



ميكى

Disney



حرب الفئران

Disney

D 2006-373



اختراعات، اختراعات.. قرب وهارين بنفسك
اختراعات طارئة للبيع

تكلن
تكلن



حسنًا يا عم
"ذهب"
سأصعد

تعال من فضلك دقيقة
واحدة



"عبقرينو"

الحق قبل أن تفوتك
الفرصة

خزنة
الأستاذ
ذهب

أدوات



وتريدني أخترع لك شيئًا
يقضى عليها أو يبعدها
على الأقل.. هممم

انظر، ظهرت فئران في خزنتي.. وأنا
خائف من أن تأكل نقودي



أتمنى أن يكون بحاجة لاختراعات من التي
معي.. وإلا تكون المشكلة أكبر من ذلك

خزنة
الأستاذ
ذهب

أدوات



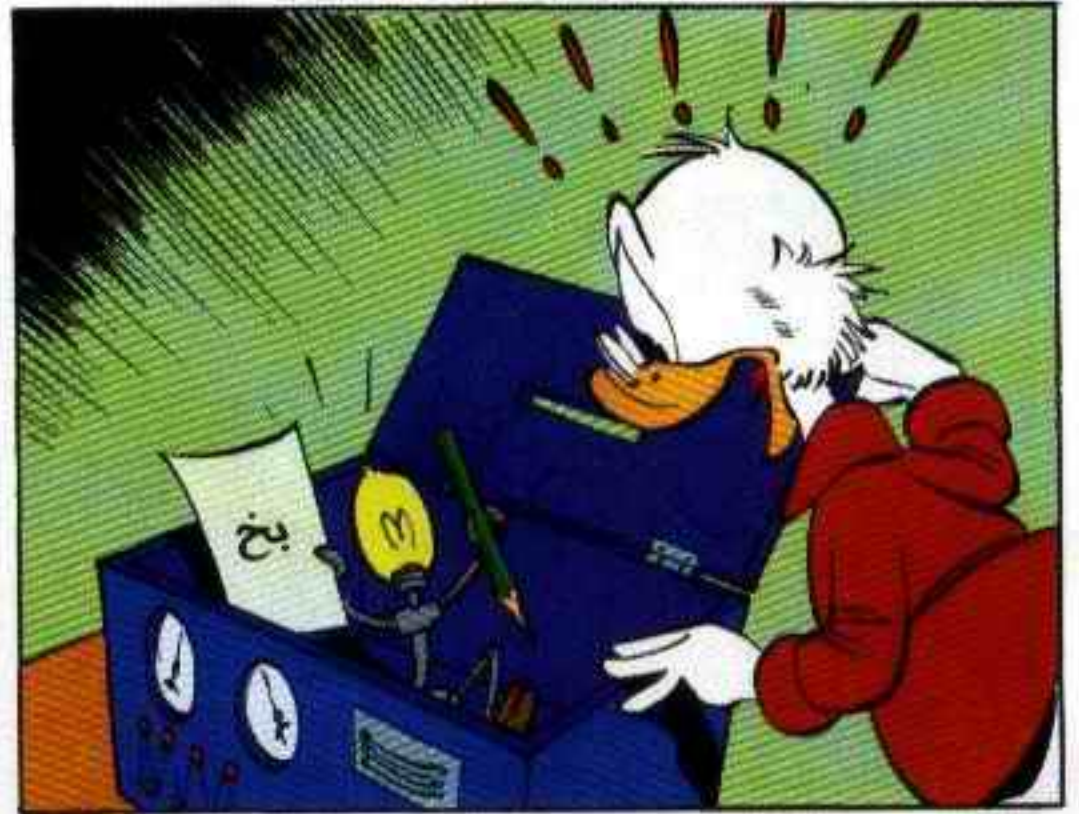
لا تقلق، سأعود لك حالاً بـ "حلل
العقد الإلكتروني"

سأدفع لك ما تريد
بشرط أن تنجح



فئران.. يعني لن ترحل من
نفسها.. ولا يمكن إمساكها،
فهى صغيرة جدًا

بالضبط، أريد إبعادها
والتخلص من كل الفئران
الموجودة بـ "مدينة
البط" لأرتاح





منها نتعرف على نبات وحيوانات وأشياء كثيرة فى بلدنا،
ففيها كل ما يخص بيئتنا وكيف نهتم بها ونحافظ عليها.
تعالوا معنا نقرأ مع «بذرة».. «فمهما كنت صغيراً.. تقدر تغير».

