

عماكي

٥٥

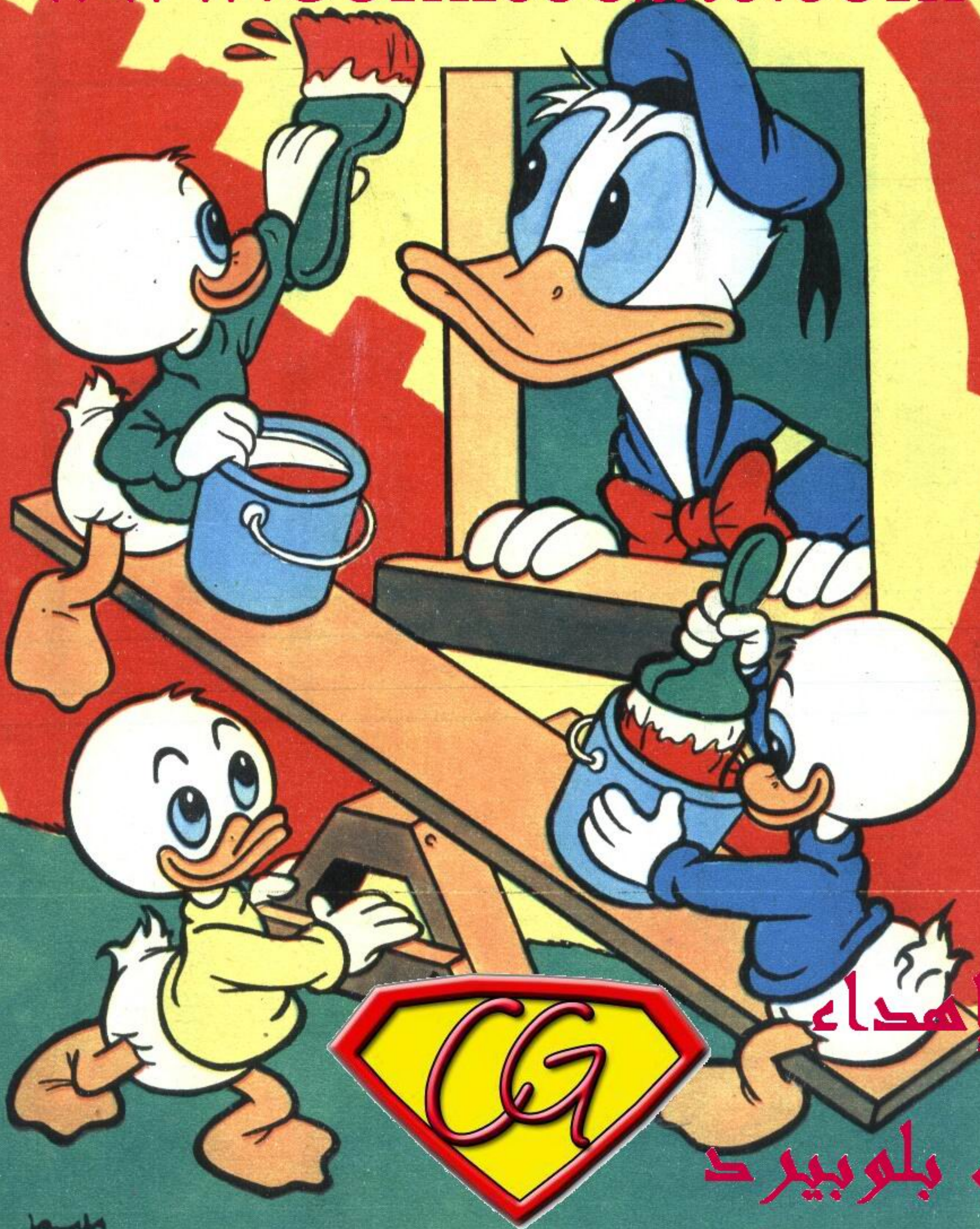
العدد ١٤ فبراير ١٩٦٠

أطلب هدية

كاتب

مع هذا العدد

www.ComicsGate.com



إهداء

إلى بلو بيرد

والتي ترين

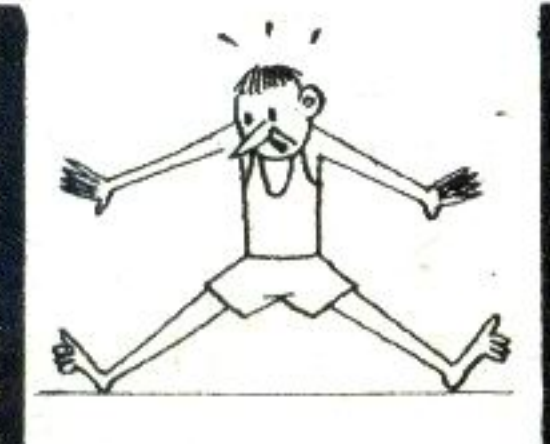
مليما

٥٥

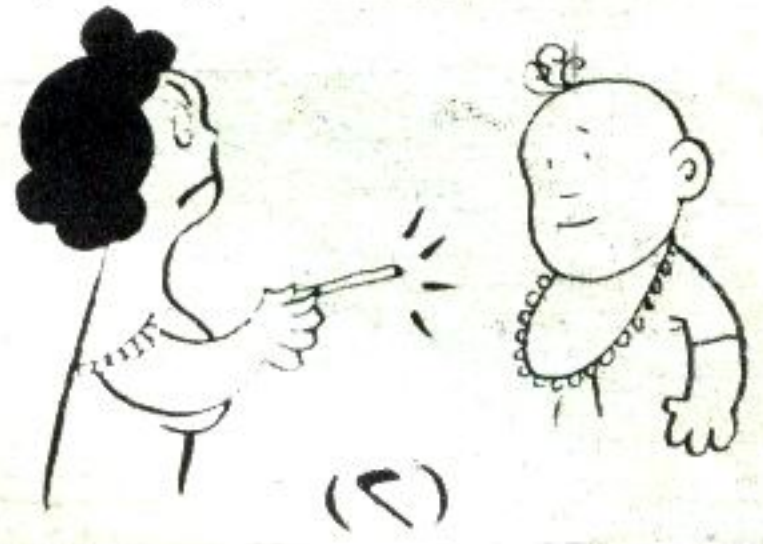
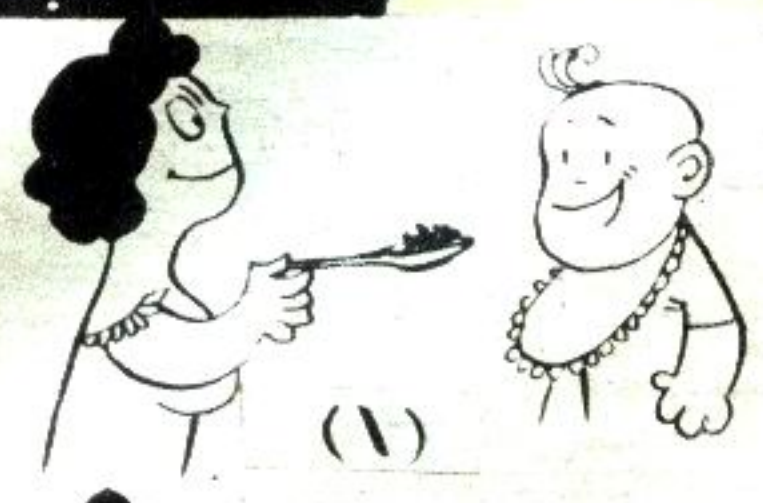


في الأوتوبيس

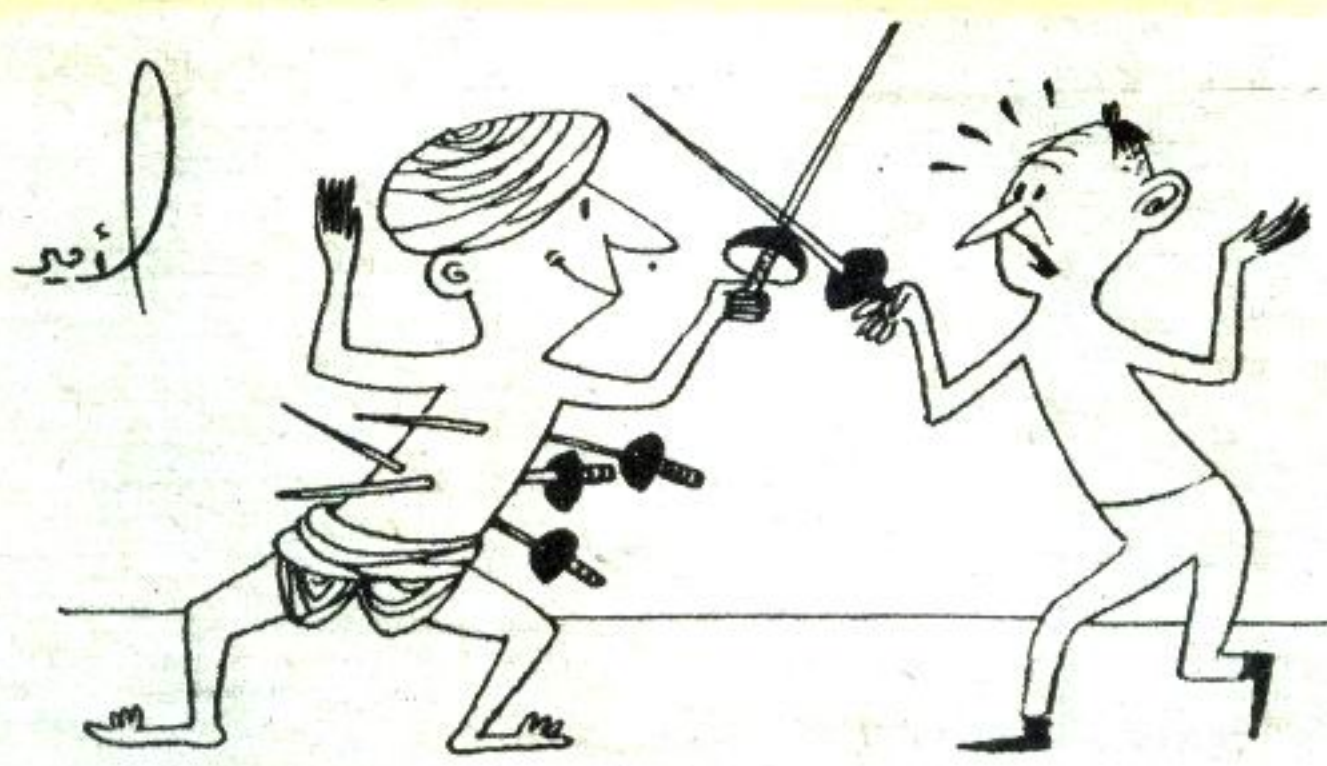
ها
ها



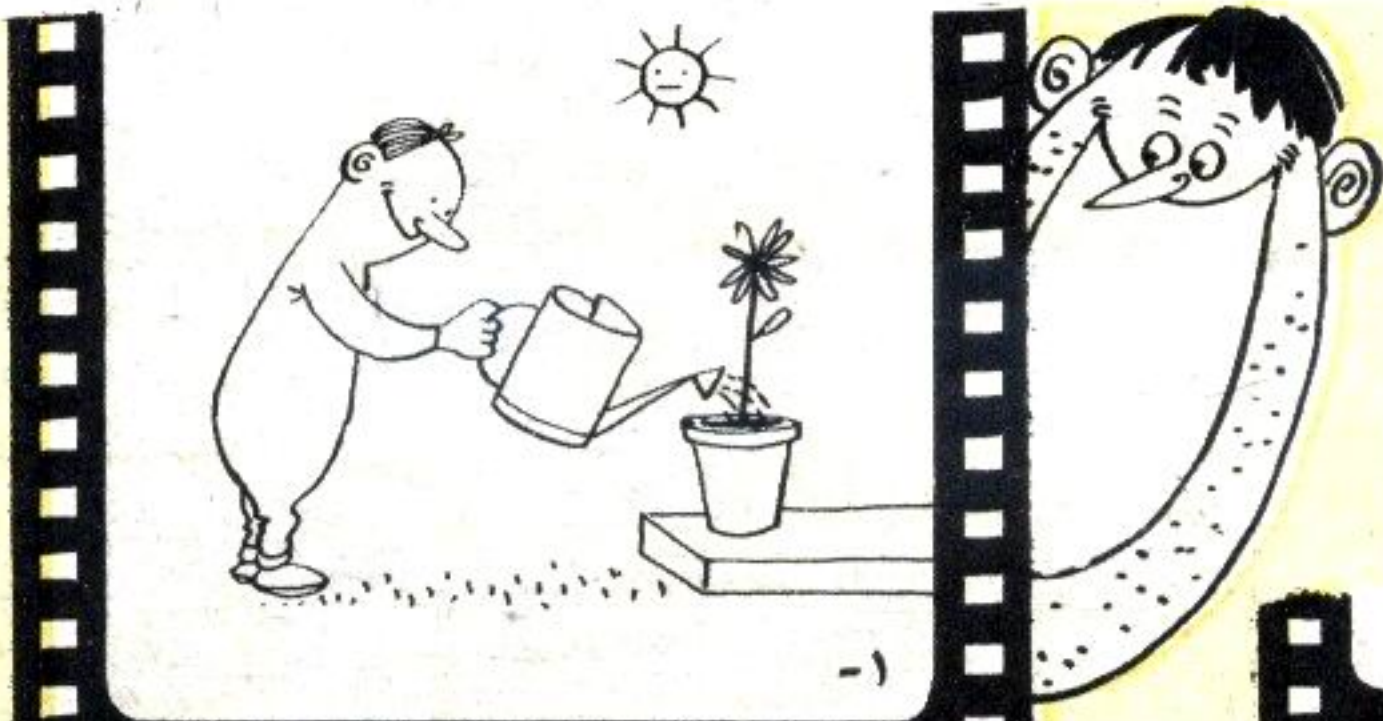
بدون تعليق



بدون تعليق



مبارزة الهندي



١-



٢ بدون تعاليق



١ أول درس في الطيران



٢ النتيجة



٣ فكرة أمست!



