فقد لاحظ أن خسوفات أحد أقمار المشتري تظهر في أوقات مبكرة من السنة عندما تقترب الأرض من مدار المشتري، وتظهر أكثر بطنـاً في الأوقات التي تبعد فيها الأرض عن المشتري، وقد استخدم رومر هذا الفارق لحساب سرعة الضوء، إلا أن قياساته للتفاوت بين الأرض والمشتري لم تكن دقيقة جداً، ولذا فإن قيمة سرعة الضوء التي سجلها كانت ١٤٠٠٠٠ ميلـاً في الثانية، في حين أن سرعة الضوء الحديـثة تصل إلى ١٨٦٠٠٠ ميلـاً في الثانية. ومع ذلك فلم يكن إنجاز رومر فقط في إثبات أن للضـوء سرعة محددة؛ بل لأنـه تمكـن من قيـاس هذه السـرعة، والأمر الذي يستحق الإشـادة أن عملية رومـر لـقياس سـرعة الضـوء قد جاءـت قبل أن يـنشر نـيوتن كتابـه «المـبادـىـة الـرـياـضـية» بأـحد عـامـاً.

ولم تـظهر النـظرـية المـنـاسـبة لـانتـشار الضـوء إلا في سـنة ١٨٦٥، عندما نـجـح الفـيـزيـائـي البرـيطـانـي جـيمـس كـلـارـك ماـكسـوـيل (James Clerk Maxwell) في تـوحـيد النـظرـيـتين المـجزـئـيتـين، وـالـتيـن ظـلتـتا تـسـتـخدـمان حتى ذـلـك الحـين لـوصـف القـوى الكـهـرـيـة وـالـقوـى المـغـناـطـيسـية. وـعـلـى الرـغـم مـن مـعـرـفـتـنا بـكـل مـن الكـهـرـيـاء وـالـمـغـناـطـيسـية مـنـذ أـزـمـة بـعـيدـة؛ فـإـنـا لـم نـتوـصـل إـلـى قـواـنـين كـمـيـة تـصـف القـوى الكـهـرـيـة بـيـن جـسـمـين مشـحـونـين، إـلـا في القرـن الثـامـن عـشـر عـلـى يـد الكـيـمـيـائـي البرـيطـانـي هـنـرـي كـافـندـش (Henry Cavendish)، وـالـفـيـزيـائـي الفـرـنـسي تـشارـلـز أوـچـستـين دـي كـولـوم (Chrles-Augustin de Coulomb). وـبـعـد بـضـعـة عـقـود – وـفـي بدـايـة القرـن التـاسـع عـشـر – توـصـل عـدـد مـن الفـيـزيـائـين لـقـواـنـين مشـابـهـة تـنـطبق عـلـى القـوى المـغـناـطـيسـية، وـقـد بـيـن ماـكسـوـيل رـياـضـياً أـن كـلـاً مـن القـوى الكـهـرـيـة وـالـقوـى المـغـناـطـيسـية لـتـنـشـأ مـن جـسـيـمـات تـؤـثـر فـي بـعـضـها بـعـضـاً؛ بل إـن كـل شـحـنة كـهـرـيـة أـو تـيـار كـهـرـيـي يـشـكـل مجـالـاً فـي الوـسـط المـحيـط بـهـ، الـأـمـر الـذـي يـتـجـعـل عـنـه قـوـة تـؤـثـر فـي كـل شـحـنة أـو تـيـار آخـر يـقـع فـي هـذـا المـجـالـ. كـمـا اـكـتـشـفـ أن هـنـاك مجـالـاً وـاحـداً يـحـمـلـ كـلـاً مـن القـوى الكـهـرـيـة وـالـقوـى المـغـناـطـيسـية، وـعـلـيـهـ فـيـنـ الكـهـرـيـة وـالـمـغـناـطـيسـية سـمـات لـقـوى غـير قـابلـة لـلـانـفـصـامـ، وـقـد أـطـلقـ على هـذـه القـوى اـسـمـ الكـهـرـوـمـغـناـطـيسـيـةـ، وـالـمـجـالـ الـذـي يـحـمـلـهاـ المـجـالـ الـكـهـرـوـمـغـناـطـيسـيـ.

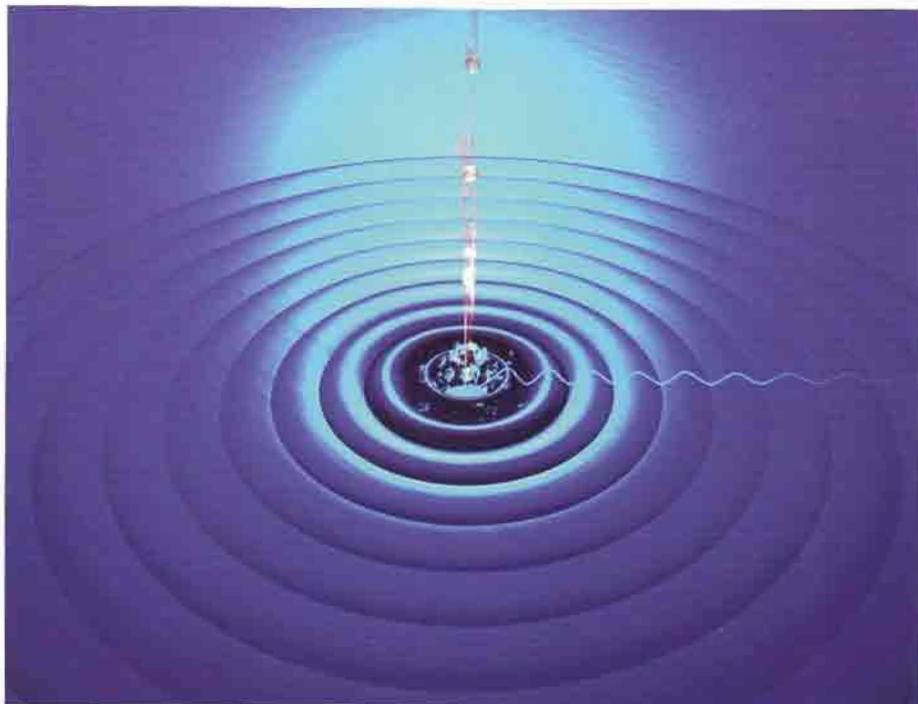


#### سرعة الضوء، وزمن ونوع الحسوفات

تعتمد أوقات ظهور حسوفات أقمار المشترى على كل من الزمن الفعلى لوقوع الحسوف، والزمن الذي يستغرقه الضوء ليقطع المسافة بين المشترى والأرض. وهكذا تظهر الحسوفات يوماً أكبر عندما يتحرك المشترى مقترباً من الأرض، وتظهر يوماً أقل (أبطأ) عندما يتحرك المشترى متقدماً عن الأرض، وقد أوردنا هذا التأثير بصورة مبالغ فيها للتوضيح

وقد تنبأ معادلات ماكسويل بإمكانية وجود اضطرابات على شكل موجات في المجال الكهرومغناطيسي، وأن هذه الموجات تنتشر بسرعة ثابتة، مثل التموجات على سطح بركة. وعندما حسب ماكسويل هذه السرعة وجد أنها تتطابق تماماً مع سرعة الضوء؛ ونحن نعرف اليوم أن موجات ماكسويل تراها أعيننا البشرية على شكل ضوء؛ إذا كانت أطوالها ما بين ٤٠ و ٨٠ جزءاً من المليون من المستيمتر. (الموجة تتبع من القمم والقيعان، وطول الموجة هو المسافة بين القمم أو القيعان المتالية). وتعرف الموجات القصيرة من الضوء المرنى باسم

الضوء فوق البنفسجي، وأشعة X - الأشعة البنفسجية، وأشعة حاماً. أما الموجات الطويلة من الضوء المرئي فتعرف بموجات الراديو (متر أو أكثر)، والموجات الميكروروبية (نحو ستيمتر)، والأشعة تحت الحمراء (أقل من جزء من عشرة آلاف جزء من ستيمتر، لكنها أطول من الضوء المرئي).



#### طُول المَوْجَةِ

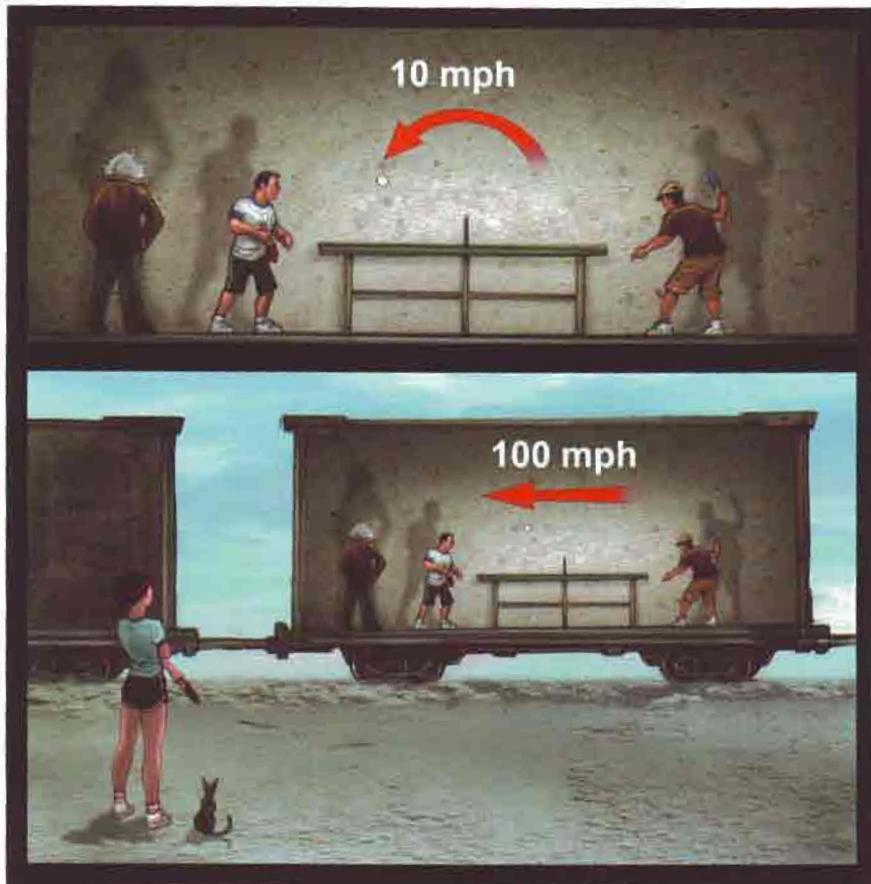
طُول المَوْجَةِ هُوَ الْمَسَافَةُ بَيْنَ قَمَمَيْنِ أَوْ قَاعِدَيْنِ مُتَتَابِلَيْنِ

وتتص نظرية ماكسويل على أن موجات الراديو أو موجات الضوء تنتقل بسرعة معينة ثابتة، ومن الصعب أن يتفق هذا المفهوم مع نظرية نيوتن التي تنص على عدم وجود حالة قياسية مطلقة للسكن؛ لأنه إذا لم يكن هناك مثل هذه الحالة القياسية فلن يكون هناك اتفاق عالمي على سرعة أي جسم. وحتى ندرك السبب، علينا أن تخيل مرة أخرى لعبة تنس الطاولة

في القطار، فإذا ضربت الكرة في اتجاه مقدمة القطار بسرعة إذا قاسها اللاعب الآخر وجدها عشرة أميال في الساعة، أما المشاهد من على الرصيف فإنه سيرى أن سرعة الكرة مائة ميل في الساعة، عشرة أميال في الساعة بالنسبة للقطار بالإضافة إلى تسعين ميلاً في الساعة التي هي سرعة القطار بالنسبة للرصيف. فما هي إذن سرعة الكرة؟ وهل هي عشرة أميال أم مائة ميل في الساعة؟ وكيف يمكن تحديدها، وهل بالنسبة للقطار أم بالنسبة للأرض؟ وفي عدم وجود حالة سكون قياسية مطلقة فإنك لن تستطيع تحديد السرعة المطلقة للكرة، ومن الممكن أن يكون للكرة أي قيمة لسرعتها، اعتماداً على الإطار المرجعي الذي تقام بالنسبة إليه هذه سرعة. وتبعاً لنظرية نيوتن لابد أن ينطبق الشيء نفسه على الضوء. وبذلك مما الذي يعنيه نموحات الضوء تنتشر بسرعة معينة ومحددة في نظرية ماكسويل؟

وحتى تتفق نظرية ماكسويل مع قوانين نيوتن فقد اقترح وجود مادة أطلق عليها «الأثير»، وأفترض وجودها في كل مكان حتى في الفضاء، (الفارغ)، وقد جذبت فكرة وجود الأثير عالماً، الذين شعروا أنه تماماً مثل ما تتطلب موجات الماء وجود الماء، وموحات الصوت وجود الهواء، فإن موجات الطاقة الكهرومغناطيسية لابد أن تتطلب وجود وسيلة يحملها. ومن هذا المنطلق فإن موجات الضوء تنتشر في الأثير مثل موجات الصوت في الهواء، وأن سرعتها كما حسبت من معادلات ماكسويل يجب أن تقاد بالنسبة للأثير، وقد يرى مشاهدو مختلفون الضوء العادم نحوهم بسرعات مختلفة؛ لكن سرعة الضوء بالنسبة للأثير ثابتة.

ومن الممكن اختبار هذه الفكرة، ولتحليل الضوء يصدر من مصادر ما، ووفقاً لنظرية الأثير فإن الضوء، ينتشر خلال الأثير بسرعة الضوء، وإذا حررت تجاه هذا المصدر حلال الأثير في السرعة التي تقترب بها من مصدر الضوء، متساوي حاصل جمع سرعة الضوء، وسرعات في الأثير، وسيقترب الضوء، منها أسرع مما لو كتب ساكناً، أو كانت تتحرك مبتعداً في الاتجاه مخالف، لكن ينظر إلى أن سرعة الضوء، أكبر بكثير من السرعة التي تتحرك بها نحو مصدر الضوء، فإن قيام الفرق في السرعة سيكون غاية في الصعوبة.



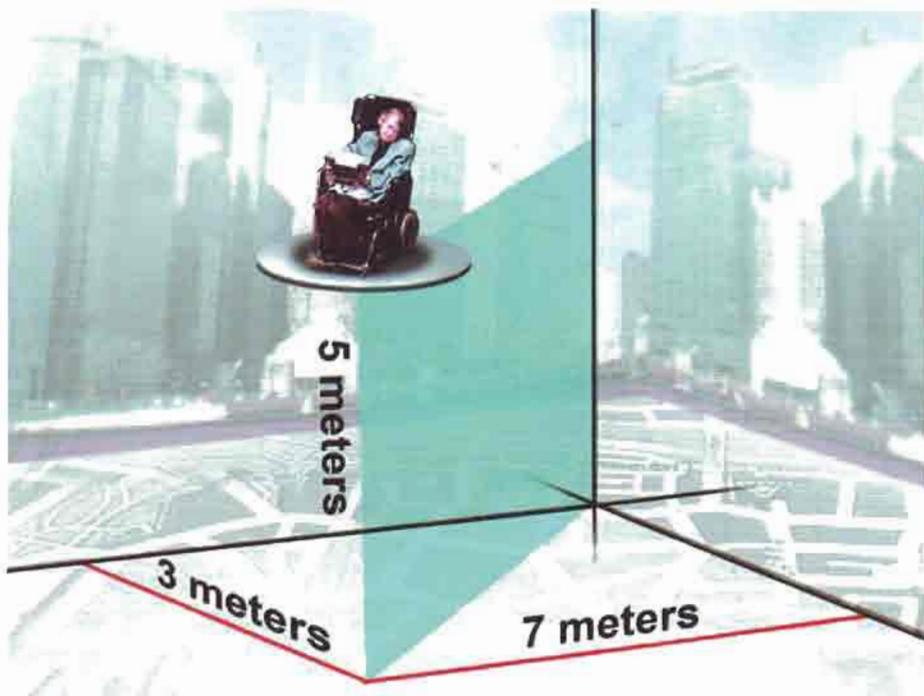
السرعات المختلفة تغيرات تس العواة  
وفقاً للنظرية النسية فإن قياسات كي مشاهد - على الرغم من اختلافها -  
صححة بالدرجة نفسها

في سنة ١٨٨٧ أجرى كل من ألبرت مايكلسون (Albert Michelson) - أول أمريكي يحصل على جائزة نوبل في الفيزياء فيما بعد - وإدوارد مورلي (Edward Morley) - حجية صعبة ودقيقة جداً في مدرسة العلوم التطبيقية Case of Applied Science (والتي تعرف الآن باسم Case Western Reserve University) في كليفلاند، فقد فكروا أنه بما أن الأرض تدور حول الشمس بسرعة عشرين ميلاً في الثانية تجريها، فإن معملهم نفسه

--- يتحرك خلال الأثير بسرعة عالية نسبياً، ومن الطبيعي لا يعلم أحد في أي اتجاه يسير الأثير. وما هي سرعته بالنسبة للشمس، أو حتى ما إذا كان يتحرك في الأصل. ولكن بإعادة حركة جربتهما في أوقات مختلفة من السنة عندما تكون الأرض في موقع مختلف في فلكها، يملان في التوصل إلى العامل المجهول. ولذلك أجرى مايكلسون ومورلي تجربة مقارنة معه لضوء المقاسة في اتجاه حركة الأرض خلال الأثير (عندما تتحرك في اتجاه مصدر ضوء)، مع سرعة الضوء المقاسة عمودياً على اتجاه حركة الأرض (عندما لا تكون حركتها في جهة مصدر الضوء). وقد فوجئنا بأن سرعة الضوء في الاتجاهين واحدة بالضبط!

وقد جرت محاولات عديدة لإنقاذ نظرية الأثير بين عامي ١٨٨٧ و ١٩٠٥، ومن أكثر هذه محاولات جدية تلك التي قام بها الفيزيائي الهولندي هنريكت لورنس Hendrik Lorentz، إذ حاول تفسير نتائج تجربة مايكلسون ومورلي بعلمومية انكماش الأجسام، لمساعات التي تتطابق عند حركتها خلال الأثير. إلا أنه في سنة ١٩٠٥ ظهر بحث لموظف غير معروف في ذلك الوقت، يعمل في مكتب تسجيل الاختراعات بسويسرا، واسمه ألبرت أينشتاين Albert Einstein؛ الذي أشار إلى أن فكرة وجود الأثير غير ضرورية أبداً، معأخذ بالحسبان الاستغناء عن فكرة الزمن المطلق (سرى سبب ذلك لاحقاً). وقد توصل عدم الرياضيات الفرنسي الكبير هنري بوانكاري Henri Poincaré إلى الفكرة نفسها بعد بضعة أسابيع فقط، وكانت حجج أينشتاين أقرب إلى الفيزياء من حجج بوانكاري، الذي يعد هذه المشكلة رياضية بحتة، وظل حتى وفاته لا يتقبل تفنيدات أينشتاين للنظرية.

كان الافتراض الأساسي في النظرية النسبية لأينشتاين - كما أطلق عليها - ينص على أن لقوانيين العلمية لابد أن تكون واحدة لكل مشاهد يتحرك بحرية، بصرف النظر عن سرعته. كون ذلك صحيحاً لقوانيين نيوتن عن الحركة، لكن أينشتاين وسع الفكرة لتتضمن نظرية ماكسويل، وبعبارة أخرى - وحيث إن نظرية ماكسويل تنص على أن لسرعة الضوء قيمة معينة - فإن كل المشاهدين الذين يتحركون بحرية لابد أن يقيسوا القيمة نفسها من دون النظر إلى حركتهم؛ هل هي في اتجاه مصدر الضوء أم تبتعد عنه. وقد وضحت بكل تأكيد هذه الفكرة البسيطة - من دون استخدام الأثير، أو أي إطار مرجعي مفضل آخر - معنى سرعة الضوء في معادلات ماكسويل؛ إلا أن لها بعض التداعيات الصارخة التي لا تقبلها غريزتنا.



#### المحاور في المكان

عندما نقول إن المكان ثلاثة أبعاد، فإننا نعني أن الأمر يحتاج إلى ثلاثة أرقام، أو ثلاثة محاور لتحديد نقطة ما، فإذا أضفنا الزمن إلى تعريفنا للنقطة، فسيصبح المكان عندئذ الزمكان ولها أربعة أبعاد

فمثلاً تجربنا المتطلبات التي يجب أن يتفق عليها كل المشاهدين عن سرعة انتشار الضوء، أن نغير مفهومنا عن الزمن، ولتصور القطار السريع مرة ثانية، وقد رأينا في الفصل الرابع أنه على الرغم من أن شخصاً ما يضرب كرة تنس الطاولة، ترتد إلى أعلى ثم إلى أسفل عدة مرات، يقول إن الكورة لم تنتقل سوى بضع بوصات، إلا أن شخصاً آخر على الرصيف سيرى أن الكورة قد تحركت نحو أربعين متراً. وبالمثل لو أشعل الشخص الذي على متنه القطار ومضى من الضوء، فإن المشاهدين - من على القطار، ومن على الرصيف لن يتتفقا على المسافة التي قطعها الضوء. وحيث إن السرعة هي المسافة مقسومة على الزمن، فإذا لم يتتفقا على المسافة التي قطعها الضوء؛ فإن الحل الوحيد حتى يتتفقا على سرعة واحدة للضوء هو الأ

بنفس عيني الزمن نفسه الذي قطعه الضوء. وبعبارة أخرى فإن النظرية النسبية تتطلب منا أن نضع نهاية لفكرة الزمن المطلق! وبدلًا من ذلك فإن لكل مشاهد مقاييسه الخاص للزمن، كما سمحه الساعة التي في حوزته، وليس من الضروري أن تبين الساعات المماثلة الموجودة في حوزة مشاهدين آخرين الزمن نفسه.

ونيس هناك حاجة لإقحام فكرة الأثير في النسبية، والذي لم تستطع إثبات وجوده تجربة سيدكسون ومورلي. وبدلًا من ذلك فإن النظرية النسبية تخبرنا على أن تغير أفكارنا عن الزمان ومكان من أساسهما، علينا أن نقبل أن الزمن ليس منفصلاً تماماً عن المكان، وليس مستقلاً عنه. ولكنه متعدد مع المكان ليكونا معاً ما يسمى بالزمكان (Space-Time). ولا يمكن تقبيل هذه الفكرة بسهولة؛ فقد استغرقت النسبية سنوات لتتصبح مقبولة عالمياً حتى في مجتمع نميريانين، كان ذلك بمنزلة الدليل الملموس الذي ابتكره أينشتاين بخياله، ودعمته ثقته في نطق الذي أدى إلى تداعياته على الرغم من غرابة الاستنتاجات التي توصل إليها.

ومن خبرتنا الشائعة يمكننا تحديد موقع نقطة ما في المكان بواسطة ثلاثة أرقام أو ثلاثة محاور، فمثلاً يمكن القول إن نقطة ما في الحجرة تبعد ٧ أمتار عن أحد الجدران و٣ أمتار عن جدار الآخر، و ٥ أمتار عن الأرض. أو في الإمكان تحديد نقطة تقع عند خطٍ طول وعرض معينين، وعلى ارتفاع معين من مستوى سطح البحر. ونحن أحراز تماماً في اختيار أي ثلاثة محاور مناسبة، على الرغم من أن لها مدى معيناً من الصلاحية، فليس عملياً أن نحدد موقع القمر إذ علمنا كم ميلاً يبعد شمالاً وكم ميلاً يبعد غرباً من ميدان بيكانديلي، وكم قدماً يبلغ ارتفاعه فوق مستوى سطح البحر، وبدلًا من ذلك يمكن أن نصف موقعه إذا علمنا بعده عن الشمس، والبعد عن مستوى مدارات الكواكب، والزاوية المحصورة بين الخط الذي يصل الشمس بالقمر، والخط الذي يصل الشمس بنجم قريب مثل بروكسيما ستاتوري (Proxima Centauri). وحتى هذه المحاور ليس لها معنى في تحديد موقع الشمس في مجرتنا، أو موقع مجرتنا في المجموعة المحلية للمجرات. وفي الحقيقة من الممكن أن نصف العالم كله بمعلومية تجمع حزم متداخلة. ومن الممكن استخدام فئات مختلفة من ثلاثة محاور في كل حزمة لتحديد موقع نقطة ما.

ووفقاً لمفهوم الزمكان في النسبية؛ فإن أي حدث –يعنى أي شيء يمكن أن يحدث عند نقطة معينة في المكان وفي زمن معين- يمكن تحديده بأربعة أرقام أو أربعة محاور. ومرة أخرى، تختار هذه المحاور اعتباطياً، فمن الممكن استخدام أي ثلاثة محاور مكانية محددة بدقة، وأي مقاييس للزمن. لكن في النسبية ليس هناك فرق بين محاور المكان ومحاور الزمان تماماً كما أنه ليس هناك فرق بين محوريين مكانيين، فباستطاعتنا اختيار فئة جديدة من المحاور؛ التي فيها المحور المكانى الأول ناتج عن اتحاد المحوريين الأول والثانى الأصليين من محاور المكان. وهكذا بدلأ من تحديد موقع نقطة على الأرض بدلاً عنها بالأميال شمال بيکاديللي وغرب بيکاديللي؛ فإننا من الممكن أن نستخدم بعدها بالأميال عن شمال شرق بيکاديللي وعن شمال غرب بيکاديللي؛ وبالمثل يمكن استخدام محور زماني جديد (والذى كان في السابق بالثانى) بعد أن نضيف المسافة (بالثانى الضونية) شمال غرب بيکاديللي.

وشيء آخر معروف جيداً للنسبية هو التكافؤ بين الكتلة والطاقة الواردة في معادلة أينشتاين الشهيرة  $E = mc^2$  (حيث E هي الطاقة، و m هي الكتلة، و C هي سرعة الضوء)، وعادة ما يستخدم الناس هذه المعادلة لحساب الطاقة التي تنتج عن تحول قطعة صغيرة من المادة إلى أشعة كهرومغناطيسية خالصة. ونظراً إلى أن سرعة الضوء كبيرة جداً؛ فإن تحول الكتلة إلى طاقة يطلق كما هائلاً منها، فوزن المادة التي تحولت إلى طاقة في القبولة التي دمرت هيروشيمما كان أقل من أوقية، وتدلنا هذه المعادلة كذلك على أنه إذا ما زادت طاقة الجسم فإن كتلته ستزيد كذلك؛ معنى أن مقاومته للتتسارع أو التغير في سرعته ستزيد.

وطاقة الحركة هي أحد أشكال الطاقة، وتسمى الطاقة الكينياتيكية Kinetic Energy، وكما تتطلب السيارة طاقة لتحركها كذلك يتطلب الأمر طاقة لزيادة سرعة أي جسم، فطاقة الحركة لأي جسم متحرك تمثل الطاقة التي يجب بذلها على الجسم ليتحرك، ولذلك كلما تحرك الجسم أسرع زادت طاقة حركته. لكن وفقاً للتكافؤ بين الطاقة والكتلة فإن طاقة الحركة تضاف إلى كتلة الجسم، ولذلك كلما كانت حركة الجسم أسرع أصبح من الصعب زيادة سرعته؛ ويكون هذا التأثير ملحوظاً بالحسنة للأجسام التي تتحرك بسرعة تقترب من سرعة الضوء، فمثلاً ترداد كتلة جسم يتحرك بسرعة مقدارها ١٠٪ من سرعة الضوء، مقدار ٥٪ من كتلته العادية، أما إذا كانت سرعته ٩٠٪ من سرعة الضوء، فإن كتلته

ستكون أكبر من ضعف الكتلة العادية. وكلما اقتربت سرعة الجسم من سرعة الضوء فإن كتلته ستزداد بمعدل أكبر، ولذا فإن الأمر سيتطلب المزيد من الطاقة لزيادة سرعته أكثر. وتباعاً ننظرية النسبية لنصل سرعة أي جسم إلى سرعة الضوء؛ لأنه في هذه الحالة ستصل كتلته إلى مالانهاية، وسيتطلب الأمر كمية لانهائية من الطاقة، تبعاً لتكافؤ الكتلة والطاقة، للوصول إلى مثل هذه السرعة، وهذا هو السبب وراء حقيقة أن أي جسم عادي محكم أبداً بالنسبة يتحرك بسرعات أقل من سرعة الضوء، أما الضوء نفسه والمجات الأخرى التي ليست لها كتلة ذاتية فإنها تستطيع أن تتحرك بسرعة الضوء فقط.

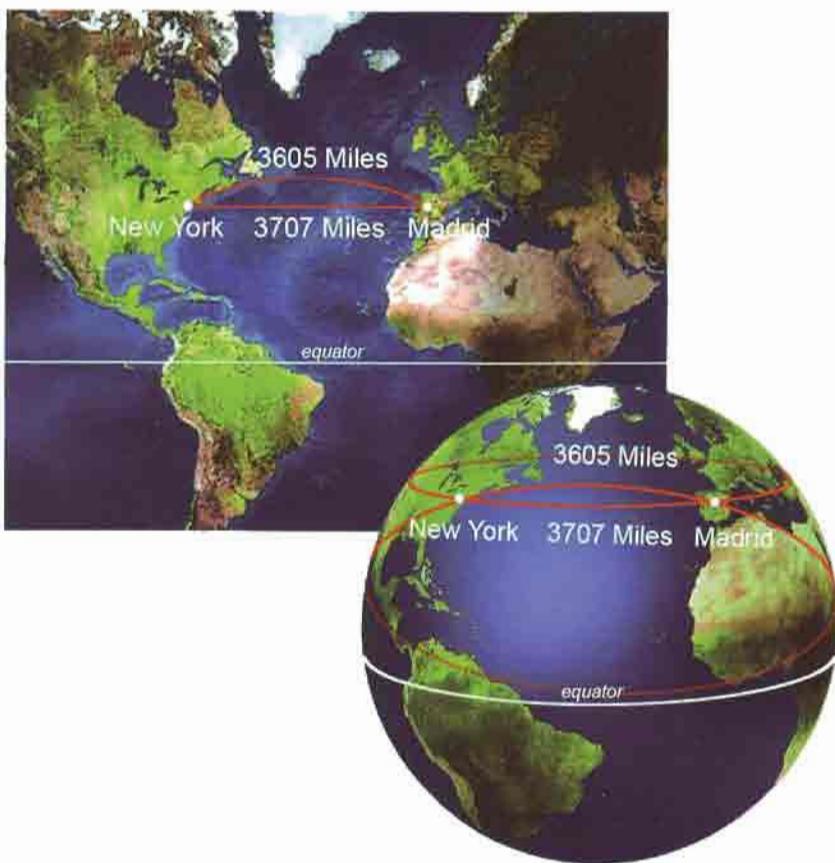
وتسمى النظرية النسبية لأينشتاين التي ظهرت سنة ١٩٠٥ بالنسبة الخاصة، ويرجع ذلك إلى أنها - على الرغم من نجاح هذه النظرية في تفسير ثبات سرعة الضوء بالنسبة لجميع مراقبين، ونجاحها في تفسير ما يحدث عندما تتحرك الأشياء بسرعات تقترب من سرعة الضوء - لم تكن متسقة مع نظرية نيوتن للجاذبية. وتتص نظرية نيوتن على أن الأجسام تتجذب بعضها بعضاً في جميع الأوقات، بقوة تعتمد على المسافة بينها في هذا الوقت، ويعني ذلك أنه لو تحرك أحد الأجسام فإن القوة المؤثرة في الجسم الآخر ستتغير لحظياً، فمثلاً إذا اختفت الشمس فجأة فإن نظرية ماكسويل تبيننا أن الأرض ستظل بعد ثمان دقائق (يمثل ذلك الفترة التي يستغرقها الضوء ليصل إلينا من الشمس)؛ لكن وفقاً لنظرية نيوتن للجاذبية فإن الجاذبية بين الأرض والشمس ستندلع وستقفز الأرض من مدارها بعيداً، وبذلك يكون تأثير الجذبى لاختفاء الشمس قد وصل إلينا بسرعة لانهائية بدلاً من سرعة الضوء أو أقل منها، كما تتطلب النسبية الخاصة. وقد أجرى أينشتاين عدة محاولات غير ناجحة بين عامي ١٩٠٨ و ١٩١٤ للتوصل إلى نظرية للجاذبية تتفق مع النسبية الخاصة. وأخيراً - وفي سنة ١٩١٥ - اقترح أينشتاين نظريته الأكثر ثورية والتي نطلق عليها الآن النظرية النسبية العامة.

## تحدب الفضاء

تقوم النظرية النسبية العامة لأينشتاين على الافتراض الثوري بأن الجاذبية ليست قوة مثل نقوى الأخرى؛ لكنها نتيجة لحقيقة أن الزمكان ليس مستوياً، كما كان يفترض في السابق، ففي النسبة العام يتحدب الزمكان بسبب توزيع المادة والطاقة من خالله. ولا تتحرك الأجسام مثل الأرض في مدارات محدبة بتأثير قوة تسمى الجاذبية؛ لكنها بدلاً من ذلك تحرك في مدارات محدبة، لأنها تتبع أقرب المسارات إلى الخط المستقيم في فضاء محدب يسمى الجيوديسي (Geodesic)، وتقنياً فإن تعريف الجيوديسي هو أنه أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين متجلوزتين.

والمستوى الهندسي مثال على فضاء مستو ذي بعدين تكون الجيوديسي على شكل خطوط عليه، وسطح الأرض فضاء محدب ذو بعدين، ويسمى الجيوديسي على الأرض بالدائرة العظمى؛ فخط الاستواء دائرة عظمى، وبالمثل كل دائرة أخرى على سطح الكروة للأرضية ينطبق مركزها على مركز الأرض، (ومصدر كل دائرة عظمى هو حقيقة أن هذه الدوائر هي أكبر الدوائر التي يمكن رسمها على الكروة الأرضية). وحيث أن الجيوديسي هو أقصر مسار بين مطارتين؛ فإن هذا المسار هو خط السير الذي سيحدده الملاح للطيار ليتبعه في طيرانه، فمثلاً يمكن أن تطير من نيويورك إلى مدريد إذا تبعت البوصلة مسافة ٣٧٠٧

ميلاً في خط مستقيم، متوجهًا إلى الشرق مع خط العرض الواحد الذي يربط بين المدينتين، غير أنه يمكنك أن تطير مسافة ٣٦٦٥ ميلاً فقط إذا طرت في مسار ينطبق على الدائرة الكروي وذلك بالاتجاه إلى الشمال الشرقي، ثم الدوران التدريجي إلى الشرق، ثم إلى الجنوب الشرقي. وظاهر هذين المسارين خادع على الخريطة التي يدوّن عليها سطح الكره الأرضية مشوهاً ومستويًا؛ فعندما تطير متوجهًا إلى الشرق في خط «مستقيم» فإنك في الواقع لا تتبع خطًا مستقيماً، مقاربة بالمسار الجيوسي ديسي المباشر.



#### المسافات على الكره الأرضية

أقصر مسافة بين نقطتين على سطح الكره الأرضية هي الدائرة الكروي التي لا تمر خطًا مستقيماً عندما ننظر إلى خريطة مستوية

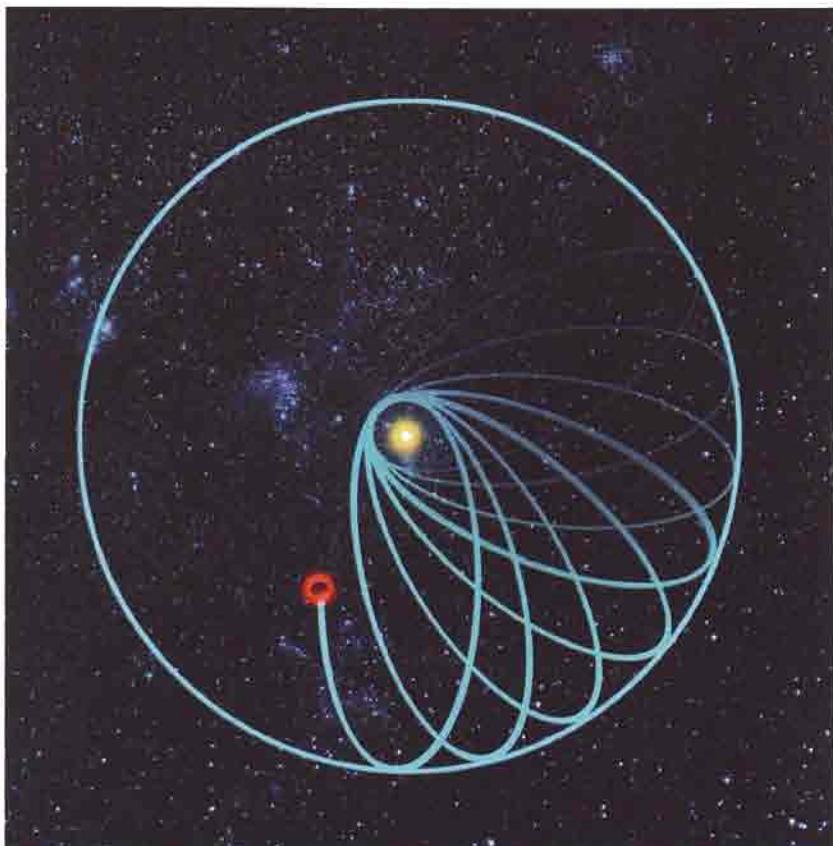


مسار خل مفينة فضاء

سيظهر مسار خل مفينة فضاء تطير في خط مستقيم محددا على سفح  
الكرة الأرضية ثانية الأبعاد

وتتبع الأجسام المتحركة الخطوط الجيوديسية دائمة في الأبعاد الأربع للزمكان وفقاً لنظرية النسبية العامة، وفي غيبة المادة فإن الجيوديسيات في الأبعاد الأربع للزمكان تقابل خطوطاً مستقيمة في فضاء ذي ثلاثة أبعاد. أما في وجود المادة فإن الزمكان رباعي الأبعاد يصبح مشوهاً، مما يجعل مسارات الأجسام في الفضاء ثلاثي الأبعاد تتحدد بالشكل الذي كان يوصى في نظرية نيوتن القديمة بتأثير قوى الجاذبية. ويشه ذلك إلى حد ما مشاهدة ضائرة في أثناء مرورها فوق منطقة تلال، فقد تكون الطائرة تطير في خط مستقيماً حالاً فضاء ثلثي الأبعاد؛ فإذا تخلصنا من البعد الثالث - الارتفاع - فستجد أن خل الطائرة على الأرض يتبع مساراً محدداً على سطح التلال ثلثي الأبعاد. أو فلتتخيل مفينة فضاء تسير في

خط مستقيم في الفضاء وهي تمر فوق القطب الشمالي للأرض . فسترى أن إسقاط هذا المسار على السطح ثالثي الأبعاد للأرض سيعطى نصف دائرة تتطابق على أحد خطوط الطول في نصف الكرة الشمالي . ومع أنه من الصعب تخيل الظاهرة ، لكن كتلة الشمس تسبب في تحديب الزمكان بالشكل الذي يجعل مسار الأرض - على الرغم من أنه يقع خطأً مستقيماً في الزمكان رباعي الأبعاد - يندو لنا كأنه يتبع مساراً يقترب من الدائري في الفضاء ثلاثي الأبعاد .



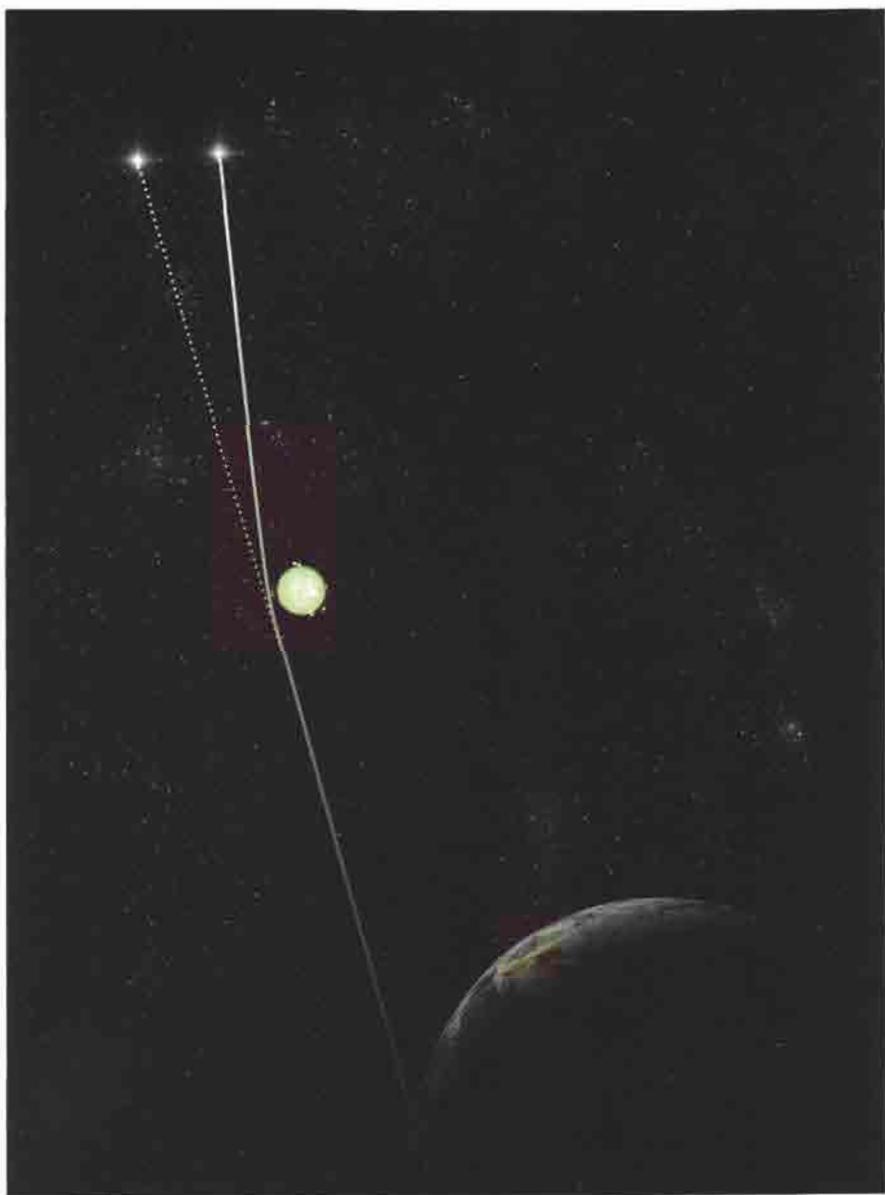
#### مسارات مدارات عطارد

يدوران عطارد حول الشمس يأخذ أطوالاً أقصر مسارة البيضاوي في الدوران ببطء  
لصنع دائرة كاملة في ٣٦٠٠٠ سنة

ومدارات الكواكب المحسوبة بالنسبة العامة هي نفسها تقريرًا المحسوبة بنظرية الجاذبية نيوتن، على الرغم من اختلاف طريقة التوصل إليها. ويجيء أكبر اختلاف بين المدارات المحسوبة بالنظريتين في حالة عطارة؛ إذ إنه أقرب الكواكب إلى الشمس وأكثرها تأثيراً بقوى الجاذبية، وله مدار يضاوي مطولاً. وتتبنا النسبية العامة بأن القطر الأطول في المدار البيضاوي لابد أن يدور حول الشمس بمقدار درجة واحدة كل عشرة آلاف سنة، ومع أن هذا التأثير ضئيل إلا أنه رصد قبل سنة ١٩١٥ بكثير (راجع الفصل ٣)، وهو من أوائل الظواهر المؤكدة لنظرية آينشتاين. وفي السنوات الأخيرة قيس أصغر الانحرافات عن تنبؤات نيوتن في مدارات الكواكب باستخدام الرادار، واتضح أنها تتفق مع تنبؤات النسبية العامة.