مجلة «عالم بذرة»..
تصدرها وزارة البيئة
لتقرأها مع مجلة

ميكى
Disney

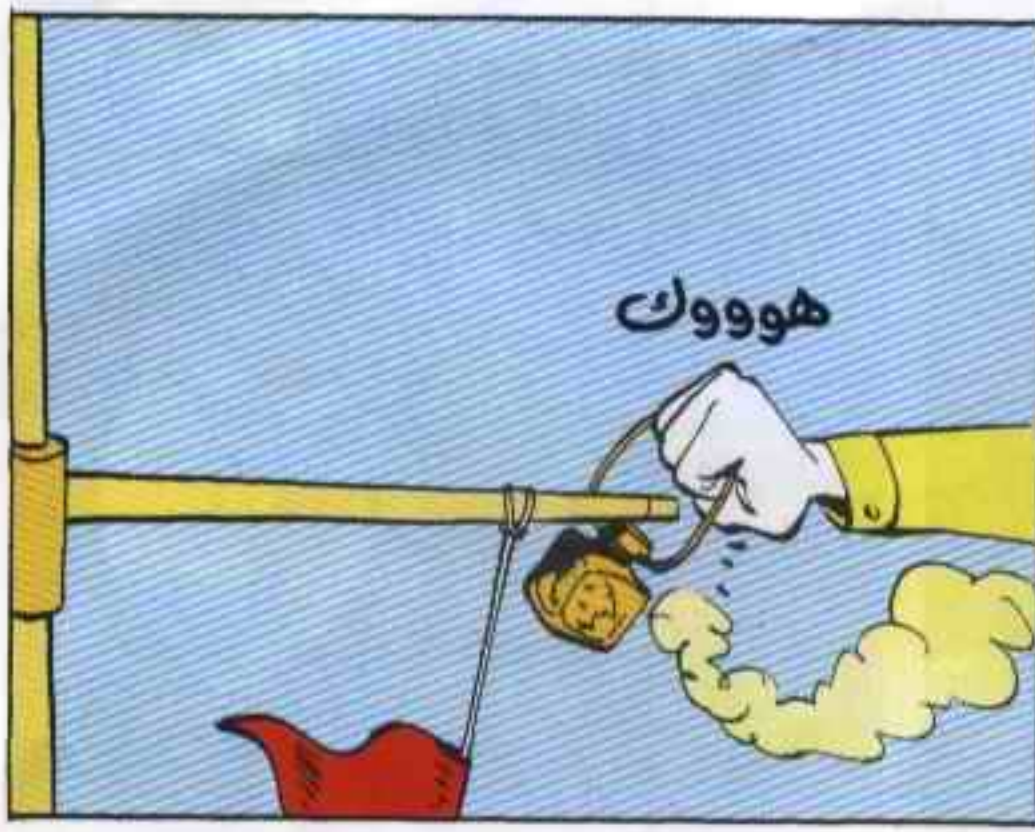
قصص ظريفة

وحكايات.. ورحلات.. وتسالى ممتعة
وفكاهات.. ومعلومات مفيدة..
كل هذا فى مجلة «عالم بذرة»
التي تصدر عن وزارة البيئة