بدون تعاليق

لؤورد

شغلونة النقل دي هي أول عمل
يتقنه عم بطوط بصحيح ؟

وماشك فيها
كوليس ؟

شركة
بطوط
للتنقل
مستعد لنقل
أى شىء
في أى وقت
وإلى أى مكان

بطوط



إيه اللي في الشفاطة دي يا عم
"بطوط" ؟ تراب ستاير المسرح ؟
إمبارج في الستاير نفسها ؟



أهو جاي هناك بأخر
نقلة من دار الأوبرا
القديمة ؟
عمري ماشفت نقل هايل كده
ده نقل كل حاجة من الأوبرا القديمة
للأوبرا الجديدة .. مع اعدا الصهوت ؟



يا سيد بطوط ... أنا سمعت عن خبرتك الخيالية
في النقل ؟ وعندى شغلونة تحتاج مهارتك العجيبة ؟
أقدر أنقلها ؟
أى حاجة في
الدنيا أنا
أقدر أنقلها ؟



دي ريحة بوية الزيت اللي مدهوت بها أبواب
إود الممثلين ؟

مجلة التحرير
نارية نشأت

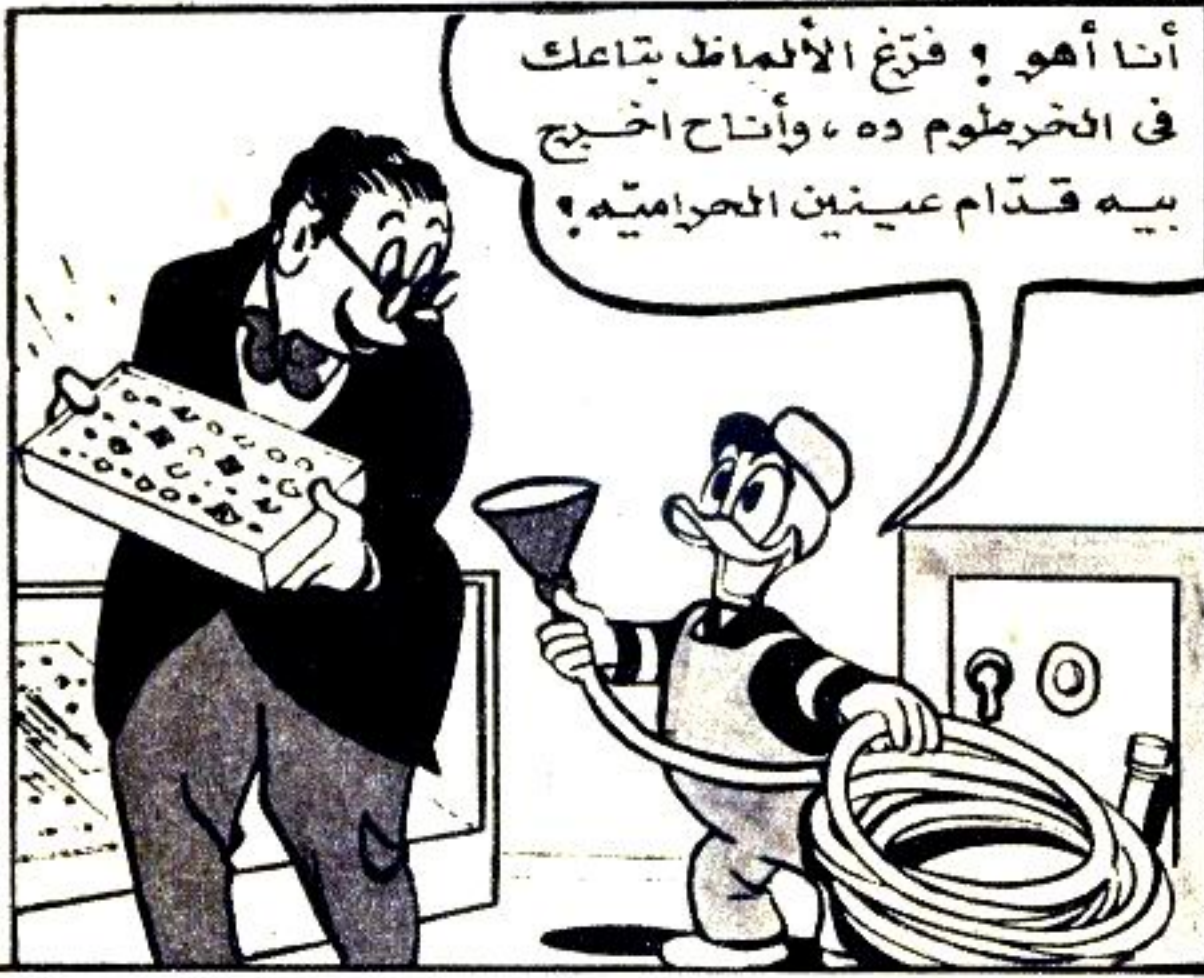
تصدر عن دار الهلال . ش . م . م
١٦ شارع محمد عز العرب ت . ٢٠٦١٠

ميكي

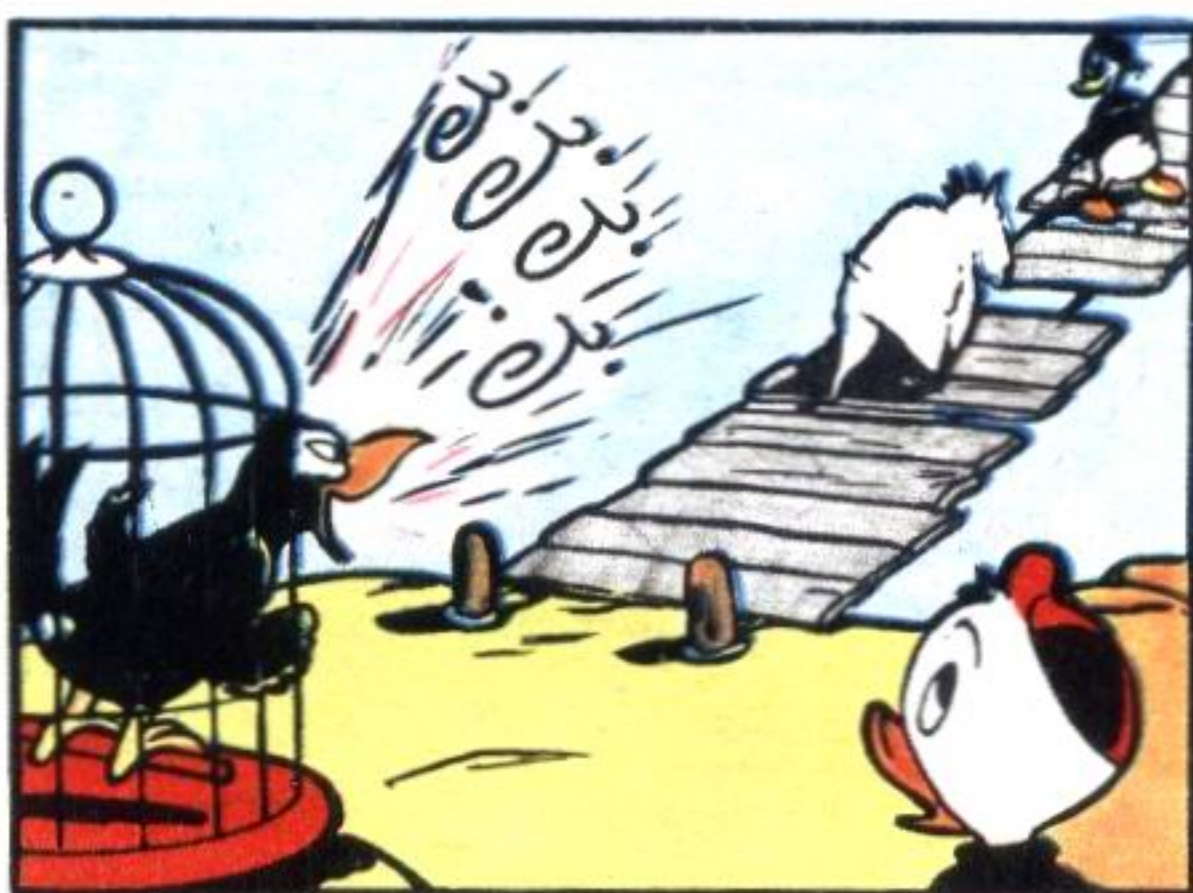
إذا أردت اشتراكا سنويا (١٢ عددا) في مجلة « ميكي » فأبعث إلينا باسمك الكامل وعنوانك ، ثم ضع
هذه البيانات في ظرف مسجل ، مرفقا بها حوالة بريدية من اليوسنة مقدارها : في اقليمى مصر والسودان ٤٠
قرشا صافا - في اقليم سوريا ٥٠ قرش سورى - لبنان ٥٠ قرش لبنانى - في السعودية والعراق واليمن
والاردن ٥٠ قرشا صافا -