ولابد أن تتبع أشعة الضوء المسارات الجيوديسية في الزمكان. ومرة أخرى، فإن حقيقة أن الفضاء محدب تعني أن الضوء لم يعد يسير في خطوط مستقيمة في الفضاء، وهكذا فإن النسبية العامة تتبناً بأن مجال الجاذبية لابد أن يتسبب في انحناء مسار الضوء، فمثلاً تتبناً النظرية بأن مسار الضوء الذي يمر قرب الشمس لابد أن ينحني قليلاً إلى الداخل بسبب كتلة الشمس، ويعني ذلك أنه لو مر الضوء القادم من نجم بعيد بالمصادفة بجوار الشمس فإنه ينحرف بزاوية صغيرة، مما يجعل النجم يبدو في موقع مختلف بالنسبة للمشاهد من الأرض. فإذا كان الضوء يمر دائمًا بالقرب من الشمس لما استطعنا معرفة ما إذا كان الضوء ينحني، أم أنه في الموقع الذي نراه فيه، غير أنه بدوران الأرض حول الشمس تأخذ نجوماً مختلفة تعبر خلف الشمس وينحني الضوء القادم منها، ولذلك تتغير مواقعها الظاهرة بالنسبة للنجوم الأخرى.

ومن العسير رؤية هذه الظاهرة، إذ يتسبب ضوء الشمس في استحالة رؤية النجوم التي تظهر بجوار الشمس في السماء، إلا أن ذلك يصبح ممكناً في حالة كسوف الشمس عندما يحجب القمر قرص الشمس. لم يتمكن آينشتاين من اختبار تنبؤاته حول انحراف الضوء مباشرة سنة ١٩١٥؛ لأن الحرب العالمية الأولى كانت في ذروتها حينئذ، لكن بعثة بريطانية ثُمكتت من متابعة كسوف الشمس من الساحل الغربي لأفريقيا سنة ١٩١٩، وأثبتت أن الضوء ينحرف بالفعل بسبب الشمس تماماً كما تنبأت النظرية، وقد جاء هذا البرهان من علماء بريطانيين لنظرية المائبة؛ الأمر الذي عُدّ خطوة عظيمة في اتجاه الصلح والتسوية بين



النحو القبو بالقرب من الشمس

عندما تقع الشمس معاشرة بين الأرض ونجم بعيد؛ فإن مجال حاديبتها ينسكب  
في النحو القبو، فيؤدي إلى تحريف موقعه الظاهري

البلدين. ومن المفارقات أن فحص الصور التي التقطتها البعثة البريطانية أظهر أن الخطأ كان أكبر من القيمة المستهدفة ذاتها. وقد جاءت قياسات البعثة مغض ضربة حظ، أو ربما حالة من حالات معرفة النتائج المراد تحقيقها، وهو أمر ليس مستغرباً في العلوم، إلا أن انحراف الضوء قد تأكد بدقة أكثر من مرة في أثناء المشاهدات اللاحقة.

ومن تنبؤات النسبية العامة الأخرى تباطؤ الزمن بالقرب من الأجسام الكثيفة مثل الأرض، وقد تحقق أينشتاين من هذه الظاهرة أول مرة سنة ١٩٠٧، أي قبل خمس سنوات من تيقنه بأن الجاذبية تؤثر في شكل الفضاء وثمان سنوات قبل اكتمال نظريته. وقد توصل أينشتاين إلى هذه الظاهرة باستخدام مبدأ التكافؤ، إذ كان له الأثر نفسه في النسبية العامة الذي كان للافتراض الأساسي في النسبية الخاصة.

وللتذكرة فإن الافتراض الأساسي للنسبية الخاصة ينص على أن قوانين العلوم لا بد أن تظل كما هي سارية بالنسبة لجميع المراقبين، الذين يتحرّكون حرّكة حرّة، مهما كانت السرعة التي يتحرّكون بها. وبعبارة غير دقيقة: فإن مبدأ التكافؤ هو تطبيق ذلك على الذين لا يتحرّكون حرّكة حرّة، لكنهم واقعين تحت تأثير مجال جاذبية ما. وبعبارة دقيقة: فإن هناك بعض النقاط الفنية التي تتعلق بهذا المبدأ، مثل حالة عدم انتظام مجال الجاذبية، ففي هذه الحالة لا بد من تطبيق المبدأ على أجزاء صغيرة متتالية ومتداخلة في المجال، لكننا لن نشغل أنفسنا بهذا الأمر. ويمكن صياغة المبدأ بالصورة التي تحقق هدفنا الآتي: في المناطق الصغيرة - بما فيه الكفاية من الفضاء - من الصعب أن تعرف ما إذا كنت ساكناً في مجال الجاذبية أم أنك تتسارع بانتظام في فضاء خال. ولتسخيل أنك في مصعد في فضاء خال وليس هناك جاذبية ولا «فوق» أو «تحت»، إنما أنت تطفو بحرية؛ فإذا بدأ المصعد في التحرك بعجلة ثابتة فإنك ستشعر فجأة بالوزن. ويعني ذلك أنك ستشعر بدفع تجاه أحد جدران المصعد، والذي سيبدو لك أنه أرضية المصعد! وإذا تركت تفاحة تقللت من يدك فإنها ستذهب باتجاه هذه الأرضية. وحقيقة أن كل شيء داخل المصعد قد أخذ يتتسارع هي نفسها بالضبط لو كان المصعد لا يتحرك، وكان ساكناً مستقراً في مجال جاذبية منتظم. وقد فكر أينشتاين أنه كما أنك لا يمكنك معرفة ما إذا كان القطار يتحرك بسرعة منتظمة أم لا إذا كنت في داخله؛ فإنك كذلك لا تستطيع معرفة ما إذا كان المصعد يتتسارع بانتظام، أم أنه في مجال منتظم للجاذبية. والنتيجة

هي مبدأ التكافؤ لأنشتاين.

سيكون مبدأ التكافؤ والمثال المذكور أعلاه صحيحين فقط إذا كانت كتلة القصور الذاتي (الكتلة في قانون نيوتن الثاني، والتي تحدد التسارع عند تطبيق القوة) وكتلة الجاذبية (الكتلة في قانون نيوتن عن الجاذبية، والتي تحدد قوة الجاذبية التي تشعر بها) هما الشيء نفسه (راجع الفصل ٤)، وذلك لأنه لو كانت الكتلتان هما الشيء نفسه فإن جميع الأجسام الموجودة في مجال جاذبية ما ستسقط بال معدل نفسه، من دون النظر إلى كتلتها، وإذا لم يكن هذا التكافؤ صحيحاً فستسقط بعض الأجسام أسرع من الأخرى تحت تأثير الجاذبية، الأمر الذي يعني أنه من الممكن التمييز بين شد الجاذبية، والتسارع المتنظم الذي تسقط فيه جميع الأجسام بالسرعة نفسها. وقد جاء استخدام أينشتاين للتكافؤ بين كتلة القصور الذاتي وكتلة الجاذبية من أجل التوصل إلى مبدأ التكافؤ، ثم في النهاية التوصل إلى كل ما جاءت به النسبية العامة، وقد جاء ذلك متوجاً لمسيرة شاقة من التفكير المنطقي لم تشهد البشرية لها مثيلاً في تاريخها.

والآن - وبعد أن عرّفنا مبدأ التكافؤ - نستطيع إجراء تجربة ذهنية أخرى، متبوعين منطق أينشتاين، لإثبات أن الزمن لا بد أن يتأثر بالجاذبية، تخيل سفينة صاروخية طويلة جداً منطلقة في الفضاء بحيث يقطعها الضوء من قمتها إلى أسفلها في ثانية واحدة، وافتراض وجود مشاهد في قمة السفينة ومشاهد في أسفلها، ومع كل واحد منهمما الساعة نفسها التي تدق مرة كل ثانية بالضبط. وافتراض أن المراقب الموجود في قمة السفينة يتضرر دقة الساعة ليرسل لحظياً إشارة ضوئية في اتجاه المراقب الموجود أسفل السفينة، ويكرر المراقب في قمة السفينة مرة أخرى إرسال الإشارة الضوئية مع دقة الساعة التالية، وبناء على هذا النظام فإن كل إشارة تقطع المسافة بين المراقبين في ثانية واحدة، وهكذا إذا أرسل مراقب القمة إشارتين متتاليتين فإن المراقب أسفل السفينة سيتلقي إشارتين بينهما ثانية واحدة.

كيف إذن ستختلف هذه الصورة لو كانت السفينة الصاروخية ساكنة على الأرض تحت تأثير الجاذبية بدلاً من السباحة الحرة في الفضاء؟ وفقاً لنظرية نيوتن ليس للجاذبية تأثير على هذا الوضع، فإذا أرسل المراقب في قمة السفينة إشارات بين كل منها ثانية واحدة؛ فإن

المراقب الآخر سيتلقى هذه الإشارات وبين كل منها ثانية واحدة. ولكن مبدأ التكافؤ لا يعطى مثل هذا التنبؤ ويمكن أن نرى ما الذي يحدث عند تطبيق هذا المبدأ إذا أخذنا في الحسبان التسارع المتظم بدلاً من تأثير الجاذبية، وهذا مثال واحد على الطريقة التي استخدم فيها آينشتاين مبدأ التكافؤ للتوصيل إلى نظرية للجاذبية.

لنفترض الآن أن السفينة تتسارع، (ستختفي أنها تتسارع ببطء، حتى لا تصل إلى سرعة الضوء)، وحيث إن السفينة تتحرك إلى الأعلى؛ فإن الإشارة الضوئية الأولى ستقطع مسافة أقل وستصل في زمن أقصر من ثانية واحدة. فإذا كانت السفينة تسير بسرعة ثابتة، فإن الزمن بين إشارتين متتاليتين سيكون هو الزمن من الأول نفسه، وهكذا يصبح الفرق بين الإشارات ثانية واحدة بالضبط، لكن بسبب التسارع فإن السفينة الصاروخية ستتحرك أسرع وأسرع من ذي قبل مع كل إشارة ترسل، وهكذا ستقطع كل إشارة مسافة أقصر من الإشارة التي قبلها وستصل في زمن أقصر، وسيمر صد المراقب أسفل السفينة زمناً بين الإشارات أقل من ثانية واحدة، ولن يتفق في قياس الزمن مع المراقب الموجود في قمة السفينة، والذي سيؤكّد أنه أرسل إشارات بفارق ثانية واحدة بالضبط.

وليس ذلك مروعاً في حالة السفينة الصاروخية المتتسارعة، ففي النهاية فسروا الأمر فقط! وعليك أن تذكر أن مبدأ التكافؤ ينص على أنه ينطبق كذلك على السفينة الصاروخية؛ حتى لو كانت ساكنة في مجال للجاذبية، ويعني ذلك أنه حتى لو كانت السفينة لا تتتسارع، ولكنها موجودة على منصة الإطلاق على سطح الأرض؛ فإن الإشارات التي سيرسلها المراقب في قمة السفينة بفارق ثانية واحدة من الزمن (بعا ل ساعته) سيستقبلها المراقب أسفل السفينة بفارق أقل من الزمن (بعا ل ساعته)، إنه شيء مروع.

وقد تظل تتساءل عما إذا كانت الجاذبية تغير من الزمن أم أنها مفسدة للساعات فحسب. ولنفترض أن المراقب أسفل السفينة قد أخذ يتسلقها ليصعد إلى المراقب في قمتها ليقارنها ساعتيهما. وبما أن الساعتين متماثلتين فإن المراقبين سيتفقان على طول واحد للثانية. وليس هناك أي خطأ في ساعة المراقب أسفل السفينة، ف ساعته تقيس سريان الزمن المحلي مهما كان ذلك السريان. وهكذا فإن النسبة الخاصة تدلنا على أن الزمن يسري بطريقة مختلفة

بالنسبة للمرأقيين الذين يتحرّكُون بحسبِ مقدارِ زمانِهم، بينما تدلّنا النسبة العامة على أنَّ الزمان يسري بضريقة مختلفةٍ بالنسبة لمرأقيين على ارتفاعات مختلفةٍ في مجالِ الجاذبية. ووفقاً للنسبة العامة فإنَّ المُرافقُ لنفسِ السفينة سيقيس زماناً أقلَّ من ثانيةٍ بين الإشارات؛ لأنَّ الزمان يسيراً أبعدَ بالاقرَبِ من سطحِ الأرض. وكما كان مجالِ الجاذبية أقوىَّ أثْيَرَهُ أكبرُ، وقد وضعت نظرية بيوت النهاية لفكرةِ انكماشِ المطلق؛ أما النظرية النسبية فقد وضعت النهاية لفكرةِ الزمان المُصلَق.

وقد اختبرت هذه التبيؤات في سنة ١٩٦٢ باستخدام زوج من الساعات عالية الدقة، وضعت إحداهما في قمة برج للمياه، والأخرى قرب قاعدته. وقد وجد أنَّ الساعة القرية من قاعدة البرج - وهي الأقرب إلى سطح الأرض - تسير أبطأً متفقةً تماماً مع النسبة العامة، كان التأثير ضئيلاً، فلو وضعت ساعة على ارتفاع يماثل ارتفاع الشمس عن الأرض لكان متقدمة بمقدار دقة واحدة من الزمان كلِّ سنة على الساعة التي على سطح الأرض. ومع تقدم أنظمة الملاحة الفضائية الدقيقة والقادمة على إشارات الأقمار الصناعية؛ فإنَّ فرق السرعة بين الساعات على الارتفاعات المختلفة من سطح الأرض له أهمية خاصة، فإذا أهمل هذا التبيؤ بالنسبة للسفينة القادمة فإنَّ الموقِع المستهدَف سيختلف بمقدار عدة أميال من الصواب.

وتتأثر ساعاتنا البيولوجية بالمقدار نفسه بسريانِ الزمان، خذ مثلاً زوجاً من التوائم، افترض أنَّ أحدهما قد ذهب ليعيش على قمة جبل، بينما ظلَّ الآخر عند مستوى سطح البحر؛ سيتقدم العمر بالتوازن الأول أكثرَ من الثاني، وهكذا إذا التقى مرتَّة ثانية فسيكون أحدهما مسناً أكثرَ من الآخر، وفي هذه الحالة سيكون فرق السن صغيراً جداً. لكنَّ إذا سافر أحدهما في رحلة على متن سفينة فضاء تسارعت بسرعةٍ قريةٍ من سرعة الضوء، فإنَّ فرق السن سيكون أكبرَ من ذلك كثيراً، وعندما يعود المسافر إلى الأرض سيكون أكثرَ شباباً من الذي مكث على سطح الأرض، ويسمى ذلك بتناقض التوازن، وهو بالنسبة إليك تناقض لو كنت لا تزال تحفظ في ذهنك بفكرةِ الزمان المطلق. وفي النظرية النسبية ليس هناك زمان مطلق ومتفرد، وبدلاً من ذلك فإنَّ لكلَّ فرد زمانه الشخصيُّ الخاصُّ الذي يعتمد على موقعه، وعلى الحركة التي يمارسها.

و قبل سنة ١٩١٥ كان الاعتقاد السائد أن المكان والزمان مسرح ثابت تجري عليه الأحداث فحسب، ولا يتأثر بما يحدث عليه، وقد كان ذلك صحيحا حتى بالنسبة للنظرية النسبية الخاصة، وكانت الأجسام تتحرك وتجاذب وتتآثر القوى، بينما كان الزمان والمكان كما هما لا يتأثران بشيء، وكان من الطبيعي أن الزمان والمكان أبديان. غير أن الوضع ليس كذلك في النسبية العامة، وقد أصبح الزمان والمكان كميات ديناميكية: إذا تحرك جسم أو أثرت فيه قوة سيؤثر ذلك في تحدب الزمان والمكان - وستقوم بنية الزمكان بدورها بالتأثير في طريقة حركة الجسم، والقوى التي تؤثر فيه. ولا يؤثر المكان والزمان في الأشياء بل إنهم يتأثران بكل ما يحدث في العالم. وكما أنها لا تستطيع الحديث عن أحداث العالم من دون إخضاعها لمفهوم الزمان والمكان؛ كذلك الأمر في النسبية العامة يصبح لا معنى له أن نتحدث عن الزمان والمكان خارج حدود العالم. وكان لابد أن يؤدي فهمنا الجديد عن المكان والزمان بعد سنة ١٩١٥ إلى تغيير نظرتنا للعالم، وكما سترى فإن الفكرة القديمة عن عالم ثابت لا يتغير - والتي كان من الممكن أن تستمر إلى الأبد - قد استبدل بها مفهوم ديناميكي لكون متعدد، والذي يبدو أنه قد بدأ في وقت محدد في الماضي، وسينتهي في وقت محدد في المستقبل.

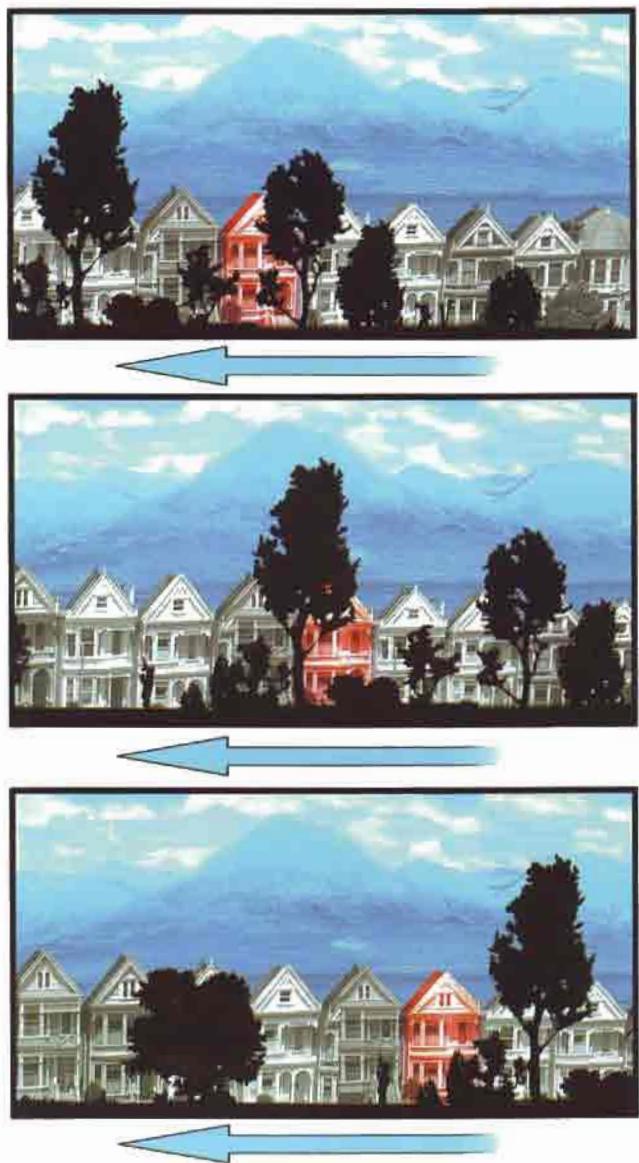
## تمدد الكون

إذا نظرت إلى السماء في ليلة صافية غير مقرمة فإن أكثر الأشياء بريقاً - والتي من المحتمل أن تراها - هي كواكب الزهرة والمريخ والمشترى وزحل، وسترى كذلك عدداً كبيراً من النجوم التي تشبه الشمس لكنها أبعد كثيراً جداً عننا، ويبدو أن بعض هذه النجوم الثابتة تغير قليلاً جداً من مواضعها، بالنسبة إلى بعضها بعضاً كلما دارت الأرض حول الشمس. إنها في الحقيقة ليست ثابتة إطلاقاً! ويرجع ذلك إلى أنها هي الأقرب إلينا نسبياً، فكلما دارت الأرض حول الشمس فإننا نرى النجوم الأقرب إلينا من زوايا مختلفة على خلفية النجوم الأبعد، ويشابه هذا التأثير تماماً ما يحدث عندما تقود سيارتك على طريق مفتوح، وترى الأشجار على جانبي الطريق وكأنها تتحرك مقارنة بالأشياء التي في الأفق، وكلما كانت الأشجار أقرب بدت حركتها أكبر، ويسمى هذا التغير في الوضع النسبي أنه اختلاف الوضع الظاهري، ونحن محظوظون في حالة النجوم؛ لأنها تمكنا من قياس بعد هذه النجوم عنا مباشرة.

وكم ذكرنا من قبل؛ فإن النجم بروكسيما سنتauri (Proxima Centauri) يبعد عنا نحو أربع سنوات ضوئية، أو ٢٣ مليون ميل، وتقع معظم النجوم التي يمكن رؤيتها بالعين المجردة على مسافة بضع مئات من السنوات الضوئية. وبالمقارنة فإن شمسنا تبعد عنا

ثمان دقائق ضوئية فقط، وتبعد النجوم المرئية كأنها منتشرة في السماء ليلاً لكنها تجتمع بصفة خاصة في حزمة واحدة تسمى درب اللبانة (Milky Way). ومنذ سنة ١٧٥٠ رأى بعض الفلكيين أنه يمكن تفسير ظهور درب اللبانة إذا كانت معظم النجوم المرئية تقع في تجمع على شكل قرص، ويسمى أحد الأمثلة على ذلك بال مجرة الحلزونية (Spiral Galaxy)، وبعد عدة عقود فقط من ذلك أكد السير وليم هيرشيل (William Herschel) هذه الفكرة، ووضع أطلساً لموقع ومسافات عدد هائل من النجوم، ومع ذلك لم تلق هذه الفكرة قبولًا تاماً إلا في أوائل القرن العشرين، ونحن نعرف اليوم أن قطر درب اللبانة - مجرتنا - يبلغ مائة ألف سنة ضوئية، وأنها تدور ببطء حول محورها؛ فتدور النجوم التي في أذرع المجرة الحلزونية حول محور المجرة مرة كل عدة مئات الملايين من السنين، وتعتبر شمسنا نجمًا أصفر متواصلاً يقع بالقرب من الطرف الداخلي لإحدى هذه الأذرع الحلزونية، وقد ابتعدنا كثيراً منذ أفكار أرسطو وبطليموس عن فكرة أن الأرض هي مركز الكون.

وترجع صورتنا الحالية عن العالم إلى سنة ١٩٢٠، عندما بين الفلكي الأمريكي إدوارد هابل (Edwin Hubble) أن درب اللبانة ليست هي المجرة الوحيدة. فقد وجد بالفعل عدداً «كبيراً» آخر من المجرات، ووجد فيها مسافات شاسعة خالية. وحتى يمكن هابل من إثبات هذه الصورة كان في حاجة إلى تحديد المسافات بين الأرض وهذه المجرات، لكن هذه المجرات كانت بعيدة لدرجة التي بدت فيها وكأنها ثابتة في مواقعها، على خلاف الصورة التي بدت عليها النجوم القرية. وحيث إن هابل لم يتمكن من استخدام تغير الموقع الظاهري للمجرات القرية والبعيدة، فإنه كان مضطراً لاستخدام طرائق غير مباشرة لقياس هذه المسافات الشاسعة. وإحدى طرائق القياس الواضحة لهذه المسافة هو شدة لمعان النجم، ولكن لا يعتمد اللمعان الظاهري للنجم على بعده عنا فحسب؛ بل يعتمد كذلك على كمية الضوء التي يشعها النجم (درجة إضاءته). فتبعد النجوم القرية أكثر لمعاناً من المجرات البعيدة حتى لو كانت أكثر عتمة منها، ولذا إذا أردنا استخدام اللمعان الظاهري لنجم مقياساً لبعده عنا فلا بد من معرفة درجة إضاءته.



تغير الموضع

تتغير الموضع النسبي للأشياء، القرية والبلدة بالنسبة لآخرك؛ مثلاً

كنت تقطع الطريق أم كنت في الفضاء، ويمكن استخدام هذا التغير في الموضع لتحديد المسافة النسبية التي عليها الأشياء.

ويمكن حساب درجة إضاءة النجوم القريبة إذا علمنا شدة لمعانها، لأن التغير في مواقعها يمكننا من حساب مسافتها. وقد أشار هابيل إلى أنه يمكن تقسيم النجوم القريبة إلى أنواع معينة بحسب نوع الضوء الذي يشع منها، ويتميز كل نوع من هذه النجوم بنمط ثابت من شدة الإضاءة دائماً. فكر هابيل أنه إذا كانت هذه الأنواع من النجوم في مجرة بعيدة؛ فمن الممكن أن نفترض أن لها شدة الإضاءة نفسها مثل ميلاتها القريبة. وإذا علمنا هذه الحقيقة يمكننا حساب بعد تلك المجرة عنا، فإذا أجرينا هذه العملية الحسابية لعدد من النجوم في المجرة نفسها وأعطت دائماً المسافات نفسها؛ فإننا نكون بذلك قد تأكدنا من صحة قياساتنا. وهكذا حسب هابيل بهذه الطريقة المسافة إلى تسع مجرات مختلفة.

ونحن نعلم اليوم أن النجوم المرئية بالعين المجردة لا تشكل إلا جزءاً ضئيلاً من كل النجوم، وفي استطاعتنا رؤية خمسة آلاف نجم بالعين المجردة لا تمثل إلا ١٪ من كل النجوم التي في مجرتنا درب البانة، وما مجرتنا درب البانة نفسها إلا واحدة من أكثر من مائة بليون مجرة، يمكن رؤيتها باستخدام التلسكوبات الحديثة، وتحتوي كل مجرة منها على نحو مائة بليون نجم في المتوسط. فإذا شبها النجم بحبة ملح فإن عدد النجوم التي نراها بالعين المجردة تماماً ملعة صغيرة، أما كل النجوم في الكون فتماماً باللون قطره ثمانية أميال.

والنجوم بعيدة عنا إلى الدرجة التي تبدو لنا وكأنها رأس دبوس من الضوء. ولا نستطيع رؤية شكلها أو حجمها. لكن - وكما أشار هابيل هناك العديد من أنواع النجوم المختلفة التي يمكن تصنيفها تبعاً للون الضوء الصادر عنها. كان نيوتن قد اكتشف أنه لو مر ضوء الشمس من خلال منشور ثلاثي من الزجاج فإنه يتخلل إلى الألوان المكونة له، كما يحدث في قوس قزح، ويطلق على الشدة النسبية للألوان المختلفة التي يتحلل إليها الضوء اسم الطيف (Spectrum)، فإذا وجهنا التلسكوب إلى نجم أو مجرة بعينها فإننا سنشاهد طيف الضوء الصادر عن هذا النجم أو المجرة.

وينبئنا هذا الضوء بدرجة حرارة النجم أو المجرة. وفي سنة ١٨٦٠ تحقق الفيزيائي الألماني جوستاف كيرتشنوف (Gustav Kirchhoff) أن أي جسم مادي مثل النجم سيصدر عنه ضوء، أو إشعاع آخر عند تسخينه، مثل الفحم الذي يتوجه بالتسخين. وسبب صدور

لظوا من هذه الأجسام المتوجهة هو الحركة الحرارية للثارات التي داخل هذه الأجسام، وبسمى ذلك بإشعاع الجسم الأسود (حتى ولو كانت الأجسام المتوجهة ليست سوداء)، ومن الصعب تحديداً إدراك طيف إشعاع الجسم الأسود؛ فهو شكل متميّز يتغير بغير درجة حرارة الجسم، ولذا فإن الطيف الصادر عن الجسم المتوجه يشبه فراشة الترمومتر، وما نشاهده من صيغ مختلف لتحوله هو دالما على شكل بطاقة الحالة الحرارية للجسم.

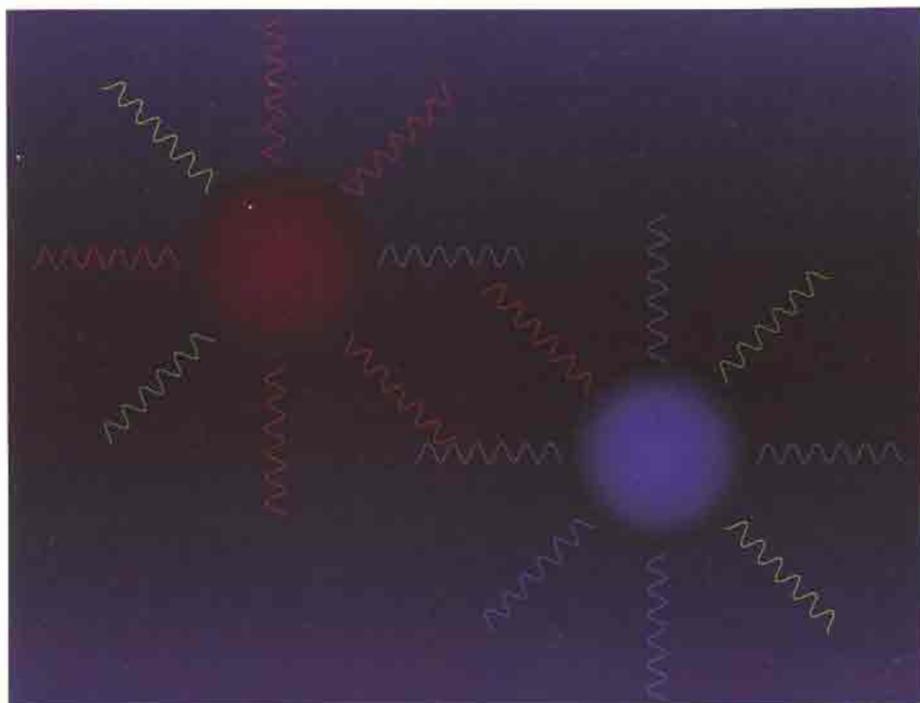
إذاً أمعنا النظر أكثر فإن ضوء التحريك يسا بالمراد؛ فسوف نجد أن هناكألوان معينة ومحضدة غير موجودة، وقد تختلف هذه الألوان العالية من حم إلى حم، وحيث إن كل عنصر كيميائي ينبع منه معيّنة من الألوان التي يتميز بها؛ فلما سطع - إنقارنة هذه المقدمة من إيمان بالعلم - العافية في طيف النجم - تحديد العنصري التي في العدائق الجوي لنجوم.



صورة لتجربة

النذر حرست على من لا يرى ولا يسمع - سيد عادل بن علي بن ابراهيم  
برئاسة لجنة الدراسات والبحوث

وفي العشرينات من القرن العشرين - وعندما بدأ الفلكيون في دراسة أطياف النجوم في المجرات الأخرى - اكتشفوا شيئاً في غاية الغرابة؛ فقد كانت هناك الأساق نفسها من الألوان العائمة كما هو الحال في لحوه مجرتنا، لكنها جميعاً كانت مزاحة تحاه النهاية الحمراء للطيف بالقدر السياسي نفسه تقريباً.

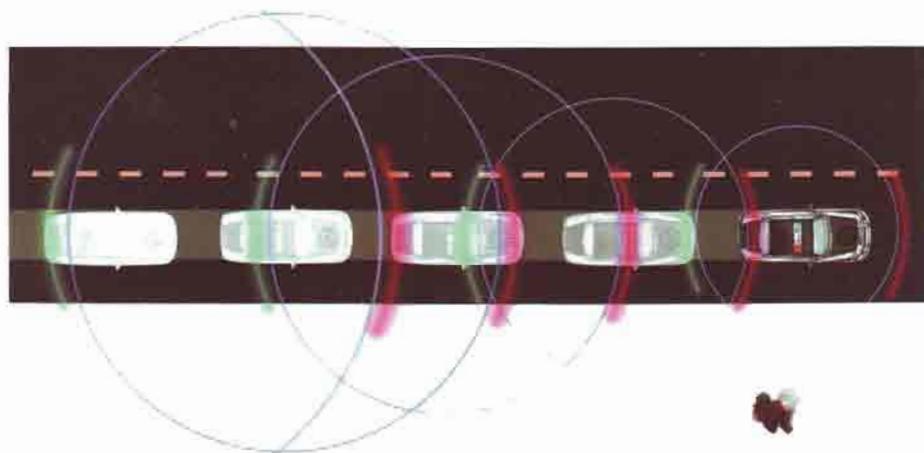


#### طيف الجسم الأسود

تصدر كل الأجسام، وليس النجوم وحدها، إشعاعاً ينبع عن الحركة الحرارية لمكوناتها الميكروسكوبية، وغير توزيع ترددات هذا الإشعاع درجة حرارة الجسم

ويسمى الفيزيائيون إزاحة اللون أو التردد ظاهرة دوبلر (Doppler Effect)، وهي ظاهرة مألوفة عندنا في عالم الأصوات، فعند اقتراب سيارة منك تستسمع صوت محركها أو يوقيها في نغمة حادة، وعندما تمر السيارة بجوارك وتأخذ في الابتعاد عنك تستمع صوتها

أو حدة، وما صوت محرك السيارة أو يوقيتها إلا موجات، تعنى أنها قمم وقيعان متالية، ود. إذا كانت السيارة تتحرك مقتربة منها ستكون المسافة بين كل موجة وأخرى أقرب وأقرب، وأخيه يتضاعف أطوال الموجات أقصر مما إذا كانت السيارة متوقفة، وكلما قصر طول الموجة زداد عدد الترددات في الثانية، وبتصبح الصوت أكثر حدة أو أعلى ترددًا، وهكذا إذا كانت السيارة متعدلة عنها فسيزداد طول الموجات التي تصل إلى آذاننا ويقل تردداتها، وكلما زادت سرعة السيارة زادت هذه التأثير، وهكذا نستطيع استخدام ظاهرة دوبلر لقياس السرعة، ويتشابه سرير الضوء - أو موجات الراديو - مع هذا المثلث، وفي الواقع تستخدم الشرطة ظاهرة دوبلر لقياس سرعة السيارات؛ وذلك برصد أطوال موجات الراديو التي تعكس عنها على صوره نظارات.



#### ظاهرة دوبلر

عندما تتحرك مصدر، موجات في اتجاه المشاهد، فإن جات ينهر أقصى، بما إذا تحرر مصدر آخر في اتجاه معاكس، فإن موجات تغير طيف، وبطبيعة الحال ظاهرة دوبلر

و كما لاحظنا في الفصل الخامس فإن أطوال موجات الضوء المرئي متناهية الصغر، وتتراوح بين ٤٠ و ٨٠ جزءاً من المليون من المستيمتر. وما أطوال الموجات المختلفة للضوء إلا ما تراه العين من ألوان مختلفة؛ فأطول هذه الموجات يظهر عند النهاية الحمراء للطيف، أما أقصرها فيظهر عندها الأزرق. ولتخيل مصدر الضوء على مسافة ثابتة منا - كنجم مثلاً - يشع موجات من الضوء، لها طول ثابت، ستكون أطوال الموجات التي تستقبلها من هذا النجم هي أطوال الموجات نفسها التي يشعها، ولنفترض الآن أن النجم قد بدأ يتحرك مبتعداً عنا - كما في حالة الصوت - فإن ذلك يعني أن طول الموجة سيزداد، ومن ثم فإن طيفه سيزداج تجاه النهاية الحمراء للطيف.

قضى هابل حياته في صياغة أطلس المجرات، وقياس مسافاتها، ودراسة أطيافها، خلال السنوات التي أعقبت اكتشافه لمجرات أخرى، وفي ذلك الوقت كان معظم الناس يظنون أن المجرات تتحرك بطريقة عشوائية تماماً، وبذلك فإن هابل قد توقع أن يجد عدداً متساوياً من الإزاحات الحمراء والأزرق، وقد كانت مفاجأة له أنه اكتشف أن معظم المجرات لها إزاحات حمراء، لقد كانت كل المجرات تقريباً تتحرك مبتعدة عنا! والمفاجأة الأكثر من ذلك ما نشره هابل سنة ١٩٢٩: فحتى مقدار الإزاحة الحمراء لم يكن عشوائياً، وإنما كان يتاسب مع بعد المجرة عنا. وبعبارة أخرى كلما زاد بعد المجرة عنا كان تباعدها أسرع! وكان ذلك يعني أن العالم لا يمكن أن يكون ساكناً أو لا يتغير حجمه، كما كان يعتقد كل إنسان؛ إن العالم يتمدد بالفعل، وتزايد المسافات بين المجرات المختلفة مع الزمن طول الوقت.

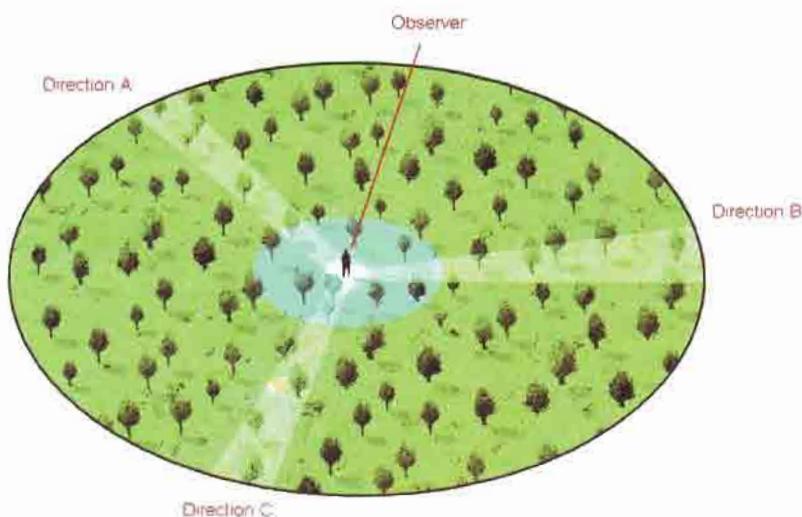
كان اكتشاف تمدد العالم واحدة من أعظم الثورات الفكرية في القرن العشرين، ومن المستغرب أن أحداً لم يفكر في هذا الأمر من قبل. كان لا بد لنيوتن والآخرين أن يوقنوا بأن الكون الساكن سيكون غير مستقر؛ إذ ليس فيه قوى تنافر تزن مع قوة شد الجاذبية التي يمارسها كل نجم، وكل مجرة بعضها على بعض. ولذلك لو كان الكون ساكناً يوماً ما فإنه لن يبقى على هذا الحال؛ لأن التجاذب المتتبادل بين كل النجوم والمجرات كان سيجعله يتقلص. وفي الحقيقة - وحتى إذا كان العالم يتمدد ببطء معقول - فإن قوة الجاذبية كانت ستجعله يتوقف عن التمدد ليبدأ في الانكماش في النهاية. غير أنه لو كان العالم يتمدد بسرعة أكبر من قيمة حرجة؛ فإن الجاذبية لن تقوى على إيقاف هذا التمدد، وسيظل العالم يتمدد إلى الأبد.

ويشبه ذلك عملية إطلاق صاروخ من سطح الأرض إلى أعلى، فإذا كانت سرعة الصاروخ بطيئة بقدر ما؛ فإن الجاذبية ستوقفه في النهاية ليبدأ في السقوط عائداً إلى الأرض. ومن جهة أخرى إذا كانت سرعة الصاروخ أكبر من قيمة حرجية معينة - ٧ أميال في الثانية - فإن الجاذبية لن تقوى على إعادته إلى الأرض، وهكذا سيظل الصاروخ متعدداً عن الأرض إلى الأبد.

كان من الممكن التنبؤ بمثل هذا السلوك من نظرية الجاذبية ليوتون في أي وقت من القرن التاسع عشر، أو الثامن عشر، أو حتى في أواخر القرن السابع عشر، ومع ذلك كان الاعتقاد في عالم ساكن من القوة بحيث صمد حتى القرن العشرين، وحتى أينشتاين عندما صاغ النظرية النسبية العامة سنة ١٩١٥ كان متأكداً جداً أن العالم ساكن، إلى درجة أنه حور نظريته ليجعل ذلك ممكناً، وذلك بإدخال معامل معين أطلق عليه الثابت الكوني في معادلاته. كان للثابت الكوني قوة تأثير جديدة سميت بالجاذبية المضادة، والتي لم تكن مثل أي قوة أخرى، فهي لم تأت من مصدر معين؛ لكنها كانت دفينة في نسيخ الزمكان ذاته، ونتيجة لهذه القوة الجديدة أصبح للزمكان ميل ذاتي للتمدد. وبتعديل الثابت الكوني تمكّن أينشتاين من تعديل قوة هذا الميل، وقد اكتشف أنه من الممكن إجراء هذا التعادل ليوازن تماماً الجذب المتبادل لكل المادة في الكون، حتى يتوصل إلى كون ثابت. وفيما بعد تخلص أينشتاين من الثابت الكوني، وأطلق على ذلك المعامل الدخيل «الخطأ الأعظم». وكما سرى لاحقاً فإن لنا من الأسباب اليوم ما يجعلنا نعتقد أنه كان على صواب عندما أدخل هذا المعامل، غير أن ما سبب الإحباط لأينشتاين هو تمكّن فكرة العالم الساكن منه، حتى أنها طفت على ما بدا أن نظريته تتباًء به؛ وهو أن العالم يتمدد. واحد فقط من العلماء هو الذي أخذ هذا التنبؤ من النسبية العامة مأخذ الجد، فبينما كان أينشتاين والفيزيائيون الآخرون يبحثون عن طريق تجنب النسبية العامة عدم استاتيكية الكون؛ أخذ الفيزيائي وعالم الرياضيات الروسي ألكسندر فريدمان (Alexander Friedmann) يفسر سبب عدم سكون الكون.