بذرة. مجلة غير دورية تصدرها وزارة الدولة لشئون البيئة

www.bezra.com

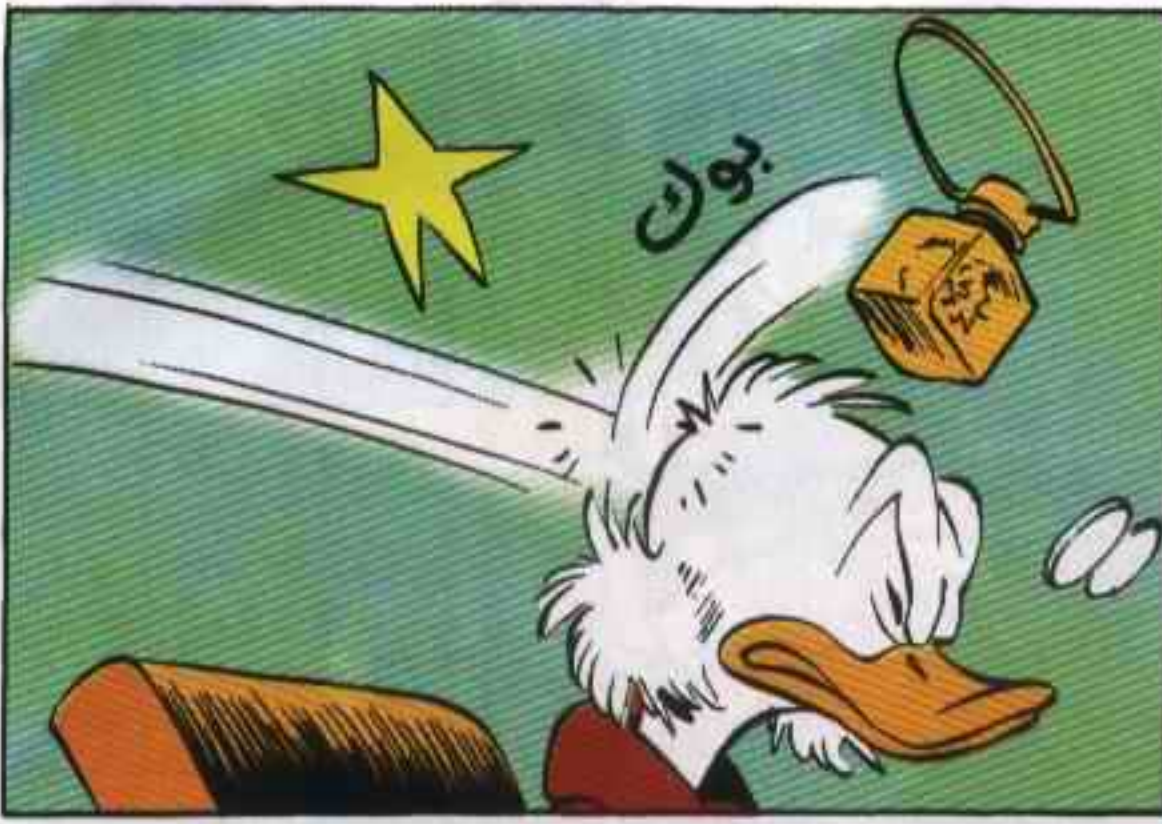


















هااااوم، يا سلام! سرير هريح جدًا.. سأرتاح قليلاً.. وبعدها أعود لـ "ريزي"



همم.. أناث لغرف النوم في الدور الثامن.. هذا ما أريده بالضبط



يا سيدى، النساء غاضبات ويريدن تخفيضاً حقيقياً وليس مخادعاً

ماذا! تخفيض حقيقى!؟ سأخسر المبلغ الذى خططت له.. ماذا أفعل يا ترى!؟

نريد خصماً حقيقياً.. نريد خصماً حقيقياً



وفى نفس الوقت بالدور الأول..

هذا خصم حقيقى

نريد خصماً حقيقياً

لا توجد تخفيضات

اتسمى هذا تخفيضاً!؟

مجرد قروش لا قيمة لها

معكن حق يا صديقاتى



سيداتى العزيزات.. تلبية لمطالبكن الغالية سنقدم لكن العرض الحقيقى، كل شىء في الدور الثامن مجاناً.. نعم مجاناً.. ولكن لمدة 30 ثانية فقط.. الحقن العرض

هيبه، ابتعدى عن طريقى



ما رأيك يا سيدى لو قمت بـ.. وش.. وش.. وش.. وش؟

فكرة عبقرية



وفى نفس الوقت بالدور الثامن..

والك، الوقت مر بسرعة ولم أنتبه.. المفروض أساعد "ريزي" في مشترياتهما



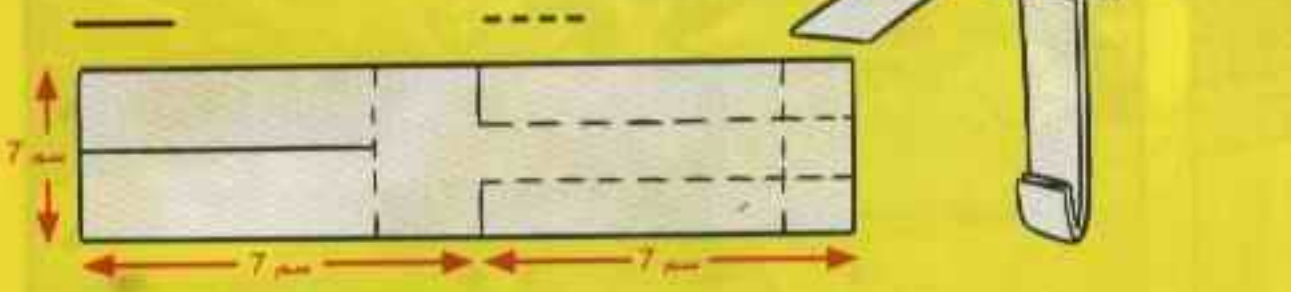
آهاها، أكيد لن تتمكن واحدة من الصعود للدور الثامن في 30 ثانية فقط.. هذه فكرة عبقرية فعلاً.. خصم حقيقى وغير حقيقى

ولم نخسر شيئاً



طائرة هليكوبتر

مطلوب منك ورقة طولها 3 سم وعرضها 14 سم؛
لتصنع المروحية المزدوجة! ويتم قصها وتركيبها كما
هو موضح في الصورة.



وفي إمكانك أن تقصها بحجم أكبر أو أصغر. على أن
تكون النسب صحيحة إلى حد ما.