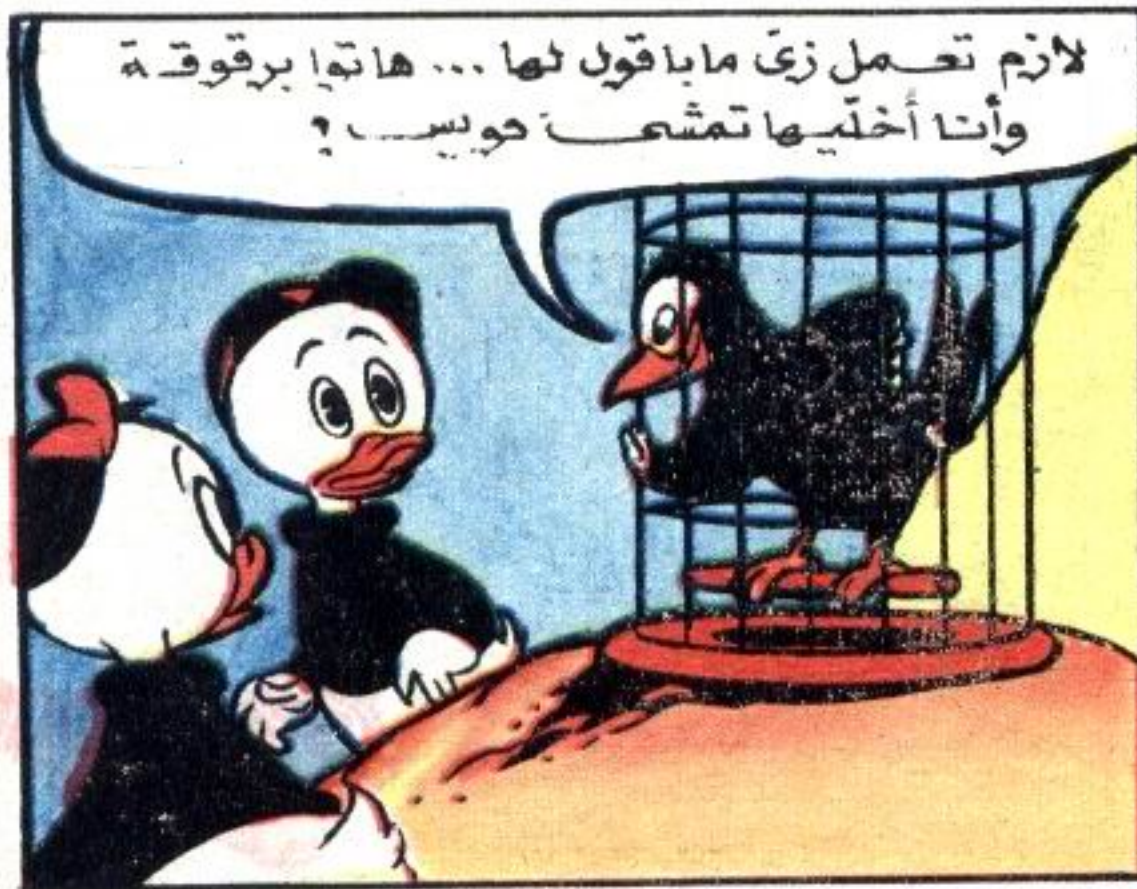
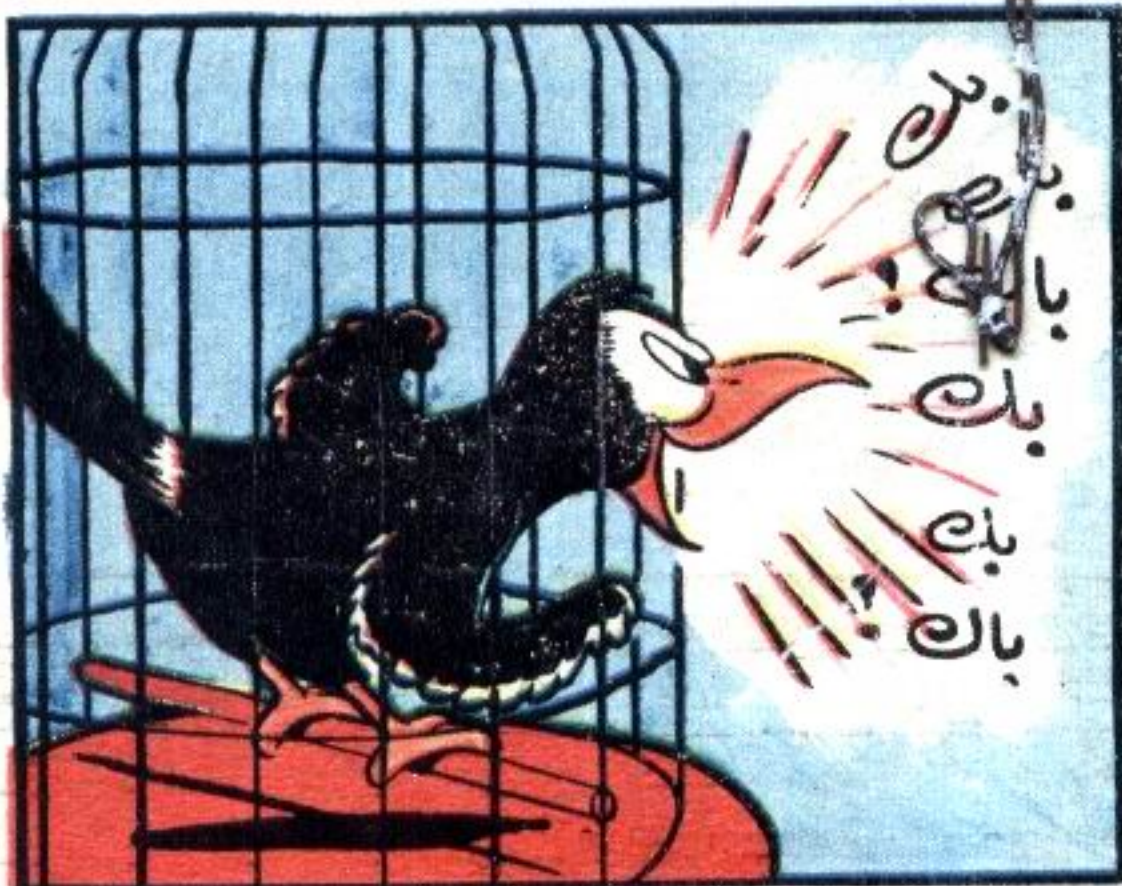
حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة والت ديزنى

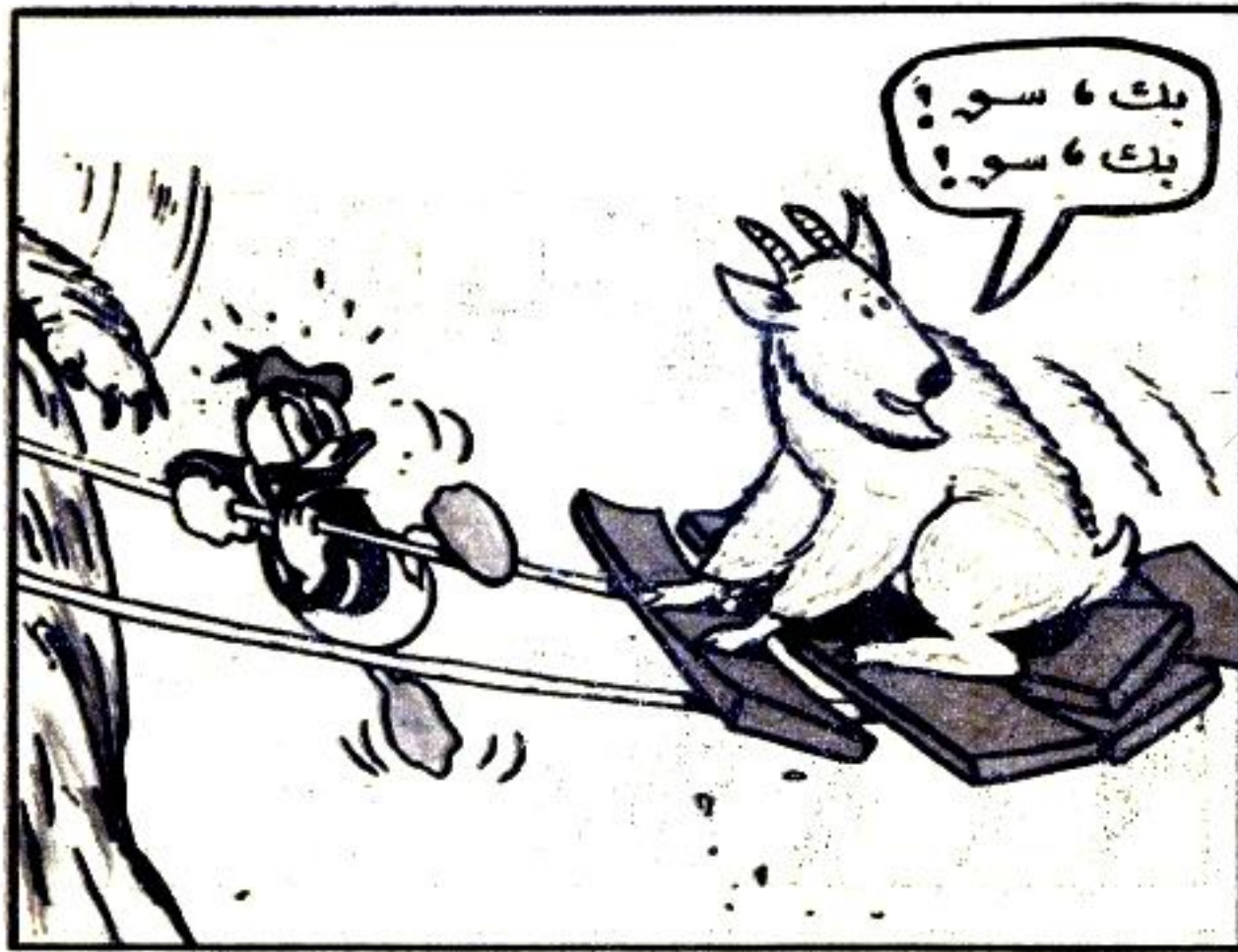


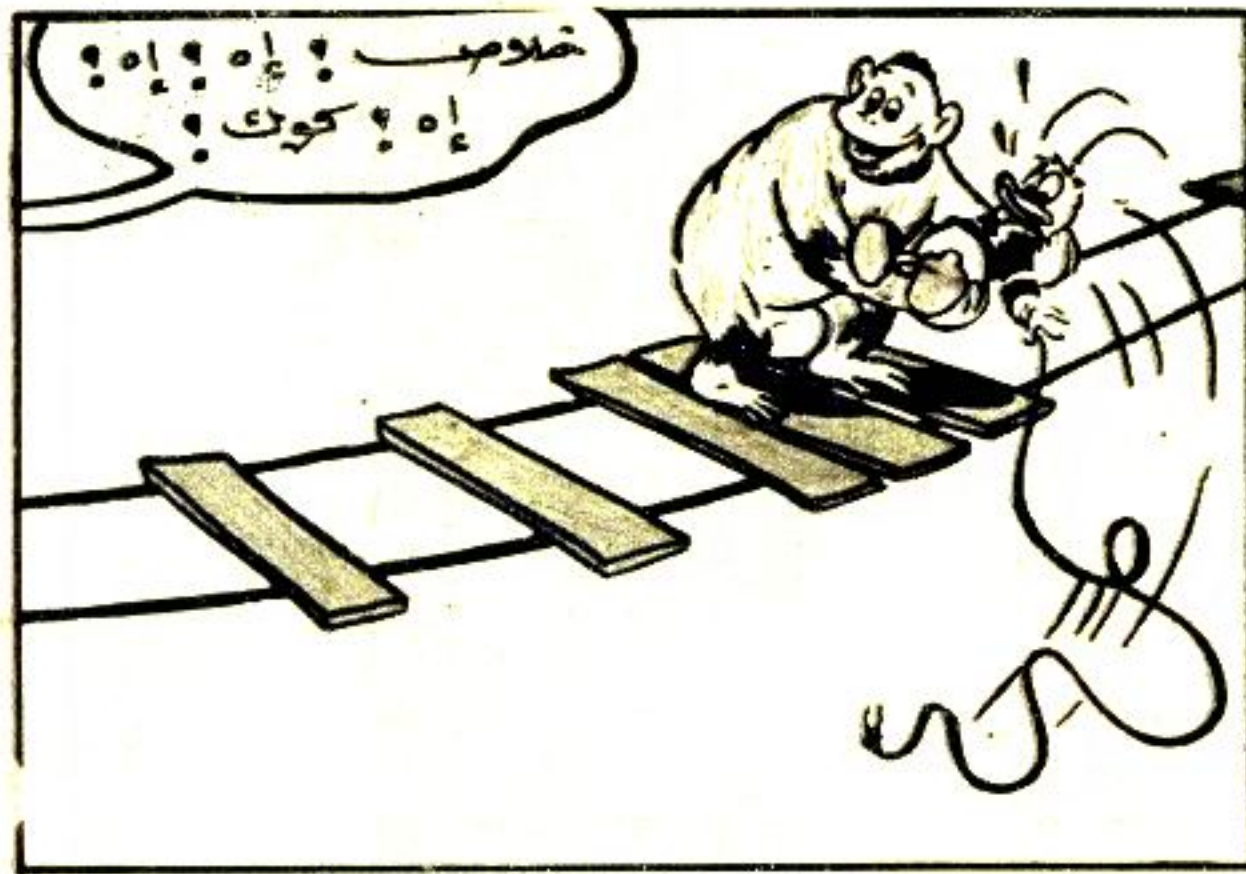
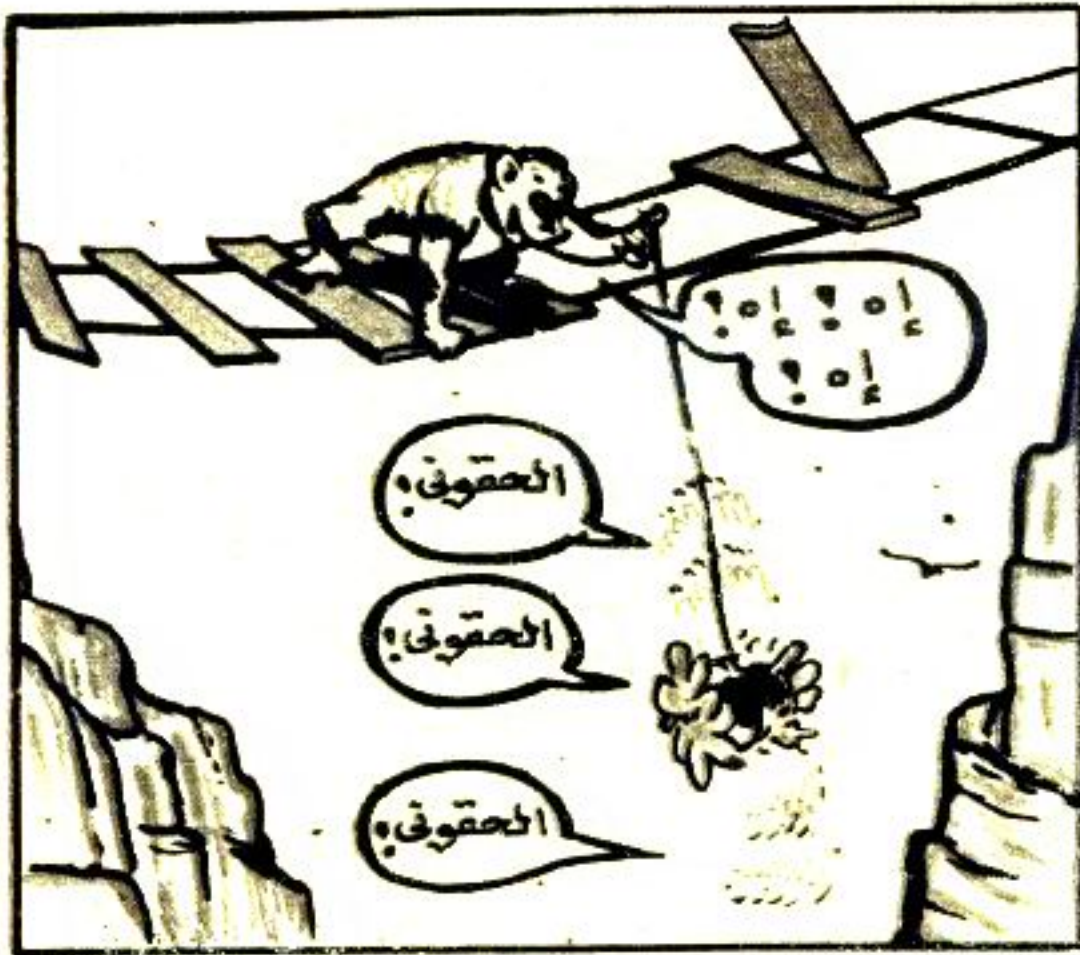