افتراض فريدمان أمرين في غاية البساطة بالنسبة للعلم؛ أن العالم يبدو متماثلاً في أي اتجاه نظرت إليه، وأن هذا الأمر صحيح حتى إذا كان نراقب العالم من أي مكان آخر. ومبتدئاً بهاتين الفكرتين - وبحل معادلات النسبية العامة - أثبت فريدمان أننا يجب ألا نتوقع أن

یکون الکون ساکنا، و فی حقیقت الامر فیان فریدمان قد تنبأ سنه ١٩٢٢ - ای قبل اکتشافات هابل بخمس سنتوات - بما اکتشفه هابل فيما بعد!.



#### أبروتوپیة الغابة (مثال الغابة)

إذا كانت الأشجار موزعة شجاسن في الغابة فإن الأشجار القرية قد يجدون غير ذلك،  
ويتمثل في العالم لا يجدون مثيلاً بالنسبة لغيرها المحبين، لكن على المستوى الآخر  
فإن المنظر يجدون مثيلاً في أي اتجاه نظر إليه

وليس افتراض أن الكون يجد متماثلاً عند النظر إليه في أي اتجاه دقيق تماماً؛ فكما لاحظنا تشكل النجوم الأخرى في مجرتنا حزمة متميزة من الضوء تتدحر عبر السماء المليلة، وتسمى درب التبانة. أما إذا نظرنا إلى المجرات البعيدة فيبدو أن هناك نفسه العدد تقريناً من المجرات في كل اتجاه، وهذا يدل أن الكون متماثل بالفعل في كل الاتجاهات تقريباً، بشرط ملاحظته على المستوى الأكبر بالنسبة للمسافات بين المجرات، مع إهمال الاختلافات على المستوى الصغير، تخيل أنك تقف وسط غابة تنمو أشجارها بطريقة عشوائية؛ فإذا نظرت

في أحد الاتجاهات فربما ترى إحدى الأشجار القريبة على مسافة متر واحد، وإذا نظرت في اتجاه آخر فقد تكون أقرب شجرة على مسافة ثلاثة أميال، أما في اتجاه ثالث فقد يكون هناك شجرة على مسافة مترين. لا يبدو وكأن الغابة تظهر متماثلة في كل اتجاه أبداً إذا وضعت في حسابك الأشجار في دائرة نصف قطرها ميل؛ فإن مثل هذه الاختلافات ستتلاشى في المتوسط، وستجد أن الغابة متماثلة في جميع الاتجاهات أينما وجهت بصرك.

ولفترة طويلة كان التوزيع المنتظم للنجوم مسوغاً كافياً لفرضية فريدمان وتقريراً غير دقيق للعالم الحقيقي. وقد ساهمت مصادفة طيبة في الكشف عن مجال آخر، ثبت منه أن فرضية فريدمان في الحقيقة تصف عالمنا بدقة؛ ففي سنة ١٩٦٥ كان فيزيائيان أمريكيان من معامل بل للتليفونات في نيوجيرسي – هما آرتو بنزياس (Arno Penzias)، وروبرت ويلسون (Robert Wilson) – يختبران أحد المحسات الدقيقة والحساسة للموجات الميكروية (ولنتذكر أن الموجات الميكروية مثل موجات الضوء تماماً؛ إلا أن أطوالها تصل إلى نحو ستيمتر واحد)، وقد انزعج بنزياس وويلسون عندما التقى بمجسمهما إشارات ضجيج أكثر مما كان ينبغي التقاطه، واكتشفاً أن هناك نفایات للطیور فی المحسس كما وجداً هنا بعض العيوب. لكن اتضحت أن كل ذلك ليس السبب في هذا الضجيج، كان الضجيج من الغرابة بحيث ظل هو نفسه ليلاً ونهاراً، وعلى مدار السنة، على الرغم من دوران الأرض حول محورها وحول الشمس. وحيث إن دوران الأرض حول محورها وحول الشمس قد وجده المحسس في اتجاهات مختلفة في الفضاء؛ فإن بنزياس وويلسون توصلاً إلى أن هذا الضجيج كان يأتي من خارج المجموعة الشمسية، بل حتى من خارج مجرة، وقد بدا أن هذا الضجيج يجيء من كل صوب بالشدة نفسها. ونحن نعرف الآن أنه في أي اتجاه نظرنا فإن هذا الضجيج لن يتغير إلا في حدود ضئيلة؛ وهكذا وقع بنزياس وويلسون على مثال صارخ على صحة فرضية فريدمان الأولى، والتي تنص على أن العالم متماثل في جميع الاتجاهات.

فما هو مصدر هذه الخلفية من الضجيج الكوني؟ في الوقت نفسه الذي كان بنزياس وويلسون يستكشفان هذا الضجيج؛ كان هناك فيزيائيان أمريكيان يعملان بالقرب منهما في جامعة برینستون، وهما بوب دايك (Bob Dicke) وچيم بیبلز (Jim Peebles)، اللذان كانوا مهتمين بصفة خاصة بالموجات الميكروية، وكانا يدرسان اقتراحاً مقدماً من

چورج جامو (George Gamow) – الذي كان يوماً ما تلميذاً لألكسندر فريديمان – يقول بأن العالم المبكر لا بد أن يكون ساخناً جداً وكثيفاً جداً ومتوهجاً إلى درجة البياض. فكر دايلك وبيلس أننا من المفروض أن نرى هذا التوهج المبكر الآن؛ لأن الضوء القادم من بعض الأجزاء البعيدة جداً من العالم قد يصلنا الآن، أو هو على وشك الوصول، إلا أن تمدد الكون يعني أن هذا الضوء يجب أن تزاح موجاته إزاحة حمراء كبيرة، إلى درجة أنه قد يظهر لنا الآن على شكل أشعة ميكروية بدلاً من الضوء المرئي. وفي الوقت الذي كان فيه دايلك وبيلس يبحثان عن هذه الأشعة كان بنزياس وويسلون قد تحققاً أنها قد اكتشفها حقاً. ولهذا فقد حصل بنزياس وويسلون على جائزة نوبل سنة ١٩٧٨ (الأمر الذي بدا صعباً على دايلك وبيلس وكذلك على جامو).

وللوهلة الأولى فإن كل هذه الدلائل على أن العالم يبدو متماثلاً في جميع الاتجاهات؛ قد تؤدي إلى فكرة أن موقعنا في العالم له ميزة خاصة، وعلى وجه الخصوص قد يبدو أننا في مركز العالم؛ إذا اكتشفنا أن كل المجرات تتحرك مبتعدة عنا. وعلى كل فإن هناك تفسيرًا آخر؛ وهو أن العالم قد يبدو متماثلاً في جميع الاتجاهات بالنسبة لأي مجرة أخرى كذلك، وهذه هي الفرضية الثانية لفريديمان كما سبق أن ذكرنا.

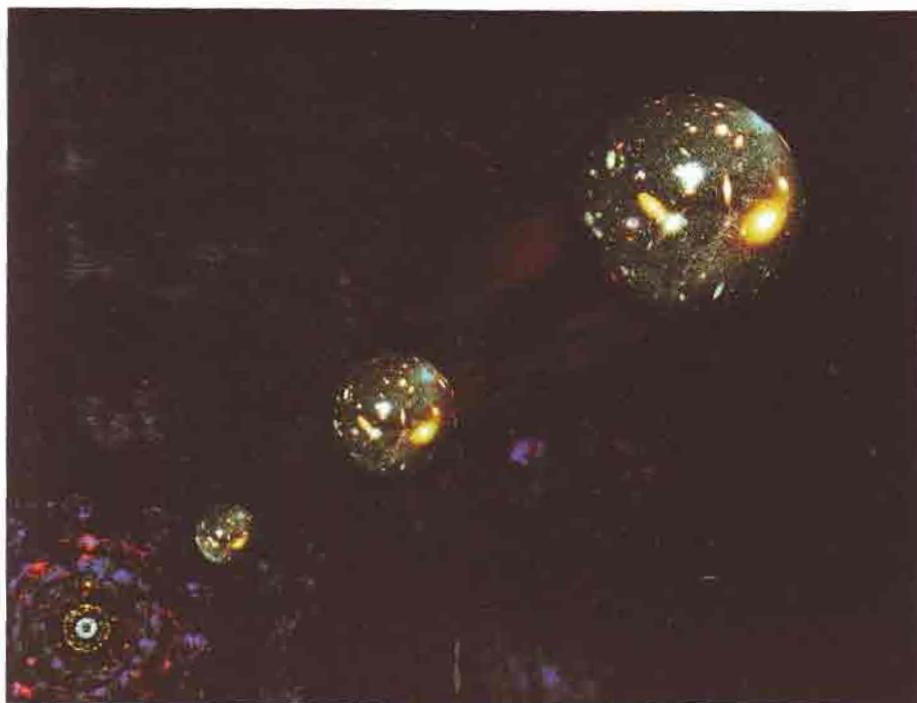
وليس لنا دليل علمي واحد يؤيد هذه الفرضية الثانية لفريديمان أو ينفيها، وكانت الكنيسة منذ قرون مضت تعدد هذه الفرضية هرطقة؛ لأن عقيدة الكنيسة تنص على أننا نشغل مكاناً خاصاً في مركز العالم، لكننا نعتقد اليوم بصحبة فرضية فريديمان فحسب؛ لسبب غير ذلك تماماً، وبكل تواضع: كنا سنشعر بميزة عظيمة لو كان العالم يبدو متماثلاً في كل الاتجاهات حولنا فحسب؛ وليس حول أي نقطة أخرى من العالم!.

ووفقاً لنموذج فريديمان فإن كل المجرات تتحرك متبااعدة عن بعضها بعضاً، ويشبه هذا الوضع باللون مزركاً ب نقاط مرسومة على سطحه، ويجري نفخه بالتدرج، وكلما تمدد البالون تباعدت المسافات بين أي نقطتين على سطحه، وليس هناك نقطة ما يمكن عدها مركزاً لهذا التمدد. وعلاوة على ذلك كلما تزايد قطر البالون بالنفخ أصبحت سرعة تباعد نقطتين تعتمد على المسافة بينهما؛ أي كلما زادت المسافة زادت سرعة التباعد، فلو تضاعف

قطر البالون حلال ثانية واحدة؟ فإن النقطتين اللتين على مسافة سنتيمتر واحد ستصبحان على مسافة سنتيمترتين (مقاسة على سطح البالون)، ومن ثم فإن سرعة تباعدهما النسبية هي ١ سم / ثانية. ومن جهة أخرى فإن نقطتين على مسافة ١٠ سنتيمترات ستصبحان على بعد ٢٠ سم، وعندما تكون سرعة تباعدهما النسبية ١ سم / ثانية. وبالمثل - ووفقاً لنماذج فريدمان - فإن سرعة تباعد مجرتين عن بعضهما تتناسب مع المسافة بينهما، وهكذا تنبأ فريدمان بأن الإزاحة الحمراء للمجرة يجب أن تتناسب مع بعدها عنا، تماماً كما وجد هابل بعد ذلك. وعلى الرغم من نجاح نموذج فريدمان وتبنؤاته بما شاهده هابل بعد ذلك؛ فقد ظلت أبحاث فريدمان غير معروفة لدى الأغلبية في العالم العربي، إلى أن اكتشفت نماذج مشابهة سنة ١٩٣٥، بفضل عالم الفيزياء الأمريكي هوارد روبرتسون (Howard Robertsom) وعالم الرياضيات البريطاني آرثر ووكر (Arthur Walker)، بناءً على اكتشاف هابل للتمدد المتظم للكون.

استنتج فريدمان نموذجاً واحداً فقط للعالم، ولكن إذا كانت فرضياته صحيحة فلا بد أن يكون هناك ثلاثة حلول محتملة لمعادلة أينشتاين؛ أي ثلاثة أنواع لنماذج فريدمان، وثلاث طرائق مختلفة لسلوك العالم.

في النوع الأول من الحلول - الذي وجده فريدمان - : إن العالم يتمدد ببطء كافٍ إلى الدرجة التي ستجعل قوة الجاذبية بين المجرات قادرة على إبطاء التمدد أكثر فأكثر، حتى يتوقف في النهاية. وستبدأ المجرات عندها في التحرك مقتربة من بعضها بعضاً ليبدأ الكون في الانكمash. أما في النوع الثاني من الحلول فإن العالم يتمدد بسرعة كبيرة إلى درجة أن قوى التجاذب بين المجرات لن توقفه، على الرغم من أنها تستطى بعض الشيء من حركته. وأخيراً في النوع الثالث من الحلول يتمدد العالم بسرعة تكفي بالكاد لتجنب الانهيار تحت تأثير الجاذبية، وفي هذه الحالة ستتطابق سرعة حركة المجرات أكثر فأكثر، ولكنها لن تصل إلى الصفر مطلقاً.



#### العالَمُ المُسْتَدِدُ كَالبَالَرَن

بيحة لتمدد العالَم فإن كل المحوَّات تتحرَّك مبتعدة عن بعضها بعضاً،  
ويمرون في فضاء تبدو تَحْرُّرات التي تنسَه النَّفَاط على سطح بالون متَوَسِّع  
وهي تتسااعد أَيْضَأَ كَلِمَا كَانَتْ أَعْدَادُهُ بعْضَهَا - عَيْنَ عَكْسِ الْمَحَرَّاتِ الْقَرِيبَةِ  
الَّتِي تَسْاعِدُ بِصُورَةِ أَنْصَافِهِ مِنْ ثَالِثَةِ، وَمِنْ ثُمَّ كَمَا كَانَتْ الْمَحَرَّةُ أَعْدَادُ السَّيِّدِ  
لِمُشَاهِدِ رَادِتْ بِزُرْعَةِ بَعْدَهَا

ومن الصفات المهمة لنموذج فريدمان من النوع الأول أن العالَم ليس لانهائي في الفضاء؛  
ونكن الفضاء نفسه ليس له حدود، وأحادية من الفورة بحيث يجعل الفضاء يتشتت حول  
نفسه، ويشبه ذلك إلى حد ما سطح الأرض المحدود لكنه بلا حدود، فإذا سافرت في أحد  
الاتجاهات باستمرار فإنه لن تصل إلى نهاية تتعرض مسیرتك وتوقفها، كما أنه لن تسقط  
من حافة الأرض، وفي النهاية ستعود إلى المكان نفسه الذي بدأته منه، ويشبه الفضاء هذا  
النموذج إلا أنه ثلاثي الأبعاد (بدلاً من بعدين كما في حالة سطح الأرض)، وتصلح فكرة

ندوران حول العالم والعودة إلى حيث بدأت للخيال العلمي؛ لكن ليس لها مغزى عملي؛ لأنه من الممكن إثبات أن الكون سينهار على نفسه، ويصبح حجمه مساوياً للصفر قبل عودتك إلى النقطة نفسها. والكون من الكبير بحيث تحتاج إلى السفر بسرعة أكبر من سرعة الضوء للوصول إلى نقطة البداية قبل نهاية العالم، وهو أمر مستحيل! وفي نموذج فريدمان الثاني يتحدد الفضاء أيضاً؛ ولكن بطريقة مختلفة. ونموذج الثالث لفريدمان فقط هو الذي يقابل عالمًا مسطحاً له مقاييس هندسية عظيمة، (ومع ذلك فالفضاء لا يزال محدباً أو مشوهاً بالقرب من الأجسام الثقيلة).

أي نموذج منها يصف عالمنا؟ وهل سيتوقف العالم في النهاية عن التمدد ليبدأ في التقلص،  
أم سيستمر في التمدد إلى ما لا نهاية؟

تبين أن الإجابة عن هذا التساؤل أكثر تعقيداً مما كان يظن العلماء في البداية، ويعتمد التحليل الأساسي في الأغلب على أمرين: المعدل الحالي لتمدد العالم، ومتوسط كثافته الحالية (كمية المادة في حجم معين من الفضاء). وكلما زاد معدل التمدد الحالي زادت قوة التجاذب المطلوبة لإيقافه عن التمدد، ومن ثم تزداد كثافة المادة المطلوبة لتحقيق ذلك. فإذا كان متوسط الكثافة أكبر من قيمة حرجة معنية (تحدد بمعرفة معدل التمدد)؛ فإن قوى التجاذب المادة في العالم ستتمكن من إيقاف تمدده، وتجعله ينهار على نفسه؛ الأمر الذي يقابل نموذج فريدمان الأول. أما إذا كان متوسط الكثافة أقل من القيمة الحرجة؛ فلن تقوى قوى الجاذبية على إيقاف تمدده، وعليه فإن العالم سيظل يتمدد إلى الأبد؛ الأمر الذي يقابل نموذج فريدمان الثاني. وفي حالة تساوي كثافة العالم المتوسطة مع القيمة الحرجة تماماً؛ فإن العالم سيظل يطير من تمدده إلى الأبد في طرقه بالتدرج نحو عالم ساكن، لكنه لن يصل إليه أبداً؛ وهو ما يقابل نموذج فريدمان الثالث.

أي هذه النماذج هو الصحيح؟ في استطاعتنا تحديد المعدل الحالي للتمدد بقياس السرعات التي تبتعد بها المجرات الأخرى عنا باستخدام ظاهرة دوبلر، وهو أمر يمكن قياسه بدقة شديدة، غير أنه لا يمكن قياس المسافات بيننا وبين المجرات الأخرى بدقة؛ لأننا نفعل ذلك بطريقة غير مباشرة، وهكذا فإن كل ما نعرفه هو أن العالم يتمدد بمعدل يتراوح بين 5 و 10٪.

كل بليون سنة، علمًا بأن درجة عدم التيقن بالنسبة لمتوسط كثافة العالم الحالية أكبر من ذلك، حتى لو جمعنا كتلة كل النجوم التي يمكن رؤيتها في مجرتنا وفي المجرات الأخرى؛ فإن مجموع هذه الكتل أقل من جزء من المائة من الكتلة المطلوبة لإيقاف تمدد العالم، حتى لو كان التمدد أبطأ مما يمكن.

ولا يزال للقصة بقية، فلابد أن تشتمل مجرتنا والمجرات الأخرى على كميات كبيرة من «مادة داكنة» لا يمكن رؤيتها مباشرة لكننا نعلم أنها لا بد أن تكون هناك بناءً على التأثير الذي تمارسه قوى جاذبيتها على مدارات النجوم في المجرات، وربما يكون أقوى دليل على ذلك هي النجوم التي في حافة المجرات الحتزونية، مثل مجرتنا درب البلانا، فهذه النجوم تدور حول مجراتها بسرعة أكبر مما لو بقيت تظل في مداراتها تحت تأثير قوى جاذبية النجوم المرئية في المجرات فحسب. وإلى جانب ذلك فإن معظم المجرات تشكل تجمعات؛ الأمر الذي يمكننا من التنبؤ بوجود كثير من المادة الداكنة فيما بين المجرات في هذه التجمعات، وذلك بدراسة تأثيرها في حركة بعضها بعضاً. وفي الواقع فإن كمية المادة الداكنة في الكون تفوق كثيراً كمية المادة العادمة المرئية، فإذا أضفنا كتلة كل هذه المادة الداكنة؛ فإننا نحصل على جزء من عشرة أجزاء فقط من كمية المادة المطلوبة لإيقاف التمدد. وقد يكون هناك أشكال أخرى من المادة الداكنة موزعة على الأغلب بالتساوي عبر العالم، لكننا لم نكتشفها بعد، والتي قد ترفع من متوسط كثافة العالم أكثر وأكثر. فمثلاً هناك نوع من الجسيمات الأولية يطلق عليه نيوتروينو (Neutrino) تتدخل بشكل ضعيف جدًا مع المادة ومن الصعب جداً - بل يكاد يكون من المستحيل - اكتشافها. (تضمنت إحدى التجارب الحديثة لاكتشاف النيوتروينو نصب مجس تحت الأرض مملوء بخمسين ألف طن من الماء). كان المعتمد أن نعد النيوتروينو بلا كتلة، ومن ثم فليس لها قوة جاذبية، لكن التجارب التي أجريت في السنوات الأخيرة تشير إلى أن للنيوتروينو كتلة ضئيلة جداً، لم يكن من المستطاع تحديدها في السابق. فإذا كان للنيوتروينات كتلة فمن الممكن أن تكون هي أحد أشكال المادة الداكنة. ومع ذلك، وحتى لو أضفنا كتلة النيوتروينات بوصفها مادة داكنة - فيبدو أن جمل المادة في العالم لا يزال أقل من الكمية المطلوبة لإيقاف تمدد، وهكذا وحتى وقت قريب كان معظم الفيزيائيين على قناعة بأن نموذج فريدمان الثاني هو الصحيح.

وَعِنْدَهُ ظهرت أمور جديدة، ففي السنوات القليلة الماضية درست فرق عديدة من بحثين التموجات الدقيقة للخلفية الإشعاعية الميكروية، التي اكتشفها بنزياس وويلسون، ويتمكن استخدام حجم هذه التموجات مؤشرًا على هندسة الكون على المستوى الأعظم. ويبدو أنها تشير إلى أن العالم مسطح في النهاية (كما في نموذج فريدمان الثالث)! وحيث إنه يبدو أن كمية المادة والمادة الداكنة لا تكفي لذلك؛ فقد افترض الفيزيائيون وجود مادة أخرى لم تكتشف بعد لتفسير ذلك، ولتكن الطاقة الداكنة.

وحتى تزداد الأمور تعقيدًا؛ فقد بينت المشاهدات الحديثة أن معدل تمدد العالم لا يتباطأ، على العكس يسرع مع الزمن. ولا يتفق ذلك أبدًا مع أي نموذج من نماذج فريدمان! وهو تسي؛ في غاية الغرابة؛ إذ إن تأثير المادة في الفضاء - سواء كانت كثافتها عالية أم منخفضة - لا بد أن يؤدي إلى تباطؤ التمدد. فالجاذبية في نهاية المطاف هي تجاذب، ويشبه التسارع في تمدد الكون انفجاراً يزداد قوته مع الوقت، وليس ضعفاً بعد حدوث الانفجار. فما هي القوة المسئولة عن دفع الكون متظايراً بأجزاءه بتسارع؟ لا أحد يعرف بعد؛ لكن قد يكون هذا دليلاً على صحة رأي آينشتاين عن الحاجة إلى ثابت كوني (وتأثيره المضاد للجاذبية) في نهاية المطاف.

ومع التطور السريع للتكنولوجيا الحديثة واستخدام التلسكوبات الفضائية الهائلة؛ فإننا نعرف على وجه السرعة أشياء جديدة ومدهشة باستمرار عن العالم. ونحن على دراية جيدة الآن بسلوك هذا العالم في الفترة الأخيرة، فسيستمر العالم في التمدد بمعدلات متزايدة، وسيستمر الزمن في سريانه إلى الأبد، على الأقل بالنسبة للمعقلا، بدرجة كافية يجعلهم يتجنّبون السقوط في ثقب أسود، لكن ماذا عن الأزمة المبكرة الأولى؟ كيف بدأ العالم، وما الذي دفعه إلى التمدد؟

## الانفجار الكبير والثقوب السوداء وتطور العالم

الزمان - بعد الرابع - مثله مثل المكان محدود في غواصة فريديمان الأول للعالم، وهو يشبه خطأ له نهايات أو طرفان، وهكذا فللزمن نهاية كما أن له بداية. وفي الواقع تشارك جميع حلول معادلات آينشتاين التي تتضمن كمية المادة المرئية في الكون، في شيء مهم واحد: في لحظة ما من الماضي (منذ نحو ١٣,٧ بليون سنة) لابد أن تكون المسافة بين المجرات متجاوزة مساوية للصفر. وبعبارة أخرى كان العالم مصوّراً في نقطة مفردة حجمها صفر مثل كرة نصف قطرها صفر، وفي هذا الوقت كان لابد لكتافة العالم وتحذب الزمكان أن يكونا لانهائيين، وهو الوقت الذي نطلق عليه «الانفجار الكبير» (The Big Bang).

تفترض جميع نظرياتنا عن الكون أن الزمكان مسطح وأملس تقريباً، ويعني ذلك أن كل نظرياتنا تحطم عند لحظة الانفجار الكبير؛ فالتحذب اللانهائي للزمكان لا يمكن تسميته بمسطح تقريباً! وهكذا وحتى لو كانت هناك أحداث قد وقعت قبل الانفجار الكبير؛ فعلن سنطير استخدامها لتحديد ما يمكن أن يحدث بعد الانفجار، لأن التنبؤ ذاته سيتحطم عند لحظة الانفجار الكبير.

وبناء على ذلك - إذا كنا كما هو الحال نعلم فقط ما حدث منذ الانفجار الكبير - فإننا لا نستطيع تحديد ما حدث قبل ذلك، وعلى قدر اهتمامنا فإن الأحداث التي وقعت قبل الانفجار الكبير ليس لها تبعات، ولا يجب أن تشكل أي جزء من النموذج العلمي للكون. وعليه فإننا يجب أن نستبعدها من نموذجنا، وأن نقرر أن الانفجار الكبير هو بداية الزمان، ويعني ذلك أن الأسئلة التي تدور حول من الذي هيأ الظروف لهذا الانفجار الكبير ليست بالأسئلة التي يتناولها العلم.

وإذا كان حجم الكون مساوياً للصفر؟ فإن درجة حرارته لابد أن تساوي مالانهاية. وعند لحظة الانفجار نفسه من المعتقد أن درجة حرارة الكون كانت بلا حدود، ومع تعدد الكون بدأت درجة حرارة الإشعاع في الانخفاض، وحيث إن درجة الحرارة هي ببساطة مقياس لمتوسط طاقة الجسيمات أو سرعتها؛ فإن هذا الانخفاض في درجة حرارة الكون لابد أن يكون له تأثير عظيم في المادة، فالجسيمات تتحرك بسرعات هائلة في درجات الحرارة المرتفعة إلى درجة أنها تتغلب على أي تجاذب فيما بينها ناتجة عن القوى التنووية والكهرومغناطيسية، لكن مع انخفاض درجة حرارتها فإنه من المتوقع أن تتجذب هذه الجسيمات إلى بعضها بعضاً لتجتمع، وتعتمد أنواع الجسيمات التي في العالم على درجة الحرارة، ومن ثم فإنها تعتمد على عمر العالم.

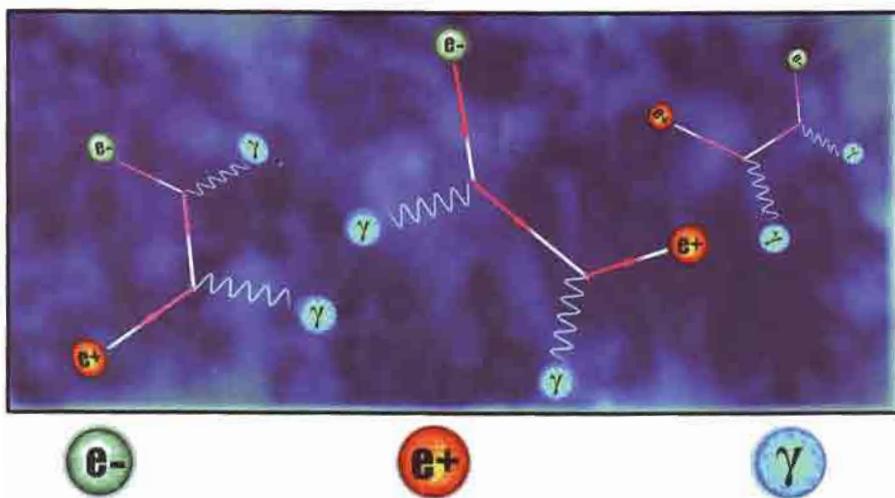
لم يكن أرسطو يعتقد أن المادة مكونة من جسيمات؛ بل كان يعتقد أن المادة وسط مستمر، ووفقاً لاعتقاده فإن أي قطعة من المادة يمكن تقسيمها إلى أجزاء أصغر فاصغر بلا حدود، أي أنه لا توجد حبة من مادة لا يمكن تقسيمها إلى الأصغر. غير أنه كان هناك بعض الإغريق مثل ديموقريطس (Democretus) الذين اعتقادوا أن المادة بطبعتها تتكون من حبيبات، وأن كل شيء مصنوع من عدد كبير من أنواع مختلفة من الذرات. (كلمة ذرة - Atom - تعني بالإغريقية غير قابلة للانقسام). ونحن نعلم اليوم أن هذا شيء حقيقي، على الأقل في ظروفنا وظروف العالم الحالية، غير أن الذرات في عالمنا لم تكن موجودة طول الوقت، ولم تكن غير قابلة للانقسام، وتمثل فقط جزءاً بسيطاً من أنواع الجسيمات في العالم.

وتكون الذرات من جسيمات أصغر: الكترونات وبروتونات ونيوترونات. وتكون نيوترونات والنيوترونات نفسها من جسيمات أصغر تسمى كواركات (Quarks). وفي جانب ذلك فإن لكل جسيمة من هذه الجسيمات تحت الذرية جسيمة مضادة، وإن جسيمات المضادة الكتلة نفسها التي لقريناتها من الجسيمات؛ لكنها قد تحمل شحنة مضادة، وبعض الخواص المضادة الأخرى. فمثلاً الجسيمة المضادة للإلكترون يطلق عليها بوزيترون (Positron) وشحنته موجبة، ومضادة لشحنة الإلكترون. وقد يكون هناك عوالم مضادة كاملة وأناس مضادون مكونون من جسيمات مضادة، وإذا التقت جسيمة جسيمتها المضادة فإنهما - يتلاشيان، ولذا إذا التقى بقرينك المضاد فلا تصافحه؛ لأن كلاً كما سيتلاشى في ومضة عظيمة من الضوء!

وتحي الطاقة الضوئية على شكل نوع آخر من الجسيمات التي ليس لها كتلة، وتسمى فوتون (Photon). وأكبر مصدر لهذه الفوتونات على الأرض هو الفرن النووي المجاور - في الشمس، والشمس مصدر هائل لنوع آخر من الجسيمات كذلك سبق ذكرها؛ وهي نيوترونات (والنيوترونات المضادة). غير أن هذه الجسيمات التي وزنها في غاية الصالحة تكدر لا تتدخل مع المادة، ولذلك فهي تعبر من خلال أجسامنا من دون أن تترك أي أثر بمعدل يتس إلى بلايين في الثانية الواحدة. ومن المعلوم للجميع أن الفيزيائيين قد اكتشفوا العشرات من هذه الجسيمات الأولية. ومع مرور الزمن وبتطور العالم بطريقة معقدة؛ فإن هذا الكم بذاته من الجسيمات قد تطور هو الآخر، إنه هو نفسه التطور الذي أوجد الكواكب مثل الأرض، وأوجد مخلوقات مثلنا.

وفي خلال ثانية واحدة من الانفجار الكبير؛ ربما يكون العالم قد تعدد بما يكفي لتشخيص درجة حرارته إلى نحو عشرة بلايين درجة سلزية، وهي درجة تفوق درجة حرارة قلب سبعين ألف المرات، لكنها في مثل درجة حرارة انفجار القنبلة الهيدروجينية. وفي تلك الحالة كان الكون في الغالب يحتوي على فوتونات وإلكترونات ونيوترونات، وجزيئاتها شديدة مع بعض البروتونات والنيوترونات. وكان لهذه الجسيمات طاقة هائلة، لذلك فإنها تتصادم مع بعضها ينتج عنها جسيمات وجسيمات مضادة عديدة مختلفة. فمثلاً قد تبني تصادم الفوتونات إلى نشوء إلكترون وجسيمه المضادة (البوزيترون). وقد تصادم

بعض هذه الجسيمات مع جسيماتها المضادة، وعندما ستلاشى، وحيثما التقى إلكترون وبوزيترون فإنهما ستبلاشيان، لكن العكس ليس سهلاً. حتى تؤدي جسيمان - ليس لهما كتلة مثل الفوتونات - إلى تكون جسيمة وجسيمتها المضادة مثل إلكترون وبوزيترون؛ لابد أن تملك الجسيمات التي من دون كتلة حدًّا أدنى من الطاقة عند تصادمها. والسبب في ذلك أن الإلكترونات والبوزيترونات لها كتلة؛ ولا بد أن تأتي هذه الكتلة الجديدة من طاقة الجسيمات المتصادمة. وباستمرار تعدد الكون، وانخفاض درجة الحرارة فإن الصدمات التي تؤدي إلى نشوء أزواج من الإلكترونات والبوزيترونات متعددة بمعدل أقل من معدل تلاشيهما إذا تصادما. وهكذا وفي النهاية فإن معظم الإلكترونات والبوزيترونات ستلاشى بتصادمها معًا، ليتسع مزيد من الفوتونات تاركة القليل من الإلكترونات فقط.



#### الاتزان بين الفوتون/الإلكترون/بوزيترون

في الكون المذكر كان هناك اتزان بين أزواج الإلكترونات والبوزيترونات المتصادمة لتنبأ الفوتونات، وكذلك العملية العكسية. وانخفاض درجة حرارة العالم أربع الاتزان لصالح تكوين الفوتونات. وفي النهاية تلاشت معظم الإلكترونات والبوزيترونات من العالم، ولم تترك سوى أعداد ضئيلة نسبية من الإلكترونات الموجودة حالياً.

ومن جهة أخرى فإن النيوتريونات وجسيماتها المضادة لا تتدخل مع بعضها أو مع الجسيمات الأخرى إلا بصورة ضعيفة جداً. ولذلك فهي لا تلاشي ببعضها بعضًا بالمعدل نفسه. ولا بد أن تظل موجودة حتى اليوم. فإذا استطعنا رصدها فإنها ستزودنا باختبار جيد لصورة من العالم المبكر الساخن جداً. ولكن لسوء الحظ - وبعد بلايين السنين - أصبحت طاقة هذه الجسيمات من الصالحة إلى درجة أن رصدها المباشر أصبح في غاية الصعوبة (إلا أنها نستطيع أن نفعل ذلك بطريقة غير مباشرة).

بعد لحظة الانفجار الكبير بمائة ثانية كان لا بد أن تنخفض درجة الحرارة إلى بليون درجة، وهي درجة حرارة نواة أكثر النجوم سخونة. وعند مثل هذه الدرجة تأخذ قوة تدعى القوى القوية في لعب دور مهم. وهذه القوى القوية (التي ستعرض لها في الفصل ١١) هي قوة جاذبة قصيرة المدى تجعل البروتونات والنيوترونات ترتبط بعضها ببعضها مكونة الأنوية. وفي درجات الحرارة المرتفعة بما فيه الكفاية فإن طاقة حركة البروتونات والنيوترونات تكون عالية إلى درجة أنها يمكن أن تهرب من التصادم، وتظل حرقة ومستقلة وغير مرتبطة ببعضها. إلا أنه في درجة حرارة بليون درجة لن يكون لها من الطاقة ما يكفي للتغلب على جذب القوى القوية؛ فتبدأ بالارتباط ببعضها لتنتج أنوية ذرات الديوتريوم (Deuterium) (الهييدروجين الثقيل)، والتي تحتوي على بروتون واحد ونيوترون واحد. ثم تبدأ أنوية الديوتريوم في الاتحاد مع مزيد من البروتونات والنيوترونات؛ لتكون أنوية الهيليوم التي تحتوي على بروتونين ونيوتريونين، كما تتكون كميات قليلة من عناصر أثقل هي الليثيوم والبريليوم. ومن ثموج الانفجار الكبير الساخن يمكن التوصل إلى أن نحو ربع البروتونات والنيوترونات قد تحولت إلى أنوية الهيليوم، مع كميات قليلة من الهيدروجين الثقيل وبعض العناصر الأخرى. أما بقية النيوترونات فإنها تتحلل إلى بروتونات، التي هي أنوية ذرات الهيدروجين العادي.

وقد اقترح العالم چورچ جامو (George Gamow) صورة للعالم المبكر الساخن في مقال شهير كتبه سنة ١٩٤٨ مع أحد تلاميذه، واسمه رالف آلفير (Ralph Alpher). كان جامو يتمتع بروح الفكاهة؛ لذلك أغري العالم النووي هانس بيت ليضييف اسمه على هذا المقال لتتصبح قائمة المؤلفين آلفير، وبيت، وجامو مثل الحروف الإغريقية الثلاثة الأولى ألفا

وبیتا وجاما، الأمر الذي يناسب بالتحديد مقالاً يتناول البدايات الأولى للكون. وقد سمح في هذا المقال تنبؤات جديرة باللاحظة؛ منها أن الإشعاع على شكل فوتونات الصادر عن المراحل المبكرة للكون الساخن؛ لابد أن تكون موجودة من حولنا اليوم مع انخفاض درجة الحرارة حتى بضع درجات فوق الصفر المطلق. (الصفر المطلق يساوي  $-273$  درجة سلسيلية، وهي درجة الحرارة التي عندها لا تحتوي المادة على طاقة حرارية، ولذلك فهي أدنى درجة حرارة ممكنة).

وقد كانت هذه الإشعاعات هي نفسها التي اكتشفها بنزياس وويلسون سنة  $1965$ . وفي الوقت الذي ظهر فيه مقال آلفير ويست وجاما لم يكن يعرف كثيراً عن التفاعلات النووية بين البروتونات والنيترونات. لم تكن التنبؤات الموضوعة لنسب العناصر المختلفة في العالم المبكر دقيقة؛ لكن بإعادة حسابات هذه النسب في ضوء معلومات أفضل أصبحت تتفق مع ما نرصده بالفعل. غير أنه في غاية الصعوبة أن نفتر - بأي طريقة أخرى - ناد أصبحت ربع كتلة العالم على شكل هليوم؟

وهناك مشاكل تتعلق بهذه الصورة، ففي نموذج الانفجار الكبير الساخن لم يكن هناك وقت كاف في العالم المبكر لسريان الحرارة بين المناطق المختلفة. ويعني ذلك أن الحالة البدانية للعالم لابد أن تكون متساوية ومنتظمة في درجة حرارتها في كل مكان، حتى يمكن تفسيرحقيقة أن الخلفية الإشعاعية الميكروية لها درجة الحرارة نفسها في كل الاتجاهات. وإلى جانب ذلك فإن معدل التمدد الابتدائي لابد أن يختار بدقة شديدة، حتى يظل معدل التمدد قريباً من القيمة الحرجة للمعدل اللازم لمنع العالم من الانهيار على نفسه. ومن الصعوبة المفرطة تفسير كيف بدأ العالم بهذا الشكل؛ إلا إذا افترضنا أنها إرادة الله الذي شاء أن يخلق كائنات مثلنا. وفي محاولة لإيجاد نموذج للكون له هيئات أولية مختلفة، ويمكنها أن تتطور إلى شيء يشبه عالمنا الحالي؛ اقترح عالم من معهد ماساتشوسيتس للتكنولوجيا (MIT)، اسمه آلان جاث (Alan Guth) أن العالم المبكر ربما يكون قد مر بفترة من التمدد السريع جداً، ويقال لهذا النوع من التمدد إنه تضخم؛ تعني أن العالم قد تمدد في لحظة ما بمعدل متزايد. ووفقاً لجاث فإن نصف قطر العالم قد تضاعف بمعدل مليون مليون مليون مليون مليون (الرقم  $1$  متبعاً بـ  $30$  صفرًا من اليمين) مرة في جزء ضئيل من الثانية. وكان لابد

ـ ي تفاوتات في العالم أن تتمحي نتيجة مثل هذا التمدد التضخمى ، تماماً مثل ما تتمحي أي تحولات على سطح بالون عند نفخه . وفي هذه الحالة فإن التضخم يفسر تجانس الكون الحالى و تضامه ، والذي يمكن أن يكون قد نشأ من عدة حالات مختلفة وغير متجانسة في البداية ، يمكننا فإننا على يقين بدرجة معقولة بأننا نعرف الصورة الصحيحة ، على الأقل بدءاً من جزء من بيئون بليون تريليون جزء ، من الثانية من لحظة الانفجار الكبير ( 30 ) 10 .

و بعد كل هذا الجيشان العظيم في البداية ، وبعد بضع ساعات فقط من الانفجار الكبير ؛ توقف إنتاج الهليوم وبعض العناصر الأخرى مثل الليثيوم . وبعد ذلك مليون سنة أو ما يقارب ذلك استمر العالم في التمدد من دون حدوث شيء يذكر . وفي النهاية – وعندما انخفضت درجة الحرارة إلى بضعة آلاف – لم يعد للإلكترونات والأنوية طاقة حرارة كافية للتغلب على قوى الجذب الكهرومغناطيسية بينها ، وستبدأ في الاتحاد لتكوين ذرات . وسيستمر العالم ككل في التمدد والتبريد؛ إلا أن ذلك سيحدث في مناطق كثافتها أعلى قليلاً من المتوسط ، وسيباطئ هذا التمدد تحت تأثير قوى الجاذبية الإضافية .

كان لابد لهذا التمدد أن يتوقف في بعض المناطق في النهاية؛ لتبدأ في الانهيار على نفسها ، وفي أثناء انهيار هذه المناطق على نفسها فإنها ستبدأ في الدوران ببطء تحت تأثير جاذبية المادة خارجها . وكلما صغر حجم المناطق المنهارة زادت سرعة دورانها؛ تماماً مثل لاعب الاترالا على الجليد ، الذي تزيد سرعة دورانه كلما ضم ذراعيه إلى جنبه . وفي نهاية – وعندما تصبح المناطق المنهارة صغيرة بما فيه الكفاية – فإن سرعة دورانها ستكون كافية للاتزان مع قوى التجاذب ، وبهذا الشكل تولد المجرات التي لها شكل قرص دوار .ـ المناطق التي لم تتمكن من الدوران؛ فإنها تصبح أجساماً بيضاوية وتسمى المجرات بيضاوية . وفي مثل هذه المجرات تتوقف المناطق عن الانهيار على نفسها بسبب دوران لجزاء المفصلة في المجرة حول مركزها ثبات ، لكن المجرة نفسها لا تدور بوجه عام .

وبمرور الوقت يبدأ غاز الهيدروجين والهليوم في المجرات في تكوين تجمعات أصغر ، على شكل سحب تنهار على نفسها ، تحت تأثير جاذبيتها الخاصة . تقلص هذه التجمعات وتصادم ذراتها بعضها بعضاً، فتبدأ درجة حرارتها في الارتفاع حتى تصبح ساخنة بما فيه الكفاية، لتبدأ تفاعلاً نووياً اندماجياً وسيحول ذلك مزيداً من الهيدروجين إلى هليوم .

ويشبه هذا التفاعل انفجار قنبلة هييدروجينية، والحرارة الناتجة عنه تجعل النجم يتوجه. وتترعرع الحرارة المضافة من ضغط الغاز حتى يصبح كافياً للالتزام مع شد قوى الجاذبية، فيتوقف الغاز بعدها عن التقلص. وهكذا تجتمع سحب الغازات في صورة نجوم مثل شمسنا ونجونز الهيدروجين إلى هليوم، وإشعاع الطاقة الناتجة إلى حرارة وضوء. ويشبه الأمر إلى حد مد البالون المفتوح؛ إذ يتزمن ضغط الهواء داخل البالون والذي يحاول جعل البالون يتمدد، مع الشد في المطاط المصنوع منه البالون، والذي يحاول جعل البالون ينكشم.