ثم تمسك بها
وترفعها إلى أعلى.
وكلما رفعتها للأعلى
أكثر كلما طارت لفترة
أطول. جرب فقط.
وطبعًا يمكنك صنع
أكثر من مروحية.

آخر موضوعة!



EV-MM 4507/10

وتقول
التقارير إن الكنغر
يقفز 18 مترًا في عمق
الأرض.

أقصى مسافة
يستطيع الإنسان
أن يقفزها للأمام
8.95 مترًا!

وتستطيع أم الكنغر أن تعطي
مواليدها نوعين من اللبن. نوعًا قليل الدسم للمواليد
الجدد، ولبنًا أكثر دسامة للمواليد الكبار.

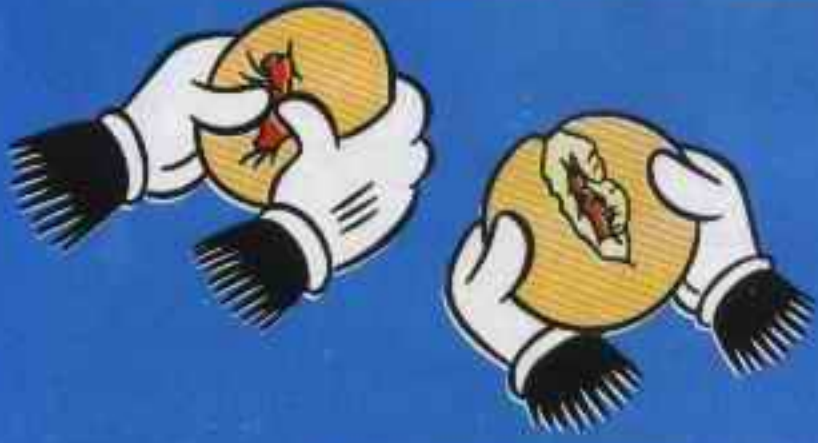
حيوانات عجيبة!

الكنغر العجيب!

استطاع أحد حيوانات
الكنغر أن يقفز عاليًا
بارتفاع 3.10 متر.

اخبر، اخبر يا « دبدوب »!!

«دبدوب» في رغييف الخبز؟ ما هذا أيها الخباز؟



اضغط على قطعة «جيلي كولا»
من أسفل رغييف خبز!
ثم اقسام الرغييف أمام الجميع.
واااا!! ما هذا؟ إنه خباز لا يلتفت
جيدا لعمله.



حياة حشرة!!

- يتعارف «النمل» و«النحل» التابع لمستعمرة واحدة عن طريق الشم.
- عدد العدسات في عين الحشرة تختلف وتتراوح ما بين 6 عدسات في عيني «النملة» العاملة إلى 30000 عدسة في بعض أنواع اليعسوب.
- سرب واحد من الجراد من الممكن أن يصل عدده إلى ضعف عدد سكان كوكب الأرض.

يزن الكنفرا الوليد أقل من جرامين!

وأقصى مسافة يستطيع الكنفرا أن يقفزها للأمام هي 13 مترا.

ويستطيع الكنفرا أن يقفز للأمام من على الشجرة إلى مسافة 9 أمتار بعيدا عن الشجرة.



زوج من الأبطال



Disney





شكرًا لاهتمامك يا عزيزي.. لا أستطيع قضاء أسبوع بدون تليفزيون.. سأذهب لأعيش مع ابنتي حتى تعود الكهرباء

فكرة جيدة يا سيدتي



سأطمئن على جارتى.. إنها عجوز.. كيف ستعيش هذه المدة بدون كهرباء؟



هممم.. الكثيرون سيذهبون لفنادق أو منازل أصدقائهم.. ليست فكرة سيئة يا 'بلوتو'



عندي كهرباء كثيرة.. ولا أستطيع تخيل حياتك بدون تليفزيون أو فيشار

هاها.. بالنسبة لك أكيد مستحيل.. ولكنها ليست مشكلة لنا



أهلاً 'ميكى'.. سمعت عن موضوع انقطاع الكهرباء.. تعال عندي حتى تعود

شكرًا يا 'بندق'.. أنت صديق رائع



لا أعتقد أنني و'بلوتو' سنحتاج للكهرباء.. سيكون تحديًا ممتعًا



لن يكون سيئًا جدًا أن أقضي أسبوعًا بدون كهرباء







وبعد عدة أيام، لم يكن «ميكى» بخير أبداً..

لا أعرف من فينا بطنه يصرخ أعلى.. لقد أكلنا آخر علبة بسلة هذا الصباح

ربما سأطلب من «ميمى» أن تحضر لنا بعض الطعام

بررر

بررر



المشكلة أن بطارية المحمول فرغت.. يجب أن أعيد شحنها لا كلمها

ولكن.. إحم.. لا يمكن أن أشحنها بدون كهرباء



لم تكن هناك تليفونات أيام جدى الأكبر...