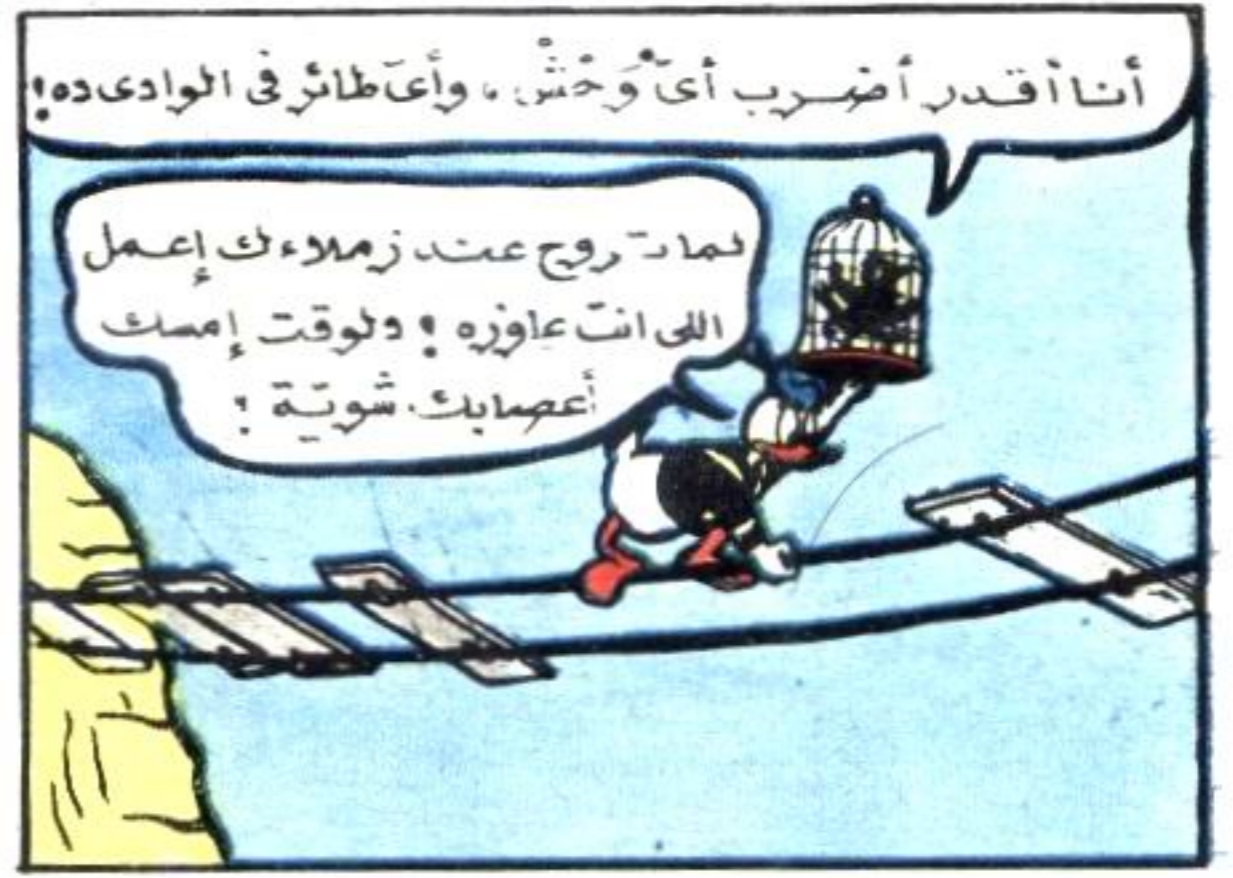


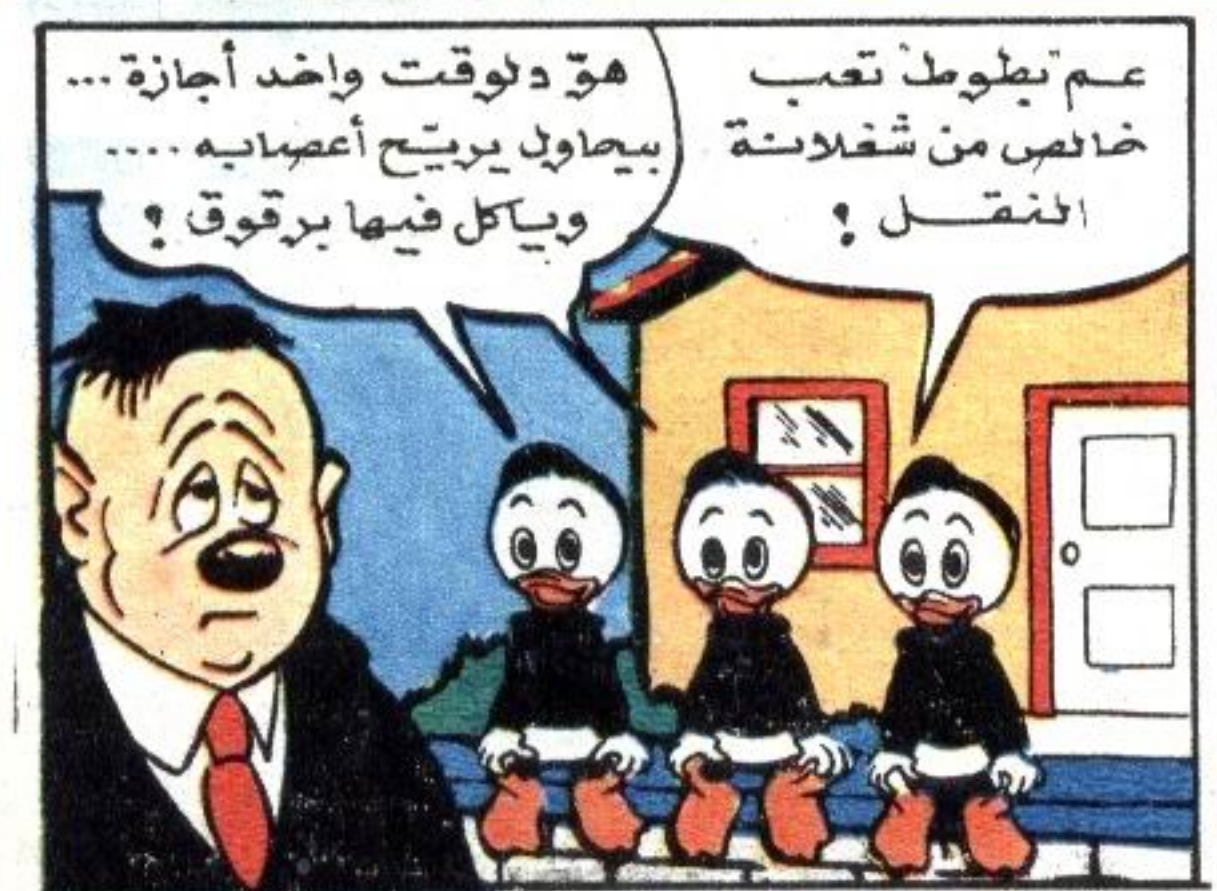
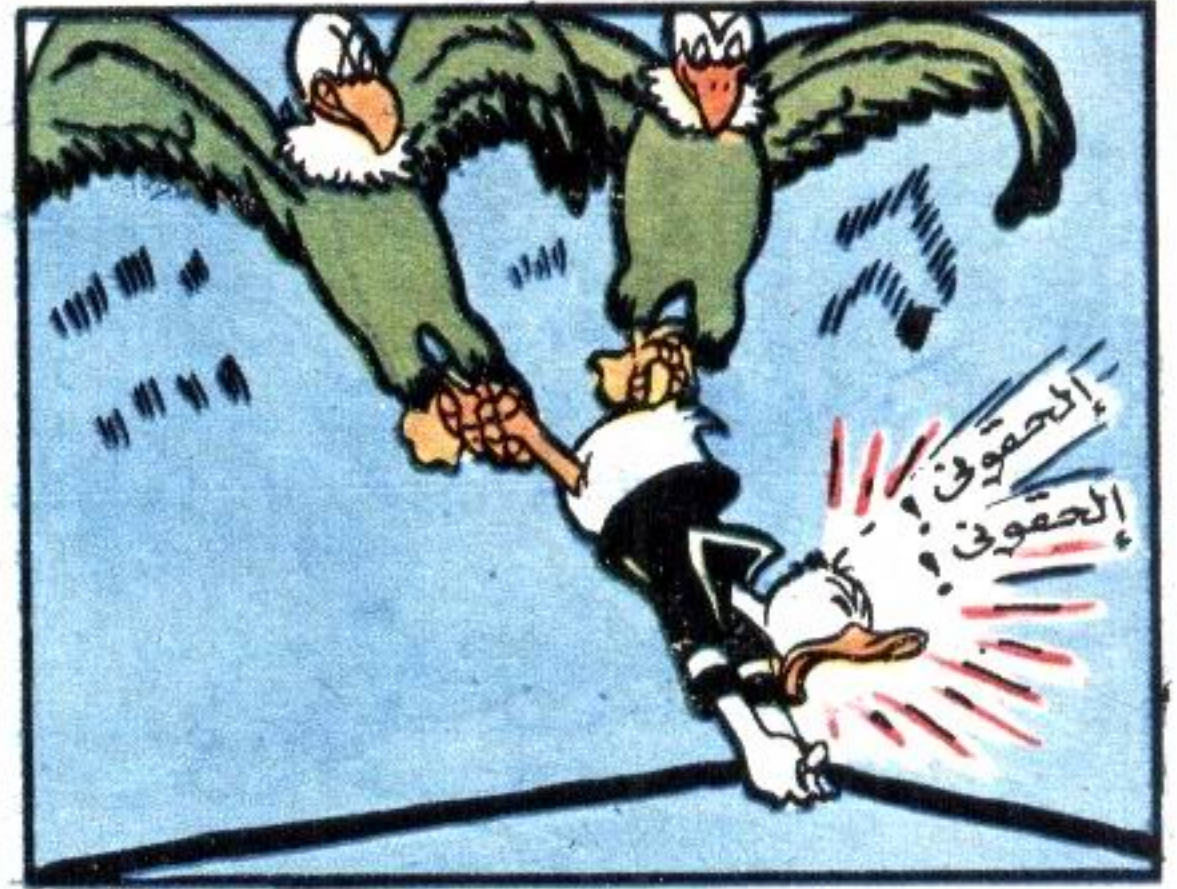
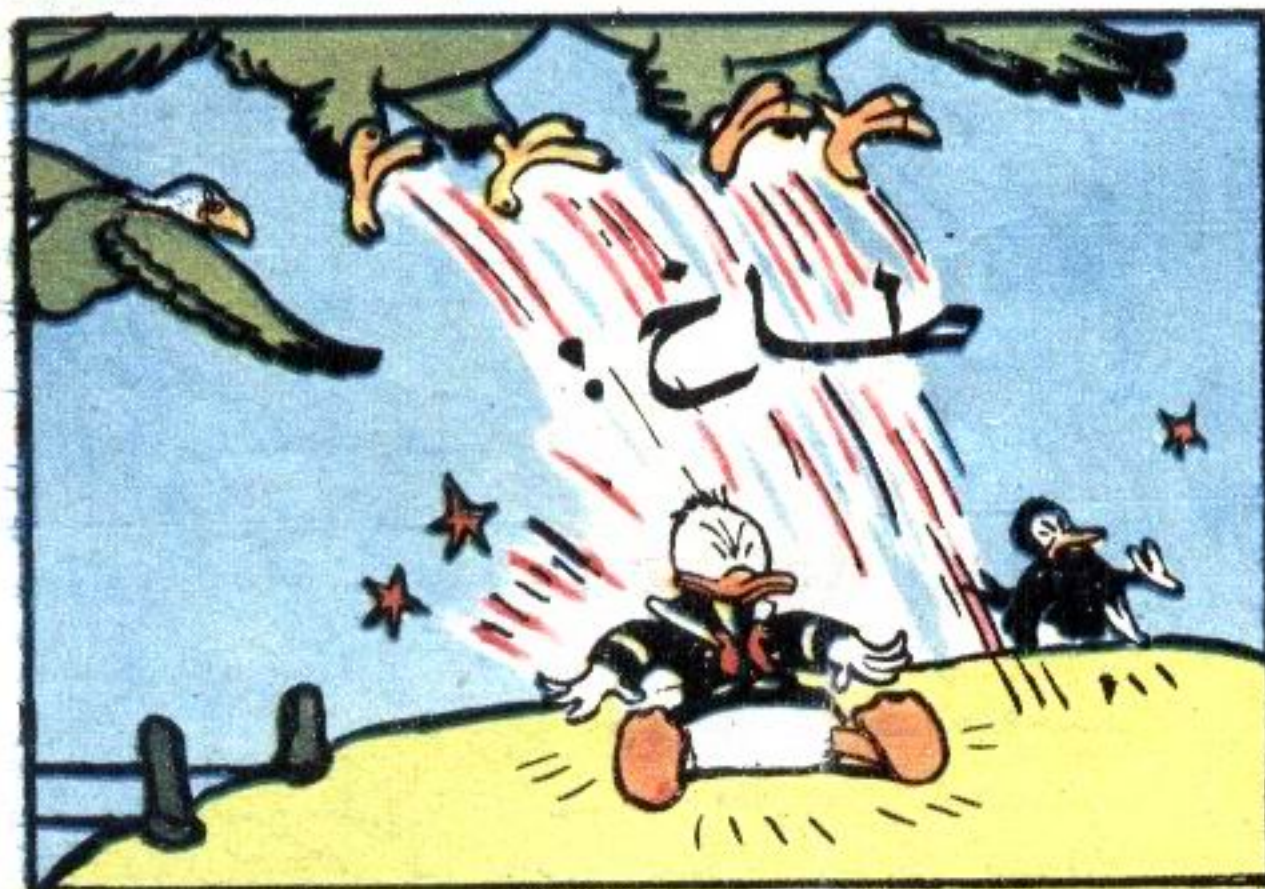