وما إن تجتمع الغازات على شكل نجوم، فإن هذه النجوم ستظل مستقرة مدة طويلة، إذ تتزمن فيها حرارة التفاعلات النووية مع شد الجاذبية. وفي نهاية المطاف سيفقد النجم الهيدروجين الذي يملكه والوقود النووي الآخر. ومن المتناقضات أنه كلما كان وقود النجم أكبر فإنه يفقده بسرعة أكبر. ويرجع ذلك إلى أنه كلما زادت كتلة النجم احتاج إلى حرارة أكثر لتحقيق الالتزام مع شد الجاذبية. وكلما زادت درجة حرارة النجم (أصبح أسرع) زادت سرعة تفاعل الاندماج النووي، واستهلك الوقود بمعدل أسرع. ومن المحتمل أن يكفي الوقود الموجود في شمسنا خمسة بلايين سنة أخرى، لكن النجوم الأثقل ربما تستهلك وقودها في زمن لا يتعدى مائة مليون سنة، أي أقل بكثير من عمر الكون.

وعندما يفقد النجم وقوده فإنه سيبرد وتبدأ الجاذبية في التغلب فيحدث الانكمash. وسيضغط هذا الانكمash الذرات بعضها إلى بعض، مما يسبب تسخين النجم مرة أخرى. وكلما سخن النجم أكثر أخذ يحول الهليوم إلى عناصر أثقل مثل الكربون والأكسجين، غير أن ذلك لن يطلق طاقة أكثر مما يتسبب في أزمة، وليس واضحًا تماماً ما يحدث بعد ذلك؛ لكن يبدو من المحتمل أن تنهار المناطق المركزية في النجم على نفسها، لتحول إلى حالة في غاية الكثافة مثل ثقب أسود، ومصطلح الثقب الأسود قد اشتقت حديثاً جداً، فقد صকه عام ١٩٦٩ العالم الأمريكي چون ويلر (John Wheeler)، ليصف به فكرة قديمة عمرها مائتي عام، عندما كان هناك نظريتان للضوء: الأولى كان يفضلها نيوتن؛ وتنص على أن الضوء يتكون من جسيمات، أما الثانية فكانت تنص على أن الضوء يتكون من موجات. ونحن نعرف اليوم أن النظريتين صحيحتين بالفعل. وكما سترى في الفصل التاسع، فإنه تبعاً لازدواجية الموجة/الجسيمة في ميكانيكا الكم فإنه يمكن عد الضوء موجة وجسيمة في

برقت نفسه، ومفهوم موجة وجسيمة من ابتداع الإنسان؛ وليس على الطبيعة أن تفعل ما يغيره الإنسان، فتجعل جميع الظواهر تتجمع في فئة واحدة أو أخرى.

وفقاً للنظرية التي تقول بأن الضوء موجات فليس واضحًا لماذا يتأثر بالجاذبية. ولكن إذا وترضينا أن الضوء جسيمات فإننا نتوقع أن تتأثر هذه الجسيمات بالجاذبية بالطريقة نفسها التي تتأثر بها قذائف المدفع أو الصواريخ. وبالتحديد إذا أطلقت قذيفة مدفعة إلى أعلى من سطح الأرض - أو من نجم - مثل الصاروخ في الصورة، فإنه في نهاية المطاف سيتوقف ويداً بالسقوط، إلا إذا كانت سرعة انطلاقه أكبر من قيمة معينة. وتسمى هذه السرعة الدنيا سرعة الهروب، وتعتمد سرعة الهروب من نجم على شدة الجاذبية؛ فكلما كان النجم كثيفاً رددت سرعة الهروب منه. كان الناس يعتقدون أن جسيمات الضوء تتحرك بسرعة لانهائية، مما يعني أن الجاذبية غير قادرة على إبطائها؛ لكن باكتشاف رومر أن للضوء سرعة محددة فإن ذلك يعني أن للجاذبية تأثير مهم فيه: فإذا كان النجم كثيفاً بما فيه الكفاية فإن سرعة ضوء يمكن أن تكون أقل من سرعة الهروب من النجم، وأن كل الضوء الصادر عنه سيسقط عائداً إليه مرة ثانية. وبهذا الافتراض نشر دون كمبريدج چون ميشيل (John Michell) مقالة سنة ١٧٨٣ في المحاضر الفلسفية للجمعية الملكية بلندن (*Philosophical Transactions of the Royal Society*) جاء فيه أن نجماً له كتلة كبيرة متصلة بما يكفي قد يكون له مجال جاذبية من القوة بحيث يمسك الضوء عن الهروب: فائي ضوء يمكن أن يشعه النجم من سطحه سيسحب إلى الخلف مرة ثانية بفضل شد الجاذبية قبل أن يتمكن من الهروب بعيداً. وتسمى مثل هذه الأجسام الآن بالثقوب السوداء؛ لأنها كذلك: أماكن سوداء لا ترى في الفضاء (Voids).

كان العالم الفرنسي الماركيز دي لا بلاس (Marquis de Laplace) قد اقترح اقتراحًا ماثلاً بعد بضع سنوات، وفيما يبدو أنه لم يطلع على اقتراح ميشيل. ومن المثير لالانتباه أن لا بلاس ضمن هذا الاقتراح في الطبعتين الأولى والثانية من كتابه «منظومة العالم» (*The System of the World*، لكنه أغفل ذلك فيطبعات التي تلت ذلك. ربما يكون لا بلاس قد ظن أنها فكرة مجنونة (نظريّة الجسيمات للضوء)، وأنها لم تكن هي المفضلة خلال القرن التاسع عشر؛ لأنه بدا أن كل شيء يمكن تفسيره بنظرية الموجات. وفي الواقع ليس

متاسباً أن نتعامل مع الضوء مثل قذائف المدفع في نظرية تيوتن للجاذبية؛ لأن سرعة الضوء ثابتة. أما قذائف المدفع التي تطلق إلى أعلى من سطح الأرض فإن سرعتها تباطأ بفعل الجاذبية لتسقط في النهاية، ثم تسقط عائدة إلى الأرض، لكن الموقوتون سيظل متطلقاً إلى أعلى بسرعة ثابتة. ولم تحصل على نظرية مناسبة عن كيفية تأثير الجاذبية في الضوء، حتى اقترح أينشتاين في النسخة العامة سنة ١٩١٥، وحلت معصلة فهم ما يحدث لنجم كبرى الكثافة وفقاً للنسبية العامة. يفضل شاب أمريكي هو روبرت أوبنهايمر (Robert Oppenheimer) سنة

١٩٣٩.



قذائف المدفع أقل من سرعة الهراء وتعني منها  
ما هو مقدر له أن يعمد لا يهبط إلى أسفل إذا ما أطلق إلى أعلى  
سرعه أكبر من سرعة الهراء

والصورة التي لدينا الآدر من أعمال أوبنهايمر هي: ويعبر مجال جاذبية النجم من مسارات أشعة الضوء في الرسمكان عن الطريق الذي كانت تتسلكه لو لم يكن النجم في موقعه.

وهذا هو التأثير الذي نشاهده نتيجة انحناء الضوء القادم من نجوم بعيدة في أثناء كسوف الشمس، فتتحيني مسارات الضوء قليلاً إلى الداخل في الزمكان بالقرب من سطح النجم، ويتقلص النجم يصبح أكثر كثافة، ومن ثم يصبح مجال الجاذبية على سطحه أقوى. (يمكن تخيل مجال الجاذبية وكأنه صادر من نقطة في مركز النجم؛ وكلما تقلص النجم أكثر اقتربت الواقع التي على سطحه أكثر من المركز، ولذا فهي تشعر بمحال جاذبية أقوى). ويؤثر المجال الأقوى في مسارات الضوء بالقرب من السطح، فيميل إلى الانحناء إلى الداخل أكثر. وفي نهاية المطاف - وعندما ينكمش النجم ليصبح نصف قطره قيمة حرجة معينة - يصبح مجال جاذبيته على السطح من القوة، إلى درجة أن مسارات الضوء تحيني لتسقط داخله، ولا تتمكن من الهروب مرة أخرى.

ووفقاً لنظرية النسبية لا يمكن لأي شيء أن يتحرك أسرع من الضوء، فإذا لم يتمكن الضوء من الهروب فلا شيء آخر يستطيع ذلك. وعليه فإن كل شيء سيسحبه مجال جاذبية النجم إلى الداخل. ويكون النجم المنهاج على نفسه منطقة في الزمكان من حوله، لا يمكن للضوء الهروب منها ليصل إلى أي مشاهد على بعد. وهذه المنطقة هي ثقب أسود، وتسمى الحافة الخارجية للثقب الأسود بأفق الحدث. واليوم يرجع الفضل إلى التلسكوب الفضائي هابل، والتلسكوبات التي تركز على الأشعة السينية (X) وأشعة جاما، بدلاً من التركيز على الضوء المرئي، في إدراكنا أن الثقوب السوداء ظاهرة شائعة في الكون، وهي شائعة أكثر مما كان يظن الناس من قبل. وقد اكتشف أحد الأقمار الصناعية ١٥٠٠ ثقباً أسوداً في منطقة صغيرة من السماء، كما أنها قد اكتشفنا ثقباً أسوداً في مركز مجرتنا، له كتلة تعادل مليون كتلة الشمس، ويدور حول هذا الثقب الأسود فائق الكتلة نجم بسرعة هائلة تصل إلى ٢٪ من سرعة الضوء، وهي سرعة تفوق متوسط سرعة دوران الإلكترون حول النواة في الذرة!.

وحتى نفهم ما نشاهده عندما ينهار نجم كثيف على نفسه مكوناً ثقباً أسوداً، فمن الضروري أن نتذكر أنه ليس هناك زمن مطلق في النظرية النسبية. وبعبارة أخرى؛ فإن لكل مشاهد مقاييسه الخاص للزمن. فمروء الزمن بالنسبة لشخص ما على سطح النجم سيكون مختلفاً عن شخص على مسافة من النجم؛ لأن مجال الجاذبية أقوى على سطح النجم.

ولنفترض أن رائد فضاء جسور يقف على سطح نجم في أثناء انهياره على نفسه، ويظار واقفاً على السطح طوال فترة الانهيار إلى الداخل، وعند لحظة معينة - ولتكن الساعة الحادية عشرة - كان النجم قد تقلص تحت القيمة الحرجة، التي عندها يصبح مجال جاذبيته من القوة بحيث لا يهرب منه أي شيء. ولنفترض أن رائد الفضاء لديه تعليمات بإرسال إشارة كل ثانية، وفقاً لساعته إلىسفينة الفضائية في الأعلى، والتي تدور على مسافة ثابتة من مركز النجم. يبدأ رائد الفضاء بإرسال الإشارة عند الساعة ١٠,٥٩,٥٨ أي قبل الحادية عشرة بثانيتين. فما الذي سيسجله رفاته على سفينة الفضاء؟

سبق أن تعلمنا من تجربنا الذهنية السابقة على سطح سفينة صاروخية أن الجاذبية تبطئ من الزمن، وكلما زادت الجاذبية زاد هذا التباطؤ، ورائد الفضاء على سطح النجم في مجال جاذبية أقوى من رفاته في سفينة الفضاء، الذين يدورون حول النجم، لذلك ستكون ثانية واحدة على ساعته أكبر من ثانية على ساعات رفاته. وحيث إنه يمكنني عملية انهيار النجم على نفسه إلى الداخل؛ فإن مجال الجاذبية سيزداد بقوة أكثر، وتتصبح الفترات بين إشاراته أطول وأطول بالنسبة لرفاته في سفينة الفضاء، وسيكون تمدد الزمن صغيراً جداً قبل الساعة ١٠,٥٩,٥٩، ولذلك فإن على رفاته الذين يدورون حول النجم الانتظار إلى الأبد لتلقي إشارة الساعة الحادية عشرة بالضبط.

وسيتمدد كل شيء يحدث على سطح النجم بين الساعة ١٠,٥٩,٥٩ والحادية عشرة بالضبط (بالنسبة لساعة رائد الفضاء الواقف على سطح النجم) إلى مدة لا نهاية من الزمن، كما ستشاهده سفينة الفضاء. وعند الاقتراب من الساعة الحادية عشرة؛ فإن الفترة الزمنية بين وصول قمم وقيعان موجات أي ضوء من النجم ستزداد طولاً؛ كل مرة، تماماً مثل الفترات بين الإشارات المتالية القادمة من رائد الفضاء الذي على سطح النجم. وبما أن تردد الضوء هو مقياس لعدد القمم والقيعان في الثانية؛ فإن تردد الضوء القادم من النجم سيقل بالتدرج بالنسبة لمن هم على ظهر السفينة. يعني أن الضوء سيبدو أكثر أحمراراً مع الوقت (وأكثر شحوباً مع الوقت). وفي النهاية سيصبح النجم معتماً إلى درجة لا يمكن معها رؤيته من سفينة الفضاء، وسيستمر النجم في ممارسة قوة الجاذبية نفسها على سفينة الفضاء التي ستستمر في الدوران من حوله.



### القفي الكثبة

عما ين الحاذية تضعف بزيادة المسافة، فإن الأرض تحذب رأسك نحوه أقل من ذلك  
التي تحذب بها قدميك اللتين هما أقرب مقدار منه، أو نحو ذلك من مركز الأرض،  
والفرق هنا من الصالحة يحيط لا لشعر به، لكن في المصادر القريبة  
من سطح ثقب أسود ستبهر في إرباك عين الكنسة

وليس هذا السيناريو واقعيًا أبدًا بسبب المشكلة التالية، تضعف الحاذية كلما ابتعدنا عن  
النجم؛ ولذا فإن قوى الجاذبية الواقعية على قدمي رالد الفضاء الحسون متكون دائمًا أكبر

من قوى الجاذبية الواقعة على ذراعيه، وسيتسبب هذا الاختلاف في تمدده ليصبح مثل عود المكرونة الاسباجيتي، أو ستمزقه إرباً قبل أن ينكمش النجم إلى نصف قطره الحرج الذي يتكون عنده أفق الحدث! غير أننا نظن أن هناك أجساماً أخرى أكبر كثيراً في الكون؛ مثل المناطق المركزية في المجرات والتي يحدث لها انهيار تحت تأثير الجاذبية، لينتج عنه ثقوب سوداء مثل الثقب الأسود فائق الكتلة الذي في مركز مجرتنا. ولن يتمزق رائد الفضاء على أي من هذه المناطق قبل تكون الثقب الأسود، ولن يشعر بأي شيء غريب في الواقع عند اقترابه من نصف القطر الحرج، وقد يعبر نقطة اللاعودة من دون أن يشعر بذلك، مع أنه بالنسبة للمشاهدين من الخارج فإن إشاراته ستبتعد أكثر فأكثر لتتوقف في النهاية. وفي غضون ساعات قليلة (مقاسة بساعة رائد الفضاء)، وبينما تستمر المنطقة في الانهيار على نفسها؛ فإن الفرق بين قوى الجاذبية على ذراعيه وقدميه سيصبح من القوة بحيث يمزقه مرة أخرى.

وفي بعض الأحيان – وفي أثناء انهيار نجم شديد الكثافة على نفسه – قد تتفدف المناطق الخارجية من النجم بعيداً بفعل انفجار مهول يسمى مستعرًا أعظم (Supernova)، وانفجار المستعر الأعظم المهوّل من الشدة إلى درجة أنه يبعث ضوء أكثر من كل النجوم الأخرى في مجرته مجتمعة (نحو مائة بليون نجم)<sup>(\*)</sup> وأحد الأمثلة على ذلك المستعر الأعظم الذي لا تزال بقاياه ترى على شكل سديم السرطان، وقد سجل الصينيون حدوث هذا المستعر الأعظم سنة ١٠٥٤، ومع أن النجم الذي انفجر كان على بعد خمسة آلاف سنة ضوئية؛ إلا أنه كان يشاهد بالعين المجردة على مدى عدة شهور، وكان من اللمعان إلى درجة أنه كان يرى نهاراً، ويمكن القراءة على ضوئه ليلاً. ولو كان المستعر الأعظم على مسافة خمسمائة سنة ضوئية فقط - أي عشر مسافة المستعر الأعظم السابق - لكان أكثر لمعاناً من الأول بمقدار مائة مرة، وكان سيتحول الليل إلى نهار. معنى الكلمة. وحتى نستوعب مدى عنف هذا الانفجار؛ فلنك تخيل أن الضوء الصادر عنه يطغى على ضوء الشمس، على الرغم من أنه يبعد عشرات الملايين من المرات أكثر من الشمس عنا. (وللتذكرة فإن الشمس تقع على بعد ثمان دقائق ضوئية عنا). وإذا حدث مستعر أعظم قريب منا بما يكفي؛ فإنه سيقيق على الأرض كما هي، لكنه سيصدر من الإشعاع ما يكفي لفناء كل شيء حي. وبالفعل هناك رأي حديث يقول: إن موت الكائنات البحرية الذي وقع على مفرق حقبتي البلاستوسين والبلايوسین، منذ نحو مليوني سنة مضت؛ كان سببه إشعاعات كونية من مستعر أعظم، وقع في تجمع للنجوم

(\*) المترجمان

قريب يطلق عليه تجمع ستاوراس العقرب (Scorpius Centaurus Association). ويعتقد العلماء أن الحياة المتطورة تنشأ على الأرجح في مناطق من المجرات حيث ليس هناك كثير من النجوم «مناطق الحياة»؛ لأنه في المناطق كثيفة النجوم ستكون ظاهرة المستعرات عظمى أكثر شيوعاً لتسحق بانتظام، أي ببدايات تطورية للحياة. وفي المتوسط تنفجر مئات الآلاف من المستعرات العظمى كل يوم في مكان ما من الكون، وتحدث المستعرات العظمى في كل مجرة مرة كل قرن تقريباً من الزمان، وهذا هو متوسط الحدوث فقط، ولسوء الحظ - على الأقل بالنسبة للفلكيين - أن آخر مستعر أعظم رصد في مجرتنا درب الibbonة قد وقع سنة ١٦٠٤ قبل اكتشاف التلسكوب.

وأقرب احتمال لحدوث مستعر أعظم في مجرتنا هو النجم المسمى Rho Cassiopeiae، ولحسن الحظ أن الأمر سيكون آمناً بالنسبة لنا، إذ يقع هذا النجم على بعد عشرة آلاف سنة ضوئية منا، وهو يتميّز إلى فضيل معين من النجوم يسمى العمالقة الصفراء الفائقة (Yellow Hypergiants)، وهو واحد من سبعة نجوم فقط تحمل هذا الاسم، وقد بدأ فريق دولي من الفلكيين في دراسة هذا النجم في سنة ١٩٩٣، وفي السنوات القليلة التي تلت ذلك لاحظوا أنه يمر بفترات تقلب في درجة حرارته في حدود بضع مئات من الدرجات، وفجأة في صيف سنة ٢٠٠٠ هبطت درجة حرارته من سبعة آلاف إلى أربعة آلاف درجة سلزية. وقد اكتشف الفريق كذلك في هذه الأثناء وجود أكسيد التيتانيوم في الغلاف الجوي للنجم، الأمر الذي أرجعوه إلى تعرض الطبقة الخارجية في النجم إلى موجة تصادمية هائلة قذفت بمحتوياتها إلى الخارج.

وفي انفجار المستعرات العظمى تعود بعض العناصر الثقيلة المتشكلة قرب نهاية حياة النجم إلى داخل المجرة، لتزود الجيل التالي من النجوم بال المادة الخام، وتحتوي شمسنا على نحو ٢٪ من هذه العناصر الثقيلة. وهي الجيل الثاني أو الثالث من النجوم تكونت منذ نحو خمسة بلايين سنة مضت، من سحابة غازية دوارة تحتوي على شظايا مستعرات عظمى سابقة. وقد استخدمت معظم الغازات في هذه السحب لتكوين الشمس أو أنها قذفت بعيداً، لأن كميات قليلة من العناصر الثقيلة قد تجمعت معاً، لتكون الأجسام التي تدور اليوم حول الشمس، مثل الكواكب كالأرض، وليس الذهب الموجود في مجهراتنا والبيورانيوم

في المفاعلات النووية؛ إلا بقايا تلك المستعرات العظمى التي وقعت قبل ولادة المجموعة الشمسية!.

وعندما تكشفت الأرض حديثاً كانت ساخنة ولم يكن لها غلاف جوي، وعبر الزمن بردت واكتسبت غلافاً جوياً من انبعاث الغازات من الصخور، لم يكن الغلاف الجوي المبكر قادرًا على الحفاظ على حياتنا، فلم يكن يحتوي على الأكسجين؛ لكنه كان يحتوي على كثير من غازات أخرى سامة بالنسبة لنا، مثل كبريتيد الهيدروجين (الغاز الذي يعطي رائحة البيض الفاسد). ومع هذا فإن هناك صوراً بدائية أخرى من الحياة قادرة على العيش والازدهار تحت مثل هذه الظروف، ومن المعتقد أنها قد تطورت في المحيطات كنتيجة محتملة لفرص اتخاذ الذرات في بني كبيرة، تسمى الجزيئات الكبيرة (Macromolecule)، والتي كان لها المقدرة على صياغة وترتيب ذرات أخرى من المحيط وترتيبها في بني مثيلة، وهكذا فإنها كانت تتكرر وتتضاعف بإعادة إنتاج نفسها. وتقع في بعض الحالات أخطاء أثناء التكاثر، وعلى الأغلب فإن هذه الأخطاء ستكون معمقة للجزئيات؛ إذ لا تستطيع الجزيئات الكبيرة الناتجة التكاثر، وفي النهاية ستتدمّر. غير أن القليل من هذه الأخطاء قد تنتج جزيئات كبيرة أفضل من ساقتها في التكاثر وإنتاج مثيلاتها. ولذلك فسيكون لها ميزة تجعلها تحمل محل الجزيئات الكبيرة الأصلية. وهكذا وبهذه الطريقة بدأت عملية التطور، التي أدت إلى نشوء كانتات أكثر تعقيداً وتطوراً ومقدرة على التكاثر. كانت الصور البدائية للحياة تستهلك مواد مختلفة بما في ذلك كبريتيد الهيدروجين وتطلق الأكسجين. غيرت هذه العملية الغلاف الجوي تدريجياً إلى التركيب الذي هو عليه الآن، ومن ثم سمح بتطور أشكال أرقى من الحياة، مثل الأسماك والزواحف والثدييات، وفي النهاية الجنس البشري.

شهد القرن العشرون تغير وجهة نظرنا عن العالم؛ فقد أدركنا ضآلتنا كوكبنا في هذا العالم الفسيح، واكتشفنا أن الزمان والمكان محدودان، ولا يفصلان عن بعضهما، وأن الكون يتمدد وله بداية في الزمان.

قصورة الكون الذي بدأ ساخناً جداً، ثم أخذ يبرد كلما تمدد، كانت مبنية على نظرية الجاذبية لأينشتاين، النسبية العامة. وكون ذلك يتفق مع كل الأدلة المرئية التي نلاحظها هذه

لأيام لهو نصر كبير لهذه النظرية. ومع ذلك، فلأن الرياضيات في الواقع غير قادرة على تعامل مع الأعداد الالهائية، ولأن العالم قد بدأ مع لحظة الانفجار الكبير، أي اللحظة التي كانت عندها كثافة الكون وتحدب الزمكان لا نهائين؛ فإن نظرية النسبية العامة تتباين بـأن هناك لحظة في الكون عندها ستهار النظرية نفسها أو تتحقق، ويسمى علماء الرياضيات مثل هذه اللحظة التفرد (Singularity). وعندما تتباين نظرية بـحالة التفرد مثل الكثافة والتحدب لا نهائين؛ فإن في ذلك إشارة إلى وجوب تعديل النظرية بطريقة ما. والنسبية العامة نظرية غير كاملة؛ لأنها لا تستطيع أن تدلنا على كيفية بداية الكون.

وإلى جانب النسبية العامة؛ فإن القرن العشرين قد أفرز نظرية جزئية عظيمة أخرى ناطقية، وهي ميكانيكا الكم، وتتناول هذه النظرية الظواهر التي تحدث على المستويات الصغرى جداً. وتتببا صورة الانفجار الكبير التي نعرفها؛ أنه لابد من مرور لحظة في الكون المبكر جداً كان الكون عندها صغيراً إلى الدرجة التي جعلنا لا نهمل التأثيرات في المستوى الصغير لميكانيكا الكم، في أثناء دراستنا لبنيته على المستوى الأكبر. وسنرى في الفصل القادم أن أملنا الأكبر في التوصل إلى الفهم التام للكون من البداية إلى النهاية؛ يأتي من ربط هاتين النظريتين الجزئيتين في نظرية كم واحدة للجاذبية، تتطبق فيها القوانين العلمية العادية على كل شيء، بما في ذلك بداية الزمن من دون الحاجة إلى أي استثناء.

## الجاذبية الكمية

دفع نجاح النظريات العامة – وبصفة خاصة نظرية الجاذبية لنيوتن – بالمركيز دي لا بلاس (Marquis de Laplace) في بداية القرن التاسع عشر إلى القول بأن العالم محدد تماماً. وأعتقد لا بلاس في ذلك الوقت أنه لابد من وجود مجموعة من القوانين العلمية التي تسمح ولو من حيث المبدأ أن تنبأ بكل ما يحدث حولنا في العالم، وكل ما تحتاجه هذه القوانين هو معرفة الحالة التي يكون عليها الكون في أي وقت بدقة، وهذا ما يسمى بالظروف الابتدائية و الحالة الحدودية: (كلمة الحد قد تعني الزمان أو المكان، وحالة الحد في الفضاء وهي حالة تكون عند حدوده إذا كان له حدود)، كما اعتقد أنه يمكننا حساب الحالة الشاملة للعالم في وقت معتمداً على مجموعة متكاملة من القوانين والحالة الحدودية المناسبة.

وربما تكون الحدود الابتدائية واضحة حسيناً، إذ إن الظروف المختلفة لكوننا في الوقت الحالي ستؤدي بالطبع إلى ظروف مختلفة في المستقبل بالتأكيد، وقد تكون الحاجة إلى الظروف حدودية في الفضاء أكثر دقة إلا أن المبدأ واحد في الحالتين. وقد تكون للمعادلات التي بنيت عليها النظريات العلمية حدود مختلفة، وكذلك لابد أن نعرف أي الظروف الابتدائية أو حدود التي نعتمد عليها. ويشبه ذلك القول إنه إذا كان لك حساب في بنك تودع فيه، تسحب منه كميات ضخمة من الأموال؛ فإن تصبح مفلساً أو ثرياً لا يعتمد على كمية ما

يسحب أو يودع فحسب؛ بل يعتمد كذلك على المبلغ الذي فتحت به الحساب.

فإذا كان لا يلاس على حق؛ فإنه – وبالاستعانة بحالة العالم الآن – يجب أن تدلنا نتائج القوانين على حالة العالم في المستقبل وفي الماضي. فعلى سبيل المثال عندما نعرف مكروه الشمس والكواكب يمكن باستخدام قوانين نيوتن أن نحسب حالة المجموعة الشمسية بعد أي لحظة سابقة أو قادمة. والقدرة واضحة تماماً في حالة الكواكب، فالفلكيون يتبعون بدقة متناهية ظاهري الكسوف والخسوف. غير أن لا يلاس ذهب أبعد من ذلك؛ إذ افترض وجود قوانين مشابهة لكل شيء آخر حتى السلوك البشري.

هل من الممكن حقيقة أن يتمكن العلماء من حساب كل تصرفاتنا في المستقبل؟ فقد حصر الماء يحتوي على أكثر من <sup>24</sup> ١٠ جزيء (العدد ١ متبايناً بأربعة وعشرين صفراء من اليمين). وفي الواقع لا يمكن إطلاقاً أن نعرف حالة كل جزيء من هذه الجزيئات، فما بالك بالحالة الشاملة للكون أو حتى حالة أجسامنا. وإلى جانب ذلك، إذا سلمنا بقدرات العالم؛ فإن هذا يعني أنه لو لم يكن لدينا القدرة العقلية لأداء هذه الحسابات فإن مستقبلنا محدد من قبل، ولنتمكن من تغييره.

خالف كثير من العلماء بشدة هذه المعتقدات؛ إذا شعروا أنها تخالف الحرية الإلهية في تسيير الكون كما يراه مناسياً، لكن ظلت هذه العقيدة سائدة حتى السنوات الأولى من القرن العشرين، وكان أول من اعتقد أنه لا بد من التخلص عن هذه العقيدة العلامة البريطاني لورد رايلي Lord Rayleigh وسير جيمس جينز Sir James Jeans، إذ حسباً كمية إشعاع الجسم الأسود الصادر عن جسم ساخن مثل النجم الذي لا بد أن يشع. (كما ذكرنا في الفصل السابع، إذ تعطي أي مادة ساخنة ما يسمى بإشعاع الجسم الأسود).

ووفقاً للقوانين التي كنا نعرفها في ذلك الوقت؛ فإن أي جسم ساخن لا بد أن يعطي موجات كهرومغناطيسية متساوية عند كل الترددات، فإذا كان ذلك صحيحاً فإنه سيعطي إشعاعاً متساوياً في كمية الطاقة عند كل لون من ألوان الطيف، سواء في الجزء المرئي أم كل الترددات الأخرى، مثل الموجات الميكروية وموجات الراديو والأشعة السينية (X).

وهكذا، وإذا استرجعنا تعريف تردد الموجة بأنه عدد مرات تذبذب الموجات إلى أعلى وإلى أسفل أو عدد الموجات في الثانية، ورياضياً لكي يعطي جسم ساخن موجات متساوية عند كل الترددات؛ فإن ذلك يعني أن هذا الجسم الساخن سيعطي كمية الطاقة نفسها في الثانية الواحدة لموجات ذات التردد ما بين صفر و مليون، كذلك ما بين مليون و مليونين لكل ثانية، وكذلك كذلك ما بين مليونين و ثلاثة ملايين، وهكذا إلى ما لا نهاية. أي أنه يمكن القول: إن وحدة من الطاقة تشع موجات تردداتها بين صفر و مليون؛ هي نفسها التي تشع موجات تردداتها بين مليون و مليونين في الثانية، وهكذا. وتصبح الطاقة الكلية المنشعة عند كل الترددات هي  $1+1+1+\dots$  إلى ما لا نهاية. وحيث إن عدد الموجات في الثانية الواحدة غير محدد؛ فإن المجموع الكلي للطاقة يصبح ما لا نهاية، وطبقاً لهذا المنطق فإن الطاقة الكلية المنشعة تصبح لانهائية.



#### أكبر الأضواء في تلك الصورة

الصورة أخفقت يعني وجود فترات أقل، والصورة الأكبر حجمها لا يزيد هو الصورة الذي يحمله هرتوون واحد

ولتجنب هذه النتيجة غير المعقولة اقترح العالم الألماني ماكس بلانك Max Planck سنة ١٩٠٠: أن موجات الضوء والأشعة السينية (X) والموجات الكهرومغناطيسية تُسع في حزم محددة معينة تسمى الكم (Quanta). ويسمى كم الضوء اليوم - كما ذكر - في الفصل الثامن - الفوتون، وكلما زاد تردد الضوء زاد محتوى الطاقة. ولذلك - ويعنى الرغب من أن فوتونات أي لون أو تردد معين تكون متطابقة - فإن نظرية بلانك تنص على - الفوتونات ذات الترددات المختلفة تختلف من حيث كمية الطاقة التي تحملها، ويعنى ذلك تبعاً لنظرية الكون أن أكثر الأضواء خفوتاً في أي لون - الضوء المحمول لكل فوتون واحد - له محتوى طاقة يعتمد على لونه. فعلى سبيل المثال بما أن للضوء البنفسجي تردد ضعف تردد اللون الأحمر؛ فإن كما واحداً من الضوء البنفسجي له طاقة ضعف كم واحد من اللون الأحمر، وهكذا فإن أقل كمية محتملة من الطاقة من الضوء البنفسجي تكون ضعف أقل كمية محتملة من طاقة الضوء الأحمر.

كيف يعالج هذا التفسير مشكلة الجسم الأسود؟ إن أقل كمية طاقة كهرومغناطيسية يمكن أن يشعها جسم أسود لأي تردد هي فوتون واحد لهذا التردد، وتصبح طاقة الفوتون أكبر عند الترددات الأعلى، ولذلك فإن أقل كمية من الطاقة يمكن أن يشعها جسم أسود تصبح أكثر كلما زاد التردد، وعند ترددات عالية بما فيه الكفاية فإن طاقة كم واحد قد تفوق ما هو متاح للجسم كله، وفي هذه الحالة لن يحدث إشعاع للضوء، مما يعني ما ذكر سابقاً عن المجموع الانهائي للطاقة؛ وعليه ففي نظرية بلانك يختزل إشعاع الترددات العالية، ويصبح معدل فقد الجسم للطاقة محدوداً، وليس لانياً كما ذكرنا من قبل، وبذل تكون مشكلة الجسم الأسود قد حلّت.

أجبت فرضية الكم على معدل انطلاق الإشعاع الصادر عن الجسم الساخن بصورة جيدة؛ ولكنها لم تعط الإجابة عن شق القدرة إلى أن صاغ عالم ألماني آخر سنة ١٩٢٦ هو فيرنر هايزينبرج Werner Heisenberg (مبدأ الشهير عن عدم التيقن).

وتدلنا فرضية عدم التيقن أن الطبيعة تصنع حدوداً لما يمكن التنبؤ به عن المستقبل خلاف لمعتقدات لا بلاس، فلتنتبه بمكان أي جسيمة صغيرة وسرعتها على المرء أن يستطيع قياس

حسب في أبداية، أي مكانها وسرعتها بكل دقة، وبكل سهولة فالسييل الوحيد لذلك هو سبب ضوء على هذه الجسيمة، وستشتت بعض موجات الضوء عند الاصطدام بالجسيمة، هو ما يمكن للمشاهد ملاحظته، وعليه يمكن تحديد مكان هذه الجسيمة. ولكن الضوء ذات نوحة المعين له حساسية محدودة، إذ لن تستطيع تحديد مكان الجسيمة بدقة أكثر من نسبة بين قمم موجات الضوء، وعليه فلقياً مكان الجسيمة بالدقة المطلوبة من الضوري ستعمل ضوء ذي موجة قصيرة، أي موجات ذات تردد عالٍ. وبحسب نظرية بلانك للكم فإن كمية ضوء يمكن استخدامها هي كم واحد ذو طاقة أعلى عند التردد الأعلى. وهكذا نجد أننا نحدد مكان الجسيمة بدقة أكثر؛ لابد من استخدام ضوء ذي كميات ذات طاقة أعلى. وتبعداً لنظرية الكم فإن كمًا واحدًا من الضوء سيسبب اضطرابًا للجسيمة ويغير من سرعتها، وعليه لن نتمكن من تحديدها، وبزيادة طاقة الكميات سيزيد اضطراب الجسيمة. يعني كل هذا أنه لتحديد مكان الجسيمة بدقة لابد من استخدام كميات ذات طاقة أعلى، مما سيتبعه اضطراب أكثر في سرعة الجسيمة. ويؤدي كل ذلك إلى أنه كلما زادت دقة تحديد مكان فإنه ستقل الدقة التي تقيس بها سرعة الجسيمة والعكس صحيح. وقد أوضح هايزنبرج حاصل ضرب كل من عدم التيقن لمكان الجسيمة في درجة عدم التيقن لسرعتها في كتلتها؛ لا يمكن بأي حال أن يقل عن كمية ثابتة معينة، فإذا انخفض عدم التيقن للمكان إلى النصف ولابد من مضاعفة عدم التيقن للسرعة، والعكس صحيح. يعني ذلك أن الطبيعة تخبرنا على هذه المبادلة بين المكان والسرعة إلى الأبد.

ما مدى صعوبة هذه المبادلة؟ يعتمد ذلك على القيمة العددية لما أطلقنا عليه الكمية ثبتة المعينة المذكورة أعلاه، وقد أطلق على هذه الكمية اسم «ثابت بلانك» Planck's Constant، وهو كمية ضئيلة جداً. وبما أن ثابت بلانك ضئيل جداً؛ فإن تأثير هذا التبادل بين المكان والسرعة) ونظرية الكم على وجه العموم مثل تأثير النسبية إذ إن لهما تأثيراً متشابهًا محسوسًا في حياتنا اليومية. (ورغم ذلك فلننظرية الكم تأثير في حياتنا؛ فهي أساس بعض مجالات مثل الإلكترونيات الحديثة). فإذا حددنا مثلاً موضع كرة تنس الطاولة بدقة متناهية في حدود ١ سم في أي اتجاه، وكانت كتلتها جرام واحد؛ فإننا نستطيع تحديد سرعتها بدقة أكثر مما نحتاج لمعرفتها. ولكن إذا حددنا مكان الإلكترون في حدود الذرة فإننا لا نستطيع تحديد سرعته بدقة أكثر من  $\pm 1000$  كم في الثانية، وهو أمر غير دقيق أبداً.

ولا تعتمد الحدود التي أملأها مبدأ عدم التيقن على الطريقة التي تحاول بها قياس مدفع الجسيمة أو سرعتها أو نوعها. ومبدأ عدم التيقن لهايزيبرج خاصية أساسية للعلم لا يمكن الهروب منها، ولها تأثير مهم في الكيفية التي نظر بها إلى العالم. وحتى بعد مرور أكثر من سبعين عاماً لا تخفي أفكار مبدأ عدم التيقن بالتقدير الكافي من الفلاسفة، ولا تزال الموضوع الذي يدور حوله كثير من الجدل. ولقد وضع مبدأ عدم التيقن النهاية لحلم لا بلاس عن نموذج العالم الحتمي والمقدر تماماً، وبكل تأكيد فإننا لا نستطيع التنبؤ بأحداث المستقبل بدقة؛ إذ لا نستطيع تحديد الحالة الحالية للعلم بدقة تامة!

ويمكن أن نتصور أنه لا تزال هناك فئة من القوانين التي يمكن بتوظيفها تحديد الأحداث تماماً لكيان ما ذي قوة خارقة للعادة (مختلف عنا)، إذ تستطيع هذه القوة مشاهدة الحالة الحالية للعالم من دون أن يحدث لها أي اضطراب. ويدو أنه من الأجدرا استخدام النظرية المعروفة في الاقتصاد باسم «شرط أو كام Occam's Razor»، ونستبعد كل السمات التي لا نستطيع مراقبتها من النظرية. وقد أدى ذلك بكل من هايزيبرج وايرين شروذرجر Paul Dirac في سنة ١٩٢٦ إلى إعادة صياغة ميكانيكا نيوتن وتحويلها إلى نظرية جديدة تدعى ميكانيكا الكم تقوم على مبدأ عدم التيقن. وفي هذه النظرية لم يعد للجسيمات موقع أو سرعات محددة منفصلة، وبدلاً من ذلك اقترح هولاء العلماء حالة كمية خليط من الموقع والسرعة محددة بواسطة مبدأ عدم التيقن فحسب.

والخاصية التي أحدثت ثورة في ميكانيكا الكم هو أن هذا المبدأ لا يمكن أن يتباين بنتيجة واحدة محددة بالنسبة لأي مشاهدة، وبدلاً من ذلك فإن هذا المبدأ يقدم عدداً مختلفاً من الاحتمالات الممكنة كما تدل على إمكانية حدوثه، فمثلاً إذا أجريت القياسات نفسها على مجموعة كبيرة من الأنظمة المشابهة - على افتراض أنها قد بدأت كلها بالطريقة نفسها - فستجد أن قياسات مجموعة معينة ينطبق عليها الحال (أ)، بينما ينطبق على مجموعة أخرى الحال (ب) وهكذا. ومن الممكن هنا أن تتبأ بعدد مرات توارد (أ) أو (ب) التقريري، غير أنه من المستحيل التنبؤ لقراءة معينة أن تكون (أ) أو (ب) بالتحديد.

ست بد تحيلنا لعبه رمي السهم، وطبقاً للنظريات الكلاسيكية - أي النظريات القديمة  
ـ حكمية - فإن السهم الموجه إلى الدرية إما أن يصيب متصف الدرية أو يبعد عنها، فإذا  
ـ سرعة السهم عند إطلاقه تجاه الدرية وقوى شد الجاذبية وعوامل أخرى؛ فمن الممكن  
ـ عروة ما إذا كان السهم سيصيب متصف الدرية أم لا. لكن نظرية الكم تقول إن هذا  
ـ حف: لأنث لن تستطيع معرفة ذلك على وجه التحديد. وبدلًا من ذلك - ووفقاً لنظرية  
ـ الكم - فهناك فرصة معينة أن يصيب السهم متصف الدرية، وهناك فرصة ليست صفرًا أن  
ـ يس نسهم إلى مكان آخر على الدرية، ولو أخذنا في الحسبان جسمًا كبيرًا نسبيًا كالسهم،  
ـ حسب النظرية الكلاسيكية - في هذه الحالة قوانين نيوتن - نستطيع القول إن السهم سيصل  
ـ إلى متصف الدرية، وعليه من المقبول افتراض أنه سيصيب المتصف. ومن الممكن القول إن  
ـ عن عدم إصابة متصف الدرية ضئيلة، طبقاً لنظرية الكم، إلى درجة أنه عند إرسال السهم  
ـ حـ: ندرية بالطريقة نفسها مرات ومرات إلى الأبد؛ فإن احتمال عدم إصابة الهدف ستظل  
ـ معدمة. ولكن على المستوى الذري يختلف الأمر؛ فسنهم مكون من درة واحدة فرصة  
ـ بـ: متصف الهدف نحو ٩٠٪، و ٥٪ أن يصيب الدرية بعيداً عن المتصف. و ٥٪ بعيداً  
ـ عن الدرية تماماً. ولا يمكن معرفة أي من هذه الأمور الثلاثة سيحدث بالتحديد، وكل ما  
ـ نذكر قوله أنه بإجراء التجربة عدة مرات فإن احتمال إصابة متصف الهدف هو ٩٠٪.

وذلك فإن ميكانيكا الكم تقدم عنصراً لا يمكن إغفاله للعشواة أو عدم المقدرة على  
ـ في العلم. ولقد عارض أينشتاين ذلك بشدة على الرغم من أن ذلك في تطوير هذه  
ـ فكر: بل في الحقيقة حصل أينشتاين على جائزة نوبل لمساهماته في نظرية الكم. وعلى  
ـ عم من ذلك لم يقبل إطلاقاً أن العالم محكم بالفرص والاحتمالات، وقد لخص هذا الشعور  
ـ عبد الله الشهير: «إن الله لا يلعب بالنرد».