ما اسمها؟

هنى



انظر.. الحرارة ارتفعت عدة درجات يا «بلوتو»

أرجو ألا تكون الأنابيب قد تجمدت؛ لأنها لو كانت كذلك ثم ارتفعت درجة الحرارة ست...





التجربة الثورية

Disney



هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتّاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

صباح الإبداع

«بيسو» في عرين الأسود

رسم: سامح محمود

تأليف: ماجد جورج

(الفائز بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 1999)

مِنْ بَعِيدٍ وَقَفَ «بَيْسُو» الْقَطُّ يُرَاقِبُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَسْوَدِ التَّفَّتْ حَوْلَ غَزَالٍ صَغِيرٍ كَانَتْ لَتَوْهَا قَدْ أَوْقَعَتْ بِهِ.. لَكَزَ أَحَدُ الْأَسْوَدِ الضَّخْمَةَ شِبْلًا صَغِيرًا سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ وَمَدَّ مَخَالِبَهُ الضَّعِيفَةَ فِي قِطْعَةِ اللَّحْمِ الَّتِي كَانَ يَأْكُلُ مِنْهَا، فَصَرَخَ الشِّبْلُ؛ لِأَنَّ الضَّرْبَةَ كَادَتْ تَقْضِي عَلَيْهِ.

نَظَرَ «بَيْسُو» إِلَى وَجْهِهِ فِي صَفْحَةِ مِيَاهِ النَّهْرِ وَهُوَ يَخْتَلِسُ النَّظَرَ لِلْأَسْوَدِ وَحَدَّثَ نَفْسَهُ: «لِي مَخَالِبٌ وَأَنْيَابٌ وَشَوَارِبٌ مِثْلَهُمْ، وَلَا تَنْقُصُنِي الشَّجَاعَةُ.. لَوْ صَفَّفْتُ شَعْرِي فِي وَجْهِهِ وَرَقَبَتِي سَابِدُو وَكَأَنَّيَ أَسَدٌ، وَأَصِيرُ مِنْهُمْ». وَبَدَأَ تَجْرِبَتَهُ الْغَرِيبَةَ. صَفَّفَ شَعْرَهُ.. وَضَخَّمَ صَوْتَهُ بِطَرِيقَةٍ مُصْطَنَعَةٍ مَحَاوِلًا أَنْ يُصْدِرَ مَوَاوَهَ زَيْبِرًا.. وَاخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ مُقْلِدًا الْأَسْوَدَ.. وَكَانَ يَنْظُرُ إِلَى نَفْسِهِ فِي صَفْحَةِ النَّهْرِ كُلَّ صَبَاحٍ فَيَسْتَشْعِرُ قُوَّةَ خَادِعَةٍ تَسْرِي فِي أَوْصَالِهِ.. وَبَاتَ يَحْلُمُ فِي صَخْوِهِ وَنَوْمِهِ أَنَّهُ صَارَ أَحَدَ أَفْرَادِ عَرِينِ الْأَسْوَدِ. إِلَى أَنْ كَانَ يَوْمٌ.

رَأَى قَطِيعًا مِنَ الْجَامُوسِ الْوَحْشِيِّ.. كَانَ مِنْ قَبْلِ قَدْ رَأَى الْأَسْوَدَ تُهَاجِمُ أَحَدَ ذُكُورِهَا الْمَرْضَى وَأَوْقَعَتْ بِهِ.. لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَا تَقْوَى عَلَى مُهَاجِمَةِ الْقَطِيعِ مُجْتَمِعًا، وَلَكِنَّهَا تَنْتَظِرُ حَتَّى يَشْرُدَ وَاحِدٌ ضَعِيفٌ أَوْ مَرِيضٌ مِنْهُمْ فَتَتَّبَعَهُ، وَقَدْ تَنَجَّحَ أَوْ تَفْشَلَ فِي الْإِقْبَاعِ بِهِ.