وبعد ذلك

قرشا

خمسين

قصته

A 662078

محافظة

بقلم الأستاذ محمود سالم

الشوارع أبحث عن لقمة عيش أكلها ، وبعدين
اتعلمت مسح الاحذية ، وكنت باستأجر صندوق
مسح الاحذية بخمسة صاغ في اليوم ، والف
طول النهار فاكسب ثمانية او عشرة صاغ ، ادفع
منها ايجار الصندوق والباقي اعيش بيه .
- وبعدين ؟

- وبعدين في يوم كنت في جنيئة ، وجدت واحد
افندي زي حضرتك كده قاعد لوحده ، رح
وعرضت عليه ان امسح له الجزمة فوافق ، وقعدت
امسح ، الراجل لاحظ انني باشتغل كويس فقعد
يسألني باكسب كام في اليوم ، وعاش ازاي ،
فحكيت له حكايتي .

وازداد فضولي لسماع القصة فقلت :

- وايه صلة ده بالخمسين قرش دي ؟
ورد مبتسما :

- اقول ل حضرتك ، الافندي ده سألني ليه
ما اشترى صندوق لحسابي احسن ؟ فقلت له :
« انني محتاج لخمسين قرش علشان اشترى
الصندوق » فسكت وماردش ، وبعد ما انتهيت
من المسح مد ايده في جيبه واعطاني ايه قرش
وقال لي : « قرش للمسح ، و . ٥ قرش علشان
تشتري الصندوق » . ولما شافني اندهشت قال :
« اشتغل وشد حيلك ، ولما تحوش الخمسين
قرش ابقى هاتالي تاني ، اعتبرها دين عليك
وقبل ما أسأله اسمك ايه ؟ او ساكن فين
سابني ومشى

كانت السماء قد امطرت ، وملات الشوارع
بالماء والطين ، وهكذا تحول حدائي النظيف اللامع
الى كتلة من الوحل ، ولم اجد مفرا من دخول
محل الاحذية الكبير على قمة الشارع رغم
استعجالي .

كانت كل الكراسي مشغولة في هذا اليوم المطير
فجلست في انتظار دوري وانا ضيق الصدر
اهز ساقي وانظر حولي في قلق ، ولاحظ صاحب
المحل الجالس على « الكيس » قلقي ، وندهشتي
الشديدة رايت الرجل العجوز يقوم من مقعده
الريح ويتقدم الي ، وعلى وجهه ابتسامة لطيفة
ويقول :

- الاستاذ يسمح امسح له الجزمة ..

واحسست ببعض الخجل ، ولكنه لم ينتظر
ردى ، بل ذهب فأحضر كرسيًا صغيرًا وجلس
ببساطة تحت قدمي ، ووضع صندوقًا قديمًا أخرجه
من دولاب بجانبه ، وفرش قطعة من الشمع على
ركبتيه ، وبدأ يزيل الوحل ، ولاحظت انه يعمل
بسرعة واتقان . اخذت اتأمل الصندوق الصغير
البالي في هذا المحل المشهور ، ولفنت نظري ورقة
من فئة الخمسين قرشا موضوعة في برواز على
جانب الصندوق ، اثارني هذه الورقة في وضعها
الغريب فضولي فسألت الرجل :

« حاجة غريبة الخمسين قرش دي ! ياتيري
ايه السبب انك تحطها في برواز على الصندوق
القديم ده ؟ »

- انت حضرتك ماتعرفنيش ؟

- لا ، انما اسمع ان حضرتك راجل غني .

- الحمد لله ، عندي ٥ محلات غير ده ، وعندي

املاك ، والستر ، الحمد لله !

وسأله :

- وايه صلة الخمسين قرش بده كله ؟

فرد مبتسما :

- الخمسين قرش دي كانت السبب في ده

كله . انا من . ٥ سنة كنت طفل يتيم ، ادور في



قلت : وبعدين ؟
 - وبعدين اخذت الخمسين قرش ، وماكانش
 هالين على أصرافها ، وبعد يومين قررت انى آخذ
 نمرتها عندي واشترى الصندوق ، وفعلا
 احتفظت بالنمرة ، واشترت الصندوق ، وقعدت
 اشتغل بجد واجتهاد لغاية ما حوشت الخمسين
 قرش ، وكل يوم كنت أروح الجنيينة فى الميعاد اللى
 قابلته فيه ، علشان اديهاله ، ولكنى ما قبلتوش !
 ومرت الايام وفتحت محل وبعدين محل ثانى
 لغاية ما بقى عندي خمس محلات وربنا فتح على ،
 لاننى مؤمن بكرامة العمل ، وما أترددش أبدا فى
 انى اشتغل بايدي
 وسألته :

وانتهى الرجل من مسح الحذاء بيد مدربة
 فأعطيته أجره ، وخرجت وفى رأسى تدور قصة
 الخمسين قرشا ، وهذا المحسن المجهول الذى
 صنع قصة نجاح ، ولم يرها .

- والخمسين قرش دى هى نفس الخمسين
 قرش اللى اخذتها منه ؟

- بالضبط ، هى دى ، قعدت أبص فى كلى
 خمسين قرش تقع فى ايدى لغاية ما عثرت عليها
 من قيمة عشرين سنة تقريبا ، وكنت لسه محتفظ
 بالصندوق القديم ، فجمعتهم مع بعض ، على امل



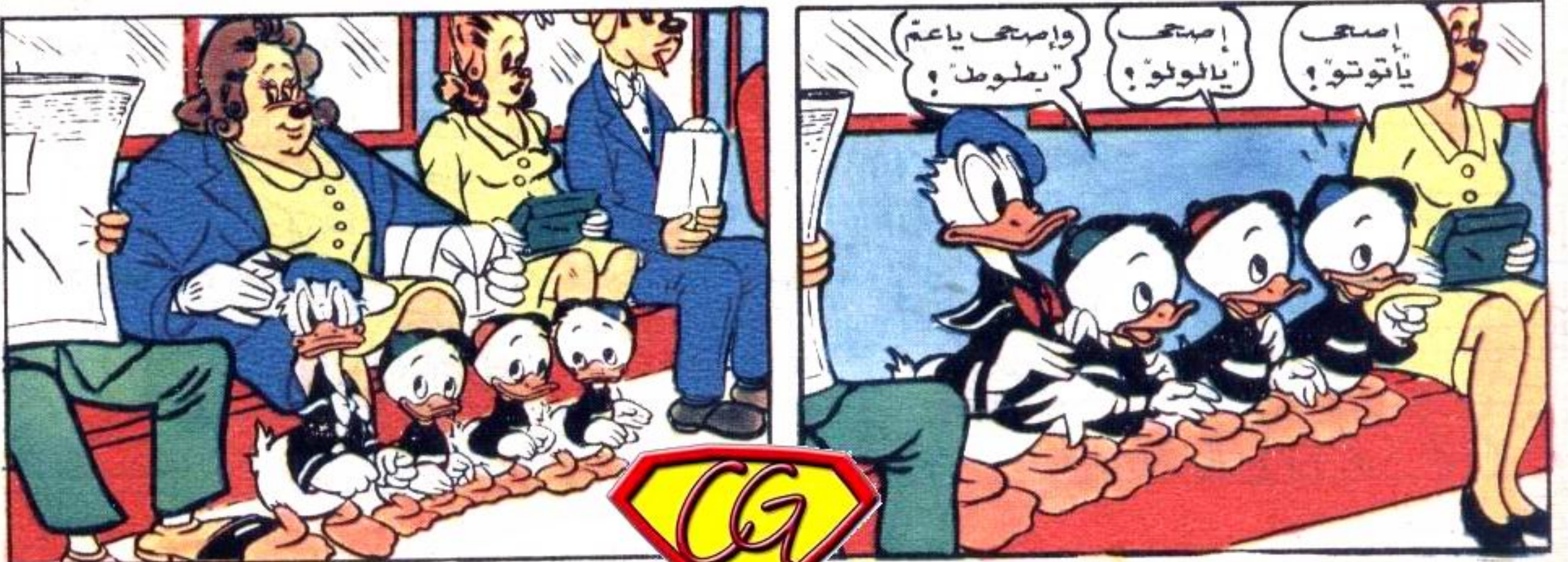
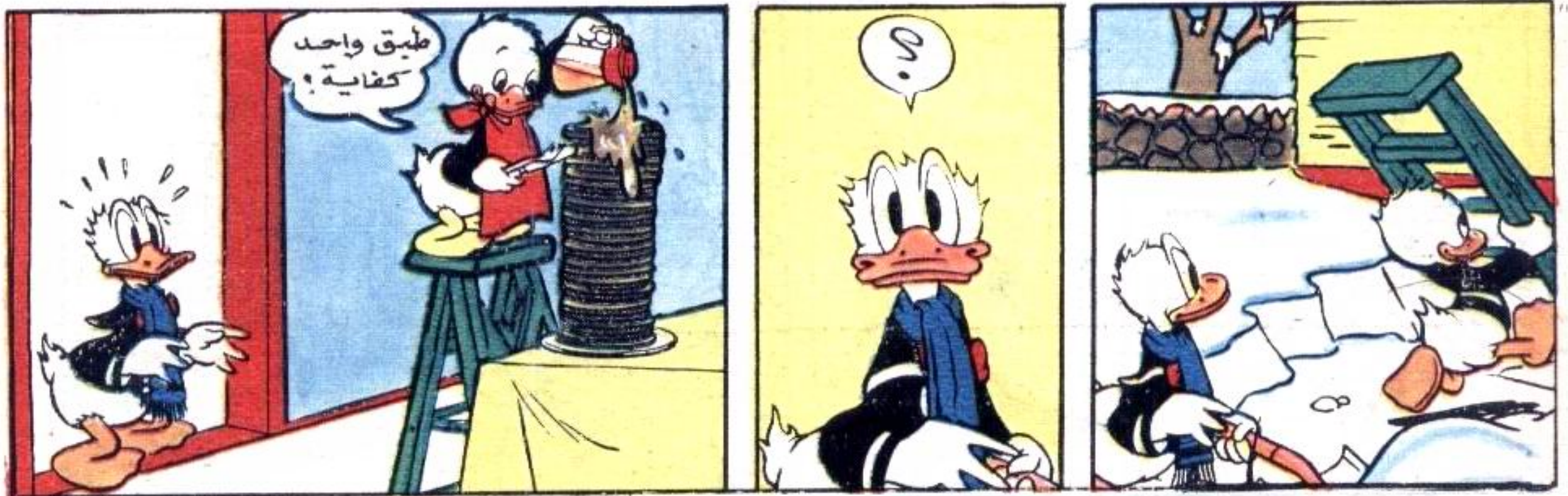