وتقيم النظريات. مقدرتها على التنبؤ بنتائج أي تجربة كما سبق أن ذكرنا؛ غير أن نظرية حكم حد من هذه المقدرة، فهل يعني ذلك أن نظرية الكم تضع حدًا على العلم، وإذا كان ذلك يتقدم فالطريقة التي نتعامل بها معه لا بد أن تليها الطبيعة، وفي هذه الحالة فإن نسخة تتطلب أن نعيد صياغة مفهومنا عن التنبؤ. وإذا كنا لا نستطيع التنبؤ بنتيجة تجربة دة تماماً فإننا نستطيع بعد إجراء التجربة عدة مرات أن نؤكد الاحتمالات الممكنة، التي

يمكن أن تحدث في إطار تنبؤات نظرية الكم، ولذلك - وعلى الرغم من مبدأ عدم التيقن - فإننا لا نخلع عن الاعتقاد بأن العالم محكم بقانون فزيائي، وفي النهاية - وفي الحقيقة - إن معظم العلماء راعيون في تقبل ميكانيكا الكم تماماً؛ لأنها توافق تماماً مع التجربة.

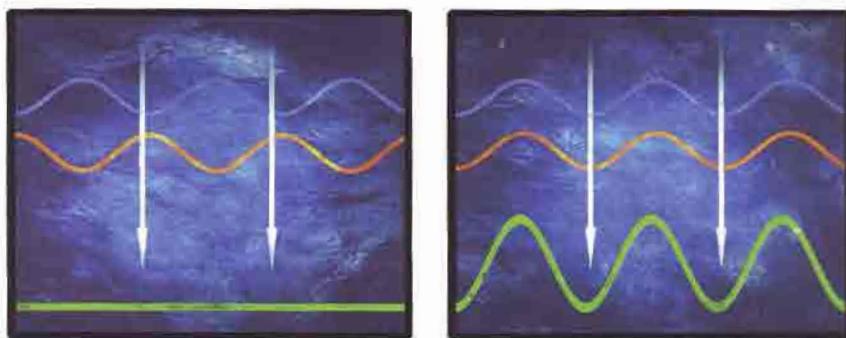


#### موقع الكم المنشوش

لا يستطيع المرء تحديد موقع جسم وسرعته وفقاً لنظرية الكم  
بدقة متساوية، ولا يمكن التنبؤ بذلك بأحداث مستقبل

وأحد أهم المعطيات الناتجة عن مبدأ عدم التيقن لها يزيرج أن الحسيمات تتصرف كالموجات في بعض الظروف، وكما أنها فإنها تشغل حيزاً محدوداً، ولكنها «مهروزة» تمتلك فرصة توزيع معينة، وبالقدر نفسه - وعلى الرغم من أن الضوء يتكون من موجات - فإن فرضية الكم ليلاً تتيقن بطريقة ما أن الضوء يتصرف وكأنه يتكون من حسيمات من رزم

سعة أو كمّات quanta. وفي الواقع فإن نظرية الكم تعتمد كلّاً على نوع جديد من جسيمات، التي لا تصف العالم الحقيقي من المصطلحات الخاصة بالجسيمات أو الموجات. من المفید أحياناً معاملة الموجات كجسيمات؛ غير أن هذه الطرائق في التفكير هي لمحض سبّط، وهذا ما يقصده الفيزيائيون عندما يقولون إن هناك ازدواجية بين الموجات، الجسيمات في ميكانيكا الكم.



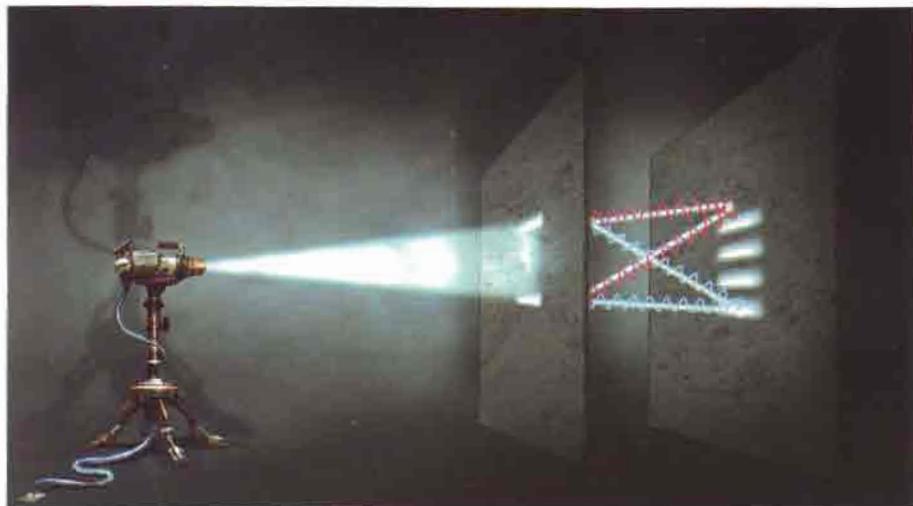
#### تطابق الأطوال واحتلافيها

إذا تطابقت فيعان وقمنا موجتين وفمهما فسيت معهم موجة أقوى (تطابق)

أما إذا تطابقت قمة موجة مع قاع موجة أخرى فسيلاشي كل منها الآخر

واحدى النتائج المهمة للسلوك الموجي للجسيمات في ميكانيكا الكم أننا نستطيع أن نرى ما يطلق عليه التداخلات بين مجموعتين من الجسيمات، والتداخل عادة خاصية من خواص الموجات، فيقال إنه عند تلاقي الموجات قد تنطبق قمم مجموعة منها مع فيعان مجموعة أخرى، وفي هذه الحالة تصبح الموجات كان لم تكن، وعندما يحدث ذلك فإنه هاتين المجموعتين بلاتي كل منها الآخر، بدلاً من أن يكونا معاً موجات أقوى كما هو متوقع. وأحد الأمثلة المألوفة للتداخل في حالة الضوء هو هذه الألوان التي تظهر غالباً في رعدة الصابون، ويرجع انسـب في ذلك إلى انعكاس الضوء عن سطحي العبة الـرقـقة للـماء، المكون للـعقـاعـات، ويـ تكون الضـوء الأـبيـض من مـوجـات ضـوئـية ذات أـطـوالـ (أوـ أـلوـانـ) مـخـتلفـةـ، وعـندـ انـعـكـاسـ الضـوءـ الأـبيـضـ تـتطـابـقـ قـمـمـ مـوجـاتـ ذاتـ أـطـوالـ مـعـيـنةـ مـنـعـكـسـةـ منـ أحدـ جـانـيـ ضـقةـ المـاءـ الـرقـقةـ فيـ

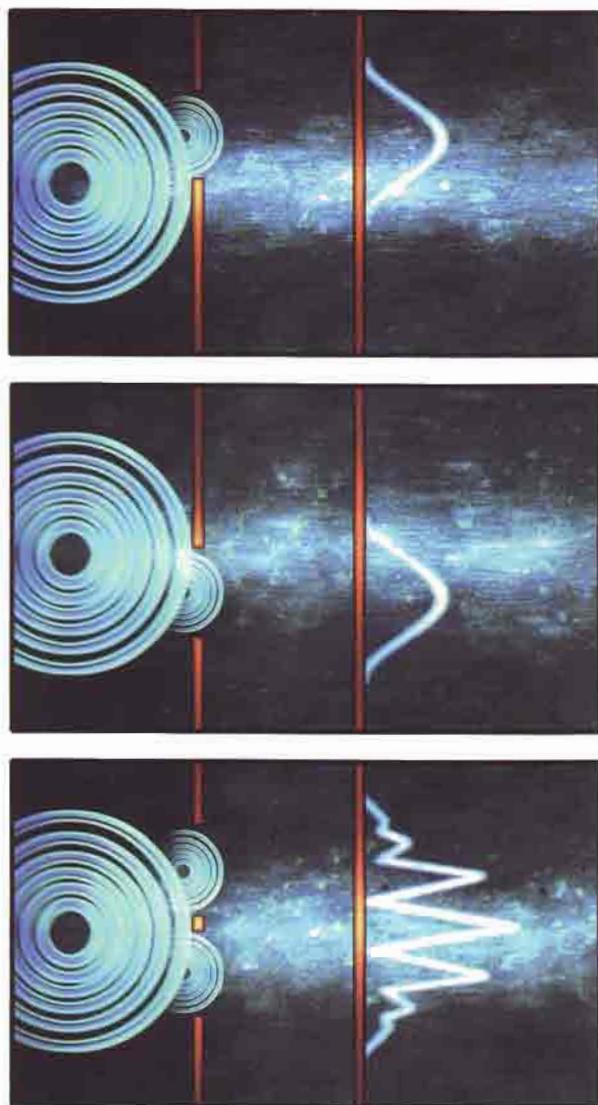
رغوة الصابون مع قيغان موجات منعكسة من الجانب الآخر لطبقة الماء الرقيقة، وتشاهد الألوان الخاصة بهذه الموجات من الضوء المنعكس، ولذلك تبدو ملونة.



#### مسافات المسار والتداخل

في تجربة الشقين، تختلف المسافة التي تقطعها موجات الضوء عن الثقب الأعلى من تلك التي تقطعها من الثقب الأسفل في الشاشة، مع ارتفاع النقاط على هذه الشاشة . وللحيلة أن الموجات ستفقد بعضها عدد بعض هذه النقاط (ارتفاعات) وستلاقي بعضها عدد نقاط أخرى (ارتفاعات أخرى) مكثفة بمسافة المسار.

وتدلنا نظرية الكم على أن التداخل يمكن أن يحدث كذلك في الحسيمات نتيجة للازدواجية التي جاءت بها ميكانيكا الكم، والمثال المشهور على ذلك هو تجربة الشقين الضوئيين، تجرب حاجرًا على شكل جدار به شقين طويلين ومتوازيين، وقبل أن تدرس ما يحدث عندما تمر الحسيمات خلال الشقين؛ فلنختبر ماذا يحدث عندما يسلط الضوء عليهما، ولنضع مصدر ضوئيًا ذات لون معين (أي له أطوال موجات معينة) على أحد جانبي ذلك الجدار، سيصطاده معظم الضوء بالجدار، لكن جزءًا صغيرًا سيعبر خلال الشقين. ولنفترض أنك وضعت شاشة على الجانب الآخر من الجدار، وهكذا ستستقبل أي نقطة على الشاشة موجات من كلا الشقين، وبصفة عامة فإن المسافة التي يقطعها الضوء من لحظة خروجه من المصدر حتى يصل



### التدخل الإلكتروني

لا تتفق الصورة الناتجة عن إرسال شعاع من الإلكترونات خلال كل شق على حدود مع الصورة الناتجة عن التداخل  
إذا أرسل شعاع من الإلكترونات خلال الشقين معاً

إلى الشاشة على الجانب الآخر من الجدار خلال أحد الشقين؟ ستختلف عن تلك التي يقتضب الضوء عند المرور من الشق الآخر. وبما أن المسافة في الحالتين مختلفة فإن الموجات لن... من الشقين لن تتطابق عند الوصول إلى الشاشة، ففي بعض الأماكن ستتطابق قياعان بعض الموجات مع قمم الموجات الأخرى وستلاشى جميعها، وفي أماكن أخرى ستتطابق الموجة مع القمم والقياع مع القياع، وستعوض كل موجة الموجة الأخرى. وفي معظم الأماكن سيكون الوضع ما بين الحالتين، والتنتيجة نسيج متتميز من الضوء والظلام على هذه الشاشة.

والتنتيجة أن الموجات ستعوض بعضها عند بعض هذه النقاط (الارتفاعات)، وستلاشى بعضها عند نقاط أخرى (ارتفاعات أخرى) مكونة نسقاً للتداخل والجدير باللاحظ أنك ستحصل على المسلك نفسه - إذا أحللت مصدر الضوء مصدر للجسيمات - من الإلكترونات ذات السرعة المحددة، (وفقاً لنظرية الكم إذا كانت للإلكترونات سرعة محددة؛ فإن الموجات المرتبطة بها سيكون لها أطوال محددة). افترض أن هناك شقاً واحداً طولياً، وأرسلنا خلاله شعاعاً من الإلكترونات، ستتصادم معظم الإلكترونات بالجدار؛ لكن بعضها سينفذ من خلال الشق، ويصل إلى الشاشة على الجانب الآخر، وقد يبدو منطبقاً - نفترض أن وجود شق ثان على الجدار سيزيد في عدد الإلكترونات الساقطة على كل نقطة من الشاشة، لكن بوجود الشق الثاني يتضح أن عدد الإلكترونات التي تصل إلى الشاشة تزيد عند بعض النقاط وتقل عند البعض الآخر؛ أي أن الإلكترونات تتدخل مع بعضها تماماً كـ تفعل الموجات بدلاً من أن تتصرف بوصفها جسيمات.

وتصور الآن إرسال الإلكترونات خلال الشقين تباعاً أي واحداً كل مرة، فهل سيحدث التداخل؟ قد توقع أن يعبر كل إلكترون خلال أحد الشقين متعاقلاً الشق الآخر، ولن يظهر نسقاً للتداخل، في الواقع حتى عند إرسال إلكtron واحد؛ فإن نسقاً للتداخل سيظل يظهر، ويعني ذلك أن كل إلكترون لابد أنه يمر من خلال الشقين في الوقت نفسه ويتداخل مع نفسه.

لقد أصبحت ظاهرة التداخل بين الجسيمات شيئاً أساسياً في مفهومنا عن بنية الذرات، وهذه الجسيمات هي الوحدات الأساسية التي منها صنعنا نحن، وكل شيء من حولنا. وكان

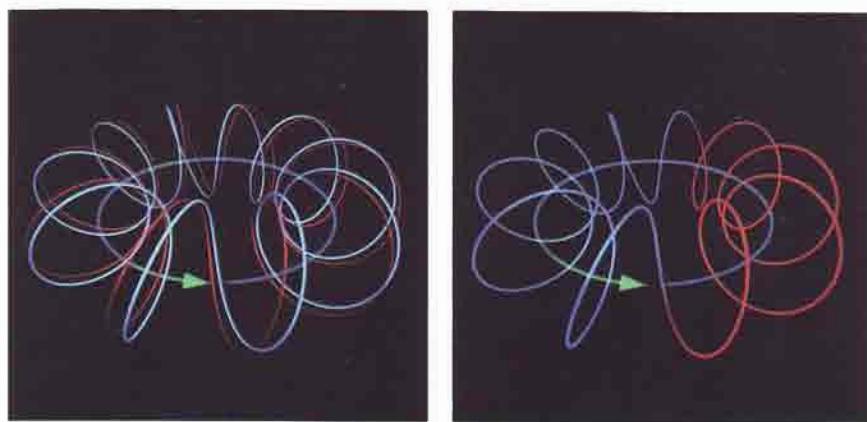
بعد في -- ية تقرن العشرين أن الذرات - مثل الكواكب التي تدور حول الشمس -  
-- بـ عـى إـلكترونات (جسيمات ذات كهربـية سـالبة) تدور حول نـواة مـركـبة تحـمل شـحـنة  
-- حـدة وـكـن من المـفترـض أـن التـجـاذـب بـيـن الـكـهـرـيـة الـمـوجـة وـالـسـالـبـة هـو الـذـي يـحـافظ  
-- عـى ذـرـة - إـلكـتروـنـات؛ تـماـمـاً مـثـل قـوـى التـجـاذـب بـيـن الشـمـس وـالـكـواـكـبـ التي تـحـافـظ عـلـى  
-- حـيرة في أـفـلاـكـها، لـكـن الـعـضـلـةـ التي تـرـاقـقـ مع هـذـا التـصـورـ هيـ أـنـ القـوـانـينـ التقـليـدـيةـ  
-- كـيـدـ وـالـكـهـرـيـاءـ (قبل مـيـكـانـيـكاـ الـكمـ) تـتـبـأـ بـأـن دـورـانـ إـلـكـتـرـونـاتـ بـهـذـاـ الشـكـلـ لـابـدـ  
-- شـعـاعـاـ، وـسيـجـعـلـ هـذـاـ إـلـكـتـرـونـاتـ تـفـقـدـ طـاقـةـ، وـمـنـ ثـمـ سـتـرـاجـعـ إـلـىـ الدـاخـلـ إـلـىـ  
-- نـفـعـ بـالـنـواـةـ، وـيعـنيـ ذـلـكـ أـنـ ذـرـةـ - وـكـلـ المـادـةـ بـالـتـأـكـيدـ سـرـعـانـ ماـ سـتـهـارـ إـلـىـ حـالـةـ مـنـ  
-- نـفـعـ نـهـائـةـ وـهـوـ الـأـمـرـ الـذـيـ لـاـ نـلـاحـظـ.

، فـ وـجـدـ الـعـالـمـ الدـانـمـارـكـيـ نـيـلـزـ بوـهـرـ Niels Bohrـ حلـ جـزـئـياـ لـهـذـهـ الـمـشـكـلـةـ سـنـةـ  
-- ١٩١٣ـ . إـذـ اـقـتـرـحـ أـنـ الـحـتـمـلـ أـنـ تـدـورـ إـلـكـتـرـونـاتـ عـلـىـ مـسـافـةـ مـعـيـنـةـ وـمـحـدـدـةـ مـنـ  
-- نـواـةـ لـاـ تـحـيـدـ عـنـهـاـ، وـاقـتـرـضـ كـذـلـكـ أـنـ إـلـكـتـرـونـاـ وـاحـدـاـ (أـوـ اـثـيـنـ) فـقـطـ يـمـكـنـ أـنـ يـدـورـاـ  
ـعـىـ هـذـهـ مـسـافـةـ مـعـيـنـةـ، وـقـدـ حـلـ بـذـلـكـ مـعـضـلـةـ اـنـهـيـارـ إـلـكـتـرـونـ عـلـىـ نـواـةـ؛ إـذـ إـنـ هـيـنـ  
ـمـدارـاتـ الدـاخـلـيةـ المـحـدـدـةـ لـاـ تـسـتـطـعـ إـلـكـتـرـونـاتـ الـانـسـحـابـ إـلـىـ الدـاخـلـ بـعـدـ ذـلـكـ،  
ـنـسـرـ هـذـاـ النـمـوذـجـ تـماـمـاـ الـبـنـيـةـ الـبـسيـطـةـ لـذـرـةـ الـهـيـدـرـوـجـينـ الـتـيـ فـيـهـاـ إـلـكـتـرـونـ وـاحـدـ يـدـورـ  
ـحـولـ نـواـةـ، غـيرـ أـنـهـ لـيـسـ وـاضـحـاـ كـيـفـ يـمـكـنـ استـخـدـامـ هـذـاـ النـمـوذـجـ لـيـشـمـلـ الذـرـاتـ الـأـكـثـرـ  
ـعـنـبـ. وـالـأـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ أـنـ فـكـرـةـ الـمـجمـوـعـةـ الـمـحـدـدـةـ مـنـ المـدارـاتـ الـمـسـمـوـحـ بـشـغـلـهـاـ تـشـبـهـ  
ـرـ حـدـ ماـ شـرـيطـاـ لـاـ صـقـاـ. كـانـ تـلـكـ مـحاـوـلـةـ تـوـافـقـتـ رـيـاضـيـاـ؛ لـكـنـ أـحـدـاـ لـمـ يـعـرـفـ لـمـاـذـاـ هـذـهـ  
ـشـيـعـةـ وـهـذـاـ مـسـلـكـ، وـهـلـ هـيـ تـمـثـلـ قـانـونـاـ أـعـقـمـ مـنـ ذـلـكـ؛ إـذـاـ مـاـ وـجـدـ؟ـ وـقـدـ فـسـرـتـ النـظـرـيـةـ  
ـحـيـدةـ لـلـكـمـ هـذـهـ الـمـشـكـلـةـ، بـيـنـتـ هـذـهـ الـنـظـرـيـةـ أـنـ إـلـكـتـرـونـ الـذـيـ يـدـورـ حـولـ نـواـةـ يـمـكـنـ  
ـتـوـرـهـ كـمـوـجـةـ لـهـاـ طـولـ يـعـتمـدـ عـلـىـ سـرـعـةـ إـلـكـتـرـونـ، وـلـتـخـيـلـ أـنـ الـمـوـجـةـ تـدـورـ حـولـ نـواـةـ  
ـعـىـ مـسـافـةـ مـعـيـنـةـ. كـمـاـ اـقـتـرـحـ بوـهـرـ - وـفـيـ مـدارـاتـ مـعـيـنـةـ سـيـكـونـ مـحـيـطـ هـذـهـ مـدارـاتـ مـتـوـافـقاـ  
ـعـىـ عـدـدـ صـحـيـحـ (وـلـيـسـ كـسـرـاـ)ـ لـأـطـوـالـ مـوـجـاتـ إـلـكـتـرـونـاتـ، وـفـيـ هـذـهـ مـدارـاتـ سـتـكـونـ  
ـسـمـ مـوـجـاتـ الدـائـرـةـ مـتـوـافـقـةـ فـيـ كـلـ مـرـةـ تـدـورـ، وـعـلـيـهـ فـإـنـ الـمـوـجـاتـ سـتـقـوـيـ بعضـهـاـ بـعـضـاـ.  
ـسـتـقـعـ هـذـهـ مـدارـاتـ مـعـ مـدارـاتـ بوـهـرـ الـمـسـمـوـحـ بـهـاـ. أـمـاـ الـمـدارـاتـ ذاتـ الـأـطـوـالـ الـمـساـوـيـةـ  
ـعـدـدـ غـيرـ صـحـيـحةـ (كـسـورـ)ـ؛ فـإـنـ كـلـ قـمـةـ سـتـلـاشـيـ مـعـ قـاعـ مـوـجـةـ عـنـدـمـاـ يـدـورـ إـلـكـتـرـونـ،

وبذا فإن هذه المدارات غير مسموح بها، وهكذا حصلوا على تفسير لقانون بوهر للمدارات المسموح بها والمتنوعة.

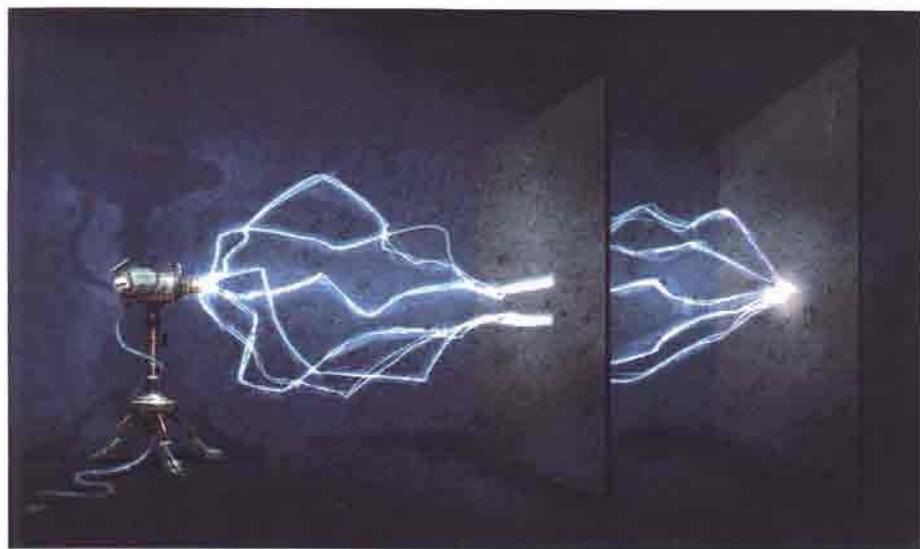
قدم العالم الأمريكي ريتشارد فينمان Richard Feynman طريقة رائعة لتصور ازدواجية الموجة/الجسيمة، فيما أطلق عليه المجموع لكل التواريخت Sumoverhistories. وفي هذا المنطلق لا يفترض أن للجسيمة تاريخاً مفترضاً أو مراً في الزمكان، كما هو الحال في النظرية التقليدية غير الكمية. وبدلاً من ذلك يفترض فينمان أن الجسيمة تتقلّل من نقطة (أ) إلى نقطة (ب) بأي مر محتمل يمكن أن تسلكه. وفي كل مر بين (أ) و(ب) ربط فينمان ذلك بزوج من الأعداد. أحد هذه الأعداد يمثل سعة الموجة أو حجمها والآخر يمثل الطور أو المكان على حلقة الموجة (هل هو عند قمة أو قاع أو بين ذلك). وحساب احتمالية تحرك جسيم من (أ) إلى (ب) يمكن الحصول عليه بجمع كل الموجات لكل المسارات التي تربط بين (أ) ، و(ب). وعموماً عند مقارنة مجموعة المسارات التجاورة؛ إننا سنجد أن الأطوار أو الأماكن في الدورة ستختلف عن بعضها كثيراً. ويعني ذلك أن الموجات المرتبطة بتلك المسارات غالباً ما تتلاشى مع بعضها بعضاً. وعلى كل ففي بعض مجاميع المسارات التجاورة لن يتغير الطور كثيراً بين المسارات، ولن تتلاشى موجات هذه المسارات. وتقابيل مثل هذه المسارات مدارات بوهر المسموح بها.

ويمثل هذه الأفكار في الهيئة الرياضية المتماسكة أصبح الأمر سهلاً تماماً؛ لحساب المدارات المسموح بها في ذرات أكثر تعقيداً، أو حتى في جزيئات مكونة من عدد من الذرات، مرتبطة مع بعضها بالكترونات تدور في مدارات حول أكثر من نواة واحدة. وبما أن بنية الجزيئات وتفاعلاتها مع بعضها البعض هي الأساس في الكيمياء والبيولوجيا؛ فإن نظرية الكم تسمح من حيث المبدأ بالتبؤ بكل شيء نراه حولنا، في إطار الحدود التي وضعها مبدأ عدم التيقن. (وعملياً فإننا عموماً لا نستطيع حل المعادلات بالنسبة لذرة أكثر تعقيداً من أبسط الذرات - ذرة الهيدروجين - والتي تمتلك إلكترون واحداً فقط، ولذا فإننا نستخدم التقرير والحسابات الآلية لتحليل الذرات الأكثر تعقيداً والجزيئات).



### الموجات في المدارات الذرية

نجحن عزز أن الذرة تكون من موجات إلكترونية تدور باستمرار إلى ما لا نهاية حول النواة. وفي هذه الصورة سيفى المدارات ذات الأعداد الصحيحة لأعلى الـ موجات الإلكترونات، ولأن تنهار نتيجة التداخل.



### المسارات العديدة للإلكترونات

في صيغة فيلمان لنظرية الكم جسمة مثل هذه تحرك من المصدر إلى الشاشة المسقطة سالكة أي مسار حتى

وأصبحت نظرية الكم ذات بحاجة منقطع النظير، ووضع تقريراً كل أسس العلوم والتكنولوجيا الحديثة. وتحكم هذه النظرية في مسلك الترانزستورات والدوائر المتراكمة. وهي المكونات الأساسية لكل الأجهزة الإلكترونية مثل التليفزيون والحااسب الآلي، وهي أيضاً في أساس الكيمياء الحديثة والبيولوجيا. أما الجاذبية والبني ذات المقاييس الكبيرة فهي الجزء الذي لم تشمله ميكانيكا الكم من العلوم الفيزيائية؛ فنظرية أينشتاين للنسبية العامة - كما ذكرنا من قبل - لم تأخذ في الحسبان مبدأ عدم اليقين لميكانيكا الكم كما يجب لتنتمي مع النظريات الأخرى.

وكما رأينا في الفصل الأخير فإننا نعلم ضرورة أن تعدل النسبية العامة. وبتبؤها بنقاط الكثافة اللا نهائية - نقاط التفرد - تصنع نظرية النسبية العامة الكلاسيكية (غير الكمية) نهايتها بنفسها، تماماً كما تفعل الميكانيكا الكلاسيكية عندما تقترح أن الأجسام السوداء تشع طاقة لا نهائية، أو أن الذرات يجب أن تنهر إلى كثافة لا نهائية. وكما هو الحال بالنسبة للميكانيك الكلاسيكية؛ فإننا نأمل أن تزيل حالة التفرد غير المقبولة، وذلك بإيجاد نسبية عامة كلاسيكية في نظرية الكم؛ أي إيجاد نظرية كم للجاذبية. وإذا كانت النسبية العامة على خطأ فلما د تدعمها كل التجارب حتى الآن؟ والسبب في أنها لم نلاحظ أي تعارض مع مشاهداتنا؛ هو أن مجالات الجاذبية التي نصادفها عادة ما تكون ضعيفة جداً. لكن - وكما رأينا - فإن مجال الجاذبية لابد أن يصبح قوياً جداً عندما تتخلص (تنكمش) كل المادة والطاقة الموجودة في الكون إلى حجم صغير في الكون المنهار على نفسه. ومع مثل هذه المجالات القوية لابد أن تصبح التأثيرات الكمية على درجة هائلة من الأهمية.

وعلى الرغم من أنه ليس لدينا حتى الآن نظرية كم للجاذبية إلا أن لدينا عدداً من السمات التي نظن أنها تحتويها، وأحد هذه السمات أنها يجب أن تتضمن اقتراح فينمان لصياغة نظرية الكم بمدلول مجموع كل التواريix. والسمة الثانية التي يجب أن تتضمنها أي نظرية نهائية هي فكرة أينشتاين بأن مجال الجاذبية يمثله زمكان محدب: أي أن الجسيمات تحاول أن تسلك أقرب شيء إلى متر مستقيم في فراغ محدب، وبما أن الزمكان ليس مسطحة فإن مرات هذه الجسيمات تبدو منحنية، وكان ذلك بتأثير الجاذبية. وعندما نطبق فكرة مجموع كل التواريix لفينمان على رؤية أينشتاين عن الجاذبية، نجد أنه بالمثل تاريخ الجسيمة الآن هو زمكان محدب تماماً يمثل تاريخ الكون.

، وقد نظرية الجاذبية التقليدية؟ هناك احتمالان فقط للطريقة التي يمكن أن يمكّن أن يبيّن فيها  
-- : وما أن الكون أزلي (زمن لا نهائى في الماضي)، أو كان له بداية في حالة تفرد في  
-- . من الزمان في الماضي. ولأسباب نوّقشت من قبل فإننا نعتقد أن الكون ليس أزلياً.  
-- . لكنه ليس ببداية - فوفقاً للنسبية العامة الكلاسيكية، وحتى نعرف أي حمول معدلات  
-- يتصف كوننا - فلا بد أن نعرف حالة الكون الأولى، أي كيف بدا بوضبة. وقد  
-- . ترب قد أصدر قوانين الطبيعة، ولكن يبدو أنه ترك الكون يتتطور وفق هذه القوانين.  
-- . يبحث فيها منذ تلك اللحظة. كيف اختار رب الحالة الأولى أو الترتيب النسبي للأجزاء  
-- في الكون؟ وكيف كانت الظروف المحددة في بداية الرحمن؟ وهذه هي المشكلة في النسبية  
-- . عدمة التقليدية؛ لأنها تتحطم كنظرية في لحظة بداية الكون.

ومن جهة أخرى تحتوي نظرية الكم للجاذبية على إمكانية جديدة قد ظهرت، ولو صحت لعالجت هذه المشكلة؛ فوفقاً لنظرية الكم من الممكن أن يكون الزمكان محدداً بحسب له حالة تفرد تضع له حدوداً أو حواجز، فقد يكون الزمكان مثل سطح الأرض لكن مع عددين إضافيين. وكما سبق أن أشرنا: إذا دوامت على السفر في اتجاه معين على سطح الأرض؛ فإنك لن تصطدم أبداً بحاجز لا يمكن تخطيه، أو تسقط من حافة الأرض، وستعود إلى نهاية المطاف إلى حيث بدأت من دون الدخول في حالة تفرد. وإذا كان ذلك صحيحاً، فنظرية الكم للجاذبية تكون قد فتحت إمكانية جديدة، إذ ليس هناك حالة تفرد تنهي خلافها في العلوم.

## الشوك المذهلة والسفر عبر الزمن

رَأَيْنَا فِي فَصُولِ سَابِقَةٍ كَيْفَ تَغَيَّرَتْ نَظَرَتْنَا إِلَى طَبِيعَةِ الزَّمَانِ عَبْرِ الْأَسْعِينِ. فَقَدْ كَانَ أَسْعِينَ حَسْنَى بِدَائِيَةِ الْقَرْنِ الْعَشَرِينَ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ الزَّمَانَ مُطْلَقَ، وَيُعْنِي ذَلِكَ أَنَّ كُلَّ حَدِيثٍ يُمْكِنُ أَنْ يُوَضَّفَ عَوْنَادِ اسْمِهِ «الزَّمَانُ» بِطَرِيقَةٍ فَرِيدَةٍ، وَأَنَّ كُلَّ السَّاعَاتِ الْجَيْدَةَ تَتَفَقَّعُ عَلَى قِيمَةِ الْفَتَرَةِ الْأَرْمَنِيَّةِ بَيْنِ حَدَّيْنِ. غَيْرَ أَنْ اكْتَشَافَ أَنْ سَرْعَةَ الضَّوءِ ثَابِتَةٌ بِالنِّسْبَةِ لِكُلِّ مُراقبٍ مِنْ دُونِ النَّظَرِ إِلَى اِجْتِمَاعٍ حَرِّكَتْهُ؛ قَدْ أَدَى إِلَى النَّظَرِيَّةِ النَّسْبِيَّةِ، وَالتَّخْلِيِّ عَنْ فَكْرَةِ وُجُودِ زَمَانٍ فَرِيدٍ وَمُطْلَقٍ. وَلَا يُمْكِنُ، صَفَ زَمَانَ الْحَدِيثِ بِطَرِيقَةٍ فَرِيدَةٍ، وَبِدَلَّا مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّ لِكُلِّ مَشَاهِدِ مَقِيَاسِهِ الْخَاصِّ لِلْزَّمَانِ سَتَسْجِلُهُ السَّاعَةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا، وَلَيْسَ بِالضَّرُورَةِ أَنْ تَتَفَقَّعَ سَاعَاتُ الْمَشَاهِدِينَ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا بَيْنِهَا. وَهَكَذَا فَقَدْ أَصْبَحَ الزَّمَانُ مَفْهُومًا شَخْصِيًّا بِالنِّسْبَةِ لِلْمُراقبِ الَّذِي يَرْصُدُهُ. وَلَا نَزَالُ عَدْمَنَا مَعَ الزَّمَانِ وَكَانَهُ خَطَّ سَكَّةَ حَدِيدٍ مَسْتَقِيمٍ يُمْكِنُ السَّفَرَ عَلَيْهِ فِي أَحَدِ اِجْتَاهِيْنَ فَحَسْبٍ، حَدَّ ماَذَا لوْ كَانَتْ هَنَاكَ حَلْقَاتٌ تَدُورُ وَفَرْوَعَ تَتَشَعَّبُ مِنْ هَذَا الْخَطَّ، وَالَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَسِيرَ بِلَامَامٍ وَتَعُودَ إِلَى النَّقْطَةِ الَّتِي بَدَأَتْ مِنْهَا؟ وَبِعِبَارَةٍ أُخْرَى: هَلْ مِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ يَسَافِرَ شَخْصٌ إِلَى الْمُسْتَقِيلِ أَوْ إِلَى الْمَاضِيِّ؟ وَقَدْ سَيِّرَ وِيلزُ (H. G. Wells) هَذِهِ الْاحْتِمَالَاتِ فِي كِتَابِهِ «زَمَانٌ»، مُثْلِهِ مُثْلُ عَدْدٍ لَا يَحْصَى مِنْ كِتَابِ الْخَيَالِ الْعَلَمِيِّ الْآخَرِينَ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ سَيِّرَ مِنْ أَفْكَارِ الْخَيَالِ الْعَلَمِيِّ مُثْلِهِ مُثْلُ الْغَواصَاتِ وَالسَّفَرِ إِلَى الْقَمَرِ؛ قَدْ أَصْبَحَتْ أَمْوَالُ اِعْلَمِيَّةِ حَنْقِبَيَّةً. وَهَكَذَا، مَا هِيَ آفَاقُ السَّفَرِ عَبْرِ الزَّمَانِ؟

كانت أولى الدلائل على احتمال السفر إلى الماضي الزمن قد ظهرت من قوانين الفيزياء، سنة ١٩٤٩، عندما اكتشف كيرت جوديل (Kurt Gödel) حلًا جديداً لمعادلات أينشتاين: أي زمكان جديد تسمح به النسبية العامة. وتنقق نماذج رياضية كثيرة للكون مع معادلات أينشتاين؛ لكنها لا تعني أنها تقابل الكون الذي نعيش فيه، فهي مثلاً تختلف في ظروفها الأولية أو الحدية. ولابد لنا أن نختبر النسبيات الفيزيائية لهذه النماذج، لنقرر ما إذا كانت تقابل كوننا أو لا تقابله.

كان جوديل عالم رياضيات اشتهر بأنه أكَّد استحالة إثبات كل المقولات الحقيقة، حتى لو التزمت بمحاولة إثبات كل المقولات الحقيقة في موضوع شكلي واضح قطعياً، كما هو الأمر في الحساب. وكما هو الحال في مبدأ عدم التيقن؛ فإن نظرية عدم الاكتفاء (Incompleteness Theorem) قد تكون تحديداً أساسياً لمقدرتنا على فهم الكون والتبني به. عرف جوديل النسبية العامة معرفة جيدة عندما قضى هو وأينشتاين سنواتهما الأخيرة في معهد الدراسات المتقدمة بجامعة برينستون، وزمكَّان جوديل له خاصية غريبة تكمن في أن الكون كله يدور حول نفسه.



آلة الزمن  
المولفان في آلة الزمن

ماذا يعني أن الكون كله يدور حول نفسه؟ كلمة يدور تعني أن يظل في حركة دائمة مستمرة؛ لكن لا يعني ذلك وجود نقطة مرجعية ساكنة؟ وهكذا يمكن أن تتساءل «يدور بالنسبة لماذا؟» والإجابة هنا فية بعض الشيء؛ لكنها في الأساس تعني أن المادة البعيدة لا بد

أن تدور بالنسبة للاتجاهات التي تشير إليها تنوءات، أو قمم بارزة صغيرة في الكون. وهذه تأثير رياضي جانبي في زمكان جوديل؛ وهو أنك إذا سافرت مسافة كبيرة مبتعداً عن الأرض. ثم عدت، فمن المحتمل أنك ستعود إلى الأرض قبل أن تبدأ الرحلة.

وكون معادلات جوديل تسمح بمثل هذا الاحتمال قد أزعج آينشتاين بالفعل، الذي اعتقد أن النسبية العامة لا تسمح بالسفر عبر الزمان. لكن ومع أن ذلك يحقق معادلات آينشتاين؛ إلا أن الخل الذي وجده جوديل لا يعبر عن العالم الذي نعيش فيه، لأن مشاهداته تبين أن عالمنا لا يدور، أو على الأقل ليس دورانه واضحًا. كما أن عالم جوديل لا يتمدد كما يتمدد عالمنا. غير أنه منذ ذلك الحيناكتشف العلماء الدارسون لمعادلات آينشتاين أن عدد آخر من محاور الزمكان تسمح به النسبية العامة، يؤدي إلى إمكانية السفر في الماضي. إلا أن ملاحظاتنا عن الخلفية الإشعاعية الميكروية، وانتشار العناصر مثل الهيدروجين والهيليوم؛ تشير إلى أن الكون المبكر لم يكن به نوع من التحدب الذي تتطلب هذه التماذج حتى يسمح بالسفر عبر الزمن. ويمكن الوصول إلى النتيجة نفسها نظريًا إذا كان اقتراح عدم الخدمة صحيحاً. وعليه فإن السؤال يصبح: إذا كان الكون قد بدأ من دون وجود نوع من التحدب المطلوب للسفر عبر الزمن؛ فهل يمكن أن نجد نحن مناطق محلية من الزمكان بما يكفي لكي تسمح بذلك؟

ومرة أخرى - وبما أن الزمان والمكان مرتبطان - فليس عليك أن تندesh من كون مسألة السفر في الماضي مرتبطة بشدة. بمسألة السفر بسرعة تفوق سرعة الضوء، ومن السهل أن نرى أن السفر عبر الزمن يتضمن السفر أسرع من الضوء؛ إذا جعلت الجزء الأخير من رحلتك عبر الزمن يتكون من السفر في الماضي؛ فإنك تستطيع أن تنهي رحلتك كلها في وقت قصير كما يحلو لك، أي أنك ستتمكن من السفر بسرعة غير محدودة! وكما سترى فإن الأمر يمكن أن يعكس: إذا استطعت السفر بسرعة غير محدودة؛ فإنك بذلك تستطيع السفر في الماضي، وإن يكن حدوث أمر من دون الآخر.

ومسألة السفر بسرعة تفوق سرعة الضوء تهم أكثر ما لهم كتاب الخيال العلمي، وتكتمر المشكلة في أنه - طبقاً للنسبية - إذا أرسلت سفينه فضاء إلى أقرب نجم مجاور لنا وهو بروكسيم

ستناوري الذي يبعد نحو أربع سنوات ضوئية، فقد تم ثمانى سنوات على الأقل قبل أن تتوثق عرودة المسافرين ليخبرونا ما اكتشفوه، أما إذا كانت الرحلة تقصد مركز مجرتنا فإن عرودة رحلة ستستغرق مائة ألف سنة؛ وليس ذلك بالشيء الجيد إذا كنت ترغب في الكتابة عن خرب بين المجرات! وما زالت النظرية النسبية لا تسمح لنا باكتشاف أحد التوافقات، ومرة أخرى - ووفقاً للخط الذي اتبعناه في مناقشة تناقض انتروان في شخص نسديس: من يمكن أن تبدو الرحلة أقصر كثيراً بالنسبة للمسافرين في الفضاء عنها بالنسبة لمقيمين على الأرض، وليس الأمر مهمأ أن تعود من رحلة في الفضاء استغرقت منت بضع سنوات من عمر؛ لتجد أن كل من تركتهم قد ماتوا، أو مضى على ذلك آلاف السنين. وهكذا - ومن حل إثارة اهتمام الناس برواياتهم فإن كتاب الخيال العلمي لا بد أن يفترضوا التوصل يوماً ما إلى إمكانية السفر أسرع من الضوء، ولا يجدو أن معظم هؤلاء المؤلفين قد أيقن حقيقة أنه يمكن أن ت safِر بسرعة تفوق سرعة الضوء؛ فالنظرية النسبية تتضمن إمكانية السفر في الماضي كما تروي المقطوعة الشعرية الآتية:

ذات مرة كانت سيدة شابة.  
سافرت أسرع من الضوء كثيراً.  
أقلعت في أحد الأيام.  
في طريقها.  
لكنها وصلت في الليلة السابقة.