تَخِيلَ «بَيْسُو» أَنَّ لِحْظَتَهُ قَدْ حَانَتْ لِيَنْدَسَ وَسَطَهُمْ وَيُضْبِحَ مِنْهُمْ.. اسْتَجْمَعَ كُلُّ قُوْتِهِ وَأَضْرَمَ فِي قَلْبِهِ كُلَّ مَخْزُونِ الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَجَرَى فِي اتِّجَاهِ الْقَطِيعِ الْجَامُوسِ.. بَعْدَ قَلِيلٍ التَّفَّتْ حَوْلَهُ فَلَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ يَجْرِي بِاتِّجَاهِ الْقَطِيعِ.. أَذْرَكَ وَهُوَ يَجْرِي إِلَى أَى جَحِيمٍ يُلْقَى بِنَفْسِهِ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ وَقْتُ

لِلتَّرَاجُعِ.. قَفَزَ - كَمَا رَأَى الْأَسْوَدَ مِنْ قَبْلِ - فَوْقَ ظَهْرِ

أَحَدِ ذُكُورِ الْجَامُوسِ.. فِي الْحَالِ أَطَاحَ بِهِ الذَّكَرُ

الْوَحْشِيُّ بِقَرْنِهِ الْقَوِيَّ الْهَائِلِ بِضْرْبَةٍ كَادَتْ تَقْتُلُهُ،

وَأَسْقَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ غَارِقًا فِي دِمَائِهِ.. عِنْدَمَا خَلَا

إِلَى نَفْسِهِ حَدَّثَهَا وَهُوَ يَلْعَقُ جِرَاحَهُ بَأَكِيًا:

«مَنْ الْمُهَمُّ فِي حَيَاتِكَ أَنْ تُحَدِّدَ كَيْفَ تَرَى نَفْسَكَ،

وَلَكِنَّ الْأَهَمَّ أَنْ تُحَدِّدَ كَيْفَ

يَرَاكَ مَنْ حَوْلَكَ».



النقاد



Disney











يعنى اللوحات
معرفة

بمعنى!؟



يمكننى القول بأن التناغم الأفقى
يتناقض مع التأثير الرأسى للألوان

ويومًا بعد يوم
نجح «بطوط» فى
إثارة غضب كل
الأوساط الفنية
فى المدينة..



نعم.. هو أنا

أنت الناقد الذى كتب عن معرض
"لوحات الزهور" أنه معرض
لرسومات الأطفال؟



ومع الوقت أصبح
«بطوط» نفسه
مادة للنقد..



ستقرأ رأيى بالتفصيل فى عدد الغد
من مجلة "النقد الفنى"



لا.. لا.. اتركه لى.. لقد دمر سمعة معرضى
لخوذات فريق الدراجات
النارية الدولى



حقًا ما رأيك فى تصفية
حساباتنا الآن؟



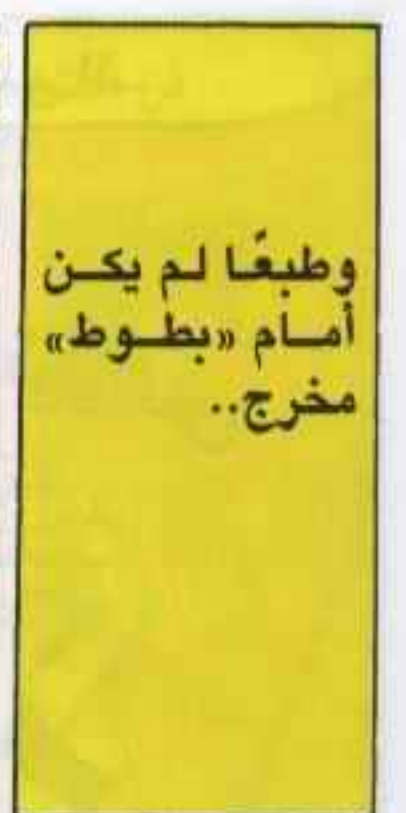
نعم.. سنعلمه
درسًا

أو ننتف
ريشه كله

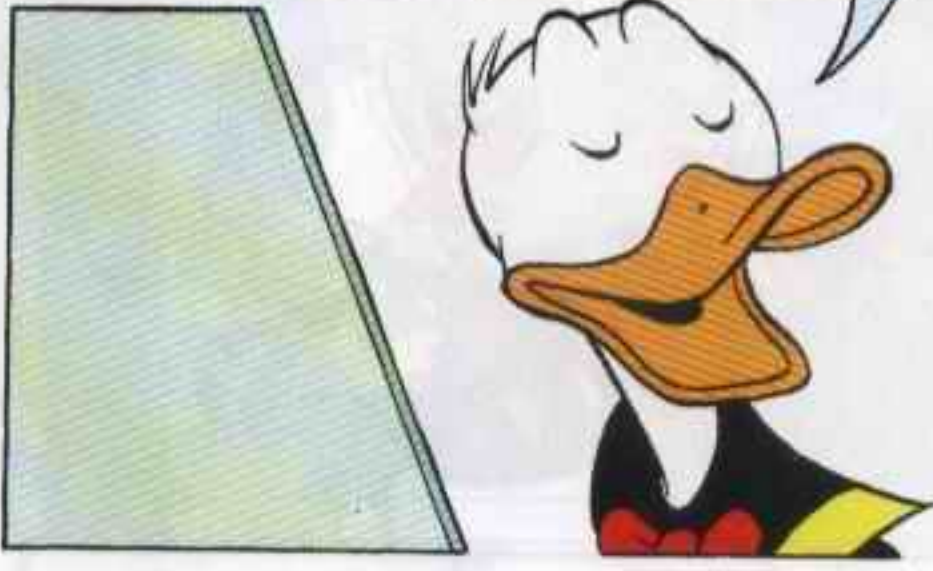
ربما نأخذه فى
جولة خارج المدينة



هذا المزيج ذو المنقار كتب كلامًا فظيحا عن قطعى الفنية؛
"أم أربع وأربعين المصنوعة من أعواد الأسنان"