بطوط

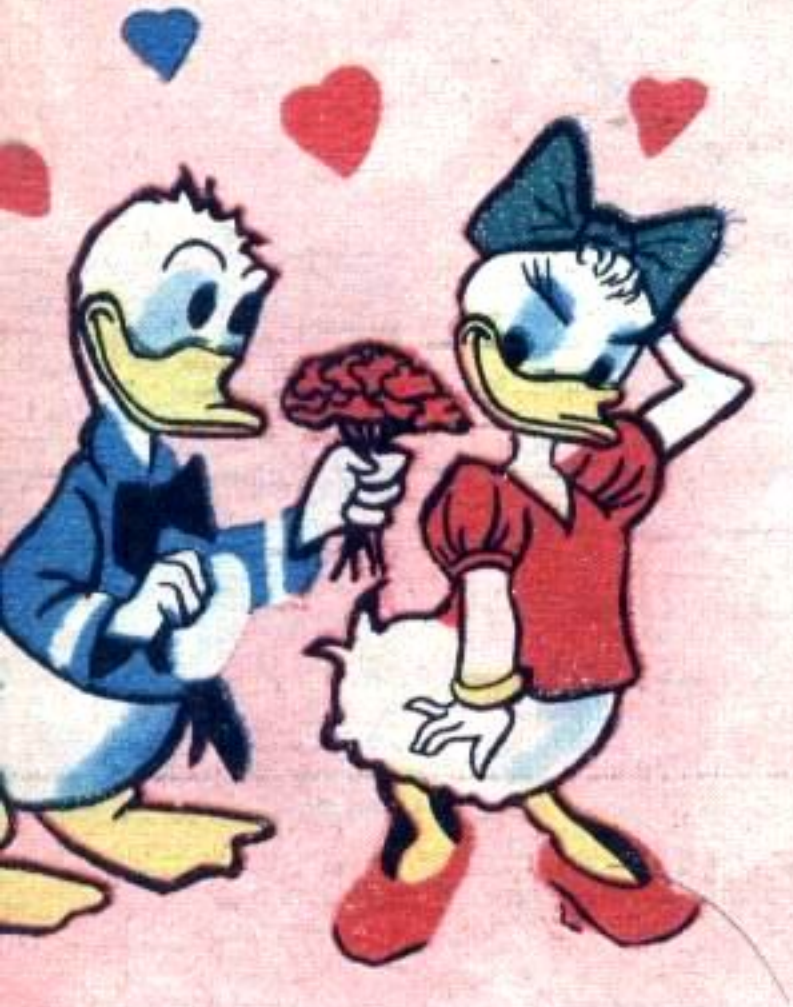




١٤ فبراير

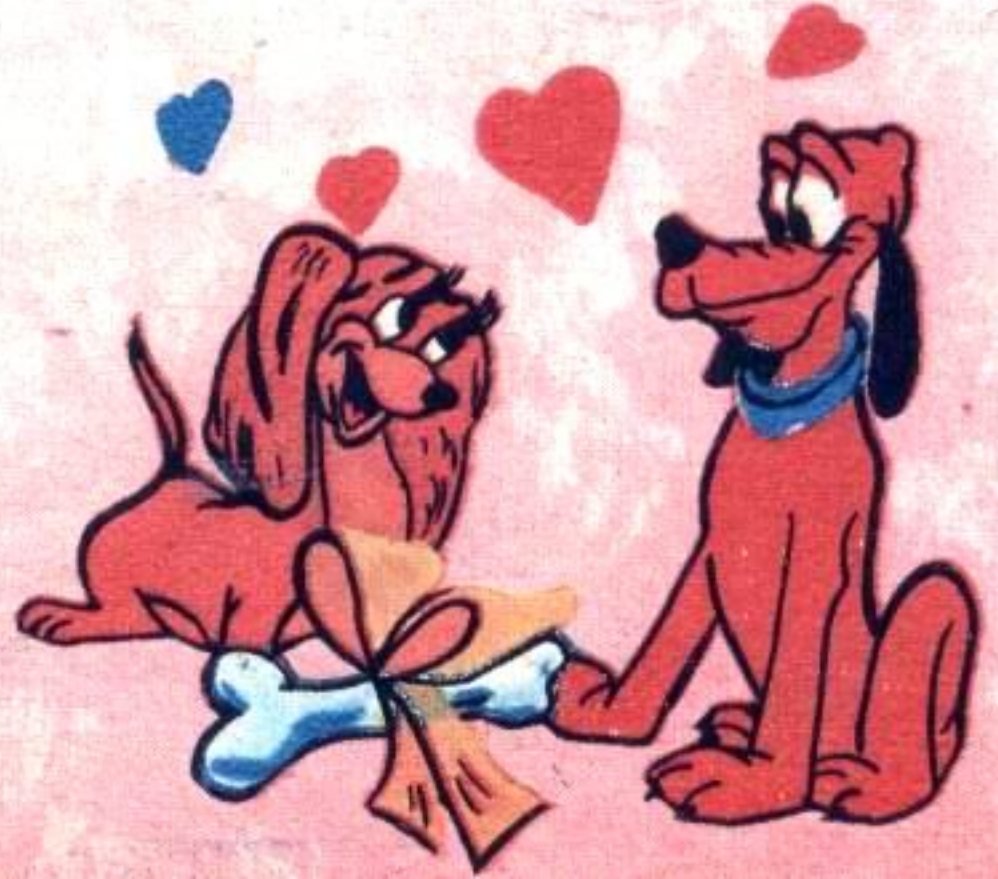
عيد المحبة

تحوب العالم تحتفل بأعياد كثيرة جميلة
ولكل من هذه الأعياد قصة شيقة، نعال
نعر قصة "عيد المحبة" عيد "قالتين".



سنعود إلى الورا ١٦٩٠ سنة، أي أننا الآن في عام ٢٧٠
ميلادية في أحد شوارع « روما » هناك رجل لطيف الشكل
اسمه « فالينتين » يدق جرسا ويدعو الناس إلى الاستماع
إليه • انه يدعوهم إلى ترك عبادة الأصنام إلى عبادة الله
وحده ، واتباع تعاليم المسيح، تعاليم المحبة والتسامح
والسلام • وكانت « روما » أيامها مدينة يحكمها حكام
قساة ، قبضوا على الرجل الطيب ووضعوه في السجن
ليقضى فيه بقية حياته •

وعاش « فالينتين » حياة قاسية في السجن المظلمة
ولكن الله كان يحبه ، لهذا أراد أن يخفف عنه عذابه
بصداقة نشأت بينه وبين ابنة السجن الصغيرة •
واستطاعت هذه الصداقة الجميلة أن تخفف عن
« فالينتين » عذابه حتى مات، وقبل موته كتب إلى صديقه
الصغيرة رسالة وداع في ١٤ فبراير ، شكرها فيها
على صداقتها الجميلة التي خففت عنه عذابه الطويل •
(البقية على صفحة ٢٣)



فكر قليلاً واكتب كثيراً ..

حسابقة

٧٥ جائزة لك وللاصدقاء

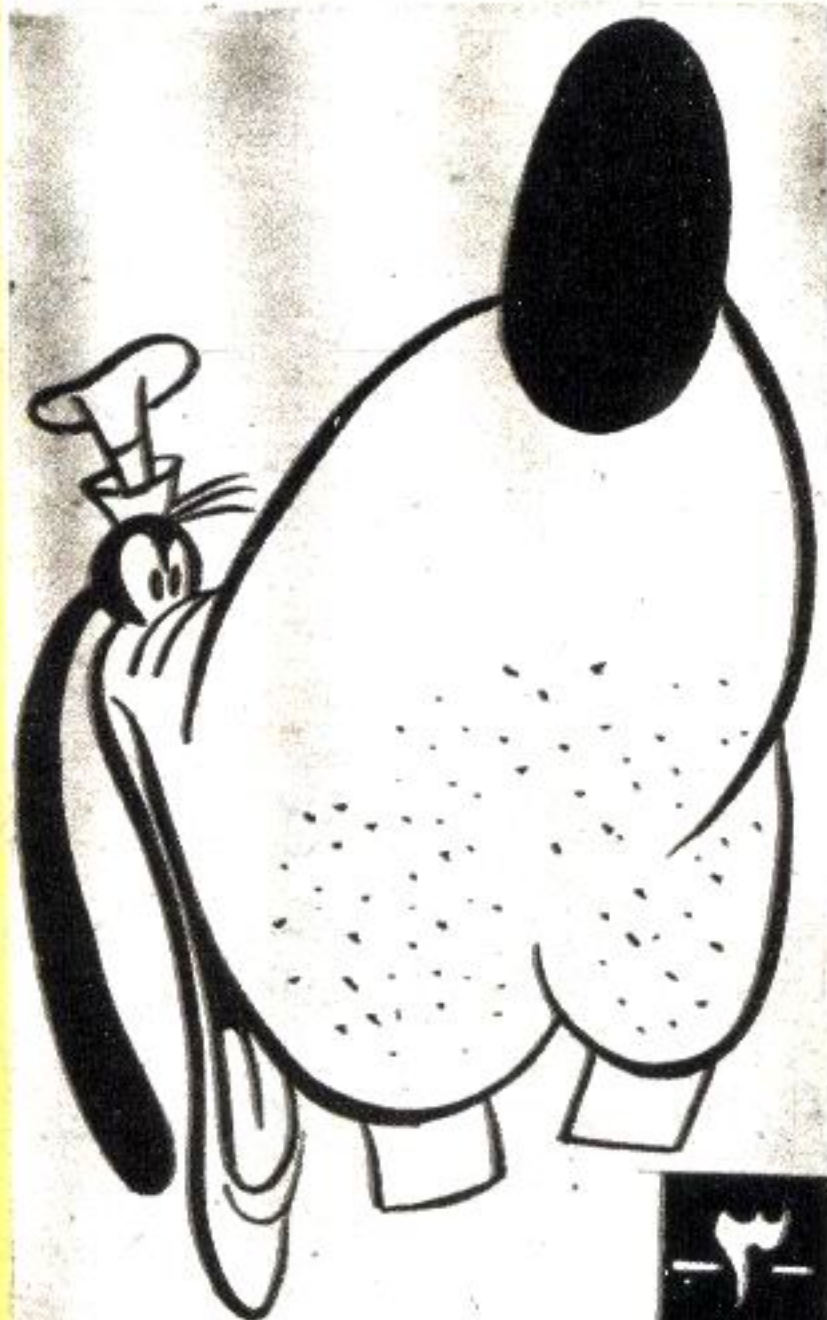
أهرايات

إذا عرفت سر المرأة السحرية

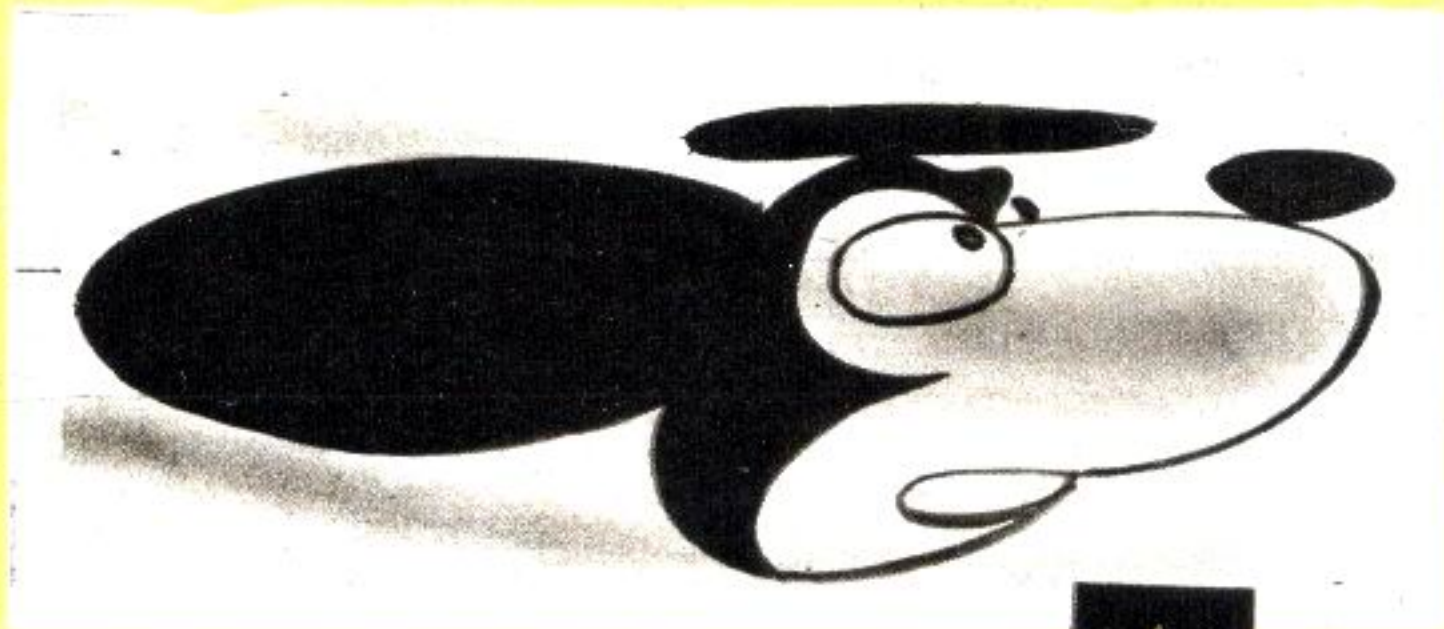
السحرية

ذهب « ميكي » وأصدقاؤه بعض أبطال هذه المجلة الى حديقة الملاهي ، وأخذوا يتجولون فيها حتى وقفوا أمام المرآة السحرية . وفجأة وجد الاصدقاء أشكالهم تتغير و « تتلخبط » أصبحت أشكالهم مضحكة ، طويلة ، وقصيرة، وحلوة ، و .. ووحشة أيضاً . وفي هذه اللحظة استطاع مصور « ميكي » الخاص أن يلتقط لهم صوراً في أوضاع مختلفة . والمطلوب منك أن تتعرف عليهم بعد أن غيرت المرآة السحرية أشكالهم ، انظر جيداً الى الاصدقاء الخمسة ، ثم اكتب أسماءهم على ورقة مستقلة ، وارفق مع الحل الكوبون المنشور في اسفل الصفحة المقابلة .