ومفتاح هذه العلاقة يكمن في أن النسبية لا تنص على الافتقار إلى مقاييس متفرد للزمن قد يتفق عليه جميع المراقبين فحسب؛ لكن تحت ظروف معينة ليس من الضوري أن يتافقون على تتابع الأحداث. وبالتحديد إذا كان هناك حدثان (أ) و(ب) بعيدان إلى درجة - السفينة الصاروخية لا بد أن ت safِر أسرع من الضوء لتصل من (أ) إلى (ب)؛ فإن اثنين من المراقبين يتحركان بسرعة مختلفة لن يتتفقا على حدث (أ) قبل (ب)، أو (ب) قبل (أ). وإنفترض مثلاً أن الحدث (أ) هو نهائي سباق مائة متر في الألعاب الأوليمبية سنة ٢٠١٢، بينما الحدث (ب) هو افتتاح الاجتماع الرابع بعد المائة ألف لكونجرس بروكسيما ستناوري، وإنفترض أنه بالنسبة لمراقب على الأرض فإن الحدث (أ) قد وقع أولًا ثم تبعه الحدث (ب).

ولنفترض أن الحدث (ب)، قد وقع بعد مضي سنة من الحدث (أ)، أي سنة ٢٠١٣ بالتوقيت الأرضي، وبما أن المسافة بين الأرض وبروكسيما ستاتوري أربع سنوات ضوئية؛ فإن هذين الحدثين يتحققان التتابع الآتي: مع أن (أ) قد وقع قبل (ب) فلابد أن تتسافر أسرع من الضوء لتصل من (أ) إلى (ب). وبالنسبة لمراقب على بروكسيلاما ستاتوري يتحرك مبتعداً عن الأرض بسرعة تقترب من سرعة الضوء؛ فقد يجد أن تتابع الحدثين معكوساً؛ أي أن الحدث (ب) يقع قبل الحدث (أ). فقد يصرح هذا المراقب أنه يمكن الانتقال من الحدث (ب) إلى الحدث (أ) إذا انتقلت بسرعة تفوق سرعة الضوء. وفي الواقع إذا تحركت فعلاً بسرعة فإنك قد تعود من (أ) إلى بروكسيلاما ستاتوري قبل نهاية السباق، وتراهن على من يكسب متاكداً من معرفتك من سيربح السباق.

وهناك مشكلة تتعلق بتخطي حاجز سرعة الضوء، تنص النظرية النسبية على أن طاقة الصاروخ اللازمة لتسارع سفينة الفضاء تصبح أكبر كلما اقتربنا من سرعة الضوء. ولدينا دليل تجريبي على ذلك، ليس مع سفينة الفضاء بل في عملية تسارع الجسيمات الأولية في معجلات الجسيمات، مثل تلك التي في «فيرميلاب Fermilab»، أو في المركز الأوروبي للبحوث النووية European Centre for Nuclear Research CERN (CERN). ويمكننا إحداث تسارع للجسيمات حتى سرعة تصل إلى ٩٩,٩٩٪ من سرعة الضوء؛ لكن مهما استخدمنا من طاقة فلن نستطيع تخطي حاجز سرعة الضوء. إذ إن السفر في الماضي يمكن أن يحدث فقط إذا كان من الممكن السفر أسرع من الضوء، وهو الأمر الذي ينفي إمكانية السفر السريع في الفضاء، والسفر في الماضي.

غير أن هناك طريقة للخروج من هذا المأزق، فقد يكون من الممكن ثني الزمكان والعثور على طريق مختصر بين (أ) و(ب).

وإحدى الطرائق للوصول إلى ذلك هو تكوين ثقب دودي (على شكل دودة) (Wormhole) بين (أ) و(ب). وكما يدل عليه اسمه فإن الثقب الدودي أنبوبة رقيقة من الزمكان يمكن أن تربط بين منطقتين مستويتين وبعيدتين. ويشبه الأمر إلى حد ما أن تقف على قاعدة سلسلة من الجبال، ولكي تصل إلى الناحية الأخرى من الجبل فإن عليك أن

مسق مسافة كبيرة إلى أعلى، ثم تهبط إلى أسفل، إلا إذا كان هناك ثقب دودي يقطع صخور حس فقياً. ومن الممكن أن نتصور وجود ثقب دودي يقودنا من المجموعة الشمسية إلى كسيما ستاتوري، وقد تكون المسافة خلال الثقب الدودي بضعة ملايين من الأميال فحسب، على الرغم من أن المسافة بين الأرض وبروكسيما ستاتوري هي عشرون مليون بيكو ميل في الفضاء العادي، فإذا نقلنا أثجار سباق المائة متر خلال الثقب الدودي؛ فقد يكون لدينا كثير من الوقت للوصول قبل افتتاح اجتماع الكونجرس. لكن بالنسبة لمراقب سحر نحو الأرض؟ فلابد أن يكون قادرًا على العثور على ثقب دودي آخر، يسمح له سفر من لحظة بداية الكونجرس على بروكسيما ستاتوري عائداً إلى الأرض قبل أن يبدأ سبق، وهكذا فإن الثقوب الدودية مثل أي صورة أخرى للسفر أسرع من الضوء، يمكن أن يسمح لنا بالسفر في الماضي.

وأنيست فكرة الثقوب الدودية بين مناطق الزمكان المختلفة من اختراع كتاب الخيال عمسي؛ لكنها جاءت من مصادر موثوقة، ففي سنة ١٩٣٥ كتب أينشتاين وناثان روزن (Nathan Rosen) مقالاً بينا فيه أن النسبية العامة تسمح بوجود ما يسمى باجسورة، سيسميهما الآن بالثقوب الدودية. ولم تستمر جسور أينشتاين - روزن طويلاً بما يكفي لسفر سفينة فضاء من خلالها، فستصل السفينة إلى حالة تفرد حيث سينغلق الثقب الدودي. مع ذلك فقد اقترح الإبقاء على الثقب الدودي مفتوحاً بواسطة حضارة متقدمة. ولإنجاز ذلك أو لثنى الزمكان بأي طريقة أخرى ليسمح بالسفر عبر الزمن؛ فمن الممكن إثبات أنك ستحل إلى منطقة من الزمكان تحديها سالب، فيما يشبه سطح سرج الحصان. وتضفي المادة عدية ذات الطاقة الموجبة تحدياً موجهاً على الزمكان مثل سطح الكرة، وعلىه فإن المطلوب سكّن من ثني الزمكان ليسمح لنا بالسفر عبر الماضي؛ هو مادة لها كثافة طاقة سالبة للسفر في الماضي.

ما الذي تعنيه كثافة طاقة سالبة؟ فالطاقة تشبه إلى حد ما النقود: فإذا كان رصيدهك موجباً نكّس توزيعه بطرائق مختلفة، ولكن وفقاً للقوانين التقليدية التي كانت سائدة منذ قرون؛ يكن مسماً حسالك لأن يجعل حسابك مكتشوفاً. ومن ثم فإن هذه القوانين التقليدية لن يسمح بوجود كثافة طاقة سالبة، وعليه ليس هناك أي إمكانية للسفر في الماضي. لكن كما

شرحاً في فصول سابقة؛ فإن هذه القوانيين التقليدية قد طمستها القوانيين الكمية المبنية على مبدأ عدم الشيقن (Uncertainty Principle). فالقوانين الكمية أكثر تحرراً، وتسمح لنا بالسحب على المكتشف من أكثر من حساب، بشرط أن يكون الرصيد الكلي موجباً. وبعبارة أخرى فإن نظرية الكم تسمح بكثافة طاقة سلبية في بعض الأماكن، على حساب كثافة طاقة إيجابية في أماكن أخرى، بشرط أن تظل الكثافة الكلية للطاقة موجبة، وبذلك فإن لدينا من الأسباب ما يجعلنا نعتقد أن كلّاً من التواه، الزمكان، وشحذه بالشكل الضروري للسماح بالسفر عبر الزمن ممكناً.



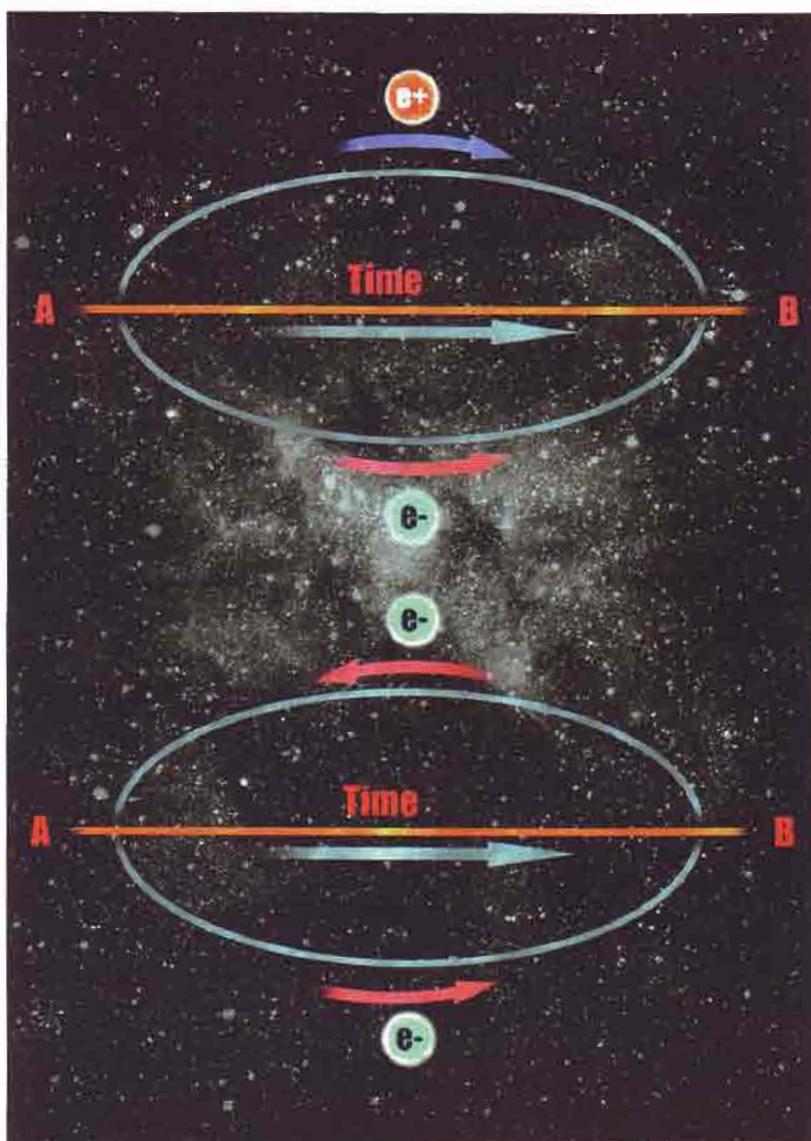
#### القف الدوادي

إذا كانت التقويرات الدوادية موحودة، فإنها ستزداد بفارق مختصرة بين النقطتين البعيدة في الفضاء.

ووفقاً لفيelman فإن السفر عبر الزمن في الماضي يحدث بطريقة أو بأخرى على مستوى جسيمة مفردة، ففي طريقة فيelman يعد تحرك جسيمة عاديه إلى الأمام في الزمن مكافئاً لتحرك جسيمة مضادة إلى الخلف في الماضي. ويمكنك أن ترى في رياضيات فيelman أن زوجاً من الجسيمة/الجسيمة المضادة اللتين تتكونان معاً ليلاشي كل منهما الآخر على شكل جسيمة مفردة تحرك في حلقة مغلقة في الزمكان. ولإدراك ذلك، علينا أن نرى هذه العمدية أولاً بالطريقة التقليدية، ففي زمن معين - ويُ يكن الزمن (أ) - تكونت جسيمة وجسيمة مضادة، وكانت كليتاً هما تحركاً إلى الأمام في الزمن، ثم في وقت لاحق - ويُ يكن (ب) - تتفاعلاً

.. : حرى وتلاشي كل منهما الآخرى. فقبل الزمن (أ) وبعد الزمن (ب) ليس هناك أى جسمى . ووفقا لفينمان؛ يمكن النظر إلى ذلك بطريقة مختلفة، ففي اللحظة (أ) تكون جسيمة ممددة، تتحرك الجسيمة إلى الأمام إلى لحظة الزمن (ب)، ثم تعود مرة أخرى إلى اللحظة (أ). ، إلا من جسيمة وجسيمة مضادة تتحرك إلى الأمام في الزمن معًا، هناك جسيمة مفردة تحيط في «حلقة» من اللحظة (أ) إلى (ب)، ثم تعود مرة أخرى من (ب) إلى (أ) وعندما تتحرك من (أ) إلى (ب) فإنها تسمى جسيمة [من اللحظة (أ) إلى اللحظة (ب)]، ولكن إذا حركت من (ب) إلى (أ) إلى الخلف في الزمن فستظهر كجسيمة مضادة تساور إلى الأمام في

ومن الممكن أن يؤدي مثل هذا السفر في الزمن إلى ظواهر يمكن مشاهدتها. فلتفترض أن جسيمة من الزوج جسيمة/ جسيمة مضادة (ولتكن الجسيمة المضادة) تسقط في ثقب الأسود تاركة الجسيمة الأخرى من دون رفيق تتلاشى معه، وقد تسقط الجسيمة المتبقية في ثقب الأسود كذلك، وقد تتمكن من الهرب من منطقته، وإذا حدث ذلك فسيبدو شريراً مشاهد على مسافة من الثقب الأسود؛ وكان الجسيمة قد انطلقت من الثقب الأسود. فـ تحصل على أي حال على صورة جسيمة مختلفة، لكنها مكافئة لآلية ابعاث الإشعاع من ثقب الأسود. ويمكن افتراض أن الجسيمة التي سقطت في الثقب الأسود (ولتكن جسيمة المضادة) مسافرة في ماضي الزمان منبعثة من الثقب الأسود، وعندما تصل إلى النقطة التي يظهر عندها زوج الجسيمة/ الجسيمة المضادة معاً؛ فإنه سيتشتت بعدها جاذبية الثقب الأسود ليظهر كجسيمة مسافرة إلى مستقبل الزمن، وهاربة من ثقب الأسود. أو إذا كانت الجسيمة هي التي سقطت في الثقب الأسود بدلاً من ذلك؛ فمن سكّن عدها جسيمة مضادة مسافرة في ماضي الزمان، وقد أداة من الثقب الأسود. وهذا ينبع بشعاعات الثقوب السوداء، توضح أن نظرية الكم تسمح بالسفر في ماضي الزمان على مستوى микروسكوبى.



حسيمة مضادة على طريقة فيلمان

يمكن معادلة حسيمة مضادة على أنها حسيمة مسافرة في ماضي الزمان،  
وبناءً فين ذيوجها الحالياً من حسيمة/حسيمة مضادة يمكن عدّ حسيمة  
تحريك في حلقة مغلقة من الزمكان

ولذا يمكننا أن نتساءل ما إذا كانت نظرية الكم تسمح بإمكانية بناء آلة الزمن في نهاية مخاف، إذا ما تقدمنا في العلم والتكنولوجيا. وللوهلة الأولى يبدو الأمر ممكناً، وبفترض أن تكون فرضية جموع كل التواريХ لفينمان شاملة كل التواريХ حقاً، وبذلك فإنها لا بد أن تتضمن التواريХ التي كان بها الزمكان محرفاً بشدة إلى الدرجة التي تجعل السفر في ماضي زمان ممكناً. ومع ذلك – وحتى إذا كانت قوانين الفيزياء المعروفة لا تلغى تماماً فكرة السفر عبر الزمن فيما يبدو – فإن هناك من الأسباب ما يجعلنا نتساءل عن إمكانية حدوث ذلك.

وأحد التساؤلات هو: إذا كان السفر في الماضي ممكناً، فلماذا لم يأتي أحد من المستقبل بخبرنا كيف نفعل ذلك؟ وقد يكون هناك أسباب معقولة توضح لماذا من غير العقول إعطاؤنا مرار السفر في الزمن، ونحن لا نزال على هذا المستوى البدائي من التطور. وحتى تغير طبيعة البشر جديراً، فمن الصعوبة أن نصدق أن زائراً ما من المستقبل قد يأتي ليبعث بكل شيء، وإن تأكيد فإن بعض الناس سيدعون أن مشاهدة الأطباقي الطائرة الغريبة (UFO)<sup>(\*)</sup> ما هو إلا دليل على أن هناك زواراً قد جاءوا إما من عالم آخر أو من المستقبل. (ومعرفتنا للمسافات الشاسعة التي تفصل بين النجوم؛ فإنه لو قدم إلينا الناس من كواكب أخرى في زمن معقول، وفهم لابد أن يكونوا سافروا أسرع من الضوء، وعليه فالاحتمالات متکاففان). وأحد السبل المحتملة لتفسير غيبة زوار من المستقبل هو أن الماضي أمر ثابت، لأننا قد شاهدناه ورأينا أنه ليس محرفاً بالشدة الالزامية، لإمكانية السفر في الماضي قدوماً من المستقبل. ومن جهة أخرى قد المستقبل لا يزال مفتوحاً وغير معروف، وبذا فإنه قد يمتلك التحدب المطلوب، وقد يعني ذلك أن أي سفر عبر زمان هو سفر في المستقبل، ولن تكون هناك فرصة للكلابتن كيرك (Captain Kirk) ولا سفينة الفضاء إنتربرايس<sup>(\*)</sup> (Enterprise) للظهور في زماننا الحالي.

وقد يفسر ذلك أنه لا تأينا موجات من السياح من المستقبل، ولكنه لن يجنبنا نوعاً آخر من المشاكل التي ستظهر لو كانت العودة إلى الماضي، وتغيير التاريخ ممكناً: ولماذا إذن ليس هناك مشكلة مع التاريخ؟ ولفترض مثلاً أن أحداً قد سافر في الماضي، وأعطي أسرار القبلة --رية للنازيين، أو أنك قد عدت إلى الماضي وقتلت جد جدك قبل أن يرزق بأطفاله، هناك العديد من هذه التناقضات؛ وكلها متكافية في الأساس: ستعيش التناقضات إذا كان

\* حروف الأولى للتغيير باللغة الإنجليزية «الاجسام الطائرة غير المعروفة Unknown Flying Objects» [المترجم].

\* محبته في مسلسل تلفزيوني شهير Star Trek كان فائداته بهذه السعيحة الفضائية [المترجم].

لنا حرية تغيير الماضي.

ويبدو أن هناك حلين ممكينين للتناقضات الملازمة للسفر عبر الزمن، يمكن تسمية الأول مدخل ثابت التاريخ، ويعني ذلك أنه إذا كان الزمكان محرفاً بشدة إلى درجة أنه من المحتمل السفر عبر الماضي؛ فإن ما يحدث في الزمكان لا بد أن يكون حلاً متماشياً مع قوانين الفيزياء. وبعبارة أخرى - ووفقاً لوجهة النظر هذه - إنك لن تستطيع العودة إلى الماضي إلا إذا أظهر التاريخ أنك قد عدت حقاً، وفي أثناء وجودك في ماضي الزمن لم تقتل جد جدك؛ أو ترتكب أي أحداث أخرى تتعارض مع تاريخ وصولك إلى الحالة التي أنت عليها الآن. وإلى جانب ذلك عندما ت safar إلى الماضي فإنك لن تستطيع تغيير التاريخ المسجل، وستكون متابعاً له فحسب. وبهذا الشكل يكون الماضي والمستقبل مقدرين: ولن تكون حراً لتفعل ما تريده بهما.

ومن الطبيعي أن تقول إن الإرادة الحرة هي خداع على أي حال، فإذا كانت هناك بالفعل نظرية فيزيائية شاملة تحكم في كل شيء؛ فمن المفترض أنها تحدد أفعالك كذلك. لكنها تفعل ذلك بطريقة تجعل حسابها أو توقعها لأي كائن معقد مثل الإنسان مستحيلة، وتتضمن عشوائية معينة ناتجة عن تأثيرات ميكانيكا الكم. وهكذا فإننا نقول إن الإنسان يملك إرادة حرة؛ لأننا لا نتمكن من التنبؤ بما سيفعله. فإذا انطلق إنسان في سفينة صاروخية، وعاد في زمان سابق على اصطلاقه (سافر في الماضي)؛ فإننا نستطيع أن نتنبأ بما سيفعله، لأن كل ذلك جزء من التاريخ المسجل. وبذلك فإن السفر عبر الزمن لن يكون بأي حال من الإرادة الحرة.

والحل الآخر المحتمل للتناقضات الملازمة للسفر عبر الزمان يمكن تسميته بفرضية التواريخ البديلة، وال فكرة أن المسافرين عبر الزمن إلى الماضي يدخلون في تواريخ مغایرة للتاريخ المسجلة؛ وبذا فإنهم أحراز في التصرف كما يشاون دون قيود على التطابق مع التاريخ السابق. وقد استخدم ستيفان سبيلبرج<sup>(\*)</sup> (Steven Spielberg) هذا المفهوم ببراعة في فيلمه «العودة إلى المستقبل Back to the Future»، إذ استطاع الممثل مارتي ماك فلاي (Marty McFly) أن يعود إلى الماضي ليغير مدة خطوبته والديه إلى قصة أفضل.

(\*) مخرج عالمي

وتبدو فرضية التوارييخ البديلة مثل طريقة ريتشارد فينمان في التعبير عن نظرية الكم بـ صفة مجموعاً لكل التاريخ التي وردت في الفصل التاسع، وتنص هذه الفرضية على أنه ليس سكون تاريخ واحد؛ بل له كل التوارييخ الممكنة، إذ يكون لكل منها درجة احتماله. لكن يبدو أن هناك اختلافاً مهماً بين اقتراح فينمان والتوارييخ البديلة؛ ففي مجموع فينمان يحتوي كل تاريخ على زمكان شامل لكل شيء، وقد يكون الزمكان محرفاً بشدة إلى درجة أنه من المستحسن السفر في صاروخ إلى الماضي. وقد يظل الصاروخ في الزمكان نفسه، ومن ثم في توارييخ نفسه الذي لا بد أن يكون مطابقاً للتاريخ المعروف، وبذلك يبدو أن اقتراح فينمان لمجموع كل التوارييخ يؤيد فرضية التوارييخ المتطابقة، وليس فكرة التوارييخ البديلة.

ومن الممكن تجنب هذه المشاكل إذا تبنينا فكرة يمكن أن تطلق عليها «حدس حماية تسلسل الزمني Chronology Protection Conjecture». وهي تنص على أن فيزياء الفيزياء تعمل على منع الأجسام الكبيرة من نقل المعلومات إلى الماضي. ثبتت صحة هذا الحدس، لكن هناك من الأسباب ما يجعلنا نعتقد بصحته، والسبب هو أنه عندما يكون زمكان محرفاً بشدة إلى الدرجة التي تكفي لإمكانية السفر عبر الزمان؛ فإن الحسابات التي ترتكب على نظرية الكم تظهر أن: أزواج الجسيمات / الجسيمات المضادة التي تدور باستمرار في حلقة مغلقة يمكن أن تولد كثافة طاقة كبيرة، مما يكفي لتحذب الزمكان إيجابياً، الأمر الذي ينافق الانحراف الشديد الذي يسمح بالسفر عبر الزمن. ولأن الأمر على هذا الشكل غير واضح بعد؛ فإن إمكانية السفر عبر الزمن لا تزال قائمة، لكن نصحك ألا تراهن عليها؛ خصمك في المراهنة قد يكون لديه مقدرة قراءة المستقبل التي ليست لديك.

## قوى الطبيعة وتوحيد الفيزياء

من الصعوبة يمكن تصميم نظرية موحدة لكل شيء في الكون مرة واحدة، كما شرحتنا في الفصل الثالث. وقد تقدمنا بعض الشيء، وذلك بالعثور على نظريات جزئية تصف مدى محدوداً من الأحداث، مع إهمال الظواهر الأخرى، أو تقريرها إلى أعداد معينة بدلاً من ذلك. وتضم القوانين العلمية اليوم كما نعرفها عدداً كبيراً من الأعداد؛ فمثلاً قيمة الشحنة الكهربائية للإلكترون، ونسبة كتلة البروتون والإلكترون: هي أعداد لا نستطيع التنبؤ بها باستخدام نظريات حتى الآن على الأقل. وبدلاً من ذلك علينا أن نجد هذه الأعداد باللحظة، ثم دخليها في المعادلات. ويطلق بعضهم على هذه الأعداد اسم الثوابت الأساسية، بينما يطلق آخرون عليها اسم عوامل غير صحيحة (زائفة). ومهما كانت وجهة نظرك فإن الحقيقة جذرية باللحظة هي أن قيمة تلك الأعداد تبدو وقد أوقفت تماماً لتسريح بتطور الحياة؛ فمثلاً إذا اختلفت شحنة الإلكترون بقيمة ضئيلة، فإن ذلك كان لابد أن يؤدي إلى إفساد توازن نقوى الكهرومغناطيسية والجاذبية في النجوم، أو أنها قد لا تتمكن من حرق الهيدروجين ونبلديوم، أو بمعنى آخر لم تكن هذه النجوم لتتفجر، وإذا حدث أي من الأمرين فلن تقوم حياة. ونحن نأمل في نهاية المطاف التوصل إلى نظرية موحدة شاملة ومت الموافقة، وتتضمن كل هذه النظريات الجزئية مقربة، ولا تحتاج إلى تعديل حتى تناسب الحقائق بإدخال قيم لأعداد محددة في النظرية مثل شحنة الإلكترون.

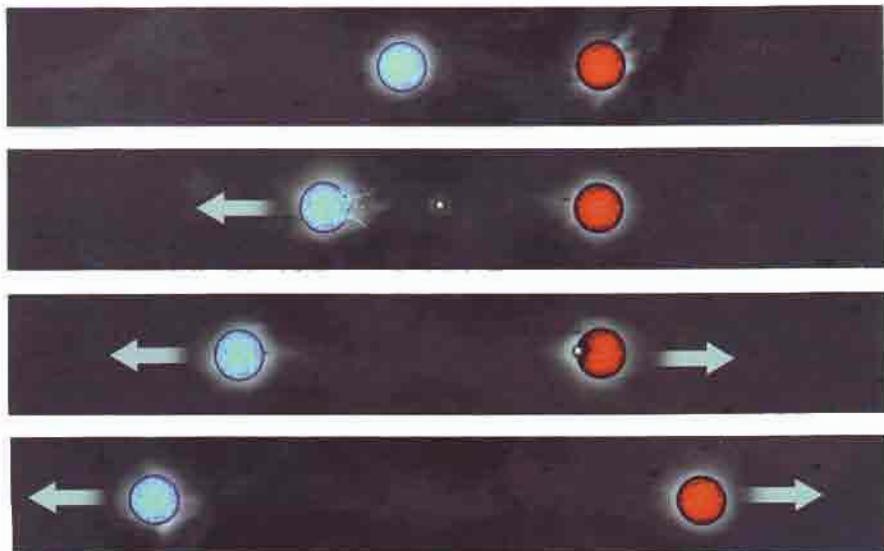
ویسمی البحث عن مثل هذه النظرية توحد الفيزياء، وقد أمضى أينشتاين معظم سنته الأخيرة في البحث عن النظرية الموحدة من دون جدوی، لكن لم يكن الوقت قد حرس بعد: كانت هناك نظريات جزئية للمجاذبة وللقوى الكهرومغناطيسية، بينما لم يكن معروفاً عن القوى النووية إلا القليل. وكان أينشتاين فوق ذلك يرفض الاعتراف بواقعية ميكانيكا الكم كما سبق أن ذكرنا في الفصل التاسع. إلا أنه يبدو أن مبدأ عدم التيقن سمة أساسية للكون الذي نعيش فيه، ولذلك للعثور على نظرية موحدة ومتوقفة لابد أن تتضمن مبدأ عدم التيقن.

ويبدو أن أمل العثور على مثل هذه النظرية الآن أفضل كثيراً، لأننا أصبحنا نعرف أكثر عن الكون. لكن علينا أن نحترس من الثقة الرائدة، فقد سبق أن خدعاً أكثر من مرة من قبل، فمثلاً في بداية القرن العشرين كان الاعتقاد السائد أنه يمكن تفسير كل شيء بمعلومية خواص استمرارية المادة، مثل المرونة والتوصيل الحراري. لكن اكتشاف التركيب الذري ومبدأ عدم التيقن قد وضع نهاية مؤكدة لذلك. ومرة أخرى وفي سنة ١٩٢٨ أخبر الفيزيائي الحائز على جائزة نوبل ماكس بورن Max Born مجموعة من زوار جامعة جوتينجن Göttingen بأنه: «ستنتهي الفيزياء التي نعرفها في خلال ستة أشهر». كانت هذه الثقة مبنية على اكتشافات ديراك Dirac الجديدة للمعادلة التي تحكم الإلكترون، وكان هناك اعتقاد بأن معادلة شبيهة تحكم البروتون، وهو الجسيمة الثانية في الذرة في ذلك الوقت، وهو ما كان من المفترض أن يمثل نهاية الفيزياء النظرية، إلا أن اكتشاف النيوترون والقوى النووية قد قوض على هذه الفكرة جملة وتفصيلاً. وعلى الرغم من كل ما ذكرنا فإن هناك أساساً لتفاؤل حذر باننا نقترب من نهاية البحث عن القوانين النهائية للطبيعة.

ومن المفترض في ميكانيكا الكم أن القوى أو التدخلات بين الجسيمات تحدث بغير جسيمات. والذي يحدث هو أن الجسيمات المادية مثل الإلكترون أو الكوارك Quark. تطلق جسيمات حاملة للقوى. ونتيجة لهذا الإشعاع تتغير سرعة الجسيمة المادية، تماماً للسبب نفسه الذي يجعل المدفع يتراجع إلى الخلف عند إطلاق القذيفة، تصادم بعد ذلك الجسيمات الحاملة للقوى مع جسيمات مادية أخرى وتُمتص، مما يغير من حركة هذه الجسيمات المادية. والمحصلة النهائية لعمليات الإشعاع والامتصاص هي نفسها كما لو كانت هناك قوة بين

خمسين الماديين.

وتشغل كل قوة متساعدة نوعاً متميز خاص من الجسيمات الحاملة لقوى، فإذا كانت جسيمات الحاملة لقوى كبيرة الكتلة فإنه من الصعب أن تنسج، أو يمكن تبادلها عبر مسافات بعيدة، وفي هذه الحالة فإن القوى التي تحملها ستكون قصيرة المدى فقط، وعلى الجانب الآخر إذا كانت الجسيمات الحاملة لقوى بلا كتلة ذاتية؛ فإن القوى ستكون بعيدة المدى، ويقال «جسيمات خالية من القوى تلقوا التي يتم تبادلها بين الجسيمات المادية بأنها «جسيمات خالية Virtual particles» لأنها لا يمكن اكتشافها مباشرة - على عكس الجسيمات الحقيقية - باستخدام مكتشف الجسيمات. إلا أنها عرف أنها موجودة لأن لها تأثيراً محسوساً، فهي تسبب في نشوء القوى بين الجسيمات المادية.



تبادل الجسيمات

، فقد للنظرية الكمية نشأ القوى من تبادل الجسيمات الحاملة لقوى

ويمكن تقسيم الجسيمات الحاملة للقوى إلى أربعة أنواع، ولابد هنا من تأكيد أن هذه التقسيم من صنع الإنسان؛ لأنه يلائم تركيب النظريات الجزئية، ولا يعبر عن أي شيء من ذلك. ويأمل معظم الفيزيائيون في النهاية أن يعثروا على نظرية موحدة تفسر كل القوى بوصفها سمات مختلفة لقوة واحدة. ومن المؤكد أن كثيراً من الناس يرون أن ذلك هو الهدف الأساسي للفيزياء اليوم.

والنوع الأول هو قوة الجاذبية، وهي قوة عالمية تعنى أن كل جسيمة تشعر بقوة الجاذبية وفقاً لكتلتها أو طاقتتها. وتصور قوة الجاذبية على أن سببها تبادل جسيمات خائيلية تسمى جرافيتون Graviton. والجاذبية أضعف القوى الأربع، وهي أضعفهم بكثير جداً، وهي من الضعف بحيث لا نلاحظها لو لا خاصيتين تميز بهما؛ الأولى أنها تؤثر في مسافات بعيدة، والثانية أنها دائماً جذابة. ويعني ذلك أن قوى الجاذبية الضعيفة جداً بين الجسيمات المفردة في جسيمين كبيرين مثل الأرض والشمس، تتجمع ليتخرج عنها قوة محسوسة. أما القوى الثلاث الأخرى فهي إما قصيرة المدى أو أنها في بعض الأحيان جاذبة وفي بعضها الآخر نافرة مما يؤدي إلى تلاشيها بفعل بعضها البعض.

والنوع الثاني من القوى هو القوة الكهرومغناطيسية، التي تتدخل مع الجسيمات المشحونة كهربائياً مثل الإلكترونات والكواركات، لكنها لا تتدخل مع الجسيمات غير المشحونة مثل النيوترونات. وهي أقوى كثيراً من قوة الجاذبية: فالقوة الكهرومغناطيسية بين الإلكترون تصل إلى نحو مليون مليون مليون مليون مليون (العدد ۱ متبايناً باثنين وأربعين صفراء من اليمين) مرة أكبر من قوة الجاذبية. وإلى جانب ذلك فإن هناك نوعين من الشحنات الكهربائية: موجبة وسلبية، والقوة بين شحتين موجبتين قوة تنازف، وكذلك بين شحتين سالبتين، لكن القوة بين شحنة موجبة وأخرى سالبة فهي قوة تجاذب.

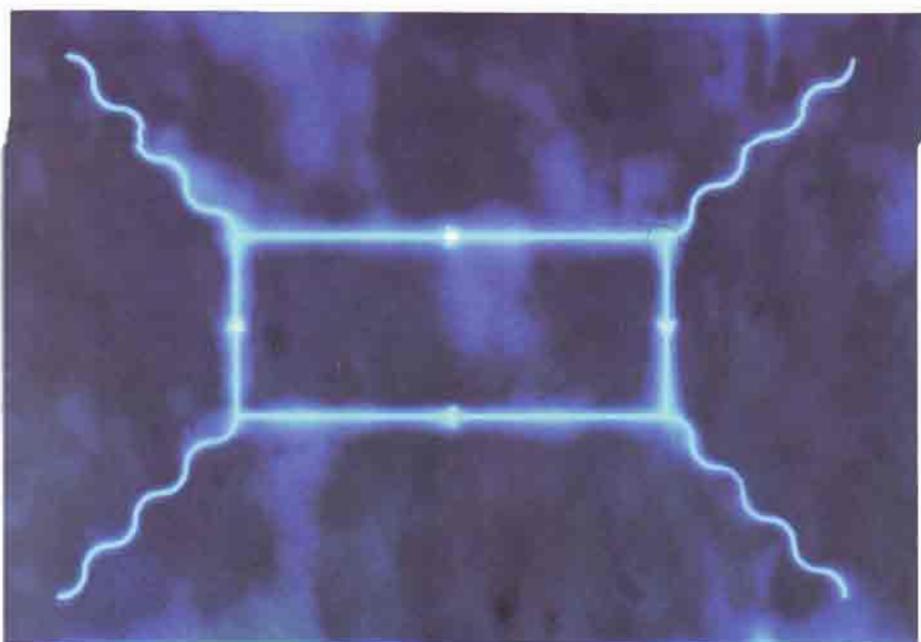
وتحتوي الأجسام الكبيرة مثل الأرض والشمس على أعداد متساوية تقريرياً من الشحنات الموجبة والسلبية، وبذا فإن قوى التجاذب والتنازف بين الجسيمات المفردة تعادل بعضهما بعض تقريرياً، إذ لا يبقى إلا أقل القليل من القوة الكهرومغناطيسية. إلا أن القوة الكهرومغناطيسية تسود على مستوى الذرات والجزئيات، وتتسبب قوى التجاذب الكهرومغناطيسية بين الإلكترونات سالبة الشحنة، والبروتونات موجبة الشحنة في النواة في دوران الإلكترونات

حرـى عـادـةـ الـذـرـةـ،ـ تـمـاـمـاـ كـمـاـ تـدـورـ الـأـرـضـ حـوـلـ الشـمـسـ بـفـعـلـ قـوـىـ الـجـاذـبـةـ.ـ وـيمـكـنـ تـصـورـ فـيـ جـذـبـ الـكـهـرـ وـمـغـناـطـيسـيـ عـلـىـ أـنـهاـ نـاتـجـةـ عـنـ تـبـادـلـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ جـسـيـمـاتـ خـائـلـيـةـ سـيـسـيـ فـوـتـوـنـاـ Photonـ.ـ وـمـرـةـ أـخـرـىـ نـكـرـ أـنـ الـفـوـتـوـنـاتـ الـتـيـ تـبـادـلـ هـيـ جـسـيـمـاتـ حـسـيـةـ،ـ وـعـلـىـ الـعـمـومـ إـنـ اـنـتـقـالـ إـلـكـتـرـونـ مـنـ مـدارـ إـلـىـ مـدارـ آـخـرـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـنـوـاـةـ يـطـلـقـ طـاـقةـ،ـ بـيـعـثـ فـوـتـوـنـاـ حـقـيقـيـاـ مـنـ الـمـكـنـ رـصـدـهـ كـضـوءـ مـرـئـيـ بـالـعـيـنـ الـبـشـرـيـةـ،ـ إـذـاـ كـانـ طـولـ مـوجـتـهـ مـسـبـ،ـ أـوـ مـنـ الـمـكـنـ رـصـدـهـ بـأـجـهـزـةـ اـكـتـشـافـ الـفـوـتـوـنـاتـ مـثـلـ الـأـلـواـحـ الـفـوـتـوـغـرـافـيـةـ،ـ وـبـالـمـثـلـ مـسـطـدـمـ فـوـتـوـنـ حـقـيقـيـ بـذـرـةـ فـيـهـ قـدـ يـتـسـبـبـ فـيـ اـنـتـقـالـ إـلـكـتـرـونـ مـنـ مـدارـ قـرـيبـ إـلـىـ مـدارـ عـدـ عنـ الـنـوـاـةـ،ـ وـيـحـدـثـ ذـلـكـ بـامـتـصـاصـ إـلـكـتـرـونـ لـطاـقـةـ الـفـوـتـوـنـ.

وـيـسـمـىـ النـوـعـ الثـالـثـ مـنـ القـوـىـ بـالـقـوـىـ الـنـوـوـيـةـ الـضـعـيفـةـ.ـ وـنـحـنـ لـاـ نـحـتـكـ بـهـذـهـ القـوـىـ فـىـ حـبـتـاـ الـيـوـمـيـةـ.ـ وـهـذـهـ القـوـىـ هـىـ الـمـسـؤـلـةـ بـوـجـهـ عـامـ عـنـ النـشـاطـ الإـشـعـاعـيـ -ـ تـفـكـكـ أـنـوـيـةـ سـرـرـتـ.ـ لـمـ تـكـنـ القـوـىـ الـنـوـوـيـةـ الـضـعـيفـةـ مـفـهـومـةـ جـيـداـ قـبـلـ سـنـةـ ١٩٦٧ـ،ـ فـفـىـ هـذـهـ السـنـةـ فـتـرـجـ عـبـدـ السـلـامـ مـنـ الـكـلـيـةـ إـلـمـبـاطـورـيـةـ بـلـنـدـنـ وـسـتـيـفـنـ وـيـنـبرـجـ مـنـ جـامـعـةـ هـارـفـارـدـ نـظـرـيـاتـ بـحـدـثـ هـذـاـ التـدـاخـلـ مـعـ القـوـىـ الـكـهـرـ وـمـغـناـطـيسـيـةـ،ـ تـمـاـمـاـ كـمـاـ وـحدـ مـاـكـسـوـيلـ الـكـهـرـبـيـةـ وـمـغـناـطـيسـيـةـ مـنـذـ مـائـةـ عـامـ،ـ وـقـدـ تـوـافـقـتـ جـيـداـ تـبـؤـاتـ الـنـظـرـيـةـ مـعـ الـتـجـارـبـ؛ـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـدـىـ مـحـصـولـ كـلـ مـنـ عـبـدـ السـلـامـ وـوـيـنـبرـجـ عـلـىـ جـائزـةـ نـوـبـيلـ فـيـ الـفـيـزـيـاءـ سـنـةـ ١٩٧٩ـ،ـ وـمـعـهـمـ شـبـسـونـ جـلاـشـوـ Sheldon Glashowـ.ـ وـكـانـ جـلاـشـوـ مـنـ جـامـعـةـ هـارـفـارـدـ قـدـ اـقـترـحـ خـرـيـاتـ مـشـابـهـةـ مـوـحـدـةـ لـلـقـوـىـ الـكـهـرـ وـمـغـناـطـيسـيـةـ وـالـنـوـوـيـةـ الـضـعـيفـةـ.

أـمـاـ النـوـعـ الرـابـعـ مـنـ القـوـىـ فـهـوـ أـقـواـهـاـ،ـ وـتـسـمـىـ القـوـةـ الـنـوـوـيـةـ الـقـوـيـةـ،ـ وـهـيـ قـوـةـ أـخـرـىـ لـاـ نـحـتـكـ بـمـباـشـرـةـ؛ـ لـكـنـهـاـ القـوـةـ الـتـيـ يـتـمـاسـكـ بـفـضـلـهـاـ مـعـظـمـ عـالـمـاـ الـيـوـمـ.ـ فـهـيـ الـمـسـؤـلـةـ عـنـ تـرـابـطـ سـكـورـكـاتـ مـعـ بـعـضـهـاـ فـيـ بـرـوـتـوـنـاتـ وـبـيـوـتـوـنـاتـ،ـ وـهـيـ الـمـسـؤـلـةـ عـنـ تـرـابـطـ الـبـرـوـتـوـنـاتـ وـبـيـوـتـوـنـاتـ مـعـاـ فـيـ نـوـاـةـ الـذـرـةـ.ـ وـمـنـ دـوـنـ القـوـىـ الـقـوـيـةـ كـانـ التـنـافـرـ الـكـهـرـبـيـ بـيـنـ الـبـرـوـتـوـنـاتـ سـرـجـةـ الـشـحـنةـ سـيـمـزـقـ كـلـ أـنـوـيـةـ الـذـرـاتـ فـيـ الـعـالـمـ مـاعـدـاـ غـازـ الـهـيـدـرـوـجـيـنـ الـذـيـ تـحـتـويـ نـوـاـةـ مـتـنـهـ عـلـىـ بـرـوـتـوـنـ وـاحـدـ.ـ وـمـنـ الـمـعـتـقـدـ أـنـ هـذـهـ القـوـةـ مـحـمـولـةـ عـلـىـ جـسـيـمـةـ تـسـمـىـ جـلـونـ Gluonـ،ـ وـلـاـ تـدـاخـلـ إـلـاـ مـعـ نـفـسـهـاـ وـمـعـ الـكـوـارـكـاتـ.