لا تنسوا بصفتي ذات المركز الأول.. كما أنني لو لم أثبت موهبتي الفنية لن يأخذوا مقالاتي النقدية بجدية



أنت لا تستطيع الرسم أبداً

أنت تمزح.. صح؟

وهكذا بدأت التجربة..



ولكنني مصمم على أن أرسم.. وسأثبت للعالم أنني موهوب جداً جداً



هناك الكثير من النقاد لم يكونوا رسامين

لا أرى مانعاً



همف.. يجب أن أثبت للعالم أنني فنان أتفجر بالموهبة



وصدقني سوف تحتاجه

حظ سعيد يا عم "بطوط"

ياااه! سأخرج لأشم بعض الهواء



... ثم أضغط على الـ...

طووشش



جررر.. الغطاء عالق.. سأعطيهِ ضربة قوية..

طاخ









ودخلت لوحة «بطوط» المسابقة و..



الحفل

حفلة تنكري

«بطوط» عليه أن يذهب لحفل تنكري وشكله يجب أن يكون مخيفاً، حاول أن تساعدته في إيجاد الأشياء التي تدل على شخصيات مخيفة.

سودوكو

أكمل الجدول بالصور الموجودة أمامك؛ بحيث لا يتكرر أي شكل مرتين في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مستطيل (2x3).

«بطوط» المرعوب

«زيزي» تداعب «بطوط» ووضعت أمامه خفاشا أسود مطاطياً، ولكن هناك خمسة اختلافات بين الصورتين، حاول أن تجدها.



العمدة «نمساوي»



Disney







وبوجود العمدة في السجن تم تحديد موعد للانتخابات، للعثور على خليفة له

ونحن جاهزون تمامًا ليوم الانتخابات



الامر المفزع أن عمدتنا المحارب للجريمة ظهر أنه لص

قلت لكم أنا لم أسرق أي شيء في حياتي، أنا براء

وفي اليوم التالي..



مكتب التصويت

صوتوا لنمساوي



مازلت لا أفهم لماذا نحضر صناديق اقتراع مملوءة بدلاً من أن نصوت فعلاً

وفي يوم الانتخابات..

اخرس، ها هم يعلقون المكان، بسرعة قوما بعملية التبديل وأنا سأكلم السائق



كنت أريد أن أحذرك، لأنى سمعت أن هناك أشخاصا سينون يريدون التلاعب بهذه الصناديق

شكراً على النصيحة، سأكون حذراً



نعم، لكن لماذا تسأل؟

إذن أنت تسلم صناديق الاقتراع لمكتب الإحصاء



بعد 26 زيارة..

بعد فرز 34٪ من الأصوات مازال "نمساوي" في المقدمة

هذا غريب.. لا أعرف أى شخص صوت لهذا الشخص

هاهاها



هاها.. الأحمق، بسرعة.. عندنا 26 مكتب تصويت

فروووو





ماذا تريد 50٪؟ عصابة
"القناع" لا تقسم مع أي شخص

لا!!!!



أنا الضابط "مقص"،
أعطني البضاعة، العمدة
له نسبة 50٪

من؟ "مقص"؟
لماذا ترتدي ملابس
الشرطة؟



طبعًا لا، فلم يكن
سيصبح عمدة لولانا

هؤلاء الحمقى أكيد كانوا مخطئين..
"نمساوي" لا يمكن أن يبتزنا



تحياتنا للعمدة.. وقل له لن يأخذ منا شيئًا

ستندمون
على هذا



نحن في ورطة
كبيرة

لا أحد يخدع العمدة "نمساوي"..
ونعرف أين يعيشون



لكن..