ولكنه هي
قصة
المسابقة



٣-



١-



٢-

بقية « عيد المحبة »

ثم أنتشرت المسيحية
واعتبر الشهيد « فالينتين »
قديسا ، واعتبرت الصداقة
التي كانت بينه وبين ابنة
السجان ، شيئا هاما يحتفل
به كل عام ، في اليوم الذي
أرسل فيه خطاب المحبة إلى
صديقه الصغيرة . وهكذا
بدأ تاريخ « عيد المحبة » .
وأصبحت أكثر دول العالم
تحتفل به احتفالات سعيدة .
فيتبادلون بطاقات التهنئة
والهدايا في كل مكان .

وهكذا انتشر الاحتفال
« بعيد المحبة » في أكثر بلاد
العالم ، ولكننا هنا في
الجمهورية العربية المتحدة لم
نعرفه بعد ، مع أن الصداقة
من أنبل العواطف الانسانية
يحسها كل انسان في كل
مكان ، ولا تقتصر على شعب
معين ، أو بلد خاص ، ولذلك
ما أجدرنا ونحن شعب يحب
اصدقائه أن نحتفل بهذا
العيد . ونتذكر أصدقاءنا
وأحبابنا في كل مكان وفي
كل يوم وخصوصا يوم ١٤
فبراير « عيد المحبة » والحب
والصداقة .

كوبون مسابقة الرايات السحرية

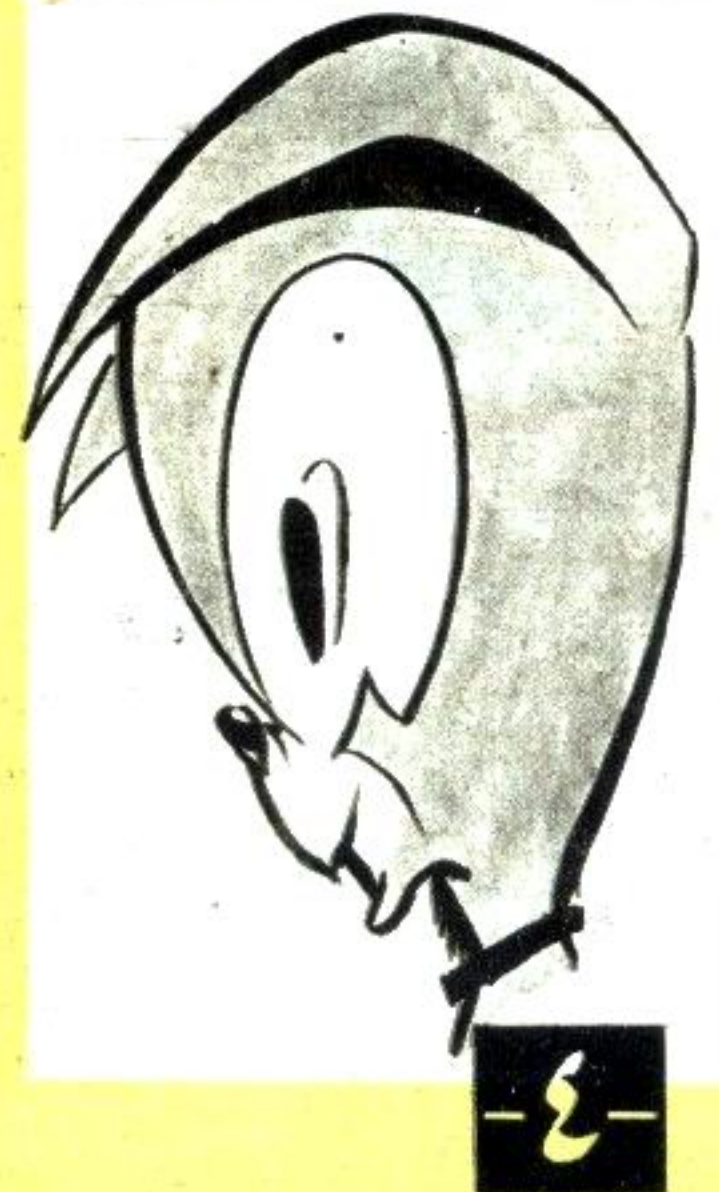
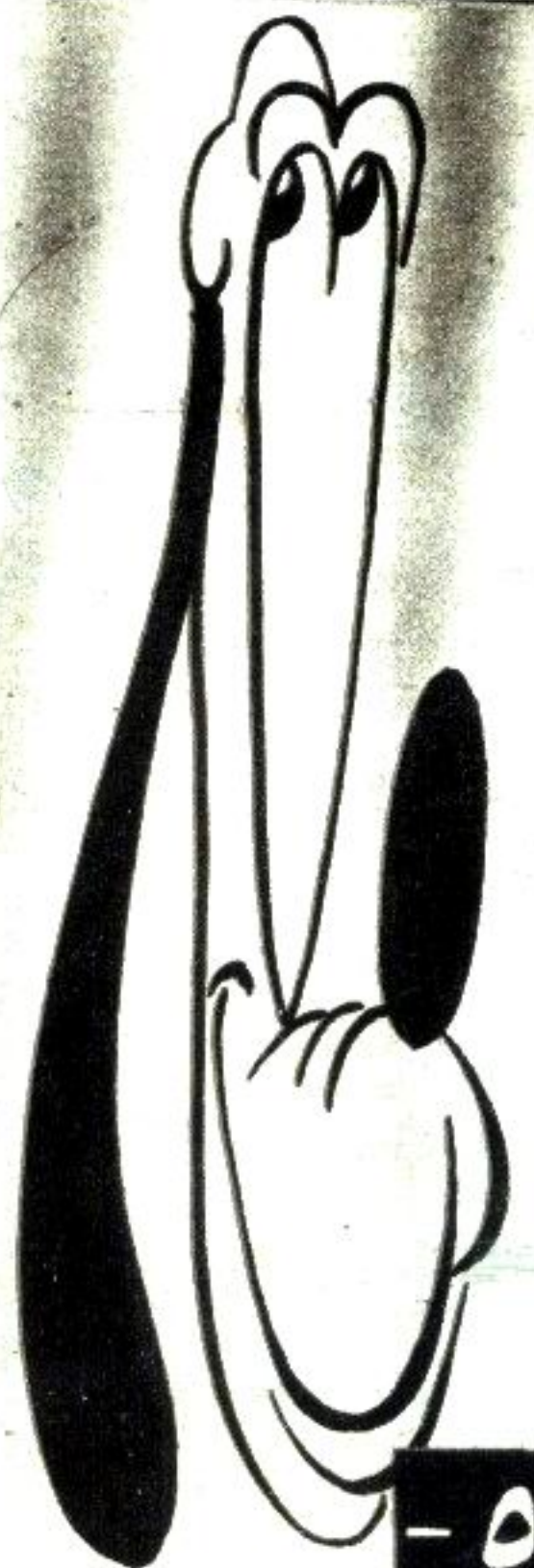
—	:	هي	١	رقم	الشخصية
—	:	هي	٢	رقم	الشخصية
—	:	هي	٣	رقم	الشخصية
—	:	هي	٤	رقم	الشخصية
—	:	هي	٥	رقم	الشخصية
اسمك :					
عنوانك :					

شروط المسابقة

- ١ - املاء الكوبون بالحبر وبخط واضح أو انقله على ورقة بيضاء وارسله الى مجلة « ميكي » - دار الهلال - ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة . اكتب على الطرف « مسابقة الرايات السحرية » .
- ٢ - آخر موعد لتسلم الردود هو يوم ١٢ فبراير ١٩٦٠ .
- ٣ - ستصلك نتيجة المسابقة بالبريد الخاص حتى منزلك

٧٥ جائزة

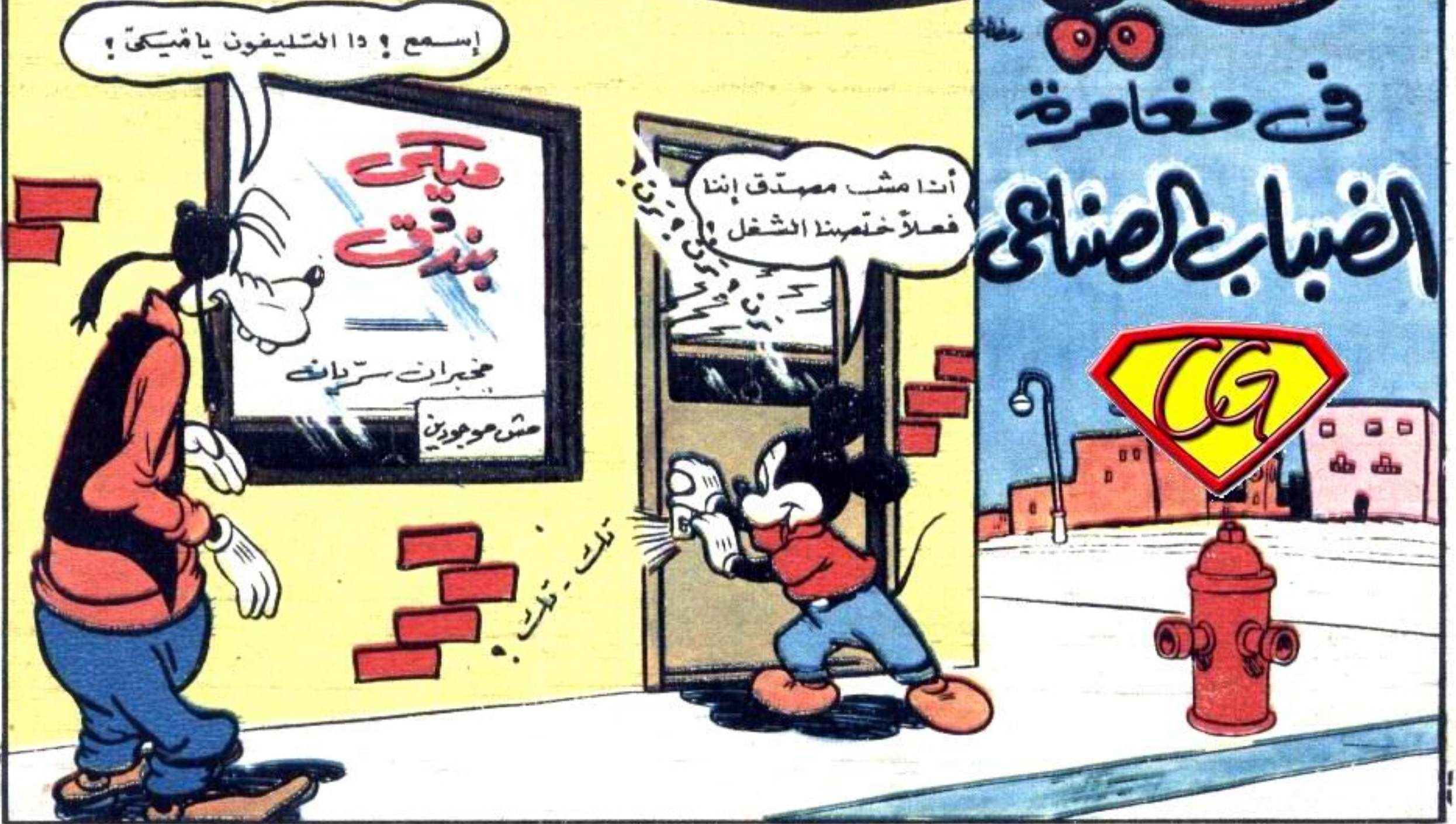
- ١ - الجائزة الاولى : صندوق كيماوى .
- ٢ - الجائزة الثانية والثالثة : كل منهما خريطة حائط للبلاد العربية باللوان .
- ٣ - الجائزة الرابعة : لعبة تركيب خشبية .
- ٤ - الجائزة الخامسة : البوم صور .
- ٥ - ٣٠ جائزة : كل منها مجلد « ميكي » الجديد (١٧ عددا) .
- ٦ - ١٠ جوائز : كل منها خريطة للعالم العربى .
- ٧ - ٣٠ جائزة : كل منها كتاب تلوين بأقلامه .