وقد أدى نجاح توحيد القوى الكهرومغناطيسية والقوى التروية الضعيفة إلى عدد من المحاولات لتوحيد هاتين القوتين مع القوى التروية القوية، فيما عرف بالنظرية الموحدة العظمى (Grand Unified Theory GUT). ويحمل هذا العنوان بعض المبالغة فالنظريات الناتجة ليست بهذه العظمة وليس لها موحدة تماماً، فهي لا تحتوي على الجاذبية وهي كذلك ليست نظريات شاملة في الواقع؛ لأنها تحتوي على عدد من المؤشرات لا يمكن التنبؤ بقيمتها من واقع النظرية، لكن لابد من اختيارها لتلاءم مع التجربة. وعلى الرغم من ذلك فقد يكون الأمر كله خطوة على طريق الوصول إلى نظرية شاملة وموحدة كاملة.



شكل فيتمان لزوج خانلي من جسيمة وجسيمة مضادة يفرض مبدأ عدم اليقين عند تطبيقه على الإلكترون وجود أرواح من الجسيمات والجسيمات المضادة الحالية تشاوتنلاشى مع بعضها حتى في المكان «الحالي»

وتَكْمِن الصعوبة الرئيسية في العثور على نظرية توحِّد الجاذبية مع القوى الأخرى، في نظرية الجاذبية - النسبية العامة - هي النظرية الوحيدة التي ليست كمية: فهي لا تُضَع في خسبان مبدأ عدم التيقن. وأن النظريات الجزئية للقوى الأخرى تعتمد على ميكانيكا الكم كثيراً؛ فإن توحيد الجاذبية مع النظريات الأخرى لابد أن يتطلَّب العثور على طريقة لتضمين هذا المبدأ (مبدأ عدم التيقن) في النسبية العامة. لكن لم يتمكَن أحد حتى الآن من التوصل إلى ضرورة كمية للجاذبية.

ويرجع السبب في صعوبة التوصل إلى نظرية كمية للجاذبية إلى حقيقة أن مبدأ عدم التيقن يعني: أنه حتى المكان «الخالي» يحتلَّ بأزواج من الجسيمات والجسيمات المضادة الخالية. وإذا لم يكن الأمر كذلك - وكان المكان الخالي حالياً تماماً - فإن ذلك يعني أن كل المجالات مثل مجال الجاذبية والمجال الكهرومغناطيسي لابد أن تساوي الصفر تماماً. وعلى كل فإن قيمة المجال ومعدل تغييره مع الزمن هي مثل موقع الجسيمة وسرعتها (أي تغير الموقع): فمبدأ عدم التيقن يتضمن أنه إذا عرفت إحدى هذه الكميات بدقة أكبر فإنك سترى الكمية لأخرٍ بدقة أقل، فإذا ثبَّتنا المجال في المكان «الخالي» عند الصفر ففي هذه الحالة سيكون له قيمة دقيقة (الصفر)، ومعدل تغير دقيق (الصفر)، وهو ما يتعارض مع مبدأ عدم التيقن، وعليه فلابد من حد أدنى من عدم التيقن أو التأرجح في قيمة المجال.

ومن الممكن أن تخيل هذه التأرجحات كأزواج من الجسيمات التي تظهر معاً في لحظة ما، تتبعاً ثم تعود لتلتقي وتلاشي بعضها بعضاً. وهي جسيمات خالية مثل الجسيمات الحاملة لقوى: فهي تختلف عن الجسيمات الحقيقة فلا يمكن رصدها مباشرة باستخدام مكتشف خسيمات. إلا أن تأثيرها غير المباشر مثل التغيرات الطفيفة في طاقة مدارات الإلكترونات يمكن قياسه، وتتفق هذه القياسات مع التنبؤات النظرية بدقة مدهشة، وفي حالة التأرجحات الكهرومغناطيسية فإن الجسيمات هنا هي فوتونات خالية. أما في حالة تأرجحات مجالات قوى الضعيفة والقوى القوية فإن الأزواج الخالية هي أزواج من جسيمات مادية مثل لانكترونات أو الكواركات وجسيماتها المضادة.

والمشكلة أن للجسيمات طاقة. ففي الحقيقة - ولأن هناك أعداداً لا نهائية من أزواجاً الجسيمات الخائيلية - لابد أن تكون كمية الطاقة لا نهائية، وتبعاً لمعادلة أينشتاين (راجع الفصل الخامس).  $E = mc^2$  فإن ذلك يعني أن كتلتها لانهائية. ووفقاً للنسبية العامة فإن ذلك يعني أن جاذبيتها ستسبب في تحدب الكون إلى حجم لانهائي من الصغر. ومن الواضح أن ذلك لا يحدث! وفيما يلي تحدث لانهائيات أخرى غير منطقية وشبيهة بالنظريات الجزئية الأخرى - في حالة القوى القوية والضعيفة والكهرومغناطيسية - ولكن يمكن إزالة هذه اللانهائيات بعملية تسمى إعادة التطبيع renormalization. وهذا ما جعلنا قادرين على وضع نظريات كمية لهذه القوى.

تضمن عملية إعادة التطبيع إدخال لانهائيات جديدة لها تأثير يلاشي اللانهائيات التي تظهر في النظريات، وعموماً لا حاجة لأن تتلاشى تماماً، فمن الممكن اختيار اللانهائيات الجديدة بحيث تترك بعض البقايا الصغيرة، وتسمى هذه البقايا الصغيرة بالكميات المعدّة تطبيعاً في النظرية.

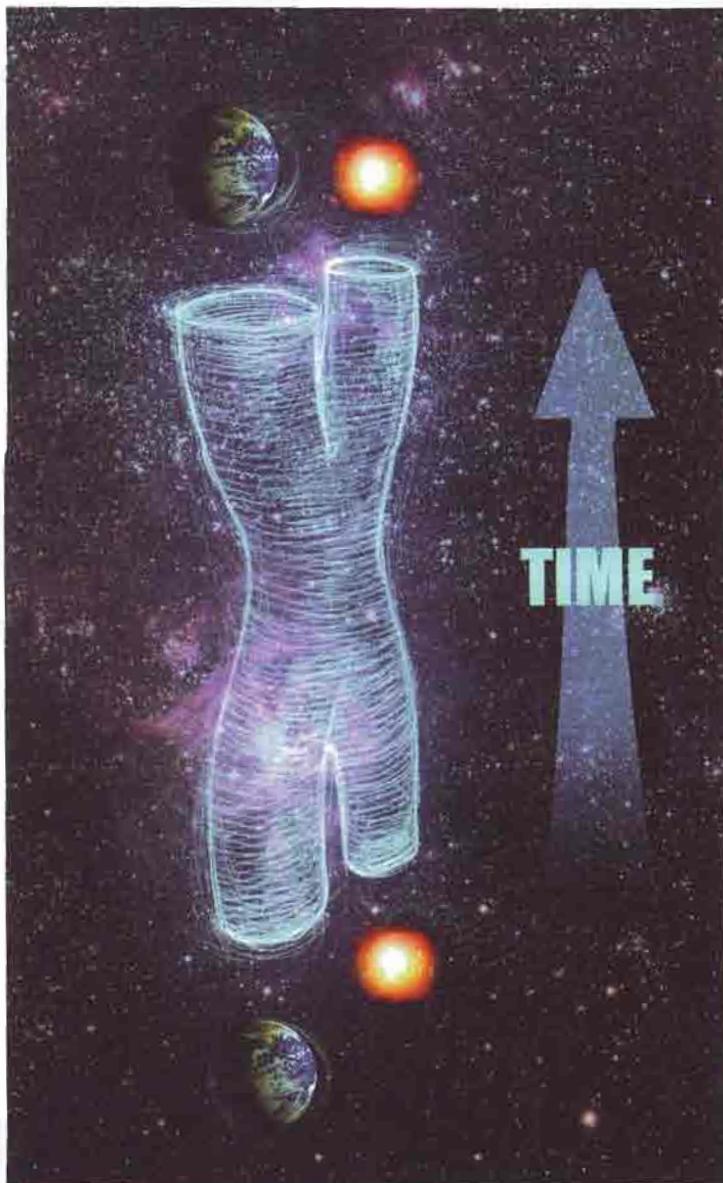
ومع أن هذه الطريقة عملياً من المشكوك فيها رياضياً لكنها تبدو صالحة، وقد استخدمت مع نظريات القوى القوية والضعيفة والكهرومغناطيسية لعمل تنبؤات تتفق مع المشاهدات بدرجة غير عادية من الدقة. لكن لإعادة التطبيع عيناً خطيراً يظهر في أثناء محاولة العثور على نظرية شاملة؛ لأن ذلك يعني أن القيم الحقيقية للكتلة وشدة القوى لا يمكن التنبؤ بها من النظرية، بل يجب اختيارها لتناسب المشاهدات. ولو سوء الحظ فإننا لا نملك - عند محاولة استخدام إعادة التطبيع للتخلص من اللانهائيات الكمية من النسبية العامة - سوى كميتيّن يمكن تعديلهما: شدة الجاذبية وقيمة الثابت الكوني، وهو المصطلح الذي أدخله أينشتاين في معادلاته؛ لأنه ذهب إلى أن الكون لا يتمدّد (راجع الفصل السابع). وكما اتضح فيما بعد: فإن تعديل هاتين الكميتين ليس كافياً للتخلص من كل اللانهائيات. وبذلك أصبحنا نحن نظرية كمية للجاذبية ييدو أنها تتباين بأن كميات معينة مثل تحدب الزمكان لانهائية في الواقع إلا أن هذه الكميات يمكن رصدها وقياسها على أنها محددة تماماً.

كانت مشكلةربط النسبية العامة مع مبدأ عدم التيقن متوقعة مسبقاً، لكن الأمر أصبح مؤكداً بالحسابات التفصيلية سنة ١٩٧٢، وبعد أربع سنوات اقترح حل ممكن أطلق عليه

اسم الجاذبية الفائقة Supergravity. ولسوء الحظ فإن الحسابات المضبوطة لاكتشاف ما إذا كانت هناك كميات لانهائية متبقية في الجاذبية الفائقة كانت في غاية الخطورة والتعقيد، الأمر الذي لم يكن أحد مستعداً لفعله. وحتى باستخدام الكمبيوتر فمن أنسنة به أن الأمر سيستغرق سنوات عديدة، مع وجود فرصة كبيرة لخدوث خطأ واحد على الأقل وربما أكثر. وهكذا فإننا لن نتأكد من صحة الحل إلا إذا أعاد أحدهم الحسابات ووصل إلى النتيجة نفسها، وهو الأمر الذي يبدو بعيد الاحتمال! وعلى الرغم من هذه المشاكل وحقيقة أن الجسيمات في نظريات الجاذبية الفائقة لا يبدو أنها تتطابق مع الجسيمات التي نشاهدها حتى الآن؛ فإن معظم العلماء يرون أنه من الممكن تعديل النظرية، لتصبح بذلك هي الإجابة الصحيحة لمشكلة توحيد الجاذبية مع القوى الأخرى. وفي سنة ١٩٨٤ حدث تغيير كبير باللحظة للفكر المؤيد لنظرية الأوتار.

كان الاعتقاد السائد قبل نظرية الأوتار أن كل جسيمة أساسية تشغل نقطة مفردة في فضاء، أما في نظرية الأوتار فإن الأجسام الأساسية ليست جسيمات على شكل نقاط، ولكنها أشياء لها أطوال وليس لها أبعاد أخرى، وتشبه قطعة متناهية من وتر. وقد يكون لهذه الأوتار نهايات (وتسمى الأوتار المفتوحة)، أو قد تكون على شكل عقد مغلقة (أوتار مغلقة) ترتبط نهاياتها بعضها؛ وتشغل الجسيمة نقطة واحدة من الفضاء في كل لحظة من الزمن. ومن الممكن أن ترتبط قطعتنا وتر بعضهما لتكونا وترًا مفرداً؛ وفي حالة الأوتار المفتوحة فإنهما يرتبطان عند نهاياتهما، أما في حالة الأوتار المغلقة فإن الأمر سيكون مثل البنطلون، وبالتالي يمكن أن تنقسم قطعة مفردة من وتر إلى وترتين.

فإذا كانت الجسيمات الأساسية في الكون أوتاراً، فما هي الجسيمات النقاط التي يبدو أنها نشاهدها في تجاربنا؟ وما كانا نظن أنها نشاهد كجسيمات نقاط مختلفة في الماضي، فإنها تصور في نظرية الأوتار الآن كموجات مختلفة على الور، مثل الموجات على خيط طائرة ورقية يتذبذب. إلا أن الأوتار والتذبذب المصاحب لها دقة إلى درجة أنها لا نتمكن من تحديدها بكل ما نملك من تقنيات حديثة، ولذلك فهي تتصرف في كل تجربةانا كنقطات دقيقة بلا معلم. تخيل أنك تمعن النظر في بعض الغبار بالعين المجردة أو بعدسة مكبرة؛ فإنك قد تجد حبيبة ذات شكل غير منتظم، أو حتى على شكل يشبه الور، ولكن إذا نظرت عنده، فإنها تبدو كنقطة بلا معلم.



شكل فيمان في نظرية الأوتار

ينظر إلى القوى البعيدة المدى في نظرية الأوتار على أنها نتيجة لارتباط الأنابيب  
بدلاً من تبادل الحسيمات الحاملة لقوى

وفي نظرية الأوتار فإن انبعاث جسمها أو امتصاصها من قبل بواسطة أخرى يقابله انقسام الأوتار أو التحامها، فمثلاً صورت قوة جاذبية الشمس على الأرض في نظريات الجسيمات على أنها ناجحة عن انبعاث جسيمات حاملة للقوى، تسمى جرافيتونات من جسيمات مادية في الشمس وامتصاصها من قبل جسيمات مادية في الأرض. وتقابل هذه العملية في نظرية الأوتار أنبوية أو أسطوانة على شكل حرف H (وبشكل ما فإن نظرية الأوتار تشبه السباكة). ويمثل الجانبان الرأسيان في الشكل H الجسيمات في الشمس والأرض، أما الجزء الأفقي في الحرف H فيمثل الجرافيتون الذي ينتقل فيما بينهما.

ولنظرية الأوتار تاريخ غريب، فقد ابتكرت أصلاً في أواخر السبعينيات من القرن العشرين في أثناء محاولة العثور على نظرية تصف القوى القوية، وال فكرة هنا أن الجسيمات مثل البروتونات والنيوترونات يمكن عدّها موجات على الوتر. وقد تقابل القوى القوية بين الجسيمات قطعاً من الأوتار تدخلت مع قطع آخر من الأوتار، على شكل بيت من العنكبوت، وحتى تعطي هذه النظرية القيم التي نشاهدها للقوة بين الجسيمات لابد للأوتار أن تكون مثل حلقة مطاطية قوة الشد فيها تصل إلى ما يقرب من عشرة أطنان.

في سنة ١٩٧٤ نشر كل من چوويل شيرك Joel Scherk، من الإيكول نورمال سوبرير في باريس، وچون شفارتز John Schwartz من معهد كاليفورنيا للتقنية بحثاً، أوضحا فيه أن نظرية الأوتار يمكن أن تصف طبيعة قوة الجاذبية في حالة واحدة فحسب؛ عندما يكون الشد في الوتر ألف مليون مليون مليون مليون طن (الرقم ١ متبايناً بتسعة وثلاثين صفرًا). وستكون تنبؤات نظرية الأوتار هي نفسها تنبؤات النسبة العامة في المدى العادي للأطوال؛ لكنها ستختلف في المسافات الأقصر التي تقل عن جزء من ألف مليون مليون مليون مليون جزء من السنتمتر (أي السنتمتر مقسوماً على العدد ١ متبايناً بثلاثة وثلاثين صفرًا). لم يلق هذا البحث ما يستحقه من عناية؛ لأنه في الوقت نفسه تخلّى معظم الناس عن نظرية الأوتار الأصلية للقوى القوية، لمصلحة النظرية المبنية على الكواركات والجلونات، والتي بدت كأنها أكثر ملائمة لما يشاهدونه. توفي شيرك في ظروف مأساوية (فقد كان يعاني من مرض البول السكري، ودخل في غيبوبة، ولم يكن أحد بجواره ليعطيه حقنة الأنسولين)، وبقي شوارتز هو المؤيد الوحيد لنظرية الأوتار التي اقترحت قيماً أعلى

### كثيراً للشد في الأوتار.

وفي عام ١٩٨٤ عاد الاهتمام مرة أخرى بنظرية الأوتار؛ ويبدو أن ذلك قد حدث لسبعين: السبب الأول أنه لم يحدث أي تقدم حقيقي يثبت أن الجاذبية الفائقة محدودة، أو أنها يمكن أن تفسر أنواع الجسيمات التي نشاهدها. أما السبب الثاني فهو ظهور بحث آخر لجون شوارتز، وكان هذه المرة مشاركة مايك جرين Mike Green من كلية الملكة ماري بلندن. وقد بين هذا البحث أنه من الممكن تفسير وجود الجسيمات يسارية البنية بطبيعتها مثل بعض الجسيمات التي نشاهدها. (قد يكون مسلك معظم الجسيمات هو نفسه لو غيرت ظروف التجربة، وذلك بوضع هذه الجسيمات أمام مرأة، إلا أن المسلك سيتغير. وسيبدو الأمر وكأن هذه الجسيمات إما أن تكون يسارية أو يمينية الكمية بدلاً من أن تكون ذات اتجاهين). ومهما كانت الأسباب فإن عدداً كبيراً من العلماء سرعان ما بدأ البحث في نظرية الأوتار، مما جعل صورة جديدة تظهر لهذه النظرية، والتي بدا وكتأنها قادرة على تفسير أنواع الجسيمات التي نرصدها.

وتؤدي نظريات الأوتار هي الأخرى إلى لا نهائيات؛ لكن من المعتقد أنها تلاشي بعضاً في الصورة الحقيقية على الرغم من أن ذلك ليس معروفاً بالتأكيد. غير أن هناك مشكلة كبيرة في نظريات الأوتار: فهي تبدو متوافقة إذا كان للزمكان عشرة أو ستة وعشرين بعداً بدلاً من الأبعاد العاديّة الأربع! ومن الطبيعي أن تصبح الأبعاد الإضافية للزمكان مرتعًا شائعاً للخيال العلمي. ومن المؤكد أن تزودنا هذه الأبعاد الإضافية بطريقه مثاليه للتغلب على القيود العاديّة. التي تفرضها النسبة العامة على السفر أسرع من الضوء أو في ماضي الزمان (راجع الفصل العاشر). وتكمّن الفكرة في اتخاذ طريق مختصر عبر الأبعاد الإضافية، وبمكّن تصور ذلك فيما يلي: تخيل أن الفضاء الذي نعيش فيه ذو بعدين اثنين، وأنه يتحدد مثل سطح حلقة المرساة أو الكعكة المستديرة، فإذا كنت على الجانب الداخلي من الحلقة، وترغب في الانتقال إلى نقطة مواجهة على الجانب الآخر من الحلقة، فإن عليك أن تتحرك في دائرة على طول الحافة الداخلية للحلقة إلى أن تصل إلى نقطة الهدف، إلا أنه إذا استطعت الانتقال في البعد الثالث فإنك تستطيع مغادرة الحلقة، وقطع الطريق المختصر عبر الحلقة إلى الجانب الآخر.

ولماذا لا نلاحظ كل هذه الأبعاد الإضافية إذا كانت موجودة بالفعل؟ ولماذا لا نرى إلا ثلاثة أبعاد مكانية وبعدًا واحدًا زمانيًا؟ ويمكن تفسير ذلك بأن الأبعاد الأخرى ليست كالأبعاد التي نالها. فهي محدبة في فراغ ضئيل الحجم في حدود جزء من مليون مليون مليون مليون جزء من البوصة، وهو من الصغر بحيث لا يمكن ملاحظته، فنحن لا نرى إلا بعدًا واحدًا للزمن، وثلاثة أبعاد مكانية إذ الزمكان مسطح بشكل معقول. وحتى نتصور كيف تعمل هذه الأبعاد فلتتخيل ماصة من القش، فإذا نظرت إليها عن قرب شديد سترى أن سطحها ثانوي الأبعاد، يعني ذلك أن أي نقطة على سطح الماصة تحدد برقمين مما: المسافة على طول الماصة، والمسافة على محيطها الدائري. غير أن بعد الدائري أصغر كثيراً من بعد الطولي للماصة، ولذلك إذا نظرت إلى الماصة من بعد فإنك لن ترى سمك الماصة، وستظاهر وكأنها أحادية بعد؛ أي أنه لكي تصف موقع نقطة عليها يكفي أن تذكر المسافة الطولية على طول الماصة. ولذا فإن نظريات الأوتار تنص على أنه للزمكان عشرة أبعاد محدبة بدرجة كبيرة على المستوى الصغير جداً، لكن على المستوى الأكبر فإنك لن ترى تحذب أو الأبعاد الإضافية.

وإذا كانت هذه الصورة صحيحة فإنها تحمل أنباء سيئة لمن يرغب في السفر عبر الزمان؛ فالأبعاد الإضافية من الصغر البالغ بحيث لا تسمح لسفينة الفضاء بالانتقال خاللها. وإلى جانب ذلك فإنها ستثير مشكلة كبيرة للعلماء؛ لماذا تتجمع بعض الأبعاد وليس كلها على شكل كرة صغيرة؟ من المفترض أن كل الأبعاد كانت شديدة التحدب في الكون المبكر جداً. لكن لماذا تستطع بعد زماني واحد وثلاثة أبعاد مكانية فحسب، بينما ظلت بقية الأبعاد مجدهدة ومتماضكة؟

إحدى الإجابات المحتملة هي ما يسمى بالمبدأ البشري، والذي يمكن صياغته على النحو الآتي: «نحن نرى الكون بالشكل الذي نراه لأننا موجودون». وهناك صورتان للمبدأ البشري: الصورة الضعيفة والصورة القوية، تنص الصورة الضعيفة للمبدأ البشري على أنه في كون ضخم أو لانهائي في المكان وأو الزمان؛ فإن الظروف الضرورية لتطور الحياة الذكية يمكن أن تتحقق في مناطق معينة محدودة في الزمان والمكان. وعلى الكائنات الذكية في هذه الأرض إلا تندesh إذا لاحظت أن وجودها في الكون يحقق الظروف اللازمة لوجودها.

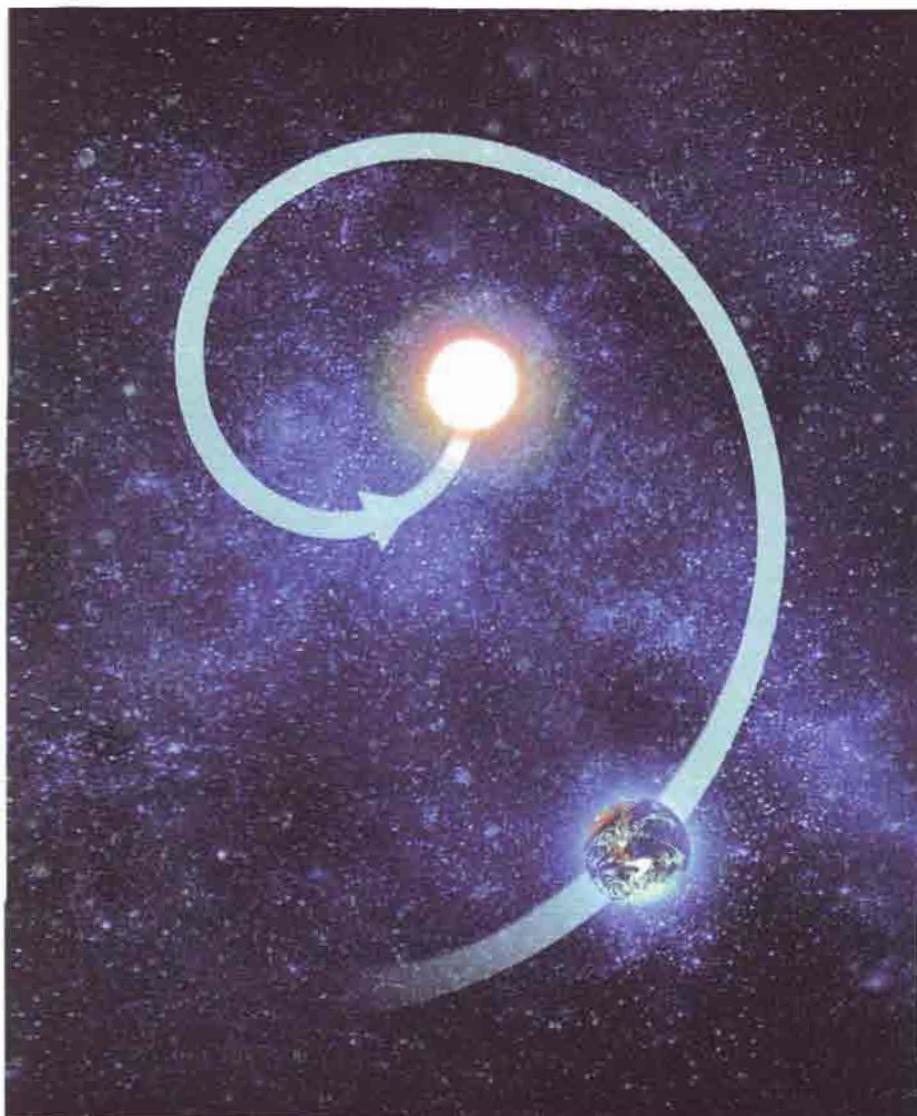
ويشبه ذلك إلى حد ما شخصاً غنياً يعيش في ضاحية راقية ولا يرى أي مظاهر للفقير.

وقد لا يتفق بعض الناس مع مصداقية المبدأ البشري أو نفعه في صورته الضعيفة، لكن هناك عدداً من الاعتراضات التي ترد في مواجهة المبدأ البشري القوي؛ مثل تفسير الحالة التي عليها الكون مثلاً، فبأي منطق يمكن لكل هذه العوالم أن تكون؟ فإذا كانت معزولة عن بعضها فعلاً، فما يحدث في عالم آخر لا نشاهده ليس له تأثير في عالمنا. ولذا فإن علينا أن نستخدم مبدأ الاقتصاد لتبعد هذه العوالم من النظرية. ومن جهة أخرى إذا كانت منافذ مختلفة لعالم واحد فحسب؛ فإن القوانين العلمية لابد أن تكون هي نفسها في كل منطقة. وإلا لما تمكننا من الانتقال باستمرار من منطقة إلى أخرى. وفي هذه الحالة فإن الاختلاف الوحيد بين المناطق يكمن في هيئاتها الأولية، وعليه فإن المبدأ البشري القوي يختلف إلى أندية الضعف.

ويقدم المبدأ البشري إجابة ممكنة على التساؤل حول السبب في تبعد الأبعاد الإضافية في نظرية الأوتار، ولا يجدون أن بعدين مكانيين يمكن أن يكونا كافيين ليسمحا بتطور كائنات معقدة مثلنا، فمثلاً، على الكائنات ذات البعدين التي تعيش على حلقة (سطح ثانوي الأبعاد للأرض) أن تتسلق بعضها فوق بعض لتعبير في طريقها. وإذا أكلت الكائنات الثانية الأبعاد شيئاً فلن يهضم كاملاً، ولابد لها أن تلفظ البقايا بالطريقة نفسها التي ابتلت بها الطعام؛ لأنه لو كان هناك مخرج آخر عبر جسمها لانقسم الحيوان ثانوي الأبعاد إلى نصفين منفصلين. وسيقتضي على هذا الكائن ثانوي الأبعاد. وبالمثل لا يمكن أن تخيل كيفية حدوث الدور الدموية في مخلوق ثانوي الأبعاد.

كما أن هناك مشاكل مع الأبعاد لو زادت عن ثلاثة، فستتناقص قوى الجاذبية بطريقة مسرعة مع زيادة المسافة أكثر من تناقصها في وجود ثلاثي الأبعاد. (تناقص الجاذبية إلى الرابع عند مضاعفة المسافة في حالة الأبعاد الثلاثة، أما في حالة الأبعاد الأربع فإنها ستتناقص في الشمن عند مضاعفة المسافة، وفي حالة الأبعاد الخمسة ستتناقص إلى جزء من ستة عشر جزءاً وهكذا). ومغزى هذا الحديث أن مدارات الكواكب حول الشمس - مثل الأرض - ستكون غير مستقرة، وسيؤدي أي اضطراب مهما كان صغيراً في المدار الدائري (مثل ذلك الذي تسببه جاذبية الكواكب الأخرى) إلى اندفاع الأرض مبتعدة عن الشمس، أو اندفاعها لتسقط عليها. وستتعرض إما للتجمد بردًا أو الاحتراق. وسيعني السلوك نفسه نجاذبية في الواقع مع المسافة في حالة أبعاد مكانية أكثر من ثلاثة إلا تتمكن الشمس من بقاء في حالة مستقرة، إذ يتزن الضغط مع الجاذبية. إما أن تتمزق الشمس إلى أجزاء، أو أن تنهار على نفسها لتكون ثقباً أسود. وفي أي الحالتين لن تكون الشمس مصدراً مفيدة لطاقة أو الضوء للحياة على الأرض. وعلى مقياس أصغر فإن القوى الكهربائية التي تسبب دوران الإلكترونات حول النواة يمكن أن تسلك المסלك نفسه لقوى الجاذبية. وهكذا إما أن تهرب الإلكترونات من الذرة كلياً، أو أنها تسقط في النواة، وفي كل الحالات لن تكون هناك ذرات كالتي نعرفها.

ويبدو واضحًا أن الحياة - على الأقل تلك التي نعرفها - يمكن أن تكون في مناطق من نزد مكان التي لها ثلاثة أبعاد مكانية تماماً وبعد واحد زمني، كلها غير محددة. وقد يعني ذلكتنا قد نلنجا إلى المبدأ البشري الضعيف، مع ضرورة أن تسمح نظرية الأوتار بوجود مثل هذه المناطق في الكون، ويبدو أن هذا ما تفعله نظرية الأوتار في الواقع. وربما هناك مناطق أخرى في العالم، أو عوالم أخرى (مهما كان يعنيه ذلك)، إذ تتبع كل الأبعاد على المستوى صغير، أو يكون هناك عوالم بها أكثر من أربعة أبعاد مسطحة تقريباً، لكن قد لا يكون هناك مخلوقات ذكية في مثل هذه المناطق لترصد الأعداد المختلفة للأبعاد المؤثرة.



أهمية التواجد في ثلاثة أبعاد

في وجود أكثر من ثلاثة أبعاد مكانية (فضائية) ستكون مدارات الكواكب غير مستقرة، وإنما ستفشل الكواكب في الشمس، أو ستهرب كليّة من جاذبيتها

وإلى جانب مشكلة الأبعاد فإن هناك مشكلة أخرى تتعلق بنظرية الأوتار؛ وهي وجود خمس نظريات مختلفة على الأقل (نظريتين للأوتار المفتوحة، وثلاث نظريات أخرى للأوتار المغلقة)، وملايين الطرائق التي يمكن التنبؤ بها لتجدد الأبعاد الإضافية في نظرية الأوتار. لماذا إذن انتقىت نظرية واحدة فقط للأوتار، ونوع واحد من التجدد؟ ولفتره من الزمن بدا أنه لا إجابة على هذا السؤال، وأصبح تقدم النظرية متعرضاً. لكن بدءاً من سنة ١٩٩٤ تقريباً بدأ العلماء في اكتشاف ما يعرف بالازدواجيات: من الممكن أن تؤدي نظريات الأوتار المختلفة، والطرائق المختلفة لتجدد الأبعاد الإضافية إلى النتائج نفسها في أربعة أبعاد. وكما أن هناك جسيمات تشغّل نقاطاً مفردة في الفضاء، أو أوتاراً مثل الخطوط، فقد اكتشفت جسيمات أخرى تسمى  $P$ -بران  $P\text{-bran}$ ، وهي تشغّل فراغاً ذا بعدين أو أكثر (يمكن عد الجسيمة بران صفر  $O\text{-bran}$  والوتر ١ - بران ١ - بران  $P\text{-bran}$ )، لكن كانت هناك كذلك  $P$  - بران بقيمة  $P=2$  وحتى  $P=9$ . ويمكن تخيل بران ٢ - على أنه شيء مثل غشاء شائي الأبعاد، ومن الصعب تخيل برانات brans لها أبعاد أعلى من ذلك). وما يبدو من ذلك أن هناك نوعاً من الديموقراطية بين نظريات الحاذية الفائقة، والأوتار  $P$ -برانات (يعني أن لكل منهم القيمة نفسها)، ويبدو أنهم يناسبون بعضهم بعضاً؛ لكن لا يمكن عد أيهم أكثر أهمية من الآخريات. وبدلأ من ذلك فإنهم جميعاً يبدون تقريريات مختلفة لنظرية ما أساسية أكثر منهم جميعاً، إذ تكون كل منهم صالحة تحت ظروف مختلفة فحسب.

دأب العلماء على البحث عن هذه النظرية الأساسية من دون جدوى حتى الآن، ومن المحتمل إلا تكون هناك صيغة وحيدة للنظرية الأساسية؛ فكما ذكر جوديل أنه من الممكن صياغة الحساب بمدخلوفة وحيدة من البديهيات. وبدلأ من ذلك؛ قد يشبه الأمر الخرائط؛ فإنك لا تستطيع أن تستخدم خريطة مسطحة واحدة لوصف سطح الأرض المكور، أو سطح حلقة المرساة، فإنك تحتاج إلى خريطتين على الأقل في حالة الأرض، وأربع خرائط حلقة المرساة حتى تغطي كل نقطة. وتصلح كل خريطة لمدى محدود؛ لكن الخرائط المختلفة ستشمل مناطق متداخلة مع بعضها. ويزودنا مجموع الخرائط بوصف شامل للسطح. وبالمثل فقد يكون من الضروري استخدام صيغ مختلفة في المواقف المختلفة في الفيزياء، غير أن صياغتين مختلفتين قد تتفقان في المواقف المختلفة في المناطق التي تغطيها كلتاهم.

إذا كان ذلك صحيحاً؛ فإن مجموعة الصياغات الكلية يمكن عدتها نظرية موحدة شديدة. مع أنه قد يستحيل التعبير عنها بمدلول فئة مفردة من الفرضيات. وحتى ذلك قد يفوق ذلك تسمح به الطبيعة. فهل من المحتمل ألا تكون هناك نظرية موحدة؟ وربما تتبع سرآيا؟ يبدوا - هناك ثلاثة احتمالات مختلفة:

١. هناك في الحقيقة نظرية موحدة شاملة (أو مجموع صياغات متداخلة)، وانت ستكشفها يوماً إذا كنا على درجة كافية من الذكاء.
٢. ليس هناك نظرية نهائية للكون؛ وإنما تتبع لانهائي من النظريات التي تصف الكون بدقة متزايدة، لكنها لن تكون دقيقة تماماً أبداً.
٣. ليس هناك نظرية للكون، ولا يمكن التنبؤ بالأحداث أبعد من حد معين، فهي تحدث بطريقة عشوائية واعتباطية.

ويحاول بعضهم دفاعاً عن صحة الاحتمال الثالث على أساس أنه لو كانت هناك فئة شاملة من القوانين فإنها تنتهي مشيئة الله في التغير إذا أراد أن يتدخل في شؤون العالم. وبما أن الله قادر على كل شيء، فهل هو قادر على التدخل في مشيته إذا أراد ذلك؟ ويشبه ذلك التناقض القديم: هل يستطيع الله خلق صخرة أثقل مما يمكنه رفعها؟ وفكرة أن الله قد يرغب في تغيير فكرة تعد مثلاً على الفكرة الخاطئة التي أشار إليها القديس أو جستين Augustine عن تصور الله ككائن موجود في الزمان. والزمان ملكية خاصة للكون الذي خلقه الله، ومن المفترض أنه يعلم ما يقصد عندما خلقه!.

ومع تطور ميكانيكا الكم توصلنا للتعرف على أن الأحداث لا يمكن التنبؤ بها بدقة تامة، فهناك دائماً درجة من عدم التيقن. وإذا شئت يمكن إرجاع تلك العشوائية إلى تدخل الله، لكن قد يكون ذلك نوع غريب جداً من التدخل، مع غياب أي دليل على أن هذا التدخل موجه إلى أي غرض. فإذا كانت كذلك، فإن ذلك ليس عشوائياً بالتعريف. وفي العصر الحديث الغينا الاحتمال الثالث المذكور أعلاه بنجاح، وذلك بإعادة صياغة الهدف من العلم: فهدفنا هو صياغة مجموعة من القوانين التي تمكننا من التنبؤ بأحداث في الحدود التي وضعها مبدأ عدم التيقن.

ويتفق الاحتمال الثاني، الذي ينص على أن هناك تتابعاً لا نهائياً من نظريات تزداد تصوراً ودقة أكثر فأكثر، يتفق مع كل خبرتنا حتى الآن. وفي أحوال كثيرة أمكننا رفع حساسية قياساتنا أو أجرينا نوعاً جديداً من المشاهدات لاكتشاف ظواهر جديدة، لم يتم التنبؤ بها في النظريات القائمة. وحتى تتمكن من ذلك كان لابد من العثور على نظرية أكثر تطوراً. وبدراسة الجسيمات التي تتدخل مع بعضها بطاقة متزايدة باستمرار فإننا قد تتوقع أن نكتشف حلقات جديدة من البنية الأساسية أبعد من الكواركات والإلكترونات والتي نعدها لأن جسيمات «أولية».

وقد تزودنا الجاذبية بحدود لهذا التابع من «الصياديق داخل بعضها». فإذا كان لدينا جسيمة ذات طاقة أعلى من قيمة تعرف بطاقة بلانك Planck Energy؛ فإن كتلتها ستكون مركزة إلى الدرجة التي تجعلها تزرع نفسها عن باقي الكون مكونة ثقباً أسود صغيراً. وعليه فإن تتابع النظريات التي تزداد دقة باستمرار لابد أن يصل إلى حد عندما تتعرض بالدراسة لخلافات أعلى وأعلى. ولذا لابد أن تكون هناك نظرية ما نهاية للكون. ومع ذلك فإن صافة بلانك لا تزال بعيدة جداً عن قيم الطاقة التي نتجها في المعامل في الوقت الحاضري. وإن تتمكن من عبور هذه الفجوة في مجالات الجسيمات في المستقبل القريب. ومع ذلك فإن المراحل الباكرة جداً للكون ما هي إلا ساحة لابد أن تكون قد حدثت عليها مثل هذه الصفات. وهناك فرصة كبيرة أن تؤدي دراسة الكون المبكر والمتطلبات الرياضية المتفقة معها إلى نظرية موحدة شاملة في حياة بعض الذين يعيشون بينما هذه الأيام، مع الافتراض الدائم بأننا نفجر أنفسنا قبل ذلك! وما الذي يعنيه اكتشافنا للنظرية النهائية للكون بالفعل؟ كما سبق أن ذكرنا في الفصل الثالث، إننا قد لا نتمكن من التأكد التام من أننا قد اكتشفنا نظرية الصحيحة حقاً، إذ إنه لا يمكن التتحقق من النظريات. لكن إذا كانت النظرية متوافقة رياضياً وتقدم تنبؤات تتفق مع المشاهدة؛ فإننا يمكن أن تتأكد بدرجة معقولة أن هذه النظرية صحيحة، وسيضع ذلك نهاية لفصل طويل ورائع في تاريخ صراع الذكاء البشري لهم نكون. وسيحدث ذلك ثورة في مفاهيم الشخص العادي للقوانين التي تحكم العالم.

وفي عصر نيوتون كان من الممكن لشخص متعلم أن يحظى بقسط من المعرفة الإنسانية، على الأقل في المدى العريض (in broad strokes). لكن منذ ذلك الوقت جعلت سرعة

تطور العلم ذلك مستحيلًا. ولأن النظريات كانت دائمة التغير لتضع في الحسبان المشاهدات الجديدة، فإنها لم تستوعب تماماً بما يلائم أبداً، أو بسطت ليفهمها الإنسان العادي. و... أن تكون متخصصاً، وحتى لو كنت متخصصاً فإنك تأمل في الحصول على قبس مناسب من جزء ضئيل من النظريات العلمية. والأكثر من ذلك فإن معدل التقدم من السرعة بحيث إن ما نتعلمه في المدرسة أو الجامعة يصبح دائماً متخلفاً ولا يستطيع إلا عدد قليل من الناس أن يسايروا التقدم السريع لجبهة المعرفة، وعليهم لتحقيق ذلك أن يكرسوا وقتهم له، و... يتخصصوا في مجال ضيق. أما بقية الناس فليس لديهم إلا فكرة ضئيلة مبهمة عن القديم، الإثارة التي تولدها هذه النظريات. ومن جهة أخرى، فمنذ سبعين عاماً، وإذا صدقنا ما قرر إدينجتون Edington فإن شخصين فحسب هما من فهم نظرية النسبية العامة. أما في أيام الحالية فهناك عشرات الآلاف من خريجي الجامعات الذين يفهمون النظرية، وعدة ملايين من الناس على دراية بالفكرة على الأقل. وإذا اكتشفت نظرية شاملة موحدة فسيكون أمر فهمها مسألة وقت لتصبح مهضومة، ومبسطة الطريقة نفسها، وستدرس في المدارس في خطوطها العريضة على الأقل. وسنكون عندئذ قادرين على التوصل إلى بعض الفهم للقوانين التي تحكم العالم والمسؤولة عن وجودنا.

وحتى إذا اكتشفنا نظرية شاملة موحدة؛ فإن ذلك لن يعني أنها سنستطيع التنبؤ بالأحداث عموماً، وذلك لسببين، أول هذين السببين هو الحدود التي يضعها مبدأ عدم التيقن في ميكانيكا الكم على مقدرتنا على التنبؤ، ولا يمكن التغلب على ذلك. وعملياً فإن هذا التحديد أقل حدة من التحديد الثاني. وينشأ ذلك من حقيقة أنها على الأغلب لن تستطيع حل معادلات هذه النظرية إلا في مواقف بسيطة جداً. وكما سبق أن ذكرنا فلا أحد يتمكن من حل المعادلات الكمية بدقة لذرة مكونة من نواة وأكثر من إلكترون. ونحن لا نستطيع حل حركة ثلاثة أجسام تتحرك في نظرية بسيطة مثل نظرية نيوتن للجاذبية، ويزداد الأمر صعوبة بزيادة عدد الأجسام وزيادة تعقيد النظرية. وعادة ما تكفي الحلول التقريرية في أثناء التطبيق، لكنها لا تقاد تحقق التوقعات الكبيرة التي يشيرها مصطلح «النظرية الموحدة لكل شيء».