وهل تعرف الشرطة من سرق محل
المجوهرات اليوم يا عمدة "نمساوي"؟
نعم،
وهؤلاء
اللصوص لن يفلتوا بما فعلوه، نحن
عندنا قواعد... آ.. قوانين ونظام



بسرعة، أحضرا البضاعة.. وإلى العربة

أنتم مقبوض عليكم، اخرجوا
وأيديكم فوق







تمت



رولا هاني فؤاد
11 عامًا - القاهرة

رسم:
رضوي السيد العربي
12 عامًا، بورسعيد



ليلي محسن كرم
7 أعوام - مدينة نصر -
القاهرة



أحمد شوقي
10 أعوام - الزيتون، القاهرة

شعر

ميكى يا ميكى	أنت صديقى
يا عزيزة على	كل عيلتنا
بنجيكى	ونهنيكى
على رجوعك	يا حبيبتنا
دائمًا فى قلبى	وفى خيالى
وفى أسبوعى	بأشوفك مرة
وطول الوقت	بتشغلى بالى
ميكى يا ميكى	يا كل حياتنا
ميكى يا ميكى	يا مجلتنا

هالة أشرف أحمد
15 عامًا - القاهرة

هل تصدق؟ سمك بأربع عيون

تعيش فى «المكسيك» سمكة يسميها الناس بلغتهم الجارية «كاترو هويسوس»، أى ذات الأعين الأربع. وفى حقيقة الأمر لا تملك هذه السمكة سوى عينين اثنتين، ولكن كل عين تنقسم إلى قسمين: قسم علوى صالح للرؤية فى الهواء، وآخر سفلى صالح للرؤية فى الماء، وينتفع السمك بهذا الجهاز الفريد فى كشف أعدائه.. فهو سمك صغير يعيش فى الماء الضحل ويقضى أغلب وقته عند سطح الماء، ورأسه خارج بعض الشيء عنه؛ بحيث يسمح للقسم العلوى من عينيه بمراقبة ما هو فوق الماء!!

آية مجدى عبد البر عطا الله
11 عامًا - القاهرة



رسم: آية فرغلى على السيد
12 عامًا - مصر الجديدة - القاهرة

اضحك كرر

ساعدت الأم ابنها في حل
تمارين الرياضيات، وعندما
ذهب التلميذ إلى المدرسة
وعاد إلى البيت قال لأمه: آسف
يا أمي، لقد أعطاك الأستاذ
صفراً!

أسماء بركات إبراهيم
10 أعوام - أسيوط



منة الله محمد زكي
13 عامًا - القاهرة



محمد عبد الفتاح عبد الموجود
10 أعوام - الجزيرة



يوسف عمر مكرم
9 أعوام - مصر الجديدة - القاهرة



سوسن سعد محمد
15 عامًا - الدقهلية

ميكى

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

مدير التحرير

داليا محمد إبراهيم

المدير الفني

حسين الرشيدى

سكرتير التحرير: هبة محمود

المحررون

ريهام زكريا - عاطف عبدالفتاح

إكرام محمد إبراهيم - سماح إمام

السكرتارية الفنية

عبد العزيز إبراهيم

مصطفى أسعد - باسم عبدالمنعم

التحرير والمراسلات:

ص.ب. 6 إمبابة - الجزيرة - مصر - رمز بريدى 12411

mickey@nahdetmiser.com

Tel:02/33042682 - Fax:02/33042681

خدمة العملاء: customerservice@nahdetmiser.com

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى

سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات

الأهرام، شارع الجلاء، القاهرة، البريد الإلكتروني

subsc@ahram.org.eg

Tel:02/27704435 - 02/27704565 - Fax:02/27704535

سنوي، 136 جنيهاً مصرياً 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى

نصف سنوي، 68 جنيهاً مصرياً 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى

ربع سنوي، 34 جنيهاً مصرياً 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

تصدر عن شركة نهضة مصر للمصاحفة والإعلام ش.م.م.

بترخيس من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م.

ساحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة والت

بيزنى العالمية (أوروبا، الشرق الأوسط وأفريقيا).

© The Walt Disney Company Licensing

(Europe Middle East & Africa)



طبعت بمطابع نهضة مصر

الترقيم الدولى، 110-1024 (ISSN)

رقم الإيداع، 12335/2004



رسم:
محمد عصام أحمد فوزى
13 عامًا - القاهرة

سؤال الأسبوع

ردًا على سؤال العدد 206 :
لماذا يخاف الفيل من القار؟

عشان خايف يدوس عليه.
maka_008_man@hotmail.com

الفيل عليه ديون للقار.
sarasharawy@hotmail.com

كل أسبوع سؤال جديد، منتظرون بسرعة
ردك عليه يمكن بجائزتنا تفوز.
وكل شهر أربعة هانزين، أرسل أطرف
وأسرع إجابة فرصتك هي الفوز تكبر.

يمكن نظره ضعيف.
عبد الله صالح
13 عامًا - العاصفة - الإسكندرية

من ساعة لما هزمه القار في لعبة الشطرنج.
سارة مجدى
saso_lovely97@yahoo.com

مفاجأة الطماطم

Disney