ميكى

في مغامرة

الضباب الصناعي











هَوّ .. هَوّ .. هَوّ !

أنا سامع صوت كلاب ! يمكن
إحنا ف مزرعة كلاب ؟
أوفي حتة قريية
من مكان زى كده !

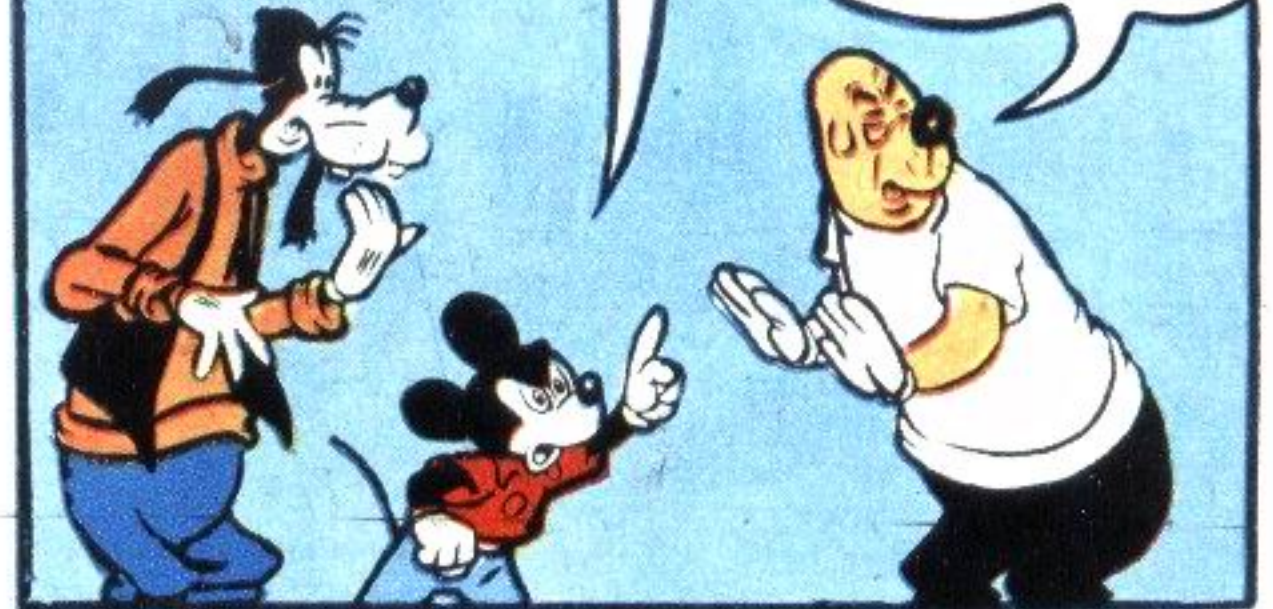
ياه ! بعت !



إسمع بعتي ، لازم تقول لنا إيه حكايك بالظبط !

وجبنا هنا
ليه ؟

هدى أعصابك شوية
الزعيم ح يقتر لكم
كل حاجة بنفسه !



مدهش !

إيه هو اللي مدهش ؟ أنا
عاوز أعرف حكايكم وإيه
حكايه الضباب ده اللي
شفناه في عز الشمس ؟



دول الإثنين الهربانين
اللي جبتهم ؟

أيوه ، ركبتم معايا وهم
بيهربوا من الضلابيل
سروور نفسه !



يعني أنا كنت عاوز اتين زيكم يشتغلوا
معايا ويكسبوا فلوس كثير ، على شرط
مايسألوش الفلوس دي بتيجي مين ؟
فاهمين قصدي ؟

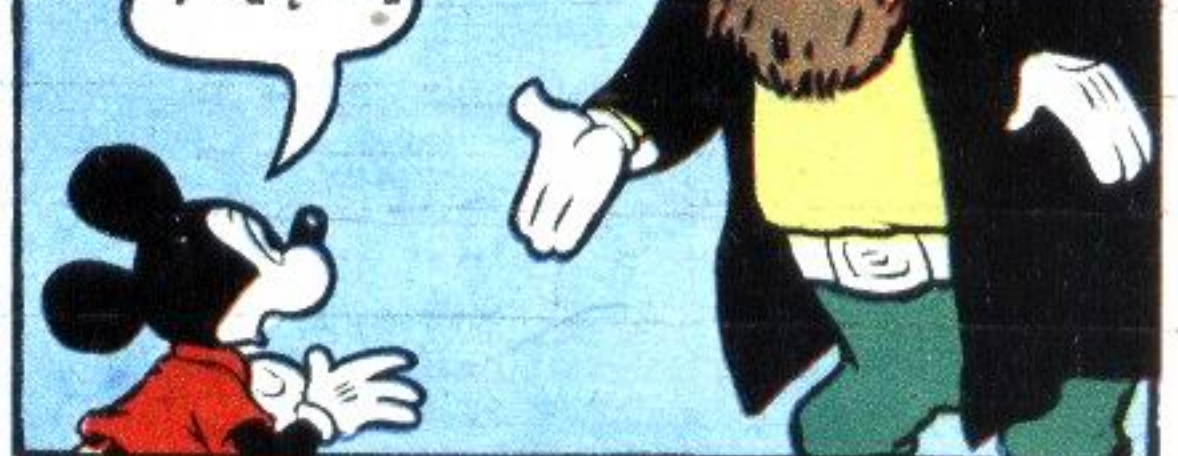
إيه ؟

هيه !

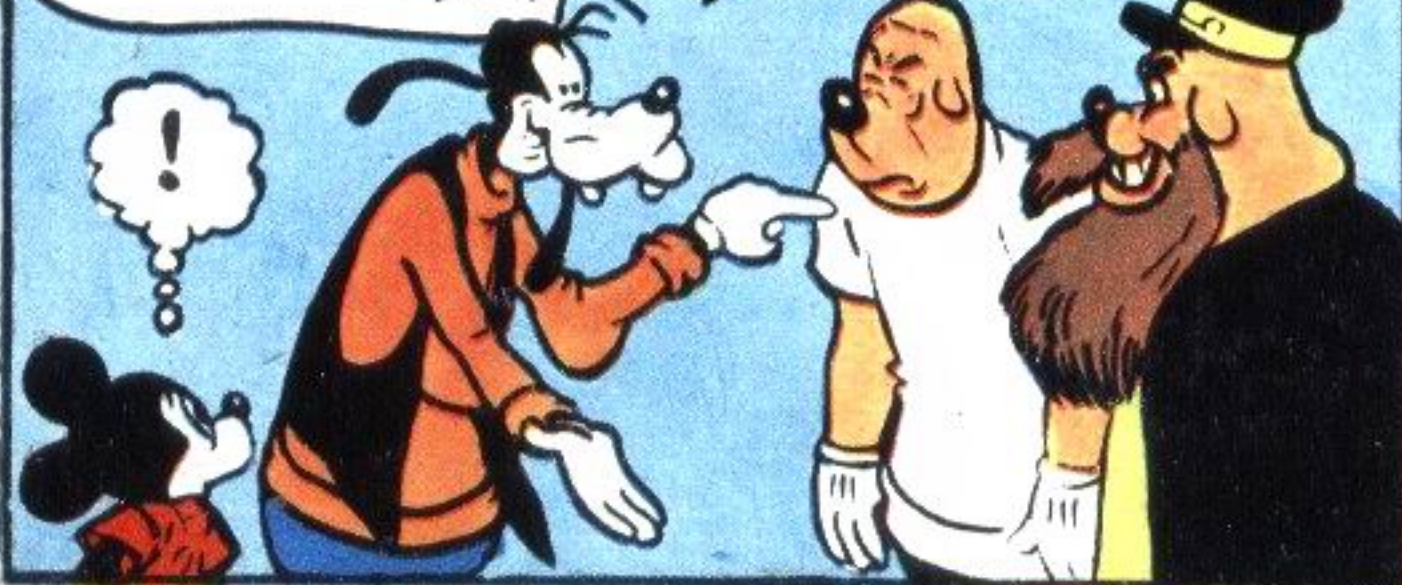


ح تعرفوا كل حاجة بس لما
تقرروا ح تنضموا لنا واللا ؟

ننضم لكم
يعني إيه ؟



مفيش مانع ، إحنا مستعدين نعمل أي حاجة علشان خاطر
الرجال ده اللي عمل لنا خدمة ،
ويكن إحنا عندنا شغلنا...



الظاهر إحنا وقعنا في إيدين عصابة
شريرة ، الأحسن ناخذهم بالحقيلة !



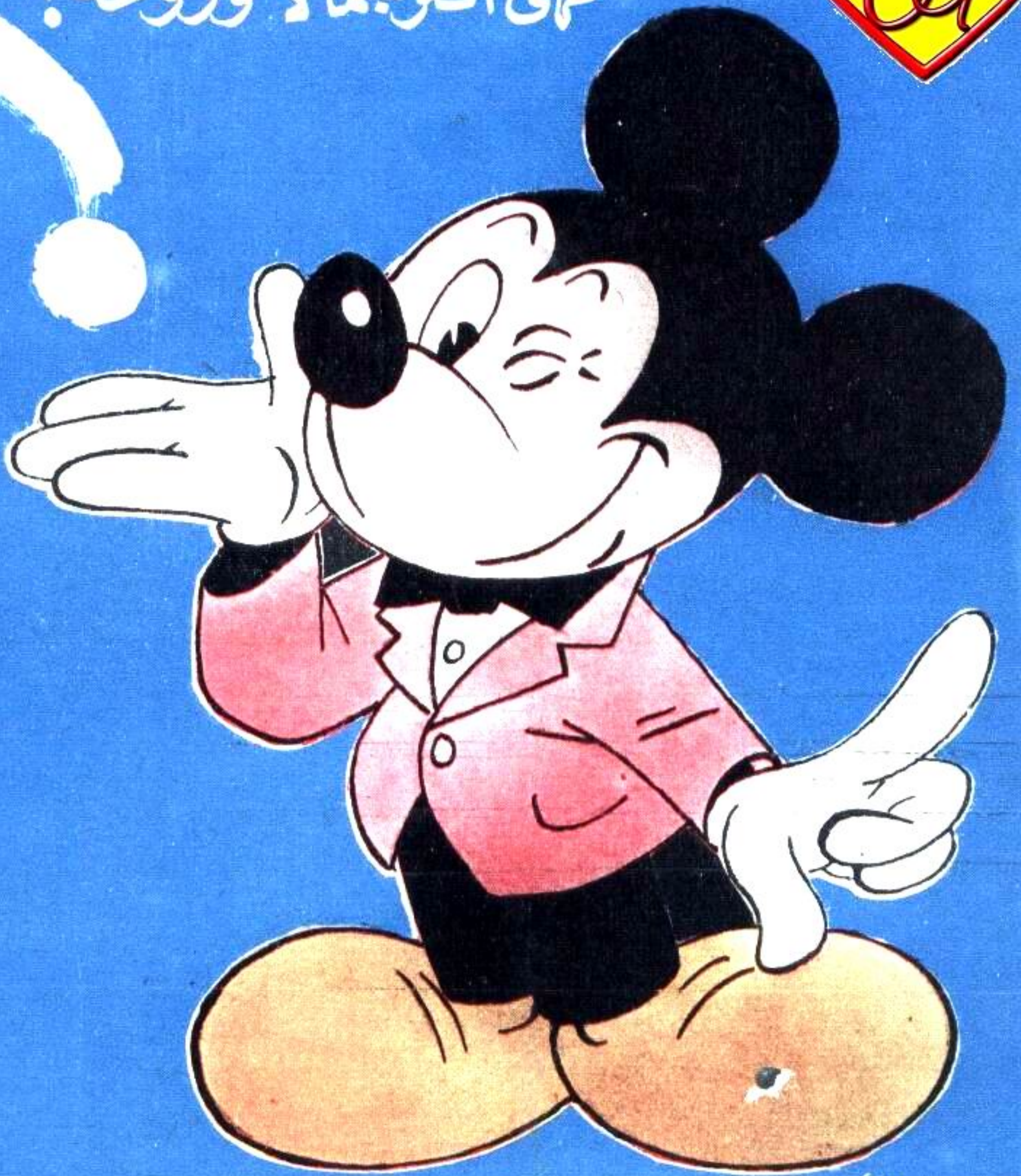




هل أعجبتك هدية هذا العدد

ترقب هدية مارس

فهى أكثر جمالاً وروعة!



الثمن

العدد
والهدية
معاً

٤

فروش فقط

ميكى

يصد أول كل شهر
ومعه هدية رائعة



مدرسة



©WMP