ونحن نعرف اليوم القوانين التي تحكم سلوك المادة تحت كل الظروف باستثناء أكثر الظروف تطرفاً. وبالتحديد فنحن نعرف القوانين الأساسية التي تكمن في أساس الكمياء والبيولوجيا. إلا أننا بالتأكيد لم نختزل هذه الموضوعات إلى نوع من المسائل المحلولة. ومع ذلك فلم نحقق إلا القليل من النجاح في التنبؤ بالسلوك البشري بفضل المعادلات الرياضية. ولذا حتى إذا توصلنا إلى فئة شاملة من القوانين الأساسية؛ فلا يزال أمامنا سنوات وسنوات لمواجهة تحدي المهمة الذكية لتطوير طرائق تقريرية أفضل حتى تتمكن من إجراء تنبؤات مفيدة للنواتج المحتملة في الظروف المعقّدة والواقعية. وما النظرية الموحدة الشاملة المتفقة إلا خطوة أولى فحسب؟ فهدفنا هو الفهم التام للأحداث من حولنا وفهم وجودنا نفسه.

## الخاتمة

نجد أنفسنا في عالم مغير؛ فنحن نود أن نستوعب ما نرى من حولنا ونسأل: ما هي صيغة الكون؟ وما هو مكاننا فيه، ومن أين جتنا نحن وهو؟ ولماذا هو على الحالة التي هو عليها؟

وللإجابة على هذه الأسئلة لابد من تبني صورة ما للعالم، وتماماً كما أن هناك تصوراً بأن الأرض مسطحة، محمولة على برج هائل لانهائي من السلاحف؛ فهناك تصور آخر هو نظرية الأوتار الفائقة. وكلتا النظريتين تتناول الكون إلا أن النظرية الأخيرة أكثر توافقاً رياضياً، وأكثر دقة من النظرية الأولى. لكن كلتا النظريتين ينقصهما الدليل المحسوس؛ فلم يبرأ أحد على الإطلاق سلحافة عملاقة تحمل الأرض على متنها، وعلى الجانب الآخر لم يبرأ أحد وترافقاً كذلك. إلا أن نظرية السلحافة قد تهافت؛ لأنه لا سند علمياً لها، ولأنها تتباين بسقوط الناس إذا وصلوا إلى حافة العالم. ولا تتفق النظرية بذلك مع خبرتنا إلا إذا توصلنا إلى تفسير أن الذين اختفوا في مثلث برمودا هو مثال لذلك!

تضمنت محاولات النظريات المبكرة لوصف الكون وتفسيره فكرة أن الأرواح والعواطف البشرية تحكم في الأحداث والظواهر الطبيعية، تلك التي تتفاعل بطريقة بشرية جداً وغير متوقعة. تقمصت تلك الأرواح الأشياء «الطبيعة» مثل الانهار والجبال والأجرام السماوية بما في ذلك الشمس والقمر. وكان لابد من استرضاء هذه الأرواح والحصول على مباركتها

لتأكيد خصوبة التربية ودورة الفصول، وعموماً لا بد من ملاحظة وجود نظام معين: فالشمس دائماً تشرق من الشرق وتغرب في الغرب، بصرف النظر عن وجود تضحيه أو قربان يقدمه للإلهة الشمس. وما هو أكثر من ذلك أن الشمس والقمر والكواكب تتبع مسارات دقيقة في السماء، يمكن التنبؤ بها مقدماً بدرجة معقولة من الدقة. وربما تكون الشمس والقمر إلهين: لكنهما إلهان يتبعان قوانين صارمة من دون أي استثناءات؛ إذا صرفا النظر عن بعض القصص مثل توقف الشمس بطلب من «يوشع».

وفي البداية كان هذا الانتظام والقوانين المذكورة آنفاً واضحة فقط في الفلك ومواقف قليلة أخرى. لكن بتطور الحضارة وخصوصاً خلال القرون الثلاثة الأخيرة تم اكتشاف حالات أكثر وأكثر من الانتظام والقوانين. أدىنجاح تلك القوانين بلا بلاس في بداية القرن التاسع عشر إلى اقتراح الحتمية العلمية: أي أنه لا بد من وجود مجموعة من القوانين التي تحدد تطور الكون بالضبط وهيئته في أي لحظة.

لم تكن حتمية بلا بلاس تامة في أمرين: الأول أنها لم تذكر كيفية اختبار القوانين، والآخر أنها لم تحدد البنية الأولية للكون. تركت حتمية بلا بلاس هذه الأمور للرب، فهو الذي يختار كيف يبدأ الكون، وأي القوانين تطبق، ولكنه لا يتدخل في الأمر بعد تلك اللحظة. وفي الحقيقة فإن الرب كان محصوراً في المنطقة التي لم يفهمها علماء القرن التاسع عشر.

ونحن نعرف الآن أن آمال بلا بلاس في الحتمية لا يمكن تحقيقها على الأقل بالطريقة التي كان يتصورها هو، ويعني مبدأ عدم التيقن في ميكانيكا الكم أن أزواجاً من مقادير مثل الموضع، وسرعة الجسيمات لا يمكن التنبؤ بها بدقة تامة. فتعامل ميكانيكا الكم مع مثل هذه المواقف بوساطة نظريات كم تكون فيها الجسيمات غير محددة الموضع والسرعة بالضبط ولكنها ممثلة بموجة. وهذه النظريات الكمية مقدرة من مفهوم أنها تقدم قوانين لتطور الموجة مع الزمن، بمعنى أنها إذا عرفنا موجة عند زمن معين؛ فإننا نستطيع حسابها عند زمن آخر. ويظهر العنصر العشوائي غير المتوقع عندما نحاول تفسير الموجة بمدلول سرعة الجسيمات وموقعها فحسب. وربما يكون هذا هو خطأنا؛ ربما ليس هناك موقع للجسيمات أو سرعة وإنما موجات فقط. وقد نكون نحاول أن نوافق الموجات مع أفكارنا المسبقة عن الموقع والسرعة، وقد يكون السبب في هذا التباين الناتج هو سبب التزاوج الظاهري غير المرجح.



من السلاحف إلى الفضاء، المحدث  
الرؤى القديمة والحديثة للعام

وبالفعل قمنا بعهمة صياغة ما يقوله العلم؛ وهو اكتشاف القوانين التي ستمكننا من التنبؤ بالأحداث، ولكن في حدود معينة يفرضها مبدأ عدم التيقن. إلا أن السؤال لا يزال ملحاً: كيف اخترنا القوانين والحالة الأولية للكون ولماذا؟! «أعطي هذا الكتاب أهمية خاصة للقوانين التي تحكم في الجاذبية؛ لأن الجاذبية هي التي تشكل بنية الكون على مستوى المقياس الكبير حتى وإن كانت أضعف القوى الأربع. لم تكن قوانين الجاذبية متوافقة مع فكرة أن الكون لا يتغير مع الزمن، والتي كانت سائدة حتى وقت قريب جداً». إلا أن كون الجاذبية دائمًا تجذب يعني أن العالم لا بد أن يتعدد أو يتخلص. ووفقًا لنظرية النسبية العامة فإن الكون لا بد أنه كان في حالة من الكثافة اللانهائية في الماضي - الانفجار الكبير - والذي يبدو أنه كان البداية المؤثرة للزمن. وبالمثل إذا كان الكون كله سينهار على نفسه في لحظة السحق الرحيب؛ فلا بد من حالة أخرى تكون عندها الكثافة في المستقبل لانهائية، والتي تعني نهاية الزمن. وحتى إذا لم يحدث انهيار للكون كله فلا بد من حدوث حالة تفرد في أي منطقة معزولة ليكون منها ثقب أسود. وتؤدي هذه الحالات المتمفردة إلى نهاية الزمن بالنسبة لأي شيء يقع في الثقب الأسود، وعند لحظة الانفجار الرحيب وحالات التفرد الأخرى تتحطّم كل القوانين؛ وبذلك يكون للرب حرية تامة ليختار ماذا يحدث وكيف يبدأ الكون.

وعندما نجمع ميكانيكا الكم والنسبية العامة نلاحظ ظهور احتمال جديد لم يظهر من قبل؛ وهو أن الزمان والمكان يمكنانان معاً فضاءً ذا أربعة أبعاد ليس فيه حالة تفرد، أو حدود مثل سطح الأرض لكن بأبعاد أكثر. ويبدو أن هذه الفكرة قد توضّح كثيراً من السمات التي نلاحظها في الكون؛ مثل انتظامه على المقياس الكبير، وتوضّح كذلك البعد عن التجانس عند المقياس الصغير. لكن إذا كان الكون مغلقاً على نفسه تماماً، وليس فيه تفرد أو حدود، ويمكن وصفه بنظرية موحدة تماماً؛ فإن هذا يعني الدليل القاطع على وجود إله خالق.

وقد سأل أينشتاين في أحد المرات «ما هي مجالات الاختيار عند الرب لحظة بناء الكون؟» وإذا كان اقتراح عدم وجود حدود صحيحًا؛ فإن ذلك يعني أن الرب لم تكن لديه الحرية إطلاقاً في اختيار الظروف الأولية. ومن الطبيعي أن تكون للرب حرية اختيار القوانين التي يضعها للكون. وقد لا يكون ذلك حرية اختيار حقيقة؛ فقد تكون هناك نظرية موحدة وحيدة، أو عدد قليل من نظريات موحدة شاملة؛ مثل نظرية الأوتار المتفقة ذاتياً، والتي

تسمح بوجود بنى معقدة مثل البشر يستطيعون اختبار دراسة قوانين الكون والتساؤل حول طبيعة الرب.

وحتى إذا كانت هناك نظرية موحدة واحدة محتملة فستكون مجموعة من القواعد والمعادلات. فما الذي يبعث النار في المعادلات، ويصبح عالماً تصفه؟ ولا يستطيع النموذج الرياضي العادي ولا الطريقة العلمية التي تقيمه الإجابة على السؤال عن حتمية وجود عالم يصفه هذا النموذج. فلماذا يأخذنا الكون، ويرهقنا عن سبب وجوده؟ وهل النظرية الموحدة من القوة والجبروت بحيث تؤدي إلى نشوئها نفسها؟ أم هي تتطلب وجود خالق؛ وإذا كان الأمر كذلك: فهل له تأثير آخر في العالم بعد الخلق؟ ومن الذي خلقه؟

وحتى الآن كان معظم العلماء مشغولين بتطوير نظريات تصف ما عليه الكون؛ وليس لماذا هو موجود. ومن جهة أخرى فإن الناس المنوط بهم طرح هذا السؤال - أي الفلسفه لم يكن في مقدورهم اللحاق بتطور النظريات العلمية. وكان الفلسفة في القرن الثامن عشر يرون أن جميع المعارف البشرية - بما في ذلك العلم - ضمن مجال اهتمامهم، وأخذوا يناقشون أسئلة مثل هل كان للعالم بداية. إلا أنه في القرنين التاسع والعشرين أصبح العلم أكثر تقنية ورياضة عن مستوى الفلسفه، أو أي أحد آخر غير العلماء. واحتزل الفلسفه مجال اهتمامهم بشدة، حتى إن ويتجينشتاين Wittgenstein - أشهر فلاسفة القرن العشرين - قال: «أصبحت المهمة الوحيدة المتبقية أمام الفلسفه هي تحليل اللغة». أي خسارة فادحة لهذا التراجع عن التقاليد العظيمة للفلسفه من أيام أرسطو حتى كانت!

وإذا اكتشفنا النظرية الشاملة فإنها لا بد أن تكون مفهوماً مع مرور الوقت، في خطوطها العريضة لدى كل الناس، وليس قلة من العلماء فحسب. وبذلك سنتمكن جمیعاً - فلاسفة وعلماء وأناساً عاديين من المشاركة في الجدل الدائر حول سبب وجودنا وجود الكون. وإذا وجدنا الإجابة على هذا التساؤل، فسيكون ذلك النصر النهائي للمنطق البشري؛ لأننا عندئذ سنعرف ما الذي يدور في ذهن الرب.

## • ألبرت أينشتاين •

علاقة أينشتاين بالسياسة فيما يتعلق بموضوع القنبلة الذرية معروفة للجميع؛ فقد كان هو الذي وقع على الخطاب الشهير الموجه إلى رئيس الولايات المتحدة أن تتخذ فكرة تعذيب القنبلة بجدية. وقد شارك بعد الحرب في جهود منع الحرب النووية، لم تكن تلك حالات منعزلة لعالم انساق إلى عالم السياسة؛ بل في الحقيقة إن أينشتاين – كما قال هو عن نفسه – «منقسم بين السياسة والمعادلات».

ظهر نشاط أينشتاين المبكر عندما كان أستاذًا في برلين في أثناء الحرب العالمية الأولى، فقد شارك في المظاهرات المعارضة للحرب متأثرًا بما رأه من فقد للنفس البشرية. وكان يدعو الناس إلى العصيان المدني، ورفض التجنيد الإلزامي، مما كان له أكبر الأثر في الال يكون محبوًّا بين أقرانه. لكنه وجه جهوده بعد الحرب للتصالح وتحسين العلاقات الدولية؛ وهو ما جعله غير محظوظ كذلك، ثم جاءت آراءه السياسية عقبة في أن يزور الولايات المتحدة أو حتى يلقي بعض المحاضرات.

كانت الصهيونية هي المحرك الثاني لأينشتاين؛ فمع أنه يهودي المولد إلا أنه لم يؤمن بالكتب المقدسة. غير أن نمو الشعور بمعاداة السامية قبل الحرب العالمية الأولى وفي أثناءها

جعلته ينخرط تدريجياً في المجتمع اليهودي، ليصبح فيما بعد أحد المناصرين البارزين للصهيونية. ومرة أخرى لم تنته قلة شعبيته عن التصریح بما يجول في خاطره، وأصبحت نظریاته موضع هجوم إلى درجة أنه تشكلت إحدى الجمعيات المناهضة لأینشتاين، وقد أدين أحده الأشخاص بتهمة التحریض على قتل أینشتاين وحكم عليه بغرامة مالية مقدارها ستة دولارات (رمزية). لكن أینشتاين كان رابط الجأش، وعندما صدر كتاب عنوانه «مائة مؤلف ضد أینشتاين» رد بقوله «لو كنت مخطناً فإن كتاباً واحداً فحسب كان كافياً».

تولى هتلر السلطة عام ١٩٣٣، وعندتها قرر أینشتاين الذي كان في أمريكا عدم العودة إلى ألمانيا. وعند ذلك قامت الميليشيات النازية بمحاجمة منزله، ومصادرته أمواله في البنوك، وظهرت كل جرائد برلين وعنوانها: «أخبار سارة من أینشتاين: إنه لن يعود». وفي مواجهة التهديد النازي تخلى أینشتاين عن سياسة اللاعنف، واقتراح على الولايات المتحدة أن تطور القنبلة الذرية خوفاً من أن يفعل العلماء الألمان ذلك. وحتى قبل إلقاء القنبلة الذرية الأولى كان يحذر علينا من مخاطر الحرب النووية، وكان من أنصار فرض حظر دولي على الأسلحة النووية.

وعلى مدى عمره لم تحظ توجهات أینشتاين السياسية بكثير من التأثير، ولم تكسبه كثيراً من الأصدقاء. إلا أن تعصيده الكبير للصهيونية قوبل بالاعتراف بالجميل في إسرائيل؛ ففي سنة ١٩٥٢ عرضت عليه رئاسة إسرائيل؛ لكنه رفضها قائلاً: إنه غير محنك سياسياً. غير أن السبب الحقيقي لرفضه قد يكون غير ذلك، فقد صرّح قائلاً: «إن المعادلات أكثر أهمية بالنسبة إليّ؛ لأن السياسة هي للحاضر، أما المعادلة فهي شيء أبدى».

## • جاليليو جاليلي •

ر.ما يكون جاليليو – أكثر من أي شخص آخر – هو المسؤول عن ميلاد علم الفيزياء الحديثة، فقد كانت معركته الشهيرة مع الكنيسة الكاثوليكية هي محور فلسفته، إذ كان جاليليو أول من جادل في أن الإنسان يمكن أن يأمل في تفهم الكيفية التي يعمل بها العالم، بل أكثر من ذلك؛ إنه يستطيع أن يفعل ذلك بمقاييسه للعالم الحقيقي. كان جاليليو يعتقد بنظرية كوبيرنيكوس (التي تنص على أن الكواكب تدور حول الشمس) مبكراً. لكنه لم يناصرها علنًا إلا بعد أن وجد الدليل الذي كان يحتاج إليه لدعمها. كتب جاليليو عن نظرية كوبيرنيكوس باللغة الإيطالية (وليس باللغة اللاتينية التي كانت اللغة الأكاديمية)، وسرعان ما انتشرت آراؤه، وتبناها كثيرون خارج الجامعات. أثار هذا الأمر الأساتذة من أتباع أرسطو، الذين اخروا ضده، وحرضوا الكنيسة الكاثوليكية ضده لمنع تفشي منطق كوبيرنيكوس.

قلق جاليليو من جراء ذلك، وسافر إلى روما للتحدث مع المسؤولين الكهنوتيين، جادل جاليليو بأن الإنجيل لا يدل على أي شيء يتعلق بالنظريات العلمية، ومن الأمور العادية أن نفترض عندما يتعارض الإنجيل مع الحكم على الأمور بصورة صارمة وحصيفة فإن الأمر يصبح مجازياً.

كانت الكنيسة متخففة من حدوث فضيحة تتسبب في حرج لها في موقفها من المعركة ضد البروتستانتية، ولهذا اتخذت موقفاً متشدداً. وأعلنت في سنة ١٦١٦ أن «الكونوبناتيكية» خطأً وغير صحيحة، وأمرت جاليليو بـ«يدافع أو يؤيد» هذه العقيدة مرة أخرى أبداً، وأذعن جاليليو لذلك.

وفي سنة ١٦٢٣ أصبح البابا صديق عمر جاليليو مدة طويلة، حاول جاليليو من فوره أن يلغى قرار ١٦١٦؛ لكنه لم يفلح في ذلك، وحصل في المقابل على إذن يسمح له بأن يكتب كتاباً يعرض فيه نظرية أرسطو وكوبرنيكوس على أن يتلزم بشرطين: ألا يأخذ جانب أحدهما، والأمر الآخر هو أن يتوصل في النهاية إلى أن الإنسان لا يستطيع على أي حال أن يحدد كيفية عمل العالم؛ لأن الرب وحده القادر على تسيير الأمور بطرق لا يتخيلها الإنسان، فالإنسان لا يستطيع أن يضع قيوداً على المقدرة الإلهية.

وفي سنة ١٦٢٣ ظهر كتاب «حوار يتعلق بالنظامين الأساسيين Dialogue Concerning the 2 Chief Systems مسابر الرغبة الرقباء»، وقد قوبل في كل أنحاء أوروبا بالترحاب، ورأوا أنه عمل أدبي وفلسفياً رائع. وسرعان ما تحقق البابا أن الناس قد رأت الكتاب على أنه مجادلة مقنعة لفكرة الكونوبناتيكية، وندم على أنه سمح بشره. فقرر البابا أنه على الرغم من أن الرقباء قد باركوا نشر الكتاب إلا أن جاليليو قد انتهك قرار ١٦١٦. أحضر البابا جاليليو للمساءلة، وحكم عليه بالسجن في منزله طوال حياته، وأمره بأن يعلن على الملا رفضه لعقيدة كوبناتيكوس، وللمرة الثانية يزعن جاليليو.

ظل جاليليو مخلصاً لديانته الكاثوليكية؛ إلا أن معتقداته في استقلالية العلم لم تتحطم أبداً. وفي سنة ١٦٤٢ أي أربع سنوات قبل وفاته وفي أثناء وجوده في الحبس الإجباري بمنزله، هربت أصول كتابه الثاني المهم إلى ناشر في هولندا. وكان هذا الكتاب الذي أطلق عليه «علماني جديدان Two New Sciences» أكثر تأييداً بكثير من الكتاب الأول لكوبناتيكوس، وأصبح هذا الكتاب أصل نشوء الفيزياء الحديثة.

## • إسحق نيوتن •

لم يكن إسحق نيوتن رجلاً سوياً؛ فقد كانت علاقته بالأكاديميين الآخرين غير طيبة. وقد أمضى سنواته الأخيرة غارقاً في نزاعات ساخنة. وبعد ظهور كتابه «المبادئ الرياضية Principia Mathematica»، الذي يعد أهم الكتب في عالم الفيزياء على الإطلاق، داع صيت نيوتن كثيراً. عين بعد ذلك نيوتن رئيساً للجمعية الملكية، وأصبح أول عالم يحمل لقب فارس.

سرعان ما اصطدم نيوتن بالفلكي الملكي چون فلامستيد John Flamsteed، الذي كان قد مده بكثير من البيانات التي احتاجها نيوتن قبل نشر كتاب «المبادئ الرياضية». وقد حدث هذا الاصطدام لأن فلامستيد امتنع عن إعطائه معلومات أخرى كان يحتاجها نيوتن. كان نيوتن لا يسمح بأن يقال له لا، فعين نفسه في مجلس إدارة المرصد الملكي وحاول أن يرغم فلامستيد بنشر تلك البيانات. رتب نيوتن لاستيلاء على تلك المعلومات، وجهز لينشرها على يد العدو اللدود لفلامستيد، وهو إدموند هالي Edmond Halley. غير أن فلامستيد عرض قضيته على المحكمة، وحصل على حكم يمنع نشر هذه المعلومات المنسروقة قبل نشرها بفترة وجيزة. أثار هذا حنق نيوتن، ولكي يتقمّم من فلامستيد حذف كل ما يشير إليه في الطبعات التالية لكتاب «المبادئ الرياضية».

والجدل الأكثـر شـدة كان مع الفـيلسوف الـالماني جـوتفـريد لـایـنـيـز Gottfred Leibniz، كان كل من لـایـنـيـز وـنـیـوتـن بمـفـرـدـهـ، وبـعـيـداـ عنـ الآـخـرـ، قد طـورـ فـرـعاـ منـ الـرـیـاضـیـاتـ أـطـلقـواـ عـلـیـهـ عـلـمـ التـفـاضـلـ وـالـتـكـاملـ، وـالـذـيـ بـنـیـتـ عـلـیـهـ مـعـظـمـ الـفـیـزـیـاءـ الـحـدـیـثـةـ. وـمـعـ آـنـاـ نـعـرـفـ أنـ نـیـوتـنـ قـدـ اـکـتـشـفـ هـذـاـ عـلـمـ قـبـلـ لـایـنـيـزـ بـسـنـوـاتـ؛ إـلـاـ أـنـهـ لمـ يـنـشـرـ أـبـحـاثـهـ إـلـاـ مـؤـخـراـ. وـأـصـبـحـ الجـدـلـ الـكـبـيرـ حـولـ مـنـ تـوـصـلـ أـوـلـاـ إـلـىـ هـذـاـ عـلـمـ مـنـ أـسـبـابـ اـنـقـسـامـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ فـرـيقـيـنـ، يـؤـيدـ كـلـ مـنـهـمـاـ أـحـدـ الـاثـيـنـ. وـالـأـمـرـ الجـدـيـرـ بـالـمـلـاحـظـةـ أـنـ مـعـظـمـ الـمـقـالـاتـ الـتـيـ كـتـبـتـ دـفـاعـاـ عـنـ نـیـوتـنـ كـانـتـ فـيـ الـأـصـلـ مـكـتـوـبـةـ بـخـطـ يـدـهـ، وـلـكـنـ بـأـسـمـاءـ أـصـدـقـاءـ لـهـ! وـعـنـدـمـاـ اـحـتـدـمـتـ الـمـرـكـةـ اـرـتـكـبـ لـایـنـيـزـ خـطاـ بـأـنـ رـفـعـ الـأـمـرـ إـلـىـ الـجـمـعـيـةـ الـمـلـكـيـةـ. وـعـلـیـهـ فـقـدـ عـيـنـ نـیـوتـنـ نـفـسـهـ بـصـفـتـهـ رـئـيـسـاـ لـلـجـمـعـيـةـ. لـجـنـةـ «ـغـيـرـ مـنـحـازـةـ» لـفـحـصـ الـأـمـرـ، وـكـانـتـ الـلـجـنـةـ بـالـمـصـادـفـةـ مـكـوـنـةـ كـلـهـاـ مـنـ أـصـدـقـائـهـ! وـلـمـ يـكـنـ ذـلـكـ هـوـ مـاـ فـعـلـهـ نـیـوتـنـ فـحـسـبـ؛ بلـ إـنـهـ كـتـبـ بـنـفـسـهـ تـقـرـيـرـ الـلـجـنـةـ، وـنـشـرـهـ رـسـمـيـاـ بـوـاسـطـةـ الـجـمـعـيـةـ الـمـلـكـيـةـ الـتـيـ اـتـهـمـتـ لـایـنـيـزـ رـسـمـيـاـ بـالـتـزوـيرـ.، وـلـمـ يـكـتـفـ نـیـوتـنـ بـذـلـكـ؛ بلـ نـشـرـ تـعـلـيـقاـ (ـتـحـ اـسـمـ مـسـتـعـارـ) عـلـیـ هـذـاـ تـقـرـيـرـ فـیـ دـوـرـيـهـ الـخـاصـيـنـ بـالـجـمـعـيـةـ الـمـلـكـيـةـ، وـقـدـ كـتـبـ نـیـوتـنـ بـعـدـ وـفـاهـ لـایـنـيـزـ أـنـهـ كـانـ فـيـ غـایـةـ السـعـادـةـ لـاـنـهـ «ـحـطـمـ قـلـبـ لـایـنـيـزـ».ـ

كان نـیـوتـنـ فـيـ أـثـنـاءـ مـعـرـكـتـيـهـ السـابـقـتـيـنـ قـدـ تـرـكـ كـمـبـرـيـدـجـ وـالـأـكـادـيـمـيـهـ، وـأـصـبـحـ نـشـطاـ فـيـ الـعـلـمـ بـالـسـيـاسـةـ فـيـ مـنـاهـضـةـ الـكـاثـوـلـيـكـيـةـ بـيـلـدـهـ كـمـبـرـيـدـجـ، ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ الـبـرـلـمانـ، مـاـ جـعـلـهـ يـحـصـلـ عـلـىـ مـكـافـأـةـ عـلـىـ شـكـلـ وـظـيـفـةـ مـرـيـحةـ؛ هـيـ مدـيـرـ صـكـ الـنـقـودـ الـمـلـكـيـ. وـهـنـاـ اـسـتـخـدـمـ نـیـوتـنـ مـقـدرـتـهـ الـفـائـقـةـ فـيـ الـمـرـاوـغـةـ وـالـلـوـعـ الـقـاسـيـ فـيـ موـاـفـقـ أـكـثـرـ قـيـوـلاـ اـجـتمـعـاـيـ؛ إـذـ قـادـ بـنـجـاحـ عـمـلـيـةـ ضـبـطـ كـبـيرـةـ لـتـزوـيرـ الـنـقـودـ، وـالـتـيـ أـرـسـلـ بـنـاءـ عـلـيـهـاـ كـثـيـرـاـ مـنـ الـرـجـالـ إـلـىـ حـتـفـهـ بـالـمـلـوتـ شـنـقاـ.

## • Glossary • مسرد •

### Absolute zero

الصفر المطلق

أدنى درجة حرارة ممكنة لا تملك المواد عندها طاقة حرارية.

### Acceleration

العجلة (التسريع)

المعدل الذي تتغير به سرعة الجسم.

### Anthropic principle

المبدأ البشري

فكرة نظرنا للعالم كما هو لأنه لو كان مختلفاً لما وجدناه هنا لشاهده.

### Antiparticle

الجسيمة المضادة

لكل نوع من الجسيمات المادة جسيمة مضادة، وعندما تصطدم جسيمة بجسيمتها

المضادة تتلاشى الاشتان، وتتصدر عنهما طاقة فقط.

### Atom

الذرة

الوحدة الأساسية للمادة العادية، وهي تتكون من نواة دقيقة (مكونة من بروتونات

ونيوترونات) محاطة إلكترونات تدور حولها.

### Big Bang

الانفجار الكبير

حالة التفرد في بداية الكون.

<b>Big Crunch</b>	السحق الكبير حالة التفرد في نهاية الكون.
<b>Black hole</b>	الثقب الأسود منطقة من الزمكان والتي لا يمكن أن يهرب منها أي شيء حتى الضوء؛ لأن جاذبيتها قوية جداً.
<b>Coordinates</b>	المحاور الأرقام التي تحدد موقع نقطة في الفراغ والزمان.
<b>Cosmological Constant</b>	الثابت الكوني تعديل رياضي استخدمه أينشتاين ليمنح الزمكان خاصية الميل إلى التمدد.
<b>Cosmology</b>	علم الكون دراسة الكون ككل.
<b>Dark matter</b>	المادة الداكنة المادة الكائنة في المجرات وفي التجمعات، وربما بين التجمعات، والتي لا يمكن مشاهدتها مباشرةً؛ لكن يمكن اكتشافها بفضل تأثير جاذبيتها. ومن المحتمل أن تكون ٩٠٪ من كتلة الكون على شكل المادة الداكنة.
<b>Duality</b>	الازدواجية العلاقة بين نظريات مختلفة في الشكل لكنها تؤدي إلى النتائج الفيزيائية نفسها.
<b>Einstein-Rosen Bridge</b>	قطرة أينشتاين - روزين قناة رقيقة من الزمكان تصل بين ثقبين أسودين. راجع كذلك الثقب الدودي Wormhole.
<b>Electric Charge</b>	الشحنة الكهربية إحدى خواص الجسيمة التي يمكن بواسطتها أن تتنافر (أو تستجاذب) مع جسيمة أخرى لها الشحنة نفسها (أو شحنة مضادة).
<b>Electromagnetic force</b>	القوة الكهرومغناطيسية. القوة التي تنشأ بين الجسيمات المشحونة كهربائياً، وهي ثانية أكبر قوة بين القوى الأربع الأساسية.
<b>Electron</b>	الإلكترون جسيمة ذات شحنة سالبة تدور حول نواة الذرة.

<b>Electroweak unification energy</b>	طاقة التوحيد الكهربية الضعيفة
	الطاقة (نحو ١٠٠ GeV جيجا إلكترون فولت) التي تختفي فوقها الفوارق بين القوة الكهرومغناطيسية والقوة الضعيفة.
<b>Elementary Particle</b>	جسيمة أولية
	جسيمة يظن أنها لا تنقسم إلى أصغر منها.
<b>Event</b>	الحدث
	نقطة في الزمكان تحدد بزمانها ومكانها.
<b>Event Horizon</b>	أفق الحدث
	حدود الثقب الأسود.
<b>Field</b>	المجال
	شيء موجود خلال الزمان والمكان في مقابل الجسيمات التي تكون في نقطة واحدة في الزمان.
<b>Frequency</b>	التردد
	عدد الدورات الكاملة لل媧ة في الثانية الواحدة.
<b>Gamma rays</b>	أشعة جاما
	أشعة كهرومغناطيسية لها طول موجات قصير جداً، وتنتج في أثناء التحلل الإشعاعي أو عند اصطدام الجسيمات الأولية بعضها ببعض.
<b>General Relativity</b>	النسبية العامة
	نظرية أينشتاين التي تقوم على أساس أن القوانين العلمية لا بد أن تكون هي نفسها بالنسبة لكل المشاهدين، من دون النظر إلى كيفية تحركهم. وهي تشرح قوة الجاذبية بمصطلحات تحدب الزمكان رباعي الأبعاد.
<b>Geodesic</b>	جيوديسي
	أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين.
<b>Grand Unified Theory (GUT)</b>	النظرية الموحدة العظمى
	النظرية التي توحد القوى الكهرومغناطيسية والضدية والقوية.
<b>Light-second (Light-year)</b>	الثانية الضوئية (السنة الضوئية)
	المسافة التي يقطعها الضوء في ثانية واحدة (سنة واحدة).

**Magnetic field**

المجال المغناطيسي

المجال المسؤول عن القوى المغناطيسية، وهو متضمن الآن في المجال الكهربائي بما يسمى المجال الكهرومغناطيسي.

**Mass**

الكتلة

كمية المادة الموجودة في جسم ما، وعزمها أو مقاومتها للتسارع.

**Microwave background radiation**الخلفية الميكروية الإشعاعية (إشعاع  
الخلفية الميكروية)

الإشعاع القادم من الكون الساخن المبكر، والذي خضع لازاحة حمراء كبيرة الآن، إلى درجة أنه لا يظهر كضوء مرئي، ولكن كموجات ميكروية (موجات راديو أطوالها بضعة سنتيمترات).

**Neutrino**

نيوترون

جسيمة خفيفة جداً لا تتأثر إلا بالقوى الضعيفة والجاذبية فقط.

**Neutron**

نيوترون

جسيمة شبيهة بالبروتون لكنها غير مشحونة، وهي تسهم تقريباً بنصف عدد الجسيمات في أنوية معظم الذرات.

**Neutron Star**

النجم النيتروني

النجم البارد الذي قد يتبقى أحياناً بعد انفجار مستعر أعظم، وعندما ينهار القلب المادي للنجم على نفسه ليكون كتلة كثيفة من النيوترونات.

**No-boundary condition**

الظروف غير الحدودية

فكرة أن الكون محدود لكنه بلا حدود.

**Nuclear fusion**

الاندماج النووي

العملية التي تصطدم بواسطتها نواتان لتلتاحما وتكونا نواة واحدة أثقل.

**Nucleus**

النواة

الجزء المركزي في الذرة، وتتكون من بروتونات ونيوترونات فقط متماسكة مع بعضها بعضاً بواسطة القوى القوية.

<b>Particle accelerator</b>	معجل الجسيمات آلة تستخدم المغناطيسات الكهربائية لتعجيل الجسيمات المشحونة وإكسابها المزيد من الطاقة.
<b>Phase</b>	الطور بالنسبة للوحة هو الموضع على دورتها عند زمن محدد: مقياس يحدد هل الموضع على قمة الوجة أو في قاعها أو بين ذلك.
<b>Photon</b>	الفوتون كم الضوء (جسيمة الضوء).
<b>Planck's quantum principle</b>	مبدأ الكم بلانك فكرة أن الضوء (أو أي موجات تقليدية أخرى) يمكن أن ينبعث أو يتمتص بكيمات محددة فقط، بحيث تتناسب طاقتها مع التردد، وتتناسب عكسياً مع أطوال موجاتها.
<b>Positron</b>	بوزيترون الجسيمة المضادة للإلكترون (شحنته موجبة).
<b>Proportional</b>	متناسب يقال: "X" تتناسب مع "Y". يعني لو تضاعفت قيمة Y فستتضاعف قيمة X. و "X" تتناسب عكسياً مع "Y". يعني لو تضاعفت قيمة Y بقدر معين تنقسم فيه قيمة X على المقدار نفسه.
<b>proton</b>	بروتون جسيمة شبيهة بالنويوترون لكنها ذات شحنة موجبة، وهي تسهم تقريرياً بنصف عدد الجسيمات في أنوية معظم الذرات.
<b>Quantum mechanics</b>	ميكانيكا الكم النظرية التي تطورت من مبدأ الكم بلانك ومبدأ عدم التيقن لهايزنبرج Heisenberg
<b>Quark</b>	كوارك جسيمة أولية مشحونة تتأثر بالقوى القوية. ويكون بروتون أو نويوترون من ثلاثة كواركات.

<b>Radar</b>	<b>الرادر</b>
منظومة تستخدم نبضات من موجات الراديو لاكتشاف موقع جسم بقياس الزمن الذي تقطعه النبضة الواحدة لتصل إلى الجسم وتنعكس عائدة عنه.	
<b>Radioactivity</b>	<b>النشاط الإشعاعي</b>
التحلل التلقائي لنوع من أنوبي الذرات إلى نوع آخر.	
<b>Red Shift</b>	<b>الإزاحة الحمراء</b>
احمرار الضوء القادم من النجم الذي يبتعد عنا والذي ينبع من ظاهرة دوبлер	Doppler
<b>Singularity</b>	<b>التفرد</b>
نقطة في الزمكان عندها يكون تحدب الزمكان لانهائيّاً (أو أي كمية فيزيائية أخرى).	
<b>Space-time</b>	<b>الزمكان</b>
الفضاء رباعي الأبعاد الذي تسمى نقاطه أحادثاً.	
<b>Spatial dimension</b>	<b>البعد المكاني</b>
أي بعد من الأبعاد الثلاثة.- يعني أي بعد ما عدا البعد الزماني.	
<b>Special relativity</b>	<b>النسبية الخاصة</b>
نظرية أينشتاين القائمة على فكرة أن القوانين العلمية لا بد أن تكون واحدة بالنسبة لجميع المشاهدين، من دون النظر إلى الكيفية التي يتحركون بها في غياب ظاهرة الجاذبية.	
<b>Spectrum</b>	<b>الطيف</b>
مجمل الترددات التي تصنع الموجات. ويمكن مشاهدة الجزء المرئي من طيف الشمس في ألوان قوس قزح.	
<b>String Theory</b>	<b>نظريّة الاوتار</b>
نظريّة في الفيزياء توصّف فيها الجسيمات بأنّها موجات على أوتار. وللأوتار أطوال فقط وليس لها أبعاد أخرى.	

**Strong force****القوى القوية**

أقوى القوى الأساسية الأربع، وهي ذات أقصر مدى بينها جمِيعاً. وهي تمسك بالكتواركات معاً في البروتونات والنيوترونات وتمسك بالبروتونات والنيوترونات لتكوين الذرات.

**Uncertainty principle****مبدأ عدم اليقين**

المبدأ الذي صاغه هايزنبرج Heisenberg والذي ينص على أنه ليس في الإمكان التأكد بدقة من موقع وسرعة الجسيمة، وكلما زادت دقة تحديد إحداها تناقصت دقة تحديد الأخرى.

**Virtual particle****جسيمة خالية**

في ميكانيكا الكم، هي الجسيمة التي لا يمكن رصدها مباشرة، لكن من الممكن قياس التأثيرات الدالة على وجودها.

**Wave/ particle duality****ازدواجية الموجة/ الجسيمة**

مفهوم من ميكانيكا الكم ينص على أنه لا فرق بين الموجات والجسيمات، فالجسيمات قد تسلك مثل الموجات، والموجات قد تسلك مثل الجسيمات.

**Wavelength****طول الموجة**

بالنسبة للموجة هو المسافة بين قمتين متتاليتين أو قاعدين متتالين (متتاليين).

**Weak force****القوى الضعيفة**

ثاني أضعف القوى الأساسية الأربع بعد الجاذبية، وهي قصيرة المدى جداً. وهي تؤثر في جميع الجسيمات المادية ولا تؤثر في الجسيمات حاملة القوى – Force –

**Carrying particles****Weight****الوزن**

القوة التي تمارس على الجسم بوساطة مجال الجاذبية، وهي تتناسب مع كتلتها لكنها لا تساويها.

**Wormhole****ثقب دودي**

أنبوبة رقيقة في الزمكان تصل بين المناطق البعيدة عن بعضها في الكون. وقد تصل هذه الثقوب الدودية بين العوالم الموازية أو المبكرة، ومن الممكن أن تزور دنا بإمكانية السفر عبر الزمان.

كان كتاب ستيفن هوكنج "موجز تاريخ الزمن" A Brief History of Time المبعاد علامة مميزة في الكتابة العلمية ويرجع السبب في ذلك إلى صوت المؤلف الواعد وال الموضوعات الملحة التي تناولها، طبيعة المكان والزمان ودور الباب في المخلق وتاريخ ومستقبل العالم ومنذ أن نشر الكتاب دأب القراء ممارسة محاطة الأستاذ هوكنج وإخباره بالخصوصية التي يلقيونها في فهم الموضوعات الأكفر أهمية في الكتاب.

هذا هو السبب والأصل وراء إصدار كتاب "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن" A Briefer History of Time | ويقود المؤلفان أن يجعلوا محتواه أكثر قبولًا من القراء - وكذلك خدينه بأحدث المستحدثات والاكتشافات.

ومع أن هذا الكتاب أكثر إيجازاً يشكل جزءاً لا أنه يشهد في الموضوعات الكبرى للكتاب الأصلي فقد تم حذف مفاهيم تقنية بحثية مثل رياضيات الظلوف الخديبة العشوائية وفي المقابل تم فعل موضوعات ذات أهمية خاصة كان من الصعب تصورها لأن انتشارها حلال الكتاب الأصلي وأصبحت تشغيل فضولاً مستقلة بما في ذلك النسبة وتحدد الفضاء ونظريه الكم.

وقد منحت إعادة الترتيب المؤلفين إمكانية توسيع الساحات ذات الأهمية الخاصة والحديثة لتغطي من تطوير نظرية الآوتار وهي الخطوات المتقدمة في البحث عن النظرية الموحدة الشاملة لجميع القوى في الفيزياء ومثل الخطوات السابقة للكتاب - بل أكثر من ذلك - سيفوض "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن" بإرشاد العلماء في كل مكان حلال متابعتهم للبحث الخارج عن الأسرار الملحة في قلب الزمان والمكان وجعل من "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن" إضافة مبهجة عن صدق لأدبيات العالم.

كتاب رائع ومشوق... في إشراقة الشمس.

نيويورك

يزاوج هذا الكتاب بين دهشة الطفل وذكاء العبقري. ونحن نطوف في عالم هوكنج مشدوهين بعقله.

سندي تايمز (الندن)

بحب وإثارة... يمتلك هوكنج بوضوح ملكة معلم بالطبيعة.

نيويورك تايمز

ملخص بارع لما يفكرون فيه الفيزيائيون الآن حول العالم ومن أي شيء هو مصنوع وكيف أصبح على حاله.

صحيفة "وول ستريت"



ISBN ٩٧٨-٢-٥٣-٦٦٣-٤٧٧-٤٧٨  
صفحة ١٦٨



المطبوعغرافيا، مواضيع عامة  
الفلسفه، علم النفس  
الدين وعلم الاهله  
القانون والعلوم الاجتماعيه والعلوم التربوية  
العلوم الطبيعية وال卯قيه / التطبيقية  
الفنون، والألعاب والرياضه  
الآداب  
التاريخ والحضارات وكتب السيرة

